

NFT

3

2010

69. årgang

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund



9. april 1940. Et 70 års minne på postkort /
Alexandrovsk – Russlands første isfrie havn / PF-nytt /
Panoramakort og portosatser / Nytt opplag av 25 kr Lirype /
April-utgivelsene / Ny C5 helpostkonvolutt / Juniørsidene /
Norske ståltrykkmerker: Norske folkemusikkinstrumenter /
Frimerkenyheter Norden 2010 / Bokanmeldelser, m.m.

Thomas Høiland Frimærkeauktioner

Næste auktion
18.-21. maj 2010

Hovedauktion og specialauktionen Jens Olesen "Norge"

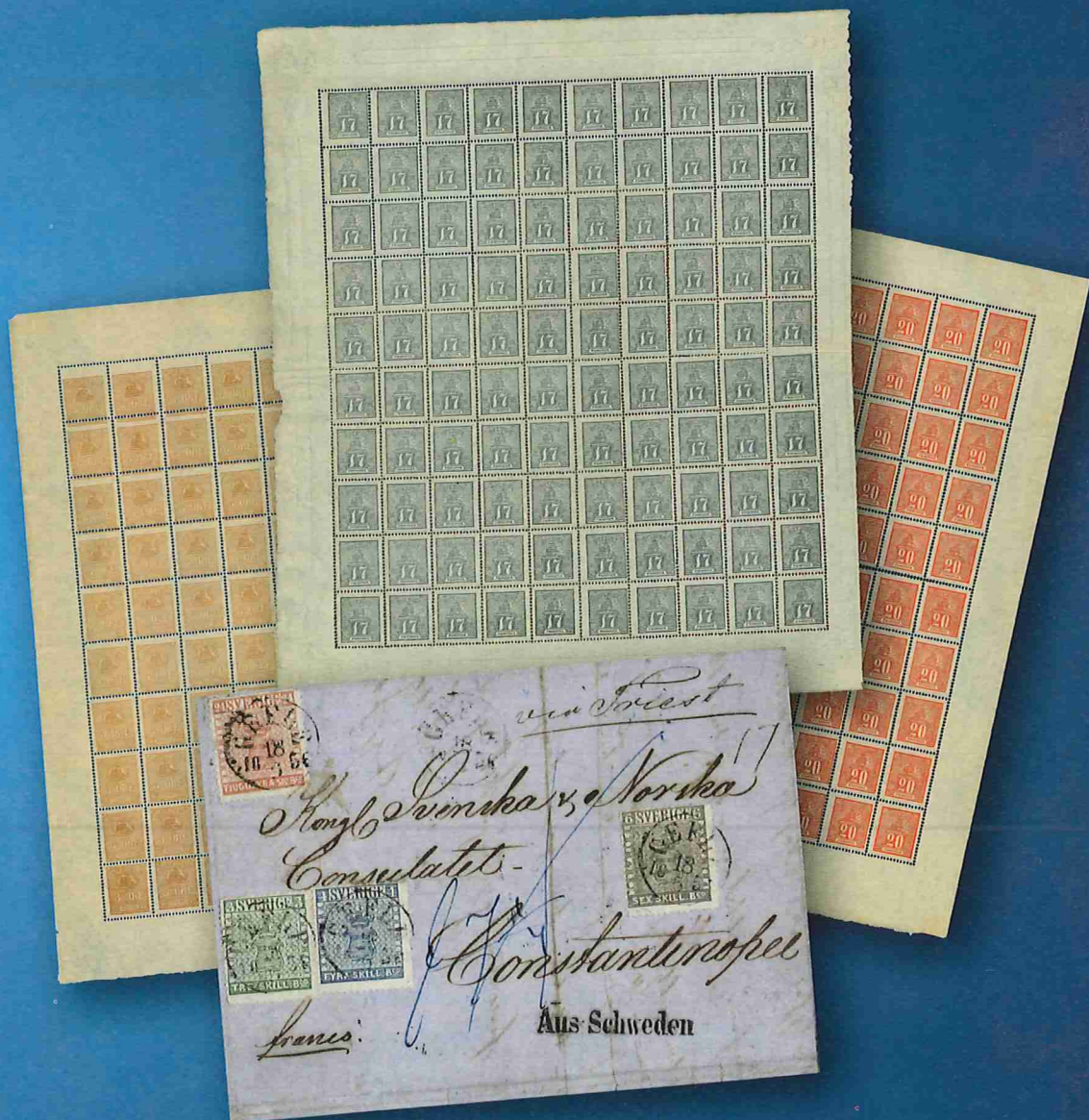
www.tha.dk

Indleveringer søges til vores kommende auktioner.

Indlevering søges til kommende auktioner.

Kontakt os for en uforpligtende vurdering.

Blandt auktionens mange lot kan vi denne gang præsentere et imponerende stort udvalg i svensk matariale.



Thomas Høiland
Auktioner A/S

Frimærker • Breve • Postkort
Pengesedler • Mønter • Medailler



Lygten 37
2400 København NV
+45 3386 2424
info@tha.dk
www.tha.dk

Vi har fått i oppdrag å selge Gustaf Johansson's internasjonale Gull og Grand Prix samling "GUTE"

Første del av samlingen kommer på vår auksjon i
Oslo 12. og 13. november 2010



Se smakebiter fra samlingen her:
www.frimerkehuset.no

Benytt sjansen
til å få presentert dine objekter på samme auksjon.
Innleveringsfristen er 15. september 2010.

E-post : frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS

BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 Fax: +47 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo :
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Telefon: 22 41 01 30

Svært vellykket dommerkurs under «Haldenfil 2010»



Foto: Per Kindem

Å sørge for at de som er dommere får styrket sin kompetanse er et av UJU sine viktigste oppgaver. Kravet til dommerne blir stadig større og større og det er derfor viktig med stadige kompetansehevende tiltak.

I forbindelse med den regionale frimerkeutstillingen «Haldenfil 2010» ble det også arrangert dommerkurs. Kurslokalet var et klasserom som lå i tilknytning til utstillingslokalet. Kurset var i utgangspunktet et «oppfriskingskurs» for godkjente dommer, men som nevnt også for utstillere som ønsket å lære mer omkring de ulike reglementer og hva som vektlegges.

Totalt var det 30 deltakere som var på plass da leder av UJU, Ingolf Kapelrud, ønsket velkommen. UJU var svært god fornøyd med den store interessen for kurset, og da presentasjonen var ferdig, viste det seg at ca. halvparten av deltakerne var dommere mens den andre halvparten var utstillere eller kommende utstillere.

Første programpost var ved Ingolf Kapelrud. Temaet var om den tidligere nåleklasse som nå var borte. Men som Ingolf sterkt påpekte: Selv om nåleklassen var borte, er nålene fortsatt der i sølv

og bronse. Disse burde brukes på de regionale utstillingene. En burde ikke diskvalifisere utstillere som ikke fulgte de ulike reglementene, men heller gi et kraftig trekk i poeng for kunnskap på det utstilte eksponat (samling er hele samlingen, eksponat er den delen som du stiller ut).

Så fikk den første av de nordiske foreleserne ordet, Per Friis Mortensen fra Danmark. Han gikk igjennom reglementet for posthistorie. Hans hovedpoeng var at en måtte legge mye arbeid i innledningsarket, for her var det mange «gratispoeng» å hente. Formålet med eksponatet, hvordan det er oppbygd, viktig informasjon, uvanlige objekter som blir vist, egen forskning og kilder. Setninger som en må unngå er: «Jeg vil forsøke å vise» og lignende utsagn. Han understreket også viktigheten av gode tekster og analyser under hvert objekt.

Etter at deltagerne hadde forsynt seg av en velsmakende lunchbuffé, som Per Kindem hadde satt sammen, var det tid for et innlegg om klassen «Motiv» ved Hallvard Slettebø.

Hallvard snakket om nyskaping og intelligent bruk av viktig filatelistisk materiale i en motivsamling, og tok eksempler fra sin egen speidersamling for å illustrere dette. Den personlige vinklingen og utdyping av temaet er viktig, og finne nye angrepsvinkler for kjent tema.

Arne Thune-Larsen overtok og hans innlegg gikk på den tradisjonelle klassen. Viktig å fortelle en historie innenfor det området som tittel og plan viser. Hovedvekten skal være frimerker, men også

bruk av disse, ulike destinasjoner, spesielle portosatser bør også være med. God, men ikke for mye teksting binder sammen eksponatet.

«Hovedposten» på kurset var viet det nye postkortreglementet. Richard Bodin fra Sverige gikk igjennom dette, og plan/innledning utgjør 40% av poengene! Her er det også mye å hente på å ha en god ide, plan og innledning. Kunnskap og forskning utgjør 30% av poengene, også her mye å hente på et godt og grundig arbeid. Richard gikk gjennom reglementet punkt for punkt og knyttet kommentarer til det, og det var mange spørsmål fra deltagerne til hans gjennomgang. Han illustrert innlegget blant annet med å vise til sin egen, høyt premierte samling «Militær FN og Nato-tjenst for freden» som var vist i kurslokalet. Mye å hente på å monter i A3 format, da en på denne måten får plass og rom til å presenter samlingen. Viktig også med en «rød tråd» gjennom eksponatet. Deltagerne dømte hans eksponat og fikk etterpå «fasiten». Dette var første gang at postkortreglementet er gjennomgått på dommerkurs.

Et svært vellykket kurs mener jeg og sikkert også alle de andre 29 deltakerne. Å legge et slikt kurs til en utstilling var også vellykket og Per Kindem & Co fortjener takk for at de tok på seg å sørge for lokale, mat osv. til kurset, i den travelheten det er å arrangere en utstilling. Alle deltakerne kunne mot å betale kr 50 til Hallvard få tilsendt en cd-rom med de innleggene som ble holdt. Denne er svært nyttig å ha enten en er dommer eller utstiller. Om andre ønsker denne tilsendt så kontakt Hallvard på mail: hallvard@slettebo.no så kan denne fås tilsendt mot innbetaling av kr 50.

*Odd Arve Kvinnesland
fornøyd kursdeltager*

NFU

NORGES FRIMERKE
UNGDOM

Juniorsidene

www.frimerkeungdom.no

VI HAR FÅTT HJELPERE FRA VOKSENKLUBBEN!



Junioravdelingen av Namsos Frimerkeklubb økte medlemstallet betraktelig i 2009. Totalt hadde vi i fjor 49 betalende medlemmer. I årsmeldingen vår kan vi lese videre at vi hadde i alt 24 ordinære medlemsmøter. Det er en del utskiftninger i medlemsmassen, noen slutter og nye kommer til. På grunn av den store medlemsmassen og at vi fikk tak i 40 stk Norge-album med klemlommer, ble det behov for flere voksne på medlemsmøtene som hjelpere. Dette ble luftet på et medlemsmøte i voksenklubben av Namsos Frimerkeklubb i november i fjor. Resultatet ble at 3-4 voksne sa seg villige til å stille opp på juniormøtene. Vi satte opp en turnusliste, og på hvert eneste ordinære møte siden, har det møtt opp minst en ekstra voksen i tillegg til den vanlige voksenlederen. Vi i juniorklubben er meget takknemlig for denne

ekstra hjelpen. Videre har vi på følelsen at de voksne liker å være sammen med oss.

Det er møte i klubben hver fredag kl 14 til kl 15. Hvert medlem har tilbud om møte annenhver fredag. Medlemmene får oppmøtepremie på hvert møte. I tillegg trekkes det en litt større premie hver gang. Det deles også raust ut norske frimerker til å sette i permen. Medlemmene misliker heller ikke at det arrangeres en frimerkebingo, og premiene er selvsagt frimerker!

Tekst og bilder av voksenleder Steinar Holien.



Diverse info

NFU

Ida Rasmussen
Hvitveiskroken 40
3520 Jevnaker

Mobil: 990 43 630

Privat: 61 31 28 96

e-post: beamras@online.no

Ønsker dere å få lagt ut noe på nett-sidene (www.frimerkeungdom.no), send en e-post til espen.sand7@getmail.no eller et brev til Espen Sand, Olav Torpbuen 25, 1658 Torp.

Profileringsartikler



Handletier og kulepenn kan bestilles fra Terje Joramo, telefon 92612 011 (NYTT telefonnummer)

HUSK KLUBBRAPPORTEN

Nettsidene

Besøk NFU sine nettsider www.frimerkeungdom.no

NFU

NORGES FRIMERKE
UNGDOM

Juniorsidene

www.frimerkeungdom.no

Hvordan "ordne" frimerker?

Av: Ida Rasmussen



Når man så har fått vasket disse frimerkene må man få litt orden på dem. Noen er fra forskjellige land og noen har forskjellige bilder (motiver) på. Jeg legger da de Norske opp på hverandre, Svenske, Engelske o.s.v. så det blir mange bunker. Etter det setter jeg de gjerne etterhverandre inn i en innstikksbok.

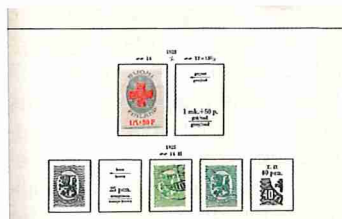


Da kan boka vises fram og man får litt orden på samlingen. Hvis man får mye frimerker fra et land, har vært i landet eller har

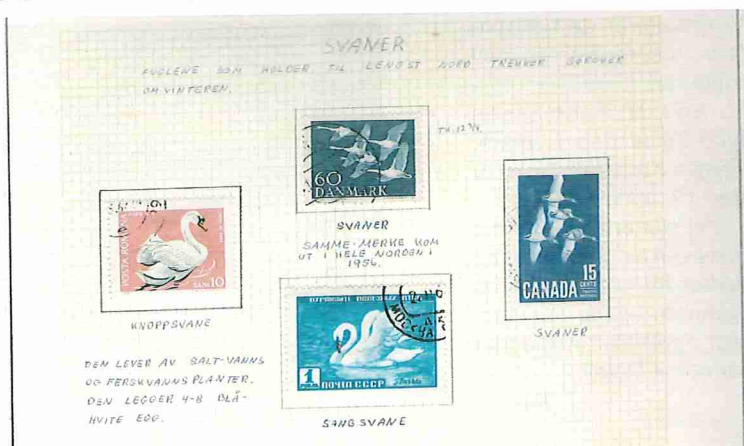
spesielle interesser for et land kan man samle det fremfor andre land

og bytte bort frimerker fra det andre landet som man ikke vil samle så veldig på. Hvis du får mange like dyr, biler, eller sport kan disse frimerkene settes inn etterhverandre uavhengig fra hvilket land de kommer fra. Dette kalles motivsamling. Frimerkene kan også puttes midlertidig i konvolutter. Gjennomsliktige er smart.

De kalles pergamentkonvolutter. Etter grovsortering settes merkene videre inn i album. De frimerkene man virkelig vil samle på. Det finnes mange typer album. Jeg skal nevne et par her.



Fortrykksalbum har merket av plass til alle frimerkene som har kommet ut i et land. Det er morsomt å fylle arkene med merker. Merkene settes inn med hengsler eller klemlommer som fås kjøpt hos frimerkehandlerene. Det å lage sitt eget album er det mange som gjør i dag. Da bruker man blanke ark og tegner selv. Skriver tekst og streker rundt merkene. Man lager det akkurat som man vil selv. Dataen kan brukes til dette. Disse selvlagede arkene med frimerker og brev er det som blir stilt ut på utstillinger.



«ÅLESUND 2010»

Regional frimerke- og postkortutstilling

Ålesund Filatelistklubb arrangerer den regionale frimerke- og postkortutstillingen «ÅLESUND 2010» 24. til 26. september 2010. Utstillingen arrangeres i Arbeiderforeningen midt i sentrum av ungdomsbyen Ålesund.

Medlemmer i klubbene i Møre og Romsdal, Sogn og Fjordane, Hordaland, Rogaland, Nord- og Sør-Trøndelag, Nordland og Oppland eller direktemedlemmer i NF bosatt i disse regionene inviteres til å delta på utstillingen. Vi oppfordrer også deltakere utenfor regionen til å melde seg som utstillere. I den grad plassen tillater det, tar vi med påmeldinger fra utenfor regionen.

Utstillingen tar sikte på 120 rammeplater, og den omfatter alle de tradisjonelle konkurranseklassene. Vi ser fram til mange spennende samlinger i de ulike klassene, og nye utstillere og nye samlinger får her en gylden sjanse til å kvalifisere seg til nasjonal deltakelse.



For første gang arrangeres det i Norge en regional utstilling hvor vi har med den nye postkortklassen. Vi håper publikum får se flere eksempler på utstillingsamlinger i postkortklassen, og postkortsamlere får her en god mulighet til å teste ut postkort som utstillingsobjekt.

Herved er landets postkortsamlere utfordret.

Flere handlere vil være med. I tillegg til våre lokale handlere finner du Engers Frimerker og Stein

Kristiansen. Foreningen Norske Postkortsamlere blir også til stede med informasjon og salgssesker.

Posten produserer et særstempel til «ÅLESUND 2010» – ett stempel for hver dag, og det produseres også et personlig frimerke og en blokk med de gamle bypostfrimerkene fra Ålesund. Disse produktene omtales senere.

Tilreisende samlere og utstillere som drister seg til å ha med følge, kan med god samvittighet overlate disse til byens kjøpsenter og severdigheter. Ungdomsbyen Ålesund gir mange muligheter en vakker (eller regntung) septemberdag.

Mer informasjon om utstillingen finner du på vår nettside www.aalesundfilatelistklubb.no. Velkommen til «ÅLESUND 2010»

Arve Hoel,

Utstillingskomiteens leder.

Og årene går ... Gratulerer!

Vi gratulerer de tidligere forbundspresidenter med runde år.

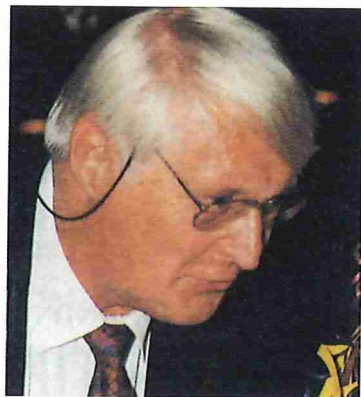
Egil H Thomassen fylte 75 år den 1. mars. Trygve Karlsen fylte 70 år den 13. april.

Vi slutter oss i ettertid til rekken av gratulanter og takker for den innsats de gjennom tidene har nedlagt og fortsatt nedlegger for norsk filateli.

Tore



Trygve Karlsen fylte 70 år den 13. april.



Egil H. Thomassen fylte 75 år den 1. mars



Søknad om tilskudd fra **NORWEX-FONDET**

NB. Les rettledningen på baksiden av skjemaet

Søknadsfrist: 31. mai 2010

Søknaden sendes til: **Norsk Filatelistforbund,**

Norwex-fondets sekretariat, v/Tore Berg

Postboks 875 Sentrum, 0104 OSLO

Søker - navn/klubb:	
Adresse:	
Postnr:	Poststed:
Søknadsbeløp kr.:	Kontonr. for overføring av eventuelt tilskudd: (11 siffer)
Formål det søkes tilskudd til (arrangement, utstilling, kurs etc)	
Begrunnelse og beskrivelse av formålet med søknaden (legges evt. ved på eget ark)	
Vedlegg til søknaden, angi hva (f.eks. klubbregnskap, budsjett e.lign.):	
Dato:	Underskrift:

Skriv ikke her!

NORWEX-FONDET

Søknader om tildeling

NORWEX-FONDET består av midler skaffet til veie ved frimerkesamleres innkjøp av de av Posten Norge AS utgitte særutgaver i forbindelse med den internasjonale frimerkeutstilling NORWEX 80, og av overskuddsmidler fra avholdelsen av den internasjonale frimerkeutstilling NORWEX 97, som i sin helhet ble finansiert av Posten Norge AS. Beslutningen om å opprette fondet ble fattet på Norsk Filatelistforbunds landsmøte i Stavanger 13. juni 1981, etter forslag fra NORWEX-utstillingens eksekutivkomite. Fondet bestyres av et fondsstyre med fem medlemmer, hvorav to er oppnevnt Posten Norge AS og tre er oppnevnt av Norsk Filatelistforbund.

Formålet med fondet er:

- å fremme frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet,
- å fremme studiet av Norges frimerkeutgaver, poststempler og andre filatelistika, samt Norges posthistorie.

Avkastningen av fondet skal hvert år deles ut til formål som definert ovenfor.

Midlene skal deles ut etter søknad, men kan også deles ut etter innstilling fra fondsstyret.

Følgende kan søke tildeling fra Fondet:

- A. Frimerkeklubb eller forening tilsluttet Norsk Filatelistforbund.
- B. Frimerkeklubber, foreninger og grupper utenfor Forbundet.
- C. Enkeltpersoner og grupper som driver studier og arbeider, som etter Fondsstyrets vurdering er til gagn for norsk filateli og posthistorie, eller for frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet.

Søkere som driver ervervsmessig virksomhet med frimerker, faller utenfor rammen av fondets intensjoner.

Det samme gjelder søknader vedrørende ervervelse av frimerkemateriale eller utbygging av samlinger.

Søknad skal skrives på eget søknadsskjema, som finnes på baksiden, eller fås tilsendt ved henvendelse til fondets sekretariat. Skjemaet finnes også på Forbundets hjemmesider: www.filatelist.no

Alle søknader skal være begrunnet, og søkeren må oppgi størrelsen på det beløp det søkes om.

For søknader som angår klubber eller gruppers drift, skal det vedlegges regnskap for siste driftsår. For søknader vedrørende utstillinger, publikasjoner, studiearbeider eller tilsvarende, skal det vedlegges budsjett.

Søknadsfrist 31. mai 2010.

Tildelingene fra fondet vil skje i september 2010.

Tildelingene vil bli offentliggjort i NFT umiddelbart etterpå.

Søknader sendes i pent frankert konvolutt til:

**Norsk filatelistforbund,
NORWEX-FONDETs sekretariat, v/Tore Berg
Postboks 875 Sentrum,
0104 OSLO.**

Alle søkere vil få skriftlig bekreftelse på at søknaden er mottatt.



å p n i n g s -
seremonien, kan
vi lese følgende
i avisa Finmar-
ken 8. juli 1899:
«Lidt fra Jeka-
terinehavn.

Jekaterinehavn 6/
7 99.

Graaveir, regn-
veir, surt og koldt
med et lidet sol-
gløt nu og da, det
er hva veiret an-
gaar de sidste

dage. Byen har derfor ikke vist
sig i det allebedste lys altid. Den
har en lang gade som gaar i
bugtninger og har maattet kostet
meget arbeide, da grunden er
temmelig myrlændt. Jevnt
skraaner byen op fra sjøen, og
oppe paa høiden er dens cen-
trum. Her ligger kirken, der med
sine to taarn, mange farver,
kulørte glaseruder og forgyldte
kors tar seg meget godt du. Naar
solen skinner paa den, straal-
er det hele i alle regnbuens farver.
Indvendig er den naturligvis lige
staselig med forgyldte lysekroner,
treudskjæringer, billeder og
forgyldning. De offentlige byg-
ninger, samt embeds-mændenes
huse ligger ogsaa her. De er alle
i samme stil, enetages og gir et
lunt indtryk. – Havnen er ud-
merket, de største skibe kan gaa
helt ind til kaien. Havne- og
veiarbeiderne er udførte af hr.
ingeniør Olsen. De vandt stor-
fyrstens og guvernørens fulle
tilfredshed.

Indvielsen af kirken foregik
onsdag morgen med stor pragt.
Presterne, 13 i tal – var iført lyse
guld- og sølvindvirkede silke-
samarier med meget stas paa.
Fra kirketrappen lystes vel-
signelse over forsamlingen, og
under korsang gikk det i proses-
sion op gjennom kirken med 2
silkefaner i spidsen. Der var
sang og messe, korsing og
knæling i over 3 timer. Røgelses-
karene blev svungne alt i ett, saa
luften var ganske mørk af røg.

For uindviede ser det hele rart
du, nærmest som en teaterfore-
stilling; med der var aligevel
andagt over det, især da henimod
slutningen hele menigheden fik
kysse krusifikset.

I dag har den egentlige ind-
vielsen af byen gaat for sig.

Paa havnen laa det ene damp-
skib større end det andet, falg-
smykket fra dæk til top. Mest
imponerende var storfyrstens
skib «Swetlana».

Kl. 10 kom storfyrsten iland
fulgt af en hel del herrer; størrel-
ser alle sammen naturligvis. Han
blev modtatt paa kaien af guver-
nør Engelhart, byens hono-
rariers, og «Tordenskjolds»
officerer, samt at presteskabet
under faner.

Petschengaprioren lyste vel-
signelse over ham og gav ham
salt og brød, hvorefter toget un-
der sang gikk til kirken. Her
paraderte 450 marinesoldater
fra «Swetlana». En kort guds-
tjeneste holdtes, hvorefter stor-
fyrsten fra kirkedøren holdt en
kortere tale. Militærmusiken
spilled nationalhymnen, salutten
drøned mellem fjeldene, og sol-
daterne marcherte af, – byen var
indviet. Det hele gikk kort og
greit for sig og gjorde et ud-
merket indtryk.

Storfyrsten og følge tog en
liden runde for at se sig om,
hvorefter frokost indtoges om
bord i «Swetlana». Her blev
ingeniør Olsen tildelt Stanislaus-
ordenen af 2den klasse samt en
sølvmedalje og 7 bronche-
medaljer fik han at dele ud
mellom arbeiderne.

Kl. 4 lød tordnende salut fra
byen og skibene. Fra «Torden-
skjold» hørtes et præsisst, kraftig
3 dobbelt hurra og den russiske
nationalsang, og under klokke-
klimten, hurraraab og hilsning
lettet «Swetlana» anker og
stævned udover til tonerne af «Ja
vi elsker». De andre skibe fulgte
efter og saaes snart kun som sorte
prikker ude i horisonten. – Festen
var slut.

hof» og «St. Trifan». Dette var alle
dampskip som var postførende og
gikk i ruten mellom Vardø, Mur-
mankysten og Archangelsk.

I 1899 hadde det Archangelsk
– Murmanske Dampskipsselskap
tre ruter som gikk innom Aleksan-
drovsk. Våruten gikk hver 14.
dag mellom Vardø og Aleksan-
drovsk i perioden mars til mai. I
1899 ble ruten betjent av damp-
skipet «Olga». Sommerruten ble
fra 1896 betjent av to dampskip
slik at ruten mellom Vardø og
Archangelsk gikk hver uke. Som-
merruten ble igangsatt så
snart Kvitsjøen ble isfri og farbar
fram til Archangelsk. I 1899 gikk
sommerruten i perioden juni –
oktober. Dampskipene brukte 5
dager på turen, og Aleksandrovsk
ble anløpt både på tur og retur. De
to dampskipene som betjente
sommerruten fra 1896 var D/S
«Imperator Nikolai II» og D/S
«Lomonosov». Den tredje ruten
var Varangerfjord-linjen som gikk
fra Aleksandrovsk innom alle små-
plassene langs Murmankysten til
norskegrensen som en lokalrute
mens dampskipet i ruten Vardø –
Archangelsk gikk som en hurtig-
rute. Varangerfjordlinjen ble be-
tjent av dampskipet «St. Trifan»
som korresponderte i Aleksan-
drovsk med dampskipet i ruten
Vardø – Archangelsk.

Fra 1904 ble det opprettet en
vinterrute som gikk en gang i
måneden i perioden november –
mars fra Vardø – Aleksandrovsk.

For å få et tidsriktig inntrykk av

ligger sydligere end denne; ved dens Strande findes Masser af Skov, og paa samme findes Skibs-ankerpladse, saa fortrinlige og vel beskyttede mod alle Vinde, at de maa ansees for de ypperligste paa Jorden. Saaledes fryser f.Ex. Kolaffjorden, kun til 30 Verst udover fra Byen Kola og er alene tilfrossen i Januar og Februar; undertiden fryser den aldeles ikke til. Jekaterinhavnen, 40 Verst fra Kola, fryser aldrig til. Denne Havn er en af de ypperligste».

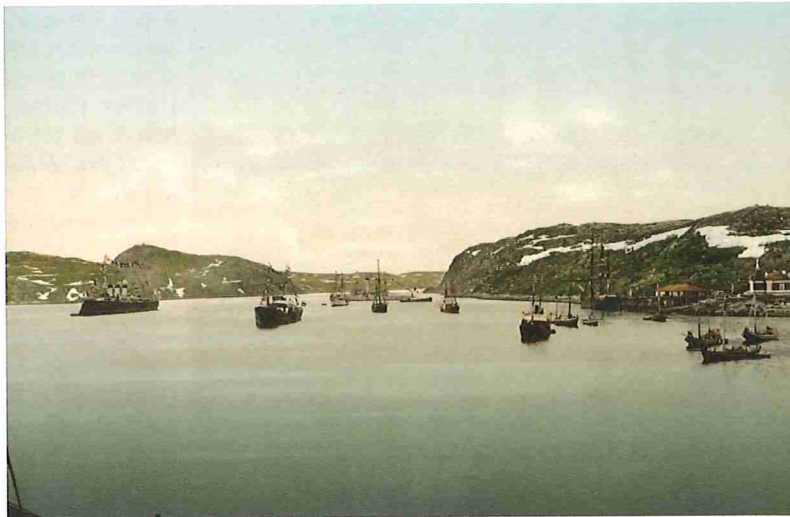
Bukta, som var skjermet fra fjorden og havet, var 4 kilometer lang og 1,5 kilometer bred.

Kolahalvøya ble med tsarens velsignelse bosatt av norske kolonister i 1860-årene. Disse kolonistene fikk en rekke privilegier mot å bosette seg og ta russisk statsborgerskap. Men denne norske bosettingen begynte etter hvert å bekymre russiske myndigheter og de ønsket å styrke og markere den russiske tilstedeværelsen.

Et annet viktig moment var at Russland på 1880-tallet så behovet for en isfri havn som kunne gi marinen tilgang til verdenshavene. Østersjøen var tilfrosset om vinteren og kunne enkelt blokkeres om sommeren av Tyskland, Svar-tehavet var kontrollert av Tyrkia og Vladivostok lå langt unna det sentrale Russland og var preget av urolighetene med Japan. Den eneste muligheten Russland da så, var å finne en mulig isfri havn på Murmankysten.

Tsar Nikolai II godkjente planene i 1896 og bevilget 400.000 rubler til byggingen av den nye byen. Dette skulle være en moderne by med alt av fasiliteter, samtidig som den ble skjermet for det arktiske klima.

I Russland var post og telegraf på denne tiden sammenslått, slik at de hadde felles kontor. Post- og telegrafkontoret i Aleksandrovska hadde en bemanning på 8 mann, med 4 mann i administrasjonen (sjefen, assistenter og in-



Vardø havn 1899. I midten sees «Tordenskjold», og «Svetlana» sees t.v..

spektør) i tillegg var det to postmenn og to vaktmenn. Bygget med post- og telegrafkontor, leilighet for sjefen og innkvarteringsmuligheter for vaktmennene kostet 7.500 rubler å bygge.

Byggingen av byen Aleksandrovska ble ledet av en norsk ingeniør som het Olsen. Foruten russiske arbeidere, deltok rundt 50 norske arbeidere i byggingen av byen.

Aleksandrovska ble administrasjonssenteret for regionen. Etter revolusjonen ble Aleksandrovska for liten og hadde for små ekspansjonsmuligheter – derfor ble alle funksjonene flyttet lengre inn i Kolaffjorden og byen Murmansk ble etablert.

Det som gjør åpningen av Aleksandrovska interessant er at det finnes en rekke postkort fra åpningsseremonien. En finner også en rekke notiser og artikler i aviser.

Krigsskipet «Tordenskjold» kom med en norsk delegasjon på 60 personer med forsvarsminister Peter Theodor Holst i spissen kom til Vardø 27. juni og ankret opp på Bussesundet for natten. Dagen etter utvekslet «Tordenskjold» salutt med Vardøhus festning og fortsatte til Vadsø hvor amtmann Graff kom om bord før de satt kurs for Jekaterinhavn.

Det russiske krigsskipet

«Svetlana» med Storfyrst Vladimir Aleksandrovitj (1847-1909) om bord besøkte Vardø 2. juli på vei til Jekaterinehavn. Storfyrst Vladimir skrev også sitt navn på «kongestokken» på Vardøhus festning – noe vi kan se den dag i dag. Storfyrst Vladimir var utøvende general og bl.a. sjef for Tsarens Garde, i tillegg til å være tsarens onkel.

Samtidig ønsket man også at flest mulig nordmenn deltok på åpningsseremonien. Folk i Vardø fikk tilbud om gratis transport, slik en kan lese i avisa Finmarken 5. juli 1899:

«Den russiske damper «Sergei Witte» af det murmanske dampskibsselskab, ankom hertil igaar-aftes for gratis at medbringe pasagerer til Jekaterinehavn. En mængde personer benyttet sig af den gunstige anledning til at overvære festlighederne ved den nye orlogshavns aabning».

Foruten offisielle gjester var det også en stor ansamling av dampskip til stede under åpningen. Krigsskipene «Tordenskjold» og «Svetlana» er allerede nevnt. I tillegg var de fleste av dampskipene til det Archangelsk – Murmanske Dampskipsselskap der: «Imperator Nikolai II», «Sergei Witt», «Olga», «Tschis-

ALEKSANDROVSK

– Russlands første isfrie havn

av Jan Lauridsen

For oss frimerkesamlere er det også en glede å samle postkort. Fordelen med å samle postkort er jo at det har to sider – så får vi heller diskutere hva som er forsiden og hva som er baksiden. Da jeg kjøpte brevkortet nedenfor var det pga. dampskipssstemplene som passet inn i min samling som omfatter dampskipsforbindelsen mellom Vardø og Archangelsk. Overraskelsen var derfor stor da jeg snudde kortet og oppdaget at det var datert Catharinahavn på Murmankysten 6. juli 1899 ombord på det norske krigsskipet «Tordenskjold». Dette måtte undersøkes nærmere!

Brevkortet har en rik stempelflora som var vanlig på russiske kort fra denne tiden. Når en analyserer brev og kort fra Russland er det viktig å være oppmerksom på forskjellen i kalenderen. Norge benytter den gregorianske kalender og Russland benyttet den julianske kalenderen fram til revolusjonen. Før 1900 var det 12 dager forskjell på kalenderne og etter 1900 var det 13 dagers forskjell. Stemplene er som følger:

Brevkortet er stemplet **JEKATARINA HAVN 26 VI 99** ved innlevering på postkontoret. Vi-

dere er kortet stemplet **JEKATARINA HAVN 29 VI 99** ved levering til dampskipet og stemplet om bord på dampskipet **ARCHANGELSK – VARDØ 2. DAMPSKIP 30 VI 99** ved avgang. Kortet er videre stemplet **ARCHANGELSK – VARDØ 2. DAMPSKIP** ved ankomst **WARDØ 1 VII 99** iht. ruteplan, og omkartert i **WARDØ 13 VII 99** (norsk kalender) og sendt videre med **HURTIGRUTEN** sørover. Kortet er ankommet 19 VII 99 i **FREDRIKSVÆRN (HORTEN)**.

Brevkortet er sendt med dampskipet «Lomonosov» som

skulle ha anløpt Vardø 9. juli 1899 iht. ruteplanen. Men forståelig nok var dampskipet noe forsinket som følge av feiringen i Aleksandrovsk. Porto for brevkort til utlandet er 4 kopek i perioden 8. mars 1889 til 15. august 1917

Brevkortet er datert 6. juli 1899 – dette er samme dag som Aleksandrovsk ble «døpt» og kirken innviet med stor festivitas. Tidligere het byen Jekaterinehavn.

Jekaterinehavn, med sin beliggenhet ytterst i Kolafjorden, hadde i lang tid vært kjent som en lun og isfri havn. På 1880-tallet benyttet Det Archangelsk – Murmanske Dampskipsselskap havnen til overvintring for dampskipene sine. Som kjent frøs Kvitsjøen til om vinteren slik at det ikke var mulig å anløpe Archangelsk før i slutten av mai når isen gikk opp.

J. A. Friis påpeker dette i sin bok «En sommer i Finmarken, Russisk Lapland og Karelen» i 1871:

«Ishavskysten har en langt større Udstrekning end den norske, den

min kjære gutt!
Her har du et tillegg
til din samling.
Hils mamma & sig jeg
har det godt, vi skal
antagelig afgå herfra
i eftermiddag eller imor-
gen.
Lev vel! Hils alle!
Vår selv kjærlige hils
på din far.
Tordenskjold
Catharinahavn 6/7 99.





Norsk commando-soldat under kampene på Walcheren på postkort fra 1944.



Ubåtjageren «Hitra» var et av fartøyene til Shetlandsgjengen, som ble brukt på hemmelige oppdrag på norskekysten. Her restaurert som museumsfartøy.

Det er fortsatt mulig å finne brukbare postkort fra krigen i auksjonskataloger, kortkassene til handlerne eller hos bytteforbindelser. Det er også flere krigsmuseer rundt om i landet som har fått laget postkort fra krigen av bilder de har i sine samlinger. Kanskje er du på jakt etter krigsmotiver som har tilknytning til hjemstedet ditt? Det er bare å lete, så finner du nok noe. God jakt etter krigsmotiver. Og ikke glem 9. april 1940!

Knut Arveng



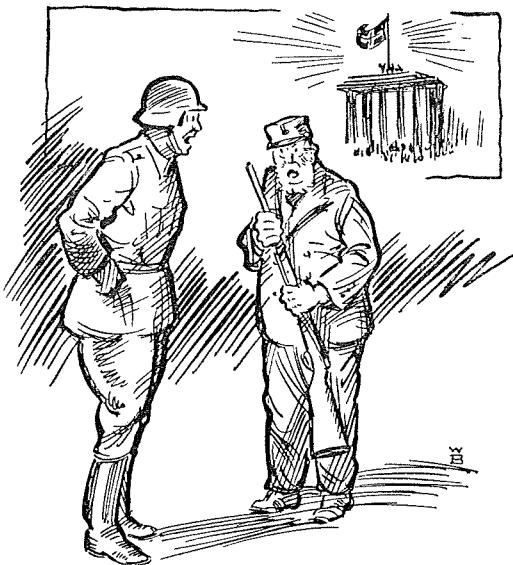
Ole Reistad brifer norske flygere før tokt på flyskolen «Little Norway» i Canada.



Propagandakort utgitt i USA under krigen, til inntekt for handelsflåten.



Karl Johans gate 8. mai 1945. Jubel og glede blant folket, og både Milorg og tyske soldater i gatebildet.



Norge - April 1940

En 90-årig hallingdøl som var tatt tilfange, men løslatt igjen på grunn av sin høye alder, ble like etter fanget påny med våpen i hånd.

„Hva i all verden mener De med dette? Det blir en alvorlig historie for Dem,“ brølte tyskeren.

„Det hjelper ikke“, skrek hallingdølen tilbake, „je gir me itte før det norske flagget vaier over Berlin, je.“

Humor var viktig under krigen. Willy Bahr har tegnet postkortet med gubben som ikke ville gi seg.

Det riktige er vel å starte med flukten fra Oslo for konge og regjering. Det er gitt ut flere postkort fra denne hendelsen (også frimerke), som viser Kongen og Kronprinsen ved den såkalte «kongebjerka» i Molde. Videre finnes det kort som viser de tyske herjinger og forfølgelse av kongen og hans følge. Også kampene i Narvik ved krigens begynnelse er utførlig avbildet på postkort, laget og utgitt av både tyske og allierte kilder.

Det er kjent at tyske styrker hadde med seg egne propaganda-avdelinger bestående av både journalister, fotografer og tegnere i de fleste felttog, som kunne sende fordelaktige rapporter til hjemlandet, og fortelle motstanderen hvor dyktige krigere de var. Mange av fotografiene eller tegningene ble utgitt som postkort, som soldatene kunne sende hjem til familie og venner. Norske kunstnere bidro også til okkupantenes kortflora. Andre norske kunstnere var mer standhaftige, og valgte å yte passiv motstand gjennom humorkort og julekort som forsiktig gjorde narr av okkupanten og hans vesen. Og som tydelig markedsførte patriotismen og det norske.

I løpet av krigsårene ble det også utgitt kort med motiver fra de norske styrker i utlendighet. Både Hæren, Marinen, Flyvåpenet og handelsflåten hadde sine egne postkort. Postkort med Milorg og motstandsbevegelsen derimot dukket først

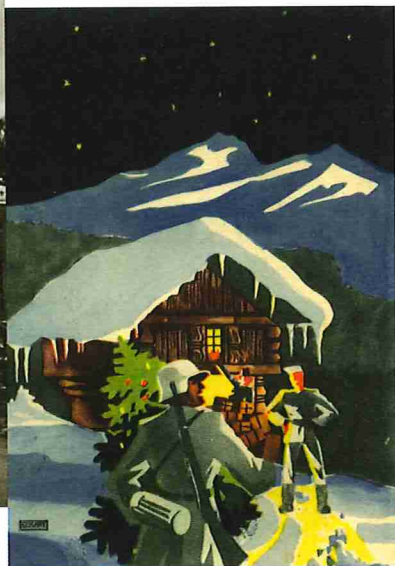
opp etter krigen, da gjerne med motiver som beskriver de første etterkrigs månedene, overgivelsen av Akershus, Kronprinsen og Kongens hjemkomst og fredsfeiringene i by og land.



Norske soldater øver nærkamp i brigaden i Skottland.



Elverum bombet i april dagene 1940 under jakten på kongeog regjering.



Et annet tysk kort fra felttoget i Norge. Julekort med norsk motiv, delt ut til soldatene, og sendt portofritt til hjemlandet.



Tysk minnesmerke i Drøbaksundet etter senkingen av Blücher. Reist sommeren 1940 og revet i 1945. Kortet er tegnet av en tysk «kriegsberichter».



Okkupantene utga sine egne postkort fra felttoget i Narvik. Her tyske soldater i fjellene over byen.



Våre hjemlige kunstnere hadde et litt annet syn på Føreren og hans folk. Nissekort tegnet av Kjell Aukrust.

9. april 1940

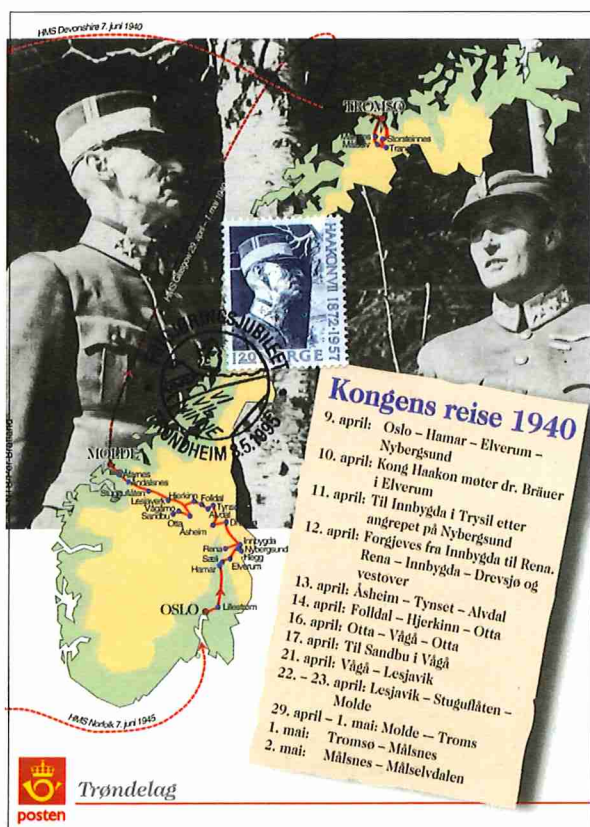
Et 70-års minne på postkort!



Det er ikke vanskelig å forstå at det ble utgitt lite postkort i Norge i de fem lange okkupasjonsårene. Men noe finnes – utgivelser fra begge sider av frontlinjen, for å si det slik. Noe ble laget der og da – under krigen, mest til propagandaformål. Og noe er laget etter krigen, for at vi skal minnes – aldri glemme. Som det innledende postkortet over disse linjer; et minnekort laget i år nettopp for at vi skal huske det som skjedde den gangen. Kortet er laget etter et maleri som henger i Festningsmuseet på Oscarsborg.

Det er selvfølgelig umulig å finne mange kort som omfatter selve invasjonssdagen i 1940, men hvis vi tar for oss krigsårene samlet, finnes det en del postkort på markedet som har med Norge å gjøre. I tillegg finnes det en flora av kort om og fra krigen fra resten av verden, hvis det faller inn under ens samleområde. Men vi skal nøye oss med å se på noen av kortene med norsk tilknytning.

Postkort fra Posten som viser Kongens fluktrute i 1940.



Rogaland nyter en meget interessant frimerke-spalte i avisen

Som leder for *Landsforeningen for Norske Motivsamlere* har jeg meget lenge vært av den oppfatning at vi i Rogaland, som leser Stavanger Aftenblads fredagsvedlegg Pluss, vi er skikkelig bortskjemte som filatelister. Journalisten Dan Tagesen har der hver uke, en spalte som heter «frimerkelig». Den står alltid rett under tegneseriene og gir oss en godt oppdatert oppfølging av hva som skjer i frimerkenes verden. Det er et av ukens mest etterlengtede innslag.

Fra mars måned i år, viser jeg gjerne to innlegg som kan gi motivsamlere gode ideer til samleområder. Den ene, fra 12. mars, omtaler veldedighets-frimerker, med utsprint i jordskjelvet i Haiti og den hjelp de trenger. Artikkelen fra 26. mars, tar fatt i vulkanutbruddet i Eyjafjallajökull på Island og snakker dermed om frimerker med vulkanmotiver som samleområde. Utmerkede idéer til alle som leter etter et interessant tema for sin samling. Og med

frimerkelig



dan tagesen

Hjelp til Haiti

Opp gjennom årene har mange land utgitt frimerker med tilleggsporto til inntekt for ulike formål, såkalte veldedighetsfrimerker.

Forst ut med slike merker var New South Wales i Australia, som i 1897 ga ut to frimerker med tilleggsverdi til inntekt for et hvilehjem for tuberkulose.

Den første norske utgivelsen var Nordkapp-frimerkene i 1930, og plussverdien gikk til



Landslaget for reiselivet i Norge.

Det er senere utgitt en rekke norske tilleggsmerker. Et eksempel er OL-frimerkene fra 1951, med tilleggsverdi som bi-

dro til finansieringen av Vinter OL i Oslo året etter.

Et helt forsk eksempel er et fransk nødhjelpsfrimerke til inntekt for nødhjelparbeid på Haiti etter jordskjelvet den 12. januar. Tilleggsverdien er på 0,44 euro og pengene kanaliseres gjennom fransk Røde Kors. Frimerket har et oppslag på fem millioner eksemplarer.

Kanskje ikke så rart at nå topp Frankrike utgir et slikt frimerke ettersom Haiti er en tidligere fransk koloni.

frimerkelig



dan tagesen

Vulkan-frimerker

Island har opplevd en rekke vulkanutbrudd opp gjennom historien, og det ferskeste er utbruddet i vulkanen som ligger ved isbreen Eyjafjallajökull. Disse naturkatastrofene gjenspeiles da også på nasjonens frimerker.

Den mest kjente vulkanen på Island, Hekla, ble avbildet i utbrudd på en serie med sju frimerker i 1947. Hekla, som ligger 150 km øst for hovedstaden,



derens overtro. Ikke bare på Island, men i hele Europa mente man at nedgangen til helvetet var her.

På en rekke andre islandske frimerker er landets spesielle vulkanlandskap avbildet, og i

hadde også et stort utbrudd i 1991. Ifølge Store Norske Leksikon spilte Hekla en rolle i middelal-

1965 kom en serie på tre frimerker med vulkanøya Surtsey. Denne øya, sørvest for Vestmannaeyar, ble dannet av underjordiske vulkanutbrudd.

Også på det flotte islandske miniatyrarket som ble gitt ut til det internasjonale polaråret 2007-08, ser vi en vulkan i utbrudd.

En rekke andre land har utgitt frimerker med vulkanmotiver, og interesserte kan jo for eksempel gå inn på nettsiden "volcanoes on stamps".

40 pluss
26. mars
2010

det ganske store antall regionale utstillinger vi har i Norge i 2010, er det bare å slå til. Man kan fortsatt montere minst én-rammes

eksponater og melde seg på til flere utstillinger.

Ingolf Kapelrud, formann i LNM

Nytt fra forbundskontoret:

Kompensasjonsordning merverdiavgift

Kulturdepartementet sendte i februar på høring et sett med nye regler for kompensasjon til frivillige organisasjoner. Nye regler skal fra 2010 avløse den tidligere ordning fra 2001.

Utstillere – nytt forsikringsskjema

Forbundets avtale med If om forsikring for utstillere er noe endret. Nytt skjema, som må benyttes, finnes på nettsiden vår, evt kan fås ved henvendelse til din klubb eller forbundskontoret.

Petter Taraldsen, Kristiansand Filatelistklubb og Turid Veggeland, Skien Filatelistklubb er godkjent som dommere på regionalt nivå.

Arne Thune-Larsen er oppnevnt som kommisjonær for den internasjonale utstillingen *INDIPEX 2011* i New Delhi, India, 12.-18. februar 2011.

Hallvard Slettebø er oppnevnt som kommisjonær for den internasjonale utstillingen *Philanippon 2011*, Yokohama, Japan, 28. juli - 2. august 2011.

Kjenner du noen som ikke får tidsskriftet lenger? Årsaken kan være at de ikke har meldt adresseforandring til klubben og at klubben ikke fortløpende melder adresseforandring til forbundskontoret.

SVEIN HOWARD TEISTUNG

1943 – 2010

Det var med sjokk vi fikk vite at Svein var gått bort 16. mars. Vi viste han bar på en alvorlig sykdom, men at han skulle gå bort bare noen dager etter at han var på siste møte er for mange av oss helt uvirkelig.

Svein var en ekte Fredrikstad-gutt, men hans yrke i forsvaret gjorde at han stadig var på flyttefot. I 1979 ble han B-medlem og fra 1985 A-medlem. Han kom tidlig med som en av de aktive innen utstillinger og arrangementer for klubben. Han var en nøktern og forekommende kar, med orden og oversikt som klubben fikk dra nytte av.

Allerede ved FREFIL 88 satt han i utstillingskomiteen med Palmares og innkvartering som arbeids felt, han har siden forvaltet dette på en utmerket måte. Svein var også klubbens toast-



master ved alle klubbens arrangementer fra da av, til det siste.

På utstillingssiden har han samlet og utstilt Kronet posthorn, men han er mest kjent for sin post-

historiske samling Fredrikstad. Dette medførte at han også skrev en artikkel i museumets årbok, Mindre Alv 1996/97 «Posthistorie i Fredrikstad».

Mange vil også huske hans firma Kongsten Frimerker, som han drev fram til 2009.

Etter at Svein gikk av som major i 1998, ble han klubbens sekretær, et tillitsverv som han inne hadde helt til i år. Han ble velfortjent hedret med Forbundsmedaljen på klubbens 80 års jubileum i 2008 for sitt fremragende arbeid i klubben,

Vi har mistet vår General Major som til enhver tid viste, men våre tanker går også til Berit og familien i denne tunge stund. En stor takk til Svein, for den han var og fred med hans gode minne.

*Frank Gilberg,
leder Fredrikstad Filatelistklubb*

Samlerfestival i Bø i år igjen!

Det nærmer seg vår og sommer med stormskritt. Det er neimen ikke lett å følge med. Kommer utfordringen og innbydelsen til å være med på et passende tidspunkt. Vil noen nye være med i år. Det er med stor glede vi registrerer nye besøkende år for år. Vi vil imidlertid gjerne bli adskillig flere. Særlig tar vi imot bestillinger på bordstand i hele eller deler av helgen. Og helgen er som før den siste i juli: 23. til 25. juli. For mange er dette en typisk familietid. Det kan som vi før har påpekt kombineres med familietur til vakre Telemark.

Her er turmulighetene mange fra fjellturer, fisketurer til badedager i Bø Sommarland.

Overnattingsmulighetene er mange fra hotell til campingplasser. Det er lett å finne fram. Bø er ikke noen metropol, men trivelig og viktig.



Foto: Peer-Chr. Ånensen

Ta kontakt med Ulf Vege, Nedre Borgvin 23, 3800 Bø. tlf. 99364715 eller ulf.vege@nenett.no.

Leie av bord for lørdag er 200 kr, for hele helgen 450 kr. Festi-

valen arrangeres sammen med en antikk og samlemesse. Deltakere får gratis adgang til hele området. Dette er en flott anledning til å markedsføre hobbyen vår.

Ulf Vege



SKANFIL AS
- sentrum for samlere

Logg inn

Brukerstøtte



Ingen artikler i handlevognen, totalt kr kr 0.00

Gå til Handlevogn

Pågående auksjoner

Alle auksjoner

Søk

Auksjoner

Nettbutikk

Auksjoner

Nettbutikk

Mynter/Sedler
Diverse
Frimerker Verden
Frimerker Norge
POSTKORT

Siste storauksjon
Status: Ettersalg
Internettauksjoner
Status: Bud mottas
Tidligere auksjoner
Søk i arkivet her

Nettbutikk
Søk i nettbutikken
Enkeltmerker
Søk i enkeltmerker
Abonnement
Bli medlem

NETTBUTIKK

ONLINE-AUKSJONER

Gedigent utvalg
for alle samlere!

www.skafil.no

Leserbrev & debatt

«En skibstragedie»

I Nft nr. 7/2009 står en oppfordring til å ta pennen fatt. Jeg griper anledningen og kommer med en liten historie til artikkelen «En skibstragedie»

Det gjelder ikke noe posthistorisk, men en liten forklaring til når og hvordan et kjent utsagn oppstod.

Ved angjeldende skibskatastrofe, kollisjonen mellom «Norge» og «Bergen» i 1855, havnet mannskapet fra begge båtene i sjøen, og ble berget av tililende båter. Det ble ført liste over de som ble berget. Ved navneopprop over de som var berget fra «Norge», kom denne, senere så berømte replikken, fra en av dem som var fisket opp av sjøen: «Eg er ikkje fra «Norge», eg er fra «Bergen»».

Vi fra Bergen er jo kjent for vår bypatriotisme og har fått dette utsagnet klistret på oss. Som om vi ikke også er så store Norges-patrioter at det er utenkelig at vi skulle kunne komme med et slikt utsagn, om ikke situasjonen var den den var den gang da dette ble sagt!

Kari Ualand

Michel tok ham alvorlig

I NFT nr. 2/2010 skriver Øyvind Refsnes at han var meget fornøyd med det raske svaret fra Michel.

Jeg sendte også en e-post til Michel, übersee@michel.de. Det var den 21. oktober i fjor, men jeg har ikke fått svar ennå. Jeg gjorde oppmerksom på at det var en trykkfeil på en blokk som Paraguay utga i 1975 i forbindelse med 100 årsdagen for Ferdinand Porsches fødsel. Han døde i 1951, ikke i 1961 som det står på blokka. Jeg lurte på hvorfor ikke dette er nevnt i katalogen (se NFT nr. 5/2009 s 6). Som sagt, jeg har ikke fått svar ennå. Kanskje jeg er en enda mer ukjent samler enn Øyvind Refsnes.

Erling Langemyr

NK 1705 feilbeskåret

I forbindelse med juleposten 2008, ble overnevnte porto mottatt på en såkalt «klumpsending». Merkene er annullert med Postens nye stempel for slike sendinger. Som vanlig bli all porto avklipt sendingene og lagt i en eske for senere avvasking av merkene. For en tid tilbake, foretok jeg en «vaskeveld» av innholdet i esken. Men før



klippene ble lagt i vann, ble alle klipp nøye kontrollert med hensyn til stempler, defekte merker, etc. Da var det jeg oppdaget fenomenet med NK 1705. Samtlige 3 merker var utagget høyre side. D i INNLAND mangler helt/delvis. Merket er ca. 33 mm langt. Et tagget merke er ca. 36 mm langt. Nå vet ikke jeg produksjonsmetoden ved trykkeriet, men jeg velger å tro at merkene er fra feil beskårne hefter fra

Royal Johs. Enschedé, Nederland. Det må nødvendigvis foreligge endel andre hefter med den samme «moderne variant» og det hadde derfor vært interessant å fått meddelt gjennom bladet om andre funn

Emil Hansen



Välkommen till Nordisk Frimärksutställning

Borås – Åhaga
28-30 Maj 2010

Läs mer på
<http://sff.nu/nordia2010>

Här hittar du
25 handlare 9 postverk
Frimärksauktion
150 utställare och mycket aktiviteter

International stamp auctions
ENGERS frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37. e-mail: post@engers-frimerker.no

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG

Lot 84.



Utrop: 500. Tilslag: 3850

Lot 6.



Utrop: 10000. Tilslag: 21000

Lot 270.



Utrop: 300. Tilslag: 2700

Lot 947. Utrop: 500. Tilslag: 3500



Lot 2261.

Utrop: 3500. Tilslag: 5500



Lot 2286.

Utrop: 2000. Tilslag: 6250

Vi søker material til auksjonen nr. 102 i oktober.

Ovenfor vises noen eksempler på glimrende resultater ved auksjon 101 i mars.

Av andre bemerkelsesverdige resultater nevnes; Helark NK183, tilslag 22000,- (utr.10000,-), koffert med postkort&brev: tilslag 15000,- (utr.2000,-), Holberg FDC: tilslag 15000,- (utr.8000,-), saml. Romania: tilslag 27000,- (utr.12500,-), kartong med div. China: tilslag 31000,- (utr.4000,-).

Vi søker spesielt store samlinger fra Norge og hele verden, klassiske enkeltobjekter i høy kvalitet, norske postkort og posthistorie fra Norge og hele verden.

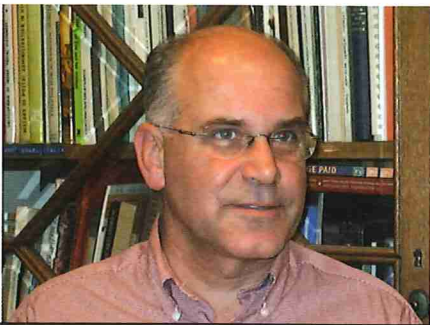
Vi kjører Stavanger - Oslo 13. - 20. juni for å ta imot objekter.

Ta kontakt for rådgivning og en god presentasjon av Deres materiale. Store innleveringer hentes personlig hos Dem, og om ønskelig er forskudd uproblematisk.

Siste frist for innlevering til auksjon nr. 102 i Oslo er 7. august 2010.

Detaljert informasjon, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog etc. finner De på vår hjemmeside:

www.engers-frimerker.no



Vårgleder!

Vår, sommer og sol er i sikte. Noen har hage og andre har hytte eller båt. Alt dette krever oppsyn. Ingen grunn til avvike frimerkesysleriet helt av den grunn. Det er fortsatt muligheter, møter i din klubb og auksjonssesongen er ikke over. Utenfor Norges grenser er det utstillinger. I Antwerpen ble andre helgen i april avviklet en utstilling med FEPA-patronat. I London arrangeres stor utstilling i dagene 8.-15. mai. Det er faktisk to utstillinger i løpet av de 8 dagene, og midt i perioden foretas et skifte av samlinger. Det er ny vri.

I nordisk sammenheng arrangeres Nordia 2010 i Borås siste helgen i mai. Du oppfordres herved til å besøke denne.

Styret holder møte senere i april, og sakene er under forberedelse. Regnskapet for 2009 skal behandles og forbundet har fortsatt god økonomi. Renteinntektene er riktignok redusert i forhold til de siste to år. Forbundets internettsider og oppdatering av disse er et viktig og omfattende tema. Utstillinger for 2011 og 2012 er alt på planen. Det er mange som arbeider for at norske frimerkesamlere skal ha mulighet for opplevelser også disse år.

Forbundet fikk sist høst en henvendelse fra en klubb som ønsket forslag til aktivitet på møtene. Det er nok flere klubber som strever med å variere her, og sammenhengen er kjent. Variert møteinnhold medfører fornyet oppmøte. En liten liste over aktuelle aktiviteter er sendt klubbene. Dette sammen med annen medlemsinformasjon og i et forsøk på å prøve en ny vri.

Klubbene har tidligere år mottatt kr 10-15 per hovedmedlem, tilsvarende andel av en statlig kompensasjonsordning for merverdiavgift. Denne ordningen legges om fra 2010 og det foreligger nå et utkast til nye regler. Hvorvidt dette er til forbundets og klubbens gunst er pt uklart. Det avhenger både av det endelige regelverk, antall søkere og det beløp som settes av i statsbudsjettet.

Norwex-fondet utlyser midler til utdeling og med søknadsfrist 31. mai. Det lave rentenivået gir mindre penger til utdeling enn sist år, men alle som kvalifiserer er velkommen til å søke. Se annonse annet sted i bladet.

Utstillinger fremover – se aktivitetskalender i bladet og nettsiden. Noter dato. Klubbene i Ålesund, Oslo (Sentrum fk) og Sandnes holder utstillinger i september/oktober. Utstillingsåret avsluttes med Frefil 2010 i november. Noter dagene, meld deg som utstiller, støtt arrangøren ved kjøp av produkter, besøk utstillingene. Arrangørene fortjener all ære og støtte for det arbeid som nedlegges.

Tore

Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:

Marit Elind

Kontoret er betjent tirsdager og torsdager fra kl. 10 til 14

Tlf: (+47) 22 20 80 53

Besøksadresse:

Bjerregaardsgate 29c, Oslo

E-mail: nf@filatelist.no

Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank:	Norge	6034 05 43885
	Danmark	1199 64 13684
	Sverige	59 12 31-6

Styre og regionkontakter:

Forbundsprezident Tore Berg
tlf. (+47) 916 63 558

Visepresident Carl Arthur Tønnessen,
tlf. 51 49 50 90, mob.: 975 62 735

Styremedlemmer:

Jan Lauridsen, tlf. 78 98 74 43

Brit Gullvåg, tlf. 911 24 543

Bjørn Bendiksen, tlf. 32 83 83 42

Ole Hermansen, tlf. 952 61 255

Ingvar Elgesem, tlf. 911 33 427

Varamedlemmer:

Erik Lunde, tlf. 957 64 726

Odd Arve Kvinneland, tlf. 908 54 549

Mårten Nårstad, tlf. 986 85 455

Regionkontakter:

Se forbundets nettsider for oversikt over regionkontakt for din klubb:
www.filatelist.no



Artikler og stoff til neste nummer
må være redaktøren i hende
senest 30. april 2010.

Artikler, mv.

- 9. april 1940. Et 70 års minne på postkort ..	12
- Alexandrovsk - Russlands første isfrie havn	16
- Panoramakort og portosatser	26
- Interessant frimerkespalte i Rogalandsavis .	11

Frimerker, helpost, mv.

- Norske ståltrykkmerker: Norske folkemusikkinstrumenter, del 1-3: 1,00 kr Seljefløyte, og 1,25 kr Hardingfele ..	30
- Ny C5-Smartpostkonvolutt	37

Frimerkenytt, stempelnytt

- April-utgivelsene	39
- Ny helpost-postkort Sandnes 150 år	39
- Nytt opplag av 25 kr Lirype	25
- Personlige frimerker (PF-nytt)	38
- Frimerkeprogram Norden 2010	40
- Frimerkeutgivelser Norden 2010	40-41
- Smånotiser / Løst og fast mv.	46

Utstillinger, messer mv.

- Vellykket Haldenfil 2010	36
- Sværet vellykket dommerkurs i Halden	24
- Regional frimerkeutstilling Ålesund 2010	21
- Samlerfestival i Bø igjen	10

Forbundsstoff

- Forbundspresidentens spalte ..	6
- Norsk Filatelistforbund kontaktinfo	6
- Nft kontaktinfo	46
- Nytt fra forbundskontoret	11
- Søknad Norwex-fondet i 2010.	19
- Svensk Fil.Förbunds kongress	36

Klubb- og Foreningsnytt

- Forbundsmedaljer i Alta Frimerkeklubb	25
--	----

Annet

- Leserbreve / Debatt	8
- Minneord: Svend H. Teistung ..	10
- Vi gratulerer:	21
- Dette skrives det om:	34
- Bokanmeldelser	37
- Frimerkekalenderen	42
- Juniorsidene / NFU	22-23

Annonser

- Brunsæl Frimerkeforr.	midtsider
- Engers Frimerker	7
- Posten Norge AS, Frimerketjenesten	47
- Kjell Germeten AS	48
- F. C. Moldenhauer AS	4
- Nordia 2010	8
- Skanfil AS	9
- Thomas Høiland Auktioner AS	2-3
- Småannonser	43-45

Forbundsmedaljer i Alta FK.

Under årsmøtet i Alta Frimerkeklubb 18. mars 2010 ble forbundsmedaljen delt ut til Tor Valle for 16 år i styret og valgkomite, og Grete Solheim for 10 år i styret.

På årsmøtet, hvor 10 medlemmer møtte, ble følgende styre valgt: Leder: Ella Marie Tovik, sekretær: Dag T. Elgvin og varamedlem: Kjell Ivar Mikalsen. I tillegg består styret av: nestleder: Tore Valle, kasserer Nils Ek og styremedlem Alf Haugsnes.

Årsmøtet falt sammen med innkomsten av Finnmarksløpet. Under tegnede fikk gleden av, etter avviklet årsmøte, å overvære en sliten vinner som etter 1.000 kilometer på hundespenn komme i mål. En imponerende bragd! Altaklubben har i alle år vært produktiv når det gjelder å lage konvolutter. Siden det var 30. gang Finnmarksløpet ble arrangert ble det laget en konvolutt med PF for å markere dette. Dersom noen ønsker en slik konvolutt er det bare å kontakte klubben.

*Jan Lauridsen,
regionkontakt*



Ny trykning av NK 1710: 25 kr Lirype

25 kr Lirype (NK 1710) i serien Norsk Fauna Offset IV har blitt trykt påny. Ark fra den nye trykningen har trykningsdato 18-01-2010 i venstre marg ut for merke nr. 31.

Første utsendelse fra hovedlageret var 10. mars 2010 (= «første salgsdag»).

Det er benyttet samme type papir (TR-L3) som ved første trykning.

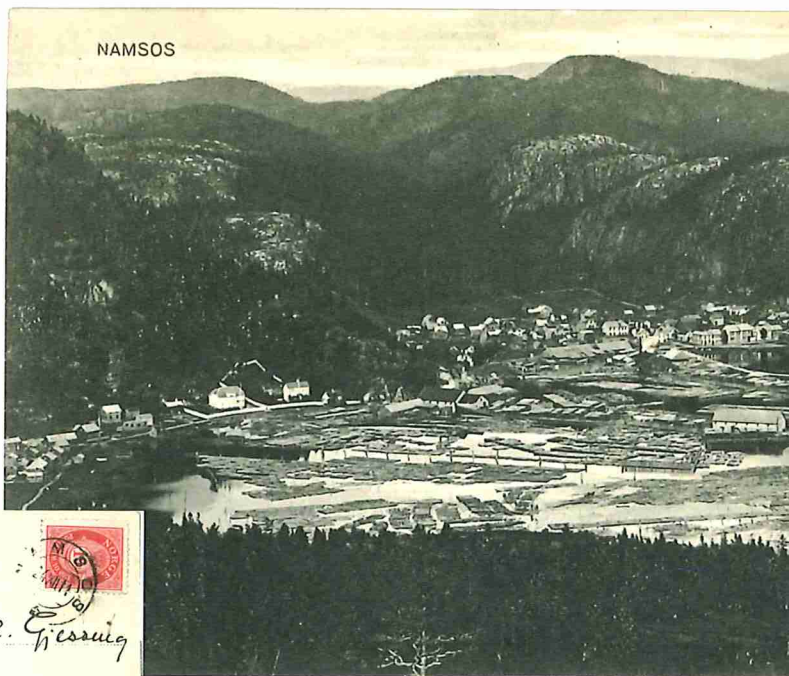
Samlere som ikke har skaffet seg blokker med trykningsdato o.l. fra første opplag anbefales å gjøre det mens man ennå har mulighet til å få kjøpt slike ved poststedene til pålydende.

Peer-Christian Ånensen



Panoramakort og portosatser

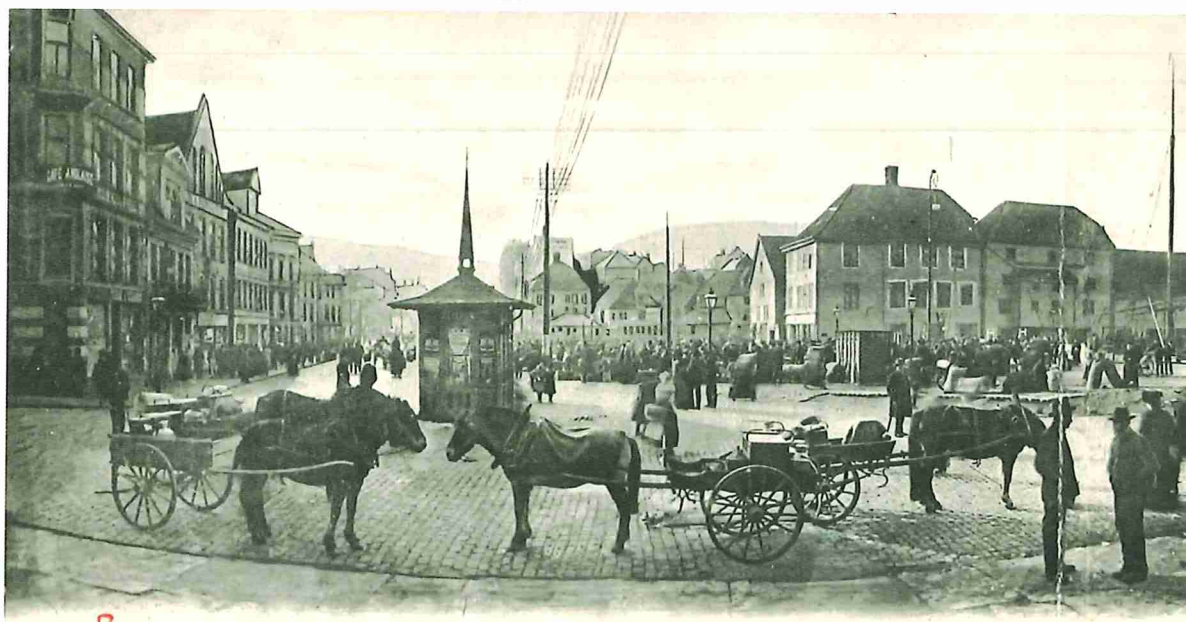
I begynnelsen av forrige århundre, i postkortets gullalder, var panoramakortene et spesielt tilbud fra utgiverne. Vanligvis er formen tilsvarende to vanlige småformatkort lagt ved siden av hverandre og brettet på midten slik at bildet siden foldes mot hverandre. Landskaper gjør seg ofte godt på disse langstrakte motivene, men også byrom og anlegg. Oversikten over Namsos (ill. 1) utgitt av O.C. Dahl og det frodige byprospektet fra torvet i Bergen (ill. 2) utgitt av H. Nic. Meyer 1903 er gode eksempler på hvordan egenkapene ved dette formatet blir

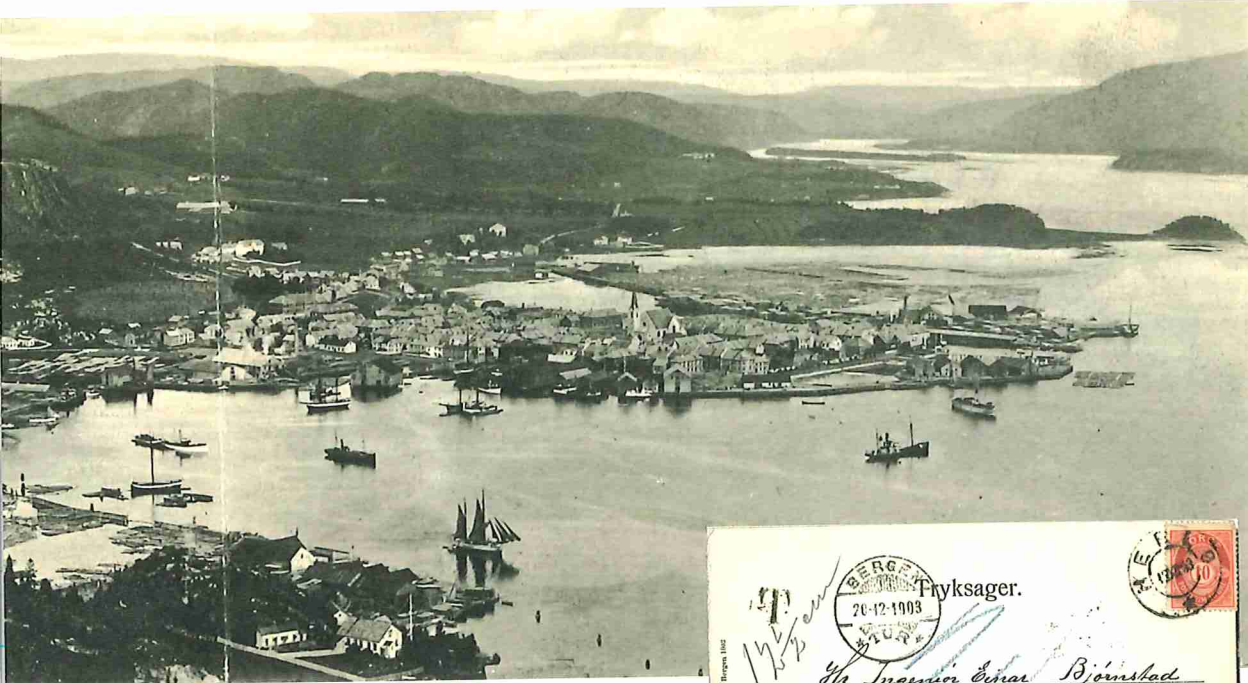


III. 5:
Namsoskortet er
korrekt frankert
som brev.

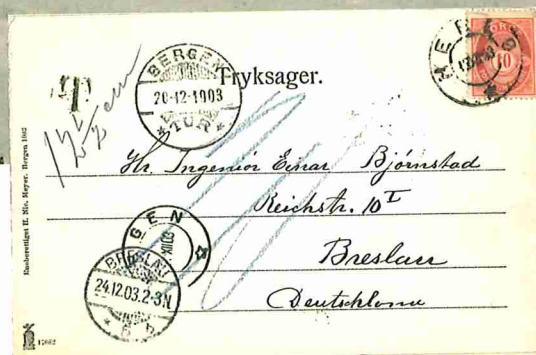
departementet ligger i dag (Paul Heckscher).

Det er imidlertid en portomessig utfordring knyttet til korrekt forsendelse av slike kort. Fram til





1906 skulle alle forsendelser frankert som brevkort ha størrelsen 14x9 cm, mellom 1906 og 1926 kunne størrelsen variere mellom 10x7 og 14x9 cm (mer om dette i «Norske innenrikske portotakster og gebyrer» av brødrene Aune – en meget nyttig bok).



Torget

III. 6:

Bergenskortet til Tyskland er merket «Tryksager», men frankert som brevkort. Pga. påskrevet tekst på baksiden, skulle det vært frankert som brev. Kortet er behandlet som underfrankert ved utvekslingspostkontoret i Bergen (se «T» og «12½ cts» [centimes], og manglende porto + avgift, totalt 20 Pfennig (se blått «20» påført ved utvekslingskontoret i Tyskland), oppkrevd hos mottakeren i Tyskland.

For underfrankerte sendinger ble det oppkrevd det dobbelte av manglende porto. Før 1. oktober 1907 skulle utvekslingspostkontoret i avsenderlandet angi bare det manglede portobeløpet (etter oktober 1907 skulle det dobbelte av manglende porto angis).



Christiania

Victoria Terrasse

ill. 4

ten automatisk har tenkt portosats for brevkort når disse lange kortene skulle av gårde.

Namsoskortet har håndskrevet tekst og er korrekt frankert som innenlands brev (ill. 5). Bergenskortet til Tyskland er merket «Tryksager», frankert som brevkort, men skulle altså vært frankert som brev. Det er behandlet som underfrankert Norge, og manglende porto + avgift, totalt 20 pfenning, oppkrevd hos mottakeren i Tyskland (ill. 6). Christiania-kortet har feilaktig utforming av adressesiden (Brevkort – Carte Postale) og er også feilaktig frankert som brevkort, men har sluppet gjennom uten anmerkninger (ill. 7). Noe av det samme er tilfellet med panoramakortet fra Narvik Havn og Malmstation (Narviks Boghandel). Feil utforming og feil frankering, men her satt i porto (ill. 8 og 9).

ill. 3



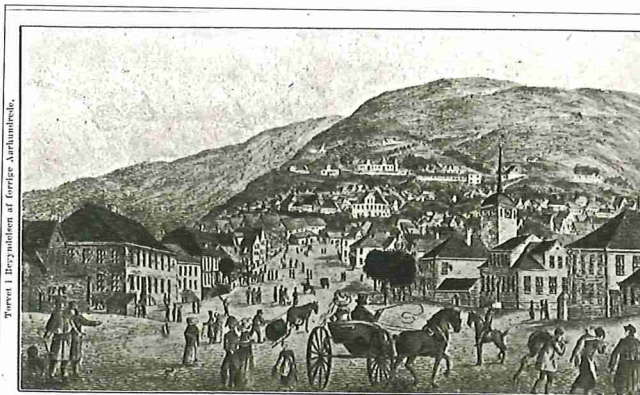
ill. 7

De store panoramakortene passet ikke inn i det ordinære reglementet for brevkort og måtte framsendes som brev eller trykksak. Mange produsenter hadde tatt dette inn over seg og fikk skrevet «Tryksager» på adressesiden. Et eksempel på dette er adressesiden på «Panorama af Lillehammer» (4) der produsenten Gudbrandsdalen Boghandel også hadde utstyrt denne siden med tidsriktige portotakster.

Å framsende som trykksak innebar imidlertid (grovt sett) at sendingen måtte være åpen og ikke ha håndskrevet informasjon. Ser vi på filatelisiden av disse kort-

ene, er det svært mange underfrankerte senderinger å finne. Det virker som om avsenderen nes-

Det er faktisk ikke så vanlig å finne slike kort sendt som trykksak, bildene inviterer på en måte til håndskrevne kommentarer.



Kjøb Deres Julevarer hos ELLINGSEN P.A. TORVET, og De



Narvik 2/4-06
 Sendt dig den image, Hader
 det skal bra til. Siden sendt dig
 et. saadant til Haffan, og som
 Gledet hiller fra den. Ogler



ill. 8 og 9

Reklamekortet for Ellingsen paa Torvet i Bergen innfrir imidlertid kravene og er bare frankert med 3 øre som trykksak (ill. 10 og 11). Utbrettet er det torgmotiver gjennom tidene på den ene siden og trykt reklame for julevarene 1904 på den andre.

I dette krysningspunktet mellom panoramakort og filateli får en vel konstatere at postgatte panoramakort ikke er veldig vanlige. Du må bl.a. gjennom mange hundre postkort fra en gammel familiekorrespondanse for å finne en brettet variant. Frankeringsreglementet har derfor tro- lig heller ikke vært godt kjent i samtida, ver- ken blant publikum eller funksjonærer.

Ingvar Elgesem

Hos ELLINGSEN paa Torvet garanteres for at der kun leveres
 dette Aars
 Spanske Nødder — Valnødder — Paranødder
 Krøkmandler, Konfektrosiner, Figen
 samt alle andre Sorter Julevarer
 Speculatier og Kjøss i mange gode Sorter
 25 — 30 — 40 Appelsiner for 1 Krone
 VINDRUER — ÆBLER

TRYKSAGER

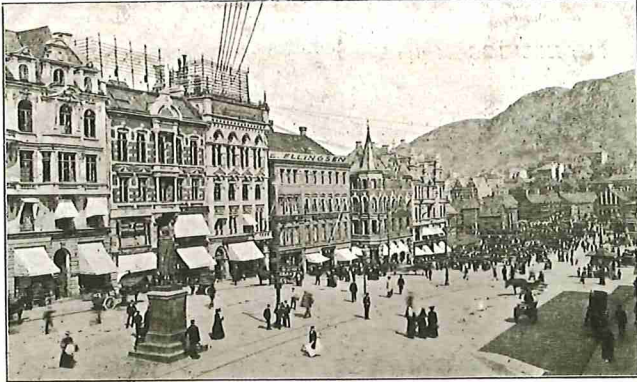
Hos Fru Jacob Eide
 nedre Hangehjørn 1.

Til Jul behøves ikke at spendes mere end 1 Krone
 pr. ½ Kg. Kaffe; thi

ELLINGSENS KRONEKAFFE

er af en saadan udmærket Kvalitet,
 at den tilfredsstiller alle

En finere Kvalitet koster pr. ½ Kg. Kr. 1.20
 Den fineste Java Kaffe — — — 1.30



r sikker paa at faa kun gode Varer til de billigste Priser. REEL OG GOD BETJENING

Norske ståltrykkmerker:

Norske folkemusikkinstrumenter: NK 831: 1,00 kr
Seljefløyte og NK nr. 832: 1,25 kr Hardingfele

av Peer-Christian Ånensen

14.1 Innledning

Denne gang står en helt ny bruks-serie for tur for gjennomgang. Totalt ble det i denne serien med norske folkemusikkinstrumenter utgitt 5 merker.

14.2 NK 931: 1,00 kr Seljefløyte

Utgivelsesdato: 6. oktober 1978.

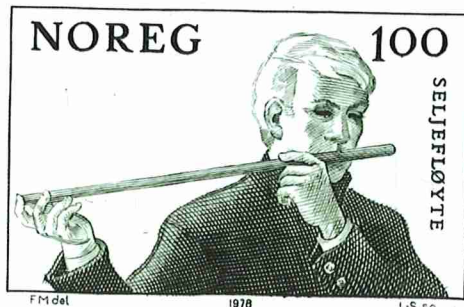
Motiv: Seljefløyte er et norsk folkemusikkinstrument, laget av selje- eller vier-bark. Den lange

typen, som det går an å spille melodier på, er 50 til 60 cm lang, uten fingerhull, og med et toneomfang på ca. 14 toner som man får frem ved vekselvis å åpne eller tildekke rørets åpning. Seljefløyter lages i tiden mai - juni (når sevja stiger og barken «slipper»).

Den spillende mannen på merket er laget etter fri fantasi.

Kunstner: Fredrik Matheson.

Gravør: Knut Løkke-Sørensen.



Trykk: Ståltrykk på M1.

Trykkmateriell: Det ble fremstilt 1 rullmolette (med ett avtrykk av originalgravviren) og to trykksylindere. Sylinder 1 var ikke tilfredsstillende, slik at den etter bare noen dagers bruk, ble utskiftet med Sylinder 2. Merker fra Sylinder 2 kan skilles fra merker fra den første trykksylindren ved at årstallet virker tykkere «dobbeltpreg», se illustrasjon motstående side. Siden feilen går igjen på alle merkene i arket, må feilen ha oppstått på rullmolletten.

Arkene fra Sylinder 2 har platemerke (under merke nr. 48 på annethvert ark). Antagelig har også ark fra Sylinder 1 platemerke.

Ark à 50 merker. Skrift 1.3 benyttet ved 1. til 7. trykning, og Skrift 1.4 ved 8. trykning. Av trykktekniske årsaker stod trykksylindren «på hodet» i trykkpressen slik at trykningsdatoen finnes på høyre side av arkene



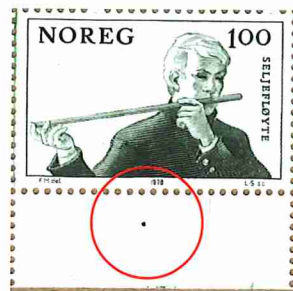
Disposisjon for artikkelserien:

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Generelt | Nft nr. 6-7/95 s. 43-49, og nr. 8/95 s. 46-52, nr. 7-8/96 s. 19-20 [om fremstilling av trykkmateriell]; Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96, og nr. 12/96 s. 31 |
| 2. Norsk fauna | Nft nr. 8/95 s. 49-53 og nr. 9/95 s. 54-63. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 3. Posthorn - kroneverdier | Nft nr. 10/95 s. 60-70. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 4. Kong Harald V og Dronning Sonja | Nft nr. 1/96 s. 59-63, nr. 2/96 s. 56-60, nr. 3/96 s. 49-56. Tillegg mv.: nr. 5-6/96 |
| 5. Kong Harald V høyverdi | Nft nr. 4/96 s. 42-47 |
| 6. Posthorn | Nft nr. 7-8/96 s. 19-24, nr. 9/96 s. 58-62, nr. 10/96 s. 45-49, nr. 11/96 s. 43-47, nr. 12/96 s. 57-61, nr. 1/97 s. 59-62 |
| 7. Helleristning | Nft nr. 2/97 s. 57-62, nr. 3/97 s. 68-78 |
| 8. Fiske og landbruk | Nft nr. 4/97 s. 56-62, nr. 5/97 s. 58-62 |
| 9. Båtsmannsknop | Nft nr. 6/97 s. 44-54, nr. 7/97 s. 61-66, nr. 8/95 s. 65-66, nr. 9/97 s. 62-66 |
| 10. Stavkirke | Nft nr. 8/98 s. 50-54, nr. 9/98 s. 58-62 |
| 11. Kong Olav V kronemerker ståltrykk | Nft nr. 5/07, s. 14-21, nr. 6/07 s. 28-33, nr. 7/07 s. 30-36, nr. 8/07 s. 28-30, nr. 1/08 s. 24-26, og nr. 2/08 s. 28-30 |
| 12. Kronemerker | Nft nr. 3/2008 s. 28-30, nr. 4/2008 s. 30-32, nr. 5/2008 s. 28-29 |
| 13. Byggverk | Nft nr. 6/2008 s. 30-33, nr. 7/2008 s. 30-31, nr. 8/2008 s. 26-27, nr. 1/2009 s. 28-30, nr. 2/2009 s. 26-27, nr. 3/2009 s. 28-30, nr. 5/2009 s. 28-32, nr. 6/2009 s. 28-31, nr. 7/2009 s. 26-29, nr. 8/2009 s. 30-33, nr. 1/2010 s. 28-29, nr. 2/2010 s. 24-26 |
| 14. Norske folkemusikkinstrumenter | |
| 15. Ornamenter | |
| 16. Særmerker - Maskin M1 | |
| 17. Særmerker - Maskin M2 | |



Type 1 stammer fra Sylinder 1.
Som en ser er tallene klare.

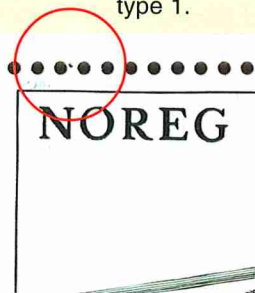
Type 2 stammer fra Sylinder 2.
Tallene er dobbeltpreget og virker
derfor mer uklare/tykkere enn
type 1.



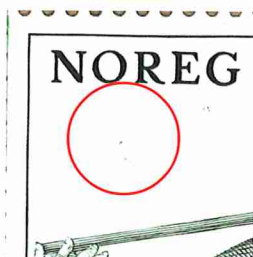
Platemerke Sylinder 2, Ark 1.



Syl. 2, ark 1, pos 4



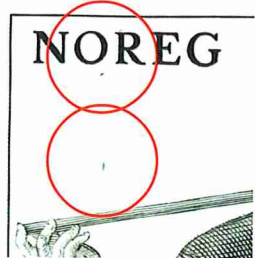
Syl. 2, ark 1, pos 5



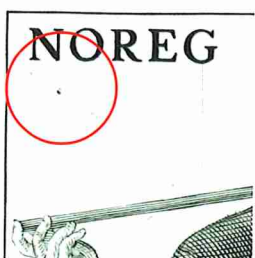
Syl. 2, ark 1, pos 29



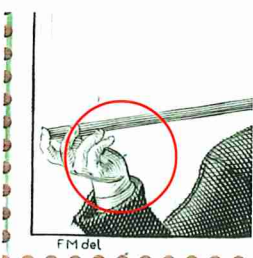
Syl. 2, ark 1, pos 30



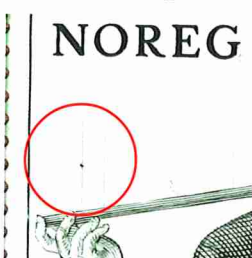
Syl. 2, ark 1, pos 9



Syl. 2, ark 1, pos 10



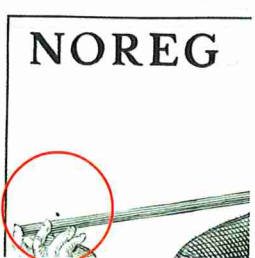
Syl. 2, ark 1, pos 34



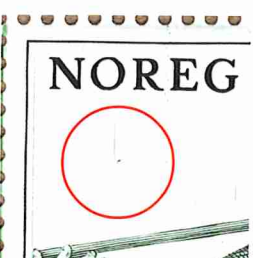
Syl. 2, ark 1, pos 35



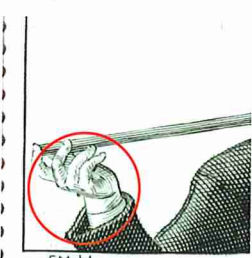
Syl. 2, ark 1, pos 14



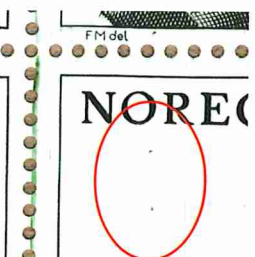
Syl. 2, ark 1, pos 15



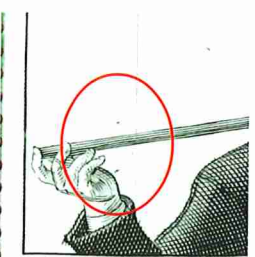
Syl. 2, ark 1, pos 39



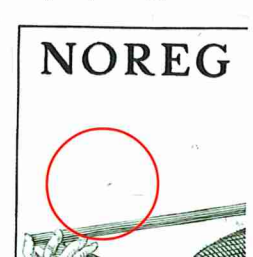
Syl. 2, ark 1, pos 40



Syl. 2, ark 1, pos 19



Syl. 2, ark 1, pos 24



Syl. 2, ark 1, pos 49



Syl. 2, ark 1, pos 50

Trykn. nr.	Sylind. Maskin	År Pg.	Trykningsdatoer	Opplag	Leverings- dato til frim.forv.	Merknader:
---------------	-------------------	-----------	-----------------	--------	-----------------------------------	------------

SELJEFLØYTE

NK 831 1,00 kr grønn 6. oktober 1978 (16.767.797)

NK 831x grønn Buskerud (Bu3) 6-10-1978 (13.075.000)

1	M1	Syl. 1	(2)	1978	14. august	0		Prøve
2	"	"	(2)		22. august	0		
3	"	"	(2)		30. august	0		Dårlig krom
4	"	"	(2)		-1. -4. -5. -6. -7. september	8.050.000	15/9 - 16/10-78	
5	M1	Syl. 2	(2)		12. 13. 14. 15. 18. 19. 20. september			
6	"	"	(2)	1979	12. 15. 16. januar	2.500.000	10/4 - 27/11-79	
7	"	"	(2)		26. 27. juni	2.525.000	14/1-80	

NK 831y grønn Harrison (Hs2-G) 16-12-1980F (4.692.797)

8	M1	Syl. 2	(3)	1980	12. 13. 14. 17. 18. november	4.800.000	16/12-80 - 10/3-81	
					Brutto opplag	17.875.000		
					- Makulert	107.203		
					Netto opplag	16.767.797		

1.-7. trykn.: Trykningsdato i høyre marg, med unntak av 4. og 5. september 1978 som har trykningdato i venstre marg.
8. trykn.: Trykningdato i venstre marg.

HARDINGFELE

NK 832 1,25 kr rød 6. oktober 1978 (16.810.000)

NK 832x rød Buskerud (Bu3) 6-10-1978 (16.010.000)

1	M1	Syl. 1	(2)	1978	-1. -2. (-3.) -4. -7. -8. -9. august	10.500.000	28/8 - 1/12-78	1)
2	"	"	(2)		30. 31. august			
3	"	"	(2)		11. september			
4	"	"	(2)	1979	17. 18. 19. 20. 23. 24. april	6.875.000	6/6 - 12/11-79	2)
5	M1	Syl. 1	(3)	1980	-3. juni	0		3)

NK 832y rød Harrison (Hs2-G) 14-10-1980F (800.000)

6	M1	Syl. 1	(3)	1980	30. september			Fargeprøve
					-1. -3. -6. -8. -9. 10. oktober	3.800.000	14/10 - 20/11-80	
					Brutto opplag	21.175.000		
					- Makulert (Bu3)	1.365.000		
					- Makulert (Hs2-G)	3.000.000		
					Netto opplag	16.810.000		

1.-5 trykn.: Trykningsdato i venstre marg.
6. trykn.: Trykningdato i høyre marg.

1) Trykningen 4-8-1978 er delvis datert -3.VIII.78

2) Trykningen 23-4-1979 er datert 21.IV.79

3) I trykningsprotokollen er anført: «Papirnyanse ikke godtatt av postverket». Trykt på Harrison papir ?

Datoer hvor hele opplaget er (antatt) makulert, er angitt med **rød, fet kursiv skrift**. Datoer som ikke er kjent på samlerhender er angitt med **blå, fet kursiv skrift**.

(gjelder 1. til 7. trykning med unntak av trykningen 4. og 5. september 1978). Ved siste trykning i november 1980 stod trykningsdatoen i venstre arkmarg.

Farger: Fargen er grønn.

Papir: Buskerud (Bu3) og Harrison (Hs2-G). Luminescensen på Buskerud-papiret varierer noe, også innenfor samme trykning, slik at en korrekt beskrivelse av papiret er vanskelig.

Tagget: 13 x 13¼ (Pg.2 og Pg.3). Som nevnt i tidligere artikler, ble M1 ombygd vinteren 1979/80 og perforeringsenheten ble endret fra arktagging til dobbeltkamtagging. Dobbeltkamtagging (Pg.3) ble benyttet ved siste (8.) trykning.

Opplag: Totalt ble det levert 18,9 mill. merker fordelt på 13,1 mill. på Bu3-papir og 4,8 mill. merker på Hs2-G papir. Kun et min-

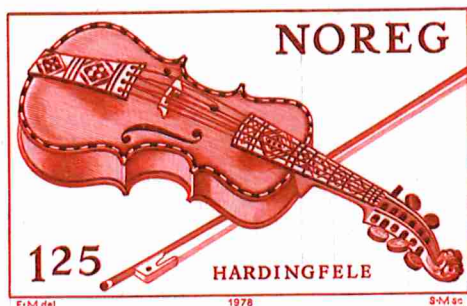
dre antall merker ble makulert, slik at netto-opplaget er 16.767.797 merker.

Varianter: Ved de første trykningene er det ikke registrert noen nevneverdige varianter. Ved siste trykning finnes det på de to loddrette kolonnene til høyre (4. og 5. kolonne) flere flekker som går igjen med en regelmessig avstand. Jeg har bare hatt tilgjengelig Ark 1 fra denne trykningen,

og tilgangen på ark fra 1979-trykningene har også vært dårlig. Men ut fra arkblokker, ser det ut som om skadene har oppstått i januar 1979. Hvem har ark som kan bekrefte/avkrefte dette ?

Alle variantillustrasjonene som vises er 1980-trykningen og fra Ark 1, Sylinder 2.

Bruksområde: Denne merkevaløren var, ved utgivelsen, ment å dekke portoen for postkort innenlands og Norden. Merket har hatt følgende bruks-



anvendelser som singelfrankatur: a) Postkort innenlands og Norden 6-10-1978 til 28-2-1981; b) Postgiro innbetalingskort 1-3-1981 til 28-2-1987; c) forseglingsgebyr (verdibrev) 1-3-1981 til 28-2-1982; og d) Trykksaker utland 0-20g 6-10-1978 til 28-2-1981.

FDC, stempler mv.: Førstedagsstempelet viser en bunadskledd kvinne som blåser i en lur. 1,00 kr Seljefløyte ble utgitt sammen med tre andre verdier i samme serie og førstedagsbrevene er med alle fire merkene.

14.3 NK 932:

1,25 kr Hardingfele

Utgivelsesdato: 6. oktober 1978.

Motiv: Hardingfele er en særnorsk variant av fiolinen. Den har, i tillegg til 4 overstrenger, 4-5 underliggende resonansstrenger som gir den spesielle klangen i en hardingfele. Hardingfela ble utviklet før 1650, og er etterhvert utbredt over store deler av landet, men spesielt i Telemark, Hallingdal, Valdres og Setesdalen.

Hardingfeler kan inndeles i to grunntyper; den eldre og den yngre typen. Den yngre typen har mye dekor, og ofte 4 resonansstrenger. Den eldre typen har ofte bare 2 resonansstrenger.

Kunstner: Fredrik Matheson.

Gravør: Sverre Morken.

Trykk: Ståltrikk på M1.

Trykkmateriell: Det ble fremstilt 1 rullmolette (med to avtrykk av originalgravvren) og én trykksylinder.

Arkene har platemerke (under merke nr. 48 på annet-hvert ark). Ark med platemerke vil heretter bli betegnet «Ark 1», mens det andre arket på trykksylinderen betegnes «Ark 2».

Ark à 50 merker. Skrift 1.3 benyttet ved 1. til 4. trykning, og Skrift 1.4 ved 5. og 6. trykning. Trykningsdatoen

finnes i venstre side av arkene, med unntak av siste trykning (oktober 1980) hvor trykningsdatoen finnes i høyre arkmarg.

Farger: Fargen er rød.

Papir: Buskerud (Bu3) og Harrison (Hs2-G). Også for denne valøren varierer luminescensen både mellom trykningene og innen samme trykning, noe som vanskeliggjør en korrekt beskrivelse av nyansene.

Tagget: 13 x 13¼ (Pg.2 og Pg.3). Arktagging (Pg.2) ble benyttet ved 1.-4. trykning, og dobbeltkamtagging (Pg.3) ved 5. og 6. trykning.



Platemerke Sylinder 1, Ark 1.

Opplag: Totalt ble det levert 21,2 mill. merker, fordelt på ca. 17,4 mill. på Bu3-papir og 3,8 mill. merker på Hs2-G papir. Da portoen for enkeltvektig brev innenlands steg til kr 1,50 fra 1. mars 1981 hadde man igjen i hovedbeholdningen et større antall merker (det «store» formatet gjorde at mange firmaer foretrakk merker med mindre format). De fleste av disse tilhørte oktober 1980-trykningen. Hele 3,0 mill. merker fra denne trykningen ble makulert, og dette er årsaken til at bare to av trykningsdatoene (1. og 10. oktober) er kjent på samlerhender. Netto-opplaget på Hs2-G papir er således kun 800.000 merker. Samlere var imidlertid oppmerksom på denne «nye» papirtypen og sikret seg et tilstrekkelig stort antall, slik at det er relativt enkelt å få tak i (selv om det kanskje er noe høyt priset i de ulike katalogene).

Også av merker trykt på Buskerud-papir ble det makulert et større antall (ca. 1,4 mill. merker) slik at netto-opplaget totalt er 16.810.000 merker.

Varianter: Ingen nevneverdige varianter funnet. På endel merker finner man noen fine loddrette røde streker som må henføres til kategorien trykktilfældigheter siden de ikke er konstante.

Bruksområde: Denne merkevaløren var, ved utgivelsen, ment å dekke brevportoen for enkeltvektig brev innenlands. Merket har hatt følgende bruksanvendelser som singelfrankatur: a) Brev innenlands og Norden 0-20g 6-10-1978 til 28-2-1981.

FDC, stempler mv.: Førstedagsstempelet viser en bunadskledd kvinne som blåser i en lur. 1,25 kr Hardingfele ble utgitt sammen med tre andre verdier i samme serie og førstedagsbrevene er med alle fire merkene.

Budstikka

(*Norsk Posthistorisk Selskap*)

Nr. 3/2009: Åpent møte i Harstad 7.6.2009 [omtale] (3s); Et svært uvanlig brev til Sierra Leone [april 1890]; En bok for spesielt interesserte om en spesiell forening [«Vennskap, samhold, fest ... Eventyret om Postfullmektigforeningen i Oslo 1909 - 2009»; De eldste poststedene i finmark. Del 4: Mortensnæs og Nyborg/Næsseby poståpnerier (10s); Brev til Neapel i 1857 (2s); Nå må vi medlemmer se å komme på banen ... [bidrag til nettsidene ønskes]; Samling av moderne poststempler – en krevende hobby (5s).

Nr. 4/2009: Julepost – Juleheftet som kom med postmannen på døra (3s); Når posthistorie er som best (II) [«emigrantbrev» til Norge 1846] (2s); Moderne poststempler; Brev til Madagascar 1881-87 (3s); Angående artikkel i nr. 3/2009 «Brev til Neapel i 1857»; Mer om brev til svært uvanlige destinasjoner [Sierra Leone 1891 og Ny-Caledonien 1888]; Et sjeldent brev fra Norge til Australia i 1878; Dr. Per Gelleins Minnefond 1984-2009 (7s).

Den blaa löve

(*Bergens Filatelist-klub*)

Nr. 1/2010: Nattleg post – eller nattleg post? (3s); Årsberetning 2009 (8s); SMS-frimerker [«Handyporto», Tyskland]; Fane Poståpneri 1862 - 1910 (7s).

Filateli-Nytt

(*Aalesund Filatelistklubb*)

Nr. 4/2009: Isle of Man; Paquebotbrev fra Ulsteinvik? (2s); Grasrotandelen – Vil du gi den støtte til Aalesund Filatelistklubb?; Særstempler brukt i Ålesund (5s); Samlertreff på Sjøholt [25. okt.] (2s); Norges statsbaner bilrutenes fraktmerker og sparemerker fra Aalesund Landmandsbank (4s);

Tilbakeblikk på frimerkeåret så langt; Hjelpestempel Viddal (2s); Frimerkets Dag 16.11.2009 Ålesund; Variant på NK 1127 Posthorn, del 2 (3s); Kongebesøket i Ålesund – Kroningsferden (2s); Galazien – også et samleområde; Et nordlandsk auksjonsobjekt og dets historie (3s).

Nr. 1/2010: Sverige som samleområde; Et nordlandsk auksjonsobjekt og dets historie (2) (5s); Ålesund – stedsnøytrale stempler [Posten Norge stempler] (2s); Julefrimerker; Årsmøte i Aalesund Filatelistklubb (2s); Kroningsferden; Postkortutgivere (14); Ringkjøbs Bok og Ppirhandel (2s); Ålesund: «Innlevert etter postavgang» (2s); Ålesund – kontrollstempel for luftpost (2s); Postkortutgivere (15); J. Steinfeld, Londoner 15 Øres Basar.

Frimerke Forum

(*Frimerke-Ringen Posthorn*)

Frimerke Forum utkom med bare et nummer i 2009 (utsendt ultimo november).

Nr. 1-2/2009: Nye postkortbøker [Hilsen fra Levanger, 160 postkort fra bygd og by; Hilsen fra Dalane. Gamle postkort fra Egersund, Sokndal, Lund og Bjerkreim; Vestlandsreisa] (17s); Färjor på frimärken (4s); Pergamynkonvolutter [Postsparebanken og Pft] (4s); Geir Kaasa [1942 - 2009] Minneord (3s); Omtale av Norges-katalogen 2010 (3s).

Info

(*Oslo Filatelistklubb*)

Nr. 4/2009: Om å samle julekort (5s); Var OFK-medlem – solgte falske årssett fra Færøyene (4s); ITALIA 2009 – Festival Internazionale della Filatelia [OFK fellestur] (5s); Nye hjemmesider (2s); Monteringskurs 30.09.09; OFKs klubbkonkurranse 2010 – nå også med postkort! (4s).

Nr. 1/2010: Årsberetning og

årsregnskap for 2009 (12s); Posten i Kjellerområdet. Med flyplass i snart 100 år (8s); OFKs reise 2010; Grassrotandelen – en suksess for OFK!;

Moldefilatelistene

(*Molde Filatelistklubb*)

Nr. 4/2009: Samlertreff, Sjøholt 25. oktober [omtale av]; Moldemessen [i 1959]; Ikke bare frimerker del 7 (2s); For 30 år siden! [kopier fra medlemsbladet] (2s); NK 242 [10 øre Løve III] (2s).

Nr. 1/2010: Ikke bare frimerker – del 8 (2s); Sirkulære [kopi av sirk. nr. 4/1944 vedr. Frimerke; avstempeling og Norsk filatelistforbunds etikett for pen stempeling til samlerbruk]; Årsberetning 2009 (2s); Moderne helsaker [eksempel på 2 privat helpost av «mor og barn»-typen]; Privat Bypost i Molde? (2s); Fremtiden vår ??? [kom deg opp av lenestolen og møt frem på klubbmøtene!].

Motivsamlaren

(*Landsforeningen for norske motivsamlere*)

Nr. 1/2009: [Generalforsamlingshefte (årsmelding, regnskap, medlemsmatrikkel)].

Nr. 2/2009: Tidlige kommunikasjons satellitter (4s); INTEL SAT kommunikasjons satellitter (6s).

Nr. 3/2009: Hvor er vi etter 20 år; Nasjonale kommunikasjons-satellitter (8s); Temporært postkontor [om Rostrevor i Victoria, Australia som hadde åpent ca. 1 mnd. ifb. med innhøsting av humle]; Hva skjer andre steder [Motivsamlaren, Sverige på CD; ThemNews, Sør-Afrika; Motiv Nyt, Danmark].

NFF-varianten

(*Nordenfjeldske Filatelistforening*)

Nr. 4/2009: Germania-utgaven. et tidlig kapittel av tysk posthistorie (3s); Samlertreffet 2009 (2s); Kort om postkort: «Godt aar»

Hilsen fra Grønland i 1888 (2s); Mitt samleområde: SBZ (Sowjetische Besatzungszone) og DDR (4s); Lover for Nordenfjeldske Filatelistforening [vedtatt på e.ord. årsmøte 22. okt. 2009] (4s); Moderne blekkannulleringer: Er blekkannulleringen fra Rissa fra 1971 ekte? (2s); Ekstraordinært årsmøte Nordenfjeldske Filatelistforening - Protokoll (4s); Motivgruppa våren 2009.

Nr. 1/2010: Paul Gauguin (1848 - 1903) (4s); Motivsamling – Kunstverkene på frimerker; Leserbreve: Moderne blekkannulleringer; kort om postkort: På vinterføre i marka (2s); Rettelse til artikkel i nr. 3/2009 vedr. Germaniautgaven [utkom 1. januar 1872 og ikke 1871]; Årsberetning + regnskap 2009 (7s).

Olympiaposten

Norsk Olympisk og Sports-filatelistisk Forening

Nr. 1/2010: Orientering på frimerker (3s); Dette samler vi på [Rune Myksvoll: sport] (3s); Postkort fra OL i Oslo 1952. to ukjente (?) kunstnere; De canadiske OL-frimerkene + noen av motivstemplene; 50 år siden 1960: Etter Squaw Valley kom syndefloden (2s); Norges Cycleforbund 100 år (2s).

Postlugaren

Norsk Skipsposthistorisk Forening

Nr. 3/2009: Stempelnytt [nye første/sistedatoer]; Saltens Postekspedisjon. del 2: 1940 til 1963 (7s); Portokontrollstempler for luftpost (2s); Trykkfeil i M/S Richard Withs stempel; et siste brev om Saltens Postekspedisjon; Flytende hvalkokeri «Pelagos» (2s); Fra Stortingets budsjetter 1908-19. del 2 Sogn og Fjordane; Posthistorisk etterlysning, m/b Suløy III ? (2s); Nye motivstempel på hurtigruten; Nytt stempel på D/S

Stord; M/S Langøysund. Cruisebåt på Svalbard med nytt stempel fra 1. august; M/S Nordkapp har tatt i bruk sitt «nye» stempel; Andre motivstempler; Ny og nyttig litteratur [Statens postdampere 1827 - 1870].

Nr. 4/2009: Stempelnytt [nye første/sistedatoer]; Norsk skipsposthistorisk forening i 2010; Nordre Helgelands Postekspedisjon (5s); Ålesund, hurtigrutekaia på PF; M/S Fram er også 100 år! (2s); Svensk skipspost også brukt på ruter til/fra Norge (2s); Stemplene til Nordmøre Posteksp. brukt på ruter til/fra Trøndelag; Jubileumstur for «Constitutionen» Jubeltur med «Kysten I» fra bladet «Post» nr. 3/1972; Hurtigruten m/s Nordnorge 1978; D/S Asker (2s); Nytt fra Hurtigruten; D/S Turisten; M/F Petter Wessel.

Samling om Postkortet

Postkortsamlere i Vest

#50, våren 2009: Kjære leser! [lederartikkelen fra SOP nr. 1/1984]; Magne Botnedal [presentrasjon av medlemmer] (2s); Postkort med hemmelig skrift (5s); Hvor i Norge?; Registrering av Bergenskort i perioden 1898 - 1940; Finn Sigholt – med kort i feststemning! (3s); Hilsen fra Dalane [litt.anm.]; Mer om Kenneth D. Shoesmith og postkort (4s); The Bergen Line Steamship «Hera»; «I hine haarde dage» Et postkort skrevet på Follum, Hønefoss i 1910; Smeltedigelen [postkort fra Odda] (2s); «large letter»-postkort (6s); Jon Løyland (2s); Gudrunhulen i Flaa (2s); Året 1909 i Bergen (2s); Tronåsen i Sør-Rogaland (2s); registrering av kort i serien BDS Dampere; Damsleth – han teikna for Norge; Småplukk om eit lite dyr [lemen]; Titanic-rekorden er slått. Et paul Klee-kort topper nå listen

Seilsluppen

«Restauration»

Karmøy Frimerkeklubb

Nr. 4/2009: Fra trange kår til en av de rikeste menn i Skudsnæs, del 2 (5s); Siste-dagsbrev og stempler fra postkontorer nedlagt på 1990-tallet på Karmøy, utlagt på auksjon (2s); Karmøy frimerkeklubb – 35 år. Glimt fra jubileumsfesten (2s); Det stempla krigsmerket mitt NK 272 [falskstemplet moderne enningsstempel] (2s).

Nr. 1/2010: Slaattebræks pensjonat / Norneshuset eller hva et frimerke kan fortelle om [NK 1225] (7s); Livet er kort (4s).

TFK-nytt

Troms Filatelistklubb

Nr. 3/2009: Lødingen poståpneri har hat to typer 3-rings nummerstempel (2s); Mitt Tromsø : S/S «Stavangerfjord» i Tromsø [postkort]; Norwegian Army Field Post Office del 3; 75-års jubileum for Svalbardruta (5s); Autografer fra kjente personligheter (3s); Portomerker brukt som frimerker [Skaland desember 1910]; Norgeskatalogen 2010 [anm.]; landsmøtet og utstillingen i Harstad (3s); Klubbresultater fra utstillinger i 2009; Norvegiana ? Mildred Ella («Babe») Didrikson Zaharias; Nedlagte poststeder i Tromsø: Simavik (s2); Kjente [kvinnelige] personer på frimerker (7s); Portotakster [Fig. 1960]; Flykort – SAS Junker JU-52.

Nr. 1/2010: Årsberetning og regnskap 2009 (3s); Valentina Tereshkova – første kvinne i verdensrommet (2s); Mitt Tromsø: Utsikt mot Tromsdalstinden, va 1925 [postkort]; S/Y «Prins Olav» (4s); Nedlagte poststeder i Tromsø: Kårvik, Skarsfjord og Måsvik (4s); Portotakster [rek. brev 1977]; Lokalbåter i Troms på postkort (2s); Flykort B-17.

Vellykket HALDENFIL 2010

Halden Filatelistklubb arrangerte regional utstilling den siste helgen i februar. Klubben er en erfaren arrangør og utstillinger er i lang tid holdt med 5 års mellomrom.

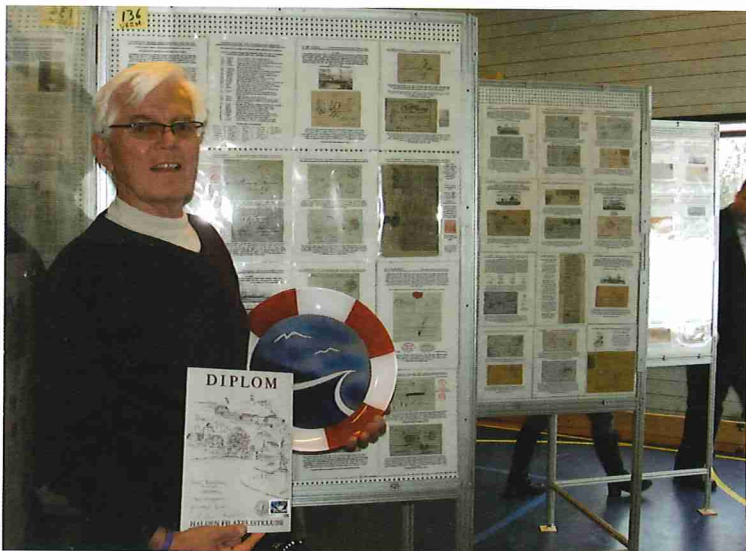
Blant utstillere var det flere fra før kjente navn. Det er alltid hyggelig å se hva disse har og produserer. Det som for meg fremstår som mest imponerende i denne omgang er likevel at det var flere nye samlinger og ikke minst nye utstillere. Jeg håper de viser sine samlinger ved senere anledning og ikke minst viser for andre at det er fullt mulig å ta steget inn i utstillernes verden.

Juryen utførte sin gjerning, og søndag ettermiddag kom dommen. Dommen var meget hyggelig for mange, hele 17 forgylte sølvmedaljer ble utdelt. Med andre ord fikk mer enn en tredjedel denne medalje. Gratulerer til alle som stilte ut. Påfølgende var det anledning til å høre juryens vurdering av samlingene.

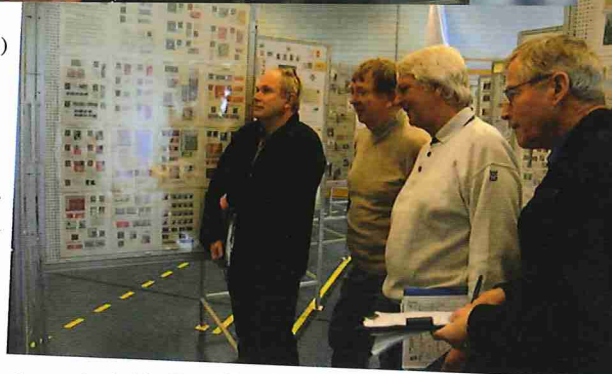
Lørdag ble det arrangert jurykurs, se egen omtale. Dette er et tiltak som blir vurdert gjentatt.

En takk til Halden Filatelistklubb og alle som bidro til arrangementet.

Tore



Eigil Tronsen fikk vermeil (83p) og Fredrikstad Filatelistklubbs ærespris for sin samling *Cunard Line, the ships and Transatlantic mail 1840 - 1875*.



Juryen i arbeid. Foto: Tom Herman Lie.

Sveriges Filatelist-Förbunds kongress 10.-11. april

Sveriges Filatelist-Förbund holdt sin kongress i helgen 10.-11. april. Stedsvalget var Eksjö i Småland, en av Sveriges best bevarte trehusmiljøer.

Styret i SFF fratrådte høsten 2009, etter at deres forslag om økt kontingent ble nedstemt. Det daværende styret hadde foreslått en betydelig, men midlertidig kontingentøkning for å bedre forbundets økonomi. I mellomtiden har et interimsstyre på 3 personer nedlagt et betydelig arbeid.

Denne kongressen var således den første ordinære etter styrets avgang. Det var på forhånd innkommet mange forslag og det knyttet seg spenning til utfallet av mange av forslagene. Etter mange innlegg fra aktive delegater ble det vedtatt at den ordinære forbundskontingent forble uendret de neste to år, mens en foreslått kontingent på de lokale klubbers medlemmer ble vedtatt.

Et omfattende forslag om endringer i vedtektene ble besluttet ut-

satt på bakgrunn av at det var ønske om mer konsekvensanalyse. Avslutningsvis ble det valgt nytt styre, i samsvar med valgkomitéens innstilling. Ny forbundspresident er Bengt-Göran Österdahl.

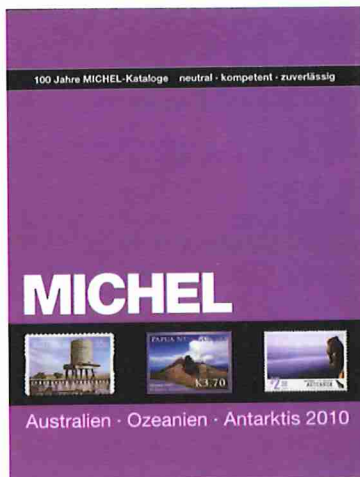
Undertegnede, som var invitert til å overvære kongressen, ønsker det nye styret lykke til i sitt arbeid.

Tore Berg

Michel Übersee-Katalog, Band 7: Australien, Ozeanien, Antarktis 2010

Michel feiret ifjor 100 års jubileum, og benyttet anledningen til å endre designen på katalogene sine fra og med nyttår 2009/2010. «Mavebeltet» nederst går helt rundt til baksiden av katalogen. Omslaget er av en ny type – virker litt mer «papiraktig» sammenlignet med katalogene inntil nå – en får håpe på at det er like slitesterkt som tidligere utgaver!

Bind 7 av Michels Oversjø-kataloger omfatter Australia, New Zealand, Stillehavsyene, Antarktis, Falklandsøyene, South Georgia og Papua New Guinea. Siden



forrige utgave, som kom i 2005, har sideantallet økt med 224 sider til hele 1.792 sider – noe som

sier mye om frimerkeutgivelsespolitikken til mange av landene i området!

Det er gjort noen tekstmessige og layoutmessige endringer, men fokuset har vært på prissettingen. Pga. sterk/økende etterspørsel viser mange utgaver en stigende pristendens, spesielt for utgaver fra tidsrommet 1990/2000.

Samler du ett eller flere av landene i området, eller tema/motiv, er dette bindet meget nyttig.

Format 15,1x20,3 cm. Over 20.000 illustrasjoner. 1.792 sider. Ca. 120.000 pris-noteringer. ISBN 978-3-87858-061-4. Pris € 79,00.

Ny C5-Smartpost-konvolutt

I nr. 1/2010 hadde jeg en artikkel med katalogisering av Smartpostkonvoluttene med tekst «Pakk og send!».

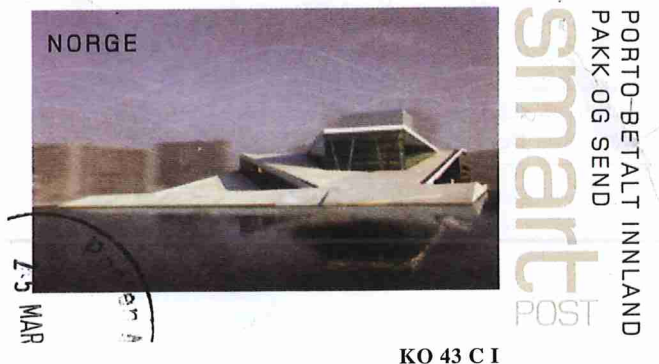
C5-konvoluttene med Opera-bygningen (KO 43C) har nå kommet i en ny utgave. Som man ser er merkeklisjéen på det nye opplaget betydelig mindre enn på første-opplaget. Merkeklisjéen måler på det første opplaget 61 x 37 mm, mens den er bare 43 x 26 mm på det nye opplaget (målene gjelder bildet). Den nye størrelsen på merkeklisjéen tilsvarer C65 konvoluttene.

Det nye opplaget er sett stemplet 7. mars 2010, men kom antagelig i handelen tidlig i februar. Hvem har tidlige bruksdatoer?

En spesiell takk til Tove Slette som tipset om den nye typen.

Om denne endringen er bevisst slik at vi kan forvente tilsvarende på flere av de andre formatene også eller om det bare er trykkeriet som har rotet, er uavklart. Samlere anbefales uansett å følge med fremover!

Peer-Christian Ånensen



KO 43 C I



KO 43 C II

(ill. er i 100% størrelse)

Postkontor-PF

Vinneren av den norske Melodi Grand Prix, Didrik Solli-Tangen, er fra Heistad ved Porsgrunn. 19. februar utgav Porsgrunn postkontor et PF med motiv av vinneren. PF-et blir også solgt ved postkontorene i Skien og Stathelle. Opplaget skal være på hele 3.000 stykk!

I år er det 5 år siden den nye Svinesund-brua ble åpnet. Halden postkontor har i den anledning laget et PF med motiv av broa. Første salgsdat var antagelig 24. mars.

Kommersielle-PF

14. februar ville Leif Juster ha fylt 100 år. På jubileumsdagen ble dette markert med en jubileumsforestilling på Edderkoppen teater. Justerjubileet har sammen med Posten laget 4 PF. To av disse selges kun påsatt en konvolutt stemplet med særstempelet fra jubileumsdagen. Motivene på disse to PF-ene er fra forestillingene «Det går over» og «Jubileumsrevy». De to siste PF-ene selges kun i hele/halve hefter. Her er motivene fra forestillingene «Bak for-teppet» og «Klin toki». PF-ene selges via Pft's nettbutikk.

Alta Frimerkeklubb utga 13. mars et PF i anledning Finnmarksløpet (som er et 1.000 km langt løp med hundespann). I år ble løpet arrangert for 30. gang. Vinneren i årets løp kom i mål etter 6 dager. PF-et finnes

i to varianter: Den vanlige (med NOREG) har et opplag på 800 stk. (eller 1.200 stk.). I tillegg ble det laget 200 stk. med NORGE (i hefter).

Klubben har laget en spesialkonvolutt påsatt PF og stemplet 13. mars (startdato for løpet). Konvolutten koster kr 50,- (konvolutten finnes også i en versjon sendt med hundespenn til Kirkenes og mottaksstemplet der (kr 75,-)). Se forbundets nettsider for informasjon om kontaktadresse til klubben.

Hjertelig takk til , Tore Berg, Dag T. Elgvin, Per Helmer Skaali, og Rolf Vindal for hjelp med informasjon og illustrasjonsmateriale.



Norsk Filatelistisk Tidsskrift
boks 875, Sentrum
01 04 Oslo

April-utgivelsene

14. april er det tid for nye frimerker. Da kommer to utgaver.

Den første utgaven er ny ramme for **Personlige frimerker** (PF). Hittil har man kun hatt ramme for innenlandsk bruk. Ønsket man å bruke slike PF ved



frankering til utlandet måtte man tilleggsfrankere. Noen lokale postkontorer, i de nordlige delen av landet vårt, har ivret for å få

PF-rammer for Europa og Oversjøforsendelser.

Nå kommer det en standardramme for «**A-post Europa**». Og heldigvis har man laget ramme for ark (og ikke hefte).

Standardmotivet er Røsslyng (Calluna vulgaris). Røsslyng ble i sin tid av Nitimens lyttere kåret til «Norges nasjonalblomst».

Merket får katalognummer 1748. Det kommer i ark à 20 merker og er trykt i 5-farget offset av Cartor, Frankrike. Design er ved Enzo Finger.

Samme dag kommer også årets **Turistmerker i hefte**. Som i tidligere år kommer det 3 hefter



– innenlands, Europa og Verden. I år har man valgt navneformen «NOREG» så de to merkene for utlandet ellers, har fått teksten «A Verda».

Temaet er «**Nasjonale turistveier**» og motivene er: A-Innenlands: Valdresflye (nr. 1749) og Gamle Strynefjellsveg (nr. 1750); A-Eu-



ropa: Nasjonal turistveg Sognefjellet (nr. 1751) og Trollstigen (nr. 1752); og A-Verden: Helgelandskysten nord (nr. 1753) og Nasjonal turistvei Lofoten (nr. 1754).

Merkene er trykt i offset på selvklebende papir og kommer i hefter à 10 merker (2 motiv i samme hefte). Opplagene er hhv. 1.051.000, 251.000 og 201.000 hefter.

Ny helpost: Sandnes 150 år

14. april er det 150 år siden Kong Carl XV undertegnet loven som ga Sandnes bystatus. 150 år er «ung» sammenlignet med andre byer, og ved byjubileet har man valgt å fokusere på fremtiden, og jubileet kalles «Sandnes 2160».

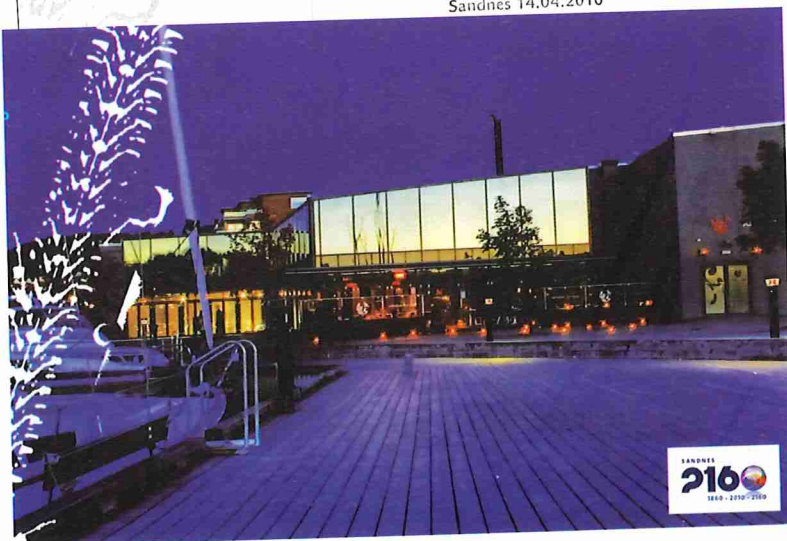
På jubileumsdagen, 14. april, blir det storslagen feiring hvor Dronning Sonja åpner jubiléet.

150 år kvalifiserer ikke til noen egen frimerkeutgave, istedenfor har man fått laget et postkort med påtrykt frankeringsmerke. Frankeringsmerket viser en statue av «Sandnesgauken» som står utenfor byens rådhus. «Førstedagsstampelet» viser en sykkel. Motivsiden viser et kveldsbilde fra Sandnes havn samt byjubileums-

logoen. I venstre side av kortet (både for- og bakside) finner man et mønsteravtrykk av et sykkeldekk.



Sandnes 14.04.2010



Frimerkeprogram/-nyheter Norden

Finland

25. januar Rock'N'Pop (booklet with 6 self-adhesive stamps 1st class (€ 4,80))
- « St. Valentine Day (self-adhesive miniature sheet with 5 x 1st class (€4,00))
- « Cat's-foot (1st class (€ 0,80))
8. mars My Easter: Kirsti Doukas (1st class (€ 0,80))
- « Easter Twins (1st class (€ 0,80))
- « Outstanding Women (booklet with 6 self-adhesive stamps 1st class (€ 4,80))
- « Country Romance (booklet with 5 self-adhesive stamps 1st class (€ 4,00))
- « Funny Vegetables (booklet with 6 self-adhesive stamps 1st class (€ 4,80))
24. mars Nordic Maritime (gummed miniature sheet 2 x 1st class (€ 1,60))
26. mars 2 Post Cards (2 x € 1,40)
4. mai Letter sheet (€ 1,40)
- « Expo 2010 (gummed miniatyr sheet 2 x 1st class (€ 1,60))
- « Europa: Childrens book (2x 1st class (€ 1,60))
- « Finnish Art III (1st class (€ 0,80))
- « Jumping for Joy (self-adhesive miniature sheet with 5 x 1st class (€4,00))
- « Itella Green (1st class (€ 0,80))
13. sept. Antiques IV: Pop Antiques (1st class (€ 0,80))
- « Torronsuo National Park (1st class (€ 0,80))
- « Autumn (self-adhesive miniature sheet with 3 x 1st class (€ 2,40))
- « Mail boxes (coil stamps 5 x 1st class (€ 4,00))
8. nov. Christmas 2010 (2 x € 0,60 (€ 1,20))
- « Christmas 2010: Santa Claus (1st class (€ 0,80))
- « Personalised stamp (self-adhesive 1st class (€ 0,80))



Island

18. januar utgav det islandske postverket to utgaver: Islands design II – møbler; og Sel.

Utgaven med **islandsk design** viser stumtjeneren «Tre» (75 kr) designet av Katrin Olin Petirsdottir og Michael Young; Tango-stolen (140 kr) tegnet av arkitekt Sigurdur Gustafsson; MGO 180 spisebord (155 kr) designet av Gudrun M. Olafsdottir og Oddgeir Thordarson; og Sofaen Dimon (165 kr) designet av Erla Solveig Oskarsdottir. Merkenes er trykt i offset (4-farget + sølv + matt lakk) hos Johs. Enschedé og kommer i ark à 10 merker

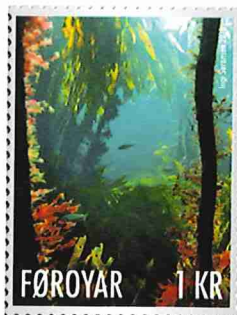
(merkene er arrangert tète-bêche i arket).

Utgaven med **sel** viser Spettet sel (phoca italuna) (5 kr); og Grønlandssel (phoca groenlandica) (220 kr). Merkenes er trykt i offset hos ohs. Enschedé og kommer i ark à 10 merker.

Færøylene

22. februar utgav det færøyske postverket tre utgaver:

Utgaven me 4 daglig-merker i valørene 1 kr, 6 kr, 8 kr samt 12 kr med **motiver fra havbunnen**. Merkenes er trykt i offset + sølv hos Southern Colour Print, New Zealand. FO 677 - 680.



Frimerkenyheter Norden 2010



FØROYAR 6 KR



FØROYAR 8 KR



FØROYAR 14 KR



FØROYAR 16 KR

Samme dag kommer 4 merker med motiv av sommerfugler: 6 kr: Dagpåfugløye (*Inachis io*); 8 kr: Tistelsommerfugl (*Vanessa cardui*); 14 kr: «Snerlesommerfugl» (*Agrius convolvull*); og 16 kr Dødinghode (*Acherontia atropos*). Merkene er trykt i offset hos LM-Group, Canada. FO 681 - 684.

Den siste utgaven består av ett merke med valør 50 kr hvor motivet er Grindehval (*Globicephala melas*). Merket er trykt i offset + metal FX hos Southern Colour Print, New Zealand. FO 685.



klebende papir og kommer i ark à 42 merker. Merkene er også utgitt i miniark med de 4 merker.

Miniarket er på trykt på vanlig gummiert papir.

6. januar utkom et merke med tilleggsverdi, 50 øre, til inntekt for **Børnecancerfondet**.

Merket er trykt i offset og kommer i ark à 36 merker. Merket er også utgitt i hefte med 12 merker.

10. februar kom det



Danmark

Danmark startet frimerkesesongen allerede 2. januar. Da kom det en utgave i serien **Danmarks natur**. Årets utgave har fokus på **Fyns Hoved** som er et fredet område på nordspissen av Hindsholm 20 km nord for Kerteminde. 8, 50 kr viser Strandpadde (*Bufo calamita*); 9,50 kr: Lille ildfugl (*Lycaena phlaeas*); 12,50 kr: Sanglerke (*Alauda arvensis*); og 18,50 kr: Dansk astragel (*Astragalus danicus*). Frimerkene er trykt i offset på selv-



4 merker i den nye bruksserien med **Dronning Margrethe**. Merkene er trykt i kombinasjon ståltrykk/offset. Gravør er Martin Mörrck. Valørene var 5,50 kr, 6,50 kr, 8,50 kr og 9,50 kr. I tillegg til «vanlige ark» ble det også laget et småark med 2 merker av hver valør i tillegg til detaljer av gravyreren.



Frimerke-kalenderen

Auksjoner

2010

16.-17. april	Skanfil	Oslo
24. april	Kjell Germeten	Oslo
18.-21. mai	Thomas Høiland Auktioner	København
1.-4. juni	Rapp Auctions	Wil, Sveits
16.-17. juli	Skanfil	Oslo
15.-16. okt.	Skanfil	Oslo
15.-16. okt.	Postiljonen	Malmö
22.-23. okt.	Engers Frimerker	Oslo
12.-13. nov.	F. C. Moldenhauer	Oslo
26.-27. nov.	Kjell Germeten	Oslo

Utstillinger

Dato	Utstilling	Sted
2010		
8.-15. mai	LONDON 2010 (FIP)	London
27.-30. mai	Nordia 2010	Borås, Sverige
1.-4. juli	Philalux 2010 (FEPA)	Luxembourg
23.-26. sept.	Frimerker i Sentrum 2010 (reg.)	Oslo
24.-26. sept.	ÅLESUND 2010 (reg.)	Ålesund
1.-10. okt.	PORTUGAL 2010 (FIP)	Lisboa
22.-24. okt.	SANDNES 2010 (regional)	Sandnes
19.-21. nov.	FREFIL 2010 (nasjonal)	Fredrikstad
2011		
12.-18. febr.	Indipex 2011 (FIP)	New Delhi, India
25.-27. mars	Nordia 2011	Jyväskylä, Finland
28. juli - 2. aug.	Philanippon 2011 (FIP)	Yokohama, Japan
23.-25. sept.	Porten mot Øst – Barentshovedstaden Kirkenes (reg.)	
2012		
nov.	Nordia 2012	København
2013		
juli	AUSTRALIA 2013 (FIP)	Melbourne
aug.	BANGKOK 2013 (FIP)	Bangkok
2016		
28. mai - 6. juni	New York 2016 (FIP)	New York

Frimerkemesser o.l.

2010

6.-8. mai	Int. Briefmarken-Messe Essen	Essen
26. juni	Postkortmarked i Ørje	Ørje
2.-4. sept.	13. Int. Trade Fair Collector	Prag
15.-18. sept.	Autumn Stampex	London
29.-31. okt.	28. Int. Briefmarken-Börse Sindelfingen	Sindelfingen, Tyskland

NFTs småannonser – ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikkannonser, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåtil enkelt. Samt effektivt. Og så sannelig er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-1014 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske moderne frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og/eller gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersiell småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt (gjelder ikke «kr 100-annonser»). Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med epost til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske moderne frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SØKER

Samlersett 2008

Ønsker kjøpt
Samlersett 10/2008
19 - 1097 - 80
Kjell Eriksen
Blyveien 3 B
4629 Kristiansand

Byttevenn søkes

Er der nogle der vil bytte nye danske mærker med nye norske mærker, jeg har også mange ældre mærker.
Aage Nielsen
Knudevejen 30
DK-6600 Vejle, Danmark

Bratlie - kortsamlere!

Kan du hjelpe oss??
Vi har kommet langt med katalog i A-5 størrelse. Har du de kortene vi fortsatt mangler?
Kristiansund Filatelistklubb
v/bytteleder
E-post: asbjorn.ersvik@tele2.no

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Kjøp ☐ Bytte ☐ Diverse

☐ Salg (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en gratisannonse (gjelder ikke salgsannonser).

Annonseteksten sendes NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO eller som ren tekst i epost til nft@filatelist.no

Finland, nyere rundstpl.

frimærker. I bytte gives, nyere pænt rundstemplede fra Færøerne, Sverige samt Norge.
Henning Nielsen,
Ribisvej 10,
DK-8800 VIBORG,
Danmark

NIGERIA NORD & SØR

- OIL RIVERS - LAGOS -
NIGER COAST -
CAMEROONS U.K.T.T. OG
BIAFRA. ØNSKER Å
KJØPE FRIMERKER FRA
DISSE LAND. (UNDER
ENGELSKE KOLONI)
CARL ERIK PEDERSEN
TLF 91 16 13 80
E-POST:
esape@online.no

UTVALG SØKES

Lofoten

Filatelistforening
ønsker tilsendt
utvalgshefter Norge pf
+stemplett. Øvrige Norden,

Tyskland BRD og nyere
Tyskland, Sveits, Irland og
Frankrike. Ingen provisjon.
Sælger belastes returporto.
Bytteleder Inge Haugen
Postboks 642,
8301 Svolvær

Aalesunds Filatelistklubb

ønsker utvalg Norden,
Norvegiana, Vest-Europa
m/ kolonier. 10% prov.
Returporto dekkes av
klubben. Ta kontakt før
sending. Se:
www.aalesundfilatelistklubb.no
Aalesunds Filatelistklubb,
Bytteleder,
Postboks 612 Sentrum,
6001 ÅLESUND.

ODDA MYNT OG FRIMERKEKLUBB

Ønsker bedre utvalg fra
NORGE og de
NORDISKE landene.
Likeså Europa Cept,
NATO og EXPO. Postkort
og frimerker stemplet med

Besøk min salgs- og auksjonsside:

www.samlerloftet.no

Postkort, frimerker, filatelistiske
obj. og myntbrev

Godt utvalg med over 2000 objekt til fast
pris og nye auksjoner hver uke

Velkommen!
Tore Aasbjørg

landpost-stempel er meget
popu-lært, da helst ifra
Hardanger-området. 10 %
provisjon til klubben. Vi
returnerer framsendt porto
og betaler returen. Bra
utvalg kan påregne bra
salg. Utvalg sendes:
*Odda Mynt og Frimerke-
klubb v/bytteleder
Håvar Weum,
Solbakken 2c,
5783 EIDFJORD.*

Oslo Filatelistklubb
ønsker bedre utvalg Norge
før 1945, tyske zoner
1945-1949, USA flypost,
eldre Frankrike.
10% provisjon. Returporto
betaler vi.
*Oslo Filatelistklubb
v/ Kjell Tore Mørck,
Ragnhild Schibbyes vei 21
0968 OSLO.*

Molde Filatelistklubb
ønsker utvalg i god kvalitet
med hovedvekt på
følgende områder: Norge
(postfrisk, hefter, blokker,
tekststempel, julemerker);
Danmark, Tjekkia,
Tyskland, Finland, Island,
Grønland, Færøylene,
Nederland. Merker med
motiv av biler, busser, fly
og katter. Samt konvolutter
og kort med firmalogo,
reklame, stempel fra
Nordmøre og Romsdal.
10% provisjon til klubben.

*Molde Filatelistklubb
v/bytteleder
Svein Magne Melsæter
Malmedalen
6445 Malmefjorden*

Kr.sund Filatelistklubb
ønsker bedre utvalg fra
Norge, Danmark, Island,
Færøylene, Grønland,
Hellas, USA, Australia.
Europamerker. Alt av
vikingmotiver, skøyteløp,
OL-Lillehammer. Stempel
fra Kr.sund med Nordmøre
og Valdres-traktene på
brev, kort, klipp, frimerker.
10% provisjon til klubben.
Returporto betales av
klubben. Sendes til:
*Kr.sund Filatelistklubb
v/bytteleder A. Ersvik,
Vuggaveien 60,
6510 KRISTIANSUND N*

Nordenfjeldske FF
ønsker utvalg. Ca 70 del-
takere og stor omsetning.
Kun bedre utvalg mottas.
10 % prov. til klubben.
Returporto (rek) belastes
eier.

*Nordenfjeldske Filatelist-
forening v/bytteleder,
Postboks 690 Sentrum,
7407 TRONDHEIM*

Bryne F. K.
ønsker utvalg i god kvalitet
fra Norge og Norden,
postkort fra Rogaland,
Norwegiana, div. motiver,
Britiske og Port. kolonier,
nyere Israel, eldre Island,
poststempeler Sogn og Fj.
10% klubbprov. og
returporto bel. selger.
*Bryne Frimerkeklubb
v/ Georg Rosland,
Steinsland, 4340 BRYNE*

Farsund FK ønsker utvalg
med gamle norske brev og
kort, Norge stemplet (lux),
og postfrisk, stemplet
Skandinavia, Sovjet,
England, Italia, Portugal,
Australia, Sør-Afrika,
nyere Guatemala,
Europamerker og
naturbeskyttelse. 10 %
prov. Ca 4 mnd sirk.tid.
*Bytteleder: Bjørn M Vik,
Kanesletta 11,
4550 FARSUND.*

**SOGNDAL FRIMERKE-
KLUBB** ynskjer bedre
utvalshefte frå Norge
(stempla og postfriske),
Sverige, Danmark, Sveits,
Tyskland, Østerrike, USA,
Hollandske koloniar,
sommarfuglar på frimerke,
samt brev og postkort frå
Sogn og Fjordane. Ingen
provisjon, seljar betalar
porto.
*Sogndal Frimerkeklubb,
v/Jan Talsethagen,
Groav. 5,
6854 KAUPANGER
epost:
jan.talsethagen@eninvest.net*

Vefsn Filatelistklubb
ønsker utvalg fra: Norge,
Danmark, Finland, Fær-
øyene, Grønland, Island,
Britiske samveldet,
Australia, Canada, Irland,
Sovjetunionen/ Russland,
Polen, Tyskland, Sør-
Amerika. Samt lokalpost
Helgeland. Klubben tar
10% provisjon. Utvalg
sendes til
*Vefsn Filatelistklubb,
Postboks 345,
8650 MOSJØEN.*

Kristiansand Filatelistklubb

arrangerer vårauksjon

27. april

med visning 13. april.

Til denne auksjonen har vi fått innlevert
mange fine enkeltobjekter, brev og samlinger.
Nevnes må flere brev med NK 1, bl.a et brev med NK 1 i par.

Se på internett **www.kfk.no** for auksjonsliste
og bilder av mange av objektene.
Bud på objektene mottas helt frem til dagen før auksjonen.

POSTKORT-SAMLER?

Norske Postkortsamlere har egen hjemmeside!

www.norskepostkortsamlere.com

Bli medlem av landets eldste og største spesialklubb!

Møter hver måned, medlemsblad med gratisannonsering, fire årlige auksjoner med kun 5 PROSENT provisjon!

Norske Postkortsamlere
Postboks 5092 Majorstua, 0301 OSLO

DKK. Send mankoliste og jeg sender dig et udvalg med fuld returret.

A. Abitz,
Birkemosevej 4,
DK-2750 Ballerup,
Danmark
e-mail
andreasabitz@mail.dk

LITTERATUR TIL SALGS

Posten i Bamble

Posthistorie og stempeloversikt. 60 sider. Boken koster kr 70,- inkl. porto og kan bestilles hos *Stathelle Frimerkeklubb*, Postboks 2 3995 STATHELLE

Posthistorie fra Oppegård

Nyutgivelse av «Posthistorie fra Oppegård» er på markedet fra 30. aug. Hefte i A5-format, 84 sider i fargetrykk. Pris kr 140,- (kr 125,- + porto kr 15,-) ved forhåndsbetaling til konto 1614.27.70966 (husk å påføre navn og adresse) Kan bestilles hos *Oppegård Filatelistklubb* Boks 60 1416 Oppegård

SELGES

20 mm selges

Selger det meste av plater, nyanser, typer, plateposisjoner (på 52 III, 53 III/IVabc) etc. Attester tilbys på bedre utgaver. *Geir Flatheim, Morellvn. 12, 4635 Kristiansand.*
Unistamp@frisurf.no

Stpl. Norge, Danmark

Stemplet Norge, Danmark, Island og Færøylene selges etter mankolister til ca. 25-30% av katalogverdier. *Inge Rian*
Gamle Byvei 12
7800 Namsos
ingerian@online.no

MOTIVLISTE GRATIS:

Fugler, Dyr, Europa Cept, Nobel, Røde Kors, Sopp, Blomster, Orkideer, Skip, Bil, Tog, OL, VM i fotball, Maleri, Musikk, Luftfart, Romfart. Abonnement 255 land + 87 motiv *Follo Frimerkehandel*,
Tel: (+47) 95 05 00 44
post@follofrimerkehandel.com
www.follofrimerkehandel.com

Sovjet, Tyskland,

England, Norden. Send mankolister etter AFA, Michel, Yvert nr. ½ katalogpris. Portofritt. *Tor Moe, Lysdalsveien 52, 3070 SANDE I VESTFOLD*
tlf. 33 77 00 41

Færøklip, Grønland

Færøklip 100 forskjellige med mange nyheder og højværdier pent stemplet pris NOK 210,-. Grønland 100 forskj. med nyheder og højværdier også pent stemplet. Pris NOK 240,-. Portofrit ved indbetaling til norsk postgiro 7874.07.04477 *Henning Nielsen, Ribisvej 10, DK-8800 VIBORG,*

England Kolonier

(Postfrisk 1937-2005). Gratis prisliste med mere end 19000 tilbud. *L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, DK-8310 Tranbjerg, Danmark* Stemplete merker

Motiv

Skip, tog, fly, kunst etc. katalog: AFA, St. Gib, Michel, Yvert -50% rab. Send mankoliste til *Tor Moe, Lysdalsveien 52, 3070 Sande i Vestfold* tlf.: 33 77 00 41

Frankrig

udstykket til AFA minus 70% stpl./**/. Nyere postfrisk dog pålydende 1 fr. = 1,50 DKKog 1 euro = 9

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO.

Telefon: 22 41 01 30 Telefax: 22 42 03 31

www.steinkristiansen.no

Besøk oss på Internett i ro og mak.

Vi avholder skriftlige auksjoner 6 - 8 ganger i året. Be om gratis auksjonskatalog.

Stort utvalg av papirtypebestemte ståltrykkmerker

Butikken bugner av gode, rimelige objekter for hjemstedssamlere!

Løst og fast



NK 1714 – «Ja, vi elsker dette landet» 150 år ble kåret til Årets vakreste frimerke 2009. Merket fikk 16,5% av stemmene. På andre plass kom merket med Bergensbanen i vinterdrakt (nr. 1716) som fikk 12,2%. På 3. plass kom merket med Nordlys over Andøye (nr. 1719) som fikk 8,7% av stemmene.

Vinnerne trukket blant de innsendte stemmesedlene har blitt tilskrevet direkte.

I forbindelse med portoforhøyelsen 1. januar har Posten fått laget nye frankeringsetiketter (PFE) med ferdigtrykte valører av kr 8,50 og kr 13,00 isbjørn. Utgavene fra 2008 og begynnelsen av (PFE 25 - PFE30) var trykt på et

ikke-fluorescerende papir (er mørke i UV-lys). De to nye valørene fra januar i år var trykt på et fluorescerende papir slik at de lyste i UV-lys. Nå viser det seg at Posten samtidig også har fått levert et nytt opplag av kr 11,00 valøren (PFE 27) som altså lyser opp i UV-lys. Det nye opplaget vil få betegnelsen **PFE 27 II** i Norges-



katalogen (og det første opplaget blir da PFE 27 I).

For litt over ett år siden ble det åpnet opp for at også Post i Butikk kunne få datostempel med stedsnavn (se Nft nr. 3/2009 s. 10-11). PiB-en i Farsund er blant de som nå har fått et slikt stempel.



Kjenner du til PiB-er som har datostempel, håper jeg du sender inn melding om dette til redaktøren slik at man kan få en best mulig registrering med take på fremtidens samlere.

Og når vi er inne på stempler:

I krigstider heter det seg at man skal benytte «nøytrale» stempler slik at fienden ikke kan se hvor forsendelsen er avsendt fra.

Hvorfor Posten bruker slike stempler i dag vet jeg ikke – kanskje tror de at «vi er i krig», eller de trener på en fremtidig krigssituasjon! For det kan jo ikke være av sparehensyn at man kutter ut stedsnavn (eller «Posten Norge» teksten).m

18. mai kommer frimerkeutgivelsen i forbindelse med Melodi Grand Prix. De fire merkene kommer i rull og motivene er med Bobbysocks, Secret garden, Alexander Rybak og Jahn Teigen. Samme dag kommer også to postkort med ferdigtrykt frankeringsmerke i anledning arrangementet. Disse kortene vil bare være til salgs ved et fåtall poststeder (spydspisskontorene).

Peer-Christian Ånensen

Norsk Filatelistisk Tidsskrift

Årgang 69

Medlemsblad for
Norsk Filatelistforbund

Ansvarlig redaktør:
Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:
Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72
nft@filatelist.no
www.filatelist.no

Annonseansvarlig:
Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.600; 8 nummer/år

For direkteabonnement: Vennligst
kontakt forbundskontoret (se s. 6).

Adresseforandring skal meldes til
forbundskontoret (og ikke til
redaktøren)! Se s. 6 for kontaktinfo

Generelt:

Signerte artikler og leserbrev uttrykker forfatterens meninger, som ikke nødvendigvis er overensstemmende med redaktørens eller Norsk Filatelistforbunds meninger.

Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte eller bearbeide innlegg til bladet.

Artikler og leserinnlegg bør fortrinnsvis sendes som vedlegg til e-post (filformat «doc» eller «txt» («docx» kan ikke brukes). Illustrasjoner i «tiff» eller «jpg»-format. Illustrasjoner (oppløsning 300dpi) må ikke inkluderes i word-dokumenter, men sendes som egne vedlegg (billed-filer (tiff eller jpg-format)).

Artikler og stoff til neste nummer må være redaktøren i hende senest 30. april 2010.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 3 / 2010

Komplett tilbud til alle frimerkesamlere!

Frimerkesamlere
har verdens
beste hobby!



Du trenger kun én adresse!

Her finner du alt du trenger;

- Album og oppbevaringsutstyr
- Nye norske frimerker
- Eldre norske frimerker
- Spesialtilbud

Velkommen til oss!

www.posten.no/frimerkebutikken



ABDTYPE: RD12

POSTEN NORGE AS FRIMERKETJENESTEN
ATTN. RUNE ØYEN (ANNONSØREK)
POSTBOKS 9350 GRØNLAND

0135 OSLO

B ECONOMIQUE



NORGE

Returadresse:

NFT, Postboks 875 Sentrum, NO-0104 OSLO



P.P.

Vi ønsker velkommen til vårauksjonen i Oslo 23.- og 24. april 2010!



Noen av objektene som kommer opp.

Besøk www.germeten.no
for informasjon om våre inter-
nasjonale frimerkeauksjoner.

**Bli med som innleverer til en
kommende auksjon!**

Ring oss på **22 44 19 14**
for en uforpliktende samtale!
Du vil bli gladelig overrasket
over hva vi kan oppnå for
interessante objekter.

**Vi gir gratis vurdering og
gjør gjerne kontant forskudd.**



Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no