

NFT

6

2007

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, utgitt av Norsk Filatelistforbund



Moderne «privat» helpost / Personlige frimerker /
Jubileumsutgave av Norgeskatalogen / Kong Olav V
kronemerker ståltrykk / Nye helpost kort / / Stempelplukk /
Nye postautomater i november / Litteratur m.m.

Svein Arne Hansens Nordisk Grand Prix samling "Destination Norway 1840-1875"

kommer på høstens auksjon i Oslo 16. og 17. november 2007



Fra Canada
til Tønsberg
1861

Fra Finland
til Christiania
1867

For ytterligere informasjon og bilder fra denne samlingen
samt andre smakebiter fra innlevert materiell - se våre nettsider

www.frimerkehuset.no

F.C. MOLDENHAUER AS

BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum - NO-5804 Bergen - Telefon: +47 55 31 44 20 Fax: +47 32 63 55

i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - NO-5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo :
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Telefon: 22 41 01 30



Høsten er samlertid !

Takk for god mottakelse av første nummer av bladet og alle hyggelige tilbakemeldinger.

Tilbakemeldingene er meget forskjellige og gjenspeiler hvor forskjellige vi er og hvor forskjellig vi samler. Dét er noe av det fine med frimerkesamling. Vi kan selv velge nivå, vinkling, tid, osv.

Nye samleområder dukker opp hele tiden. Da gjelder det å følge med i timen og være der når det hele starter. 23. november går startskuddet for postens nye pilotprosjekt for postautomater. Sett kryss i avtaleboken allerede idag, hvis dette er noe for deg. Og om postautomasjon ikke er noe

for deg, så er det alltid koselig å få et fint frankert brev med noen vakre sommerfugler!

Peer-Christian

Frimerker, helpost, mv.

- Moderne «privat» helpost	13
- Norske ståltrykkmerker: Kong Olav V kronemerker ståltrykk, del 2 ...	28

Frimerkenytt

- Frimerkenytt	39
- Personlig frimerker	38
- Nye postautomater i november	11
- Nye helpost postkort	39
- Stempelplukk	46

Litteratur

- Filatelistisk årbok 2007	37
- Norgeskatalogen 2008 jubileumsutgave	20
- Nye Michel-kataloger; Europa bind 5, 6 & 7	34
- Handbok för utställare	36

Utstillinger

- Nordia 2008	26
- MossFil '07	27
- Bofillex 07, Borås	25
- Silvarryttaren tildelt Magnus Gartrup	9

Forbundsstoff

- Forbundsresidentens spalte ..	4
- Nytt fra Forbundskontoret	8
- Tildeling 2007 fra Norwex-fondet	8
- Frimerkets Dag-arrangementer	9

Klubb- og Foreningsnytt

- Kristiansund Filatelistklubb	42
--------------------------------------	----

Annet

- Leserbreve / Debatt	6
- Juniorsidene	22-24
- Nft kontaktinfo	46
- Minneord Oddbjørn Solli	7

Annonsører

- Brunsæl Frimerkeforretning innstikk	
- Frimærker i Forum	10
- Posten Norge AS, Frimerketjenesten	47
- Kjell Germeten AS	48
- F. C. Moldenhauer AS	2
- Skanfil AS	5
- Småannonser	44-45
- Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS	41



DET ER HØST!

Innledningen på en travel høstsesong startet trist. Onsdag 19. september kom beskjeden om at Oddbjørn Solli var sovnet stille inn. Nok en ruvende skikkelse i frimerkemiljøet er gått bort. Oddbjørn var forbundssekretær i tre år fra 2003, og jeg hadde stor nytte og glede av å arbeide sammen med ham som nyvalgt forbundspresident. Han kjente forbundets virksomhet godt fra tidligere, etter å ha sittet i forbundsstyret, og ved opp gjennom årene jevnlig å ha hjulpet til ved datamaskinproblemer på kontoret. Takket være Oddbjørn tok forbundet den gang skrittet helt inn i den digitale verden. Han var også en anerkjent og erfaren samler, med et stort kontaktnett både i klubbene her hjemme og i utlandet. Tankene våre går til Solveig og familien, og vi føler med dem i deres sorg. Se minneord annet sted i bladet.

Årets tildelinger fra Norwex fondet er nå klare. Det var i år en liten økning i antall søkere, og tildelingene ble derfor også litt større enn i fjor. Siden det er avkastningen av fondskapitalen som deles ut, merkes det lave rentenivået, men utsiktene fremover virker bedre. Derfor måtte fondsstyret også i år gjøre prioriteringer, noe som førte til at søknader om støtte til drift dessverre ikke nådde opp. De innkomne søknadene viser et høyt aktivitetsnivå i frimerkemiljøet, og det er positivt at mange prosjekter og arrangementer blir gjort mulige gjennom tildelinger fra fondet.

På forbundskontoret er Marit Elind ansatt som ny forbundssekretær. Marit er frimerkesamler og medlem av Oslo Filatelistklubb. Marit avløser Peer-Christian Ånensen som har vært sekretær i nærmere to år, og som nå har overtatt som redaktør av Norsk Filatelistisk Tidsskrift, samtidig som han fører forbundets regnskap. Marit blir på forbundskontoret tirsdag og torsdag, og vi ønsker henne velkommen på laget.

Årets utgave av Årboka er igjen klar og kan bestilles gjennom klubbene eller direkte fra Skanfil. En stor takk til redaktør Trygve Karlsen som i år igjen har samlet et variert utvalg gode artikler fra siste årets klubb-tidsskrifter og utstillingskataloger. Her er det mye godt lesestoff for en liten hundrelapp, og Årboka anbefales herved på det varmeste!

Frimerkets dag er også i år er lagt til årets siste frimerkeutgivelse 23. november. Vi oppfordrer klubbene til å lage lokale arrangementer for å skape oppmerksomhet om hobby og klubb. Minner om at forbundet gir støtte på kr. 1.000,- til de klubber som har arrangementer. Send gjerne bilder og omtale til tidsskriftet.

En fortsatt god frimerkehøst ønskes dere alle!

Petter

Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf: (+47) 22 20 80 53
Fax (+47) 22 20 80 54

Org.nummer: 970 168 982

Forbundssekretær:

Marit Elind

Kontoret er betjent tirsdager og torsdager fra kl. 10 til 14

Besøksadresse:
Casparis gate 9, Oslo

E-mail: nf@filatelist.no
Hjemmeside: www.filatelist.no

Bank

Norge	6034 05 43885
Danmark	1199 64 13684
Sverige	59 12 31-6

Styre og regionkontakter:

Forbundspresident
Petter E. Pedersen
tlf. 38 16 74 17/GSM +47 909 29 963

Visepresident Tore Berg,
tlf. 22 27 23 72

Jan Lauridsen, tlf. 78 98 74 43

Carl Arthur Tønnessen,
tlf. 51 49 50 90

Brit Gullvåg, tlf. 911 24 543

Bjørn Bendiktsen, tlf. 32 83 83 42

Ole Hermansen, tlf. 952 61 255

Ingvar Elgesem, tlf. 70 07 85 70

Dag Røjhell, tlf. 988 07 187

John Torstad, tlf. 61 25 96 58

Pergamynposer og konvolutter

Egen produksjon gir de laveste priser:

Pergamynposer påtrykt "Skanfil".

Best.nr.:

4857 T Ca. 6 x 9 cm (20,-)

4858 T Ca. 8 x 12 cm (20,-)

4859 T Ca. 12 x 16 cm

pr. 100 stk.

15,-

16,-

25,-



Pergamynkonvolutter (nøytrale).

Best.nr.:

4850 T Ca. 6 x 10 cm (45,-)

4851 T Ca. 8 x 12 cm (45,-)

pr. 100 stk.

25,-

29,-

**Ved kjøp av 1000 stk
av samme type gir vi
ytterligere 10% rabatt!**

BESTILLINGSKUPONG

Jeg bestiller:

_____ stk av best.nr.: _____

_____ stk av best.nr.: _____

_____ stk av best.nr.: _____

_____ stk av best.nr.: _____

Portotillegg kun kr 39,- pr. bestilling.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr./sted: _____

Underskrift: _____ (Person fylt 18 år)

Send inn kupongen, eller kontakt oss på:

tlf. 52 70 39 40 - fax 52 70 39 49 - e-post: skanfil@skanfil.no

PORTO



Postboks 2030
5504 HAUGESUND

Leserbrev

Verving nye medlemmer

Vi i Hønefoss Filatelistklubb deltok på «innflytterdagen» i Hønefoss lørdag 1. september kl.10-14. Dette var et tiltak fra kommunen om at lag og foreninger og noen næringsdrivende har stand på torget og viser frem hva de driver med. Med andre ord ikke noe salg. Det var 60 stk. påmeldte og været var fint. Torget ble brukt og gå-gatene utover i en stjerne. Det var helt fullt med folk og trangt å gå i mellom. Vi hadde stand der som ble godt besøkt. Dette kostet kr 200,- siden vi har under 50 medlemmer. Dette er planlagt siden i vår. En flott anledning for å skaffe nye medlemmer. Men dessverre kom det ingen nye på første møte 6. september. Vi syns dette var en god måte å skaffe nye medlemmer på. Ellers har vi som Fredrikstad Frimerke Ungdommen stått på kjøpesenter to ganger i året de siste årene og bl.a. delt ut selvlagede startpakker.

Vi har i alle fall et stabilt medlems-tall. Vi samarbeider også godt med nærliggende klubber i Buskerud, Asker og Bærum og Hadeland med å besøke hverandres klubber.

Ida Rasmussen

Leder, Hønefoss Filatelistklubb

Rammeavgiften utstillinger

Rammeavgiftene

«dreper» utstillingsfilatelen.

Er så enig, så enig med Jan Bødtker, Bergen i hans innlegg i Nft nr. 5/2007, side 10.

Uhørt med 300,- i rammeavgift. Kommer ikke til å søke engang om å få være med på utstillingen med mine 5-6 rammer. Disse pengene kan heller bare ligge i tilfelle «nye» objekter dukker opp. Da kan jeg «kose meg med nye objekter» til samlingen i stedet for et diplom og Taiwanmedalje til 15-1800 kr.

Til forbundsstyret! Sett rammeavgiftene på dagsorden snarest.

Walther Hakkebo, Sandnes



«Hva er dette» (1)

spør Tryggve Johansen, Oslo.

Noen av Nfts lesere som kan hjelpe ?

P. P
Consignment
Norden

«Hva er dette» (2)

Er dette et postalt stempel, eller hva er det for noe ?

Thorbjørn Larssen, Oslo.

Små konvoluttformater

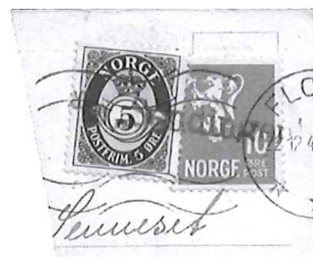
Takk for omtale i Nft nr. 6 (9,7 x 4,3 cm = 41,72 cm²).

Her en ny, og mindre konvolutt:

8,7 x 3,6 cm = 31,32 cm².

Slå den!

*Johan Baumann Arntzen,
Fredrikstad*



Linjestempel

M/B «Sendingen»

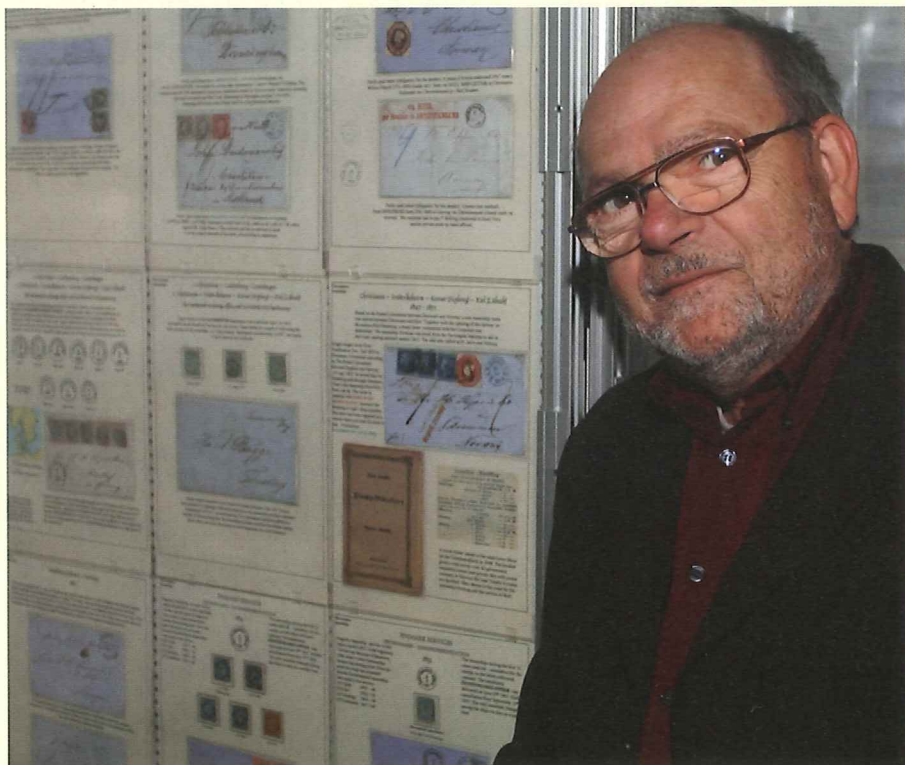
Hei,

Ved gjennomgang av noe eldre kilovare fant jeg et julekortklipp med et linjestempel tvers over frimerkene. Kortet er også maskinstemplet «FLO(rø?) 22/12-194(0)». Linjestemplet ser ut som «M/B Sendingen» eller noe liknende. Noen som kan oppklare hva dette er?

Tore Norheim



Dette er den hittil minste konvolutten vi har registrert hittil. Hvem har enda mindre ?



(foto: Kjell Germeten)

Oddbjørn Solli har gått bort!

Oddbjørn som alltid rakk ut en hjelpende hånd til alle som hadde et spørsmål.

Oddbjørn som alltid hadde en koselig kommentar på lur.

Oddbjørn som satte sin store familie, og sine mange venner i fokus.

Oddbjørn som alle likte!

Oddbjørn Solli begynte i Frimerke Ringe Posthorn på slutten av 70-årene og ble fort en samlar og venn som alle satte stor pris på. Etter kort tid ble Oddbjørn med i klubbens Posthistorigruppe der han traff andre med samme interesse, og han tilegnet seg store kunnskaper på området.

Oddbjørn bygde opp flere samlinger, der selvfølgelig brev og stempler var i fokus. Bl.a. ble hans samling «Postsambandet mellom Norge og Sverige i det 19. århundret» premiert som beste samling på Tri-Lustria i 1983 og «Norsk

Pakkepost mellom 1786 og 1925» som han viste frem første gang på Nidarø 87" og som tilslutt fikk Stort Vermeil på den internasjonale utstillingen «Norwex 97».

Han har sittet i Norgeskatalogkomiteen i en årrekke og har skrevet flere interessante artikler om postrutene mellom Norge og land i Europa.

Oddbjørn har innehatt mange tillitsverv, bl.a. i Frimerkeringen Posthorn, Posthistorisk Selskap, Oslo Filatelistklubb og i Norsk Filatelistforbund. Av forbundsverv kan nevnes: 10 år i Ekspertutvalget, 4 år i Forbundsstyret og 2 år som Forbundssekretær.

På grunn av hans kunnskaper innen data, ble han de siste årene engasjert av en rekke samlere for å montere samlingene deres for utstilling. Flere av disse fikk «Grand Prix» på større utstillinger, og det var ikke pga. at rutene rundt objektene var tegnet pent, men

selvfølgelig pga. alle de fine og riktige beskrivelsen under objektene.

Oddbjørn hadde de siste årene store problemer med helsen, men etter å ha byttet litt på medisinene så kom energien tilbake. Det var meget gledelig at både Oddbjørn og hans fantastisk spudlene kone Solveig kunne være med på «Frimerketur» til Thailand i februar i år.

Oddbjørn ville ha fylt 72 år i desember.

Våre tanker går selvfølgelig til Solveig som har mistet sin livsledsager gjennom mange år og til resten av familien som har mistet sin omsorgsfulle far og bestefar.

Vi lyser fred over Oddbjørns minne!

Erik Olafsen

Tildelinger 2007 fra NORWEX-fondet

På møte fredag 31. august 2007 i NORWEX-fondets styre ble innkomne søknader for 2007 behandlet.

Muligheten for å søke om tildeling fra NORWEX-fondet i 2007 ble kunngjort i Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 3/2007. Ved søknadsfristens utløp hadde det meldt seg i alt 18 søkere.

Etter en gjennomgang av de innkomne søknader med vedlagt dokumentasjon, vedtok NORWEX-fondets styre enstemmig følgende tildelinger i 2007:



Norwex-fondets styre: Fra venstre: Kjetil Lorentzen (Posten), Halvor Fasting (Posten), Petter E. Pedersen, Brit Gulvåg, og Tore Berg.

Norvegiana Brevklubb	Forskning, katalogisering	Kr	2.000
Vardø Frimerkeklubb	Regional utstilling	Kr	5.000
Norsk Skipsposthistorisk Forening	Informasjonsblad	Kr	2.000
Moss Filatelistklubb	Regional utstilling	Kr	5.000
Sentrum Filatelistklubb	Regional utstilling	Kr	5.000
Inge Johansen	Spalte i Moss Avis	Kr	1.000
Tore Gjelsvik	Bok / monografi	Kr	3.000
Tønsberg Filatelistklubbs Juniorgruppe	Deltagelse Barnefestival	Kr	3.000
SFO / Uthaugen skole	Rekrutteringsarbeid	Kr	1.500
Stathelle Frimerkeklubb	Stand FD, Bamble messa	Kr	1.500
Marius B. Gabrielsen	Møtested internett	Kr	3.000
Oslo Filatelistklubb	Nasjonal utstilling	Kr	10.000
Nordenfjeldske Filatelist Forening	Frimerketreff - PR	Kr	3.000
TILSAGN:			
Oppegård Filatelistklubb	Bok	Kr	3.000
Sum		kr	48.000



Nytt fra forbundskontoret:

Norsk Filatelistforbund har ansatt Marit Elind fra Oslo som ny forbundssekretær. Marit er frimerkesamler og medlem av Oslo Filatelistklubb. Forbundssekretæren står for det meste av kontakten med klubbene. Hun startet i stillingen 15. september og avløste Peer-Christian Ånensen som har overtatt som redaktør av Norsk Filatelistisk Tidsskrift. Vi ønsker Marit velkommen på laget.

Hallvard slettebø er oppnevnt som kommisjonær for *Salon du Timbre et de l'Ecrit 2008*. Utstillingen arrangeres i Parc Floral de Paris fra 14. til 22. juni 2008.

FRIMERKETS DAG 2007

Frimerkets Dag er i år lagt til fredag 23. november. Dette er en dag som vi samlere har hatt tradisjon på å markedsføre den flotte hobbyen vår. En har inntrykk av at det har dabbet av med interessen for Frimerkets Dag i takt med reduksjon av antall poststeder og overgang til Post i Butikk (PiB). Utfordringen blir da å finne andre samarbeidsparter enten PiB, eller ved å benytte bibliotek, grendehus og lignende.

Posten markerer Frimerkets Dag ved å utgi nye frimerker. I år kommer to merker i serien **Vitenskaplige jubileer**. I tillegg kommer **Personlige frimerker** designet av Enzo Finger, samt årets **Julefrimerker**.

Norsk Filatelistforbund markerer Frimerkets Dag med den nasjonale utstillingen FILOS 2007 på Lillestrøm, og Moss Filatelistklubb arrangerer den regionale utstillingen MOSS 2007 samme helg.

Da gjenstår utfordringen til deg og din klubb: hva gjør dere ut av Frimerkets Dag 23. november? For å stimulere aktiviteten yter Norsk Filatelistforbund et tilskudd på kr 1.000,- til de klubbene som arrangerer Frimerkets Dag og sender rapport til forbundet. Redaktøren vil også sette stor pris på får referat og bilder fra arrangementene rundt om i landet.

Lykke til!

Silvarryttaren til Magnus Gartrup



Foto: Per Bunnstad, www.sff.nu

Vandreisen Silvarryttaren, som for øvrig feiret 30 års jubileum i år – ble på Boflex 07 i Borås, tildelt Magnus Gartrup for samlingen *Konung Oscar II 1885-1911*. Her gratuleres han av juryformannen Jonas Hällström.

Vi har også en slik vandrepris her i Norge: Intendant F. C. Moldenhauers Minnepris. Den ble vel sist utdelt i Ålesund i 1998 - kanskje UJU kan få tørket støv av den igjen !

red.

FORUM PÅ MÆRKERNE



Frimærker i Forum 2007

Julius Thomsens Plads 1
1925 Frederiksberg C
lige ved metrostationene

Billetpriser:

Endagsbilletter	40 kr.
Partoutkort til alle dage	60kr.
Alle under 16 år	Gratis adgang

Åbningstider:

Torsdag 8. november 2007 kl. 10-18
Fredag 9. november 2007 kl. 10-18
Lørdag 10. november 2007 kl. 10-17

Traditionen tro er der igen **tre dages frimærkemesse** i Forum i København. Messen afholdes i år for 19. gang. Den er Nordeuropas største, og løber af stablen fra den **8.-10. november**.

Under overskriften „**Frimærker fortæller historier**“ har vi sammensat et program, der både appellerer til vores trofaste gæster og til nye, der ikke tidligere har besøgt messen. Traditionerne holdes selvfølgelig i hævd, og med et meget bredt udbud af aktiviteter ønsker vi at give plads til såvel **den stille fordybelse** som til **overraskelse** og **indlevelse**. Messen tilgodeser både den besøgende, der kommer for at gøre et **godt køb** og vil være en **øjenåbner** for den, der har lyst til at opleve **frimærker i nye sammenhænge**.

Mød **handlere fra nær og fjern**, der præsenterer og sælger frimærker fra hele verden. Der er noget for såvel **feinschmeckere** som **nybegyndere**. Samtidig tilbyder vi flere aktiviteter - også rettet mod **ynge gæster** og **ledsagere**, der endnu ikke kender til frimærkernes forunderlige verden. Og der er virkelig mange aktiviteter i år, som vi glæder os meget til at byde dig velkommen til.

Følg med på **www.frimforum.dk** frem til messens åbning, hvor aktiviteterne løbende bliver opdateret.

FRIMÆRKER I FORUM
WWW.FRIMFORUM.DK **07**

Nye postautomater i november

Posten tester i disse dager ut nye automater. Formålet med de nye automatene er at kundene selv kan utføre posttjenestene. Automatene er som et lite postkontor, men uten banktjenester, henting av pakker og rekommanderte forsendelser. Automatene er ment som avlastningsstasjoner for postkontorer og Post i Butikk. Tjenestene man kan utføre i automatene er:

- Sende brev og pakker innenlands og utenlands
- Kjøpe emballasje (SmartPost og ufrankert)
- Kjøpe frimerker
- Spore sendinger

Testene blir utført av postansatte i Posthuset i Oslo, så frimerkesamlere vil, inntil slutten av november, lete forgjeves etter slike på postkontorer.

23. november utplasseres pilotautomater på Stovner, Lillestrøm, Vinterbro og Tønsberg. Automatene som skal testes her i landet er de samme som nylig har blitt tatt i bruk i Danmark. I USA har de utplassert 2.500 av en annen type postautomat.

Det er ikke tatt noen beslutninger om bruk, antall automater eller plassering ennå. Pilotautomatene skal først stå ute i seks måneder før man evaluerer.

Av spesiell interesse for oss frimerkesamlere er de nye «automatmerkene» som skrives ut i automatene. Motivet på frankeringsetikettene er sommerfugler – utrolig flotte og fargerike merker. Disse frankeringsetikettene kan ikke kjøpes i skranken på postkontorene, men kun fra automaten (eller fra Frimerketjenesten).

Etter som jeg forstår, kan man ikke bruke kontanter, men må bruke bankkort eller kredittkort ved kjøp i automaten. Katalogkomiteén i Oslo Filatelistklubb har ennå ikke tatt stilling til hvordan



disse frankeringsetikettene skal katalogiseres.

Foto: Håvard Solerød

Ifølge Rune Øyen ved Frimerketjenesten vil man tilby samlere, i tillegg til ustemplete etiketter, førstedagsbrev med de tre «standard»-verdiene for brev hhv. innenlands, Europa og oversjø (7 kr, 9 kr og 11 kr). Og da blir det nok tre førstedagsbrev – ett for hvert motiv.

Samlere med postautomasjon som samleområde bør følge nøye med fremover og under den seks måneder lange testperioden. Her kan mye morsomt og interessant dukke opp.

23. november er altså dagen man må krysse av i almanakken.



red.

Slik ser de nye frankeringsetikettene ut. Som på de nåværende frimerke-automatene, blir verdien påført i automaten.

Kilde:

Postavisen nr. 14/2007



Her ser vi et lite utvalg av de ulike «moderne» private helpost-konvolutter. Til høyre noen ulike konvolutt-typer og størrelser fra Meteorologiske Institutt.



Moderne «privat» helpost

Av Peer-Christian Ånensen

Siden 1890-årene har private firmaer og privatpersoner, og offentlige institusjoner, hatt anledning til å få påtrykt et frankeringsmerke på spesialtilpasset formularer og konvolutter.

Ordningen ble flittig benyttet av endel firmaer og offentlige insti-

frankerte konvolutter hvor firmaene kunne få påtrykt sin egen logo/adresse. Etterhvert har mange firmaer benyttet seg av denne ordningen, selv om den nok er litt dyr i forhold til aandre vtelebaserte produkter for sending av postsaker.

Fra starten av kunne man velge mellom 11 forskjellige formater/forsendelsesmåter:

E65 vindu for 20g til Norge, Europa og Verden;
C 5

ropa.

Enkelte store brukere som f.eks. fotoknudsene, har fått laget egne frankeringsmerker som trykkes på konvoluttene. Hittil har fotoknudsene hatt 4 forskjellige moti-
v e r ,
s o m
m e d



A PRIORITAIRE

tusjoner gjennom det meste av 1900-tallet. Etterhvert fikk man flere alternative frankeringsmetoder, samt at mange inngikk avtaler med Posten slik at man slapp å frankere posten.

Utover på 1990-tallet var antall brukere av denne tjenesten så liten at Posten i juni 1996 opphørte med tjenesten:

«Frimerke trykt på private postkort og konvolutter:

Ordningen med at private kan få trykt frimerke på postkort og konvolutter er opphørt f.o.m. 1.6.1996.»^{a)}

Og dermed var en over 100 år gammel tradisjon over.

Trodde man!

For allerede 3 år etter ble det laget et eget ferdig-frankert postkort til medlemmene i Frimerkeklubben Fri & Frank. Dette kortet har aldri vært til salgs, men kun utsendt til medlemmene av klubben.

I mars 2002 begynte Posten å markedsføre salg av ferdig-

vindu for 50g til Norge, europa og Verden;

C5 uten vindu for 50g til Norge; EC4 vindu for 100g til Norge, Europa og Verden; og EC4 uten vindu for 100g til Norge.

Ordningen med ferdig-frankerte

konvolutter til utlandet

ophørte i slutten av 2004. Jeg antar at det var få, hvis det i det hele tatt var noen firmaer som benyttet seg av den muligheten. På samlerhender kjennes et mindre antall nøytrale konvolutter med frankeringsmerke for 20g Eu-

de ulike formatene og flere opplag av hver konvolutt-type, gjør at «mankolisten» blir lang!

I denne artikkelen vil jeg forsøke å katalogisere de ulike typene av konvolutter o.l. som har blitt utsendt gjennom de 5 årene ordningen nå har vart, slik at samlere lettere kan systematisere sin helpost.

Oversikten er ikke komplett. Jeg har gjort

plass til å sette inn undertyper som antas å eksistere, men det får fremtidige studier avdekke.

God jakt!

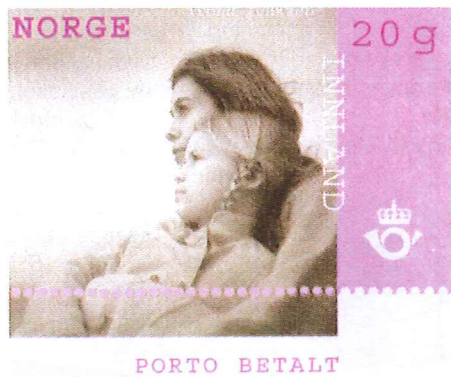


^{a)} Sirkulære nr. 16/1996, datert 26. juni 1996



Type A

Grovrastert merke-
bilde inkl.
NORGE og vektbeskrivelse



Type B

Som type A, men skriften har
utstikkere «Antikvaskrift»



Type C

Meget fint rastert merke-
bilde. Skriften (NORGE og
vektangivelse) er slankere
og med heldekkende farge
(ikke rastert).



Type D

Som type C, men
mangler Postlogo



Type E

Farget felt ytterst til høyre er rastert. Skriften
(NORGE og vektangivelse) «ligger øverst».
Motivet er i svart/hvitt

2002 - 2005: Bredt bånd
nederst med merkebilde



Fra 2005: Smalt bånd
nederst med merkebilde

Ved årsskiftet 2005/2006 begynte man å trykke «A prioritert» etiketten i svart farge istedenfor blå (i nyanser). Samtidig har man for flere av valørene også tatt i bruk en ny klisje hvor den delen av merkebildet som er under den prikkete linjen er betydelig smalere enn tidligere versjoner.

Postkort

November 1999. Fri & Frank julekort 1999.

Motiv merkeklisjé: 5 mus rundt stearinlys (samme motiv som KO 7).

Motiv julekort: Hentet fra Alf Prøysens kjente juleviser. **Bestiller:**

Utsendt til alle medlemmene av Frimerkeklubben Fri & Frank. **Format:** C5.



BKP 501 TAXE PERÇUE • PORTO BETALT

Oktober 2004. Hjerterom TV-aksjonen 2004

Motiv merkeklisjé: Hjerterom-aksjonens logo.

“Bestiller”: Brukt av Hjerterom-aksjonen.



BKP 502 TAXE PERÇUE • PORTO BETALT

BK 502-01 kort nr. 1: motiv hvitt hjerte med røde sting på blå bunn.

BK 502-02 (motiv kort nr. 2)



Type A

Grovrastert merkebilde inkl.
NORGE og vektbeskrivelse



Mars 2002. "Mor og barn" m.m.

Motiv merkeklisjé: Type A. 20g: "mor og barn"; 50g: ung kvinne med lue og blåskjell; og 100g: Kvinne i støvletter.

KOP 501 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

A Format E65 (avlang; vindu) mars 2002

I Innside lys rosa. Hvit stipe indre bakside = 15 mm, sideklaffer 7 mm brede. 18.11.2002

II Innside lys rosa. Hvit stipe indre bakside = 9 mm, sideklaffer 18 mm brede. 06.05.2004

III Innside mørk grå. Hvit stipe indre bakside = 22-23 mm. ?02.2004

IV Innside grå. Hvit stipe indre bakside = 17 mm. 28.10.2004

V Innside mørk grå. Hvit stipe indre bakside = 21 mm. ?03.2005

B Format E65 (avlang; uten vindu) sett mars 2004, men antatt brukt fra 2003

I Innside lys rosa. Hvit stipe indre bakside = 15 mm, sideklaffer 7 mm brede. 15.03.2004

IV Innside grå. Hvit stipe indre bakside = 16 mm. ?04.2005

C Format C5 (vinduskonvolutt) ?04.2004

I Innside grå. Rett klaff. Hvit stipe indre bakside = 23-25 mm. ?04.2004

II Innside grå. Buet klaff. ?05.2005

D Format C5 (konvolutt uten vindu) ???.200?

Innside grå. Hvit stipe indre bakside = 23-25 mm.

KOP 502 PORTO BETALT / INNLAND / 50g

A Format C5 (vinduskonvolutt) (mars 2002)

I Innside lys grå. Hvit stipe indre bakside = 6 mm. ?10.2002

II Innside grå. Rett klaff. Hvit stipe indre bakside = 23-25 mm. ?02.20042004

B Format C5 (konvolutt uten vindu) (mars 2002)

II Innside grå. Rett klaff. Hvit stipe indre bakside = 23-25 mm. ?02.2004

KOP 503 PORTO BETALT / INNLAND / 100g

A Format EC4 (229 x 312 mm) (vinduskonvolutt) (mars 2002)

B Format C4 (324 x 229 mm) (konvolutt uten vindu) (mars 2002)

November 2002. FotoKnudsen "juletrepynt"

Motiv merkeklisjé: Grønn juletrekule med sløyfe. Format: 22 x 11,2 cm.

KOP 504 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

I Innside konvolutt: lys rosa farge julen 2002

II Innside konvolutt: gråfiolett julen 2003



F.o.m. julen 2004 ble konvolutter tilsvarende KOP 504 II solgt fra Posten (kun internetbestilling) til firmaer og privatpersoner (se KO 19). KOP 504 II kan skilles fra KO 19 ved at den hvite stripen på indre bakre del måler 20 mm, mens den på KO 19 måler 15 mm. Ellers er det små fargeforskjeller som skiller, men FotoKnudse.

Februar 2003. Apotekpost

Motiv merkeklisjé: Morter.

KOP 505 APOTEKPOST / PORTO BETALT / INNLAND / 20g

- A Format 26 x 34,4 cm (gul polstret konvolutt) februar 2003 (?)
- B Format 17 x 22,7 cm (hvit polstret konvolutt) februar 2003 (?)
- C Med oppkrav. Format 26 X 34,4 cm februar 2003 (?)
- D Med oppkrav. Format 17 x 22,7 cm) februar 2003 (?)



November 2004. FotoKnudsen "Kristorn" I

Motiv merkeklisjé: Kristornblader. Kan skilles fra KOP 50xx på utforming av 2-tallet.



KOP 506 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

- A Format 22 x 11 cm (uten tekst "Fotoknudsen.no" på baksiden) sett 20.12.2004
- B Format 23 x 11,5 cm
 - I uten tekst "Fotoknudsen.no" på baksiden (fra julen 2004 (?))
 - II med tekst "Fotoknudsen.no" på baksiden Sett desember 2005
- C Format 21,5 x 14 cm (med tekst "Fotoknudsen.no" på baksiden) desember 2005

Mai/juni 2005. Biologisk materiale.

Motiv merkeklisjé: Som «privat helpost» for 50 g hhv. 100 g. Salg: Internett bestilling hos Posten Norge. Belgpose i brunt kraftpapir. Format 150 x 325 mm.



KOP 507 PORTO BETALT / INNLAND 50g ()

KOP 508 PORTO BETALT / INNLAND 100g ()

Det må bestilles minst 1.000 konvolutter samtidig. Konvoluttene kan også bestilles uten påtrykt mottakeradresse samt logo. Slike konvolutter med påtrykt firmanavn og adresse (som avsenderanmerkning) betraktes som «offisiell helpost».

Våren/sommeren 2005. FotoKnudsen "gavekonvolutter" I

Motiv merkeklisjé: Postlogo og forklarende tekst. Se også KOP 50xx (mindre format merkeklisjé). Konvoluttformat: 22 x 11,2 cm.



KOP 509 P.P. PORTO BETALT / INNLAND / 20g

- A Motiv i høyre side: pakke (sett 29.09.2005)
- B Motiv i høyre side: rød rose (sett 20.10.05)

?? 2005. "Mor og barn" m.m.

Motiv merkeklisjé: Type B. 20g: "mor og barn"



KOP 510 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

- D Format C5 (konvolutt uten vindu) sett november 2005

Type B

Som type A, men skriften har utstikkere «Antikvaskrift»

Type D

Som type C, men
mangler Postlogo



November 2005. "Mor og barn" m.m.

Motiv merkeklisjé: Type A. 20g: "mor og barn". Uten postlogo.

KOP 511 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

A Format E65 (avlang; vindu) november 2005

Type C

Meget fint rastert merkebilde.
Skriften (NORGE og vektangivelse)
er slankere og med heldekkende
farge (ikke rastert).



2005. "Mor og barn" m.m.

Motiv merkeklisjé: Type A. 20g: "mor og barn"; 50g: ung kvinne med lue og blåskjell; og 100g: Kvinne i støvletter.

KOP 512 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

C Format C5 (vinduskonvolutt) ?.01.2006
Innside grå.

KOP 513 PORTO BETALT / INNLAND / 50g

A Format C5 (vinduskonvolutt) (mai 2006)
Innside grå.

B Format C5 (konvolutt uten vindu) (mai 2006)
Innside grå.

KOP 514 PORTO BETALT / INNLAND / 100g

B Format C4 (324 x 229 mm) (konvolutt uten vindu) (mars 2002)

Type E

Farget felt ytterst til høyre er
rastert. Skriften (NORGE og
vektangivelse) «ligger øverst».
Motivet er i svart/hvitt



2005. "Mor og barn" m.m.

Motiv merkeklisjé: Type E. 20g: "mor og barn"; 50g: ung kvinne med lue og blåskjell; og 100g: Kvinne i støvletter.

KOP 515 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

Svart "A prioritet", kort avstand nede på merkeklisjéen.

A Format E65 (avlang; vindu)

I Innside grønlige grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 5 mm.

II Innside grønlige grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 19 mm.

B Format E65 (avlang; uten vindu) sett mars 2004, men antatt brukt fra 2003

I Innside grønlige grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 5 mm.

C Format C5 (vinduskonvolutt) ?.04.2004

I Innside grønlige grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 5 mm.

II Innside grønlige grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 19 mm.

D Format C5 (konvolutt uten vindu)

II Innside grønlige grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 19 mm.

KOP 516 PORTO BETALT / INNLAND / 50g

- A** Format C5 (vinduskonvolutt)
Innside grønlig grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 19 mm
- B** Format C5 (konvolutt uten vindu)
Innside Innside grønlig grå i nyanser. Hvit stipe indre bakside = 5 mm

KOP 517 PORTO BETALT / INNLAND / 100g

Svart "A prioritet", stor avstand nede på merkeklisjén.

- A** Format EC4 (229 x 312 mm) (vinduskonvolutt)
Grovt raster på lilla felt til høyre.
- B** Format C4 (324 x 229 mm) (konvolutt uten vindu)
Fint raster på lilla felt til høyre.



April 2005. Papirfly

Motiv merkeklisjé: Papirfly (brunlige på brunrød bakgrunn).

Salg: Internett bestilling hos Posten Norge. Belgpose i brunt eller hvitt kraftpapir. Format 150 x 325 mm.

KOP 518 PORTO BETALT I NORGE, vekt t.o.m. 350 g ()

KOP 519 PORTO BETALT I NORGE, vekt t.o.m. 1000 g ()



Høst (?) 2005. Biologisk materiale.

Motiv merkeklisjé: Papirfly (brunlige på brunrød bakgrunn).

Salg: Internett bestilling hos Posten Norge. Belgpose i brunt kraftpapir. Format 150 x 325 mm.

KOP 520 PORTO BETALT I NORGE, vekt t.o.m. 350 g ()

KOP 521 PORTO BETALT I NORGE, vekt t.o.m. 1000 g ()

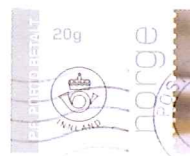
Det må bestilles minst 1.000 konvolutter samtidig. Konvoluttene kan også bestilles uten påtrykt mottakeradresse samt logo. Slike konvolutter uten påtrykt firmanavn og adresse betraktes som «offisiell» helpost.

2006. FotoKnudsen "gavekonvolutter" II

Motiv merkeklisjé: Som KOP 50xx, men i mindre format.

KOP 522 P.P. PORTO BETALT / INNLAND / 20g

- A** Motiv i høyre side: pakke Konvoluttformat: 16,2 x 11,4 cm
- B** Motiv i høyre side: pakke Konvoluttformat: 22,9 x 11,5 cm (sett 05.10.2006)
- C** Motiv i høyre side: pakke Konvoluttformat: 21,5 x 14 cm



Julen 2006. FotoKnudsen "Kristorn" II

Motiv merkeklisjé: Kristornblader. Motiv med konglegren i nedre høyre hjørne. Kan skilles fra KOP 506 på utforming av 2-tallet.

KOP 523 PORTO BETALT / INNLAND / 20g

- A** Format 16,2 x 11,4 cm
- B** Format 22,9 x 11,5 cm
- C** Format 21,5 x 14 cm



JUBILEUMSUTGAVE NORGESKATALOGEN 2008

Det er bestandig vanskelig å om-
tale *Norgeskatalogen*™, for den er
så omfattende og grunnleggende
for norsk filateli at man som
Norge-samler aldri vil komme
utenom den. I motsetning til de
tynne alternativene, er NK ingen
priskatalog for frimerkebutikker. I
NK er prisene satt ferdig rabatt-
ert, slik de observeres på auksjo-
ner og mellom samlere, med an-
dre ord gjennomsnittlige markeds-
priser uten skjellig prutingsmargin.

Det var mye ståhei på slutten
av 1970-tallet mellom folk som
drev frimerkebutikk og NKs
katalogkomité. Norske frimerker
steg i pris fra uke til uke i de
mange handlerlistene som ble
sendt rundt. Resultatet ble en
skikkelig markedsbølge som kul-
minerte med postfrisk-krakket tid-
lig på 1980-tallet. Men også det
faktum at færre samler norske fri-
merker aktivt i dag, har gjort sitt til
at eksempelvis prisene for klas-
siske norske merker i dag ligger
milevis under 1982-nivå. Til gjeng-
jeld har det såkalte lux-fenome-
net gjort seg sterkt gjeldende i
mellomtiden – på et plan langt
utenfor enhver katalogs rekke-
vidde – og således forrykket mar-
kedet,

eller skal vi si dis-
kusjonen om pris-
ing i kataloger.
Handlerne selv byr
i dag heller ut lux-
merker på auksjon
enn å sette prislapp-
per på dem i butik-
kene sine. I frykt
for å selge for bil-
lig. Så hva skal vi
da med pris-
kataloger?

Derfor er NK
den beste frimerke-
vennen din, du
som samler Norge.
Her finner du mas-
sevis av informa-
sjon om de små
detaljene som gjør
frimerkesamling så
spennende, fra va-
rianter til sjeldne
stempler. Den et-
ter hvert så vel-
kjente NK-oversik-
ten over norske
enringstempler på
blå og røde merker, er i år tilbake
etter fire års fravær. For deg som
samler Norge stemplet før 1905
bør denne oversikten med

sjeldenhets-
graderinger
være kjøps-
argument godt
nok. Den er
oppdatert, men
jeg er ikke helt
sikker på om
jeg skal si meg
imponert over
oppdatert
katalog-
komiteen på et
generelt
grunnlag. Her
bør Oslo Fila-
telistklubb al-
lokere mer
ressurser og
involvere flere
av sine med-

OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN™

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY

60. utgave 2008 60. edition



NYHETER:

★ Ny oversikt

- Alle trykningsdatoer på
ståltrykmerker 1962 - 2000

★ Spesialartikler

- Norske tjenestemerker
- Hvordan bestemme plate og
graveringsstyper på 20-mm utgaven

★ Annet

- Alle norske frimerker illustrert
- Illustrasjon av
alle forstedagsstemplene
- Illustrasjon av papirtyper i UV-lys
- Siste nytt om alle norske utgaver
- Oppdaterte priser

lemmer. Når man først bestreber
fra klubb- og forbundshold å ar-
rangere frimerkeutstillinger, der
nyoppdagede sjeldenheter kan
skjule seg blant de utstilte sam-
linger, bør det sørges for at de an-
svarlige tar med seg skriveblokka
og kamera og går på jakt etter nytt
til katalogen.

Prefil-oversikten er også kom-
met med, uten at det later til å ha
skjedd de helt store forandringer
der heller. Men nå er jo den en
«pris fra» antydning, så det spil-
ler kanskje ikke så stor rolle? Da
kan til gjengjeld brev-oversikten
forvaltes bedre, især med tanke
på de mange objekter som de
siste årene har dukket opp på
utenlandske nettauksjoner. Man
blir ikke mer oppdatert enn man
holder seg, for å si det banalt.

La oss isteden skippe til årets
største nyheter, f.eks. en spesial-
artikkel om å bestemme plate- og
graveringsstyper av 20mm-utga-

Frimerker 1994 - 2000

1407	4,20 kr	flerfarget	(6 530 075) (Bo eller Bn)	4,-	5,-
x1	(2a-P2)	Bakside krakk	blåvitluminescens ()	2,-	1,-
x2	(2a-P3)	Bakside mark	luminescens ()	40,-	40,-
	(1/2 hette: 1406x1 / 1407x1)			30,-	30,-
	(1/2 hette: 1406x2 / 1407x2)				5,-
FDC	(93 556) (Bo)				90,-
FDC	*4-blokk* (Bo og Bn) (2 216)				

Frimerkene ble utgitt kun i frimerkehette. Se Frimerkehetter (FH 116).

17. NOVEMBER 2000. ALTERNATIVER.
 Motiv: Altertavler. 3,60 kr. Tekstikunst fra
 Hamarøy kirke, av Evaldena Kallio (1990),
 og 4,20 kr. Fra Sil i nye kirke, laget av Tor
 Lindrupsen (1985). Arrangement: J. Pahle.
 Trykk: Offset fra NBS. Ark 450. Papir: Coated Papers (Cp-L1-NP). Tagget: 13%.

1408	3,60 kr	flerfarget	(947 000)	7,-	8,-	35,-
1409	4,20 kr	flerfarget	(967 000)	6,-	2,-	15,-
FDC	(88 003)					10,-

2. JANUAR 2001. ROSER I NORGE I.
 Bruksmerker i hette. Motiv: Nr. 1410: Sekelrose,
 og nr. 1411: Namdalrose. Design: E. Finger.
 Trykk: Dyptrykk fra Joh. Enschedé. Hette 48
 merker. Papir: Selvklebende papir fra Zanders Feinpapier (Za-P3). Taggeaktig utstanset: 13% tresidig.

1410	4,50 kr	flerfarget	(9 352 000) (Bo eller Bn)	6,-	1,-	5,-
1411	4,50 kr	flerfarget	(9 352 000) (Bo eller Bn)	6,-	1,-	5,-
	(1/2 hette: 1410 / 1411)			25,-	35,-	
FDC	(85 610) (Bo)					10,-
FDC	*4-blokk* (Bo og Bn) (2 141)					90,-

Merken ble utgitt kun i frimerkehette. Se Frimerkehetter (FH 117).

ven på gutterommet. Markedsutviklingen for 20mm generelt viser en dramatisk dalende interesse for denne grunnleggende epoken blant posthornmerkene, så spesialartikkelen er kjærert velkommen. Men kunne den vært grundigere i sine beskrivelser, og likevel fanget interesse? Javisst, javisst.

Hvorfor skal frimerkefolk bestandig være så hemmelighetsfulle med sin viten, når de skriver artikler, istedenfor å forklare rett ut *det interessante* man bør se etter? Det samme gjelder fenomenet med å illustrere karakteristiske platefeil: rekk opp hånda alle de som synes det er enklere å se dem i farger enn i sort-hvitt? Tenkte meg det, ja, ikke mange hender å se. Men NK dusjer på med farger.

(Av interesse bør dog være at NK52 plate I har fått ny graveringsstype-nummerering. Her står den nye korrekt i spesialartikkelen, mens man har stokket om på illustrasjonene i katalogoppføringen. Slike feil gjøres lett, og vil sikkert bli rettet med et innstikk.)

Katalogkomiteen har i år forbarmet seg over et av norsk filatelist store stebarn: tjenestemerker – etterfølgeren til «portofri sag»-påtegninger og offentlige perfrins. Bakerst i boka har det vært satt av plass til dem siden slutten av

1920-tallet, men forsvinnende få har virkelig lagt sin samle-elsk på dem. Og det til tross for stort flateinnhold med rene bakgrunner som i de fleste valørens tilfeller er eksellente for stempelsamling. I denne spesialartikkelen, får du en innføring i TMs misjon, forløp og endelig – ledsaget av en oversikt med samtlige trykkopplag av de forskjellige verdiene (inkl. marginal-nummer!). Den som vil, kan med andre ord glede seg til mange nye timer med NK for hånden og tjenestemerker på sorteringsbordet.

Hvis du er ivrig samler av moderne Norge, skal du straks bestille katalogen, for her presenteres en iøynefallende detaljert oversikt over trykningsdatoer på ståltrykkmerker i perioden 1962 - 2000. Uten denne nøkkelen i baklomma, vil du slite for å få trykk- og papirtyper korrekt. Med doble spalter og små typer strekker den seg over hele 27 sider. Og kanskje kan du hjelpe komiteen med å identifisere noen av de trykningsdatoene som ikke er kjent på samlerhender ennå. Disse er markert spesielt. Likeledes de opplag der man antar at hele opplaget ble makulert. Dette er en filatelistisk oversikt med saftig kjøtt på beina.

Fireblokker med NK-nummer i margen, til og med NK1629, er også priset i egen oversikt. Sammen med boktrykks-oversikten finnes etter sigende samtlige norske marginaldatoer *ever* katalogisert. Selv NK har fått sine marginaler modernisert i 2008-utgaven, med mer markant og idiot-sikker koding av seksjonene.

Nytt av året er også at man forsøker å gjengi fargebilder av forskjellige papirtyper i UV-belysning (se side 136). For de

frimerkeutgavene som Posten Frimerketjenesten har laget motivstempler til førstedagsbrev, er disse stemplene nå illustrert ved siden av frimerkene. Ved første øyekast virker dette noe rotete, men det er sikkert en tilvennings-sak. Her må det være

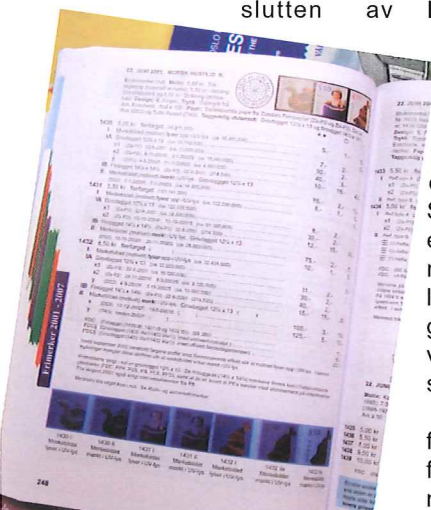
mdr



samler-nes ønsker som er lyttet til, men det er enda en lang vei til konvoluttmotivene blir katalogisert. Kanskje NF kan få til noe slikt i bokserien *Det lille bibliotek™*? I seksjonen for «Samleprodukter m.v.» finner vi i år også Postens presentasjonspakker og Postens samlersett listeført med priser og opplag (der det lar seg gjøre). Sammen med priser for Postens offisielle utstillingskort, maksikort, gavesett i originalpakning og opplagstall for Postens offisielle FDC med 4-blokker, er det mye som tilsier at OFK denne gang har gjort et seriøst forsøk på å lage en Norgeskatalog for alle – især de som ikke har 50 år med frimerkesamling i bagasjen. Godt er det, og jeg ønsker katalogkomiteen alt vel i det videre arbeidet. Det bør du også.

Men prisene da ..., prisene ...! Viktigst for mange er prisene. Så kjøp katalogen og let dem opp selv. Pris 375,- hos bok- og frimerkehandler; portofritt levert i Norge fra Oslo Filatelistklubb.

Marius



Juniorsidene

Zeppelinene

av Frode Torgriksen

Zeppelinene var store luftskip som i perioden mellom de to verdenskrigene transporterte betydelige mengder post og passasjerer. Den best kjente var LZ 127 «Graf Zeppelin» som var oppkalt etter sin konstruktør, den tyske greven Ferdinand von Zeppelin. Dette skipet utførte nesten 600 turer på 9 år, og fraktet mange passasjerer og mye post.

Fra de fleste land i verden var det anledning til å sende post med zeppelinene. Et tyvetalls land ga ut egne zeppelinfrimerker, og enda flere benyttet spesielle særstempler for denne transporten. Fra og med 1932 var det anledning til norsk luftpost-

Det var en yndet sport blant filatelister, særlig i Tyskland, å få sendt zeppelinerpost fra fjerne land. Nesten alle land som utgav frimerker på 1930 tallet har zeppelinerbrev.

Når det er fløyet så store mengder med



befordring til Sør-Amerika, og fra 1936 til Nord-Amerika med zeppelinene.



ført til at en del objekter er blitt veldig dyre, så en fyldig samling zeppelinbrev kan bli ganske kostbar.

I 1937 ble det slutt for zeppelinerflygningene. Zeppelinene var fylt med hydrogengass som er svært



Diverse info

Adresse:

NFU

Frøde Torgrimsen (forbundsleder)

Furustadveien 12

3232 Sandefjord

mail: f-torgri@online.no

tf.: 33 46 58 17

Vi minner om verve- konkurransen

Den klubben som har fått flest nye medlemmer får en flott premie som medlemmene i klubben vil ha glede av. Vi oppfordrer alle klubbene til å gå aktivt ut i lokalmiljøet for å få flere medlemmer. Vinneren vil bli kjent på Forbunds-møtet 24. november.

Forbundsmøte

Det er nå sendt ut innkalling til forbundsmøte. Dette finner sted i Moss lørdag 24. november.

Viser til brevet som er sendt klubben for mer info, samt www.frimerkeungdom.no hvor det er lagt ut.

Håper alle klubben kan komme og delta.

Klubbleder tips

Det å profilere klubben er ikke alltid like lett, men hvis man kan invitere en journalist til et møte for eksempel juleavslutningen eller få laget en reportasje om et av medlemmene som har en liten samling. En liten omtale i lokalpressen kan faktisk bedre reklame enn en liten annonse i avisen. Eller om dere lager en liten utstilling som dere kan stille ut på et lokalt bibliotek, postkontor el.l.



brannfarlig. Etter at skipet «Hindenburg» var fortøyd ved Lakehurst utenfor New York, 6. mai 1937, slo plutselig en flamme ut på oversiden av skipet. I løpet av noen sekunder sto «Hindenburg» i flammer. Etter dette var det brått slutt på disse flygningene.

(takk til Frimerkehjørnet for hjelp med illustrasjoner).

Viste du at

et så eksotisk dyr som kenguru er utgitt på et Norsk frimerke. Det var i anledning verdenspostforeningen 75 år i 1949.

Se nøye på frimerket så ser du en kenguru.



FYR på norske frimerker

av Frode Torggrimsen

Norge er et langstrakt land med lang kystlinje og det er mange holmer, skjær og grunner hvor båter kan kolliderer. Derfor har fyrtårn hatt en spesiell posisjon i norsk skipsfart. De har funget som landemerker og gitt trygghet til sjøfolk.

Først i 1977 kom de første fyrtårnene på frimerke, det var Store og lille Torungen fyr ved Arendal. Så i 1997 kom kanskje et av landets mest kjente fyr på frimerke, Færder fyr. For å fortelle litt om fyrtårn kan vi jo si litt om Færder fyr.

Færder Fyr er Norges nest eldste fyr, tent for første gang på øya Store Færder våren 1697. Før dette hadde det bare vært kortvarig drift av et fyr på Lindesnes, men dette var nå ikke

i bruk. Det første fyret på Færder var bare en jerngryte plassert rett på fjellet. Etter over 100 års drift ble fyret modernisert, og i 1809 sto et nytt innelukket kullfyrt bluss på steinfundament ferdig. Fyret ble i 1852 bygget om til en oljefyrt lykt med linseapparat, etter mange klager på soting, dårlig lys, og lignende. I 1857 ble fyret flyttet til øya Lille Færder, der det ble oppført et 43 meter høyt støpejernstårn, støpt på Bærums Verk. Dette er landets tredje eldste og nest høyeste støpejernstårn. Linseapparatet ble for over 100 år siden byttet ut med et roterende lys blinkapparat som fremdeles er i drift.

Færder Fyr er i dag et av de få gjenværende bemannede fyrene

i Norge. Foruten vedlikehold av fyret og andre fyr i området, utfører betjeningen også meteorologiske observasjoner for Det norske Meteorologiske Institutt. Færder Fyr ble fredet i 1997.

I 2005 ble to andre kjente fyr tårn hedret på frimerke, nemlig Jomfruland fyr og Tranøy fyr. Og i 2007 kom Ona Fyr og Tungeneset fyrlykt.

Hvis du kikker på disse frimerkene vil du se at det er kun frimerket utgitt i 1977 som er gravert alle de andre er fotografier.

Hvis du samler på dette vet du sikkert om det er noen norske fyr som er blitt avbildet på utenlandske frimerker.



HENRIK IBSEN

av Frode Torggrimsen

I år er det 100 år siden dikteren og forfatteren Henrik Ibsen døde, dette blir markert i Norge og mange andre land i verden. Henrik Ibsen ble født i Skien i 1828. Han utdannet seg til apoteker i Grimstad, men ble forfatter som vi vet i dag. Han skrev veldig mye både bøker og teaterstykker.

Henrik Ibsen var en anerkjent mann som alle viste hvem var. Han var kjent også utenfor Norges grenser, både Tyskland og Italia er land Ibsen er kjent i.



På Henrik Ibsen sin 100 års dag 20. mars 1928 fikk han sin egen frimerke serie med portrett

av forfatteren selv. Henrik Ibsen ble den første ikke kongelige person til å komme på frimerker i Norge.

I 1978 feiret vi Henrik Ibsens 150 års dag her kom Henrik Ibsen selv på frimerke sammen med 'Peer på bukken' fra Peer Gynt.

Henrik Ibsen er også hedret på



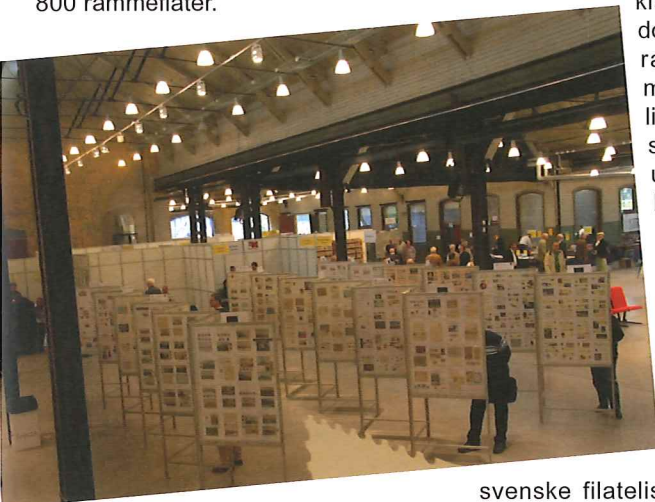
frimerker andre steder i verden og det vil sikkert komme ut flere.



BOFILEX 07

– NASJONAL SVENSK UTSTILLING

Borås filatelistklubb rundet 100 år den 15. september. I den anledning ble arrangert en svensk nasjonal utstilling i dagene 14.-16. september. Dette var så absolutt utstillingen i svensk sammenheng i 2007. Utstillingen omfattet hele 800 rammeflater.



Utstillingen fant sted i Åhaga - en tidligere lokomotivhall, nå ombygd til konferanse og messesenter. Lokalerne var lyse og luftige og godt egnet til formålet. Et lokomotiv av god gammel klasse kunne også beskues ved inngangen. For de som ikke er kjent i geografien ligger Borås ca. 60 kilometer øst for Göteborg og har i lang tid vært kjent for sin handel med og produksjon av tekstiler.

De fleste utstillere var naturlig nok svenske, ettersom det var en nasjonal utstilling. Det var mye interessant å se i alle klasser – med stor variasjon i klassene tradisjonell filateli, posthistorie og hjemsted. Et skandinavisk og internasjonalt tilsnitt hadde også utstillingen. Heriblant noen norske utstillere. Videre var det en kontingent fra Israel, også representert i juryarbeidet. Et interessant forsøk var en egen stand for kvinnelige samlere – Tjehörnan. Ja hvorfor er det ikke flere kvinnelige

samlere? Ikke minst motiv burde skape stor begeistring.

Utstillingen omfattet ca. 800 rammeflater, fordelt på en rekke klasser – tradisjonell, posthistorie, luftpost, helsaker, postkort, enrammes, motiv, åpen klasse, ungdom og litteratur. Ikke minst gledelig var det å se at ungdomsklassen omfattet 12 eksponater. Når så en sist dette antallet på en norsk utstilling?

Det svenske filatelistforbundet hadde stand med salg av litteratur. En viktig hendelse var lanseringen av *Handbok för utställare*. Dette er et viktig tilskudd for de som ønsker å lære seg mer om utstillingsfilatelen. Det vises til omtale annet stede

De nordiske forbundsledere benyttet anledningen til en samling. Det ble utvekslet status for forbundenes aktiviteter og gjennomgått saker av felles betydning. NORDIA-utstillinger de kommende år var blant annet tema. Det ser ut til å bli mange muligheter for å turnere rundt på NORDIA-utstillinger de kommende år.

Lørdag 15. september – selve stiftelsesdagen var det

palmarès. En rekke personer både fra klubben, filatelimiljøet forøvrig og representanter for kommunen og "län" holdt taler. Påfølgende en bedre middag fulgte premieutdelingen. Juryen hadde en rekke flotte ærespriser til sin disposisjon. Juryens formann var Jonas Hällström, også kjent som en ivrig bidragsyter til litteratur om utstillingsfilatelen.

Det ble i alt utdelt 173 premier, herav 25 gull og 32 vermeil.

Premieutdeling i mesterklassen ble gjennomført som en åpen avstemming. Juryens medlemmer leste en for en opp sine bedømminger og dette ble plottet inn i et regneark – alle kun følge med på stort skjermbilde. Det var 8 finalister og Grand Prix Bofilex 2007 gikk til Douglas Stockenfeldt for samlingen *Island until 1910*. Vandrepisen Silvaryttaren, som for øvrig feiret 30 års jubileum i år – ble tildelt Magnus Gartrup for samlingen *Konung Oscar II 1885-1911*.



Om lag 25 handlere og postverk var representert på utstillingen. Mest svenske materiale å finne, naturlig nok. Skribenten fant noen fine objekter til sin samling Sverige.

Tore Berg

(foto: Niclas Helgesson)

Bulletin 1 for Nordia 2008 er klar

Når dette leses i NFT bør alle klubber ha mottatt et antall eksemplarer av Bulletin 1 for Nordia 2008. Som seg hør og bør, inneholder den spesialreglementet for utstillingen og påmeldingsskjema. I tillegg er det en artikkel om Stavanger domkirke, og første avsnitt om Rogalandsfrimerker gjennom tidene. Fortsettelsen av den kommer i Bulletin 2 på nyåret og fortsetter om nødvendig i katalogen

Utstillingen skal arrangeres i Tennishall C på messe- og utstillingsområdet Stavanger Forum på Tjensvoll. Hallen har nettopp fått nytt gulvbelegg til flere millioner og må tildekkes før bruk. Men til gjengjeld er det god plass og godt lys i hallen. Stavanger Forum ligger 15 minutter med bil fra Sola Flyplass, og en kort kjøretur på 3 til 5 minutter fra Stavanger sentrum. Det er bussforbindelse mellom Stavanger Forum og Stavanger sentrum cirka hvert tiende minutt, og flybussen passerer konferansesenteret flere ganger daglig. Man kan også nå Stavanger sentrum til fots via turstien gjennom

Mosvannsparken. Denne turen tar cirka 20 minutter.

Utstillingen har for lengst etablert hjemmeside på nettet www.nordia2008.com

Der kan alle holde seg oppdatert på både salgsprodukter og informasjon for øvrig. Reglement og påmeldingsskjema ligger selvsagt også der. Påmeldingsfristen er 31.12.2007. Program og informasjon om hotellbestilling kommer noe senere.

Foruten postverk og Handlerforeningen har vi etablert et tett samarbeid med to av Stavangers anerkjente kunstnere, Kjell Pahr-Iversen og Helgi Joensen som nok kommer både på PF'er og som utstillere. Så om noen familiemedlemmer er mer interessert i kunst enn i frimerker, så blir det noe for dem også. Vi forhandler dessuten med Kjell

Pahr-Iversen for å se om kanskje diplommet til utstillerne kan bli et originalt grafisk blad.

Og medaljen blir ikke en Taiwan-variant til 9 kroner.

Rammetaillet vil bli i størrelsesorden 900 – 1100 rammer, litt avhengig av interesse for å stille ut.

I tillegg til utstillere fra de nordiske land er de nordiske studiegruppene i USA, UK, Tyskland og Nederland er inviterte til å delta, sammen med Liverpool and Merseyside

Filatelistklubb. Bakgrunnen for det er selvsagt at Stavanger/Sandnes området er Europeisk Kulturhovedstad sammen med Liverpool 2008.

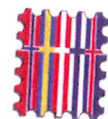
Stavanger/Sandnes regionen er en svært kompakt region, det meste er innenfor 20 minutter med bil, og kommunikasjonene både luftveien og på sjø og land er svært god. Så sett av dagene 23.-26. oktober 2008 til et besøk i Stavanger – merkelig mange har aldri vært her før.

Hjertelig velkommen både som utstillere og besøkende.

Ingolf Kapelrud, formann i utstillingskomiteen



NORDIA
2008



NORDIA
2008



STAVANGER
23-26.10.2008

NORGE



MossFil '07

Mossfil '07 er på det nærmeste klar. Utstillingen holdes i Moss Kunstforenings lyse og romslige lokaler. Som nærmeste nabo til Moss Kirke, er det lett å finne.

Påmeldingen har gått upåklagelig, på tross av at forbundet fant på å legge enda en utstilling til samme tidspunkt. Det resulterte naturligvis i at handlerne trakk seg.

Utstillingskomiteen har gjort en fabelaktig jobb, påmeldingen nærmer seg 150 meget interessante rammer. De lokale handlerne og medlemmer, får god plass til sine salgsvarer. De stiller med et vell av produkter som du ikke så ofte finner hos de profesjonelle, og - muligens, til bedre priser.

Noe helt nytt som ikke har vært forsøkt hos oss før er at de besøkende kan få laget sine egne

personlige frimerker med valgfritt motiv på. Foto og bestilling blir ordnet på stedet.

Av produkter som blir gitt ut i forbindelse med utstillingen:

- Personlige frimerker blir laget spesielt til utstillingen.
- Et flott hefte. Merkene har motiver med tilknytning til Moss.
- Førstedagsbrev med utstillingsmotiver, 2 valgfrie motiver.
- Jubileumbrev, stemplet 22/11 2007, som er 75 års grunnleggingsdato.

Av annet nytt må vi nevne en liten avdeling for Machin Head, der 40 år med dette merket blir illustrert, både med enkeltmerker og med hefter. Royal Mail hadde dette som motiv for



sjoner herfra som viser arbeidet hos Royal Mail, og utviklingen av dette motivet, vil bli å se i Moss.

Vår meget driftige Junioravdeling, med Joramo i spissen, vil ha sitt «hjørne» med egnede aktiviteter.

Utstillingen går av stabelen 23. til 25. november 2007. Moss Filatelistforening har avtale med Moss Hotell vedr. overnatting.

Grenseforeningen har sitt møte lørdag den 24. november. Stedet er Moss Hotell. Ytterligere detaljer for dette møtet fastsettes senere.

Raymond Hansen



5 stk á 1,80 kr
5 stk á 2,50 kr

Frimerker



NFT korrigerer:

Ved en beklagelig feil var forfatterens navn falt bort ved artikkelen *St. Petersburg 2007 – stor gull til Ore* som stod på side 29 i forrige utgave. Artikkelen var skrevet av Hallvard Slettebø.

red.

Norske ståltrykkmerker:

Kong Olav V kronemerker ståltrykk, del 2

Takk for de gode tilbakemeldingene på artikkelserien. Artiklene blir øyensynlig lest: et par dager etter at bladet kom ut, tilbud en «handler» variantene som var beskrevet i artikkelen!

Ad. varianter på nr. 642:

1,50 kr: Variantene som nevnt i forrige artikkel s. 19 (ill. s. 18) er nå bekreftet på ark med trykningsdato -2.III.79 (13. trykning). De er ikke sett på ark med trykningsdato 25. I.78 (11. trykning). Hvem har ark fra 12. trykning (5. og 6. desember 1978) som kan bekrefte/avkrefte om variantene oppstod under 12. trykning eller 13. trykning? Takk til Thoralf Rye Alsaker og Peter Ånensen for informasjonen.

Peer-Christian

11.5 NK 643 2,00 kr rød i nyanser

Utgivelsesdato: 10. februar 1970.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen

Trykk: Ståltrykk på M1.

Trykkmateriell: Til denne valøren ble det fremstilt 1 original, 3 rundmoletter og hele 11 trykksylindre. Det vises til tabell for oversikt over hvilke rullmoletter som er benyttet ved pregning av de enkelte trykksylindre.

Som man ser av illustrasjonen på motsatt side, kan man skille ut merker trykt med sylinder 4 pga. svakheten i de loddrett graverte strekene under A og 2. V i OLAV V.

Ark 1 på Sylinder 4 har platemerke ut for merke nr. 21. Sannsynligvis har også Sylinder 1 hatt platemerker, men for denne sylindren har jeg ikke hatt ark tilgjengelig.

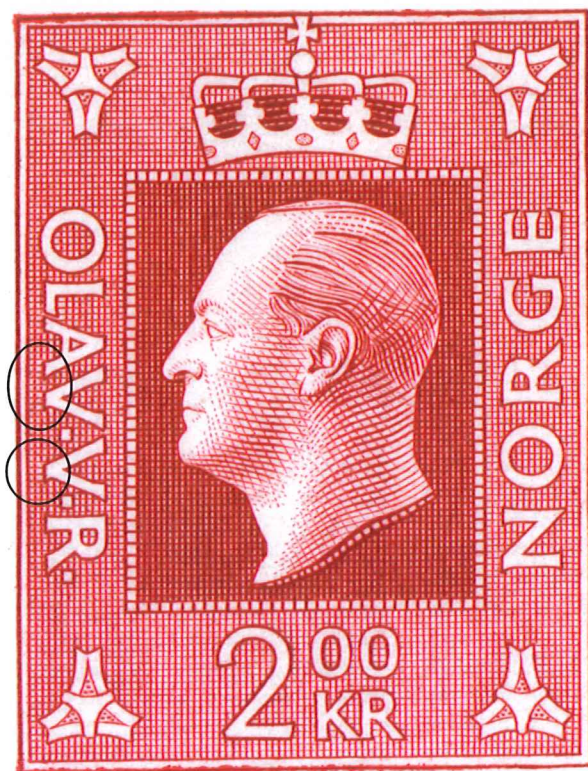
Også Ark 1 på Sylinder 5 har platemerke, men nå ut for merke nr. 30. Sylinder 6 har ikke platemerker. Sylinder 8 har fra starten av i desember 1974, heller ikke platemerke, men fra og med trykningen i oktober 1975 (22. trykning) finnes en liten rød prikk i marginen ut for merke nr. 30. Ark med denne prikken betegnes heretter Syl. 8/ark 1. Sylinder 9 var med 100 merker pr. salgsark, slik at den ikke ble benyttet til gode ark (se nedenfor i neste avsnitt). Sylinder 10 har også platemerke ut for merke nr. 30. Jeg har ikke hatt ark fra Sylinder 11 tilgjengelig, så det er uklart om slike ark opptrer med platemerker. Det vises til illustrasjonene på side 30 for nærmere om platemerkenes plassering i marginen.

Ark à 50 merker. Det ble også solgt ark à 100 merker (men det ble med den ene trykningen (14. trykning)). NBS laget også en ny sylinder (Syl. 6) i 1976, men da Postverket ikke lenger ønsket å få levert ark à 100 merker, ble alle merkene fra denne trykningen (25. trykn.) makulert. Skrift 1.1 er benyttet ved 1. - 5 trykning, Skrift 1.2 ved 6.-10. trykning, Skrift 1.3 ved 11.-51. trykning, og Skrift 1.4 ved 52.-55. trykning.

Farger: Fargen er rød i nyanser. Det store antall trykninger gjør at man ikke kan skille trykningene ut fra fargen alene. Fargen er fra starten av rødlig i nyanser. Første trykningen har en mørkere rød nyanse enn senere trykninger (sjekk førstedagsbrevet ditt!). Kan det være at Sylinder 1 var for dypt preget (antagelig var Rundmollett hardt preget, slik at sylindrene også ble for dype. Rundt 1973 blir fargen brunrød (i mange nyanser). Pga. papiret, virker fargen på Hs2-B papiret matt karminrød.

Disposisjon for artikkelserien:

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Generelt | Nft nr. 6-7/95 s. xx, og nr. 8/95 s. 46-52, nr. 7-8/96 s. 19-20 [om fremstilling av trykkmateriell]; Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96, og nr. 12/96 s. 31 |
| 2. Norsk fauna | Nft nr. 8/95 s. 49-53 og nr. 9/95 s. 54-63. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 3. Posthorn - kroneverdier | Nft nr. 10/95 s. 60-70. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 4. Kong Harald V og Dronning Sonja | Nft nr. 1/96 s. 59-63, nr. 2/96 s. 56-60, nr. 3/96 s. 49-56. Tillegg/rettelser: nr. 5-6/96 |
| 5. Kong Harald V høyverdi | Nft nr. 4/96 s. 42-47 |
| 6. Posthorn | Nft nr. 7-8/96 s. 19-24, nr. 9/96 s. 58-62, nr. 10/96 s. 45-49, nr. 11/96 s. 43-47, nr. 12/96 s. 57-61, nr. 1/97 s. 59-62 |
| 7. Helleristning | Nft nr. 2/97 s. 57-62, nr. 3/97 s. 68-78 |
| 8. Fiske og landbruk | Nft nr. 4/97 s. 56-62, nr. 5/97 s. 58-62 |
| 9. Båtsmannsknop | Nft nr. 6/97 s. 44-54, nr. 7/97 s. 61-66, nr. 8/95 s. 65-66, nr. 9/97 s. 62-66 |
| 10. Stavkirke | Nft nr. 8/98 s. 50-54, nr. 9/98 s. 58-62 |
| 11. Kong Olav V kronemerker ståltrykk | Nft nr. 5/07, s. 14-21 |
| 12. Kronemerker | |
| 13. Byggverk | |
| 14. Norske folkemusikkinstrumenter | |
| 15. Ornamenter | |
| 16. Særmerker - Maskin M1 | |
| 17. Særmerker - Maskin M2 | |



AEH del

KL-S sc



AEH del

KL-S sc

Type 2

Rullmoletten (Molette 2) som ble brukt til pregning av Sylinder 4 var ikke helt godt preget. Som en ser av illustrasjonen er den tynne loddrette gravingen under bokstav A og 2. V i OLAV V ikke synlig. Dessuten er de vannrette graveringsstrekene rundt verditallet tynnere (grunnere) enn på type 1. Disse svakhetene er nok årsaken til at Rullmollette 4 fikk en kort levetid !

Type 3

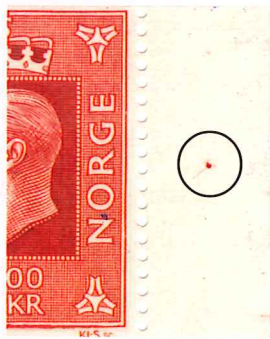
Rullmoletten (Molette 3) som ble brukt til pregning av Sylinder 5-11 var kraftigere preget, slik at svakhetene som sees på type 2 nå er borte.

Også merker trykt med Sylinder 1 hvor Rullmollette 1 ble benyttet, har tydelige linjer slik som type 3. Jeg har valgt å bruke betegnelsen type 3 selv om jeg ikke klart å finne klare kjennetegn på hvordan man skiller type 1 og type 3, men type 1 virker noe kraftigere preget enn type 3.

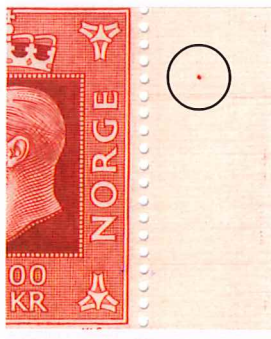
Original	Rundmolett	antall	inngått	utgått	Sylinder	antall	inngått	utgått	merknad
1	1	2	31-10-1969	15-05-1972	1	105	17-11-1969	12-01-1970	
					2	110	16-12-1969	26-01-1970	
					3	105	29-12-1969	26-01-1970	
1	2	2	21-01-1970	18-10-1972	4	110	20-01-1970	18-10-1972	
1	3	2	22-12-1971	05-01-1982	5	118	22-12-1972	18-06-1975	
					6	200	02-10-1973	18-06-1975	
					7	113	29-10-1974	18-06-1975	
					8	103	19-11-1974	05-01-1982	
					9	200	02-04-1976	05-01-1982	
					10	109	08-09-1977	05-01-1982	
					11	112	08-12-1981	05-01-1982	



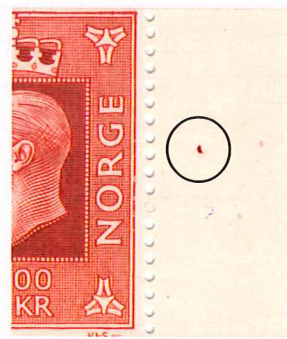
Platemerke
Sylinder 4/Ark 1



Platemerke
Sylinder 5/Ark 1



Platemerke
Sylinder 8/Ark 1



Platemerke
Sylinder 10/Ark 1

Papir: Borregaard (Bo2 og Bo3) samt Buskerud (Bu3). Papiret har de typiske kjennetegnene i UV-lys: **Bo2:** flekkete og litt gulaktig; **Bo3:** bstrykningen er litt finere fordelt, samt at papiret virker litt mer hvitaktig sammenlignet med Bo2; og **Bu3:** gulaktig luminescens sammenlignet med Bo3. På samme måte som for 1,50 valøren, har det i 1979 tidvis blitt benyttet papir som har meget dårlig fosforescensbstrykning slik at merkene har svak eller «ingen» luminescens.

Tagget: 13¼ x 13 (Pg.2). Som nevnt i tidligere artikler, ble

M1 ombygd vinteren 1979/1980 og perforeringsenheten ble endret fra arktagging til dobbeltkamtagging. Dobbeltkamtagging (Pg.3) ble benyttet ved de fire siste trykningene (desember 1980 - november 1981).

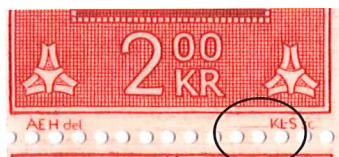
Opplag: 163.850.000 merker fordelt på 55 trykninger. Med det store antall trykninger og de tilsvarende mange leveranser av merker, knytter det seg noe usikkerhet til om man har fått 100% korrekt relatering av leveranser til trykningene.

Varianter: På ark fra Sylinder4, Sylinder 5, og Sylinder 6 har

jeg ikke funnet noen nevneverdige varianter. De illustrerte variantene på ark fra Sylinder 8 er sett på ark fra 21. trykning (sett -7.VIII.75), men finnes ikke på ark fra 19. trykning (ark 12.VI.75). På ark fra Sylinder 10 kan vi finne den store og tydelige varianten «Fargestrek inn i halsen» som er katalogisert i Norgeskatalogen (NK 643y v1 og 643z v1). Ser man etter, vil man oppdage at det er TO streker (dvs. at det har kommet to hakk i trykksylindringen). Varianten finnes på merke nr. 48 i Ark 1. Varianten er sett på ark fra 45. trykning (med trykningsdato -2.I.79), men finnes



Fra 1. mars 1973 ble portoen for dobbeltvektig (20-100g) brev innenlands og Norden forhøyet fra 160 til 200 øre. Denne portosatsen gjaldt i to år til 28. februar 1975.



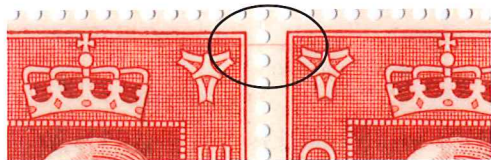
Sylinder 8/Ark 1/pos. 19



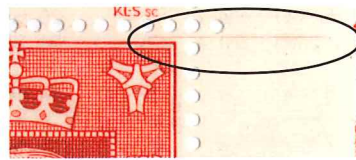
Sylinder 8/Ark 1/pos. 20



Sylinder 8/Ark 1/pos. 35



Sylinder 8/Ark 1/pos. 22 og 23



Sylinder 8/Ark 2/pos. 30



Sylinder 10/Ark 1/pos. 29



Sylinder 10/Ark 1/pos. 48



Sylinder 10/Ark 2/pos. 10



Sylinder 10/Ark 2/pos. 20



Sylinder 10/Ark 2/pos. 31

ikke på ark fra 42. trykning. Hvem har ark fra 43. trykning (oktober 1978) som kan bekrefte/avkrefte når varianten oppstod? På merke nr. 29 i Ark 1 finnes noen fargeprikker i øvre høyre hjørne. Flekkene er ikke store, men da varianten har oppstått ved starten eller underveis i 52. trykning (desember 1980) hvor man benyttet Harrison-papir, gjør det hvite papiret og den jevne overflaten at man mye tydeligere ser slike små flekker enn på det grove Buskerudpapiret. Variantene fra Ark 2 på Sylinder 10 har vært tilstede siden man begynte å bruke

Sylinder 10.

I tillegg til de variantene som er illustrert i denne artikkelen, finnes en rekke mindre små prikker og røde striper som skyldes urenheter i pussepapiret som fjerner overflødig farge.

Bruksområde: a) brev innenlands og Norden 20-100g 1-3-1973 til 28-2-1975, b) brev innenlands og Norden 20-50g 1-3-1975 til 28-2-1981, c) brev innenlands og Norden 0-20g 1-3-1982 til 28-2-1983, d) Postkort innenlands og Norden 1-3-1983 til 30-9-1984, e) trykksaker innenlands og Norden 100-250g 1-3-1975 til 28-2-1981,

f) trykksaker innenlands og Norden 0-20g 1-3-1981 til 30-9-1984, g) Postanvisning innenlands 100-500 kr 10-2-1970 til 28-2-1973, h) Postanvisning innenlands 50-100 kr 1-3-1973 til 28-2-1975, i) Postanvisning innenlands inntil 50 kr 1-3-1975 til 28-2-1981, j) trykksaker overflate Europa/oversjø 100-250g 1-3-1975 til 28-2-1977, k) trykksaker overflate Europa/oversjø 20-50g 1-3-1981 til 28-2-1982, l) rekommandasjonsgebyr 1-3-1972 til 28-2-1973, og m) Postoppkravsgebyr 1-4-1974 til 28-2-1975.

Kong Olav kronemerker

NK 643 2,00 kr brunrød 10. februar 1970 (163.850.000)

NK 643x1 Borregaard (Bo2) 10-2-1970 (31.650.000)

1	M1	Syl. 1	(2)	1969	11. 12. 15. desember	300.000	19/12-69	1)
2	M1	Syl. 2	(2)		22. desember	0		Fargeprøve
3	M1	Syl. 3	(2)	1970	6. januar	0		
4	«	«	(2)		16. januar	725.000	22/1 - 27/1-70	
5	M1	Syl. 2	(2)		20. januar	0		
	M1	Syl. 4	(2)		21. 23. 26. 27. 28. 29. 30. januar			
					2. 3. 4. februar	8.225.000	28/1-70 - 6/2-70	
6	«	«	(2)	1971	25. 28. 29. oktober	0		Fargeprøver
					3. 5. 8. 9. 11. november	0		Prøver
7	«	«	(2)		17. 18. 19. 22. 23. 24. 25. nov.	6.450.000	17/11-71 - 21/4-72	17/11 fargeprøver
8	M1	Syl. 5	(2)	1972	15. 16. 17. 18. 21. 23. august	6.200.000	11/9 - 11/12-72	
9	«	«	(2)	1973	16. 19. 20. 21. februar	5.500.000	20/2 - 20/3-73	
10	«	«	(2)		27. 30. april			Bo3 papir ?
					2. 3. 4. mai	4.250.000	9/5 - 14/5-73	Bo3 papir ?

NK 643x2 Borregaard (Bo3) 5-11-1973F (35.125.000)

11	M1	Syl. 5	(2)	1973	11. juli	4.400.000	5/11-73	
12	«	«	(2)		7. 8. 9. 10. august			
13	«	«	(2)		14. 17. 18. 19. 20. 21. 27. 28. desember			
14	M1	Syl. 6	(2)	1974	14. 15. 19. 20. 21. 22. februar	3.800.000	12/6 - 13/6-74	17/12. Makk. farge
15	M1	Syl. 5	(2)		17. 18. 21. 22. oktober	2.500.000	22/10 - 14/11-74	Ark à 100 merker
16	M1	Syl. 7	(2)		13. 14. november	725.000	25/11-74	
17	M1	Syl. 8	(2)		10. 11. 12. desember	2.725.000	13/12-74 - 21/1-75	
18	«	«	(2)	1975	5. 6. 7. 10. februar	4.350.000	11/2 - 14/5-75	
19	«	«	(2)		11. 12. juni	1.150.000	16/6-75	
20	«	«	(2)		1. juli	1.300.000	9/7 - 15/7-75	
21	«	«	(2)		4. 5. 7. 8. august	2.850.000	17/8 - 2/10-75	
22	«	«	(2)		17. 20. 21. 22. 23. 24. 27. okt.	6.800.000	20/10-75 - 8/1-76	

Postverket Bl. 72 B

Tromsø

01877

Adressekort for postpakke

Postpakke

Denne delen kan adressaten rive av

Verdipakke med oppgitt verdi: kr

(Bare når pakken blir sendt som verdipakke)

Sendt av (fullstendig adresse) Til

(Bør også stå på pakken)

Følgjord, Engvik

Magne Engvik

9100 Kvaløysletta

9146 Følgjord.

Postnr. og postst.

Takstgruppe Vekt Porto Signatur

7 000 000, 12-71, Sem

2x 2,00 kr NORGE

TROMSØ 12-4-72

Følgrebrev frankert med 2x nr. 643x1. Merkene er fra Sylinder 4. Portosatsen (kr 4,00) var for pakker innenlands inntil 1 kg fra 1. mars 1972 til 28. februar 1973.

Trykn. nr.	Sylind. Maskin	Pg.	År	Trykningsdatoer	Opplag	Leverings- dato til frim.forv.	Merknader:
NK 643y matt brunrød Buskerud (Bu3) 9-2-1976F (89.225.000)							
23	M1	Syl. 8	(2) 1976	28. 29. januar	2.000.000	9/2 - 18/3-76	2)
24	«	«	(2)	10. 11. 12. 15. mars	3.500.000	18/3 - 13/5-76	2)
25	M1	Syl. 9	(2)	6. 7. april	0		Ark à 100 merker 3)
26	M1	Syl. 8	(2)	10. 11. 12. 13. mai	4.950.000	4/6 - 25/10-76	
27	«	«	(2)	25. 27. 28. 29. oktober	1.825.000	10/11 - 17/11-76	
28	«	«	(2)	23. 24. 25. november	1.725.000	1/12 - 9/12-76	
29	«	«	(2)	13. 14. 15. 16. 17. desember	3.425.000	23/12-76 - 10/3-77	
30	«	«	(2) 1977	29. 30. mars	2.150.000	5/4 - 28/4-77	
31	«	«	(2)	31. mars			
				1. april			
32	«	«	(2)	12. april			
33	«	«	(2)	16. 18. 20. mai	1.675.000	20/5 - 25/5-77	
34	«	«	(2)	1. 4. 7. juli	1.125.000	11/7 - 19/7-77	4)
35	«	«	(2)	8. 11. 12. juli	1.850.000	20/7 - 10/8-77	4)
36	«	«	(2)	24. 25. 26. 29. august	4.100.000	7/9 - 21/10-77	
37	M1	Syl. 10	(2)	24. 25. 26. 27. 28. 31. oktober	5.150.000	8/11-77 - 4/1-78	
38	«	«	(2) 1978	26. 27. 30. 31. januar	3.300.000		Dårlig papir
39	«	«	(2)	23. 24. 27. februar	2.825.000		
40	«	«	(2)	22. 23. mai	1.900.000	29/5 - 7/6-78	5)
41	«	«	(2)	31. mai			
				1. 2. juni	2.850.000	7/6 - 15/9-78	
42	«	«	(2)	15. 16. august	1.225.000	10/10-78	
43	«	«	(2)	16. 17. 18. 19. 20.			
				24. 25. 26. oktober	6.525.000	24/10 - 20/12-78	
44	«	«	(2)	27. desember	0		Makk. Perf. ubrukelig
45	«	«	(2) 1979	2. 3. 4. 5. januar	4.750.000	19/1 - 14/3-79	5) 6)
46	«	«	(2)	9. 12. 13. 14. mars	4.675.000	14/3 - 14/6-79	6)
47	«	«	(2)	3. 4. 5. 6. april	4.500.000	25/7 - 15/10-79	7)
48	«	«	(2)	11. 12. juni	2.250.000	15/10 - 13/12-79	7) 8)
49	«	«	(2)	20. 21. 22. august	3.000.000	13/12-79 - 12/2-80	8)
50	«	«	(2)	1. 2. 3. 4. 5. oktober	17.950.000	5/3-80 - 12/1-81	
51	«	«	(2)	12. 15. 16. 17. 18. oktober			
NK 643z karminrød Harrison (Hs2-B) 10-2-1981F (7.850.000)							
52	M1	Syl. 10	(3) 1980	4. 9. 10. 11. 12. desember	1.250.000	10/2-81	
53	«	«	(3) 1981	7. 8. januar	1.075.000	12/3-81	7/1 er datert 5.1.81
54	«	«	(3)	24. 25. 26. 27. 28. august			
				1. september	4.325.000	26/8 - 11/11-81	
55	M1	Syl. 11	(3)	16. 17. november	1.200.000	20/11-81	
				Brutto opplag	163.850.000		
				- Makulert	0		
				Netto opplag	163.850.000		

Note: Trykningsdato og kontrollnummer er t.o.m. august 1977 i øvre marg, f.o.m. oktober 1977 t.o.m. september 1981 i nedre marg, og i november 1981 i øvre marg.

- 1) I trykningsjournalen 11-12-1969 og 12-12-1969 er anført: « fargeprøve 1 kr »
- 2) 18. mars 1976 ble det levert 1.000.000 merker. Anslagsvis 500.000 tilhører 23. trykning.
- 3) I trykningsjournalen anført: « Prøve 100 mrk. Harrison, Busk. »
- 4) I perioden 11. juli til 10. august 1977 ble det levert 2.975.000 merker fordelt på 5 leveranser. Antall leverte merker er skjønsmessig fordelt basert på brutto antall trykte merker.
- 5) Merke nr. 48/ark 1 på sylind. 10 er kjent med «Fargestrek inn i halsen» (NK 643y v1 og 643z v1). Varianten er registrert fra og med trykning nr. 45.
- 6) 14. mars 1979 ble det levert 1.000.000 merker. Anslagsvis 750.000 tilhører 45. trykning.
- 7) 15. oktober 1979 ble det levert 1.500.000 merker. Anslagsvis 250.000 tilhører 47. trykning.
- 8) 13. desember 1979 ble det levert 2.000.000 merker. Anslagsvis 100.000 tilhører 49. trykning.

Michels Norden

Bind 5, 6 og 7 av Michels Europa-serie er forlagets øremerkede AFA- og Facit-"dödare". Og nå står de og venter på deg i butikkhyllene. Selv om illustrasjonene er mindre enn i de to andre nevnte kataloger, kjører Michel rund baut med farger – og til dels bedre fargegjengivelse enn noen andre vil kunne oppnå grunnet trykkprosesser og papirkvalitet som normalt forbindes med ekstremt store opplag. I blad- og katalogverdenen er det nemlig ikke slik at tykt papir betyr bedre kvalitet.

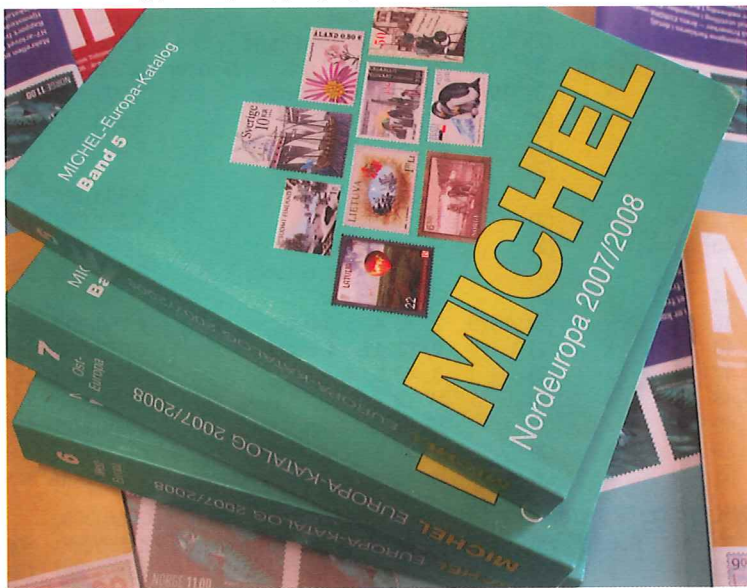
Bind 5 har fått navnet **Nord-europa 2007/2008** - en definisjon som favner om Norden og Baltikum (med avarter). Som erstatning for Norgeskatalogen, kommer Michel dårlig ut. NK353 er et godt referansemerke for kataloger, og hos Michel er man bare på nr 318 slik at 35 hovednummer har falt ut. Positivt er det derimot at forlaget bestreber å få notert opplaget på frimerkene, enten det er Norge eller andre lands utgaver. At opplagene ikke er helt etterrettelige for Norges del, skal samlelere av moderne merker bare være glad for hvis man bytter med tyskere eller andre ved hjelp av Michel-katalogene. Prisnoteringene er heller ikke noe du må legge deg for nært hjertet, for her er det bygget inn en snabla god prutemargin, kanskje opp mot 70 prosent enkelte steder. F eks er det grønne 27-kronersmerket fra Oslo bys jubileum i år 2000, priset til €6 i brukt tilstand. Dette er et merke som Tubfrim har servert mange av i sine kilovarer, og som du fremdeles får kjøpt på enkelte postkontorer. €6 tilsvarer i underkant av 50 kroner, så en tysker i hjemmemarkedet vil nok slippe unna med 10-20 kr hos sin handler, i det minste hvis hun er en god kunde. Hvordan er det egentlig i Norge nå om dagen, betaler sam-

lere full Handlerkatalog, eller pruter de 30-50 prosent slik det er vanlig utenlands?

Andre merker, som NK1396, kan du få for 80 cent etter Michel. Løp og kjøp, må være anbefalingen i så tilfelle.

Litt lenger tilbake i tid, som 1960-tallet, har katalogutgiverne bedre snøring på. Høye opplag og

som samle-land, styggelig dyre i innkjøp som OSLO-lux-stemplede frimerker fra Frimerketjenesten er? Stikkprøver fra andre, la oss si mindre attraktive, land gir et inntrykk av noe mer måteholden prissetting. Og denne Michel-serien er først og fremst en priskatalog, det er ikke til å stikke under stolen: din assistent i anskaffelse av fri-



en viss popularitet for norske frimerker i Tyskland etter Andre verdenskrig har nok satt sine spor. Men man kan merke seg at FDC for bruksmerker også her er priset stivt. Imidlertid er det vanskeligere å identifisere utgivelsesdatoen for slike enn hva vi er vant til fra de norskproduserte katalogene. Dermed åpner det seg for kjøpsmuligheter i utlandet; større ved egenhendig besøk i frimerkebutikkene enn via nettauksjoner (der mange NFT-lesere tråler utvalget).

Nå er jo også Posten store til å annonsere i tyske blader, og deltar utrettelig på tyske frimerkemesser, så Michel føler seg kanskje manipulert en ørliten dreining til å male et vakkert bilde av Norge

merker. Er det vind i seilene for et samleområde i Tyskland, understøttes brisen her. Et annet moment er jo at mange bare gleder seg til nye kataloger for å kunne se hvor mye merkene deres har steget i pris siden sist. Og da er det et dårlig salgsargument å notere den andre veien...

I Østeuropa-bindet (nr. 7) har Michel fått plass til Polen, hele Sovjetunionen og Russland, Hviterussland, Moldova og Ukraina (med avarter). Sett med norske øyne er vel fremdeles Tysklands nabolag østeuropa, men det er mer politisk korrekt å unngå slik posisjonering av sine naboland. Vi sier jo heller ikke "våre naboer i øst" om Sverige og Finland så ofte. Men om du sam-

ler Russland, er nok Michels spesialkatalog å foretrekke. Den forrige kom ut for to år siden; muligens er en ny på trappene. Blant annet ble det snakket om at den katalogen hadde de samme feilene som en russisk-språklig katalog, så det skal bli spennende å høre hva Michel eventuelt har gjort i den anledning.

Vesteuropa- bindet (nr. 6) tar for seg Irland, Storbritannia (med avarter) og Be-Ne-Lux-landene. Det første som smiler mot meg da jeg blar opp på måfå, er Kong Olav V på frimerke fra øya Man. Det kom ut i anledning Norwex80, men bildet er fra statsbesøk i 1979. 50 cent står merket i, 90 for FDC og 1,20 for miniatyrarket. Med opplag rundt 400 000 for hver, later det til at alle som samler Isle of Man er abonnements-samlere som allerede har merket, slik at lite flyter rundt blant handlende i B2C-konsept. Og det stemmer vel rimelig godt?

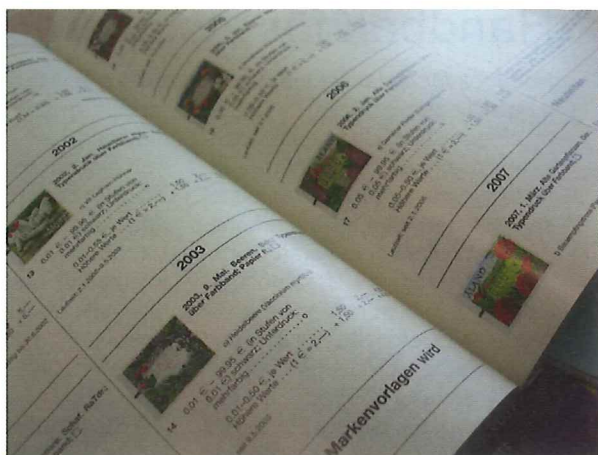
Under Storbritannia dukker det opp en del håndtegnede frimerker i sort hvitt. Det burde Michel ha ordnet opp i; tross alt har noen av disse verdens største opplag fra klassisk tid (vi snakker milliarder), og forlaget bør klare å skaffe seg scans fra samlere – i det minste.

Michels Nord-, Vest- og Østeuropa-kataloger er fornøye-elig letthåndterlige med sine komprimerte formater og stødige limfreste rygger. De passer inn i enhver liten bokhylle, og kan tas med på byttemøter uten at stresskofferten begynner å bule i siden eller subbe i asfalten.

Idet NFT kommer til postkassen

din, skal det etter planen også foreligge en engelskspråklig versjon av Nord-europa-bindet (Nr 5), slik at de som ikke har hatt tysk på framhaldsskolen kan få noe mer glede av produktet.

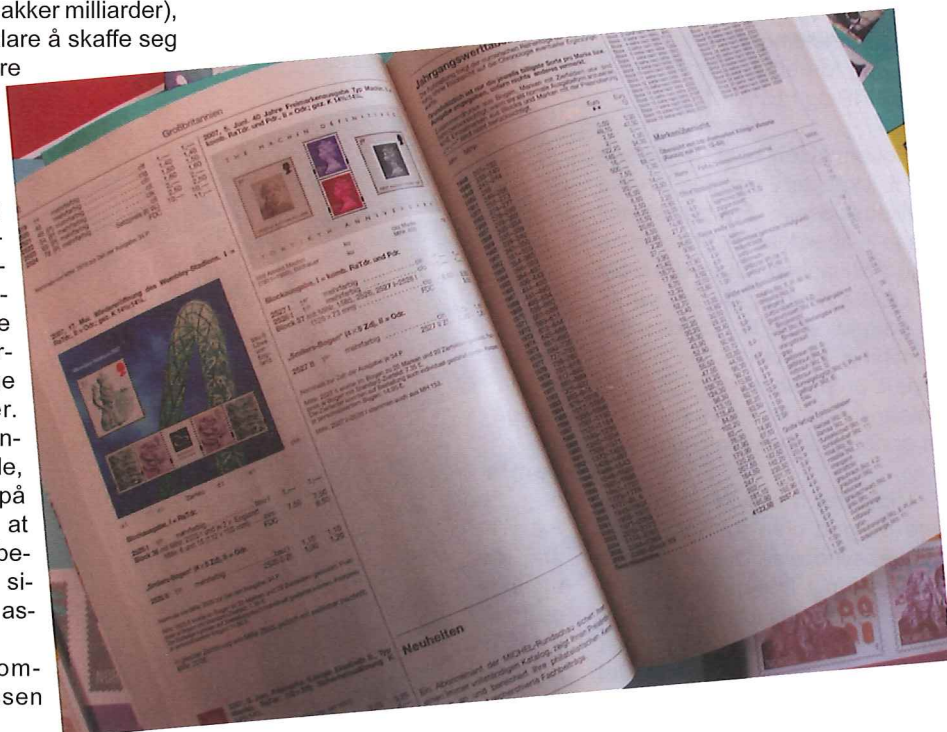
Marius



MICHEL North Europe Catalogue 2007/2008, Volume 5 [Danmark, Estland, Finland, Island, Karelen, Latvia, Lithauen, Central Lithuania, Nordingermanland, Norge, Sverige, og Øst-Karelen]. 1104 sider. Pris i Norge ca. kr 460,- (ISBN 978-3-87858-856-6)

MICHEL West Europe Catalogue 2007/2008, Volume 6 [Belgia, Storbritannia, Irland, Luxemburg, Nederland]. 1152 sider. Pris i Norge ca. kr 460,- (ISBN 978-3-87858-856-3)

MICHEL East Europe Catalogue 2007/2008, Volume 7 [Carpathians-Ukraine, the Moldau Republic, Poland, Russia, Soviet Union, Ukraine, Belorussia]. 1104 sider. Pris i Norge ca. kr 460,- (ISBN 978-3-87858-858-0)



Handbok för utställare

Handbok för utställare ble lansert på utstillingen Boflex 07. Den er et utmerket tilskudd til å øke kunnskapen om utstillingsfilatelien, både for de som nylig har kastet seg på feltet og for de mer erfarne.

Håndboken er et samarbeidsprosjekt i regi av Utställningskollegiet – som inngår i organisasjonen Svensk filatelistförbund – og med en prosjektgruppe ledet av Jonas Hällström. Det er hele 10 andre bidragsytere, alle kjente navn fra svensk filateli og juryvirksomhet.

Arbeidet med boken har tatt 2 år og flere hundre timer. Innholdet er godt dokumentert gjennom tekst, bilder og illustrasjoner. Antall artikler er 26, fordelt på 220 sider samt forord og innholdsfor-tegnelse.

Boken er inndelt i kapitler som klart illustrerer innholdet. Således omtales (fornorsket):

1. Regler og retningslinjer
2. Hvordan bygge opp et eksponat
3. Utstillingsklasser
4. Hvordan arbeider juryen
5. Påmelding og forberedelser
6. FIP og FEPA

Hovedvekten er på kapitlene 3 og 5. I kapittel 3 omtales 12 ulike utstillingsklasser. Fra tradisjonell klasse til åpen klasse, postkort og ungdomsklassen. Over 120 sider gis i dette kapittel råd om struktur, valg av egnede objekter, avgrensning, montering, teksting – fordelt pr utstillingsklasse. All omtale er illustrert med eksempler fra gode utstillingssamlinger.

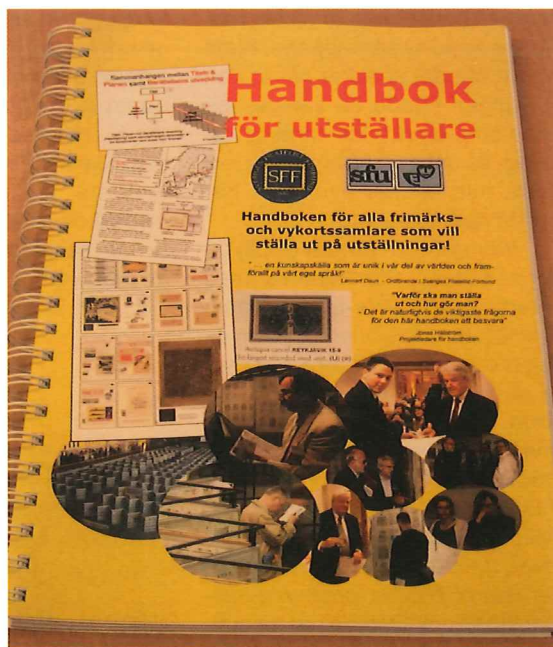
I kapittel 5 omtales hvordan lage en god plan for samlingen samt et synopsis. Det siste er på full fart inn i filatelien og vektlegges tydelig av juryen. Synopsis dreier seg om å lage en god introduksjon til sin samling. Det er en kortversjon av hva utstill-

ønsker å vise og fortelle med sitt eksponat – se det gjerne som en markedsføring. Den gode forside fanger interessen både hos jury og besøkende på utstillingen.

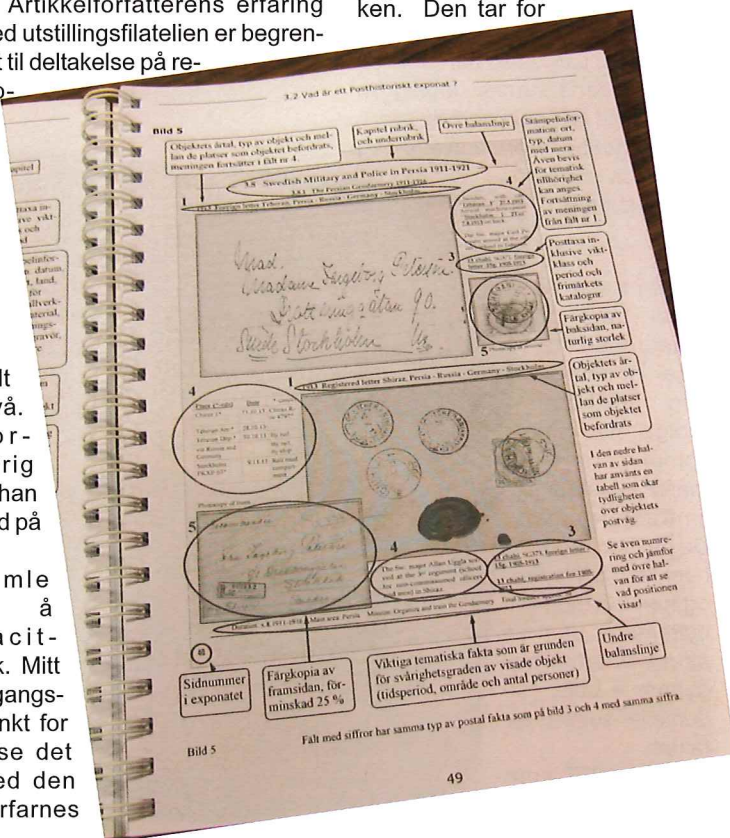
Handboken koster SEK 300,- inklusive porto og kan kjøpes fra Svensk Filatelistförbund. Du finner nærmere opplysninger om boken og hvor den kan bestilles via link fra internett-sidene til Norsk filatelistforbund, eventuelt www.sff.nu.

Artikkelforfatterens erfaring med utstillingsfilatelien er begrenset til deltakelse på re-gio-

nalt nivå. Forøvrig er han god på å samle på Facit-ark. Mitt utgangspunkt for å se det med den uerfarnes



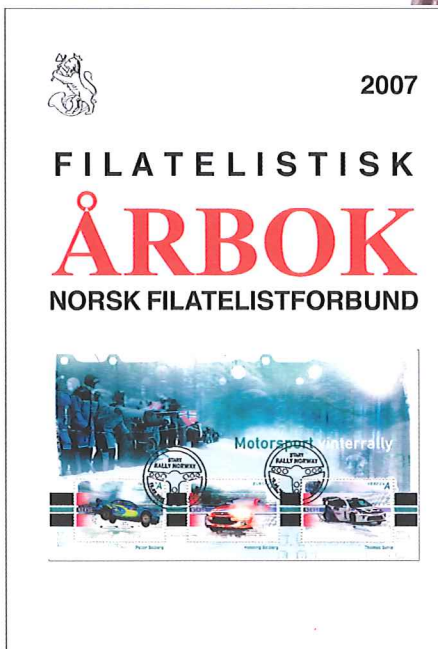
briller burde således være det beste. Og konklusjonen er at jeg absolutt kan anbefale denne boken. Den tar for



Filatelistisk årbok 2007

Den første Filatelistisk årbok ble utgitt i 1983 med Kristian Wilhelmsen som redaktør. Årboken har siden da kommet ut årlig, inntil 1991 med Kristian Wilhelmsen som redaktør, og f.o.m. 1992-utgaven med Trygve Karlsen som redaktør. Nå i september forelå den 25. utgaven.

Jubileumsutgaven følger tradisjonen fra tidligere og har en variert og spennende blanding av artikler hentet fra utstillingskataloger og klubbtidsskrifter – 160 sider med hele 30 artikler i tillegg til oversikter over årets særstempler og frimerkeutgaver (inkl. helpost). For den ivrige leser som følger med i alle klubbtidsskriftene og utstillingskatalogene er det nok lite nytt, men for oss aller fleste er det alltid noen nye artikler som man ikke tidligere hadde fått med seg. Dette er kanskje det aller beste med årboken: at man får samlet de beste og mest interessante artiklene i en bok slik at artikkelstoffet blir lettere tilgjengelig for oss vanlige samlere.



Her er noe for hjemsteds-samlere og posthistorikere, hva enten man er interessert i områder helt i nord eller i sør, eller det klassiske («Sjøposten Le havre - Hamburg 1837 - 1847») eller helt



moderne («Post i butikk (PiB) i Buskerud fylke»), eller motiv (speiderstempler eller «Papiret har eksistert i 1900 år»). Om man er «merkat»samler så kan kanskje artikkelen om «Radioavgiftsmerker - del 2» friste. Som vedlegg til boken følger et minneark (nr. 23 i rekken). Årets minneark er viet «Norsk bilspport gjennom 100 år».

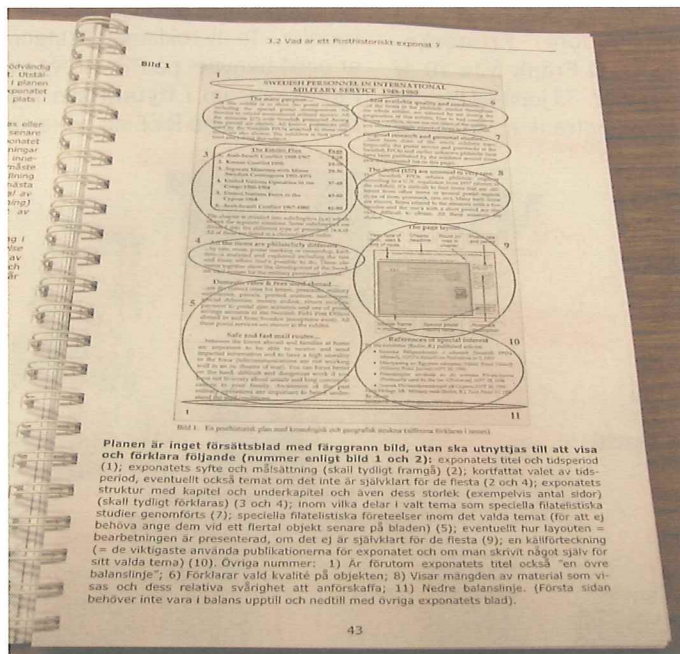
Filatelistisk årbok 2007 anbefales på det varmeste.

Peer-Christian

seg de viktige tingene og henvender seg til alle utstillere – også de mer erfarne utstillere som ønsker å forbedre sine samlinger. Handboken er vist frem for flere utstillere som raskt konkluderte at her var det mye interessant å finne.

Svenskene er produktive på feltet utstillingslitteratur. Det er nylig utgitt 3 andre hefter som tar for seg enkelte klasser. Disse er *Handbok för Opensamlare*, *Handbok för vykortssamlare* og *Att bygga upp och montera ett motiv-eksponat*.

Tore Berg



Filatelistiske begivenheter

Sentrum Filatelisklubb fyller 77 år i 2007 og feirer anledningen med en ny en-rammes utstilling, **Frimerker i Sentrum 2007**. Til utstillingen ble det laget PF med utstillingslogoen. For første gang, til en filatelistisk begivenhet, ble det benyttet rammen med det stående formatet (PF 3 ifølge *Norgeskatalogen 2008*-nummerering). Opplaget er 200 etter det jeg har fått opplyst.

Ryktene om at Oslo Filatelisklubb planla å utgi en serie på 4 merker for **Filos 07** viste seg å være sanne. I reklamebrosjyren for *Norgeskatalogen 2008* tilbys serien for salg i ulike varianter (ustemplet, «FDC», osv.), så her får pengene ben å gå på hvis man skal ha alle variantene. Blant ekspertene går diskusjonen om ektheten på det røde stempelet fra Christiania Bypost, som er gjengitt på 2 skill. Oscar-merket, så her har vi kanskje det første PF-et med en forfalskning som motiv!

Norsk Frimerkeungdom (NFU) har nå fått laget PF med sin logo.

Og mens vi holder oss blant barn og ungdom: **Frimerkeklubben Fri & Frank** fylte 10 år 19. september. Til jubiléet ble det laget et ferdigfrankert postkort

samt et PF. Både PF-et og postkortet har samme motiv (motivsamlere med elefanter på hjernen får her to nye objekter å jakte på!) Alle medlemmene i klubben har til jubiléet fått en sending hvor både postkortet og PF-et fulgte med. Det ferdigfrankerte postkortet har allerede blitt tilbudt samlere (se Frimerkeposten nr. 04/2007), men PF-et har man gått mer stille i dørene med. Etter som jeg forstår vil man i løpet av kort tid kunne bestille disse PF-ene hos Frimerketjenesten. Interesserte samlere bør følge med på nettsidene til Frimerketjenesten (nettbutikken).

Andre begivenheter

Oppegård Filatelisklubb (som ifjor til klubbens 25 års jubileum laget et fantastisk PF med motiv fra Oppegård jernbanestasjon) har i samarbeid med **Kolbotn kirke** fått laget et PF i forbindelse med kirkens 75-jubileum. PF-et var til salgs på klubbens stand på postkontoret ved frimerkeutgivelsen 21. september.

Finn.no har hatt en rekke reklamekampanjer i ulike mediekanaler. To av reklameplakatene er også benyttet på PF. Bildet av Finn Nordrum i **flyuniform** ble brukt til reklame for Finn.no/reise

over to sider i reiselivskatalogen for utstillingen på Lillestrøm i 2006. Etter som jeg forstår ble PF-ene også brukt på invitasjoner o.l. i den forbindelse. Bildet av Finn Nordrum i **pikkolouniform** er fra resepsjonen på Grand Hotel, Oslo i 2005 og er brukt i internettreklame for Finn.no/job (her har hjemstedssamlere med Oslo i fokus noe å jakte etter; for ikke å snakke om motivsamlere med film/skuespiller som samleområde!)

Dåpen av **M/S Color Magic** foregikk i Kiel 15. september. Sammen med Deutsche Post stilte Pft med stand ved arrangementet. For salg ved arrangementet samt for senere salg på båten (som ble satt inn i ruten Oslo - Kiel fra 17. september) ble det fremstilt et PF med bilde av båten.

Noen av PF-ene nevnt i forrige nummer har jeg nå klart å få illustrasjon av (Sørland 07, Kanonmuseet Batteri Vara, og Postkortmarkedet Ørje 2007).





21. september kom de to frimerke-utgavene som ble annonsert i forrige nummer. Ovenfor vises Haldis Moren Vesaas merket som pga. sperrefrist ikke kunne vises forrige gang. Et nydelig merke. Som man kanskje vil se er «Noreg», valør og signaturen i pregetrykk, men resten av merket er offset! Papiret er av en ny type (ligner på papiret på speider-utgaven) da man i UV-lys kan se papirfibre som lyser kraftig blåhvitt (sees lettes fra baksiden av merket). Hvordan dette vil være på vaskede merker er uklart.

Vær oppmerksom på at man må ha helt mørke omgivelser når man skal studere papirtyper i UV-lys på de moderne merkene (f.eks. på Tullis Russel-papir).

15. september kom det et nytt ferdigfrankert postkort. Motivet var M/S Color Magic. 15. september ble båten døpt i Kiel og «førstedagsstempelet» er med beskrivende tekst om dette. Samlere skal være oppmerksom på at det er forskjell på størrelsen på stempelavtrykket på de maskinstemplete kortene og kort som er stemplet med det ordinære sær-

stempelet som ble benyttet på kaien i Kiel. Størrelsen sees lett på avstanden mellom stjernene. På de maskinstemplete kortene er avstanden (målt fra ytterkanten av stjernene) 28 mm og på kort stemplet med det ordinære særstempelet 29 mm.

19. september fylte Frimerkeklubben Fri & Frank 10 år og i den anledning ble det laget et postkort som bl.a. ble sendt til alle medlemmene av klubben. Kortet er også til salg på vanlig måte fra Frimerketjenesten.

A PRIORITAIRE
PAR AVION



Petter E. Pedersen
Boks 1125

Vi minner om landsmøtetilbudene:

Tilbud 1: Sjøpostruter på utlandet (heftet), Norske skipspoststempler (heftet), Sjøpostruter på norskekysten (heftet), samt Skipspost i lokale ruter i Rogaland (innb.) **Landsmøtetilbud kr 500,- + porto** (normalpris kr 1.075,-).

Alle klubber og samlere kan benytte seg av dette tilbudet.

Tilbud 2: 10 stk. heftede håndbøker vedr. Centraltrykkeriets frimerkeproduksjon, samt Chr. H. Knudsens frimerkeproduksjon tilbys alle medlemsklubber og tilsluttede klubber GRATIS ex portokostnader. (Kun ett sett til hver klubb).

Send din bestilling snarest til

Norsk Filatelistforbunds Forlag, Postboks 3981 Dreggen, NO-5835 BERGEN, eller e-mail: olhaako@online.no evt. tlf. 908 40 286

Skanfil auksjoner AS

21.-22. september

Når dette leses har Skanfil avholdt sin september-auksjon. Skanfil har som vanlige en stor og omfattende auksjonskatalog hvor ikke bare frimerkerelatert materiale er med, men også andre samleobjekter som mynter, klokker, bøker, fotoapparater, bilder osv.

Avdelingen for skipspost er meget stor og omfattende da man stykker opp Pieter Ahl's skipspostsamling 1876-1983. Her bør et være noe å hente for de fleste, enten man bare mangler noen få skipspoststempler eller man er i startfasen. For ikke å snakke om hjemstedssamlere.

På auksjonen auksjoneres også en 37-blokk (!) med varianten: 50 kr Harald V uten valørsiffer (NK 1149 IIv1). Utropet er hele 100.000 kroner, så her blir det kanskje en handler som kjøper objektet for å stykke det opp i smått.

Skanfils neste auksjon vil bli arrangert 9.-10. november.

Engers frimerker **19.-20. oktober**

Først ute av de «store» auksjonsfirmaene er Engers frimerker som avholder sin høst-auksjon i helgen 19.-20. oktober. Ifølge Hans Enger er dette den største auksjonen de har hatt med et samlet utrop på over 4,5 mill. kroner. Auksjonen preges av mange store samlinger; f.eks. har de en stor Norges-samling 1855 - 2006 i 16 bind med utrop 150.000 kroner. Samlingen er godt utbygd med typer, varianter, vann-

merkestillinger omfatter både stemplet/postfrisk og brev. Videre har man to store Norden-samlinger med utrop på hhv. 90.000 kroner (postfriske) og 50.000 kroner (stemplete merker).

«Vi har en sterk avdeling postfriske merker preget av mange velsentrerte merker i høy kvalitet» sier Enger.

Man stykker her opp en samling bestående av par, 4-blokker og 3-striper, men også mange gode enkeltmerker tilbys.

Avdelingen for norsk bypost er omfattende da man stykker opp en bra samling.

F. C. Moldenhauer AS **16.-17. november**

Moldenhauer har blitt tildelt oppgaven med å stykke ut Pieter Ahl's

Grand Pirx samling «Norwegian Adhesive Covers to Foreign Destinations 1855 - 1877». Samlingen vil komme i en egen auksjonskatalog og har et utrop på hele 11 mill. kroner. Det fremste objektet her er 48



skillings brevet med NK 1 fra Bergen til Königsberg. Dette brevet er et av de fremste objektene i norsk filateli, men med et utrop på 2,5 mill. kroner, er det utenfor rekkevidden for de fleste samlerne. Men det er også objekter i denne samlingen



som passer for samlere med en mer «ordinær» lommebok.

Moldenhauer har også fått oppgaven med å stykke ut Svein Arne Hanssens Nordisk Grand Prix samling «Destination Norway 1840 - 1875». Også denne samlingen kommer i en egen auksjonskatalog (se forøvrig annonsen på side 2 i dette bladet for smakebiter fra samlingen).

Av stemplete merker har man en stor mengde merker før 1909 i prakt/lux-kvalitet. Og mangler man en opp-plating av 2, 3, 4 eller 8 skilling Oscar, så får man anledningen på denne auksjonen.

Kjell Germeten AS

30. nov. - 1. desember

Hos Germeten er det stor og hektisk aktivitet med innleveringer. Samlerne venter ofte til (etter) siste frist, så det topper seg alltid rundt innleveringsfristene.

Ifølge Erik Olafsen har man fått inn mange fine 4 skilling våpen 1855, der både marger og stempler er godt over gjennomsnittet. «Videre har vi nok en gang en fin avdeling med 4 skilling Oscar med bl. a. et telegram. Merker med pene stempler har vi også

et stort antall av. Vi har fått inn to meget fine samlinger, der vi selger de fleste merkene som enkeltobjekter.»

Kikker du på annonsen på siste side i bladet vil du se et urørt parti norsk masseware som er innlevert til auksjonen.

Under avdelingen for stempler kan man denne gang tilby flere samlinger med enningsstempler på røde merker og for samlere av Kronet Posthorn-stempler (samt hjemstedssamlere) får man muligheter for en rekke brev med slike stempler.

Germeten er kjent for å ha en god avdeling førstedagsbrev. Også denne gang tilbys flere gode

utgaver.

Postkortsamlere kan glede seg over flere fine «Hilsen fra»-kort og kort med motiver fra jernbanestasjoner.

Og er du blant de som liker «volum» anbefales «Fredagslottene» hvor man får kassevis med frimerker i album og løsvækt.



Landets største udvalg i frimerke- og myntutstyr finner du på våre internettsider!

www.safealbum.no



SØRLANDETS FRIMERKE- OG MYNTSENTER AS

Henrik Wergelands gate 52 - Postboks 768, 4666 Kr.sand S
Tlf. 38 02 69 02 • Fax 38 02 51 62 • E-post: safe@online.no

grafisk partner - kr.sand

Postkortsuksess i Kristiansund

700 kr for et kort fra gjenreisingsbyen Kristiansund var høyeste tilslag da byens filatelistklubb arrangerte postkortaauksjon 15. september. Dette kortet var det særlig stor rift om og viser byggingen av det nye Posthuset øverst i Kai-bakken først på 1950-tallet. Som de sikkert fleste vet, Kristiansund ble et offer for tyske bomber under 2. verdenskrig, og gjenreisningen varte i flere tiår etterpå.

Men dette kortet var bare ett av omlag 600 objekter som var lagt ut på auksjonen. Interessens var tydeligvis stor, for det kom tilreisende fra hele Møre og Romsdal fylke. Det var til tider trangt om plassen, for man

med at det var mulig å sikre seg lettjente penger, og temmelig mange hadde rottet på loft og i skap etter kort og levert inn".

Stein Gisle Ohr, leder i klubben, tilføyer at treffet og auksjonen var et samarbeid mellom Kristiansund Filatelistklubb og Nordmøre Myntsamlereforening. – "De



Fra venstre, Stein Gisle Ohr, formann i Kr.sund FK, videre Liv Nilsen, Kr.sund FK og Harald Duaas, Molde FK i ivrig søken etter godbiter.



Handlerstands med rikelig utvalg, ikke bare for lokalsamlere. Nærmest Roald Hansen fra Kr.sund, i bakgrunnen Lars Muribø fra Valldal

siste 2 årene har vi hatt fellesmøter et par ganger i året, og det har vært så vellykket at vi har valgt å gå et skritt videre. **A u k s j o n e n** hadde derfor en del 2 med 200 lotter med mynter og sedler. Også her var omsetningen upåklagelig,

for alle typer samlere. "Da kan man lære av hverandre, få nye impulser og kanskje kan man stanse "forgubbingen" som filatelen har vært preget av den senere tid".

Kristiansund Filatelistklubb er ingen stor klubb. Laget har vel 20 medlemmer og en «hard kjerne» på 10 som er tradisjonsbærere og de mest ivrige. – "Vi legger vekt på å ha det kjekt sammen selv om vi samler svært så ulikt", avslutter lederen. – "Hvert år legger vi opp til en fellestur til ett eller annet arrangement, og julebord er en selvfølge".

Svein Bentsen

skulle jo få se både på auksjonsobjektene og bla i kassene til til handlerne som var til stede. Men en trivelig dag ble det, og nestor i filatelistklubben, Asbjørn Ersvik, forteller at arrangøren er meget godt fornøyd med frammøte og omsetning. – "Vi solgte postkort for 35.000 kr på auksjonen, og det er var betydelig mer enn vi hadde regnet med. Vi gjorde lurt i å legge vekt på kort fra eget fylke, og ikke minst var det et smart trekk å annonserie etter kort i lokalavisa gjentatte ganger. Det ble reklamert

og det ble solgt for mellom 10 - og 20.000 kr. Vi deler på utgifter – ikke minst til annonsering – og det tjener begge klubber på". Han forteller dessuten at man i Kristiansund har jobbet litt med å få til en egen s a m l e r - forening i byen



Utdrag fra den bakre del av forsamlingen under auksjoner

OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN™

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY

60. utgave **2008** 60. Edition



NYHETER:

★ Ny oversikt

- Trykningsdatoer på ståltrykkmerker 1962 - 2000

★ Spesialartikler

- Norske tjenestemerker
- Hvordan bestemme plate og gravingstyper på 20-mm utgaven

★ Annet

- Alle norske frimerker illustrert
- Illustrasjon av alle førstedagsstemplene
- Illustrasjon av papirtyper i UV-lys
- Siste nytt om alle norske utgaver
- Oppdaterte priser

Fås hos din frimerkeforhandler.

Nærmere informasjon om katalogen kan fås ved henvendelse til utgiver:

Oslo Filatelistklubb, Frydelundsgate 14, 0169 OSLO

e-mail: oslo.filatelistklubb@c2i.net

NFTs

småannonser

– ditt naturlige valg!

Det er utrolig hvilke funn du kan gjøre ved å lese rubrikkannonser, og her i NFT har vi Norges beste spalte for å treffe samlere som ønsker å kjøpe, selge, eller bytte frimerker. Annonsering er attpåtil enkelt. Samt effektivt. Og så sannelig er det gratis* også.

Du kan nå få med ett bilde av filatelistiske objekter i annonsen din for å gjøre den mer synlig! Men digitale bilder må være i formatet 300 dpi tiff. Bildene sendes med epost til nft@filatelist.no eller vår postadresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift Postboks 875 Sentrum NO-1014 OSLO NORGE

Salgsannonser skal derimot vedlegges kr 50,- i norske, kurante, postfriske frimerker per innrykk for å komme på trykk.

Salgsannonser med webadresse og gul bakgrunn koster kr 100,- og faktureres etterskuddsvis (minimum 2 innrykk). Kommersiell småannonser (med valgfri utforming) tilbys etter følgende standarder:

2sp x 55 mm 490 kr
1sp x 110 mm 490 kr
2sp x 110 mm 990 kr
1sp x 220 mm 990 kr
4sp x 55 mm 990 kr

Ved bestilling av innrykk i 8 utgaver, innrømmes 30% rabatt. Ring oss gjerne!

Samtlige oppgitte priser er eksklusive merverdiavgift.

For annonsering over halvsider og helsider generelt i NFT, vennligst kontakt redaktøren for å undersøke tilgjengelighet. Redaktøren står fritt til å redigere eller avvise annonser.

*Gratisannonser gjelder kun annonser som dreier seg om ønsker, bytter, diverse, litteratur – og som sendes med epost til følgende adresse: nft@filatelist.no Dersom annonsen sendes med brev, skal kr 50 i norske, kurante, postfriske frimerker vedlegges for hvert ønsket innrykk.

SALG

www.RomsFrim.no

Brev, postkort, stempler og frimerker til salgs på våre internettsider. Bilder av samtlige objekter.

*Romsdal
Frimerkeauksjoner,
Postboks 150, 6401
MOLDE*

MOTIVLISTE GRATIS på www.follofrimerkehandel.com eller pr. brev: Europa Cept, Nobel, Røda Kors, Sopp, Blomster, Fugler, Dyr, Skip, OL, Maleri, Fly, Bil, Tog, UPU etc. Abonnement 255 land + 87 motiv. *Follo Frimerkehandel,
Boks 211 Oppegård Senter,
1419 OPPEGÅRD. Tel:
95050044,
Fax 66992986,
E-post: follo.f@c2i.net*

ANNONSEKUPONG

Skriv ønsket annonsetekst:

Jeg ønsker annonsen min i flg. kategori:

☐ Kjøp ☐ Bytte ☐ Diverse

☐ Salg (vedlagt kr 50,- i frimerker)

☐ Jeg er abonnent, og annonseteksten kvalifiserer til en gratisannonse.

Annonseteksten sendes *NFT, Boks 875 Sentrum, 0104 OSLO* eller som ren tekst i epost til nft@filatelist.no

Jeg er ute etter frimerker i pris-klasse kr. 300,- og opp til ca kr. 5 000,-.
tor_egil.hansen2@chello.no

Personlige frimerker

Send meg 4 stk. postfriske personlige frimerker og motta det samme i retur. Gjerne ulike.
*Leif-Johan Igeltorp
Midtkleiva 16
5119 Ulset
gandhara@broadpark.no*

SØKER

Jeg ønsker bytte-kjøpe

Lux. Pent stemplet Rogalandstempler av NK 218-221x-221y.
gjertbergesen@chello.no eller Tlf. +47 90686366.

For studier ønskes/kjøpes

materiale posthorn 1882 - 1908. Spesielt ønskes materiale NK36 til NK40. Alt av interesse også skilling/skravert posthorn – spesielt par/striper/blokker.

England Kolonier

(Postfrisk 1937-2005).
Gratis prislister med mere end 19000 tilbud.
*L. B. Pedersen,
Kirkevænget 317, DK-8310
Tranbjerg, Danmark*

BYTTEØNSKER

REK.-ETIKETTER

Jeg ønsker å bytte / kjøpe alle typer norske rek.-etiketter etter mankoliste. Gir gjerne postfriske norske merker i bytte.
*Thorbjørn Larssen,
Østensjøveien 206,
0690 OSLO.*

Jeg ønsker å bytte

egenproduserte malerier og grafikk med norske frimerker, stemplet og ustemplet. FDC kan også være av interesse. Frimerkene ønskes i normal kvalitet eller bedre.

Terje.Orehagen@norgas.org
eller +47 913 55 491.

Farsund FK ønsker utvalg med gamle norske brev og kort, Norge stemplet (lux), og postfrisk, stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca 4 mnd sirk.tid.
Bytteleder: Bjørn M Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.

SOGNDAL FRIMERKE-KLUBB ynsker bedre utvalgshefte fra Norge (stempla og postfriske), Sverige, Danmark, Sveits, Tyskland, Østerrike, USA, Hollandske koloniar, sommarfuglar på frimerke, samt brev og postkort fra Sogn og Fjordane. Ingen provisjon, seljar betalar porto.
Sogndal Frimerkeklubb, v/Jan Talsethagen, Groav. 5, 6854 KAUPANGER
epost:
jan.talsethagen@eninvest.net

Arendal FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Tyskland, Portugal, Østerrike, Frankrike, Baltikum (klassisk) og USA. Dessuten stempel og postkort/brev fra Agder/Telemark. Ingen provisjon. Klubben betaler returporto dersom salg > 1000 kr.
Bytteleder Egil Hvideberg, Nye Stenklevvei 35, 4846 Arendal.
(email: *egil@hvideberg.no*)

Aalesunds Filatelistklubb ønsker utvalg fra Norden, Europa, FN, britiske og nederlandske kolonier. 10 % provisjon. Vi spanderer returporto.
Aalesunds Filatelistklubb, Bytteleder, Postboks 612 Sentrum, 6001 ÅLESUND.

Vefsn Filatelistklubb ønsker utvalg fra: Norge, Danmark, Finland, Færøene, Grønland, Island, Britiske samveldet, Australia, Canada, Irland, Sovjetunionen/ Russland, Polen, Tyskland, Sør-Amerika. Samt lokalpost Helgeland. Klubben tar 10% provisjon. Utvalg sendes til
Vefsn Filatelistklubb, Postboks 345, 8650 MOSJØEN.

Gamle postkort med motiver fra Romerike (Akershus) ønskes kjøpt. Har også byttekort fra hele landet.
Kjell Aasum, Fjellstien 7, 2056 Algarheim
kjaasum@online.no
930 40 550 mobil.tlf.
TYSKLAND.
Ønsker å kjøpe frimerker fra tyske okkupasjonsområder under 1. og 2. verdenskrig.
Ragnar Pettersen, Wilbergjordet 9 D, 1605 Fredrikstad.
E-post:
ragnapet@frisurf.no

SELGES

UTVALG av nummererte, st. og postfr. Frimerker fra Norge leveres med gode mengderabatter. Miniatyrark, par og blokker. Fylkeshefter. Nyheter. NORDEN. V-Europa, Ungarn, Tsjekkoslovakia, Polen og Romania.
Obert Naglestad, Flobergjordet 18 2270 Flisa

Serien i ørevalører komplett i fosforpapiirtyper tilbys for kr 185,- pr sett. Rek.- porto i tillegg. NK1200y utenfosfor tilbys for kr 120,- pr.stk. Tilbudene gjelder for postfriske merker. Kontakt Lars Petter Arnesen på tlf. 53 41 40 87 eller skriv til:

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO.
Telefon: 22 41 01 30 Telefax: 22 42 03 31
www.steinkristiansen.no
Besøk oss på Internett i ro og mak
Bedre Norge kan leveres postfrisk og ubrukt etter mankolister til gunstige priser.
Gratis auksjonskatalog!
Butikken bugner av gode, rimelige objekter for hjemstedssamlere!

POSTKORT-SAMLER?

Norske Postkortsamlere lanserer nå egen hjemmeside!
www.norskepostkortsamlere.com
Bli medlem av landets eldste og største spesialklubb!
Møter hver måned, medlemsblad med gratisannonsering, fire årlige auksjoner med kun 5 PROSENT provisjon!
Norske Postkortsamlere
Postboks 5092 Majorstua, 0301 OSLO

Lars P. Arnesen,
Hagavollen 5,
5414 STORD — og
reservér ditt sett!

Jeg kan tilby utvalg fra Norge, Sverige, Danmark, Finland og Island til Michel -90%. Jeg vil sende utvalg i hefte. Hva ønsker du ?. Kun frimerker, ikke blokker o.l. Tlf. 901 98 522
Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo.

Frankrigssamling udstykkes stpl./postfrisk. AFA minus 70%. Moderne postfrisk 1 fr. = DKK 1,50 og 1 euro = 9 DKK. Send mankoliste og modtag et udvalg med fuld returret.
A. Abitz, Birkemosevej 4, DK-2740 Ballerup, Danmark
e-mail
andreasabitz@mail.dk

NFT 1974-2004.
Ca. 300 blader selges enkeltvis eller samlet. Alle i god stand. Be om liste på mail evt. tlf.
Armand Fjeld
arf@brynildgruppen.no
mob.tlf.: 41 44 94 34

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB auksjon nr. 60, 21. oktober. Som vanlig enormt volum, massevis av kasser, dødsbo, stort utvalg engelske og franske kolonier og Tyskland. Liste sendes gratis.
Kontakt 37 04 20 47 eller 37 27 05 03 eller
ulf.vennesland@losmail.no

Stempelplukk

Sommerens korrespondanse har gitt noen overraskelser: Størst var kanskje overraskelsen over at Nordkapp hadde fått ny stemplingsmaskin samt ny tekst-maskinklisjé. Du skal slite litt med å få tak i denne nye «tekst-maskin»klisjéen, for hvis du skriver et brev til Nordkapp-poststedet og ber uttrykkelig (på en

feltene motsatt av det vanlige. Muligens har dette bare vært noen få dager i begynnelsen av testperioden. Vi håper å komme tilbake til nærmere om dette i neste nummer.

«Big is beautiful» heter det over dammen. Det svenske stempelet som brukes i Morokulien på

b å d e svenske og norske merker er nok blandt de største vi har (o g

har hatt) her i landet.

I Sandefjord tar man sparing på alvor: Normalt har man slipt bort postnummeret når det ble endret eller at man hadde mange nye postnumre avhengig av bostedsadressen. I Skien har de gått

pen måte» om at dine brev stemples med stemplingsmaskinen, kan du være nesten 100% sikker på at brevene kommer fram til deg ustemplet eller at postfunksjonæren har vært så «snill» og brukt stativdato-stempelet istedenfor. Det er i skrivende stund uklart om dette stempelet kom i år eller allerede i fjor!

Blant blekksprutene kan man finne mye rart: se f.eks. avtrykket fra 31. juli som har navne- og dato-



litt lenger, så nå er det meste borte



Norsk Filatelistisk Tidsskrift
Medlemsblad for
Norsk Filatelistforbund

Årgang 66
Ansvarlig redaktør
Peer-Christian Ånensen

Redaksjonens adresse:
Norsk Filatelistisk Tidsskrift (NFT)
Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 90 63 03 72
Fax.: (+47) 22 20 80 54
nft@filatelist.no
www.filatelist.no

Annonseansvarlig:
Peer-Christian Ånensen

Opplag: 4.800; 8 nummer/år

For direkteabonnement: Vennligst
kontakt redaksjonen

POSTEN NORGE AS

Frimerketjenesten

www.posten.no/frimerker



FRIMERKE
SAMLER
VET MER!

Postboks 9350 Grønland
0135 OSLO

Tlf: 23 14 78 70 – Faks: 23 14 78 00
E-mail: frimerketjenesten@posten.no

oss mennesker imellom





NORGE

P.P.

Returadresse:

NFT, Postboks 875 Sentrum, NO-0104 OSLO

Internasjonal frimerkeauksjon i SAS-hotellet i Oslo weekenden 30.11. / 1.12. 2007



Bildet viser noen merker fra et parti norsk "masseware" som trolig har ligget urørt i ca 100 år. Merkene kan du få kjøpt på auksjonen.

Besøk gjerne våre nettsider

www.germeten.no

Der finner du mye informasjon om frimerker, brev og postkort, og om oss og våre auksjoner.

Bli kunde hos oss du også!

Vi sender deg gjerne et gratis prøveeksemplar av auksjonskatalogen.

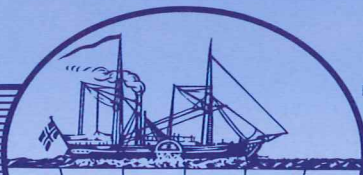
Innlevering til en kommende auksjon mottas gjerne.

Av særlig interesse er store samlinger med norske og utenlandske frimerker, brev og postkort.

Du kommer til å bli positivt overrasket over hva du kan oppnå av pris for bedre objekter!

Vi gir gratis vurdering og gjerne kontant forskudd.

Ring oss i dag på **22 44 19 14** for en uforpliktende samtale!



MEMBER:
NFHF

KJELL GERMETEN AS

INTERNASJONAL FILATELI

FORMIDLING
TAKSERING
RÅDGIVNING

OFFENTLIGE AUKSJONER