



NORSK FILATELISTFORBUND

BEDØMMINGSKJEMA POSTHISTORIE

Ekspонат nr	Utstillers navn / psevdonym	
Ekspонатets navn		Ramme nr

KRITERIER					MAKS	TILDELT
1. EKSPONATETS FILATELISTISKE BEHANDLING (20) OG BETYDNING (10)					30	
1.1 Behandling og fullstendighet					20	
<input type="checkbox"/>	Ekspонатet mangler plan / innledning	<input type="checkbox"/>	Ekspонатet er ikke overens med tittel/plan			
<input type="checkbox"/>	For stor vekt på enkelte perioder / tidsrom	<input type="checkbox"/>	Ubrukt materiale bør ikke tas med			
<input type="checkbox"/>	Det mangler noen / mange betydelige objekter	<input type="checkbox"/>	For meget tekst / kopier av dokumenter			
<input type="checkbox"/>	Ekspонатet virker ubalansert	<input type="checkbox"/>	For meget ikke-filatelistisk materiale			
<input type="checkbox"/>	Mange av objektene er mindre / lite interessante	<input type="checkbox"/>				
1.2 Filatelistisk betydning					10	
<input type="checkbox"/>	Ekspонатet har mindre posthistorisk betydning	<input type="checkbox"/>	Ekspонатet inneholder ikke nok posthistoriske elementer			
<input type="checkbox"/>	Omfanget bør utvides / innskrenkes	<input type="checkbox"/>	Emner er for trivielt / har flere sider enn de viste			
2. FILATELISTISKE KUNNSKAPER OG FORSKNING					35	
2.1 Kunnskaper						
<input type="checkbox"/>	Objektene er ikke tilstrekkelig analysert	<input type="checkbox"/>	Viktige opplysninger mangler			
<input type="checkbox"/>	Det er feilaktige opplysninger / opplysninger mangler	<input type="checkbox"/>	Litteraturen bør studeres nærmere			
2.2 Forskning (egen og andres)						
<input type="checkbox"/>	Ekspонатet er ikke tilstrekkelig utbygd med opplysninger	<input type="checkbox"/>	Dokumentasjon mangler			
<input type="checkbox"/>	Kilder bør angis	<input type="checkbox"/>	Forklaringer er uklare / feilaktige			
<input type="checkbox"/>	Egen forskning savnes	<input type="checkbox"/>				
3. TILSTAND OG SJELDENHETSGRAD					30	
3.1 Tilstand					10	
<input type="checkbox"/>	Tilstanden på sjeldent materiale bør ikke skjemme	<input type="checkbox"/>	Forfalskede og reparerte objekter skal markeres			
<input type="checkbox"/>	Stempler / påskrifter er "forbedret"	<input type="checkbox"/>	Moderne materiale bør være prima			
<input type="checkbox"/>	Skittent / falmet materiale bør unngås	<input type="checkbox"/>	Stempler / påskrifter bør kunne tydes			
3.2 Sjeldenhetsgrad					20	
<input type="checkbox"/>	Området er relativt lett tilgjengelig	<input type="checkbox"/>	Moderne objekter kan skaffes forholdsvis lett			
<input type="checkbox"/>	Kostbare objekter er ikke alltid sjeldne	<input type="checkbox"/>	Filatelistisk "laget" materiale bør unngås			
<input type="checkbox"/>	Noen objekter faller utenfor emnet	<input type="checkbox"/>				
4. PRESENTASJON, OPPSETTING OG MONTERING					5	
<input type="checkbox"/>	For lite / meget på hvert blad	<input type="checkbox"/>	For lite / meget tekst			
<input type="checkbox"/>	For dårlig balanse mellom de enkelte blad	<input type="checkbox"/>	Hovedinntrykket er:			
Poenggrenser for medalje	Int./Nordisk	Nasjonalt	Reg./Lokalt	Tillegg	SUM	100
Gull	90	85	-		Ekspонатet tildeles:	
Stor vermeil	85	80	-	Æ = Ærespris		
Vermeil	80	75	70		For juryen	
Stor sølv	75	70	65	L = Lykk-ønsking		
Sølv	70	65	60			
Førsølvvet bronse	65	60	50			
Bronse	60	t.o.m. 59	t.o.m. 49			
Diplom	t.o.m. 59					

Posthistorie

Ytterligere kommentarer til de ulike kriteriene på forsiden som kanskje kan hjelpe deg videre. Et generelt råd er: Be om gjennomgang av samlingen din av en av dommerne, se på andre samlinger i din klasse som er utstilt på denne og andre utstillinger. Lykke til!

1: Filatelistisk behandling og betydning:

2: Kunnskap og forskning:

3: Tilstand og sjeldenhetsgrad:

4: Presentasjon, oppsett og montering, helhetsinntrykk: