

NFT

Norsk brudepar
på USA-frimerke



Norsk Filatelistisk Tidsskrift · Nr. 6 – 2004 · 63. årgang

Løssalg Kr. 60,-

Osebergfunnet

forandret
Norges
historie
og
norsk
lov

s. 8



Hva er rett om porto-
stemplene?

s. 10

Finskebukta på
frimerker

s. 14

s. 40 - 43

UNGDOMSSIDENE: M/ BL. A. SAMLERSKOLEN

Auksjon Oslo 12. og 13. november 2004

Bernt J. Fossum - Del 2



Katalogen foreligger ca. 25. oktober 2004.

Bestill katalogen i dag dersom du ikke allerede er registrert som kunde hos oss.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på vår internettside:
www.frimerkehuset.no E-mail: frimerke@online.no

F. C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum – N-5804 Bergen - Telefon + 47 55 31 44 20 Fax: + 47 55 32 63 55
i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - 5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo:
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Tlf.: 22 41 01 30



Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Nr. 6 - 2004 63. årgang

Postboks 50
NO-7570 HELL

Tlf.: (+47) 74 82 00 30
Fax: (+47) 74 82 00 31

E-post:

nft@c2i.net

Ansvarlig redaktør og ann.ansv.:
Steinar Furunes

Besøksadresse:

Kjøpmannsg. 43, 2. etg. øst
STJØRDAL

Opplag: 5 500
Utgaver: 8 i året

Direkteabonnement 2004 (i NOK):
Norge 350,-
Norden og Europa 400,-
Verden 450,-

Direkte medlemskap i NF
(i NOK):

Norge 300,-
Norden og Europa 350,-
Verden 400,-

Annonsefrister 2004:

Nr. 7 - 2004: 5. okt.
Nr. 8 - 2004: 1. nov.

Hjemmesider:

www.filatelist.no/nft

Giro:

Oslo: 6034 05 43885
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

ISSN: 0332-8848

Innleveringssted: Sarpsborg
Trykk:
Media Øst Arktrykk, Mysen

Kan vi få regional del på nasjonale utstillinger som svenskene har?

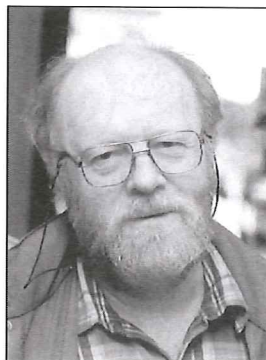


Foto: Georg Størseth

Store begivenhetene står i kø framover. Om ikke lenge er det nasjonal utstilling i Oslo (på Lillestrøm), og før det har vi Nordia i Göteborg til våren. Som nødløsning ble det nasjonal Postex for en måned siden for at gode samlinger skulle få kvalifisere seg til deltakelse i Sverige.

For en gangs skyld har jeg lyst til å skule litt til Sverige i tillegg. Der har de alltid ei regional utstilling sammen med den nasjonale. Og utstillere fra hele landet kan få melde seg på også som regionale deltakere. Det har skjedd flere ganger at meget gode til fremragende debutarbeider på utstillerfronten er blitt flyttet opp i nasjonal klasse på samme utstilling. I Östersund for et par år siden stakk en førstegangsutstiller av med Postiljonens vandrepris. Dermed har de sluppet tidsspillet med først å kvalifisere seg på ei regional utstilling for så å vente ett år på nasjonal utstilling (gjørne flere år her i Norge) for å kvalifisere seg for å stille ut på nordisk og internasjonalt nivå.

I praksis betyr det at man sparer inn det trinnet som mange norske utstillere har ergret seg over. Hos oss har vi heller ikke klubber som hvert år kan makte løftet med nasjonal utstilling. Så i noen tilfelle kan flere år bli spart inn for utstillingslystne filatelister. Det kan ikke være noe mål å hemme utstillingslysten hos medlemmene.

Så til Posten. Frimerketjenesten har en fremragende kunstnerisk konsulent som i flere år har bevist sine evner. Nå går informasjonsavdelinga i konsernet ut og trekker ham fram i media på grunn av språkfeilen med "OSEBERG UTGRAVINGEN". Faktum er at det må filologisk konsulent til. I gamle dager behøvde ikke Frimerketjenesten det, for Størberget sjøl var konsulent mer enn god nok, forfatter, og tidlig i livet sekretær hos Johan Falkberget.

Det hadde vært riktig først å beklage feilen og deretter beklage at Posten ikke har hatt tilfredsstillende språklig kontroll. Det er utdigg at henge ut andre, enten det er helt eller delvis!

fur

Innholdsfortegnelse

Ole Helmer Sjø til minne	s. 6	Ei samling om oldefar og farfar	s. 18
Kleppen-dobbel i Athen	s. 6	Frimerker i Forum	s. 20
Tre av fem tok gull	s. 7	De danske Skuldelev-skipene	s. 29
Osebergutgravningen	s. 8	Litteratur	s. 30
Norsk brudepar på frimerke	s. 8	Leirinnlegg	s. 34
Gull til Gjelsvik i Singapore	s. 9	Samlermarkedet	s. 35
Porto å betale	s. 10	Sverige vraker plastdeksel	s. 39
Finskebukta på frimerker	s. 14	Ungdomssidene	s. 40
Hotell til Washington 2006	s. 17	Nytt fra Norden	s. 44
Nasjonal i Trondheim i 2006?	s. 17	Philea kjøper opp	s. 45



Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO
Tlf.: (+47) 22 20 80 53
Fax: (+47) 22 20 80 54

**Alle adresseforandringer
meldes hit!**

Forbundssekretær:
Oddbjørn Solli
Besøksadresse:
Casparis gt. 9, Oslo
e-post:

nf@filatelist.no

Hjemmesider:
www.filatelist.no

Sekretariatet er betjent tirsd.
og torsd. kl. 08.00 til 14.00.

Forbundsprezident:
Petter E. Pedersen
Viseprezident:
Olav Håkonsen

Giro:

Oslo: 6034 05 43885
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

Ny adresse?

Forbundskontoret
i Oslo
skal ha beskjed:

Norsk Filatelistforbund
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

eller

nf@filatelist.no

Petter:

Høstjakta er i gang



Årets jaktseong har i skrivende stund nettopp startet og intet vilt i naturen kan føle seg trygt. Frimerkesamlerne er også allerede godt i gang med jakten på nye objekter til samlingen, både i klubben, på internett og på de mange og store frimerkeauksjonene.

Som redaktøren skrev på lederplass før ferien, har styret startet jakten på ansvarlig redaktør til tidsskriftet. Siste landsmøtes klare signaler til styret, om å få driften av forbundet i balanse, må følges opp. Det er foretatt innsparinger og reduksjoner på mange områder, samtidig som det er skaffet ekstra inntekter. Det hjelper heller ikke at renten nå ser ut til å stabilisere seg på et meget lavt nivå med nærmest bortfall av renteinntekter som konsekvens. Styret mener derfor at en annen løsning når det gjelder selve produksjonen av tidsskriftet vil føre til en kostnadsreduksjon.

Jobben som redaktør gir en unik mulighet til kontakt med alle miljøer og personer innen frimerkesamleriet. Stillingsannonsen finnes annet sted i bladet, og vi oppfordrer interesserte til å søke.

Posten Norge ved Frimerketjenesten, forbundet og Oslo Filatelistklubb er i full gang med planleggingen av neste års store fest, OSLO 2005, for markeringen av 150 års jubileet for Norges første frimerke. Sett allerede nå av 17.-20. november for å besøke Norges Varemesse på Lillestrøm, hvor Publikummessen går av stabelen, og som den nasjonale frimerkeutstillingen er en del av. Alle involverte ønsker å lage en skikkelig frimerkefest for alle aldre og nivåer innen frimerkesamlingen. Programmet er ennå ikke klart, men det som planlegges av aktiviteter og utstillinger ser spennende ut.

Tidligere i høst hadde jeg gleden av å være tilstede på stiftelsesmøtet for Norsk Olympisk og Sportsfilatelistisk Forening (NOSF). Foreningen har som formål å fremme interessen for og øke kunnskapen om olympisk filateli og sportsfilateli. Tilsvarende foreninger finnes i mange andre land, og forbindelse med disse for utveksling av informasjon blir en viktig del av foreningens arbeid. For egen samlerinteresse er det positivt med slike spesialforeninger i tillegg til de vanlige frimerkeklubbene for bytting av materiale og utveksling av informasjon. Fra forbundet ønsker vi lykke til fremover.

Med ønske om god høstjakt!

Petter

Myntbrev Haugesund 150 år

Til Haugesunds bursdag, 26. august 2004, har Skanfil Produkter AS, i samarbeid med Jubileumskomiteen og Haugesund Posthandel, laget et myntbrev.

Haugesunds jubileumsmyntbrev har

- frimerker med "Haugesunds-motiv": Sildefiske og film
- 10 kr mynt fra jubileumsåret i usirkulert kvalitet
- kommunevåpen og jubileumslogo
- innlagt en kopi av betalingsmiddel fra "fødselsåret" – seddel fra 1854
- **unikt poststempel, brukes kun 26.8.04 på denne konvolutten**
- nummerert i et opplag på bare 5000 eksemplarer



Bli eier av Haugesunds

Jubileumsmyntbrev i celebret selskap:

Myntbrev nr. 1 var gaven til Haugesunds
førstefødte på byens fødselsdag.

Nr. 150 var gaven til ordfører Petter Steen.

Nr. 1854 og 2004 var gaven til HM Kong Harald og HKH Dronning Sonja.

BESTILLINGSKUPONG

Ja takk, jeg bestiller:

_____stk myntbrev Haugesund 150 år, á kr 150,-
(+ porto kr 39,- pr.forsendelse) Faktura vedlegges

Navn:

Adresse:

Postnr./sted:

Underskrift: (Person fylt 18 år)

Send inn kupongen, eller kontakt oss på:
tlf. 52 70 39 40 - fax 52 70 39 49 - e-post: skanfil@skanfil.no

Kan sendes
ufrankert
i Norge.
Mottaker
betaler porto

SVARSENDING

Avtalenr.: 504000/227



SKANFIL AS
- sentrum for samlere

Bedriftspostkontoret
5504 HAUGESUND



Norsk Filatelist- forbunds styre:

- Petter E. Pedersen, president,
Postboks 1125,
4683 Søgne,
tlf.: 38 16 74 17
mob.: 909 29 963
- Olav Håkonsen, visepresident,
Postboks 91 Sandviken,
5812 Bergen,
tlf.: 55 18 05 90
- Svein Bentsen,
Birkelandveien 4,
6416 Molde,
tlf. 71 25 16 06
- Per H. Kristensen,
Sundbyttunet legek., Gardermov. 6,
2050 Jessheim,
tlf. 63 97 14 19
- Jan Lauridsen,
Nordre Langgt. 10-2,
9950 Vardo,
tlf. 78 98 74 43
- Tønnes Ore,
Postboks 5099 Majorstua,
0301 Oslo,
tlf. 22 27 73 13
- Carl Artur Tønnessen,
Rindavn. 20,
4370 Egersund,
tlf. 51 49 50 90
- Brit Gullvåg, varamedlem
Utleirveien 37 D,
7033 Trondheim,
tlf. 73 94 15 85
- Ole Fr. Martin Olsen, varamedlem
Virikskogen 27,
3212 Sandefjord,
tlf. 33 46 32 72
- Wilfred Wasenden, varamedlem
Postboks 270,
1377 Billingstad,
tlf. 66 84 92 18

Ole Helmer Sjo til minne

I sommer kom meldingen om at Ole Helmer Sjo er gått bort.

Ole Helmer Sjo ble født 30. september 1925 på Halsnøy i Sunnhordland. Han studerte og ble sivilingeniør i byggeteknikk.

Til Jæren kom han i 1954, slo seg ned i Bryne i 1956 og bodde der siden.

Interessen for frimerkesamling fikk han da han gikk på Voss Landsgymnas, og han samlet frimerker i over femti år.

Han var en tid medlem av Stavanger Filatelist-Klub. I 1973 var han en av initiativtakerne til å starte Bryne Frimerkeklubb. På den tiden var det en stor gruppe ungdommer ved ungdomsskolen som hadde dannet en aktiv

juniorklubb, og Sjo var en ivrig støtte for disse.

Han hadde kjøpt den gamle apotekbygningen og rehabilitert og ominnredet denne til et prektig bygg. Som Bryne Frimerkeklubbs første formann inviterte han medlemmene både til møter der, og ellers å komme innom for en frimerkeprat.

Det var alltid hyggelig å treffe ham og få del i hans store frimerkekunnskap og gode humør.

Samlingen med norsk

luftpost sto hans hjerte nærmest. Han deltok i flere utstillinger, og ved Nordia 2002 i Kristiansand ble han tildelt gullmedalje.

Bryne Frimerkeklubb.



Kleppen-dobbel i Athen

Halvor Kleppen gjorde rent bord i åpen klasse under Olympilex 2004 i Athen i august. Hans to eksponater i klassen, "The birth of FIS and Olympic Skiing" og "The Olympic Winter Games, Oslo 1952", fikk henholdsvis 87 og 85 poeng, i særklasse de to fremste plassene i klassen og ærespriser fra filatelist-forbundene i Thailand og på Kypros.

I en klasse for seg!

Nærmeste utfordrer var Baro Juan Barbera fra Spania med 80 poeng for "Football, the passion!".

Det var totalt 12 eksponat i klassen, og det ble ikke delt ut medaljer, men diplom for "Meget godt" (over 70 poeng) og "Godt".

I tillegg fikk Kleppen 71 poeng og sølvmedalje for sitt enrammeseksponat "From military skiing to Olympic Biatlon".

De tradisjonelle klassene ble

dominert av de store samlingene med hovedtyngde på de greske OL-utgavene fra 1896 til 1906, flere av de fremste fra greske samlere. I alt ble det vist over 200 eksponat fra mer enn 30 nasjoner. Det var også en ganske stor ungdomsklasse.

Utstillinga ble åpnet 12 august under stor festivas med både IOC-president Jacques Rogge og hans forgjenger, Juan Antonio Samaranch, til stede. Besøket fram til dørene lukket 12 dager senere var ikke tilsvarende enormt. Det var ikke frimerker Athen sto på hodet for disse dagene, og utstillingslokalene lå langt unna både sentrum og olympiske arenaer, og kollektiv-transport.

Kineserne skal arrangere sommerleker og Olympilex i Beijing i 2008 og var sterkt representert, og folk fra Torino, som skal i ilden allerede under vinterlekene om to år, var selvsagt også der.

Tre av fem tok gull på Postex 04

Postex 04 med bedømmelse i NHO-lokalene i Middeltuns gate i Oslo 4. september ble ei lita, men kvalitetsmessig meget god utstilling med nasjonalt gull til tre av de fem eksponatene.

Vil bli å se senere

Synd at det ikke var mulig å ha ei nasjonal utstilling åpen for publikum, men etter alt å dømme vil alle de fem eksponatene bli å se senere både i nasjonal og internasjonal sammenheng.

Målet var å gi mulighet til kvalifisering for Nordia 05 i Göteborg neste år.

Frank Gilbergs tradisjonelle Guatemala-samling med tyngdepunktet i den klassiske delen fikk 87 poeng, Terje Heskestads posthistorie i Agder til 1888 fikk 86 og Paal Berg-Hellands samling av brev til Finland fra 1638 til 1856 fikk 85. De fikk alle gull. Stort sølv ble det

til Per-Christian Wallén for Norge i krig - ekstraordinære tiltak på postforsendelser, og Oddvar Jan Melsæther fikk sølv for tradisjonell Oberschlesien (i Polen). De tre gull-eksponatene er kvalifisert for internasjonale utstillinger, og Wallén er kvalifisert for nordisk (Nordia).

Postex-arrangementet ble gjennomført i et samarbeid mellom Filatelistforbundet, Oslo Filatelistklubb og UJU. To av eksponatene er tidligere ikke vist, men fikk dispensasjon til å delta på nasjonalt nivå.

Juryen besto av Ivar Sundsbø (formann), Tønnes Ore (NFs representant/sekretær), John Torstad, Wilfred Wasenden, Erik Olafsen og Bjørn Myhre.

Postex-arrangement er en løsning som fungerer godt for utstillerne i år da det ikke er mulig å holde ordinære nasjonale utstillinger. Kostnadsmessig kan

de gjøres svært rimelig. Årets utstilling viste en netto kostnad på 388 kroner.

Resultater

Gull:

Frank Gilberg	Fr.stad	
Guatemala from prestamp		
to about 1930	trad.	87
Terje Heskestad	Flekkefj.	
Postal History of Agder		
up to 1888	posth.	86
Paal Berg-Helland	OFK	
Letters to Finland from		
abroad 1638 - 1856		
	posth.	85

Stor Sølv:

Per-Christian Wallén	Drammen	
Norge i krig - ekstra-		
ordinære tiltak på post-		
forsendelser fra		
og i Norge	posth.	73

Sølv:

Oddvar Jan Melsæter	Aales.	
Oberschlesien	trad.	68



Norsk Filatelistforbund er en sammenslutning av frimerkeklubber i Norge og har til oppgave å fremme filatelen. Norsk Filatelistisk Tidsskrift er forbundets medlemsblad som utgis med 8 nummer i året og har et opplag på 5 500. Norsk Filatelistforbunds øverste organ er landsmøtet, som på grunn av den økonomiske situasjonen vedtok betydelige innsparinger på siste landsmøte. Som en følge av dette søker vi etter:

ANSVARLIG REDAKTØR

Norsk Filatelistforbund søker en selvstendig næringsdrivende som ansvarlig redaktør til Norsk Filatelistisk Tidsskrift. Redaktøren har det faglige journalistiske ansvar for innhold, samt annonseakkvisisjon for tidsskriftet. Redaktøren leverer bladet klart til trykking og har den direkte kontakt med trykkeriet. Datautstyr og programvare som benyttes er: Mac OS9, Quark og Photoshop som stilles til redaktørens disposisjon. Regnskap og abonnementsregister føres ved forbundssekretariatet.

Noe reisevirksomhet må påregnes, bl.a. deltakelse i styremøter, landsmøter og andre arrangementer i regi av forbundet.

Honorar etter avtale.

Søkere må ha erfaring fra journalistisk arbeid. Interesse for og kjennskap til frimerker som hobby og det filatelistiske miljø i Norge er en fordel. Det vil bli lagt vekt på personlige egenskaper som utadvendthet, kommunikasjons- og samarbeidsevner, så vel som god evne til å arbeide selvstendig.

Nærmere opplysninger om stillingen kan fåes ved henvendelse til forbundsprezident Petter E. Pedersen på telefon 909 29 963 eller hos visepresident Olav Håkonsen på telefon 908 40 286.

Skriftlig søknad vedlagt CV og annen relevant dokumentasjon, gjerne med noen ord om hvordan bladet kan videreutvikles, sendes **innen 10. november 2004** til:

Petter E. Pedersen, Postboks 1125, 4683 SØGNE

Det er hundre år siden Osebergfunnet forandret både historien og norsk fornminnelovgivning. Utgravningene avslørte det rikeste vikingtidsfunnet som er gjort i Norge.



Funnet som forandret

Foruten Osebergskipet, inneholdt gravhaugen hos Knut Rom på Lille Oseberg gård utenfor Tønsberg bla. a. tre sleder, ei praktfull vogn, kister, skrin, senger, rikt utskårne tresaker, tekstiler, kokeutstyr og skjelett av to kvinner. Det kan ha vært dronning Åse.

8. august 1903

Historien om funnet begynte 8. august 1903. Gårdbruker Knut

Rom oppsøkte professor Gabriel Gustafson på Universitetets oldsaksamling og fortalte at han hadde funnet en gravhaug, hadde begynt å grave ut den, og mente han hadde funnet et vikingskip. Gustafson tvilte nok litt, men reiste ned og så snart at dette var noe unikt.

Amerikaner ville kjøpe alt

Utgravningene i 1904 var det minste problemet. Kampen om det

ettertraktete funnet førte til at Norge fikk en ny fornminnelov som sikret slike funn for landet. Mange oldsaker hadde tidligere havnet hos private samlere i inn- og utland. Forslag om lov hadde vært framme med jevne mellomrom, men politikerne hadde store problemer med å gripe inn i den private eiendomsretten. Folke eide gårdene sine. Men da politikere og opinion ble klar over hvilke utenlandske, økonomiske

Norsk brudepar på USA-frimerke



FINN INC.
P.O.Box 504
Sewickley, PA 15143



Norsk Filatelistisk Tidsskrift
Postboks 50
N-7570 HELL
Norway



00147/0001

En utvandret nordmann er brudens far og står bak det første foto av et norsk brudepar jeg har sett på frimerke.

Photostamps er tilgjengelig i en del land nå, og da Tone Øverli fra Trondheim og Bård Bakke fra Hommelvik (bor nå i Bodø) giftet seg

i sommer kontaktet brudens far Finn E. Overlie <http://photo.stamps.com> og fikk laget egne frimerker. Det første ble brukt 23. august, dette brevet er sendt to dager senere fra Sewickley, Pennsylvania.

Litt symbolsk har Finn Overlie også frankert opp brevet med et 20

Cent frimerke med nasjonens far, George Washington.

En rekke land tilbyr etter hvert personlige frimerker, Finland er det eneste i Norden. Og mulig-heten til f. eks å frankere takke-kort etter bryllup foreligger der.



historien og norsk lov

krefter som var i sving for å få funnet ut av landet ble Stortinget nærmest tvunget til å vedta en lov som beskyttet de nasjonale verdiene. Norge sto tross alt midt oppe i en sterk nasjonalistisk bølge som året etter skulle velte svenskekongens overhøyhet i Norge. En amerikansk samler var rede til å betale et enormt beløp.

Sandland

Nå ble funnet reddet av politik-

erne i aller siste liten, og forskere sto foran over 20 år med møysommelig arbeid for å sortere, katalogisere, konservere og gjøre funngjenstandene klar for presentasjon for publikum. Skipet ble bygd opp igjen. I 1926 sto første byggetrinn av Vikingskipsmuseet på Bygdøy ferdig, men det skulle ennå gå 31 år før museet var ferdig utbygd og kunne stille ut hele det rike funnmaterialet i 1957.

Etter utgravningen i 1904 lå haugtuften i mange år som en ruin. Etter krigen ble den restaurert, og i 1948 ble Osebergdronningens igjen begravet der sammen med tjeneren/trellkvinnen som måtte følge henne på reisen til den andre verden. I dag ruver haugen som et nasjonalmonument.

Frimerkene er det Arild Yttri og Enzo Finger som står bak.

Gull for Gjelsviks bøker i Singapore

Tore Gjelsvik fikk gullmedalje på verdensutstillinga i Singapore i månedsskiftet august/september for sine to seneste bokutgivelser om NK 1 og Oscar I-frimerkene. Ellers må vi nevne at den norsk-svenske posthistorikeren Harry Snarvold eksperimenterte og stilte ut i enrammeklassen med norsk oversjøpost før UPU. Han syntes sjøl 16 ark ble svært så spinkelt, men ble belønnet med stor forgylt medalje.



Litteratur:

Tore Gjelsvik
"Norway Number One" and
"The Skilling Oscar Stamps"

Oslo Filatelistklubb

Posthistorie:

Arne J. Bay
Postal History of Svalbard
from 1896

Motiv:

Turid Veggeland
Bitter Pills and strong Drops

Tradisjonell:

Trygve Naug
Monetary reform in Poland 1950:
Groszy-overprints

En-ramme:

Harry Snarvold, Göteborg
"Norwegian Mail sent
Overseas up to UPU

gull 91

stor verm. 86

stor verm. 85

vermeil 81

stor sølv 76

stor verm. 86

Fig 1. Stpl. 5
Bk.fra
Sverige 21/7
- 21. Påført
svensk T
stempel og T
10 øre i
ramme.
Merk at
stemplet har
norsk Ø.



Porto å betale

Av Sven Andersen

I mange år har jeg arbeidet med ubetalt og delvis betalte brev til og i Norge, og har skrevet en rekke artikler for å utdype dette området. Jeg hilser derfor med glede alle initiativ og artikler som skrives som utdyper dette interessante området innen posthistorien.

Laget oversikt i 1998

I NFT nr 9 og 10 i 1998 laget jeg en katalogisering av portostempler i perioden fra 1877 og framover som en oppfølging av min artikkel i Norgeskatalogen om portostempler i skillingperioden. Hensikten var både å skape interesse rundt området, og å få kontakt med og innspill fra andre som hadde materiale av samme art. Foruten de jeg samarbeidet med under tilblivelsen av artiklene har responsen i ettertid vært svært liten.

Jeg ble derfor storliggen forbauset da jeg i år ble oppmerksom på utgivelsen av NFs "Det lille bibliotek" bind 1 hvor redaktøren, Peer-Christian Aanensen har skrevet en artikkel om "Porto å betale". Artikkelen inneholder bl.a. deler av de portostemplerne som jeg

katalogiserte i før nevnte artikkel i NFT.

Jeg tar ikke munnen for full når jeg hevder at jeg har et meget stort og omfattende materiale om portobrev. Dette er kjent i samlerkretser, og derfor hadde jeg kanskje forventet å bli konsultert i forkant av en slik artikkel, noe jeg med glede hadde kommet med innspill til.

Dessverre var ikke det tilfelle, men det får så være..

Helt oversett

Jeg kjøpte selvfølgelig boken og begynte å lese artikkelen, som omfatter flere stempler og områder enn de jeg har katalogisert i tidligere artikler.

Jeg oppdager da at min katalogisering av portostempler er blitt totalt omarbeidet, en rekke stempler, faktisk de mest sjeldne, er tatt ut som ikke eksisterende, og det blir framsatt påstander om at "nærmere undersøkelser har vist at disse har vært utenlandske". Dette blir ikke på noen måte verifisert. Jeg kan dokumentere at så ikke er tilfelle for flere av stemplene, og for de andre jeg har katalogisert gjelder det at de (med

ett unntak) i utseende er ganske like de som kan dokumenteres som norske, og jeg anser de derfor som brukt i Norge til noen kommer med bevis på at stemplene er brukt fra Danmark og Sverige til andre land. (meget sjeldne er de i alle fall, for de er ikke ofte å se)

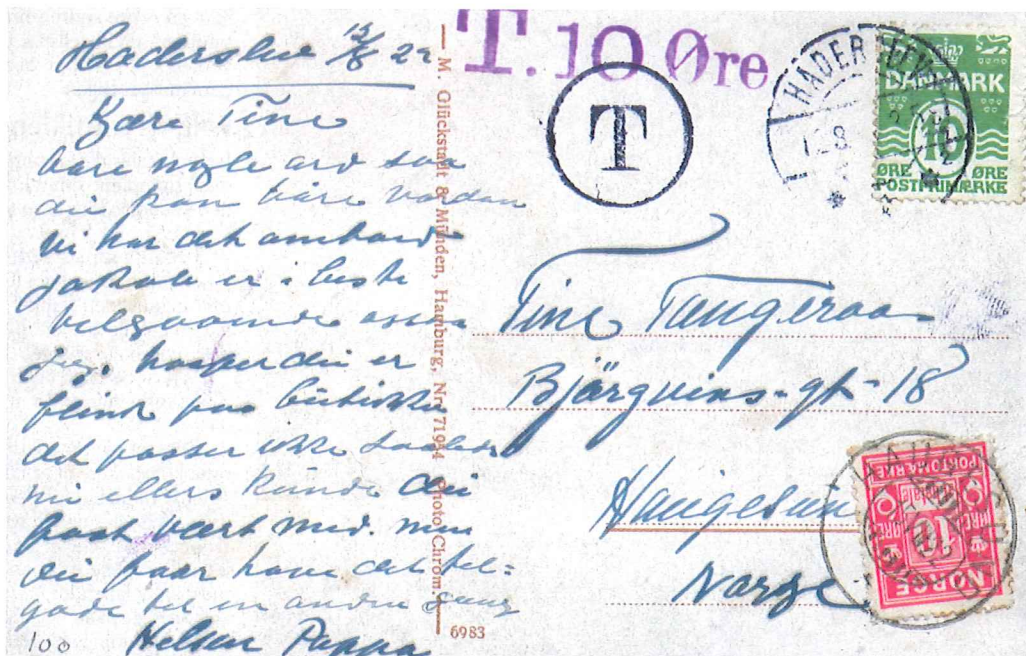
Likeledes hevder artikkelen feilaktig at i Norge ble ikke portostempler brukt på brev fra utlandet før etter 1927 og etter at portomerkene ble avskaffet.

Til og med datoene for første og siste brukstid i min artikkel er endret flere steder, og det lages et kunstig skille mellom stempler brukt på innen- og utenlandsbrev som ikke bør være der.

Sandland

Jeg baserte min første katalogisering av stemplene på artikler skrevet av Aasmund Sandland i Scandinavian Contact, og i Frimerke Kontakt, og brukte hans standard for mål ved størrelsesangivelser: Høyde x bredde. Dessverre er også dette endret i artikkelen til bredde x høyde, noe som ikke letter sammenlikningen og muligheten for å bestemme stemplene

Fig 2 Stpl. 7
Bk. fra
Danmark
12/8 - 22
Dansk T-
stempel
(sort) og
ortostempe
1 T. 10 øre i
lilla. (min
påstand
norsk)



filatelistisk forskning

i henhold til katalogiseringen. Det gjør heller ikke innføringen av 1/2 mm mål på så unøyaktige størrelser som man må operere med for gummistempler.

Så til påstanden som er viet fire illustrasjoner som "bevis" på at jeg har katalogisert dette som 4 stempler:

For det første er min påstand at

stemplene hadde ganske kort brukstid, da de var laget av gummi. Her blir vist at det samme stemplet er brukt i hele 8 år og at rammen hele tiden har utvidet seg. Jeg kan kun se at jeg har katalogisert 3 slike stempler, nr 17, 18 og 20. Jeg spør meg selv: Hvorfor er det bare rammen som blir slitt og utvider seg hele 3 m.m. i begge retninger? Finnes det ikke slitasje på bokstavene inne i stempelet? I alle fall ikke i de stemplene jeg har i denne perioden, og heller ikke i illustrasjonene i

artikkelen.

Er det da så utenkelig at det kan være brukt den samme skrift i perioden, men at rammene på disse har variert?

Hvor er da logikken i Ånensens katalogisering av to "ukjent sted" stempler med differanse på 1/2 m.m. i rammebredden, av meg katalogisert

som nr 23, og beviselig brukt i Stavanger? (Jeg har iallfall 4 innenlands og ett brev fra England med dette stemplet brukt der.)

Mangler 15

Jeg har prøvd å identifisere min katalogisering på de stemplene som er vist i artikkelen, og har kommet til at

Ånensens artikkel mangler i all fall 15 stempler som er registrert i min artikkel, og etter at den er trykt har jeg katalogisert noen flere.

Det at forfatteren ikke viser den ydmykhet at også andre kan ha noen sannheter å frambringe håper jeg kun begrenser seg til denne artikkelen, og



Fig 3 Stpl. 8 Br. fra Sverige 9/1 - 23. Samme, svensk T (sort) og Porto 10 øre i sirkel. Norsk Ø.



ikke en rekke andre som han har publisert, da filatelistisk forskning verken kan eller bør være noe enmannsprofesjon.

Følg NFT-artiklene

Jeg anbefaler derfor samlere av disse stemplene om å holde seg til den katalogisering som er beskrevet i NFT nr 9 og 10 1998.

I ettertid ser jeg at den inneholdt trykkfeil i forhold til mitt manus idet stempel nr 37 har fått en gal illustrasjon. Målene og beskrivelsen er riktige.

Ved nr 38 er to tall byttet om, slik at øvre linje er 43 mm og ikke 34.

Etter en gjennomlesning kan jeg også konstantere at artikkelen til Anensen inneholder flere unøyaktigheter og feil som kan skape vanskeligheter for leseren og jeg vil her peke på noen av de mest iøynefallende:

- S. 47 2.spalte "bl 132 skal festes til sendingen". Dette er feil da den ble sendt tilbake til avsender for å kreve opp porto av ham. (bl.19 ble festet til sendingen når mottaker skulle betale).

- S. 48 2 spalte: "enkelte poststeder har benyttet portostempler som er nøytrale dvs. at de kan brukes både til å kreve opp portobeløpet hos sender eller mottaker, f.eks Manglende porto er oppkrevd". Det finnes ikke et slikt stempel da de som har denne tekst settes på brev der avsender har blitt oppkrevd manglende porto, og er en melding til senere behandlende postkontorer om at portoen er korrigert på dette brevet, og at det ikke må settes i porto på nytt.

På side 56 under Takseringsregler utland:

- "Tilsvarende regler gjaldt sannsynligvis også for perioden 1/7 - 75 - 1/4 1879. (dobbel manglende porto)

Fig 4: Stpl. 9 Bk. fra Sverige 10/6 - 24. stemplet T 10 i ramme. Jeg mener der er et norsk stempel og oppfordrer leserne til å vise brev til andre land fra Sverige som har dette stempel.

Fig 5: Stpl. 10 Bk fra USA 31/7 - 27 (brukt i portomerke-perioden).

Fig 6: Ikke registrert portostempel T. ... Øre i ramme 13 x 41 mm i lilla farge på brev fra Danmark 20/9 - 19 På bakside pm. nr 12, 20 øre.



Dette er feil, for i perioden gjaldt følgende :

• Mottakende utenlandske postkontor beregnet ubetalt brevporto i egen mynt minus det påførte centimesbeløpet omgjort i samme mynt. M.a.o. : ubetalt minus påsatt porto.(reglen gjaldt fra 1/7-75 til 31/3-79)

Mer i OFK-INFO

For noen år siden fikk jeg en oversikt med stempelavtrykk bl. a. av centimes - stempler som ble benyttet på brev til utlandet av postmuseet. De fleste av disse er ikke med i den oversikten som er katalogisert i artikkelen, så her er det mulig å gjøre interessante funn. Jeg legger ved kopi av de illustrasjoner jeg har.

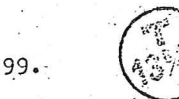
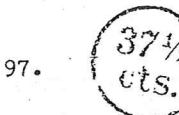
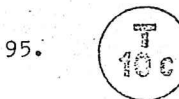
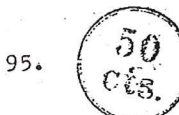
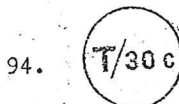
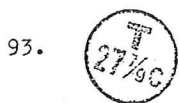
For øvrig vil jeg vise til den artikkelserien som undertegnede begynner på i OFK - Info nr 3 i år, og som tar for seg mine "oppdagelser" av utenlandsbrev til Norge satt i porto fra UPU's dannelselse i 1875, og håper på at leserne av den kan gi tilbakemeldinger om ting jeg ikke har fått med meg, eller misforstått.

Jeg håper at denne for meg uønskede , men nødvendige korreksjonen av Ånensens

artikkel som jeg ikke kunne la stå uimotsagt da den grep inn i mine forskningsresultater, kan få flere til å interessere seg for dette interessante område, og at slutteffekten derfor blir positiv.

Jeg mottar gjerne brev/kopier av portobrev hvis jeg kan være til hjelp for andre som samler dette område.
Skriv til

Sven Andersen
Grefsenveien 27
0482 Oslo.



102



111



103



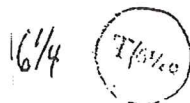
112



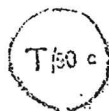
104



113



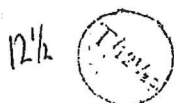
105



106



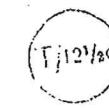
107



108



109



110

Storst udvalg på nettet:

www.egefrim.dk



Den første serien om Finskebukta er heftet som kom ut for fire år siden. Skipsfartshistorien, fyrtårn, vrak og vrakgods, marin arkeologi og livet i det grunne havet er tema for frimerkene.

Finskebukta - havet

Av: Markku Sunimento
Finlands Post har i årene 2001-2004 publisert en serie på fire frimerkehefter med Østersjøens, og spesielt Finskebuktens, havnatur og lange kulturhistorie som tema. Med publikasjonene retter man oppmerksomheten mot den unike undervannsnaturen i Østersjoen, dens sårbarhet og viktigheten av forskning



Havabbor og blæretang er motivet på dette velgjørhetsfrimerket

og vern. Det har også tidligere blitt publisert frimerker med Østersjoen som tema i Finland.

Meget ungt hav

Østersjoen er et meget ungt hav. Det har eksistert i cirka 10 000 år i sin nåværende form, og det er i stadig forandring. Østersjoen er et spesielt innenlandshav; det er et av verdens største brakkevannsbasseng, eller en blanding av havet og ferskvann fra tilrenningsområdene. Det er et vanskelig livsmiljø.

“Store variasjoner mellom årstidene og det lave saltinnholdet i vannet gjør det vanskelig for

organismer å tilpasse seg. Brakkvannet inneholder for lite salt til at havorganismer kan leve i det, og samtidig for mye salt for ferskvannsorganismene. Artene i Østersjoen er derfor en blanding av arter fra havet og fra ferskvann som har hatt forutsetninger for å tilpasse seg disse vanskelige forholdene i løpet av ganske kort tid”, forteller Juha Flinkman, seniorforsker ved Havforskningsinstituttet, marinbiolog, forskningsdykker og havhistoriker. Han har utarbeidet temaene i Finskebukt-serien og står selv for de to første publikasjonene. De andre publikasjonene i serien er signert designerduoen Susanna

Rumpu og Ari Lakaniemi. Juha Flinkman vektlegger også Østersjøens kulturhistoriske betydning. Østersjoen har alltid vært en av Europas viktigste handelsruter, og Finskebukten en hovedåre for den kommersielle sjøfarten mot Russland.

“Etter at byen St. Petersburg ble grunnlagt ble Finskebukten en hovedferdselsåre for sjøfarten. Stormaktene har kjempet om herredømmet over Østersjoen, og oppganger og nedganger i handelen har vært synlige i Østersjoen. Derfor finnes det svært mange rester av

fartøy som har seilt i Østersjoen og av lasten deres. På grunn av hydrografien i Østersjoen har vrakene blitt usedvanlig godt bevart.”

Havnaturen og historien

Østersjoen har det ikke godt for tiden. Den største trusselen mot økosystemene er gjengroingen av kystområdene. Det er i hovedsak landbruk, bosetning og industri i kyststatene som bidrar til forurensningen.

Også den stadig økende trafikken til havs, spesielt transporten av olje og kjemikalier, er en alvorlig trusselfaktor i Finskebukten.

Den indre belastningen er et stort problem. Gamle synder, i form av organisk materiale som har avleiret seg på bunnen, stiger opp og kommer fram når oksygeninnholdet i vannet minker. Fosfor utgjør den største risikoen.

“Selv om man nå skulle sette en propp

i enden på hvert rør som forurenser Østersjoen, ville problemet med overgjødsling vedvare i årevis på grunn av den indre belastningen”, sier Juha Flinkman.

I følge Flinkman har de som har forsket på Østersjøens undervannsnatur lenge vært klar over farene og



Måker er avbildet på frimerket som ble gitt ut til en miljøkongress i Mare Balticum-samarbeidet.

I år kom dette mer påkostede heftet med gulltrykk og motivpreging. Her er det arkeologiske skatter hentet opp fra fem skip som har gått ned fra 1300-tallet til sent 1700-tall.



med hemmelighetene

advart mot dem. En forbedring har allerede skjedd, i det kyststatene rundt Østersjøen, spesielt Finland, har forpliktet seg sterkt til vern av Østersjøen.

“Vi går i riktig retning, men det vil gå lang tid før det blir synlig for øyet. I store økosystemer skjer alt i et langtidsperspektiv.”

Det er behov for mer kunnskap. Frimerket er en måte å rette oppmerksomheten mot Østersjøens tilstand, naturforskning og kulturhistorie. Med frimerkene i Finskebukt-serien vil man også understreke det enestående ved Finskebukten og hele Østersjøen og viktigheten av vern. For Juha Flinkman er havet en hjertesak.

“Siden jeg var liten har jeg hatt et nært og personlig forhold til havet. Når jeg dykker i et gammelt vrak, føler jeg at jeg gjør en reise bakover i tiden: Noen seilte ut for hundrevis av år siden, og her endte ferden. Stemningen er sikkert den samme som de hadde, som åpnet døren til Tutankhamons grav.”

Skatter

I Finskebukt-seriens nyeste publikasjon, et hefte med fem 1. klassefrimerker som

kom ut 8.9.2004, presenteres vrakenes skatter. Gjenstandene stammer fra fem vrak. Disse er St. Nikolai, Vrouw Maria, St. Mikael, Mulan og Egelskår. Heftet er tegnet av de grafiske designerne Susanna Rumpu og Ari Lakaniemi.

Fregatten St. Nikolai, som sank i 1790 utenfor byen Kotka er et av de første havarkeologiske forskningsobjekter i Finskebukten. Fra skipet, som var oppkalt etter sjøfarnes skytshelgen, har man hentet opp rikelig med gjenstander; bl.a. stentøy, kanoner, våpen og reiseikoner.

“Til merket i høyre kant av frimerkeremsen har vi valgt skipets gallionsfigur. Denne gallionsfiguren,

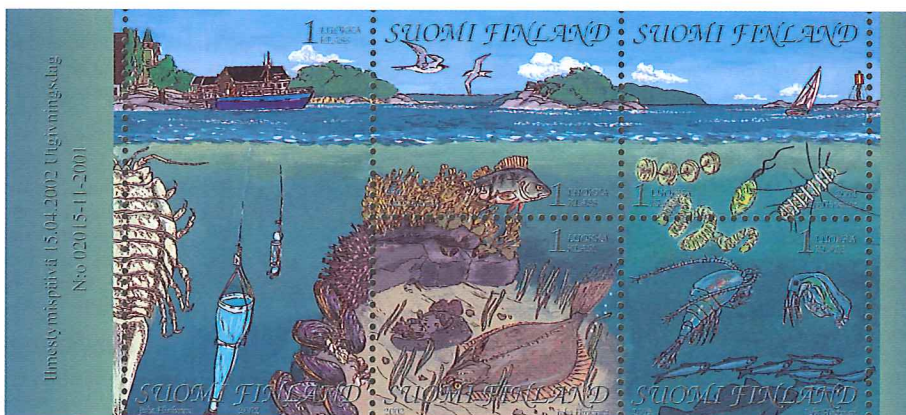
som er sterkt identifisert med St. Nikolai, skaper en nostalgisk maritim stemning til hele frimerkeremsen”, forteller designerne.

Egelskår er et av de nyere forskningsobjektene. Det lille fartøyet bygget i eik forliste på begynnelsen av 1300-tallet i Nauvo ved Egelskår. Det er bare hentet opp litt materiale fra vraket. Bildet på frimerket er et keramisk drikkekar som forteller om det mer hverdagslige livet.

“Skatten trenger ikke alltid å være av gull for å være betydningsfull”, sier Ari Lakaniemi.

Skatteskipet

Tremasteren St. Mikael forliste i 1747 i Nauvo-skjærgården. Man har hentet



Det andre heftet er viet livet og økologien i Skjærgårdshavet mot Åland og områder i Østersjøen. Fisk, sjødyr og undervannsvegetasjon havet, og fugleliv og menneskelig aktivitet over og på sjøen.

opp mye inventar fra skipet, bl.a. gullklokker, snusdåser, porselen og små skulpturer. Vraket ble også kalt skatteskipet. Til frimerkeheftet er det valgt ut et skinnende lommeur med lokk i gull, som passer inn i den tradisjonelle oppfatningen av en skatt.

Også det store publikum kjenner Vrouw Maria, det hollandske lasteskipet som forliste i Nauvo-skjærgården i 1771. Fra Vrouw Maria har man valgt et metallsegl fra ullstoff som motiv. Ullstoffet var en del av lasten på skipet. I tråd med moderne havarkeologi har man ennå ikke hentet opp mye fra Vrouw Maria. Man forsøker å utforske vraket og dets omgivelser med varsomhet for ikke unødvendig å påføre det skader.

Det femte objektet er Mulan, et skip av kuttertypen som forliste i 1611 i skjærgården øst for Hangö. I vraket er det bevart mye kulturhistorisk materiale, det viktigste er bl.a. håndvåpen, kruttbeholdere, samt gods i leire og tinn. På frimerket ser vi en vakker kruttbeholder med utskjæringer i tre.

Fra sjømannslivet

“I valget av gjenstander har vi ikke først og fremst konsentrert oss om å presentere såkalte verdigjenstander.

Gjennom eksemplene forsøker vi å behandle betydningen av havarkeologisk materiale i en videre forstand. Hver gjenstand representerer ulike livsområder; drikkekaret fra Egelskår gamle dagers hverdagsliv som bruksgjenstand, stoffsegl fra Vrouw Maria den viktige handelen og frakttrafikken som var nøye forbundet med den, gullklokken fra St. Mikael verdigjenstander, Mulans kruttbeholder krigføringens historie og gallionsfiguren fra St. Nikolai på sin side sjøfart og skipsbygging”, forteller designerne.

Bakgrunnsbildet er en collage bygget opp av flere bilder. Gjenstandene er distansert fra bakgrunnen og man har bygget et fiktivt undervannsmiljø rundt dem.

“Selv om Finskebukten har uklart og mørkt vann, ville vi skape en lys atmosfære i frimerkeremsen. Det klare dagslyset siles i grønt under havvannet

og skaper vakre refleksjoner i steinbunnen på grunnene. I bakgrunnen er vraket av St. Nikolai som ligger på havbunnen. Inntrykket av å være under vann forsterkes av luftboblene fra dykkerens regulator.”

I den tekniske utførelsen av frimerkeheftet bruker man gullmetallfarge som tilleggsfarge. Gullfargen er i Suomi Finland-tekstene. Hver gjenstand er preget opp fra papiret.

Historien i havdypet

Det første frimerkeheftet i Finskebukt-serien er et hefte som presenterer seriens temaer. Det kom ut 6. september 2001 og viser vei til

naturvitenskapelige rom, som forandrer seg som følge av menneskelig aktivitet og på en naturlig måte. Tidsaksen får fram hvilken viktig handelsled Østersjøen har vært og hvor store risikoer denne handelen innebar. Vrakene beretter om dette. Fyrtårnene er havets veiskilt inn i Finskebukten. Det er historier forbundet med alle merker. De gir et utgangspunkt som man kan følge langt både i tid og som en reise”, sier Juha Flinkman.

Det eneste vertikale merket i heftet er et interiørbilde fra kapteinens lugar i et handelsfartøy fra 1700-tallet.

På bordet ligger blant annet et sjøkart over Finskebukten fra 1676 av



Frådende hav, mørk nattehimmel blandet med kartdetaljer fra en uhyre lumsk skjærgård er bakgrunnen på miniatyrarket (med strekkode) som kom i fjor, og understreker hvor viktig los- og fyrvesnets innsats er for sjøfarten i farvannene.

kommersiell skipsfart, fyrtårn og vrak, samt havforskning og undervannsnatur. Heftet inneholder fem



Finsk skjærgård har “felt” mangel ei skute, og sjørødningstjenesten har høy prioritet.

evighetsfrimerker i klasse 1.

“Frimerkeheftet er en reise i tid og rom. Man beveger seg i Østersjøens

den hollandske karttegneren Hendrick Doncker. “Jeg har tegnet den meget nøyaktig etter et originalt hollandsk sjøkart fra 1699”, forteller Juha Flinkman.

I de andre frimerkene i heftet avbildes fyrtårnet i Utö, vraket av St. Mikael i Skjærgårdshavet og undervannsnaturen i Østersjøen. I merkene har man avbildet to typiske krepsdyr for blæretangbeltet, Praunus inermis og Idotea baltica.

Forskning og miljøvern

Det andre heftet i Finskebukt-serien om undervannsnaturen og forskning på den kom ut 15.4.2001. Heftet inneholder fem frimerker. Alle frimerkene er evighetsmerker i klasse 1.

I frimerkene beskrives Finske-

bukten i dagens perspektiv. Heftet markerer også hundreårsjubileet for Østersjøforskningen ved Tvärminne zoologiske forskningsstasjon.

“Frimerkeheftet er som en liten lærebok i økologi for Skjærgårdshavet eller Østersjøkysten”, beskriver Juha Flinkman.

I den nederste delen av heftets vertikale merke og de ved siden av forteller man om den undersjøiske verdenen. Organismer på grunt vann er representert ved blåskjell, blæretang og fiskeslagene abbor og flyndre, som er typiske for Østersjøens brakkvannskarakter. På merkene til høyre beveger man seg ut på dyperne vann: planteplankton i overflaten, litt lengre ned dyreplankton og i dyptet sild og torsk. På tilsvarende måte beskriver man landskapet over havoverflaten i de øverste partiene av det vertikale merket og merkene ved siden av det; skjærgårdssoner, båter og terner som svever over havet.

Fyrtårnene

Dette miniatyrarket, som kom ut 10. september 2003, forteller om fyrtårnene i Finskebukten. På frimerkene ser man fyrtårnene i Harmaja, Russarö, Bengtskär, Rönnskär og Söderskär. Miniatyrarket og forstedagskonvolutten som ble laget for det, er tegnet av de grafiske designerne Ari Lakaniemi og Susanna Rumpu. Fyrtårnene presenteres med tegninger fra begynnelsen av 1900-tallet. Disse stammer fra en plansejv over finske fyrtårn laget av det daværende Los- og fyrverket, og tegningene skal være laget av Uno Mellin.

Det natlige havet som stormer rundt fyrtårnene har designerne bygget opp av fotografier. Miniatyrarket har fosforering og slik stråler det klare lyset fra fyrene i miniatyrarket - som i virkeligheten på havet - også i mørke. Miniatyrarket er så vidt man vet verdens første frimerkeutgivelse av fyrtårn som lyser i mørket.

I øverste del av miniatyrarket står bygningsår for fyrtårnene, plassering og høyde målt fra jordoverflaten.

Den nordlige kysten av Finskebukten og de beskyttede leiene i skjærgården var kjent allerede i seilingsbeskrivelser fra middelalderen. Sjøfarene var

likevel redde for de mange farlige skjærene, der utallige skip møtte sin reises ende.

Til hjelp for sjøfarten bygget man et nettverk av fyrtårn. De fleste fyrtårnene

på finsk side ble bygget på 1800-tallet. Etter at Bengtskjär var ferdig i 1906 var hele dette nettverket av fyrtårn langs finskekysten så godt som komplett.

Andre finske frimerker

1946 Losvesnet 250 år, Utö fyr, kunstner: Aarne Karjalainen, graving: A. Laurén

1955 TUB: Abbor (og blæretang), kunstner: Signe Hammarsten-Jansson, graving: B Ekholm

1956 Porkkala, kunstner: Aarne Karjalainen, graving: B. Ekholm

1974 Østersjøen (Østersjøens miljøkonferanse, Esbo 18.-22.3.1974), kunstner: Paavo Huovinen

1975 Sjøredningsvirksomheten, kunstner: Paavo Huovinen.



Losvesnet 250 år i 1946 og Porkkala-utgaven ti år senere viser også fyrtårn som motiv.



Skal du på Washington 2006?

En del nordmenn har helt sikkert tenkt seg til USA til Washington DC og verdensutstillinga “Washington 2006” 27. mai til 3. juni i 2006. De vil ikke være alene der, og nå kan det lønne seg å bestille hotell snarest mulig for alle rommene til spesialpris er gått til andre.

Organisasjonskomiteen melder at tidlige påmeldinger har overtruffet alle forventninger. I tillegg til utstillingshotellet, the Renaissance

Washington DC Hotel, har vertene skaffet seg avtaler om spesielt rimelige priser ved seks andre hotell, mindre enn en kilometer i gangavstand fra utstillinga. Prisene pr. natt varierer fra ca. 800 til 1400 kroner + 14,5 % moms. Antallet rimelige rom er begrenset, og hvis det blir aktuelt å reservere ved flere hotell i Washington vil de være betydelig lenger unna utstillinga.

Bestillinger kan skje via W2006 Hotel Reservation Bureau, en egen organisasjon for innkvartering. På Internett finner du kjeder videre fra <http://www.washington-2006.org>. Du kan også skrive og be om bestillingsskjema fra:

Washington 2006 Hotel
Reservations
PO Box 2006
Ashburn, VA 20146
USA

Utstillinga i Washington har fri entré, men alle besøkende må registrere seg personlig for de slipper inn. Det anbefales å registrere seg i god tid på forhånd. Du kan enten registrere deg via Internett eller skrive og be om registreringspapirer i posten. Portalen du skal lete via er også her <http://www.washington-2006.org>. Det du skal lete etter et Show registration.

Om du velger å skrive er adressen:

Washington 2006
PO Box 2006
Ashburn, VA 20146
USA

Ønsker du å sende telefaks er nummeret:

00-1-703-729-2193

ePost-adressen er:

info@washington-2006.org.

Nasjonal i Trondheim i 2006?

Nordenfjeldske Filatelistforening har startet forberedelser med sikte på å arrangere nasjonal frimerkeutstilling i stiftsstadene 100 år etter at kong Haakon VII ble kronet i Nidarosdomen i 1906. Nidarøhallen regnes som det helt naturlige lokale. NFF vil runde 85 år samme år.

Det ligner litt på Åpen klasse, det er det nærmeste Peter Garmo vil beskrive samlinga, som startet med funn på loftet i bestefars hus i barndommen. Både oldefar og bestefar var skipper i utenriksfart, og redere, og det er deres yrkesliv som gjennom mer enn 15 år har vært den røde tråden i samlinga som Garmo begynte å bygge opp mens han gikk på lærerskolen på Volda i 1988.

Samlinga er ikke bygd opp for noen utstillingskonkurranse og er

helt klart "fristil".

Filateli "etter boka" er dette i alle fall ikke. Det er ei fortellende samling. Og kunnskap ervervet gjennom filateli er kommet svært godt med. Opp gjennom årene er det blitt et anselig antall ark. Det er denne samlinga læreren på Geithus virkelig hygger seg med. Tekst fra oldefars bok supplerer bilder, frimerker, dokumenter, brev og kort. Vi skal vise noen glimt, og vil sannsynligvis komme tilbake med flere glimt i senere nummer.

Peter Garmo vokste opp på Ørsta og er i dag lærer i Modum. Han samler også tradisjonelt Norge, Island, Danmark, England, USA og Australia, innenfor de rammene en normal familieøkonomi tillater.

Sagaen om oldefar Peter Pedersen, bestemor Signe Garmo og bestefar Jørgen Garmo er imidlertid i særklasse det som står hjertet nærmest.

Det begynte i tidlige barneår på det spennende loftet hos bestemor og bestefar, i huset oldefar bygde.

Kistene etter oldefar og farfar!

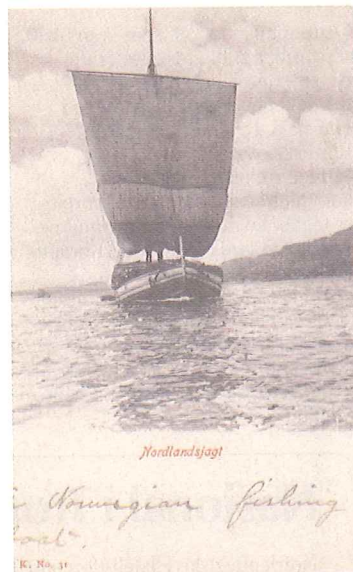


Storsildfiske og salg på kaia i Ørsta fjorden. Lenger ute sees resten av sildeflåten. På det lille fotoet sees Signe Garmo datter av Peter P., og mye folk som har samla seg for å ta imot "dampen" Motiva er fra omkring 1905



av Peter Garmo

Peter Andreas Pedersen "kom til verden om vaaren i 1867 i Ørsten paa Søndmør, som femte barn .Mine foreldre levde i smaa kaar paa en liten bygsleplass.." Faren var reist ut på blodslitet som fisker på skrei og sildefiske for å skaffe familien det viktigste, og Peter så han nesten aldri. Han forteller at han som gammel husker bare mor si, og som en mor i "kjær erindring" der hennes visdomsord sitter enda som edelstener etset fast for evig. "Min eldste bror var fløiet ut av redet førend jeg kunne huske ham - var reist til sjøs langt ut i ver-



Etter konfirmasjonen tok Peter P. seg hyre (1882) som "bysegut" om bord i en "jagt" som fiska etter skrei i Lofoten.

Der fant Peter Garmo minner fra to generasjoners sjøfartsliv, fra oldefar reiste ut første gang som skårunge på lofotfiske på 1880-tallet til bestefar gikk i land over 80 år senere.

Det var kister med brev, kort, sertifikater, sjøfartsbøker og en masse andre dokumenter. Det var ei fortelling fra en stor verden for guttungen. Og oldefar skrev bok om sitt liv, det har vært ei fantastisk rettesnor for å holde hendelser fra hverandre og i riktig tidsrekkefølge.

Oldefar Peter Pedersen var født i Ørsta i 1867. Som 10-12-åring måtte han som mange andre starte sin arbeidsdag som gjetergutt. 14 år gammel var han med som skårunge til Lofoten, som bysegutt, etter konfirma-sjonen fulgte noen år med jektfart, før han 19 år gammel mønstret som jungmann i utenriksfart i 1886. Ganske raskt ble han andrestyrmann, førstestyrmann og kaptein, og i 1899 ble han med-eier i et bergensrederi.

Han må ha vært en uvanlig

mann, mener Peter Garmo. Han fikk seg ei usedvanlig kone også, Hanna, som seilte sammen med mannen i 30 år fram til de begge avsluttet sitt sjøliv i 1929.

Samlinga er i hovedsak ei systematisering av funnene i bestefars hus. Frimerker med tilknytning til historien er kommet til, og likeså en del postkort og brev som er anskaffet fra steder der oldefar og bestefar seilte.

ble til ei samling i "åpen stil"

den med seilskibe til Ostindien, Australien Kina, Nord- og Syd-America." Og en sjelden gang kom det brev der ute fra med "sjeldne fremmede frimerker paa". Jeg husker første gang jeg så ham, han kom hjem en snartur, forat besøke vore forældre, jeg kunde ikke tro at dette var min bror. Men så hørte jeg at han kaldte min mor for mor han ogsaa og da måtte jeg tro det, selv om det var rart at denne svære mannen skulle have ret til at rope mor! paa min mor.

Peter hadde en bror til og en søster som døde liten. Og alle brødrene seilte ute mesteparten av livet.

Han forteller at" hans første



Jætergullet

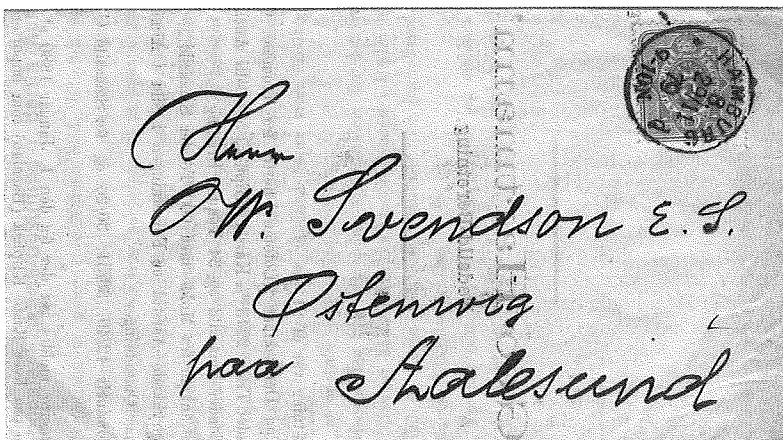


Peter P. hadde to eldre brødre som seilte ute. Den eldste "var reist til sjøs langt ut i verden med seilskibe til ostindien, Australien, Kina, Nord og syd Amerika" Avstanden var stor mellom den lille bygda "Ørsten" og den store og spennende verden som han fikk et glimt igjennom på frimerkene på brevene som storebror sendte.

P. Pedersen skriver i sin "En sjomanns Livserindring" at "min første job var at "jæte" høst og vaar", senere også i "havnegangen om sommeren og melke kyrne". Då var han i 9-10 års alderen.

job var at jæte smaler høst og vaar, og senere motte han gaa i havnegangen om sommeren og melke kyrne" Da han 11-12 år var det at gaa på arbeid på fisketørkning om våren og på fiskefabrik. (Se bilde fra Svensengarden, brev fra fiskemesse i Hamburg, feitsildberetning og brev med anmodning fra kaptein om priser osv datert 1879, og fra Fabrikken i Ørsta ca. 1910 som er det eneste kjente tatt fra båt mot Ørstenviig der dampkaia "Plagå" står skjeiv med masse folk som er der for å se på når nye moter, ansikter og historier kommer til bygda. Datter til Peter står helt fremme med hatt på (Signe Garmo)

Herr O. W. Svendsen var borg-
er med handelsbrev fra Bergen.



Og i dei første åra var det han som tok i mot fisken dei fekk på turane til Nord-Norge etter skrei og på Mørekysten etter sild, som

Svendsen videreforedla og sendte til Hansabyane.

Forts. i NFT nr. 7

Frimærker i Forum om en måned

Et slags samlernes Mekka har Frimerker i Forum på Frederiksberg i København blitt. En årlig høstmesse som i år holdes for 16. gang. Julefrimerker skal være i fokus i år, og Post Grønland har storsatsing på messa. I tillegg er Frederiksberg Frimærke Forening 70 år og arrangerer nasjonal utstilling. Propagandautstilling for ungdom er det også plass til, og det danske filatelistforbundet har stablet på beina ei utstilling om norrøn mytologi, for å følge opp årets fellesnordiske frimerkeutgaver.

Mer norrøn historie blir det også, ettersom Danmark har presentert ei storslått satsing på vikingshipsarkeologi i samarbeid med Vikingskipsmuseet i Roskilde, og Posten Norge har markert hundreåret for Osebergfunnene. De er selvsagt der.

Det er også mye norsk i den danske utgaven. Frimerkekunstner er martin Mörck. Og blant de båtene som utgjør Skuldelev-funnet fra Roskildefjorden er det også båter bygd i Norge. Det har analyser av årringsmønstret i treverket avslørt.

Roskilde

Vi vet at en god del norske samlere møter opp på Forum, og vi anbefaler en tur til museet i tillegg. Der vises nå rekonstruksjonen av Skuldelev 2, et stort krigsskip, bygd i Dublin, og senket i Roskildefjorden for å sikre

havna. Det er korte avstander og meget gode kommunikasjoner i denne delen av Danmark, og museet er virkelig verd et besøk.

Til utgaven har også museet og posten i Danmark laget et hefte med fem miniatyrark. Ett for hvert av de fire motivene, og ett som viser de fire frimerkene samlet. Heftet er rikt illustrert med foto og tegninger, og teksten er på dansk, engelsk og tysk.

Først og fremst flokker imidlertid dansker, svensker, nordmenn, og andre utlendinger også, til Forum for å møte handlerne. 61 stands er det for handle og postadministrasjoner. I tillegg møter man kjente, får nye venner, og det er fantastisk mye filatelistisk materiale som bytter hender.

Postverkene fra Grønland, Danmark, Finland, Åland og Norge har egne poststempel for Frimærker i Forum.

Danmark har motivdatostempel for hver dag (samme motiv). De øvrige har et felles stempel for alle tre dagene



Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 01

FRIMÆRKER & MØNTER BREVE & POSTKORT

Indleveringer søges til vore
Internationale auktioner.

Ring for en aftale om **GRATIS** vurdering!

NORDENS STØRSTE FRIMÆRKE- og MØNTAUKTIONSHUS

Thomas Høiland Auktioner A/S

Frydendalsvej 27 • 1809 Frederiksberg C
Tlf. 3386 2424 • info@thauktions.com
Vi vurderer hver dag!



Thomas Høiland Auktioner A/S

Stand nr. 01

FRIMÆRKEFORSIKRINGER



HUGH WOOD ORGANISATION

I samarbejde med

dahlberg assurance brokers as
INTERNATIONALE FORSIKRINGSMÆGLERE

dahlberg assurance brokers as

Christians Brygge 28 DK-1559 København V

Tel: +4533114828 Fax +4533704495

dahlberg

E-mail: cph@dahlberg.dk



Stand nr. 02-03

*Skandinaviens
førende
frimærkehandel
med det
største udvalg!*



NORDFRIMÆRKET

DK-5450 Otterup • Tlf. +45 6482 1256
mail@nordfrim.dk • www.nordfrim.dk

REKVIRER GRATIS INFOPAKKE!

(Réf. FOP)



Stand nr. 04-05

Julemærker fra de sidste 100 år

Udstillingsblok og jubilæumsbog:



MESSETILBUD KR. 250,-

Julemærket

- til gavn for børn

1904 JULEMÆRKET 100 ÅR 2004

Stand nr. 06



Juullip Nipititagaa

www.christmas-seal.gl • seal@greenet.gl

Den Grønlandske Julemærkefond v/ Morten Jørk
Hjelmegade 5, 4.sal • 2100 København Ø



Stand nr. 7

Postphil - Island

Årsmapper, hæfter, gavemapper,
julemærke og frimærkerne fra
i år. De kan se vort spændende
udvalg på stand 7.

Klik ind på
hjemmesiden
www.stamps.is

Iceland Post - Postphil
Hafnargata 89, IS-230 Reykjanesbær, Island
Tel.: +354 580 1050 • Fax: +354 580 1059
E-mail: stamps@postur.is • www.stamps.is



Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 08



Danske Frimærker

- Mange bedre mærker m/attest
- Bredt udvalg i bogtryk og stålstik
- Luksusstemplede mærker
- Hæfter og sammentryk
- Nyere førstedagskuverter
- Kilovarer
- Miniark og småark
- Souvenirmapper, årsmapper og særmapper

www.danskefrim.dk

Tlf. +45 44 68 19 26 eller Mobil +45 61 51 19 26

E-mail: info@danskefrim.dk

Stand nr. 09

Phila Studio Breifmarkenhandel Kannenbaeckerland Rheinstrase 96 D-56235 Ransbach Baumbach Germany

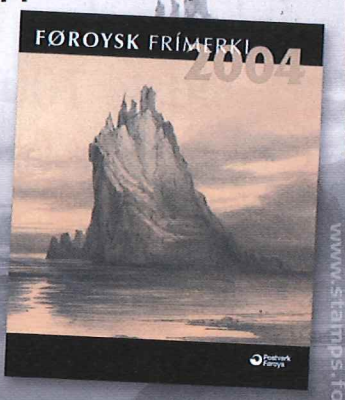
E-mail: philastudio@gmx.de

Stand nr. 10

Køb årsmappen 2004 på Forum

Postverk Føroya
Filateliafdelingen
FO-159 Tórshavn
Færøerne

Tlf.: +298 346200
Fax: +298 346201
filateli@postur.fo
www.stamps.fo



Vi ses

Stand nr. 11

på POST Greenland's
stand nr. 11



POST Greenland Filatelia, Box 121, 3913 Tasilaq
Tlf. +299 98 11 55 • Fax +299 98 14 32 www.stamps.gl • Email: stamps@tele.gl

Stand nr. 13

Samleren

Europas største specialbutik
for Samlertilbehør

Rosenørns Allé 42
1970 Frederiksberg
Tlf.: 35 36 82 42
Fax.: 35 36 82 41
samleren@album.dk



Hvad du mangler
har vi på lager

schaubek

KABE

Leuchtturm

SAFE

SCOTT

Samleren

35 36 82 42

Stand nr. 15

Frimærker og Posthistorie fra hele verden.

Vi lagerfører de fleste lande og motiver.

Vi har specialiseret os i:

Australien
Australiske stater
Øer i Stillehavet
Malaya og Borneo
Kina
Asien

Det britiske empire
Motiver fra Antarktis

E-mail dine ønsker til: shieldsstamps@mail.com

www.shieldsstamps.com.au

83 Main St. - Greensborough - AUSTRALIA 3088



Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 16

Posten Sverige

Välkomna
på besök till
stand nr: 16



Beställ svenska frimärken på

www.posten.se/frim

tel: +46 980 74936 fax: +46 980 81490



Stand nr. 17

KÆMPE FLYTTE-

og OPRYDNING-SALG

Vi er flyttet så vi har rigtigt ryddet op.
Mange rodekasser og især masser af
billige tilbud. Kom på vores stand!

NILFRIM

Søparken 9, Nødebo

3480 Fredensborg

E-mail: nilfrim@mail.dk

Stand nr. 18

SUPER TILBUD



Danmark Postfrisk

AFA nr. 98

Katalog Kr. 65,-

Nu Kun

Kr. 20,-



Danmark Stempleet

AFA nr. 264a

Katalog Kr. 70,-

Nu Kun

Kr. 20,-



Danmark Postfrisk

Porto AFA nr. 16

Katalog Kr. 360,-

Nu Kun

Kr. 99,-

Roskilde Mønt & Frimærkehandel

Algade 28. 4000 Roskilde

Tlf 46 367 419 Fax 46 367 418

Email: ro.frim.moent@teliamail.dk www.frimont.dk

Stand nr. 19

MØD OS I FORUM - PÅ STAND 19

Vi medbringer usolgt materiale fra vor auktion
nr. 74. Det kan ses og købes til vurderingspriser
+ provision. Dog medbringes kasser o.lign. ikke.
Desuden har vi et rigt udvalg af breve, sæt og
enkeltmærker.

INDLEVERINGER modtages også gerne på
vor stand. Endvidere er vi kontante købere til
samlinger, enkeltmærker og partier.

H.J. RASCH frimærkeauktioner

Svendborgvej 106C . 5600 Fåborg

Tlf. 62 61 44 00 . E-mail: hjrasch@hjrasch.dk

www.hjrasch.dk

Stand nr. 20

NELLEMANN'S FRIMÆRKER

– Altid et besøg værd

Besøg os på stand 20 i Forum
Vi har medbragt et kæmpe varelager.
Der er noget for enhver smag
og pengepung.

Danmarks største frimærkewebshop

www.nellefrim.dk

Besøg **Stand nr. 20a**

www.filateliportalen.dk

Danmarks eneste frimærkeportal

Klubber

Handlere

Postvæsener

Auktionshuse

Gratis brugerprofil

Nyheder, artikler og debat

Mød os på stand 20a!



Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 21

Frimærkebutikken

V/ Theis Jørgensen

Amagerbrogade 182
2300 København S



Tlf.: 2680 8338 / 32 595 596

Åbningstid:

Man, Tirs, Tors, Fredag 10-18
Lørdag 10-16

Lukket Onsdag og Søndag

www.frimærkebutikken.dk

E-mail: frimerkebutikken@tiscali.dk

Stand nr. 22

ISLAND RARITET



DKK 7.500

Kun 10 par eksisterer

Frank Banke Philatelists

www.fbanke.com

fbanke@pandora.be

FRANK BANKE



PHILATELISTS

Stand nr. 23

SE DE MANGE FORUM TILBUD!

- * STORT UDVALG
I SAMLINGER-LOT M.M.
- * SKANDINAVIEN,
EUROPA-OVERSØ

Vi ses på Forum!

ILETA FRIMÆRKEHANDEL

Fiolstræde 20 - 1171 København K

Telefon 33 129 123

Stand nr. 24

Hans Reinert Breifmarken

Ahornweg 49A

D-22949 Ammersbek
Germany

Phone 0049 4102 32413

E-mail: Postal-History-Reinert@t-online.de

Stand nr. 25



Frimærkealbum

Elektroniske apparater

f.eks. Vandmærkesøgere,
Takkemålere, Tørrepresse.

Bestil vort gratis katalog!

I Forum har vi specialpriser på alt

SAFE ALBUM AB

BRUKSGATAN 30 . SE-252 23 Helsingborg

Tlf +46 42 21 66 60

www.safealbum.se og www.safe-album.dk

Stand nr. 26-27

Valby Frimærkecenter

Frb. allé 52 DK 1820 Frederiksberg

Tlf. 36160084 Fax. 36309666

Auktioner

Over 6000 lots hver måned

Auktionskataloget tilsendes gratis

www.vf-auktion.dk

Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 29

DANMARKS STØRSTE UDVALG

- 60.000 Postkort
- 30.000 Receptkuverter
- 10.000 Øl og Sodavandsetiketter
- Danske julemærkeark 1912 - 2002
- Breve
- Rationeringsmærker
- Jernbanemærker

SAMLERHUSET

Slotsgade 52, 3400 Hillerød, Tlf. 48 26 85 40
E-mail: samlerhuset@mail.dk - www.samlerhuset.dk
Åben mandag-fredag 10-17, lørdag 10-13

Stand nr. 30

Köper, säljer och värderar brev
och vykort från Norden och hela
Världen, även motiv på brev.

Välkomna hos:



Brevspecialisten

Göran Frederikson

Antikhallarna 2 vån V. Hamngatan 6,
411 17 GÖTEBORG, Sweden
Tlf + fax (+46)31-711 62 88 Mobile 0708-62 11 87
E-mail: g.frederikson@telia.com

Stand nr. 31



Ny Internet butik på: www.stamps.dk

Se et bredt udvalg af breve og posthistorie fra hele verden,
specielt Skandinavien. Der er også et mindre udvalg af postkort.

Bemærk, alle køb bliver tilsendt gratis!

"Butikken uden gebyrer"

Stand nr. 33

Christmas Seal Carrier

"Julemærkepostbudet" v. Sarah Petersson

Agency: Virgin Islands Childrens Seal Fund, Inc. &
Norges Røde Kors Filatelitjeneste

Fine tilbud & spændende udvalg i udkast, prøvetryk,
fejlføreret m.m., samt helark fra 1904 & frem.
Stort udvalg for tema- & mærkatsamlere!

Eneste specialforretning af sin art i Europa.

Mail eller skriv efter gratis tilbudsliste - det betaler sig!
P.O.Box 7525, DK-9210 Aalborg SØ. Tlf. (+45)98141986

E-mail: christmas.seal@mail.dk

Homepage: www.christmasseal.dk

Stand nr. 33



samlerforum/LINDNER

Østergade 3, 7470 Karup, Tlf. 9710 2000

Stand nr. 34

STENDER ALBUM

Komplet program af album til de
skandinaviske lande.

Vi har de nye 2004 tillægsblade

STENDER ALBUM

Therkel Christensen A/S
Sønder Alle 36 8000 Århus C

Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 35

STORT LAGER AF JULEMÆRKER DANMARK-GRØNLAND-FÆRØ

oooooooooooooooo

REDUS ALBUMSYSTEM

A4-Indstikskort, Lommer med sort eller grå skillekarton til FDC, Helsager og Ark, Lommer til helark også grønlandske, Lommer i både A5-A4 og B størrelser, Kartotekskasser Manco-lister, Tørrebøger, Lagermappe, Udvalgshefter Lagerkort med etuier, Etuier til postkort-breve, Prismærker, Brevhjørner, A5-A4-B Album. Plancher der passer til udstillingsrammerne.
NJR FRIMÆRKER · REDUS ALBUMSYSTEM
Stand 35.....www.redus.dk.....Stand 35

Stand nr. 36

Koch-Frimærker

Viggo Stuchenbergvej 5, st. th.

8210 Aarhus V

**E-mail: karsten.koch@mail.dk
www.karsten.koch.onlinesalg.dk**

Stand nr. 38

**SKALA FRIMÆRKER, DET ER OS
MED DE MANGE MOTIVER - KOM
OG SE VORT STORE UDVALG.**

Derudover har vi også landeudvalgshefter med.
KILOVARER - så er det os, vi har et stort
lager af nye kilovarer.

Kom og spørg efter det, du gerne vil se..
Ja, kom og besøg os-vi har **MANGE** ting med.

SKALA FRIMÆRKER,
VIBORGVEJ 241, SKAVE
7500 HOLSTEBRO TLF. 97468235

Stand nr. 39-40



LENI FRIMÆRKER

**BOX 43 - BREJNING - 7080 BØRKOP
TLF. 75 83 27 38 • MOBIL 20 19 27 38**



**AFA 216-220
STP. 100,-
UST. 70,-**

**AFA 178-180
STP. 200,-
UST. 110,-**

**AFA 67+81
STP. 850,-**

Stand nr. 39-40

Vejle Frimærker aps

*Bjerrevænget 31, Brejning
Box 43, 7080 Børkop*

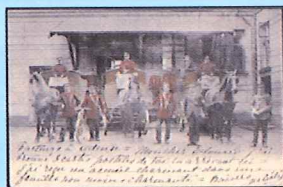
Ønsker du at sælge dine
frimærker/mønter på

AUKTION eller **KONTANT**

Kontakt os på tlf. 75 82 47 38
Skriftlig auktion to gange årligt

Stand nr. 48

- * Masser af postkort
- * Spændende posthistorie
- * Interessant PakkePorto
- * Færøerne, Grønland, Danmark samt breve fra hele verden



VIKING FRIMÆRKER

Tlf. (+45) 64 84 11 94
e-mail: viking-stamps@hobby.dk
www.viking-stamps.dk

Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 49

NYA FRIMÄRKEN FRÅN SUOMI - FINLAND

Nya finska frimärken till postpris

- första dagsbrev
- samlarset

Beställ idag!

Fax + 35820 20 451 5580

E-post stamps@posti.fi

www.posti.fi/stamps

posti

Posten Finland Abp

Stand nr. 50



POSTEN PÅ ÅLAND

- *Frimärken*
- *Samlarbilar*
- *Årssatser*
- *Filateliprodukter*

Välkomna på besök till
stand nr. 50!

www.posten.aland.fi

POSTEN PÅ ÅLAND, FILATELISERVICEN, PB 100, AX-22101 MARIEHAMN, ÅLAND
TEL: +358-18-636 639, FAX: +358-18-636608 E-POST: filatel@posten.aland.fi

Stand nr. 51

NORGE, NORDEN OG VERDEN

Alltid stort udvalg i frimerker til hyggelige
priser.

Stort udvalg i

DANSKE OG SVENSKE POSTKORT

Skriftlige frimerkeauksjoner hver måned,
be om gratis katalog.

Vår forretning i Oslo er verdt et besøk!

STEIN KRISTIANSEN FRIMERKER

Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo, Norge. Tlf. +47 22410130

www.steinkristiansen.no e-post: post@steinkristiansen.no

Stand nr. 52

Odder Frimærkehandel

Jørn Jensen-Odder



Frimærker fra Skandinavien
Bliv skrevet op til vores næste
salgskatalog.

