



# NORSK FILATELISTFORBUND

## BEDØMMINGSSKJEMA ÅPEN KLASSE

Eksponat nr.	Utstillers navn / pseudonym	
Eksponatets navn		Rammenr.

KRITERIER					MAKS	GITT										
<b>Behandling</b> Tittel og plan (10) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Idéen er original / ordinær</td> <td><input type="checkbox"/> Tittelen er god / kan forandres</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Mer originale innfallsvinkler til temaet er ønskelig</td> <td><input type="checkbox"/> Tittel og innhold stemmer ikke godt nok overens</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Den "røde tråd" er lett / vanskelig å følge</td> <td><input type="checkbox"/> Planen er god / bør forbedres / mangler</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Temaet har flere sider enn de som er vist</td> <td><input type="checkbox"/> Henvisninger til planen bør gis på bladene</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> Idéen er original / ordinær	<input type="checkbox"/> Tittelen er god / kan forandres	<input type="checkbox"/> Mer originale innfallsvinkler til temaet er ønskelig	<input type="checkbox"/> Tittel og innhold stemmer ikke godt nok overens	<input type="checkbox"/> Den "røde tråd" er lett / vanskelig å følge	<input type="checkbox"/> Planen er god / bør forbedres / mangler	<input type="checkbox"/> Temaet har flere sider enn de som er vist	<input type="checkbox"/> Henvisninger til planen bør gis på bladene	10	30		
<input type="checkbox"/> Idéen er original / ordinær	<input type="checkbox"/> Tittelen er god / kan forandres															
<input type="checkbox"/> Mer originale innfallsvinkler til temaet er ønskelig	<input type="checkbox"/> Tittel og innhold stemmer ikke godt nok overens															
<input type="checkbox"/> Den "røde tråd" er lett / vanskelig å følge	<input type="checkbox"/> Planen er god / bør forbedres / mangler															
<input type="checkbox"/> Temaet har flere sider enn de som er vist	<input type="checkbox"/> Henvisninger til planen bør gis på bladene															
Behandling (20) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Behandlingen av temaet er original / ordinær</td> <td><input type="checkbox"/> Planen er god / bør forbedres / mangler</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Temaet har flere sider enn de som er vist</td> <td><input type="checkbox"/> Teksten er altfor / litt for omfattende / sparsom</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Ikke alle objekter er plassert i tematisk riktig orden</td> <td><input type="checkbox"/> Det er for mye filatelistisk / ikke-filatelistisk materiale</td> </tr> </table> <i>For eksempel:</i>					<input type="checkbox"/> Behandlingen av temaet er original / ordinær	<input type="checkbox"/> Planen er god / bør forbedres / mangler	<input type="checkbox"/> Temaet har flere sider enn de som er vist	<input type="checkbox"/> Teksten er altfor / litt for omfattende / sparsom	<input type="checkbox"/> Ikke alle objekter er plassert i tematisk riktig orden	<input type="checkbox"/> Det er for mye filatelistisk / ikke-filatelistisk materiale	20					
<input type="checkbox"/> Behandlingen av temaet er original / ordinær	<input type="checkbox"/> Planen er god / bør forbedres / mangler															
<input type="checkbox"/> Temaet har flere sider enn de som er vist	<input type="checkbox"/> Teksten er altfor / litt for omfattende / sparsom															
<input type="checkbox"/> Ikke alle objekter er plassert i tematisk riktig orden	<input type="checkbox"/> Det er for mye filatelistisk / ikke-filatelistisk materiale															
<b>Kunnskaper og forskning</b> Filatelistiske kunnskaper og forskning (20) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Filatelistiske kunnskaper kan vises bedre</td> <td><input type="checkbox"/> Kunnskaper om temaet kan vises bedre</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Noen objekter har svak tilknytning til temaet</td> <td></td> </tr> </table> <i>For eksempel:</i>					<input type="checkbox"/> Filatelistiske kunnskaper kan vises bedre	<input type="checkbox"/> Kunnskaper om temaet kan vises bedre	<input type="checkbox"/> Noen objekter har svak tilknytning til temaet		20	35						
<input type="checkbox"/> Filatelistiske kunnskaper kan vises bedre	<input type="checkbox"/> Kunnskaper om temaet kan vises bedre															
<input type="checkbox"/> Noen objekter har svak tilknytning til temaet																
Ikke-filatelistiske kunnskaper og forskning (15) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Noen objekter har svak tilknytning til temaet</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> Noen objekter har svak tilknytning til temaet	<input type="checkbox"/>	15									
<input type="checkbox"/> Noen objekter har svak tilknytning til temaet	<input type="checkbox"/>															
<b>Materiale</b> Tilstand (10) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Tilstanden er glimrende / god / middels / svak</td> <td><input type="checkbox"/> Billige merker bør også være i god stand</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Tilstanden på sjeldent materiale bør ikke skjemme</td> <td><input type="checkbox"/> Det savnes:</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> Tilstanden er glimrende / god / middels / svak	<input type="checkbox"/> Billige merker bør også være i god stand	<input type="checkbox"/> Tilstanden på sjeldent materiale bør ikke skjemme	<input type="checkbox"/> Det savnes:	10	30						
