

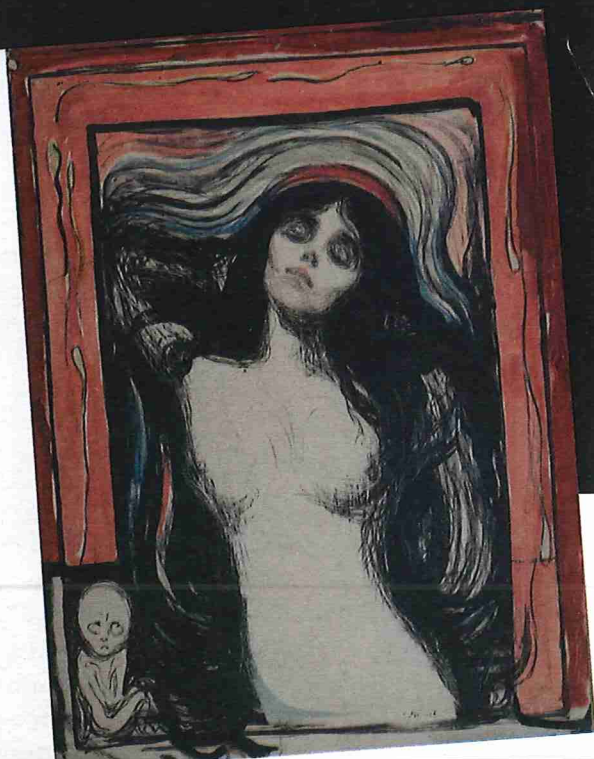
NFT

2

2013

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund

72. årgang



J. R. R. Tolkiens eventyrverden på frimerker /
Isle om Man – britisk, men med sterke bånd til Norge /
Stempel-merkene 1904-1941 / Skillings brevkortene /
Posthorn og Løve Dyptrykk: 3-øre / Nytt prestisjehefte /
Nytrykk av Svalbardmerkene 1925 / Nytrykk 1 kr Posthorn /
Junior-sidene / Februar-utgivelsen / Bokomtaler /

Bli med som selger

på auksjonene hvor de virkelig store samlingene omsettes !



Til hver auksjon kan vi som et av landets ledende auksjonsfirmaer presentere en velfyllt og rikt illustrert katalog i farger.

Vi oppnår meget fordelaktige priser for dine frimerker.

Ta kontakt for en uforbindtlig prat.

Vi foretar gratis vurdering og kjøper gjerne kontant.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på våre nettsider

www.frimerkehuset.no

E-post: frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 - Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 - Telefax: +47 55 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen



Artikler, mv.

- Isle of Man - britisk og med sterke historiske og kulturelle bånd til Norge	56
- J. R. R. Tolkiens bøker fortalt gjennom frimerker	66
- Posthorn og Løve Dyptrykk Del 4: 3 øre Posthorn (NK 199, 239).....	78
- Skillings brevkortene 1872 - 1877, del 2	61
- Litt mer om Stempellet papir	65
- Stempelmerkene med riksvåpen av 1903, utgitt 1904 - 1941	74
- Hvem informerer utlandet om norske utgivelser?	81

Frimerkenytt, stempelnutt

- Februar frimerkeutgivelsen	86
- Nytt prestisjehefte	86
- Nytt opplag 1 kr Posthorn offset (NK 1421),..	81
- Nytrykk av Svalbardserien fra 1925	71
- Frimerkenyheter Norden	89
- Smånotiser / Løst og fast mv.....	94

Utstillinger, messer mv.

- Velkommen til Varanger 2013	70
- Landsmøtet 2013	71

Artikler og stoff til neste nummer må være redaktøren i hende senest 2. april 2013.

Forbundsstoff

- Forbundspresidentens spalte ..	52
- Norsk Filatelistforbund kontakinfo	52
- Nft kontakinfo	94

Klubb- og Foreningsnytt

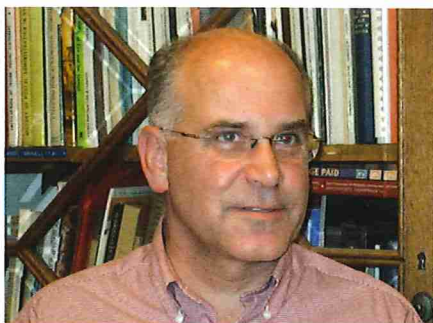
- Mandal Fil.klubb: Arnfinn Henriksen utnevnt til æresmedlem	83
- Kr.sand Fil. klubb arrangerer storauksjon 9. april	70

Annet

- Leserbrev / Debatt	54
- Juniorsidene	72-73
- Nft på tur til	83
- dette skrives det om:	82
- Bokomtaler	84
- Frimerkekalenderen	90

Annonser

- Posten Norge AS, Frimerketjenesten	95
- Kjell Germeten AS	96
- F. C. Moldenhauer AS	50
- Nordisk Frimerkeservice AS	89
- Norstamps	55
- Oslo Filatelistklubb	88
- Skanfil AS	53
- Småannonser	91-93



Lysere tider – snart påske!

Påskan faller forholdsvis tidlig i år. De historisk interesserte kjenner sikkert bakgrunnen for når påskan faller, vedtatt på Kirkemøtet i Nikea i år 325 e.kr. Den som vil oppleve rekordtidlig påske må leve en stund, tidligste dato for 1. påskedag er 22. mars – inntraff siste gang i år 1818 og neste mulighet i år 2285. I fortsettelsen nedenfor tar jeg for meg hendelser som faller noe nærmere i tid.

LANDSMØTET – ja, som annonsert i siste NFT og omtalt annet sted avholdes dette i månedsskiftet mai/juni i Stavanger. Det er mitt sterke håp at det blir godt oppmøte til representantskapsmøtet lørdag 1. juni, men også de andre dager. Dette vil bli gjentatt flere ganger fra min side, garantert. Det er en viktig hendelse for forbundet og medlemsklubbene, vedtak om regnskap, styresammensetning etc. Demokrati i praksis, og også mulighet til å stille spørsmål samt delta i debatten. MEN, utover de filatelidemokratiske begivenheter tilbys enrammes utstilling, handlere, foredrag etc. Tilbud til alle, og jeg håper mange utover delegatene til representantskapsmøtet finner veien til Stavanger og hotellet Park inn.

I styret har vi en stund diskutert forhold omkring forbundet, medlemmer og medlemsklubber, rekruttering, synliggjøring av vår hobby etc. Planen er å lage en temasamling om dette, påfølgende representantskapsmøtet. Det følger en artikkel i NFT nr. 3 og vi håper både å gi noen ideer og motta noen ideer. Jeg leser jevnlig de klubbpublikasjoner som sendes oss og også flere utenlandske tidsskrifter. Arbeidet med å skaffe nye medlemmer må fortsette, og det er noen som både tenker og praktiserer systematisk og fornuftig. Min oppfatning er også at det er lokalt det er best mulig å vise seg frem, og nye og gamle medlemmer har mye å hente på lokal tilhørighet.

FORBUNDSKONTORET AVVIKLER FASTE KONTORTIDER. Det er i f.m. Marits fratreden igangsatt en gjennomgang av de vanligste oppgavene og hvordan de best kan løses for ettertiden. En konkret sak som ser ut til å ha liten betydning er faste kontortider. Over påske avvikes disse, som en forsøksordning. Det er mail og post som bringer de aller fleste meldinger til oss. Påmeldinger til landsmøtet og nødvendig håndtering av dette tror jeg skal løses greit.

De nærmeste uker har både jeg og andre avtaler om klubbesøk i sin region. Har du ønsker her, ta endelig kontakt. Vi forsøker å få det til etter beste evne. De fleste av oss har også ordinært arbeid, men klubbesøk er alltid nyttig. Og til slutt den faste påminnelse om utstillinger og annet. Har du konkrete planer om eller ønsker å diskutere mulige arrangementer, ta endelig kontakt. Både tidsskriftet og nettsiden vår er mottakelig for informasjon.

En ønske til – besøk gjerne et møte i din medlemsklubb!

Tore

Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:

Marit Elind

Kontoret: Inntil videre - ingen faste åpningstider.

Besøksadresse:
Bjerregaardsgate 29c, Oslo

Forbund e-post: nf@filatelist.no

Redaktør Nft: nft@filatelist.no

Web-redaktør: web-redaktor@filatelist.no

Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank: Norge: 6034 05 43885

Danmark: 1199 64 13684

Sverige: 59 12 31-6

Styre og regionkontakter:

Forbundsresident Tore Berg
tlf. (+47) 91 66 35 58

Visepresident Carl Arthur Tønnessen,
tlf. 51 49 50 90, mob.: 97 56 27 35

Styremedlemmer:

Odd Arve Kvinnesland, tlf. 90 85 45 49

Brit Gullvåg, tlf. 91 12 45 43

Ole Hermansen, tlf. 95 26 12 55

Ingvar Elgesem, tlf. 91 13 34 27

Erik Lunde, tlf. 95 76 4 26

Varamedlemmer:

Morten Nårstad, tlf. 98 68 54 55

Henning Jarle Mathiassen,
tlf. 48 11 31 28

Tore Lund, tlf. 90 87 54 51

Regionkontakter:

Se www.filatelist.no for oversikt
over regionkontakt for din klubb:

110.000 NYE FRIMERKE- TILBUD FOR ALLE SKANFILS KUNDER!

Skanfil har overtatt det svenske selskapet Posthistoria World Wide AB (nå Skanfil Sverige AB) og kan tilby dette enorme utvalget til alle Skanfils kunder. NB! Nye kunder i den svenske avdelingen må registrere seg som kunde før man bestiller.

Klikk deg inn på **www.posthistoria.se** og sjekk utvalget!



Brevsamling, utstillingsmonterad !!!
En synnerlig vakker samling brev. Indiska frimärken och helsaker användna i Br...

19000:- **KÖP**



Grekland, M 437-446 **, Postfrisk, Fluggpostmarken: Nationale Jugendorganisation,...

4250:- **KÖP**



F 248(4), Reykjavik 12.11.1942 luftpost O.A.T.
Till undercoveradress i Portugal. Dr Briem var handelsattaché och vidareände br...

3500:- **KÖP**



F 35-47, Komplet serie med ringar
F 47=7 Rubel är ostämplad F 47 * F 2011=7300.-

2500:- **KÖP**



Spanien, M 859-873 **, Postfrisk, Pilarserien, 1940, Prakt !!!!

2500:- **KÖP**



F 26b, (Björne)borg 12.1889
Mycket bra perforering. Fräscht ex. Signerat C.H.

2400:- **KÖP**

- Erbjudanden (51)
- Sverige, utvalda Prakt-Lyxobjekt (85)
- Sverige (51847)
- Norge (4254)
- Dan inkl Färö, Grönl, DWI, Slesv, Thule (5957)
- Finland inkl Åland (4536)
- Island (4550)
- Förfärdeli (utländsk) (2)
- Europa (19815)
- Amerika, (Nord- och Mellan-) (1353)
- Amerika, (Syd-) (472)
- Västindien (1157)
- Asien (2945)
- Afrika (1310)
- Australien (5)
- Oceanien (549)
- Engelska kolonier (185)
- Kraschpost / Brev med hinder (6)
- Konsulat / Kurirpost (97)
- Krigslängepost / Boerkriget m.fl. (39)
- Motiv (5994)
- ART ON MAIL (19)
- Bättre & svåra serier hela världen (54)
- Internationella Svarskuponger (163)
- Scadla, Zeppelin, OAT-brev, Ballongpost (154)
- Internationella P.S.-handlingar (46)
- Brevmärken / Cinderella (ej Sverige) (218)
- Frimärksdosor / Myntboxar (37)
- Postala föremål (6)
- Partier, Övrigt (89)
- Vykort (15349)
- Mynt (173)
- Svenska sedlar (60)



SKANFIL
Sverige ab

Villundavägen 30
194 34 Upplands Väsby
Tel. 08-26 27 33
sverige@skanfil.no

Leserinlegg / Debatt

M/S DISKO [1]

Ref. spørsmål i spalten «Løst og fast» i NFT nr 1 - 2013.

Jeg har selv en konvolutt stemplet M/S Disko i 1972. Jeg tror det gjelder cruiseskipet som i dag heter M/S Polaris og som er registrert i Murmansk.

Det ble bygget i 1968, og het fram til 2000 M/S Disko. Det var da eid og ble operert av Grønlandsturisme.

Skipet kan gjøre 11 knop, kan ta 80 passasjerer og har et mannskap 36.

Den «gamle» M/S Disko som er avbildet på frimerket G 332, ble bygget i 1927 og gikk i handelsfart mellom Danmark og Grønland.

Den overlevde krigen og ble til slutt lagt opp i 1963 i Egedesminde som ligger ved Diskobukten på Grønland.

Arne Rognebakke

M/S DISKO [3]

Stemplet med "M/S Disko", var et stempel som var i bruk på skipet "M/S Disko". Stemplet ble tatt i bruk i mai 1968 og var i bruk fram til desember 1977, da et nytt og tilsvarende stempel ble tatt i bruk. 60 øre var porto for postkort fra Grønland til land utenom Norden i perioden 1.7.1971 til 15.6.1974.

Yngve H. Lundblad

Sluttsalg?

Sammen med abonnementsleveransen av nye frimerker fra filatelitjenesten nå i februar fulgte det med en brosjyre med tittelen sluttsalg. Dette er interessant lesning, for hvilken policy har posten for salg av nyere eldre merker, og hva betyr egentlig sluttsalg?

I denne salgsbrosjyren finner vi to av 4 merker fra en serie som kom ut i 2006. Ettersom det bare er 2 av de 4 i serien må vi formode at de 2 andre allerede er utsolgt? Men alle vet jo nå at dette ikke er tilfelle. Posten sitter jo med restopplag av omtrent alle merker som er utgitt i Norge og selger disse til til dels svært høye priser i forhold til markedsprisene. Enda godt de ikke prøver å legge seg på konkurranse-dyktige priser.

I den samme nevnte brosjyren heter det at 28. februar er siste sjanse til å kjøpe disse til pålydende pris. Men det betyr vel at til en annen pris er merkene også tilgjengelige etter 28/2?

Videre i den samme brosjyren heter det: Bestillingene blir ekspedert i den rekkefølge de kommer inn og så langt restbeholdningen rekker. Er

72 – 54



M/S DISKO [3]

Litt info om deres spm. fra «Løst og fast»-spalten i siste Nft. MS Disko var en kystpassasjerbåt med postkontor ombord. Båten navn er etter Grønland's største øy Disko i Diskobukta på vestkysten, rundt 70 grader nord.

Skipets bilde har jeg i min Globetrotter - samling da jeg var på linefiske etter torsk på vestkysten 1959.

Einar Måseidvåg

dette sant? Hvor mye holder man igjen for å ha til salg til senere med høyere pris? Dette spørsmålet er betimelig, for da man i 1997 fikk de første selvklebende merkene vet de som da var abonnenter at da man oppdaget det fosforescerende papiret, fikk abonnentene tilbud om å bestille disse, men leveransene til pålydende pris var sterkt rasjonert og de som ikke bestilte omtrent samme dag som tilbudet kom ut, fikk ikke levert noen merker i det hele tatt. Når vi ser at Posten fortsatt kan levere disse heftene i dag, men til blodpris, er det relevant å spørre om hvor mye man holdt igjen. Styrer man i dag opplagene med sikte på å ha store restlagre for senere salg? Bruken av frimerker har jo sunket drastisk, så det eneste som vel blir utsolgt er bruksmerkene som man stadig trykker nye opplag av!

Et frimerke er for posten en kvittering for en betalt tjeneste, og som sådan bør posten selge merkene til pålydende verdi enten til de er utsolgt eller til man etter en tid stopper salget. Men et restopplag bør da makuleres eller arkiveres i Riksarkivet, ikke fremkomme i salgsbrosjyrer til forhøyet pris. Det neste er vel at Norges Bank skal begynne å selge gamle 5-kr sedler til 20 kr stykket?

Dag Magne Johannessen



Frodo J. J. J.

Lillehammer-Sjusjøen

Kan noen av nft's lesere ha noen opplysninger om dette stempelet som jeg har i min samling, Lillehammer-Sjusjøen 15-4-1947?

Det er førstedagsstempelet på NK 361 på et ordinært postkort med motiv fra Sjusjøen.

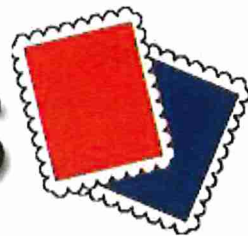
Iflg. Langangens stempeloversikt del 3 (1931-1949) er stempelet levert fra gravør 16-4-1947, altså dagen etter at mitt kort er stemplet (?)

Det er også høyst uvanlig at et stempel inneholder hele åretallet (4 siffer).

Er det fra et ambulerende posthus, for eksempel en bussrute? Har noen opplysninger?

Dag Aabjørnsrød

NORSTAMPS



2 like merker solgt på auksjon i januar 2013



	Annen auksjon	NORSTAMPS
Tilslag	250,-	250,-
Provisjon	50,-	0,-
Porto	50,-	10,-
Totalt	350,-	250,-



Vi frankerer kun med nye merker med lux stempel.

Du får mest for dine kroner på

www.norstamps.com

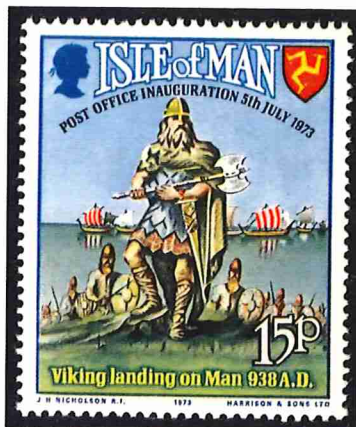
Isle of Man – britisk øy med sterke historiske og kulturelle bånd til Norge

av Geir Sør-Reime

Midt i Irskesjøen ligger øya Man. I vikingtida etablerte norske vikinger seg tidlig på den andre sida av Nordsjøen, på Orknøyene, Shetland og gradvis sørover langs Hebridene og inn i Irskesjøen, der bl.a. Isle of Man og Dublin ble viktige norske bosetninger og støttepunkt. For norske interesser ble Irskesjøen en viktig 'motorvei' mellom Europa (Normandie) og Norge.

I disse forbindelsene spilte Isle of Man en veldig viktig rolle, og øyas gårder ble fra rundt år 850 etter hvert overtatt av nordmenn, selv om den innfødte, keltiske befolkningen fortsatte å bo der og nok de fleste nordmennene giftet seg med kvinner fra Man. Ganske raskt førte slikt inngifte til at keltisk (manx gælisk) ble hovedspråket på Isle of Man, også for de norsk-ættede. Forbindelsene til Norge og til andre norske koloniseringer i Irland, på Hebridene og Orknøyene ble opprettholdt, og i en lang periode var Isle of Man tingsted for alle 'sørøylene', dvs. Hebridene og Isle of Man. Bispedømmet med i byen Peel på Isle of Man heter fortsatt 'Sodor and Man' (Sodor er en forvanskning av Sudrøyene, det norrøne navnet på Hebridene).

Fra Magnus Berrføtt tok kontroll over øya i 1098, ble Isle



1973 opprettelse av eget postverk, vikinglanding (SG34).

of Man styrt av norske konger som anerkjente den norske kongen som overhode fram til freden i Perth 1266, da Norge solgte øyene til Skottland. Siden fulgte vekslende skotsk og engelsk herredømme, men der Isle of Man beholdt sin selvstendige stilling. Den ble underlagt den britiske tronen i 1765, men ble ikke integrert i Storbritannia og er altså i en slags personalunion med Storbritannia og har derfor fortsatt sine egne lover og sin egen regjering.

