

NFT

5

2012

71. årgang

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund



Spesialrullene av Thorbjørn Egner-merkene /
Hvorfor ikke samle Skipspost? / Nøtteknekker'n
Konsulatgebyrmerkene / September-utgivelsene /
Nye opplag av 5 & 7 kr Posthorn Offset / Juniorsidene
Leserbrev / Bokanmeldelser /

Bli med som selger

på auksjonene hvor de virkelig store samlingene omsettes !



Høstens auksjonsprogram blir utvidet med en dag.

Torsdag 8. november skal vi selge Einar Nistads samling mynter fra Hele Verden.

*Her forefinnes blant annet ca. 20 kilo gullmynter, norske Speciedalere
og mye årgangsmynt i usirkulert kvalitet.*

Til hver auksjon kan vi som et av landets ledende auksjonsfirmaer
presentere en velfyllt og rikt illustrert katalog i farger.

Vi oppnår meget fordelaktige priser for dine frimerker.

Ta kontakt for en uforbindtlig prat.

Vi foretar gratis vurdering og kjøper gjerne kontant.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på våre nettsider

www.frimerkehuset.no

E-post: frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 - Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 - Telefax: +47 55 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen



Artikler og stoff til neste nummer
må være redaktøren i hende
senest 15. august 2012.

Artikler, mv.

- Hvorfor ikke samle skipsport?	8
- Hva skal vi med alle frimerkene?	14
- Konsulatgebyrmerkene	20
- Jens Schankes rapport om Postveiene mellom Chr.sand og og Stavanger	26
- Norsk Skipsposthistorisk Forening	25

Frimerkenytt, stempelnytt

- September-utgivelsene	38
- Nye opplag 5 kr og 7 kr Posthorn.....	39
- Spesialrullene av Thorbjørn Egner-merkene)	35
- Nye opplag av Helpost-postkort	39
- Munch-norvegiana på tysk frimerke	36
- Frimerkenyheter Norden	40
- Smånotiser / Løst og fast mv.	43

Utstillinger, messer mv.

- Rogaland 2013 arr. 31/5-2/6 2013	13
- Markering Hadeland Glassverk 250 års jub. Frimerkeweekend på Hadeland 15.-17. juni .	12
- Sørland 12 nærmer seg raskt	28
- Postkortmarkedet i Ørje.....	31

Forbundsstoff

- Forbundsresidentens spalte ..	4
- Norsk Filatelistforbund kontaktinfo	4
- Nft kontaktinfo	46
- Jurykurs under Sørland 12	28
- Reisebrev sommeren 2013	30

Klubb- og Foreningsnytt

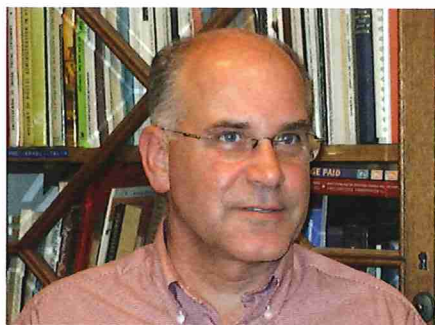
- Steinkjer Frim.klubb sommermøte	36
- Sentrum FK båttur D/S Børøysund	32
- Sandnes: Utfel. forbundsmedaljer	23

Annet

- Leserbrev / Debatt	6
- Nøtteknekkern	23
- Nft på tur til ...	13, 16
- Bokomtaler	34
- Frimerkekalenderen	42
- Juniorsidene / NFU	24

Annonser

- Australia 2013	18
- Brunsæl Frimerkeforr.	midtsider
- Engers Frimerker	5
- Posten Norge AS, Frimerketjenesten	47
- Kjell Germeten AS	48
- F. C. Moldenhauer AS	2
- Nordisk Frimerkeservice AS	40
- Norsk Filatelistforbund, forlaget	37
- Norstamps	17
- Oslo Filatelistklubb	29
- Skanfil AS	7
- Småannonser	43-45
- SSørlandets Fimerke- og Mynts	11
- QXL.no AS	19



Sommeren – snart over

ommerværet – mange mener mangel på sommervær – har vært tema i mange samtaler. Noen har løst det ved opphold i sydligere strøk. For øvrig har jeg sans for den meteorolog som sier at de som klager på været burde finne frem kartet og dobbeltsjekk på hvilke breddegrader landet vårt befinner seg. Det er vel noe der. Men, et samtaletema må det jo være når to eller flere møtes. Og en god innledning er det. Uansett, grått og regn kan også konverteres til hobbyaktivitet.

På annen sted i bladet finner du Reisebrev sommeren 2012. Sommer eller ikke sommer, det skjer saker og ting omkring. Og forbundet forsøker å være representert ved noen fra styret. Det mener jeg er en viktig oppgave, å være tilstede der det er et arrangement i regi av våre klubber. Og min oppfordring til andre om å støtte opp om arrangementer kan ikke gjentas ofte nok. Det er viktig for de som nedlegger innsats at det verdsettes gjennom godt oppmøte, og det er garantert en viktig faktor for at det skal gjentas ved senere anledning.

Forbundet vil også for ettertiden bestrebe seg på å være tilstede på arrangementer. Det innebærer at vi selvsagt er til stede på den nasjonale utstillingen Sørland 12 i Kristiansand. Som vanlig vil vi ha med NFT, bøker for salg mv. I november er det regional utstilling i Tromsø og vi regner også med å stille der. I november har vi mottatt invitasjon til å delta på et samlertreff i forbindelse med messen Hjem og hobby på Lillestrøm. Vi deltok for første gang i 2011 og det ser nå ut til at vi får mer plass og sentralt i hallen. Dette skjer i samarbeid med klubbene i området.

På utstillingsfronten er det Nordia i Roskilde som gjelder. Jeg treffer jevnlig medlemmer som har den på planen. Vi ses med andre ord. Nordia 2013 holdes på Island, helgen etter vårt landsmøte i Stavanger. Nordia 2014 holdes på norsk jord. Vi konkretiserer nå planene for dette. Det er mer enn 2 år til, men dette prosjektet krever omfattende arbeid. Nordia 2015 blir for øvrig i Stocholmsområdet. De reiseglade kan finne frem kalenderen.

Til slutt noen oppfordringer – STOFF TIL NETTSIDEN. Det mottas gjerne, og uten tilbakemelding fra våre medlemmer blir det en tynn side. Videre – KJØP EN BOK. Forbundet har fortsatt bøker for salg, og til hyggelige priser. Vi tar med bøker for salg til Sørland 12, og ved andre anledninger. Og ikke usannsynlig vil det foreligge en nyhet i vårt sortiment.

Tore

Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:

Marit Elind

Kontoret er betjent tirsdager og torsdager fra kl. 10 til 14

Tlf: (+47) 22 20 80 53

Besøksadresse:

Bjerregaardsgate 29c, Oslo

E-mail: nf@filatelist.no

Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank: Norge: 6034 05 43885

Danmark: 1199 64 13684

Sverige: 59 12 31-6

Styre og regionkontakter:

Forbunds-president Tore Berg

tlf. (+47) 91 66 35 58

Visepresident Carl Arthur Tønnessen,
tlf. 51 49 50 90, mob.: 97 56 27 35

Styremedlemmer:

Odd Arve Kvinnesland, tlf. 90 85 45 49

Brit Gullvåg, tlf. 91 12 45 43

Ole Hermansen, tlf. 95 26 12 55

Ingvar Elgesem, tlf. 91 13 34 27

Erik Lunde, tlf. 95 76 4 26

Varamedlemmer:

Mårten Nårstad, tlf. 98 68 54 55

Henning Jarle Mathiassen,
tlf. 48 11 31 28

Tore Lund, tlf. 90 87 54 51

Regionkontakter:

Se forbundets nettsider for oversikt over regionkontakt for din klubb:
www.filatelist.no

International stamp auctions

ENGERS frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37. e-mail: post@engers-frimerker.no

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Fra meget stor samling



Dobbeltfot



Fra enorm samling



Invitasjon til auksjon nr. 106 i Oslo 5. - 6. oktober

Høstens auksjon er vår største noen sinne med sine vel 4 millioner i utrop, og et stort utbud klassisk Norge i topp kvalitet. Som vanlig finnes også rikholdige avdelinger med posthistorie, postkort, polar, og det største utbud noen gang av meget store samlinger fra Norge og en mengde andre land.

Vårauksjonen, nr. 107 finner sted den 15. - 16. mars 2013. **Materiale tas imot kontinuerlig.**

Vi reiser over hele Norge for personlig å ta imot store innleveringer. Våre representanter i Trøndelag, Møre og Romsdal og Grenlandsområdet tar også imot og besiktiger materiale. De finnes på vår hjemmeside under "kontakt oss". Forskudd kan avtales for store og interessante innleveringer.

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside

www.engers-frimerker.no

Der finner De detaljert informasjon til kjøpere og selgere, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm.

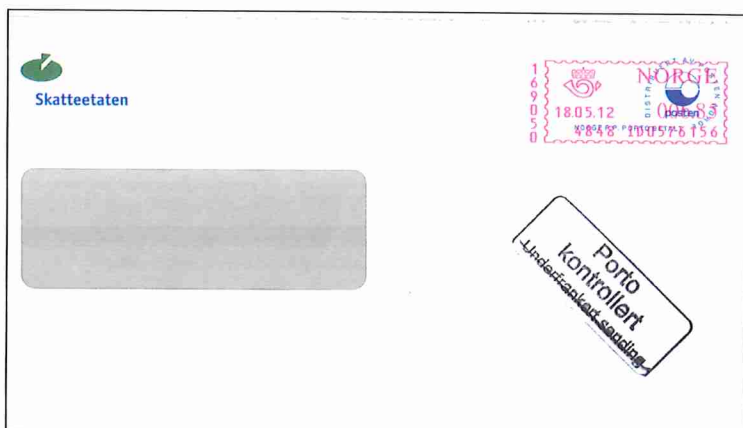
Leserbrev & debatt

Destruksjon av årssett og frimerkebøker

De som trodde at investering i årssett og frimerkebøker var en god investering har etter hvert funnet ut at de har gått på «en smell». At årssett og årbøker fra 80- og 90-tallet selges for langt under frimerkenes pålydende er jo et tydelig bevis på dette. Årsaken er selvfølgelig sammensatt, men det er vel liten tvil om at Postens kortsiktige grådighet i stor grad har bidratt. Tidligere har jeg for meg at postfriske frimerker nærmest var å betrakte som penger og jeg mener å huske at det faktisk var gyldig betalingsmiddel. Jeg har blant annet hørt en (uverifisert) historie om en næringsdrivende som kjøpte frimerker som han utgiftsførte og brukte disse til å betale restskatten med.

Uansett så gjelder dette tydeligvis ikke dag og Posten deler etter hva jeg har hørt ofte ut årssett og frimerker som gaver. Til sammenligning har jeg aldri hørt at Norges bank deler ut penger. Uansett så hadde for mange vært ønskelig at for eksempel et årssett fra 1989 som for 22 år siden kostet 130 kroner og som hadde frimerker med frankeringsverdi på 117,90 nå ville hatt en salgsverdi på mer enn 100 kroner. Det er imidlertid ikke tilfellet og den eneste måten å forandre dette på er å fjerne noe av tilbudet. Dette kan man for eksempel gjøre ved å bruke opp disse årssettene og årbøkene som porto. Jeg sender selv en del brev og mindre pakker og har hittil bidratt med å destruere minst 100 årssett av forskjellige årganger. Noen av disse har jeg kjøpt på FINN for nedmot halv pris av frimerkeverdien. Da er det jo i tillegg til å være en morsom hobby også lønnsomt.

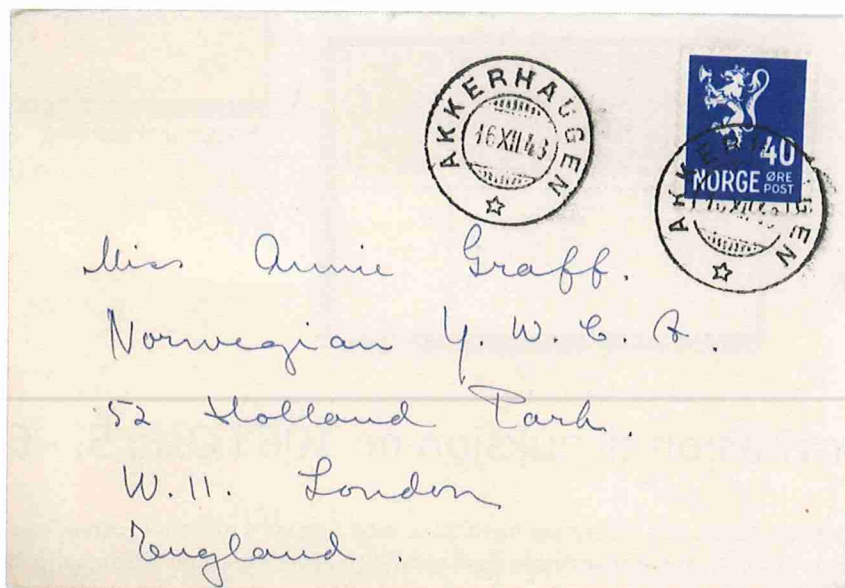
Bård Bergsjø



Underfrankert ...

Idag (22. mai) dumpet denne konvolutten ned i postkassen. En ferdigfrankert konvolutt som Skatteetaten allikevel har frankert, og som Posten har kontrollert og funnet underfrankert! Dette må vel være en morsom godbit?

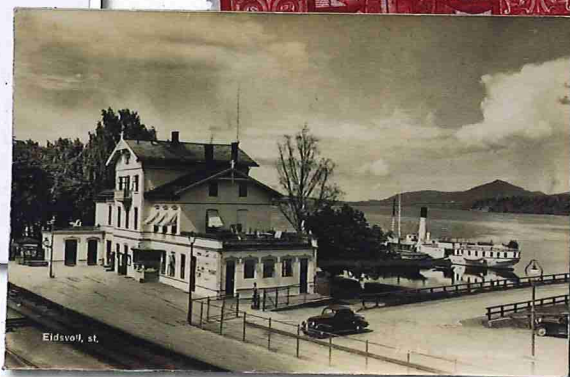
Dag Lyhmann



Norgeskatalogen 2013 kommer med en 70 siders spesialartikkel om Schweizer-stemplene 1889 - 1930, bakgrunnen, med en laaang katalogisering av over 5.700 stempler m/sjeldenhetsgradering. I artikkelen kan du bl.a. lære at Schweizer-stemplene som ser ut som dette brevet (altså med åpen stjerne) er laget av gravør Throndsen mellom 1889 og 1897. Så stempelsamlere, hjemstedssamlere og alle andre interesserte har noe å glede seg til!

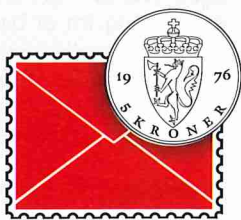
Peer-Christian

Gjør et **KUPP** på vår online-auksjon



På vår onlineauksjon finner du alt av frimerker, postkort, mynter, sedler og andre samlegjenstander. Fra 1,- kr i utrop! Gjør et kupp i dag, gå inn på:

www.skanfil.no



SKANFIL

- sentrum for samlere

Hvorfor ikke samle skipspost?

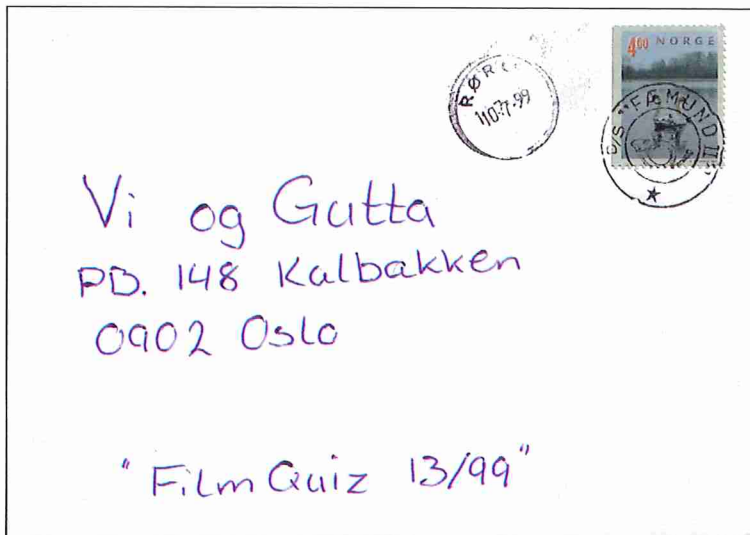
Del 1: «Moderne skipspost»

Av Odd Arve Kvinnesland

I noen artikler vil jeg forsøke å drive litt "reklame" for samleområde skipspost. Et område som jeg personlig har hatt stor glede av i over 30 år. Kanskje du føler at et nytt område er tingen, om ditt "kjerneområde" stagnerer, og at Allenstein og Ober Ost ikke er tingen? Hva da med skipspost i en eller annen form? Og selvfølgelig har jeg også en liten baktanke med det, og det er flere medlemmer i Norsk Skipsposthistorisk Forening som jeg har vært medlem av siden starten i 2002.

Hva som er skipspost vil jeg ikke gå inn på. Historien bak osv. At forsendelsen på etter annet punkt har vært på et skip og at det kan knyttes til det postale ligger i bunnen, etter min definisjon.

En foreløpig disposisjon for denne artikkelserien er: Del 1 "Moderne Skipspost", Del 2: Ambulerende brevhus, Del 3: Postekspedisjonene, Del 4: Den klassiske skipsposten. Så får vi se hva det blir til. Av ulike grunner vil artiklene ikke kunne gå i dybden, men er mer som en "forrett" slik at de som vil finne ut mer selv kan gå til "hovedretten" og å finne ut mer selv. Innspill til denne og de øvrige delene mottas med glede! God lesning!



En "liten perle" i samlingen. Bruksbrev fra M/S Fæmund II

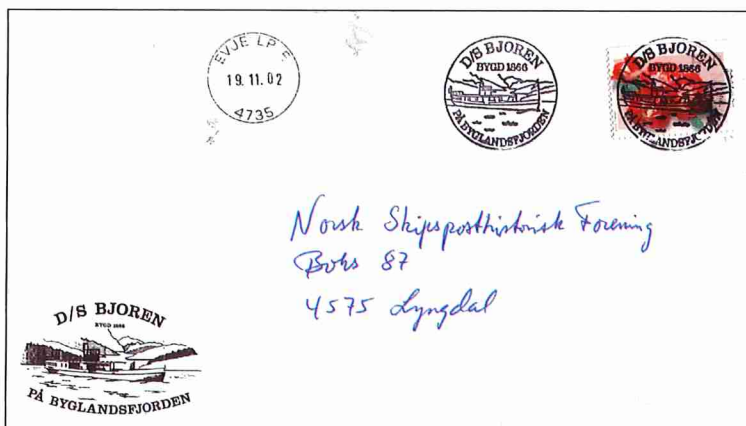
Moderne skipspost

Før postekspedisjonen Trondheim - Kirkenes ble nedlagt 31. desember 1983 var det i bruk motivstempler og et og annet kronet posthornstempel på ulike skip. Men i hovedsak i det postale bilde av mindre betydning. Grunnen til at disse ble tildelt har vært av ulike grunner, men postalt sett har de fleste, spesielt motivstemplene liten eller ingen betydning.

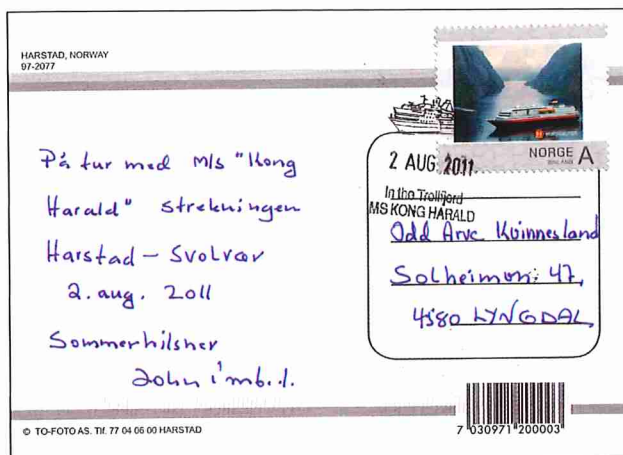
Like fullt er brev og kort avstemplet med disse stemplene samlerverdige, og spennende tilskudd til

en tradisjonell skipspostsamling, eller som et eget samleområde. I min samling "Moderne Skipspost" starter jeg med stemplene som ble tildelt skipene til "Den Norske Amerikalinje" fra 1965. Men det kan være like naturlig å sette en grense senere, og starte med stempler som ble tildelt etter 1983. (Nedlegging av postekspedisjonen på hurtigruten) Det er opp til den enkelte. Å bygge opp en komplett samling med motivstempler utdelt til bruk på skip etter 1983 kan også ha utfordringer. Og i tillegg til motivstemplene med eller uten dato er det også andre stempler, som tidligere nevnt f.eks. av typen Kronet posthorn som også naturlig kan inngå. Og ikke postale stempler som viser at forsendelsen er sendt fra et skip.

I tillegg til at disse stemplene kan brukes i en egen samling "moderne skipspost" så kan de også brukes i hjemstedssamling, en samling fra et bestemt fylke, eller i en motivsamling. Og vil en splitte opp hovedbegrepet "moderne skipspost" så kan dette gjøre i f.eks "Stempler brukt på



Brev avstemplet om bord i D/S Bjoren



Postkort med PF fra M/S Kong Harald. Hyggelig sommerhilsen fra samlervenn!

cruiseskip", "Veteranbåter", "Hurtigruten", "Color Line", "Turistruter"/"Andre stempel" og "Postale spor". Så mulighetene er mange.

Hvilke skip har postale stempel i bruk nå?

Om vi holder oss til den inndelingen som jeg har gjort i siste avsnitt så har så langt jeg kjenner til det følgende skip stempler som det i dag skal kunne gå an å få stempel fra:

Veteranbåter:

M/S Atløy: Har motivstempel uten dato som trolig fortsatt er i bruk om bord.

M/B Bitihorn: Fikk i 1993 tildelt et motivstempel. Usikker på om dette fortsatt er i bruk.

D/S Bjøren: Fikk motivstempel fra 1996. Fortsatt i bruk om bord.

M/S Bruvik: Et stempel av typen "kronet posthorn" (ny type) ble tatt i bruk fra 1997. Usikker på om dette

fortsatt er i bruk. Ble ikke funnet i 2005 tross stor innsats, da jeg var ombord.

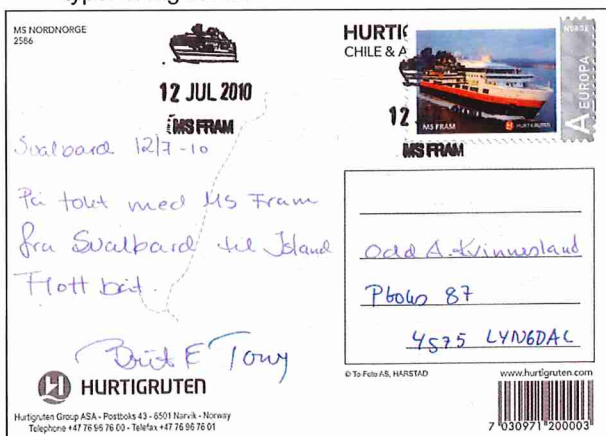
D/S Børøysund har et stempel av typen Kronet posthorn i bruk. Dessuten et motivstempel med rullende dato. Da skipet var 100 år i 2008 var det et eget stempel motivstempel i bruk, men om dette fortsatt er i bruk er jeg usikker på. På D/S Børøysund er postlugaren (skipet hadde tidligere postekspedisjon om bord) satt i stand, og de bruker stempel aktivt og er svært villige overfor samlere.

M/S Fæmund II: Et stempel av typen Kronet posthorn er trolig fortsatt i bruk.

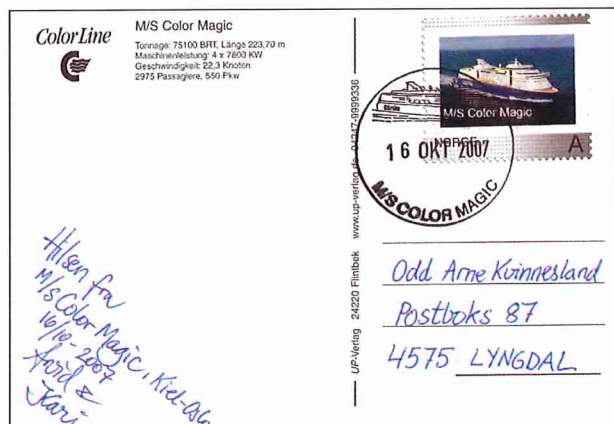
M/S Granvin: Et stempel av typen "kronet posthorn" har vært i bruk fra 1996. Skipet har også egen postlugar og god service!

M/S Henrik Ibsen: Motivstempel uten dato. Fortsatt i bruk. Spør betjeningen i salongen.

M/S Midhordland: "Kronet posthornstempel", ny type. Trolig i bruk.



Hilsen fra M/S Fram med PF fra samlervenner



... og samme fra M/S Color Magic

D/S Oster: "Kronet posthornstempel", ny type. Fortsatt i bruk i postlugaren. Muligens også motivstempel fra 2008, da skipet var 100 år. God service for samlere.

D/S Skibladner: Motivstempel med dato i aktiv bruk om bord.

D/S Stord I: Motivstempel uten dato fra 2009. I bruk fra postlugaren?

D/S Turisten: Motivstempel med dato i bruk fra 2009.

Hurtigruten:

Alle skipene i ruten har motivstempler med dato om bord. Et til generell bruk, og spesielle stempler ved anløp av a) Geirangerfjord og b) Trollfjorden, c) passering av Polarsirkelen og d) Nordkapp. Det har vært flere ulike typer av enkelte av disse i bruk, og noen av de "gamle" kan også fortsatt være om bord. Her er det varier-

Norge: M/S Gjende III,
Jotunheimen.
Normann. G-5-184.

*En fine linje
M/S Gjende*



Postkort avstemplet med kronet posthornstempel om bord i M/S Gjende III (stempel nr. 1), og utsnitt av postkortet avstemplet om bord. Ikke store båten!



Bjørn og Kell-Watthar Nisse

Hjeldnes 26

SO31 LAKSEVÅG

ende kvalitet på service, for å si det mildt. Alt fra å være totalt avvisende til at de har stempel til at du får låne stempel og stemple selv slik en ønsker det. Det er suvenirbutikken om bord som vanligvis har stemplene. Alle skipene har også "Personlige frimerker" med ulike motiv, og på enkelte av skipene nekter de å bruke stempelet på andre frimerker! Og M/S Fram som tilhører "Hurtigruten Group" har stempler om bord i bruk.

Color Line:

Motivstempel med dato i bruk på M/S Color Festival og M/S Color Magic.

"Turistruter"

M/S Farm: Fikk motivstempel i 2003. Trolig fortsatt i bruk i ruter på Svalbard.

M/S Gjende III: Stempel av typen Kronet posthorn trolig fortsatt i bruk.

M/S Langøysund: Motivstempel med dato i bruk fra 2009 ruter på Svalbard.

M/S Frøyfart 1: Vanlig datostempel (se Nft nr. 3/2011 og 4/2011). Fortsatt i bruk?

"Postale spor"

Dette er stempel som ikke er utsendt av Posten Norge, men

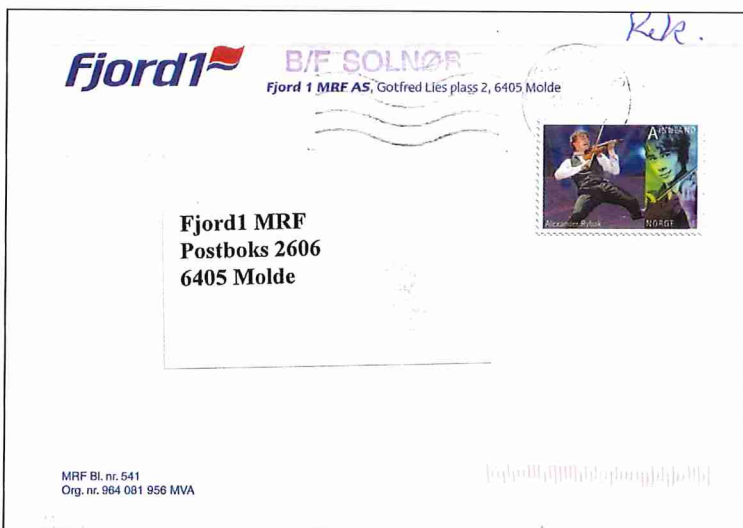
trolig på mange skip. Jeg kjenner til på M/S Victoria og M/S Fram (turistrute på Nisser) Men som illustrasjonen viser også på Fjord 1 sine bilferjer.

Hvordan skaffe seg materiale til en samling?

Når nye stempler blir kunngjort på Posten Norge sine nettsider så kan en sende inn konvolutter for avstempling. Men om en er nøye på det så har nok neppe den forsendelsen vært om bord på det aktuelle skip, men stemplet

som blir tilfeldig brukt. Finnes

fra skipet og avstemplet om bord. For stempler som har gått ut av bruk, så kan bytte med samlervenner, bytteannonse i Nft, eller gjennom frimerkehandlerne være tingen. Fortell også samlervenner at du samler på disse stemplene, så er jeg sikker på at du får gode tilskudd til samlingen din! Dette har jeg gode erfaringer med. Det sier seg selv at av forsendelser så er postkort det mest vanlige. "Bruksbrev" er unntak men de kan du også finne. Ellers så er det også stempler fra andre land som har vært i bruk under spesielle arrangementer, som tyske på



Postale spor etter M/F Solnør. Brev til rederiet påført linjestempelet til ferjen som i 2012 blant annet gikk i ruten Kvanne - Røkkum

Color Line sine skip. Disse hører også naturlig med i samlingen. Og du kan utvide med stempler med motiv av skip, stempler fra oljerigger osv. Valget er ditt.

Det er også vanskelige stempler

Det er f.eks. siden 1983 tildelt svært mange stempler til ulike skip. Noen var i bruk i kort tid, som ulike stempler tildelt til bruk ved filatelistiske arrangement, som M/S Frøya II som var i bruk en dag på en tur i fjordene ved Farsund under frimerkeutstillingen "Lister 92" eller D/S Stord I som skulle brukes på veteranskipet med samme navn. D/S Stord ble den 9. mai 1987 ødelagt av brann på prøvetur og kun få avtrykk av stempelet er kjent avstemplet om bord. Det samme gjelder for M/S Gjende III sitt andre stempel av typen "Kronet posthorn". Innlevert i 1997.

For oversikt over stemplene så er det en god oversikt i boka "Norske Skipspoststempler" fram

til 1991. Bladet "Postlugaren" har hatt oversikter, og her blir også nyheter omkring disse brakt. Ellers som nevnt Posten Norge sine websider, Nft osv.

Montering

Å bygge opp en samling er alltid kjekt. Jeg monterer min samling "Moderne Skipspost" hvor jeg forsøker å få tak i et postkort av den aktuelle båten, gir en kort omtale av den (byggeår, ruter, passasjer-tall osv) og gir brevet eller kortet en kort beskrivelse. (Sjekk QXL her kan du finne postkort av skipene). Stempel fra evt. til, portosats osv. En slik samling kan selvfølgelig også delta på utstilling, men forvent ikke å få mange poeng. Til det er områdets betydning, muligheter for forskning og sjeldenhet for liten. Men god propaganda for frimerke-samling er det.

Avslutning

Jeg finner dette samleområde artig. Du kan selv skaffe objekter

på ferieturer og lignende og det er ikke noe som du må pantsette huset for å skaffe deg objekter til samlingen. Og det er mange muligheter å vinkle samleriet på. "Personlige frimerker" med motiv av skip avstemplet ombord er ekstra "krydder".

Og en samling "moderne skips-post" kan også være at du finner samleområdet skipspost så spennende at du vil gå videre med dette til den tiden da skipsposten virkelig hadde stor posthistorisk betydning! Mer om dette i senere artikler. Jeg håper at du gjennom denne vesle artikkelen kan få lyst til å starte med en samling "moderne skipspost". Lykke til!

Opplysninger om stempler fremdeles i bruk/ikke bruk mottas med glede!

e-post: odkvinne@online.no

Kilder:

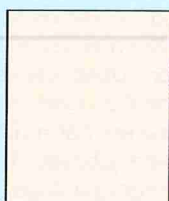
Danielsen, Per E: "Norske Skipspoststempler" "Postlugaren"; Diverse nummer
Illustrasjoner fra egen samling.

Skal du montere en samling?

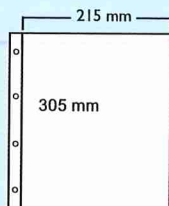
Chamoisfargede blankoark

(170 g kartong) for individuell montering i A4-format.

Ideell for bruk i Computer



Nr. 482
A4-ark uten hull
Kr. 34,- (pr. 10 stk.)



Nr. 450
Beskyttelsesark for 482
Kr. 90,- (pr. 10 stk.)



Spesialalbum A3

Dette album av lærliknende skal er vattert og utstyrt med en 14-ringers mekaniske. Format: 315x475x55 mm. Arkformat: 305x440 mm. Kapasitet: 30 mm

Nr. 6045 Album med 10 klare lommer **Kr. 610,-**
Nr. 1029 Kassett **Kr. 238,-**
Nr. 1021 Ekstra pk. 5 klare lommer **Kr. 135,-**

Nytt!

Nå også i A3-format:
Chamoisfargede blankoark
(170 g kartong). **Kr. 60,-** (pr. 10 stk.)



Henrik Wergelands gt. 52 - Pb. 768, 4666 Kr.sand S
Telefon 38 02 69 02 - Telefax 38 02 51 62

E-post: safe@online.no

www.safealbum.no

grafisk partner - kristiansand

Markering av utgivelse av jubileumsfrimerke – Hadeland Glassverk 250 år

I anledning utgivelsen av frimerket til Hadeland Glassverks 250 års jubileum, ble det arrangert en seremoni på Hadeland Glassverk på utgivelsesdagen 15. juni 2012.

Arrangementet gikk i regi av Hadeland Glassverk i samarbeid med Posten Norge. Det var kunstnerisk underholdning, tale ved direktør Halvor Fasting, Posten Norge om bakgrunnen for utgivelsen av eget frimerke til jubileet. Det er første gang i postens historie at det blir utgitt et eget frimerke i anledning av en privateid virksomhets jubileum. Bakgrunnen var at verket hadde vært i kontinuerlig drift i 250 år og dermed var en viktig bærer av faglige og kulturelle tradisjoner. Kunstneren av frimerket, Arild Yttri, fortalte at han spesielt ble fascinert av glassblåserens arbeid med glasset og dermed ble motivet til frimerket bestemt.

Eieren av Hadeland Glassverk, Atle Brynestad, avduket frimerket. Atle Brynestad fortalte at på et styremøte i fjor ble det foreslått å søke om at det skulle utgis frimerke i anledning av jubiléet. Tilstede under avdukingen var også Hadeland Glassverks glassblåser som var modell for frimerket, Leif Tore Brenna. Atle Brynestad og Leif Tore Brenna fikk begge overrakt et bilde av jubileumsfrimerket av Posten Norge.

Tilstede under avdukingen var blant annet lederen av Norsk Filatelistforbund Tore Berg, varaordfører i Jevnaker kommune Lars Magnussen, journalister fra avisene Hadeland, Ringerikes Blad og Oppland Arbeiderblad samt flere av klubbens medlemmer. Alle tre lokalavisene hadde bred dekning av begivenheten, både i papirutgaven og på nettutgavene. Også



klubbens stand var omtalt i Ringerikes Blad med bilde av en av klubbens medlemmer.

Randsfjord Frimerkeklubb arrangerte i samarbeid med Hadeland Glassverk og Posten Norge en stand i perioden 15.-17. juni. Klubbens medlemmer bemanet standen i perioden.

Klubben har montert en egen utstilling av postale objekter med tilknytning til Hadeland Glassverk. Kunstnerisk leder av Hadeland Glassverk, Arne-John Jutrem, har laget to norske frimerkeserier, Int. fjernmeldingsunion 100 år, NK nr. 560 og 561, og Høyere militær utdanning, NK nr. 587 og 588. Klubben har fått låne originaltegnningene til frimerkeseriene av hans sønn til utstillingen. Designer ved Hadeland Glassverk gjennom mange år, Benny Motzfeldt, har tegnet en rekke julekort. Noen av disse er også med i utstillingen. Utstillingen er nå inkludert i den historiske utstillingen som Hadeland Glassverk har montert i anledning av 250-års jubileet. Utstillingen vil være tilgjengelig antagelig til oktober.

Randsfjord frimerkeklubb hadde laget en egen forhåndsnummerert konvolutt i anledning dagen og tre spesialstempeler, en for hver dag vi hadde stand. Personlige frimerker med samme motiv som konvolutten var til salgs på standen. Atle Brynestad, Arild Yttri og Leif Tore Brenna signerte konvolutter. Et antall konvolutter er også solgt til kommunen, banken og Hadeland Glassverk.

Tre frimerkehandlere var til stede i perioden. Både handlerne, Posten



ROGALAND 2013 arrangeres 31. mai - 2. juni 2013

Det går fremover med å etablere rammene rundt neste års arrangement: Frimerkeutstillingen ROGALAND 2013 og Landsmøtet for Norsk Filatelistforbund, 31. mai til 2. juni 2013.

Stavanger Filatelist-Klub har inngått en rammeavtale med hotellet Park Inn, hvor både Landsmøtet og Frimerkeutstillingen vil bli avholdt. Her får vi utstillingslokaler, plenumssal og rom til årsmøtene i de tilsluttede foreninger. SFK har de beste erfaringer med hotellet. Hotel-

let ble benyttet til innkvartering av tilreisende gjester til NORDIA 2008 og den avsluttende Palmares, og i fjor ble hotellet benyttet til det samme i forbindelse med RYFYLKE2011.