Christianslund 49 8300 Odder

86 54 49 08 - www.jjo.dk

Besøg os på stand nr. 52

Stand nr. 53

Stort udvalg i kataloger, håndbøger, kilovarer og
frimærker fra det meste af Europa

Netop nu:

Soldaterfrimærker 1917

Postfrisk sæt

AFA nr. SF 1+2

Tilbudspris

kun kr. 195,-

Se vore prislister og masser af øvrige tilbud
på vor hjemmeside www.vestfrim.dk

Vestjysk Frimærkehandel

Lyngkrogen 24, DK-7500 Holstebro

Tlf. +45 97427470 Email: vestfrim@email.dk



Stand nr. 54-55

BREVUDSALG:

Hele brevlageret sælges til ½ pris!
1000vis af breve fra hele Europa + lidt Oversø.

KILOVARER:

Over 100 forskellige slags og størrelser.

KATALOGER OG TILBEHØR:

Kæmpemarked, nyt og brugt. Find det du mangler!

JULEARK fra 5.-kr. stk.

FRIMÆRKER FRA HELE VERDEN.

EGE BJERREGAARD FRIMÆRKEHANDEL

Mød os på stand 54, den med ballonerne! Se www.egefrim.dk

Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

Stand nr. 56

Skotlands førenden frimærkehandel
og auktioner ser frem til at møde dig!

Robert Murray Stamp Shop

5 & 6 Inverleith Gardens

Edinburg EH3 5PU, Skotland

Tlf. +44 131 552 1220

www.stamp-shop.com

Stand nr. 58

Slemdal Frimerker

Postboks 13 - Holmenkollen

N-0712 Oslo - Norge

besøgsadresse - Måltrotn. 10c

N-0786 Oslo

Tlf. 004722141343

E-mail: ivar.nyflot@corebiz.no

Stand nr. 59

Vi kommer til

**Frimærker
i Forum!**

Posten Norge AS
Frimærketjenesten
Postboks 9350
NO-0135 OSLO
Tlf: +47 23 14 78 70
Fax: +47 23 14 78 00

E-mail:
frimerketjenesten@posten.no



Stand nr. 61

**Besøg os på Forum og indlever til
vore internationale auktioner**

Ring os gerne på!

Tlf. +45 3391 5200



AuctionHouse International

Postiljonen
We value your collection

Postiljonen A/S, Købmagergade 61, 1150 København
Tel: 3391 5200, stampauctions@postiljonen.se

Stand nr. 60

Kæmpeudvalg i gamle breve og postkort,
bedre enkeltmærker, restsamlinger etc.

Forum tilbud:

Unikt brev fra Kejser Wilhelm II
31-12-1913 til 5. gardes grenader
regiment, tilbydes priside kr. 8000,-

ØSTERBRO FRIMÆRKEHANDEL

V/ L. Bendixen

Østerbrogade 91, 2100 København Ø

Tlf. 35384242 og 39636600

E-mail: oesterbro@frim.dk



Stand nr. 47

**"Premiere på Skandinaviens første
online webshop for frimærkesamlere"**

*Din svaghed for frimærker;
- vores styrke!*

G-frim

WWW.G-Frim.dk

Vi mødes på Frimærker i Forum 2004

**MESSETILBUD
SPAR 20%**

Den eksklusive bryllupsmappe er i kongebå lærredsindbinding med sølvtryk og ligger i en flot gaveæske. Den indeholder et helark med 30 frimærker á 4,50 kr. i sammentryk og et miniark med Kronprinsparret.

Køb bryllupsmappen som et særligt minde om året 2004, hvor Kronprinsen fik sin Kronprinsesse ved et smukt og rørende bryllup den 14. maj.

Prisen på bryllupsmappen er 199 kr. Køber du den på vores stand (nr. 32) i Forum, sparer du **20%** og betaler således kun **159 kr.**



Du kan maksimalt købe 3 bryllupsmapper til 159 kr. - de efterfølgende koster normalprisen 199 kr. Tilbudet gælder kun fra den 5. til 7. november 2004

De danske Skuldelev-skipene fra Roskilde

Da NFT præsenterede de danske vikingskipsfrimerkene i nr. 5, ble det en del forvirring om motivene. Vi forsøger derfor at korrigere dette nedenfor, og viser samtidig ett av miniatyrbarkene i heftet om Vikingskipsmuseet i Roskilde,

miniarket der alle de fire motivene er med.

Rekonstruksjonen av det store krigsskipet "Skuldelev 2" er nå ferdig, døpt av dronning Margrethe og er å se på Vikingskipsmuseet i Roskilde, hvor også de øvrige

utgravde vikingskipene fra Skuldelev-funnet er stilt ut.

Om du noen gang er i København, så ta en tur. Kommunikasjonene er gode, avstanden er kort og museet er vel verd å tilbringe atskillig mange timer på.

Vikingskipsmuseet i Roskilde



4,50 Prøveseilas med "Roar Ege" rekonstruksjon av "Skuldelev 3" i ark à 40 i hefte à 10 i prestisjehefte

5,50 Utstilling av langskipet "Skuldelev 2", bygd i Dublin i ark à 40 i hefte à 10 i prestisjehefte

6,50 Utstilling av "Skuldelev 1", knarr bygd i Sogn i Norge i ark à 40 i prestisjehefte

12,50 Utgraving av "Skuldelev 3" i ark à 40 i prestisjehefte



Dette fotografiet av Oscar Mathisen ligger til grunn for Hauklunds tegning til 15 øre OL 1952. Som en ser har han anonymisert Mathisen ved å forandre luen og ansiktet.

kontorer og poståpnerier med få unntak

Illustrasjon fra Arvid Løhres artikkel om frimerkekunstneren Johs. Haukland, viser at kunstneren brukte et berømt foto av skøytekongen Oscar Mathisen til OL-frimerket fra 1951, men at skøyteøperen på frimerket er anonymisert.

Norgeskatalogen 2005 med spennende nyheter og flotte spesialartikler

Årets beste julegave til deg selv - eller en annen samler du vil glede - er igjen på markedet. Norgeskatalogen 2005 har mange spennende nyheter og er uunnværlig for deg som ønsker å være helt oppdatert på norske utgaver.

Artikkelstoffet

Norgeskatalogen 2005 byr på to nye spesialartikler:

Arvid Løhre: «Frimerke-kunstneren og postmannen Johs. Haukland».

Bjørn Mugerud: «Norske første-dagsbrev».

Begge artiklene anbefales som meget lesverdige.

Arvid Løhres artikkel er - ikke uventet - skrevet med grundighet og utpreget sans for korrekt informasjon og kildehenvisninger. Artikkelen, som er rikt illustrert, er likevel både lettlest og spennende. Etter å ha lest de 12 sidene er vår reaksjon: Det var sannelig på høy tid at Johs.

Haukland ble presentert for oss samlere med en utførlig omtale.

Bjørn Mugeruds artikkel er også meget velskrevet og interessant. Mugerud beskriver utviklingen av dette samleområdet, fra den spede begynnelsen tidlig på 1900-tallet da førstedagsbrevene tjente som dokumentasjon på når frimerkeutgavene kom i handelen, til vår tids masse-

produserte FDC. Artikkelen anbefales - enten du i utgangspunktet er for eller imot førstedagsbrev.

Typer, trykk og papir

For samlere av posthornmerker og de som specialsamler moderne

trykkeriet har skiftet papirleverandør.

I en egen artikkel gis en oversikt over Trykninger og marginaldatoer bruksmerker offset 1997-2004, hos Norges Banks Seddeltrykkeri og Joh. Enschedé.

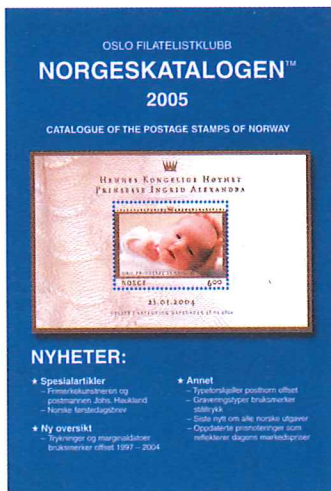
Oversikten over 4-blokker med NK-nummer med prisangivelser, er oppdatert med nye papirtyper. Nytt av året er prisangivelser for 4-blokker med strek-kode.

Oversikten over Postens filateli-relaterte produkter, det vil si ulike typer årssett, årbøker, presentasjonspakker, samlersett og utstillingskort, er tilbake i NK2005 i revidert og oppdatert stand.

Små prisendringer

Ved en parallell gjennomblading av NK2004 og NK2005 fant vi en god del prisjusteringer, men få store endringer. Den største relative prisstigningen vi observerte, gjelder miniarket Kong Olav V 100 år som på brev (ikke FDC!) har gått opp fra 25 til 50 kr.

Om prisutviklingen sier da også Katalogkomiteén selv i forordet bl.a.: Prisutviklingen har også det siste året beveget seg sidelengs ved at noen priser er gått opp mens andre er gått ned. Prisendringene i katalogen bærer følgelig preg av justeringer, men dette utgjør allikevel i antall mange endrete noteringer i katalo-



utgaver, har NK2005 en rekke oppdateringer og nye opplysninger, bl.a. gravingstyper på bruksmerker i ståltrykk, typeforskjeller på kron-everdier posthorn i offset og flere nye papirtyper på såvel bruksmerker som særmerker på grunn av at

Graveringsstyper
Prisene angir kun de mest grunnleggende for aukstusjonstyper med frimærket med et av de to grønt dyet, og ikke at det oppnåddt hest i motsetning til trykningen. På grunn av dette må du være oppmerksom på at aukstusjonstypene angir kun de mest grunnleggende. Disse gjelder 25, 35, 50 og 90 øre. De ulike aukstusjonstypene er som følger: Original 1, Original 2, osv.

917 (25 øre)
Type 1 (Original 1): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.
Type 2 (Original 2): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.
Type 3 (Original 3): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.
Type 4 (Original 4): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.

520 (35 øre)
De er alle på 35 øre og har hestene, men type 4 (Original 4) har to tyske graveringsstyper i grønt, samt at aukstusjonstypene har hestene i motsetning til trykningen. På grunn av dette må du være oppmerksom på at aukstusjonstypene angir kun de mest grunnleggende. Disse gjelder 25, 35, 50 og 90 øre. De ulike aukstusjonstypene er som følger: Original 1, Original 2, osv.

522 (50 øre)
De er alle på 50 øre og har hestene, men type 4 (Original 4) har to tyske graveringsstyper i grønt, samt at aukstusjonstypene har hestene i motsetning til trykningen. På grunn av dette må du være oppmerksom på at aukstusjonstypene angir kun de mest grunnleggende. Disse gjelder 25, 35, 50 og 90 øre. De ulike aukstusjonstypene er som følger: Original 1, Original 2, osv.

529 (90 øre)
Type 1 (Original 1): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.
Type 2 (Original 2): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.
Type 3 (Original 3): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.
Type 4 (Original 4): Tyske graveringsstyper i grønt. Bukt til høyre i 4. og 5. linje. 1903.

Årets katalog har langt grundigere behandling av gravyr, typer og trykking av bruksmerkene i ståltrykk, og meget gode illustrasjoner av en del av de vanskelige typene.

gen. Videre heter det at katalogkomiteén i større grad enn tidligere vektlegger aukstusjonsresultater (tilslagspriser) ved fastsettelse av katalogprisene. I tilfelle du skulle stusse ved dette utsagnet, minner vi om at de tildels meget høye priser som har vært oppnåddt for klassisk Norge på aukstusjoner de siste årene, foruten spesielt ettertraktede brev, gjelder praktstemplede enkeltmerker i lukstuskskvalitet, mens katalognoteringene gjelder for merker i god, feilfri kvalitet.

Flott bok

Som vanlig holder katalogen rent trykkekunskvalitet. Katalogen er rikt illustrert i farger, har en oversiktlig og tiltalende layout, og den er enkel å finne frem i.

Vi vil gratulere katalogkomiteén med et flott resultat, og rette en oppriktig takk til komiteén for det store arbeid de nedlegger for at vi samlere skal få tilgang til oppdatert informasjon om norske utgaver.

Dersom vi med disse linjer har fristet deg, kjære leser, til å gå til innkjøp av Norgeskatalogen 2005, da gjør du en investering (kr. 350,-) du sikkert ikke vil komme til å angre på.

Trygve

Nytt utmerket arbeid fra dansk Tysklandspesialist

Tyske portosatser 1868-2004
Jørgen Kluge, Flong-Hedehusene
Frimærkeklubb, eget forlag.
Dansk og engelsk, A4, 132 s., heftet, fargeill.
ISBN: 87-989729-2-8
Pris: NOK 200,- inkl. porto fra Jørgen Kluge, Charlottegaardsvej 139, DK-2640 Hedehusene, Danmark, tlf. +45 4656 3529 eller ePost: jkluge@post7.tele.dk.

Dette er Kluges andre bok, et par år etter at han høstet stor anerkjennelse for Portotabeller og fortegnelser over grensesendinger innenfor den dansk/tyske grensesonen på Sør-Jylland.

Omfattende tabeller

Denne gang er det de tyske portosatsene generelt som gjennomgås, fra 1868 til i dag, og med oversikt over utenlandsavtalene fra 1868 til 1874, til de landene som ble med i Verdenspostforeningen i 1875.

Boka er en erstatning for Die deutschen Portosätze som kom ut i 1995.

Boka har 90 sider med tekst (26 s. innledning og beskrivelser og 64 sider med tabeller). I tillegg er en rekke forsendelsestyper, bl. a. de kompliserte overgangstypene, illustrert på 40 sider med avbildinger.

Postale endringer

Innledinga omhandler beskrivelse av en del dateringer og endringer

TYSKE PORTOTAKSTER 1868-2004

DIE DEUTSCHEN PORTOSÄTZE 1868-2004

GERMAN POSTAL RATES 1868-2004



Flong-Hedehusene Frimærkeklubb, Danmark

i det tyske postverket, samt beskrivelse av de forsendelsestypene som forekommer. Denne delen er på dansk og engelsk, mens alle tyske, fagtermer er beholdt på tysk, for at det skal være mulig å sammenholde tekst, tabellene og den tekst som står på de tyske postforsendelsene..

Rik på detaljer

For en nykommer til samleområdet er det jo fantastisk mye å lære, som overgangsordningene de siste inflasjonsdagene på 20-tallet, og likeså for valutareformen i etterkrigstida. For spesialisten er det nok helt sikkert et konsentrat der alt er oversiktlig presentert, våre hoder har jo som reglen begrensninger i den retning. Uten å kjenne utgaven fra 1995, ser jeg for meg at dette er ei grunnbok for samlere innen såvel klassisk filateli som posthistorie, og så har det jo med overgangen til Euro. Mens Kluges forrige bok er meget detaljert og spesialisert, er denne utgaven en ekstremt ryddig presentasjon av alle hovedtrekkene på et meget omfattende saksområde. Og det forklarer en masse som jeg aldri har forstått i eksponat så vel som aukstusjonskataloger og annonser.

fur

MICHEL-Europa-Katalog
Band 1Mehr als
18 000 farbige
Abbildungen**MICHEL**

West- und Mitteleuropa 2004/2005

Michel Europa-katalog
Bind 1Vest- og Mellom-Europa 2004/2005
Schwaneberger Verlag GmbH, München
Heftet, 1600 s., fargeill.
ISBN: 3-87858-676-0
Pris i Norge ca. kr. 500,-.

I år kommer alle Europa-katalogene i farge. Bind 1, Vest- og Mellom-Europa, og Bind 2, Sor-Europa er allerede kommet. Nordvest-Europa og Øst-Europa står for tur om noen uker.

Nesten alle illustrasjoner er nå i

Europa i farger fra Michel

farge. En drøy håndfull klassiske utgaver venter ennå på å slippe ut fra sin grå tilværelse, likeså en del spesielle utgaver og lokalutgaver fra Østerrike, Portugal og Spania.

Vi vet at Michel arbeider intenst for å få dette på plass, tross alt er det flere titusentalls fargeillustrasjoner som skal på plass, bare tre år etter at forlaget gjorde kjempeløftet med å få katalogene overført fra blytsats til datasats.

Bare Bind 1 har over 18.000 fargeillustrasjoner, og Michel arbeider tett med attestatører for å få

skannet fra deres referansemateriale. Noe avetterer de også etter hjelp om. Ellers forteller denne katalogen at det er en begynnende prisøkning i de landene hvor velstandssøkninga sprer seg mest til noe bredere lag. Frankrike er spesielt. En del små nedjusteringer, og mange små hopp opp, særlig på nyere materiale. Og katalogen begynner å komme litt etter på markedstilpasning for brukte merker. Ellers er det verd å merke seg at mens Norgeskatalogen priser for gjennomsnittskvalitet har Michel, og andre utenlandske katalogforlag, alltid priset etter høy til svært høy

kvalitet. Jeg har sikkert skrevet dette før, men gjentar det gjerne.

Det er rett og slett den nye tid, med datarevolusjoner i trykkeriene som har gikk fargerevolusjonen. Og den er et meget behagelig framskritt. Det blir så uendelig mye enklere å lete etter et merke når du har det gjengitt i farge.

Standardiseringa av alle Europa-katalogene er også meget nær fullført. Tabelloppsett er likt, hefteoppføringer er likt fra land til land, bruk av nomenklatur likeså.

Fargerevolusjonen har nok kostet noen kroner, men ikke så forferdelig mange tikronene pr. eksemplar. Det skyldes nok også at mye av grunnarbeidet også skal komme til nytte i landkataloger på data.

For noen år siden ville jeg sagt at den nye inndelinga av bindene i Michels Europa-katalog overhode ikke passer norske samlere. Det er kanskje ikke situasjonen lenger slik jeg nå opplever at mange samlere kaster seg over nye land og områder.

Michel har også styrket sin stilling med Euroen. Den har gitt forlaget et prisnivå fritt for valutakurser og svingninger. Michel er blitt et redskap i et større valutaområde.

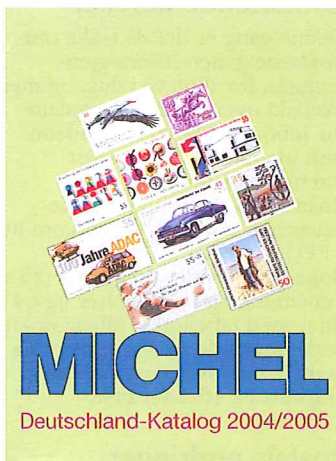
fur

Og farger på hjemmebane også

Michel Tyskland-katalog Bind
2004/2005Schwaneberger Verlag GmbH, München
Heftet, 1024 s., fargeill.
ISBN: 3-87858-552-7
Pris i Norge ca. kr. 300,-.

Vi har allerede presentert årets Tyskland Spesial, og for den vanlige Tyskland-katalogen gjelder det aller meste, bortsett fra spesialiseringa, som mangler, og gradvis er blitt overført fra standardkatalogen.

Dermed står vi igjen tilbake med fargerevolusjonen. Der er "Spesial" ennå ikke kommet etter. Og for Tyskland er fargene like velkomne som for resten av Europa. Samtidig gjør nok dette at Juniorkatalogen, som også kommer ut hvert år, mister ett av de fortrinn den har hatt de seneste årene.



Deutschland-Katalog 2004/2005

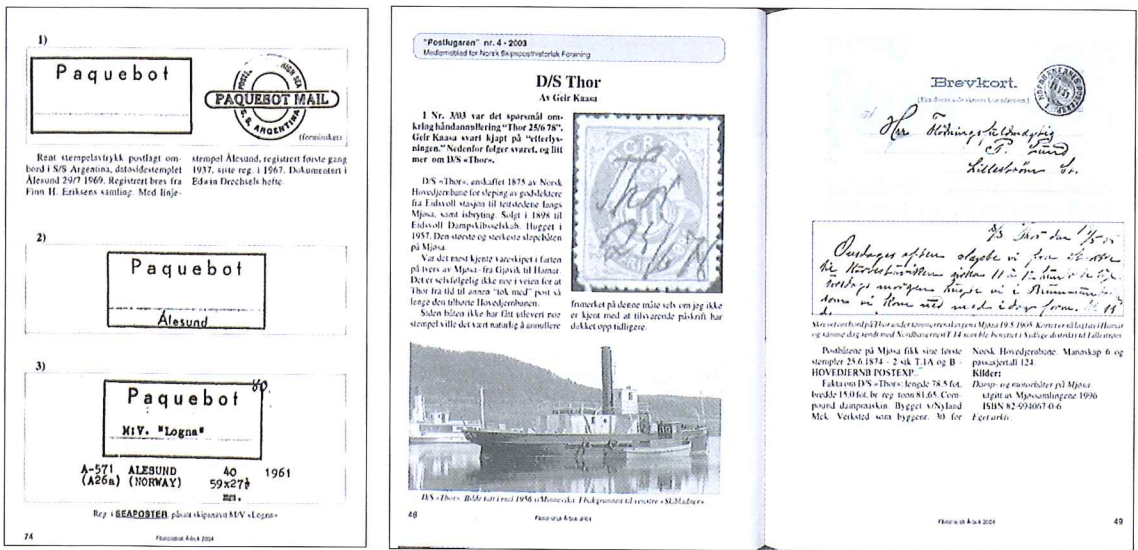
Dette er altså fortsatt Tyskland-katalogen med vanlig stor "T" for

tallrike samlere både i heimlandet og utenfor. Om den ikke blir kjøpt hvert år, så må den nok fornyes regelmessig, og med fargeovergangen tror jeg Michel nå har sikret seg at svært mange fornyer i år.

For meg, som samler Tsjekkoslovakia på et litt avansert skapsamlernivå, er det selvsagt litt kjedelig å være avhengig av denne katalogen bare for å få dekket Böhmen og Mähren, men her vil jeg vel for alltid finne meg i at majoritetsinteressene følger Michel.

Nivået på Michel Tyskland er valgt ut fra behovet til de ikke altfor avanserte samlere på området. Og vil du enda et trinn opp så foreligger altså det alternativet også, og kan suppleres med en rekke spesialkataloger over brev, helsaker etc.

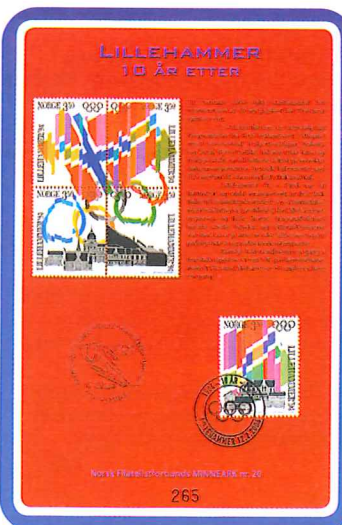
fur



T. v. fra Einar Måseidvågs artikkel om PAQUEBOT-stemplene i Ålesund. T. h. Geir Kaasas artikkel om håndannulering "Thor 25/6 78" og damskapet som slepte godslektere mellom Eidsvoll på tettstedene langs Mjøsa.

Rikt skipsposthistorisk materiale i Årboka 2004

Filatelisk Årbok 2004
Norsk Filatelistforbund/Skanfil
Red.: Trygve Karlsen
Heftet, 160 s A5, farge og sv. hv. ill.
ISBN: 82-992166-2-1
Pris: NOK 90,-.



Aktive skribenter over det ganske land sørger for at Trygve Karlsen har et godt utvalg å plukke fra når han skal sette sammen dette årlige tverrsnittet av norsk filatelisk litteratur. I arbeidsgruppene og i de mest aktive klubbene er det en jevn og god produksjon av artikler, og det ytes bidrag til utstillingskataloger.

En rekke av landets fremste posthistorikere skriver for sine klubber/arbeidsgrupper og er slik med og beriker miljøene. Gjennom Årboka når dette artikkelstoffet også et bredere publikum, og en utbredelse som det absolutt fortjener.

Stort anlagt og meget detaljert posthistorisk materiale, og artikler mer knyttet til enkeltsaker, gjør boka til en verdifull kilde for svært mange samlere.

Norsk filatelistforbunds minneark 2004 er viet minnene fra de olympiske vinterlekene på Lillehammer for 10 år siden.

Troms-miljøet må jeg framheve nok en gang. Posthistorien i nord er spesiell, og klubben har fått fram svært mye materiale opp gjennom årene. Årets bok forteller at Trond Schumacher og Arvid Jørgensen fortsatt finner nye interessante områder å forske på. Posten langs vår kyst, for det var jo der den gikk før Norge fikk et skikkelig vegnett for ganske få tiår siden, preger også årets bok. Jeg satte også pris på Einar Måseidvågs artikkel om PAQUEBOT-stempel i Ålesund. Jeg vet ikke i hvilken grad ting er publisert på dette feltet tidligere hos oss. I utlandet støter jeg stadig på temaet, men har ikke sett mye her hjemme.

Det skjedde i frimerkeåret, som i årboksammenheng følger skoleåret (2003-2004), har selvsagt med frimerkeutgaver, spesialstempel, og postens ferdigfrankerte postkort.

fur

Spørreundersøkelse fra Postens frimerketjeneste

Postens frimerketjeneste har sendt ut nytt spørreskjema til en del av sine kunder. Jeg er en av dem som fikk et slikt skjema tilsendt. Jeg har gjort som jeg ble bedt om, svart på spørsmåla og sendt dem til mottakerfirmaet som står for markedsundersøkelsen. Det var kun å svare ja eller nei, eller kryss av i ferdige ruter. Uten særlig tankearbeid. Porto betalt av mottaker. Bra.

Søkte spørsmål

De fleste spørsmåla denne gangen gjaldt hvordan kundene stiller seg til salg av eldre postfriske norske merker gjennom Postens frimerketjeneste. Det er i og for seg et greit opplegg. Problemet er bare at vi som fikk skjemaet, ikke får de spørsmåla som vi gjerne skulle svart på i en slik undersøkelse. Ikke får vi stilt våre spørsmål heller. Det var bare slike spørsmål som f.eks.: Har du kjøpt eldre postfriske merker gjennom posten? Kunne du tenke deg et abonnement på slike? I så fall hvor ofte, osv. Kryss av.

Jeg er en ganske alminnelig frimerkesamler, og det har jeg vært i mange år. Det vil si at jeg sparer på det jeg får, ordner og setter i album. Jeg liker å meditere over enkelte stempla merker som jeg for mange år sia sendte fra posthus som nå (dessverre) er nedlagt. Det hender jeg kjøper eldre merker (brukte eller ubrukte) for å fylle ut samlinga. I tillegg abonnerer jeg på nye postfriske merker fra Postens frimerketjeneste, både til porto og til samling. Jeg vurderer vel om jeg skal slutte med dette, for nå tar de seg jo betalt for tjenesten. Det gjør de fortsatt ikke på posthuset og der får jeg akkurat samme nye merkene. Ennå.

Føler meg lurt

Jeg må også innrømme at jeg også har gjort bruk av noen få av de tilbuda som Posten har hatt de siste åra på eldre postfriske merker. Men jeg angrer på det. Hvorfor? Fordi jeg tror at Posten her lurar oss alminnelige kunder.

For det første selger Posten disse

merkene til tilnærmet pris etter Handlekatalogen. Dette syns kunden er greit, inntil han eller hun oppdager at hos flere frimerkeforhandlere, eller i alle fall hos medlemmer av frimerkeklubber, kan en kjøpe de samme merkene til en god del under den pris som Posten sjøl forlanger! Dette oppdaga jeg for seint.

For det andre har vi som kunder alltid hørt at det er Postens ansvar å selge de nyeste frimerkene til pålydende innafor et begrensa tidsrom. Men altså alltid til pålydende. Et merke som koster 6 norske kroner, skal alltid koste 6 kroner, viss du kjøper det av Posten. Dette tidsrommet var som regel to år, nå har det dessverre skrumpet inn. Nye merker får en bare tak i til pålydende hos Posten i en kort periode. Men samtidig som Posten holder nye frimerker i en kortere periode, selger de altså ut eldre (nye) norske frimerker etter katalogverdi. Er dette helt problemfritt? Og er det kundevennlig?

Skjulte lagre?

For det tredje har vi alltid trodd at Posten etter at siste salgsdato for et frimerke er annonsert og kundene har hatt god sjanse til å kjøpe det postfriskt, så blir restene av lagret tilintetgjort med omhyggelig omsyn og kontroll. Men det kan jo ikke være sånn det skjer, for Posten må ha beholdt betydelige lagre for å kunne selge ut så mange postfriske merker til katalogpris!

Dessuten er vel katalogprisen satt sånn nogenlunde etter antatte merker i omlop? Nå blir det plutselig mange flere. Det er greit nok for meg. Jeg skulle gjerne hatt lettere tilgang til disse merkene. Men jeg syns ikke det er greit at posten bruker katalogpris for ei vare som er verdibestemt etter regler som de i så fall bryter. Gjør andre lands posttjenester også dette nå? Det kan jo også være at interessen for postfriske merker går ned etter dette. Det er også greit for meg. Jeg liker stempla bedre. De minner meg om bestemte steder i Norge,

og om at de har vært brukt på brev.

Og helt til slutt: Er det problemfritt for Posten nå å selge ut friske merker fra Quisling perioden i Norge, etter at de samme merkene ble forbudt til bruk i Norge i 1945? Det kan være at det er helt greit, og det er sikkert mange som gjerne vil ha slike merker på en lett måte, men jeg hadde vel venta at Posten orienterte om hvorfor og hvordan de mener at det er ok å gjøre noe i 2004, som slett ikke var ok i 1945.

Men ikke noe av dette får kunden høve til å spørre om i undersøkelsen altså. Det er synd.

Øyvind T. Gulliksen

Er forklart i NFT!

Gulliksen spurte om Posten har hatt hemmelige lagre av frimerker, som de nå selger fra. NFT har også fått flere ikke publiserte spørsmål i løpet av dette året fra lesere som til dels retter grove beskyldninger mot Frimerketjenesten.

Til det er å si at Posten spiller med åpne kort!

Posten har siden første verdenskrig hatt ett visst eget arkiv over frimerker som er gitt ut. Det har oftest dreid seg om et halvt hundre ark eller litt mer. Dette arkivet har hele tiden vært offentlig kjent, men kunnskapen om det har nok ikke vært allmenn.

Direktør Halvor Fasting i Posten Norge Frimerketjenesten har redegjort for dette på side 9 i NFT nr. 1 2004.

I samme nummer av NFT på side 25 og 26 har Arvid Løhre en mer grundig artikkel om hele historien om Postens oppbygging av et eget arkiv over utgitte norske frimerker.

Det salget som nå foregår skjer ved at Posten frigir noen ark av utgivene det er forholdsvis mange av i arkivet.

Det er ikke Postmuseets samling, og ikke unnlurte frimerker Frimerketjenesten nå selger!!

red.



10 kroner pr. linje

Norges største spesialiserte markedsplass
for kjøp, salg og bytte av frimerker.

Småannonsene i NFT

Hver linje tar ca. 50 bokstaver/mellomrom

Du kan betale på **giro 6034 05 43885**

NFT - Postboks 875 Sentrum - 0104 OSLO

eller legge ved postfriske, gyldige norske frimerker for beløpet

Bruk kupongen eller send et brev eller postkort

Småannonser settes fortløpende, uten spesiell layout.

Giro Stockholm: 59 12 31-6

Giro København: 1199 64 136 84

10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje

Annonsetekst:

linjer
 á kr.
 x innr.
 = kr.

Navn: _____

Adr.: _____

Postnr.: _____ Poststed: _____

Lagt ved i post-
friske frimerker

☐

Bet. på postgiro

6034 05 43885

☐

Send til: NFT - Postboks 875, Sentrum - NO-0104 OSLO

Obs! Medlemsklubbene i Norsk Filatelistforbund har rett til 3 gratis annonser hvert år! Obs!

Selges:

MOTIVLISTE GRATIS: Blomster, Sopp, Fugler, Dyr, Nobel, Røde Kors og OL. Ca. 5000 tilbud fra hele verden Abonnement: 255 land + 87 motiv. Follo Frimerkehandel, Boks 211 Oppegård Senter, 1419 Oppegård. Tel: 66 99 20 84, Fax: 66 99 29 86, E-post: arild.solost@nor.no

<http://www.philea.se/SE/sm>

Alla LÄNDER – alla MOTIV. Över 30000 serier etc. Du kan själv söka efter vad som helst! Testa – det är gratis.

Special Motive, AB Philea, Götgatan 23, 116 46 Stockholm.

FRANKRIKE m/ kol. HALV KAT.PRIS. Postfrisk, stempla. Normalkvalitet og bedre. Send kr 6 i frim. for detaljerte lister. Ø. B. Karlsen, Gartner Moens v. 7B, 1809 ASKIM.

UNGARN. HALV KAT.PRIS. Postfrisk, stempla. Normalkvalitet og bedre. Send kr 6,00 i frim. for detaljer liste. Ø. B. Karlsen, Gartner Moens v 7B, 1809 ASKIM.

Se min tilbudsliste på www.andmork.no/kongsten Norge: brev, frim o/xx, KPH m.m. Noe utland. Kongsten frimerker, Tlf. 69 34 36 06.

Kongelige myntbrev 11 stk., Hurtigruten 2 alb. kr. 4950,-. Polarpost 2 alb. kr. 3650,-. Tlf. 994 51 643.

Salg! hos deres frimerkehandler: Kompl. Leuchtturm Norgesalbum i 2 bind m/KA med SF-lommer. Kr. 1.950,00, til 2003. Komplett Stender Norgesalbum 290,00. UV-lampe L 95 for nettstrøm: kr. 140,00. Tykkeste Leuchtturm inst.bøker 115,00. Chr. Winter-Sørensen AS, importør. Tlf.: 66 78 26 31.

Ytre Namdal Frimerkeklubb utgir i forbindelse med åpningen av NORVEG, Nord-Trøndelags tusenårssted, den 16.06.04 en særkonvolutt. Den er frankert med NK 1535 og 1536, sammenhengende par fra miniatyrark, og stemplet med eget motivstempel. Konvolutten koster kr. 50,- og kan bestilles fra: YNF, Omkjøringsveien 4 F, 7990 RØRVIK, eller: louisov@c2i.net. Ved betaling til kto. 0530 07 98405 sendes konvolutten portofritt.

www.romsfrim.no Brev, postkort, stempler og frimerker til salgs på våre internettsider. Bilder av samtlige objekter. Romsdal Frimerkeauksjoner, Postboks 150. 6401 MOLDE.

Motivnyheter: Illustrert prislister med fugler, dyr, fisk, insekter, fly, jernbaner, fartøy, biler, musikk, sport, speider, sopp etc. gratis fra Postkupén, Box 2548, SE-403 17 Göteborg, Sverige. Abonnementsmuligheter. (Har norsk giro.)

Schwizerstempel på små bruksmerker (løve, posthorn, forfattere etc.) ø. kj. eller bytte. Stempelkvalitet prima eller bedre. Stempler fra hele landet har interesse. Gode merker - gode priser. Gans Schwencke, 2670 OTTA. hp-schwe@online.no.

Sveits / Liechtenstein. Sveits: Serier og alle enkeltmerker fra 1850 til i dag. Liechtenstein fra 1912 til

i dag. Malle frimerker postfrisk ** og/eller pene brukt o i aller beste kvalitet, rimelige priser, 3 % rabatt over E 100,-. Prislister (Michel-nummer) på foresp. R. Vollenreider, Sasso Boretto 2, CH-6612, ASCONA, Sveits. Tel/Faks 0041 (0)91 791 23 54.

Norvegiana Årshefte 2003. Første opplag utsolgt, men nå er det trykt opp flere! Pris: 50 kr + porto Norvegiana Brevklubb, Tlf: 62 57 70 89, E-post: per.bronstad@ha-nett.no

Kvalitetskilovarer: Sveits tilleggsmrk. , 100 g, NOK 185,-. Liechtenstein, 100g, NOK 350,-. Færø-mix, 70 forsk. 1993-2003, Kat.not. 925,-, NOK 170,-. Grønlang 50 g, NOK 225,-+. Norsk postgiro: 7877 08 18094. Weibel, Fredensgade 20, DK 8100 Århus C. Internett: www.weibel.no.

Frimerkealbum Norge på CD-ROM plass for alle NK hovednr. Laget i Publisher 98 i A4 & Leuchtturm (A3-skriver). Inneholder også pdf-filer. Se: <http://frimerkealbum.tanfoglio.no> Lars Følgesvold: 90579067@mobilpost.no

Boka "Hilsen fra Romerike" med 390 gamle postkort er i salg. 208 sider (32 i farger) Pris kr. 348,- + porto. Send din bestilling til: Romeriksforlaget, Fjellstien 7, 2056 Algarheim tlf. 930 40 550 - 63975800 - kjaa@rb.no

Ferdigfrankerte nøytrale C5 konvolutter a 5.50 = 3,50. Samme a 9,50 = 7,50 pr. stk. Egne konvolutter ferdigfrankertes til samme pris med 10 % rabatt pr. 1000 stk. Moss Frimerker, Melløsbakken 26, 1532 Moss. Tlf 924 35 684.

Boka "Hilsen fra Romerike" med nærmere 400 gamle postkort utkommer 20. november. 208 sider (32 i farger) Pris kr. 348,- + porto. Send din bestilling til: Romeriksforlaget, Fjellstien 7, 2056 Algarheim. Tlf. 63 97 58 00 - kjaa@rb.no

Tyske Rige + Frankrig: Prislister med gode rabatter tilsendes. Priser i dkr = minus 20 % i nkr. Frimerkehuset, L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, Tranbjerg, Danmark.

Internett: www.lbp-stamps.dk

Mange typer objekter, eldre og nyere. Norge, Norden og hele verden. Skriftlige auksjoner, uten provisjon. Gratis liste. A/S Grantø Boks 2484 Strømsø, 3003 Drammen. Tlf. 32 85 33 50, fax 32 85 33 51. grantø@online.no www.grantø.no

NFT, Årganger fra 42. Årg. 1 (42) i originalbind. Frimerkeforum, Fr. som hobby, Nordisk Filateli, også enkle nr. Filatelist Årbok 83-99, Svensk Frimærksåret 83-86 Utst.kataloger, kataloger, prislister m.m. Ole T. Lømo, telefon 6241 8210.

Holmestrand - Hvitvingflossbanen Den postale historien. Utgis privat og kan bestilles hos Håkon Westby, Bjerkevn 42, 3175 Ramnes for kr. 50,- + porto 15,- ved innbetaling til bankgiro 2557.10.03549. Oppgitt boktittel.

Tønsberg - Eidsflossbanen Den postale historien. Utgis privat og kan bestilles hos Håkon Westby, Bjerkevn 42, 3175 Ramnes for kr. 50,- + porto 15,- ved

innbetaling til bankgiro 2557.10.03549. Oppgi boktittel.

Er du interessert i gode tilbud fra mange forskjellige land i en god kvalitet, eller våre auksjoner over norske stedsstempler m.m. sender vi deg gjerne våre lister. B.&S.-E. G. Larsen, Rønvej 19, Tullebølle, DK-5953 Tranekjær, Danmark. Tlf 0045 6250 1843, E-Mail: guldmann@os.dk

Danmark, Grønland, Færø, Tyske Rige, Frankrig. Prislister med gode rabatter tilsendes. Priser i dkr -20% = pris i nkr. England & Kolonier (postfrisk 1937-2000). Frimærkehuset, L.B.Pedersen, Kirkevænget 317, 8310 Tranbjerg, Danmark. Internett: www.lbp-stamps.dk

www.posthistorie.com Norske brev selges på www.posthistorie.com. Kjell Jönsson, Gausdalsgt. 162C, 2615 LILLEHAMMER, Norge, Telefon 61 25 32 04, Mobil 97 16 77 85. E-post: kjelljon@online.no

Er du interessert i gode tilbud fra mange forskjellige land i en god kvalitet, eller våre auksjoner over norske stedsstempler m.m. sender vi deg gjerne våre lister. B.&S.-E. G. Larsen, Tullebølle, DK-5953 Tranekjær, Danmark. Tlf. 0045 6250 1843. E-Mail: guldmann@os.dk

Frankrike O / * / ** AFA -70 %, postfrisk dog ikke under pålydende. DKK 1,50 pr. Franc. Kun rundstempler og kvalitet. Send mankoliste og motta utvalg. A. Abitz, Birkemosev. 4, DK-2750 BALLERUP. E-mail: abitz@worldonline.dk

<http://frimerker.vamraak.no> Se lister. Halv pris for FDC og postfriske fra alle nordiske land. Også helpost og hefter. Fra Norge også stemplede, særstempel, FD, OL, MB, utstill-, papi sorter, PPP, Årbøker m.m.m.

Kjøpes / ønskes / bytte:

Ønsker Norge ** konge- og dronningmerker, ellers etter behov, gir Sverige ** eller Tyskland stemplet. Erling Bråthen, Løndalen 65, NO-5267 ESPELAND, Norge. Tlf. 55 24 34 26.

NK 18 (3 skilling posthorn) med 2-rings stempel ønskes kjøpt. Odd W. Andersen, Furuholmbeien 184, 1735 VARTEIG.

Hele verden/Europa eldre og nyere byttes til norske etter katalog. Jarle Holm, Mollbakken 9, 5035 Sandviken, Bergen.

Bytte mankoliste Norge mot Norge og Norge mot Norden og hele verden. Ansari Muzaffar Abbas, Haarklous Plass 2, 0479 Oslo, Norge.

Sverige, Danmark, limløse ustemplede frimerker søkes. I bytte gis samme fra Norge. Henning Nielsen, Ribisvej 10, DK-8800 Viborg, Danmark.

Søker 4-rings/kronet posthorn på brev/klipp. 4-rings: 260 – 347 – 811 – 895 – 922. Kronet Posthorn: Krokedal – Lekom – Momarka – Sandberg – Slitu – Trømborg. Roar Johannessen, A. Øverlands gt. 16, 1831 ASKIM. Tlf.: 69 88 02 85.

Postkort kjøpes, selges, byttes. Spes.: Seilskip, Hurtigruta og båter reg. i Rogaland. Rydder i

småsamlinger, FK-kort, brev, frim VM 82, OL 94, VM 97. Tlf.: 51 61 76 25, mob.: 900 74 686, fax: 51 61 61 78.

Norske rek.- verdi-brev fra 1970 – 2000 ønskes kjøpt i lotter. L. J. Igeltorp, Midtkeiva 16, 5119 ULSET. e-post: igeltorp@online.no

Postfr. motivmerker med Fauna frå Jugoslavia, Bulgaria, San Marino og Andorra søkes. Har AFA-kat. Heile seriar og enkeltmerker. Jarle Hammer, 5626 KYSNESSTRAND.

Utvalg ønskes:

Tjøme FK ønsker utvalg fra: Skandinavia, Eng. kolonier og Vest-Europa. Returporto + 5 % prov. bel. eier. Utvalg sendes bytteleder: Yngvar Eilefsen, Drillene 8, 3145 TJØME.

Åndalsnes FK ønsker bedre utvalg fra Norden, Tyskland, DDR, Reich, Sveits, England, samt stempler fra hele Norge. 10 % prov. og returp. ble. eier. Bytteleder: Inge Grøvdal, 6320 Isfjorden.

Nordenfjeldske FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. Til klubben. Returporto (rek) belastes eier. Nordenfjeldske Filatelistforening, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM

Tønsberg FK ønsker utvalg fra Skandinavia, Tyskland og øvrige Europa, USA samt postfrisk Norge før 1940. 10 % provisjon og returporto (rek) belastes eier. Stor omsetning. Utvalg sendes bytteleder Sverre langeng, Åsenvn. 4, 3118 Tønsberg. Tlf. 33 32 69 27.

Tønsberg Filatelistklubs høstauksjon holdes 9. november kl. 19.00 på Sem Samfunnshus. Auksjonsliste fås ved. henv. Tønsberg Filatelistklubb, Pb. 244, 3101 Tønsberg eller e-mail: arnegul@start.no <<mailto:arnegul@start.no> . Listen også på: <http://www.filatelist.no/klubber/tonsberg/auksjon.pdf>

Kristiansund FK ønsker bedre utvalg O og ** fra Norge, Færøyene, Grønland, Island, Hellas, Frankrike, Sveits, England og Europamerker. Av størst interesse er: Brev, kort og stempler fra hele Nordmøre, Valdres og Jotunheimen og Kort/brev stpl. Moløen (Måløy). Kort, brev og merker med sopp, fartøyer, vikingmotiver og hurtigløp på skøyter. 10 % provisjon til klubben - returporto, som ankommet, belastes klubben. Bytteleder: Asbjørn Ersvik, c/o as FREIPRODUKTER, Sødalen, 6520 FREI.

Averøy Frimerkeklubb ønsker utvalg O/** fra Norge, Frankrike, Sveits og Færøyene, 4-blokk Norge. 10% prov., vi bet. returporto. Bytteleder: Øyvind Ovesen, Mork, 6530 Averøy.

Arendal FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, England, Tyskland, Sveits, Frankrike og USA. Dessuten stempel og postkort/brev fra Agder/Telemark. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Egil Hvideberg, Nye Stenklevvei 35, 4846 Arendal

Vefsn FK ønsker utvalg fra: Britiske kolonier, Norden, Øst-Europa, Irland, Tyskland, USA, Canada, Sør-Afrika og lokalstempel Vefsn/Helgeland inkl.

helsaker. Motiv: Sommerfugler, 2. verdenskrig og fugler. 10 % provisjon til klubben. Send utvalg til: Vefsn FK, Postboks 345, 8651 MOSJØEN.

Solør mynt- og frimerkeklubb ø. utv. fra Norge og Norden stpl./p.frisk, øv. Eur., særlig M- og S-Eur.. Motiv: Rovdyr, ugler, sommerf., bier, hester, skihopping (også særst. og kort), kart, det n. fl. og fl. forøvrig, sykling (også særst.) og jernbane. 5 % prov., eier bet. returporto. Bytteleder: Knut Høgvold, 2266 ARNEBERG.

Fredrikstad F.K. ønsker utvalg fra Norden, Vest- og Øst-Europa, Irland, Spania, G. Tyskland, Holland m/olonier, G. Russland, Asia, Afrika, Estland, Lettland m. m. Gamle brev og postkort. Bytteleder: Arild Karlsen, Mølleveien 30, 1613 FREDRIKSTAD.

Sogndal FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden og Europa forøvrig, samt USA. Dessutan stempel og postkort / brev frå Sogn og Fjordane. Gi opp sirkulasjonstid. Ingen provisjon – eigar betalar returporto. Bytteleiar: Bjarne Tuftedal, 6863 LEIKANGER.

Lofoten FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge postfrisk/stemplet 1855-2002, Sverige, Danmark, Finland, Åland, Irland, Tyske Rike m(områder – Danzig, Norvegiana, stemplet. Norge brev i perioden 1860 – 2000. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Bytteleder: Inge Haugen, Boks 642, 8301 Svolvær.

Ørsta FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyene, Grønland, Åland, Finland, Europa CEPT, USA og div. motiv. Også postkort fra Sunnmøre og fra norsk samfunnshistorie 1895-1945. 10 % prov. og eier bet. retur. Utvalgene sendes: Ørsta FK v/bytteleder Oddgeir Strømme, Sjømyrane 26, 6160 HOVDEBYGDA.

Flekkefjord FK ø. utv. fra Norge, spes. pene stpl. Forn. prisat. Br., kort, stpl. fra Flekkefj.omr., postkort, stpl. fra Moi, fingerb.stpl. på merk./br., kort m/Kongesk. Norge,motiv Nobel. Ingen prov. Rek. returp. bel. eier. Vennl. kont. byttel. før utv. sendes. Byttel.: Arild Husebø, Tjorsvågn. 21, 4400 FLEKKEFJORD. Tlf. 38 32 34 88

Stord F.K. ønsker utvalg fra Norge, Norden, Frankrike, Tyske Rike og nyere England. Brev, postkort og stempler fra Stord/Fitjar også av intr. Må være god kvalitet. 10 % prov. og returporto belastes selger. Stord Frimerkeklubb, Postboks 176, 5401 STORD.

Sandnes FK ø. utv. spes. Vest-Europa, og motiv fugler, dyr, skip, biler, sommerf., blomster, fly, bal-longer/luftsk. Ting fra Stavanger, Sandnes og Rogaland, samt S-Tr.lag. Selger betaler porto, ingen provisjon. Bytteleder Karleif Lende tlf. 51 66 41 00. Send til: Sandnes Filatelistklubb, Postboks 406, 4303 SANDNES.

Hareid og Ulstein FK ønsker utvalg fra Norge, Island, Grønland og Åland postfr./stpl., gode stpl., spesielt på 218/221, postk. småformat, spesielt fra Søre Sunnmøre. Ønsker også tilbud på telekort. 10% prov., klubben ordner returporto. Hareid og Ulstein Frimerkeklubb v/Kristian Fikkan, Varleitevegen 66, 6065 Ulsteinvik

Bryne FK ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, norvegiana, div. motiver, Brit. kol., Tyskland før 1945 og Israel. 10 %klubbprov. og returporto bel. selger. Bryne FK

v/Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

Moss FK ønsker bedre utvalg fra Skandinavia, Tyskland, England, resten av Europa, Australia og forskjellige motiv. 10 % til klubben, returporto belastes eier. Moss FK v/bytteleder Egil Bakken, Carl Sibberns vei 5E, 1598 MOSS.

Egersund FK ø. utv. fra Norge, Norden, Jersey, Ung., Russl./Sov. til '60, Kanalsone og Arg. stpl., Åland fdc, Mot.: Fugler, katter, Eur., OL Lilleh. Kort og konv., VM ski Tr.heim, Tr.heim 1000 år '97. PK.: Egersundomr., Jæren, og Flekkefj.-Lindesne.. Ingen prov., eier bet. ret. Bytteleder: Rolf Mong, Mongvn. 106, 4370 EGERSUND.

Molde FK ø. utv. Norge, brev og enkeltm., Danmark, Grønland, Island, England, Italia, DDR, Kypros, og Sør-Afrika med randstatene. Motivmerker med bil og snegler/sneglehus. Klubben tar 10 % provisjon, eier betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Erling Kanestrøm, Vejleveien 29 b, 6415 MOLDE.

Polarsirkelen FK – Bedre utvalg Norge, Skandinavia, Sveits, England, Estland og Østerrike ønskes. Spesielt interessert i T-stempler, ting og stempler fra Rana (Helgeland), brev og obj. fra D.V.I. 10 % klubbprov., returporto belastes eier. Bytteleder: Kjell Søreng, Lerkev. 4, 8600 MO I RANA. Tlf.: 75 15 25 47.

Aalesund FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Island, Færøyene, Danmark, England, Irland, Tyskland, Frankrike, Russland/Sovjet, Øvrige Europa, Brit. kol., kort og stempler fra Sunnmøre. 10 % prov., klubben betaler returporto. Aalesund FK v/bytteleder, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Sandefjord FK ønsker bedre utvalg Norge, moderne Norden (stemplet) Brit. kolonier, England, Irland før 1940, Russland før 1918. 10 % prov. og returporto bel. eier. Sandefjord FK v/bytteleder, Postboks 272, 3201 SANDEFJORD.

Farsund F.F. ø. utv. m/gamle norske brev og kort, Norge stemplet, postfrisk og lux, stemplet Skandinavia, Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca. 4 mnd. sirkulasj.tid. Bytteleder: Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 Farsund.

Nittedal/Hakadal FK ønsker bedre (eldre) utvalg fra Norden, spes. Norge, Ungarn, Sveits, Frankrike, England, Irland, USA, alt stpl. Ingen prov., returporto bel. eier. Omsetn.leder Svein Mørk, Liljeveien 13 c, 1488 HAKADAL

Klubbauksjoner:

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB auksjon nr 54 søndag 24. oktober. KJEMPEutvalg på utlandet, masse store kasser fra dødsbo og stor norsk stempelavdeling. Samlere av Belgiske og Franske kolonier bør spesielt be om listen denne gangen. Ellers også enormt utvalg av de fleste land som vanlig. Gratis katalog fås ved å ringe 37 27 05 03/37 04 20 47 eller på mail ulf.vennesland@posten.no

ARENDAL FILATELISTKLUBB avholder stor høstaauksjon Søndag 7 November, Vi har fått inn mye bra, flere stempelsamlinger også KPH Nordland, Troms,

Finnmark, Vest-Agder, Telemark M.M. Rotekasser, flere samlinger fra dødsbo. Mye Luxstemplede merker, brev, postkort div. mest Norge, men også Norden og utland. Bestill katalog 37097005, 37010643 eller på E-mail: fr-h@online.no se for øvrig vår hjemmeside: <http://home.enter.vg/auksjon/> . Der vil vi legge ut mer info etter hvert.

Kristiansand Filatelistklubb avholder storauksjoner hvert år i april og november. Katalog tilsendes gratis til interesserte og kan bestilles fra Kristiansand Filatelistklubb, Postboks 301, 4663 Kristiansand eller via klubbens hjemmesider på www.KFK.no

Byttekontakt:



NFT viderebringer ønsker om byttekontakt som er sendt til tidsskriftet, eller til Norsk Filatelistforbund. Vi oppfordrer interesserte til å ta kontakt, og gjerne til å sende noen pene frimerker med en gang. Men send ikke kostbare bytteobjekter i første brev.

Før større verdier skal skifte hender bør dere ha etablert en solid brevkontakt. Er det snakk om å sende betydelige verdier, så kan du også be om referanser, eller vente til regelmessig bytte har pågått i noen tid.

Fransk samler søker byttekontakt Norge for brukte frimerker etter mankoliste. Kataloger: Yvert et Teiller, Norgeskatalogen, Michel. Søker spesielt frimerker, brev etc. fra Norge, Sverige, Finland og Danmark med motiv fra viking-sivilisasjonen, også motivstempel og maskinstempel med tekstklisje. Skriv på fransk, engelsk eller tysk til: Lucien Dondelinger, 16 Bld Gariel, F-13004 Marseille, Frankrike.

Frankrike + kolonier, Monaco, Fr. Andorra / Skandinavia. Ønsker du kostnadsfritt å få byttepartner, skriv til R. Girod, F-71960, DAVAYÉ, Frankrike; ordfører i Filatelistforeningen France-Scandinavie. Angi omtrentlig hva du søker/tilbyr og hvilke språk du forstår.

Spansk samler ønsker å bytte postfr. og brukte frimerker, FDC og postkort fra hele verden. Tilbyr postfr. og brukte motivfrimerker. Skriv på engelsk eller spansk til: Fernando Marchal Diaz, C/Martinez Montanes, 3. Bajo, Izda, 23600 MARTOS, (Jaén), Spania.

Gir postfrisk Italia, Vatikanet, San Marino og postfr. og brukt Tyskl. mot postfr. Nordiske land, postfr. Europa og CEPT Blokk. Bytte etter Michel-Euro. Skriv på tysk til: Rag. G. Milani, Casella Postale 60, I-27049 STRADELLA/Pv, Italia.

Brasiliansk samler ønsker forbindelse for bytte av frimerker, FDC og litteratur. Skriv på engelsk til: Aderbal da Silva Carvalho Junior, QNJ 58 Block A Apartement 314 Quarter, Taguatinga North CEP, 72140-580 Brasilia-DF, Brasil.

Diverse:

Interessert i Norsk Skipspost? Foreningen er konstituert igjen bl. a. med eget blad, "Postlugaren", med 4 utgaver i året. Kontakt: Norsk Skipsposthistorisk Forening, Boks 87, 4575 Lyngdal eller odkvinne@online.no .

NORVEGIANA: Samler du Norvegiana? Meld deg inn i vår klubb! Du får vårt klubbblad "Norvegiana-Nytt" sendt over Internett to ganger pr.måned. Klubben gir også ut Årshefte og Årskort. NORVEGIANA BREVKLUBB. Ringv.11, 2312 Ottestad. Tlf. 62 57 70 89. E-post: per.bronstad@ha-nett.no

POSTKORTSAMLER? Bli medlem av Norske postkortsamlere. Skriftlige auksjoner flere ganger i året – og byttemøter i Oslo siste torsdag hver måned. Norske Postkortsamlere, pb. 5092 – Majorstua, 0301 OSLO – sekretær tlf. 90 15 57 45.

Samler du hjemsted, krigspost, feltpost eller posthistorie, så vil et medlemskap i Krigs- og feltpostforeningen være til uvurderlig nytte. Medlemsblad, auksjoner, artikkelsamlinger og faglige møter. Årskontingent 2004/2005: NOK 300,-. Mer info: John Torstad, Gausdalsgt. 162 B, 2615 LILLEHAMMER, e-post: john.torstad@hil.no – Internett: www.filatelist.no/klubber/krigfelt.htm

Samler du postkort? Hvorfor ikke prøve et medlemskap, og motta våre medlemsblad og store auksjonslister. For mere info skriv til Postkortsamlerne i Vest, Postboks 965, 5808 BERGEN. Internett: <http://www.piv.senteret.net>

www.frimerkehuset.no

Sverige har satt strek for porto i plastlommer

Med bare to ukers varsel satte Posten Sverige strek for luksuspporto i plastlommer fra 1. juli, skriver Nordisk Filateli.

Etter at posten i vårt broderland har satt ut det meste av sine postkontortjenester til dagligvarekjeden ICA, har denne kontraktpartneren uttalt stor misnøye med denne

spesialkonsesjonen overfor frimerkesamlere.

Normalt leveres all post til regionale postterminaler for stempeling, og dagligvarekjeden og dens kjøpmenn syns ikke denne tjenesten er med og holder fortjenestemarginalen oppe.

Sirkulasjonen av utvalg mellom samlere er det feltet som

nå spesielt rammes; en aktivitet som nok er betydelig mer utbredt i Sverige enn hos oss. I tillegg til merarbeidet er samlernes bruk av eldre hefte- og blokkutgaver noe som har irritert ICA-kjøpmenene. De har ikke fått noe salg, men derimot merarbeid.

Er du en samlere?

Norges Frimerkeungdom har som formål å støtte allt filatelistisk ungdomsarbeid og derved bidra til meningsfylt fritidssyssele for ungdom. Norges Frimerkeungdom, NFU, er en landsomfattende organisasjon for unge frimerkesamlere i Norge.



NFU kan du nå på mange måter:

I post til:

NFU
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

e-post:

nfu@frimerkeungdom.no

Hjemmesider:

<http://www.frimerkeungdom.no>

Forbundsleder:

Erik Lunde
Kirkeveien 36
1664 ROLVSØY
Tlf.: 69 35 22 25 (priv.)
e-post: erlund@online.no

Redaktør Ungdomssidene:

Max Hermansen
Trosterudveien 34 B
0778 Oslo
Tlf.: 22143994 / 934 97 836
e-post: ungdomsfrimerker@hotmail.com

Både du og jeg er samlere. Alle mennesker er samlere. Og hvorfor er vi det? Jo, fordi det ligger i genene våre - i arveanlegget vårt. I den utviklingen som har tatt hundretusener, for ikke å snakke om millioner av år, og som har gjort oss til Homo Sapiens - mennesket; har vi vært nødt til å være samlere for å overleve. Våre fjerne forfedre samlet nøtter og røtter, og tørket kjøtt og saltet fisk slik at det ikke skulle råtne. Slik hadde de mat også i perioder hvor naturen ikke ga noen daglige måltider.

Vi samler på alt mulig som glansbilder, bruskorker, kunst, modellbiler og modelltog, skorpioner, krystallglass, porselensdukker, ølbrikker, knapper, Pokemon-kort og svært mye annet. Noen fyller opp hele huset, og garasjen også. Noen får problemer med sin bedre halvdel på grunn av alt de samler. Men, de slutter ikke å samle for det.

Så, nå kan du ta det rolig. Det er helt naturlig at du er en samlere. Og det finnes ikke noe bedre å samle på enn frimerker!

Frimerkehilsen
Max

Konkurranse!

De 5 kontinentene, og to land på hvert kontinent

Til neste gang er konkurransen å finne navnet på de fem kontinentene (utenom Antarktis) vi har her på jordkloden vår. Og finne navnet på minst to land som ligger på hvert av kontinentene. Du får en fin frimerkepremie om du sender svaret til meg på epost til ungdomsfrimerker@hotmail.com eller til Max Hermansen, Trosterudveien 34 B, 0778 Oslo, innen en uke etter at du har fått tidsskriftet. Skriv gjerne hvor gammel du er og hva du samler på. Og husk at det haster. Fristen er kort når vi skal ha med vinneren i neste nummer av NFT!

Frimerkeskolen 3:

Det du ikke ser!

Ta et frimerke og bare se på det. Du ser på en sak som vanligvis er laget av papir, er firkantet, har tagger, og et bilde i en eller flere farger. Men det kan være ganske mange flere ting med det frimerket du har valgt å se på som du ikke kan se bare ved å bruke øynene. Her er tre av dem:

Vannmerker

Vannmerke er områder av frimerket hvor papiret er litt tynnere enn ellers. Det er laget i papirfabrikken av en tung valse med mønster som kjøres over papiret mens det fortsatt er fuktig. Vannmerket er der for å gjøre det vanskeligere å forfalske frimerkene. Verdens første frimerker var forsynt med vannmerke.

Frimerker etter 1970 har nesten aldri vannmerke.

For å finne vannmerker må du se på baksida. Det kan det være nok å holde merket opp mot lyset, eller legge det på et mørkt underlag. Er ikke det nok kan du legge frimerket i en liten skål med sort bunn. På de fleste brukte frimerker kan du helle i litt vann. På ubrukte frimerker kan du bruke rensket bensin, som du får kjøpt på apotek. OG DA MÅ DU HUSKE Å SØRGE FOR GOD LUFTHING!

Det finns andre måter å påvise vannmerke også. Noen samlere og noen klubber har kjøpt inn spesielle maskiner. Disse er svært kostbare. Snakk med noen voksne i klubben din om du vil ha hjelp.

Fire norske serier skal du alltid snakke med voksne erfarne samlere om før du undersøker: Posthorn- og løvefrimerkene i boktrykk fra 1937 og 1941 (Norgeskatalogen 197 til 211 - med vannmerke - og NK 237 til 252 - uten vannmerke). Og de samme frimerkene overtrykt med en svart V (NK 261 til 273 og NK 274 til 292), som kom ut under 2. verdenskrig. Trykkfargen tåler ikke vanlig bensin, og heller ikke så mye vann. I tillegg er vannmerket (et posthorn) vanskelig å se. For å undersøke om de har vannmerke må du bruke

petroleumseter. For 50 år siden, da jeg var gutt, fikk vi kjøpt dette over disk på apotek, men petroleumseter er så farlig at du i dag må ha spesiell tillatelse fra politiet for å få kjøpt den. Noen klubber har fått ordnet slik at en eller to-tre voksne, betrodd medlemmer har fått tillatelse for klubben. Andre samlere har fått egen tillatelse. Men enkelte samlere og klubber har fått avslag fra politiet, fordi noen politisjefer mener

attest fra anerkjent ekspert er prisen 1700 brukt og 1600 postfrisk.

Nr. 287 har ikke vannmerke. Det koster 15 kroner brukt og 10 kroner postfrisk. Ikke rart at mange vil vite om de har det sjeldneste av de to.

I mange andre land er det også frimerker der vannmerke, eller forskjellige vannmerker betyr svært stor forskjell i verdi.

"Selvlysende"

Frimerker med fosforiserende eller fluoriserende papir kalles også selvlysende, men det er de ikke for det menneskelige øye. Grunnen til at det brukes slik papir er at maskinen som skal stemple frimerket kan finne ut hvor på konvolutten frimerket er og dermed stemple riktig. Maskinen sender ut ultrafiolette stråler som returneres fra papiret. Vi kan bruke en spesiell lampe for å finne ut om frimerket er av fosforiserende/fluoriserende papir eller ikke.

Tagger

Tagger har frimerker for at det skal være lettere å få frimerkene fra hverandre. Men frimerkene kan ha veldig forskjellig tagging. Med en taggemåler kan en måle hvor mange tagger et frimerket har pr to centimeter. For øyet vårt er det selvfølgelig umulig å se om et frimerke har 14 eller 14 1/2 tagger pr to centimeter. Det kan også være vanskelig å sammenligne to frimerker ved å legge dem oppå hverandre. Det finnes også maskiner som måler taggene for oss.

Så kan en jo spørre seg hva som er vitsen med alt dette som en ikke kan se med øynene. Tja, når en begynner å samle på frimerker er det ikke særlig interessant. Senere er det vanskelig å overse både vannmerke og type papir fordi det er forskjellige nummer i Norgeskatalogen. Det kan også være store forskjeller i verdi på to frimerker som for øynene våre ser helt like ut.



Øverst ser du et "50 øre V", NK 287, verd ca. 10-15 kroner. Om frimerket hadde hatt vannmerket ved siden av ville det vært NK 272, og verdien ville vært langt over 1000 kroner.

Nedenfor er Norges første frimerke (NK 1). Det har et motsatt vannmerke, som man lett kunne få til i gamle dager, da papir ble laget ark for ark. Der er løva i vannmerket tykkere enn resten av papiret.

at vannmerkesøking på frimerker ikke er en viktig nok grunn til å få kjøpe en så farlig veske.

Det er først og fremst 50 øre V (NK 272 og 287) samlerne vil skille. NK 272 har vannmerke. Både brukt og postfrisk koster det etter Norgeskatalogen verd 1200 kroner. Med

Konkurransen i nr 5:

Kristian får premie

Premien for konkurransen i NFT nr. 5 går til Kristian Kongsvoll, 12 år, fra Oslo. Han har sendt inn dette svaret om Eire: "Riktig svar er Irland. Eire er navnet på landet på irsk (gælisk), og fullt navn er Poblacht Na h'Eireann. Golfstrømmen gir et mildt og fuktig klima. Hovedstaden heter Dublin og landet ble selvstendig i 1921. Irland er kalt Helgenenes øy. Blant andre Finn Mac Cool var en helgen eller legende." Kristian samler blant annet på frimerker fra lilleputtstater, med sommerfugler og fra de to vinter OL som har blitt holdt i Norge; i Oslo i 1952 og Lillehammer i 1994. Han får tilsendt en del slike frimerker.

To trofaste givere

To personer har gang på gang sendt oss frimerker til barn og unge. Det er Olav Lid i Norheimsund og Jan Erling Iversen fra Langhus. Frimerkene de har sendt inn er med på å gjøre at vi kan ha et høyere aktivitetsnivå og mer spennende frimerkekvelder enn vi ellers kunne hatt. Hjertelig takk til dem begge.

Irske munkar var allerede på Island da vikingene fant øya, forteller både Snorre og irske kilder. Mye tyder også på at munkene i sine store skinntrukne skip fant Amerika. Det øverste frimerket handler om irske munkar på Færøyene. De to nederste frimerkene viser to av de irske frihetskjemperne som ble henrettet etter Páskeopprøret i 1916.



Éire, eller Irland som svært mange kaller landet, støter vi på i Norgeshistorien allerede i begynnelsen av Vikingtida. Dagens Éire ble først sjølstendig i 1922 og helt uavhengig i 1949. Men det omfatter ikke hele den grønne irske øya Érin. Seks små grevskap i nordøst kalles Nord-Irland og er regjert av Storbritannia.

Vikingene var der

Geografisk er Éire Europas utpost mot Atlanterhavet. Vi kjenner landet fra Snorres sagaer. Vi vet at vikingene tidlig var på tokt til Éire, og vi vet at da de første vikingene kom til Island var det irske munkar der.

Irlands forhistorie kjenner vi bare bruddstøkker av. Øya ble den siste tilflukt for flere av de keltiske stammene i Europa for nesten 2000 år siden. Mens England var styrt av romerne i flere hundre år, ser det ikke ut til at den gamle verdensmakten noen gang hadde kontroll over øya vestafor. Kelterne ble imidlertid kristnet svært tidlig, allerede på 300-tallet - 700 år før Norge. Landets skytshelgen er mannen som ledet kristninga, St. Patrick.

Fant de Amerika?

Det var enten irske oppdagelsesreisende eller norske vikingar som først fant vegen over havet til Amerika. Legenden vil ha det til munken Brendan seilte til Amerika på 600-tallet som leder av en hel flåte av store skinntrukne fartøyer. Temaet finner vi også på frimerker fra 1994. Irske

ekspedisjoner nådde helt sikkert Island, og det er slett ikke utenkelig at de også nådde Grønland og nordvestkysten av Amerika. Deler av skriftlige beretninger fra ferdene finnes og tyder klart på at ferdene gikk lenger enn Island.

Irlands historie videre er en saga om enorme lidelser i over 1000 år. Stadige strider mellom flere små kongedømmer i Éire gjorde at vikingar, hovedsaklig fra Norge, kunne etablere seg som makthavere flere steder, bl. a. i vikingbyen Dublin, hvor Eirik Blodøks regjerte ei kort tid rundt 950. (Han kom fra York, dro tilbake fra York, og ble drept i ei fjellstue sør for Barnard Castle i England i 954.)

800 år under engelsk styre

Den eneste epoken da Éire har vært helt fritt og samlet er faktisk tida fra småkongene forente seg og kastet vikingene ut og fram til Engelske konger skaffet seg overherredømme på midten av 1100-tallet. Siden har England styrt på øya, men nå bare en liten del i nordøst.

Éire



Tre frimerker fra Éire fra 1922, irsk stempel fra Victoria-tida og moderne Dublin-stempel med det keltiske navnet på byen.

Etter et opprør for 200 år siden ble den katolske befolkninga helt rettsløs i flere tiår. Adelen og godseierne som var mer eller mindre engelske "ranet" øya. 50 år senere opplevde øya tre uår på rad. Folketallet ble redusert fra tre millioner til en million. En million svalt rett og slett i hjel, og en million utvandret, enten til USA eller for å arbeide på de enorme jernbane- og kanalprosjektene i England.

Allerede da vikingene først kom til øya for nesten 1200 år siden var landet med sine kirker og klostre blant de fremste i Europa i vitenskap og litteratur. I "den lange natta" hadde nasjonallitteraturen magre kår, men voksende selvstendighet har den vokst fram til igjen å være i første rekke. Et av de tidligste irske

nytt overtrykk måtte til; "Saorstát Éireann 1922" (Et fritt Éire 1922").

De første verdiene var ferdige til salg 11. desember. Det aller første frimerket med navnet Éire kom også ut i 1922. 6. desember kom 2 d perlegrønn med kart av hele Éire. Resten av serien fulgte på rekke og rad - de fleste i 1923, men 1 sh i 1925, og de tre høyverdiene 2 sh 6 d, 5 sh og 10 sh først 8. september 1937, mer enn 15 år etter at landet ble fritt.



Gammelt latinsk alfabet

Skrifta i disse overtrykkene er det samme gamle latinske alfabetet som ble brukt i klostre og på læresteder på øya for mer enn tusen år siden, under den første irske gullalderen, og språket er keltisk. Posten i det frie Éire forsøkte fra starten å støtte arbeidet med å gjøre keltisk til nasjonalspråk igjen. Alle poststeder fikk keltiske navn i poststemplene, og bruker dem fortsatt. Men dagligtalen er fortsatt engelsk, og nesten alle bruker de engelske bynavnene når de skriver adresser på brev og pakker.



bidrag til moderne litteratur er "Gullivers reiser", skrevet av Jonathan Swift for nesten 300 år siden. På 1900-tallet har Éire fostret noen av Europas fremste forfattere, og selvsagt er de på frimerker.

Frihetsskampen fram til uavhengighet i 1922, var også sentral tema på irske frimerker.

Som del av det engelske imperiet hadde Éire mest svært tidlig, og poststempel nesten 200 år før Norge. Éire var også med i den engelske østrevolusjonen, da verdens første frimerke kom ut 6. mai i 1840. Hele øya brukte engelske frimerker fram til 16. februar 1922. Nord-Irland gjør det fortsatt.

Poststemplene hadde lenge en egen "ruterform", og fortalte om at et brukt frimerke var templet i Irland.

7. februar 1922

7. februar 1922 kom de første frimerkene fra Éire ut med overtrykk på engelske frimerker med Georg V. Teksten på de første utgavene var "Rialtas Sealadac na hÉireann 1922" (Provisorisk Regjering i Éire 1922"). Før året var omme var den provisoriske regjeringa erstattet av den første valgte regjeringa og et

Éire har vokst økonomisk og kulturelt og har i dag en omfattende industri, bl. a. innen data.

Den grønne øya Érin er litt større enn Troms og Finnmark fylker til sammen. Republikken Éire med vel 70000 kvadratkilometer er litt mindre enn våre to nordligste fylker.

Folketallet er nesten som i Norge. I tillegg til fotball elsker folk i Éire hestevæddeløp (galopp) og flere andre hestesporter. Mange av de fineste væddeløpshestene i Europa blir oppdrettet her. Golf er en populær sport, og nasjonale idretter som hurling har en solid posisjon. Irsk populærmusikk sto for tur til å erobre verden etter at Liverpool og England hadde banet vei. Alt dette og mye mer er avbildet på frimerker fra Éire.

fur

Det brune, engelske frimerket, og to andre i serien, var i bruk i Éire i 15 år, til merkene med St.

Patrick kom ut i 1937.

2. november 1949 ble Éire proklamert som republikk (Poblacht na hÉireann), og da kom det ut frimerke. Jonathan Swifts fortelling og Gullivers reiser kom på frimerke i 1967.



Norge (NOK)

18. juni:

Håkon Håkonsen 800 år:

- | | | |
|----------------|--------------|---|
| NK 1540 | 12,00 | Håkon-releff
i ark à 50
Opplag: 1 500 000 |
| NK 1541 | 22,00 | Sverd og Håkonshallen
i ark à 50
Opplag: 2 000 000 |



18. juni:

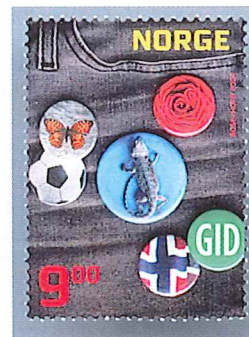
Norske jernbaner 150 år:

- | | | |
|----------------|--------------|---|
| NK 1542 | 6,00 | Koppang stasjon
i ark à 40
Opplag: 1 000 000 |
| NK 1543 | 7,50 | Dovre stasjon
i ark à 40
Opplag: 2 000 000 |
| NK 1544 | 9,50 | Flatmark stoppested
i ark à 40
Opplag: 2 000 000 |
| NK 1545 | 10,50 | Flytoget
i ark à 40
Opplag: 2 000 000 |



17. september:
Ungdom:

- | | | |
|----------------|-------------|---|
| NK 1546 | 6,00 | "Smiley"
i ark à 50
Opplag: 1 000 000 |
| NK 1547 | 9,00 | "Buttons"
i ark à 50
Opplag: 1 000 000 |



Norge (NOK)

17. september: Osebergutgravinga 100 år:

NK 1548	7,50	Stevnen av Osebergskipet i ark à 40 Opplag: 800 000
NK 1549	9,50	Slede fra gravfunnet i ark à 40 Opplag: 800 000
NK 1548	12,00	Seng fra gravfunnet i ark à 40 Opplag: 800 000



Sverige (SEK)

1. oktober: Irske nobelpris- vinnere i litteratur (fellesutgave med Eire):

10,00	William Butler Yeats i hefte
10,00	George Bern Shaw i hefte



10,00	Samuel Beckett i hefte
10,00	Seamus Heaney i hefte

Philea kjøper opp

I løpet av sommeren har det svenske frimerkehuset Philea kjøpt opp to av sine konkurrenter, først Frimærkskompaniet i

Stockholm, og nå på ettersommeren Lars-Thure Eriksson Frimærksauksjoner i Kalmar.

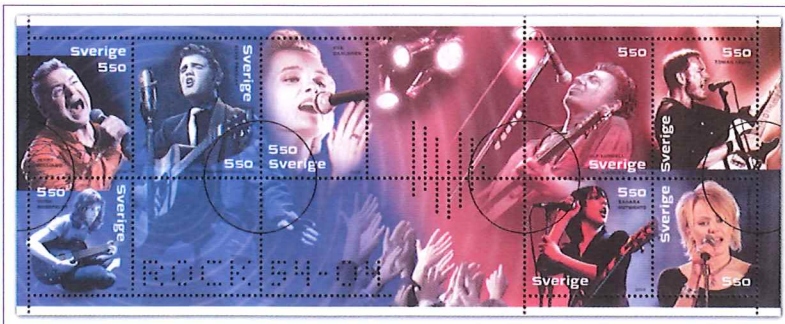
De to første er sammenslått og drives begge fra Phileas lokaler i Stockholm. Eriksson-auksjonene skal fortsatt drives fra Kalmar, men hele den administrative

delen flyttes inn til hovedstaden til Philea.

Alle de tre foretakene vil også i framtida drives under eget navn, de to "nyanskaffelsene" skal fortsette med to årlige kvalitetsauksjoner, mens Philea fortsetter med sine ti auksjoner i året.

Sverige (SEK)

2. oktober: Rock 'n roll i 50 år:



5,50 Jerry Williams
x 1 i hefte med 8 motiv

5,50 Elvis Presley
x 1 i hefte med 8 motiv
i småark à 9

5,50 Eva Dahlgren
x 1 i hefte med 8 motiv

5,50 Ulf Lundell
x 1 i hefte med 8 motiv

5,50 Tomas Ledin
x 1 i hefte med 8 motiv

5,50 Pugh Rogefeldt
x 1 i hefte med 8 motiv

5,50 Sahara Hotnights
x 1 i hefte med 8 motiv

5,50 Louise Hoffsten
x 1 i hefte med 8 motiv

44,00 Hefte



49,50 + 5,50 Småark Elvis P?resley m/tilleggsverdi

Miniatyrark

- frimerker i festdrakt!



Posten Norge AS, Frimerketjenesten
Postboks 9350

0135 OSLO

Tlf: 23 14 78 70 Fax: 23 14 78 00

E-mail: frimerketjenesten@posten.no

om mennesker mellom



- oss mennesker imellom

DIESEN 13
0587 OSLO

461

Velkommen til høstens internasjonale frimerkeauksjon i Oslo 3 - og 4. desember 2004



Kontakt oss på
telefon 22 44 19 14.
Du finner også mye
informasjon på

www.germeten.no



MEMBER:
NFHF

KJELL GERMETEN A/S

INTERNASJONAL FILATELI

FORMIDLING
TAKSERING
RÅDGIVNING

OFFENTLIGE AUKSJONER

Auksjonen vil bli en av våre
mest interessante, med
tilbud i alle genre og
prisklasser.

**Bli med som innleverer til
en kommende auksjon du
også!**

Av særlig interesse er store
samlinger med norske og
utenlandske frimerker,
postkort og brev.