Isle of Mans parlament, Tynwald (Tingvoll) ble etablert rundt 979 i

følge lokal tradisjon, og den årlige tingsamlingen oppe på tinghaugen er den viktigste markeringen av øyas selvstendighet og egenart. Tingsamlingen finner sted 5. juli, som er øyas nasjonaldag.

I 1973 vedtok øyas myndigheter å overta ansvaret for posttjeneste på Isle of Man fra det britiske postverket. Kanaløyene Guernsey og Jersey hadde gjort dette allerede i 1969, men posttjenestemennene på Isle of Man var den gang skeptiske, fordi lønnsnivået da var lavere på Isle of Man enn i Storbritannia. Etter at Isle of Man har blitt en viktig bank-, forsikrings- og shippingssenter, er dette snudd helt om. I 1973 fikk de postansatte garantier for at lønningene fortsatt skulle være på britisk nivå.

Og for frimerkesamlere er Isle of Mans skandinaviske forbindelser svært innlysende, ikke minst på øyas første frimerker. Opprettelsen av eget postverk ble feiret med et merke som viser en skandinavisk viking. Dette merket markerte den store vikinginvasjonen på øya i 938. Dette merket ble gjenuttgitt i 1983 for å markere 10-års jubileet for øyas eget postvesen.

Også i 1973 kom det ut en



1973 bruksmerker. Øverst: Castletown med Castle Rushen (SG12), Snaefell (SG14), og Laxey (SG15). Nederst: Tynwald Hill (SG16), Peel med Peel Castle med St. German domkirkeruin (SG21), og Ramsey (SG25). T.h. vikingskip (SG33)



1978 bruksmerker.: Castle Rushen (SG117a), St. German domkirkeruin (SG120a), vikingkriger (SG127), Langness (SG111), og Tynwald (SG114)

serie bruksfrimerker der mange av merkene har motiver knyttet til øyas vikingtid. Høyverdien henspiller på vikinginvasjonen, det viser et viking langskip. Den laveste verdien viser et parti fra byen Castletown, som fra 1250 var setet for kongene på Man. Festningen/slottet her, Castle Rushen, der de norske kongene hadde sitt sete de siste knapt hundre årene, finnes også på et frimerke fra 2004. 1½ pence verdien i 1973-serien viser fjellet Snaefell, som kommer fra det norske Snøfjell. Norske stedsnavn finnes også på 2 p merket som viser landsbyen Laxey (Lakselv) og 7½ p merket, som viser Ramsey Bay (fra ramsløk).

invitert som spesiell gjest til feiringen, og hans besøk ble markert med et eget frimerke som viser både kongen og kongeskippet. Samtidig dro vikingskipskopien Odin's Raven fra Trondheim til Isle of Man for å markere forbindelsene mellom Isle of Man og erkebispesetet i Nidaros, som Isle of Man var underlagt



1974 1000-års jubileet for Kong Magnus Haraldson (SG51-52): 4½ p viser ham sammen med andre konger som ror den engelsk kongen Edvard på elva Dee; og 8 p viser ham på en vikingflåte.

I 1974 utga Isle of Man to frimerker for 1000-års minnet for at den norsk-manske kongen Magnus Haraldsson død i Dublin 976 (i slaget med Brian Boru, den irske



Da Isle of Man feiret 1000-års jubileet for Tynwald, øyas parlament, var Norges kong Olav V

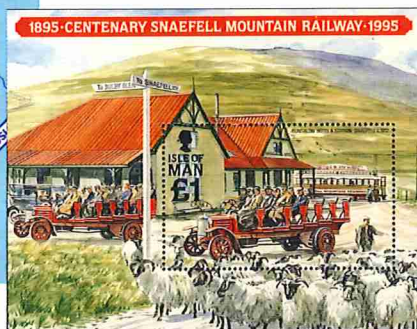
2008 vikinger, serie for åpning av ny vikingutstilling Manx Museum: rekonstruksjon av hedensk kvinnegrav, Peel, rekonstruksjon av skipsgrav fra Balladoole, og Kong Orry (Godrød Crowan), grunnleggeren av kongedynastiet på Isle of Man 1079-1265 (SG1412-1414).



i øyas norske periode. Også Odin's Raven fikk sitt egne frimerke. Begge frimerker finnes også i et miniatyrark utgitt til Norwex 80 utstillingen.

lederen som vant slaget, men selv ble drept). Han styrte tidvis over flere britiske øyer, i 973 erobret han for eksempel Anglesey. Magnus' sønn Harald Svarte var konge over Islay og Hebridene, mens

hans sønn igjen, Godrød Crowan var konge over både Isle of Man og Hebridene. Godrød regnes som grunnleggeren av det skandinaviske dynastiet som styrte Isle of Man fra 1079 til 1265. Godrød er vist på 44 p verdien i Isle of Mans vikingserie fra 2008. Den siste norske kongen på Isle of Man var Magnus, som styrte fra 1252 til sin død i 1265. En



1995 Snaefell (100-års jubileet for jernbanen til toppen) miniatyrark (SG MS638)

1980 miniatyrark med merke for Kong Olav V besøk til Tynwald 1979 og Odin's Ravens seiling Trondheim til Isle of Man, også 1979 (SG MS180)..



2013 serien for utstillingen om Kongeriket Sudrøyene og Mann 1000-1300 og som viser sider fra Isle of Mans kongesaga og sjakkbrikker fra Lewis



kirkeruinen. En opplyst Peel Castle finnes på et av 2004 merkene med motiver knyttet til kulturvernorganisasjonen, Manx National Heritage, og også på en tilsvarende serie utgitt i 2004. En serie fra 2006 som viser ulike kulturminner på øya, har et bilde av St. Patrick's på 29p



verdien, sammen med et nålehode av gull fra vikingtida. Domkirkeruinen er for øvrig også motiv på øyas 10 pence mynter.



Mot slutten av det norrøne kongedømmet på Isle of Man ble kongesetet flyttet til sydkysten, til Castletown, der Castle Rushen ble bygd på 1200-tallet.

Castle Rushen finnes også på svært mange frimerker fra Isle



1975 stempelmerker: 10p: Tynwald (Alnis 85); St. Germans domkirkeruin, Peel Castle (Alnis 86); og £2: Castle Rushen (Alnis 89)

tegning av hvordan Godrød kan ha sett ut finnes på 44 p merket i 2008 serien for åpningen av den nye vikingutstillingen på Manx Museum.

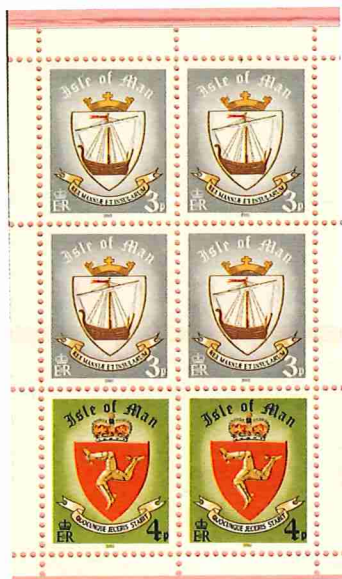
I november 2012 ble det åpnet en utstilling i museet på Isle of Man om det norrøne kongedømmet på Isle of Man mellom år 1000 og 1300, kalt 'Det glemte kongedømmet?' og i den forbindelse utgir posten på Isle of Man seks frimerker knyttet til utstillingen. Alle merkene viser sider fra Isle of Mans 'kongesaga' 'The Chronicles of the Kings and Lords of Mann' og de flotte sjakkbrikkene som i sin tid ble funnet på øya Lewis i Hebridene (og som var en del av kongeriket Sudrøyene og Man). Figurene er norrøne og viser hvordan vikingene var kledd og utstyrt. Merkene hadde utgivelsesdag 11. januar 2013.

Den lille befestede øya St. Patrick's Isle rett utenfor byen Peel på Isle of Mans nordside var i lang tid sete

for øyas norrøne konger, og på øya finnes fortsatt en rekke ruiner fra denne tida, bl.a. av den store domkirke, St. German. Peel var, og er fortsatt, sete for biskopen over Man og Sudr (Hebridene), selv om det bare er Man som inngår i bispedømmet i dag. Bispedømmet er faktisk det minste i Church of England. Peel Castle som området kalles, finnes på flere frimerker fra Isle of Man, inkludert 5p merket i 1973-serien (der tårnet på domkirkeruinen er godt synlig) og selve domkirkeruinen er gjengitt på 13p merket i 1978-serien. En tegning av domkirke er også med på 12p merket i 1986-merkene utgitt til 100-års jubileet for museet på Isle of Man: Manx Museum. Hovedmotiv på dette merket er et kvinnesmykke fra vikingtid funnet i Peel Castle. Domkirkeruinen er også godt synlig på 1991-merket med en redningsbåt på vei ut fra Peel. Miniaturarket til 1998 serien med vikingskip viser stavnen på et vikingskip foran dom-



Peel Castle, domkirkeruin



1000-års jubileet for Tynwald, her hefteblokk med Tynwalds våpen (vikingskip) og Isle of Mans våpen (SG150b og 151)

of Man, inkludert den første 1973-serien, 1978-serien, kulturarvserien fra 2004, og på tre av merkene i 2010-serien som viser mynter fra Isle of Man.

Isle of Mans stempelmerker i desimalverdier fra 1974 (gjenutgitt 1975 med overtrykk REVENUE) har billedmotiv, og på 25 p verdien er det bilde av St. Germans domkirkeruin og på £ 2 verdien, Castle Rushen. Haugen på Tynwald er for øvrig gjengitt på 10 p verdien.

Tynwald, eller Tinghaug, har vært samlingssted for øyas parlament siden 979. Fortsatt møtes øyas parlament på tinghaugen én gang om året, på øyas nasjonaldag 5. juli. Foruten kong Olav og Odin's Raven-merkene nevnt over, ble også utgitt flere andre frimerker til 1000-års jubileet. På ett av merkene er parlamentets våpen, et vikingskip, gjengitt. Ellers viser merkene hvordan en tenker seg at et tingmøte på 900-tallet artet seg, og det er også et merke som viser en vikinglanding på øya.

Foruten kong Olav V var også dronning Elizabeth II gjest under feiringen, noe som ble markert



Nasjonaldagsfeiring ved Tynwald (SG817)

med to frimerker.

Isle of Man, som har sine egne mynter, utga også en serie med minnemynter til Tynwaldjubileet, én av disse har en viking og et vikingskip som motiv.

Tynwald med kirka som også spiller en viktig rolle i feiringa av



nasjonaldagen, finnes på 2½p merket i 1973-serien og på 7p merket i 1978-serien. Isle of Mans to Europamerker fra 1998 er viet folkefesten på Tynwald Day, nasjonaldagen, som feires rundt tinghaugen. Festen var også motiv på ett av turismemerkene fra 1994.

Gokstadskipskopien Odin's Raven finnes i dag som hovedattraksjon på historiesenteret House of Manannan i Peel. Til åpningen

av dette senteret ble det i 1998 gitt ut en serie på fire frimerker og et miniatyrark, alle med tegninger av skipet og detaljer på det. På denne serien er øyas navn skrevet med runer.

Ellers finnes vikingene på flere andre merker fra Isle of Man. Som nevnt opptre en vikinghøvding i spissen for en hær av vikinger på øyas første frimerke fra 1973. I bakgrunnen ligger det en flåte vikingskip. Dette frimerket ble gjenutgitt i 1983 for å markere postverkets 10-års jubileum. Et vikingskip er også motiv på den høyeste verdien, £ 1, på bruksfrimerkene fra samme år. Tilsvarende er en viking motiv på £ 1

verdien i bruksserien fra 1978. På merkene til hundreårsjubileet for Manx Museum gjengir 26 p verdien en modell av et vikingskip som museet fikk i gave fra Norge. Et vikingskip er også motivet på ett av merkene som markerte kulturåret 1986 på Isle of Man. En vikinghøvding er også motiv på ett av kulturarvsmerkene fra 2004, og til åpningen av museets nye vikingutstillingen i 2008 ble det gitt ut en serie på 6 frimerker med vikinger som motiv.



Norrøne steinkors fra Isle of Man: Tors kors; Olav Ljotullsons kors; og Odds og Thorleifs kors (SG136-138)



Gaute, runeristeren i arbeid (SG1415)

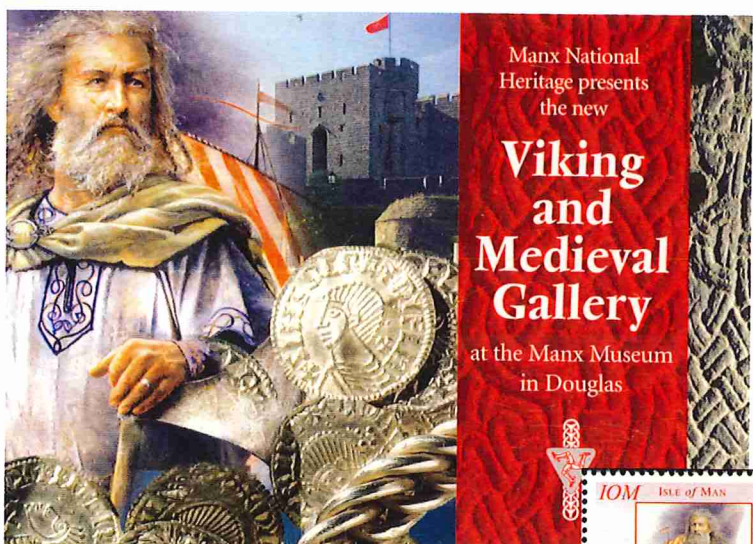
På Isle of Man finnes det et utall steiner og steinkors med bildemotiv og til dels runeinnskrifter. Svært mange av disse viser norrøn innflytelse og forbindelser. En serie på seks frimerker fra 1978 viser slike gravsteiner fra vikingtida.

En av runesteinene fra Isle of Man har en innskrift der Gaute skryter av at han har hogget runene selv. Et frimerke fra 2008 viser en kunstners tolkning av Gaute mens han hogger runene.

Selv om forbindelsene til Norge etter hvert er blitt svakere, finnes de fortsatt. Manx Museums satsning på å fortelle vikingenes historie på Isle of Man er ett av bevisene på dette. Det finnes også en liten norsk koloni på Isle of Man som arbeider innenfor shipping, avansert teknologi og finans, og ikke minst, Rogaland fylkeskommune har en samarbeidsavtale med Isle of Man. Denne ble inngått i forbindelse med Kong Harald V og Dronning Sonjas besøk på Isle of Man i 2002. I 2005



1 Crown minnemynt utgitt 2005 til feiringen av unionsoppløsningen Norge-Sverige, motiv Stortinget i Oslo og skulpturen Sverd i fjell ved Stavanger

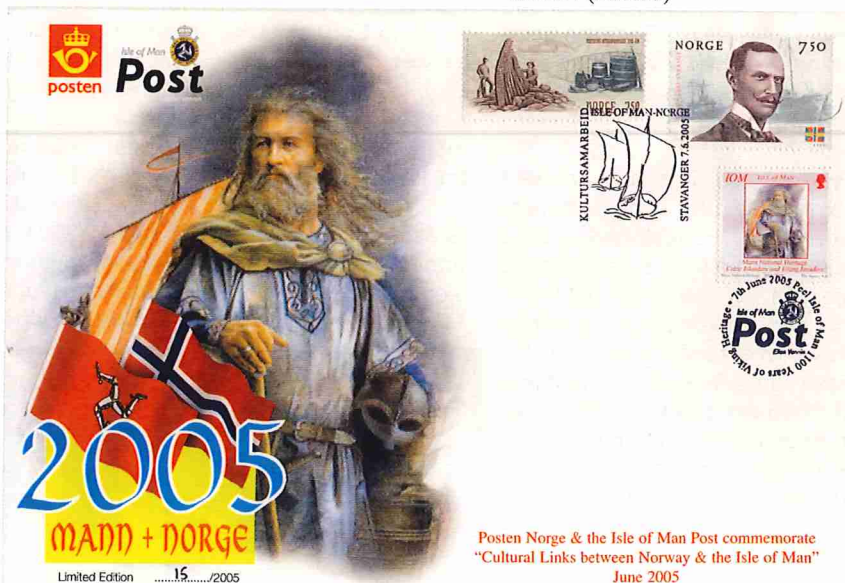


Fra invitasjonskort til åpningen av vikingutstillingen på Manx Museum, vi kjenner igjen vikingen fra frimerkene, i tillegg er det vikingmynter fra Dublin i forgrunnen (det er kjent flere Dublinmynter fra Isle of Man enn fra Dublin).

arrangerte Rogaland fylkeskommune i samarbeid med regjeringen på Isle of Man en stor markering av unionsoppløsningen 1905 på selveste 17. mai, og i den forbindelse utga Isle of Man en minnemynt og det ble også gitt ut en minnekonvolutt med særstempler både fra Isle of Man og Norge.



Vikingmynt fra Dublin på irsk frimerke fra 1997 (SG1123)



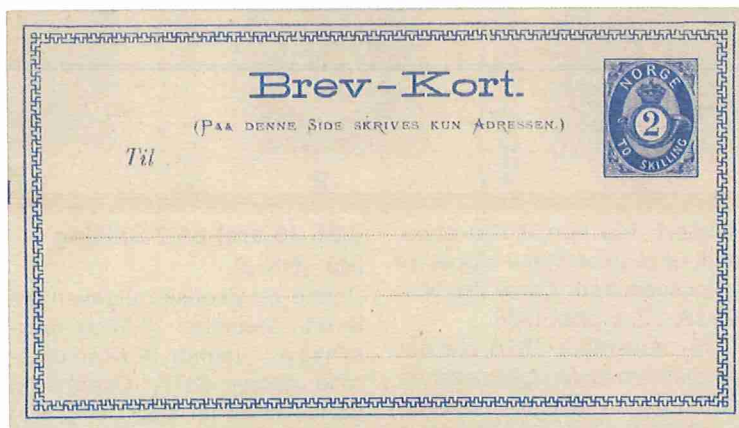
Posten Norge & the Isle of Man Post commemorate "Cultural Links between Norway & the Isle of Man" June 2005

2005 felles konvolutt Posten Norge – Posten Isle of Man for 100-års jubileet for unionsoppløsningen – norske frimerker stempel med særstempel Kultursamarbeid Isle of Man-Norge, Stavanger 7.6.2005

De norske Skilling brevkortene 1872 - 1877

Del 2: 2 Skilling og 5 øre provisorie

av J. J. Henry
(oversatt fra engelsk
av Peer-Christian Ånensen)



2 Skilling blå (BK 1)

2 Skillings brevkortene ble utsendt 20. oktober 1873. Fremstillingen av kortene har mye til felles med den andre trykningen av 3-skillingens brevkortene, og de er uten bølgelinjer innenfor borden. Merkeklisjéene brukt ved trykningen, har gravingstype 3, 6, 7, 9 og 12. Brevkortene ble trykt med 5 på arket plassert vertikalt under hverandre. Det nedre kortet (Korttype 5, gravingstype 9) ble endret i løpet av trykningen, ved at merkeklisjéen ble utskiftet med en ny klisjé av samme gravingstype. Dette skjedde sent i trykningen,

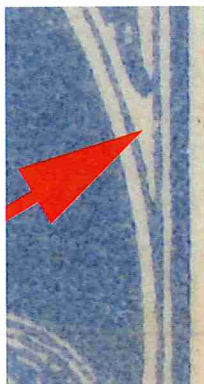
og de aller fleste av disse kortene ble overtrykt til 5 øre. Kartongen er grålig hvit – kanskje fordi den blå trykkfargen ville fremstå som grønnlig på en gulfarget kartong. Merkefargen varierer fra lys blå til

klar blå, ofte som ultramarin blå. På noen av brevkortene av Korttype 3, er det en fargeflekk i V i SKRIVES. Dette er også tilfelle på 5-øres provisorie kortene.

Av kontrakten på 100.000



Gravingstype 3



Gravingstype 6



Gravingstype 7



Gravingstype 9



Gravingstype 12



brevkort, ble kun 9.100 stykk sendt ut postkontorene i løpet av skillingsperioden. Larvik fikk bl.a. 100 stk. i 2. kvartal 1876.

18. november 1876 ble det informert om at den gjenværende beholdningen ville bli overtrykt med 0,05 for å bli forandret til 5 øres brevkort. 10. desember 1876 sender Petersen en regning for overtrykking av 47.200 brevkort.

Som med 3 skillingsbrevkortene er det uoverensstemmelser, i dette tilfellet 43.700 stk. Noen kan ha blitt ødelagt, men differansen er fremdeles betydelig. I *Katalog over Norges Helpost 1872 - 1972* er opplaget av 2-skillingsbrevkort estimert til 10.000, og antall brevkort overtrykt til 47.200, dvs. en total på ca. 57.200.

Øreverdier 1877 - mars 1878

Ved lov av 17. april 1875 Korttyper/rammetyper; venstre side

1. januar 1877 skulle gå over fra speciedaler og skilling til myntenheten kroner og øre. Som en følge av dette ble det ved lov av 18. mai 1876 fastsatt nye portotakster i kroner og øre. Etter kontrakt av 14. oktober 1875 og 21. juni 1876, leverer Petersen i slutten av 1876 og 1877, 5 øres konvolutter og 5 øre, 6 øre og 10 øres brevkort, samt de provisoriske 0,05 overtrykte 2 skillings brevkortene. Fra 1877 har vi full oversikt over leveransene fra trykkeriet til Poststyrelsen, men vi mangler informasjon om årlig beholdning.

0,05 (5 øre) på 2 Skilling blå (BK 3)

Denne provisoriske utgaven ble levert i desember 1876 og sannsynligvis utsendt til postkontorene i januar 1877. Overtrykket består av en fet 0,05 (for 5 øre) som dekker det store 2 (skilling) verditallet over en bue som tildekker teksten «TO SKILLING». Dette overtrykket gjør det umulig å bestemme graveringstypene, så man må bruke rammetypene for å bestemme korttypene.

Overtrykket forekommer i 4 typer:

type 1: Ca. ½ mm mellom «5» og buen.

type 2: Ca. 1 mm mellom «5» og buen. 0,05 står lengre til venstre; trekker man en linje langs indre venstre side på

første 0 vil en forlengelse treffe hjørnet på buen.

type 3: som type 2, men linjen vil treffe lengre til høyre i buen. Buen med jevn underkant.

type 4: som type 3, men buen er ujevn i underkant.

Alle 4 typene er rapportert funnet på alle 5 korttypene. Jeg har ikke vært i stand til å få dette

Hjørneornament

Det finnes 3 ulike sammensetninger med hjørneornamentene:



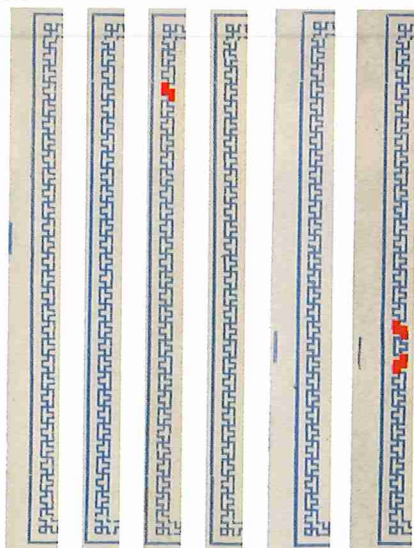
Hjørnetype 1
2 T-er



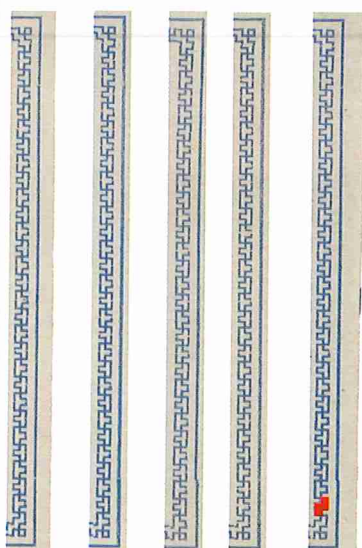
Hjørnetype 2
2 feil



Hjørnetype 3
1 T og 1 feil

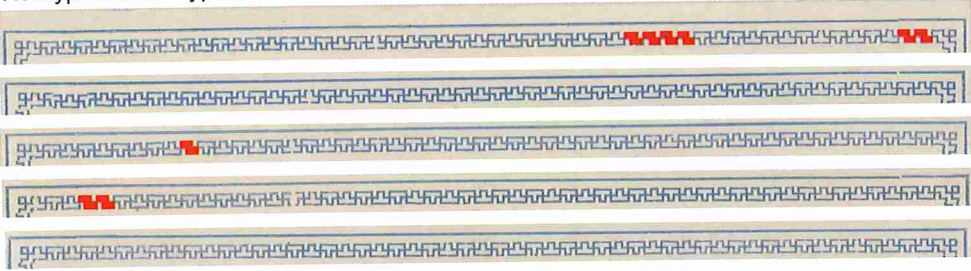


t.1 t.2 t.3 t.4 t.5 t.5*



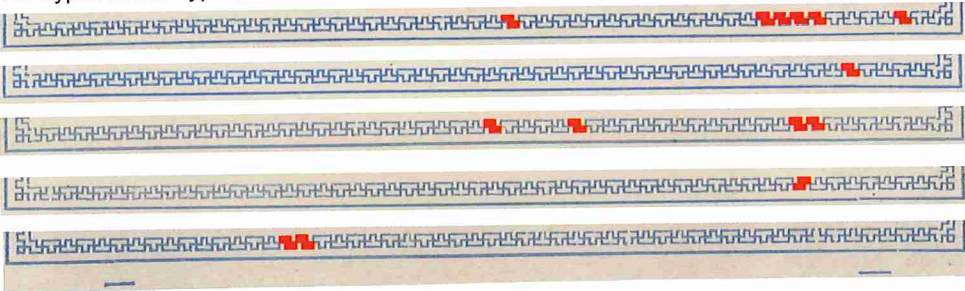
t.1 t.2 t.3 t.4 t.5, t.5*

Korttyper/rammetyper; øvre kant



t.1
t.2
t.3
t.4
t.5, og t.5*

Korttyper/rammetyper; nedre kant



t.1
t.2
t.3
t.4
t.5, og t.5*

BK 1												
Kort- type	Ramme- type	Merke- klisjé	Hjørnetype				Rammelinje- brudd	Hjelpe- linjer	Brukne T	S	Z	
			øvre venstre	øvre høyre	nedre venstre	nedre høyre						
1	1	9	3	2	3	2	–	T, V, H	B5	–	T35, T36, T37, T38, T51, T52, B28, B43, B44, B45, B46, B51	
2	2	12	1	3	1	1	T50/T51	–	T16	–	B48	
3	3, 3*	3	1	1	2	1	–	–	B47	V3	T9, B27, B32, B45, B46	
4	4	6	1	2	1	3	T50/T51	–	T15	B45	T3, T4	
5	5	7	1	3	3	3	–	B, V, H	B35, B46	–	H27, B15, B16	
5	5*	7	1	3	3	3	–	B, V, H	B35, B46	V17	V19, H27, B15, B16	

BK 3											
Kort- type	Ramme- type	Merke- klisjé	Hjørnetype				Rammelinje- brudd	Hjelpe- linjer	Brukne T	S	Z
			øvre venstre	øvre høyre	nedre venstre	nedre høyre					
1	1	9	3	2	3	2	–	T, V, H	B5	–	T35, T36, T37, T38, T51, T52, B28, B43, B44, B45, B46, B51
2	2	12	1	3	1	1	T50/T51	–	T16	–	B48
3	3, 3*	3	1	1	2	1	–	–	B47	V3	T9, B27, B32, B45, B46
4	4	6	1	2	1	3	T50/T51	–	T15	B45	T3, T4
5	5	7	1	3	3	3	–	B, V, H	B35, B46	-	H27, B15, B16
5	5*	7	1	3	3	3	–	B, V, H	B35, B46	V17	V19, H27, B15, B16

3* med fargeflekk i V i SKRIVES

5* med endret ramme

Oversikt overtrykk type fordelt på korttype/rammetype

Ramme type	Graverings- type	Overtrykk type				Sum observasjoner
		1	2	3	4	
1	7		9	6	1	16
2	12		11	3		14
3	3	4				4
3*	3	2	13	8	5	28
4	6		13	2		15
5	9	1	2			3
5*	9*	1	6	13		20
TOTAL		8	54	32	6	100

bekreftet, med unntak av korttype 3*. Merk at overtrykkstypene 2 og 3 er dominerende.

Nærmere om korttypene

Basert på tilgjengelig materiale, virker det som om noen korttyper er sjeldnere enn andre. Tabellene kan gi en foreløpig vurdering av relativ sjeldenhet. Da kortene ble trykt i ark à 5 stykker, skulle dette tilsi at kortene har blitt utsendt i mer eller mindre likt antall. Dette ser ikke ut til å være tilfelle. F.eks. er korttype 1 og 5 av BK 1 sjeldnere enn korttype 2-4. Forekomsten av den endrete korttype 5 (5*) av

BK 3 er konsistent med teorien om at det meste av denne endrete typen (BK 1, kt. 5*) ble overtrykt til 5 øre provisorie.

Kilder:

- Anderssen, Justus og Henrik Dethloff: *Norges Frimerker 1855 - 1924*; Kristiania Filatelistklubs Forlag. 1924.
- *Håndbok over Norges Frimerker: Del 1: 1855 - 1888*; Norsk Filatelistforbund. 1963.
- *Håndbok over Norsk Filatelistika*; Norsk Filatelistforbund. 1969.
- *Katalog over Norges Helsepost 1872 - 1972*; Oslo Filatelistklubb. 1972
- *Helsepostkatalog 1872 - 1972. 1996-97 utgave*; Oslo Filatelistklubb, Wennergren-Cappelen. 1996.



BK3, korttype 3*, overtrykk type 1

Fordeling kort på korttype/rammetype

BK 1			
Ramme	Gr.type	Antall	Prosent
1	7	3	7,5%
2	12	15	37,5%
3	3	5	12,5%
3*	3	4	10,0%
4	6	8	20,0%
5	9	4	10,0%
5*	9	1	2,5%
Sum		40	100,0%

22,5%

BK 3			
Ramme	Gr.type	Antall	Prosent
1	7	16	16,0%
2	12	14	14,0%
3	3	4	4,0%
3*	3	28	28,0%
4	6	15	15,0%
5	9	3	3,0%
5*	9	20	20,0%
Sum		100	100,0%

32,0%

23,0%

BK 2 I			
Ramme	Gr.type	Antall	Prosent
1	9	4	12,5%
2	8	2	6,3%
3	1	11	34,4%
4	3	9	28,1%
5	2	6	18,8%
Sum		32	100,0%

BK 2 II			
Ramme	Gr.type	Antall	Prosent
1	9	1	4,8%
2*	8	7	33,3%
3*	1	1	4,8%
4	3	7	33,3%
5	2	5	23,8%
Sum		21	100,0%

Litt mer om Stemplet papir

av Peer-Christian Anensen

Geir Sør-Reime hadde i Nft nr. 7/2012 en artikkel om Stemplet papir.

Dette omslaget er brukt to ganger. Første gang sendt fra Christiania 5. september 1864, og påny 17. september 1864, begge gangene til Byfogden i Kragerø. Avsenderen var Stempletpapirforvalteren.

Det er innholdet som gjør dette brevet interessant, for det viser konsekvensene av å bruke feil Stempletpapir. I brevet står det:

Ved hoslagt at fremsende et den 27de Febr. 1864 paa Stempletpapir til 96 Skilling udstedte Document, hvorved Enken Anne marie Olsdatter blandt Andet overdrager til sin Søn Lars Petter Larsen Huset matr. No. 37 paa Stilnæstangen i Kragerø, hvilken Eiendom er ansæt til en Værdi af 280 Spd, skulde man have Hr. Byfogden anmodet om paa lovbealet Maade at indfordre og til Stempletpapirforvalteren at indbetale det for Documentets Autorisation med Stempletpapir fastsatte Gebyhr, 4 Spd. 96 sk.

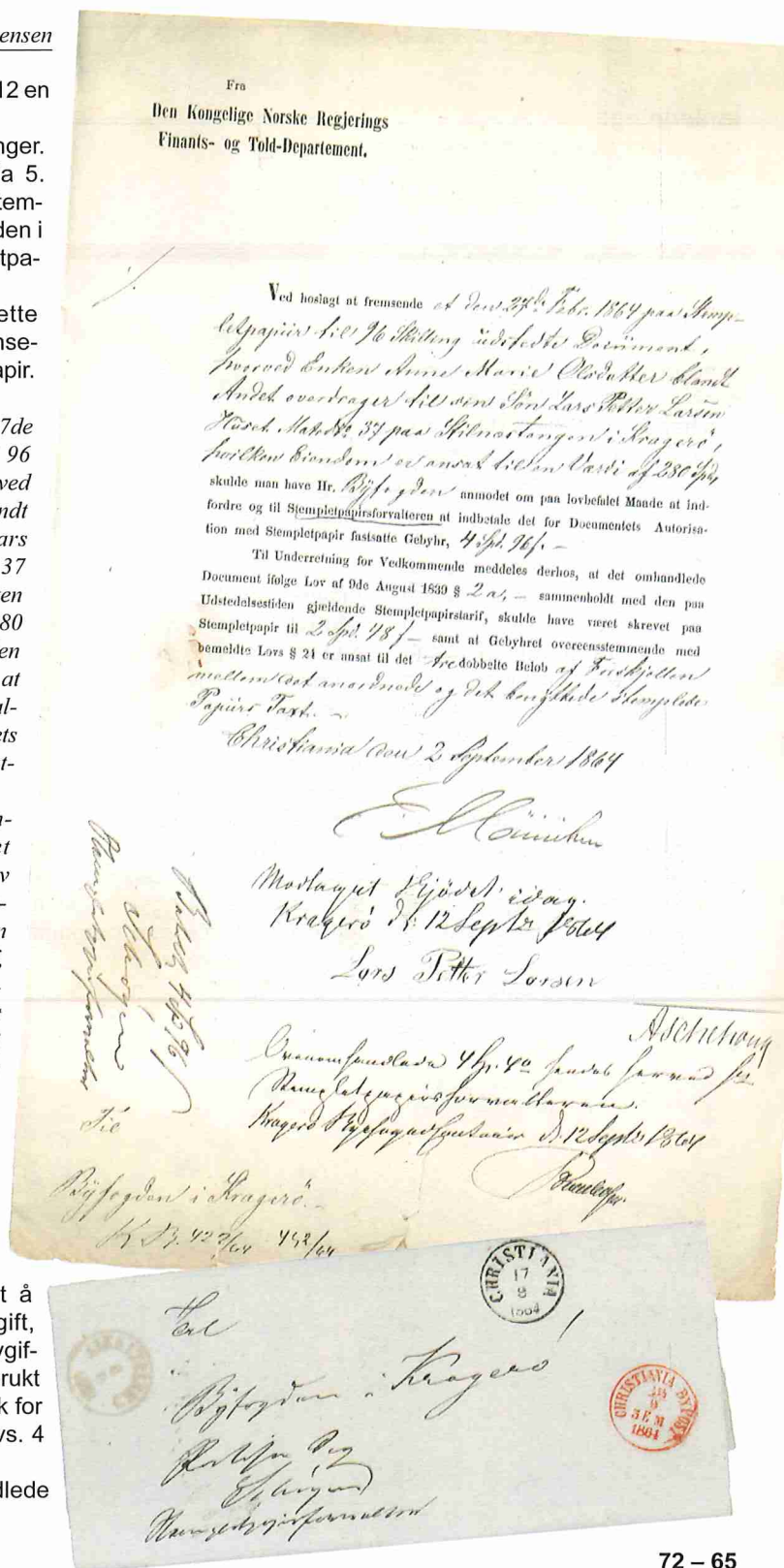
Til Underretning for Vedkommende meddeles derhos, at det omhandlede Document ifølge Lov af 9de August 1839 § 2a, – sammenholdt med den paa Udstedelsestiden gjældende Stempletpapirstarif, skulde have været skrevet paa Stempletpapir til 2 Spd. 48 sk – samt at Gebyhret overensstemmende med bemeldte Lov § 24 er ansat til det tredobbelte Beløb af Forskjellen mellem det anordnede og det benyttede Stemplede Papirs Taxt

Christiania den 2. September 1864.

Höinichen (?)

Som en kan se var det dyrt å beregne for lite Stempletpapiravgift, samt bruke feil Stempletpapir. Avgiften var på 2 Spd. 48 sk. Det var brukt Stempletpapir for 96 sk, dvs. 192 sk for lite. Det tredobbelte blir 576 sk, dvs. 4 Spd, og 96 sk.

Skulle gjerne hatt det omhandlede Stempletpapiret ...



J. R. R. Tolkiens bøker fortalt gjennom frimerker

av Odd Arve Kvinneland

Innledning:

I to artikler skal jeg forsøke å skrive litt om frimerker utgitt på grunnlag av filmene basert på de fantastiske bøkene til den britiske forfatteren J. R. R. Tolkien. Tre-binds verket "Ringens herre" illustrert ved hjelp av frimerker. Det er sikkert noen av leserne som ikke har lest bøkene, eller sett de til nå fire filmene som er laget over bøkene. Men jeg håper at kanskje disse artiklene gjør at flere blir interessert i Tolkiens eventyrverden, enten via bøkene eller filmene.

Jeg har hatt et frimerkehefte fra England om Tolkien liggende i en skoeske i mange år, men da det kom frimerker i kjølvannet av filmene om "Ringens herre" så har jeg kjøpt det som er kommet ut fra New Zealand, England og Isle of Man. Det er også utgitt merker fra filmene fra andre land også, men disse har jeg foreløpig holdt meg unna. Et krav jeg stiller til frimerkeland er at jeg vet ca. hvor de ligger!

Mange ser kanskje på merkene som illustrer denne artikkelen som "glansbilder". Det kan godt være, men de er utgitt og brukt postalt, og ingen av de nevnte landene har en "bedre" eller verre

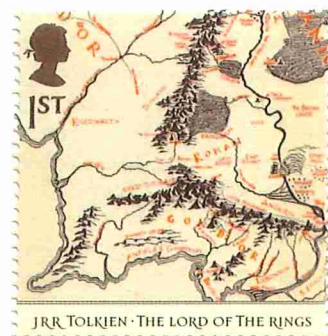


Et av "miniarkene" fra det engelske prestisjehefte om Tolkien.

frimerkeutgivelsespolitikken enn vårt eget land. At New Zealand bruker dem aktivt som "markedsføring" av landet som reisemål forstår jeg godt, og etter filmene har de fått en kraftig oppsving av turister som vil se stedene (i hovedsak nasjonalparker) hvor filmene ble spilt inn.

Personlig har jeg stor sans for utgivelsene til New Zealand. Spesielt på måten de også legger inn motiver fra filmene som "bakgrunn" på førstedagsbrevene.

Det er også min personlige mening er at skal vi kunne rekruttere nye, unge samlere til



De engelske frimerker med Tolkiens tegninger. Første merke viser kart over "Midgard" hvor handlingene til både Ringenes herre og Hobbiten foregår.





