



NORSK FILATELISTFORBUND

BEDØMMINGSKJEMA LUFTPOST OG ASTROFILATELI

Eksponat nr	Utstillers navn / pseudonym		
Eksponatets navn		Ramme nr	

KRITERIER					MAKS	TILDELT
1. EKSPONATETS FILATELISTISKE BEHANDLING (20) OG BETYDNING (10)					30	
1.1 Behandling og fullstendighet					20	
<input type="checkbox"/>	Eksponatet har / mangler plan / innledning		<input type="checkbox"/>	Eksponatet er / er ikke overens med tittel/plan		
<input type="checkbox"/>	Planen / innledningen er / er ikke god		<input type="checkbox"/>	Sjeldent / dyrt materiale er dublisert		
<input type="checkbox"/>	Tildelt ramme plass er ikke godt nok utnyttet		<input type="checkbox"/>	Eksponatet har objekter som ikke er sendt luftveien		
<input type="checkbox"/>	Eksponatet er ubalansert på perioder/tidsrom		<input type="checkbox"/>	Vis også luftpostmerker/vignetter/etiketter på brev		
<input type="checkbox"/>	Eksponatet er / er ikke komplett		<input type="checkbox"/>	Det mangler for mange viktige objekter		
1.2 Filatelistisk betydning					10	
<input type="checkbox"/>	Eksp. har liten / stor luftposthistorisk betydning		<input type="checkbox"/>	Eksponatet omfatter et lite samleområde		
<input type="checkbox"/>	Omfanget bør utvides / innskrenkes		<input type="checkbox"/>	Emner er for trivielt / har flere sider enn de viste		
2. FILATELISTISKE KUNNSKAPER OG FORSKNING					35	
<input type="checkbox"/>	Opplysninger om dato/takster/ruter/stempler mangler / er tilstede		<input type="checkbox"/>	De viste objekter er / er ikke riktig analysert		
<input type="checkbox"/>	De viste objekter er / er ikke riktig valgt		<input type="checkbox"/>	Eksponatet inneholder objekter som ikke er sendt luftveien		
<input type="checkbox"/>	Katalogsamlinger viser ikke mye filateli		<input type="checkbox"/>	Litteraturen bør studeres nærmere		
<input type="checkbox"/>	Det er feilaktige opplysninger / opplysninger mangler		<input type="checkbox"/>	Eksponatet inneholder mange overfrankerte brev		
<input type="checkbox"/>	Eksponatet er ikke tilstrekkelig utbygd med opplysninger		<input type="checkbox"/>	Dokumentasjon mangler		
<input type="checkbox"/>	Tilgjengelig forskning er / er ikke riktig brukt		<input type="checkbox"/>	Forklaringer er uklare / feilaktige / gode		
<input type="checkbox"/>	Egen forskning savnes / vises i eksponatet		<input type="checkbox"/>	Eksponatet viser gode personlige studier		
3. TILSTAND (10) OG SJELDENHETSGRAD (20)					30	
3.1 Tilstand					10	
<input type="checkbox"/>	Tilstanden på det viste materiale er / er ikke akseptabel		<input type="checkbox"/>	Forfalskede og reparerte objekter skal markeres		
<input type="checkbox"/>	Frimerker/ vignetter er / er ikke i god forfatning		<input type="checkbox"/>	Moderne materiale bør være prima		
<input type="checkbox"/>	Stempler / påskrifter kan / kan ikke tydes		<input type="checkbox"/>	Objektets pris skal ikke avmerkes		
3.2 Sjeldenhetsgrad					20	
<input type="checkbox"/>	Området er / er ikke lett tilgjengelig		<input type="checkbox"/>	Moderne objekter kan skaffes forholdsvis lett		
<input type="checkbox"/>	Eksponatet inneholder ny-oppdagede enheter		<input type="checkbox"/>	Filatelistisk "laget" materiale bør unngås		
<input type="checkbox"/>	Alle sjeldne objekter er / er ikke vist		<input type="checkbox"/>	Vanlige objekt dominerer eksponatet		
4. PRESENTASJON, OPPSETTING OG MONTERING					5	
<input type="checkbox"/>	For lite / meget på hvert blad		<input type="checkbox"/>	For lite / meget tekst		
<input type="checkbox"/>	For dårlig balanse mellom de enkelte blad		<input type="checkbox"/>	Hovedinntrykket er:		
Poenggrenser for medalje	Int./Nordisk	Nasjonalt	Reg./Lokalt	Tillegg	SUM	100
Gull	90	85	-		Eksponatet tildeles:	
Stor vermeil	85	80	-			
Vermeil	80	75	70	Æ= Ærespris	For juryen:	
Stor sølv	75	70	65			
Sølv	70	65	60	L=Lykk-ønsking		
Forsølv et bronse	65	60	50			
Bronse	60	t.o.m. 59	t.o.m. 49			
Diplom	t.o.m. 59					

Luftpost og astrofilateli

Ytterligere kommentarer til de ulike kriteriene på forsiden som kanskje kan hjelpe deg videre. Et generelt råd er: Be om gjennomgang av samlingen din av en av dommerne, se på andre samlinger i din klasse som er utstilt på denne og andre utstillinger. Lykke til!

1: Filatelistisk behandling og betydning:

2: Kunnskap og forskning:

3: Tilstand og sjeldenhetsgrad:

4: Presentasjon, oppsett og montering, helhetsinntrykk: