

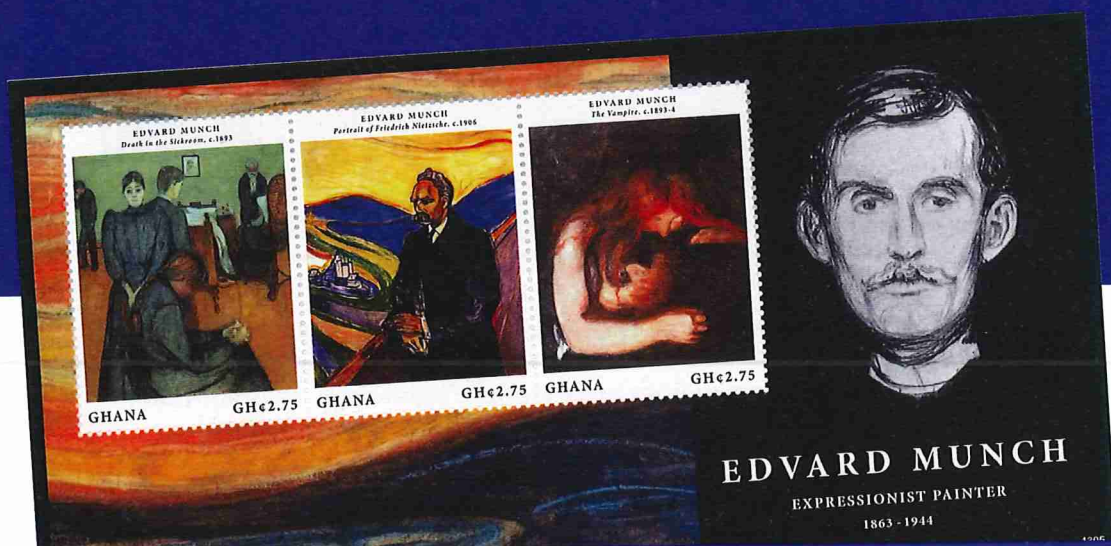
NFT

5

2013

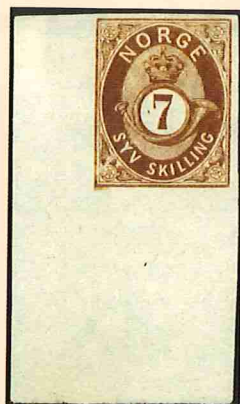
72. årgang

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund



Prøvetrykk, ettertrykk og kongegaven /
Aserbajdsjan, olje og Norden / Eupen og Malmedy /
Posthorn og Løve Dyptrykk: 12-øre Posthorn fiolett /
Landsmøtet 2013 / Forgylt søvløve til Kapelrud /
Stempel-merker: Riksvåpen 1937-utgaven m/skjev E /
September-utgivelsene / Ny Helpost / Junior-sidene /

Innleveringsfristen til høstens auksjon er 15. september



Noen av objektene som er innlevert
til høstens auksjon 8. og 9. november 2013

Til hver auksjon kan vi som et av landets ledende auksjonsfirmaer
presentere en velfylt og rikt illustrert katalog i farger.

Vi oppnår meget fordelaktige priser for dine frimerker.

Ta kontakt for en uforbindtlig prat.

Vi foretar gratis vurdering og kjøper gjerne kontant.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på våre nettsider

www.frimerkehuset.no

E-post: frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 - Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 - Telefax: +47 55 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen



God høstjakt!

Jeg håper alle samlere har hatt en fin sommer, full av filatelistiske aktiviteter og begivenheter. Nå står høstsesongen for tur, så det er mye å se frem til i de nærmeste månedene, med frimerkeutstillinger og samlermesser i både utland og her hjemme, så mulighetene for å finne noe til samlingen(e) er gode.

Frefil 2013 vil bli åpnet av Postens konsernsjef, Dag Mejdell

den 4. oktober kl. 12. Like etter åpningen er det «Posten møter frimerkesamlerne» hvor konsernsjefen vil delta. Benytt sjansen, og møt tallrike opp!

I dette nummeret er det et variert utvalg av artikler fra Aserbajdsjan & olje, til Eupen og Malmèdy, fra Nytt datostempel på Skibladner (heldigvis er det noen som sender skriftlige hilsener hjem), til mer spesialiserte artikler som 12 øre

Posthorn fiolett.

Finner du ikke noe av interesse? Ta pennen fatt og skriv om «ditt samleområde».

Peer-Christian Ånensen

Stoff til neste nummer være redaktøren i hende senest 10. sept.i 2013.

Artikler, mv.

- Aserbajdsjan, olje og Norden	204
- Eupen og Malmèdy	200
- Prøvetrykk, ettertrykk og kongegaven	212
- Posthorn og Løve Dypptrykk Del 7: 12 øre Posthorn fiolett (NK 243)	220
- Stempelmerkene m/riksvåpen 1937	216

-Frimerkenytt, stempelnutt

- Juni og september frimerkeutgivelsene	231
- Ny Internasjonale svarkuponger	230
- Helpost-spalten: Nye helpostpostkort	230
- Nytt motivdatostempel på Skibladner	221
- PF Hardangerbrua	222
- Frimerkenyheter Norden	232
- Smånotiser / Løst og fast mv.	238

Utstillinger, messer mv.

- Landsmøtet 2013 i Stavanger	208
- Rogaland 2013	208
- Frefil 2013	224
- Frimerkemesse i København i oktober	198
- Nordia 2014 arrangeres 21.-23. nov. 2014 ...	218
- Årets samlertreff på Bø	218
- 4 norske gullmedaljer på Australia 2013	227

Forbundsstoff

- Forbundspresidentens spalte ..	196
- Norsk Filatelistforbund kontaktinfo	196
- Nft kontaktinfo	238
- Forgylt sølvløve til Ingolf Kapelrud	209
- Nye sølvløver	209
- Hederstegnet tildelinger	210
- J. H. Richterprisen 2011 og 2012	209
- Strategiarbeidet er på gang	219

Klubb- og Foreningsnytt

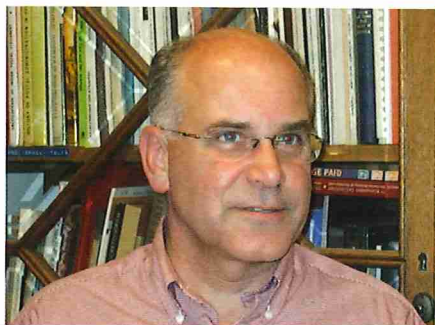
- Hålogaland Fil.klubb: forb.medalj	225
- Nesodden FK, fellestur til Madrid	225
- Namsos Frim.klubb. Sommertur	226
- Skippostforeningen; Nytt fra ..	219

Annet

- Leserbreve / Debatt	198
- Juniorsidene	214-15
- Bokomtaler	228
- Frimerkekalenderen	234

Annonser

- AFA-forlaget	229
- Posten Norge AS, Frimerketjenesten	239
- Kjell Germeten AS	240
- F. C. Moldenhauer AS	194
- Nordisk Frimerkeservice AS	233
- Oslo Filatelistklubb	223
- Skanfil AS	197
- Småannonser	235-37
- Sørlandets Frim- & Myntsenter.	199
- Sørlandets Frim- & Myntsenter.	211
- QXL	203



Sommeren er på hell

Graden av sommer og sommervær har nok variert noe over det ganske land, men uansett - norsk sommer har mange gode sider. Lyset, ren luft, sykkelvær, børsesong etc. Det gjelder å dytte inn utendørsaktivitet. Jeg har for det meste holdt meg i østlandsnorge, og der har været vært upåklagelig.

Landsmøtet i Stavanger ble avviklet på en utmerket måte. All takk til arrangørklubben. Jeg ble gjenvalgt som leder i 2 nye år og inn i styret kom også 5 nye personer. Vi lover å gjøre vårt beste i perioden.

De avtroppende styremedlemmer og Marit (som nå forlater forbunds-kontoret) har ytt en viktig innsats for frimerkesamleriet. En takk til de alle gjentas. Når det gjelder forbundskontoret minnes om at vi p.t. ikke har faste åpningstider, men fysisk post og mail leses jevnlig.

Frimerketjenesten v/Halvor Fasting var gjest på landsmøtet og avrundet med en hyggelig hilsen vedr Nordia 2014. De er vår samarbeidspartner og det ble orientert både om utgivelser i fm Nordia 2014, samarbeid om stempler etc. Det kommer mer informasjon om dette.

Frimerkets dag er i år fastsatt til fredag 4. oktober. Det er samme dag som årets nasjonale utstilling i Fredrikstad åpner og her blir dagen markert. Vi oppfordrer også andre klubber til å lage et arrangement. Mer info sendes klubbene.

På landsmøtet ble invitert til en dugnad om hvilke tiltak forbundet og klubbene kan sette i gang for å øke medlemstallet og også bidra til at dagens medlemmer får nye tilbud. Et utvalg med 3 medlemmer fra styret ble påfølgende nedsatt. Trioen har arbeidet raskt, og det foreligger alt noe å ta i. Dette blir hovedtema på høstens styremøte i august. Det gis mer info annet sted i bladet.

Sommeren har også vært tid for besøk hos våre klubbers arrangementer. Tradisjonen tro deltok jeg på postkortsamlernes julaften den 29. juni (Ørje), og 26.-28. juli var det Olympisk samlermesse i Bø i Telemark. Det var i år messe nr. 21 i regi av klubben i Bø og også kraftig utvidet til verdensmesse, med tilreisende fra mange nasjoner. Gerhard Heiberg foresto åpningen og var tilstede alle dager. Forbundet var tildelt bord ved siden av IOC's representant (helt sant), posten utgav en helpost med olympia-motiv m.m.

NORDIA 2014 – arbeidet er igangsatt med det som blir den største frimerkeutstilling på norsk område på flere år. Ivar Sundsbø har påtatt seg vervet som formann. Informasjon gis annet sted i bladet og det vil jevnlig bli orientert om fremdriften.

Høstens utstillingskalender burde være kjent, men jeg minner likevel om dagene. Vadsø holder regional utstilling 20.-22. september og Fredrikstad er vert for en kombinert nasjonal/regional utstilling 4.-6. oktober. Møtt opp! Flere klubber arrangerer også samlerdager utover høsten.

Klubbenes møtesesong er i oppstartsfasen. Besøk gjerne et møte i din medlemsklubb!

Tore

Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:

Kontoret: Inntil videre - ingen faste åpningstider.

Besøksadresse:

Bjerregaardsgate 29c, Oslo

Forbund e-post: nf@filatelist.no

Redaktør Nft: nft@filatelist.no

Web-redaktør: web-redaktor@filatelist.no

Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank: Norge: 6034 05 43885

Danmark: 1199 64 13684

Sverige: 59 12 31-6

Styre og regionkontakter:

Forbunds-president Tore Berg

tlf. (+47) 91 66 35 58

Visepresident Odd Arve Kvinnesland,
tlf. 90 85 45 49

Styremedlemmer:

Arve Hoel, tlf. 99 52 31 74

Tore Lund, tlf. 90 87 54 51

Erik Lunde, tlf. 95 76 47 26

Henning Jarle Mathiassen,
tlf. 48 11 31 28

Ian Reed, tlf. 72 58 54 29

Varamedlemmer:

Atle Fossmark, tlf. 93 46 61 54

Arvid Løhre, tlf. 99 70 94 22

Gunnar Sandbo, tlf. 99 02 51 99

Regionkontakter:

Se www.filatelist.no for oversikt over regionkontakt for din klubb:

SKAL DU SELGE?

**Nyttiggjør deg vårt enorme kundegrunnlag;
Nær 3000 budgivere deltar på hver auksjon!**

**I 2012 solgte Skanfil Auksjoner for hele 63 mill NOK, og
Storauksjonen i juli gav igjen ny omsetningsrekord! Her er noen
av de oppnådde prisene:**



Damsleth, sjeldent kort fra
kroneserien. Kv. nær 1.
Utrop: **kr 500,-**
Tilslag: **kr 2.800,- + prov.**



28. 10 aur "I Gildi" fintagget.
Utrop: **kr 15.000,-**
Tilslag: **kr 43.000,- + prov.**



2 skilling Courant 1810 slått på
1 Spd 177. Kv. 1+.
Utrop: **kr 2.500,-**
Tilslag: **kr 34.000,- + prov.**



1. ØKLANDSVAAG 10.2.1859
(10 punkter). Nær luksus.
Utrop: **kr 10.000,-**
Tilslag: **kr 29.000,- + prov.**



40 lb. 20 øre uskravert post-
horn, matt blå nyanse, 1883.
Utrop: **kr 1.000,-**
Tilslag: **kr 20.000,- + prov.**



5 kr 1899 E i kv. 1. RR-seddel sign. Rian.
Utrop: **kr 15.000,-**
Tilslag: **kr 34.000,- + prov.**



Omega Seamaster quartz
150m/500 ft. Nytt i eske fra
2008.
Utrop: **kr 3.500,-**
Tilslag: **kr 7.600,- + prov.**

**Innleveringer til neste Storauksjon og daglige onlineauksjoner
mottas fortløpende.**



Postboks 2030, 5504 Haugesund
Tlf. 52 70 39 40. Mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no



Sør-Georgia

Jeg har en korreksjon til Ulf W. Gustavsens kommentar til artikkelen i nr. 4/2013 s. 152 om Sør-Georgia.

Han skriver at postkontoret fortsatt ligger på King Edward Point. Jeg vet ikke når det ble flyttet derfra, men iallfall lå det i et bygg like ved museet inne i Grytviken da jeg var der den 18. januar i fjor (2012). Se vedlagte bilde, der jeg står ivrig og slikker frimerker på diverse postkort som skal sendes til Norge (de kom selvsagt fram lenge etter meg). I bukta ligger skipet ?Plancius?, som tok oss med på et flott cruise til Antarktis inklusive Falkslandsøyene og Sør-Georgia. Fotografen er min bror og reisefelle Terje Skogseth.

Arvid Skogseth

Frimærke, Brev & Postkort Messe 2013

København er igen hjemsted for en stor frimærkemesse.

Afholdes den 4. og 5. oktober 2013. (fredag og lørdag) på Hotel Radisson Blu, Falkoner Allé 7-9 på Frederiksberg. Tæt på parkeringshus, busholdepladser samt metrostationen ved Frederiksbergcentret.

Åbningstider fredag kl. 11,00 til kl. 18,00 og lørdag fra kl. 10,00 til kl. 16,00. Entre kr. 30,- (50,- for begge dage) inkl. et nummer af Frimærkesamleren der benyttes som udstillingskatalog.

Messens areal er nu udvidet med et område i stueplan, hvor du bl.a. kan finde postvæsnene.

Vores største auktionshuse vil være til stede for vurderinger og indleveringer. Postiljonen afholder eftersyn på auktion nr. 203.

Ønsker nye medlemmer

Temaet er en gjenganger på Landsmøtet og i andre fora. På siste årsmøte i Stavanger 1. juni ble dette tatt på alvor og det ble satt ned arbeidsgrupper av delegatene. Deres sluttrapporter tok styret med seg for å ha en plattform for det videre arbeid med: Hvordan rekruttere nye medlemmer.

Hvem er vi?

I denne forbindelse har jeg gjort meg noen refleksjoner. For å sette det litt på spissen. Ønsker vi nye medlemmer eller har vi det bra som vi har det på våre medlemsmøter? Jeg har et inntrykk av at mange sitter på de samme plassene og snakker med de samme menneskene, slik at det kan være vanskelig å få kontakt for nye medlemmer, ja selv for medlemmer som er litt tilbakeholdene kan det være vanskelig å etablere kontakt. Aktiviteter som auksjoner, små og store, hjelper på i det mange må reise seg for å ta objektene i øyensyn og utveksle synspunkter. Det blir ofte livlig under budrundene. Men det er nok en kjensgjerning at medlemsmøtene ikke har gjennomgått de store endringer de siste tiår. Kanskje utfordringen er å starte med oss selv kanskje en krevende oppgave? Et utgangspunkt vil være å få en oversikt over hva våre medlemmer er opptatt av og deres ønsker for hva et medlem-

skap skal gi den enkelte. Felles for alle er det sosiale med å treffe likesinnede. Slik jeg har observert våre medlemmer kan de deles grovt i følgende grupper:

a.) Forskeren, utstilleren med høye ambisjoner.

b.) Spesielt interessert i stempler, hjemstedssamlinger.

c.) Fylle et album(er), innstikksbøker, auksjoner, med varierende interesse av å gå i dybden.

Hvem er de potensielle nye medlemmene?

Vi snakker om samlere, men ønsker det seg et miljø for å dele sine interesser? Hvem er de, hvilke aldersgrupper, hva samler de på og hvordan organiserer de sin samling. Hva vil være av interesse for at et medlemskap kan være aktuelt.

Frimerkeklubben ønsker deg som medlem i vår klubb, og her vil du oppleve å møte andre samlere. Et program for dette må vi definere og først forankre dette hos medlemmene slik at en ny i miljøet vil oppleve det positivt å bli medlem. Kanskje dette er hvor vi starter med å bevisstgjøre oss selv.

Er det mulig at vi må tenke i nye baner når det gjelder bruk av PC og nettbrett. For de fleste er det her de kjøper frimerker eller bys på objekter i en av de alltid pågående auksjoner.

Vi er usynlige

Kanskje en overdrivelse, men det er ikke lett å få øye på hvor det er en frimerkeklubb. For egen del så har vi ofte «gratis» annonsering i Stavangers to aviser under: Hva skjer. Men dette er til medlemmene for å få dem til å komme på det forestående møte, responsen kan måles i teamet for møtet vanligvis blant medlemmene.

Stavanger Filatelist-Klub er på Facebook, men det er bare den «hårde kjerne» som er blitt våre venner. Vi er ikke profesjonelle kommunikatorer som utnytter potensialet i de sosiale media. Skulle en side være rekrutterende måtte den fortelle av hva vi tilbyr et nytt medlem.

Når vi er sikre på å ha noe å tilby nye medlemmer bør vi være synlige på f.eks. QXL, andre nettstedet og auksjonskataloger som er interessante for samlere.

Erik Chr. Martens

*Frederiksberg Frimerkeforening,
Flemming Petersen*

De uunnværlige

SAFE Signoscope T1

Det første optisk elektriske **vannmerkesøker og undersøkelsesapparat**. Undersøk dine merker nøye. Let etter vannmerke, påsatte tagger, tynne flekker, gummi-reparasjoner eller andre reparasjoner.

Best. nr. 9886. **kr. 2.175.-**
Nettrafo - Best. nr. 9887 **kr. 135.-**



SAFE PERFOtronic

Taggemålingsapparat
Nøyaktig - elektronisk - enkelt!

Legg i merket, trykk på knappen og resultatet vises direkte på displayen.

Best. nr. 9850
(leveres med spesialadapter) **kr. 2.960.-**

SAFE philalux₃

Det universelle undersøkelsesapparat.

Til undersøkelse av frimerker, mynter, sedler, verdipapirer, mineraler, edelsteiner osv. Viser kvalitet, trykkart, fluorescens, fosforescens og annet.

Utstyr

Storlupe 135x65 mm, 3 x - Rundlupe Ø 22mm, 12 x. UVC-lampe 256 nm for fosfor. UV-lampe 366 nm for fluor: Optimalt lys ved U-form, 7 Watt. Underlys til gjennomlysning, belysningsfelt 125x70 mm. Netttilslutning 220V, 50 Hz., 90mA.
Str.: Ca. 185x130x125 mm

Best. nr. 9865 **kr. 1.200.-**

Føres i bransjeforretninger. Komplett 48 siders SAFE-samle-system-katalog gratis hos din handler eller direkte fra:



SØRLANDETS FRIMERKE- OG MYNTSENTER AS

Henrik Wergelands gate 52 - Postboks 768, 4666 Kr.sand S
Telefon 38 02 69 02 - Fax 38 02 51 62 - E-post: safe@online.no

www.safealbum.no



Eupen og Malmèdy, hvor i all verden?

av Odd Arve Kvinnesland

Det er sikkert et spørsmål som noen stiller seg, men som blir framhevet når vi skal promotere vår kjære hobby, så er en ting som vi også framhever og det er våre kunnskaper om geografi som vi får gjennom frimerkesamling.

Og da er Eupen og Malmèdy greit å plassere, eller ... I dag ligger området i Belgia. Nærmere bestemt i sørøst i Belgia, og grenser mot øst til Tyskland, mot sør til Luxemburg og mot Nord til Nederland. I dag bor det ca. 100.000 mennesker i disse to områdene. Språket er i hovedsak tysk og tysk er det offisielle språket. Men det er også et mindretall som snakker fransk og Vallonsk, i hovedsak i Eupen, det minste av området. Belgia og språkutfordringer er i dag kjent, og truer med å dele landet opp i to. Men det er en annen sak. Men Eupen og Malmèdy har vært et eget frimerkeområde, og i denne vesle artikkelen skal jeg forsøk å skrive litt om dette. Her må jeg straks legge til at jeg IKKE samler frimerker fra dette området, slik at de som samler Belgia kan komme med kommentarer mv. til min vesle artikkel i senere nummer av tidsskriftet.

Litt om historien til området

Historisk så har Eupen og Malmèdy hatt en litt variert tilværelse



Brev frankert med merker fra "fellesutgaven" for området med blandings-frankatur sendt til Tyskland.

når det gjelder tilhørighet til en nasjon. Fram til 1815 tilhørte de Frankrike. Etter 1815 ble det tildelt Preussen, og da senere Tyskland. Da den første verdenskrig brøt ut i 1914, ble menn fra området innrullet i den Keiserlige tyske hær, på lik linje med innbyggere fra andre området av Tyskland som også hadde språklige minoriteter (som f.eks. danskene fra Sønderjylland).

Under første verdenskrig ble Belgia okkupert av Tyskland (Fra denne tiden kjenner vi tyske merker med overtrykk "Tysk Post i Belgia" som også er et spennende frimerkeområde).

Men da den først verdenskrig gikk mot slutten i 1918 ble Eupen og Malmèdy okkupert av engelske tropper. Dette varte bare et år, så rykket belgiske tropper inn i Eupen og Malmèdy.

Belgia gjorde etter hvert krav på Eupen og Malmèdy slik at områdene kunne bli en del av Belgia, og fikk sterk støtte av Frankrike i dette kravet. Da fredsforhandlingene i Versailles startet og en fredsavtale ble laget, fikk Belgia Eupen og Malmèdy på midlertidig basis. Dette skulle vare i 5 år, så

skulle det nye forhandlinger til. USA var ikke fornøyd med dette, og det ble etter hvert bestemt at det skulle holdes folkeavstemming i Eupen og Malmèdy om hvilket land innbyggerne ønsket å tilhøre – Belgia eller Tyskland. Som det ble gjort i flere områder som hadde vært en del av Tyskland før 1914, som Sønderjylland (Nord Slesvig) Allenstein og Marienwerder. (Se artikler om disse i tidligere nr. av NFT).

I § 34 i "Versaillestraktaten" er Eupen og Malmèdy omtalt. Her står det at Tyskland skal overlate området til Belgia, og at det innen 6 måneder av underskriving av traktanten skulle holdes folkeavstemming om tilhørighet til Belgia



Eksempel fra 1. utgave med overtrykk "Allemagne Deutschland"



Verdiene til og med 1 Fr av utgaven med overtrykk "Eupen & Malmédyc".

eller Tyskland. Den Belgiske regjering skulle melde resultatet til Folkeforbundet, og Belgia skulle akseptere resultatet av denne. I de videre §§ står det litt om organiseringen, at det skulle oppnevnes en kommisjon av de allierte på 7 medlemmer. Tyskland og Belgia fikk en hver, og at denne kommisjonen skulle ta seg av det praktiske knyttet til avstemming. Dessuten litt om statsborgerskap, økonomiske forhold osv.

Før avstemmingen ble holdt gjorde diverse forhold slik at det spredde seg rykter blant innbyggerne i Eupen og Malmédyc at de som stemte for Tyskland, ble registrert og ville miste blant annet sine matrasjoneringskort, bli tvangssendt til Tyskland, eller ikke få belgisk statsborgerskap. Det er vel grunn til å tro at belgiske myndigheter hadde en finger med i spillet i disse ryktene, for da avstemmingsresultatet var klart stemte 271 personer for å tilhøre Tyskland, mens neste 34.000 stemte for overgang til Belgia! (Her må det legges til at et mindre område ved byen Losheim ble overført til Tyskland i oktober 1921).

Men ikke før i 1925 ble Eupen og Malmédyc formelt en del av Belgia, og har vært det siden. (Bortsett fra under andre verdenskrig da de igjen ble en del av Tyskland)

Frimerkeutgivelsene:

I 1919 da Belgiske tropper rykket inn i Eupen og Malmédyc ble det utgitt en serie på 17 merker med verdier fra 1 c til 10 Fr. Det var overtrykk "Allemagne Deutschland" på den belgiske bruksserien fra 1915.

Da området med bakgrunn i Versailles traktaten ble midlertidig tilkjent Belgia ble det den 15. januar 1920 utgitt en ny serie. Igjen overtrykk på tidligere utgitte belgiske merker fra 1915 men med overtrykk Eupen & Malmédyc i to linjer, og verdi i både tysk og

belgisk valuta også i overtrykket. 7 merker.

Den 20. mars 1920 kom to utgaver til. Igjen overtrykk på de samme tidligere utgitte belgiske merker, men en utgave med overtrykk "Eupen" og en utgave med overtrykk "Malmédyc" med verdi i belgisk valuta, og med verdi opp til og med 10 fr. Disse ble brukt i hvert av områdene.

En liten pussig er at det også ble utgitt portomarker. En utgave med overtrykk Eupen på belgiske portomarker utgitt i 1920 og det samme med overtrykk Malmédyc. Med verdier fra 5 c til 50 c. Dette er de eneste portomerkene som ble utgitt i de områdene av Tyskland som det ble holdt folkeavstemming i. Grunnen til dette kjenner jeg ikke til.



Sensurbrev sendt som rekommandert brev fra Eupen til Tyskland.



Eksempel på utgaven fra Eupen. Tilsvarende ble også utgitt til bruk i Malmèdy.

Det ble også utgitt helpost. Både brevkort og kortbrev. Her har jeg for liten tilgang til litteratur men det er utgitt minst 3 brevkort fra hhv. Eupen og Malmèdy, og sikkert også med fellesutgaven og med overtrykk med "Allemagne Deutschland". Og da i de vanligste portosatsene. Kortbrev er jeg usikker på, så sjekk spesiallitteratur omkring dette, om du ønsker å ta med helsaker i samlingen.

For de som ønsker å inkludere litt posthistorie i samlingen er det også gode muligheter, som illustrasjonene viser. I en periode var det også mulig å frankere brev med både utgavene fra Eupen og Malmèdy sammen med tyske merker, blandingsfrankatur. Hvor lenge denne perioden vet jeg ikke, kanskje noen av leserne kan gi oss opplysninger om dette? Det er også sikker mulig å finne andre postale ting, som følgebrev osv. Slik at også dette vesle og tidsmessig korte området har mye spennende å by på når det gjelder posthistorie.

Frimerkene og helposten fra Eupen og Malmèdy er ikke spe-

sielt dyre. Etter AFA så har det dyreste merket en pris på kr 600 (Malmèdyutgaven fra 1920, 10 fr). Og generelt så ligger høyverdiene fra ca. kr 100 og opp til som nevnt 600 kroner. Og siden det er snakk om overtrykk på belgisk bruksutgave, så tipper jeg at sikkert er varianter å finne, både i grunnmerket og overtrykkene. Her har jeg ikke tilgang til litteratur, men kanskje noen av dere kan gi flere opplysninger om det i et senere nr. av NFT?

Når det gjelder postale objekter, så er det for Eupen og Malmèdy som for andre land og områder, de "vanlige" tingene er billige, mens uvanlige ting koster mer, som for eksempel brev med korrekt blandingsfrankatur.

Å anskaffe seg en komplett samling merker mv. ikke byr på de store vansker. Om en i tillegg skal bygge ut samlingen med f.eks. stempler fra aktuelle postkontor så blir det nok, som andre "Plebiscit" områder noe verre, men som jeg har i tidligere skrevet før, jakten på objekter er en svært spennende del av vår hobby.



Et av "porto-merkene" som ble utgitt.

Skulle jeg vurdere et nytt samleområde til de mange jeg allerede har, så er Eupen og Malmèdy høyt oppe på områder som kan være aktuelle. Og: det er heller ikke det området som har flest samlere i Norge heller, med de fordelene det kan ha når det gjelder å få tak i merker, brev og helsaker. På nettauksjonener som Delcampe og Ebay er det utbud av både hele serier og brev/helsaker, så sjekk disse når det gjelder priser og materielle.

Eupen & Malmèdy er derfor et område som "trigger" samlergleden!

Lykke til med et nytt samleområde!

Kilder:

- Wikipedia
- AFA- Vest Europa diverse utgaver
- Illustrasjoner fra ulike auksjoner



Oppfrankert helsak fra Eupen



Samme fra Malmèdy

LIDENSKAP FOR FRIMERKER?



Hver måned besøker 20.000 samlere kategorien «Frimerker» på QXL. Kategorien har hatt en fin vekst de siste årene og er en populær markeds plass for de som er på jakt etter en ny kjøper eller ønsker å utvide frimerkesamlingen sin.

Aserbajdsjan, olje og Norden

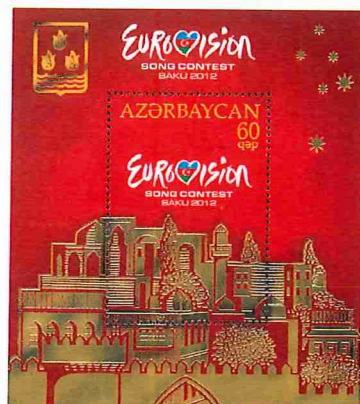
av Geir Sør-Reime

Aserbajdsjan er et land som ligger ganske langt unna Norge og Norden, men som likevel gjennom tidene har hatt sterke bånd mot Norden. Og da tenker jeg selvsagt ikke på at Tooji ble sist i Melodi Grand Prix i Aserbajdsjans hovedstad Baku i fjor, nei, jeg tenker først og fremst på olje.

Landets navn har utspring i det persiske ordet for ild, og det er ikke så merkelig, for noen steder i landet har olje som stiger opp fra grunnen blitt antent og ført til 'evige ilder' eller brennende fjell.

I 1806 tok Russland over Baku khanatet, og i 1813 ble flere selvstendige khanater i området innlemmet i Russland og var fram til avslutningen av 1. verdenskrig en del av det russiske visekongedømmet Kaukasus, der visekongen hadde residens i Tbilisi, i dag hovedstad i Georgia. I mai 1918 erklærte Aserbajdsjan seg som en selvstendig republikk, i april 1920 erobret Sovjetstyrker landet og den aserbajdsjanske sovjetrepublikken ble opprettet.

Kommersiell oljeutvinning med boring etter olje kom i gang rundt midten av det 19. århundret, og det vokste også fram en liten petrokjemisk industri rundt Baku.



2012 Eurovision Song Contest, gulltrykket er motiv fra Baks gamleby (SG MS 864)



Fra venstre: 1919 Baks gamleby Icheri-Sheher, bymuren og moskeene (SG 7); 1919 Atesgah, ildtemplet (SG 10); og 1921 Bibi Eibati oljefelt (SG 24).



Fra venstre: 1921 Khanens palass, Baks gamleby (SG 22); 1921 Bibi Eibati oljefelt (SG 13); og 1921 Boretårn (SG 12).



Fantasiutgave fra 1920-tallet, oljefelt

1992: Kaspihavet (SG88, to varianter)



1997: 125-årsjubileet for første industrielle oljebrønn i Aserbajdsjan: a. Oljebrønn, 19. århundre; og b. moderne oljeplattform i Kaspiahavet (SG MS 409)

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 5 / 2013



1994 for 115-årsjubileet for Nobel-selskapets deltakelse i oljeutvinnin-gen i Aserbajdsjan, 1. Ildtempelet i Surakhani 2. oljebørnner 3. Zoroaster, første oljetanker (SG 147-49); 4: Nobel-brødrene Ludvig, Robert og Alfred, samt deres med-investor, Baron Peter von Bilderling (største eier etter Ludvig Nobel) (SG 150 og SG MS151).

Fra 1870-årene begynte myndig-hetene å auksjonere konsesjoner for oljeutvinning. Etter hvert førte dette til en oljebloom i Baku. Flere av de utenlandske eierne samarbeidet om utvikling av samfunnet og industrien. Samarbeidet ble ledet av svensken Ludvig Nobel. Nobelfamiliens eget selskap, Branobel, ble etter hvert det største. Det ble startet i Baku som et oljeraffineri i 1876 av brødrene Robert og Ludvig Nobel. I 1879 ble det omgjort til et aksjeselskap med hovedkontor i St. Petersburg og flere investorer gikk inn med kapital. Selskapet ble et av verdens største oljeselskap. Alfred Nobel var også en av aksjeeierne, og rundt 12% av kapitalen til Nobelprisene kom fra hans oljeaksjer. Da bolsjevikene tok over Aserbajdsjan, ble oljefeltene nasjonalisert og Branobel mistet

en viktig del av sine oljeleveranser, og store deler av selskapet ble solgt til amerikanske Standard Oil (Esso) i mai 1920. Selskapet ble endelig oppløst i 1959. Branobel hadde Ildtempelet i Baku som sin logo.

Branobel var det første selskapet både til å ta i bruk tankskip til transport av olje, deres første oljetanker Zoroaster var bygget for Nobel i Sverige i 1877, og også til å ta i bruk tankvogner til transport av olje med jernbanen. Jernbanen Baku-Tblisi åpnet 1883 og den ble forlenget til Batum (ved Svartehavet) i 1907. Fra 1877 ble det også bygd oljeledninger for transport av olje.

Etter 2. verdenskrig begynte en å utvinne olje i Kaspiahavet, først fra produksjonsbrønner på relativt grunt vann, fra 1970-tallet på dypere vann. Etter at Aserbajdsjan ble selvstendig i oktober 1991, ble en stor avtale ble inngått i 1995 mellom den aserbajdsjanske staten og en rekke utenlandske oljeselskaper, inkludert norske Statoil, om videreutvikling av oljeindustrien i landet. I 1998 ble det også inngått en avtale om en oljeledning fra Baku via Georgia til Tyrkia for eksport av aserbajdsjansk



2012 for jernbanen Tblisi-Baku (SG MS881)

olje til Europa. Oljeledningen ble åpnet i 2006.

Det er også oppdaget store forekomster av naturgass i Aserbajdsjan og landet regner med å bli en stor eksportør også av gass i framtida.

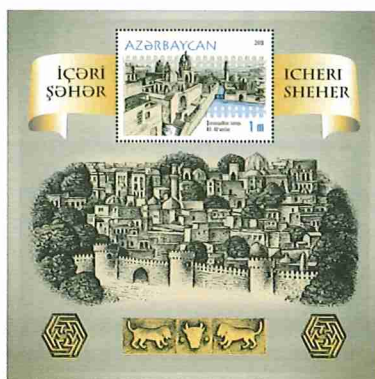
Statoils engasjement i Aserbajdsjan er blant de aller største satsningene selskapet har i noe land. Statoil har vært aktiv i landet siden 1992 og er i dag den nest største utenlandske investor i petroleumsvirksomhet i landet etter



1998 for President Aliyevs 75-årsdag, viser oljetårn og plattform ved Baku (SG MS434)



2003: for åpning av oljeledningen Baku til Ceyhan (SG552)



2010 Bakus gamleby Icheri-Sheher (SG MS774)



2010 enkeltbygninger i Bakus gamleby (SG MS772) - MS773).



BP. Statoil samarbeider med det nasjonale oljeselskapet SOCAR og andre utenlandske selskaper og deltar i både produksjon og leting etter olje og gass og er medeier i oljeledningen til Tyrkia og operatør for en gassledning som løper parallelt med oljeledningen fra Baku til Tyrkia

Den gang Nobelselskapet drev sin virksomhet i Baku, fikk de i 1899 et prominent besøk, da Knut Hamsun var på studiereise til Tyrkia og Kaukasus. Hamsun har beskrevet reisen i boka *'I Æventyrland'* som utkom i 1903. Han beskriver hvordan han reiser fra Finland, via St. Petersburg. Hans reisefølge var en finsk ingeniør ansatt hos Nobelselskapet i Baku og hans aserbajdsjanske kone og deres lille datter. Første stopp på togturen fra St. Petersburg er Moskva. Derfra inn

i steppene, til stasjonen Beslan (kjent fra skolemassakren i 2004), der ingeniøren skal ta direktetog til Baku, så Hamsun må reise videre alene 29 km til Vladikavkas, Nord-Ossetias hovedstad og knutepunkt på jernbanen mellom Rostov og Baku, hvor må han overnatte på et gjestgiveri, før han får hesteskyss til Tbilisi. Etter noen dager der tar han så toget til Baku. I følge Hamsun luktet det olje overalt i byen. I Baku møtte han igjen den finske ingeniøren, som bl.a. viste ham rundt på Nobelselskapets område og rundt i Baku. De dro også med båt til oljefeltene i Balakani.

Senere dro de til ildtemplet Artesgah i forstaden Surakhani. Her brenner evige ilder, og templet var avbildet på Aserbajdsjans første frimerker. Den evige ilden sluknet i 1969, da gassfeltet under var tømt, så i dag får templet gass fra Bakus gassystem. Templet står

på UNESCO verdensarvliste (fra 1998). leby, Icheri-Sheher (bak murene), og fikk faktisk anledning til å besøke palasset til khanen, som på Hamsuns tid var russisk militærforlegning. Ved siden av palasset ligger det to moskeer. Bymuren og moskeene er også avbildet på Aserbajdsjans første frimerker.

Hamsun hadde også tenkt å besøke Kis Kale, Jomfrutårnet, kanskje Aserbajdsjans viktigste symbolbygg, men på grunn av heten, dro han i stedet til en park.

Det viste seg at Hamsun ikke kunne få innløst sine sjekker i Baku, så han måtte ta toget tilbake til Tbilisi for å få gjort det. I Tbilisi tar bankforretningen uendelig tid, og Hamsun ender opp med å prise postvesenets pengetjeneste som mye mer effektiv!

Før Hamsun dro tilbake til Baku, tok han en 'avstikker' til Georgias havneby, Batum, ved Svartehavet.

Inspirert av sin Kaukasusreise, skrev Hamsun også skuespillet *'Dronning Tamara'* om den kristne georgiske dronningen (1130-1213) som blir betatt av en beseiret muslimsk khan og lover aldri å bruke våpen mot sine muslimske undersåtter.

Og mange kjenner til Thor Heyerdahls teorier om at nordmennene har sine røtter i Asia, kanskje i Aserbajdsjan.

Snorre skriver i sine konge-



1993 Beluga stor (SG MS118)



1999 miniatyrark for 80-årsdagen for landets første frimerker, scener fra gamlebyen og Jomfrutårnet i bakgrunnen (SG MS470)

sagaer at landet øst for Don i Asia ble kalt Åsaland eller Åsaheim. Han skriver videre at en mann ved navn Odin var høvding i Åsgard, hovedborgen i dette landet. Odin var en stor hærfører og dro på lange krigstokt og langt av sted. Odin hadde store eiendommer i Tyrkland, men på grunn av romernes framrykking, bestemte han seg for å dra nordover, først til Russland, videre til Nord-Tyskland, og til slutt til Odense på Fyn i Danmark. Senere bosatte han seg i Gamle Sigtuna ved Mälaren i Sverige. Odin døde der, men i følge Snorre opprettholdt hans etterkommere kontakten mot øst i lang tid. Odins ætt, Ynglingeætta, flyttet etter hvert sitt maktsenter vestover, til Vestfold i dagens Norge og var forfedrene til Norges første konger slik Snorre så det.

Thor Heyerdahl besøkte Aserbajdsjan fire ganger, i 1982, 1994, 1999 og 2000. De tre siste ganger etter invitasjon fra Aserbajdsjans daværende president, Heydar Aliyev.

Han mente å se en sammenheng mellom Snorres historie og Aserbajdsjans historie og kultur,

kanskje at Asia var Azer, og at minoriteten Udins var forfedrene til den innvandring Odin ledet.

Heyerdahl så også klare forbindelser mellom helleristningene i Norge og i Gobustanområdet i Aserbajdsjan. Dette området med helleristninger som til dels er tusener av år gamle, er også på UNESCOs verdensarvliste. Riksantikvaren har samarbeidet med aserbajdsjanske myndigheter om forvaltningen og bevaring av



Fotos fra Baks gamleby (fotos: Anne Kari Skår)

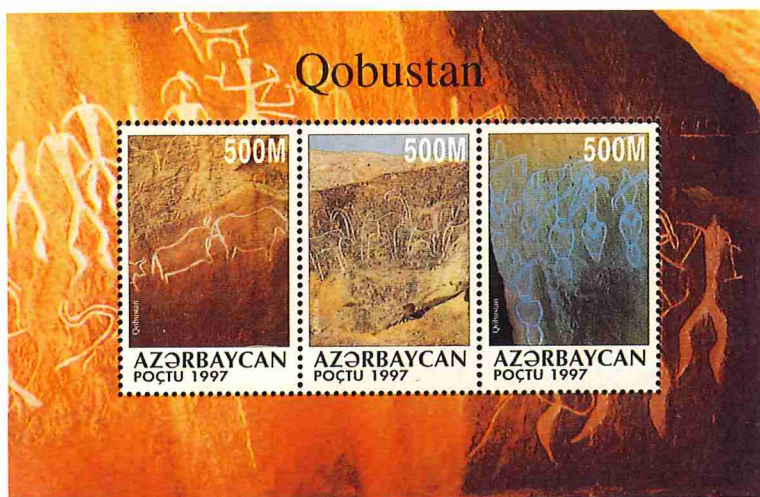


Det som Hamsun ikke orket å se pga. heten: Jomfrutårnet Kis Kale: a. 1921 (SG 16) og b. 1992 (SG 92)

helleristningene i Gobustan og norsk innsats var avgjørende for at området kom på UNESCOs verdensarvliste i 2007.

Illustrasjoner:

Katalognummer SG refererer til Stanley Gibbons



1997 helleristninger i Gobustan (SG MS369)

Landsmøtet 2013 & Rogaland 2013

Forbundets 34. landsmøte ble avholdt 31. mai - 2. juni i Stavanger med over 80 delegater og gjester. Representantskapsmøte ble avholdt lørdag 1. juni. Arrangementet foregikk på Park Inn Hotels med Stavanger Filatelist-Klub (SFK) som teknisk arrangør.

Representantskapsmøtet ble åpnet av Erik Chr. Martens, som ønsket velkommen på vegne av arrangørklubben, Stavanger Filatelist-Klub. Han kunne hilse fra ordfører og varaordfører i Stavanger kommune, som begge dessverre var forhindret fra å komme. Deretter ønsket forbundsprezident Tore Berg alle delegatene velkommen til landsmøtet.

Johan M. Gulbrandsen ble valgt til dirigent, og han avviklet møtet raskt og effektivt. Med punktvis gjennomgang av beretning og regnskapene, og få spørsmål/kommentarer, gikk det raskt unna. Beretningen ble godkjent med et par mindre korrigeringer; i siste setning under pkt. 1.1 skal første ord være NFU, og ikke NF; under pkt. 6.2: Drafnia 2012 ble avholdt i året 2012, og navnet på utstillingen Farsund 2011 ble rettet til Lister 2012. Regnskapene for årene 2011 og 2012, ble godkjent.

Forbundsstyret hadde foreslått uendret medlemskontingent med kr 300,- per år for årene 2014 og 2015. Styrets forslag til budsjetter for årene 2014 og 2015 var basert på uendret medlemskontingent, noe som medfører underskudd. Forslaget om uendret medlems-

kontingent for årene 2014 og 2015 ble vedtatt. Også budsjettforslagene for 2014 og 2015 ble vedtatt.

Det var innkommet 2 forslag. Sentrum Filatelistklubbs forslag vedr. Frimerkets dag, foreslås endret til fast dato og som en samlerdag. På landsmøtet kom klubben v/Jan Sørensen, med et endringsforslag: Frimerkets dag legges til en fast lørdag på høsten. Det korrigerte forslaget ble vedtatt mot 1 stemme.

Forbundsstyrets forslag om å utrede muligheten for å synliggjøre vår frimerkesamling som hobby, herunder nedsette et strategivalg, ble enstemming vedtatt.

Valgkomitéens forslag til tilitsmenn ble fulgt, og alle ble enstemming valgt. Tillitsmenn for perioden 2013 - 2015 er:

Forbundsprezident Tore Berg (gjenvalg).

Styremedlemmer: Erik Lunde, Rolvsøy (gjenvalg); Odd Arve Kvinnesland, Lyngdal (gjenvalg); Henning J. Mathiassen, Drammen (ny, opprykk fra varamedlem), Tore Lund, Harstad (ny, opprykk fra varamedlem); Ian Reed, Trondheim (ny); og Arve Hoel, Ålesund (ny).

Varamenn til styret: Atle Fossmark, Stavanger (ny); Arvid Løhre, Skedsmokorset (ny); og Gunnar Sandbo, Vågå (ny).

Valgkomité: Gunnar Melbøe, Oslo, Olav Håkonsen, Bergen, og John Torstad, Lillehammer (gjenvalg på alle tre).

Til stede var 62 delegater. En av delegatene stilte med fullmakt, slik at det var 63 stemmeberetigede.

Etter at Representantskapsmøtet var avsluttet, og lunch fortært, var det invitert til stategidebatt. Delegatene ble inndelt i grupper. Henning J. Mathiassen innledet til debatten i plenum, før gruppene gikk hver for seg for å diskutere samt levere innspill på 3 spørsmål. Det vises til nærmere omtale

av spørsmålene mv. på side 219.

Uformell aften

På fredagskvelden var alle landsmøtedeltakerne invitert til uformell aften med omvisning på Norsk Grafisk Museum. De mange spørsmål rundt bruken av de ulike maskinene viste at interessen var stor. Stavanger-klubben hadde fått tillatelse til å lage nye klisjéer av Svalbardserien for trykking i boktrykk. Under besøket ble det fjerde av merkene (20 øre rødfiollett) påtrykt souvenirblokken som alle deltakerne senere fikk utdelt.

Festmiddag

I forbindelse med festmiddagen på landsmøtet lørdag kveld ble det utdelt utmerkelser til mange innsatsvillige personer innen filatelia; 4 sølvløver, 4 Norsk Filatelistforbunds Hederstegn, J. H. Richterprisen for 2011 og 2012, og ikke minst Forgylt sølvløve til Ingolf Kapelrud. Det vises til omtale og bilder på de neste sidene. Det var også premieutdeling av de gjevere medaljene fra utstillingen.

Rogaland 2013

Samtidig med landsmøtet, og på samme hotel, ble også den nasjonale (og regionale) en-rammes frimerkeutstillingen Rogaland 2013 avholdt.

Forbundsprezident Tore Berg åpnet utstillingen. I sin åpningstale trakk han frem at SFK hadde påtatt seg ansvaret for den nasjonale og regionale frimerkeutstillingen og landsmøtet. Og at Stavanger var arnestedet for Norsk Filatelistforbund – det var her forbundet ble

forts. s. 210



Fra gruppearbeidet



Det ble kun laget 60 stk. av det personlige frimerket med motiv av M/T «Dalfonn»

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 5 / 2013

Forgylt Søvløve tildelt Ingolf Kapelrud

Ingolf Kapelrud ble tildelt Søvløven av høyeste grad, også omtalt som forgylt løve. Det er kun 3 utdelinger fra tidligere, og den henger følgelig meget høyt. Ingolf har nedlagt et formidabelt arbeid for norsk og internasjonal filateli. Det nevnes at han satt i forbundets styre i 12 år, herav 6 år som forbundspresident. På internasjonalt plan 6 år som president i den europeiske samarbeidsorganisasjonen FEPA, medlem i FIP-kommisjoner og et stort antall kommisjonær- og dommeroppdrag. Han har vært medlem i og formann i vårt Utstillings- og juryutvalg, holdt kurs mv. I sin egen klubb i Stavanger har han bidratt i mer enn 30 år. Og i forbindelse med landsmøtehelgen ble det nedlagt innsats igjen! Det utløste stor applaus da den ordinære søvløven ble byttet med den forgylte utgaven. Meget fortjent!

Tore



Nye Søvløver

Søvløven ble tildelt forbundssekretær Marit Elind og 3 avtroppende styremedlemmer.

Marit har vært vår faste og trygge kontinuitet på forbundskontoret i mange år. Hun har bidratt uvurderlig til at jeg kan inneha mitt verv, ved siden av en ordinær jobb og vi har lært hverandre å kjenne gjennom mange samtaler og beslutninger.

Ingvar Elgesem – vår mann med media og har tilført styret nye og kreative ideer.

Brit Gullvåg, styremedlem i 10 år. Brit har vært en viktig bidragsyter mot klubbene i sin region, og den er langstrakt. Samlerområdet er motiv og definitivt ikke klassisk filateli, og motiv som samlerområde har hun synliggjort både gjennom utstilling og tale.

Ole Hermansen, revisorbakgrunn som meg selv og følgelig aktiv i regnskap og forbundets plasseringer. Han har også vært en viktig bidragsyter i arbeidet med bokutgivelser og vårt boklager i Bergen.

Tore



Fra venstre: Ingvar Elgesem, Ole Hermansen, Brit Gullvåg og Marit Elind.

J. H. Richter-prisen for 2011 og 2012

J. H. Richter-prisen omfatter diplom og et pengebeløp. Prisen er innstiftet av norskamerikaneren Jared H. Richter og forvaltes av et fondsstyre bestående av 3 personer og tildeles personer som gjennom artikler, bøker mv har bidratt med et originalt og selvstendig arbeid.

J. H. Richter-prisen for 2011 ble tildelt Kjell Åge Johansen, og Erik Lørdahl for 2012.

Kjell Åge Johansen har forfattet boken *Poststeder i Oslo*. De mange poststeder i Oslo, fra tidlige tider – er en formidabel oppgave å beskrive. Det omfatter

et stort antall stempler mv.

Erik Lørdahl er mangeårig redaktør av tidsskriftet til Krigs- og Feltpostforeningen og har i flere år utgitt bøker om samme tema. Siste utgivelse er *Tyske militære avdelinger og feltpostnumre tilknyttet Norge 1940-1945*.

Ingen av dem var til stede på festmiddagen på landsmøtet, og vil få utdelt prisen ved en passende anledning.

Tore

Hederstegnet tildelinger

Norsk Filatelistforbunds Hederstegn tildeles for fremragende arbeid i form av artikler eller litteratur. Hederstegnet tildeles av forbundets styre.

Trygve Karlsen er redaktør og skribent i mange sammenhenger, både nasjonalt og lokalt. Han er ikke minst mangeårig redaktør av Filatelistisk årbok som utgis av forbundet.

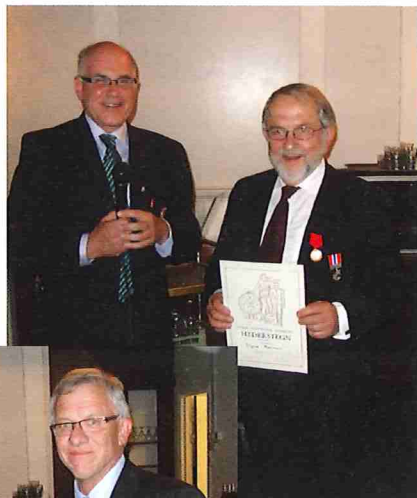
Odd Arve Kvinneland har bidratt med faste artikler til vårt tidsskrift over flere år, og han har lovet å fortsette. Han er også redaktør for tidsskriftet til Norsk Skipsposthistorisk Forening, Postlugaren.

Øyvind Refsnes er journalist på flere områder, og har blant annet skrevet jubileumsboken til Oslo Filatelistklubbs 125-årsjubileum i 2011. Tidligere har han tatt for seg historien til forbundet.

Geir Sør-Reime har bidratt med mange artikler i vårt tidsskrift og publiserer også stoff i utenlandske tidsskrifter.

Øyvind Refsnes og Geir Sør-Reime var ikke tilstede på festmiddagen, og vil få utdelt Hederstegnet ved en passende anledning.

Tore



Trygve Karlsen



Odd Arve Kvinneland

stiftet 13. juni 1931.

Det deltok 45 samlinger. Hvilke som deltok på nasjonalt nivå og hvilke som deltok på regionalt nivå, fremgår ikke av hverken utstillingskatalogen eller juryens beretning!

Det var stor spennvidde temaer/materiale; i tradisjonell fra NK 53 VI til *Marienwerder, Milanoutgaven*, og *Aalborg bypost*, i posthistorie fra *Aalesund preadhese letter 1848 - 1854* til *Sogndal Ladested til Russland via Vardø* og *Seedienst Ost-Preussen*. Også i de andre klassene som Motiv, Åpen klasse, Postkort, og Ungdom, mv. var det mange interes-

sante samlinger å se. Man kunne registrere mange interesserte mellom rammene.

Det ble utdelt 2 gullmedaljer, 7 stor vermeil, 9 vermeil, 8 store sølv, 4 sølv, 4 sølvbronse, 8 bronsemedaljer, 2 sølvnåler og 1 bronsenål.

Øyvind Midtli fikk gullmedalje (86 p) og Norsk Filatelistforbunds ærespris for sin samling *Aalesund preadhese letters 1848 - 1854*. Jan Lauridsen fikk også gullmedalje (85 p) og Stavanger Filatelist-Klubs ærespris for sin samling *Russland via Vardø*.

Stavanger Filatelist-Klub kan gratuleres med et flott og vellykket arrangement av landsmøtet og utstillingen Rogaland 2013.

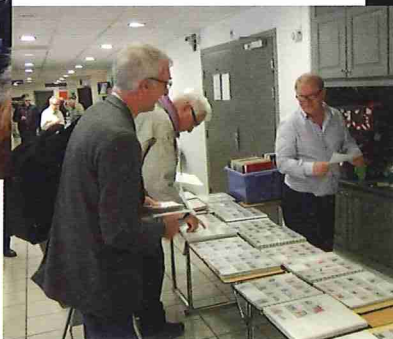
Peer-Christian Ånensen



Jan Lauridsen fikk gull og Stavanger Filatelist-Klubs ærespris for sin samling «Russland via Vardø».



I Heidelbergmaskinen på Norsk Grafisk Museum ble det siste Svalbardmerket påtrykt.



Frimerkehandler Geir Brunseel

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 5 / 2013

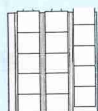
SAFE[®] ARTline - myntalbum

ARTline - Myntalbum med 4 myntark inklusive uttreksstriper
(1 av hver nr. 7391-7394) for 134 mynter.
Albumformat: 240 x 275 x 45 mm)

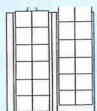
Nr. 7383 ARTline - myntalbum Kr. 195.-

Nr. 7373 Beskyttelseskassett sort Kr. 137.-

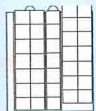
Tilleggsark: Arkpris Kr. 15.-



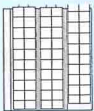
Nr. 7391
inntil Ø 44 mm



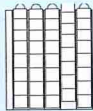
Nr. 7392
inntil Ø 32 mm



Nr. 7393
inntil Ø 25 mm



Nr. 7394
inntil Ø 17 mm



Nr. 7395
for €UROs



ARTline - seddelalbum

Elegant designalbum med 8 glassklare ark (2 x Nr. 1276, 4 x Nr. 1277 og 2 x Nr. 1278) inkl. sort kartonginnlegg for tosidig beskyttelse.
Albumformat: 240x275x45 mm. Kapasitet: Inntil 30 ark.

Nr. 1269 ARTline - seddelalbum Kr. 195.-

Nr. 7373 Beskyttelseskassett sort Kr. 137.-

Tilleggsark:

Nr. 1276 Tilleggsark, ① 10 stk. Kr. 100.-

Nr. 1277 Tilleggsark, ② 10 stk. Kr. 100.-

Nr. 1278 Tilleggsark, ③ 10 stk. Kr. 100.-



Den vakre ramme for dine mynter og pins: Myntvitrine Pinsvitrine

- Flott utførelse i tre
- Treramme med glassinnfatning som kan åpnes
- Messingfarget klafflås
- Kongeblå filtinnlegg med passende runde fordypninger for myntene
- Myntene blir i posisjon i fordypningene også på vegg
- Format: 375x260x30 mm

Runde fordypninger

Nr. 5868 Vitrine for 40 stk. mynter - Ø 26 mm Kr. 295.-

Nr. 5869 Vitrine for 35 stk. mynter - Ø 33 mm Kr. 295.-

Nr. 5867 Vitrine for 24 stk. mynter - Ø 38 mm Kr. 295.-

Nr. 5888 Vitrine for 10 €-serier (1 cent til 2 €) Kr. 295.-

Kvadratiske fordypninger for mynter med forskjellige inndelinger:

Nr. 5902 Vitrine med 70 inndelinger 25x25 mm Kr. 295.-

Nr. 5903 Vitrine med 40 inndelinger 30x30 mm Kr. 295.-

Nr. 5904 Vitrine med 28 inndelinger 40x40 mm Kr. 295.-

Nr. 5905 Vitrine med 15 inndelinger 55x55 mm Kr. 295.-

Pinsvitrine



Trevitrine

- Vakker treutførelse med glassplate.
- Med fløyelsesbeslag for inntil 100 pins.
- Messigbeslag.
- Med veggfeste.
- Format: 375x260x30 mm
- Nr. 5866 Kr. 295.-**



Fores i bransjeforretninger. Komplet 48-siders SAFE-samlesystem-katalog gratis hos din handler eller direkte fra:

SØRLANDETS FRIMERKE- OG MYNTSENTER AS

Henrik Wergelands gate 52 - Pb. 768, 4666 Kr.sand S - E-post: safe@online.no

TLF. 38 02 69 02 - Fax 38 02 51 62 - **www.safealbum.no**

Prøvetrykk, ettertrykk og kongegaven

Av Arvid Løhre

På markedet dukker det av og til opp avtrykk av gravyren til følgende frimerker, ofte beskrevet som prøvetrykk (se oversikt i ramme):

Historien bak disse trykkene er ganske spesiell, og sentralt står noe som skjedde for 25 år siden. I 1988 fylte kong Olav 85 år, og i den anledning fikk Postverket produsert en unik kongegave. (Det er en notis om dette i NFT



26.11.1969	Dronning Maud 100 år, NK 639/640.
03.08.1972	Kong Haakon VII 100 år, NK 691/692.
02.07.1973	Kong Olav V 70 år, NK 712/713.
30.06.1978	Kong Olav V 75 år, NK 821/822.
02.03.1979	Holmenkollrennene 100 år, NK 839.
02.09.1982	Kong Olav V regent i 25 år, NK 917.
22.06.1983	Kong Olav V 80 år, NK 937.
08.05.1985	40 år siden frigjøringen, NK 968.

som tok initiativet er ikke godt å si i dag. Men fordi det var snakk om frimerker, har det trolig vært en tett dialog mellom Storberget og Løkke-Sørensen.

Knut Løkke-Sørensen var ansatt i Norges Bank (NB) til 1985. Som ansatt i NB var han underlagt strenge regler for behandling av trykkmateriell og

nr. 6/1988, side 313.) Gaven var avtrykk av ni originalgravyrer til ståltrykksfrimerker gravert av Knut Løkke-Sørensen. Avtrykkene var alle i samme blåfarge, de var montert med passepartout, vakert innrammet i sølvramme. Tre av de nevnte utgavene hadde to like motiver med forskjellig valør. Bare ett fra hver utgave ble valgt, det gjelder de tre eldste, men det finnes trolig avtrykk i markedet av alle de NK-numrene som er nevnt her.

I brevet fra Postverket som fulgte gaven til Hans Majestet, stod det:

«Vi har hentet fram originalgravyrerne fra tidligere utgaver og trykt disse frimerkene i ett eksemplar. Det er med andre ord ett unikt objekt i form av engangsproduksjon av utvalgte kongefrimerker.»

Det er mitt håp at Deres Majestet vil motta gaven som en hilsen fra en av landets største bedrifter med 33.000 tilsatte på arbeidsplasser spredt over hele landet.»



Siden 1907 har medlemmer av vår kongefamilie vært de mest brukte og mest populære av motivene på norske frimerker. Et 100-talls forskjellige utgaver er spredt verden over i opplag som utgjør milliarder frimerker. Det er ihvertfall mer enn nok til å lage en egen motivsamling, om noen skulle være på jakt etter en slik idé.

I den forbindelse er nok miniatyrarket som ble utgitt 1. juli i år et høydepunkt. Både kunst-

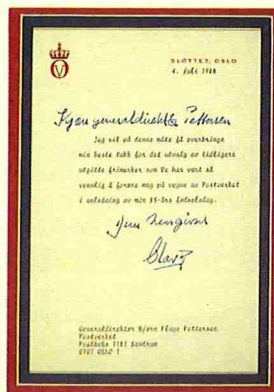
HM KONGEN TAKKER FOR UNIK GAVE FRA POSTEN

neren, Knut Løkke-Sørensen, og postens folk har fått nok av beviser for at det er godt mottatt — ikke minst i pressen. Naturlig nok valgte Postverket også et filatelistisk objekt som bedriftens gave til Kongens 85-års dag. I brevet til Hans Majestet het det blant annet:

«Vi har hentet fram originalgravyrerne fra tidligere utgaver og trykt disse frimerkene i ett eksemplar. Det er med andre ord et unikt objekt i form av engangsproduksjon av utvalgte kongefrimerker.»

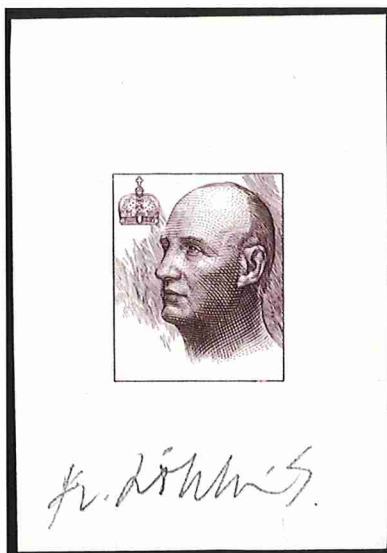
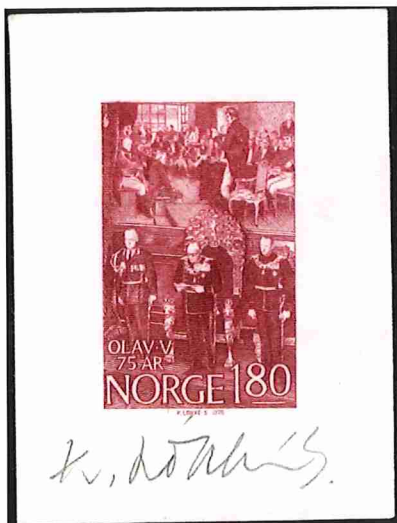
Det er mitt håp at Deres Majestet vil motta gaven som en hilsen fra en av landets største bedrifter med 33.000 tilsatte på arbeidsplasser spredt over hele landet.»

Kongens raske svar gjengir vi i faksimile.



(Fotos: Bernt Lilo)

Frimerkesal og sal a



prøvetrykk. Alle de nevnte frimerkene, muligens med unntak av det siste, ble produsert i perioden da Løkke-Sørensen var ansatt i NB. Dermed skulle ingen ekte prøvetrykk tatt i forbindelse med gravering og fargevalg til de nevnte utgavene finnes på markedet, de skulle ha vært i Postmuséet eller i NB. Likevel har det blitt budt fram prøvetrykk, progressive proofs og liknende fra perioden før 1985. Det skjedde på Moldenhauers auksjon 4. april 1998, objekt nr. 548-573. Dette salget ble stoppet av NB. Etter at saken var avgjort, overdro NB objektene til Postmuséet.

I perioden 1985 til 1994 arbeidet Løkke-Sørensen freelance for Postverket med frimerkeproduksjonen, bare med muntlig kontrakt. Frimerkekunstneren nøt stor tillit i Postverket, noe han som frittstående kunstner visste å utnytte. Fra 1998 pågikk en sivil rettstvist mellom ham og Posten Norge BA om blant annet retten til originaltegninger og prøvetrykk. Posten vant retten til originaltegningene i en lavere rettsinstans. Men konflikten om prøvetrykk fra perioden 1985 til 1994 gikk helt høyesterett. Der tapte Posten Norge ved dom i 2001, «så det sang»!

Avtrykkene dette handler om er som nevnt merker fra perioden der han var underlagt NB. Men

fordi han hadde fått lov til å låne flatmolettene med originalgravvren fra Postverket på grunn av oppdraget i 1988, insisterte han selvfølgelig på å beholde alle de ekstra avtrykkene han hadde tatt. Fakta er at Løkke-Sørensen ikke leverte tilbake originalgravvrene han lånte i 1988. Ikke før en kjennelse om midlertidig forføyning i Oslo byrett 19. november 1998 påla ham det. Med andre ord disponerte han disse fritt i ti år, og kunne i teorien trykke så mange avtrykk han ville, hjemme! Det er absolutt grunn til å spørre om hvorfor Postverket ikke ba om å få dem tilbake før, men det er en annen sak.

Da dommen i Høyesterett var falt, fikk så kunstneren utlevert de prøvetrykkene han var tilkjent retten til. Jeg mener å huske at de da befant seg under forsegling i Postmuséets varetekt i påvente av en endelig rettsavgjørelse. Jeg hadde i perioden 1998-2003 stilling som førstekonsulent i Postmuséet. Siden Postmuséets filatelistiske samlinger var mitt ansvarsområde, deltok jeg selvfølgelig ved utleveringen. Vi gjennomgikk alt, og det var minst 15 avtrykk av hver av de gravvrene som også ble brukt til kongegaven. Jeg anslår nå i ettertid antall ekstra avtrykk til sammen å være 180, fordelt på 12 originaler.

Hvordan forsvarte Løkke-

Sørensen at han var med på å gi Kongen en unik gave med ett avtrykk av hvert merke, når han i realiteten produserte 15 eller mer? Jeg mener å huske at han var opptatt av at det ikke skulle omsettes hele sett, eller var det hele sett i blå farge? Dermed skulle det unike med gaven fra 1988 være bevart, etter hans vurdering.

Hva er korrekt betegnelse?

Hvordan skal disse avtrykkene beskrives korrekt? Det er ikke prøvetrykk, de er med andre ord ikke laget for å

sjekke graveringen eller fargevalg i prosessen med framstilling av frimerkene. De er produsert fra tre til nitten år etter frimerkeutgivelsene. Jeg har valgt å kalle dem ettertrykk av originalgravvrene.

På storauksjon nr. 183 til Skanfil, nå i juli 2013, ble følgende NK-nummer fra produksjonen i 1988 budt fram: NK 640, 691-92, 713, 821, 917, 937 og 968. Det var beskrevet som prøvetrykk i katalogen. Men da Skanfil ble gjort oppmerksom på historien til trykkene, tok de øyeblikkelig ansvar og endret beskrivelsen.

Merker fra produksjonen i forbindelse med kongegaven i 1988 er solgt tidligere, og det vil nok dukke opp mer. Ragners frimerker i Oslo hadde i august 2013 noen til salgs over disken, og illustrasjonen av NK 822 er hentet derfra.

Originaltrykkene med Kong Harald på samme Skanfil-auksjon kan derimot beskrives som prøvetrykk, selv om Knut Løkke-Sørensen produserte mer enn nødvendig i forbindelse med framstillingen av merkene.

Jeg var som nevnt involvert på motpartens side i rettstvisten med Knut Løkke-Sørensen. Jeg har likevel forsøkt å være så objektiv som mulig, og legger fram fakta slik jeg kjenner dem.

NFU

NORGES FRIMERKE
UNGDOM

Juniorsidene

www.123hjemmeside.no/frimerkeungdom

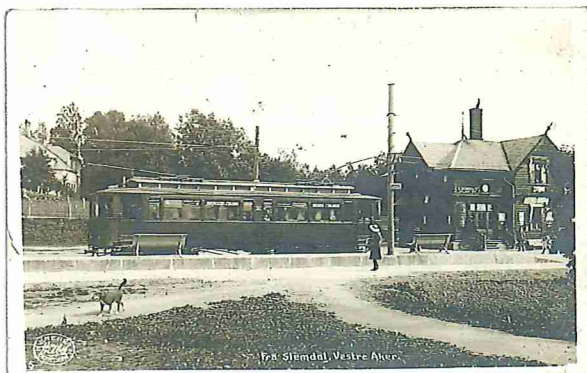
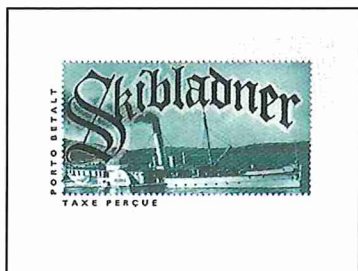
Postkort kan du også samle på



Det er mange nærliggende samleområder til frimerker. Ett av disse er å samle på postkort. Både 100 år gamle og nye postkort er morsomt å samle på. I min familie tok vi vare på alle gamle postkort langt tilbake i tid. Det å samle postkort fra hjemstedet sitt er populært. Sett det gjerne sammen med et frimerkeklipp med stempel fra samme sted. Dette forteller mye historie. Det

fins også maxikort der frimerkemotivet er det samme som på postkortet. Kortet her viser et eksempel på hurtigruten. Det finnes også helsaker/postkort med ferdigtrykt frimerke på. Her har jeg et eksempel fra Skibladner på Mjøsa. På baksiden er det bilde av båten Skibladner. Mye forskjellig kan settes sammen til en liten historisk temasamling. Det er bare å lete og bruke fantasien. God jakt.

Hilsen Ida



NFU

NORGES FRIMERKE
UNGDOM

Juniorsidene

www.frimerkeungdom.no

To i klubben

Medlemmer av juniorklubben i Namsos har intervjuet og fotografert på et medlemsmøte.

Spørsmålene var:

Hva gjør du i fritiden?

Hvordan begynte du med frimerkesamling?

Hvor lenge har du samlet frimerker?

Hvilke land samler du på?

Hvilke tema samler du på?



INTERVJU MED LEA

Jeg driver med vannpolo, spiller horn og samler frimerker.

Jeg hadde lyst til å samle frimerker fordi pappa gjorde det.

Jeg har nå holdt på i litt over ett år.

Jeg samler på Norge.

Jeg samler på fisker, sommerfugler og dyr.

Intervjuet av Maria. Fotografert av Kristoffer.



INTERVJU MED INGRID

I fritiden driver jeg med vannpolo, dans og drama.

Brøren min gjorde meg interessert. Senere fikk jeg et tilbud om å være med i klubben, og det høortes gøy ut. Dermed ble jeg med i klubben.

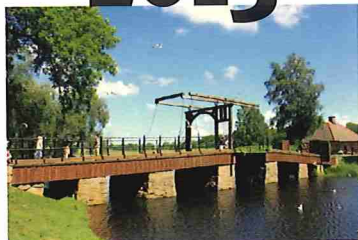
Jeg har samlet i 4 år.

Det blir litt fra Tsekkoslovakia..

Jeg samler på kattefrimerker og blomsterfrimerker.

Intervjuet av Kaja. Fotografert av Thomas.

FREFIL 2013



4. - 6. oktober Fredrikstad

Besøk oss på
www.hobbyklubben.net
Juniorklubben
i Namsos Frimerkeklubb.

Diverse info

NFU
Ida Rasmussen
Hvitveiskroken 40
3520 Jevnaker

Mobil: 990 43 630
Privat: 61 31 28 96
e-post: beamras@online.no

Internettside:
www.frimerkeungdom.no
eller den nye siden på:
[www.123hjemmeside.no/
frimerkeungdom](http://www.123hjemmeside.no/frimerkeungdom)

Stemplet papir, Sportelmerker og Stempelmerker

Del 7: Stempelmerker med riksvåpenet av 1937

– Stempelmerke med skjev E

Av Geir Sør-Reime

Vi så i Del 6 at stempelmerkene ble endret i 1941, slik at riksvåpenet av 1937 erstattet 1905-versjonen. Merkene er fortsatt trykt av Fabritius i boktrykk og på papir med vannmerke Kroner.

I 1950 ble ordet Stempelmerke rettet til det korrekte Stempelmerke ved å frese bort A-delen av Æ i ordet. Den første utgaven hadde øreverdiene vist som øre, seinere utgaver har alle verdier vist som krone eller del av krone. I 1952 ble et mindre opplag forsøksvis trykt på papir med svak fluorescens. Dette papiret er svært ulikt det opprinnelige papiret. På sistnevnte er vannmerkene godt synlig med det blotte øyet, mens forsøks-papiret er hvitere og vannmerkene bare er synlig med vannmerkesøker.

På noen av klisjéene (muligens erstatningsklisjéer satt inn i senere opplag av merkene), er A i Æ ikke fjernet, slik at det kan forekomme par med Æ og med skjev E. Dette gjelder Kr.0.10, Kr.0.30, Kr.0.50, Kr.1.00, Kr.1.50, Kr.2.00, og Kr.3.00.

Illustrasjoner:

SM90 osv. som katalognummer
Merk at SM101variant er et merke som ikke ble utgitt regulært med Æ
SM105 er fra Wangs katalog, ellers fra egen samling

Cefor form. nr. 02
Nr. 152622

STAVANGER FORSIKRINGSSKAP

VAREPOLISE

Selskapet overtar herved følgende forsikring på de beløp som er fastsatt i Norsk Sjøforsikringsplan av 1930 («Planen») og i denne polises trykte og skrevne tekst:

Forsikringslager: Neptun Canning Co. A/S, Stavanger.

Sikret:
(Utløst når forsikringen er tegnet til fordel for en tredjemann. Er det oppgitt at forsikringen tegnes for aksientregning, settes «for vedkommendes regning» e. l.)

Forsikringsgjensstand: Råstøff

Forsikringsbetingelser: Hvis annet ikke er bestemt i polisens skrevne tekst, er varene forsikret uten ansvar for beskadigelse, som ikke er forårsaket ved et strandingstilfælde, Planens § 101. For dekket se pkt. C. og for land- og lufttransport se pkt. D. under polisens «Særskilte forsikringsvilkår».

Transportmiddel: Motorbåt/er

Fra: 18/5-55

Til: 17/5-56

Forsikringssum (inkl. forventet fortjeneste, se «Særskilte forsikringsvilkår», punkt G), for:

Rumslast	Kr. 8.000.-	
Dekkløst		
	Kr. 8.000.-	skriver Kroner

Premien utgjør for rumslast 5 prosent Kr. 400.00

» » » dekket » »

+ stempelaugift 1.60

Kr. 401.60

Hvis annet ikke er bestemt i polisens skrevne tekst, faller forsikringen bort hvis selskapets ansvar ikke er begynt innen 30 dager etter forsikringens tegning. (Om forsikringens varighet, se Planens § 86.)

Stavanger den 12. mai 1955.

STAVANGER FORSIKRINGSSKAP A/S

Premie + stempel Kr. 401.60
betalt

STAVANGER FORSIKRINGSSKAP A/S

Selskapets havariagent er:

1955 varepolise med SM94, SM96 og SM98



KATALOG

1950-51. STEMPELMERKE (øre-verdier)

STEMPELMÆRKE endret til STEMPELMERKE ved å skjære bort A-delen av Æ. Trykk osv. som foregående utgave. Øreverdiene har øre skrevet med liten ø. Verdipåtrykk i svart.

SM90	10 øre	rød, lys rød sikkerhetstrykk
SM91	20 øre	mørk blå, lys blå sikkerhetstrykk
SM92	50 øre	gulbrun, lys blågrå sikkerhetstrykk



1952-59. STEMPELMERKE (krone-verdier)

Skjev E i STEMPELMERKE som foregående utgave. Alle merkene har verdipåtrykket som Kr. Verdi påtrykk i svart.

Verdiene Kr.0.10, 0.30, 0.50, 1.00, 1.50, 2.00, og 3.00 finnes også med Æ i stedet for skjev E på noen merker i arket.



SM93	Kr.0.10	rød, lys rød sikkerhetstrykk
SM94	Kr.0.20	mørk blå, lys blå sikkerhetstrykk
SM95	Kr.0.30	grønn til lys grønn, lys grønn sikkerhetstrykk
SM96	Kr.0.40	lys til mørk gråfiolett, lys rødfiolett sikkerhetstrykk
SM97	Kr.0.50	gulbrun, lys blå sikkerhetstrykk
SM98	Kr.1.00	grønn til lys grønn, gul sikkerhetstrykk
SM99	Kr.1.50	mørk grønn, lys rød sikkerhetstrykk
SM100	Kr.2.00	oransjerød, lys grønn sikkerhetstrykk
SM101	Kr.3.00	fiolett, lys blå sikkerhetstrykk
SM102	Kr.4.00	rødbrun, lys grønn sikkerhetstrykk
SM103	Kr.5.00	oransje, lys rød sikkerhetstrykk
SM104	Kr.10.00	oransjebrun, gul sikkerhetstrykk
SM105	Kr.15.00	brun, lys blå sikkerhetstrykk
SM106	Kr.20.00	brun, lys blå sikkerhetstrykk



SM101variant

1952-59.

Som SM93-106, men trykt på papir med svak fluorescens (forsøksopplag)

SM107	Kr.0.50	gulbrun, lys blå sikkerhetstrykk
SM108	Kr.2.00	oransjerød, lys grønn sikkerhetstrykk
SM109	Kr.10.00	oransjebrun, gul sikkerhetstrykk



SM107 og SM97

Et lite tips: Kristian Wangs katalog med gode scans har han til salgs i sin eBay butikk:
<http://stores.ebay.com/Norway-Stamp-and-Coin>



bakside
SM97 og SM107

Årets treff i Bø

Sommerens store samlertreff, Verdens-treffet for sport og Olympisk samling, ble avholdt 26.-28. juli i Telemarkshallen i Bø. Messen ble støttet av Den Internasjonale Olympiske Komité. Det ble en særdeles vellykket messe med 131 deltagere fra 21 land. Hele 169 bord var betjent og besøkt av 2700 personer. Primus motor for arrangementet var Halvor Kleppen.



Her var alt å finne, uansett hva en samlet på, filateli, memorabilia og pins. Til stede fra IOC var Stephanie Coppex fra IOCs museum, Gerhard Heiberg og David Maiden, Australia. Lørdag var det lagt opp til en auksjon, som var vellykket, samt et hyggelig sosialt samvær med en velsmakende buffé på kvelden.

Inge Johansen

Fra åpningen. Fra v. ordfører Olav Kasland, Halvor Kleppen, og Gerhard Heiberg.

NORDIA 2014 arrangeres 21.-23. november 2014

Sett like godt av en anmerkning i kalenderen for neste år med en gang! Det er vår tur til å arrangere NORDIA-utstilling. Tid og sted er helgen 21.-23. november 2014 på Norges Varemesse på Lillestrøm. Forrige gang NORDIA-utstilling var her i landet, var Stavanger i 2008, og nå er det altså bare å brette opp ermene og komme i gang for arrangementskomitéen. Formelt sett er det Oslo Filatelistklubb sammen med Norsk Filatelistforbund og Posten som står som arrangører, men det kommer til å bli nok oppgaver å ta fatt i for alle som er interessert.

Så langt har det vært noen innledende møter for å få noen navn på bordet til en utstillingskomité, og nå begynner det å ta form. Personer som er forespurt har vært velvillige, og tusen takk for det, men det er ganske mye arbeid med en slik utstilling. Inntil videre er det tatt sikte på ca. 800 rammeflater, med deltakere fra

alle de fem nordiske landene. I tillegg blir det nok også bra deltakelse fra våre venner i England fra Scandinavia Philatelic Society, og fra USA der SCC (Scandinavian Collectors Club) har vært trofaste bidragsytere med gode eksponater i mange år. Antall rammer i NORDIA 2012 (Roskilde) var ca. 960, så vi har noe å leve opp til.

Reglementet for utstillingen er laget allerede og er på høring i UJU, og blir vel forhåpentligvis godkjent i første styremøte i NF i løpet av nærmeste framtid.

De som deltok på Landsmøtet i Stavanger vet allerede at det kommer en frimerkeutgivelse til neste høst med tilleggsverdi, og et viktig tilskudd til finansiering av utstillingen er derved i boks allerede. Selvsagt blir dette et økonomisk løft, og enten man liker det eller ikke må den finansielle biten på plass. Tore Berg blir vel ganske sentral i dette, og noen lyse hoder med mange ideer kommer nok med i samme komité. PF med logo for utstillingen var allerede med til

Stavanger på Landsmøtet, så ting er i gang.

En nettside er under utarbeiding der informasjon vil bli lagt inn etter hvert. Jeg håper **www.nordia2014.no** vil bli MYE brukt av norske og nordiske filatelister i tiden framover. Det blir også en utsendelse til nærliggende klubber med forespørsel om hjelp i forbindelse med utstillingen, og jeg håper dette blir godt mottatt. Det kan nok synes som om det er lang tid fram til november neste år, men etter egen erfaring går dette som regel raskere enn man tror, og her er det mange små puslespillbiter som skal på plass og mange detaljer som må planlegges.

Jeg regner med å kunne komme tilbake i NFT fortløpende med ny info i hvert nummer utover, og regner med av vår utmerkede redaktør gir plass til en NORDIA 2014-spalte. Følg med ...

Ivar Sundsbø

– leder for utstillingskomitéen.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 5 / 2013

Strategiarbeidet er i gang!

På landsmøtet i Norsk Filatelistforbund i Stavanger ble det etter at Representantskapsmøtet av landsmøte var avsluttet invitert til strategidebatt. Landsmøtedelegatene ble inndelt i 6 grupper. Etter en innledning til debatten av Henning Jarle Mathiassen i plenum gikk gruppen hver for seg og alle gruppene leverte innspill på tre spørsmål:

- 1) Klubbene er filateliens og frimerkesamleriets ansikt utad lokalt. Hvordan kan din klubb få et bredere medlemsgrunnlag og skape mer aktivitet lokalt?
- 2) Hvilke oppgaver ser dere som naturlige å legge på forbunds nivå?
- 3) Kan det gjøres noe med samhandlingen mellom klubbene og forbundet (NF) for å snu den nedadgående trenden? Hvis ja, hva kan gjøres?

Det kom mange spennende innspill fra gruppene, og i etterkant av landsmøtet har forbundspresident Tore Berg oppnevnt følgende tre

medlemmer i et Strategiutvalg som skal bearbeide de mottatte innspill og lage et strateginotat for det videre arbeidet. Disse er: Henning Jarle Mathiassen, leder, Erik Lunde og Odd Arve Kvinnesland. Strategiutvalget har nå hatt sitt første møte i Drammen, lørdag 10. og søndag 11 august.

På bakgrunn av de innspill som gruppene på landsmøtet har kommet med så har strategiutvalget følgende tre hovedfokusområder:

- 1) Betjene klubben og deres medlemmer
- 2) Synliggjøre filateli og frimerkesamling som hobby
- 3) Bidra til innsamling og spredning av kunnskap om filateli og frimerkesamling

Under hver av disse fokusområdene blir det utarbeidet ulike tiltak. Disse blir inndelt i tre grupper:

- 1) Strakstiltak (Tiltak som har første prioritet og som skal gjennomføres så snart som mulig)
- 2) Tiltak som skal gjennomføres i perioden 2014-15 (Til nytt landsmøte)

- 3) Tiltak som vil bli arbeidet med gjennom hele perioden og videre etter 2015.

Strategiutvalget vil legge fram et utkast til strateginotat på neste møte i Forbundsstyret i slutten av august. Etter evt. justering vil dette bli sendt ut til dere i klubbene for innspill og kommentarer. Strategiutvalget vil ha et nytt møte i november og bearbeide notatet etter innspillene før det blir vedtatt i Forbundsstyret på møte i første del av 2014.

Arbeidet med noen strakstiltak som pekte seg ut etter innspillene fra landsmøte er under utarbeidelse.

Strategiutvalget håper på mange innspill til arbeidet, og kontakt gjerne Henning om DU har innspill på bakgrunn av hovedfokusområdene. Mail: henning.j.mathiassen@ebnett.no

Etter hvert som arbeidet går framover vil det komme mer fra utvalgets arbeid i NFT og på nettsiden til Forbundet.

Odd Arve Kvinnesland

Nytt fra "Norsk Skipsposthistorisk Forening"

Ny medlemsrekord!

Norsk Skipsposthistorisk Forening har nå passert 120 betalende medlemmer, som er det høyeste medlemstallet i foreningens sin "korte" historie, ca. 11 år! Dette tyder på at interessen for samleriet skipspost er god.

Vi har nå under planlegging et åpent møte under "Frefil 2013, som blir på lørdag den 5. oktober kl. 13.00 i møteteltet i utstillingshallen. Skal du på utstillingen, så blir det kunngjort der.

Ellers er nr. 3 av foreningens medlemsblad "Postlugaren" under arbeid, og i tillegg er arbeidet med et nytt særtrykk til medlemmene også startet. Dette blir etter planen sendt ut til medlemmene sammen med nr. 1 av "Postlugaren" i mars neste år. Dette blir det særtrykk nr. 5 som er laget og som selvfølgelig er inkl. i årskontingenten.

For flere opplysninger om "Norsk Skips-



posthistorisk Forening" kontakt Odd Arve Kvinnesland, Boks 87, 4575 Lyngdal, mail: odkvinne@online.no

Odd Arve Kvinnesland

Posthorn og Løve dyptrykk 1937

Del 7: 12 øre Posthorn (NK nr. 243)

av Peer-Christian Anensen

For generelle informasjon henvises til Del 1 som stod i Nft nr. 8/2012.

Del 7: 12 øre Posthorn dyptrykk

Denne valøren var det ikke særlig stort postalt behov for, men var populær blant frimerkesamlerne. Denne valøren, i kombinasjon med 1, 2 og 3-øres merkene var «topp» filatelistisk frankering som ble satt meget stor pris på av mottakerne av forsendelsene. Allikevel er merket mye mer vanlig i postfrisk stand enn stemplet.

Den eneste aktuelle «portosat-sen» for 12-øres merket var som «straffepor» for underfrankerte postkort fra utlandet (dvs. hovedsaklig fra USA). Restbeholdningen av 12 øre Posthorn trykt i boktrykk (NK 101 var fremdeles stor våren 1940, men da man ikke synes det var verdig å fremdeles ha enkelte valører trykt i den grove og primitive boktrykksmetoden, ble det besluttet å trykke også

denne valøren i dyptrykk. Trykksylinder ble fremstilt, og det ble gjort et par prøvetrykninger 11., 13., 15. og 16. april 1940, før det ble besluttet stoppe trykkingen! I trykkerijournalen for 16. april er notert: «Ventetid på godkj. av 12-øre frimerker. Trykningen utsatt på ubestemt tid.» Men man hadde allerede kommet så langt at man hadde en godkjent trykksylinder.

I november 1940 bestemmer man endelig seg for å utgi også denne valøren i dyptrykk, og 20. november starter man trykkingen.

Utgivelsesdato: Merket kom i salg 2. januar 1941 fra Samlerluka ved Oslo Sentrum postkontor. På grunn av forhåndsomtale i avisene, var det mange samlere som sikret seg «førstedagsbrev». Merket var 2. januar 1941 kun til salgs fra Samlerluka ved Oslo Sentrum postkontor, og skal følgelig kun finnes stemplet derfra.

Trykkmateriell: Til trykking av denne valøren ble det i alt fremstilt to trykksylindere. Trykksylinderen som ble prøvd 11. april 1940 viste



seg å være dårlig etset, og var ikke brukbar. Trykksylinder nr. 2 kunne godkjennes.

Det er bare kjent ark med arknummer i *venstre* side.

Farger: Fiolet. Det er noen små fargenyanser mellom de ulike trykningene, men da det også er variasjoner innenfor samme trykning er det vanskelig å kunne henføre merker til de enkelte trykningene. Trykkingen i november 1940 virker litt lysere enn de siste 3 trykningene.

Papir og gummiering: Denne valøren ble bare trykt på papir uten vannmerke.

Ark fra trykkingen i september 1941 har et rødlig skjær over det hele.

Ubrukte merker fra siste trykking kan lett skilles fra de andre, ved å sammenligne baksiden i UV-lys. Baksiden på merker fra 1944-trykkingen lyser opp i UV-lys, mens den er «mørk» på merker fra de tidligere.

Tagging: 12¾ x 13¼.

Opplag: Totalt ble det levert 2.455.600 merker fra slutten av november 1940 til begynnelsen av januar 1944. 414.600 merker ble høsten 1941 overstemplet med V. Hensyntatt restopplaget makulert i november 1946/oktober 1947, er nettopplaget 1.102.420.



Par av 12-øres merket brukt for å gjøre opp for manglende porto + gebyr. Dette postkortet fra Tsjekkoslovakia i 1946 var underfrankert. I avsenderlandet ble kortet påført «T 16 cts», som ved ankomst til Norge har blitt påført «24 øre» ved utenlandsavdelingen ved Oslo postkontor. Ved Budavdelingen ved Oslo Postkontor har forsendelsen blitt påsatt 2 stk. 12 øre Posthorn (som har vært forhåndsstemplet med portostempelet «T i ring») og stemplet med datostempelet OSLO / BD. -8-10-46.

Trykn. nr.	Startdato trykning	Syl.	Nummerverk første	siste	Nr. pos.	Vm still.	Leverte merker	Dato til Frim.forv.	Merkn.
243	12 øre fiolett								
1	11.04.1940	1	86491	86519			0		
2	13.04.1940	2	97527	97920			0		
3	20.11.1940	2	97618	01778	V8-9,5.	U	333.100	25.11.1940F	
4	04.02.1941	2	37328	41262	V9-10,5.	U	320.000	10.02.1941F	Ca. 75,7% brukt til V-overtrykk
5	24.09.1941	2	50103	56970	V8-10,1-	U	577.500	29.09.1941F	Ca. 41,0% brukt til V-overtrykk
6	03.01.1944	2	19077	32331	V8-10,1.	U	1.225.000	06.01.1944	
Brutto levert							2.455.600		
Brukt til V-overtrykk							-414.600		
Makk nov. 46/okt. 47							-938.580		
Netto opplag							1.102.420		

I november 1946/oktober 1947 ble hele 938.580 merker makulert. Man kan anta at mesteparten av dette er fra siste trykning, dvs. at anslagsvis 76,6% av siste trykning på 1.225.000 ble makulert.

Overtrykk: Høsten 1941 ble 414.600 merker overstemplet med V-overtrykk.

Varianter: Det vises til illustrasjoner. Som en vil se av illustrasjonene er det mange fargeflekker. Det er spesielt i bunnfeltene hvor flekkene/prikkene er tydelige. Litt morsom er reparasjonen i området i øvre del av O i NORGE som finnes på merke nr. 54 i Ark 1. (mørk flekk i ovalbåndet helt inn til bokstaven som gjør at «O»-en blir bulkete øverst, ca. kl. 10-12), eller «Solen» i ovalbåndet foran N i NORGE (merke nr. 40 i Ark 2).



Bruksområde: Som nevnt tidligere, så har denne valøren hatt bruksanvendelse som «singel-frankatur» på portobelagte underfrankerte forsendelser fra utlandet fra januar 1941 til høsten 1946.

Merket sees ellers i striper og større enheter på interne blanketter for å gjøre opp ulike postale avgifter. Dette ble, spesielt i perioden 1942-1944, gjort for å bruke opp merkene man hadde i beholdning, slik at man slapp å sitte inne med denne ukurante verdien!

(forts. neste side)



Onsøy poståpneri var et av de mange poststedene som brukte striper og blokker av 12-øresmerket på interne blanketter for å gjøre opp diverse avgifter. Her har det blitt oppkrevd 1 krone for returporto for en pakke som ikke ble hentet.

Nytt motivdatostempel på Skibladner

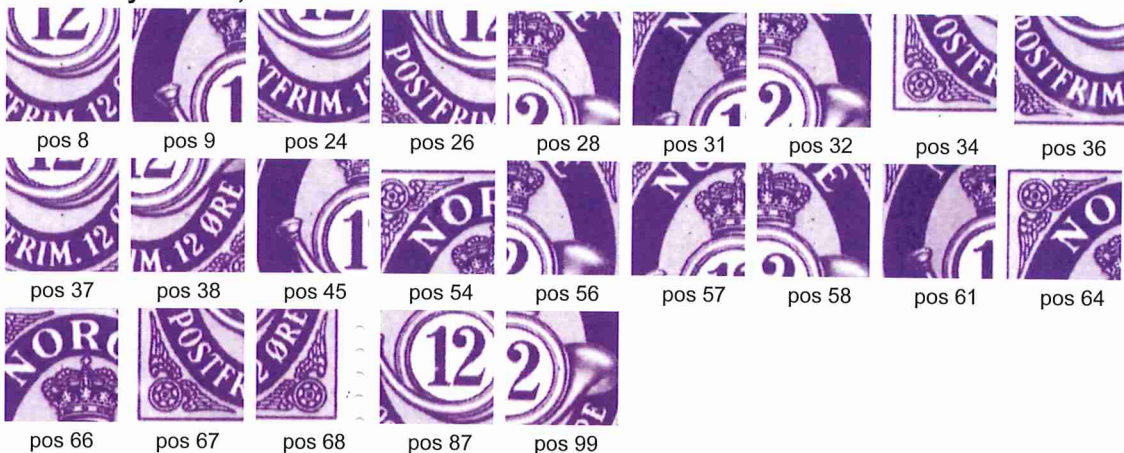
D/S Skibladner har fått nytt motivdatostempel. Det nye stampelet er av den nye typen med 35 mm diameter.

Stampelet ble sendt fra stempelfabrikanten 31. juli 2012, og ble nok tatt i bruk ombord på båten én av de første dagene av august. Ved en feil, ble stampelet ikke kunngjort på Frimerketjenestens nettsider før i midten av august i år. Hvem har avstemplinger fra august 2012?

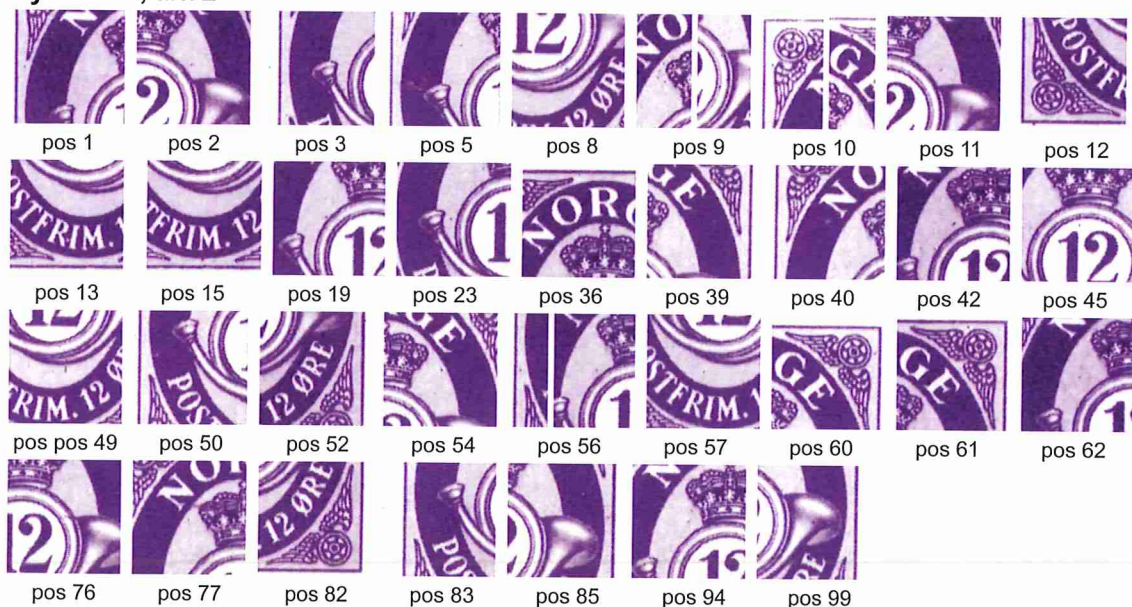
Peer-Christian Ånensen



12 øre: Sylinder 2, ark 1



Sylinder 2, ark 2

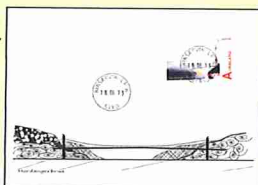


PF Hardangerbrua

I forbindelse med åpningen av Hardangerbrua 17. august, har Odda Mynt og Frimerkeklubb fått laget et personlig frimerke. Frimerkemotivet er en akvarelltegning av den polske kunstnerinnen Isabel Prestegård. Frimerkene vil bli stemplet med et motivdatostempel (hvis særstempleet blir godkjent, ellers med et datostempel).

Konvolutt med PF stemplet kr 50,-. Kort med PF stemplet kr 40,-. Kort kr 15,-. Enkelt PF ustemplet/stemplet kr 25,-. Helt ark m/20 PF ustemplet/stemplet kr 500,-.

Bestilling kan sendes til: Odda Mynt og Frimerkeklubb v/ Håvar Weum, Solbakken 2C, 5783 Eidfjord. (tlf. 48 35 45 47 / 70 06 82 77)



OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN™

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY

66. utgave **2014** 66. edition



NYHETER:

★ Spesialartikler

- Kronemerker Kong Haakon VII 1946
- Schweizer-stemplene 1930 - 1936; Katalogisering m/sjeldenhetsgradering

★ Annet

- Nøkkel for bestemmelse av Posthornmerker og 20-mm utgaven
- Siste nytt om alle norske utgaver

★ Oppdaterte oversikter

- Årgangstabeller 1945 - 2012
- Samleprodukter 1969 - 2013
- Oversikt trykningsdatoer Bruksmerker 1997 - 2012

Årets 2 spesialartikler er om **Kong Haakon VII kronemerker 1946**, med mange variantillustrasjoner, samt om **Schweizer-stemplene 1930 - 1936** inkl. katalogisering av nærmere 800 stempler m/sjeldenhetsgradering.

Få hos din frimerkeforhandler

Nærmere informasjon om katalogene kan fås ved henvendelse til utgiver:

Oslo Filatelistklubb, Frydenlundgate 14, 0169 OSLO

e-post: ofk@oslofilatelistklubb.no

Internett: www.oslofilatelistklubb.no

Nasjonal- og regional-frimerkeutstilling i Fredrikstad 4. – 6. oktober 2013

FREFIL 2013 – FREREG 2013

Begge utstillingene avholdes samtidig i Kongstenhallen ved historiske Gamlebyen i Fredrikstad

ÅPNINGSTIDER

Freddag 4. oktober 11:00 - 19:00

Lørdag 5. oktober 10:00 - 17:00

Søndag 6. oktober 11:00 - 15:00

PROGRAM

Fredag 4. oktober:

1200 Offisiell åpning v/Postens konsernsjef Dag Mejdell

1230 Posten møter frimerkesamlerne v/ Dag Mejdell i møteteltet

1700 Åpent møte i Krigs og feltpostforeningen. Møteteltet

Lørdag 5. oktober:

1130 Åpent møte i Norsk posthistorisk selskap.

Fredrikstadstempler v/B. Myhre. Møteteltet

1300 Åpent møte i Norsk skipsposthistorisk foreningen. Møteteltet

1430 Premieutdeling i Kongstenhallen

1700 Utstillingen stenger

1900 Palmares Rica City Hotell



Se reklamefilmen om FREFIL 2013
scan QR koden eller linken under:

<http://youtu.be/j6rkk1CpnBo>

Over 500 rammer påmeldt!

HOTELL/PALMARESBESTILLING

Bestilling kan skje til Leif Habbestad telefon 997 41 865 eller e-post lhabbe@fredfiber.net.

Utstillingens offisielle hotell vil være Rica City Hotel Fredrikstad, midt i bykjernen.

Pris enkelrom 795,-, dobbelrom 970,- (priser pr. døgn med frokostbuffé),

Palmares 800,- med en drikke.

JURYEN

Jurymedlemmene vil du finne på våre nettsider www.frefil.no.

STANDS

Tall Ships Race Fredrikstad 2014 og D/S Hvalers venner kunstneren Øivind Sand.

Flere handlere vil være tilstede, bla. Stein Kristiansen, Engers, Skilling, Brunsæl, Germeten,

Muribø. Fredrikstad filatelistklubb vil betjene en stand og tilby særstempel, datostempel, samt filatelistiske knallobjekter.

VELKOMMEN SOM UTSTILLER OG/ELLER BESØKENDE



FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB

POSTBOKS 305

1601 FREDRIKSTAD



www.frefil.no

Forbundsmedaljer i Hålogaland Filatelistklubb

Torsdag 2. mai var siste klubb-aften før sommerferien. Dagen ble markert med servering av pizza og mineralvann. Hele 5 av klubbens medlemmer ble hedret med Forbundsmedaljen.

Tore Lund



Fra venstre Tore Lund, Dagfinn Alm, Steinar Brun og Simon Kaarbø. Ivar Toften var ikke til stede da bildet ble tatt.

Nesodden Frimerkeklubb; fellestur til Madrid



Nesodden Frimerkeklubb arrangerte en flott tur til Madrid nylig.

Søndag 5. mai var vi på det ukentlige frimerkemarkedet på «Plaza Major». Over 100 boder med selgere av samlergjenstander

var tilstede.

Vi benyttet anledningen til å ta et felles bilde ved to postkasser rett ved.

Foto: Tor Fredriksen.

Finn Leiang

ABELVÆR - Et historisk sted i Namdalen. Namsos Frimerkeklubbs årlige utflukt 26. mai

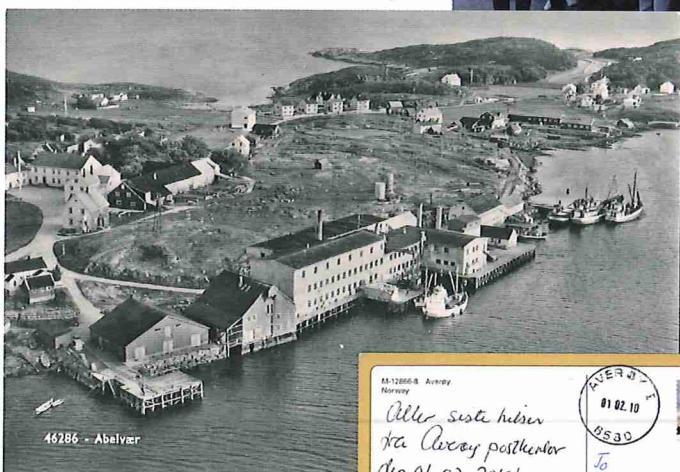
Tettstedet ligger i Nærøy kommune i Ytre Namdal i Nord-Trøndelag fylke og har ca 200 innbyggere. Abelvær ligger på ei øy forbundet med en molo til fastlandet. Vestover er det utsikt mot Folda. Hurtigbåten mellom Namsos og Rørvik anløper stedet.

Abelvær er som mange andre småsteder fraflyttingstruet. Arbeidsfolket på stedet er stort sett pendlere. Stedets skole og barnehage er det så vidt liv i. Annen industri og handel er det slutt på.

Slik var det ikke i Abelværs glanstid. Stedet er første gang omtalt i skriftlige kilder på 1600-tallet. Det var forskjel-



Turens deltakere foran hovedhuset. Birger Brandtzæg skimtes til venstre i døråpningen.



Abelvær slik det så ut først på 50-tallet. I dag er det betydelig flere bolighus der.

lige væreiere fram til år 1802 da det ble kjøpt av Niels Brandtzæg. Eiendommen består også av flere andre øyer. Siden har det vært i familiens eie med forskjellige virksomheter som handel, gjestgiveri med skjenkebevilling, fiskekjøp med foredling, jektefart til Bergen, gårdsbruk med husmannsplasser, fartøysdrift, hermetikkfabrikk med allsidig produksjon, slipp, meieri, minkfarm, avlastasjon for svin, telefonstasjon, poståpneri og butikk (også med PiB).

Dagens eiere heter Randi og Birger Brandtzæg. De driver med servering og overnatting i hovedhusene på Abelvær Gård, som ble tildelt «Olavsrosa» av stiftelsen «Norsk Kulturarv» i 2009. Vi ble mottatt av Birger Brandtzæg som guidet oss gjennom stedets historie, før vi tok en «byvandring» gjennom det idylliske tettstedet i ypperlig sommervær. Vel tilbake inntok vi en bedre middag som fru Randi hadde ansvaret for. Vi anbefaler opplegget på det varmeste.

Steinar Holien



Fra turen til enda et nedlagt postkontor, 7950 Abelvær. Lederen av Namsos Frimerkeklubb, Steinar Holien, ved siden av postkassen som ikke er nedlagt, foreløpig(?).

4 norske gullmedaljer på AUSTRALIA 2013

Årets første FIP-utstilling gikk av stabelen i Melbourne i tiden 9.-15. mai i år, og hadde god norsk deltakelse. Som norsk kommisjonær har jeg hatt ansvaret for påmeldinger, kommunikasjon med utstillingsledelsen, transport av samlinger, fortollingsprosedyrer og alt som hører til dette. Reisen er lang, Turid og jeg var vel på reise-fot ca. 30 timer via København og Singapore, og når man først kommer dit er det fortsatt 8 timer igjen til Melbourne. Vi dro noen dager før utstillingen åpnet for å kunne se i hvert fall litt av Australia når vi først reiste så langt.

Totalt 9 norske utstillere var antatt, og jeg vet ikke om det er de økte rammegebyrene som skremmer noen fra å delta, men alle de norske søkerne kom altså med. Tidligere var det slik at utstillerlandet bekostet transport til utstillingen, men returfrakt ble belastet utstillingen. Dette ble strøket i fjor på FIP-kongressen, og resultatet er at dette er dyrt. 30 kilo overvekt på langdistanse-flyruter vet flyselskapene å ta seg betalt for, men alt kom trygt både fram og tilbake. Vi ble hentet ved ankomst Melbourne på flyplassen og kjørt til hotellet. Ekspонатene ble trygt forvart inntil videre i lokalene til Royal Philatelic Society, Victoria i påvente av åpningen av utstillingen.

Dagen før åpningen er kommisjonærene på plass tidlig på morgenen for innsjekking av ekspонатer. Montering ble gjort av lokale krefter, og sikkerheten rundt utstillingslokalet var vel noe av den strengeste jeg har opplevd som kommisjonær gjennom mange år. Lokalitetene var også det flotteste bygget jeg har sett brukt til frimerkeutstilling. Et gigantisk victoriansk palass (grunnsteinen lagt i 1879) med den prangende tittelen: The Royal Exhibition Building.

Bygningen er «heritage»- dvs. verneverdig og når vi kom til kommisjonærmøte / jury møte første

dagen før åpningen, var det meste av ekspонатene oppe i rammene. 2. etasje var begrenset i forhold til antall besøkende hver eneste dag på grunn av at dette var trekonstruksjon, og personalet sto ved den eneste trappen opp og delte ut 100 billetter. Hvis alle var delt ut, måtte tilskuerne vente til noen kom ned igjen og hadde levert sin adgangsbillett. Denne etasjen var forbeholdt motiv, ungdom, revenues, posthistorie og tradisjonell. I 1. etasje hadde vi mesterklassen, nasjonale klasser i posthistorie og tradisjonell, luftpost, helpost og alle enrammes ekspонатer. Antall handlere og postverk talte 91 stk. i alt, som også alle hadde plass i denne etasjen. Noen mengder med Skandinavisk materiale var det ikke å finne, men undertegnede fikk på slutten av utstillingen (etter juryarbeidet) anledning til både hyggelig prat hos handlere jeg kjenner fra tidligere, samt tre objekter som umiddelbart får direkte plass i mine egne samlinger. Prisene var i alle fall ikke billigsalg, men det er alltid hyggelig å finne et par godbiter.

Jeg var også i den situasjonen at jeg skulle gjøre en krysakkreditering til klassen aero for også å kunne dømme denne på FIP-utstillinger. Dette er en «eksamen» der jeg må dømme fire ekspонатer selv, gå sammen med de andre dommerne i klassen, og ellers følge hele juryens arbeid fra A til Å. Det ble derfor svært få kommisjonsmøter på meg, men hovedkommisjonæren David Figg var orientert om situasjonen.

Selve utstillingen og ekspонатene var ekstremt imponerende, 516 ekspонат i en eller annen frimerkeklasse, 97 litteratur, 50 enrammes ekspонат, 19 i åpen klasse og 14 stk. i moderne filateli. For ikke å snakke om nivået – ekstremt høyt!! UK hadde med 41 ekspонат og fikk med seg 31 gull / store gull, som indikerer 90 poeng og mer. Det er vel en del land som nærmest «utdanner» utstillere, -

Australia, USA og Sverige gjorde det også meget bra.

Medaljene var fine og originale, ingen tvil om hvilket land som har vært arrangør.

Hotellet for jury/kommisjonærer var en del av det såkalte Crown-komplekset, naboen over gata med teppebelagt gangbro innendørs var Casinoet med hundrevis, om ikke tusenvis med spilleautomater, blackjack, rulett etc. Her var det samme eier som alle casinoene i Macau, - enorm formue altså. Festmiddagen var i en av de mange bankettsalene i casinoet, for anledningen sponset av et ikke ukjent auksjonsfirma ved navn Spinks. Flott tilstelning, med en utmerket toastmaster – hovedkommisjonæren David Figg. Tydeligvis finnes det også en mengde Tordenskjolds soldater i Australia! Utstillingskomiteen skal ha store mengde ros for en fantastisk utført utstilling, selv om finansene var på sparebluss. Likevel gikk alt sammen i hop på en flott måte.

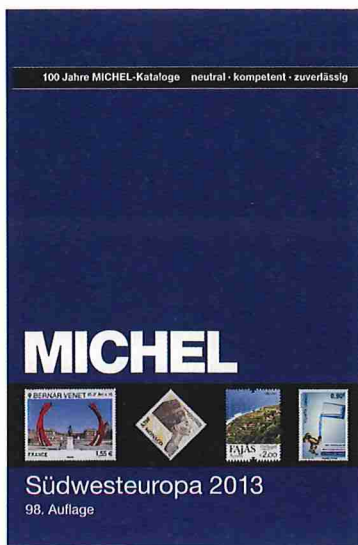
Og de norske resultatene: Bjørn Gunnar Solaas: Albrecht Dürers reise i Nederlandene (motiv) 91 p / gull

Wilfred Wasenden: 1 rammes fra Napoleonskrigen /Norge 90 p / gull
Petter Pedersen: Antikva posthorn 1893-1908 (trad.) 90 p / gull
Knut Buskum: Bruken av skilingsmerker på brev (posthist.) 90 p / gull

Trond Schumacher: Finnmarks posthistorie 88 p / stor vermeil
Atle Fossmark: Postale forhold på Færøyene WW II 83 p / vermeil
Oslo Filatelistklubb: Norgeskatalogen 2013 (litt.) 83 p / vermeil
Gerd Andersen: Centraltrykkeriets portomerker (trad.) 82 p / vermeil
Adele Berg Wasenden: Gibraltar under British rule (trad) 75 p / stor sølv

Vel blåst og takk for deltakelsen til alle utstillerne. Det er ikke på hver utstilling at Norge tar hjem 4 gull.

Ivar Sundsbø



Michel Europa-Katalog 2013. Band 2: Südwest-europa

Michels Europa katalog Bind 2 dekker det sydvestlige hjørnet av Europa: Frankrike, Monaco, Andorra, Spania, Portugal m/ Madeira og Azorene, og Gibraltar.

Mange av disse landene er populære samleområder.

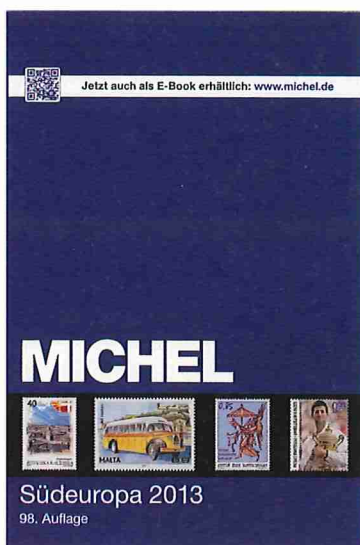
Nytt i årets katalog er bl.a. katalogisering av såkalt «tropelim» som ble benyttet på enkelte franske særmerke-utgaver på slutten av 1970-tallet.

Katalogen er ganske oppdatert og inkluderer utgaver utgitt frem til begynnelsen av februar/mars 2013.

Format 15x22,5 cm. Ca.15.000 farge-illustrasjoner. 1342 sider. 72.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-042-3. Pris € 59,80.

Michel Europa-Katalog 2013. Band 3: Südeuropa

Michels Europa katalog Bind 3 dekker det sydlige delen av Europa fra Italia til Jugoslavia til Albania (Albania, Bosnia & herzegovina,



Fiume, Italia, Jugoslavia, Kosovo, Kroatia, Makedonia, Malta, Montenegro, San Marino, Serbia, Slovenia, Triest og Vatikanstaten).

Nytt i årets katalog er utvidelse med flere varianter på italienske frimerker, vannmerkevarianter på klassisk Malta, og nytrykk på serbiske frimerker.

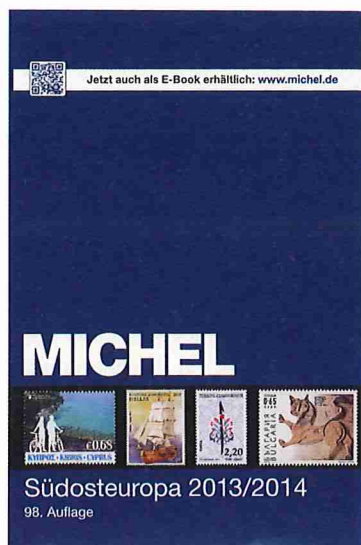
På prisområdet det spesielt på Italia og Vatikanstaten hvor det er endringer.

Katalogen inkluderer utgaver utgitt frem til begynnelsen av februar/mars 2013.

Format 15x22,5 cm. Ca.16.000 farge-illustrasjoner. 1374 sider. 72.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-043-0. Pris € 59,80.

Michel Europa-Katalog 2013/2014. Band 3: Südost-europa

Michels Europa katalog Bind 4 dekker det sydøstlige hjørnet av Europa, fra Romania og sydover til Tyrkia og Kypros (Egeiske øyer, Bulgaria, Hellas, Ikarien, Ioniske øyer, Kreta, Romania, Samos, Thrakien, Tyrkia og Kypros (inkl. Tyrkisk-Kypros)).



I årets katalog er tilkommet noen nye taggingsvarianter på tyrkiske merker, informasjonen om gyldighetsperioder på Bulgarske merker, eller nye/korrigerte opplagstall (Hellas), eller arkstørrelser (Romania 1940 - 1958) er revidert. Det har også kommet til flere illustrasjoner, eller at svart/hvitt-illustrasjoner har blitt utskiftet med farge-illustrasjoner.

Merker fra Hellas fra perioden 1930 - 1950, eller med tilknytning til Hellas, f.eks. Kreta, viser positiv prisutvikling. Også enkelte utgaver på Tyrkia og Tyrkis-Kypros viser økning..

Katalogen inkluderer utgaver utgitt frem til april 2013.

Format 15x22,5 cm. Ca.15.500 farge-illustrasjoner. 1182 sider. 66.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-044-7. Pris € 59,80.



AFA

FRIMERKEKATALOGER 2014



AFA Danmark - i farge
Frimerkekatalog 2014
AFAD14 284,-
*AFADS14 337,-



AFA Skandinavien
Frimerkekatalog 2014
AFAS14 284,-
*AFASS14 337,-



AFA Danmark
Fireblokke 2014
AFA414 102,-



AFA Mynt- og
seddelkatalog 2014*
5M14 69,50

AFA Vest-Europa bind I (A-L)
Frimerkekatalog 2014
AFAV114 510,-

Prisene er i norske kroner



AFA Vest-Europa bind II (M-Ö)
Frimerkekatalog 2014
AFAV214 510,-



AFA Øst-Europa bind I (A-R)
Frimerkekatalog 2014
AFAO114 481,-



AFA Øst-Europa bind II (R-U)
Frimerkekatalog 2014
AFAO214 481,-



AFA Øst-Europa Volume I + II er utgitt 7. november 2013

Katalogene får du kjøpt hos din vanlige frimerkeforhandler eller fra:



AFA-FORLAGET



Kvindevadet 42 - DK-5450 Otterup - Tlf. (0045) 64 82 12 56 - Fax (0045) 64 82 10 56 - E-mail: afa@afa.dk

Ny helpostkort: Olympisk Samlermesse på Bø / Åpning av Hardangerbrua

ORITERT
ORITAIRE



26. juli ble det utgitt et ferdigfrankert postkort i anledning den 19. Internasjonale Olympiske Samlermesse som ble arrangert på Bø i Telemark 26. - 28. juli. Kortet har «Verdensporto» og koster kr 22,-. Billedsiden viser en telemarkskjører, samt messens logo og frimerker og andre samleobjekter fra ulike land.



RITERT
RITAIRE

17. august var det offisiell åpning av Hardangerbrua. Brua er 1380 meter lang og er Norges

lengste hengebru. I anledning åpningen ble det utgitt et ferdigfrankert postkort med en arkitektskisse av brua som motiv. Frankeringsmerket viser en av tilførselstunnellene til brua. Motivdatostempelet fra Vallavik er brukt til å førstedagsstemple kortene. Også dette kortet har «Verdensporto og salgsprisen er kr 22,-.

VALLAVIK 17. AUGUST 2013

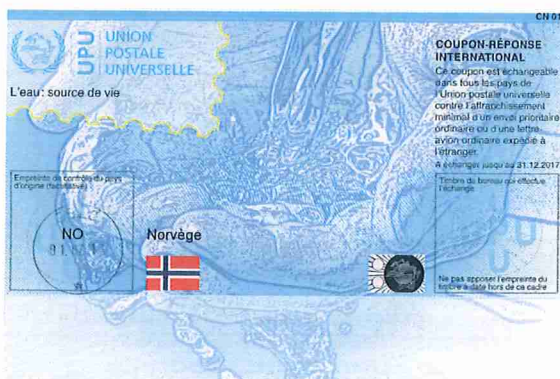


Ny internasjonal svarkupong

I forrige utgave av tidsskriftet ble det kort omtalt at det ville komme en ny internasjonal svarkupong fra 1. juli 2013. Den kom i salg ved Postens frimerketjeneste mandag 1. juli, og blir nå utsendt til poststedene etterhvert som de bestiller svarkuponger.

Som er ser har det norske flagget nå kommet med svarkupongen.

Det er registrert kuponger med bokstavkode «AC», men etterhvert vil nok også de to første bokstavkodene «AA» og «AB» komme i handelen..



Juni- & septemberutgivelsene



ordinær rull



filateliproduksjon

Kronprinsparet 40 år

6. juni ble det utgitt 4 merker i forbindelse med kronprinsparet fyller 40 år. Utgaven ble omtalt i forrige utgave av tidsskriftet, men pga. sperrefristen kunne vi ikke vise illustrasjon av merkene, så her kommer de! Spesialsamlere av moderne merker skal være oppmerksom på stripene fra filateliproduksjonen hvor merkene står nærmere hverandre enn på striper fra de ordinære frimerkerullene.

hos Johs. Enschedé Security Print. Utgitt i ark à 50 merker. Opplag 500.000 merker av hvert motiv.

Den andre utgaven er om Språkåret 2013. I år er det 200 årsjubileum for språkgranskeren og dikteren Ivar Aasen (1813 - 1896). Han regnes for skaperen av det nynorske skriftmålet. Det kommer 2 merker med valør «A Innland» trykt på selvklebende papir i rull. Det ene merket (nr. 1859) viser et portrett av Ivar Aasen. Det



ordinær rull



filateliproduksjon

September-utgivelsene

9. september kommer det 3 utgaver: **Camilla Collett 200 år / 100 årsjubileum for kvinners stemmerett.** Camilla Collett-merket (nr. 1856)

har valør 17 kr, og motivet viser hennes portrett og forsiden av hennes bok «Amtmandens døtre». 30 kr merket (nr. 1857) viser kvinnesaksaktivisten og Norges første kvinnelige stortingsrepresentant, Anna Rogstad. Bakgrunns-motivet viser Stortingsbygningen i Oslo. Kunstner og gravør er Arild Yttri. Merkene er trykt i kombinasjon ståltrykk/offset



trykt i kombinasjon ståltrykk/offset

viser et portrett av Ivar Aasen. Det andre merket (nr. 1858) feirer 100 årsjubileet for opprettelsen av Det norske Teatret, som har vært den viktigste sceneplassen for oppføring av skuespill på nynorsk. Motivets viser

Lasse Kolstad i en scene fra «Spelemann på taket» etter et foto av Sturlason. Magnus Rakeng er ansvarlig for design. Trykt i offset hos Johs. Enschedé Security Print. Utgitt i ruller à 100 merker

(de 2 motivene vekselvis). Opp-lag 5.0950.000 merker av hvert motiv. Også for denne utgaven skal spesialsamlere være oppmerksom på forskjellene mellom par fra ordinære ruller og de fra filateliproduksjonen.

Neste frimerkeutgivelse kommer 4. oktober!

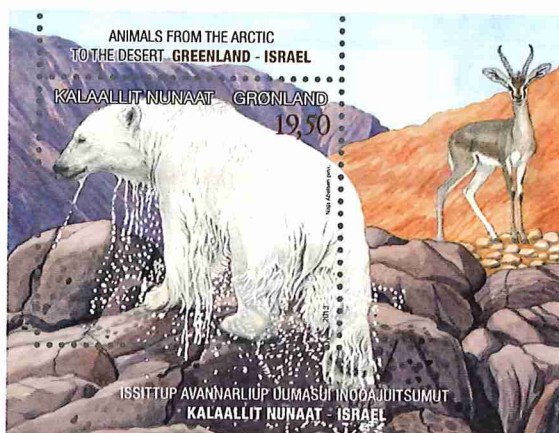


Grønland

11. juni:

Truede dyrearter

Fellesutgave med Israel. Motiv: Isbjørn. Miniarkets marger viser også en Dorcas gasele i Negev ørkenen, Israel. Pålydende 19,50 kr. Merket er trykt i offset hos Lowe-Martin Group. Utgitt i ark à 20 merker. Også utgitt i miniark med 1 merke.



11. juni: Landbruk på Grønland II

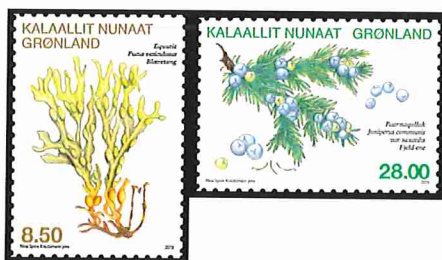
Motiv: Sauehold (20 kr) og jordbruk (29,50 kr). Merket er trykt i offset. Utgitt i ark à 40 merker.



11. juni:

Sepac «Pearls of Europe» (Dyreliv)

Motiv: Moskusokse, etter foto av Lars Holst Hansen. Valør 11,50 kr. Merket er trykt i offset. Utgitt i ark à 50 merker.



11. juni:

Grønlandske krydderurter III

Motiv: 8,50 kr: Blæretang (*Fucus vesiculosus*), og 28,00 kr: Einerxxx (*Juniperus communis var. saxatilis*). Merket er trykt i offset. Utgitt i ark à 40 merker.

11. juni:

Uummannaq 250 år

250 års jubileum for byen Uummannaq. Valør 9,00 kr. Utgitt i ark à 20 merker.



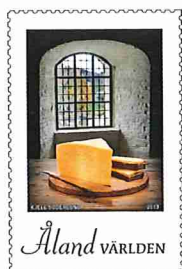
11. juni: Aasiaat 250 år

250 års jubileum for byen Aasiaat. Valør 16,00 kr. Merket er trykt i offset. Utgitt i ark à 40 merker.

Åland

6. mai: Mitt Åland

Tema: Ost. Motiv: Kastelholm-ost fra Ålands Centralandelslag. Valør: «Världen» (€ 1,10). Merket er trykt i offset hos The Lowe Martin Group. Utgitt i hefter à 8 selvklebende merker.



4. juni: Vannliljer

Motiv: Hvit nøkkerose (Nymphaea alba) og gul nøkkerose (Nympheae lutea). Begge etter foto av Tiina Tahvanainen. Valør: «Inrikes» (€ 1,00); og € 2,50. Merkene er trykt i offset hos Cartor Security Printing. Utgitt i ark à 2 x 16 merker. Opplag: 170.000 merker av hver verdi.



12. juli: Musikkfestivaler

Motiv: musikkfestivalen Rockoff i Mariehamn («Lokalpost») og musikkfestivalen Island in the Sun på skjærgårdsøya Jurmo (valør «Världen») på skjærgårdsøya Jurmo. Begge etter foto av Daniel Eriksson. Valør: «Lokalpost» (€ 0,80); og «Världen» (€ 1,10). Merkene er trykt i offset hos Joh. Enschedé Stamps. Utgitt i ark à 2 x 16 merker. Opplag: 170.000 merker av hver verdi.

5. august:

M/S Princess Anastasia

Fellesutgave med Russland. Motiv: M/S Princess Anastasia (bygd 1986). som trafikkerer ruten Stockholm - Tallin - St. Petersburg - Helsingfors. Valør: € 2,00. Merkene er trykt i offset hos Cartor Security Printing. Utgitt i ark à 2 x 20 merker. Opplag: 200.000 merker.



20. august: Sommerfugl

Sepac-utgave. Motiv: Påfugløyve (Inachis io). Valør: «Världen» (€ 1,10). Merkene er trykt i offset hos Cartor Security Printing. Utgitt i ark à 2 x 15 merker. Opplag: 170.000 merker.

ABONNER PÅ NYE FRIMERKER FRA ISLAND, GRØNLAND OG FÆRØYENE - TIL PÅLYDENDE PRIS!

NORDISK

NFS

FRIMERKESERVICE AS

c/o Skanfil AS - Postboks 2030 - 5504 Haugesund

email: nfs@skanfil.no
tlf: 52 70 39 40

Frimerke-kalenderen

Auksjoner

2013

- 18.-21. sept. 178. Corinphila Auktion, Zurich, Sveits. www.corinphila.ch
23.-27. sept. Auktionshaus Christoph Gärtner; Bietigheim-Bissingen, Tyskland. www.auktionen-gaertner.de
8.-12. okt. Heinrich Köhler (Jubileumsauksjon); Wiesbaden, Tyskland. www.heinrich-koehler.de
11.-12. okt. Skanfil Auksjoner AS; Oslo www.skanfil.no
11.-12. okt. Postiljonen AB; Malmö, Sverige www.postiljonen.com
18.-19. okt. Engers Frimerker; Oslo www.engers-frimerker.no
8.-9. nov. F. C. Moldenhauer AS; Oslo www.frimerkehuset.no
6.-7. des. Kjell Germeten AS, Oslo www.germeten.no

2014

- 21.-22. mars Engers Frimerker; Oslo www.engers-frimerker.no
10.-11. okt. Engers Frimerker; Oslo www.engers-frimerker.no

Utstillinger/messer - Norge

2013

- 20.-22. sept. Varanger 2013 (Re), Vadsø
4.-6. okt. Frefil 2013 (Na + Re); Fredrikstad
9. november Samlermesse, Trondheim

2014

6. april Samlermesse, Råde (Moss)
21.-23. nov. Nordia 2014 (No), Lillestrøm www.nordia2014.no

Utstillinger/messer - Utland

2013

- 18.-21. sept. Autumn Stampex; London www.philatelic-traders-society.co.uk
12.-13. okt. Int. Briefmarken-Messe und NUMIS-MA. Berlin, Tyskland
24.-26. okt. 31. Int. Briefmarken-Börse Sindelfingen, Sindelfingen, Tyskland. www.briefmarken-messe.de
19.-25. nov. BRASILIANA 2013 (FIP); Rio de Janeiro, Brasil www.brasiliana-2013.blogspot.com
5.-7. des. Monacophil 2013, Monaco (spesialtema: Sverige samt Fil. litteratur)

2014

- 8.-10. mai 24. Int. Briefmarken Messe; Essen, Tyskland. www.briefmarkenmesse-essen.de
29.-31. aug. BALTEX 2014 (Na); Malmö, Sverige
21.-23. nov. Nordia 2014 (No), Lillestrøm, Norge www.nordia2014.no

2015

- 13.-16. mai London 2015 Europhilex (FEPA); London. www.london2015.net

2016

28. mai - 6. juni New York 2016 (FIP); New York www.ny2016.org

Forkortelser:

- Eu Europeisk
Na Nasjonal
No Nordisk
Re Regional

Med alle mulige forbehold om feil.

Det anbefales å sjekke datoer etc. på utstillingens/auksjonsfirmaets egne nettsider, da det ofte skjer endringer i siste liten.

NFTs småannonser – ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikkannonser, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåil enkelt. Samt effektivt. Og så santinelig er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-0104 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske moderne frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og/eller gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersiell småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt (gjelder ikke «kr 100-annonser»). Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med e-post til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske moderne frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SØKER / BYTTE

Personlige frimerker (PF)

Ønsker å kjøpe alle typer PF (unntak de 8 offisielle) postfriske, på klipp eller konvolutter/kort for kr 20,- pr. stk. samt porto. De jeg ikke kan bruke, blir returnert i pent frankert konvolutt. Oppgi kontonummer og navn/adresse.

Rolf Vindal
Gloveveien 25
3229 SANDEFJORD
tlf. 334 61383

Frimerkets Dag-stempler

Hauge i Dalane, Moi, Vikeså 2001. Egersund 2001, 2003, 2004, 2007
Hallvard Slettebø,
Theodor Dahls gate 23,
4024 Stavanger
hallvard@slettebo.no
tlf. 414 08 960

Albumblader

Skulle en handler eller privatperson ha liggende

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Søker/Bytte

☐ Litteratur

☐ Selges (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en gratisannonse (gjelder ikke salgsannonser).

Annonseteksten sendes NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO eller som ren tekst i e-post til nft@filatelist.no

noen blanke Facit albumblader med lysegult nett-trykk, kjøper jeg gjerne. Helst runde hjørner. Tidligere ble bladene betegnet Gripen R7/R9. Samme hullsystem som Visir (13 hull).
Gard Espeland,
Maridalsvegen 69C, 0458
Oslo gaesp@online.no

Post i Butikk-stempler

123202 (Hauge i Dalane), 123233 (Ualand), 124338 (Moi), 124374 (Hauge i Dalane), 124404 (Eigerøy)
Hallvard Slettebø,
Theodor Dahls gate 23,
4024 Stavanger
hallvard@slettebo.no
tlf. 414 08 960

Postnummerstempler

I 22 N (22 mm diameter) på små bruksmerker (f.eks. båtmannsknop, fisk og aks, stavkirke) eller avlange merker (f.eks. NK 832 eller NK 776) fra forskjellige

poststeder ønskes kjøpt. Hele landet er interessant. Stempelkvalitet prakt/ prakt-lux. CODE STEMLER gir CODE PRISER.
Hans Schwencke
2670 Otta
mailadresse: hp-schwe@online.no

UTVALG SØKES

Solør Frimerkeklubb

ønsketr utvalg fra Norge + Skandinavia, og nyere utgivelser fra europeiske land, Australia, alt stemplet. Poststempler fra Hedmark. Motiv: Hester og jernbane. 0% provisjon, returporto belastes selger-
Bytteleder: Per Telle,
Tunkroken 6
2270 Flisa

Molde Filatelistklubb

Ønsker utvalg i god kvalitet med hovedvekt flg. områder. Norge: stpl, postfr., hefter, blokker,

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO.

Telefon: 22 41 01 30 Telefax: 22 42 03 31

Neste skriftlige auksjon

Budfrist 25. september kl.1700:

Vi har fått i oppdrag å stykke ut en gedigen samling NORGE prakt / luksusstemplet og postfrisk / ubrukt.

Denne stykkes alene ut i denne auksjonen. her vil du ha god mulighet til å fylle noen hull i din samling!

Be om katalog tilsendt, eller den kan lastes ned på

www.steinkristiansen.no

tekststpl, julemrk, merkater, skillingsmrk, stempelmrk, 20 mm, varianter, møre og romsdal. Island, Færøene, Åland, Grønland: stpl, postfr., miniark, hefter, blokker. Danmark, Sverige, Finn-land, Tjekkosllovakia, DDR, Engeland, Tyskland, Sveits, Irland, Nederland, Belgia, Polen, USA, Cuba, Luxemburg, Lichensten, Hviterussland: stpl, miniark, hefter, blokker. Motiv: Katter og transp.midler. Ting som har med: WW2, møre og romsdal, jub. utstill. 1914, holmenkollen, bilmerket Opel, det norske kongehus, Eidsvoll 1814-1914 grunnlovsjub. Gjerne også postkort. 10% prov. til klubben + returporto.

Molde Filatelistklubb
v/Svein Magne Melsæter
Malmmedalen
6445 Malmefjorden

Arendal FK

ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Tyskland Portugal, Østerrike, Frankrike, Baltikum (klassisk) og USA. Dessuten stempel og postkort/brev fra Agder/Telemark. Ingen provisjon. Klubben betaler returporto dersom salg > 1000 kr.

Ta kontakt før sending.

Bytteleder Egil Hvideberg,
Nye Stenklevve 35,
4846 Arendal.
(email: egil@hvideberg.no)

Fredrikstad

Filatelistforening

ønsker tilsendt utvalgshefter. Hele Øst-Europa. Motiv: fugler, fyr, julemerker, Disney og Tyrkia. Ingen provisjon. Selger belastes returporto.

Bytteleder: Arild Karlsen
Mølleveien 30
1613 Fredrikstad

Lofoten Filatelistforening

Ønsker tilsendt utvalgshefter Norge Pf + stemplet. Øvrige Norden, Tyskland BRD og nyere Tyskland, Sveits, Irland og Frankrike. Motiv - fyrtårn Ingen provisjon. Selger belastes returporto.

Bytteleder Inge Haugen
Bjørkveien 11
8300 SVOLVÆR

Farsund Filatelistforening

ønsker gamle norske brev og kort. Norge stemplet (Lux), stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Australia, Sør-Afrika, Portugal, Europa-merker, Vietnam, Liberia, India. 10% prov. Ca. 4 mnd. sirk.tid.

Bytteleder Bjørn M. Vik
Kanesletta 11
4550 Farsund

Tønsberg Filatelistklubb

ønsker utvalg fra Skandinavia, Tyskland og øvrige Europa, USA samt postfrisk Norge før 1940. 10% provisjon og returporto

(rek) belastes eier. Utvalg sendes bytteleder
Sverre Langeng
Åsenvn. 4, 3118
Tønsberg.
Tlf. 33 32 69 27.

Sandnes Filatelistklubb

ønsker utvalg fra Vest-Europa, også bedre stempler, brev og postkort fra Rogaland. Også bedre brev, helsaker fra Tyske kolonier og Ausland. Ingen prov, selger belastes returporto.

Sandnes Filatelistklubb
v/bytteleder Karleif Lende
Vestre Tjørnvei 7
4317 Sandnes
Karleif.lende@lyse.net

Stord Frimerkeklubb

ynsker gode utvalshefte frå Norge, Norden, Frankrike, Tyskland med områder, Norvegiana, merker med skipsmotiv. Brev, kort og stempel frå Stord og Fitjar er av stor interesse. 10% provisjon, seljar betalar returporto.
Stord Frimerkeklubb
Postboks 176
5402 Stord

Sandefjord

Filatelistklubb

ønsker utvalg fra Norge, Belgia, Britiske kolonier, Russland og Tyskland med områder. Dessuten bedre helpost fra hele verden.
Sandefjord Filatelistklubb
v/Ø. Bøhn
Postboks 272
3201 Sandefjord

Polarsirkelen

Frimerkeklubb

søker bedre utvalgshefter med: NORGE; klassisk Norge, stemplet, postfrisk, helpost, sensurpost, skipspost, stemplet Nord-Norge på brev og frimerker. Dansk Vest India, Sverige, Danmark, England, BRD (nyere), samt Postkort fra Helgeland. 10% Prov. Til klubben. Returporto belastes eier.

Utvalg sendes bytteleder:
Polarsirkelen
Frimerkeklubb v/Kjell Sørøng
Lerkev. 4
8622 Mo i Rana

Aalesund Filatelistklubb

ønsker utvalg Norden, Norvegiana, Vest-Europa m/ kolonier. 10% prov. Returporto dekkes av klubben. Ta kontakt før sending. Se: www.aalesundfilatelistklubb.no
Aalesund Filatelistklubb,
Bytteleder,
Postboks 612 Sentrum,
6001 ÅLESUND.

Kr.sund Filatelistklubb

ønsker bedre utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøene, Grønland, Hellas, USA, Australia. Europamerker. Alt av vikingmotiver, skøytelep, OL-Lillehammer. Stempel fra Kr.sund med Nordmøre og Valdres-traktene på brev, kort, klipp, frimerker. 10% provisjon til klubben. Returporto betales av klubben. Sendes til:
Kr.sund Filatelistklubb
v/bytteleder A. Ersvik,
Vuggaveien 60,
6510 KRISTIANSUND N

Odda Mynt- og Frimerkeklubb

Ønsker bedre utvalg fra Norge og Nordiske landene. Likeså Europa Cept, NATO og EXPO. Postkort og frimerker stemplet med landpost-stempel er meget populært, da helst ifra Hardanger-området. 0% provisjon til klubben. Returporto belastes eier. Bra utvalg kan påregne bra salg! Utvalg sendes:
Odda Mynt og Frimerkeklubb v/bytteleder
Håvar Weum,
Solbakken 2c,
5783 EIDFJORD.

Nordenfjeldske FF

ønsker utvalg. Ca 70 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. til klubben. Returporto (rek) belastes eier.

Nordenfjeldske Filatelistforening v/bytteleder, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM

Bryne F. K.

ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, Norwegiana, div. motiver, Britiske og Port. kolonier, nyere Israel, eldre Island, poststempler Sogn og Fj. 10% klubbprov. og returporto bel. selger. *Bryne Frimerkeklubb v/ Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE*

Farsund FK ønsker utvalg med gamle norske brev og kort, Norge stemplet (lux), og postfrisk, stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca 4 mnd sirk.tid. *Bytteleder: Bjørn M Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.*

SOGDAL FRIMERKEKLUBB

ynsker bedre utvalgshefte fra Norge (stempla og postfriske), Sverige, Danmark, Sveits, Tyskland, Østerrike, USA, Hollandske koloniar, sommarfuglar på frimerke, samt brev og postkort fra Sogn og Fjordane. Ingen provisjon, seljar betalar porto. *Sogndal Frimerkeklubb, v/Jan Talsethagen, Groav. 5, 6854 KAUPANGER epost: jan.talsethagen@eninvest.net*

Vefsn Filatelistklubb

ønsker utvalg fra: Norge, Danmark, Finland,

Færøyene, Grønland, Island, Britiske samveldet, Australia, Canada, Irland, Sovjetunionen/ Russland, Polen, Tyskland, Sør-Amerika. Samt lokalpost Helgeland. Klubben tar 10% provisjon. Utvalg sendes til *Vefsn Filatelistklubb, Postboks 345, 8650 MOSJØEN.*

SELGES

Speiderstempler

alle ulike, pris inkluderer frakt: 65 norske: 400 kr; 95 norske: 800 kr; 200 utenlandske 900 kr. *Hallvard Slettebø, Theodor Dahls gate 23, 4024 Stavanger hallvard@slettebo.no tlf. 414 08 960*

GRIMSTAD

FILATELISTKLUBB

Auksjon nr 72 3. november 2013 på BlueBox i Grimstad. Som vanlig store mengder rotelasser, samlinger og enkeltmerker fra store deler av verden, masse brev og enkeltmerker på Norge. Bestill katalog på mail *uven@broadpark.no* eller telefon 37 04 20 47.

Send mancoliste

BRD og Berlin stpl. og postfrisk etter Michel eller AFA og jeg sender utvalg til gj.syn uten kjøpetvang. Priser 20-40% av katalogpris. Returkonvolutt medfølger *Terje Sund, Nensetvn. 25 3736 SKIEN*

Send mancoliste

Norge, Island, Færøyene og Grønland stpl. og postfrisk etter Michel, AFA eller Facit og jeg sender utvalg til gj.syn uten kjøpetvang. Priser 20-40% av katalogpris. Returkonvolutt medfølger

Terje Sund, Nensetvn. 25 3736 SKIEN

MOTIVLISTE GRATIS:

Fugler, Europa Cept, Røde Kors, Nobel, Sopp, Blomster, Orkideer, Tog, OL, VM i fotball, Musikk og Luftfart: Alle inntil 80% rabatt. Opphørssalg med 90% rabatt med flg. motiver: Dyr, Romfart, Musikk, Sport, Biler, Skip, Maleri, Disney. Abonnement 255 land + 87 motiv.

Follo Frimerkehandel, www.follofrimerkehandel.com e-post: follo.f@broadpark.no

LÄNDERSAMLING

styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 38 000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre Volta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera *K-E Svensson, P O HallmansGata 17, 112 69 Stockholm e-post:svenssonkarlerik44@gmail.com*

SKRIFTLIGE AUKSJONER OG SALG

Lave utrop/priser. Lister på www.granto.no *A/S Granto, Postboks 2484 Strømsø, NO-3003 Drammen. Tlf. 90 69 45 13 granto@online.no*

MOTIV:

Arkeologi, Bilar, Blommar, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar, m.fl.. 38 000 olika utgåvor. 93 motiv. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp *K-E Svensson, P O HallmansGata 17, SE-112 69 Stockholm e-post: svenssonkarlerik44@gmail.com*

England Kolonier

(Postfrisk 1937-2005). Gratis prislister med mere end 19000 tilbud. *L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, DK-8310 Tranbjerg, Danmark*

Asker Mynt og Frimerkeforretning

Har du besøkt vår hjemmeside?
www.askermynt.no

I vår nettbutikk finner du over 6000 avbildede frimerker, postkort, mynter, medaljer og annet.

Vi våger påstanden om at ingen har større utvalg med bilder enn oss, og prisene er fordelaktige.

Kom gjerne på besøk til vår forretning i Asker sentrum. Kirkeveien 220. Se våre spesielle åpningstider på hjemmesiden.

Løst og fast

2013 er Edvard Munch-år, noe vi har fått merke både i avisomtaler, annonser og etterhvert også på frimerker. Den som trodde at det bare var lille Norge som kom til å minnes kunstneren, må nok revidere tankene grundig! Ghana, er et av landene som «naturlig nok» ønsker å hedre kunstneren. Men uansett hvor godt eller lite kjent Munch er i Ghana – det er noen fine merker lar pryde forsiden!

Den nasjonale frimerkeutstillingen Frefil 2013 i Fredrikstad åpner dørene kl. 11 den 4. oktober. Klokken 12 er det offisiell åpning ved Postens konsernsjef, Dag Mejdell, og en halv time senere er det «Posten møter frimerkesamlerne» hvor konsernsjefen vil delta.

Ellers vil flere foreninger ha åpent møte under utstillingen. Det vises til annonse annet sted i bladet for oversikt.

Frimerkets Dag 2013 er i år lagt til 4. oktober. Denne dagen kommer det en ny utgave i serien Norsk populærmusikk.

Den nordiske frimerkeutstillingen **Nordia 2014** skal arrangeres på Lillestrøm 21.-23. november 2014. Kryss av i kalenderen allerede nå. Samler du personlige frimerker eller på filatelistiske objekter fra frimerkeutstillinger, så vær oppmerksom på at det nå er laget en PF med utstillingslogen på. Den kom i salg på landsmøtet i Stavanger i begynnelsen av juni.

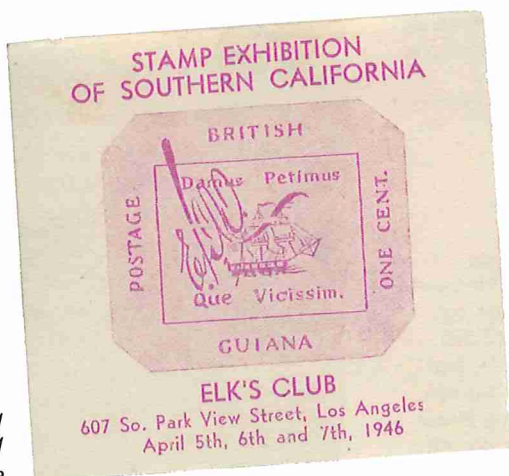
«Nå har jeg endelig fått tak i 1 cent British Guiana

til samlingen min» kan jeg skryte av! Det er helt sant at jeg nå har innlemmet et 1 cent British Guiana i samlingen min! Har man ikke helt råd til originalmerkene, kan man ha stor glede av kjøpe objekter hvor de uoppnåelige merkene er illustrert. Nylig kom jeg over dette trykket fra Stamp Exhibition of Southern California fra 1946, som ble et fint tilskudd til samlingen av «uoppnåelige frimerker».

2. september kommer **Norges-katalogen 2014** i handelen. Årets spesialartikkel er om Kong Haakon VII kronemerker 1946. Artikkelen er spekket med illustrasjoner av varianter, så variantsamlere har her mye moro å se frem til. Årets andre spesialartikkel er om Schweizer-stemplerne 1930 - 1936; dvs. med arabiske tall i månedsangivelsen.

Oversikten omfatter nærmere 800 stempler og også her er det gitt en sjeldenhetsgradering. Og spesial-samlere av moderne merker kan glede seg over flere nye objekter å jakte på til samlingen!

Peer-Christian Ånensen



Norsk Filatelistisk Tidsskrift
Årgang 72
Medlemsblad for
Norsk Filatelistforbund

Ansvarlig redaktør:
Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:
Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72
nft@filatelist.no
www.filatelist.no

Annonseansvarlig:
Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.000; 8 nummer / år

For direkteabonnement: Vennligst
kontakt forbundskontoret (s. 196).

Adresseforandring, mv. skal
meldes til forbundskontoret (og
ikke til redaktøren)! Se side 196
for kontakinfo.

Generelt:

Signerte artikler og leserbrev uttrykker forfatterens meninger, som ikke nødvendigvis er overensstemmende med redaktørens eller Norsk Filatelistforbunds meninger.

Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte eller bearbeide innlegg til bladet.

Artikler og leserinlegg bør fortrinnsvis sendes som vedlegg til e-post (filformat «doc», «docx» eller «txt»). Illustrasjoner i «tiff» eller «jpg»-format. **Illustrasjoner** (oppløsning 300dpi) må **ikke inkluderes i word-dokumenter**, men sendes som egne vedlegg (billed-filer (tiff eller jpg-format)).

Stoff til neste nummer være redaktøren i hende senest 10. sept 2013.

Velkommen til vår frimerkebutikk i Oslo!

I vår butikk i Schweigaards gate 33B finner du det meste av det du trenger til din frimerkesamling.

- Nye norske og utenlandske frimerker
- Eldre norske frimerker
- Samlerutstyr

Mandag - fredag
kl 09.00 - 15.00

Kontakt

E-post: kunde.ft@posten.no
Tlf: 23 14 78 70

Postadresse

Posten Norge AS
Frimerketjenesten
Postboks 9350 Grønland,
0135 OSLO

Besøk også vår nettbutikk
www.posten.no/frimerkebutikken



Neste auksjon finner sted i KNA-hotellet i Oslo 5.-7.12. 2013.



Det blir en stor auksjon med
et variert utbud av objekter.
Mer informasjon finner du på
www.germeten.no

**Bli med som innleverer
du også!**

Ring oss på **22 44 19 14**
for en uforpliktende samtale!
Du vil bli gledelig overrasket over
hva vi kan oppnå for
interessante objekter.

**Vi gir gratis vurdering og
gjørne kontant forskudd.**

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no



MEMBER:
NFHF