Et av miniarkene "Lady Galadriel"

vår kjære hobby så kan de viste merkene osv. bidra mer til det enn for eks mitt hovedsamleområde, posthistorie. Og for riktig å tilstå: Jeg har en tykk innstikksbok med masse merker med motiv fra Walt Disney sine utrolige figurer! Og en blir aldri for gammel til å like tegneserier!

J. R. R. Tolkien:

John Ronald Reuel Tolkien var født i 1892 i Sør-Afrika. Familien

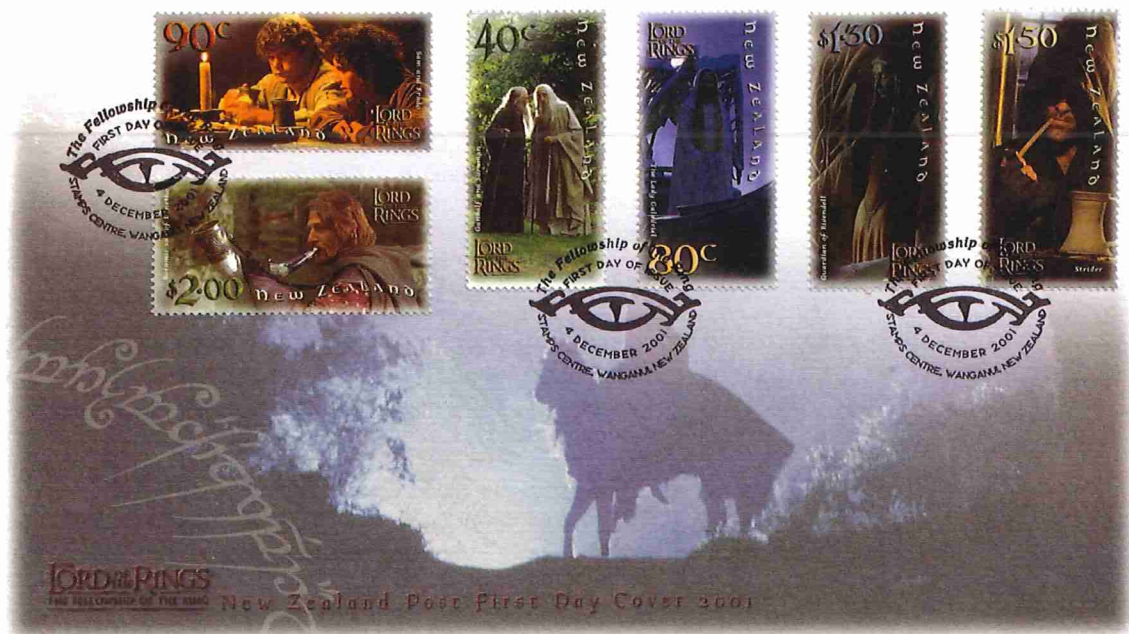
flyttet til England og Tolkien ble etter hvert professor i Angel saksisk ved Universitet i Oxford. Han startet med å skrive etter at han ble skadet under den 1. verdenskrig. Senere startet han å skrive eventyrhistorier til sine barn. "Hobbiten" var en av dem, og den utkom i 1937. Forlaget oppmuntret ham til å skrive mer om "hobbitene" og han startet på storverket "Ringens herre". Som ble og fortsatt er svært populært. Etter 10 år ble dette ferdig og de tre bøkene ble

utgitt i 1954 og 1955. Kort kan en si at dette verket handler om kampen mellom det onde og det gode. "Hobbiten" utkom på norsk første gang i 1972, og Ringens Herre bøkene i 1980-81. Tolkien døde i 1973. Av andre forfattere som er svært inspirert av Tolkien sine bøker er J. K. Rowling sine bøker om "Harry Potter".

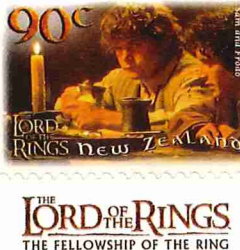
Et engelsk prestisjehefte som ble utgitt i 1992, 100 år etter hans fødsel, er i sin helhet viet Tolkien og hans forfatterskap. I dette

heftet finner du også flere opplysninger om Tolkien og forfatterskapet hans. Heftet inneholder også fire "miniark" med motiver knyttet til Tolkiens forfatterskap.

Tolkien var i tillegg til sine skriveferdigheter også en svært god tegner, og på de engelske merkene som utkom i 2004 er det motiv fra Ringenes Herre som Tolkien har tegnet. Legg spesielt merke til merke nr. 1 øverst som er et kart Tolkien har tegnet over "Midgard".



Forstdagsbrev med hele den første serien.



minst svært trofast mot bøkene.

Før de tre filmene basert på bøkene ble laget, var det, med unntak av det engelske prestisjeheftet liten filatelistisk oppmerksomhet knyttet til Tolkien og hans eventyrunivers.

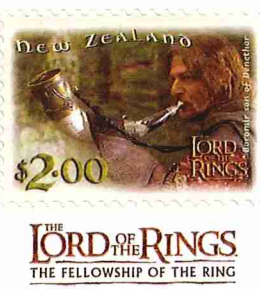
Den store suksessen som den første filmen basert på boka "Ringens brorskap" fikk gjorde at dette

Selvklebende utgave av merkene, stripe med "logo"

Ringens Herre

Bøkene består av tre "deler", «Ringens brorskap», «To tårn» og «Atter en konge». Bøkene er på en måte en frittstående fortsettelse av "Hobbiten".

Kort fortalt så dreier handlingene i både Ringens herre og Hobbiten seg om det godes kamp mot det onde. I Ringens Herre har hobbiten Frodo fått oppdrag av trollmannen Gandalf å ødelegge en ring som har trolldomskrefter. Ringen kan bare ødelegges ved å



bli kastet ned i vulkanen hvor den i sin side ble tilvirket. Her hersker "Mørkets herre", i landet Mordor. Han og hans følgesvenner er på som er på jakt etter ringen, for den som har ringen vil også få makt til å herske over hele verden. Ikke bare over de fredelige, små hobbitene, men også over menneskene, alvene og alle de andre som bor i Midgard. Den som bærer ringen kan også bruke den til å bli usynlig for sine fiender, slik at det er en virkelig tryllering! For å komme til vulkanen som er voktet av "Mørkets krefter", går ferden gjennom flere av landene i Tolkiens eventyrverden, "Midgard".

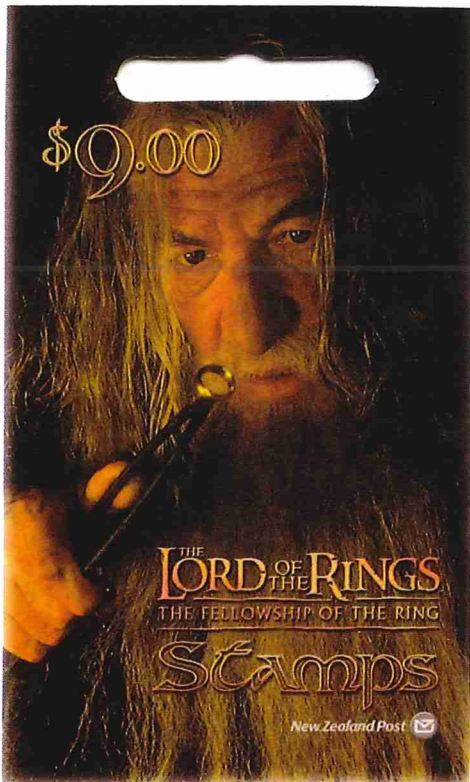
Filmene ble innspilt i Aotearoa på New Zealand, og den første filmen tok det over et år å lage. Over 2000 personer var involvert i prosjektet. Men Peter Jackson, som hadde regien skapte en filmlitologi som gjenskapte Tolkiens eventyrverden på en ypperlig måte, og ikke

endret seg. New Zealand utga den 4. desember 2001 seks frimerker, både selvklebende og med "lim". I tillegg utkom alle merkene også som miniark og "maxikort" med alle utgavene. Dessuten ett frimerkehefte. Og FDC. I 2004 utga New Zealand også en serie, "Home of the middle-Earth" hvor merkene viser ulike landskap hvor de tre filmene ble spilt inn. To av disse utgavene er knyttet til den første filmen, "Ringens brorskap".

For de som ikke kjenner til bøkene/filmene er det kanskje litt tåketale i det som nå kommer, så dere får ha meg unnskyldt, men dere får glede dere over frimerkene osv. Det er vanskelig i en liten artikkel å forklare alt så godt som en skulle, og bøkene er på mange hundre sider hver!

På merkene fra den første serien fra New Zealand finner vi trollmannen Gandalf, som har en sentral plass i alle de fire bøkene. På frimerket sammen med en kollega Sauermann, som har gått over til de "ondes parti".

Et annet merke viser Frodo, som er utpekt av Gandalf som "ringbærer" og skal gå den lange veien til vulkanen hvor ringen i sin tid ble laget, og som "Mørkets Herre" vokter. Og sammen med



Omslaget på frimerkeheftet, Gandalf og ringen

Issued by New Zealand Post
to commemorate Amphilex 2002
World Stamp Exhibition, Netherlands
30 August - 3 September 2002



\$3.50

Amphilex 2002

THE LORD OF THE RINGS
THE FELLOWSHIP OF THE RING

Miniarket til utstillingen Amphilex

ham hans trofaste ledsager, Sam, også han en hobbit. Et merke viser Aragon, som til slutt blir en ny konge i det "gode riket". Et merke viser den synske Galadriel, et viser en av vaktene til Riverdal. Som er inngangen til Alveriket. Det siste merket viser Boromir, kongssønnen som er den eneste av "brorskapet" som faller i kamp mot de onde kreftene. Førstedagsbrevet har som motiv en av "ringsspøkelsene" som jakter på Frodo og ringen. I den første utgaven blir alle i "Ringens brorskap" som skal hjelpe til med å få ringen ødelagt presentert. Frodo, Sam, Gandalf, Aragon og Boromir. De fire som mangler er Legolas, Gimli og Merry og Pippin. Men disse tre kommer på senere utgaver. Som nevnt kom også alle merkene kommer også i miniark, som det viste av Galadriel. Og selvklebende med logen til "The Lord of the Rings".

Omslaget på frimerkehefte som ble utgitt til den første serien viser trollmannen Gandalf og ringen.

I tillegg ble det utgitt to mini-

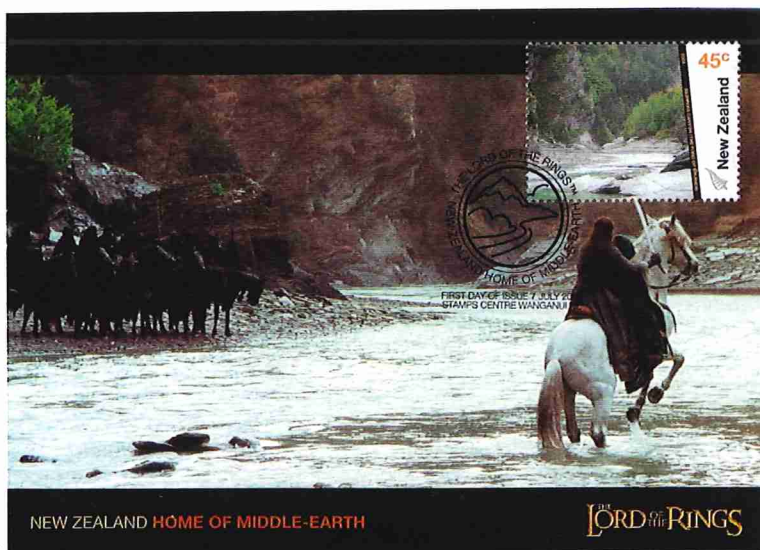
ark i 2002 med merkene fra den første serien. Både til utstillingen Northpex i New Zealand og Amphilex i Nederland. Spesielt miniarket til Amphilex har jeg sansen for. Det viser overraskelsen til gjestene på en pub hvor Frodo og Sam er innom for å se etter Gandalf, og hvor Frodo tar på seg ringen og blir usynlig. Det virker som om dette har lagt en demper på festen!

På serien "Home of the Middel-

I neste artikkel skal jeg skrive litt om frimerkeneutgavene til "To tårn" og "Atter en kong", dessuten om Hobbiten, som også det er blitt film av. Vent i spenning!

Kilder:

Wikipedia, Opplysninger New Zealand Post, Tolkien sine bøker og filmene gjengitt etter egen hukommelse, og alle illustrasjoner fra min innstikkbok "Tolkien og frimerkene".



Maxikort fra utgaven "Home of the Middel-Earth

Earth er det blant annet et merke som viser en elv hvor et av filmscenene ble tatt opp. Og på "maxikortet ser vi Galadriel med en såret Frodo etter å ha blitt stukket med sverdet til en av "Ringsspøkelsene". I bakgrunnen ser vi disse klar til å ri over elva og ta Frodo, men Galadriel får selvfølgelig ved hjelp av trolldom en kjempeflodbølge til å komme så det går ikke bra for "ringsspøkelsene".

Velkommen til «Varanger 2013»

Regional frimerkeutstilling i Vadsø 20.-22. september 2013

Vadsø filatelistklubb vil med dette invitere til regional frimerkeutstilling "Varanger 2013". Utstillingen finner sted på Rica Hotel Vadsø i tidsrommet 20. september – 22. september 2013.

Nå har "staffet-pinnen" gått rundt her i Østfinnmark. Det startet med "Barents 2005" i Vadsø, deretter "Vardø 2007" i Vardø og "Porten mot øst" i Kirkenes i 2011. Nå prøver vi på nytt, i forbindelse med klubbens 40-års jubileum, med "Varanger 2013".

Dette er andre gang en regional frimerkeutstilling arrangeres i Vadsø, og vi er derfor veldig stolt av å kunne ønske velkommen til Vadsø og fylkeshovedstaden, enten du kommer som utstiller eller tilskuer. Vi håper å se mange førstepengsutstillere under Varanger 2013, både fra Finnmark og ellers fra regionen.

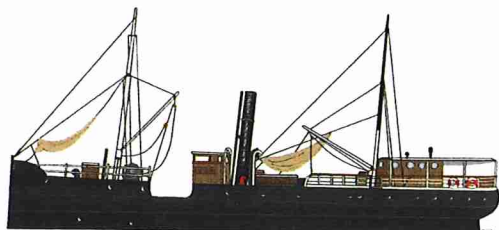
Utstillingen er for regionene, Finnmark, Troms, Nordland, Nord-Trøndelag, Sør-Trøndelag og Møre og Romsdal. Om det blir ledige plasser så vil vi i tillegg kunne ta med utstillere fra andre regioner.

Kristiansand Filatelistklubb arrangerer storauksjon den 9. april

Denne gangen har vi veldig mange interessante objekter, bl.a. hel-saker, lokale stempler på brev, div. brev og kort til/fra Bordeaux og en stor avdeling norske stedskort og ellers samlinger og diverse lotter.

Se www.kfk.no for auksjonsliste og bilde av mange enkelt-objekter.?

Jan Erik Taraldsen



Vi vil herved ønske utstillere og besøkende hjertelig velkommen til vakre Varanger og Vadsø til en flott weekend med flotte høstfarger i slutten av september.

Vi håper Varanger 2013 er en god fortsettelse å sette Finnmark

på kartet i filatelistisk sammenheng.

Informasjon om utstillingen ligger på forbundets sider samt vår "hjemmeside": vadsofk.com

For Varanger 2013

Are Døyle

Utstillingskomiteen



Samlermesse i Bøndernes hus Karlshus, Råde

14. april kl. 11.00 - 17.00.

Frimerker - postkort - mynter
stands med handlere og samlere
kjøp/salg/bytte
FRI ADGANG

TAKSTERING!



Arrangør: Fredrikstad og Moss Filatelistklubb
og Norske Postkortsamlere

Salg av vaffler, pølser, kaffe og brus

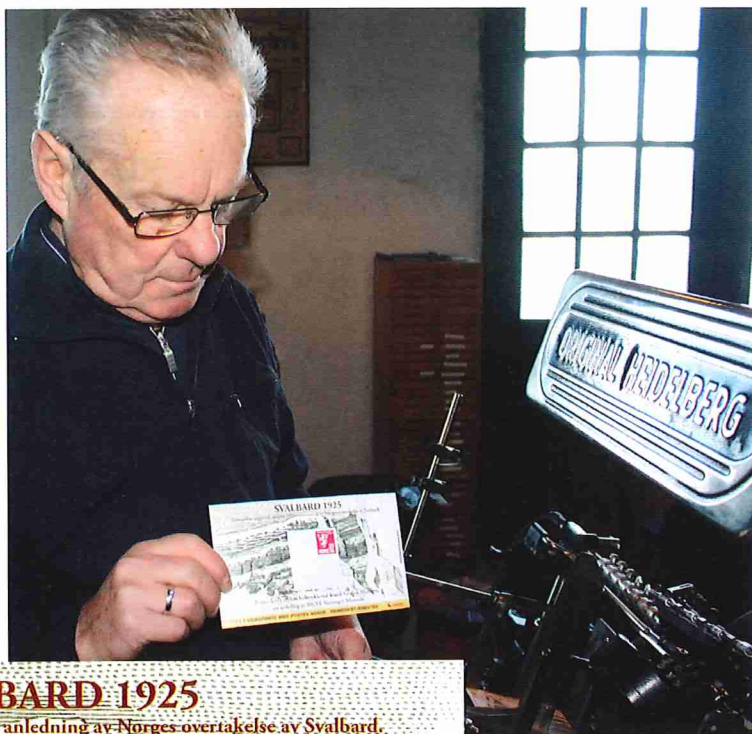
For nærmere Info: jan@brynildsen.com



Nytrykk av Svalbardserien fra 1925

I siste utgave av bladet lovet vi å trykke et filatelistisk objekt på Norsk Grafisk Museum for Landsmøte-deltagerne. Den 21. februar startet vi en test av trykking av de fire Svalbardmerkene. Vi har fått laget nye klisjeer av frimerkene og trykkresultatet ble vellykket. Dette er en del av den neste minnefolderen Skanfil skal selge i april. Et samarbeid mellom Posten, Skanfil og Stavanger Filatelist-Klub. Velkommen til Norsk Grafisk Museum fredag den 31. mai for en hyggelig sammenkomst med samlervenner og trykking på en av de gamle boktrykkmaskinene.

For ledsagerne blir det arrangert en havnetur med en veteranbåt. Det er alltid en spesiell opplevelse å se en havneby fra sjøen. Kan-



Trykker Einar Meinich-Bache viser fram trykk av det første merket.



Trykk med to av Svalbardmerkene. Bakgrunn er spesialtrykk til minnefolder som viser et utsnitt av NK 757.

skje vil et eller flere store cruiseskip også ligge i Vågen. Mer om enkelt detaljene senere.

Under Frimerkeutstillingen Rogaland 2013 vil det bli holdt en auksjon med mange interessante objekter, så det er bare å glede seg.

Husk og melde deg på innen tidsfristen 15. mars.

Erik Chr. Martens



Detalj fra Heidelberg boktrykkpressen under trykking.

Frimerker av god kvalitet!

Av: Ida Rasmussen

Når dette leses er vi langt ut på nyåret og frimerkeklubbene er godt i gang igjen. Det er ikke like lett som før å få tak i frimerkene. Det kommer ikke så mange brev inn i husholdningene lenger med frimerker på og det blir det samme hos naboer og firmaer også. Julekortene går så fort gjennom stemplingsmaskinene at de har ikke tid til å stemples



bort de andre. Hele merker uten manglende tagger og pent sentrert. Her noen eksempler på



dårlig sentrering (mye hvit kant oppe og til venstre). Hjørnestemplet, svakt stempel og et pent

tydelig lesbart stempel. Dette med hjørnestempel og lesbart stempel er litt smak og behag. Postfriske (ubrukte) frimerker er også pene. Da er det bare å lete etter frimerker av god kvalitet.



Besøk oss på
www.hobbyklubben.net
Juniorklubben
i Namsos Frimerkeklubb.

engang. Jeg leser i en lærebok om frimerkesamling fra 1964 at stemplet bør være i hjørnet slik at man ser mest mulig av merkebildet. I dag vil vi helst ha stemplet over hele merket leselig skarpt rundt hele sirkelen. Ikke skarpt på halve og tydelig resten. Vi tar vare på de aller peneste merkene selv og så kan vi bytte



NFU

NORGES FRIMERKE
UNGDOM

Juniorsidene

www.frimerkeungdom.no

To i klubben

Medlemmer av juniorklubben i Namsos har intervjuet og fotografert på et medlemsmøte. Spørsmålene var:

1. Hva gjør du i fritiden?
2. Hvordan begynte du med frimerkesamling?
3. Hvor lenge har du samlet frimerker?
4. Hvilke land samler du på?
5. Hvilke tema samler du på?

INTERVJU MED KAY-OWE (12)



1. I fritiden ser jeg på frimerker.
2. Jeg begynte med frimerkesamling fordi jeg bare følte interesse.

3. Jeg har samlet i ca to år.
4. Jeg samler på Norge.
5. Når det gjelder tema, så går det på skiskyting.

Intervjuet av Silje.

INTERVJU MED JON KONRAD (12)

1. I fritiden min driver jeg med friidrett.
2. Frimerkesamling begynte jeg



med fordi bestemoren min holdt på med det.
3. Jeg har samlet siden jeg var bitte liten.

4. Jeg samler fra alle land.
5. Når det gjelder tema, samler jeg på fly.

Intervjuet av Christine og fotografert av Amalie.

Frimerkets dag

Juniorklubben i Namsos arrangerte Frimerkets Dag ved Post-kontoret på Storsenteret i Namsos mandag 12. november 2012. På bildet ser vi Irina som deler ut informasjonsbrosjyrer og tar imot konkurransekuponger. Til høyre skimtes litt av frimerkeutstillingen. Gratis frimerkeplukk var også et populært tilbud. Det var mye arbeid med å få til arrangementet, men så vellykket at det frister til gjentakelse neste Frimerkets Dag. Hilsen Steinar H.



Diverse info

NFU
Ida Rasmussen
Hvitveiskroken 40
3520 Jevnaker

Mobil: 990 43 630
Privat: 61 31 28 96
e-post: beamras@online.no

Internettside:
www.frimerkeungdom.no
eller den nye siden på:
www.123hjemmeside.no/frimerkeungdom

Stemplet papir, Sportelmerker og Stempelmerker

Del 4: Stempelmerkene med riksvåpenet av 1905, utgitt 1908-1941

Av Geir Sør-Reime

Etter unionsoppløsningen 1905 ble det innført en ny offisiell modell av riksvåpenet, utformet av kunstneren Eilif Pettersen. Skjoldformen er nå trekantet og spesielt for denne utformingen er at det også er ei løve på toppen av kronen over skjoldet. I 1937 ble denne tegningen erstattet av en ny, utformet av Hallvard Trætteberg, som Statens våpen, men kongehuset har fortsatt å benytte 1905-varianten i bl.a. kongeflagget som vaier over Slottet i Oslo. 1937-modellen, i en modernisert versjon utarbeidet av Sverre Morken i 1992, er fortsatt det offisielle riksvåpenet i Norge.

Stempelmerkene med det nye riksvåpenet har i prinsippet samme utforming som 1903-utgaven og ble første gang utgitt 1908. Da ble de fortsatt trykt hos Chr. H. Knudsen, som fortsatte å trykke stempelmerkene til trykkeriet ble solgt til Fabritius & Co. i 1937. Fabritius begynte å levere stempelmerker i 1938, selv om de offisielt ikke fikk



Øvre del av skjote fra 1923 med 3x SM50, 1x SM64 og 5x SM52

kontrakten før i 1939. Siden Fabritius tok over utstyret fra Knudsen, er det små forskjeller på deres og Knudsens trykninger.

Ulike kataloger har behandlet denne serien på litt ulikt vis. Her

har jeg valgt å følge Soot-Ryen (1975) og Bjørn Kristian Wang (2007), som deler disse merkene inn i kronologiske serier, ulikt Brofos/Nelson katalogen fra 1983 og Barefoot-katalogen fra 1988,

Pålydende	Farge	Katalognummer
5 Øre	Grønn/oransje	SM 46
10 Øre	Rød/rød	SM 31
20 Øre	Blå/blå	SM 40
30 Øre	Grønn/grønn	SM 32
40 Øre	Brunfiolett/grønn	SM 33
40 Øre	Brunfiolett/rosa	SM 47
50 Øre	Brunfiolett/rosa	SM 34
50 Øre	Brun/blå	SM 48
80 Øre	Mørk blå/rosa	SM 35
80 Øre på Kr.8.00	Svart på fiolett/gul	SM 67
Kr.1.00	Grønn/rød	SM 41
Kr.1.00	Grønn/gul	SM 61
Kr.1.50	Mørk grønn/rød	SM 42
Kr.2.00	Oransjerød/grønn	SM 43
Kr.2.00	Brun/grønn	SM 43 I
Kr.2.50	Blågrønn/rød	SM 36
Kr.2.50	Olivengrå/rosa	SM 49
Kr.2.50	Oliven/mørk gul	SM 54
Kr.2.50	Oliven/rosa	SM 55
Kr.2.50	Grønn/gul	SM 62

Pålydende	Farge	Katalognummer
Kr.3.00	Oransje/rød	SM 37
Kr.3.00	Fiolett/blå	SM 69
Kr.3.00 på Kr.12.00	Svart på rødfiolett/gul	SM 68
Kr.3.50	Grønnblå/grøn	SM 56
Kr.4.00	Brunfiolett/grønn	SM 57
Kr.4.50	Blågrønn/grønn	SM 58
Kr.5.00	Fiolett/blå	SM 44
Kr.5.00	Oransje/rød	SM 70
Kr.5.50	Fiolett/oransje	SM 59
Kr.8.00	Fiolett/gul	SM 63
Kr.10.00	Oransje/blå	SM 45
Kr.10.00	Brun/blå	SM 50
Kr.10.00	Brun/gul	SM 64
Kr.12.00	Rødfiolett/gul	SM 65
Kr.15.00	Brun/blå	SM 51
Kr.16.00	Blåsvart/gul	SM 66
Kr.20.00	Rød/gråblå	SM 38
Kr.20.00	Oransje/blå	SM 60

som begge katalogiserer alle merkene fra denne serien under ett etter pålydende. Bjørn Kristian Wang har i sin katalog en oversikt som viser forholdet mellom pålydende/farge og katalognummer (se ramme):

For denne serien ble samme type vannmerket papir (Kroner) benyttet som for 1903-utgaven. Taggingen er også den samme: 13½ x 14½.



De fleste merkene ble trykt i mange opplag, og det kan være til dels store fargenyanser mellom ulike opplag.

Trykking og bruk av merkene fortsatte langt ut på 1950-tallet for mange av verdiene.

I 1916 ble det for første gang gitt ut høyverdier av stempelmerkene og disse fikk en annen tegning enn de eksisterende stempelmerkene, men riksvåpenet av 1905 er det

sentrale elementet også på disse merkene. Disse 50 Kroner og 100 Kroner merkene beholdt samme design også etter at 1937-riksvåpenet erstattet 1905-våpenet på lavverdi-merkene fra 1941 av. Da 500 Kroner og 1000 Kroner merker ble introdusert i henholdsvis 1961 og 1963, ble det laget en ny tegning der 1937-riksvåpenet inngår for disse to verdiene, mens 50 Kroner og 100 Kroners merkene fortsatt ble trykt med tegningen fra 1916. Vi kommer tilbake til disse merkene i neste artikkel i denne serien.

Illustrasjonene er nummerert som katalogen og er vist i ca. 60% størrelse. Merk at illustrasjonene av SM55 og SM66 er tatt fra Wangs katalog, ellers er alt fra egen samling.



Forstørrelse av SM31 for å vise sikkerhetstrykket.

Katalog

1908-10. Riksvåpen av 1905-tegning, sett A.

Trykt av Chr. H. Knudsen, sannsynligvis i ark à 200 (med 4 delark à 50). Merker merket med * ble også levert fra Fabritius etter 1938. Tagget 13½ x 14½. Vannmerke Kroner. Svart verdipåtrykk. Farge på ramme og sikkerhetstrykk oppgitt for hvert merke. Avstand mellom tall og Øre/Kr. varierer mellom ulike trykninger.

SM 31*	10 Øre	rød i nyanser fra mørk rød til rosa, rødt sikkerhetstrykk (i ulike nyanser) (1. lev. 1910)
SM32*	30 Øre	grønn i mange nyanser, grønt sikkerhetstrykk, også ulike nyanser
SM33	40 Øre	brunrød i nyanser, grønt sikkerhetstrykk
SM34	50 Øre	brunrød i nyanser, rødt eller rosa sikkerhetstrykk (1. levering 1910)
SM35	80 Øre	mørk blå, rosa eller oransje sikkerhetstrykk (1. levering 1909)
SM36	Kr.2.50	blågrønn, rosa til rødt sikkerhetstrykk (1. levering 1909)
SM37	Kr.3.00	gul til oransje, lysrød sikkerhetstrykk (1. levering 1910)
SM38	Kr.20.00	dyprød, grått sikkerhetstrykk

(SM39, 80 Øre overtrykk på 25 Øre merket fra 1886-serien, se forrige artikkel)



1911-14.

Som foregående, disse verdiene erstattet merker fra 1886 og 1902 seriene etter hvert som disse ble brukt opp. Sett B.

SM40* 20 Øre blå i flere nyanser, grønt sikkerhetstrykk (1. levering 1913)

SM41 Kr.1.00 grønn i nyanser, rose sikkerhetstrykk (1. levering 1912)

SM42* Kr.1.50 mørk grønn, rosa sikkerhetstrykk

SM43* Kr.2.00 oransje i nyanser, lys grønt sikkerhetstrykk (1. leveranse 1912)

Merk: Det finnes også Kr.2.00 merker med brun til brunlig ramme, også i par med mørk oransje merker, noe som tyder på ujevn innfarging av trykkplatene.

SM44 Kr.5.00 fiolett i nyanser, grønnblått til blått sikkerhetstrykk (1. leveranse 1912)

SM45 Kr.10.00 oransje i nyanser, blå til gråblå sikkerhetstrykk (1. leveranse 1913)



1914-16.

Som foregående, serien omfatter bl.a. det eneste 5 Øre merket som er utgitt. Sett C.

SM46 5 Øre grønn i nyanser, guloransje sikkerhetstrykk (1. leveranse 1916)

SM47* 40 Øre rødbrun i nyanser, rosa sikkerhetstrykk (1. leveranse 1915)

SM48* 50 Øre brun i en rekke nyanser, blått sikkerhetstrykk i nyanser

SM49 Kr.2.50 grålig olivengrønn, oransjerødt sikkerhetstrykk (1. levering 1915)

SM50 Kr.10.00 brun i nyanser, lys blå sikkerhetstrykk (1. levering 1916)

SM51* Kr.15.00 mørk brun i nyanser, lys blå sikkerhetstrykk (1. levering 1916)

SM52 Kr.50.00 og SM53 Kr.100.00 vil bli behandlet i neste artikkel (Sett D).



1917-18. Som foregående. Sett E.

- | | | |
|-------|----------|--|
| SM54 | Kr.2.50 | olivengrønn, mørk gul sikkerhetstrykk |
| SM55 | Kr.2.50 | mørk olivengrønn, lys rød sikkerhetstrykk (1. levering 1918) |
| SM56* | Kr.3.50 | grønnblå, lys grønt sikkerhetstrykk |
| SM57* | Kr.4.00 | brunfiolett i nyanser, lys grønt sikkerhetstrykk |
| SM58* | Kr.4.50 | grågrønn i nyanser, lys eller mørk grønt sikkerhetstrykk |
| SM59* | Kr.5.50 | fiolett, guloransje sikkerhetstrykk |
| SM60* | Kr.20.00 | rødoransje, blått sikkerhetstrykk i nyanser |



1919-50. Som foregående. Sett F.

- | | | |
|-------|----------|--|
| SM61 | Kr.1.00 | grønn i nyanser, gult sikkerhetstrykk i nyanser (1. levering 1922) |
| SM62 | Kr.2.50 | grønn, mørk gult sikkerhetstrykk (1. levering 1920, tatt i bruk rundt 1925) |
| SM63* | Kr.8.00 | fiolett, gult sikkerhetstrykk i nyanser (1. leveranse 1918, tatt i bruk 1919) |
| SM64* | Kr.10.00 | brun, gult sikkerhetstrykk (1. levering 1920, tatt i bruk 1921) |
| SM65* | Kr.12.00 | brunrød, gult sikkerhetstrykk (1. levering 1916, tatt i bruk 1920) |
| SM66 | Kr.16.00 | svartlig blå, gult sikkerhetstrykk (1. levering 1922, ikke tatt i bruk før 1950) |



1930.

Overtrykk med nye verdier på merker fra denne serien. Overtrykk utført av Chr. H. Knudsen. Sett G.

- | | |
|------|----------------------------|
| SM67 | 80 Øre på Kr.8.00 (SM63) |
| SM68 | Kr.3.00 på Kr.12.00 (SM65) |



1937.

Som foregående, men alle er trykt av Fabritius. Motsatte farger av tidligere utgaver. Sett H.

- | | | |
|------|---------|-----------------------------------|
| SM69 | Kr.3.00 | rødfiolett, blått sikkerhetstrykk |
| SM70 | Kr.5.00 | oransje, lys rødt sikkerhetstrykk |

Posthorn og Løve dyptrykk 1937

Del 4: 3 øre Posthorn (NK nr. 199 og 239)

av Peer-Christian Anensen

For generelle informasjon henvises til Del 1 som stod i Nft nr. 8/2012.

Del 4: 3 øre Posthorn dyptrykk.
NK 199 (papir med vannmerke) og NK 239 (papir uten vannmerke).

Utgivelsesdato: 6. november 1937 (NK 199). På papir uten vannmerke ble første leveranse til frimerkeforvalteren mottatt 27. august 1941, med utsendelse til postkontorene først i slutten av november/tidlig desember 1941 (etter at salget av V-merkene opphørte i slutten av november/begynnelsen av desember 1941).

Trykkmateriell: Trykningen av de ulike opplagene av 3-øres merket ble ganske spesiell pga. at trykksylindrene gikk i stykker hele tiden. Den første trykksylinderen man testet 21. oktober 1937 viste seg være ubrukelig. Sylindrer 2, som ble brukt ved trykningen som startet 26. oktober 1937 ble brukbar, men som en ser var det endel flekker i merkebildene. Ark fra denne trykningen har perforeringshull i venstre og høyre marg ut for midten av frimerket.

Etter to prøvetrykk, kunne man foreta ny trykning i mars 1939 (Sylinder 3). Under trykningen ble sylindren ødelagt da kobberet løsnet fra kjernen. Ark fra denne trykningen skiller meget lett fra de resterende trykningene ved at arkene har arknummer i venstre side.

I mai 1939 blir det testet en ny trykksylinder (nr. 4), men denne viste seg ubrukelig da den var ujevn og ikke viste noe tone. Ny sylindrer (nr. 5) blir laget. Den blir benyttet ved trykningen i juni 1939 og ved alle senere trykninger.

Sammenligner man ark fra de ulike trykksylindrene, vil man

se forskjeller mellom ovalbånd og bunnfeltene. Dette skyldes muligens ulik etsing. Se illustrasjoner.

Farger: Guloransje som varierer litt, men det er usikkert om nyansene kan henføres til spesifikke trykninger. Av merker trykt på papir med vannmerke er det bare tre trykninger. Merker fra trykningen i oktober 1937 virker lysere (mer blass) enn senere trykninger.

1939-trykningene (5. og 7. trykning) er mørkere (se ovalbåndet). Fargenyansen i ovalbåndet er ganske likt, men juni 1939 trykningen har mørkere bunnfelt.

August og september 1941 trykningene (8. og 9. trykning) virker betydelig mørkere enn senere trykninger.

Papir og gummiering: De første 6 trykningene er trykt på papir med Vannmerke V i liggende stilling. Kun vannmerkestilling 2 og 3 er kjent. Ved trykningen i 1937 samt mars 1939 hadde arkene vannmerkestilling 2. Ved trykningen i juni 1939 hadde også arkene vannmerkestilling 2, men en av dagene ble et benyttet en rull med papirskjøt. Fra starten av hadde arkene vannmerkestilling 2 (registrert til ark nr. 35532). Etter skjøten hadde arkene vannmerkestilling 3 (registrert f.o.m. ark nr. 35821). Dvs. at kun ca. 150.000 merker brutto har vannmerkestilling 3. Da merker fra denne trykningen ble overtrykt med V, finnes V-overtrykket i begge vannmerkestillingene (vannmerkestilling 3 er sjelden).

Ark fra trykning nr. 8 og 9 (august og september 1941) er bare kjent med V-overtrykk, men da hele opplaget ikke ble overtrykt, bør det også finnes merker uten overtrykk fra disse to trykningene.

(Se oversikt over trykningene for detaljer om hvilken vannmerkestilling som er kjent ved den



enkelte trykning.

I UV-lys vil gummieringen på merker trykt på papir med vannmerke (2.-7. trykning), samt 8. og 9. trykning på papir uten vannmerke fra august/september 1941, opptre «mørk», mens de senere trykningene lyser opp.

Tagging: 12¾ x 13¼.

Opplag: På vannmerket papir ble det ved de 3 godkjente trykningene fra oktober 1937 til juni 1939 trykt i alt 1.168.000 merker. Fra 7. trykning på 616.200 gode merker, ble 225.500 merker i august 1941 overtrykt «V». Da opplagstallene for denne valøren for første gang ble offentliggjort i Norgeskatalogen 1942 ble nettoopplaget anført til 592.900. Differansen mellom brutto levert (1.168.000 merker) fratrukket oversendt trykkeriet for påtrykking av «V» (225.500) dvs. 942.500 og dette «nettoopplaget», utgjør 349.600 merker. Når disse merkene ble makulert, eller om det er gjort en regnefeil i forbindelse med beregningen av nettoopplaget er ukjent. Antagelig skal nettoopplaget være ca. 350.000 merker høyere enn angitt i Norgeskatalogen. (Kanskje er makulaturen de gamle merkene trykt i boktrykk (NK 98)).