Den enrammes frimerkeutstillingen er både nasjonal og regional. På denne måte håper vi å engasjere nye filatelister til å presentere nye eksponat. Utstillingslokalet er lyst og godt egnet for en frimerkeutstilling. For handlere som måtte komme er det også tilrettelagt for gode arbeidsforhold.



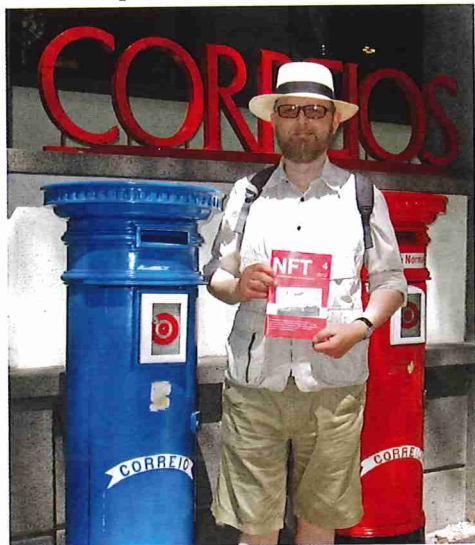
ROGALAND 2013

NASJONAL OG REGIONAL
ENRAMMES FRIMERKEUTSTILLING
Stavanger 31. mai til 2. juni

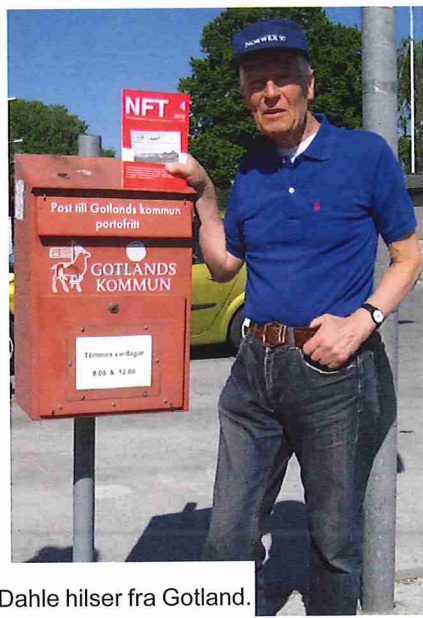
Medlemsbladet Den Blaa Hawaii sendes i disse dager ut til medlemmene og alle forbundskubbene.

Erik Chr. Martens

Nft på tur til ...



Funchal, Madeira
Nft har også vært i Funchal, Madeira bekrefter Arvid Løhre.



Gotland

Eivind N. Dahle hilser fra Gotland.

Norge, Hadeland Glassverk og Randsfjord Frimerkeklubb var godt fornøyd med arrangementet. Det var jevn tilgang på besøkende på alle standene. Besøket var størst på utgivelsesdagen. Lørdag var en dag med stor aktivitet på hele anlegget. Både handlerne og Posten Norge var fornøyd med salget.

En vellykket markering både for Randsfjord frimerkeklubb og Hadeland Glassverk var gjennomført. Vi retter en stor takk til Hadeland Glassverk ved eier og ansatte for bistand med arrangementet.

*Ivar Arne Pedersen,
Randsfjord Frimerkeklubb*

(Foto: Henning Flinta)



Hva skal vi med alle frimerkene?

av Odd Gunnar Skagestad:

Modernitetens budbringer: En suksessfortelling

I 1855 utgav Norge sitt første frimerke: Det blå fireskillingsmerket med avbildning av Riksvåpenet. Det ble en umiddelbar suksess. Konseptet om en forhåndsbetalt enhetsporto, fysisk i form av en papirbit som kunne klebes på postforsendelsen, muliggjorde en enorm vekst i mellom-menneskelig kommunikasjon. Frimerket var virkeliggjørelsen av en idé hvis tid var kommet. På mange måter skulle frimerket bli en budbringer om en ny epoke – modernitetens tidsalder, hvor nettopp *kommunikasjon* – enten det gjaldt transport og samferdsel eller informasjonsoverføring – skulle bli en nøkkelfaktor.

Bruken av frimerker og etterspørselen etter dette frankeringsmiddelet økte voldsomt, og skapte et behov for stadig nye frimerkeutgivelser. Og utgivelsesmyndighetene (dvs. Postverket – i dag Posten Norge ASA) fulgte villig opp. I løpet av de første 20 årene (1855-74) ble det således utgitt i alt 20 frimerker, dvs. i gjennomsnitt ett nytt frimerke pr. år. Og det skulle bli mer: I den neste 20-årsperioden (1875-94) kom det 40 nye utgivelser, altså et gjennomsnitt på 2 stk. pr. år. Og slik fortsatte det i de påfølgende 20-årsperiodene.¹

Periode	nye utg.	Gj.snitt/år
1895-1914:	52	2,60 pr. år.
1915-34:	81	4,05 pr. år.
1935-54:	231	11,55 pr. år.
1955-74:	318	15,90 pr. år.
1975-94:	497	24,85 pr. år.

Og dersom vi ser på 15-årsperioden 1995-2009 kan vi registrere 537 nye frimerkeutgivelser, dvs. et gjennomsnitt på hele 35,80 pr. år.

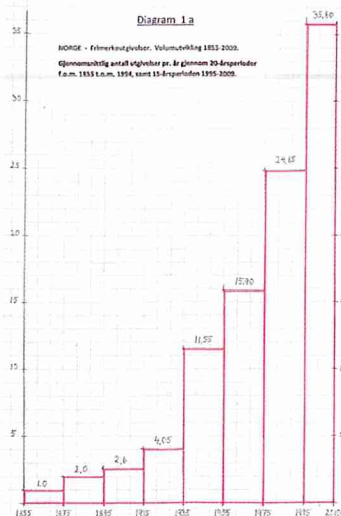
Gjennom en periode på over halvannet hundre år har vi altså

sett en sterk – og etter hvert stadig sterkere – vekst i antallet nye frimerker. Hva kan denne eksplorative, for ikke å si eksponentielle, veksten skyldes?

Frimerkebruk og -utgivelser: En omvendt korrelasjon

En nærliggende tanke ville kanskje være at denne økningen i utgivelsesvolum avspeiler en tilsvarende økning i behovet for frimerker til frankering av postforsendelser: Jo flere brev, postkort og brevpakker som sendes, desto flere frimerker må til – og desto hyppigere må det utgis nye! Så skulle man kanskje tro, men virkeligheten er den motsatte: Bruken av frimerker til frankeringsformål nådde trolig en topp allerede i løpet av første tredjedel av det 20. århundre.

Allerede fra første stund var frimerket på defensiven overfor markedsmessige utfordringer i form av andre og nyere teknologiske løsninger og alternative kommunikasjonsmåter, og skulle møte en stadig sterkere konkurranse fra andre kommunikasjonsbærere:



Grafisk illustrasjon av utvikningen (hentet fra Odd Gunnar Skagestad, *Frimerkemotiver som samfunnsmessig budbærer. En komparativ og dynamisk studie i politisk massekommunikasjon*, unpubl. avhandling, Oslo, desember 2011.).

Telegrafen var allerede oppfunnet da frimerket gjorde sin entré. Snart etter kom også telefonen. Bruken av frimerkefrankert korrespondanse fikk konkurranse fra maskinfrankering. Senere kom telex, enda senere også telefax. Fra slutten av det 20. århundre kom Internett, e-post og tekstmeldinger på mobiltelefon inn for fullt. De elektroniske (digitale) kommunikasjonsbærere har riktignok ikke gjort frimerket fullstendig overflødig, men gjennom en årrekke har vi kunnet observere en dramatisk reduksjon i bruken av frimerker for frankering av postsendinger – altså postale formål.

I godt over et halvt århundre har frimerkebruken vært for nedadgående, – først i relativ forstand, senere også i absolutte tall. Spesielt etter siste århundreskifte har vi vært vitne til en stadig mer iøynefallende trend. Et presseoppslag fra april 2010 kunne opplyse om en halvering av salget av norske frimerker i løpet av siste 10-årsperiode. Her kunne man blant annet lese følgende:²

"Mens det i 2000 ble solgt over 226 millioner frimerker; ble det ifjor solgt ca. 114 millioner slike frankeringsbevis. I samme periode sank antallet postforsendelser med 25 prosent. Mail og tekstmeldinger gjør brev og frimerker overflødig. Også frankeringsmaskiner er blitt en trussel mot de tradisjonelle frimerkene, ofte til samlerens store forvilelse. Postens nye satsing på frimerker til Norge, Europa eller verden, uten verdiangivelse, har også redusert behovet for antall frimerker".

I en hvilken som helst annen bransje ville man sagt at utviklingen var dramatisk, eller endog katastrofal, men Posten fortsetter ufortrødent å utgi et stadig økende antall nye frimerker som om ingen ting har hendt.

² "Frimerkesalget halvert", artikkel/reportasje i *Aftenposten* 24. april 2010.

Inflasjon i utgivelser

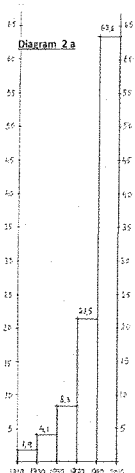
Det er et forunderlig paradoks at samtidig som det postale behovet for frimerker sviner hen, har det funnet sted en nærmest galopperende økning i hyppigheten av nye frimerkeutgivelser! Og dette er så visst ikke noe særnorsk fenomen. Dette har skjedd – og skjer fortsatt – i Norge så vel som i verden forøvrig.

Hvis vi eksempelvis sammenligner utviklingen i Norge med Syd-Afrika (som oppstod som egen frimerkenasjon i 1910), ser vi et lignende utviklingsbilde. Fordelt på 20-årsperioder finner vi her følgende tall:³

Periode	nye utg.	Gj.snitt/år
1910-29:	37	1,9 pr. år.
1930-49:	82	4,1 pr. år
1950-69:	166	8,3 pr. år
1970-89:	430	21,5 pr. år.
1990-2009:	1272	63,6 pr. år.

Her ser vi altså en vekst i utgivelsestakten som er enda mer voldsom enn hva den har vært for Norges vedkommende. Fellestrekket mellom de to land er imidlertid at det har gått en stadig sterkere inflasjon i nye utgivelser, samt at dette har skjedd samtidig med at behovet for frimerker til frankeringsformål er blitt tilsvarende drastisk redusert.

SYD-AFRIKA - Frimerkeutgivelser. Volumutvikling 1910-2009.
Gjennomsnittlig antall utgivelser pr. år gjennom 20-årsperioder
f.o.m. 1910 f.o.m. 2009.



Den eneste mulige forklaringen på denne tilsynelatende paradoksale utviklingen må være at frimerket er blitt tildelt funksjoner som gjør at nye merker utgis av helt andre grunner enn den opprinnelige.

Frimerkets funksjoner

Frimerkets grunnfunksjon – som kvittering for forhåndsbetalt porto – er riktignok den samme som den har vært i over halvannet århundre. Det har i så måte fylt, og fyller fortsatt i betydelig grad, et markedsmessig behov. Men fordi postvirksomhet i Norge som i praktisk talt alle andre land tradisjonelt har vært et statlig monopol, har frimerkene alltid også hatt tilleggsfunksjonen som landets – eller rettere sagt *statens* – fornemste visittkort og bumerke. Dette har gjenspeilt seg i frimerkenes billedflater, som i de tidligste tider fortrinnsvis var gjengivelser av rikssymboler, statsoverhodets portrett eller postmyndighetenes emblem. Senere kom også andre motiver til, f.eks. til minne om viktige nasjonale begivenheter. For å sitere en uttalelse av Postens Frimerketjenestes direktør Halvor Fasting:⁴

"Frimerket har mange oppgaver. Det er ikke bare et frankeringsmiddel. (...) Frimerket skal gjenspeile et lands historie, natur og kultur; foruten å minne om store begivenheter, personligheter og jubiléer. Derfor har frimerker fått ord på seg for å være et lands visittkort".

Frimerket har altså en uttalt tilleggsfunksjon som "budskapsplattform": Som medium for myndighetenes egenpresentasjon såvel som for slik informasjon og slike verdier som myndighetene ønsker å formidle – overfor omverdenen og overfor landets egne innbyggere.

Terskelen for nye utgivelser skulle etter hvert bli stadig lavere, og det er med tiden gått fullstendig inflasjon ikke bare med hensyn til antallet nye frimerkeutgivelser, men også med hensyn til hva slags *motiver* som pryder billedflatene. Nå er det ikke bare "historie, natur og kultur" eller "store begivenheter, personligheter og jubiléer" som gjelder. Nå benyttes alskens tenkelige billedmotiver – fra de mest sære til de mest intetsigende – som påskudd på å produsere stadig nye utgivelser av disse små papirbitene som presumptivt skal gjøre tjeneste som Fedrelandets og nasjonens visittkort, ja som symbol på statsmaktens autoritet.

Dermed er vi over på ytterligere én viktig funksjon: Nemlig som (statlig) *inntektskilde*, takket være *samlermarkedet*. Når utgiverne oppdaget at filatelist og andre samlere var villige til å betale nær sagt hva som helst for å holde sine samlinger komplett med alle de nye utgivelsene som dukket opp, var det ikke å undres over at mange land har latt seg friste til å utgi enorme mengder nye frimerker som det overhodet ikke har vært noe postalt behov for. Tidligere var dette helst noe som useriøse aktører (såkalte "operettestat" eller "bananrepublikker") drev med, men med tiden har de aller fleste land havnet i (u)vanen med å utgi store mengder frimerker uten påviselig behov, men med de mest merkverdige – eller de mest trivielle – motiver.

Utgivelsespolitikk og policy-uttalelser

Norge er selvsagt hverken en "operettestat" eller en "bananrepublikk". Det står likevel ikke til å nekte at også vårt eget Posten Norge ASA med årene har latt seg friste til å skumme fløten av samlermarkedet ved å utgi et stadig økende tilbud av nye fancy frimerker samt øvrige "produkt"-varianter med et stadig mer påtagelig preg av å være jålete og overprisede pyntegenstander.⁵

³ Stolpediagram 2a, hentet fra Skagestad, *Frimerkemotiver som samfunnsmessig budbærer* (op.cit.).

⁴ Halvor Fasting, artikkel i Postens informasjonsshefte *Abonnement 2006/2007*, s.2.

⁵ Jfr. Odd Gunnar Skagestad, artikkelen "Posten, - produktutvikling og prestisje", i *Norsk Filatelistisk Tidsskrift*, nr. 3/2012.

Men intet respektabelt land vil være bekjent av å utgi frimerker som man bare kan tapetsere veggene med, og Posten har i alle år bedyret at slikt gjør man da ikke her hos oss. I riktig gamle dager (dvs. for 30 år eller mer siden) sa man gjerne at Norge fører en konservativ utgivelsespolitikk. Den ble for drøy, og Posten gikk senere over til å påberope seg en moderat utgivelsespolitikk. Etter hvert ble det behov for å moderere språkb Bruken ytterligere, og man gikk på begynnelsen av 2000-tallet over til å snakke om en *edruelig, seriøs* eller *ryddig* utgivelsespolitikk.

Men også denslags skussmål er nå mer eller mindre for historie å regne, idet Posten i de siste 5-6 år stort sett har avstått fra å tildele seg selv slike rosende karakterer om sin egen utgivelsespraksis.

I en avisartikkel i 2005 foretok Postens Frimerketjenestes direktør Halvor Fasting en nyttig klargjøring av etatens egen oppfatning av sin utgivelsespolitikk.⁶

"Posten mottar hvert år en rekke forslag om nye frimerke-utgivelser. Forslagene behandles

i et offentlig oppnevnt utvalg, Programutvalget for nye frimerker. På grunnlag av Programutvalgets innstilling beslutter Posten det endelige frimerkeprogrammet. I Samferdselsdepartementets retningslinjer for Programutvalget (og dermed norsk frimerkepolitikk), heter det bl.a.: 'Utgivelse av særfrimerker er et velegnet middel til å markere nasjonale historiske minner, skape oppmerksomhet omkring våre samtidige begivenheter og til å øke kjennskapet til vårt lands natur, kultur og næringsliv'. Posten har i de siste ti årene utgitt mellom 10 og 15 nye frimerkeserier pr. år. Det utgis normalt flere frimerker i hver serie, slik at antallet pr. år har ligget på 28-44 frimerker'."

Quo vadis – hvor skal dette ende?

Eller for å stille spørsmålet på en annen måte: Hvor lenge vil filatelisten og samlere forøvrig finne seg i å bli lurt og flådd av grådige utgivelsesmyndigheter, som bare behandler samlermarkedet som en fiskal melkeku?

Noe éntydig svar er det umulig å gi. Samlerinteressen synes ennå ikke – langt på nær – å tørke inn, selv om utgivelseskåtskapen fortsetter å aksellerere mot stadig nye høyder. Undertiden kan man riktignok registrere uttalelser som: "Jeg har en komplett klassisk samling av frimerker fra land xxxx til og med år yyyy, men med den flommen av Mikke Mus-frimerker som utgis nå, gidder jeg ikke lenger".

Å samle på frimerker er i dag i ferd med å bli en annen idrett enn den som tidligere generasjoner kunne drive med. Men mennesket har alltid samlet på de mest forskjelligartede ting, og det finnes et marked for det meste. Nye samlere som kommer til, vil kunne ha andre tilnærminger til sin hobby enn slike som hittil har vært toneangivende. Det er derfor grunn til å anta at utgivelsesmyndighetene (i Norge og i andre land) også i fremtiden vil kunne fortsette å finne – og å skape – et marked for sine "produkter".

⁶ Halvor Fasting, artikkelen "Frimerket for fall?", i *Aftenposten*, 3. mai 2005.

Nft på tur til ...



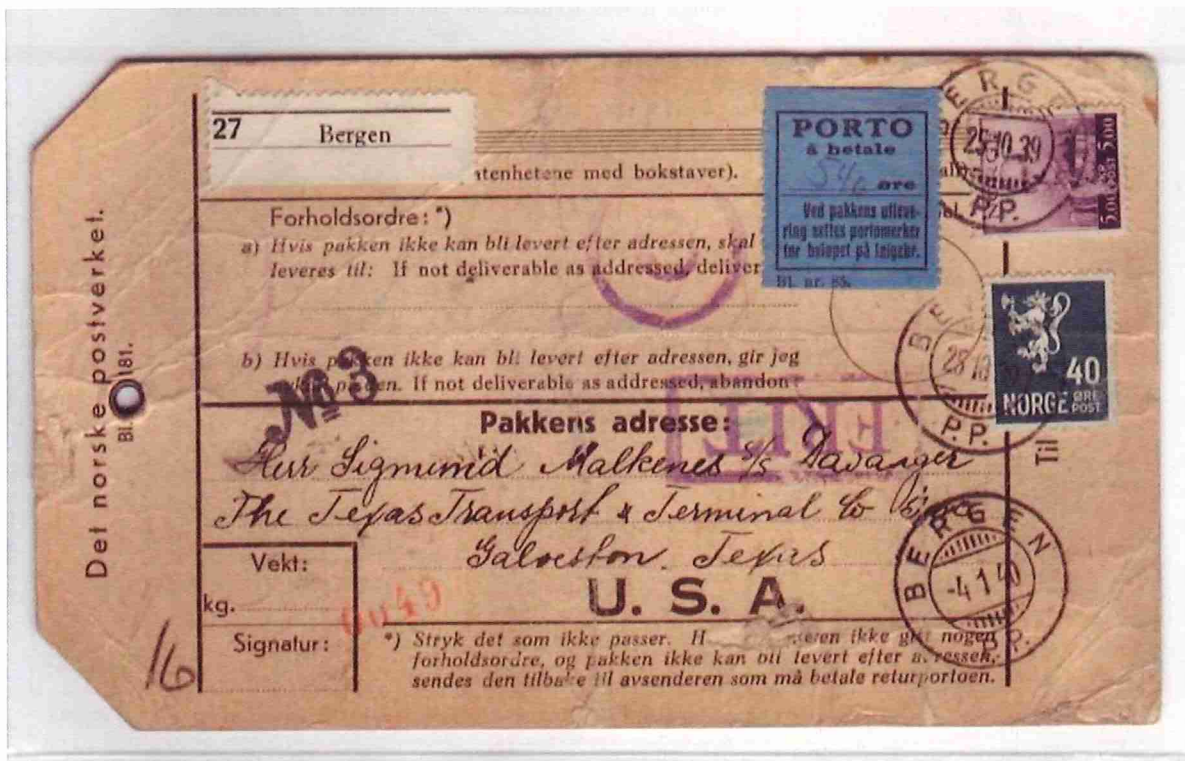
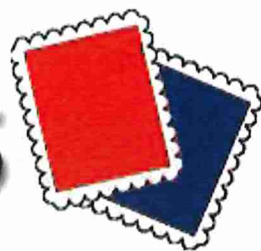
Muscat, Oman

Hannah og Jonas hilser fra Muscat, Oman. Postkassen er utformet som en Khanjar; en dolk i sølv som tradisjonelt bæres av menn i et belte rundt livet i formelle og høytidelige sammenkomster. Khanjar er samtidig Omans nasjonalsymbol, og vises blant annet i flagget. Omans eneste serie bruksfrimerker er også med bilde av en Khanjar, slik som vedlagte eksempel viser.

Kolbjørn Schjølberg



NORSTAMPS



Disse og over 22.000 andre objekter finner du på vår hjemmeside

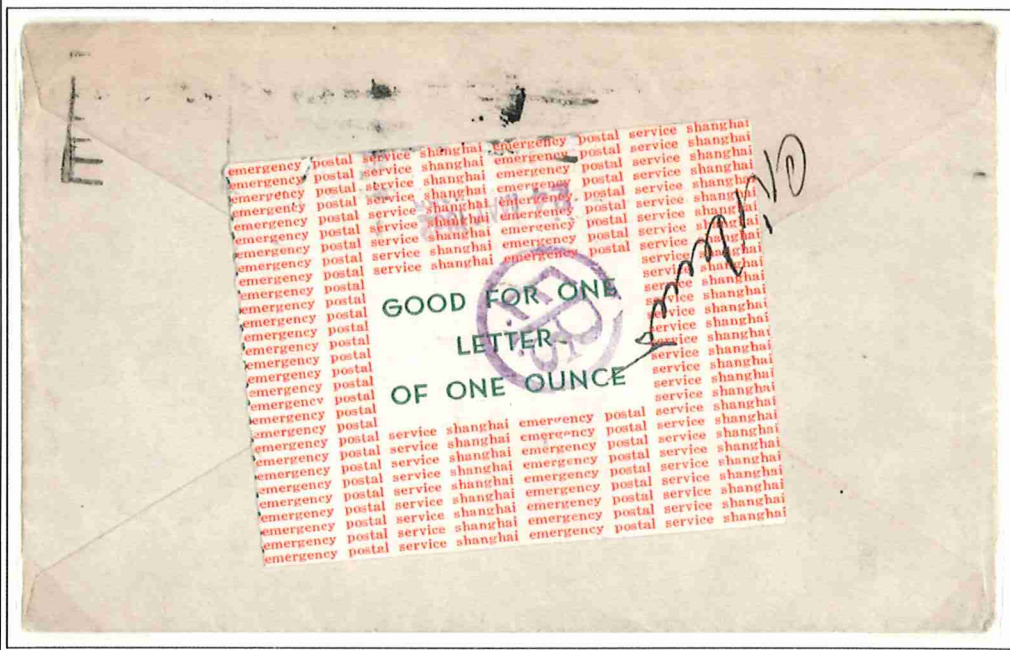
www.norstamps.com

QR-koder i eksponatet



Reduced image of front of cover.

During the 1932 Chinese Postal Service Strike, Shanghai mail was collected at an Emergency Post Office, operated by volunteers including Boy Scouts. Only Shanghai mail for overseas destinations was dealt with. Purpose made labels were affixed and cancelled "E.P.S" in a circle. The mail was sent to London, Hong Kong, Vancouver or Japan where it was franked and forwarded to the addressee.



I Nft nr. 2/2012 beskriver Ingolf Kapelrud QR-koder, og etterlyser hvem som blir den første til å bruke slike i eksponatet. I Motivsamleren nr. 2-2012 følger han opp med at jeg brukte QR-koder i en omtale av speiderekspонатet mitt som skulle trykkes i utstillingskata-

Brev fra poststreiken i Shanghai 1932 der speidere var involvert i en nødposttjeneste. QR-koden viser til artikkelen på nettsiden <http://www.slettebo.no/scout/shanghai.htm>

logen for FIP-utstillingen Indonesia 2012. Nå kan jeg rapporterte om at jeg også inkluderte flere QR-koder i selve eksponatet «World Scouting» som jeg viste i Court of Honour i Indonesia. Jeg kjenner

ikke til at andre utstillere ennå har tatt i bruk QR-koder.

QR-kodene mine viser til artikler jeg har skrevet om de aktuelle objektene, og som ligger på internett. Jeg har inkludert QR-kodene for å gi den som ser på eksponatet mulighet til å lese mer om objektene, slik at man kan bruke en smarttelefon og få opp nettsiden med artiklene.

For bedømmingen av eksponatet vil ikke QR-kodene bety noe. Dommerne bedømmer bare det som står i rammene – både objektene og den tilhørende teksten. Kodene vil imidlertid tilby tilleggsinformasjon for den som søker det. Her er vist et eksempel fra eksponatet mitt.

Hallvard Slettebo

AUSTRALIA 2013 INTERNATIONAL STAMP EXHIBITION

10-15 MAY 2013

ROYAL EXHIBITION BUILDING, MELBOURNE

- Over 3000 competitive frames
- Court of Honour Displays
- Selection from The Royal Philatelic Collection courtesy of QEII
- Limited edition souvenirs
- Youth Area
- 100 dealers & postal administrations.
- Full FIP Patronage

www.australia2013.com



**Centenary of
Kangaroo Stamps**

Visste du at:

- QXL.no er Norges største samlermarked
- Frimerkekategori har over 50 000 besøkende i måneden.
- Daglig selges det ca 1 000 frimerker på QXL.no
- Den siste helgen i måneden er det SamleMania på QXL.no

*Høstkampanje på QXL

Send kodeord
"frimerker" og ditt
brukernavn til
frimerker@qxl.no og
få hele 100 gratis
listepriser på QXL.no



*Kampanjen gjelder kun frem til 31.oktober 2012.

Norges største samlermarked!
www.qxl.no

Konsulatgebyrmerkene

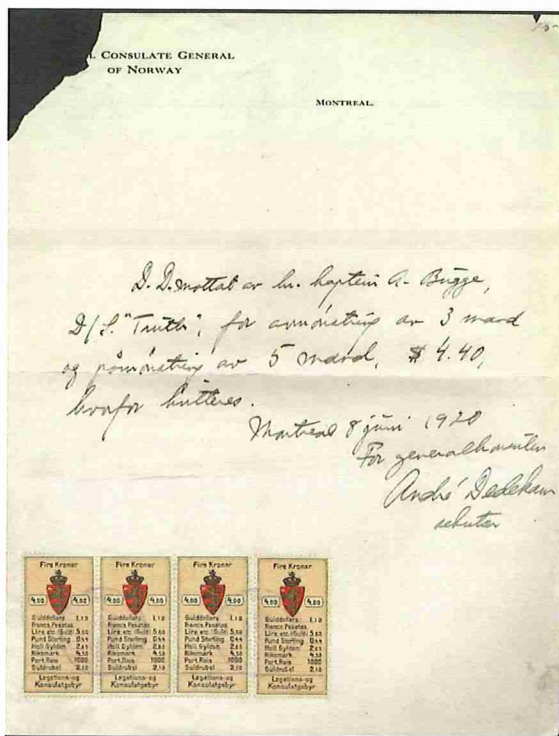
av Geir Sør-Reime

Konsulatgebyrmerkene fra 1905 er kanskje det fremste symbolet på norsk selvstendighet.

Fram til 1905 benyttet de felles norsk-svenske konsulatene konsulatgebyrmerker med unionens våpen. I 1905 kom det så flott utstyrte og rene norske konsulatgebyrmerker der det norske riksvåpenet har en sentral plassering.

Selv om det mot slutten av 1800-tallet var sterke strømmer i Norge for å oppheve unionen med Sverige, ble Unionsoppløsningen 1905 utløst av den såkalte konsulatsaken. Fra 1814 til 1905 hadde Norge og Sverige felles utenriksstasjoner og konsulater. Disse var underlagt det felles utenriksdepartementet. Blant annet den økende norske handelsflåten førte til et stort behov for konsulære tjenester, og norske redere og sjøfolk uttrykte etter hvert sterk misnøye med at konsulatene var styrt fra Stockholm (selv om svært mange av konsulene var nordmenn). Et eget norsk konsulatvesen ble derfor etter hvert en merkesak for unionsmotstanderne i partiet Venstre. Venstre ville ha egne norske konsulater som ikke var underlagt utenriksdepartementet i Stockholm, mens svenskene på sin side fryktet at dette på sikt ville føre til opprettelsen av et eget norsk utenriksdepartement.

Stortinget vedtok i 1905 for tredje gang en lov om eget norsk konsulatvesen. Kongen, Oscar II, hadde vetorett i lovsaker, men bare ved første og andre gangs vedtak. Den norske regjeringen nektet å medunderskrive Kongens veto den tredje gangen og leverte sin avskjedssøknad, som Kongen ikke ville innvilge. Den 7. juni gjorde Stortinget det berømte vedtaket



Dokument med 4x KO10 (fra Frimerkehuset auksjon)

om at «foreningen med Sverige under én konge er opphørt som følge av at kongen har opphørt å fungere som norsk konge», siden han ikke var i stand til å oppfylle Grunnlovens krav om å skaffe landet en regjering.

Etter krav fra den svenske Riksdagen, ble det holdt folkeavstemning om unionsoppløsningen i Norge, og det var et overveldende flertall for norsk selvstendighet. Den 26. oktober 1905 anerkjente Sverige unionsoppløsningen og Kong Oscar II abdiserte som norsk konge.

Fra 1887 brukte de norsk-svenske utenriksstasjonene egne stempelmerker for konsulatgebyrer (for eksempel utstedelse av visum) og lignende. Merkene er uten landsnavn, men har unionens riksvåpen (venstre halvdel svensk, høyre halvdel av skjoldet norsk). De kan således kalles fellesmerker, også siden utenriktjenesten var

underlagt et felles norsk-svensk utenriksdepartement i Stockholm.

Disse fellesmerkene ble brukt videre på de svenske konsulatene til 1908. De ble fra 1906 erstattet av merker med det rene svenske riksvåpenet, og slike merker var i bruk ved svenske utenriksstasjoner fram til 1950-tallet.

De rene norske konsulatgebyrmerkene kom trolig i bruk rundt august 1906. Merkene er trykt på samme papir med vannmerke krone som de ordinære stempelmerkene og stempelmerkene for særavgiftene (sjokolade, kullsyreholdige leskedrikker, luksusvarer). I denne første serien var det fem ulike verdier. I 1908 kom en ny serie, der stavingen av tyske Rigsmark var endret til Riksmark. Denne serien har syv verdier.

Merkene var i bruk til ca. 1920.

Litteratur: The Revenue Stamps of Norway and Related Non-Fiscal

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 5 / 2012



1887 KOS2, 3, 5, 6, 7

Issues. Av Bjørn Kristian Wang, redigert av Paul A. Nelson. 2007. De felles norsk-svenske samt de svenske konsulatgebyrmerkene er inngående behandlet og katalogisert av Lars Liwendahl i artikkelen Utrikesdepartementets konsulatstämpelmärken, i Bältespännaren nr. 1-2/1997, s.18-29.

Katalog

Felles norsk-svenske konsulatgebyrmerker

1887. Første utgave

Merkene har varierende tagging, mellom 10% og 11% i blant også i kombinasjon. Dette gjelder også de neste utgavene. Merkene er trykt i Generalstabens Litogra-

fiska Anstalt (fra 1913 kjent som Esselte).

- KOS1 Femtio Öre
- KOS2 Sjuttiofem Öre
- KOS3 En Krona
- KOS4 En Kr. 50 Öre
- KOS5 Två Kronor
- KOS6 Fyra Kronor
- KOS7 Fem Kronor
- KOS8 Tio Kronor (på denne verdien er GuldDollars i pluralis)



1893 KOS9
(illustrasjon
fra Wangs
katalog)

Ca. 1893. Andre utgave GuldDollars er nå i pluralis, Francs nå også i pluralis på 1.50.

- KOS9 Sjuttiofem Öre
- KOS10 En Kr. 50 Öre



1904 KOS19
(illustrasjon fra
Wangs katalog)

Rundt 1904. Tredje utgave Mangler russiske rubler.
KOS19 Fyra Kronor



1906 KO5

Norske konsulatgebyrmerker

1906. Første serie

Trykt på papir med vannmerke Kroner. Tagget 10. 'Rigsmark'

- KO1 Femogtyve Öre
- KO2 Femti Öre
- KO3 En Krone
- KO4 To Kroner
- KO5 Fem Kroner

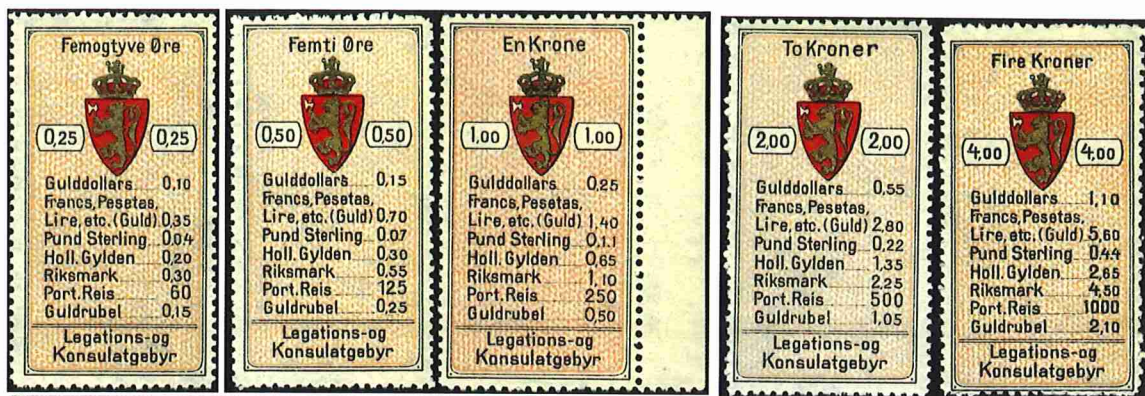
1903. Tredje utgave.

Denne serien har hele ti valutaer. Har hittil bare vært kjent fra prøve-trykk i trykkeriet arkiv, men nå har i alle fall én verdi (av totalt 8) dukket opp. Øvrige verdier er Femti Öre, Sjuttiofem Öre, En Krona, En Kr. 50 Öre, Två Kronor, Fyra Kronor, Tio Kronor. Katalognummer er reservert for disse.

- KOS17 Fem Kronor



1903 KOS17
(1 av 2 hittil
kjent)

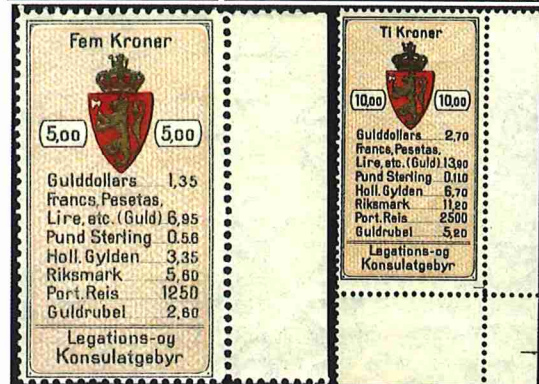


1908: KO6 - KO12 (fra Germeten auksjon)

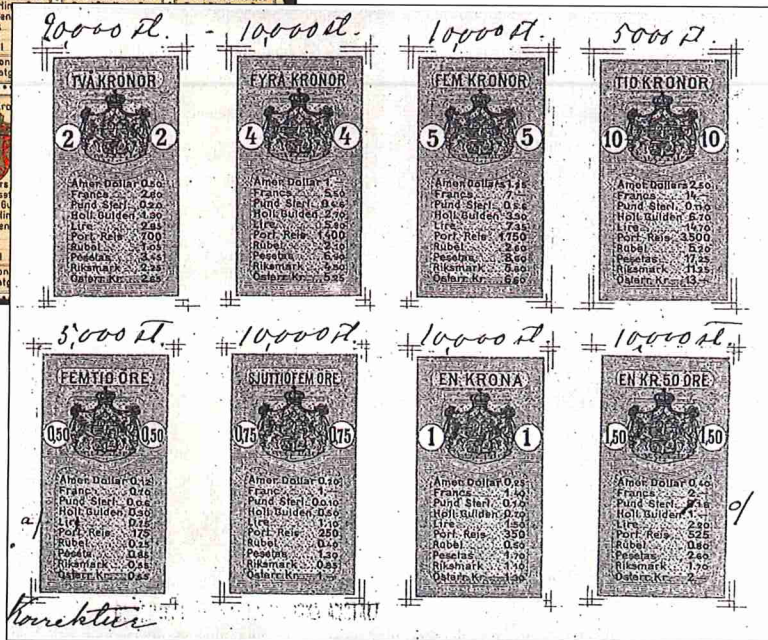
1908. Andre serie

Papir som 1906-serien, men tagget 11½ 'Riksmark'

- KO6 Femogtyve Øre
- KO7 Femti Øre
- KO8 En Krone
- KO9 To Kroner
- KO10 Fire Kroner
- KO11 Fem Kroner
- KO12 Ti Kroner



1908: KO11 arkdel



Korrekturark fra Generalstabens Litografiska Anstalt med de åtte verdiene i 1903 serien (KOS11-18). Fra Lars Livendahls artikkel i Bältespännaren 1-2/1997

[illegible]

Tar du utfordringen? Og sender du en god forklaring til tidsskriftet, så kan også andre bli opplyste!



NFU

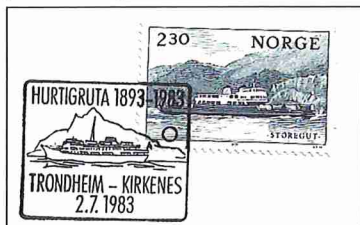
NORGES FRIMERKE
UNGDOM

Juniorsidene

www.frimerkeungdom.no

Postkontor på tog og båt

I sommer har jeg kjørt litt rundt omkring i Norge med bil og det har kanskje du også. I dag bruker vi mest bilveiene, fly eller tog når vi skal noen andre steder. Men for 100 år siden brukte de mye båt også langs kysten vår. Morsomt å tenke på «vannveier». Og det som er så fint å tenke på er at båtene hadde postkontor om bord f.eks. Hurtigruten. De tok imot brev



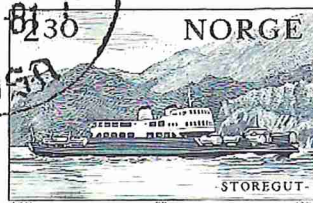
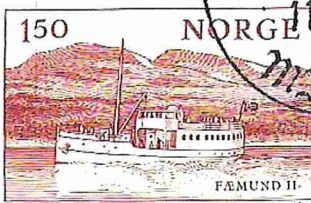
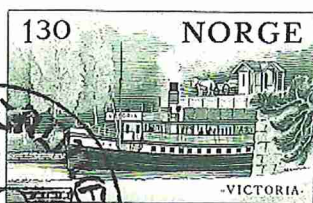
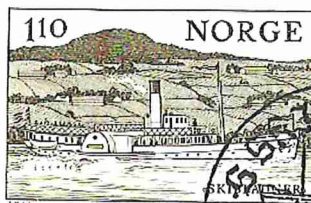
og pakker i en by og leverte i en annen by. Når båten kom var det stor stas og mange mennesker møtte opp. Kanskje det var et brev til en av dem. Navnene på brevene ble lest opp og så fikk de brevet på kaia. To-



gene hadde også en egen postvogn med. Egne folk som jobbet underveis i vognen og stemplet og sorterte posten. Det var egne stempler om bord i båtene og på togene. Dette er morsomme brev å samle med slike båt og tog stempler. Det gikk også båter på de største innsjøene. Slik som Skiblad-

ner på Mjøsa, Fæmund på Femunden, Bonden på Snåsavannet og Oscar på Randsfjorden. Det kom frimerker i 2004 med jernbanen i Norge 150 år og i 1993 kom det ut frimerker med Hurtigruten 100 år. Postkontorene på Hurtigruten ble nedlagt på 1980 tallet.

Hilsen Ida R.



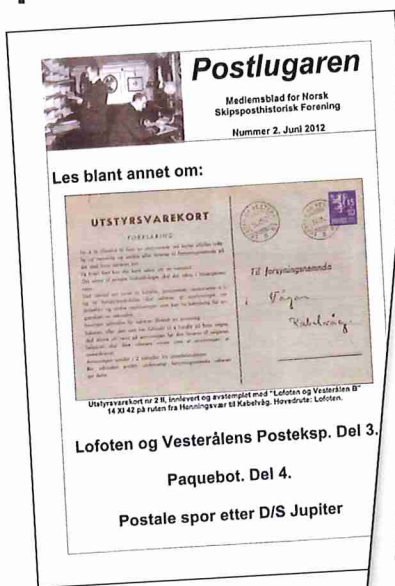
Norsk Skipsposthistorisk Forening

av Odd Arve Kvinnestad

Norsk Skipspostforening er i høst 10 år. Foreningen ble stiftet under Nordia 2002 i Kristiansand med 26 deltagere. I dag har vi 109 medlemmer i hovedsak fra Norge, men også fra Danmark, Nederland og England. Felles interesse for medlemmene er skipspost. Foreningens formål er å arbeide for å fremme interessen og å øke kunnskapen om Norsk skipspost og lignende. Foreningen er tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Medlemmene i foreningen har varierende interessefelt. Noen samler alt knyttet til skipspost, mens andre har spesialisert seg på enkelte perioder, fylker eller ruter. Hurtigruten er et eksempel på det siste. Andre har skipspost som inngår i en hjemstedssamling eller motivsamling. Vi er dessuten svært stolte over at blant våre medlemmer er flere som har vært reisende postekspeditører på skip. At de som har hatt sitt yrke i Posten og som i utgangspunktet ikke er samlere er medlemmer ser vi på som et kvalitetsstempel for foreningen! Felles for alle medlemmene er interessen for skipspost og den store bredden dette temaet har.

Foreningens medlemsblad "Postlugaren", blir utgitt 4 ganger i året, inneholder stoff som spenner seg fra tidligere tider og helt fram til dagens dato. Stoffet er fra alle deler av landet, foruten nytt og tidligere ikke publisert stoff, "graver" vi litt på ulike steder for å finne stoff som kan være av interesse for medlemmene publisert i tidsskrifter som en ikke først tenker på når det gjelder skipspost. En fast spalte er "Nytt fra Postlugaren" som bringer nyheter om stempler og andre ting innen temaet. Ellers er det stoff om ulike postekspedisjoner, brevhus osv., og av og til litt om utenlands skipspost, med hovedvekt på norsk tilknytting, som ruter



til Norge eller tidligere norske skip.

Vi har også utgitt særtrykk som medlemmene får tilsendt. Dette er inkludert i kontingenten. Til nå er det utgitt stykker med tema som:

- "Reisetjenesten i Posten". (2003) Senere utgitt som bok av Postbiblioteket på Maihaugen.
- "Artikkelsamling om skipspost: Møre og Romsdal." (2007)
- "Posten skal frem om Nordlands Postekspedisjon og Hurtigruten." (2008)
- "Artikkelsamling om skipspost: Kysten Bergen – Oslo". (2011)

Vi har også møter hvor det er innlegg om temaet skipspost. Møtene blir holdt i forbindelse med større frimerkeutstillinger. **Vi skal ha årsmøte/åpent medlemsmøte med innlegg om skipspost under "Sørland 12" i Kristiansand lørdag 13. oktober kl. 11, så her kan du treffe oss, og få vite mer.**

Er DU interessert i medlemskap? Be om å få tilsendt et prøvenummer av "Postlugaren" for å se om dette er noe å bruke kun kr 250 på for å få tilsendt 4 nummer av "Postlugaren" i 2012.

Har du adresse utenfor Norge (Europa) kr 300, og utenfor Europa kr 350. Kontakt enten: Leder Geir Lunde, Boks 14, 4299 Avaldsnes. e-post: geir.lunde@haugnett.no eller redaktør Odd Arve Kvinnestad, Boks 87, 4575 Lyngdal. e-post: odkvinne@online.no.

Vi håper derfor at denne vesle presentasjonen kan gjøre at DU vil bli medlem hos oss for å holde deg oppdatert på samleområdet gjennom et medlemskap i den eneste foreningen i Norge hvor temaet skipspost er hovedfokus.

Eller om du på bakgrunn av overstående vil slå til og innbetale kr 250,- til vår konto 2801. 07.91164. Merk denne med "kont. 12", så sender vi deg de to nummer av "Postlugaren" som er utkommet, og de resterende to nummer i år. Så langt restopplagene rekker legger vi også ved det siste særtrykk som en "velkomstgave". Om du har spørsmål kontakt de oppgitte adressene/e-post eller tlf. 908 54 549 (Odd Arve)

Velkommen som medlem!

Jens Schanches oppsummerende rapport om Postveien vestover fra Christianssand til Stavanger.

av Oddbjørn Salte

Angaaende den hidindtil brugte Post Vej imellem Tangvold og Christianssands Post Contoir¹, har jeg ikke allene paa min Reise her til Christianssand øyenseenlig seet at der med Posten er taget en avvej fra den rette alfare Vej, hvor alle rejsende saa velsom de omkring Byen boende Bøygde folk passerer, men det er og av mange her, blevne Stadfæstet, at Vejen er saa vanskelig som av Post bønderne udi forestaaende er meldet hvor om de og har over leveret mig gienpart av et Endelig Tings vidne som de inden Ting i aaret 1741 har tagen, som med meere bekræfter sandheden av dette; som det da synes uforsvarlig at lade Posten lengere passerere igjennem denne av Vej hvor ved den ikke alene oppholdes; det Postbønderne selv tilstaar nemlig at Posten ofte kand være 2de dage paa de 2de Miile imellem Postgaarden Tangvold og Byen, men end og er største pænioul for Posten at lade den fare igjennem vildskoug og urødet Vej; sær vinters tid i sterk snee fald, da baade Post og Karl ofte har været i fare; saa har ieg anseet det aller høyst nødvendig medens ieg er her paa stædet at raade bod derpaa, som saa meget meere har været fornøden effter de saa vel Post bønderne på Tangvold som og enken på Kios har pladt ud nægtet at de ei meere vil føre Posten denne vei.

Ieg har da ordineret at Posten her effter skal passere Konge vejen imellem Post Contoiret og Tangvold Postgaard, som og ikkun er 2de Miile og altså ei lengere end Posten forhen er ført igjennem den forbemelte vanskelig Vej, foruden at og Posten her stædse med hæst kand befordres, da her er en alfare Vej som alle tider holdes i stand; har da med megen møye faaet Giæstgiveren paa gaarden

Rosholand² neml: Aasmund Taralsen som boer lige i Konge Vejen, over talt til at skytze Posten for det første ½ aar fra Rosholand her til Post Contoiret 1¼ Miile, og den avgaande Post fra Rosholand til Postgaarden Tangvold ¾ Miil, hvorføre jeg har maattet tilsige ham fra dato av og til Januari maanetz udgang 3½ Rdlr; lige saa har ieg og faaet en anden opsider paa Rosholand nemlig Tollov Pallesen til at hente Posten hver Løverdag fra Christianssands Post Contoir og at bringe den til beml³ giæstgiver paa Rosholand, som ligeledes skal continuere fra denne tid av og indtil næst kommende Januarii maanetz udgang, hvorfor ieg har maattet accondere ham 3nde, har for denne korte tid ikke kundet tilsige dem anden friheder, skjøndt de der om har gjort paastand, end allene at de i midlertid skal være befriet for at holde holtz⁴ hæst til Rejsende, hvor om ieg med Fogden har gjort avtale, siden det hidindtil har paa ligget dennem som en pligt; og som Fogden har undslaaet sig for at betale disse 2de for Postens førsel, med mindre ham derom blev tillagt Cammer Collegii ordre, saa har ieg effter deres paastand maattet forsikkre dennem at de her hos Postmæsteren skal nyde deres betaling naar tiden er expireret og de forsvarlig har befordret Posten, hvorom ventelig Postmæsteren bliver tillagt det høye General Post Amts ordre; Altsaa avgaar for effter tiden Postgaardene Kios og Fischaae og hvorom ieg i dag tilskriver Fogden paa det han kand viide her effter at beregne beboerene til ansvar de friheder som de hidindtil formedelst Postens førsel har haft.

Hvad angaar Postbønderne i almindelighed i mellem dette og Stavanger Post Contoir, da ere næsten alle usle og fattige, saa at mange av dem ikke ejer hæst, og

har ellers i almindelighed været den maade, at i stædse har baaret Posten fra ene Postgaard til anden og skielden eller aldrig brugt hæst, da dog vejene over alt er saadan en, at hæst kan bruges paa de fleeste tider av aaret, allerhelst naar de bliver reparerede, hvor om ieg tilskriver vedkommende øvrighed, thi for nærværende tid er vejen udi misserabel stand, foruden at citationen er paa mange stæder heel vanskelig; Post bønderne i denne Post tour, har og hidintil nødt saare lidet for Postens førsel, saa de ere heel u-tolmodige, og de fleste av dennem ønsker høyt at blive qwidt med Postens førsel, mange har og reentud fra sagt sig Postens skytz; dog har ieg faaet dennem til fredsstillet ved at give dennem haab om nogen slags Soulagement, og i for ventning derom, vedbliver de alle indtil videre; ellers seer mand fast ingen muelighed til at disse Post Bønder frem deeles kand befordre Posten saa skyndig og ret som fornødenhed udkræver, formedelst deres fattige tilstand, da de end ikke er god for at underholde Post Dræng, uden nogen faa av dem, har og dels saa ringe gaards brug, saa de ikke er god for at holde hæst til Postens skytz, en deel og saa fattige saa de ikke formaar at købe sig hæst, helst i denne tid da de falder meere kostbare end ellers. Formedelst disse vanskeligheder har ieg anseet det raadeligere, at faa Posten imellem dette og Stavanger ved nogle faa befordret, og har der fore tilskrevet Postmæster Ringholm i Stavanger at paatage sig Postens befordring for saa vidt det ham anbetroede Post Contoir district strækker sig,

¹ Den vei det her er tale om er strekningen fra Kios til Tangvold i en relativ rett linje gjennom tett skog og utmark.

² Rosholand er nok Rosseland med dagens skrift

³ beml – forkortelse for bemeldte

⁴ holtz hæst – skogshest

som er den halve deel av Post touren her imellem, hvor til hand og har ladet sig beqvæmme paa den maade som hans skrivelse til mig indbefatter. –

Ieg har og i lige tilfælde tilskrevet Postmæsteren her paa stædet og søgt at pensvadere ham til at besørge Postens skytz for saa vidt dette Post Contoirs district strækker sig, men hand har ei villet entiene(?) der udi, allerhelst hand ikke kiender Post touren ei heller Post Bønderne og derfor anseer det ugiørlig for sig; hvor fore ieg agter end videre at tilskrive Postmæster Ringholm for at fornemme om han ikke skulle ville paatage sig at besørge Postens befording lige her til Post Contoiret.

Udi de 2de Fogderier imellem Stavanger og dette skal efter Fogdernes oppgivende Postgaarder ei være inddelt i lægder dog berettede nogle av Post bønderne udi det første nemlig Jedderen og Dahlnes Fogderie at de til lægs Bønder vare ansatte; men udi det andet Nemlig Lister og Mandahls Fogderie, ere alle Post bønder endnu der for befriet, dog betaler Post bønderene i begge Fogderier munderings penge, som dog ingen uden lægs bønder pleier betale; hvad beskaffenhed det dermed har er mig end ikke av Fogderne Communiceret; og kunde ieg ikke av Post Bøndernes skatte bøger udi nogen av disse 2de fogderier finde mindste ord om det som dennem for Postens førsel aarlig skal være godt giort, saa ieg ei anden oplysning der om har seet eller kundet erholde, end allene Fogderies oppgivende.

Under vejs i mellem dette og Stavanger er vel nogle Postaabnere, men samme er ikkun Bønder og for nemmelig ordineret til at besørge brevene for under vejs

stæderne nemlig Eggersund, Flekkefiord og Mandahl, saa vel som de i Bøygderne boende, udi Posten indlagt saa vel som der av udtaget og hvortil disse endelig kand være duelig, siden ieg har mærket de er nogenledes færdige i at læse skrift; men der i mod ganske utienlige til at have nogen indseende ved Postens befording, saasom den eene kunde ikke eller med opriktighed seer den anden i saa maade paa fingre, og om mand end i henseende til troeskab kunde vente saadant av disse Postaabnere; saa dog har de som bønder ingen gehør hos deres ordens brødre, og altsaa deres tjeneste i den fald unøttig, der i mod var det baade til nytte og sikkerhed om de undervejs boende Præster i stæden var Postaabnere, med hvilke mand kunde være betryget baade i den eene og anden til fælde, hvor til og Presterne paa de fleste stæder boer beleilig, har og paa min anmodning, lovet at vilde paa tage sig det naar forandring absolut maatte agtes fornøden. –

Ieg har og bemærket at i mellem disse 2de Post Contoirer bruges den maade at under vejs brevene indlægges udi Post Sækken og ikke i Klaffen saa at selve Post Sækken aabnes paa

Kopi av toppen av side 90 i originalen: «Postmæster Ringholm i Stavanger at paatage sig Postens befording for saa vidt det ham anbetroede Post Contoir district strækker sig, som er den halve deel av Post touren her imellem, hvor til hand og har ladet sig beqvæmme paa den maade som hans skrivelse til mig indbefatter.»

et hvert stæd hvor de som meldt antagne Postaabnere boer, som dog synes at være noget hasarderlig at Posten saaledes imellem Post Contoirene skal aabnes for av bønder Folk, da den dog til alle og en hvers sikkerhed som dermed har breve, bør være tillukket fra det eene Post Contoir til det andet, men siden at dette bestandig tilforne har været saadanne og det nu saa vel som før vil beroe paa Postmæsteren ved Stavanger og dette Post Contoir deres ansvar om nogen uleilighed der av skulle flyde, saa har ieg ei for nærværende tid vildet gjøre nogen forandring der udi; besynderlig siden ieg fornåm at Postmæsterne på begge stæder har under vejs portoen forpagtet og der for ikke har vildet gjøre dennem anledning til klage maal.

En stor takk til Riksarkivet for flotte kopier.

SØRLAND 12 nærmer seg raskt

Sørland 12 nærmer seg raskt, så det er bare å planlegge de siste detaljene for Kristiansands-turen!

Det er påmeldt ca. 330 rammer, og da er det fullt! Meget fullt! Disse fordeler seg på to samlinger i mesterklassen, 18 i tradisjonell, 27 i posthistorie og én i luftpost. Videre er det ni motivsamlinger, gledelige fem i junior, seks i åpen klasse og to postkorteksponater. Til dette kommer to i litteraturklasse. Det er gledelig å se at det er flere samlinger som ikke har vært ute på nasjonalt plan tidligere.

I tillegg til klubben/NFs stand vil det være syv handlere til stede, seks fra Norge og én fra Danmark. Her skulle det altså være mulig å finne nye objekter til egne samlinger.

Det vil også bli foredrag og møter i flere av samlingsgruppene som gjerne kommer sammen ved nasjonale anledninger, så også på det området vil det være stor aktivitet. Dessuten har Norsk Filatelistforbund lagt sitt styremøte til utstillingen.

Som kjent vil hele arrangementet foregå på Clarion Hotell Ernst i Kristiansand, i og rundt den nye flerbrukssalen. Festmiddagen på lørdag vil også være på hotellet, så å gå ut blir strengt talt ikke nødvendig. Under festen vil også de edleste prisene bli delt ut, mens planen er at de andre vil bli offentliggjort tidligere på lørdag. Påmelding til festmiddagen kan sendes til utstillingsens adresse.

Værelser kan bestilles direkte hos hotellet (tlf. 38 12 86 01), og ved å referere til kode 117259 får man spesialpris, om man er ute i tide. Høsten er populær i Kristiansand, så det er lurt å få bestilt så tidlig som mulig.

Åpningstidene vil være kl. 12 - 19 på fredag, kl. 10 - 16 på lørdag og kl. 11 - 15 på søndag. Det blir spesialstempel hver dag, og nye, interessante PF.



SØRLAND 12

Nasjonal frimerkeutstilling i Kristiansand
12.- 14. oktober 2012

Juryen er oppnevnt og blir ledet av Ivar Sundsbø, (fullstendig navnefortegnelse kan beskes på nettsidene til Kristiansand Filatelistklubb, www.kfk.no.) Disse blir også jevnlig oppdatert om nytt fra Sørland 12 i de neste ukene, blant annet med komplett utstillersfortegnelse.

Utstillingens adresse er:
Sørland 12, Postboks 301,
4663 Kristiansand.
E-post: johagul@online.no

Vi ønsker alle frimerkevenner (gjærne med følge!) velkommen til Kristiansand i oktober!

Johan M. Gulbrandsen

Jurykurs under SØRLAND 12

Utstillings- og juryutvalget i Norsk Filatelistforbund arrangerer jurykurs for dommere (og eventuelt utstillere) under SØRLAND 12. Dette er en nasjonal utstilling og en god mulighet for å se en del eksponater av en god standard, og kan brukes som trening for potensielle dommere innen filateli, og en oppfriskning for de som måtte ønske dette.

I løpet av de siste årene har konseptet med å bygge opp en utstillingssamling endret seg en del, og det samme har også regelverket. Dette vil bli vektlagt på kurset. Hvordan kurset ellers kommer til å bli lagt opp avhenger litt

av interessen og antall påmeldte, slik at dette innlegget i Nft også er ment for å lodde interessen.

Siste jurykurs ble avholdt i forbindelse med Filos 2011, og noen av temaene som ble gått gjennom der kommer vel også til å bli en del av programmet for jurykurset i Kristiansand lørdag 13. oktober på Hotell Ernst. Siden det er påmeldt 70 eksponater i ulike klasser, - litteratur ikke medregnet, er dette en fin mulighet til for eksempel å ha en «skyggejury» blant deltakerne på kurset, som etter hvert kan få mulighet til å sammenligne sine egne vurderinger og resultater av eksponatene med de resultatene

juryen har kommet fram til.

I forhold til antall påmeldinger vil kursopplegget bli lagt opp slik at alle forhåpentligvis vil få det utbyttet som er ønsket. Våre internasjonale dommere er etter hvert blitt ganske «voksne» og vi trenger kvalifiserte etterfølgere.

Interesserte kan kontakte undertegnede på e-postadresse: Iv-Su@online.no Derved får vi en viss peiling på antall, og kan legge opp kurset slik det vil passe best. Konkret program vil komme etter hvert.

Ivar Sundsbø

Kommer i salg 3. september

OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN™

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY

65. utgave **2013** 65. edition



NYHETER:

- ★ **Spesialartikler**
 - Schweizerstemplene 1889 - 1930: Katalogisering m/sjeldenhetsgradering
- ★ **Oppdaterte oversikter**
 - Årgangstabeller 1945 - 2012
 - Oversikt trykningsdatoer
 - Bruksmerker 1997 - 2012:
- ★ **Annet**
 - Nøkkel for bestemmelse av Posthornmerker og 20-mm utgaven
 - Siste nytt om alle norske utgaver
 - Oppdaterte priser

Årets spesialartikkel er om **Schweizer-stemplene 1889 - 1930** inkl. katalogisering av over 5.700 stempler m/sjeldenhetsgradering.

Fås hos din frimerkeforhandler

Nærmere informasjon om katalogene kan fås ved henvendelse til utgiver:

Oslo Filatelistklubb, Frydenlundgate 14, 0169 OSLO

e-post: oslo.filatelistklubb@c2i.net

Internett: www.oslofilatelistklubb.no

Reisebrev sommeren 2012

Mange av våre medlemmer praktiserer andre sysler i sommermånedene. Det er et fritt valg og familie og venner krever også oppmerksomhet. Innen samleriet er det likevel ikke stengt dør over alt. Som turist har noen på listen å oppsøke frimerkeforretninger. Andre tilbud er messer og utstillinger. Fra forbundets side forsøker vi å være tilstede, så sant tiden strekker til. Det bedømmes som viktig å være der våre medlemmer deltar. Nedenfor omtales et knippe aktiviteter der forbundet har vært representert.

FEPA-kongress - 10. juni

Forbundet er medlem av FEPA, den europeiske samarbeidsorganisasjonen for filatelistforbund. Årets møte var lagt på samme sted som utstillingen Salon le timbre i Paris. Dette var en utstilling med FEPA-mandat – delt i en fransk nasjonal utstilling og en europeisk med 2 utstillingsklasser. Flere norske utstillere deltok.

I tillegg til utstillingen var det lagt en rekke aktiviteter, og ikke minst mange skoleelever var tilstede på hverdagene. Det er lett å drømme om oppslutning ala dette på våre utstillinger, men slikt tilsig av barn som det her var har vi nok ikke. Og de fikk oppgaver som skulle løses, ikke bare på digitale media – men også puslespill, kunnskapskonkurranser om historie, landegrenser etc. Nettopp en historie og en sammenheng som de fleste frimerker kan fortelle.

Posten hadde separate utgivelser nesten daglig, og det var køer som jeg bare har sett på bilder fra krigsårene. Nåja, til nød var den siste virkelige kø for kjøp av frimerker som jeg kan huske i fra tusenårsskiftet. Posten var også arrangør sammen med det franske forbundet, og det ble nevnt nedlagt beløp av anselig format. Arrangementet var flott og det er

å håpe økonomien tilsier at det kan gjentas.

Møtet i FEPA var lagt til lørdag 10. juni. Det var for så vidt ingen kontroverser på sakskartet og like viktig var forberedelser til FIP-kongressen i Indonesia senere samme måned.

I sammenheng med kongressen holdes etter tradisjonen også et nordisk forbundsledermøte. Det var også tilfelle denne gang, og som vanlig utveksling av erfaringer, kommende Nordia-utstillinger etc.

Hadeland Glassverk 250 år – 15. juni

Hadeland Glassverk fylte 250 år og posten utgav et frimerke i den sammenheng. Dato for utgivelsen var fredag 15. juni og tilstede var representanter for jubilanten, Frimerketjenesten, kommunen og meg selv som var invitert på vegne av forbundet. I tillegg til den seremonielle delen var det salg av konvolutter og frimerker og mulighet for signering av dagens eier Atle Brynstad samt frimerkegravøren Arild Yttri. Et annet morsomt element var at personen gjengitt på frimerket var en høyst levende person, faktisk ansatt som glassblåser ved verket. Noen fikk også hans signatur. Vår medlemsklubb på Hadeland var tilstede med egen stand og hadde også bidratt til en utstilling om posten i området. Det vises for øvrig til omtale annet sted i bladet.

FIP-kongress - 24. juni

Kongressen var lagt til samme sted som den internasjonale utstillingen i Jakarta, Indonesia. Deltaelse her ville blitt en lang reise for en aldrende forbundsresident, og ikke minst en kostnad for forbundet. Ettersom Hallvard Slettebø var tilstede som dommer og Arne Thune-Larsen som kommisjonær representerte disse oss.

Hendelsene i Jakarta skal omtales i to: møter i FIP-kommisjonene og selve FIP-kongressen.

Kommisjonene

En viktig del av FIP's virksomhet skjer i kommisjonene. Alle land oppnevner selv nasjonale medlemmer, men i tillegg er det valg på medlemmer til den styrende delen. Både fra et FEPA og et nordisk synspunkt anses viktig å være representert i kommisjonene.

I de påfølgende valgene ble Lars Engelbrecht (DK) valgt til formann i helpostkommisjonen og Jonas Hällström (S) til formann i motivkommisjonen. Det er bare å gratulere, begge er kjent som gode drivkrefter.

Kongressen

På agendaen sto både valg til styret og behandling av et antall innkomne forslag. President i FIP er for tiden Peng Hian Tay fra Singapore, og han er valgt for perioden til 2014.

Det har noen tid foreligget utkast til endringer i FIP sitt reglement. En av endringene som har betydning for utstillere er at returfrakt av samlinger ikke lenger dekkes av utstillingsarrangøren. Forslaget ble vedtatt i samsvar med styrets utkast. Dette sammen med økte rammegebyrer er en bekymring som diskuteres blant utstillere og forbund.

Det knyttet seg spenning til valgene ettersom både land og kontinenter måler utfallet på "kjøttvekta". Jussi Tuori (SF) har i en periode vært en av visepresidentene og Norden anså ham som sin kandidat, men her var også sterke kandidater fra sydlige deler av Europa. Resultatet gikk ikke Jussis vei denne gang. Interesserte kan finne mer informasjon på FIP sin hjemmeside.

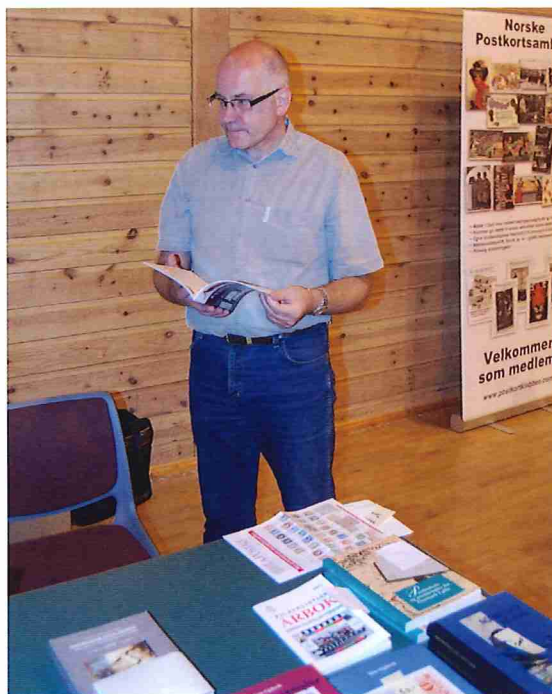
Postkortmarkedet på Ørje!

Norske Postkortsamleres postkortmarked siste helgen i juni er en årlig begivenhet.

I år var arrangementet også tilbake i Markerhallen noe som ga bedre plass enn fjorårets marked som på grunn av stevnekollisjon ble flyttet inn i Rådhuset, der det var lite både av plass og luft.

Og at Markedet ikke bare er for postkortsamlere er tydelig. Filatelistere og frimerkesamlere utgjør en stor del av de handlende, og de handletere som også har filatelistisk materiale medbringer også dette. Og i år var Norsk Filatelistforbund representert med en egen stand der forbunds-presidenten etter beste evne forsøkte å få solgt forbundets bøker.

Tryggve Johansen



Postkortmarkedet Ørje – 30. juni

Postkortklubben har god dreis på dette og arrangementet på Ørje fulgte en vel innarbeidet praksis. Det var som vanlig godt oppmøte, spesielt de første timer. Og postkort og andre samlersaker byttet eiere (byttemedlet var primært penger).

Forbundet var denne gang representert med egen stand. Vi snakket selvsagt med våre medlemmer og potensielle medlemmer, delte ut NFT og annen informasjon om vår hobby. I tillegg var medbrakt noen av våre bokutgivelser til hyggelige priser. Oppsummeringsvis var det et positivt resultat for oss og vi ser ikke bort fra at det gjentas neste år.

Samlermesse Bø i Telemark – 27.-29. juli

Det var denne gang arrangement nr. 20, en imponerende milepæl. Starten på det hele var for 20 år tilbake et miljø med utgangspunkt i pins, men etter hvert kom også andre samleområder til.

Også i Bø deltok forbundet med egen stand, delte ut NFT, boksalg etc. Mange av våre medlemsklubber i Vestfold og Telemark var representert. Fredag kveld var godt besøkt, men lørdag var likevel den beste dagen. Tilreisende fra nord og syd – både kjente og ukjente botaniserte omkring i området. Lørdag kveld var det tradisjonen tross buffet for påmeldte, og som vanlig hyggelig lag. To personer som hadde vært tilstede på samtlige 20 messer ble behørig beæret. Kveldens andre viktige nyhet var at den 21. messen alt er under planlegging og den er tildelt IOC's verdensmesse for olympisk samling i 2013. Vi ser alt frem til neste år.

Falkenberg – svensk nasjonal utstilling 10.-11. august

Vårt naboland arrangerte disse 2 dager nasjonal utstilling i Falkenberg. Til informasjon for de som ikke kan geografien ligger Falkenberg ca. 10 mil syd for Gö-

teborg. Jeg brukte noen av mine siste feriedager til en tur nedover den svenske vestkysten, og en av dagene gikk til utstillingen. Det er tidlig på sesongen å holde utstilling, men det gav også noen muligheter for lokasjon. I dette tilfelle var stilt til disposisjon en så godt som nybygget gymhall, og den lå fantastiske 1 minuttss gange fra byens torg. Skoleåret var ikke startet, og derav stilte kommunen hallen til disposisjon for hva som ble angitt som en hyggelig penge. Utstillingen omfattet ca. 400 rammer, med mange gode samlinger og ikke minst god dekning både av juniorer og nye utstillere. Det er jo hva vi ønsker oss også her hjemme. Det var både handletere og flere av forbundets klubber representert. Også de hadde god plass til rådighet.

Ifm svenske utstillinger praktiseres at samlere forteller om sitt område, med utgangspunkt i sitt eksponat. Jeg sluttet meg til et par av disse, absolutt interessant.

Tore

Sentrum Filatelistklubb på båttur med D/S Børøysund

Sentrum Filatelistklubb har bestandig hatt sosiale arrangementer som en del av den årlige programpakken.

Sommeravslutning og sesongåpning på høsten avholdes på Hovedøen, og hvis vår egen

Oslo-Guide, Heinz Windingstad, er tilgjengelig har vi også byvandring et par ganger i året.

Onsdag 6. juni var en annen av våre medlemmer, Erling Isaksen, arrangør for Oslo Sjømannsforenings tur til Oskarsborg med omvisning der og deretter båttur tilbake til Hovedstaden med Norsk Veteranskibsklubbs D/S Børøysund. (NK 1690). Og på denne turen ble også frimerkeklubbens medlemmer med ektefeller invitert. I nydelig vær var det busstur Oslo-Drøbak, fergetur over til Oskarsborg hvor vi fikk 90 minutters guidet tur rundt på festningen. Og der lå Børøysund og ventet på oss med reker og hvitvin på en nydelig tur tilbake til Akershuskaia hvor turen ble avsluttet.

I sin tid i rute fart i Vesterålen



var det nok ikke tilsvarende servering til samtlige reisende som det vi fikk, og neppe mange dagene med tilsvarende blikkstilte vær heller.

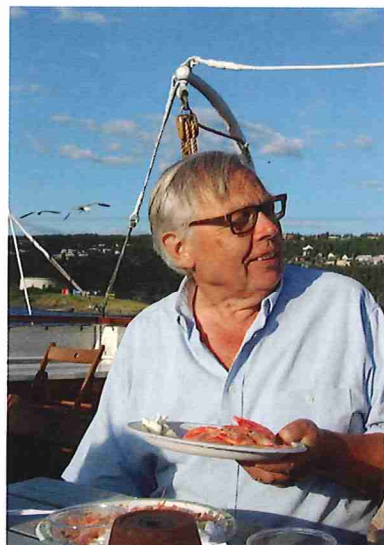
Postkontoret om bord har fremdeles sitt Kronet Posthorn stempel, og det var ikke bare filatelistklubbens medlemmer som sikret seg et filatelistisk minne fra turen.

Trygve Johansen

Over: 3 glade medlemmer i Sentrum FK. Under: Formannen Jan Sørensen



Om D/S Børøysund: Fra Vesteråalens Dampskibsselskab kjøpte henne i 1925 gikk hun i rute fart i Vesterålen under navnet Børøysund helt frem til 1960. Les mer på Norsk Veteranskibsklubbs hjemmeside [http://](http://www.nvsk.no/)



www.nvsk.no/

D/S Børøysund har eget postkontor med poststempel og fører postflagg som en offisiell bekref telse på dette.

Forbundsmedaljer i Sandnes Filatelistklubb

Medaljene ble overrakt på vårt julemøte 7. desember 2011 av visepresident Carl Arthur Tønnessen. Ingen av dem var kjent med at overrekkelsen skulle skje. Eitel Braeuning har vært sekretær samt i mange år tatt seg av klubbauksjonene våre. Før han kom til oss var han aktiv i Hålogaland Filatelistklubb i Harstad. Odd Steine har vært nestleder i klubben samt delaktig i de jevnlige utloddninger på våre møter.

Karleif Lende



NFI
Postboks 875 Lenkum
NO-0104 Oslo

En sommerlig hilsen fra Kardemomme By fra Rolf Scharning til tidsskriftets redaktør. Pent frankert med de gamle Kardemommeby-merkene slik at det ble ef flott kombinasjon av frankering og stempel.



Michel Deutschland-Katalog 2012/2013.

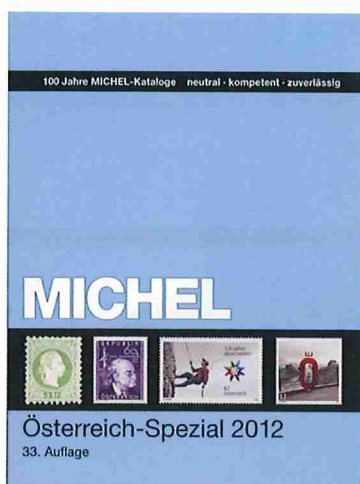
Michel Deutschland-katalog foreligger nå i ny utgave. Dette er den 99. utgaven. Mens man for Europa- og oversjøkatalogene har gått over til et litt større format, har man for både Deutschland Spezial, og nå den vanlige Tyskland-katalogen valgt å fortsette med samme format som tidligere.

Katalogen omfatter Tyskland med alle stater, områder og kolonier. I hver utgave er det ett eller flere områder som har blitt grundigere gjennomgått og revidert. I årets katalog er det kapittelet om tjenestemerker fra DDR, spesielt Våpen og sirkel-utgavene. Kapitlene om Allenstein og Marienwerder har blitt oppdatert med ny historisk informasjon, nye illustrasjoner og fargebeskrivelser.

En layout messig nyheter at man på utbrettbare omslagssider finner oversikt over alle vannmerketypene.

Sammen med katalogen følger også en DVD med Michelsoft easy.

Format 15x20,3 cm. Ca. 9.900 illustrasjoner. 1134 sider. Over 60.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-023-2. Pris € 44,00.



Michel Österreich-Spezial-Katalog 2012.

Michels Österreich-Spezial-katalog omfatter Østerrike med områder: Lombardi og Venezia, Østerrisk Post på Kreta, i Levanten, Østerrisk-Ungarsk post i Kina.

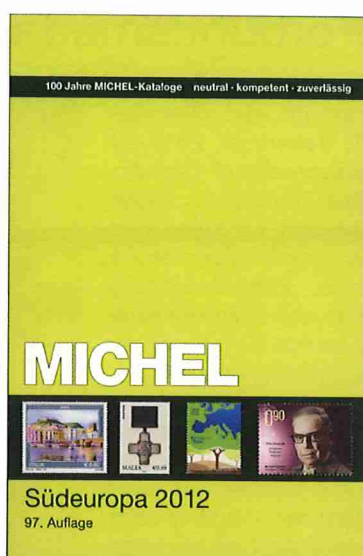
Østerrike er et av de klassiske landene å samle. (Landet har mange flotte ståltrykkmerker)

I tillegg til katalogisering av alle frimerkene, er også helpost medtatt. Dette er bra for det gjr at det blir mer fokus også på helposten. Helpost er jo et område som de fleste frimerkekatalogutgivere neglisjerer.

Dette området er forøvrig revidert i årets katalog.. I år har man også tatt med nytrykk og opptrykk av helpost (i de tilfeller man kjenner til slike opptrykk). Over 100 nye fargeillustrasjoner av varianter.

Prisutviklingen er som i resten av Europa. Det er det klassiske materiale (i god kvalitet) og spesialiteter som har økt etterspørsel.

Format 15x20,3 cm. Ca. 6.000 illustrasjoner. 686 sider. Over 38.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-032-4. Pris € 56,00.



Michel Europa-Katalog 2012. Band 3: Südeuropa

Michels Syd-Europa-katalog dekker områdene den sydlige delen av Europa fra Italia og videre sydøstover til Jugoslavia, Serbia, Slovenia, og Albania. Også Malta og Vatikanstaten er inkludert.

Alle Europa-katalogene har i år fått et nytt og litt høyere format (ca. 2,5 cm høyere).

Også for denne delen av Europa er det klassisk materiale og spesialiteter, som er etterpurt. Men også moderne materiale viser for enkelte områder, økende tendens

Format 15x22,5 cm. Ca. 16.000 illustrasjoner. 1326 sider. Over 70.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-95402-001-0. Pris € 58,00.



Spesialruller av Egner-merkene



Fra ordinære ruller: a) Annen rekkefølge (omvendt av filateliproduktene + NK-nummer, b) annet bakpapi, og c) stor (normal) avstand mellom merkene.



Fra filateliprodukt ruller: a) «Riktig» rekkefølge, b) annet bakpapi, og c) liten avstand mellom merkene..

Det ble i et tidligere nummer av tidsskriftet annonsert at det skulle bli underholdt et postkontor i Kardemomme By i Dyreparken i Kristiansand.

Med motivene på de nylig utgitte merkene med Thorbjørn Egner og Kardemomme By ville det bli en fin kombinasjon av frankering om stempel. Stor var derfor overraskelsen da det viste seg ved Kardemomme By-postkontoret hadde fått spesialruller (à 100 merker) med bare Kardemomme By eller bare Thorbjørn Egner merkene i rullen. Merkene fra disse rullene står loddrett under hverandre. For å få laget disse rullene har man kuttet opp noen av rullene fra filateliproduksjonen.

Striper som stammer fra filateliproduksjonen skilles lett fra ordinære frimerkeruller da de er på et hvitere og tykkere bakpapi, merkene står i en annen rekkefølge, og for å være på den sirke siden, er også frimerkepapiret benyttet til disse to produksjoner forskjellig. Det ene er mørkt i UV-lys, mens en annen er halvmørk. Og denne forskjellen går igjen på flere utgaver! Norgeskatalogen 2013 har fått med seg det som er kjent pt.

For disse to merkene (NK1813 og 1814) vil man altså kunne ha striper fra rull i 3 ulike varianter. (som er behørlig katalogisert i *Norgeskatalogen 2013*.)

Peer-Christian



2 stk. 5-striper fra spesialrullene levert til Kardemomme By postkontor hvor merkene står loddrett under hverandre, samt at alle merkene på rullen har samme motiv.

HJEMSTEDSSAMLING I NAMDALEN

Namsos Frimerkeklubb arrangerer hver vår en tur for medlemmene, deres familier og venner. Dette sosiale tiltaket er populært, og en fin måte å bli bedre kjent i Namdalen. Turene går som oftest til avsidsliggende steder det i tidligere tider har ligget et poståpneri. Hortavær, Urholmen, Bjørøya og Nordgjeslingan er slike steder vi har besøkt.

Årets tur gikk søndag 10. juni til Risvær i Nærøy kommune. Risvær ligger midt i skipsleia mellom Rørvik i sør og Leka i nord og grenser i vest mot storhavet.

Steinar Holien



På tur ut til Risvær.



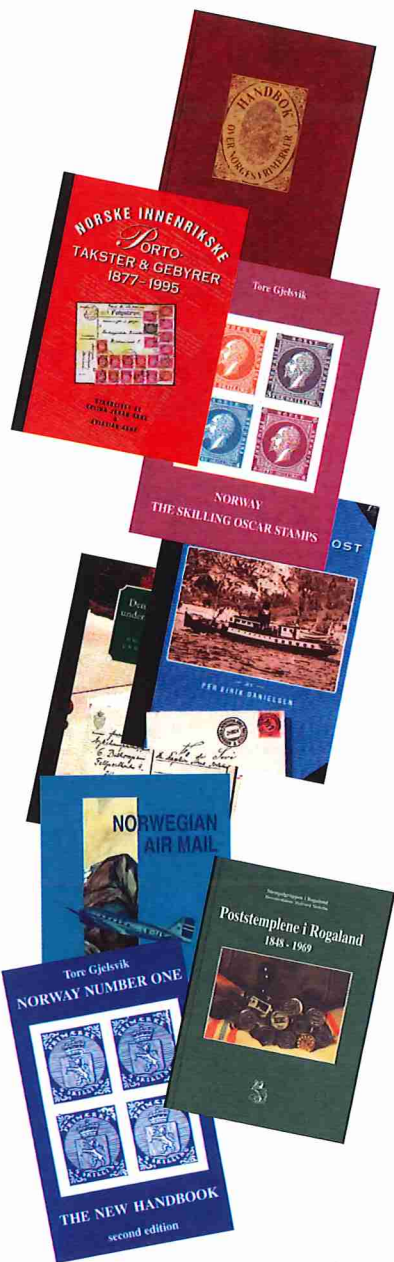
I forgrunnen: «Fridastua» på folkemunne. Her lå poståpneriet.

Munch-Norvegiana på tysk frimerke

Tyske småark (med 10 merker) har ofte interessante detaljer i margene. På 150-årsjubileumsmerket for Wallraf-Richartz Museums finner vi i arkmargin kunstnernavn som f.eks. Rembrandt, Van Gogh og MUNCH. Det er hyggelig at vår store norske kunstner kommer på filatelistiske objekter! Og Norvegiana-samlere kan glede seg over et nytt objekt til samlingen!



Norsk Filatelistforbunds Forlag har bøker for deg!



Sett kryss:

☐ Heftet ☐ Innbundet

P. Petersens produksjon—bind I			275,-
Utgave 1877-1878, NK 22 og NK 23			
Centraltrykkeriet—bind II	☐	150,-	☐ 250,-
Trykningsforløp og forbruk av papir og kartong			
Frimerker, portomerker og helsaker 1885—1895			
Centraltrykkeriet—bind III a			
NK 49 I, NK 53 I og NK 55			
Centraltrykkeriet—bind IV b			
NK 53 III og NK 54 II			
Centraltrykkeriet—bind V			
NK 50 a, b og c, NK 51 III a og b, NK 53 IV a, b og c			
Centraltrykkeriet—bind V			
NK 51 IV, NK 52 III, NK 53 V, NK 53 VI, NK 54 III, NK 54 IV			
Centraltrykkeriet—bind VII			
NK 49 II, NK 52 IV, NK 53 VII og VIII, NK 54 V			
Centraltrykkeriet—bind VIII			
NK 56—64			
Centraltrykkeriet—bind X			
Helpost 1885—1895			
Chr H Knudsen—bind I			
Trykningsforløp og forbruk av papir og kartong.			
Frimerker, -hefter, portomerker og helsaker 1895—1910			
Chr H Knudsen—bind II			
Antikvautgavene 1895—1898, NK65—72			
Chr H Knudsen—bind III			
Antikvautgavene 1897—1910, NK73—84			
Chr H Knudsen—bind VII			
Antikvautgavene 1909—1929, NK99 og 118			
Chr H Knudsen—bind VIII			
Antikvautgavene 1909—1929, NK100 og 120			
Norway Number One (2nd edition)			
The Skilling Oscar Stamps			
Posthistorie og poststempler fra Finnmark fylke			
Poststedene i Vest-Agder			
Poststedene i Troms			
Poststemplene i Rogaland			
Norske innenrikske portotakster og gebyrer 1877 - 1995			
Norwegian Air Mail			
Sjøpostruter på utlandet			
Norske skipspoststempler			
Sjøpostruter på norskekysten.			
Nattruten og dagruten Bergen-Stavanger			
Skipspost i lokale ruter i Rogaland			
Norge. Postveier og sensur under den annen verdenskrig			
Den tyske marinens feltposttjeneste i Norge 1940 - 1945			
Den norske postkontrollen under første del av den annen verdenskrig			
og feltposttjenesten under felttoget i 1940			
Jernbanen Støren—Thronhjelm og dens pakkefrimerker			

Fullstendig liste på
www.filatelist.no



Bestilling sendes: Norsk Filatelistforbunds Forlag, PB 3981 Dreggen, 5835 BERGEN.

Du kan også sende din bestilling med epost til olhaako@online.no Tlf: 908 40 286

Porto kommer i tillegg. De fleste bøkene sendes som Norgespakke. Faktura sendes separat.

September-utgivelsene

Fredag 14. september starter høstsesongen for de fleste frimerkesamlere. Da kommer de første av høstens frimerkeutgivelser. I år er det 3 utgivelser som kommer med i alt 7 merker.

Serien **Norske popmusikere** kommer for fjerde gang. I år er det fire **mannlige artister** som avbildes.



De fire artistene som har fått hvert sitt merke er: Ole Paus (nr. 1825), Åge Aleksandersen (nr. 1826), Morten Abel (nr. 1827) og Sondre Lerche (nr. 1824) hvis man skal nevne de etter alder.

Det er Madeleine M. Karlstrøm som står for designen. Merkene utgis i ruller med 100 selvklebende merker med de 4 forskjellige motivene etterfølgende i rullen. De er trykt i offset hos Joh. Enschedé.

Og Frimerketjenesten har lovet at det ikke blir forskjellig rekkefølge på merkene i ordinære ruller og stripene brukt til filateli produkter.

Norsk Sykepleierforbund fyller 100 år og i den anledning kommer det ett merke med valør 13 kroner. Motivet er todelt: Den venstre delen er fra et foto fra 1964 tatt på Vor Frues Hospital i anledning av at de åpnet sykepleierskole. Sykepleierskolens forstanderinne, søster Andres, lærer Carmen Carabello (t.v.) hvordan et spebarn skal stelles.



Den andre delen viser sykepleier og pasient ved St. Olavs Hospital i Trondheim (etter et bilde fra 2008)

Det er Sverre Morken som har stått for designen. Merket er trykt i offset hos Joh. Enschedé og utgis i ark à 50 merker.

Den siste utgaven er med personjubileer. I år er det 200 år siden Knud Knudsens (1812 -

1895) fødsel. Også Peter Chr. Asbjørnsen ble født i 1812. Og siden Asbjørnsen og Moe hele tiden blir nevnt samtidig, har også Jørgen Moe kommet med selv om han først har 200 års jubileum i 2013!

14 kroners merket viser protrett av filologen Knud Knudsen.

I bakgrunnen ser vi samtidskommentarer om Knudsen

15 kroners merket viser portrett av Peter Chr. Asbjørnsen og Jørgen Moe. Her har kunstneren satt sammen to bilder, siden det ikke finnes noe felles bilde. Teksten i bakgrunnen er en oversikt over alle deres verk.

Merkene er trykt i offset hos



Joh. Enschedé og utgis i ark à 50 merker. Papirtypen er TR-L3 ifølge Norgeskatalogen 2013.

Denne utgaven skal du legge under UV-lampen!

Frimerket som ble utgitt 15. juni i anledning Hadelands glassverks 250 års jubileum, visers her siden det ikke var tilgjengelig da forrige nummer av bladet ble utgitt. Som en vil kunne lese i omtalen av arrangementet et annet sted i bladet, er glassblåseren nå identifisert.

Personen som fikk æren av å bli avbildet på et offisielt frimerke var

Leif Tore Brenna. Glassene som vises er Nøstetangen klukkflaske, og drammeglass.



Årets siste utgaver kommer 15. november. Da kommer en ny valør (40 kroner) i serien Posthorn Offset høyverdier.

Det kommer også et merke med valør 15 kroner i forbindelse med at Riksantikvaren har 100 års jubileum

Og selvfølgelig kommer også som vanlig julefrimerkene i hefter.

Nytt opplag av 5 & 7 kr Posthorn

I sommer kom det for salg to nye trykkykk av posthornfrimerkene. Denne gang ver det 5 kroners merket (NK 1454) og 7 kroners verdien (NK 1565). Begge merkene har rettvisket raster i bunnfeltene.

For 5 kroners merket er dette 6. trykning. Merket har trykningsdato 03-02-2012 i venstre arkmarg. Opplaget er på 2 mill. og «første salgsdag» dvs. første dag for utsendelse fra hovedlageret 22. juni. For papirentusiastene kan opplyses om at merkene er trykt på TR-L2 papir iflg. Norgeskatalogen 2013. Da dette er et nytt papir, har merkene fått NK-betegnelsen 1454 IIx2.

7-kroners merkene kom «i salg» 25. juli. Også her er opplaget 2 mill. og papiret er TR-L». Dette er den andre trykningen. første trykning var i januar 2005 og opplaget på 2 mill. varte helt frem til i sommer! Den nye trykningen har fått NK-nummer 1565x2 (og 1. opplaget blir 1565x1).

5-kroners merket har litt annen nyanse enn de siste, men hvor konstant denne er for tiden vise.

God jakt!

Peer-Christian Anensen



Nye opplag Helpost-postkortene

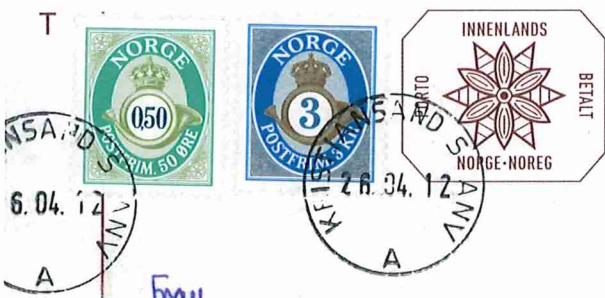
Du viste det kanskje ikke, men det standard postkortet som selges ved poststedene kommer jevning nye opplag. Uten at vi i Nft har klart å fange det opp, og etter reaksjonene i samlermarkedet er det heller ingen andre som ser ut til å følge med på disse helpost-kortene.

Jeg fikk nylig tak i to kort som var oppfrankert for bruk til utlandet. De var begge kjøpt på postkontoret i Kristiansand da de ble sendt. Og som en ser er det store fargeforskjeller på kortet fra desember 2011 og kortet fra april 2012.

Kortet fra desember 2011 er trykt i brun farge, mens kortet fra april har en mye mørkere brunfarge – som mørk sjokoladebrun. Og kartongen både kjennes og er forskjellig – både mht. papirnyanse, og konsistens og tykkelse. Aprilkortet er gulere i papiret, og kjennes tykkere. Kanskje Posten har skiftet trykkeri?

Så anbefalingene er til alle som samler helpost: Løp og kjøp noen kort med nå! Og gjør det jevnlig fremover. (og husk og merke kortene slik at man senere kan tidfeste del!). Og det er selvfølgelig ingen dum ide å sende en hilsen til samlervenner.

Peer-Christian



Frimerkenyheter Norden

Grønland

Avannaq imaanut sinerissami – imaani uumasut
Norden ved havet – livet på havet



DKK 17,50

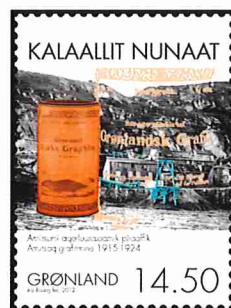
21. mars: Nordenutgave: Livet på havet

Livet i havet med hval og sel er motivene på de to merkene i den grønlandske Nordenutgave. Merkene er også utgitt i miniark med 2 merker (ett av hvert motiv). Merkene er trykt i Offset og utgitt i ark à 40 merker



7. mai: Landbruk på Grønland

2 merker med motiv fra moderne grønlandsk landbruk. 0,75 DKK Salatdyrking, og 49,00 kr: oksekjøttproduksjon. Trykt i offset og utgitt i ark à 40 merker.



7. mai: Minedrift på Grønland III

2 merker med motiv fra grønlandsk minedrift. 0,25 DKK fra Eqalussuit grafitmine, og 14,50 kr: fra Amitsoq grafitmine. Trykt i offset og utgitt i ark à 36 merker på selvklebende papir. Dette er «årets» utgave som bare blir utgitt på selvklebende papir.

ABONNER PÅ NYE FRIMERKER FRA ISLAND, GRØNLAND OG FÆRØYENE - TIL PÅLYDENDE PRIS!

NORDISK

NFS

FRIMERKESERVICE AS

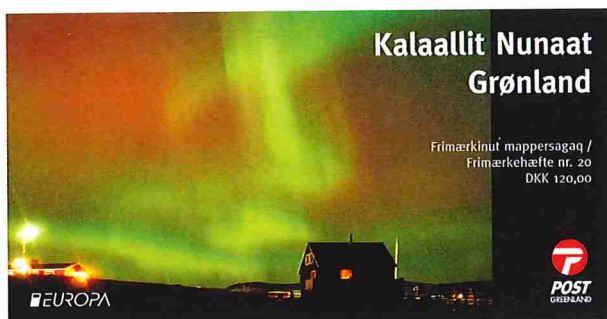
c/o Skanfil AS - Postboks 2030 - 5504 Haugesund

email: nfs@skanfil.no
tlf: 52 70 39 40



7. mai: Besøk Grønland (Europautgaven)

2 merker med motiv fra grønlandsk natur. 9,50 kr merket viser Nordlys og er tatt i Narsaq for noen år siden under et kraftig solvindutbrudd. Motivet på det andre merket is erien viser isfjell (som smelter). Merkene er trykt i ark à 40 merker. Også utgitt i småark med 9 merker, samt i frimerkehefte med 6 (selvklebende) merker av hver verdi.



Ny håndbok 1909-utgaven

En ny håndbok er nå utgitt. Håndboken, Chr. H. Knudsens produksjon bind IX, og omfatter 15 og 20 øres merkene fra 1909-1929 utgavene (NK 102, 103, 121, og 122).

Boken er innbundet og er på 266 sider. Salgspris kr 275,- + porto.

Bestillinger sendes med e-post til olhaako@online.no eller pr. post til Norsk Filatelistforbunds forlag, Postboks 3981 Dreggen, 5835 Bergen

Frimerke-kalenderen

Auksjoner

2012

25.-29. sept.	Heinrich Köhler	Wiesbaden, Tyskland
28.-29. sept.	Postiljonen AB	Malmö, Sverige
5.-6. okt.	Engers Frimerker	Oslo
19.-20. okt.	Skanfil Auksjoner AS	Oslo
9.-10. nov.	F. C. Moldenhauer AS	Oslo
30. nov-1. des.	Kjell Germeten AS	Oslo

2013

15.-16. mars	Engers Frimerker	Oslo
--------------	------------------	------

Utstillinger/messer - Norge

Dato Utstilling

Sted

2012

12.-14. oktober.	Sørland 12 (nasjonal)	Kristiansand
17.-18. nov.	Aurora Borealis 2012 (reg.)	Tromsø

2013

14. april	Samlermesse	Råde (Moss)
31. mai - 2. juni	Rogaland 2013 (nasj. + reg.)	Stavanger

Utstillinger/messer - Utland

Dato Utstilling

Sted

2012

24.-26. sept.	Qatar 2012 (FIP)	Doha, Qatar AVLYST
26.-29. sept.	Autumn Stampex	London
25.-27. okt.	30. Int. Briefmarken Börse Sindelfingen	Sindelfingen, Tyskland
2.-4. nov.	Nordia 2012 (No)	Roskilde
2.-4. nov.	IPHLA 2012 Mainz (litt.utstill., europeisk)	Mainz

2013

20.-23. febr.	Spring Stampex	London
7.-9. juni	Nordia 2013	Gardabærdu, Island
10.-15. mai	AUSTRALIA 2013 (FIP)	Melbourne
2.-8. aug.	BANGKOK 2013 (FIP)	Bangkok
18.-21. sept.	Autumn Stampex	London
11.-17. nov.	BRASILIANA 2013 (FIP)	Rio de Janeiro, Brasil

2016

28. mai - 6. juni	New York 2016 (FIP)	New York
-------------------	---------------------	----------

Med alle mulige forbehold om feil.

Det anbefales å sjekke datoer etc. på utstillingens/auksjonsfirmaets egne nettsider, da det ofte skjer endringer i siste liten.

NFTs småannonser – ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikannonser, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåtil enkelt. Samt effektivt. Og så santen er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-0104 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske moderne frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og/eller gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersiell småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt (gjelder ikke «kr 100-annonser»). Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med e-post til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske moderne frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SØKER / BYTTE

Aerogrammer

Ønsker tilbud på aerogram (brukt/ubrukt) fra perioden 1948-1970. Oppgi nr/trykkeår. Har dubletter for bytte om ønsket. jost-ris@online.no

Hjemstedsfilateli

Søker stemplede frimerker og brev fra Askøy i perioden 1950 og tidligere. E-post: tghorn@online.no tlf. 91 59 16 34

Søker Biafra

Jeg ønsker tilbud på frimerker, postfriske og stemplete samt stemplete konvolutter og brev fra dette landets svært kortvarige historie. [Age Odfjell, Kleiven 18, 5152 Bønes](mailto:ageofj@online.no)

Automatmerker

Søker norske, postfriske

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Søker/Bytte

☐ Litteratur

☐ Selges (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en gratisannonse (gjelder ikke salgsannonser).

Annonseteksten sendes NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO eller som ren tekst i e-post til nft@filatelist.no

ATM i lotter, også

småverdier / massevare.

ATM 1: Gir kr 0,50 pr. stk for 5-øres og 10-øres. Kr. 1,- pr. stk. for valører fra 0,15 til 0,50. Kr. 2,- pr. stk for 0,55 - 0,95. Gir pålydende + 50 % for valører fra kr. 1,- til 2,-. ATM 2: Gir kr 1,- pr stk for merker med valør 0,15 - 0,50. Gir kr 2,- pr stk for 0,55 - 0,95.

Tilbud til tlf. 61343495 eller

E-post roalstan@online.no

Nesodden

For noen år siden ble det etterlyst stempeling Fagerstrand og «sommer stempel» fra Søre Hallangen. Ta kontakt: s-kobro@online.no

ATM søkes

Jeg søker postfrisk atm 4 valør kr 8 og kr 9 og kr 10,00 og atm 6-l valør kr 6,50 og 8,50. Send e-post til janerik1855@gmail.com.

4-rings 458

Søker 4-ringsnummer-

stemplet 458 (Vassbotn 1912?-1933).

Kjøp eller bytte.

Svein Bye, Olav Liljekransstien 6, 4021 Stavanger sveinbye@getmail.no

Portofrie brevkort

Søker portofrie brevkort før 1926, med påtrykk Portofri Sag, Portofritt eller Portofritt. Send gjerne tilbud og scan av begge sider til toahagato@gmail.com.

Tore Haga, Postboks 62, 1457 Fagerstrand.

Bruksmerker ståltrykk

Søker postens kilov. st. 1973 – 1975 og klipp portoregninger st.1994. Søker større blokker på klipp, ev. vaskede blokker (fra 4-blokk og større enh.). striper (4-10 stk) av bruksm. (helst posth. utg., kronemerker. kong Olav. og Kong Harald. høyv.) i perioden 1967 – 2010.

POSTKORTSAMLERE I VEST

– Er på tross av navnet en landsdekkende klubb med ca. 400 medlemmer.

Vi har et fyldig medlemsblad og to årlige auk-sjoner med gode illustrasjoner i katalogen.

Månedlige møter i Bergen med foredrag.

Nettside: www.postkort.iv.no

Facebook: www.facebook.com/postkort

Ta kontakt med:

POSTKORTSAMLERE I VEST

Postboks 965 Sentrum

5808 BERGEN

Vår klubb er tilsluttet medlem av NF

Ta kontakt pr. E-post:
bjarte.tveranger
@radgivende-biologer.no

EDWARD VIII-hefter
med reklamemerker (1½d.
4 merker+2 reklame)
SG459/afa 189 + evt.
annet interessant med
samme konge.
Vennligst send bilder +
prisforlangende til
sovik@tussa.com
L.Søvik
Sletteholmyra 1
6091 Fosnavåg

Norske stemplede frim.
Ønsker utvalg av norske
stemplede merker fra 2007
- 2011
Thor Thorbjørnsen
Petterstunveien 5
3475 SÆTRE

Stemplete nyere norske
Sänd mig 50-75 av nyare
stämplade norska stor-
formatiska märken från de
2-3 senaste åren och jag
sänder samma från Sverige
i retur.
Ebbe Lander
Vasagatan 26B
SE-574 38 VETLANDA,
Sverige

UTVALG SØKES

Arendal FK
ønsker bedre utvalg fra
Norge og Norden, Tyskland
Portugal, Østerrike, Frank-
rike, Baltikum (klas-
sisk) og USA. Dessuten

stempel og postkort/brev
fra Agder/Telemark. Ingen
provisjon. Klubben betaler
returporto dersom salg
> 1000 kr.
Ta kontakt før sending.
Bytteleder Egil Hvideberg,
Nye Stenklevvei 35,
4846 Arendal.
(email: egil@hvideberg.no)

Fredrikstad
Filatelistforening
ønsker tilsendt utvalgs-
hefter. Hele Øst-Europa.
Motiv: fugler, fyr, julemerker,
Disney og Tyrkia. Ingen
provisjon. Selger belastes
returporto.
Bytteleder: Arild Karlsen
Mølleveien 30
1613 Fredrikstad

Lofoten Filatelistforening
Ønsker tilsendt
utvalgshefter Norge Pf +
stemplet. Øvrige Norden,
Tyskland BRD og nyere
Tyskland, Sveits, Irland og
Frankrike. Motiv - fyr-tårn
Ingen provisjon. Selger
belastes returporto.
Bytteleder Inge Haugen
Bjørkveien 11
8300 SVOLVÆR

Farsund Filatelisk Forening
ønsker gamle norske
brev og kort. Norge
stemplet (Lux), stemplet
Skandinavia, Sovjet,
England, Australia, Sør-
Afrika, Portugal, Europa-

merker, Vietnam, Liberia,
India. 10% prov. Ca. 4
mnd. sirk.tid.
Bytteleder Bjørn M. Vik
Kanesletta 11
4550 Farsund

Tønsberg Filatelisklubb
ønsker utvalg fra Skandi-
navia, Tyskland og
øvrige Europa, USA
samt postfrisk Norge før
1940. 10% provisjon og
returporto (rek) belastes
eier. Utvalg sendes
bytteleder
Sverre Langeng
Åsenvn. 4, 3118
Tønsberg.
Tlf. 33 32 69 27.

Sandnes Filatelisklubb
ønsker utvalg fra Vest-
Europa, også bedre
stempler, brev og postkort
fra Rogaland. Også bedre
brev, helsaker fra Tyske
kolonier og Ausland. Ingen
prov, selger belastes
returporto.
Sandnes Filatelisklubb
v/bytteleder Karleif Lende
Vestre Tjørnvei 7
4317 Sandnes
Karleif.lende@lyse.net

Stord Frimerkeklubb
ynskjer gode utvalgshefter
frå Norge, Norden,
Frankrike, Tyskland med
områder, Norvegiana,
merker med skipsmotiv.
Brev, kort og stempel frå
Stord og Fitjar er av stor
interesse. 10% provisjon,
seljar betalar returporto.
Stord Frimerkeklubb
Postboks 176
5402 Stord

Sandefjord
Filatelisklubb
ønsker utvalg fra
Norge, Belgia, Britiske
kolonier, Russland og
Tyskland med områder.
Dessuten bedre helpost fra
hele verden.
Sandefjord Filatelisklubb
v/Ø. Bøhn
Postboks 272
3201 Sandefjord

Polarsirkelen

Frimerkeklubb
søker bedre utvalgshefter
med: NORGE; klassisk
Norge, stemplet, postfrisk,
helpost, sensurpost, skips-
post, stemplet Nord-Norge
på brev og frimerker.
Dansk Vest India, Sverige,
Danmark, England, BRD
(nyere), samt Postkort fra
Helgeland. 10% Prov.
Til klubben. Returporto
belastes eier.
Utvalg sendes bytteleder:
Polarsirkelen Frimerkeklubb
v/Kjell Sørensen
Lerkev. 4
8622 Mo i Rana

Molde Filatelisklubb
Ønsker utvalg i god kvalitet
hovedvekt flg. områder:
Norge: stpl., postfr., hefter,
blokker, tekststempel,
julemerker, skillingsmerker,
stemplemerker, 20 mm,
varianter, møre og romsdal.
Island, Færøyene, Åland,
Grønland : stpl., postfrisk,
miniark, hefter, blokker.
Danmark, Sverige, Finland,
Tjekkosllovakia, DDR,
Engeland, Tyskland, Sveits,
Irland, Nederland: stemplet,
miniark, hefter, blokker.
Motiv: Katter og transport.
midler. Ting som har med:
WW2, møre og romsdal,
jubileumsutstillingen 1914,
holmenkollen, bilmerket
Opel, det norske kongehus,
Eidsvoll 1814-1914
grunnlovsjubileum. Gjerne
også postkort. 0% provisjon
til klubben + returporto.
Molde Filatelisklubb
v/Svein Magne Melsæter
Malmmedalen
6445 Malmefjorden

Aalesund Filatelisklubb
ønsker utvalg Norden,
Norvegiana, Vest-Europa
m/ kolonier. 10% prov.
Returporto dekkes av
klubben. Ta kontakt før
sending. Se: www.aalesundfilatelisklubb.no
Aalesund Filatelisklubb,
Bytteleder,

Postboks 612 Sentrum,
6001 ÅLESUND.

Kr.sund Filatelistklubb
ønsker bedre utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyene, Grønland, Hellas, USA, Australia. Europamerker. Alt av vikingmotiver, skøytelep, OL-Lillehammer. Stempel fra Kr.sund med Nordmøre og Valdres-traktene på brev, kort, klipp, frimerker. 10% provisjon til klubben. Returporto betales av klubben. Sendes til: *Kr.sund Filatelistklubb v/bytteleder A. Ersvik, Vuggaveien 60, 6510 KRISTIANSUND N*

Odda Mynt- og Frimerkeklubb
Ønsker bedre utvalg fra NORGE og NORDISKE landene. Likeså Europa Cept, NATO og EXPO. Postkort og frimerker stemplet med landpost-stempel er meget populært, da helst ifra Hardanger-området. 0% provisjon til klubben. Returporto belastes eier. Bra utvalg kan påregne bra salg! Utvalg sendes: *Odda Mynt og Frimerkeklubb v/bytteleder Håvar Weum, Solbakken 2c, 5783 EIDFJORD.*

Nordenfjeldske FF
ønsker utvalg. Ca 70 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. til klubben. Returporto (rek) belastes eier. *Nordenfjeldske Filatelistforening v/bytteleder, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM*

Bryne F. K.
ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, Norwegiana, div. motiver, Britiske og Port. kolonier,

nyere Israel, eldre Island, poststempler Sogn og Fj. 10% klubbprov. og returporto bel. selger. *Bryne Frimerkeklubb v/ Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE*

Farsund FK ønsker utvalg med gamle norske brev og kort, Norge stemplet (lux), og postfrisk, stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca 4 mnd sirk.tid. *Bytteleder: Bjørn M Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.*

SOGDAL FRIMERKE-KLUBB ynsker bedre utvalgshefte fra Norge (stempla og postfriske), Sverige, Danmark, Sveits, Tyskland, Østerrike, USA, Hollandske koloniar, sommarfuglar på frimerke, samt brev og postkort fra Sogn og Fjordane. Ingen provisjon, seljar betalar porto. *Sogndal Frimerkeklubb, v/Jan Talsethagen, Groav. 5, 6854 KAUPANGER epost: jan.talsethagen@enivest.net*

Vefsn Filatelistklubb ønsker utvalg fra: Norge, Danmark, Finland, Færøyene, Grønland, Island, Britiske samveldet, Australia, Canada, Irland, Sovjetunionen/ Russland, Polen, Tyskland, Sør-Amerika. Samt lokalpost Helgeland. Klubben tar 10% provisjon. Utvalg sendes til *Vefsn Filatelistklubb, Postboks 345, 8650 MOSJØEN.*

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO.

Telefon: 22 41 01 30 Telefax: 22 42 03 31

www.steinkristiansen.no

Besøk oss på Internett i ro og mak.

Vi avholder skriftlige auksjoner 6 - 8 ganger i året. Be om gratis auksjonskatalog.

Stort utvalg av papirtypebestemte ståltrykkmerker

Butikken bugner av gode, rimelige objekter for hjemstedssamlere!

SELGES

SKRIFTLIGE

FRIMERKEAUKSJONER

også med postkort, bøker etc. Mange 10-kroners utrop, kun 10% provisjon. Gratis auksjonsliste, evt. se den på www.granto.no *A/S Granto, Boks 2484 Strømsø, NO-3003 Drammen. granto@online.no*

MOTIV:

Arkeologi, Bilar, Blomster, Boksing, Dyr, Fartøyer, Fisk, Fly, Folkedrakter, Fotball, Friidrett, Fugler, Hunder, Jul, Jernbane, Kart, Katter, Kunst, Lege, Musikk, Mynt, Nobel, Olympiade, Religion, Reptiler, Ridesport, Rymd, Røde Kors, Speiding, Segling, Snäckor, Sommer fugler, Sport, Svømming, Sykkel, Teater, Uniformer, Våpenskjold, m.fl. 35 000 ulike utgaver. 93 motiv. Be om liste! Billig! Kun SEK 3 per Micheleuro! **Dessuten rabatter.** *K-E Svensson, P O HallmansGata 17, SE-112 69 Stockholm, Sverige e-post: karl-erik.svensson2@comhem.se*

MOTIVLISTE GRATIS:

Fugler, Dyr, Europa Cept, Nobel, Røde Kors, Sopp, Blomster, Orkideer, Skip, Bil, Tog, OL, VM i fotball, Maleri, Musikk, Luftfart, Romfart. Abonnement 255 land + 87 motiv *Follo Frimerkehandel, Tel: (+47) 95 05 00 44 post@follofrimerkehandel.com www.follofrimerkehandel.com*

England Kolonier

(Postfrisk 1937-2005). Gratis prisliste med mere end 19000 tilbud. *L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, DK-8310 Tranbjerg, Danmark*

Løst og fast

En sommer med litt sol, litt regn og veldig mye jobbing er endelig over, så nå kan en forhåpentligvis begynne å slappe av!

Apekatten Julius som vi, i noen utgaver har skrevet om pga. styggstempling, han nå kommet på PF. Ved postkontoret i Kardemomme By (det hadde åpent i hele juli i år, og er nå stengt fram til neste sommer ???), hadde i tillegg til Thorbjørn Egner og Kardemomme By merkene også et PF med Julius. Og som man ser av avstemplingen, så fikk ikke Julius jobbe der!

Og for de Kaptein Sabeltann & sjørøver-frelste, hadde muligheten i Abra Park å kjøpe PF med Kaptein Sabeltann og få det stemplet og postlagt der!

Samtidig som dette tidsskriftet kommer ut, foreligger også *Norges katalogen 2013*. Den kommer i salg fra 3. september, og er som vanlig smekkefull av nyheter om de moderne merker. Et par av nyhetene har du nok fått med deg ved å lese artikler tidligere i dette nummeret. Årets spesialartikkel er om Schweizer-stemplerne 1889 - 1930 dvs. de med latinsk månedsangivelse. Her kan du lese om stempeltypen, samt at det er laget en oversikt over «alle» stemplerne med an-

givelse av sjeldenhetsgradering. Kun godt over 5.700 stempler er opplistet! (hvis du lurer på hva de 3 i katalogkomiteen har gjort i store deler av våren/sommeren, så har du svaret her). Og prisen er som ifjor. Kun 375,- kroner, dvs. såvidt over 1 kr dagen brukt på å kjøpe nyttig informasjon om hobbyen vår.

Fra en samler har jeg fått spørsmål om hva 1-tallet i dette frankeringsmaskinavtrykket betyr. Hvem kan hjelpe?

Peer-Christian Ånensen



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

Årgang 71

Medlemsblad for
Norsk Filatelistforbund

Ansvarlig redaktør:

Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:

Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72

nft@filatelist.no
www.filatelist.no

Annonseansvarlig:

Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.100; 8 nummer/år

For direkteabonnement: Vennligst
kontakt forbundskontoret (se s. 4).

Adresseforandring, mv. skal
meldes til forbundskontoret (og
ikke til redaktøren)! Se side 4 for
kontaktinfo.

Generelt:

Signerte artikler og leserbrev
uttrykker forfatterens meninger,
som ikke nødvendigvis er overens-
stemmende med redaktørens eller
Norsk Filatelistforbunds meninger.

Redaksjonen forbeholder seg
retten til å forkorte eller bearbeide
innlegg til bladet.

Artikler og leserinnlegg bør
fortrinnsvis sendes som vedlegg til
e-post (filformat «doc», «docx»
eller «txt»). Illustrasjoner i «tiff»
eller «jpg»-format. **Illustrasjoner**
(oppløsning 300dpi) må **ikke**
inkluderes i word-dokumenter,
men sendes som egne vedlegg
(billed-filer (tiff eller jpg-format)).

Artikler og stoff til neste nummer
må være redaktøren i hende
senest 15. september 2012.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 5 / 2012

Komplett tilbud til alle frimerkesamlere!

Hos oss får du alt du trenger til din samling

- Nye norske og utenlandske frimerker
- Eldre norske frimerker
- Album og oppbevaringsutstyr

Frimerkesamlere har verdens beste hobby!



Posten Norge AS, Frimerketjenesten
Postboks 9350 Grønland, 0135 OSLO

Tlf: 23 14 78 70

Nettbutikk
www.posten.no/frimerkebutikken

LODD
SKEDSMO FRIMERKEKLUBB
POSTBOKS 31
2001 LILLESTRØM

B ECONOMIQUE



NORGE
Returadresse:
NFT, Boks 875 Sentrum
0104 OSLO

0000900

Vi søker innlevering til høstens internasjonale auksjon!



Noen av objektene som er innlevert.

**Auksjonen finner sted i Oslo
30.11. og 1. 12. 2012.**

Besøk **www.germeten.no**
for se resultater, informasjon
om kommende auksjon, om oss
og om vår virksomhet.

**Bli med som innleverer
du også!**

Ring oss på **22 44 19 14**
for en uforpliktende samtale!
Du vil bli gladelig overrasket
over hva vi kan oppnå for
interessante objekter.

**Vi gir gratis vurdering og
gjørne kontant forskudd.**

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no

