

NFT

6

2009

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund



De grovtaggete 3 & 5-ørene: En oppdatering / PF-nytt /
Verdens dyreste frimerke ? / Norgeskatalogen 2010 /
Nytt konsulatmerke funnet / Nytt Norvegiana-objekt /
Postkort: Ny utstillingsklasse. Nytt reglement /
Norske ståltrykkmerker: NK 904 Tofte / Juniorsidene /
Frimerkenyheter Norden / Bokanmeldelser, m.m.

Sett av tid til høstens auksjon Oslo 13. og 14. november 2009



Det blir et meget stort utvalg av merker
med pene stempler på høstens auksjon.
Flere stempelsamlinger stykkes også ut.
Her bør hjemsteds-samleren
kjenne sin besøkelsestid!

**Se flere smakebiter av innleverte
objekter på våre nettsider
www.frimerkehuset.no**

E-post : frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 Fax: +47 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo :
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Telefon: 22 41 01 30



Frimerkesesongen er i gang!

Når dette skrives er frimerkesesongen godt i gang; september er på hell, og to meget hektiske måneder med tett program med utstillinger, messer, og auksjoner står for døren.

I løpet av året arrangeres det en rekke byttemøter, større samlertreff eller utstillinger, men bare et fåtall blir omtalt i tidsskriftet. «Hvorfor?», spør du. Svaret er at arrangørene normalt er me-

get dårlige til å informere gjennom tidsskriftet, både i forkant av arrangementet og i ettertid. Så neste gang du savner omtale av din klubbs arrangement, spør styret hva de har gjort for å spre informasjon om arrangementet!

Bladet er til for klubbene og medlemmene, så det er opp til dere hva dere vil benytte det til!

Peer-Christian

Artikler, mv.

- Anmeldelse av Norgeskatalogen 2010 12
- Verdens dyreste frimerke ? 11
- Litt om Norsk Skipsposthistorisk Forening ... 14

Frimerker, helpost, mv.

- De grovtaggete 3 & 5-ørene: En oppdatering 16
- Norske ståltrykkmerker:
Bygninger, del 11: 2,00 kr Tofte 28
- Nyoppdaget Konsulatmerke 33

Frimerkenytt, stempelnytt

- Personlige frimerker (PF-nytt) 38
- Frimerkenyheter 2009 Norden 40
- Nytt Norvegiana-objekt (Danmark) 22
- Smånotiser / Løst og fast mv. 46

Utstillinger, messer mv.

- Postkort: ny utstill.klasse & reglement 20
- Velkommen til Bergen 09 8
- Still ut på Nordia 2010 8
- Haldenfil 2010 8
- Byttedager og auksjon i Drammen 24.-25. okt. 15
- Seminar for posthistorie og motiv 23

Forbundsstoff

- Forbundspresidentens spalte .. 4
- Norsk Filatelistforbund kontaktinfo 4
- Petter E. Pedersen takker for seg etter 6 år som forbundspresident 31
- Tildelinger Norwex-fondet 2009 9
- Presentasjon av forb.presidenten 22

Klubb- og Foreningsnytt

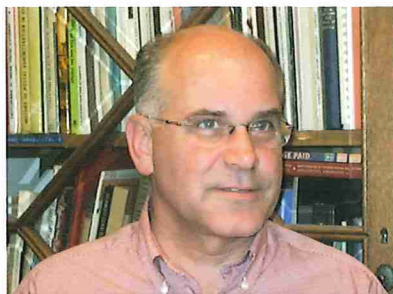
- Fredrikstad FK: Rygge flyshow 27
- Hønefoss FK: Ringeriksdagene 27
- Møte i Mandal FK 26
- Sogndal vant vervepremie 9
- Minneord Anne Welo 10

Annet

- Leserbrev / Debatt 6
- Nft kontaktinfo 46
- Frimerkekalenderen 42
- Auksjonsresultater mv. 35
- Bokanmeldelser 36
- Juniorsidene [kontaktinfo NFU] 24-25

Annonser

- FAFOP Trading Ltd. 7
- Frimærkeforum 2009 10
- Posten Norge AS,
Frimerketjenesten 47
- Kjell Germeten AS 48
- F. C. Moldenhauer AS 2
- Norsk Filatelistforbund, forlaget 34
- Skanfil AS 5
- Småannonser 43-45



Frimerkesesongen har startet!

I skrivende stund er det annen halvdel av september. Kveldene er synlig mørkere og møtesesongen i klubbene har startet. Det er tid for å finne frem frimerkene.

Styret holdt møte den andre helgen i september. På agendaen sto blant annet en gjennomgang av aktuelle saker det skal arbeides med i innværende periode. På landsmøtet og i budsjettet for perioden er gitt føringer for dette. Men intensjoner og planer må omarbeides til handlinger og tidsplaner. Vi er i gang.

De er tidligere omtalt at et nordisk reglement for postkortklassen er vedtatt. Presentasjon følger lenger bak i bladet. Blant utstillinger som arrangeres i 2010 kan forventes at noen tar med postkortklassen.

Bergens Filatelist-Klub arrangerer regional utstilling, BERGEN 09, i dagene 17.-18. oktober. Jeg håper mange finner veien dit. Det nedlegges mye arbeid i å holde en utstilling. Der kan du treffe samlervenner og se andres interessante samlinger. Kjøp, salg og bytte pleier det også å være mulighet for. Møt opp!

Styret har mottatt søknader om flere regionale og en nasjonal utstilling i 2010. Dette er gledelig. Halden Filatelistklubb og Aalesund Filatelistklubb er alt ute med påmeldinger. I tillegg er mottatt søknad om regional utstilling i regi av Sentrum Filatelistklubb og Sandnes Filatelistklubb. Fredrikstad Filatelistklubb har søkt om å arrangere en nasjonal utstilling. Alle disse tre utstillinger er lagt til høsten 2010.

Norwex-fondet foretok tildelinger i sitt årlige møte. Det var flere søknader enn foregående år, men også noe mer penger tilgjengelig pga. rentenivået. Tildelinger finner du inne i bladet.

Tore

Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf: (+47) 22 20 80 53

Fax (+47) 22 20 80 54

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:

Marit Elind

Kontoret er betjent tirsdager og torsdager fra kl. 10 til 14

Besøksadresse:

Bjerregaardsgate 29c, Oslo

E-mail: nf@filatelist.no

Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank

Norge 6034 05 43885

Danmark 1199 64 13684

Sverige 59 12 31-6

Styre og regionkontakter:

Forbundsresident Tore Berg
tlf. (+47) 916 63 558

Visepresident Carl Arthur Tønnessen,
tlf. 51 49 50 90

Styremedlemmer:

Jan Lauridsen, tlf. 78 98 74 43

Brit Gullvåg, tlf. 911 24 543

Bjørn Bendiksen, tlf. 32 83 83 42

Ole Hermansen, tlf. 952 61 255

Ingvar Elgesem, tlf. 911 33 427

Varamedlemmer:

Erik Lunde, tlf. 957 64 725

Odd Arve Kvinnesland, tlf. 908 54 549

Mårten Nårstad, tlf. 986 85 455

Regionkontakter:

Se forbundets nettsider for oversikt over regionkontakt for din klubb: www.filatelist.no

DEN OPTIMALE SALGSMULIGHETEN!



Etter overtakelsen av Thomas Høilands Online-auksjoner, har vi flere 10-tusen kunder.

Det åpner muligheten for DEG til å oppnå den optimale pris for dine frimerker og andre samleobjekter.

Våre mer og mer populære Online auksjoner ruller hver kveld. Våre kvartalsvise Stor-auksjoner presenteres i fargerik katalog og på internett, og samler tusenvis av budgivere.

Vurderer du salg, kontakt oss snarest:

Hovedkontor Haugesund:

Postboks 2030, Spannavn. 52, 5504 Haugesund, tlf. 52 70 39 40, fax 52 70 39 49, e-post: skanfil@skanfil.no

Oslo:

Postboks 894, Prinsens gt. 6, 0104 Oslo, tlf. 922 03 173, fax 22 33 58 48, e-post: oslo@skanfil.no

Sarpsborg:

Postboks 203, Torggt. 11, 1702 Sarpsborg, tlf. 922 01 427, fax 69 15 10 84, e-post: sarpsborg@skanfil.no

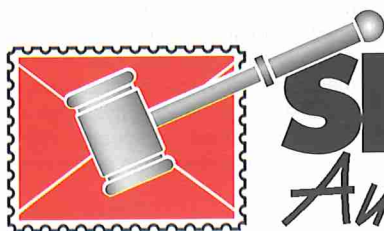
Trondheim:

Vestre Rosten 81, 7075 Tiller, tlf. 924 86 404, e-post: leif@skanfil.no

Danmark:

Skanfil Danmark AS, Niels Korfitsen, Søparken 9, Nødebo, DK-3480 Fredensborg, tlf. + 45 46 56 38 57, e-post: niels@skanfil.no

Eller i Århus: Muslingevej 40, DK-8250 Egå, tlf. + 45 41 99 02 99, e-post: danmark@skanfil.no



SKANFIL

Auksjoner as



Nytt «Norsk kunst»-frimerke?

I en kilovare kjøpt hos Tubfrim nå i sommer dukket dette ukjente frimerket opp. NK 1625 Blåstål delvis dekket med noe som minner om en tynn rød plastfolie. Dette må ha skjedd ved produksjonen, fordi taggeutstansingen er helt normal. Og frimerket er blitt brukt som et normalt frimerke og pent maskinstemplet 30.april 2007.

Er det noen som har funnet noe lignende, eller kan forklare nærmere hva som har skjedd?

Harry J. Rosvold

Det er flott at du er nysgjerrig på hva dette skyldes, og ikke bare kastet merket i søppelbøtten i den tro at det var defekt. Jeg har vært i kontakt med Frimerketjenesten, som etter å ha innhentet informasjon hos trykkeriet, Royal Johs. Enschedé, Holland, opplyser at «denne teipen benyttes for å skjute ark i de store papirrullene som benyttes ved trykking. Normalt skal frimerkeark som er berørt av teipen bli makulert i kontrollen. Men her har det altså øyensynlig sluppet igjennom ved en feil.».

Så da har vi forklaringen på årsaken til den røde teipen. Gratulerer med funnet av en flott og interessant gjenstand!

Red.

Oversikt oblatstempler

Finnes det noen oversikter over oblatstempler som har vært i bruk i Norge? Jeg har avtrykk av oblatstempel nr. 99 (muligens 66). Har fått opplyst at det ble benyttet ved Åvik postkontor / Svinøy brevhus i tida 1941-46. Lurer på om dere kan sette meg på sportet etter kilder som kan gi flere opplysninger om dette?

Olav Sevland

Jeg kjenner ikke til noen samlet oversikt over alle oblatstemplene og til hvilke poststeder de ble utsendt til. Anders Langangen hadde i Nft nr. 10/88 - 3/89 fire artikler om Oblater og

oblatstempler. Her finner du nærmere informasjon om ordningen, oversikt over leveranser og typer av oblatene, og oversikt over leveranser til postkontorene av oblatstempler. Postkontorene fordelte så oblatstemplene videre til underliggende poståpnerier. Det er bare i begrenset grad vi har kunnskaper om tildelingen ned på poståpnerinivå. Langangen har med endel info. Opp gjennom årene har det vært mange artikler og notiser i Nft og lokale frimerkeblader om bruk av oblatstemplene ved et bestemt poststed, men ingen samlet oversikt (Finn Aune har en lengre oversikt i Nft nr. 9/94). Andre steder man bør sjekke ut er de fylkesvise stempelhåndbøkene.

Når det gjelder ditt brev med oblatstempel nr. 99 finner man i Birger Stilluftsens og Gunnar Helvig Hansens bok *Poststedene i Vest-Agder* at oblatstemplene i denne nummerserien ble tildelt Mandal postkontor 18. juli 1941. Og nr. 99 ble sendt til Svinøy poståpneri (som 1. januar 1943 ble flyttet og endret navn til Åvik poståpneri).

Red.

Juryberetningen for Hålogaland 2009

Ja, jeg hadde lenge et ørlite håp om at det nye forbundestyre ville bruke medlemsorganet Nft til en forklaring og ikke minst informasjon til 51 delegater og nesten like mange tilreisende gjester at juryens beslutning om å ikke bedømme mine 2 eksponat berodde på Deres feiltolkning av NF,s godkjente reglement til landsmøteutstillingen.

Juryens beslutning var enstemmig står det i beretningen – noe som burde få en «klokke til å ringe» for både UJU og forbundet når jeg fremla krav om refusjon av mine økonomiske utgifter som f.eks. rammebetyr, forsikringer, portoutgifter o.l. i brevs form!

Vanligvis er juryens avgjørelser endelige og kan ikke overprøves, men i dette tilfelle var det jo juryens feiltolkning av reglementet som førte til at mine samlinger ikke fikk delta i konkuransen!

Jo, da pengene fikk jeg «promte», no problema, men det VIKTIGSTE, beklagelsen, uteble denne gangen også!!!!

Ja, dere kjenner vel til at jeg ved flere anledninger har stilt meg tvilende til jury og dommerarbeidet og det ble

desverre ikke noe bedre etter denne utstillingen, heller tvert imot faktisk !!

Einar Måseidvåg

Tilsvar til: Hålogaland 2009. Kommentar til juryens beretning

Einar Måseidvåg var påmeldt med 2 eksponater til Hålogaland 2009 i Harstad. Som det fremgår av juryens beretning ble begge disse eksponat satt utenfor bedømming, da de ble ansett å ha oppnådd for gode poengsummer ved tidligere utstillinger. Måseidvåg har i ettertid begrunnet at beslutningen bygget på feil forutsetninger. Forbundet har gitt ham medhold og hans utgifter er refundert. Årsaken til at hans samlinger ble satt utenfor bedømming er å finne i en feiltolkning av reglementet. Vi kan bare beklage. Måseidvåg har bedt om at dette omtales i tidsskriftet til opplysning for delegater og andre som var tilstede. Det er menneskelig å feile, men også like selvsagt at feilen rettes opp etter beste evne. Vi håper å se dine samlinger ved senere anledninger.

Tore Berg

Filatelisk begrep?

Redaktøren etterlyser et nytt samlerområde. Jeg har nettopp begynt å samle på merker med ubestemt form. For meg er det et upløyd tema, og får lett tak i materiale, men har problemer med å søke opp samlerområdet på internett. Jeg har hull i norges-samlingen min, men har satt den på «vent», da hullene vil gjøre altfor store innhugg på min frimerkekonto. Derfor har jeg funnet ut at innsatsen heller kan brukes på en for meg mer morsom måte - det å samle på frimerker med ubestemt form.

Men jeg er på jakt etter det filatelistiske begrepet som beskriver frimerker med ubestemt form som for eksempel de selvklebende frimerkene fra Sierra Leone som ble beskrevet i artikkelen om «De selvklebende frimerkene» i NFT nr. 5/09 (s. 20-21). I artikkelen blir fri form brukt, som jeg synes er en meget god beskrivelse av merkene, men er det et offisielt norsk filatelistisk begrep? Og hva heter det så på tysk, fransk og engelsk, slik at man kan bruke dette som søkebegrep på internett?

Terje Løvnes



BLI KUNDE HOS OSS!

0 - salær!
- ekspedisjonsgebyr!
- portotillegg!

**** UKENTLIGE AUKSJONER****

Nytt tema hver uke. Avsluttes hver helg.
Ca. 100-200 objekter.

www.finnaune.no



Frimerkehandler Finn Aune
står som garantist for at du
handler trygt hos FAFOP
Trading.

Fra vår hjemmeside på **finnaune.no** kan du velge om du vil gå rett til ukens auksjon (på eBay) eller om du vil besøke våre internett butikker (eBay og ProStores) hvor vi tilbyr objekter til faste priser.

Innen utgangen av året vil vi ha mer enn **10.000 fastpris-objekter** tilgjengelig på nett. Tallet øker fra måned til måned. Både nettbutikk og auksjoner har søkemotor tilgjengelig!

NB. Salgsprisene er i US \$. Enkel betaling med PayPal eller kredittkort.
I vår ProStore butikk er cirka-priser også oppgitt i NOK.

Bedre kommisjonsobjekter på: **www.finnaune.no**



NK 44 prakt/lux KRAGERØ



NK 1 "L.S." (attest FCM)

Vi har forståelse for at det kan være vanskelig å følge med fra uke til uke om akkurat ditt tema skal komme opp på auksjonen, og selv om du egentlig vet når, så kan det hende at det kommer endringer i programmet. Elller at du rett og slett glemmer.

Derfor har vi opprettet en **newsletter service** hvor vi et par dager før hver auksjon avsluttes sender påminnelse på mail med info. om tema som auksjoneres denne uke samt noen utvalgte avbildninger.

Hvis du ønsker å få tilsendt slike newsletters (helt uforbindtlig, selvsagt) kan du sende en email til **fafoptrading@gmail.com** med beskjed om **"subscribe"**.

Postadresse Norge:
FAFOP Trading nuf,
Granstangen 32B
1051 OSLO

email: **fafopnuf@gmail.com**

På grunn av samarbeidet mellom FAFOP Trading Co., Ltd. og FAFOP Trading nuf kan mange arbeidskrevende rutiner gjøres i Thailand. Objektene blir normalt også utsendt fra Thailand. Lavere faste kostnader gjør at vi kan tilby **"free shipping"** på alle auksjonsobjekter, samt alle ordrer over 10 \$ (NOK 60,-) fra våre butikker.

Postadresse Thailand:
FAFOP Trading Co., Ltd.,
P. B. 14, Postoffice Sikhui, A. Sikhui
NAKHONRATCHASIMA 30140 THAILAND
email: **fafoptrading@gmail.com**
finnaun@gmail.com

Velkommen til BERGEN 09

Bergens Filatelist-Klub arrangerer regional frimerkeutstilling i tiden 17. – 18. oktober 2009 i Turnhallen på Slettebakken. Adressen er Vilhelm Bjerknes vei 22, 5081 Bergen.

Totalt vil det være nesten 140 ramme-flater fordelt på inviterede samlinger, samlinger i konkurranse-klassene og samlinger utenfor konkurranse. Postkortsamlere i Vest er invitert til å delta utenfor konkurranse og samlinger med postkort er påmeldt.

Det er 4 handleere som deltar med salgsstand.

Ett av temaene det blir fokusert på under utstillingen, er Himmelfarten. Himmelfarten var en kjent fiskedrager fra Bergen (se illustrasjon). Når damer hadde vært på torget og kjøpt store fisker, leiet de Himmelfarten til å bære fiskene hjem. Bildet ble brukt i flere europeiske bedrifter til å markedsføre sine produkter. Bergens Filatelist-Klub har fått laget brevmerker hvor Himmelfarten er motivet.

BERGEN 09



REGIONAL
FRIMERKEUTSTILLING
BERGEN 17.10.2009

Brevmerkene selges i miniatyrark og det er laget en spesialkonvolutt som på lørdag 17. oktober kan stemples med særstempel. Videre er det laget et privat hefte hvor særstemplet er gjengitt og Himmelfarten er avbildet. I heftet inngår også 6 posthornfrimerker med kr 4,00 som pålydende. Miniatyrarket koster kr 40,-,

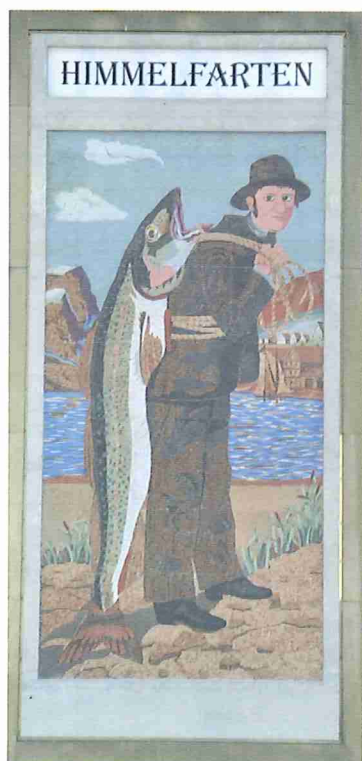
spesialkonvolutt med særstempel koster kr 30,- og det spesielle heftet kan kjøpes for kr 110,-. Ved bestilling bruk konto 0531.48.86099 og BFKs adresse: Postboks 846, 5807 Bergen.

Utstillingen er åpen for publikum i 2 dager og åpningstidene er:

Lørdag 17. oktober 2009
kl. 10.00 – kl. 17.00

Søndag 18. oktober 2009
kl. 11.00 – kl. 16.00

På vegne av utstillingskomitéen ønsker jeg at mange besøker den regionale frimerkeutstillingen. Hjertelig velkommen



til å besku frimerkesamlinger og postkortsamlinger.

*Erling Aune,
utstillingsleder*

Still ut på Nordia 2010 !

NORDIA 2010 arrangeres i Sverige. Borås, ikke langt fra Göteborg, er arenaen i tiden 28-30. mai. Norge har som regel deltatt med mange fine samlinger. I det dette skrives er bare 8 samlinger påmeldt, det burde vært 4-5 ganger så mange. Bulletiner og påmeldingskjema finnes på <http://sff.nu/nordia2010>, eller kan fås fra kommisjonæren Per M Kindem, Stubberudveien 12, 1785 Halden / per@kindem.nu som vil ha påmelding senest 20. oktober.



Per Kindem

HALDENFIL 2010

Halden Filatelistklubb arrangerer en regional utstilling i tiden 26.-28. februar i Gymsalen på Gimle skole. Klubben håper å kunne vise mange spennende samlinger.

Vi inviterer samlere fra hele landet til å vise sine nye samlinger, samlinger som trenger et resultat fra en regional utstilling før den kan vises på en nasjonal utstilling. Det er en stor mulighet for at det blir en nasjonal utstilling i Fredrikstad neste høst, da er det jo fint å ha kvalifisert seg i tide.

Reglement og påmeldingskjema finner du på klubbens hjemmeside (henvisning fra Norsk Filatelistforbunds sider). Påmeldingsfristen er utsatt til 1. november, men mottas med takk snarest. Send den til Per M Kindem, Stubberudveien 12, 1786 Halden

Per Kindem

Tildelinger Norwex-fondet 2009

Norwex-fondets styre består av Tore Berg, Carl Arthur Tønnessen, Brit Gullvåg, samt Halvor Fasting og Kjetil Lorentzen fra Posten Norge AS, Frimerketjenesten

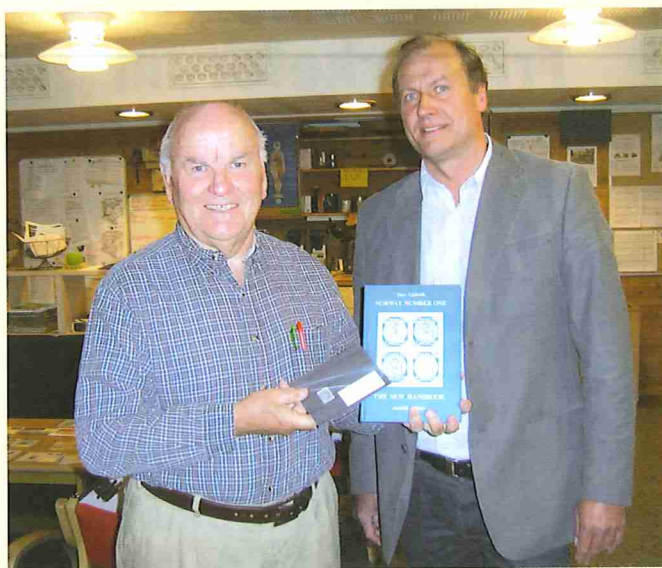
På møte fredag 11. september 2009 i NORWEX-fondets styre ble innkomne søknader for 2009 behandlet.

Muligheten for å søke om tildeling fra NORWEX-fondet i 2009 ble kunngjort i Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 3/2009. Ved søknadsfristens utløp hadde det meldt seg i alt 18 søkere.

Etter en gjennomgang av de innkomne søknader med vedlagt dokumentasjon, vedtok NORWEX-fondets styre enstemmig følgende tildelinger i 2009:

Odda Mynt og Frimerkeklubb	Reaktivering klubb	Kr	3.000
Bergens Filatelist-klub	Regional utstilling 2009	kr	15.000
Halden Filatelistklubb	Regional utstilling 2010	k	15.000
Aalesund Filatelistklubb	Regional utstilling 2010	kr	15.000
Nordenfjeldske Filatelistforening	Frimerketreff – PR	kr	5.000
Stathelle Frimerkeklubb	Annonser etc	Kr	1.500
Krigs- og Feltpostforeningen	Bokutgivelse	Kr	2.500
Jan Bødtker	Bokutgivelse	Kr	1.000
Striletaggen Nordhordland Fil.klubb	Katalogutgivelse	Kr	2.000
Bjarte Sindre	Bokprosjekt	Kr	2.500
Øivind Rojahn Karlsen	Bokprosjekt	Kr	5.000
Marius B. Gabrielsen	Frimerkewiki	Kr	4.000
Norvegiana Brevklubb	Forskning, katalogisering	Kr	2.000
Gjøvik Filatelistklubb	Profileringsutstilling	Kr	3.000
Norsk Frimerke Ungdom	Profileringsartikler	Kr	5.000
Inge Johansen	Utgiftsdekning	Kr	500
SUM		Kr	82.000

Sogndal vant premie i Vervekampanjen 2008



Høsten 2008 ble der utlyst en konkurranse mellom klubbene til å verve nye medlemmer.

I og med at medlemstallene i klubbene er svært forskjellig ble det lagt opp til at det skulle deles ut premie til den klubb som vervet flest nye medlemmer og til den klubb som vervet flest i forhold til registrert medlemstall.

Sogndal Frimerkeklubb vant den ene delen av konkurransen og det ble vervet 8 nye medlemmer. I forbindelse med årsmøtet i klubben den 27. mai fikk klubbformann Jan Talsethagen overrekket premien av Ole Hermansen. Premien bestod av Tore Gjelsvik sin bok «Noway number one» samt et pent eksemplar av NK 1.

Med så mange nye medlemmer vil nok aktiviteten i klubben øke betraktelig i tiden som kommer. Vi gratulerer!

Ole Hermansen

Anne Welo (1972-2009)

Det var med sorg vi fikk vite at Anne var død, bare 37 år gammel. Hun meldte seg inn som junior i Skedsmo Frimerkeklubb våren 1984, det året hun fylte 12. Hun har siden vært trofast medlem i klubben.

På den tiden hadde Skedsmo en aktiv junioravdeling, og klubben ble i 1989 spurt om å stille med et lag og representere Norsk Filatelistforbunds Ungdom i en nordisk spørrekonkurranse. Anne Welo var en av de tre ungdommene som en oktoberdag ble med til utstillingen Nordjunex '89 i Huskvana i Sverige for å representere Norge. I referatet i NFT nr. 9/89 stod det: «- Fra Norge stilte juniorene fra Skedsmo, og de oppnådde en god tredjeplass, etter Sverige og Danmark. Spørsmålene var denne gangen meget vanskelige og også av en teknisk karakter.».



Sitt første tillitsverv i Skedsmo fikk hun i 1991, da hun ble kasserer på det første årsmøtet etter at hun var myndig. Etter én periode var det et opphold, før hun i 1994 ble valgt til sekretær, et verv hun har beholdt siden.

Da Skedsmo Frimerkeklubb

fylte 25 år i 2006, ble hun velfortjent tildelt Forbundsmedaljen for tillitsverv i minst 10 år, som én av åtte i vår klubb.

For en stund siden ble hun rammet av kreft, men hun virket frisk og optimistisk da hun kom tilbake, preget av sitt vanlige pågangsmot. Men i sommer fikk vi vite at sykdommen hadde blusset opp igjen, og på det første møtet i høst stod plassen hennes tom. Tidlig dagen etter hadde hun sovnet stille inn.

Anne Welo var en vi kunne stole på, hun gjorde sine oppgaver på en grei måte. I en hobby som sakte men sikkert ser ut til å bli preget av eldre herrer, hadde vi god bruk for en slik som Anne. Vi vil savne hennes ungdommelige sinn og hennes direkte væremåte, og lyser fred over hennes minne.

Styret i Skedsmo Frimerkeklubb

FRIMÆRKEFORUM I ROSKILDE 09

Velkommen til Frimærkeforum

- Mød handlere og postvæsener med et stort udvalg i frimærker
- Supplér din samling med nye frimærker, postkort og breve
- Find ny filatelistisk litteratur og andet tilbehør
- Se flotte samlinger på udstillingen "Eurothema 2009", der arrangeres af Danmarks Motivsamlerforening

Arrangører: Post Greenland, Posta Faroe Islands og Post Danmark, Frimærker.

Nordeuropas største
frimærkemesse
6. til 8. november 2009
Roskilde Hallerne
Møllehusvej 15
4000 Roskilde

FRIMÆRKEFORUM
WWW.FRIMFORUM.DK **09**

VERDENS DYRESTE FRIMERKE?

Overskriften er kanskje litt misvisende, men i følge den danske utgaven av *The Guinness Book of Stamps*, – *Guinness Frimærkebog* regnes 1200 francs merket fra Republique de Guinée, som ble utgitt i januar 1972, som frimerket med den høyeste materialverdi. Motivet er portretter av president Richard Nixon og formann Mao Tse-Tung med bordtennis rackerter i midten. Merket er ikke avbildet i Michel-katalogen, men beskrivelsen der er «*prägdruck auf metallfarenem papier – gold/rot*». Serien har katalognummer 597/605, og det omtalte merket er høyeste valør i serien og er beregnet for luftpost. Prisnoteringen for en komplett ubrukt serie er 75 euro og altså ikke helt avskrekken.



Bakgrunnen for frimerkeutgivelsen var det såkalte Ping-pong-diplomatiet og det storpolitiske spillet som pågikk i verden ved inngangen til nittensyttiårene. Det ble anført av USA og China, og i følge Hvem Hva Hvor fra disse årene, oppstod begrepet Ping-pong-diplomatiet da et amerikansk bordtennislag og noen journalister besøkte China i april 1971. Dette fikk mye oppmerksomhet og var starten på optiningen av forholdet mellom de to landene. President Nixon kunngjorde videre i juli samme år at han hadde akseptert en innbydelse om å besøke Peking før mai 1972. China ble for øvrig også i oktober 1971 tatt opp som medlem i FN, samtidig som Formosa ble ekskludert. Som en skjønner, var mange brikker i det verdenspolitiske spillet i bevegelse på denne tiden, og dermed også interessen for temaet fra vanlige folk og frimerkesamlere. Dette visste såkalte seriøse land å utnytte og markere med en egen frimerkeutgivelse. Republique de Guinée gikk kanskje lengst i så måte og

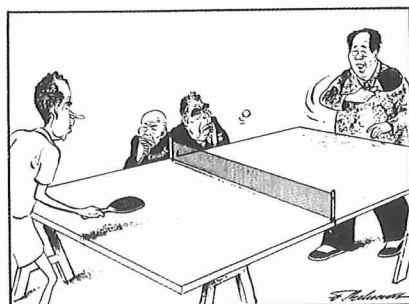
gav ut en serie på hele ni merker, hvor alle var i en eksklusiv og kostbar utførelse med enten sølvbelegg eller bladgull. Serien ble toppet med høyverdien, som i tillegg til å være belagt med bladgull, også var påsatt to røde rubiner som forestiller bordtennisballer.

For å få en uttalelse om den reelle materialverdien av gull og edelstener, fant jeg det mest fornuftig å konsultere et par av Kristiansands ledende gullsmedmestere, hvorav den ene i tillegg også er diplom gemmolog og litt frimerkesamler. En rask besiktigelse fra fagfolkene var nok, og begge var samstemte i at det muligens var ekte gullbelegg på merkebildet. Når det gjaldt rubinene, var også begge enige om at det ikke var ekte rubiner, men en limblanding med litt glass, eller muligens rubinstøv for å gi farge som var sprøytet på merket.

Konklusjonen blir dermed at det ikke er helt ekte saker og nok mindre verdifullt enn tidligere antatt. Selv har jeg kjøpt

merket på nettauksjon og betalte selvfølgelig en pris som etter min mening var alt for høy for denne typen frimerker. På den andre siden hadde jeg jaktet på merket i et par år uten å se det frembudt, så valget ble i grunnen enkelt når muligheten for kjøp bød seg. En mulighet er selvfølgelig også at mitt merke kan være en dårlig kopi, men her innbiller jeg meg likevel at markedet for denne type frimerker er lite og dermed uinteressant.

Spørsmålet som ennå blir stående ubesvart er hvilket frimerke



«Tilskueren» av tegneren F. Behrendt. Faksimile fra Hvem Hva Hvor 1972.

En panegyrisk anmeldelse av Norgeskatalogen 2010 – men med et grunnleggende ?

«Panegyrisk, adj., lovprisende, overdrevent rosende, overstrømmende». Kunnskapsforlagets Fremmedordbok, Oslo 1978.

I det jeg holder den nyss utgitte Norgeskatalogen 2010 i hånden, faller ordet panegyrisk meg inn når jeg skal anmelde den. For hva skal man egentlig si om en katalog som ligger helt i verdens-toppen når det gjelder kataloger, som høster gull og glitter hvor den enn konkurrerer, og som internasjonalt omtales som å ligge på høyde med Michels to-bindss spesialkatalog for Tyskland?

Ellers melder jeg meg ut

Gamle dagers anmeldelser av katalogen, og da snakker jeg virkelig om gamle dager (jeg har lest de fleste siden jeg skulle skrive frimerkesamlingens historie i Norge for et par år siden), var gjerne av typen: «Redaktøren av NFT har anmodet meg om å anmelde årets utgave av Norgeskatalogen. Jeg legger med en gang merke til at frimerke nr. 53xyz ennå ikke har fått riktig pris, og at min anmodning nå i fire år om at varianten «manglende strek i øvre ramme på katalogens nummer ørtento» ennå ikke er blitt tatt med. Hvis ikke dette skjer i neste års utgave, må jeg vurdere å melde meg ut av Forbundet».

Dette førte da til en debatt i tidsskriftet om det ikke egentlig var to streker i øvre ramme som burde katalogiseres, og så slo man hverandre i hodet med de sinteste ord i vokabularet, for så å kunne fortsette med nye herrlige debatter når neste utgave av katalogen forelå.

Glem Arsenal

Nå er det bare å fastslå at alle streker er med, enten det er en eller to, det er i øvre marginal eller nedre, det er på papir xyz eller æøå, eller det lyser sterkt eller svakt eller midt eller mørkt eller hva vet jeg. Det er rett og slett en komplett katalog som overskrider katalogens grenser; vi er i ferd med å få en «Håndbok over Norges Frimerker» som utgis en gang hvert år. Så fantastisk informativ at det bare er å la seg suge inn de 480 sidene, la hverdag være hverdag, la Manchester United spille mot Arsenal uten at man slår på TV, la ektefellen gå på helkveldsbingo mens mørket senker seg og den ene informative katalogsiden etter den andre passerer revy. Kort sagt – det er en sann svir.

43 a, aX eller aY?

Men så melder altså spørsmålet seg: Er dette i ferd med å bli en katalog så voluminøs og detaljert at den blir vanskelig tilgjengelig for Per og Pål og Espen og Hanne? Er dette en katalog som vi «innsidere» som «kan alt» kan nyte med stor tilfredshet, mens de som fortsatt synes det er morsomt å få Norge komplett faller av lasset før side 61?

Jeg har ikke noe fasitsvar her, men jeg undres. Kunne man gjøre noe litt enklere for alle «de andre»? Kunne man for eksempel



innlede katalogen med en forenklet oversikt over alle hovednumre fra NK 1 til NK 95, slik at Per som endelig har funnet ut at han har et nydelig eksemplar av NK 43 ikke i tillegg må vite om det er 43 a, aX, aY, b, bX eller bY, med variantene v1 til v8? Og Hanne, som endelig har fått napp på at hun har en NK 24, kunne slippe unna i tillegg å måtte finne ut om det egentlig er 24Ia, 24Ib, 24IIa, 24IIb, 24IIla eller 24IIlb, med variant hjørnet avkuttet, hjul 4 defekt eller hjul 2 defekt i høyre side?

Banne i kjerka

Jeg vet at jeg nå er i ferd med å banne i kjerka, ikke minst fordi jeg har vært medlem av utgiverklubben OFK i 30 år eller mer, har sittet i styret inntil i fjor, osv. osv. Men vi får la det stå til.

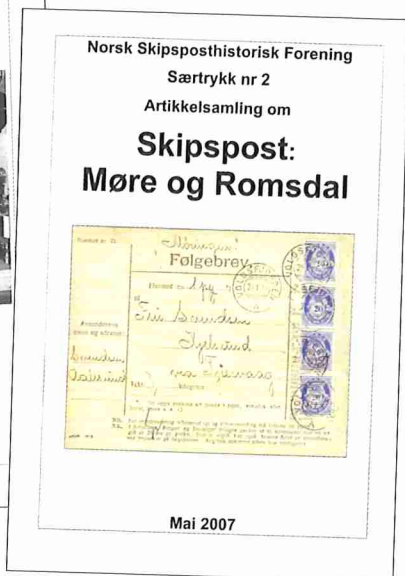
Kunne man for eksempel også

Litt om Norsk Skipsposthistorisk Forening

Leserne av NFT har sikkert i spalten «Dette skrives det om:» sett navnet «Postlugaren» blant de tidsskrifter som er anmeldt. Og at det er «Norsk Skipsposthistorisk Forening» som er utgiver.

Hva er Norsk Skipsposthistorisk forening? Foreningen ble dannet under Nordia 2002 i Kristiansand. I dag har vi ca. 90 medlemmer i hovedsak fra Norge, men også fra Danmark, Nederland og England. Felles interesse for medlemmene er skipspost. Foreningens formål er å arbeide for å fremme interessen og å øke kunnskapen om norsk skipspost og lignende. Foreningen er tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Medlemmene i foreningen har varierende interessefelt. Noen samler alt knyttet til skipspost, mens andre har spesialisert seg på enkelte perioder, fylker eller ruter. Hurtigruten er et eksempel på det siste. Andre har skipspost som inngår i en hjemstedssamling eller motivsamling. Vi er dessuten svært stolte over at blant våre medlemmer er det mange som har vært reisende postekspeditører på skip i den tiden dette var vanlig. At de som har hatt sitt yrke i Posten og som i utgangspunktet ikke er samlere er medlemmer ser



vi på som et kvalitetsstempel for foreningen! Felles for alle medlemmene er interessen for skipspost og den store bredden dette temaet har.

Skipspost er et spennende samleområde. Vi finner de fleste stempeltypene brukt på skip som vi kan finne på land, fra 3-rings nummerstempler til motivstempler. Fra alle fylker med kystlinje og innlandsfylker med store vassdrag kan vi finne skipspost i en eller annen form. Den siste reisende postekspedisjonen var på hurtigruten mellom Trondheim - Kirkenes - Bergen, som ble nedlagt 31. desember 1983. Vi kan finne brev med sensurstempler fra krigen, luftpostbrev og brev sendt til de meste uvanlige destinasjoner. I dag er det motivstempler som blir brukt på ulike skip, som f.eks på Telemarkskanalen, Halden-vassdraget, ulike veteran-skip og hurtigruten. Slik at i dag kan en også få morsomme objekter til en samling skipspost. Som en bonus blir det også av og til utgitt «personlige frimer-

ker» hvor ulike skip er avbildet, og et «PF» avstemplet med skipet sitt stempel og sendt som hilsen til en samlervenn eller til en selv er et ekstra krydder til samlingen.

Foreningens medlemsblad «Postlugaren», blir utgitt 4 ganger i året, og inneholder stoff som spenner seg fra tidligere tider og helt fram til dagens dato. Stoffet er fra alle deler av landet, foruten nytt og tidligere ikke publisert stoff, «graver» vi litt på ulike steder for å finne stoff som kan være av interesse for medlemmene publisert i tidsskrifter som en ikke først tenker på når det gjelder skipspost. En fast spalte er «Nytt fra Postlugaren» som bringer nyheter om stempler og andre ting innen temaet. Ellers er det stoff om ulike postekspedisjoner, brevhus osv, og av og til litt om utenlands skipspost, med hovedvekt på norsk tilknytting, som ruter til Norge eller tidligere norske skip.

Vi har også utgitt særtrykk som medlemmene får tilsendt. Til nå er det blitt tre stykker med tema som «Reisetjenesten i Posten» (2003). Denne ble senere utgitt



ODD ARVE KVINNESLAND
BOKS 87
4585 LYNEDAL



A PRIORITAIRE
PAR AVION
B. 70.34.17



Til

Det Norske Pengeloffere

Oslo



5328

Qatalum
Att. Mr. Roald Holten
Reduction Group Manager
C r i n g Road
P. o Box 23086
Doha
Qatar

som bok av Postbiblioteket på Maihaugen. «Artikkelsamling om skipspost: Møre og Romsdal» (2007) og «Posten skal frem om Nordlands Postekspedisjon og Hurtigruten» (2008). Neste særtrykk vil trolig utkomme neste år.

Interessen for skipspost ser ut til å være stor, dette ser en for eks på de ulike auksjonene hvor det meste blir solgt. Vi håper derfor at denne vesle presentasjonen kan gjøre at flere vil bli medlem hos oss for å holde seg oppdatert på samleområdet gjennom et medlemskap i den eneste foreningen i Norge hvor temaet skipspost er hovedsaken.

Vi har også møter hvor det er innlegg om temaet skipspost. Møtene blir holdt i forbindelse med større frimerkeutstillinger. Sist under Nordia i Stavanger. Med medlemmer/styre bosatt i hele landet er det vanskelig å få til regelmessige møter.

Er du interessert i et medlemskap? Be om å få tilsendt et prøvenummer av «Postlugaren» for å se om dette er noe å bruke kun kr 150 på for å få tilsendt 4 nummer av «Postlugaren» i 2009. Kontakt enten: Leder Geir Lunde, boks 14, 4299 Avaldsnes. Mail: geir.lunde@haugnett.no eller redaktør Odd Arve Kvinnesland, Boks 87, 4575 Lyngdal. Mail odkvinne@online.no

Eller om du på bakgrunn av overstående vil slå til og innbetale kr 150 til vår konto 2801. 07.91164. Merk denne med «kont 09», så sender vi deg de to nummer som er utkommet, og de resterende to nummer i år. Så langt restopplagene rekker legger vi også ved et av de to siste særtrykk som en «velkomstgave». Om du har spørsmål kontakt de oppgitte adr/mail eller tlf. 38 34 34 16 (Odd Arve)

Velkommen som medlem!

Odd Arve Kvinnesland

F-5309-2 Rain på svøm over Magureysundet.
Norway Reinder swimming across the Magurey sound.

Dear Tom & Nita,
June 30, 1992

We... my wife & I... are
going to Near of North Pole.

A lot of snow & ice, &
there is sun in the sky

24 hrs... so called
white night. Everybody

wear winter clothes.
Have a pleasant summer

& see again in Sept.

The Kim's



H. Tom Brava & Mrs Nita

1103 Seaside

Alhacorn, N.Y.

~~08-2-73~~

U. S. A.

Byttedager og auksjon i Drammen 24.-25. oktober

Drammens Filatelist-Klub arrangerer byttedager og auksjon 24. - 25. oktober i Menighetssalen i Kirkegata 6 i Drammen. Handlere og byttebord. Stor auksjon søndag med mye postkort, brev, mynter og frimerker.

En flott Kina-samling og

mange uvanlige stempler er blandt de mange innleverte objektene. Flere tidlige FDC og postfriske 4-blokker kan vi også tilby. Som vanlig forventer vi flere hundre samlere til helgen i Drammen.

Katalogen kan bestilles på

mobil: 99 43 52 33 eller på e-post: itbls@online.no

Åpningstider: Lørdag 24.10 kl. 1000 - 1600, søndag 25.10 kl. 0900 - 1600. Auksjon avholdes søndag kl. 1300.

Velkommen!

Bjørn Bendiktsen

De Grovtaggete 3- & 5-ørene: En oppdatering

Siden forrige oppdatering (NFT nr. 4/2007) av listen over de grovtaggete posthornmerkene fra Centraltrykkeriet i perioden 1892-93, har det skjedd mye på feltet. Vi har oppdaget nye merker, spennende rekonstruksjoner og til og med funnet fram fra glemselen kilder som tidligere ikke var tilgjengelig.

For å lette oversikten gjengis denne gang en oppdatert liste over samtlige registrerte merker. I listen er hensyntatt alle kommentarer, rettelser gitt i tidligere artikler og oppdateringer, så her skal jeg bare gi en kort redegjørelse for enkelte av forandringene. For NK 56B har merkene med nummer 15 og 16 i oversikten en gang i tiden vært et par. Muligheten for at de gjenforenes i en antikva-samling i fremtiden bør være til stede.

Eksemplar nr. 103 av NK52 IVB har det endelig dukket opp et fotografi av. Bildet viser at merket, i likhet med oversiktens nr. 82, faktisk er stemplet BYGDØ 8-10-93 istedenfor RYGGE som tidligere antatt, og faktisk var disse merker brukt som et par.

Enkelte numre utgår fra listen da de har vist seg å være dobbeltregistreringer. I tillegg har enkelte merker fått ny dato (NK 52 IVB merke nr. 72 og 74

De siste to årene har det i snitt framkommet opplysning om et nytt merke i måneden. Da er det spennende å forske på norske posthornmerker.

Blant de nye oppdagelsene finner vi noen skikkelig interes-

sante eksemplarer. Disse inkluderer to nye par av NK 52 IVB foruten to rekonstruerte par, og ytterligere et par som kan rekonstrueres dersom noen bringer dem sammen. Som nevnt her i NFT tidligere i år (nr. 3/2009) hadde Kjell Germeten AS et hittil ukjent ubrukt eksemplar av grovtagget 3 øre 20 mm på sin auksjon i slutten av april. Der ble merket klubbet for 56.000 kroner + omk.

Det første nye paret (nr. 119-120) er det eneste kjente vertikale paret av NK 52 IVB. Dette paret har i tillegg et stempelavtrykk som ikke tidligere er registrert på grovtagget 5-øre. Paret er stemplet KONGSVINGERBANEN etter antakelig å ha blitt kjøpt over disk i Kristiania. Det andre paret (nr. 126-127) ble omsatt på auksjon hos Kristiania Filatelistklubb i 1922 og har ikke vært ute på markedet siden. Disse utgjør faktisk halvparten av kjente, intakte par.

Det første rekonstruerte paret (nr. 123-124) står i samme samling, men er ikke lenger sammenhengende. Det andre rekonstruerte paret er meget ferskt, og først rapportert i nettsamfunnet Frank E Ring. Merkene er stemplet i Fredrikstad (eneste par derfra), og dukket opp på forskjellige steder av kloden: Danmark og USA. Disse er merker nr. 72 og 139. Like-dan var merkene nummer 128 og 137 en gang i tiden plassert over hverandre i arket,

men ble separert før bruk og plassert ved siden av hverandre på en konvolutt.

Frimerke nummer 125 i oversikten er brukt som oppfranking av brevkort BK 32 sammen med et eksemplar av NK 130. Det virker unektelig rart at et såpass sjeldent merke er benyttet til oppfranking såpass lenge etter sin salgstid, og setter vel ny standard for uttrykket filatelistisk franking!

Mange av de grovtaggete som vi tidligere har stiftet bekjentskap med, har i de to foregående års løp skiftet eier. Som en generell betraktning må sies at markedet for disse merkene er sterkt. Eksemplarer med skavanker omsettes til priser i nærhet av NK-noteringen, mens pene eksemplarer oppnår priser som overgår HK/SK.

Uheldigvis var en gammel kjenning ute på markedet igjen i 2007 uten beskjed om at merkets tagger ikke er originale. 5-øresmerke nummer 40 i oversikten ble også forsøkt solgt på auksjon i 1999. På etteråret 2007 ble det trukket fra første auksjon, men dukket opp igjen i 2008 med mer utfyllende informasjon og redusert utropspris. Før-og-etter bildene er her gjengitt.

Totalt antall merker som er registrert pr. idag er flg.:

NK 51 IVB

Ubrukt: 2 enkeltmerker

Brukt: 35 enkeltmerker

Totalt: 37 eksemplarer

NK 52 IVB

Ubrukt: 5 enkeltmerker

Brukt: 117 enkeltmerker, 4 par, 2 rekonstruerte par, 3 enkeltmerker som oppfr. på helsak kort, 2 enkeltmerker på konv.

Totalt: 139 eksemplarer

NK 56B

Brukt: 32 enkeltmerker



nr. 132



Nr. 40 «Før»

Nr. 40 «Etter»

Reparert merke med påsatte tagger.



Rekonstruert par (merke nr. 139 og nr. 72)

Nr.	Sted	Dato	Merknader
NK52 IVB			
1	Kristiania	7-IV-93	
2	Kristiania	7-IV-93	
3			Utgår, se nr. 1
4	Christiania	10-IV-93	
5	Kristiania	12-IV-93	
6	Christiania	14-IV-93	
7	Kristiania	14-IV-93	
8	Christiania	17-IV-93	
9			Utgår, se nr. 13
10	Christiania	18-IV-93	
11	Kristiania	18-IV-93	
12	Christiania	18-IV-93	
13	Christiania pakkepost	17-IV-93	
14	Kristiania	20-IV-93	
15	Kristiania	20-IV-93	
16	Bureau Reexp. de Christiania	20-IV-93	
17	Kristiania	21-IV-93	Ekstratype
18	Christiania	21-IV-93	
19	Kristiania	22-IV-93	
20	Kristiania	22-IV-93	
21	Kristiania	24-IV-93	
22	Kristiania	24-IV-93	
23	Christiania	24-IV-93	
24	Bureau Reexp. de Christiania	25-IV-93	
25	Kristiania	25-IV-93	
26	Kristiania	25-IV-93	
27	Kristiania	26-IV-93	
28	Kristiania	27-IV-93	
29-30	Christiania	27-IV-93	Par i Postmuseet
31-32	Kristiania	27-IV-93	To merker på brev til Lillestrøm

å revidere anslaget av eksisterende merker:

NK 51 IVB: 40-50 merker

NK 52 IVB: 180-200 merker

NK 56B: 35-40 merker

Som nevnt i NFT nr. 4/2007 kan mange enheter av NK 52 IVB rekonstrueres. De er følgende:

Nr 78 og 79 blir et horisontalt par.

Nr 87, 113 og 85 blir en trestripe.

Nr 123 og 124 blir horisontalt par.

Nr 128 og 137 blir et vertikalt par.

Nr 103 og 82 blir et horisontalt par.

Nr 139 og 72 blir et horisontalt par.

Summen av eksisterende og rekonstruerte enheter utgjør 15% av 5-ørene (21 merker). I tillegg har nummer 31 og 32, på samme konvolutt, etter all sannsynlighet stått sammen. Disse kombinasjonene viser at merket i moderat grad ble brukt som par på innenlands brevporto.

Jeg ønsker å takke alle som har bidratt med bilder, informasjon og lenker til internettauksjoner gjennom årene. Uten dere hadde denne oversikten ikke vært mulig. Jeg håper at alle vil fortsett å bidra med informasjon og bilder i den videre jakten på de grovtaggede merkene fra 1892-93.

Bjørn Kristian Wang



nr. 119-120

Nr.	Sted	Dato	Merknader
33	Kristiania	29-IV-93	
34	Kristiania	19-IV-93	
35	Christiania (gummistpl.)	29-IV-93	
36	Kristiania	27-IV-93	
37	Christiania	??-IV-93	
38			Utgår, se nr. 8
39	Bureau Reexp. de Christiania?	IV-93	
40	Kristiania Tur ?	??-4-1893	Rep. merke
41	Kristiania Tur 1	??-4-1893	
42	Kristiania	1-V-93	
43	Kristiania	3-V-93	
44	Kristiania	12-V-93	
45	Kristiania	29-V-93	
46	Kristiania	29-V-93	
47	Kristiania	30-V-93	Rep.merke
48	Kristiania	30-V-93	
49	Kristiania Tur 4	??-5-1893	
50	Kristiania	??-7V-93	Ekstratype
51	Kristiania	1-VI-93	
52	Christiania	6-VI-93	
53	Kristiania	15-VI-93	
54	Kristiania-G	21-VI-93	
55	Kristiania	23-VI-93	
56	Christiania (gummistpl.)	??-VI-93	
57	Christiania	??-VI-93	
58	Christiania (gummistpl.)	17-VII-93	
59	Kristiania	-VII-93	
60	Fredrikstad	-6-IX-93	
61	Fredrikstad	10-IX-93	Brukt som tilleggsfrankering på brevkort til Bayern
62	Kristiania	21-IV-93	
63	Fredrikstad	-4-IX-93	
64	Christiania	24-IX-93	
65	Kristiania	30-IX-93	
66	Kristiania	30-IX-93	
67	Kristiania Pakkepost (trekant)	30-IX-93	
68	Fredrikstad	??-IX-93	
69	Kristiania	1-X-93	
70	Kristiania	23-X-93	
71	Fredrikstad	10-X-93	
72	Fredrikstad	13-X-93	I rekonstruert par med nr. 139
73	Kristiania	14-X-93	
74	Fredrikstad	-4-IX-93	
75	Fredrikstad	-4-IX-93	
76	Fredrikstad	16-X-93	
77	Fredrikstad	21-X-93	
78	Kristiania	25-X-93	Var i par med nr. 79
79	Kristiania	25-X-93	Var i par med nr. 78
80	Fredrikstad	17-X-93	
81	Kristiania	-X-93	
82	Bygdø	8-10-93	Var i par med nr. 103
83			Utgår, se nr. 54
84	Kristiania	30-XI-93	
85	Christiania	12-XII-93	
86	Fredrikstad	18-XII-93	
87	Christiania	12-XII-93	
88	Kristiania	??-??-93	
89	Christiania	-93	
90	Kristiania	-93	
91-92	Bureau Reexp. de Christiania	18-IV-94	Stempelet er sannsynligvis feilstilt fra 1893 til 1894.
93	Fredrikstad	?	Uleselig dato
94	Fredrikstad		Ingen dato

Nr.	Sted	Dato	Merknader
95	Christiania	3-VI-93	
96	Christiania	?	Uleselig dato
97	Christiania	?	Uleselig dato
98	Ukjent		Dano 9.10.99 obj. 672. «Avrundet Hjørne» Utgår, se nr. 47
99			Ingen dato
100	Kansje - Christiania		
101	Kansje - Bureau Reexp. de Christiania		Ingen dato
102	Christiania	?	Uleselig dato
103	Bygdø	8-10-93	Var i par med nr. 82
104	Ukjent		Robson Lowe 21.10.75 obj. 1751. Ikke bilde. «3mm rift»
105	Ukjent		Kristiansen 1.2.03 objekt 306
106	Ukjent		Moldenhauer 31.3.84 objekt 695. Ikke bilde. «Gnurret»
107	Kristiania	7-IV-93	
108	Kristiania	8-IV-93	
109	Kristiania	Uleselig dato	
110	Christiania	-93	
111	Christiania	29-IX-93	
112	Kristiania	25-V-93	
113	Christiania	12-XII-93	
114	Bureau Reexp. De Christiania	11-IX-93	
115	Christiania	10-X-93	
116	Kristiania	24-XI-93	
117	Kristiania	?	Uleselig dato
118	Kristiania	18-IV-93	
119-120	Kongsvingerbanen	23-IV-93	
121	Kristiania	21-IV-93	
122	Kristiania	26-IV-93	
123-124	Christiania	17-IV-93	Rekonstruert par
125	Oslo	14-8-39	
126-127	Kristiania	22-IV-93	Bildet er ikke tydelig, så dato er usikker.
128	Fredrikstad	6-IX-93	
129	Kristiania	29-V-93	
130	Kristiania	?	Uleselig dato
131	Kristiania	?	Uleselig dato
132	Christiania	29-IX-93	
133	Kristiania	19-IV-93	
134	Bureau Reexp. De Christiania	19-IV-93	
135	Kristiania	14-X-93	
136	Kristiania	30-V-93	
137	Fredrikstad	6-IX-93	
138	Christiania	??-IV-93	
139	Fredrikstad	13-X-93	I rekonstruert par med nr. 72

Ubrukt

- 1 "2 tynnheter og fold". Robson Lowe 7.11.72,
Germeten 12.5.98, Moldenhauer 17.11.01.
- 2 Germeten 23.3.85
- 3 Harmer 26.1.60, Moldenhauer NFT 9/64,
Germeten 12.3.83
- 4 Pelander 17.10.53, Robson Lowe 17.1.64
- 5 Skanfil 18.3.2006

NK 51 IVB

- 1 Bergen Tur 5 19-12-93
- 2 Bergen 21-XII-93
- 3 Bergen 1?-XII-93
- 4 Bergen 22-XII-93
- 5 Bergen 23-XII-93
- 6 Bergen Tur 24-12-93
- 7 Bergen Tur 24-12-93

Nr.	Sted	Dato	Merknader
8	Bergen	28-XII-93	
9	Bergen	28-XII-93	
10	Bergen	29-XII-93	
11	Indre Sogns Postexp.	29-XII-93	
12	Bergen	29-XII-93	
13	Bergen	2?-XII-93	
14	Bergen	2?-XII-93	
15	Bergen	30-XII-93	
16	Bergen	30-XII-93	
17	Bergen	30-XII-93	
18	Bergen	30-XII-93	
19	Bergen	30-XII-93	
20	Bergen	??-XII-93	
21	Bergen	-93	
22	Bergen	3-1-94	
23	Bergen Tur 1	7-1-94	
24	Bergen	27-1-94	
25	Bergen	3-II-94	
26	Bergen	7-IV-94	
27	Bergen	-94	
28	Kristiania	23-XII-99	
29	Bergen		Ingen dato
30-31	Bergen		Par solgt av Frimerkesentralen i salgslisteauksjon 223.
32	Bergen	30-XII-93	
33	Bergen	1-1-94	
34	Bergen	-93	
35	Bergen	-II-94	

Ubrukt

- 1 Norsk samling
- 2 Germeten april 2009

NK 56B

- 1 Christiania 28-IX-93
- 2 Christiania 28-IX-93
- 3 Christiania 28-IX-93
- 4 Christiania 29-IX-93
- 5 Christiania 29-IX-93
- 6 Christiania 1-X-93
- 7 Christiania 2-X-93
- 8 Kristiania 2-X-93
- 9 Røraas 4-X-93
- 10 Kristiania 17-X-93
- 11 Kristiania 31-X-93
- 12 Bergen 20-XII-93
- 13 Bergen ??-?I-93
- 14 Christiania 10-I-94
- 15 Bergen 8-2-94 Var i par med nr. 16
- 16 Bergen 8-2-94 Var i par med nr. 15
- 17 Kristiania ??-?I-95
- 18 Kristiania 27-XI-96
- 19 Fredrikstad 31-III-96
- 20 Kristiania 15?-?II-189?
- 21 Ukjent sept. 93 Ernest Wise 1975
- 22 Drammen 30-IX-93
- 23 Kristiania 29-IX-93
- 24 Bergen 20-XII-93
- 25 Bergen 20-XII-93
- 26 Christiania ?-IX-93
- 27 Christiania 6-XII-93
- 28 Christiania ?1-XI-93
- 29 Christiania 2?-IX-93
- 30 Stavanger 2-XI-93
- 31 Christiania 29-IX-93
- 32 Christiania -93

Et kjempekupp, eller ...

– En historie om hvordan et auksjonskjøp kan pirre nysgjerrigheten!

På en av våre miniauksjoner i Steinkjer Frimerkeklubb, ble det budt fram tre merker av en litt ubestemmelig identitet. Per Asbjørn Hammer fikk tilslaget, og spørsmålet var om dette var frimerker i det hele tatt, og i tilfelle hvilken nasjonalitet.

Merkene var fra en verdenssamling vi hadde kjøpt på auksjon hos Philea i Sverige. Kjell Heglum kom med løsningen, han søkte på Internett på de 4 bokstavene som sto i hvert av hjørnene på merkene: P.S.N.C., og der fikk han napp. En samler fra Holland hadde fått tak i to merker han ikke kunne identifisere, og hadde gjort samme søket på internett (i nov. 2002), og funnet ut at initialene tilhørte **The Pacific Steam Navigation Company**, et Britisk shipping-selskap som drev handel på vestkysten av Sør-Amerika.

I mars 2003 fikk han svar fra en person som hette Gordon Stanley, sannsynligvis har han vært ansatt i P.S.N.C. fra 1951 til 1987.

Denne korrespondansen, sammen med en del andre opplysninger funnet på Internett gir følgende historie:

Selskapet **The Pacific Steam Navigation Company Ltd** ble stiftet i London i 1838 av William Wheelwright. Han var født i Massachusetts, USA og flyttet til England i 1838 etter at han allerede i 1835 hadde startet arbeidet med å etablere selskapet i Valparaiso i Chile. I 1840 kjøpte selskapet to dampskip og etablerte forbindelse mellom Europa og Sør-Amerika.

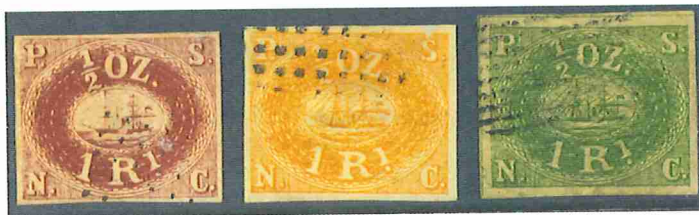
I 1847 innførte P.S.N.C. en

nyhet av stor filatelistisk interesse. Etter en reise til Sør-Amerika kontaktet Wheelwright sitt søskenbarn Joshua Butters Bacon, en av partnerne i firmaet Perkins, Bacon & Petch, Stamp Engravers & Printers, og fortalte at han ville utgi frimerker til bruk for forhåndsbetaling for post som ble fraktet med selskapets båter. En annen av partnerne i trykkeriet, Jacob Perkins, var for øvrig en personlig venn av Sir Rowland Hill, og gjennom han hadde de fått kontrakten med trykking av det første postfrimerke, The Penny Black.

Trykkeriet leverte to skisser med forslag til merker den 17. august 1847, men disse ble vraket av direktørene i P.S.N.C. som sendte tilbake avtrykk av to hjuldampere «Chile» og «Peru» med beskjed om at disse skulle brukes. Gravørene hadde motforestillinger og hevdet at disse ga liten sikkerhet mot forfalskninger. Direktørene holdt imidlertid på sitt og matrisene ble framstilt og trykkingen påbegynt.

Et parti på 57.280 merker ble sendt den 17. november 1847 via «Her Britannic Majesty's Consul» i Panama. Et annet parti også på 57.280 merker ble sendt til agenten i Peru. Ytterligere flere ble trykket, men det ble ikke flere bestillinger, og et stort parti ble brent hos trykkeriet.

Merkene hadde to forskjellige pålydende, « $\frac{1}{2}$ ounce» - 1Real



De tre merkene Per Asbjørn kjøpte på miniauksjon i klubben.

(blå) og «1 ounce» - 2 Reales (rødbrun). Real var valutaen i Peru på den tiden.

Merkene ble lite brukt på selskapets båter, og ble liggende på lager til 1851. Da foreslo sjefen for det peruanske postverket å introdusere frimerker. Han fikk fullmakt til å gjennomføre en prøveordning i byene Lima, Callao og noen få andre. Han avtalte å ta over P.S.N.C. sitt lager av merker, og disse varte fra 1. desember 1857 til 1. mars 1858. Forsøket viste seg å være så vellykket at den peruanske regjeringen godkjente ordningen, og introduserte nye merker med egen design.

P.S.N.C. hadde et unikt særpreg blant dampskipsselskapene, som hadde utgitt og brukt sine egne frimerker og med bilde av deres egne skip på merkene. Merkene er en kuriositet også fordi de har vektangivelse i tillegg til pålydende verdi.

Som det vises av bildene så avviker fargene i forhold til de som er oppgitt i teksten. De tre merkene som Per Asbjørn kjøpte i klubben, er alle med samme vekt og verdi, men med forskjellig farge. Ifølge litteraturen er ekte eksemplarer en stor sjeldenhet, mens de derimot har blitt «extensively forged».

The Pacific Steam Navigation Company's frimerke er registrert som det første frimerke i Peru, og er således unikt idet det først er laget som et privat-lokalt frimerke og til slutt brukt som offisielt frimerke, godkjent av regjeringen i Peru.

Arne Østraat



Merkene som dukket opp i Holland (Tom van Schijndel)

Ny utstillingsklasse – nytt reglement

Endelig er det åpnet for å stille ut postkort som egen klasse. Et eget reglement er i samarbeide med de nordiske land laget for bruk i nordisk sammenheng. Dette vil også anvendes i nasjonal og regional sammenheng.

Det å stille ut postkort i egen klasse vil være en utfordring for både utstillere og jury. Det er foreløpig – i motsetning til filatellien

for øvrig, ingen fasit for hva eller hvordan det skal stilles ut. Det finnes ingen kataloger å støtte seg til som forteller hva som finnes, hvor kostbare og sjeldne de utstilte objekter er. Likeledes er det forbundet med større vanskeligheter tror jeg, å rettferdig bedømme kvalitet på postkort.

Men postkort er et spennende og morsomt samleområde. Satt i

system gjennom bruk av motiv eller andre kriterier som gjør at et utvalg kort hører sammen, kan det bli interessant å se i tiden framover hvordan dommere og utstillere «forstår» hverandre. Vi gleder oss i alle fall over en ny utstillingsklasse.

Knut Arveng

Nordiske retningslinjer:

Retningslinjer for bedømmelse av eksponat i postkortklassen

1. INNLEDNING

1.1

Disse retningslinjene er ment som støtte for jury og utstillere, og som praktiske råd for hvordan spesialreglementet for postkorteksponater skal praktiseres.

1.2.

Spesialreglementet for postkorteksponater utgjør de allmenne prinsipper som regulerer hva eksponatet skal inneholde og omfatte, samt hvordan det skal bearbeides og presenteres.

1.3.

Disse retningslinjene besvarer ikke alle spørsmål som utstillere måtte ha. Hvert eksponat bedømmes for sin egen utførelse.

2. Definisjon av et postkorteksponat

2.1 Eksponatet

Postkorteksponatet kan være geografisk (topografisk) oppsatt, eksempelvis motiv fra et sted eller et område. Det kan også gis et tematisk innhold, der kortene illustrerer en spesifikk hendelse (for eksempel jule- og nyttårskort), omgivelser (handel, kommunikasjon), en hendelse (reportasjekort) og lignende, eller kortene kan ha som tema en fotograf, en kunstner eller et forlag. Nytenkning og kreativitet kan føre til andre muligheter for eksponatet.

2.2 Postkortet

Illustrasjonen kan være fotografisk, tegnet (evnt. original), eller bestå av en applikasjon.

Adresselinjer er ikke vilkår for postgatte eller postbehandlede kort. Ubrukte kort uten adresselinjer på den ene siden klassifiseres ikke som postkort («pålimt» adressefelt godtas ikke).

20

At frimerker eller valørstempel er tilstede er ikke vilkår for at postkortet anses som postalit behandlet. Andre kjennetegn (som postale påtegninger) kan også vise at kortet er behandlet av posten. En illustrert postal helsak kan klassifiseres som postkort.

Ordrestemplet kort fra posten regnes som postbehandlede, men hvis adresse mangler, ikke som postgatte.

Frankeringen behøver ikke være i overensstemmelse med den porto som ved postbehandlingen var gjeldende for postkort.

Et postkort kan være laget av papp, never, lær, metall eller annet materiale.

Kortets tykkelse og vekt må gjøre kortet så stivt at det ikke skades i postbehandlingen. Kortets format kan variere.

Forløpere til postkortene (for eksempel overrekningskort) kan vises i begrenset antall, selv om de ikke passer til beskrivelsen ovenfor. De må da tilføre verdifull informasjon eller være særlig interessante objekter fra postkortenes utviklingshistorie.

3. Kriterier for bedømmelse

3.1 Idé, plan og bearbeiding

Det skal finnes en klar sammenheng mellom tittel, oppbygning og bearbeiding. Det skal bedømmes hvordan utstilleren har valgt å utvikle temaet – det vil si valget av kort for å illustrere temaet, og hvordan utstilleren har anvendt materialet. Nytenkning og kreativitet kan verdsettes særskilt.

3.2 Kunnskaper og forskning

Kunnskaper om emnet eller postkortene forutsetter forskning som doku-

menteres i kortfattet tekst i tilknytning til kortene. Tekstene skal inneholde vesentlig informasjon om temaet, og kan også gi opplysninger om fotograf eller kunstner. Opplysninger om kortets typografi, produksjonsmetode og utgiverforlag kan tas med på passende måte. Kortene skal være riktig valgt med tanke på temaet, og alle tekster må være korrekte.

3.3 Kvalitet og sjeldenhet

Kortene som vises bør være av best mulig kvalitet for det valgte emne. Brukne eller avrevne hjørner, riss og lignende påvirker kvalitetsnivået. En viss toleranse bør vises for eldre, postgatte objekter. Dette gjelder også eldre kort med tekst på billedsiden (innen todelt bakside ble innført), med mindre slik tekst er av særdeles dårlig kvalitet (skitt, blekkflekker og lignende). Postkort som ikke er utgitt av forlag, bl.a. såkalte ekte fotografiske kort (andre benevnelser forekommer også), forekommer gjerne i små opplag og regnes for mer sjeldne enn forlagskort.

3.4 Presentasjon

Tekstene skal være pene og ordentlig presentert. Eksponatets helhetsinntrykk er viktig, så vel som at monteringen er variert. Ark i sterke farger bør ikke brukes. Bruk av rammer rundt kortene kan forbedre inntrykket. Illustrasjoner (kart, skisser og lignende) eller objekter som har tilhørighet til tema eller postkortene kan brukes, men ikke i slik utstrekning at postkortene kommer i bakgrunnen.

Nordisk spesialreglement: Bedømmelse av eksponat i postkortklassen.

INNLEDNING

Dette spesialreglementet benyttes ved bedømmelse av postkort-eksponater i Norden.

Postkortklassen har kommet som en følge av utviklingen innen filatelen. Postkortet har nær tilknytning til filatelen, ettersom det primært er ment til formidling av budskap gjennom postbefordring, som helsaker og andre postale forsendelser.

1. Utstillinger

Postkortklassen kan tas med til bedømmelse ved nasjonale utstillinger (eller lavere nivåer) innen de nordiske landene og ved nordiske utstillinger.

2. Eksponater

Et postkorteksponat kan settes opp med utgangspunkt i geografisk (topografisk), tematisk eller annet grunnlag, etter samlerens eget valg. Eksponatet skal omfatte minst 2 rammer og skal kunne monteres i standard utstillingsrammer (B 890 mm, H 1180 mm).

3. Prinsipper for eksponatets oppbygging

3.1 Definisjon av postkort

Et postkort skal ha en illustrasjon. Utover dette gjelder

- For sirkulerte (brukt/postgått eller på annen måte postbehandlet) kort skal det være tegn på at de er behandlet av posten.
- For usirkulerte (ubrukt/ikke postbehandlet) kort skal disse ha trykt tekst eller trykte adresselinjer, eventuelt portorute, som viser at kortet er ment å skulle sendes i posten uten konvolutt.

3.2 Idé, plan og bearbeiding

En innledende plan skal vise ideen og oppbyggingen av eksponatet. Eksponatets tittel, samt innledningen i hoved- og underpunkter skal vise eksponatets struktur og logiske oppbygging (den «røde tråd»).

Tittelen skal best mulig vise eksponatets innhold. Bearbeidingen av eksponatet skal være i samsvar med tittel og plan. Hvert postkort skal ha en tilknytning til det valgte emne.

3.3 Kunnskaper og forskning

Kunnskapen om emnet og om postkortene forutsetter forskning som forklares med kortfattet tekst i tilknytning til kortene.

4. Kriterier for bedømmelse

Ved eksponatets bedømmelse skal følgende kriterier anvendes:

- Idé, plan og bearbeiding av temaet
- Kunnskaper og forskning
- Kvalitet og sjeldenhet
- Presentasjon

5. Bedømmelse av eksponatet

Postkorteksponater bedømmes av en jury med kompetanse i å bedømme postkorteksponat, utpekt av det nasjonale filatelistforbundet.

5.1 Poengskala

Postkorteksponater bedømmes etter følgende poengskala:

Idé, plan (20) og bearbeiding av temaet (20)	40 poeng
Kunnskaper og forskning	30 poeng
Kvalitet og sjeldenhet	20 poeng
Presentasjon	10 poeng
Totalt	100 poeng

5.2 Premiering

Premieringen baseres på oppnådd poengsum nevnt i punkt 5.1. Medaljer fordeles i henhold til følgende poengtall:

Medalje	Nordisk
Gull	90 poeng
Stor vermeil	85 poeng
Vermeil	80 poeng
Stor sølv	75 poeng
Sølv	70 poeng
Sølvbronse	65 poeng
Bronse	60 poeng
Diplom	≤ 59 poeng

Ved nasjonal utstilling (eller lavere nivå) benyttes den poengskala som gjelder for slike utstillinger innen det nasjonale filatelistforbundet.

Postkorteksponat kan tildeles spesialpris for beste eksponat i klassen, og juryens gratulasjoner.

5.3 Kvalifikasjonskrav

For å delta og bedømmes i en nordisk utstilling, må et eksponat ha oppnådd minst stor sølvmedalje (70 poeng) på en nasjonal utstilling.

6. Gyldighet

Dette reglement med tilhørende retningslinjer gjelder fra og med 01.07.2009. Det er godkjent i møte mellom de nordiske forbundsledere i Hafnafjörður 31.05.2009.

Ved forskjell i teksten på grunn av oversettelse, skal den svenske teksten gjelde.

Kort presentasjon av vår nye forbundspresident, Tore Berg

På representantskapsmøtet 6. juni i Harstad ble Tore Berg valgt som ny forbundspresident. Han overtok etter Petter E. Pedersen, som etter 12 år i styret, hvorav de 6 siste som forbundspresident, ikke ønsket gjenvalg.

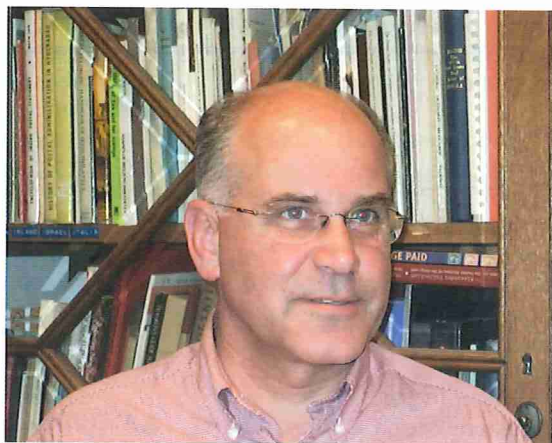
Av yrke er han revisor, men det er hans store interesse for frimerker som har ført han inn i styre og stell i frimerkeklubber, og etterhvert også forbundsstyret (vararepresentant 2005 - 2007, og styremedlem (og visepresident) fra 2007).

Hvordan ble interessen for frimerker vekket?

Jeg begynte ganske tidlig, i 10-årsalderen, med å samle på frimerker. På den tiden fikk man fremdeles post frankert med frimerker. Det var mange i nabolaget som også samlet på frimerker, så det var mange å bytte med. Post fra utlandet med frimerker med eksotiske motiver var kjærkomne bytteobjekter.

Hva samler du på ?

I starten samlet jeg norske frimerker etter hovednummer – det var jo det letteste å få tak i. Etterhvert som samlingen ble nesten komplett, ble den utvidet med mer spesialisering i fargenyanser, typer osv. I dag samler jeg i tillegg de nordiske landene. Har det siste året hatt litt fokus på klassisk Finland. I tillegg har jeg enkelte «småområder», f.eks. gamle kart på frimerker, samt frimerker på frimerker, som gjør at jeg alltid finner noe på messer og utstillinger. Men det er helpost som jeg har jobbet mest aktivt med. Jeg var med i Håndbokgruppen i mange år, og fullførte bindet om Centraltrykkeriets helpost 1885 - 1895. Arbeidet med dét bindet ble påbegynt av Herbert Hedman, og betydelige deler av grunnforskningen ble utført av ham. Etter hans bortgang i 1987, videreførte jeg dette arbeidet samt forestod arbeidet med bindet i håndbokserien.



Hva er forbundets viktigste oppgaver fremover?

Jeg har overtatt vervet etter en dyktig forgjenger, og det er en veldrevet organisasjon. Jeg vil bygge videre på det gamle, men ønsker å gå opp status for å se om vi jobber på riktig måte. Internett har f.eks. blitt en betydelig og viktig kommunikasjonsform for formidling av informasjon.

Informasjon om frimerkesamling og rekruttering er et viktig område vi vil jobbe med i fremtiden.

Forfalskninger har vært veldig fremme i tidsskriftet den siste tiden?

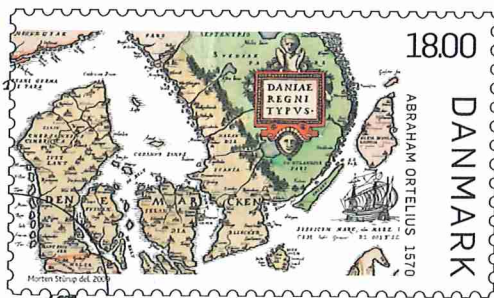
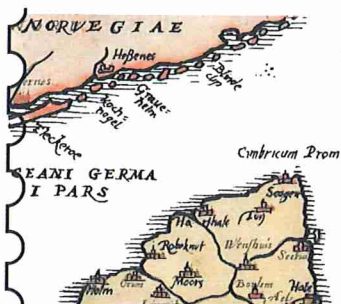
Ja, forfalskninger har vi hatt siden filateliens barndom. Når det er penger å tjene på å endre eller forbedre et objekt f.eks. ved å påføre et stempel, vil vi alltid ha risikoen for at noen forsøker å svindle. Mange av forfalskningene er imidlertid av relativt primitiv karakter, så hvis samlere hadde hatt litt mer kritisk sans, ville mye av problemet vært borte. Økte kunnskaper er viktig for å bekjempe forfalskninger, men holdningen blant samlere og handlere til problemet er vel så viktig.

Nytt Norvegiana-objekt

Visste du at et av frimerkene (18 kroners merket) i den danske serien med gamle Danmarks-kart som utkom tidligere i sommer, også er Norvegiana?

Som en ser av forstørrelsen, så finner vi angivelse av flere norske steder.

Peer-Christian



Seminar for posthistorie og motiv

Den internasjonale filateliføderasjonen FIP arrangerer seminarer beregnet på utstillere og nye og nåværende dommere i de ulike utstillingsklassene. Fra i år er det krav om at juryelever til internasjonale oppdrag skal ha deltatt på seminar om bedømming. Dette er et ledd i å øke kunnskapen hos dommerne og sikre bedre kvalitet i bedømmingen.

Sveriges Filatelist-Förbund arrangerte i slutten av august et kombinert seminar for posthistorie og motiv i Malmö. Til sammen 80 deltakere fra 21 land og fire kontinent deltok, og blant disse var det fire nordmenn. Programmet for seminaret var satt sammen for å belyse sammenhenger mellom posthistorie og motiv og å gi deltakerne en oppdatering på utvikling og trender innen disse klassene. Særlig aktuelt er det for posthistorieklassen som nylig har fått revidert bedømningsreglementet og der det er introdusert en ny undergruppe for historisk og sosial posthistorie. Det nye posthistoriereglementet ble omtalt i NFT nr. 3/2009.

Kurt Kimmel fra Sveits holdt et innlegg om hvor står posthistorien i dag, mens Damian Läge fra Tyskland snakket om tilsvarende for motiv. Begge er formenn i sine respektive FIP-kommisjoner. Danske Per Friis Mortensen ga oss et engasjert foredrag om å stille ut posthistorie.

Fem utstillere (og deriblant jeg) var invitert for å fortelle om sine eksponater og erfaringer som utstillere. Felles tema var konseptet, behandlingen, de viktigste

objektene – og hvorfor, og presentasjon.

Det var gjennomgående gode innlegg og presentasjoner, men jeg tror deltakerne hadde like stort utbytte av spørsmålsrundene, paneldiskusjonene og muligheten for å treffe og diskutere med så mange aktive samlere og utstillere.

Takk til det svenske forbundet, med Jonas Hällström i spissen, for et fint arrangement, og til Postiljonen som var sponsor.

Hallvard Slettebø



Bildene viser endel av deltakerne. På venstre bilde står artikkelforfatteren som nr. 3 fra høyre.

Foto: Jonas Hällström

Ønsker du å lese rapporten fra seminaret kan den finnes på www.postiljonen.se

Motivstempel

Når det utgis nye frimerker lages det også et særstempel, motivstempel. Dette er stempel som er laget for anledningen og kun brukt denne dagen. Det er ikke bare når det utgis nye frimerker at det lages motivstempler, det lages også når det er messer, utstillinger, stevner og andre arrangementer.

Vi har to typer motivstempel, motivstempel med kun motiv, slik som de har på Prekestolen i Rogaland. Den andre er motivdato-stempel, dette er motivstempel som har dato slik at vi kan lese når det er blitt brukt. Slikt stempel det er på førstedagsbrev, messe og utstillinger.

Motivet på disse stemplene har tilknytning til anledningen de er laget for,

ofte er disse stemplene i bruk kun en dag eller en helg. Stempler til førstedagsbrev er i bruk kun den dagen frimerkene blir utgitt. Mens stempel som er laget for en messe, blir brukt under hele messen.

Disse stemplene er det mange som samler på og hvis du har en motivsamling, kan du finne mange stempler med det motivet du samler på. Eller hvis du samler på frimerker og stempler fra der du bor, kan du finne alle stemplene som er blitt brukt der du bor.

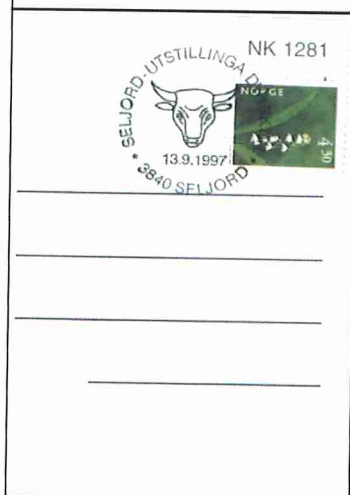
Det er laget veldig mange slike stempler, hvis du vil finne ut hvilke stempler som er blitt brukt der du bor. Kan du spørre etter en stempelkatalog på klubben eller på biblioteket. I en stempelkatalog er det bilde

av alle kjente stempler for et område, under hvert stempel står det når det ble brukt. Disse motivstemplene forteller deg hva som har skjedd på de forskjellige stedene gjennom tidene. Utstillinger, messer og treff har ofte brukt sin logo som stempel. Da kan du lære hvilke logo de forskjellige arrangementene har og har hatt.

Så neste gang du kikker gjennom frimerkeklipp kan du se etter motivstempel, kanskje du finner noen gamle brev med et slikt stempel på også. Frimerkenes verden er mer enn bare små papirbiter.

Hvis du går inn på internett siden til www.posten.no kan du se en liste over en del av de stemplene som skal brukes i nærmeste fremtid.

Frode



Høsten er *Frimerketid*

Høsten er her og mørket faller tidlig på kvelden, de klubbene som er aktive er godt i gang med møtene. Det er dessverre slik at det er noen klubber som har liten eller ingen aktivitet, om dette skyldes få medlemmer eller mangel på juniorleder er vanskelig å si. Vi ser at de klubbene som gjør en liten innsats for å få medlemmer og holder et jevnt aktivitetsnivå får det til. Noe som viser at det er fullt mulig å drive frimerkeklubber for barn og unge i Norge. Men på landsbasis er det ikke mange klubber for barn og unge, men jeg håper alle landets frimerkeklubber tar imot og tar god vare på unge frimerkesamlere.

Første møtet på en klubb er viktig, blir de nye tatt godt imot kommer de igjen. Hvis de blir oversett og ikke får kontakt er det lite sannsynlig at de kommer tilbake.

Det er de som er hobbyens fremtid. Det har i flere år vært en diskusjon rund NFU som landsorganisasjon, har NFU livets rett som selvstendig landsorganisasjon det er i dag 17 klubber på landsbasis og 139 medlemmer. Medlemsutviklingen de siste årene er en nedadgående trend. Samtidig er NFU viktig for disse klubbene, utdeling av fri-

fondmidler er noe av det viktigste og gir en økonomisk trygghet for mange klubber. Avtale med Norsk Filatelistforbund som gir alle medlemmer NFT i postkassen, det er også gjennom årene utarbeidet klubblederperm og klubb-cd med mye nyttig informasjon og konkurranser. Dette er hjelpemidler som er tilgjengelige for klubbene og kan gi tips og inspirasjon. Landsmøtet arrangeres i år 7. november på Fagerborg hotell i Lillestrøm, innkalling er sendt ut til klubbene.

Frode

Landsmøtet

Det er sendt ut innkalling til landsmøtet i NFU.

Landsmøtet blir 7. november på Fagerborg hotell i Lillestrøm samme sted som for 4 år siden. Dette er en lørdag og denne helgen arrangeres det antikk og samlermesse på Norges varemesse på lillestrøm. Hotellet ligger i gangavstand fra messen og togstasjonen.

Vi håper at alle klubbene kan møte og at vi får et konstruktivt møte. Dersom noen har innspill eller saker til landsmøtet så kom med de.

Sakspapirene vil bli sendt ut i god tid før landsmøtet.

Frode

Visste du at ...

Posten allerede i 1972 begynte å sortere brev maskinelt. I dag sorteres nesten all post vi sender av maskiner. På postterminalen i Stokke er det en maskin som sorterer brev, den heter 'Huldra'. Huldra sorterer

Diverse info

NFU

Frode Torgrimsen (forbundsleder)

Furustadveien 12

3232 Sandefjord

mail: f-torgri@online.no

Nettsidene

Besøk NFU's hjemmeside

www.frimerkeungdom.no

Forbundets hjemmeside er til for klubbene og vi håper alle bruker dem flittig. Send inn informasjon fra din klubb som dere ønsker å ha der. Det er også mulig å få laget en egen hjemmeside for de klubbene som ønsker det. Ta kontakt med Espen Sand for å få en egen side på

www.frimerkeungdom.no

Frimerkehistorie

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

Posten kommer i timen

En hyggelig kveld i Mandal Filatelistklubb!

Onsdag den 17. september skulle undertegnede ut på sitt første offisielle oppdrag som nyvalgt representant i Forbundsstyret. Oppdraget var av det svært hyggelige slaget, nemlig å overrekke premien for 2. plass i verge-konkurransen som forbundet hadde i 2008.

Mandal Filatelistklubb hadde vervet 10 nye medlemmer, og med dette økt sitt medlemstall med over 20%, og har nå ca. 50 medlemmer.

At dette er en meget aktiv klubb skjønner jeg godt. Det var 27 medlemmer tilstede på møte denne kvelden! Da forbundets utskremte ankom litt over kl. 19 var det stor aktivitet i lokalene, som ligger sentralt plassert i «Øvrebyen» i Mandal. Praten gikk livlig, innstikksbøker var på bordene og det ble byttet og snakket frimerker.

Jeg registrert også med glede at det var 7 damer tilstede, og at klubben også har medlemmer fra Nederland, ekteparet Jenson. De var i Mandal store deler av den lyse årstid og skulle nå hjem til Nederland. Ved å være i Mandal så stor del av året, hva var da mer naturlig enn å være medlem i frimerkeklubben?

Kl. 19.30 startet møte. For-



mann Odin W. Hellsten ledet møte med sekretær Bjørg Henriksen som bisitter. Han opplyste blant annet om at klubben skulle ha stand på Mandal postkontor under Frimerkets dag. Her skulle litt av hvert stilles ut, med hovedvekt på ulike sider ved frimerkesamling, som f.eks. en samling med selvklebende frimerker fra Sierra Leone, kanskje inspirert av Petter sitt innlegg i forrige nummer av NFT?

Min tur kom og jeg overrakte vervepremien fra forbundet med noen forhåpentligvis velvalgte ord og takket på vegne av Norske Filatelistforbund for svært god innsats. Premien var Tore Gjelsvik sin bok om Norge nr. 1 og et pent eksemplar av (ja selvfølgelig) NK 1. Orienterte også kort om arbeidet i forbundsstyret og fikk innspill til mitt arbeid der. Et forsøk

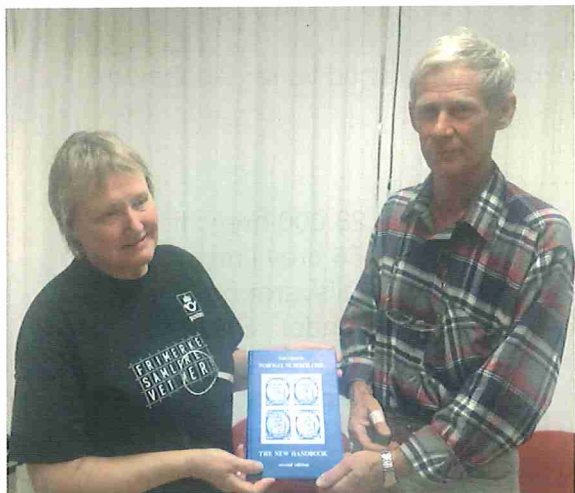
på å overbevise den lydhøre forsamling om foretrekkeligheten ved å samle skipspost ble også gjort.

Så var det kaffepause med tilbehør, god hjemmebak kake med krem (nam nam!) før en liten auksjon ble avviklet under høy stemning og munterhet. Min beholdning ble Norwex-utgaven fra 1955 til kr 75.

Da jeg forlot lokalene ved 21.30 tiden var det små tegn på at møte skulle slutte.

På vei hjemover i bilen til tonene av Bo Kaspers Orkester var jeg meget imponert over det fine sosiale samværet og det gode frimerkemiljøet som var i klubben. Jeg skjønner godt at de klarte å verve så mange nye medlemmer! Ønsker Mandal Frimerkeklubb lykke til videre og ikke minst med opplegget under Frimerkets Dag. Jeg blir ikke overrasket om de får enda flere medlemmer etter denne dagen! Håper jeg får anledning til snart å besøke dem igjen!

*Odd Arve Kvinnesland
Forbundet imponerte
representant*



Sekretær Bjørg Henriksen (i flott T-skjorte!) og formann Odin W. Hellsten med en av premiene.

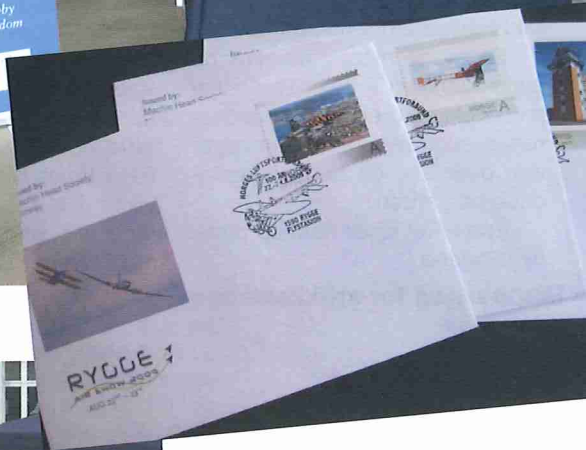
Posten og Machin Head på Rygge

Flystevne på Rygge.

Machin Head var på plass på den stasjonære utstillingen side om side med Posten. De omtrent 6.000 tilskuerene som passerte standen hver dag kunne beskue et utvalg av fly-relaterte helsaker og frimerker (PF). Det ble solgt en god del objekter, og de som hadde tid fikk et ord med på veien om frimerkehobbyens foretreffelighet.

Det er alltid vanskelig å si noe sikkert om effekten av en slik måte å promotere hobbyen på. Men vi merket oss at frimerker fredeles vekker en viss nysjerrighet. Muligens kan vi vel si det slik at jo oftere klubbene presenterer seg, jo større er sannsynligheten for å treffe en «kandidat».

*Jan Kr. Isaksen og
Raymond Hansen*



Hønefoss Filatelistklubb med stand på Ringeriksdagen 2009

Lørdag 5. september hadde klubben stand på torget sammen med andre lag og foreninger for å promotere frimerkesamling og klubben. Dagen kalles Ringeriksdagen. På bildet ser vi Edgar Scarborough og undertegnede som betjente standen.

Ida Rasmussen

Norske ståltrykkmerker:

Bygninger: NK 904: 2,00 kr Dovre

av Peer-Christian Ånensen

13.11 NK 904: 2,00 kr

Dovre

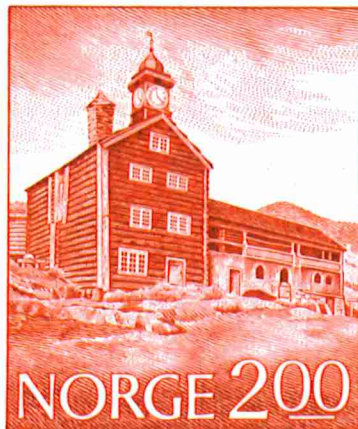
Utgivelsesdato: 16. februar 1982.

Motiv: Motivet er fra storgården Tofte på Dovre. Tofte gård har en lang og stolt historie og er en av de eldste gårdene på Dovre, og er en gammel kongsgård og skysstasjon. Sagaen sier at Harald Hårfagre har overnattet her.

En av de mest dominerende bygningene på Tofte er Tårnhuset med klokketårnet og den imponerende skorsteinspipa som rager opp over alle de andre bygningene på gården.

Frimerket viser nettopp disse bygningene.

Sverre Morken sier i artikkelserien «Historien om Sverre Morkens frimerker» (Nft nr. 6/97 s. 56-57) at «Jeg er glad for at storgården Tofte på Dovre ble frimerkemotiv. Det var mitt forslag, jeg hadde hatt kontakt med gården i ung alder da jeg som 19-årig treskjærer hadde skåret en krone til et skap på gården. Jeg var så imponert over gårdsanlegget at jeg syntes den hørte naturlig hjemme i serien med norske byggverk. ...». «Det var mange motiv å velge blant; jeg valgte «deler av Høiloft og Ildhuset med overliggende gjestestue og forraadsrum» som det heter fra gamle dager. Her var det viktig å få med mange av detaljene, bl.a. at det er en stor klokke med visere i tårnet, meget used-



vanlig i Norge.

Kunstner og gravør: Sverre Morken.

Trykk: Ståltrykk på M1 og M2.

Trykkmateriell: Det ble fremstilt 1 rullmolette og 3 trykksylindre. Rullmolletten hadde fire avtrykk av originalen. Sylinder 1 og Sylinder 2 ble benyttet på M1 og hadde to frimerkeark på sylindren. Sylinder 3 som ble brukt på M2 hadde tre frimerkeark på sylindren. Arkene fra Sylinder 1 (og Sylinder 2) har ikke platemerker, mens ark fra Sylinder 3 har platemerker (1, 2 eller 3 fargefylte rundinger) i høyre nedre marg.

I mai 1982 ble det montert automatisk regulering av perforeringsenheten på M1, og fra juni 1982 ble alle trykksylindrene – både nye og gamle – påført et registermerke for styring/tilpasning av perforeringen. Registermerket ble fra begynnelsen plassert midt på arket i over/underkant, men pga. problemer med feil avlesning, ble registermerket raskt plassert ute i venstre eller høyre marg. Ved 6. trykning, som skjedde i mai/juni 1982, fikk også trykksylindren for nr. 904 inngravert et slikt registermerke i øvre arkmarg over merke nr. 5/6 på Ark 2 (registermerket fin-

Disposisjon for artikkelserien:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Generelt | Nft nr. 6-7/95 s. 43-49, og nr. 8/95 s. 46-52, nr. 7-8/96 s. 19-20 [om fremstilling av trykkmateriell]; Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96, og nr. 12/96 s. 31 |
| 2. Norsk fauna | Nft nr. 8/95 s. 49-53 og nr. 9/95 s. 54-63. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 3. Posthorn - kroneverdier | Nft nr. 10/95 s. 60-70. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 4. Kong Harald V og Dronning Sonja | Nft nr. 1/96 s. 59-63, nr. 2/96 s. 56-60, nr. 3/96 s. 49-56. Tillegg mv.: nr. 5-6/96 |
| 5. Kong Harald V høyverdi | Nft nr. 4/96 s. 42-47 |
| 6. Posthorn | Nft nr. 7-8/96 s. 19-24, nr. 9/96 s. 58-62, nr. 10/96 s. 45-49, nr. 11/96 s. 43-47, nr. 12/96 s. 57-61, nr. 1/97 s. 59-62 |
| 7. Helleristing | Nft nr. 2/97 s. 57-62, nr. 3/97 s. 68-78 |
| 8. Fiske og landbruk | Nft nr. 4/97 s. 56-62, nr. 5/97 s. 58-62 |
| 9. Båtsmannsknop | Nft nr. 6/97 s. 44-54, nr. 7/97 s. 61-66, nr. 8/95 s. 65-66, nr. 9/97 s. 62-66 |
| 10. Stavkirke | Nft nr. 8/98 s. 50-54, nr. 9/98 s. 58-62 |
| 11. Kong Olav V kronemerker ståltrykk | Nft nr. 5/07, s. 14-21, nr. 6/07 s. 28-33, nr. 7/07 s. 30-36, nr. 8/07 s. 28-30, nr. 1/08 s. 24-26, og nr. 2/08 s. 28-30 |
| 12. Kronemerker | Nft nr. 3/2008 s. 28-30, nr. 4/2008 s. 30-32, nr. 5/2008 s. 28-29 |
| 13. Byggverk | Nft nr. 6/2008 s. 30-33, nr. 7/2008 s. 30-31, nr. 8/2008 s. 26-27, nr. 1/2009 s. 28-30, nr. 2/2009 s. 26-27, nr. 3/2009 s. 28-30 nr. 5/2009 s. 28-32 |
| 14. Norske folkemusikkinstrumenter | |
| 15. Ornamenter | |
| 16. Særmerker - Maskin M1 | |
| 17. Særmerker - Maskin M2 | |



Registermerke for styring av perforeringen på ark fra Sylinder 1. Fra mai 1982 var det over merke nr. 5/6 på Ark 2 (og i nedre kant under merke nr. 95/96 på Ark1). Fra januar 1983 også i høyre øvre hjørne, men fra desember 1983 (?) kun i høyre øvre hjørne. Utseende på registermerket i høyre øvre hjørne kan variere avhengig av hvor langt ut fargeleggingen skjedde (uten farge fremstår registermerket som et blindtrykk).



Platmerkene på ark fra Sylinder 3 er 1, 2 eller røde fargefylte rundinger.

nes bare én gang pr. 2. hvert ark). Avhengig av ark-kuttingen kan man også finne deler av registermerke nederst på Ark 1. Ved trykningen i januar 1983, fikk trykksylindren også inngravert (preget) registermerke i høyre øvre hjørne (på begge arkene). På ark fra trykningen 5. desember 1983, hvor Sylinder 1 også er benyttet jfr. variantene (se nedenfor), har registermerket plassert i øvre arkmarg forsvunnet. I trykningsjournalen for 30. august 1983 finner vi anmerket «syl. retusj.» Hva slags retusjering som ble gjort på trykksylindren er ikke avklart, men det kan ha vært fjerning av registermerket i øvre arkmarg. Det er videre usikkert om dette ble gjort før oppstart 30. august, eller om det ble gjort etter endt arbeidsdag.

Sylinder 3 har registermerke for perforeringen i venstre marg.

Ifølge trykningsjournalen er Sylinder 2 benyttet ved 10. og 11. trykning. De arkene jeg har hatt tilgjengelig med trykningsdato -5.XII.83 har alle samme varianter som ark fra Sylinder 1, slik at informasjonen i trykningjournalen ikke kan stemme. Det er uklart om trykningen 29. november 1983

også er med Sylinder 1 – antagelig er Sylinder 2 benyttet denne dagen.

Ark à 100 merker. Skrift 1.4 benyttet ved 1.-6. trykning, Skrift 1.5 ved 7.-17. trykning og Skrift 2.1 ved 18. trykning. Trykningene på M1 har trykningsdato i venstre marg, mens trykningen (18. trykning) har trykningsdato i høyre marg.

Farger: Fargen er brunlig rød.

Papir: Harrison (Hs2-B, Hs5-B og Hs5-G). Alle trykningene på maskin M1 er med Hs2-B papir. Ved 18. trykning (som ble trykt på M2), ble det skiftet mellom Hs5-B og Hs5-G papir. Det vises til note 8 i tabellen over trykningene for nærmere detaljer.

Tagget: 12¾ x 13¼. Ved alle trykningene ble det benyttet dobbeltkamtagging: Pg.3 ved trykningene på maskin M1. Ved trykningen på maskin M2, ble Pg.4 benyttet med unntak av siste dag (7. juni) hvor Pg.3 ble benyttet.

Opplag: Totalt ble det trykt hele 175,1 mill. merker. Hensyntatt litt makulatur, ble nettoopplaget 173.034.208 merker. De angitte nettotallene pr. papirtype, er antatte størrelser, da det ikke

finnes eksakte opplysninger om hvordan makulaturen fordeler seg på den enkelte papirtype.

Varianter: Det er bare registrert noen få varianter på dette merket – og alle er på ark fra Sylinder 1. På ark fra Sylinder 3 har jeg ikke funnet noen varianter. Ark fra Sylinder 2 har ikke vært tilgjengelig, så her er det et åpent spørsmål om hva som kan finnes av varianter.

Bruksområde: Merket har hatt følgende bruksanvendelser som singelfrankatur: a) Trykksaker Europa og Øvrige verden 20-50g 16-2-1982 til 28-2-1982, b) Brev innenlands og Norden 0-20g 1-3-1982 til 28-2-1983, c) Trykksaker Innenlands og Norden 0-20g 1-3-1983 til 30-9-1984, og d) B-post Innenlands og Norden 0-20g 1-10-1984 til 28-2-1986.

FDC, stempler mv.: Førstedagsstempelet som ble benyttet hadde tre posthorn som motiv, samt teksten «OSLO» i øvre kant og dato «16-2-1982» i nedre kant. 2,00 kr Dovre ble utgitt sammen med fire andre valører i samme serie, og førstedagsbrevne er med alle fem merkene.

Trykn. nr.	Sylind. Maskin	Pg.	År	Trykningsdatoer	Opplag	Leverings- dato til frim.forv.	Merknader:
---------------	-------------------	-----	----	-----------------	--------	-----------------------------------	------------

TOFTE

NK 904 2,00 kr rød Harrison 16. februar 1982 (173.034.208)

NK 904 x1 rød Harrison (Hs2-B) 16-2-1982 (ca. 162.934.000)

1	M1	Syl. 1 I	(3)	1981	-1. -2. -3. -4. -7. desember	9.600.000	14/12-81 - 4/1-82	
2	"	"	(3)	1982	-4. -5. -6. januar	3.600.000	8/1 - 8/2-82	
3	"	"	(3)		-9. 10. 11. 12. februar	6.250.000	17/2 - 9/3-82	1)
4	"	"	(3)		-2. -3. mars	4.000.000	9/3 - 16/4-82	1)
5	"	"	(3)		24. 25. 26. 29. 30. mars	11.550.000	3/5 - 22/6-82	
6	M1	Syl. 1 II	(3)		25. 26. 27. 28. mai			2)
					-1. -2. -3. -4. -7. juni	22.050.000	1/7 - 22/10-82	
7	M1	Syl. 1 III	(3)	1983	13. 14. 17. 18. 20. januar	8.350.000	25/1 - 24/2-83	3)
8	"	"	(3)		20. 24. 25. 26. mai	7.750.000	1/8 - 24/10-83	
9	"	"	(3)		29. 30. august			30/8 syl. retusjert
	M1	Syl. 2	(3)		31. august			
					-1. september	7.050.000	11/11-83 - 5/1-84	
10	"	"	(3)		29. november	2.600.000	9/1 - 12/1-84	4)
11	M1	Syl. 1 IV	(3)		-5. -6. desember	5.400.000	12/1 - 2/4-84	4) 5) 6) 7)
12	"	"	(3)	1984	-6. -7. -8. -9. 10. 13. februar	10.100.000	2/4 - 25/10-84	5)
13	"	"	(3)		14. 15. 16. 19. 20.			
					21. 22. 23. 26. november	20.000.000	16/11-84 - 21/2-85	
14	"	"	(3)	1985	-6. -7. 11. 12. 13. 14. 15. mars	16.550.000	11/3 - 22/8-85	
15	"	"	(3)		22. 23. 24. april	10.100.000	18/9 - 27/11-85	
16	"	"	(3)		-9. 10. 11. 12. 13. desember	16.000.000	13/12-85 - 5/11-86	
17	M1	"	(3)	1986	-3. november	2.400.000	13/11-86	

NK 904 x2 rød Harrison (Hs5-B) 8-6-1989F (x2 + x3: 10.100.000)

18 M2 Syl. 3 (4) 1989 -1. juni

NK 904 x3 rød Harrison (Hs5-G) 8-6-1989F

18 M2 Syl. 3 (4) 1989 -1. -2. juni

NK 904 x2 rød Harrison (Hs5-B) forts.

18 M2 Syl. 3 (4) 1989 -2. -5. -6. juni

NK 904 x3 rød Harrison (Hs5-G) forts.

18 M2 Syl. 3 (4) 1989 -6. juni

NK 904 x2 rød Harrison (Hs5-B) forts.

18 M2 Syl. 3 (4) 1989 -6. juni

" (3) -7. juni

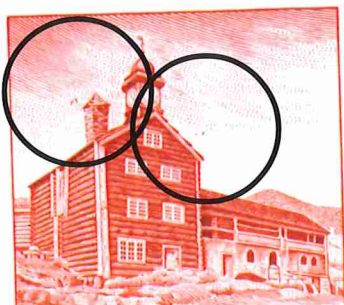
Brutto opplag 175.100.000

- Makulert 2.065.792

Netto opplag 173.034.208

Datoer hvor hele opplaget er (antatt) makulert, er angitt med **rød, fet kursiv skrift**. Datoer som ikke er kjent på samlerhender er angitt med **blå, fet kursiv skrift**.

- 1) Av leveransen 9-3-1982 på 2.900.000 merker hører anslagsvis 1.500.000 merker til 4. trykning.
- 2) Fra denne trykningen har Sylinder 1 et registermerke for perforeringen over merke 5/6.
- 3) Fra denne trykningen har Sylinder 1 et registermerke for perforeringen over merke 5/6 samt i øvre høyre side.
- 4) Av leveransen 12-1-1984 på 3.300.000 merker hører anslagsvis 1.100.000 merker til 10. trykning.
- 5) Av leveransen 2-4-1984 på 5.000.000 merker hører anslagsvis 1.000.000 merker til 11. trykning
- 6) I trykningsjournalen den 5-12-83 anført " Farge m/fluor". Kun deler av trykningen denne dagen ble brukt til prøver.
- 7) Ifølge trykningsjournalen er Sylinder 2 benyttet ved 10. og 11. trykning. Ark med trykningsdato -5.XII.83 har imidlertid samme varianter som ark fra Sylinder 1, slik at informasjonen i trykningjournalen ikke kan stemme. Det er uklart om trykningen 29. november 1983 også er med Sylinder 1.
- 8) Ved denne trykningen har det blitt brukt papir Hs5-B og Hs5-G om hverandre. -1.VI.89: papir Hs5-B registrert t.o.m. nr. 96045, og Hs5-G f.o.m. 98117; -2.VI.89: papir Hs5-G registrert t.o.m. nr. 24003, Hs5-B f.o.m. nr. 24712; -5.VI.89 er kun Hs5-B papir registrert brukt; -6.VI.89: papir Hs5-B registrert brukt t.o.m. nr. 68546, samt f.o.m. nr. 83627, og papir Hs5-G f.o.m. nr. 70305 t.o.m. nr. 80691.



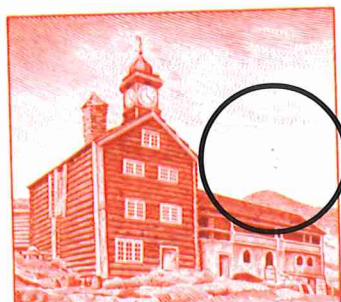
Syl. 1, Ark 1, pos 47



Syl. 1, Ark 1, pos 50



Syl. 1, Ark 1, pos 52



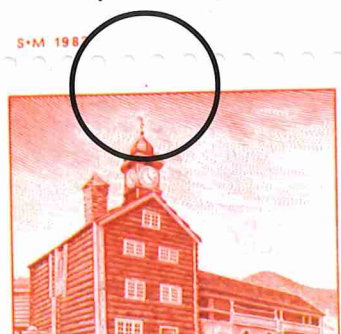
Syl. 1, Ark 1, pos 68



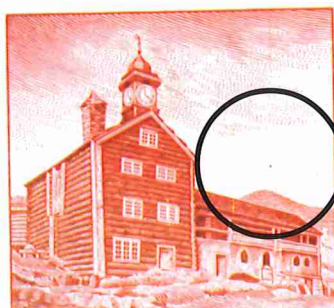
Syl. 1, Ark 2, pos 12



Syl. 1, Ark 2, pos 20



Syl. 1, Ark 2, pos 70



Syl. 1, Ark 2, pos 78



Syl. 1, Ark 2, pos 88

Petter E. Pedersen takker for seg etter 6 år som forbundspresident

Etter 12 år i forbundsstyret, hvorav de 6 siste som forbundspresident, ønsket Petter E. Pedersen ikke gjenvalg. Han kunne trekke seg velfortjent tilbake.

Etter snuoperasjonen med økonomien som Petter gjennomførte i sin presidentperiode, og de tiltakene som ble gjennomført for å forbedre økonomien, både på kort og lengre sikt, står forbundet godt rustet for å møte morgendagen.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 6 / 2009

Vervet som forbundspresident krever, til tider, en betydelig del av ens arbeidsdag. Petter sier at han nå håper å få bedre tid til egne samlinger, samt til å skrive artikler for tidsskriftet.

– Noe jeg som redaktør ser frem til. Petter har vært en av de mest trofaste bidragsyterne med artikler om mange spennende og artige emner.

Peer-Christian



Et av Petters mange filatelistiske samleområder er «Elefanter» (Foto: Arvid Løhre)

Frimærkeforum 2009 6.-8. nov. i Roskilde-Hallerne

Arrangører: Posta Faroe Islands, Post Greenland Filatelia og Post Danmark, Frimærker.

Glæd dig til tre spændende dage med frimærker i Roskilde-Hallerne og masser af oplevelser for frimærkesamlere og andre med interesse i filateli.

I Roskilde gives der gennem de udstillede frimærkesamlinger rigtig mange spændende eksemplarer på filatelien vidt favnende muligheder.

I specielle propaganda eksponater viser lokale frimærkeklubber spændende og unik Roskilde posthistorie.

Danmarks Motivsamlerforening viser i en omfangsrige specialudstilling en lang række tematiske emner.

Men for at frimærkesamlernes projekter kan lykkes, skal der hjælp til fra frimærkehandlere og postvæsener. De er samlernes uvurderlige hjælp ved fremskaffelse af deres materiale som f.eks. frimærker, postkort og breve etc.

Frimærkeforum vil være rigt repræsenteret med 40 firmaer fra 10 forskellige lande. I deres store og alsidige lagre af frimærker, filateliprodukter og filatelistisk litteratur, vil stort set ethvert filatelistisk ønske kunne imødekommes.

Se deltagerlisten på: www.frimforum.dk

Roskilde posthistorie

Med byen Roskildes mange historiske aner, ligger der rigtig

mange muligheder i at knytte filateli og posthistorie sammen med byens historie.

I Roskilde blev der ansat en postmester allerede den 19. september 1653. Hans kontor blev placeret i Skomagergade 15, hvor der forud havde været opholdssted for de såkaldte Hamburgerbude, der fra 1624 passerede Roskilde med post til Hertugdømmerne. Ældre Roskildensere vil huske, at der i efterkrigsårene lå en farvehandel kaldet Gl. Postgård Farvehandel i Skomagergade 15. Det er der, hvor Passagen nu ligger. Roskilde fik tildelt sit første stempel, et 1½-ringsstempel i 1845. Først kendte anvendelse er fra 28. juni



1845.

Roskilde postkort

Postkort er et af de helt store samle hit, hvilket også ses gennem udstilling af gamle postkort fra Roskilde.

Byens mange gamle smukke bygninger har siden begyndelsen af 1900-tallet været yndede motiver til postkort. Og på gamle Roskilde postkort gives mulighed for at se hvordan f.eks. Roskildes byliv formede sig for mere end 100 år siden.

Vikingerne liv

Roskilde er hjemsted for omfattende historie om vikingerne liv. Det bliver der også lejlighed til at se nærmere på gennem filateli.



Tidlig anvendelse af Danmarks første frimærke 4-RbS på brev sendt fra Roskilde den 29. april 1851.

Vikingskibsmuseet udstiller deres spændende eksponat om vikingerne.

Julemærket 2009 og signering af årets julemærke

Det populære velgørenheds-mærke julemærket vil også være repræsenteret på messen. Siden 1904 er der hvert år blevet udgivet et dansk julemærke, som administreres af Julemærkefonden. Overskuddet der indkommer ved salg af julemærkerne anvendes til drift af julemærkehjemmene, hvor



børn, der på en eller anden måde har det svært, kan komme på et ophold.

På Julemærkefondens stand sælges årets danske julemærke og andre relaterede jule-samleobjekter. Specielt lørdag den 7. november i tiden kl. 13.00-14.00 signerer kunstneren årets julemærke. www.julemaerket.dk

Nyoppdaget Konsulatmerke

Inntil sommeren 1905 hadde Norge felles legasjons- og konsulat-tjenester med Sverige, og det ble benyttet samme Konsulat-avgiftsmerker som Sverige.

Den første serien kom i 1887 med 8 forskjellige valører. To av valørene kom i litt endret ordret ordlyd rundt 1890-tallet.

En ny full serie av alle valørene ble bestilt i 1903. Inntil nå er det bare kjent et ark med prøve-trykk fra denne serien, og ingen merker – hverken brukte eller ubrukte.

Bill Barr, Georgia, kan nå rapportere at et merke fra denne trykningen nå er funnet, og blant stempelmerkesamlerne er begeistringen stor.

En hjertelig takk til Paul Nelson som via Bjørn Muggerud tipset Nft om funnet.

Red.



1. utgave (utkom 1887)
(ill. er hentet fra
*The Revenue Stamps of
Norway and Related
Non-Fiscal Issues* av
Bjørn Kristian Wang
(2007)).



Det nyoppdagete merket fra 1903-serien.
Dette er det eneste merket som er kjent av
alle de 8 valørene i serien!

Frimærkegravøren på besøg

Mød den kendte gravør Martin Mörch og se hvordan et frimærke-motiv graveres. Gravørarbejdet er et specielt kunsthåndværk, som i dag kun beherskes af ganske få. Martin Mörch har graveret frimærker for et stort antal europæiske postvæsenere. De nye danske pengesedler er også graveret af Martin Mörch.

Præsentation af frimærkeudgivelser 2010

Alle glæder sig til at se hvilke motiver der er udvalgt til frimærkerne i 2010. Tidspunkterne for præsentationerne er:

Fredag den 6. november kl. 14.00-15.00 Post Danmark, Post Greenland og Posta Faroe og Island. Samt lørdag den 7. kl. 14.30 og søndag den 8. kl. 14.30 Post Danmark.

Frankeringsmærke

Post Danmark udgiver også i år et specielt Frimærkeforum

frankeringsmærke og helsag. Motivet er Roskilde Domkirke. Frankeringsmærket vil kun være til salg på messen. Det kan også bestilles hos Post Danmarks. Se på www.postdanmark.dk/stamps

Børn og unge aktivitet

Kom og brug 2 – 3 timer sammen med et barn i Danmarks Filatelist Forbunds «Børnehjørne» under Frimærkeforum.

Her vil der bliver mulighed for at afprøve sin viden, samt løse forskellige praktiske opgaver.

Det store frimærkebord

På de 20 tidligere afholdte messer, har tusindvis af frimærkesamlere gæstet det store GRATIS frimærkebord. Her er der blevet fundet rigtig mange og spændende frimærker, som kunne sættes ind i samlingen derhjemme. Fra de mange tons frimærker som i årenes løb er blevet indkøbt til gratis uddeling, er der fra det store „*Tå selv bord*“ blevet fyldt titusindvis af poser med frimærker. Kom og prøv det!

Spændende konkurrence om det ældste brev eller postkort fra Roskilde egnen.

Deltag i konkurrencen om af fremvise det ældste brev med frimærke eller det ældste sendte postkort fra Roskilde egnen.

For at deltage i konkurrencen: se info på www.frimforum.dk/prom

På gensyn i Roskilde

Ib Pedersen

Adresse for Frimærkeforum '09:

Roskilde-Hallerne

Møllehusvej 15

4000 Roskilde

www.roskildekongrescenter.dk

Åbningstider:

Fredag den 6. nov. kl. 10.00-18.00

Lørdag den 7. nov. kl. 10.00-17.00

Søndag den 8. nov. kl. 10.00-16.00

Billetspriser:

Dagsbillet kr. 40,-

Partoutkort kr. 60,-

Alle under 16 år gratis

Forhåndsannmeldelse

Engers frimerker: Jubileumsauksjon nr. 100 23.-24. oktober

I helgen 23.-24. oktober arrangerer Engers Frimerker sin auksjon nr. 100. Til jubileumsauksjonen har firmaet fått inn mye bra materiale med bl.a. flere store og gode samlinger som vil bli stykket opp.

En meget stor 4-blokk samling startende med NK 2, vil bli stykket ut og gå over flere auksjoner, med første del på jubileumsauksjonen.

I avdelingen for krigspost er det innlevert en stor, veldig variert og fyldig samling krigspost. Pga. omfanget vil materiale bli fordelt over flere auksjoner.

Flere spesialsamling vil bli utbudt. De dekker ulike områder som f.eks. marginaldatoblokker på norske tjenestemerker, og norske militære brevkort.

Samlere av de nordiske landene kan glede seg. På Sverige stykkes opp en meget pen samling med (tilnærmet) komplette sett fargenyanser, på Island finnes mye bra stempelt skillingsmateriale. På Danmark er det innlevert en meget stor og omfattende samling. De to-farvete, hvor de aller, aller fleste trykningene finnes, vil bli auksjonert bort i København (i samarbeid med Københavns Philatelist Klub vil materiale bli solgt over 2 auksjoner (den første 18. november 2009; se www.kpk.dk for auk-

sjonsliste [dessverre få illustrasjoner])). KPK sier på sine nettsider om dette materiale «*Alle isolerede rammer, den største tofarvet samling i KPKs auktion nogensinde. Sælges i samarbejde med Engers Frimerker i Norge*». Det resterende danske materiale fra denne samlingen, kommer opp på jubileumsauksjonen.

Fra Tyskland tilbys en rekke av infla-merkene (med attester).

Auksjonskatalogen vil bli utsendt i løpet av de nærmeste dagene, så omkring 1. oktober dukker den nok opp i postkassen.

Auksjonsannmeldelser:

Frimærkshuset Skandinavisk Filateli AB: Auktion 127, 23. mai 2009

Det er ikke så ofte at svenske auksjonsfirmaer har mye bra norsk materiale (untatt NK 1 ++ objekter) – normalt er det kanskje 1-2 objekter som skiller seg ut. Frimærkshuset Skandinavisk Filateli hadde denne gang fått innlevert en meget stor og omfattende samling Norge med bl.a. flere gode førstedagsbrev, større ubrukte enheter klassiske merker og enheter med norske marginaldato. Et pent førstedagsbrevet med Grunnlovsjubileet 1914 (se annonsen i Nft nr. 3/2009 s. 31) stempelt Narvik fikk tilslag på SEK 24.000. FDC turistmerkene på tykt gullig papir (nr. 220x/222x) fra 16-1-1939 med tilslag SEK 10.500. En 4-blokkserie London-utgaven fra nedre venstre hjørne

med platemerke «1» fikk tilslag SEK 16.500. Enhetene med marginaldatoer var delvis satt opp som enkeltobjekter med 3-striper (2 postfriske + 1 merke hengslet) (bl.a. 1½ + 2 kr Haakon 1907 tilslag SEK 6.700; og 15 øre Posthorn (NK 78) tilslag SEK 4.300). Flere større partier av marginaldatoenheter fikk gode priser: 30 enheter Knudsen fintagget (NK 73-79 + 82) SEK 7.200; 95 enheter Posthorn 1909-utgaven (NK 96-109 + 118-125) oppnådde SEK 55.000. En meget stor samling marginaldatoenheter Posthorn 1909 og Løve I og Løve II med utrop SEK 25.000, fikk tilslag på SEK 105.000. Etter som jeg forstår var det en norsk marginaldatosamler som trakk det lengste strået. En samling med marginaldatoblokker med tjeneste-/portomerker var det liten interesse for. Her ble tilslaget kun SEK 1.400 (Facit katalogverdi = 8.000).

I tillegg til de angitte tilslagsprisene tilkommer 20% provisjon (16% hvis kjøper bor utenfor EU). hensyntatt valutakursene kan du regne 1 SEK = 0,94 - 0,98 NOK.

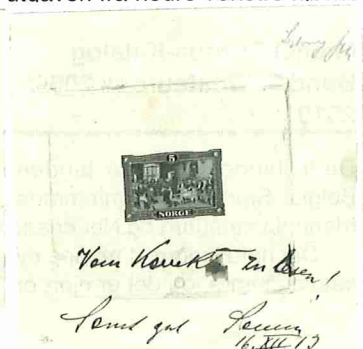
Corinphila auction # 157

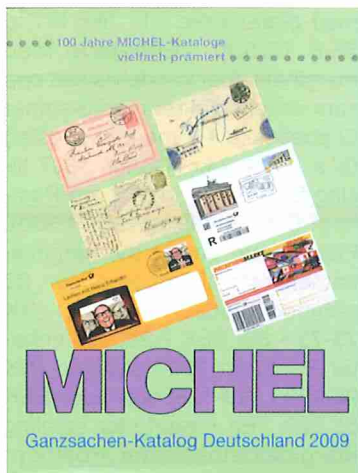
På Corinphilas auksjon nr. 157 den 11. juni kom det opp 3 hittil ukjente gravøravtrykk av Grunnlovsjubileet 1914. De tre objektene hadde utrop 300 SFR hver, men tilsalget ble hhv. 800, 850 og 950 SFR (som inkl. provisjon tilsvarer ca. NOK 5,500 - 6.500). Ryktene sier at det var en nordmann som kjøpte objektene, så kanskje dukker de opp i en utstillingssamling med tid og stunder.

Peer-Christian



Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 6 / 2009



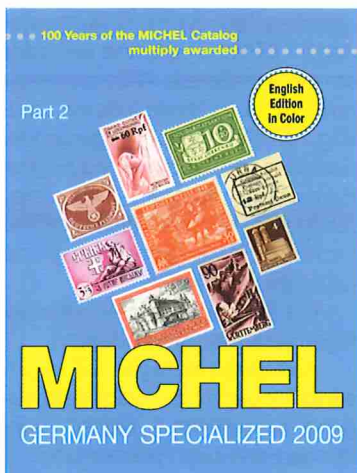


Michel Ganzsachen-Katalog Deutschland 2009

Katalogen over helpost fra Tyskland med områder utgis annethvert år. Dette er den 19. utgaven, og siden forrige utgave i 2007 er sidetallet økt med 10% til 720 sider. Det har tilkommet hele 500 nye helpost-typer. Tyskerne utgir årlig mange flotte helpost-konvolutter som pynter opp i (motiv)-samlinger. Ønsker du en komplett samling med tysk helpost, har du «heltidsjobb». Selv om det meste av nyhetene er lette å skaffe seg (abo-vare), er de mer spesielle helpost-forsendelsene, som f.eks. egen-utgavene til de ulike avdelingene av Deutsche Post AG, betydelig vanskeligere å få tak i. Mange av de prises høyt allerede i dag, og vil nok bli høyt verdsatt også i fremtiden.

Nytt i årets katalog er katalogisering av varianter i verditempelet på utgavene Pfennig og Krone/Adler fra «Deutsche Reiches»-perioden, tjenestekortbrev for helsemyndighetene «Medizinalamts» i Bremen, og området Serbisk besettelse 1939-45 er omarbeidet.

Format ca. 15x20 cm. Over 3.400 illustrasjoner. 720 sider. Ca. 16.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-87858-639-5. Pris € 49,80.



Michel Germany Specialized Catalog 2009; Part 2: Second World War and Allied Occupation of Germany

Det første bindet med oversettelse av Michel Deutschland-Spezial-Katalog til engelsk utkom for 2 år siden. Nå foreligger «Del 2» som omfatter perioden 1939-1949. For alle som ikke forstår tysk, eller som spesialsamler denne perioden er denne oversettelsen kjærkommen.

Innholdet i denne engelske versjonen samsvarer med de tilsvarende delene av Deutschland-Spezial-Katalogen 2009 Band 1 og 2. Prissettingen er også identisk, da verdiangivelsene er i Euro.

Format ca. 15x20 cm. Over 2.500 illustrasjoner, de fleste i farger. 448 sider. Ca. 38.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-87858-170-3. Pris € 59,80.

Michel Europa-Katalog Band 6: Westeuropa 2009/2010

Dette bindet omfatter landene Belgia, Storbritannia m/områder, Irland, Luxemburg og Nederland.

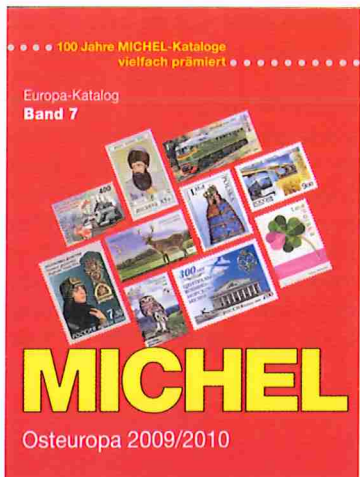
Det har tilkommet mange nye katalognumre, og det er gjort en-



del redaksjonelle/layoutmessige forbedringer. Listen over årssett er revidert og viser nå hva som tilhører et «komplett årssett».

Prismessig er det få endringer, med unntak av noen klassiske varianter fra Storbritannia, og nederlandske småark og hefter..

Format ca. 15x20 cm. Over 12.500 farge-illustrasjoner. 1248 sider. Ca. 63.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-87858-886-3. Pris € 52,00.



Michel Europa-Katalog Band 7: Osteuropa 2009/2010

Dette bindet omfatter Ukraina, Moldavia, Polen, Russland,

Filatelistisk årbok 2009

Nå foreligger enda en ny utgave av Filatelistisk årbok – den 27. i rekken.

Som vanlig inneholder årboken en fin mix av artikler om mange ulike emner og områder om norsk og utenlandsk filateli og historie.

Her kan du lese om alle USAs presidenter på frimerker; og om nordmenn i fangenskap under Boerkrigen 1899-1902; og Nobelprisvinnere i medisin. Artikkelen «34 sekunder som forandret luftfartshistorien og filatelistiske spor etter dette» er om luftskipet LZ 129 Hindenburgs siste ferd i mai 1937.

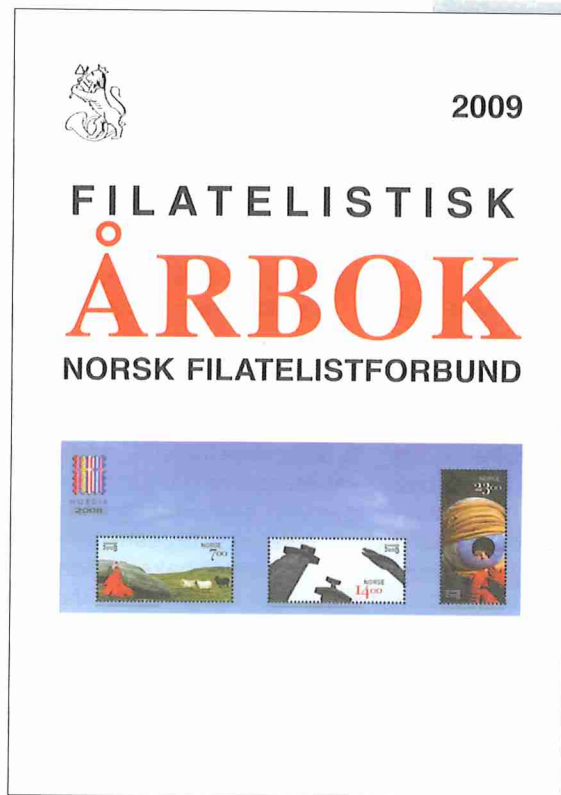
Krigens galskap kommer klart frem i artikkelen «*Senkingen av «Cap Arcona» i mai 1945 – og en 100 års hemmelighet*». Historien om senkingen av fangeskipene utenfor Lübeck 3. mai 1945 er en av de mest groteske og hemmeligholdte fra 2. verdenskrig. Denne dagen bombet britiske fly en rekke fangeskip selv om de visste at det var mange fra allierte nasjoner ombord. Over 7.000 mennesker, de aller fleste fra allierte nasjoner, ble drept denne dagen. Og britene har for sikkerhets skyld lagt en 100-års klausul på en rapport om hva som virkelig skjedde!

Sovjetunionen, Hvite-Russland

Også i dette bindet har det kommet mange nye katalognumre, og det er gjort endel redaksjonelle/layoutmessige forbedringer ved bildebeskrivelser, hefter, opplagstall og arkstørrelser.

For Moldavia, Ukraina og Hvite-Russland, er det verd å merke seg at det er store forskjeller mellom ulike handlerlister, så Michel-redaksjonen har forsøkt etter beste evne å fastsette en «riktig katalogpris».

Format ca. 15x20 cm. Over 12.500 farge-illustrasjoner. 1104



Artikkelen om *Postens logo - fra Kongens merke til internasjonal konsernprofil*, som er skrevet av Arvid Løhre, er jeg spesielt glad for. Artikkelen beskriver Postens logoer opp gjennom tidene, og vil være til stor nytte når man skal tid-

festet postale blanketter o.l. som ikke er daterte.

I tillegg finnes selvfølgelig en rekke artikler om postførsel og poststeder rundt omkring i det ganske land. Er du glad i å vandrest i fjellet, kan artikkelen om Demmevasshytta brevhus få frem minnene.

Skipspostsamlerne kan glede seg over artiklene om Hardangers postekspedisjon, Sunnhordland postekspedisjon, og D/S Børøysund.

Årboken koster kr 100,- og kan skaffes gjennom din lokale frimerkehandler. Mange klubber kjøper også inn noen eksemplarer for salg til medlemmene. Ellers kan boken kjøpes gjennom Skanfil.

Det er bare å gratulere redaktør Trygve Karlsen for et meget godt resultat, så anbefalingen er: Løp og kjøp!

Peer-Christian

sider. Ca. 51.000 prisnoteringer. ISBN 978-3-87858-887-0. Pris € 52,00.

Kort noterte litteraturnytt:

Stanley Gibbons har nå kommet med en ny utgave (3. utgave) av India-katalogen «Stanley Gibbons Commonwealth Catalogue India». Katalogen omfatter, i tillegg til India (britisk koloni og selvstendig stat) også de indiske føydalstatene, og koster GBP 22,50.

Etter stopp i et par nummer er det tid for å forsøke å komme seg å jour med omtalen av PF. Bunken med PF har hopet seg opp. Forhåpenligvis har jeg ikke glemt for mange denne gangen. Av PF fra Filatelistiske begivenheter har jeg ikke fått info om noen.

Postkontor-PF

Når det gjelder Postkontor-PF er er bildet helt annet. Mens det fra starten hovedsaklig var frimerkeklubber som fikk laget PF til ulike anledninger, er det nå lokale postkontor som er pådriverne – og mange har lagt opp til 2-3 nye motiver i året. Det verste eksempelet er imidlertid Svolvær som i sommer (12. juni) slo til med hele 10 ulike motiver (ikke illustrert). Jeg er meget negativ til en slik flom, da jeg tror at slikt stort antall virker ødeleggende på samlerlysten! Det er ikke det enkeltstående tilfellet som er avgjørende med det totale antallet samlet (både pr. år og sett over flere år).

I år er det 100 års jubileum for retebiltrafikk i Valdres. I den forbindelse utgav **Fagernes** postkontor et PF. Utgivelsesdato utkjent men antagelig 12. juni.

17. april utgav **Grensen** postkontor i Oslo et PF med motiv med blomsterhandlerne på Stortorget.

D/S Turisten kom på PF utgitt 12. juni av **Halden** postkontor. Dette PF-et ble muligens også solgt ombord i båten, mens trafikkerte kanalene i sommer.

En kjendis på **Hamar** er storken Sture, og hva er da mer naturlig å også forevige han på et PF tenkte Hamar postkontor som utgav PF-et 17. april. **Hamar** postkontor kom også med et nytt PF 12. juni. Denne gang var motivet Skibladner. Et litt spesielt merke siden motivet viser bakparten av båten.

I forbindelse med landsmøtet i Harstad kom det 5. juni ved **Har-**

stad postkontor i salg et PF med motiv fra Brurvika utenfor Harstad. «Belgica», som var symbol for utstillingen Hålogaland 2009, ble senket i Brurvika utenfor Harstad under et tysk luftangrep 19. mai 1940.

17. juni utgav **Lillestrøm** et PF med et gammelt motiv av Rælingsbrua.

Ved **Mandal** postkontor kan man skaffe seg PF med sørlandsidyll. Det kom i salg 12. juni.

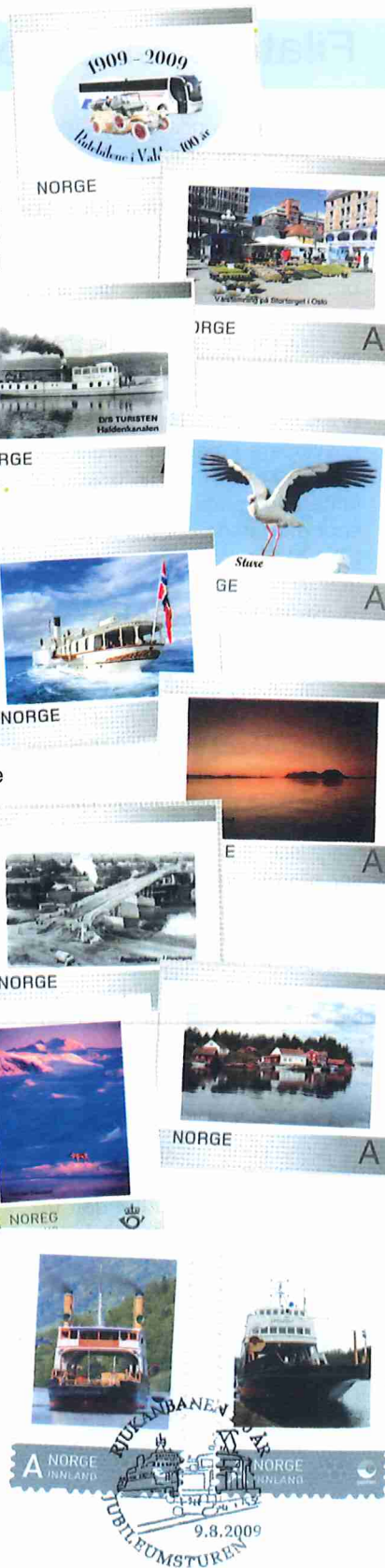
Mo i Rana kom med sitt 3. personlige frimerke, Motivet viser denne gang et reinsdyr ved solnedgang med landsdelens høyeste fjell, Oksskolten, i bakgrunnen. Motivet er fotografert av Jan Svendsen.

Rjukanbanen feirer 100-årsjubileum i år og dette ble behørlig markert. I forbindelse med jubileumsturen 9. august var det til salgs ved postkontorene på **Notodden** og **Rjukan** to PF med motiver av ferjene «Ammonia» og «Storegut». Det er usikkert om hvert postkontor bestilte sitt eller om det ble gjort én bestilling som de delte.

22.-23. august ble det arrangert flyshow på Rygge flyplass. I den forbindelse deltok også **Høyden** postkontor. De hadde fått laget 3 Pf med motiv av hhv. Bleriot XI (som også var gjengitt i stempelmotivet), ett jagerfly og ett helikopter. Håper flyentusiastene kan hjelpe med å få bestemt flytype/modell etc.

Sandefjord postkontor utgav 16. juli et Pf med blomster i Pausteparken.

Stovner postkontor kom med et nytt PF 12. juni med et lokalt gammelt motiv. Nærmere detaljer om motivet mangler, så hvem kan hjelpe ?



Svend Foyn kom på PF utgitt 12. juni av **Tønsberg** postkontor. Det ble antagelig utgitt to PF (også et med stående ramme (PF 6 - rammen)

Ålesund postkontor utgav 17. april et PF med motiv Moljefyret. Jada, du kan skimte fyret under kraftig forstørrelse. Bildet er sikkert flott i stor størrelse, men i det lille frimerkeformatet må man gå helt innpå motivet hvis det skal sees.

Kommersielle-PF

I forbindelse med **Bysprinten 2009**, som ble arrangert 18. april, i Mosjøen ble det laget et PF med arrangementslogoen som motiv. Utgivelsesdagen skal være 17. april. PF-et ble solgt av skiklubbene i Vefsn (kan bestilles via e-post hellem.nygaard@online.no). PF-et ble muligens også solgt av Mosjøen postkontor. Hvis det ble solgt også ved Mosjøen postkontor, var det da 2 ulike bestillinger, eller hva? Hvem har nærmere opplysninger om dette?

I våres kom **Hvalfangermuseet** i samarbeid med Sandefjord Filatelistklubb med sine årlige lokale frimerkehefter. Også i år er det 4 hefter med ulike motiver av hvalfangsten på Syd-Georgia. PF-ene selges også løse, så derfor blir de omtalt her i denne spalten.

17. april startet **Sandefjord Filatelistklubb** salget av et PF med motiv FL/K Thorshammer



(denne båten er forøvrig også avbildet på et frimerke fra Tristan da Cunha). Opplaget på dette PF-et er oppgitt til 140 stk., hvorav 75 stk. er på konvolutt stemplet 17. april 2009.

Takk til Tore Berg, Einar Måseidvåg, Petter E. Pedersen, Rolf Slette og Jan Svendsen. En spesiell takk til Rolf Vindal og Per Helmer Skaali som har sporet opp og tipset meg om det meste. Utgiverne av slike PF er ikke spesielt flinke til å spre nyhetene om at de har laget PF, så uten tips fra dere lesere hadde det blitt lite å rapportere!

Peer-Christian



Frimerkenyheter Norden 2009



Finland

Frimerkeprogrammet for Finland omfatter hele 58 merker fordelt på 20 utgaver. De fleste finske merkene er på selvklebende papir og utgis enten i hefter eller på «folieblad» (som våre frimerkehefter).

I år er det 200 år siden Finland tok de første stegene på veien til å bli en selvstendig nasjon. 22. januar utgis en minatyrrark med 4 portrettmalerier av hhv. Russlands tsar Alexander I, Georg magnus Sprengporten, Carl Erik Mannerheim og Gustaf Mauritz Arnfelt. Miniarket er med pregetrykk.

Samme dag utgis også 5 andre utgaver:

- 1 merke i forbindelse med sykehusvirksomheten,



Frimerkenyheter Norden 2009

- 1 hefte med 5 merker for å vise det flerkulturelle Finland,
- 1 blokk med 5 selvklebende merker i forbindelse med Valentinsdag,
- 1 merke fra nasjonalparken i Vestlappland
- 1 merke med blomsten *Paeonia lactiflora* («Sarah Bernhardt»)

18. mars utkom det et miniark i forbindelse med den internasjonale kampanjen for bevaring av polarområder og isbreer.

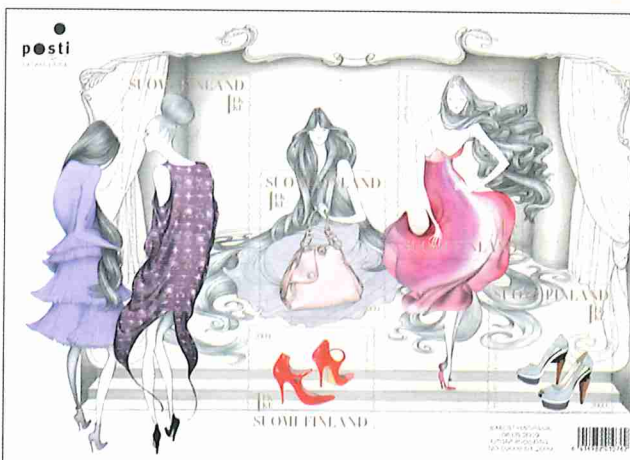
Samme dag utgis også 3 andre utgaver:

- 1 merke med påske festmåltid bestående av bl.a. grillet lam, potetpure med hvitløk,
- 1 hefte med 5 frimerker for gratulasjoner/hilsener med motiver av gave, kakestykke mv.
- 1 frimerke i rull med motiv rose.

6. mai utkom årets Europa-merker hvor fellestemaet er astronomi. Motivet som går over to merker viser en finsk innsjø, med månen og planeter på nattehimmelen..

Samme dag utgis også 3 andre utgaver:

- 1 miniark med 5 merker med motiv finsk mote
- 1 hefte med 6 merker med motiv Mummi-troll familien
- 1 hefte med 5 merker med motiv badstu-bading.



Frimerke-kalenderen

Auksjoner

10. okt.	Postiljonen	Malmö
16.-17. okt.	Skanfil	Oslo
23.-24. okt.	Engers Frimerker	Oslo
13.-14. nov.	F. C. Moldenhauer	Oslo
20.-21. nov.	Kjell Germeten	Oslo
25.-28. nov.	Thomas Høiland Auktioner	København
24.-28. nov.	David Feldman SA	Geneve

2010

22.-23. jan.	Skanfil	Oslo
19.-20. mars	Engers Frimerker	Oslo
26.-27. mars	Postiljonen	Malmö
24. april	Kjell Germeten	Oslo
15.-16. okt.	Postiljonen	Malmö
22.-23. okt.	Engers Frimerker	Oslo
12.-13. nov.	F. C. Moldenhauer	Oslo
27. nov.	Kjell Germeten	Oslo

Utstillinger

Dato	Utstilling	Sted
17. - 18. okt.	Bergen 09 (regional)	Bergen
21.-25. okt.	Italia 2009 (FEPA)	Roma
2010		
26.-28. febr.	Haldenfil 2010 (regional)	Halden
9.-12. april	ANTVERPIA 2010 (FEPA)	Antwerpen
8.-15. mai	LONDON 2010 (FIP)	London
27.-30. mai	Nordia 2010	Skövde, Sverige
23.-26. sept.	Frimerker i Sentrum 2010 (reg.)	Oslo
24.-26. sept.	ÅLESUND 2010 (reg.)	Ålesund
1.-10. okt.	PORTUGAL 2010 (FIP)	Lisboa
22.-24. okt.	SANDNES 2010 (regional)	Sandnes
1.-21. nov.	FREFIL 2010 (nasjonal)	Fredrikstad

2011

18.-28. febr.	India 2011 (FIP)	New Delhi
	Nordia 2011	Finland (?)
aug.	Philanippon 2011 (FIP)	Tokyo

2012

nov.	Nordia 2012	København
------	-------------	-----------

2013

juli	AUSTRALIA 2013 (FIP)	Melbourne
aug.	BANGKOK 2013 (FIP)	Bangkok

Frimerkemesser o.l.

2009

6.-8. nov.	Frimærkeforum 09	Roskilde
------------	------------------	----------

NFTs småannonser

– ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikkannonser, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåtil enkelt. Samt effektivt. Og så sannelig er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-1014 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske moderne frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og/eller gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersielle småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt (gjelder ikke «kr 100-annonser»). Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med epost til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske moderne frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SØKER

Platerekonstruksjon

NK 4 (4 skilling Oscar) stemplet «Bodø»-«Hammerfest» - «Tromsø». Ønsker kontakt med andre interesserte for bytte eller kjøp.

Svein Bye,
Olav Liljekransstien 6,
4021 Stavanger.
Epost:
sveinbye@gmail.no

Til min hjemsteds-

samling «HAMARØY» søker jeg postale objekter fra Hamarøy kommune i Nordland.

Alt av interesse, kjøp eller bytte. Spesielt søkes 4-ringsnummerstemplet **458** Vasbotn (1912-1933).

Svein Bye,
Olav Liljekransstien 6,
4021 Stavanger.
Epost:
sveinbye@gmail.no

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Kjøp ☐ Bytte ☐ Diverse

☐ Salg (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en gratisannonse (gjelder ikke salgsannonser).

Annonseteksten sendes **NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO** eller som ren tekst i epost til nft@filatelist.no

NK 1356

Ønsker bytte/kjøpe Nk 1356 i lux/prakt-utgave. Kontaktes pr.mail: kurtfjellhegn@hotmail.com

Tidsskriftkassetter til NFT

ønskes kjøpt.
Hallvard Slettebø,
Theodor Dahls gate 23,
4024 STAVANGER,
tlf. 4140 8960,
hallvard@slettebo.no

NS-propaganda.

Merker fra krigens dager med maskinstemplet NS-reklame.

Tor-Ole Bjerke,
Åveitbakken 10,
2609 Lillehammer.
tor.ole.bjerke@quattroco.com

India used in ADEN

Søker merker fra India som er brukt i ADEN. Alt er av interesse.

Terje Løvnes
Sundbakken 1
6020 Ålesund
terje@lovnes.no

Motiv av Nansen,

Amundsen og Sverdrup

Søker motiv fra våre polarhelter (ikke norske frimerker). Skriv først, gjerne m/ kopi av materiale og pris.
Arnt-Jarle Nilsen,
Heibergsgate 42a
3257 LARVIK
arnt-jarle.nilsen@ringnes.no

Aden

Søker brev og kort fra Aden.

Terje Løvnes
Sundbakken 1
6020 ÅLESUND
terje@lovnes.no

Søger byttevenner

i norske/danske frimerker efter mancoliste.

Johs. Svendsen,
Nørrevej 14
DK-7680 THYBORØN,
Danmark
josve@webspeed.dk

Besøk min salgs- og auksjonsside:

www.samlerloftet.no

Postkort, frimerker, filatelistiske
obj. og myntbrev

Godt utvalg med over 2000 objekt til fast
pris og nye auksjoner hver uke

Velkommen!
Tore Aasbjørg

Tysk samler søker bytte

ønsker brukte norske
frimerker i bytte mot brukte
tyske. Skriv (engelsk eller
tysk) til:

Jürgen H. Aldag

Ecksweg 17

DE-21521 Dassendorf,

Deutschland

Søker Romania før 1950

Dansk samler søker
Romania før 1950.

Finn Degn

Lindbjerg 20

DK-6200 Aabenraa,

Danmark

tlf.: (+45) 73 52 33 62

Sistedagsstempler

Jeg mangler sistedagstpl.
perioden 2002-2008. Har
mange dubletter fra 1983-
2008 til bytte.

Erling Brataas

77765706 / 46661930

Søker byttevenner

i norske/danske frimerker
etter mankoliste.

Johs. Svendsen

Nørrevej 14

DK-7680 THYBORØN,

Danmark

josve@webspeed.dk

Samlere Olav-merker

Ønsker å komme i kontakt
med samlere av Olav-
merker NK 469-73 og 636-
38 for bytte av stemplete
merker (lux til lesbart).

Knut Høgvold

Voll Terrasse 48

1358 JAR

knhogvol@online.no

Tysk samler søker

bytteforbindelse for bytte
av brukte norske mot
tyske frimerker. Skriv på
engelsk eller tysk til:

Jürgen H. Aldag

Ecksweg 17

DE-21521 DASSENDORF,

Deutschland

Franske

nummerstempler

Jeg søker etter en katalog
over franske
nummerstempler.

Roar Rosenvold

Teknikergt 2a

3912 Porsgrunn

roarro@c2i.net

Norsk husflid I - III

Ønsker kjøp av frimerker
Norske husflid I - III (NK
nr.1412-14, 1430-32, og
1489 med Sterkt
forskjøvet perforering;
eller med feil som prikker /
flekker og farger.

Terje Kårikstad

Hølleheiveien 5

4640 SØGNE

Mail: ter-kaa@online.no

Automatmerker (ATM og PFE)

Søker postfriske ATM 6-I
og ATM 6-II; og PFE 14x1,
PFE 20 lx1 mørk, PFE 20-
II fosf., PFE 23 I (lyseblå
papir, hvit isbjørn), PFE 24
I (lyseblå papir, hvit
isbjørn).

Jan-Erik Johansen

Veibyveien 4

1866 Båstad

Tlf.: 95131025

Bilmerket Opel

Søker frimerker, konvo-
lutter og annet materiale
med motiv, reklametekst,
eller lignende av bilmerket
Opel. Alt av interesse.
Søker også porselens-
tallerkener med frimerke-
motiv og brev/postkort
stemplet eller med motiv
fra Malmefjorden.

Svein Magne Melsæter

Malmedalen

6445 Malmefjorden

E-post:

sveinm@sveinm.com

tlf: 911 93 198

Hurtigruten

For nederlandsk samler,
søkes materiale relatert til
Hurtigruten 1939-1945. Alt
av interesse. I første
omgang, vennligst send
kopier med pris av det
materiale du har for salg til
undertegnede.

Emil Hansen

Bjørndalslia 67

8029 BODØ

UTVALG SØKES

Arendal FK ønsker bedre
utvalg fra Norge og
Norden, Tyskland,
Portugal, Østerrike
Frankrike, Baltikum
(klassisk) og USA.

Dessuten stempel og
postkort/brev fra Agder/
Telemark. Ingen provisjon.
Klubben betaler returporto
dersom salg > 1000 kr.
Bytteleder Egil Hvideberg,
Nye Stenklevvei 35,
4846 ARENDAL
email: egil@hvideberg.no

Oslo Filatelistklubb

ønsker bedre utvalg
Norge. Norden. Tyskland.
Frankrike. U.S.A. air mail.
10% provisjon. Returporto
betaler vi.

Oslo Filatelistklubb

v/ Kjell Tore Mørck,

Ragnhild Scibbys vei 21,
0968 OSLO.

Molde Filatelistklubb

ønsker utvalg i god kvalitet
med hovedvekt på
følgende områder: Norge
(postfrisk, hefter, blokker,
tekststempel, julemerker);
Danmark, Tjekkia,
Tyskland, Finland, Island,
Grønland, Færøyene,
Nederland. Merker med
motiv av biler, busser, fly
og katter. Samt konvolutter
og kort med firmalogo,
reklame, stempel fra
Nordmøre og Romsdal.
10% provisjon til klubben.

Molde Filatelistklubb

v/bytteleder

Svein Magne Melsæter

Malmedalen

6445 Malmefjorden

POSTKORT-SAMLER?

Norske Postkortsamlere har egen
hjemmeside!

www.norskepostkortsamlere.com

Bli medlem av landets eldste og største
spesialklubb!

Møter hver måned, medlemsblad med
gratisannonsering, fire årlige auksjoner
med kun 5 PROSENT provisjon!

Norske Postkortsamlere

Postboks 5092 Majorstua, 0301 OSLO

Kr.sund Filatelistklubb

ønsker bedre utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyene, Grønland, Hellas, USA, Australia. Europamerker. Alt av vikingmotiver, skøytelep, OL-Lillehammer. Stempel fra Kr.sund med Nordmøre og Valdres-traktene på brev, kort, klipp, frimerker. 10% provisjon til klubben. Returporto betales av klubben. Sendes til: *Kr.sund Filatelistklubb v/bytteleder A. Ersvik, Vuggaveien 60, 6510 KRISTIANSUND N*

Lofoten

Filatelistforening

ønsker tilsendt utvalgshefter - Norge pf + stemplet, Øvrige Norden, Tyskland BRD og nyere Tyskland, Sveits, Irland og Frankrike. *Bytteleder Inge Haugen, PB 642, 8301 SVOLVÆR*

Nordenfjeldske FF

ønsker utvalg. Ca 70 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. til klubben. Returporto (rek) belastes eier. *Nordenfjeldske Filatelistforening v/bytteleder, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM*

Bryne F. K.

ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, Norwegiana, div. motiver, Britiske og Port. kolonier, nyere Israel, eldre Island, poststempler Sogn og Fj. 10% klubbprov. og returporto bel. selger. *Bryne Frimerkeklubb v/ Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE*

Farsund FK ønsker utvalg med gamle norske brev og kort, Norge stemplet (lux), og postfrisk, stemplet

Skandinavia, Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca 4 mnd sirk.tid. *Bytteleder: Bjørn M Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.*

SOGNDAL FRIMERKE-

KLUBB ønsker bedre utvalgshefte fra Norge (stempla og postfriske), Sverige, Danmark, Sveits, Tyskland, Østerrike, USA, Hollandske koloniar, sommarfuglar på frimerke, samt brev og postkort fra Sogn og Fjordane. Ingen provisjon, seljar betalar porto. *Sogndal Frimerkeklubb, v/Jan Talsethagen, Groav. 5, 6854 KAUPANGER* epost: *jan.talsethagen@enivest.net*

Aalesunds Filatelistklub

ønsker utvalg fra Norden, Europa, FN, britiske og nederlandske kolonier. 10 % provisjon. Vi spanderer returporto. *Aalesunds Filatelistklub, Bytteleder, Postboks 612 Sentrum, 6001 ÅLESUND.*

Vefsn Filatelistklubb

ønsker utvalg fra: Norge, Danmark, Finland, Færøyene, Grønland, Island, Britiske samveldet, Australia, Canada, Irland, Sovjetunionen/ Russland, Polen, Tyskland, Sør-Amerika. Samt lokalpost Helgeland. Klubben tar 10% provisjon. Utvalg sendes til *Vefsn Filatelistklubb, Postboks 345, 8650 MOSJØEN.*

SELGES

MOTIVLISTE GRATIS:

Fugler, Dyr, WWF, Europa Cept, Nobel, Røde Kors, Sopp, Blomster, Orkideer, Skip, Bil, Tog, OL, VM i fotball, Maleri, Musikk, Luftfart, Romfart. Abonnement 255 land + 87 motiv. *Follo Frimerkehandel, Tel: (+47) 95 05 00 44 post@follofrimerkehandel.com www.follofrimerkehandel.com*

Motiv

Skip, tog, fly, kunst etc. katalog: AFA, St. Gib, Michel, Yvert -50% rab. Send mankoliste til *Tor Moe, Lysdalsveien 52, 3070 Sande i Vestfold tlf.: 33 77 00 41*

Stemplete merker

Det tilbys 50 posere med 100 stemplede bruksmerker av samme NK-nr. i hver pose. Frimerker med kun bølgelinje-stempelet er kassert. Alle merkene er utgitt før 1990. De er samlet over lang tid av mange reser, og prakt/lux stemplede merker er nesten helt utpukkert. et slikt sett koster kr 1750, men jeg kan i tillegg tilby kjøpere noen prakt/lux stemplede bruksmerker for kr 5 pr. stk. send gjerne mobil-meldinger: tlf. 41061812

Benytt mitt store internasjonelle nettverk!!

Jeg kan skaffe deg merkene du mangler gjennom mitt store nettverk. Maksimum 40% av katalogpris, og kun merker katalogpriset 500 kr og opp. *Kim Henriksen Korsvika 21 6006 ÅLESUND www.activestamps.com*

England Kolonier

(Postfrisk 1937-2005). Gratis prisliste med mere end 19000 tilbud. *L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, DK-8310 Tranbjerg, Danmark*

Grimstad Filatelistklubb

Auksjon nr. 64 søndag 18. oktober. Enorme mengder som vanlig, utland og Norge, store dødsbo, brev, samlinger og merker. Gratis liste kan bestilles på tlf. 37 04 20 47/37 27 05 03 eller e-post: *uven@broadpark.no*

LITTERATUR TIL SALGS

STATENS POST-DAMPERE 1827-1870

En ikkefilatelistisk bok for filatelist. 80 s. B5, farger, stivbind. Samlerpris kr 250,- fritt tilsendt innenlands. *Tore Gjelsvik Ranheimsliv. 29 7054 RANHEIM Tlf. 73 57 15 35*

Posten i Bamble

Posthistorie og stempeleversikt. 60 sider. Boken koster kr 70,- inkl. porto og kan bestilles hos *Stathelle Frimerkeklubb, Postboks 2 3995 STATHELLE*

Posthistorie fra Oppegård

Nyutgivelse av «Posthistorie fra Oppegård» er på markedet fra 30. aug. Hefte i A5-format, 84 sider i fargetrykk. Pris kr 140,- (kr 125,- + porto kr 15,-) ved forhåndsbetaling til konto 1614.27.70966 (husk å påføre navn og adresse) Kan bestilles hos *Oppegård Filatelistklubb Boks 60 1416 Oppegård*

Løst og fast

Leteaksjon etter flybåten Latham 47 som forsvant med Roald Amundsen i juni 1928, omtalt på denne siden i forrige nummer, ble resultatløs. Synd, for det hadde vært veldig moro om flyvraket hadde blitt funnet etter alle disse årene. Nå får vi i stedet klare oss med særstempellet og det personlige frimerket som minne fra leteaksjonen.

Smartpostkonvoluttene med merkeklisjé med motiv av den nye operaen i Oslo, begynner å komme ut i hyllene på mange poststeder. Hittil er sett C6, E65 uten vindu, C5 uten vindu, og begge de to polstrete konvoluttvariantene.

Posten Norge har inngått ny kontrakt med Royal Johs. Enschedé om trykking av frimerker. De trykte de første frimerkene i 1997, og har siden 2001 vært eneleverandør til Posten. Posten opplyser i sin pressemelding om at det denne gangen var mange interessante tilbydere, men totalt sett ga det nederlandske sikkerhetsstrykkeriet det beste tilbudet. Avtaleperioden er for tre år med mighet for ett års forlengelse.



Med fortsatt trykking av frimerker hos Enschedé blir det ikke de helt store forandringene i papirtyper mv. Hadde posten skiftet leverandør, kunne vi sett frem til mange spennende varianter og sannsynligvis helt nye typer av bruksmerkene – vi husker alle hvordan det ble da Enschedé overtok trykkingen av Kong Harald Høyverdimerkene.

De neste månedene blir hektiske for den som skal få med seg alt, med utstillinger, frimerkemesser og auksjoner tett i tett, og i mange tilfeller samtidig.

Peer-Christian

Norsk Filatelistisk Tidsskrift

Årgang 68

Medlemsblad for

Norsk Filatelistforbund

Ansvarlig redaktør:

Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:

Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)

Postboks 875 Sentrum

NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72

nft@filatelist.no

www.filatelist.no

Annonseansvarlig:

Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.600; 8 nummer/år

For direkteabonnement: Vennligst kontakt forbundskontoret (se s. 9).

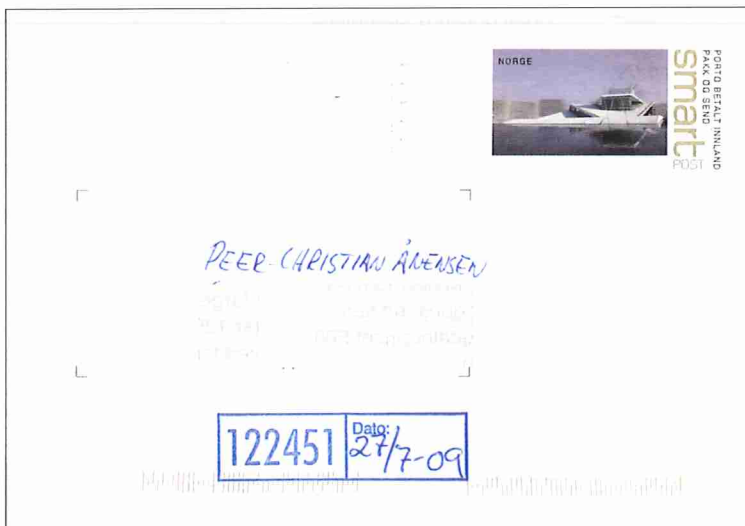
Adresseforandring skal meldes til forbundskontoret (og ikke til redaktøren)! Se s. 9 for kontaktinfo.

Generelt:

Signerte artikler og leserbrev uttrykkes forfatterens meninger, som ikke nødvendigvis er overensstemmende med redaktørens eller Norsk Filatelistforbunds mening.

Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte eller bearbeide innlegg til bladet.

Artikler og leserinnlegg bør fortrinnsvis sendes som vedlegg til e-post (filformat «doc» eller «txt» («docx» kan ikke brukes). Illustrasjoner i «tiff» eller «jpg»-format. Illustrasjoner (oppløsning 300dpi) må ikke inkluderes i word-dokumenter, men sendes som egne vedlegg (billed-filer (tiff eller jpg-format)).



Smartpostkonvolutter innlevert og stemplet ved en Post i Butikk, pynter opp i en samling.

Artikler og stoff til neste nummer må være redaktøren i hende senest 20. oktober 2009.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 6 / 2009

Komplett tilbud til alle frimerkesamlere!

Frimerkesamlere
har verdens
beste hobby!

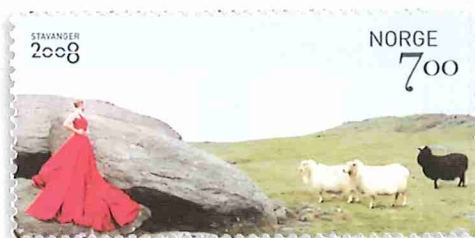
Du trenger kun én adresse!

Her finner du alt du trenger;

- Album og oppbevaringsutstyr
- Nye norske frimerker
- Eldre norske frimerker
- Spesialtilbud

Velkommen til oss!

www.posten.no/frimerkebutikken



B ECONOMIQUE



NORGE

P. P.

Returadresse:

NFT, Postboks 875 Sentrum, NO-0104 OSLO

DISTRIBUERT AV POSTEN NORGE

Høstens internasjonale frimerkeauksjon i Oslo 20.- og 21. 11. 2009.



Noen av objektene som er innlevert til høstens auksjon.

Besøk **www.germeten.no**
for informasjon om denne og
andre av våre internasjonale
frimerkeauksjoner.

Bli innleverer du også!

Ring oss på **22 44 19 14**
for en uforpliktende samtale!
Du vil bli gladlig overrasket
over hva vi kan oppnå for
interessante objekter.

**Vi gir gratis vurdering og
gjern kontant forskudd.**

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no