På papir uten vannmerke ble



Sylinder 2 (2. trykning)



Sylinder 3 (5. trykning)



Sylinder 5 (7. trykning)
(også 8.-13. trykning)

det i fra september 1941 til november 1943 levert i alt 8.006.900 merker til frimerkeforvalteren. Av 8. trykning på 539.800 merker

ble i alt 450.000 merker (83,4%) overtrykt «V» i løpet av september 1941. Muligens ble også ytterligere 50.000 merker fra denne

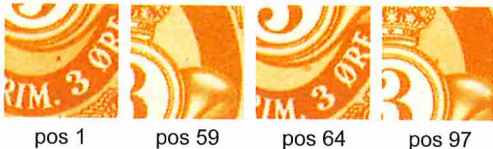
trykningen overtrykt «V» (antall overtrykt fra 9. trykning vil i såfall

Trykn. nr.	Startdato trykning	Syl.	Nummerverk første	siste	Nr. pos.	Vm still.	Leverte merker	Dato til Frim.forv.	Merkn.
199 3 øre gularansje									
1	21.10.1937	1	23029	23428			0		
2	26.10.1937	2	45759	49829	H9-10	2	325.000	01.11.1937F	Huller i marg ut for hver merkerad
3	14.03.1939	3	31681	31746			0		
4	15.03.1939	3	33530	33739			0		
5	17.03.1939	3	40176	42758	V9-10	2	226.800	27.03.1939F	
6	04.05.1939	4	27159	27308			0		
7	12.06.1939	5	30710	37315	H1-2	2/3	616.200	19.06.1939F	ca. 37% av opplaget påtrykt «V»
			Brutto trykt				1.168.000		
			Brukt til V-overtrykk				-225.500		
			Makk (??)				-349.600		
							592.900		
239 3 øre gularansje									
8	26.08.1941	5	90735	96416	H2-3,3-	U	539.800	27.08.1941F	ca. 83% av opplaget påtrykt «V»
9	25.09.1941	5	56971	63514	H1-3,1.	U	622.100	30.09.1941F	ca. 56% av opplaget påtrykt «V»
10	10.12.1941	5	97810	11068		U	1.225.000	15.12.1941F	
11	05.08.1942	5	57254	71186	H1-3,1-	U	1.260.000	17.08.1942F	
12	25.01.1943	5	68621	82086	H2-3,3.	U	1.265.000	01.02.1943F	
13	24.11.1943	5	36549	69231	H1-3,1.	U	3.095.000	12.01.1944F	
			Brutto trykt				8.006.900		
			Brukt til V-overtrykk				-800.000		
			Makk april 1955				-55.000		
							7.151.900		

Syl. 2, ark 1



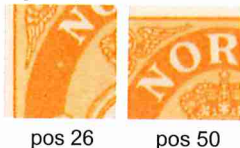
Syl. 2, ark 2



Syl. 3, ark 1



Syl. 5, ark 1



Syl. 5, ark 2



Syl. 2, ark 1

- 1 Flekk i Bunnfelt 3 over T i POSTFRIM
- 32 Lys flekk i Bunnfelt 3 over F i FRIM
- 41 Lys perle i sjallstykket
- 45 Flekk i Bunnfelt 3
- 48 Hvit flekk i store 3-tall
- 50 Farget strek ut fra kronen.
- 70 Skygge (reparasjon) like over sjallstykket

Syl. 2, ark 2

- 1 Fargeflekk i Bunnfelt 3 over lille 3-tall
- 59 Prikk i Bunnfelt 2
- 64 Flekk i Bunnfelt 3
- 97 Fargeflekk i Bunnfelt 2 ut fra kronebøylen.

Syl. 3, ark 1

- 74 Fargeflekk i Bunnfelt 3

Syl. 5, ark 1

- 26 Lys flekk i ovalbånd foran N i NORGE
- 50 Flekk ved spissen av Ving 1

Syl. 5, ark 2

- 10 Lys skygge i ovalbånd etter E i NORGE

bli tilsvarende redusert). Fra 9. trykning på 622.100 merker, ble 350.000 (56,3%) overtrykt med «V» i løpet av oktober 1941.

Da 3-øres merkene ble inndratt fra poststedene 1. mars 1955, ble restbeholdningen på 55.000 merker (fra 13. trykning) hos frimerkeforvalteren makulert. I tillegg kommer et ukjent antall merker innsendt direkte fra poststedene til frimerketellingskommisjonen.

Overtrykk: Merker både med og uten vannmerke ble høsten 1941 overtrykt med «V» (NK 263 og 276).

Varianter: Det vises til illustrasjoner og (kortfattet) tekstbeskrivelse på slutten av artikkelen.

Den mest interessante av trykksylindrene er Sylinger 2 som ble brukt ved 1937-trykningen. På denne trykksylindren var det endel flekker i merkebildene

Ved de senere trykningene (med trykksylinder 3 og 5) var det få varianter å finne; men de var til gjengjeld litt mer markante!

Oversikten er ikke fullstendig. Det kan være «prikker» eller flekker jeg har oversett, så hvis du finner noen andre samleverdige, er jeg takknemlig for tilbakemelding.

Bruksområde: Bruksområdet for denne valøren har hele tiden vært som tilleggsfrankering. Relativt ofte sees merket ved merfrankatur, f.eks. 5-stripe for

å få 15 øres porto (brevkort eller trykksakporto) eller 10-blokk (brev innenlands 30 øres porto).

3-øres merket kan også finnes som singelfrankatur. For blinde-skrift sendt som trykksak, avis eller som pakke var portoen 3 øre for forsendelse inntil 1 kg. Denne satsen gjaldt frem til 1. januar 1955

Fra 1. mars 1955 ble 1, 2 og 3-øres merkene inndratt fra salg ved poststedene.



Hvem informerer utlandet om norske utgivelser ?

Jeg leser det franske tidsskriftet *Timbres Magazine*, og ser til min overraskelse/forskrek-kelse at de noen ganger kommer opp med nyheter om norske frimerker som slett ikke står på Postens program.

Den som sender melding om private PF utgitt i forbindelse med Tall Ship (tidligere) og nå om Ofofbanen vil forvirre utenlandske samlere, og skaper problemer for oss som har byttekontakter i utlandet som ønsker å få tilsendt disse nye merkene.

Den som sender ut slik informasjon bør sørge for at det informeres om at dette ikke er offisielle norske utgivelser.

Legger ved utsnitt av en korrekt notis og den som kom nå i mars-utgaven av bladet.

Tryggve Johansen

NORVEGE

2011. – Faune sauvage de Norvège (VI). Offset. Multicolore. Dentelé.

1,00 €

1687 17.00 K. *Ours polaire (Ursus maritimus).* NO777/1285 4,20 €

2012. – Personnalités. Anniversaires. Offset. Autoadhésifs. Dentelés 15 x 14½. Sans valeur indiquée (validité permanente).

1724 (Innland A) *Sonja Henie (1912-1969), patineuse artistique et actrice norvégienne, faisant du patinage*

1725 (Innland A) *Portrait de Sonja Henie*

1726 (Innland A) *Portrait de Thorbjorn Egner (1912-1990), auteur-compositeur et illustrateur norvégien*

1727 (Innland A) *"Ville de Candamome", illustration de Thorbjorn Egner*

NO778/1285
Les 4 valeurs
Valeur postale "Innland A" : 9,50 K. 11,80 €

5,70 €

med info om offisielle utgaver

Timbres Magazine

Pierre c
No. MC0 69

Les 15 projets retenus pour la nouvelle Marianne

Claude Hertenberger
Graveur avant tout

NORVEGE

2012. 110 ans de la ligne de Chemin de fer d'Ofof.
No. NO 87892 4.70 €

PAYS BAS

2012. Semaine du livre des enfants. Bloc.
No. NLO 45092 11.50 €

med info om et «privat» personlig frimerke

Nytt opplag av 1 kr Posthorn Offset (NK nr. 1421)

Det har nå kommet et nytt opplag av 1 kr Posthorn offset (NK 1421). Opplaget på den forrige trykningen (10. trykning) var på bare 2 millioner merker (normalt har det vært 5 millioner merker) så allerede etter 10 måneder var det behov for et nytt opplag.

Det nye opplaget (11. trykning) har trykningsdato 27-11-2012 i venstre marg ut for merke nr. 71. Første dag for utsendelse fra hovedlageret var 4. februar.

Også dette opplaget har rettvinklet raster i bunntrykket.

Har du ikke sikret deg forrige trykning ennå, så er du kanskje allerede for sent ute!

Peer-Christian Anensen



Budstikka

Norsk Posthistorisk Selskap

Nr. 2/2012: Lederens hjørne [bl.a. om postkort fra Dronning Sonja]; Feilstilt dato på Majorstuen [februar 1919 istedenfor 1918]; Avissager og brevforsendelser til trykkeriet på Egset i Volden og litt om postruter på Sunnmøre på 1800-tallet (14 s.); Portorall brukt i Horten på 1860-tallet.

Nr. 3/2012: Lederens hjørne [Salon du Timbre 2012]; Kjøp-staden Lillehammer (4 s.); Et følgebrev fra 1786 (2 s.); Et dykk i arkivet [brev fra 23. april 1784 vedr. forslag til postgang vestover fra Christianssand]; Myntreform og nye portotakster i 1913 (7 s.); To likelydende brev – en original og et duplikat-brev – sendt fra Danmark til Norge i januar 1814 (2 s.); Et bankobrev fra Næsseby i Finnmark i 1862; De norske styrker i England under anden verdenskrig; også en del av den færøske posthistorie; Den norske marine under den anden verdenskrig. Også en del af den færøske posthistorie; Poste Restante.

Nr. 4/2012: Den postale bruken av portomerker / Portomerker på brev; Toke, en mann i tiden [evighetskalender] (2 s.); Placat av 24. Novembe 1908 angående «Breve eller Pakker med Bancoseder, som forsendes med posten2 samt ditto angående «Breve eller Pakker med Bancosendler, og som forsendes saavel med den norske Brevpost som med den mellem Khavn og Kongsberg gaaende Kgl. Expreste» (5 s.); Litt mer om portotakstene innført i 1813 (6 s.); Dykk i arkivet: Statsarkivet i Kristiansand – Generalpostamtet 1790 - 1799; Bokbestilling mv.

Motivsamlere

Landsforeningen for norske motivsamlere

Nr. 1/2012: Medlemsmatrikkel (4 s.); Philatelic exhibit «World of Butterflies and Moths» (2 s.)

Nr. 2/2012: Kan ikke «hjemstedssamling» være emne for et motiveksponat?; Hallvard Slettebø ble den første til å bruke QR-koder, men ikke i eksponatet enda (3 s.); Var det kjekkere før?; Ny versjon av Katalog over Helleristninger og Hulemalerier fra Medlem 356, Klaus Hüchel, Hamburg, Tyskland; Helleristningene på Penne [ved Farsund]

NFF-varianten

Nordenfjeldske Filatelistforening

Nr. 2/2012: Håndskrevet Tydalen [NK 38]; Kort om postkort: Vognmand A. Vinje (2 s.); Portrettmerker; Justermerker (4 s.); Mitt første poståpneri - Surna (7 s.)

Nr. 3/2012: Glimt fra Ytre Nardals posthistorie [Buøy] (3 s.); Kort om postkort: Maskinagentur 100 år (2011) (2 s.); Årets samlertreff med våre svenske venner (2 s.); Norgeskatalogen 2013; En frimerkesamlers «bekjennelser» (5 s.); Glimt fra sommermøtet 2012 (2 s.)

Postlugaren

Norsk Skipsposthistorisk Forening

Nr. 1/2012: postale spor etter D/S «Viken» (10 s.); Dampskipsfart på Randsfjorden (3 s.); Gode bøker [Dar kjem dampen med post; Hestmanden hundra år; Livslinje og eventyrreise. Historien om hurtigruten; Riskafjord kom seilande]; Postale spor etter skip i hurtigruten. Del 5: D/S Erling Jarl (2 s.).

Nr. 2/2012: Lofoten og Vesterålen Postekspedisjon. Del 3: Postekspedisjonen fra 1921 til 1963 (8 s.); D/S Eira, lokalrutebåt 1891 - 1952 (2 s.); Nok et brev som har gått med D/S Norge; Mer om «Paquebot Del 4» [Åndalsnes 1977] (3 s.); Postale spor etter skip i hurtigruten. Del 6: D/S Jupiter (2 s.); Nytt fra «Postlugaren».

Nr. 3/2012: Postekspedisjonen Natrutten Stavanger - Bergen i 1960 årene (7 s.); Fra «båtpost»

til «flypost» i 1935 (3 s.); Ny og nyttig litteratur; Brevpost fra K.N.M. «Kya», 1963-1964 (2 s.); Forfalsket skipspost [KP D/S «KVERNES»]; Postale spor etter skip i hurtigruten. Del 7: D/S Kong Halfdan (2 S.); Nytt fra «Postlugaren».

Nr. 4/2012: Dampskipet «Nor» (4 s.); Mer om «Paquebot». Del 5 [Geiranger] (2 s.); Portokontrollstempler for luftpost; Dampskipssesongen 1857 Christiania - Christianssand - Bergen (2 s.); Skipspost på auksjoner (2 s.); Leserbrev: M/F Petter Wessel. Paqueboot; Postale spor etter skip i hurtigruten. Del 8: D/S Astræa (2 s.); Nytt fra «Postlugaren».

TFK-nytt

Troms Filatelistklubb

Nr. 2/2012: Posten på Senja. del 7 (6 s.); Mitt Tromsø: Prostneset og statuen med Roald Amundsen (2 s.); En flyhistorie, med et snev av filateli (2 s.); Klubbens «sommermøte»; Årsmøte 2012 (2 s.); Trafikk kaos på begynnelsen av 1900 tallet; «Aurora Borealis 2012»; Nedlagte poststeder i Tromsø [Sør-Tromsøya og Stortorget] (2 s.); RMS «Queen Mary»; Kort brukstid på dansk frimerke [1. april 1950]; Det internasjonale geofysiske år (2 s.).

Nr. 3/2012: Troms Filatelistklubb 85 år (2 s.); Posten på Senja. del 8 (3 s.); Aurora Borealis 2012 [omtale av] (3 s.); Klubbens 85-års jubileumsbankett (3 s.); Jubileumskonvolutt og frimerkehefte; Den gyldne isbjørn (2 s.); Utdeling av forbundsmedaljen; Postkontroll nr. 8 i Tromsø; Et nittiårsjubileum - Den tidligste luftpostforsendelse til Tromsø?; Mitt Tromsø [Tromsø Sparebank] (2 s.); Flott Tromsø-brev på auksjon

Arnfinn Henriksen æresmedlem i Mandal Filatelistklubb

Under siste møte før juleferien ble frimerkene lagt til side, det ble servert koldtbord. Etter at maten var spist, ble det servert bløte-kake og kaffe. Det var da Arnfinn Henriksen ble tildelt Mandals Filatelistklubb Æresmedlemskap for sin innsats i klubben. Han har vært i styret i 15 år, hvorav 3 år som formann. Og 25 år i de andre vervene som klubben har. Det er 40 år i de forskjellige vervene. Han er også en av de som stiftet Mandal Filatelistklubb; det var i 1975. Så et regnestykke viser at Arnfinn har hatt flere verv samtidig. Han har også vært en av ildsjelene under de utstillinger som klubben har hatt. Han var også med å styrte juniorklubben før han kom på møtene. På Frimerkets Dag, har han vært en trofast sliter, du visste alltid at han ville stille hvis du spurte om det, da også med utstillings objekter. Så på dette grunnlaget ble han utnevnt til klubbens første æresmedlem. Det



Arnfinn Henriksen (t.v.) får diplom av formannen.

skal mye til for å slå det han har gjort. Han reaksjon var: «Dette hadde jeg aldri ventet; en må jo

stille opp for klubben; så enkelt er det» sa han.

Odin Hellsten

Nft på tur til ...



Maggie Valley, North Carolina

Hei! På tur i «Hillbillyland» i Amerika og NFT var med!

Carsten Amundsen, Stavanger Filatelistklub

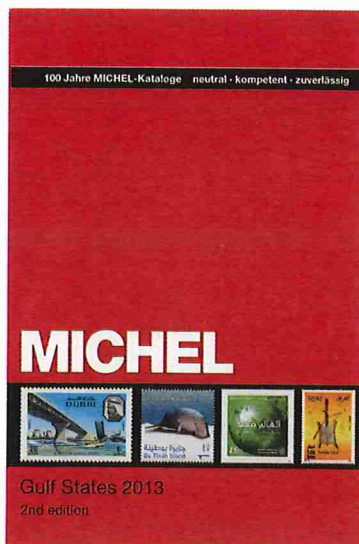
Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 2 / 2013



Montenegro

Nå har Nft kommet til Montenegro!

Knut J. Buskum



Michel Gulf States Catalogue 2013

Denne 2. utgaven av Gulf Statene katalog er på engelsk. Denne katalogen kom i desember som CD-rom og e-book, men i slutten av januar forelå den også som papirutgave.

Katalogen omfatter landene på den arabiske halvøya, dvs. Abu Dhabi, Aden, Aden protectorate, Ajman, Ajman-Manama, Bahrain, Dubai, Fujeira, Iraq, Kuwait, Oman (Sultanate), Qatar, Ras Al Khaimah, Saudi Arabia (med Hejaz og Nejd), Sharjah, Trucial States, Umm Al Qiwain, Yemen (nord, kongedømme, syd og republikk) og United Arab Emirates.

Dette er land som vi alle har ett eller annet forhold til, enten det er gjennom nyheter i aviser, TV, eller fra frimerkene. Vi husker nok alle, fra guttedagene, de fargerike frimerkene fra «araberstatene» Ajman, Fujeira, Sharjah og landene med navn vi vanskelig kunne uttale, som f.eks. Ras Al Khaimah og Umm Al Qiwain. Fra eldre samlere fikk vi høre at «dette er ikke frimerker» og «de er ikke noe å samle på», men som ung samler var det spennende med frimerker fra slike land («de måtte

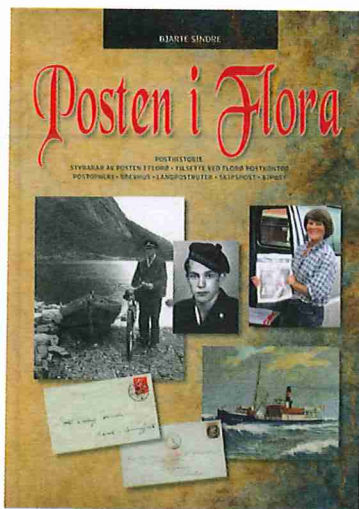
jo være frimerker siden de hadde tagger + verdittall»). «Og det var jo så mange flotte motiver!» Så det er med litt nostalgi at man blar i denne katalogen, og nikker gjenkjennende til endel av merkene/seriene. Lurer på hvor det ble av alle disse merkene man hadde ...

Katalogen er i farger, og layout mv. er i velkjent Michel-katalog oppsett. Det gis spesialisert informasjon om set, miniark, sammenhengende striper. For enkelte land (som f.eks. Bahrain, Kuwait, Oman, Qatar, og United Arab Emirates) gis det også priser for førstedagsbrev og 4-blokker (hvis ulike motiver).

For Ras Al Khaimah har det blitt registrert mange nye utgaver. Det er endel prisøkninger, spesielt for Kuwait og Yemen statene.

Samler du noen av landene, eller er motivsamler, så er dette katalogen for deg.

Format 15x22,5 cm. Ca. 10.000 (farge-)illustrasjoner. 892 sider. Over 68.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-068-3. Pris € 89,00.



Bjarte Sindre: Posten i Flora

Det er lenge mellom hver gang det kommer en lokalposthistorisk bok.

Boken er inndelt i 8 kapitler:

Posthistorie, Styrarar av posten i Florø, Tilsette ved Florø Postkontor, Postopneri, Brevhus, Landpostruter, Skipspost og Bipost.

Gjennom 202 sider tar forfatteren, Bjarte Sindre, oss med gjennom (post)historien til Florø og poststedene i området, fra 1841 da dampskipet Nordcap ble satt inn i rute mellom Christianssand og Throndhjem, opprettelsen av Kinn poståpneri i 1856 (som fra 1. januar 1863 endret navn til Florø), fremveksten av byen, statusendring til postkontor, og fremveksten av poststedene/-nett i området.

Dette er posthistorie – ikke tørr og kjedelig oppstilling av faktaopplysninger om det enkelte poststed (opprettet, status(endringer), navneendring, nedlagt, osv.), men historien om Posten og postgangen i området, og betydningen av Posten i lokalsamfunnet. Postmestrene var embetsmenn og høyt respektert. Morsomt å lese om postmester Karl Amandus som fikk æren av å vise Kong Haakon og resten av kongefamilien rundt i Florø by ved kongebesøket i august 1949. Mon tro om det ville skjedd i dag ...

Forfatteren skriver lett og ledig, og det er en fryd og glede å lese historiene om de enkelte poststedene, og om menneskene som har jobbet der.

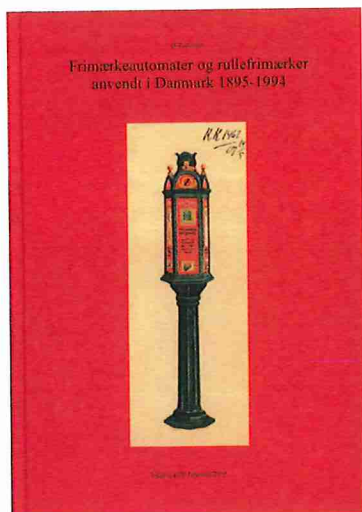
Boken har en meget god layout og er godt illustrert med mange bilder av poststedene og postfolk, i tillegg til forsendelser og frimerker med stempler fra poststedene.

I innledningen forteller han om de vanskeligheter han har hatt med innsamling av stoffet, f.eks. at arkivmateriale fra Florø postkontor ble kastet på søppeldyngen.

Er du på jakt etter en bok hvor du kan krysse deg nedover i en liste over poststempler, så er ikke dette boken for deg. Men for alle andre, som er historieinteressert eller som gleder seg over å lese

en god (post)historiebok, eller som ønsker å få litt «kjøtt på beina» og bedre forståelse av poststedene og postgangen mellom poststedene man ellers bare ser forsendelser fra, så er anbefalingen enkelt: Løp og kjøp!

Format A4. Stivbind. 202 sider. ISBN 978-82-303-2191-1. Pris kr 375,- + porto (portofritt hvis bestiller flere). Bestilles hos forfatteren, b-sindre@frisurf.no eller tlf. 57 74 15 61.



Ib Pedersen: Frimærkeautomater og rullefrimærker anvendt i Danmark 1895 - 1994

Jeg husker godt et par artikler i Dansk Filatelistisk Tidsskrift i 1984-85 og frimerkeautomater og rullefrimærker anvendt i Danmark. De ble lest med stor interesse og ga meg en mye bedre forståelse for hvordan fremstillingen av frimerkeruller kunne ha skjedd i Norge.

Forfatteren, Ib Pedersen, har nå kommet med en hel bok som gjennom 300 sider behandles emnet. Boken er inndelt i 8 avsnitt (med i alt 31 kapitler): Frimerkeautomater 1902 - 1934; Frimerkeautomater til ruller 1934 - 1963 og deres avsluttede æra i 1962; Hæfteautomater 1952 - 1994; Automaternes anvendelse og oppstillingssteder i alle årene;

Frimærkeruller anvendt af private og af postvæsenet udenfor automaterne; Frimerkerullernes fremstilling 1895 - 1935; og Frimerkeruller 1933 - 1965.

Forfatteren har hatt tilgang til arkivmateriale fra det danske postvesen, så postvesenets saksbehandling ved innføringen og behandlingen av automatene er grundig dokumentert gjennom sitater, illustrasjon av de ulike automatene, mv. Gjennom hele boken er det dessuten vist en mengde forsendelser/objekter som stammer fra frimerkeruller/-automater. Man blir meget imponert over at forfatteren har klart å få samlet sammen så mye materiale, for slike forsendelser er ikke massevare!

Med unntak av parkombinasjonene i ruller, er emnet meget stemoderlig behandlet i AFA-katalogene (også AFA Special); les «du finner ikke noe informasjon». Forhåpentligvis vil det nå etterhvert

Boken er uunnværlig for alle som samler Danmark ut over AFA-katalogen; og for samlere interessert i postautomasjon. Boken gir også meget nyttig informasjon for samlere av andre lands rullefrimærker/frimerkeautomater, da det ofte har vært benyttet samme type frimerkeautomater.

Format A4. Stivbind. 301 sider. ISBN 978-87-88688-02-2. Pris DKK 325,- + porto. Utgitt på eget forlag. Kan bestilles hos Danmarks Filatelist Forbund, Postboks 1154, DK-1011 København K, Danmark, eller e-post: danfil@danfil.dk

Dansk Filatelis Blå Bog

Opp gjennom årene har det blitt utgitt en rekke «Hvem er hvem» i filateli. En «Blå bok» om betydningsfulle danske filatelister er imidlertid nytt, og det er første gang det utgis en slik i Danmark.

Felles for mange av disse tidligere verkene er at det er få



bilder av personene. Redaktørene bak denne danske utgaven, Tøke Nørby, Karsten Jensen og Søren Chr. Jensen, har lagt ned et betydelig arbeid i å samle sammen både informasjon om personene samt få bilder.

Avgrensningen av «betydningsfull» er alltid vanskelig. Her har kriteriene vært at man enten har: «a) Skrevet bøker om dansk filateli, b) skrevet artikkelserie om aspekter i dansk filateli, c) skrevet betydende artikkel, d) mottatt Danmark-Medaljen, e) har mottatt DFF's gullnål - DFF æresmedlem, f) Forbundsformenn i Danmarks Filatelist Forbund, og g) utstillere som har oppnådd gull eller høyere for deres eksponat på nasjonal utstillingsnivå eller høyere.

«Boken» er utgitt som CD hvor man finner pdf-filer for hver bokstav.

Mange av navnene i oversikten er kjent fra litteraturen. Kun 1 norsk samler, Petter J. Taraldsen, har kommet med i oversikten!

CD-Rom med innlagt hefte. ISBN 978-87-88688-74-0. Pris DKK 125,- + porto. Bestilling: Danmarks Filatelist Forbund, Postboks 1154, DK-1011 København K, Danmark, eller e-post: danfil@danfil.dk

Febuar-utgivelsen

Årets prestisjeutgave kom 15. februar. Da ble utgaven i forbindelse med 150 års jubileet for Munchs fødsel utgitt. Hele fire frimerker + ett miniark bestod serien av. Endelig kom «Skrik» og «Madonna» på frimerke.



Motivene på merkene er: 13 kr: «Selvportrett foran husveggen» fra 1926. Dette maleriet, som henger i Munch-museet i Oslo er signalbilde for jubileet «Munch 150 år». Maleriet fremstiller den 63 år gamle kunstneren badet i sollys,



med et noe skeptisk og mysende blikk, foran sveitservillaen på Ekely i Oslo (Munch's hjem fra 1916 til sin død).

15 kr: «Det syke barn» fra 1896 er Munch's mesterverk innen fargelitografiet. Det ble trykt hos Clot i Paris i 1896, og henger nå i Munch-museet i Oslo.

17 kr: «Madonna» fra 1895 henger også i Munch-museet i Oslo.

20 kr merket viser Munch's mest berømte motiv – «Skrik». Munch laget flere versjoner av *Skrik*. Versjonen som er vist på frimerket ble malt i 1893 og henger nå i Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design i Oslo.

Miniarket har pålydene verdi



20 kr og viser «Solen» (1911). Bildet henger i Universitetets aula i Oslo. I UV-lys vil kunstnerens signatur fremtre i selvlýsende farge på frimerket.

Frimerkene er trykt i flerfarget offset hos Joh. Enschedé Security Print. Opplagene er 500.000 av hver verdi, og 125.000 av miniarket.

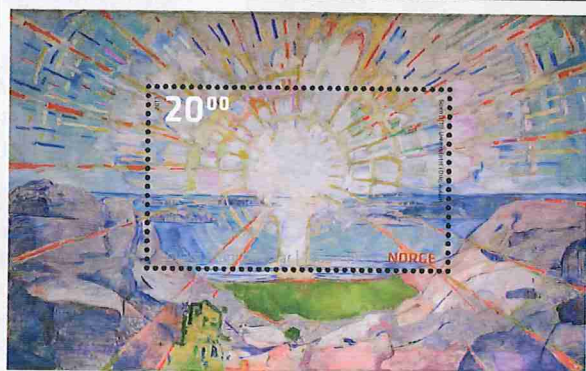
Som nevnt i nr. 8/2012 vil man fra 2013 innføre fargemerker i arkmargene samt informasjon om utgavetittel, trykkeri og kunstner. Munch-utgaven er den første med denne nye oppsettet. Tilsvarende

fargemerkenes finnes også i øvre del av arket.

Denne utgaven er også utgitt i prestisjehefte. I heftet er det 5 hefteark med hvert sitt frimerke. Opplaget av heftet er 12.500 stk. Utsalgsprisen for hefter er 139 kroner



På motstående side sees heftearkene med frimerker fra



Edvard Munch 150 år | 1863 - 1944 Edvard Munch

prestisjeheftet. I tillegg til heftearkene finnes det også ark med interessant informasjon og illustrasjoner om Munch's verker. Her er det nok mye interessant materiale for motivsamlere!

Skal du splitte opp prestisjeheftet anbefales å kutte over tråden som heftet er sydd sammen med



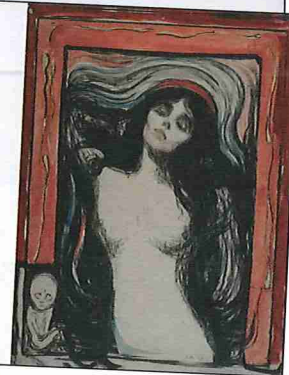
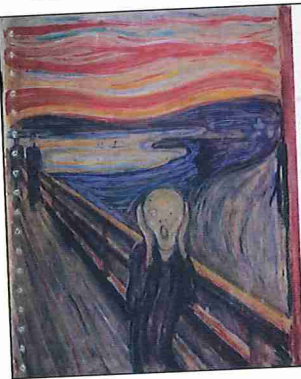
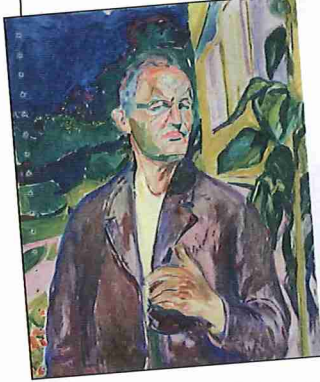
Det syke barn The Sick Child

Munchs mest berømte

Europeeren Edvard Munch Edvard Munch, the European

Årene mellom 1889 og 1908 bodde Munch i stor grad i utlandet. Somrene tilbrakte han gjerne i Åsgårdstrand hjemme i Norge. Han fikk statsstipend tre år på rad mellom 1889 og 1892 for å studere i Paris. Munchs kunst mottok tidlig impulser fra fransk impresjonisme og postimpresjonisme med kunstnere som Paul Gauguin, Vincent van Gogh og Paul Cézanne. I 1890-årenes Berlin utviklet Munch sine mest kjente motiver til billedserien "Livsfrisen". Fra midten av 1890-årene reiste han igjen til Paris hvor han startet med grafikk.

From 1889-1908, Munch spent most of his time in Paris, France.



(finn frem trådkutteren fra syskrinet). Når trådene er kuttet over, kan de enkelte heftearkene lett tas ut av heftet. Du bør ikke rive ut heftearkene, for da blir de mindre interessante for fremtidige samlere.



OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN™

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY

65. utgave **2013** 65. edition



NYHETER:

★ Spesialartikler

- Schweizerstemplene 1889 - 1930:
Katalogisering m/sjeldenhets-
gradering

★ Oppdaterte oversikter

- Årgangstabeller 1945 - 2012
- Oversikt trykningsdatoer
Bruksmerker 1997 - 2012:

★ Annet

- Nøkkel for bestemmelse av
Posthornmerker og 20-mm utgaven
- Siste nytt om alle norske utgaver
- Oppdaterte priser

Årets spesialartikkel er om **Schweizer-stemplene 1889 - 1930** inkl. katalogisering av over 5.700 stempler m/sjeldenhetsgradering.

Fås hos din frimerkeforhandler

Nærmere informasjon om katalogene kan fås ved henvendelse til utgiver:

Oslo Filatelistklubb, Frydenlundgate 14, 0169 OSLO

e-post: oslo.filatelistklubb@c2i.net

Internett: www.oslofilatelistklubb.no

Island

24. januar: Islands Nasjonalmuseum 150 år

Islands Nasjonalmuseum ble stiftet 24. februar 1863. Frimerkemotivet viser en duk fra Staðarhóls-Páll med silkebroderi på linfrø tøy. Merkeverdi 100 g innenlands (125 ISK). Merkenene er trykt i offset på selvklebende papir. Ark à 10 merker. Opplag 120.000 merker.



24. januar: Turistmerker II: Aldeyjarfoss og Hafursey

Motiv: 50 g Europa: Aldeyjarfossi elven Skjál-fandafljót i Bárðardalur; og 50 g utenfor Europa: Fjellet Hafursey i Myrdalssandur. Merkenene er trykt i offset. Ark à 10 merker. Opplag 350.000 merker, hhv. 150.000 merker.

24. januar: Internasjonalt år for samarbeid om vann

De Forendede Nasjoners generalforsamling har erklært år 2013 for Året for internasjonalt samarbeid om vann. Valør: B50 g innenlands (ISK 103). Merket er trykt i offset. Ark à 10 merker. Opplag 150.000 merker.

Åland

15. januar: Ålands Kunstmuseum 50 år

Motiv: Gay Frisk's oljemaleri Längtan (1973-75). Valør: «Världen» (1,70 Euro). Opplag 100.000 merker.



19. februar: Passasjerferger

Motiv: S/S Ålandsfärjan (bygd 1933). Valør: «Lokalpost» (0,80 Euro). Opplag 200.000 merker.

ABONNER PÅ NYE FRIMERKER FRA ISLAND, GRØNLAND OG FÆRØYENE - TIL PÅLYDENDE PRIS!

NORDISK

NFS

FRIMERKESERVICE AS

c/o Skanfil AS - Postboks 2030 - 5504 Haugesund

email: nfs@skanfil.no
tlf: 52 70 39 40

Frimerke-kalenderen

Auksjoner

2013

- 6.-7. mars Grosvenor Philatelic Auctions; London
www.grosvenorauctions.com
- 15.-16. mars Engers Frimerker; Oslo
www.engers-frimerker.no
- 19.-23. mars Heinrich Köhler (Jubileumsauksjon); Wiesbaden, Tyskland.
www.heinrich-koehler.de
- 22.-23. mars Postiljonen AB; Malmö, Sverige
www.postiljonen.com
- 12.-13. april Skanfil Auksjoner AS; Oslo
www.skanfil.no
18. april Grosvenor Philatelic Auctions; London
www.grosvenorauctions.com
11. mai Philea AS, Stockholm
www.philea.se
- 27.-31. mai Peter Rapp AG, Wil, Sveits
www.rapp-auktionen.ch
- 3.-7. juni Auktionshaus Christoph Gärtner; Bietigheim-Bissingen, Tyskland.
www.auktionen-gaertner.de
6. juni Grosvenor Philatelic Auctions; London
www.grosvenorauctions.com
- 19.-20. juli Skanfil Auksjoner AS; Oslo
www.skanfil.no
- 23.-27. sept. Auktionshaus Christoph Gärtner; Bietigheim-Bissingen, Tyskland.
www.auktionen-gaertner.de
- 11.-12. okt. Skanfil Auksjoner AS; Oslo
www.skanfil.no
- 11.-12. okt. Postiljonen AB; Malmö, Sverige
www.postiljonen.com
- 18.-19. okt. Engers Frimerker; Oslo
www.engers-frimerker.no
- 8.-9. nov. F. C. Moldenhauer AS; Oslo
www.frimerkehuset.no
- nov./des. Kjell Germeten AS, Oslo
www.germeten.no

Forkortelser:

- Eu Europeisk
Na Nasjonal
No Nordisk
Re Regional

Med alle mulige forbehold om feil.

Det anbefales å sjekke datoer etc. på utstillingens/auksjonsfirmaets egne nettsider, da det ofte skjer endringer i siste liten.

Utstillinger/messer - Norge

2013

14. april Samlermesse, Råde (Moss)
31. mai - 2. juni Rogaland 2013 (Na + Re); Stavanger
- 26.-28. juli Samlermesse Bø
- 20.-22. sept. Varanger 2013 (Re), Vadsø
- 4.-6. okt. Frefil 2013 (Na + Re); Fredrikstad

2014

- Høst Nordia 2014 (No), Oslo

Utstillinger/messer - Utland

2013

- 2.-4. mai 23. Int. Briefmarken Messe; Essen, Tyskland. www.briefmarkenmesse-essen.de
- 10.-15. mai AUSTRALIA 2013 (FIP); Melbourne, Australia. www.australia2013.com
- 7.-9. juni Nordia 2013 (No); Gardabærdu, Island
www.nordia2013.is
- 2.-8. aug. BANGKOK 2013 (FIP); Bangkok, Thailand. www.thailand2013.com
- 18.-21. sept. Autumn Stampex; London
www.philatelic-traders-society.co.uk
- 12.-13. okt. Int. Briefmarken-Messe und NUMIS-MA. Berlin, Tyskland
- 24.-26. okt. 31. Int. Briefmarken-Börse Sindelfingen, Sindelfingen, Tyskland.
www.briefmarken-messe.de
- 19.-25. nov. BRASILIANA 2013 (FIP); Rio de Janeiro, Brasil
www.brasiliana-2013.blogspot.com
- 5.-7. des. Monacophil 2013, Monaco
(spesialtema: Sverige samt Fil. litteratur)

2014

- 29.-31. aug. BALTEX 2014 (Na); Malmö, Sverige
- Høst Nordia 2014 (Norge)

2015

- 13.-16. mai London 2015 Europhilex (FEPA); London. www.london2015.net

2016

28. mai - 6. juni New York 2016 (FIP); New York
www.ny2016.org

Annet

2013

31. mai - 2. juni Landsmøte (Norsk Filatelistforbund), Stavanger

NFTs

småannonser

– ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikkanntoner, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåtil enkelt. Samt effektivt. Og så sannelig er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-0104 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske moderne frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og/eller gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersiell småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt (gjelder ikke «kr 100-annonser»). Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med e-post til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske moderne frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SØKER / BYTTE

NK 472**,
postfrisk (Olav V 5.-)
ønsker å kjøpe!
steinpetters56@hotmail.com

Norske automatmerker
Jeg ønsker å kjøpe postfriske ATM 1 (Framamerker fra 1978-utgaven). Gjerne mange dubletter, også småverdier som 0005, 0010, 0015 osv. Ring eller skriv!
Telefon 61 34 34 95.
E-post atmn@online.no

Kilovare:
ønsker å kjøpe kilovare fra hele verden, gjerne store partier. Send tilbud.
steinpetters56@hotmail.com

NK 1710 (Kr 25,00

Liarype)
Ønsker å kjøpe postfrisk 8 blokk fra nederste venstre hjørne 2 i bredde

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Søker/Bytte

☐ Litteratur

☐ Selges (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en gratisannonsen (gjelder ikke salgsannonser).

Annonseteksten sendes NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO eller som ren tekst i e-post til nft@filatelist.no

og 4 i høyde med marg og trykkningsår 2008
knuttalstad@yahoo.no

Klassisk Norge.

Søker tilbud/bytteønsker for følgende, stemplede NK-hovednummer i normal kvalitet: 37, 57, 60, 61, 63, 64, 70, 91, 94, 272, P2, P6, P10, P13 og P18. Har også div. norske mynter som bytteobjekter.
Robert Hansen.
E-post: robha812@online.no

PAQUEBOT

Brev eller kort med norsk Paquebotstempel kjøpes (før 1950).
Sigmund Botnedal
Box 839
5807 BERGEN
Tlf. 91 31 68 58

Island

Frimerker, brev og kort med utenlandske stempel kjøpes, evt. «Ship letter» etc..

Sigmund Botnedal
Box 839
5807 BERGEN
Tlf. 91 31 68 58

3-rings nr. 149

Ønsker 2,3 og 8 skilling Oscar med tre ring stpl. 149 eller stemplet KINN. Videre ønskes 2 og 8 skilling Oscar med stemplet FLORØ.
E-post: steinarytreland@hotmail.com eller tlf. 90417319

UTVALG SØKES

Solør Frimerkeklubb
ønsket utvalg fra Norge + Skandinavia, og nyere utgivelser fra europeiske land, Australia, alt stemplet. Poststempler fra Hedmark. Motiv: Hester og jernbane. 0% provisjon, returporto belastes selger-
Bytteleder: Per Telle, Tunkroken 6
2270 Flisa

POSTKORTSAMLERE I VEST

– Er på tross av navnet en landsdekkende klubb med ca. 400 medlemmer.

Vi har et fyldig medlemsblad og to årlige auk-sjoner med gode illustrasjoner i katalogen.

Månedlige møter i Bergen med foredrag.

Nettside: www.postkort.iv.no

Facebook: www.facebook.com/postkort

Ta kontakt med:

POSTKORTSAMLERE I VEST

Postboks 965 Sentrum

5808 BERGEN

Vår klubb er tilsluttet medlem av NF

Molde Filatelistklubb

Ønsker utvalg i god kvalitet med hovedvekt på flg. områder. Norge : stpl, postfr., hefter, blokker, tekststpl, julemrk, merkater, skillingsmrk, stempelmerker, 20 mm, varianter, møre og romsdal. Island, Færøyene, Åland, Grønland: stpl, postfr., miniark, hefter, blokker. Danmark, Sverige, Finnland, Tsjekkoslovakia, DDR, England, Tyskland, Sveits, Irland, Nederland, Belgia, Polen, USA, Cuba, Luxemburg, Lichensten, Hviterussland: stpl, miniark, hefter, blokker. Motiv: Katter og transp.midler. Ting som har med: WW2, møre og romsdal, jub. utstill. 1914, holmenkollen, bilmerket Opel, det norske kongehus, Eidsvoll 1814-1914 grunnlovsjub. Gjerne også postkort. 10% prov. til klubben + returporto.

Molde Filatelistklubb
v/Svein Magne Melsæter
Malmedalen
6445 Malmefjorden

Arendal FK

Ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Tyskland Portugal, Østerrike, Frankrike, Baltikum (klassisk) og USA. Dessuten stempel og postkort/brev fra Agder/Telemark. Ingen provisjon. Klubben betaler returporto dersom salg > 1000 kr.

Ta kontakt før sending.

Bytteleder Egil Hvideberg,
Nye Stenklevvei 35,
4846 Arendal.
(email: egil@hvideberg.no)

Fredrikstad

Filatelistforening

Ønsker tilsendt utvalgshafter. Hele Øst-Europa. Motiv: fugler, fyr, julemerker, Disney og Tyrkia. Ingen provisjon. Selger belastes returporto.

Bytteleder: Arild Karlsen
Mølleveien 30
1613 Fredrikstad

Lofoten Filatelistforening

Ønsker tilsendt utvalgshafter Norge Pf + stemplet. Øvrige Norden, Tyskland BRD og nyere Tyskland, Sveits, Irland og Frankrike. Motiv - fyrtårn Ingen provisjon. Selger belastes returporto.

Bytteleder Inge Haugen
Bjørkveien 11
8300 SVOLVÆR

Farsund Filatelist Forening

Ønsker gamle norske brev og kort. Norge stemplet (Lux), stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Australia, Sør-Afrika, Portugal, Europamerker, Vietnam, Liberia, India. 10% prov. Ca. 4 mnd. sirk.tid.

Bytteleder Bjørn M. Vik
Kanesletta 11
4550 Farsund

Tønsberg Filatelistklubb

Ønsker utvalg fra Skandi-navia, Tyskland og øvrige Europa, USA samt postfrisk Norge før 1940. 10% provisjon og returporto (rek) belastes eier. Utvalg sendes bytteleder
Sverre Langeng
Åsenvn. 4, 3118
Tønsberg.
Tlf. 33 32 69 27.

Sandnes Filatelistklubb

Ønsker utvalg fra Vest-Europa, også bedre stempler, brev og postkort fra Rogaland. Også bedre brev, helsaker fra Tyske kolonier og Ausland. Ingen prov, selger belastes returporto.

Sandnes Filatelistklubb
v/bytteleder Karleif Lende
Vestre Tjørnvei 7
4317 Sandnes
Karleif.lende@lyse.net

Stord Frimerkeklubb

Ynskjer gode utvalgshafter frå Norge, Norden, Frankrike, Tyskland med områder, Norvegiana, merker med skipsmotiv. Brev, kort og stempel frå Stord og Fitjar er av stor interesse. 10% provisjon, seljar betalar returporto.
Stord Frimerkeklubb
Postboks 176
5402 Stord

Sandefjord

Filatelistklubb

Ønsker utvalg fra Norge, Belgia, Britiske kolonier, Russland og Tyskland med områder. Dessuten bedre helpost fra hele verden.

Sandefjord Filatelistklubb
v/Ø. Bøhn
Postboks 272
3201 Sandefjord

Polarsirkelen

Frimerkeklubb

Søker bedre utvalgshafter med: NORGE; klassisk Norge, stemplet, postfrisk, helpost, sensurpost, skips-

post, stemplet Nord-Norge på brev og frimerker.

Dansk Vest India, Sverige, Danmark, England, BRD (nyere), samt Postkort fra Helgeland. 10% Prov. Til klubben. Returporto belastes eier.

Utvalg sendes bytteleder:
Polarsirkelen Frimerkeklubb
v/Kjell Sørøeng
Lerkev. 4
8622 Mo i Rana

Aalesund Filatelistklubb

Ønsker utvalg Norden, Norvegiana, Vest-Europa m/ kolonier. 10% prov. Returporto dekkes av klubben. Ta kontakt før sending. Se: www.aalesundfilatelistklubb.no
Aalesund Filatelistklubb,
Bytteleder,
Postboks 612 Sentrum,
6001 ÅLESUND.

Kr.sund Filatelistklubb

Ønsker bedre utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyene, Grønland, Hellas, USA, Australia. Europamerker. Alt av vikingmotiv, skøytelep, OL-Lillehammer. Stempel fra Kr.sund med Nordmøre og Valdres-traktene på brev, kort, klipp, frimerker. 10% provisjon til klubben. Returporto betales av klubben. Sendes til:
Kr.sund Filatelistklubb
v/bytteleder A. Ersvik,
Vuggaveien 60,
6510 KRISTIANSUND N

Odda Mynt- og Frimerkeklubb

Ønsker bedre utvalg fra NORGE og NORDISKE landene. Likeså Europa Cept, NATO og EXPO. Postkort og frimerker stemplet med landpost-stempel er meget populært, da helst ifra Hardanger-området. 0% provisjon til klubben. Returporto belastes eier. Bra utvalg kan påregne bra salg! Utvalg sendes:
Odda Mynt og Frimerke-

klubb v/bytteleder
Håvar Weum,
Solbakken 2c,
5783 EIDFJORD.

Nordenfjeldske FF

ønsker utvalg. Ca 70 del-
takere og stor omsetning.
Kun bedre utvalg mottas.
10 % prov. til klubben.
Returporto (rek) belastes
eier.

Nordenfjeldske Filatelist-
forening v/bytteleder,
Postboks 690 Sentrum,
7407 TRONDHEIM

Bryne F. K.

ønsker utvalg i god kvalitet
fra Norge og Norden,
postkort fra Rogaland,
Norwegiana, div. motiver,
Britiske og Port. kolonier,
nyere Israel, eldre Island,
poststempler Sogn og
Fj. 10% klubbprov. og
returporto bel. selger.
Bryne Frimerkeklubb
v/ Georg Rosland,
Steinsland, 4340 BRYNE

Farsund FK ønsker utvalg
med gamle norske brev og
kort, Norge stemplet (lux),
og postfrisk, stemplet
Skandinavia, Sovjet,
England, Italia, Portugal,
Australia, Sør-Afrika, nyere
Guatemala, Europamerker
og naturbeskyttelse. 10 %
prov. Ca 4 mnd sirk.tid.
Bytteleder: Bjørn M Vik,
Kanesletta 11,
4550 FARSUND.

SOGNDAL FRIMERKE-

KLUBB ynskjer bedre
utvalshefte frå Norge
(stempla og postfriske),
Sverige, Danmark, Sveits,
Tyskland, Østerrike, USA,
Hollandske koloniar,
sommarfuglar på frimerke,
samt brev og postkort frå
Sogn og Fjordane. Ingen
provisjon, seljar betalar
porto.

Sogndal Frimerkeklubb,
v/Jan Talsethagen,
Groav. 5,
6854 KAUPANGER
epost: jan.talsethagen@
enivest.net
Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 2 / 2013

Vefsn Filatelistklubb

ønsker utvalg fra: Norge,
Danmark, Finland,
Fær-øyene, Grønland,
Island, Britiske samveldet,
Australia, Canada, Irland,
Sovjetunionen/ Russland,
Polen, Tyskland, Sør-
Amerika. Samt lokalpost
Helgeland. Klubben tar
10% provisjon. Utvalg
sendes til
Vefsn Filatelistklubb,
Postboks 345,
8650 MOSJØEN.

SELGES

Danmark bedre merker
stemplet selges. God
kvalitet og full retur. F.eks.
AFA nr./NOK: 1/150,
3/150, 16/400,-24/187,
31/150, 81/350, 166/125
+ Postfærge mv. Gratis
prisliste på norsk og
bankkonto i Norge. Skriv
og jeg sender en liste til
deg.

Steffen Madsen,
Calvinsvej 62, 1. th.
DK-7000 Fredericia,
Danmark
e-post: steffen.hurtig@
hotmail.dk

MOTIVLISTE GRATIS:

Fugler, Europa Cept,
Røde Kors, Nobel, Sopp,
Blomster, Orkideer, Tog,
OL, VM i fotball, Musikk
og Luftfart: Alle inntil 80%
rabatt.
Opphørssalg med 90%
rabatt med flg. motiver:
Dyr, Romfart, Musikk,
Sport, Biler, Skip, Maleri,
Disney.
Abonnement 255 land +
87 motiv.
Follo Frimerkehandel,
post@follofrimerkehandel.
com
www.follofrimerkehandel.
com

Sovjet/Russland/DDR,
Monaco, Italia, Frankrike,
Danmark, Br. Col.,
Skipsmotiv. Send din
mankoliste ettter AFA,
Michel eller St.Gib.
Katalogpris -50%

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO.

Telefon: 22 41 01 30 Telefax: 22 42 03 31

www.steinkristiansen.no

Besøk oss på Internett i ro og mak.

Vi avholder skriftlige auksjoner 6 - 8 ganger
i året. Be om gratis auksjonskatalog.

Stort utvalg av papirtypebestemte ståltrykkmerker

Butikken bugner av gode, rimelige
objekter for hjemstedssamlere!

Tor Moe,

Lysdalsveien 52

3070 Sande i Vestfold

tlf. 33 77 00 41

e-post: to-mo@online.no

VÅRAUKSJON 27/4.

Ny auksjon på Steinkjer.
Frimerker og postkort.
Frimerker Norge-Skandi-
navia-Europa-Motiv.
Postkort fra hele landet.
Mange objekter Trøndelag-
Trondheim. Auksjon
katalogen blir lagt ut på
nett: [www.innherred.net/
sfkauksjon.html](http://www.innherred.net/sfkauksjon.html)
Steinkjer Frimerkeklubb.

GRIMSTAD

FILATELISTKLUBB

Auksjon nr 71 søndag 7.
april Blue Box i Grimstad
klokken 1200. Som vanlig
et enormt utvalg på utland,
rotekasser, dødsbo etc.
Denne gang spesialdeling
norske jernbanekort,
sjeldne norske brev til
utlandet og spesialavdeling
Nk 1. Gratis
katalog på www.grimfil.com
eller på telefon 37 04 20 47.

LÄNDERSAMLING

styckas och säljes billigt.
258 länder, drygt 38 000
olika utgåvor. (Endast 3 kr
per Michel €) Från Aden till
ÖvreVolta. Dessutom 5-15
% rabatt vid större köp.
Begär listor över länder du
vill komplettera
K-E Svensson, P O
HallmansGata 17, 112 69
Stockholm
e-post: [svenssonkarlerik44@
gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

SKRIFTLIGE

AUKSJONER OG SALG

Lave utrop/priser.

Lister på www.granto.no

A/S Granto,

Postboks 2484 Strømsø,
NO-3003 Drammen.

Tlf. 90 69 45 13

granto@online.no

MOTIV:

Arkeologi, Bilar, Blommor,
Boxning, Cykel, Djur,
Fartyg, Fiskar, Fjærlar,
Flytplan, Folkdrakter,
Fotball, Friidrott, Fåglar,
Hundar, Jul, Järnväg,
Kartor, Katter, Konst,
Läkare, Musik, Mynt,
Nobel, Olympiader,
Religion, Reptiler,
Ridsport, Rymd, Röda
Kors, Scouting, Segling,
Simning, Snäckor,
Sport, Teater, Uniformer,
Vapensköldar, m.fl.. 38
000 olika utgåvor. 93 motiv.
Begär listor!
Billigt! Endast SEK 3 per
Micheleuro! Dessutom
5-15 % rabatt vid större köp
K-E Svensson, P O
HallmansGata 17, SE-112
69 Stockholm
e-post:
[svenssonkarlerik44@
gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

England Kolonier

(Postfrisk 1937-2005).
Gratis prisliste med mere
end 19000 tilbud.
L. B. Pedersen,
Kirkevænget 317,
DK-8310 Tranbjerg,
Danmark

Løst og fast

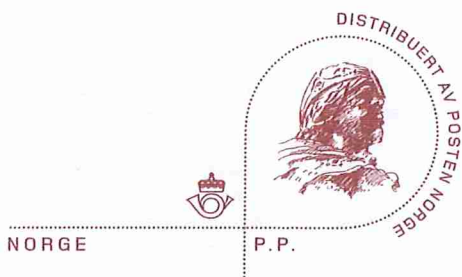
«Moderne merker er kjedelige. Det finnes ingen interessante varianter å finne» hører man fra enkelte hold. Sant nok, finnes det heldigvis lite feil på moderne merker. Men når de først finnes, så er de ofte meget iøyenfallende. Se bare på denne 17 kroners Isbjørn (NK nr. 1777 som Ole Christian Kjekshus nylig fant på en forsendelse. Her er perforeringen betydelig forskjøvet ned og til høyre slik at hodet på isbjørnen er avkappet, og 1-tallet i 17 står helt ute ved taggene. Det bør finnes flere slike, så hvem er de(n) heldige?



med frimerker for å øke forståelsen om dyphavsdyr. Frimerket på dette miniarket viser *Histioteuthis celetaria pacifica*. Mine kunnskaper om dyphavslivet er begrenset, så hva slags dyr/fisk som vises i miniarkets marger, kan jeg dessverre ikke hjelpe med! Med det vet kanskje noen av tidsskriftets lesere?

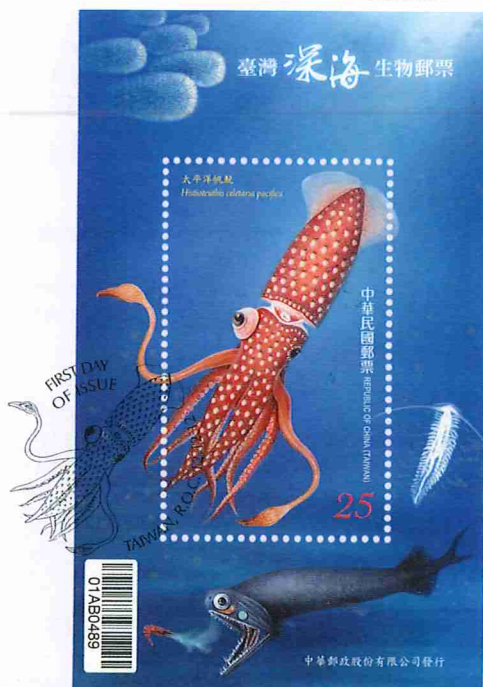
Neste utgave av tidsskriftet skal ut like over påske, så artikler og stoff må være meg i hende innen 2. april.

Peer-Christian
Ånensen



Avtalepost er kanskje ikke det helt store i utstillingssammenheng, men for oss «vanlige» samlere, kan man finne mye morsomt. Sarpsborg feirer 1000 års jubileum i 2016, og i den anledning har Sarpsborg Kommune tatt i bruk konvolutter hvor Olav den hellige er avbildet i frankeringsmerket. Takk til Dag Fredbo som tipset om dette.

I havet finnes mange underlige skapninger. Og jo dypere man kommer, jo merkelige kan de være. Taiwan postvesen utgav 12.12.12 to miniark



Norsk Filatelistisk Tidsskrift
Årgang 72
Medlemsblad for
Norsk Filatelistforbund

Ansvarlig redaktør:
Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:
Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72
nft@filatelist.no
www.filatelist.no

Annonseansvarlig:
Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.000; 8 nummer/år

For direkteabonnement: Vennligst
kontakt forbundskontoret (se s. 4).

Adresseforandring, mv. skal
meldes til forbundskontoret (og
ikke til redaktøren)! Se side 4 for
kontakinfo.

Generelt:

Signerte artikler og leserbrev uttrykker forfatterens meninger, som ikke nødvendigvis er overensstemmende med redaktørens eller Norsk Filatelistforbunds meninger.

Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte eller bearbeide innlegg til bladet.

Artikler og leserrinnlegg bør fortrinnsvis sendes som vedlegg til e-post (filformat «doc», «docx» eller «txt»). Illustrasjoner i «tiff» eller «jpg»-format. **Illustrasjoner** (oppløsning 300dpi) må **ikke inkluderes i word-dokumenter**, men sendes som egne vedlegg (billed-filer (tiff eller jpg-format)).

Artikler og stoff til neste nummer må være redaktøren i hende senest 2. april 2013.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 2 / 2013

Velkommen til vår frimerkebutikk i Oslo!

I vår butikk i Schweigaards gate 33B finner du det meste av det du trenger til din frimerkesamling.

- Nye norske og utenlandske frimerker
- Eldre norske frimerker
- Samlerutstyr

Mandag - fredag
kl 09.00 - 15.00

Kontakt

E-post: kunde.ft@posten.no
Tlf: 23 14 78 70

Postadresse

Posten Norge AS
Frimerketjenesten
Postboks 9350 Grønland,
0135 OSLO

Besøk også vår nettbutikk
www.posten.no/frimerkebutikken



A131
JOHANSEN KJELL AGE
NILS HUUSGATE 6
0482 OSLO

B ECONOMIQUE



NORGE

P.P.

Returadresse:
NFT, Boks 875 Sentrum
0104 OSLO

0000140

Vi samler nå objekter til høstens internasjonale auksjon!



Det ligger an til å bli en stor og
interessant auksjon med et vel-
dig attraktivt og variert innhold.

Mer informasjon finner du på
www.germeten.no



MEMBER:
NFHF

KJELL GERMETEN A/S

INTERNASJONAL FILATELI

FORMIDLING
TAKSERING
RÅDGIVNING

OFFENTLIGE AUKSJONER

**Bli med som innleverer
du også!**

Ring oss på **22 44 19 14**
for en uforpliktende samtale!
Du vil bli gledelig overrasket over
hva vi kan oppnå for
interessante objekter.

**Vi gir gratis vurdering og
gjernere kontant forskudd.**

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no