

NFT 7

2008

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund



Ny type motivstempler med rullerende dato / PF-nytt /
Når postkort stilles ut / Hvordan ta vare på din samling /
Frimerkeutgivelsene i oktober/november / Visste du at ... /
Motivregister norske frimerker: Dyr, fugler /
Ståltrykkmerker: 1,10 kr Trondenes kirke /
Dette skrives det om / m.m.

Det blir en spennende auksjon i Oslo 14. og 15. November 2008 !

Totalt utrop : 10.052.000.-



Fra Pieter Ahl's samling "Norsk Skipspost før 1875"



Fra Geir Kaasa's samling "Mjøsposten"

Se katalogen på våre nettsider:
www.frimerkehuset.no

E-post: frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 Fax: +47 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo :
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Telefon: 22 41 01 30



Artikler mv.

- Ny type motivstempler med rullerende dato	12
- Når postkort skal stilles ut	14
- Hvordan ta vare på din samling	16
- Produktinformasjon fra Leuctturm	19
- Colera letter from bergen to Sicily 1856	25
- Motivregister norske frimerker.	
Del 4: Dyr, fugler mv.	26
- Visste du at: Johannes Bugenhagen	33

Frimerker, helpost, mv.

- Norske ståltrykkmerker:	
Bygninger: 1,10 kr Trondenes kirke	30

Frimerkenytt

- Oktober/november-utgivelsen (frimerker, automatmerker og helpost)	38
- Nye frim.utgaver i 2009: Bevar polområdene	25
- Personlige frimerker (PF)	37
- Frimerkenyheter Norden 2008	40
- Løst og fast	46

Utstillinger / messer

- Vellykket Nordia 2008-utstilling	22
- Frefil 08 28.-30. november	34

Forbundsstoff

- Forbundspresidentens spalte ..	4
- Fra forbundskontoret	32
- FEPA kongress i Wien	27

Klubb- og Foreningsnytt

- Stjørdal frimerkeklubb 30 år	34
- Oppegård fil.klubb 500. møte ..	35
- Fellesmøte FRP / Norsk Olympisk og Sportsfil. Forening 18. nov.	35

Annet

- Leserbreve /debatt	6, 20
- Nft kontaktinfo	46
- Frimerkekalenderen	42
- Postvirksomheten og frimerke-samlere	8
- Innbydelse til seminar utstillere	32
- Dette skrives det om	36
- Juniorsidene	28-29

Annonser

- Finn Aune	9
- Geir Brunsæl	midtsidene
- Engers Frimerker	5
- Posten Norge AS,	
Frimerketjenesten	47
- Kjell Germeten AS	48
- F. C. Moldenhauer AS	2
- Norsk Filatelistforbund, Forlaget	21
- Sandafayre	11
- Skanfil AS	7
- Småannonser	43-45



Gratulerer Stavanger !

Selv om værgudene ikke helt spilte på lag, med lunefull vind og nedbør i til dels store mengder, ble NORDIA 2008 i Stavanger gjennomført med stor stil.

Norsk Filatelistforbund sender de største gratulasjoner til Stavanger Filatelistklubb i samarbeid med klubbene i Sandnes og Hafrsfjord for vel gjennomført NORDIA 2008! Dette var sjette gangen det arrangeres Nordia utstilling i Norge, og tjudefemte gangen totalt. NORDIA 2008 ble på alle måter en flott og verdig jubileumsutstilling. Lokalitetene var perfekte i størrelse og med gode lysforhold. Publikumsbesøket var til tider meget godt, med tilløp til trengsel blant rammene. Hyggelig var det også med stor imøtekommenhet og gjestfrihet fra arrangørene gjennom hele arrangementet. Tusen takk til alle de frivillige som bidro til at det ble en fantastisk frimerkefest!

NORDIA utstillingene er et felles prosjekt mellom de nordiske landene. Samarbeidet landene imellom pågår kontinuerlig og er meget godt. Vi utveksler erfaringer og orienterer om prosjekter fra egne land, samt at vi står sammen i internasjonale spørsmål. Nordia utstillingene er likevel det mest konkrete og synlige uttrykket for det gode nordiske samarbeidet. For Norge sin del er neste Nordia utstilling planlagt til 2014, og da skulle det vel være nok «nordiske» jubileer å knytte seg opp til?

På det nordiske forbundsledermøtet i Stavanger orienterte Island om status så langt for NORDIA 2009. Til tross for en utfordrende økonomisk situasjon, melder våre venner i vest at alt er i rute og under rimelig kontroll. Vi ønsker lykke til med den videre planleggingen og håper på godt besøk i Hafnarfjardur i slutten av mai neste år.

For egen del er situasjonen om kontorlokaler fortsatt uavklart. De urolige økonomiske tidene om dagen har ført til stigende leiepriser, også for kontorlokaler, mens utbud og prisnivå på tilsvarende lokaler som legges ut for salg ser ut til å bevege seg i motsatt retning. Disse forhold, samt at forbundet tross alt er i en brukbar økonomisk situasjon, gjør at styret ut fra et totaløkonomisk synspunkt vurderer å kjøpe egne lokaler. Dette vil også gjøre slutt på en mangeårig situasjon med korte og usikre leiekontrakter.

Vervekampanjen for å skaffe nye medlemmer til klubbene som ble igangsatt tidligere i høst, går nå mot slutten. Husk å benytte årets Frimerkets dag til å gjøre en ekstra innsats for å verve nye medlemmer til klubben din, i tillegg til å promotere frimerkesamling som verdens beste hobby!

Petter

Norsk Filatelistforbund
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf: (+47) 22 20 80 53

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:
Marit Elind

Kontoret er betjent tirsdager og torsdager fra kl. 10 til 14
Besøksadresse:

E-mail: nf@filatelist.no
Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank
Norge 6034 05 43885
Danmark 1199 64 13684
Sverige 59 12 31-6

Styre og regionkontakter:
Forbunds-president
Petter E. Pedersen
tlf. 38 16 74 17/GSM +47 909 29 96

Visepresident Tore Berg,
tlf. 22 27 23 72

Jan Lauridsen, tlf. 78 98 74 43

Carl Arthur Tønnessen,
tlf. 51 49 50 90

Brit Gullvåg, tlf. 911 24 543

Bjørn Bendiktsen, tlf. 32 83 83 42

Ole Hermansen, tlf. 952 61 255

Ingvar Elgesem, tlf. 70 07 85 70

Dag Røhjell, tlf. 988 07 187

John Torstad, tlf. 61 25 96 58

International stamp auctions
ENGERS frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37. e-mail: post@engers-frimerker.no

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Ex. Lot 1721: Utrop 22500
tilslag 28500



Ex. Lot 2448: Utrop 9000, tilslag 27500



Lot 141: st.v. Utrop 1200
tilslag 8000



Lot 14: Utrop 5000
tilslag 7250

Lot 285: Utrop 1000, tilslag 6750



Lot 86: Utrop 1500
tilslag 4500

Vi søker nå material til vårauksjonen 2008 i Oslo

Ovenfor vises noen eksempler på glimrende resultater ved auksjon 98 i oktober.

Spesielt søkes store samlinger fra Norge og hele verden, klassiske enkeltobjekter i høy kvalitet, norske postkort og posthistorie fra Norge og hele verden.

Vi kjører Stavanger - Oslo 10. - 16. november og Trøndelag 12. - 14. desember for å ta imot objekter. Bor De i Telemark eller Møre-og Romsdal, kontakt gjerne våre representanter, Steinar Hanssen, Skien (48 15 38 59), Konrad Moe, Molde (71 25 42 30).

Ta kontakt for rådgivning og en god presentasjon av Deres materiale. Store innleveringer hentes personlig hos Dem, og om ønskelig er forskudd uproblematisk.

Siste frist for innlevering er 31.12.2008.

Be om gratis katalog eller les den på internett

Detaljert informasjon, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm. finner De på vår hjemmeside:

www.engers-frimerker.no

Overprisetse personlige frimerker i «frimerkehefter»

Herr redaktør

Etter at jeg, og trolig flere med meg, har irritert oss over postens hyppige utgivelser av frimerker med små opplag og høye pålydende, skal jeg muligens heretter begrense klagen. For når norske filatelister har fått mulighet til å lage egne frimerker (PF) er det en urovekkende økning av «tvisomme» filatelistiske objekter som blir produsert. Når Nordia 2008 allerede en måned før utstillingen har utgitt 7 ulike PF, som ikke selges enkeltvis til 15-20 kr, men innsatt i hefte med 2 merker til en pris av kr 100, er vi kommet på svært ville veier. At hver av disse 7 heftene også finnes i 2 (eller 3!) versjoner gjør ikke situasjonen bedre. Og enda verre: Arrangøren truer med at det skal komme enda flere «filatelistiske» samlerprodukter før utstillingen avsluttes. Med et tilskudd fra Norwex-fondet på 40.000 kr og rammeavgifter på trolig over 250.000 kr burde ikke arrangørene ha behov for å presse mer penger fra ulike samlergrupper. Jeg henstiller til redaktøren å sløyfe all omtale av slike overprisede PF. Og håper på mer edruelege arrangører heretter.

Tryggve Johansen

HVA KOSTER DET EGENTLIG?

Som ivrig handler av frimerker på nettauksjoner, er det interessant å følge med i hva portoen blir for et brev fra utlandet til Norge. Det er naturlig å sammenligne med hva det koster den andre veien. Selvsagt er nivået veldig forskjellig. Tradisjonelle lavkostland opererer med svært lave portosatser. For noen uker siden fikk jeg tilsalget på noen frimerker fra en tysk selger. Det var noen dyre merker, så jeg bad selger om å sende rekommandert. Det var ok, og jeg ble bedt om å legge til 3,05 euro til tilslaget på merkene. Jeg betalte og stusset over at det ikke kostet mer. Tilsvarende brev fra Norge til Tyskland koster hundre kroner, minst. Brevet kom, ganske riktig frankert med 3,05 euro. For å undersøke ytterligere, sjekket jeg brevets vekt og format og gikk inn Deutsche Post sine hjemmesider for

å beregne portoen. Ganske riktig, den var 3,05 euro, slik jeg hadde betalt.

Posten Norge har sikkert en forklaring på hvorfor portoen er slik den er, men hvorfor skal det være en slik forskjell? 3,05 euro er jo bare ca. 25 kroner. 1 euro er portoen og 2,05 for rekommandert. Tyskland her jo heller ingen bananrepublikk, men et land som det er naturlig å sammenligne Norge med.

Posten kan sikkert også forklare hvorfor man måtte innføre sentral behandling av rekommandert post. Tidligere ble brevene sendt direkte fra A til B, i dag må de innom et kontor i Oslo som sørger for at brevet blir scannet og meldeseddel skrevet ut. Dersom Posten måtte innføre dette av sikkerhetsmessige årsaker, kan en begynne å lure. De siste rekkene jeg har fått, blant annet det nevnte fra Tyskland, kom ikke fram på samme dag som meldeseddelen. I det tilfelle kom brevet først, fortalte de meg på min post-i-butikk, men de ville ikke gi meg beskjed før meldeseddelen kom. Det skjedde påfølgende dag. Gangen før da jeg mottok et tilsvarende brev, var ikke rek.brevet kommet da jeg leverte meldeseddelen for å få det utlevert.

Det kan være at en eller annen oppe i de postale etasjer kunne komme med en kommentar til dette.

*Ulf Vennesland,
Lillesand*

(red: brevet er oversendt Posten for kommentarer, men ingen svar mottatt p.t.)

Frimerkeutgivelser, for hvem?

I 1931 holdt Bernt C. Middelthon sitt berømte foredrag «Hvor bærer det hen?» om den ufyelige utgivelsespolitikken til Postverket. Hans rop om ulv var nok på sin plass i forhold til hva som hadde vært utgitt til da, men siden har det tilnærmet tatt av med utgivelser.

Før 1. januar 1958 var det utgitt 452 ulike frimerker i Norge, siden 1855. Den 1. januar 2008, altså 50 år senere, er det utgitt 1.669 totalt dvs. 1.247 merker på 50 år! Hvor ofte ser vi disse merkene på brev? Regninger kommer i konvolutter med påtrykt «frankeringsbevis». Alle brev fra

bedrifter er frankert med frankeringsmaskin. Så de brevene du får i postkassa med frimerker er enten fra deg selv eller tante Olga som fremdeles sender brev og kort i stedet for e-post eller SMS. Hvilke frimerker får så tante Olga tak i? Går hun på postkontoret / PiB / Narvesen eller andre får hun «klistremerker» eller selvklebene som det så fint heter.

Selvklebene merker, disse som sannsynligvis ikke er arkivbestandig, men vil falle av konvolutten eller bakpapiet om noen år. Om det er 5 år eller 15 år så er problemet det samme, merkene har plutselig endret «verdi» eller status.

Posten, eller er det Pft, som ser oss som «melkeku» for kjøp av frimerker, for vi bruker dem ikke, eller gjør vi? Frankere pent til bytteforbindelser er det fremdeles noen som gjør – hvis de ikke benytter limløst. Ser man på enkelte utgaver så er de helt klart kun for oss samlere. Hvem får kjøpt frimerker som kun selges på utstillinger eller hos Pft bortsett fra samlere som enten er på utstillingen, bor i Oslo-området eller abonnerer på nye frimerker (fra Pft). I hvert fall ikke tante Olga som bor i «Ytre Grukkedalen!»

Går du på et vanlig postkontor i dag for å kjøpe frimerker er du heldig om du får tak i særmerker som ikke mangler en tagg eller to. Dette skyldes selvsagt at de som står bak skranken i 99% av tilfellene ikke har samlet frimerker selv og ikke skjønner bæret av hva vi samlere spør om. Har du registrert at det første de griper etter er boksen med rullemerker som de har på skranken? Det er jo mye lettere å rive av papiret enn å rive pent fra et ark. Skal du ha et frimerkehefte får du julemerker hele året, selv om det er kommet ut noe nytt siden jul i fjor. Postkontoret må jo selge ut det de har, ingen returordning som for noen år siden.

Er konklusjonen at Posten gir blanke f... i oss samlere så lenge vi kjøper frimerkene, FDC (nå også «gull FDC») Årbok, årssett i forskjellige varianter, presentasjonspakker, samlerssett, samleblad, troll, scalabili, julepynt eller hva de nå finner på av «samleprodukter»?

Kjell Åge Johansen

Ny PRISKATALOG NORGE

NÅ OGSÅ MED PRISER PÅ
NORDISKE FRIMERKER,
FRIMERKEPAKKER,
REKVISITA OG MYNTER.

Hele 160 sider
i farger!

Be om priskatalogen

GRATIS

(normalpris kr 50,-)



Besøk også vår nye nettbutikk og
online-auksjoner på **www.skanfil.no**

BESTILLINGSKUPONG

Ja takk, send meg
GRATIS priskatalog 2009!

Navn:

Adresse:

Postnr./sted:

Underskrift: (Person fylt 18 år)

Send inn kupongen, eller kontakt oss på:
tlf. 52 70 39 40 - fax 52 70 39 49 - e-post: skanfil@skanfil.no

PORTO



SKANFIL AS
- sentrum for samlere

Postboks 2030
5504 HAUGESUND

POSTVIRKSOMHETEN OG FRIMERKESAMLERE

Det føles riktig å nevne det gode gamle uttrykket: «SELVROS SKAL MAN LYTTE TIL, DEN KOMMER FRA HJERTET».

Postvesenet har i den senere tid til stadighet fremhevet egen virksomhet som positiv, det kan så være for spesielle områder innenfor virksomheten, men det er én sektor innenfor Posten Norge som får stadig trangere kår. Kundegruppen innenfor frimerkesamling har nemlig i de senere år merket en sterk devaluering av den betydningen vi trodde samlerne hadde. Dette er dessverre et problem som stadig flere landsamlere opplever.

Norge kan fortsatt skryte av positive internasjonale omtaler av enkelte utgivelser (O.L 1952 & 1994 og NK 1086 - Knoppsvane m.fl.), men den nasjonale reklame kan bli svekket dersom trenden med stadig mindre betydning av frimerkesamling fortsetter.

På 1980-tallet hadde jeg en liten diskusjon med den lokale postsjefen om den økonomiske faktor samlerne hadde. Nevnte NK 941 som nettopp var utgitt (kr 50.) der et antall av minst 5.000 eksemplarer som gikk rett inn i samleres album uten større gjennyttelse fra Postverkets side på mer enn et par øre i produksjonsomkostninger, ja da måtte virksomheten være lønnsom (over 76.000 FDC ikke medregnet).

Etter hvert har Posten strammet til på mange områder ovenfor samlerne, og dagens

situasjon er mildest talt utvivelig: For å presisere hva jeg mener nevnes:

1. OMBÆRING AV POST

Både før og en god tid etter siste verdenskrig fikk kundene brakt ut post 2 ganger daglig, også lørdager. I dag kommer posten EN gang daglig – unntaket er lørdager, da bringes bare ut A-post. Post med posttogene var endog sikret ombæring julaften. Således forteller en tidligere postfunksjonær at han husker at 2 brev til Lillehammer, bestemt for kunder bosatt i Fåberg en mil unna, fikk sin post denne dag!

Med tanke på dagens avtaleverk var kanskje dette noe ekstremt, men det viser tendens i motsatt retning av den bedring Postverket proklamerer for tjenesten.

2. POSTOMBÆRINGEN – ADRESSERING

For ikke lang tid tilbake kunne aviser fortelle om at nesten umulige adresser ble oppsporet. Postverket så sin ære i løse problemene i samarbeide med de lokale budene. Fikk således for en del år siden et brev fra utlandet med adresse «brunt hus ved elven». Brevet kom fram!

I dag er situasjonen en annen. Dette kan ha noen sammenheng med dagens samfunn, idet alt skal være så kostnadseffektivt. Budene skifter ofte ruter og lokal-kjennskap forsvinner. Er av-

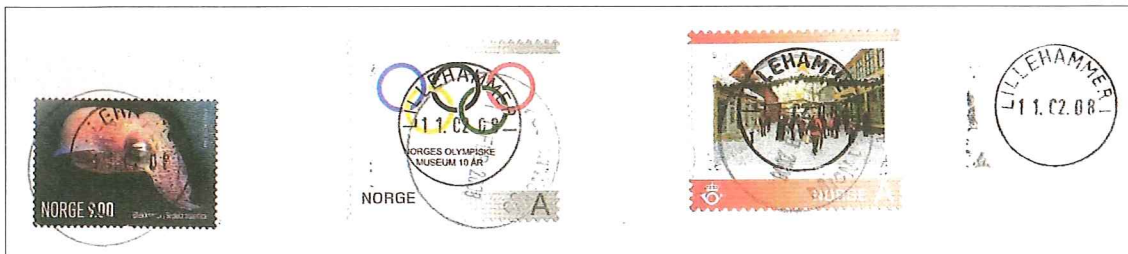
sender litt usikker på riktig adresse, kan det i dag lett hende at forbytting av postnummers siste siffer medfører retur av brevet. Er Brevåpningskommisjonen i rasjonaliseringsens ånd nedlagt?

3. GUL KONVOLUTT

Denne nyskapningen «TIL POSTTERMINALEN FOR VIDERE BEHANDLING» har 2 «bokser». I den ene kan man krysse av for «FILATELISTISK STEMPEL POST». Ettersom mitt postkontor yter veldig god tjeneste, er det ikke nei i funksjonærenes munn når jeg ber om fullstempling av merkene. Men hva hjelper det når den nylig innførte store gule konvolutten til de grader overses av Posten Norge.

Omstendigheten gjorde det forrige år aktuelt å sende klubbens auksjonslister ut i 2 omganger med et par dagers mellomrom. Resultatet var at den første forsendelsen var pent hjørnestemplet (dagens krav er fullstempel om ikke annet er utbedt). Sending nr. 2 havnet på en annen postterminal i Oslo. Her ble samtlige rullestempellet!

Vedlegger et eksempel på det mottaker betegnet som vandalisme. Vakkert stemplet i Lillehammer, men ødelagt ved en ny avstempling av «Posten Norge». Sidestemplet skulle være advarsel nok til funksjonæren. En annen advarsel burde være de spesielle frimerkene. Vandalisme





BLI KUNDE HOS OSS!
NULL salær på auksjon!
INTET ekspedisjonsgebyr!
INGEN portotillegg!



****** UKENTLIGE AUKSJONER ******

Fra og med 1.november 2008 vil vi avholde **UKENTLIGE AUKSJONER** med avslutning **HVER LØRDAG:**

Bruk vår auksjonslink på
www.fafop.com
eller på
www.finnaune.no.

Vi vil hver uke velge et **"TEMA"** som vi vil prioritere.

I tillegg vil vi fylle på med andre objekter i mer tilfeldig rekkefølge. Du bør derfor følge med hver uke selv om ditt samleområde ikke står oppført.

Frimerkehandler Finn Aune står som garantist for at du handler trygt hos FAFOP Trading Co., Ltd.

Vi har mange spesialiteter i lager. Denne gang kan vi tilby et postfrisk sett av Justermerker nr. 23-28. Katalogverdi iflg. Wang's katalog er US\$ 345,-, eller drøyt 2.000,-.

Vi har noen få sett for salg til kr. 925,- pr sett.



AUKSJONSKALENDER:

2008

Uke 44	Nov. 01	Skipspost (mulig utsatt et par dg. på grunn av Nordia-08)
Uke 45	Nov. 08	Bypost
Uke 46	Nov. 15	Maskinstempler m/tekst
Uke 47	Nov. 22	Hjemstedsfilateli / brev
Uke 48	Nov. 29	Gamle brev
Uke 49	Des. 06	Hjemstedsfilateli / merker
Uke 50	Des. 20	Norge stemplet
Uke 51	Des. 27	Reklame på brev

2009

Uke 01	Jan. 03	Julemerker
Uke 02	Jan. 10	Kronet posthorn
Uke 03	Jan. 17	Nummerstempler
Uke 04	Jan. 24	Jernbane
Uke 05	Jan. 31	Postkort
Uke 06	Feb. 07	Luftpost
Uke 07	Feb. 14	Krigspost
Uke 08	Feb. 21	Norge ustemplet
Uke 09	Feb. 28	Stempler generelt
Uke 10	Mar. 07	Helpost
Uke 11	Mar. 14	Merkater
Uke 12	Mar. 21	Svensk helpost
Uke 13	Mar. 28	Thailand
Uke 14	Apr. 04	Frimerkehefter
Uke 15	Apr. 11	Førstedagsbrev
Uke 16	Apr. 18	England
Uke 17	Apr. 25	Stempelmerker
Uke 18	Mai. 02	Danske merkater

Postadresse:

FAFOP Trading Co., Ltd.,
P. B. 14, Postoffice Sikhiu, A. Sikhiu
NAKHONRATCHASIMA 30140
THAILAND
email: finnaun@gmail.com

**BESØK OSS PÅ VÅR STAND
PÅ NORDIA 2008 I STAVANGER!**

er en riktig betegnelse.

For sikkerhets skyld har jeg kontrollert riktig avkryssing etter tidligere svikt i systemet, men hva hjelper det når siste ledd svikter? Det er kanskje unødvendig å fortelle om mottakers frustrasjon; særlig fordi avsender gjorde seg flid med pen avstempeling!

4. TIDSPRESS

Posten har et press på seg til å etterkomme myndighetenes krav om den tid «A-» og «B-»post skal nå frem til mottaker. Hvordan har så Posten løst dette problemet? Den geniale metoden saken løses på, er ved at innleveringsfristen endres. For ikke mange år siden kunne vi levere posten kl. 1700. I dag er fristen krøpet ned til levering innen kl. 1500 (lørdager tidligere).

5. POST I BUTIKK

Rent bortsett fra at stadig flere mister yrket ved denne endringen, observeres fra samlerhold at den nye grupperingen naturlig nok har hatt dårligere utvalg. Stempeling etter ønske har ikke vært mulig. Ordningen tvinger samlere etter hvert til å benytte Posten Norges sentrale utsalg. Men det er kanskje hensikten med denne nyordningen.

6. GJENBRUK/ MISBRUK/ BLEKKANNULERING

Svikt i rutineene med stempeling av frimerker har medført et tap av portoinntekter for POSTEN. En representant for Postverket gikk tidlig ut med påstanden om gjenbruk av ustemplede merker var uten betydning for virksomheten. Senere har en annen representant for samme etat gitt uttalelse om det ulovlige ved en slik virksomhet.

Denne saken har flere sider. For få år siden kunne «post-stemplets dato» markere tidsfrister. I dag er dette ikke mulig.

Posten løste noen egne problemer med manglende stempeling, særlig ved juletider i fjor, da kom store deler av juleposten med blekkannulleringer. Ifølge postbudet var dette et pålegg fra sentralt hold. På spørsmål om ikke det var mulig å få utlånt stempel fortalte han at de ble henvist til Hamar. (Sentralopplegg for stempeling av post i Gudbrandsdalen – hvor post fra eksempelvis fra Lom til Dovre må nedom Hamar for å bli stemplet. Altså samme ideen som er gjennomført med pakkepost. Alt må innom Oslo. Interessant å merke seg nå i disse tider hvor myndighetene legger så stor vekt på miljø/forurensning.)

Jeg har for lengst bedt postbudet om varsom behandling av posten, men det hjelper lite når personellet stadig skifter.



Det verste tilfelle med blekkannullering var et brev mottatt siste desember. Lett stempel med bølgelinjer, selve merket fullstempel og nær lux. Men hva skjer: Budet «var i farta» og antakelig så kraftig provosert at annulleringen fant sted med full styrke. Kulepennen skar gjennom hele konvolutten.

Siden Posten har problemer med manglende stempeling kunne det vel være en ide å tildele budene stempler?

Undertegnede har i visse tilfelle benyttet ustemplede merker til egen samling. Ser Posten noen betenkeligheter med dette?

I visse strøk av landet gjør luftfuktigheten det vanskelig å bevare originallim, samtidig refereres til NTFs opplysninger om limskader på enkelte hefter. Hva så – har Posten juridiske muligheter til å forby annonser om salg av limløse, ustemplede merker? Ser man et alvorlig problem har?

7. REKOMMANDERT

Uavhentet REK-brev sendes i retur etter ca. 14 dager. Dette er særdeles uheldig i sommerhalvåret når folk ferierer. Å la Posten overta ferieposten er ingen garanti for sikker behandling. De nye, høye prisene på REKbrev er for øvrig lite kjent, endog for Postens eget personell.

8. NYE UTGIVELSER

For en som holder Nordisk Filateli m.fl. er det litt flaut å se at Norge som eneste nordiske land ikke vil/kan offentliggjøre nyttinger. Det er for øvrig litt vanskelig å forstå begrunnelsen for å gi ut så mange nye merker med høy pålydende verdi – bortsett fra at Posten tjener en del på dette. Men hvor lenge varer dette – i samlermiljø er det økende misnøye.

AVSLUTNING

For snart 40 år siden fikk Lillehammer Filatelistklubb anledning til å informere de ansatte ved Lillehammer Postkontor om behandling og stempeling av filatelistiske objekter. Klubben har beholdt det gode forholdet til personalet, og våre ønsker blir så vidt mulig etterkommet. Problemene som er nevnt ovenfor er derfor i det vesentlige på høyere nivå.

J. Srand



VÅRA VECKOKATALOGER ÄR SPRÄNGFYLLDA MED FRIMÄRKEN!

UTROP FRÅN 15 EUROS TILL 25,000 EUROS

OM DU ÄN SAMLAR FINNS
DET NÅGONTING FÖR DIG

Skicka oss kupongen idag för ditt **GRATIS**-exemplar av postorderkatalogen
eller besök oss direkt online på: www.sandafayre.com

SANDAFAYRE
VÄRLDENS MEST SPÄNNANDE UTFÖRSÄLJNINGAR AV FRIMÄRKEN

SANDAFAYRE LTD, KNUTSFORD, WA16 8XN, UK
Tel: +44 (0)1565 653214 Fax: +44 (0)1565 651637



OM DU VÄNLIGA OCH SKICKA MIG ER INTRODUKTIONSKATALOG GRATIS

Namn:

Adress:

Postnummer:

E-mail:

Dina samlingsområden är:

(NFT)

**SANDAFAYRE'S
STAMP REGISTER**

- Titta bara på poster som passar in i dina samlingsområden!
- FRI registrering och användande • Du behöver inte invänta kataloger
- Skicka bara ett mail med dina uppgifter till stampregister@sandafayre.com

Ny type motivstempler med rullerende dato – nytt samleområde?

Av: Odd Arve Kvinnesland

I disse tider, hvor postkontor blir nedlagt i stor stil, og det blir verre og verre med samle-områder innen moderne stempler er det nå kommet stempler som kan være starten på et nytt samleområde for de som ønsker det.

Bakgrunnen kan kort oppsummeres slik: I 1984 kom de første stativdatostempler i stål med motiv. Disse ble tildelt en lang rekke postkontor og turiststeder. For mer informasjon om disse så viser jeg til min artikkel i «Det lille bibliotek» bind 1 og med rettelser og tillegg i bind 3.

Det siste av denne typen som ble tildelt var 7663 STIKLESTAD som fikk sitt stempel 21. juli 2006.

De nye stemplene:

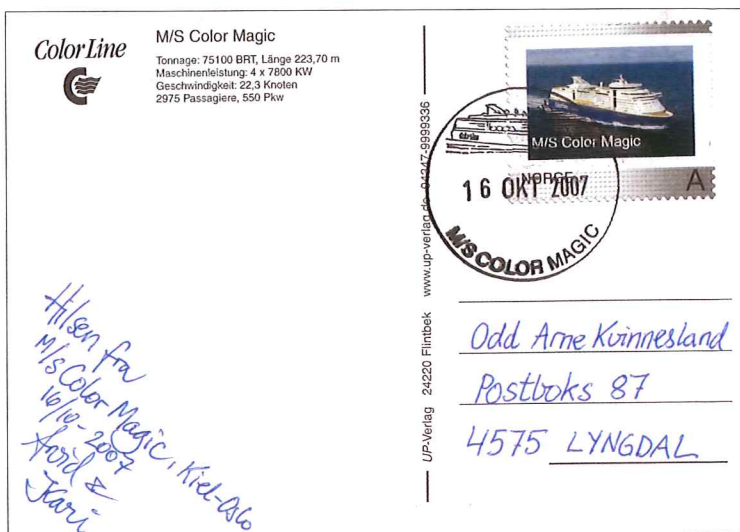
I 2007 var det ikke lengre mulig å få levert de gamle «stativdato-stemplene i stål med motiv». Leverandøren klarte ikke å skaffe flere av disse.

Det ble da bestilt en ny stempletype. Denne er betydelig større enn de gamle, og har en diameter på 38 mm. Posten Norge AS bestiller disse gjennom stempel-fabrikken Sam i Oslo, og modellen heter COLOP R 2045 6. Stemplene blir produsert i Tyskland hos Ernst Reiner GMBH & Co.

Stempeldesigner Per Aaserud opplyser at grunnen til den store diameteren på 38 mm var for å få plass til motivet, da datobroen er så stor at en mindre diameter ville gjøre motivet for lite. (Et annet viktig argument er at dette er gummistempler og betydelig billigere enn de «gamle» SSM.)

De første to stemplene av den nye typen ble utlevert den 15. september 2007 til M/S Color Fantasy og M/S Color Magic til bruk ombord på skipene i ruten mellom Oslo-Kiel-Oslo.

Fra 25. oktober 2007 ble 13



En hyggelig hilsen å få til et nytt samleområde! (Eller en samling «moderne skipspost»)

stempler til skipene i hurtigruten og M/S Fram tatt i bruk/utlevert fra Harstad postkontor. Ombord på de ulike skipene ble de fleste tatt i bruk senere, og de siste langt utpå vår 2008. Se «Postlugaren» nr. 3/2008 for nærmere opplysninger om dette.

Det første «landbaserte» stampelet ble tatt i bruk 20. november 2007. Det hadde teksten «Julenissen/1440 DRØBAK» og er trolig i bruk ved Tregaardens Julehus i Drøbak til avstempling av post sendt til: Ja selvfølgelig, julenissen.

Så fulgte to stempler til 100 års jubilantene D/S Børøysund og D/S Oster. Begge tatt i bruk fra 6. juni 2008, og det foreløpig siste

fra 8. august 2008, ved Tromsø postkontor.

Stemplene blir kunngjort på Posten Norge AS sine web-sider slik: «Tromsø fra 8.8.08. Nytt motivstempel med rullerende dato. Diameter 38 med mer». (Med «Autokorrektur» kan det lett gå galt med forkortelser i word, jfr. «38 med mer»).

Forkortes MRD

Beskrivelsen er «motivstempel med rullerende dato» og kan forkortes MRD, for riktig å få noe «kryptisk» over et nytt samleområde (men kortere å skrive).

MRD er framtidens stempler av motivstempler til daglig bruk, og det vil komme flere etter hvert.



A**PRIORITAIRE
PARAVION**

Bl. 70.341.12

Bl. 70.341.12 Bording 11.2006



Herr Miroslav Baljska
Teodora Tekela 3
SK-917 01 Trnava
Slovakia

De gamle stativdatostemplene i stål med motiv vil bli erstattet av denne typen etter hvert som de må byttes ut på grunn av slitasje, nye postnummer osv. Kommer det nye stempeltyper på markedet så kan disse også bli vurdert, i følge Posten Norge AS. Men pr. dags dato er det ingen planer om dette.

Under et besøk i Bodø i april besøkte forfatteren M/S Nordlys mens den lå ved kai, for å få sendt kort avstempelt med det nye stempelet. Etter en liten runde ombord ble stempelet lokalisert, og kort ble frankert og innlevert med spørsmål om pen avstemping. Stempelet ble overlevert til forfatteren, «så kan du stemple slik som du ønsker». Tiden var knapp før avgang, og det første kortet ble så som så. Men det neste ble bedre. Jeg har brukt andre stempel før, men det var en ny «opplevelse» å stemple med et så stort stempel. Noe som tydelig vises på avtrykk fra M/S Nordlys 17. april 2008.

Men slik det ser ut nå, så er dette et nytt, spennende samleområde. Det er pr. dato utsendt 19 ulike stempler. De ønsker å starte med dette bør kjenne sin besøkelsestid om en skal få en

komplett samling. M/S Nordhorge er på grunn av den økonomiske krisen i Hurtigruten Group lagt ut for salg, og stempelet vil da gå ut av bruk.

Hvor mange av de andre skipene som kommer til å seile i hurtigruten framover er også vanskelig å si noe om, slik at flere stempler kan gå ut av bruk, med en svært kort bruksdato. For M/S Nordnorge kan brukstiden bli under et år! Og i dag, 9. oktober, kom det på nyhetene at ytterligere tre skip kan bli tatt ut av hurtigruten, om ikke Liv Signe (ed.anm.: samferdselsminister Liv Signe Navarsete) kommer med mer penger.

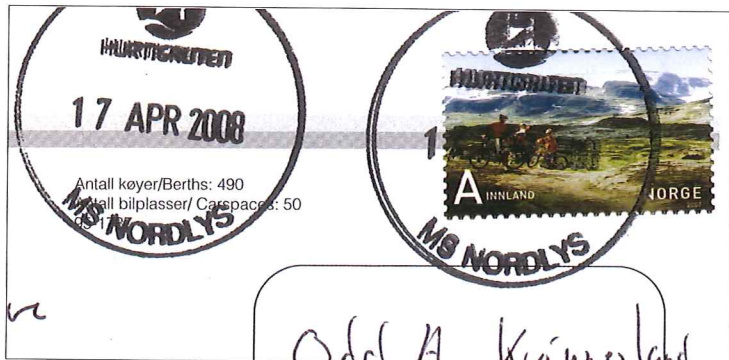
Bruksbrev/kort er det også gode muligheter for å få tak i, slik at her kan en bygge opp en

spennende samling med moderne stempler, uten de store utgifter. Som samler av «stativdato-stempler i stål med motiv» og nå de nye MRD stemplene, kan dette anbefales på det beste.

Lykke til! NFT vil komme med opplysninger om nye stempler som dukker opp, ellers kan du sjekke <http://www.posten.no/Produkter+og+tjenester/Frimerker+til+samling/Nye+motivstempler>.

Kilder:

- Heidi Kjølstad, Posten Norge AS: Mail til forfatteren
- Odd Arve Kvinnenland: *Stativdatostempler i stål med motiv*; Det lille bibliotek, bind 1.
- Odd Arve Kvinnenland: Tillegg og rettelser [til Stativdatostempler i stål med motiv]; Det lille bibliotek, bind 3
- Illustrasjoner fra Posten Norge AS sin web side og egen samling.



Når postkort skal stilles ut...

Hvis postkortsamlere mangler ideer for hva de kan gjøre med samlingen sin, er kanskje den tyrkiske ambassadøren i Helsinki en å skjele til. Sammen med Tyrkias turistråd, et fotomuseum og det finske postmuseet, trommet han i våres sammen til en tredagers utstilling. Postkort montert i rammer side om side med like antikke fotografier, arrangert med sofaer til å slappe av i, og komplettert med storskjerm-video av de samme områdene i dag. Tomme områder i lokalet ble fylt med svære blow ups av postkort montert på papp; lekkert og fargerikt – noe å tenke på for alle som arrangerer utstillinger av postkort, frimerker og posthistorie. Du er ikke i tvil om hva slags utstilling du er på, kfr. Filos 07 langt inne i messemylderet på Lillestrøm.

Samleområdet som ble presentert var byen Istanbul og folkene som bodde der. Turistrådets tilstedeværelse, blant annet med turistbrosjyrer for ferielandet Tyrkia, og salg av fotobøker finansierte arrangementet. Boka «From Konstantiniyye to Istanbul» kostet ca. 300 kroner for billigutgaven, og ca. 6.000 kroner for den eksklusive, storformats 2-binds utgaven med kunstpapir (...bare prisen av et postkort, med andre ord, ikke som).

Langs veggene hang innrammede fotografier og postkortsamlingen, og etter et par minutter følte man seg flyttet hundre år tilbake i historien. Istanbul har i 16 århundrer vært hovedstad i først det bysantiske og siden det ottomanske riket. Øst møter vest; Bosporusstredet



forbinder Middelhavet og Svartehavet. Spir og minareter, palass, folkemylder, religioner og trender er stikkord for Tyrkias hovedstad, da som nå.

Postkortsamlingen var montert i bilderammer med passepartout, hver inneholdende åtte postkort av enten stående eller liggende format. Av praktiske grunner var ikke objektene tekster; derimot ble



hver seksjon ledsaget av informasjon om hva den formidlet. Dette fungerte i grunnen bedre enn måten vi er vant til å stille ut med 16 A4 eller 8 A3-ark i en ramme. Hvis ikke ville det blitt for mye detalj-preik. Nå fikk man isteden



lov til å bruke øynene og søke detaljinformasjonen i postkortmotivene, basert på lede-trådene som ble servert i rammeteksten. Slik postkort best bør nytes. Mon tro om ikke det fellesnordiske filatelirådet som jobber med bedømmelseskriterier for postkort har noe å lære her.

Marius Brinch Gabrielsen

Hvordan ta vare på din samling

– en kortfattet veiledning

Plastlommer er bare et av områdene som kan påvirke frimerkene. Vel så viktig er omgivelser, lys, papir, gummi, fysisk skade, behandling/rensing.

I FFE-journalen hadde David R. Beech en artikkel om «*How to look after your collection – A basic guide*» (artikkelen er også gjengitt i Scandinavian Contact No. 222, September 2008. David R. Beech er kurator og sjef for de Filatelistiske samlingene i The British Library.

Min artikkelen bygger på den ovenfornevnte artikkelen og alle tekniske data er hentet fra derfra. Denne artikkelen er bare en kortfattet veiledning, og alle interesserte parter som søker mer utførlig informasjon, bør kontakte en profesjonell papir konservator. Med tanke på at vi frimerkesamlere bare er voktere for filatelistisk materiale inntil nye personer overtar i fremtiden, bør det kanskje være en oppgave for Norsk Filatelistforbund å få klarlagt hvilke av de norske frimerkeutgavene som er sensitive for omgivelser, lys, papir, plast, mv. og hvordan man best mulig tar vare på og oppbevarer slike filatelistiske objekter.

I forrige nummer stod Ib Krarup Rasmussens artikkel «Kan plastlommer skade mine frimærker». Plastlommer er kanskje det oppbevaringsmediet som opp gjennom årene har ødelagt flest frimerker. Frimerkesamlere er gjerne gjerrige – og ønsker å bruke minst mulig penger på album, plastlommer etc. slik at man får mer penger igjen til kjøp av frimerker! Dette har gjort at mange har benyttet «billige» plastlommer innkjøpt fra bokhandlere e.l.

Plastlommer innkjøpt hos seriøse frimerkehandlere har i mange år vært «trygge» – i hver-

Omgivelser

Filatelistisk materiale bør oppbevares ved en temperatur under 18° Celsius, og ved en relativ fuktighet mellom 55 og 60%. Tidligere anbefalte man litt tørrere omgivelser enn dette, men nyere forskning har vist at gummiert og perforert materiale er under mindre stress hvis oppbevart ved de ovenfornevnte forholdene. Utenfor disse forholdene, kan man risikere soppangrep hvis merker oppbevares for varmt eller fuktig. Hvis omgivelsene er for tørre, kan papiret bli stresset og man kan risikere at det oppstår spenning mellom gummi og papiret; med splitting i perforeringen som resultat. Har du besøkt Postmuseet (nå på Lillehammer) og sett noen av de større blokkene med skillingsmerker som er utstilt der, skjønner du hva jeg snakker om!

Damp og fuktighet er meget skadelig for papir, spesielt gummi. Med tanke på alle samlingene som oppbevares i fuktige («rå») kjellere eller loft rundt forbi i landet, er det et under at ikke mer materiale blir ødelagt. Derfor: sørg for god ventilasjon

tfall for de aller fleste utgavene av frimerker. For moderne merker er det ingen/få problemer med de aller fleste plastlommene.

For klassiske merker er bildet imidlertid mer variert, som Krarup Rasmussens artikkel viser. Her trenger man mer forskning for å få klarlagt hvilke (norske) utgaver hvor det er brukt blyholdige farger, og hvilke oppbevaringsmedier som er best egnet for slike merker.

Fra Nordfrim AS i Danmark har vi mottatt en oversikt over hvilket plastmateriale som benyttes i de ulike Leucturm-produktene (se side 19).

av rommet eller av oppbevaringsboksene, da det normalt vil redusere fuktigheten. Vær forsiktig med oppvarming av et fuktig rom uten at det har tilstrekkelig ventilasjon.

Ren luft er også viktig, så røyking er uforenlig med frimerkesamling, både mens man steller med frimerkene, og i rom hvor man oppbevarer samlingen.

Lys

Vi har vel alle hørt om skrekkehistoriene om frimerker som har blitt bleket ved utstillinger (bl.a. pga. utstilt i direkte sollys. De beste lysforholdene er å oppbevare dine samlinger i kompet mørke. Frimerker i samlinger som har blitt oppbevart i mørke det meste av tiden (dvs. kun minimalt utsatt for dagslys) fremviser en utrolig fargefriskhet. For de fleste er det imidlertid ikke helt praktisk å oppbevare merkene i totalt mørke hele tiden, for vi ønsker jo å studere og fremvise vårt materiale til andre samlere, og da trenger vi lys. Hvor mye lys? Kort sagt; materiale på utstillinger bør bli vist i max 50 lux (dvs. lysstyrken av 50 stearinlys på en avstand av 1 meter). Lys inneholder ultrafiolette stråler (UV) og et maksimum på 10 microwatts per lumen er anbefalt. Alle utstillingsarrangører har en plikt til å tilfredsstille disse vilkårene.

Den samme standarden blir brukt av kunstgallerier for utstilling av trykk og tegninger, så den er ikke umulig å oppnå. Arrangører av frimerkeutstillinger vet at man må unngå direkte sollys på samlingene, men de utsetter ofte samlingene for farlig mye lys. Hvor ofte hører man ikke «meget gode og lyse lysforhold» fra jury o.l. Det er nok litt vanskelig og kostbart å komme helt ned på lysstandarden nevnt ovenfor, men det bør stilles krav til arrangørene

mht. lysforholdene slik at frimerkene ikke blir nødvendig eksponert for for mye lys.

Scanning og fotokopiering av filatelistisk materiale bør unngås i størst mulig grad, da frimerkene ikke bare blir utsatt for lys, men også varme. En enkelt scanning er kanskje ikke farlig, men de gjentatte scanningene av merker hver gang de blir omsatt på auksjon (og ofte ny scanning hos den nye eieren), vil over tid påvirke merkene negativt.

Papir

Papir er komplisert i form og struktur. Forenklet sagt, så har det beste papiret en pH mellom 6.0 og 8.5. pH er et mål på i hvilken grad et stoff er syreholdig eller alkalisk. Papir som inneholder syre blir brunt, jfr. avispapir og pocketbøkene. Frimerker har i de aller fleste tilfellene blitt trykt på «godt» papir. Det er ikke tilfelle med helpost hvor man ofte brukte «billig» kartong som inneholder syre. I enkelte tilfeller så mye syre at helpostkortene antagelig kun har et begrenset antall leveår (kanskje så lite som 10-20 år!). Det finnes metoder for å stoppe prosessen (man kan stoppe den, men ikke reversere).

Også albumblader kan inneholde syre som kan skade frimerkene montert på de. Dette gjelder nok hovedsaklig eldre albumark eller «billig»-ark kjøpt hos bokhandlere o.l. Albumblader bør være syre-frie og tilfredsstillende ISO 9706 standarden for arkivbestandig papir.

Gummi

Som nevnt tidligere i artikkelen er gummi ofte i spenning med papiret, og dette kan bli redusert med riktige oppbevaringsforhold. Hvis gummi blir for tørr, vil den trekke seg sammen og sprekke

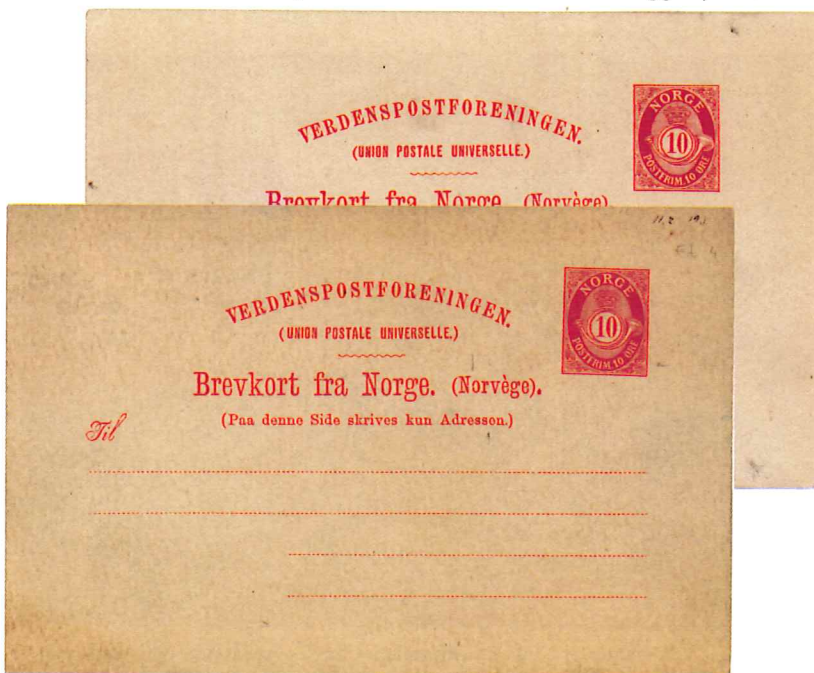


Endel av helposten fra slutten av 1800-tallet og tidlig 1900-tallet er trykt på syreholdig kartong som blir brun.

«krakkelere». På endel eldre utgaver ser man at gummien har «spist» opp papiret, så merkebildet sees tydelig fra baksiden av merket. Det beste er nok å fjerne gummien helt, men da er jo merket ikke lenger postfriskt ...

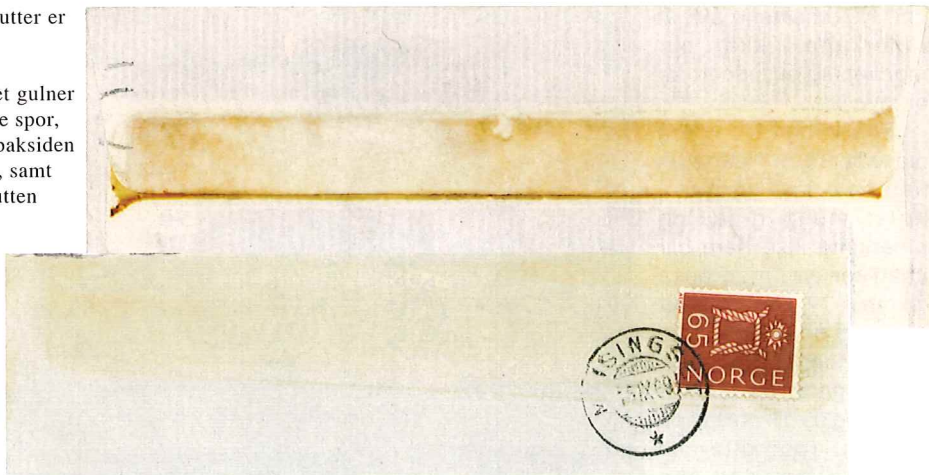
Selvklebende frimerker vil bli et stort oppbevaringsproblem i fremtiden. Som nevnt i min artikkel i nr. 2/2008 s. 31, så kan

man allerede nå, på enkelte utgaver, se konturene av problemet. For slike merker er det meget viktig at man allerede nå begynner oppbevare slike merker under best mulige forhold. Hva som er det mest optimale oppbevaringsforholdene er ikke helt avklart, men for varmt, for fuktig, for tørt er i allefall uheldig. Videre bør slike merker ikke ligge i press.



Dårlig kartong, kombinert med uheldig oppbevaring i billige plastlommer har satt sine spor (fremre kort). Bakerst et kort som har fått bedre oppbevaring.

Selvklebende konvolutter er ikke spesielt arkivbestandige. Det selvklebende belegget gulner og setter sine tydelige spor, både på forsiden og baksiden av selve konvolutten, samt de nærmeste konvolutten foran og bak som er i direkte kontakt.



Album bør ikke ligge oppå hverandre, men stå oppreist (og ikke fullstappete med ark («V-form»)) slik at permene presses sammen.

Plastikk

Her viser jeg til Ib Krarup Rasmussens artikkel i forrige nummer. Ifølge Beech bruker museer, biblioteker og arkiver kun polyester (Mylar og Melinex er kommersielle navn) uten noe antistatisk belegg, med papir av tilsvarende materiale. De bruker aldri PVC.

Fysisk skade

Mye filatelistisk materiale blir skadet pga. uvøren bruk av drikkevarer i nærheten av frimerkene. Eller hva med spisingen av chips og peanøtter, mens man blar i samlingen/brevene? Strengt tatt så burde man bruke hvite bomullshansker når man behandlet filatelistisk materiale, for å unngå at svette blir overført til frimerkene. Om man ikke bruker hansker, så er rene hender et absolutt krav!

Mange handlere og samlere ynder å påføre merknader og/eller priser på brevforsendelser. Etter hvert kan hjørnet bli temmelig tynnslett etter omganger med reising. Blyantpåtegninger bør unngås.

Oppklistring av brevforsendelser på ark kan gjøre stor fysisk skade på brevet. I gamle dager limte man f.eks. ofte helposten direkte inn på arkene, så den helposten bærer idag sine tydelige spor etter dette. Tilsvarende anbefales å utvise stor forsiktighet ved bruk av fotohjørner for montering av brever.

Behandling

Filatelistisk materiale som trenger behandling, bør bli forevist til en erfaren papir konservator. Det er mye behandling som ikke er anbefalingsverdig. I filatelistiske miljøer er man meget konservative, så det er meget begrenset hva man kan gjøre med et filatelistisk objekt, før objektet regnes å være manipulert/repært.

Rensing av objekter er ikke noe som anbefales at man starter opp med på egenhånd. Det er for gjort å ødelegge et objekt ved ukyndig rensing.



Denne konvolutten er på dårlig «krisepapir» fra 2. verdenskrig, og gulner raskt når eksponert for lys. Dessuten ser man tydelig merker etter lakkseglet på konvolutten osm har vært oppbevart foran denne konvolutten.

Produktinformation fra Leuchtturm

Leuchtturm tilbyder følgende produkter til opbevaring af frimærker og filatelistisk materiale. Tabellen viser hovedområderne og det materiale der er brugt ved produktionen.

Produkt/System	Varenr.	Foliemateriale
SF-fortryksalbum LEUCHTTURM	Diverse	Polystyrol
Beskyttelseslommer til albumsider LEUCHTTURM	BSH...	Polyester
LB-Blade (Leuchtturm Blankoblade med påsat gennemsigtig folie)	LB...	Polyester
R-/G indstikskort	R.../G...	Hård-PVC
OF fortryksalbum KABE	Diverse	Polystyrol
ORION-sider KABE (Blanko albumsider med påsat gennemsigtig folie)	ORION...	Hård-PVC
STELLA beskyttelseslommer KABE	STELLA 1	Hård PVC
Klemlommer	Diverse	Polysterol
VARIO-lommer (gennemsigtige)	VARIO...	Polyester
VARIO-lommer (med sort folie)	VARIO...	Hård-PVC
OPTIMA-lommer	OPTIMA	Hård-PVC
GRANDE-lommer (gennemsigtige)	GRANDE...	Polyester
GRANDE-lommer (med sort folie)	GRANDE...	Hård-PVC
MAXIMUM-lommer	MAX...	Hård-PVC
FDC-album	CLFFC	Polypropylen
ETB-album	CLETB...	Polypropylen
HP-lommer	HP....	Hård-PVC
Indstiksbøger med gennemsigtige striber	Diverse	Hård-PVC
Indstiksbøger med pergamynstriber	Diverse	Pergamyn
Indstiksbøger med karton	EK...	Polystyrol

UDTAELSE VEDRØRENDE BENYTTELSE AF BLØDGØRERER

I øjeblikket bliver det diskuteret i fagtidsskrifter om der i forbindelse med anbringelse af frimærker (det gælder især klassiske frimærker fra tiden før 1875) i lommer produceret af hård PVC kan opstå skader på frimærkerne i forbindelse med dannelsen af blyulfid.

En sammenhæng har man indtil nu ikke kunnet bevise. LEUCHTTURM har igennem årtier benyttet kunststof uden blødgørere til produktion af frimærketilbehør. På trods af anvendelse millioner af gange er vi ikke bekendt med en eneste reklamation vedrørende farveændring eller beskadigelse af frimærker, der har betydet en tilbagelevering af vore lommer produceret af kunststof uden blødgørere.

Naturligvis kan vi ikke 100% afvise en mulig risiko. Frimærkesamlere, der på grund af en eventuel risiko ved anvendelse af hårde PVC-produkter, ikke ønsker at benytte disse, anbefaler vi at benytte produkter uden

blødgørere. I denne sammenhæng vil vi også gerne gøre opmærksom på, at der foruden den benyttede produktionsmåde er mange andre faktorer, der har indflydelse på, om frimærker, stempler og andet filatelistisk materiale ændrer sig under opbevaring, f.eks. temperatur, luftfugtighed, lysintensitet, manglende udluftning o.lign.

Vi anbefaler samlere, at man regelmæssigt holder øje med sin samling, så man hurtigt opdager bl.a. eventuelle farveforandringer.

Nordfrim A/S har været Leuchtturms agent siden 1976. Vi har til dags dato ingen reklamationer haft på skader af frimærker, som har været opbevaret i Leuchtturms produkter.

Det komplette Leuchtturm katalog kan rekvireres på www.nordfrim.dk

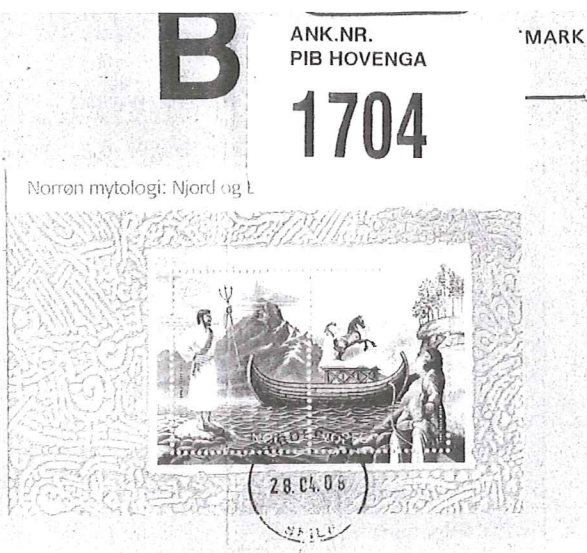
Stempelkatalog – endelig?

Stemplene har vel alltid vært en viktig del av filatelien, men det en samler virkelig trenger for å gjøre hobbyen meningsfylt – er en oversikt over samlerområdet. Jeg har selv samlet norske stempler i om lag 20 år, vesentlig moderne, men å finne forskjellene mellom dem har ofte vært nokså håpløst. Da blir det til at jeg tar vare på slike som jeg mistenker for å være annerledes, mens ulikhetene også kan bero på selve stempelsvertens kvalitet. Det kan være frustrerende og fremmer ikke lysten til å samle. Jeg vet jo at en del av samlingen må være dubletter. Dessuten kan det hende at jeg kvitter meg med «dubletter» som egentlig ikke er dubletter, men som er forskjellige på punkt som jeg ikke finner.

Dette forholdet ble adskillig forbedret da Anders Langangen kom med sine stempeloversikter. Han har gjort en kjempejobb som kan danne grunnlaget for et skikkelig oppsving i interessen for stempelsamling. Det eneste som mangler er at stemplene blir ordnet slik at de kommer samlet under hvert enkelt postkontor. Da kunne vi få stemplene ved siden av hverandre for sammenligning, samtidig som oversikten viser hva man har og ikke har fra et postområde. Som det nå er organisert etter dato og årstall for stemplenes utlevering etc. – så blir det å bla seg ihjel gjennom flere bøker. I praksis blir det ikke så ofte jeg orker det – og jeg antar at mange med meg tenker likt.

Med et velvillig samarbeid fra Langangens side, så må det la seg gjøre å skape stempeloversikten hans om til en virkelig katalog som er tilpasset samlerne. Jeg tror at det vil stimulere mange til å samle stempler. Hvis det er noe denne hobbyen trenger, så er det stimulans! Jeg spurte Franz Moldenhauer en gang hva som gledet han personlig mest med å samle frimerker – om han satt og koste seg med alle sine taggede juveler. «Å nei, det er bare når jeg får fatt i noe nytt!» svarte han kontant. Der og da bestemte jeg meg for å samle på stempler, for da får du noe nytt hele tiden. Det har jeg aldri angret på!

En slik redigering av Langangens verk vil ha mange fordeler. Info om tildeling og kassering av stempler, nedlegging av poststeder og slikt kan stå på samme sted – og samleren kan krysse av for hva han har og gjøre andre notater. Nye utgaver vil være nødvendig for å få med nye stempler, etterhvert



Postverkets vandalisme

Jeg har ved en forsendelse fra Nordfrim AS, Danmark fått denne frankeringen. Denne forsendelse var frankert med noen spesielle merker.

Dette merket er ødelagt på grunn av overklistering fra Postverket.

Jeg synes dette er slurv fra postverkets avdeling i Vestfold som fordeler til Telemark.

R. Flåtsund

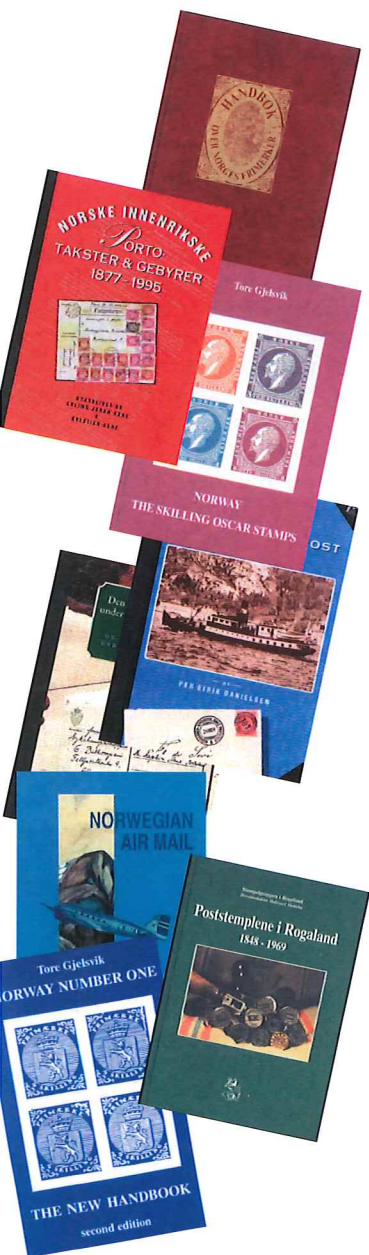
(red: Det er trist å se slike forsendelser som er ødelagt av hodeløse postansatte som jobber i «robotmodus» uten evne til selvstendig tenkning. Det burde vært mulig for Posten å få opplært sine ansatte til at etiketter ikke skal klistres over frimerkene.)

Har du forsøkt å fjerne klistrelappen – du må rive FRA frimerket (start i nedre venstre hjørne på klistrelappen) og IKKE mot frimerket (for da ødelegger du taggene).)

kan redaksjonen kanskje flette inn opplysninger om sjeldenhet, noe som også går fram av auksjonsresultater. Aspektene er mange og samtlige er positive. Her må forbundet gjøre en innsats for å få selve samlergrunnlaget på plass! Jeg antar at arbeidet til Langangen ligger på data – og da kan ikke sleve redigeringen være den helt store hindringen.

Magnus Monsen

Norsk Filatelistforbunds Forlag har bøker for deg!



Sett kryss:

☐ Heftet ☐ Innbundet

P. Petersens produksjon—bind I

Utgave 1877-1878, NK 22 og NK 23

Centraltrykkeriet—bind II

Trykningsforløp og forbruk av papir og kartong

Frimerker, portomerket og helsaker 1885—1895

Centraltrykkeriet—bind III a
NK 49 I, NK 53 I og NK 55 **NYHET!**

Centraltrykkeriet—bind IV b

NK 53 III og NK 54 II

Centraltrykkeriet—bind V

NK 50 a, b og c, NK 51 III a og b, NK 53 IV a, b og c

Centraltrykkeriet—bind V

NK 51 IV, NK 52 III, NK 53 V, NK 53 VI, NK 54 III, NK 54 IV

Centraltrykkeriet—bind VII

NK 49 II, NK 52 IV, NK 53 VII og VIII, NK 54 V

Centraltrykkeriet—bind VIII

NK 56—64

Centraltrykkeriet—bind X

Helpost 1885—1895

Chr H Knudsen—bind I

Trykningsforløp og forbruk av papir og kartong.

Frimerker, -hefter, portomerket og helsaker 1895—1910

Chr H Knudsen—bind II

Antikvautgavene 1895—1898, NK65—72

Chr H Knudsen—bind III

Antikvautgavene 1897—1910, NK73—84

Chr H Knudsen—bind VII

Antikvautgavene 1909—1929, NK99 og 118

Chr H Knudsen—bind VIII

Antikvautgavene 1909—1929, NK100 og 120

Norway Number One (2nd edition)

The Skilling Oscar Stamps

Posthistorie og poststempler fra Finnmark fylke

Poststedene i Vest-Agder

Poststedene i Troms

Poststemplene i Rogaland

Norske innenrikske portotakster og gebyrer 1877 - 1995

Norwegian Air Mail

Sjøposttruter på utlandet

Norske skipspoststempler

Sjøposttruter på norskekysten.

Nattruten og dagruten Bergen-Stavanger

Skipspost i lokale ruter i Rogaland

Norge. Postveier og sensur under den annen verdenskrig

Den tyske marinens feltposttjeneste i Norge 1940 - 1945

Den norske postkontrollen under første del av den annen verdenskrig

og feltposttjenesten under felttoget i 1940

Jernbanen Støren-Thronhjem og dens pakkefrimerker

275,-

☐ 150,- ☐ 250,-

kun innbundet ☐ 325,-

kun innbundet ☐ 298,-

☐ 250,- ☐ 350,-

☐ 375,- ☐ 475,-

☐ 250,- ☐ 350,-

☐ 150,- ☐ 250,-

☐ 250,- ☐ 350,-

☐ 250,- ☐ 350,-

☐ 200,- ☐ 300,-

☐ 225,- ☐ 325,-

☐ 175,- ☐ 275,-

kun innbundet 300,-

kun innbundet ☐ 350,-

kun innbundet ☐ 550,-

☐ 300,- ☐ 400,-

☐ 250,- ☐ 350,-

kun innbundet ☐ 390,-

kun innbundet ☐ 390,-

☐ 375,- ☐ 475,-

☐ 475,- ☐ 575,-

☐ 125,- utsolgt

☐ 250,- ☐ 350,-

☐ 150,- utsolgt

kun innbundet ☐ 550,-

☐ 375,- ☐ 475,-

☐ 150,- kun heftet

☐ 275,- ☐ 375,-

kun innbundet ☐ 250,-

Fullstendig liste på
www.filatelist.no



Bestilling sendes: Norsk Filatelistforbunds Forlag, PB 3981 Dreggen, 5835 BERGEN.

Du kan også sende din bestilling med epost til olhaako@online.no Tlf: 908 40 286

Porto kommer i tillegg. De fleste bøkene sendes som Norgespakke. Faktura sendes separat.

Vellykket Nordia 2008-utstilling!

Det ble en meget vellykket utvikling av den 25. nordiske frimerkeutstillingen Nordia 2008 i Stavanger 23.-26. oktober.

Været var ikke det beste, med tildels betydelige nedbørsmengder i perioder. Utstillingskomiteen hadde vært flinke til å skaffe medieoppslag i både aviser og TV. På åpningsdagen hadde man f.eks. fått et 2 siders oppslag på midtsidene i Stavanger Aftenblad. Kanskje gjorde det dårlige været at folk dro på frimerkeutstilling i stedet?

Utstillingen ble åpnet av ordføreren i Stavanger, Leif Johan Sevland. Og etter at utstillingskomiteens formann, Ivar Kapelrud, og forbundets visepresident, Tore Berg, hadde sagt noen velvalgte ord, kunne alle de fremmøtte kaste seg over handlerkasser og Postens frimerkeutgivelser, eller kose seg med å studere noen av de utstilte samlingene.

Utstillingen var på vel 1000 rammer. De utstilte samlingene

holdt høyt nivå, så det var mye fint materiale å studere.

Pga. at frimerkemessen i Sindelfingen ble arrangert samme helg, var det få internasjonale handlere tilstede med stands.

For å finansiere utstillingen hadde utstillingskomiteen fått produsert et stort antall ulike lokale frimerkehefter (med 2 stk. personlige frimerker innklebet), samt diverse minneblokker, perfinns mv. Alt i diverse varianter, så den stakkars samleren som ønsket alt, brukte nok opp det meste av månedslønnen!

På lørdag ettermiddag var det premieutdeling av premier opp t.o.m. vermeil. Dette er et populært tiltak for utstillerne som ikke oppnår de høyeste premieringene og som ikke ønsker/har anledning til å delta på palmares på kvelden.

Det ble i alt utdelt 23 gullmedaljer, 59 store vermeilmedaljer, 41 vermeilmedaljer, 32 store sølvmedaljer, 24 sølvmedaljer, 17 forsløvede bronsemedaljer, 3 bronsemedaljer, 1 deltagerbevis.



NORDIA
2008

Trond Schumacher fikk 92 p og Grand Prix Nasjonal for sin samling *Finmark postal history up to 1944*. Grand Prix Nordisk gikk til Jussi Tuori, Finland for hans samling (93p) *Finland – Saarinen model (1917)*, mens Grand Prix Internasjonal gikk til Birthe King, U.K. for hennes samling (94 p) *Denmark: Conscience, Conflict and Camps 1932 – 1949*.

Den gjeveste premien – Grand Prix Nordia – gikk til Mark Lorentzen, USA for han samling *Across the Danish Border*. Kandidat til denne premien var Douglas Storckenfeldt fra Sverige, men sin samling *Iceland until 1901*.

To enrammers samlinger fikk også gull: F.C. Moldenhauer med sin *The steam-ships of «Det Bergenske Dampskibsselskap»*



Utstillingens formann, Ingolf Kapelrud, introduserer ordføreren i Stavanger, Leif Johan Sevland. I bakgrunnen visepresident Tore Berg.



Fra premieutdelingen lørdag ettermiddag. Olga Ellis mottar diplom og medalje fra juryens formann Ivar Sundsbø.

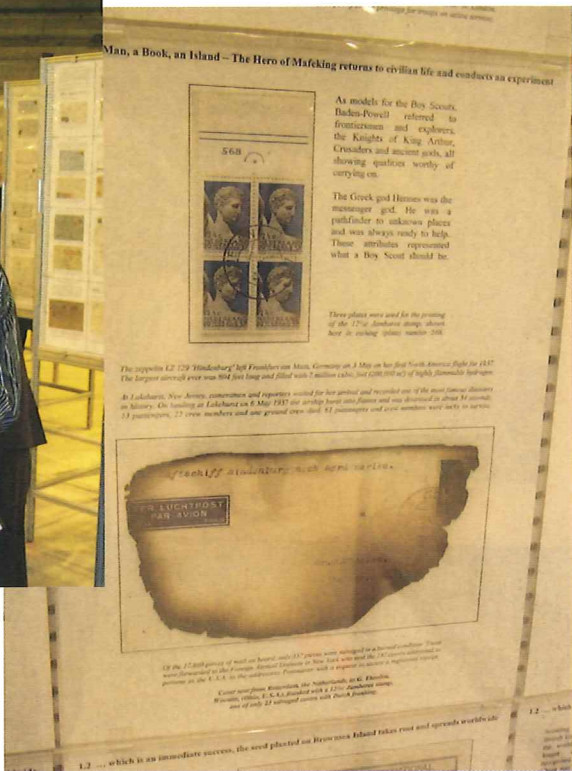


På søndagen kunne interesserte ustillere få gjennomgang og kommentarer fra juryen av samlingen.

1851-1870. Samlingen fikk 93 p og også Kristiansand Filatelistklubbs ærespris. Den andre utstilleren var Svein Arne Hansen med sin luftpostsamling om Ville d'Orléans. Samlingen fikk 92 p og John Campbells ærespris.

I litteraturklassen ble det gull (og 91 poeng) til Oslo Filatelistklubb for Norgeskatalogen 2008. Dette er det høyeste poengsummen katalogen har oppnådd på en nordisk eller internasjonal utstilling.

For fullstendig resultatliste henvises til forbundets nettsider.

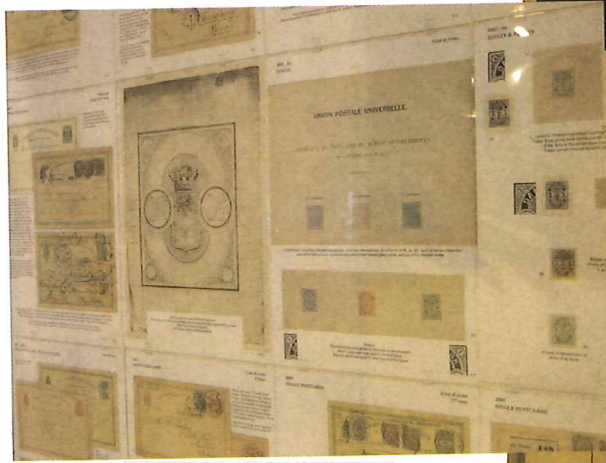


Dette brevet overlevde Hindenburgkatastrofen. I dag et av toppobjektene i Hallvard Slettebøys samling «World scouting».



Rogaland Avis arrangerte i samarbeid med Posten en tegnekonkurranse for barn som gikk over 4 uker med ukentlige vinnere. På utstillingen fikk de fire ukevinnerne overrakt diplom samt ark med frimerker med motiv av «sin vinnertegning» av redaktøren i Rogaland Avis. Ukevinnerne (fra venstre): Madeleine Thorkilsen, Martine Staurland, Lea Norheim Schmidt (hovedvinner) og Håkon Lea.





NYE FRIMERKEUTGAVER I 2009 – BEVARING AV POLOMRÅDENE OG ISBREER

I 2009 vil Finland og Chile sammen med et 30-talls andre land utgi frimerker med motiv i tilknytning til polområder og isbreer. Utgavene inngår i et prosjekt som skal sette fokus på klimaendringene. Initiativtagere er postverkene i de to nevnte land.

Også andre nordiske land, Norge inklusive, vil utgi merker i samme anledning. I tillegg en rekke europeiske land samt Australia, New Zealand, Canada, Brasil, Sør-afrika og India med flere. Frimerkene utkommer i første kvartal 2009. Den finske utgaven er planlagt til 18. mars.

Alle lands utgaver vil ha et fellestrekk ved et spesielt utformet krystall-symbol.

Opplysninger om den norske utgaven vil i følge opplysninger fra Frimerketjenesten foreligge når

utgivelsesprogrammet for 2009 presenteres.

Ovenstående ble presentert med nærvær av representanter for Finland, Chile og New Zealand under verdensutstillingen WIPA 2008 i september. Frimerketjenesten i Finland ved direktør Markku Penttinen leder kampanjen. Hans uttalelser «*A stamp is a receipt for postage paid but it is also a media*» og «*Millions of people all over the world will see this message and its appeal*» gjenspeiler frimerkets betydning både for disse utgaver og en rekke andre frimerker.

Interesserte finner opplysninger på den finske postens sider, www.posti.fi/postimerkki/keskus/preservethepolarregionsandglacieres.html

Tore Berg



Deltakerland:

Algeria, Argentina, Australia, Austria, Belgium, Brazil, Bulgaria, Canada, Chile, Croatia, Czech Republic, Ecuador, Estonia, Faroe Islands, Finland, France, Greece, Greenland, Hungary, Iceland, India, Indonesia, Japan, Kazakhstan, Latvia, Lithuania, Mexico, New Zealand, Norway, Paraguay, Peru, Romania, Slovenia, South Africa, Spain (avventer bekrefte), Switzerland, Uruguay, and Åland Islands.

Colera letter from Bergen to Sicily in 1856

In addition to Mr. H. Snarvolds disinfected letter shown in Nft No. 1/2005, I would like to show a letter which, in my opinion, is also a disinfected letter.

The letter was sent from Bergen, 1st of August 1856, by an Italian to Messina, Sicily. Sicily belonged to the Kingdom of Italy since the Plebiscite of 1861.

The letter was sent by the steamship Nordland (see notation pr. «Nordland» in the left hand upper corner) to Hamburg, 6th of August, and from there via Milano, 12th of August, to Messina, on the island of Sicily, 15th of August. The rate for letters of ½ Lod (see under pr. «Nordland»), which is 7 à 8 grams, was 32 Skilling. This rate was in Bergen fully paid by the sender until the destination of this letter in Italy. See note «frco», meaning franco, and the black



German PD cancel. PD stands for «Payé jusqu'à destination» or «Postage fully paid until destination». Somewhere (?) the cover received two incisions, this in

order to fumigate the letter. Where it is fumigated I don't know.

The notations 6¼ and 12 in red crayon at the bottom on the front

Motivregister norske frimerker

del 4: Dyr, fugler mv.

Takk for innspill og rettelser til tidligere lister (Nft nr. 6/2008). Skallistene legges ut på nett eller bli satt inn i senere utgaver av Norgeskatalogen er alle korrigeringer viktige. (Gausta og Alstahaug uten d, og at Mago i Oslo Nordmark ligger i Nittedal er nå rettet opp.)

Denne gangen befinner jeg meg på meget dypt vann. Jeg har forsøkt å sette opp latinske navn på dyrene i listen uten å ha konsultert zoologisk ekspertise. Der latinske navn står på frimerkene eller i Norgeskatalogen har jeg benyttet dette navnet, de øvrige har jeg forsøkt å finne i ulike leksika.

Tryggve Johansen

Dyr, fugler mv.

Ape	Haplorrhini	1482
Bever	Castor fiber	1087
Bier	Apoidea	550, 956
Bjørn:		
Brunbjørn	Ursus arctos arctos	1673
Isbjørn	Ursus maritimus	130-136, 702, 759, 823-826, 1252, 1568, ATM 6, ATM 10, PFE 19 - PFE 27
Ekorn	Sciurus vulgaris	1060, 1638
Elefant	Proboscidea	1482
Elg	Alces alces	1392, 1672
Fugler:		
Stilisert		994, 1113-1114
Alkekonge	Alle alle	932
Blåstrupe	Luscinia svecica	908
Brevdue		381-382
Dompapp	Pyrrhula pyrrhula	987, 1407
Dverggås	Anser erythropus	875
Fossefall	Cinclus cinclus	861
Fredsdue		380-381, 562, 1008
Havørn	Haliaeetus albicilla	652
Hubro	Bubo bubo	ATM 5, PFE 11 - PFE 18
Hvitkinngås	Branta leucopsis	931
Kjøttmeis	Parus major	862
Knoppsvane	Cygnus olor	1086, 1356
Kongeørn	Aquila chrysaetos	1391, 1610
Lunde	Fratercula arctica	877
Perleugle	Aegolius funereus	1109
Rødstripe	Erithacus rubecula	909
Sangsvaner	Cygnus cygnus	443-444
Stokkand	Anas platyrhynchos	860
Teist	Cephus grylle	878
Tiur	Tetrao urogallus	1034, 1609
Tjeld	Haematopus ostralegus	859
Toppskarv	Phalacrocorax aristotelis	1381
Vandrefalk	Falco peregrinus	876
Gaupe	Lynx lynx	1108, 1608
Geit	Capra	883, 1406, 1449, 1522

Gresshoppe	Caelifera	1325
Hane	Brun italiener	Gallus 957
Hare	Lepus timidus	1612
Hest:		
Hest	Equus caballus	327, 419, 741, 784, 837, 843, 898, 942-943, 1028, 1487, 1536
Dølahest		1029
Fjordhest		1030
Nordlandshest		1031
Hund:	Canis familiaris	1313
Trekkhunder		502, 1538
Norsk buhund		926
Norsk elghund		927
Norsk lundehund		928
Humle	Bombus hortorum	1289
Katt	Felis catus	1448
Kenguru	Macropodidae	380
Ku	Vacca	882
Leprabasiller	Mycobacterium leprae	706-707
Løve	Panthera leo	1313
Marihøne	Coccinellidae septempunctata	1290
Mus «Klatremus»	Muridae	963
Okse	Bos taurus	846
Pinnsvin:	Erinaceus europaeus	1637
«Ludvig»		1056-1057
Reinsdyr	Rangifer tarandus	217, 220, 812, 1035, 1259
Rev:		
Fjellrev	Alopex lagopus	1611
Rødrev	Vulpes vulpes	1058
Røyskatt	Mustela erminea	1059
Sau	Ovis aries	1694
Snegle: Nakensnegle	Polycera quadrilineata	1607
Sommerfugler:		
Aurora sommerfugl	Anthocharis cardamines	1163
Frøya sommerfugl	Clossiana freija	1193
Hekla sommerfugl	Colias hecla	1192
Nesle sommerfugl	Aglais urticae	1164
Oransjegullvinge	Lycaena Virgaureae	ATM 7, ATM 11
Svalestjert	Papilio machaon	ATM 8, ATM 12
Vanlig blåvinge	Polyommatus icarus	ATM 9, ATM 13
Ulv	Canis lupus	649, 1674
Øyestikker	Odonata	1324
Marint dyreliv		
Blekksprut; 10-armet	Sepiolo atlantica	1527
Fisk:		
Stilisert		517, 518, 519, 521, 523, 528, 529, 595, 596, 598, 604, 610, 612, 648, 681, 703, 704, 725, 726, 745, 1313
Blåstål	Labrus bimaculatus	1625

FEPA KONGRESS I WIEN

I tilknytning til utstillingen WIPA 2008 i Wien ble det også avholdt kongress i den europeiske samarbeidsorganisasjonen FEPA. Kongressen avholdes årlig og det var møtt frem delegater fra 36 medlemsland.

I agendaen inngikk rapport fra presidenten og styremedlemmers aktiviteter det siste år. Styrets medlemmer deltar oftest i et underutvalg, for eksempel juryvirksomhet, ungdomsarbeid.

Rapportene, regnskaper og budsjetter ble godkjent.

Et styremedlem var på valg og det var 3 kandidater. Etter opptelling av stemmene ble Giancarlo Morolli fra Italia valgt. Styret består av President Pedro Vaz Pereira (Portugal) og 5 medlemmer. Jørgen Jørgensen fra Danmark er styremedlem.

Et forslag om å utvide den maksimale funksjonstiden for presidenten ble nedstemt.

FEPA tildeler mandat til europeiske utstillinger. Slikt mandat ble besluttet tildelt Italia 2009 (i Roma) og Antwerpia 2010.

Et tilbakevendende tema er innstilling av kandidater til FIP (den verdensomspennende samarbeidsorganisasjonen). Det er ikke til å legge skjul på at mange deltakerlandene er av ulik størrelse, ulik bakgrunn og kan ha ulike interesser. Parallelt pågår også en evaluering av FIP's vedtekter der FEPAs medlemsland har ønske om presiseringer og endringer. Sverige hadde kommentert flere forslag i den sammenheng og dette var også på forhånd forelagt det norske forbundet.

Avslutningsvis ble FEPAs utmerkelse for fremragende forskning og annen personlig innsats for filatelien utdelt.

Informasjon om FEPA kan finnes på www.fepa-philately.com

Tore Berg

Gråsteinbit	Anarhichas lupus	1526
Laks	Salmo salar	948, 1023-1026; 1350
Makrell	Scomber scombrus	1399, 1651
Sei	Pollachius virens	800
Sild	Clupea harengus	799, 1400
Torsk	Gadus callarias	1351
Krabbe; Krinakrabbe	Galathea strigosa	1663
Hummer	Humarus gammarus	1661
Hval:		
Spermasetthval	Physeter catodon	1393
Spekkehogger	Orcinus orca	1579
Taskekrabbe	Cancer pagurus	1662
Kråkebolle	Strongylocentrotus droebachiensis	1624
Manet; Kronemanet	Periphylla periphylla	1525
Reke; Blomsterreke	Pandalus montagui	1660
Sjøanemone	Urticina eques	1580

Riksvåpenet og stiliserte løver i forskjellige utgaver:

Skillsingsutgavene:	1, 6-10, 11-15
med kroneovertrykk:	85-87
Øreutgavene:	126-129, 137-140, 141-154, 156-158, 202-211, 229-232, 242-252, 266-273, 279, 281-288, 293, 309-310, 330, 343-344, 354-358, 375-376, 425-427, 428-430, 751, 827-830, 1051, 1092, 1240, 1243, 1244, 1589-1590
Off. sak merkene:	T1-T8, T9-T28, T29-T47, T59-T67, T68-T74, T75-T137

Motivliste: Flymotiv

Hei
I «NFT» nr. 6/2008 skrev dere en liste over alle norske frimerker med flymotiv. Jeg har funnet 2 merker dere ikke har skrevet: Europa XVIII, nr. 994, 2,50 kr fra 11. april 1986 og 50 år siden overfallet på Norge, nr. 1093, 3,20 kr fra 9. april 1990.

*Adrian L. Larsen, 11 år
Kristiansand Filatelistklubb*

Til Adrian L. Larsen

Hei!
Ja slik går det når en som ikke er flyentusiast skal lage register.

Jeg laget et om personer, noe jeg selv har savnet. Men så ba redaktøren meg lage flere tilsvarende også om andre områder. Og da er ikke øynene gode nok til å finne alt.

Europamerket fra 1986 irriterer det meg at jeg har gått glipp av, at du har funnet flyet på 1093 er jeg imponert over. Jeg måtte frem med lupe for å finne det, og visst var det der. Takk skal du ha.

Jeg har rettet på min liste, så hvis den senere skal taes inn i Norgeskatalogen eventuelt at den kan legges ut på nett, så er dine rettelser tatt inn i listen. Begge står oppført som uidentifiserte fly, hvis du kan hjelpe meg med identifisering av disse flyene er det kjempeflott.

Når jeg først har tatt frem lupen på nr. 1093 ser jeg jo at båtene i ruten øverst til høyre (en konvoi) ikke er kommet med - og setter også den inn i båtlisten, sammen med nr. 1094 hvor det også er båter.

Takk for hjelpen. Har du flere mangler eller rettelser tar jeg gjerne imot slike.

Hilsen Tryggve Johansen

Senere har den samme Knut Arvang antydnet at flyet på nr. 1093 er en Catalina, og jeg har blitt gjort oppmerksom på nok et fly, nemlig på NK 323.

Hilsen Tryggve

Ski på norske Frimerker

Du har sikkert hørt uttrykket: «Nordmenn er født med ski på beina».

I 1966 kom en serie med ski motiver i anledning VM på ski i Oslo. På det første frimerket er antagelig Norges eldste skiløper som er avbildet. Det er Rødøy-mannen han er avbildet på en helleristning ved Rødøy i Nord-

Søndre Nordheim var en tøff utforkjører som kom fra Morgedal i Telemark. Morgedal blir ofte kaldt

'Skisportens vugge' og mye av dette har Søndre Nordheim æren for. Hvis du er på



land. Rødøy-mannen ble hugget ut for ca. 4.000 år siden. Så nordmenn har brukt ski i veldig lang tid.

I 1952 ble det arrangert olympiske vinterleker i Oslo og i den forbindelse ble det utgitt tre frimerker: en skøyteløper, en skihopper og et med skispor over fjellet.



Telemarkssnøslag, Telemarkssving og Telemark er uttrykk som er godt kjent i skisporten.

ferie i Telemark kan du stoppe i Morgedal og besøket museet der hvor du kan lære mye om skisportens historie i Norge. I 1975 kom det et frimerke med nettopp Telemarkssving.

I 1994 ble det igjen arrangert olympiske vinterleker i Norge, denne gang på Lillehammer. I den anledning ble det 27. november 1993 utgitt frimerker i anledning at fakkelfstafetten startet fra Morgedal, ilden ble tent i hytten/huset til Søndre Nordheim. Denne ilden tente en fakkelf, denne ilden reiste Norge rundt på kryss og tvers og endte opp på Lillehammer 12.

februar 1994 under åpningsseremonien. Denne ilden brenne fortsatt i Morgedal. Etter de «vanlige» Olympiske lekene ble det arrangert Paralympics, disse ble arrangert fra



10.-20. mars samme år. Paralympics er for utøvere som har et handikapp. Det er her de største prestasjonene kommer.

I 1996 feiret de Olympiske leker 100 år og dette ble feiret med



egne frimerker, motivene er, en skiløper og en sprinter begge motivene er tegnet av barn.

Holmenkollen er en av våre mest tradisjonsrike hoppbakker, områdene rundt har vært brukt i lange tider og har en lang tradisjon. I anledning Holmenkollrennene 100 års jubileum i 1979 ble det utgitt frimerker fra Holmenkollen gjennom tidene.

Kong Olav var er stor idrettsmann samtidig som han var kronprins, han seilte og stod på ski. I



NORSK FELTPOST

Helt fra 1888 og til i dag er det benyttet egne stempler ved militære leire og øvelser i Norge. Dette gir grunnlag for et eget samleområde. Det må imidlertid innskytes at de første norske feltpoststempler deles i to hovedgrupper – i stempler av militære karakter, og stempler for midlertidig posttjeneste. Til den siste kategori regnes postkontor som for eksempel var i virksomhet i Stortinget. Andre kontorer kunne være i midlertidig bruk under fiskesesongen i Nord-Norge, eller ved gruver, byggeanlegg og flyplasser. Dessuten hadde enkelte utstillinger og møter midlertidig postkontor, som offisielt ble benevnt feltpostkontor.

I denne artikkelen skal vi bare beskrive de militære postkontorene. Det første norske feltpostkontoret med eget stempel (Fpk.nr. 1) ble åpnet 14. mai 1888 på Gardermoen. Inntil århundreskiftet hadde seks feltpostkontor

vært i funksjon på ulike steder, og under første verdenskrig ser vi hele 22 kontorer oppført som aktive. Året 1939 var derimot bare seks i aktivitet.

I krigsåret 1940 og etter frigjøringen i 1945 var en del norske feltpostkontorer i virksomhet på steder utenom de vanlige. Eksempelvis kjenner vi tre provisoriske stempler i bruk under felttoget i Sør-Norge. Etter den annen verdenskrig har det vært en lang rekke feltpostkontor i virksomhet i forbindelse med øvelser. Ofte er det benyttet ambulerende postkontor i form av spesielt konstruerte lastebiler.

Innen en samling norsk feltpost hører også post fra de norske styrkene i utlandet under den annen verdenskrig, den norske Tysklandsbrigaden og de norske FN-styrkene.

Egil H. Thomassen

Diverse info

NFU
Frode Torgriksen (forbundsleder)
Furustadveien 12
3232 Sandefjord
mail: f-torgri@online.no

Nettsidene

Besøk NFU's hjemmeside
www.frimerkeungdom.no

Forbundets hjemmeside er til for klubbene og vi håper alle bruker dem flittig. Til alle klubber som ikke har egen hjemmeside. Ta kontakt med Espen Sand for å få en egen side på

www.frimerkeungdom.no

Stoff til Juniorsidene og Nettsidene

Hva skjer i din klubb?
Ta noen bilder og skriv litt.
Du kan også skrive litt om ditt eget samle område.

Frode



1979 kom kronprins Olav på frimerke. Motivet er hentet fra et hopp i 1922, lenge før V-stilen.

Det er også motiv fra Holmenkollrennene og Husebybakken i 1879 som var forløperen til Holmenkollen.

I 1989 begynte en frimerkeserie «Norske OL-vinnere» her er



mange av Norges fremste utøvere avbildet; Eirik Kvalfoss, Birger Ruud, Simon Slåttvik til Bjørn Dæhli og Vegar Ulvang. Så her er det mye skihistorie.

Dette er noe av det vi kan lære av Ski på norske frimerker, dersom du samler på dette vil du lære veldig mye mer om dette.

Frode Torgriksen

Norske ståltrykkmerker:

Bygninger: NK 815: 1,10 kr Trondenes kirke

av Peer-Christian Ånensen

Denne gangen er turen kommet til 1,10 kr Trondenes kirke (nr. 815). Selv om det er et begrenset antall trykninger og få bruksanvendelser som singelfrankatur, vil dette merket passe meget godt for en en-rammes samling med alle sine ulike motivstempler, lokalhefte, PF, osv. Hvem tar utfordringen? Hvis du forsøker å stille ut en slik samling, vil nok dommerne grine på nesen og si at dette er nytt og moderne og lett å anskaffe materiale. Får man slike kommentarer, så betyr det at kommentatoren ikke vet hva han prater om! Bare forsøk å få tak i alle de ulike trykningsdatoene. Jeg mangler selv et par stykker (av de som er kjent på samlerhender)!

13.3 NK 815: 1,10 kr rødfiolett

Utgivelsesdato: 12. april 1978

Motiv: Trondenes kirke er verdens nordligste steinkirke og ligger ca. 3 km nord for Harstad på Trondenes (som er et historisk sted med spor tilbake til vikingtiden). Tidligere har det vært antatt at kirken ble bygd tidlig på 1200-tallet, men nyere forskning tilsier nå at kirken er av nyere dato, og det antas at kirken ble fullført ca. 1440.

Kirken er som nevnt oppført i stein, med tretak. Lengden er 36 meter.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk på M1.



Trykkmateriell: Også for denne valøren er det egentlig greit og oversiktlig. Selv om det ble fremstilt hele tre trykksylindere, er det bare Sylinder 2 som har vært benyttet til trykning av godkjente merker. Det ble fremstilt to Originaler. Original 1 ble brukt til Rullmollette 1, som igjen ble brukt ved pregning av Sylinder 1. Som en vil se av trykningsoversikten ble det bare med prøvetrykningene, så her må man raskt ha konstatert at utgangspunktet (Original 1) ikke var brukbar. Man ble nødt til å fremstille en ny Original (=Original 2). Hva som var feil med Original 1 er usikkert, men jeg gjetter på at den var for grunnt gravert. Original 2 ble brukt til fremstilling av Rullmollette 2 (som hadde ett avtrykk av Original 2), som igjen ble brukt til pregning av Sylinder 2. Sylinder 3 som ble fremstilt i juni 1981, ble aldri benyttet til trykning av frimerker. I trykningsjournalen står det angitt at 1979-trykningen ble trykt med Sylinder 1. Dette er feil, da man bare hadde Sylinder 2 tilgjengelig på det tidspunktet.

Ark 1 fra Sylinder 2 har platemerke ut for merke nr. 50 (helt ned mot den vannrette perforeringen). Også Ark 2 har et flekk på omtrent samme sted, men her har man ikke ringen rundt flekken, samt at flekken er mer markert på Ark 1.

Disposisjon for artikkelserien:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Generelt | Nft nr. 6-7/95 s. 43-49, og nr. 8/95 s. 46-52, nr. 7-8/96 s. 19-20 [om fremstilling av trykkmateriell]; Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96, og nr. 12/96 s. 31 |
| 2. Norsk fauna | Nft nr. 8/95 s. 49-53 og nr. 9/95 s. 54-63. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 3. Posthorn - kroneverdier | Nft nr. 10/95 s. 60-70. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 4. Kong Harald V og Dronning Sonja | Nft nr. 1/96 s. 59-63, nr. 2/96 s. 56-60, nr. 3/96 s. 49-56. Tillegg mv.: nr. 5-6/96 |
| 5. Kong Harald V høyverdi | Nft nr. 4/96 s. 42-47 |
| 6. Posthorn | Nft nr. 7-8/96 s. 19-24, nr. 9/96 s. 58-62, nr. 10/96 s. 45-49, nr. 11/96 s. 43-47, nr. 12/96 s. 57-61, nr. 1/97 s. 59-62 |
| 7. Helleristning | Nft nr. 2/97 s. 57-62, nr. 3/97 s. 68-78 |
| 8. Fiske og landbruk | Nft nr. 4/97 s. 56-62, nr. 5/97 s. 58-62 |
| 9. Båtsmannsknop | Nft nr. 6/97 s. 44-54, nr. 7/97 s. 61-66, nr. 8/95 s. 65-66, nr. 9/97 s. 62-66 |
| 10. Stavkirke | Nft nr. 8/98 s. 50-54, nr. 9/98 s. 58-62 |
| 11. Kong Olav V kronemerker ståltrykk | Nft nr. 5/07, s. 14-21, nr. 6/07 s. 28-33, nr. 7/07 s. 30-36, nr. 8/07 s. 28-30, nr. 1/08 s. 24-26, og nr. 2/08 s. 28-30 |
| 12. Kronemerker | Nft nr. 3/2008 s. 28-30, nr. 4/2008 s. 30-32, nr. 5/2008 s. 28-29 |
| 13. Byggverk | Nft nr. 6/2008 s. 30-33 |
| 14. Norske folkemusikkinstrumenter | |
| 15. Ornamenter | |
| 16. Særmerker - Maskin M1 | |
| 17. Særmerker - Maskin M2 | |

Trykn. nr.	Sylind. Maskin	Pg.	År	Trykningsdatoer	Opplag	Leverings- dato til frim.forv.	Merknader:
---------------	-------------------	-----	----	-----------------	--------	-----------------------------------	------------

Bygninger

NK 815 1,10 kr Trondenes kirke (16.750.000)

NK 815 x rød fiolett Buskerud (Bu3) (11.950.000)

1	M1	Syl. 1	(2)	1978	-1. februar	0	
2	"	"	(2)		10. februar	0	
3	M1	Syl. 2	(2)		-2. -3. -6. mars	4.700.000	7/3 - 15/3-78
4	M1	Syl. 2	(2)	1979	30. november	}	2.700.000 18/12-79
					-3. -4. desember		
5	M1	Syl. 2	(3)	1980	11. 14. 16. 17. 18. april	4.550.000	5/5-80

NK 815 y rød fiolett Harrison (Hs2-B) (4.800.000)

6	M1	Syl. 2	(3)	1981	-5. -6. -9. 10. 11. 12. mars	4.800.000	13/3 - 20/7-81
---	----	--------	-----	------	------------------------------	-----------	----------------

Brutto opplag	16.750.000
- Makulert	0
Netto opplag	16.750.000

Datoer hvor hele opplaget er (antatt) makulert, er angitt med **rød, fet kursiv skrift**. Datoer som ikke er kjent på samlerhender er angitt med **blå, fet kursiv skrift**.

Ark à 100 merker. Skrift 1.3 benyttet ved 1.-4. trykning, Skrift 1.4 ved 5.-6. trykning. Alle trykningene har trykningsdato i nedre marg.

Farger: Fargen er rød fiolett.

Papir: Buskerud (Bu3), og Harrison (Hs2-B). Papiertypene skilles meget lett fra hverandre da Harrison-papiret, i UV-lys, har en kraftig blåhvitt luminescens i UV-lys. Buskerud-papiret har et tydelig gullig skjær i UV-lys, med unntak av trykningen i november og desember 1979 hvor det ble benyttet Bu3-papir som har et mer blålig skjær i UV-lys (sammenlignet med de andre trykningene på Bu3-papir).

Tagget: 13¼ x 12¼ (Pg.2 og Pg.3). Som nevnt i tidligere artikler, ble M1 ombygd vinteren 1979/80 og perforeringssenheten ble endret fra arktagging til dobbeltkamtagging. Dobbeltkamtagging (Pg.3) ble benyttet ved 5. og 6. trykning (f.o.m. april 1980).

Opplag: 16.750.000 merker, fordelt med 11.950.000 på Bu3-papiret og 4.800.000 på Hs2-B papiret. Av denne valøren er det ikke notert noe makulatur i Postens journaler på dette merket.

Varianter: Jeg har ikke funnet noen varianter på de arkene som har vært undersøkt (har hatt tilgjengelig ark fra alle trykningene (3.-6.)).

Bruksområde: Bruksområdet for denne valøren har vært begrenset mht. *antall* ulike forsendelser, da den kun var aktuell i 4 år. *Typen* forsendelser (trykksaker) gjør imidlertid at man

ofte ser slike forsendelser. a) Trykksaker innenlands og Norden 12-4-1978 til 28-2-1981; og b) Trykksaker innenlands og Norden 1-3-1981 til 28-2-1982.

FDC, stempler mv.: Førstdagsstempelet som ble benyttet hadde tre posthorn som motiv, samt teksten «OSLO» i øvre kant og dato «12. 4-1978» i nedre kant.

Annet: Trondenes kirke er et populært motiv, og er benyttet på en rekke motivstempler opp gjennom årene. Dessuten finner man motivet gjengitt på lokalt frimerkehefte (LH 25) og signeringskort i forbindelse med frimerkeutstillingen Hålogaland 88. Og selvfølgelig finnes merket på PF!



Lokalt frimerkehefte (LH 25) utgitt i mai 1997.



Platemerke Ark1, Syl. 2

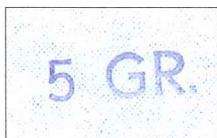


«Platemerke» Ark2, Syl. 2

«5 gram» stempel

Med henvisning til artiklene i Nft nr. 8/2006 og 7/2007 om «5 grams» luftpostbrev til USA, er ikke dette stampelet registrert.

Petter E. Pedersen



Innbydelse til seminar om Posthistori og tematisk filateli

Sveriges Filatelist-Förbund i samarbeid med Postiljonen, arrangerer 21.-23. august 2009 et internasjonalt helgeseminar i Malmö.

Seminaret er godkjent av F.I.P. og har som formål og få til et samarbeid mellom Posthistorie og Tematisk filateli når det gjelder utstilling og jurybedømming. Et annet formål er å samle de aller seneste trender innenfor disse to utstillingsklassene.

Seminaret er begrenset til 50 deltakere og siste dag for påmelding er 30. april 2009. For påmelding se: <http://sff.nu/images/KursUtbildning/2009/090821.malmo.seminarium.pdf>

For spørsmål eller mer informasjon, kan Jonas Hällström kontaktes på: j.hallstrom@telia.com eller mob: +46 (0)768 197202.

Fra forbundskontoret

Hallvard Slettebø er oppnevnt som kommisjonær for utstillingen Antverpia 2010, som finner sted i Antwerpen i tiden 9. - 12. april 2010.

Dokka Frimerkeklubb har besluttet å nedlegge klubben.

Moss Filatelistklubb

avholder

**Høstauksjon i
Kantinen, Rygge rådhus
24. november kl. 19.00**

Visning fra kl. 18.00.

Auksjonsliste finner du på:
www.mossfil.info

to tyske særstempler fra i år har tilknytning til Norge? Det er minnet om Johannes Bugenhagens 450. dødsdag. Bugenhagen begynte sine studier i Greifswald som 16-åring. I Trep-tow fullførte han sine studier og hadde stor respons med sine bibelforelesninger. Han kom i forbindelse med kirkereformatoren Martin Luthers skrift «Om kirkens babylonske fangenskap» og anså da først Luther som kjetter. Etter intensivt studium innså han det betydelige utsagn i Luthers tanke-gods. Han dro i 1520 til Wittenberg for å lære Luther personlig å kjenne, men fikk vite at Luther oppholdt seg på Wartburg av sikkerhetsmessige grunner. Ved hjelp av Philipp Melanchthon oppnådde Bugenhagen raskt annerkjennelse og ble del av reformatorkretsen. Som sogneprest i Wittenberg beviste han sitt organisasjonstalent og formidler av luthersk tankegods. I 1525 viet han Luther og Katharina av Bora.

Fra 1528 gjennomførte han reformatorisk virksomhet i Nord-Tyskland (Braunschweig, Hamburg og Lübeck). 1534/35 ble reformasjonen gjennomført i



Bugenhagen; detalj fra Lucas Cranach d.e. altertavle (1547) i bykirken St. Maria i Wittenberg.

Pommern etterat han hadde gjennomført en rekke visitasjoner. I 1537 ble han anmodet av kong Christian 3. om å komme til København for å gjennomføre reformasjonen i Danmark-Norge. Kirkeordningen, kroningen av kongeparet (som «nød-biskop») og reorganisasjonen av Københavns universitet hørte til hans oppgaver.

Luthers død i 1546 var et stort slag for Bugenhagen. I Wittenberg slottskirke holdt han likprekenen. Hans siste år var preget av krig og overskygget mange anfektelser før han døde 20. april 1558 i en alder av 72 år.

Bjørn Gunnar Solaas



Bugenhagen etter Cranach-tresnitt



Bugenhagen; tresnitt av Lucas Cranach d.e., ca. 1546.



500-års fødseldag for Johannes Bugenhagen, Nordens reformator 24. juni 1985. Tekstmaskinstempel Greifswald.



I reformasjonens hierarki rangerte Bugenhagen etter Luther og Melanchthon. Privat helpost 1917 med 7½ pf til minne om 400-året for reformasjonen.

FREFIL 08:



FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB
POSTBOKS 305 1601 FREDRIKSTAD

Frimerke og Myntmesse i Fredrikstad 28.-30. november

Fredrikstad Filatelistklubb er 80 år i 2008, og er derigjennom en av de eldste i landet. Klubben er høyst oppegående med ca. 130 medlemmer. Vi møtes hver 14 dag og protokollen registrer +/- 30 besøkende på hvert møte. Vi vil markere jubileet blant annet med en Frimerke- og Myntmesse i klubbens møtelokaler: Klubselskabet Phønix, Fergestedsveien i tiden 28.-30. november.

Vanligvis har klubben arrangert en tradisjonell frimerke-utstilling på sine åremålsdager. I

år har vi derimot valgt å gjøre tingene noe annerledes. Vi har invitert klubbens medlemmer og medlemmene i de andre Østfold-klubbene til å delta i en 1-rammes utstilling. Bedømmingen blir uhøytidlig, den overlater vi til publikum. Vi håper med dette at flere lokale utstillere kan komme «på banen» med sine samlinger, som igjen kan øke interessen for deltagelse på større utstillinger.

Det vil være handlere tilstede, med et bredt utvalg av frimerker, postkort og mynter/sedler.

Fredrikstad Posthandel vil delta sammen med klubbens egen stand. Særstempel vil bli brukt under messen og det vil bli laget enkelte filatelistiske produkter.

Vi vil også gjøre oppmerksom på at Grenseforeningen vil ha møte/konferanse i samme lokale på lørdag 29. november. Alle medlemmer derfra, ønskes velkommen til Fredrikstad.

*Styret i Fredrikstad
Filatelistklubb.*

Stjørdal frimerkeklubb 30 år



Regionkontakt Brit
Gullvåg, Jon Arne
Leirtrø og Thor Vikan.

Stjørdal frimerkeklubb feiret sitt 30 års jubileum på Ertsgård den 20. oktober 2008. Omlag 25 medlemmer og gjester fra naboklubbene deltok i arrangementet på Ertsgård utenfor Stjørdal til en minnerik aften med god mat og hyggelig selskap. To av klubbens medlemmer mottok forbundsmedaljen for sin mangeårige innsats for klubben. Disse var Jon Arne Leirtrø og Thor Vikan.

Brit Gullvåg

OPPEGÅRD FILATELISTKLUBB FEIRET SITT MØTE NR. 500 MED NY VARIANT AV «NORGE NR. 1».

Onsdag 24. september markerte Oppegård Filatelistklubb sitt møte nr. 500 med å servere en ny variant av «Norge nr. 1». Oppegårds lokale baker Nordby sto for denne marsipan-utgaven som de 30 frammøtte medlemmene tydelig satte stor pris på. Det var nemlig ikke mange smuler igjen da møtet var over, kunne styret konstantere. Før kaken ble servert, informerte leder Ragnar Moe kort om hovedvarianter av Norges første frimerke. Så ble den nye varianten trillet inn av styremedlemmene Karin Johansson og Willy Østberg til stor applaus. Under grådighets-pausen som fulgte, informerte klubbens bibliotekar og statistiker Bergfinn Oldertrøen om fram-møtestatistikken gjennom snart 27 års virksomhet.

Som synlige resultater av trofast oppmøte fikk Paal Klaveness og Tor H. Steen hvert sitt hedersglass for å ha møtt på 300 møter.

På dette «jubileumsmøtet» ble også styremedlem Karin Johansson tildelt klubbens Gullnål for sin innsats i styret gjennom 10 år. Hun ble også berømmet for klubbens webside og klubbens



samling av frimerker med stempler fra Oppegård.

Kveldens kåsør var Tor Steen, som presenterte sin utstillings-samling «Fakkelfstafetten 1993-1994» for et lydhørt publikum.

Klubbens kasserer, Nils-Yngve Nilsen, hadde tatt initiativet til å få trykket et spesialkort med et eget PF, førstedagsstemplet til

denne begivenheten. Opplaget var på kun 40 kort, og de ble naturligvis utsolgt før møtet var omme.

Møtet ble avsluttet med en miniauksjon der alle utropene lå på 500 ØRE!

*Med filatelistisk hilsen
Ragnar Moe*

Fellesmøte FRP og Norsk Olympisk og Sportsfilatelistisk Forening 18. november

– Møt Andreas Thorkildsen og Egil Danielsen

FrimerkeRingens Posthorn og Norsk Olympisk og Sportsfilatelistisk Forening arrangerer fellesmøte på Bislett Stadion (inngang Sofiesgate) tirsdag 18. november. Andreas Thorkildsen og Egil Danielsen stiller, forteller fra OL og signerer spesialkonvolutter. Møtet starter klokken 18. Alle er velkomne.

Svein Arne Hansen



Filateli-Nytt

Aalesund Filatelistklubb

Nr. 3/2008: Peter Nicolai Randulff. Den første postmester på Sunnmøre - og den som skaffet altertavle til Hareid kyrkje (3s); Boliviaserien (2s); Postkortutgivere (8); Berg & Höeg; og (9); Otto Fuhrmeister; Gikk Sverige tom for frimerker?; Frimerketjenesten på Ålesundbesøk (2s); Hilsen fra Hønefoss Filatelistklubb; D/S Børøysund [besøkte Ålesund 30. juni]; På baksiden av konvolutten (2s).

Info

Oslo Filatelistklubb

Nr. 3/2008: Til postens forsvar: Pistoler fra hæren og marinen (4s); Siste nytt om Christiania Bypost [i København!] (5s); Da Balchen «åpnet» polruten - og noen av de som fulgte etter (14s).

Nr. 4/2008: Innbydelse til Oslo Filatelistklubbs Klubbkonkurransen 2009 (4s); Glimt fra Kristiania Filatelistklubs første 20 år [om forfedrenes sosiale filatelistiske liv og festfilatelistiske minner/objekter] (8s); NK 53 VIII - videre studier og rekonstruksjonsforsøk (4s); Postlevering i rakettfart (20s).

Motivsampleren

Landsforeningen for norske motivsamlere

Nr. 2/2008: Er mediet budskapet? (5s) [interessant artikkel om plan og bruk av objekter i samlingen]; Et maritimt eventyr [del 2] (6).

NFF-varianten

Nordenfjeldske Filatelistforening

Nr. 3/2008: Brevmerker fra Trondheim - del 10 (2s); TRONDHJEM S' første stempel; Rettelse til artikkelen Adams Express Trondhjem: Nytt pakkemerke er oppdaget; Kort om postkort:

Thamshavnbanen 100 år (2s); Norgeskatalogen 2009; Sommermøtet 2008 [er 2009!]; Stor heder til Tor Odd Braseth [oppnådde stor vermeil på Holmex 08 i Sverige]; auksjonsliste 1. november (28s).

Olympiaposten

Norsk Olympisk og Sports-filatelistisk Forening

Nr. 2/2008: Verdensmesterskapet på ski Trondheim 1997 (6); Postkort fra OL i Oslo 1952 - Victor Weinrich (4); Snowshoe Thompson (2s); Fra Olympex 2008 i Beijing; Sport og Samlermesse i Budapest [kort referat fra messen som ble arrangert 27. september].

The Posthorn

Scandinavian Collectors Club

#256, August 2008: «Secret» Process Places Gravel on Åland Stamp; The D.W.I. Bisected 4-Cent Stamps: Why, When, and How they Were Used (6s); Iceland I Gildi Overprint Variety Discovered - Again! (2); Missent to Iceland (2); New Ranking Proposed for Swedish Perforins; Counterfeit Double Perforations on Norways Constitution Stamp; Update on Swedens faulty Ladybug Coil Stamp; Swiss Medical Volunteers in Finlands Winter War;

Postkortet

Norske Postkortsamlere

Medlemsbladet har fått ny redaktør - Ingvar Elgesem. Som en følge av redaktørskiftet har bladet fått et layoutmessig skifte, og bl.a. har formatet blitt endret til B5.

Nr. 3/2008: Fargekort i storformat med glanset overflate og hvit ramme (14s); Om eg hadde samla ... kjendiskort (7s); Andreas Singdahlsen - «den stillfedigste maler i Norges land» (2s).

Postlugaren

Norsk Skipsposthistorisk Forening

Nr. 32008: Hardanger postekspedisjon. Forløper II til postekspedisjonen «Hardanger - Sunnhordland» (8s); Håndannulleringer mv.: Tillegg til oversikt i Særtrykk nr. 2, Møre og Romsdal; D/S «Kjalken» av Ålesund (3s); Med posten frå Oslo til Høyanger (3s); Stativdato-stempler. Hurtigruten 2007 (2s).

Scandinavian Contact

Scandinavian Philatelic Society

#222, September 2008: Missent to Iceland (2s); Stockholm, at it appears on TPO Postmarks, 1883-1996 (8s); Danish Postal Markings - Part 18: return Letter Office Tape; Danish Stamp Club Exhibitions, Part 2 (6s); Hurtigruten Postmarks; Spitzbergen; Goldhanger, and the Northern Exploration Company (4s); Far away Places 17: Postcard from Sweden to South Sea Island (2); Information Search about Iceland's Postal Conditions before 1870, part 3 (3); How to look after your Collection - A Basic Guide (5s)

Seilsluppen

«Restauration»

Karmøy Frimerkeklubb

Nr. 3/2008: Postale spor etter brevhusstempler brukt på Karmøy, del 6: Fiskå i Avaldsnes brevhus, Fiskå/Karmlund mølle (6s); Skravert øre-posthorn 1877 - 1882, NK 22-31 og NK 35-36 (4s); Diverse auksjonskjøp III.

Filatelistiske begivenheter

Av PF fra filatelistiske begivenheter er det ikke så mange nye. På Nordia 2008 utstillingen solgte de PF med frimerke-Sudoku motiv. PF-et finnes også innsatt i et lokalt frimerkehefte.

Postkontor-PF

Denne gruppen ser etterhvert ut til å bli relativt stor, så nå skiller jeg den ut fra gruppen «Andre begivenheter». Ved Mandal postkontor har de siden begynnelsen av juni (6. juni 2008 ?) solgt et PF med motiv fra sjøen. Hvem kan gi opplysninger om motivet ?

I anledning åpningen av Moss Lufthavn Rygge ble det 14. februar i år laget et PF. Da man samtidig hadde særstempel, fikk man en fin kobling mellom stempelet og frankeringen!

Fra 6. juni har det ved Madla postkontor vært solgt PF med motiv fra et veggmaleri laget på en vegg på en trafostasjon i byen. Kunstverket ble laget av studenter ved Rogaland kunstscole.

I forrige nummer skrev jeg om PF-et som ble utgitt il forbindelse med 100 årsjubileet for Norges første postførende bilrute som ble markert i Steinkjer 25. juli. Jeg etterlyste informasjon om hva slags bil som var avbildet. Ved en feil ble merket ikke illustrert, så her kommer illustrasjonen. Og jeg ønsker fremdeles informasjon om biltypen!

Frimerketjenesten hadde stand på den 109. tyske filatelist dag som ble arrangert i Weiden i Tyskland. I den anledning var det fremstilt PF med motiv av en tysk postbil/-buss.

Annet

Til frimerkets Dag 17. november vil mange av spydspiss-postkontorene (dvs. de som har utvidet filateliutvalg) ha til salgs PF



med lokal tilknytning. Hvilke postkontorer som vil ha er ikke avklart i skrivende stund -faktusk så tror jeg ikke alle har bestemt seg ennå!

Peer-Christian



Frimerke-nytt

Oktober- og november-utgivelsene



23. oktober kom Nordia-miniatyrarket. Utstillingen åpnet samme dag, så på utstillingen var det mange som sikret seg miniatyrarket stemplet med de spesielle utstillingsstemplene. Blokken ble omtalt i forrige nummer, så derfor hopper vi raskt videre til utgaven med Norsk kunst som ble utgitt dagen etterpå, 24. oktober. Disse fire merkene er de første i en ny serie med bruksmerker som skal erstatte marint liv som nå har sirkulert de siste årene.

Temaet for den første utgaven med Norsk kunst, er norsk malerkunst fra etterkrigstiden. Motivene er nr. 1700: «I revolusjonens forgård» av Arne Ekland (1940); nr. 1701: «Svalbardmotiver» (utsnitt) av Kåre Tveter; nr. 1702:

«Komposisjon i rødt» av Inger Sitter (1957); og nr. 1703: «Fra Sagorsk» av Terje Bergstad (1985).

Merkene er trykt i dyptrykk og kommer i ruller à 100 merker (4 ulike merker vekselvis i hver rull).

Årets siste frimerkeutgivelse kommer 17. november i forbindelse med at posten starter «jule-sesongen». Kunstneren bak merkene er Kjell E. Midttun. Tittelen på motivet på nr. 1704 er «Nabomøte» og er hentet fra Amperhaugen i Sollia i Stor-Elvdal kommune i Hedmark. Motivets på nr. 1705 har tittelen «Det finns folk burtanfor fjelle og» og er hentet



fra Nordre Lien gård i Sollia i Stor-Elvdal kommune i Hedmark. Merkene kommer i hefter (FH 153) à 10 merker, og opplaget er hele 1,4 mill. hefter, så sannsynligheten for at du får merkene på juleposten er stor.

Nye automatmerker og frankeringsmerker 23. oktober

23. oktober kom det nye automatmerker (ATM 10) med isbjørnmotiv i alle frankeringsautomatene som er plassert rundt forbi i landet. Som vanlig har frimerketjenesten også fått laget frankeringsetiketter med påtrykt valør (7,- / 9,- og 11,- kr) (PFR 25 - PFE 27). Og ikke uventet er det store forskjeller mellom disse to produksjonene. Isbjørnen på automatmerkene er lysere (PFE-isbjørnen virker mer rødlig). Den største forskjellen er imidlertid på papiret, da automatmerkene er trykt på papir som lyser i UV-lys, mens PFE-ene er mørke (og har et rødlig skjær).

Samme dag kom det også 3 nye automatmerker med sommerfuglmotiver. Selve motivet er de samme som på utgaven 23. november 2007, det er bare



ATM 11

logoen som er endret. Sommerfuglmerkene blir bare solgt i automatene ved Stovner, Lillestrøm, og Tønsberg postkontorer samt Vinterbro PiB (+ frimerketjenesten selvsagt).



ATM 10



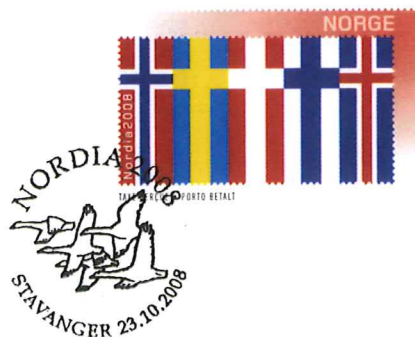
ATM 12



ATM 13



PFE 25



23. oktober kom det også to ferdigfrankerte postkort i anledning Nordia 2008-utstillingen. Frankeringsmerket gjengir de 5 nordiske landenes flagg, mens billedsiden viser fyrverkeriet i forbindelse med åpningssermonien for Stavanger som europeisk kulturhovedstad.

I begynnelsen av september, begynte Posten å sende ut polstrete C5 smartpostkonvolutter med feil strekkode. Da dette skapte problemer for butikkene, ble alle PiB-ene som hadde mottatt slike konvolutter gjort oppmerksom på

forholdet og anmodet om å sende de inn for ombytting. Hvem har slike polstrete C5-konvolutter med feil angitt strekkode (kan sees på sifrene!).

Frimerkenyheter Norden 2008

Island



9. oktober: Fredssøylen på Viðey

Fredssøylen er et kunstverk av Yoko Ono som er oppstilt på Viðey for å ære minnet om John Lennon. Kunstverket ble innviet 9. oktober 2007 (som er John Lennons fødselsdag). Fredssøylen er en projektor som er rettet mot himmelen, og den er tent hvert år fra 9. oktober til den 8. desember (John Lennons dødsdag). Styrken, intensiteten og glansen i lyssøylen forandrer seg stadig i takt med været og de særlige islandskse atmosfæriske betingelser. Elektrisiteten til lyset kommer utelukkende fra det geotermiske elverket på Hellisheiði. Merket har valøren 120 islandske kroner (med dagens kurs blir det ikke mange norske !) og er trykt i ark à 10 merker. Trykkmetoden er 4-farget offset + Pantone sølv + UV-blekk + fosfor (slik at det gløder i mørket).

Danmark

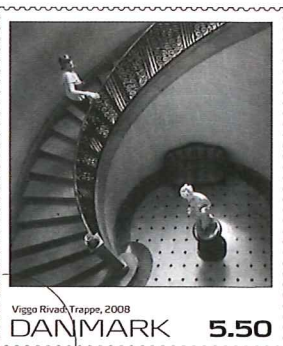
Ifjor startet Post Danmark med en ny serie med tittelen «Store dansker» for å hedre personer som har satt markante spor etter seg i ettertiden og hvor deres innsats stadig vekker til ettertanke.

27. august: Store dansker

27. august i år kom den andre utgaven hvor dikteren Halfdan Rasmussen (1915-2002), film- og tv-instruktøren Erik Balling (1924-2005), dansk teaters førstedame Bodil Kjer (1917-2003), og bassisten Niels-Henning Ørsted Pedersen (1946-2005) ble avbildet på hver sitt frimerke. Merkene er trykt i flerfarget ståltrykk og har valørene (DKK) 5,00 hhv. 5,50 / 6,50 og 10,00. Gravøren er Martin Mörrck, så



her er det noe for norvegiana-samlerne. Alle merkene er utgitt i ark à 50 merker. Kr 5,50 og kr 6,50 merkene også i hver sitt hefte med 10 merker. Utgaven er også utgitt i et spesielt (nummerert) sorttrykk med et opplag på bare 1.500 stk. (så her legger det danske postverket opp til at det skal spekuleres!)



27. august: Fri-merkekunst 2008

Fotokunst er temaet for de to merkene som kom denne dagen. Motivet til Viggo Rivad (kr 5,50) har tittelen



«Trappe» og er tatt i Havana på Cuba og viser en kvinne på vei opp en trapp. Motivet stammer fra en bygning ved navn «Casa de la Amistad», som tidligere har vært bopel for den cubanske militærdiktator Batistas elskerinne. Det andre motivet (kr 7,75) har tittelen «Berlin» og fotografen er Krass Clement. Trykkmetoden er offset og merkene kommer i ark à 20 merker.

27. august: Frankeringmerker

Det kom også 4 nye frankeringsmerker hvor motivet er bruer: Munkholmbroen, Farøbroen, Lillebæltsbroen og Dronning Alexandrines Bro. De 4 standardverdiene (som leveres i abo) er 5,00 / 5,50 / 7,75 og 8,75.

Færøylene

1. oktober ble det nye portotakster på færøylene. Porto innenlands avhenger av format og vekt, til utlandet også av forsendelsestiden (A-post / B-post). Se www.stamps.fo for nærmere info.

22. september: Bregner

Bregner hører til en gruppe planter som kalles blomsterløse, og det finnes ca. 20.000 forskjellige bregner i verden. Det finnes 15 slags bregner på færøylene. Den færøyske betegnelser for bregner er «Trøllakampar» som betyr «trollskjegg». Merkene er utgitt i små ark à 10 merker som alle har forskjellige motiver. Valøren er kr 9,00, og trykk-

TRØLLAKAMPAR



www.foerostamps.fo

metoden er offset. (verdien 9,00 er for brev innenlands opp til 100g).

22. september: Historiske kors.

Trykkmetoden er offset. Verdien 6,00 kr er for brev (småformat) inntil 20g innenlands, og 10,00 kr for brev (A-post småformat) inntil 100g til Europa.

6. oktober: Frankeringsmerker

6. oktober tas den første PostSelv automaten i bruk på Færøylene (samme type som i Danmark og her i Norge). Det færøyske postverket har inngått avtale med Shell om å sette opp automater på deres tankstasjoner. Den første automaten ble satt opp 6. oktober på Gøta, og senere i oktober blir ytterligere tre automater tatt i bruk (i Torshavn på «a Frælsinum» og «vid Ringvegin»; samt på Shell i Klaksvik.). Det er fire ulike «postbud»-motiver. Det er planlagt nye motiver hvert år fremover.



Frimerke-kalenderen

Auksjoner

2008

2. nov.	Grimstad Filatelistklubb	Grimstad
14.-15. nov.	F. C. Moldenhauer	Oslo
27.-29. nov.	Thomas Høiland	København
28.-29. nov.	Kjell Germeten	Oslo

2009

16.-17. jan.	Skafil	Oslo
4.-7. febr.	Ulrich Felzman	Düsseldorf
20.-21. mars	Engers Frimerker	Oslo
3.-4. april	Postiljonen	Malmö
17.-18. april	Skafil	Oslo
25. april	Kjell Germeten	Oslo
2.-3. okt.	Postiljonen	Malmö

Utstillinger

Dato Utstilling

Sted

2008

23.-26. okt.	NORDIA 08	Stavanger
--------------	-----------	-----------

2009

10.-16. april	CHINA 2009	Luoyang City, China
6.-10. mai	IBRA 2009 (FEPA)	Essen
28.-31. mai	Nordia 2009	Hafnarfjörður, Island
30. juli-4. aug.	PHILAKOREA 2009 (FIAF)	Seoul

2010

9.-12. april	ANTVERPIA 2010	Antwerpen
8.-15. mai	LONDON 2010	London
sept.	INDIA 2010	New Dehli
1.-10. okt.	PORTUGAL 2010	Lisboa

Frimerkemesser o.l.

2008

1. nov.	Frimerketreff (arr. Nordenfj. Fil.forening)	Trondheim
7.-9. nov.	FRIMÆRKEFORUM '08	Fredericia
28.-30. nov.	Frefil 08	Fredrikstad

2009

25.-28. febr.	Spring Stampex	London
---------------	----------------	--------

Ny salgs- og auksjonsside:

www.samlerloftet.no

Postkort, frimerker, filatelistiske
obj. og myntbrev

Godt utvalg med over 2000 objekt til fast
pris og nye auksjoner hver uke

Velkommen!
Tore Aasbjørg

NFTs

småannonser

– ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikkannonser, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåil enkelt. Samt effektivt. Og så sannelig er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-1014 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske moderne frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersielle småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt (gjelder ikke «kr 100-annonser»). Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med epost til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske moderne frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SALG

Hele min filatelistiske samling legger jeg nå ut på auksjon. Det er en stor samling som vil ta lang tid å presentere, men det kommer. Allerede nu er lagt ut danske TMS klipp og USA precancels, tilsammen over 400 objekt på A4-plansjer. Gå inn på www.AUC247.com - så møtes vi der. Velkommen

MOTIVLISTE GRATIS på www.follofrimerkehandel.com eller follo.f@c2i.net eller pr. brev. Husk å oppgi motiv: Fugler, Europa Cept, Nobel, Røde Kors, Sopp, Blomster, Dyr, Skip, OL, VM i fotball, Maleri, Fly, Bil, Tog. Nyhetsabonnement 255 land + 87 motiv. *Follo Frimerkehandel, Boks 211 Oppegård Senter, 1419 OPPEGÅRD. Tel: 95 05 00 44*

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Kjøp ☐ Bytte ☐ Diverse

☐ Salg (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en *gratisannonse (gjelder ikke salgsannonser).*

Annonseteksten sendes **NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO** eller som ren tekst i epost til nft@filatelist.no

SALG

England Kolonier (Postfrisk 1937-2005). Gratis prislister med mere end 19000 tilbud. *L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, DK-8310 Tranbjerg, Danmark*

SØKER

Norsk husflid I - III
Ønsker kjøp av frimerker Norske husflid I - III (NK nr.1412-14, 1430-32, og 1489 med Sterkt forskjøvet perforering; eller med feil som prikker / flekker og farger. *Terje Kårikstad Hølleheiveien 5 4640 SØGNE Mail: ter-kaa@online.no*

Automatmerker (ATM og PFE)

Søker postfriske ATM 6-I og ATM 6-II; og PFE 14x1, PFE 20 1x1 mørk, PFE 20-

II fosf., PFE 23 I (lyseblå papir, hvit isbjørn), PFE 24 I (lyseblå papir, hvit isbjørn). *Jan-Erik Johansen Veibyveien 4 1866 Båstad Tlf.: 95131025*

Bilmerket Opel

Søker frimerker, konvolutter og annet materiale med motiv, reklametekst, eller lignende av bilmerket Opel. Alt av interesse. Søker også porselens-tallerkener med frimerkemotiv og brev/postkort stemplet eller med motiv fra Malmefjorden. *Svein Magne Melsæter Malmedalen 6445 Malmefjorden E-post: sveinm@sveinm.com tlf: 911 93 198*

Postkort Romerike

Gamle postkort med motiver fra Romerike

(Akershus) ønskes kjøpt.
Har byttekort fra hele landet.

*Kjell Aasum, Fjellstien 7,
2056 Algarheim
kjaasum@online.no
mobiltlf.: 930 40 550*

Hurtigruten

For nederlandsk samler,
søkes materiale relatert til
Hurtigruten 1939-1945. Alt
av interesse. I første
omgang, vennligst send
kopier med pris av det
materiale du har for salg til
undertegnede.

*Emil Hansen
Bjørndalslia 67
8029 BODØ*

Søker brev, postkort

*mv. avstemplet ved
Lauvsnes, Bjørøya,
Einvik, Sørflatanger,
Hasvåg, Urholmen,
Urdholmen, Oppland,
Tøttdal (P) og Venåsen
(P). Send tilbud til
klarinettrude@hotmail.com*

Lions Club

International.

Søker frimerker, postale
helsaker, brev,
poststempler etc.

World-Wide med tema
Lions Club International.
Også særstempler fra
Norge i forbindelse med
landsmøter etc.
Skriv først, gjerne med
kopi av materiale.

*Gunnar Øra
Strandgata 10
7900 RØRVIK*

Søker telegram

av alle slag. Alt av inter-
esse, både fra Telegraf-
verket, Televerket, NSB,
Festblanketter, Postogram
og vanlige telegram.
Gir i bytte frimerker fra
Norge. Postfrisk, FDC og
Lux-stempel.

*Henning Røtter,
Kjellstadveien 41,
3400 Lier.*

Vest-Berlin, Vest-Tyskl.
postfrisk år 1966-1990

Berlin, 1966-2003 V.Tyskl
byttes i norske postfriske
og stempl. frimerker.
*G. Zamojski, Boks 70,
7601 Levanger*

Byttepartner søkes

Har hele verden frimerker,
Mynt India og Pakistan.
Ønsker byttepartner av
Nordenfrimerke.

*Ansari Muzaffar Abbas
Grorudvei 39A - 10005
0976 OSLO*

ATM ønskes

ATM 1.4by (brun). Har
andre ATM for bytte.
*Rune Karlsen,
Boks 33 Borgheim,
3163 NØTTERØY*

Militærbrev søkes

Militærbrev til eller fra
Øreryd, Valdshult i Sverige
fra årene 1940-45. Her var
mange nordmenn forlagte.
Ønsker å kjøpe.

*Per Bunnstad,
Box 91
SE-568 22 Skillingryd
per@skillingaryd.nu*

KLÆBU

Ønsker å kjøpe frimerker,
brev etc., som er stemplet i
Klæbu kommune (Klæbu,
Tanem), 3-ring stempel nr.
153, og 4-ring stempel nr.
209 og 239. Kort med
motiv fra Klæbu er også
intr.

*Per Ivar Aune
Ulstadveien 30
7540 Klæbu
p.i.aune@prosale.no*

I buy collections of

stamps and postcards from
Estonia, China, Finland,
Germany, Latvia,
Lithuania, Netherlands,
Norway, Russia (Soviet
Union), Saudi Arabia,
Sweden and Switzerland.

Mati Senkel

*Narva mnt 1, p/k 3355
EE-10506 Tallin, Estonia
margikoguja@gmail.com*

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 5, (i kjelleretg.) 0158 OSLO.

NB: Ny adresse. Vi har flyttet 20 meter!

Telefon: 22 41 01 30 Telefax: 22 42 03 31

www.steinkristiansen.no

Besøk oss på Internett i ro og mak

Stort utvalg av papirtypebestemte ståltrykkmerker

Butikken bugner av gode, rimelige
objekter for hjemstedssamlere!

Frimærkehefter fra DK

2+5 kr (ikke automat-
hæfter), evt. en hel samling
købes. Jeg har også endel
norske hæfter, som jeg
gjærne vil bytte mot danske
hæfter.

*Steen R. Jensen,
Velhustedvej 5,
DK-6933 Kibæk,
stera@stera.dk*

Kr.sund Filatelistklubb

*v/bytteleder A. Ersvik,
Vuggaveien 60,
6510 Kristiansund N*

Nordenfjeldske FF

ønsker utvalg. Ca 70 del-
takere og stor omsetning.
Kun bedre utvalg mottas.
10 % prov. til klubben.
Returporto (rek) belastes
eier.

Nordenfjeldske

*Filatelistforening
v/bytteleder,
Postboks 690 Sentrum,
7407 Trondheim.*

Bryne F. K.

ønsker utvalg i god kvalitet
fra Norge og Norden,
postkort fra Rogaland,
Norwegiana, div. motiver,
Britiske og Port. kolonier,
nyere Israel, eldre Island,
poststempler Sogn og Fj.
10% klubbprov. og
returporto bel. selger.
*Bryne Frimerkeklubb
v/ Georg Rosland,
Steinsland, 4340 Bryne*

UTVALG SØKES

Kr.sund Filatelistklubb

ønsker bedre utvalg fra
Norge, Danmark, Island,
Færøylene, Grønland,
Hellas, USA, Australia.
Europamerker. Alt av
vikingmotiver, skøytelep,
OL-Lillehammer. Stempel
fra Kr.sund med Nordmøre
og Valdres-traktene på
brev, kort, klipp, frimerker.
10% provisjon til klubben.
Returporto betales av
klubben. Sendes til:

POSTKORT-SAMLER?

Norske Postkortsamlere har egen
hjemmeside!

www.norskepostkortsamlere.com

Bli medlem av landets eldste og største
spesialklubb!

Møter hver måned, medlemsblad med
gratisannonsering, fire årlige auksjoner
med kun 5 PROSENT provisjon!

Norske Postkortsamlere

Postboks 5092 Majorstua, 0301 OSLO

Farsund FK ønsker utvalg med gamle norske brev og kort, Norge stemplet (lux), og postfrisk, stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca 4 mnd sirk.tid. *Bytteleder: Bjørn M Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.*

SOGN DAL FRIMERKE-KLUBB ynskjer bedre utvalshefte frå Norge (stempla og postfriske), Sverige, Danmark, Sveits, Tyskland, Østerrike, USA, Hollandske koloniar, sommarfuglar på frimerke, samt brev og postkort frå Sogn og Fjordane. Ingen provisjon, seljar betalar porto. *Sogndal Frimerkeklubb, v/Jan Talsethagen, Groav. 5, 6854 KAUPANGER epost: jan.talsethagen@eninvest.net*

Aalesunds Filatelistklubb ønsker utvalg fra Norden, Europa, FN, britiske og nederlandske kolonier. 10 % provisjon. Vi spanderer returporto. *Aalesunds Filatelistklubb, Bytteleder, Postboks 612 Sentrum, 6001 ÅLESUND.*

Vefsn Filatelistklubb ønsker utvalg fra: Norge, Danmark, Finland, Færøylene, Grønland, Island, Britiske samveldet, Australia, Canada, Irland, Sovjetunionen/ Russland, Polen, Tyskland, Sør-Amerika. Samt lokalpost Helgeland. Klubben tar 10% provisjon. Utvalg sendes til *Vefsn Filatelistklubb, Postboks 345, 8650 MOSJØEN.*

SELGES

Frankrig
udstykkes til AFA minus 70% stpl./***. Nyere postfrisk dog pålydende 1 fr. = 1,50 DKKog 1 euro = 9 DKK. Send mankoliste og jeg sender dig et udvalg med fuld returret. *A. Abitz, Birkemosevej 4, DK-2750 Ballerup, Danmark e-mail andreasabitz@mail.dk*

Isländsk kilovara
god sortering NKR 180,- per 100gram, portofritt. Omfattande prisliste på märken. *Bo Edman Jonstorp SE-114 94 Kopparberg Sverige Giro Oslo 53908 26291 www.icelandstamps.se*

Landesamlinger Europa
Jeg ønsker å selge mine samlinger; gode kvalitet-samlinger. Europa Cept 1956 - 1990 (stpl.), Nederland 1856 - 1985 (stpl.). Norge, Danmark, Sverige, finland, Island, færøylene, Grønland. Send ønskeliste eller be om utvalg. *Tor B. Thalle Statsråd Mathisensv. 21 0584 Oslo mob.tlf.: 901 98 522*

Prakt/Lux. særl. Østfold
-stempler; nokre små, nedlagde postkontor. Og variantar, frim.hefte, pres.pakn. m.m. Stor, detaljert liste kr 11 i frim. Kvalitet! *Ø. B. Karlsen, Gartner Moens vei 7B 1809 ASKIM*

Motiv: Kunst på europeiske frimerker
Postfr. ½ kat.pris (AFA). Spes.obj. til spes.pris. Liste kr 7,- i frim.

Frimerker fra sagaøya!

Saml på de vakre frimerkene fra Island. Be om gratis informasjon!

Posten Island, Postphil

Stórhöfði 29, IS-110 Reykjavík, Island
stamps@postur.is • www.stamps.is



Iceland Post

POSTPHIL

Ø. B. Karlsen, Gartner Moens vei 7B 1809 ASKIM

Sverige
Missionskilovare består af små enkeltklip, med mange nyheder, også fra 2008. Ekstraindlæg 4 stk. hæfte eller miniark. 500 gr. NOK 285,- + porto 78,-. Norsk postgiro 7874.07.04477 *H. Nielsen Ribisvej 10 DK-8800 VIBORG, Danmark*

Speiderstempler
75 forskjellige norske særstempler med speidermotiv på pent frankerte brev, 500 kr inkl. porto. *Hallvard Slettebø Theodor Dahls gate 23, 4024 STAVANGER hallvard@slettebo.no*

Stemplede parkombinasjoner
Jeg har mange stempede parkombinasjoner av kategoriene S, BB, BL og andre par (helstemplett); en del postfriske merker, og prakt/lux stemplede merker som kan omsettes enkeltvis. Send gjerne meldinger! *Mobiltlf.: 410 61 812*



inntil 20-80% rabatt på Handlerkatalogens priser. Se prisene hos www.frimerkebutikken.no

LITTERATUR TIL SALGS

Bøkene «Hilsen fra Glåmdal» og «Hilsen fra Romerike» selges for kr 198 pr. stk. Kjøper du begge to er samlet pris kr 348,-. Portofritt innen 1. november! Send din bestilling til *Romeriksforlaget, Fjellstien 7, 2056 Algarheim tlf. 930 40 550 kjaa@romeriksforlaget.no*

Posthistorie fra Oppegård
Nytgivelse av «Posthistorie fra Oppegård» er på markedet fra 30. aug. Hefte i A5-format, 84 sider i fargetrykk. Pris kr 140,- (kr 125,- + porto kr 15,-) ved forhåndsbetaling til konto 1614.27.70966 (husk å påføre navn og adresse) Kan bestilles hos *Oppegård Filatelistklubb Boks 60 1416 Oppegård*

POLARLITTERATUR
Har en del polarbøker og bøker fra krigen til salgs. Be om prisliste. *Edvard Akselsen Boks 378, 9790 Kjøllefjord tlf.: 78 49 82 70/976 46 030*

JERNBANE OG POST GJENNOM MERÅKER
Helt ny posthistorisk bok, 96 s. B5, farger, stivbind. Samlerpris kr 300 fritt tilsendt innenlands. *Tore Gjelsvik Ranheimsliv. 29 7054 Ranheim Tlf.: 73 57 15 35*



Nordia 2008-utstillingen i Stavanger 23.-26. oktober er nå vel overstått. Norvegiansamlerne kunne glede seg over flere flotte objekter som i anledning utstillingen. De fleste av de nordiske landene hadde egne motivstempler som ble benyttet på utstillingen (Island brukte bare et vanlig datostempel. Grønland skulle ha hatt et motivstempel, men det rakk ikke

frem, så under utstillingen ble det brukt et vanlig datostempel. Men de tok imot konvolutter for stempeling på Grønland med «utstillingsstempelet». Det tyske og finske postverket hadde virkelig lagt seg i selen mht. motivvalg og resultatet ble to flotte motivstempler som blir en pyrd i enhver motivsamling om «Norges samling».

Peer-Christian



Byposten er ikke død! (Fra en postforsendelse fra NAV !!!)

Norsk Filatelistisk Tidsskrift Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Årgang 67
Ansvarlig redaktør:
Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:
Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72
nft@filatelist.no
www.filatelist.no

Annonseansvarlig:
Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.600; 8 nummer/år

For direkteabonnement: Vennligst
kontakt forbundskontoret (se s. 4).

Adresseforandring skal meldes til
forbundskontoret (og ikke til
redaktøren)! Se s. 4 for kontaktinfo.

Generelt:

Signerte artikler og leserbrev uttryk-
ker forfatterens meninger, som ikke
nødvendigvis er overensstemmende
med redaktørens eller Norsk Filate-
listforbunds meninger.

Redaksjonen forbeholder seg ret-
ten til å forkorte eller bearbeide inn-
legg til bladet.

Innlegg bør fortrinnsvis sendes
som vedlegg til pr. e-post (filformat
«doc» eller «txt» («docx» kan ikke
brukes). Illustrasjoner i «tiff» eller
«jpg»-format. Illustrasjoner (opp-
løsning 300dpi) må sendes som egne
filer og må ikke inkluderes i word-
documenter.

Franker filatelistisk ! Gjenbruk av frimerker er skadelig for filatelien!

Komplett tilbud til alle frimerkesamlere!

Frimerkesamlere
har verdens
beste hobby!

Du trenger kun én adresse!

Her finner du alt du trenger;

- Album og oppbevaringsutstyr
- Nye norske frimerker
- Eldre norske frimerker
- Spesialtilbud

Velkommen til oss!

www.posten.no/frimerkebutikken



B ECONOMIQUE



NORGE



P.P.

Returadresse:

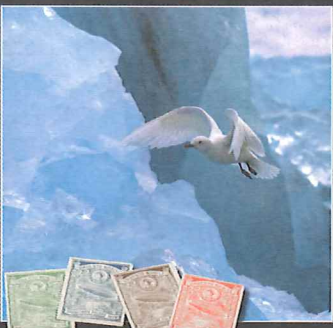
NFT, Postboks 875 Sentrum, NO-0104 OSLO

Internasjonal frimerkeauksjon i Oslo 28.- og 29. 11. 2008



Katalogiser:
kr. 79,-

75 INTERNASJONAL
FRIMERKEAUKSJON 75



75 INTERNASJONAL
FRIMERKEAUKSJON

28. og 29. november 2008

KJELL GERMETEN
INTERNASJONAL FILATELI
FORMIDLING
TAKSERING
RÅDGIVNING
OFFENTLIGE AUKSJONER

0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no E-mail: germeten@online.no

Fredag 28. - og
lørdag 29. november 2008

SAS Scandinavia Hotel
Holbergs gate 30 OSLO

Besøk våre nettsider
www.germeten.no
Der finner du stoff om
filateli, postkort, om oss og
om våre auksjoner.

**Vi ønsker velkommen til ny
internasjonal auksjon** med
massevis av spennende
objekter.

Innleveringen til vårens auksjon
er i full gang. Ring oss på
22 44 19 14
for en uforpliktende samtale!
Vi gir gratis vurdering og
gjør gjerne kontant forskudd.

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no