<input type="checkbox"/> Tilstanden er glimrende / god / middels / svak	<input type="checkbox"/> Billige merker bør også være i god stand															
<input type="checkbox"/> Tilstanden på sjeldent materiale bør ikke skjemme	<input type="checkbox"/> Det savnes:															
Sjeldenhet (20) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Det finnes sjeldnere objekter som kunne vært med</td> <td><input type="checkbox"/> Det kunne vært utvist mer oppfinnsomhet</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Unngå fotokopier o.l. - bruk originaler hvis mulig</td> <td><input type="checkbox"/> Nye vinklinger kunne gi rom for annet materiale</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Materialet er forholdsvis ordinært</td> <td><input type="checkbox"/> Intelligent bruk og variasjon av ikke-filatelistisk materiale er glimrende / god / middels / svak</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Det savnes:</td> <td></td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> Det finnes sjeldnere objekter som kunne vært med	<input type="checkbox"/> Det kunne vært utvist mer oppfinnsomhet	<input type="checkbox"/> Unngå fotokopier o.l. - bruk originaler hvis mulig	<input type="checkbox"/> Nye vinklinger kunne gi rom for annet materiale	<input type="checkbox"/> Materialet er forholdsvis ordinært	<input type="checkbox"/> Intelligent bruk og variasjon av ikke-filatelistisk materiale er glimrende / god / middels / svak	<input type="checkbox"/> Det savnes:		20			
<input type="checkbox"/> Det finnes sjeldnere objekter som kunne vært med	<input type="checkbox"/> Det kunne vært utvist mer oppfinnsomhet															
<input type="checkbox"/> Unngå fotokopier o.l. - bruk originaler hvis mulig	<input type="checkbox"/> Nye vinklinger kunne gi rom for annet materiale															
<input type="checkbox"/> Materialet er forholdsvis ordinært	<input type="checkbox"/> Intelligent bruk og variasjon av ikke-filatelistisk materiale er glimrende / god / middels / svak															
<input type="checkbox"/> Det savnes:																
<b>Presentasjon</b> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Eksponatet virker / virker ikke som en helhet</td> <td><input type="checkbox"/> Presentasjonsformen er kreativ / ordinær</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Balansen mellom bladene er god / mindre god</td> <td><input type="checkbox"/> Eksponatet virker / virker ikke publikumsvennlig</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Balansen innen hvert blad er bra / mindre bra</td> <td><input type="checkbox"/> Teksten bør ikke dominere over resten</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Bladene er for overfylte / tomme</td> <td><input type="checkbox"/> Teksten kan gjøres penere</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Det savnes:</td> <td></td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> Eksponatet virker / virker ikke som en helhet	<input type="checkbox"/> Presentasjonsformen er kreativ / ordinær	<input type="checkbox"/> Balansen mellom bladene er god / mindre god	<input type="checkbox"/> Eksponatet virker / virker ikke publikumsvennlig	<input type="checkbox"/> Balansen innen hvert blad er bra / mindre bra	<input type="checkbox"/> Teksten bør ikke dominere over resten	<input type="checkbox"/> Bladene er for overfylte / tomme	<input type="checkbox"/> Teksten kan gjøres penere	<input type="checkbox"/> Det savnes:			5
<input type="checkbox"/> Eksponatet virker / virker ikke som en helhet	<input type="checkbox"/> Presentasjonsformen er kreativ / ordinær															
<input type="checkbox"/> Balansen mellom bladene er god / mindre god	<input type="checkbox"/> Eksponatet virker / virker ikke publikumsvennlig															
<input type="checkbox"/> Balansen innen hvert blad er bra / mindre bra	<input type="checkbox"/> Teksten bør ikke dominere over resten															
<input type="checkbox"/> Bladene er for overfylte / tomme	<input type="checkbox"/> Teksten kan gjøres penere															
<input type="checkbox"/> Det savnes:																
Poenggrense for medalje	Int./nordisk	Nasjonalt	Reg./Lokalt	Tillegg	SUM	100										
Gull	90	85	-													
Stor vermeil	85	80	-	Æ = Ærespris	Eksponatet tildeles:											
Vermeil	80	75	70	L = Lykkønsking												
Stor sølv	75	70	65		For juryen:											
Sølv	70	65	60													
Forsølvvet bronse	65	60	50													
Bronse	60	t.o.m. 59	t.o.m. 49													
Diplom	t.o.m. 59															

# Åpen klasse

Ytterligere kommentarer til de ulike kriteriene på forsiden som kanskje kan hjelpe deg videre. Et generelt råd er: Be om gjennomgang av samlingen din av en av dommerne, se på andre samlinger i din klasse som er utstilt på denne og andre utstillinger. Lykke til!

## 1. Idé, plan og bearbeiding:

## 2. Kunnskaper og forskning:

## 3. Tilstand og sjeldenhet:

## 4. Presentasjon, oppsett og montering, helhetsinntrykk: