

NFT

Norsk Filatelistisk Tidsskrift · Nr. 4 – 2004 · 63. årgang

**“Helsingør-brevet”
avslørt som manipulert**



s. 22

Løssalg Kr. 60,-

32 sk. Trondheim-Hamburg ble svindyr



**Germeten solgte
dobbelt av utrop**

s. 10

NFT nr. 3 overdrev nyhet:

**1454 FDC med
Valentin-fireblokker**



s. 9

s. 38 – 41

UNGDOMSSIDENE: M/ BL. A. SAMLERSKOLEN

Innlevering til høstens store 2-dagers auksjon er i full gang

**Fantastisk avdeling prakt/lux
merker er allerede innlevert til høstens auksjon.**

Har du slike merker oppnår vi topp priser for dem!



Ta kontakt og bli med som innleverer du også!
Ytterligere informasjon og tilbud finner du på vår internettside:
www.frimerkehuset.no E-mail: frimerke@online.no

F. C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum – N-5804 Bergen - Telefon + 47 55 31 44 20 Fax: + 47 55 32 63 55
i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - 5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo:
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Tlf.: 22 41 01 30



Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Nr. 4 - 2004 63. årgang

Postboks 50
NO-7570 HELL

Tlf.: (+47) 74 82 00 30
Fax: (+47) 74 82 00 31

E-post:
nft@c2i.net

Ansvarlig redaktør og ann.ansv.:
Steinar Furunes

Besøksadresse:
Kjøpmannsg. 43, 2. etg. øst
STJØRDAL

Opplag: 5 500
Utgaver: 8 i året

Direkteabonnement 2004 (i NOK):
Norge 350,-
Norden og Europa 400,-
Verden 450,-

Direkte medlemskap i NF
(i NOK):

Norge 300,-
Norden og Europa 350,-
Verden 400,-

Annonsefrister 2004:
Nr. 5 - 2004: 1. juli
Nr. 6 - 2004: 5. sept.
Nr. 7 - 2004: 5. okt.

Hjemmesider:
www.filatelist.no/nft

Giro:
Oslo: 6034 05 43885
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

ISSN: 0332-8848
Innleveringssted: Sarpsborg
Trykk:
Media Øst Arktrykk, Mysen

Nyt sommeren mens dere kan

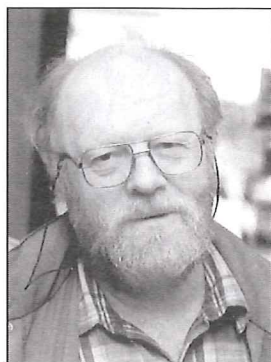


Foto: Georg Størseth

Det er gleder for filatelister også innunder sommeren. Auksjonsvåren er tilbakelagt med knallresultater for norske auksjonshus. Og Skanfil stiller nok en gang solide forventninger til sin sommerauksjon - etter skattepengene...

Mange samlere har fått godbiter, eller har dem i utsikt! Men det dukker også opp en del beklagelser.

Finn Aune syntes det var leit å måtte slå fast at et av norsk filateli "unikater" viser seg å ha vært manipulert en gang for ca. 50-60 år tilbake.

Personlig syns jeg også det er leit å måtte gi ut et blad uten å kunne vise forsommerens frimerkenyheter, to frimerker til 800 årsminnen for Håkon Håkonson og fire til 150-årsjubileet for jernbanene i Norge. Men Posten Norge Frimerketjenesten sa tvert NEI! Merken som kommer ut 18. juni, foreligger forlenget fra trykkeriet, men skal presenteres for omverden med hvitvin og kanapeer 9. juni. Da spiller det ingen rolle at tidsskriftet for organiserte, norske frimerkesamlere ikke får mulighet til å presentere frimerkene på et rimelig tidspunkt for sine lesere. Det var ikke mulig å få ut noen opplysninger om motivene, og en planlagt artikkel om jernbanene i Norge, og den rolle samspillet mellom bane og post etter hvert kom til å spille, ble også skrinlagt.

Så til en helt annen sak: NFT's styre har vedtatt at forbundet ikke skal ha en redaktørstilling etter nyttår. Stillingen skal ut på anbud (redaksjonelt og grafisk arbeid, pluss annonseansvar) til underentreprenør(er), og den vil bli lyst ut i et senere nummer av NFT.

Jeg ønsker hverken å pålegge meg selv, min familie, mennesker jeg kjenner eller mennesker, jeg nødvendigvis må være i kontakt med for planlegging av mitt videre yrkesliv, for noen form for taushetsplikt. Det eneste middel mot "folksnakk" er at jeg skriver dette nå. Tre dager før NF's styremøtet i april mottok jeg formell innkalling til forhandlingsmøte om rammen for min stilling videre. På møtet ble jeg konfrontert med et styrevedtak det ikke var noen grunn til hverken å kommentere eller å forhandle om.

Og til slutt. Det går mot ferie. Fra Sankthans og fram til siste del av juli vil mitt kontor være ubetjent i 4 uker. Vær så snill, ikke send ePost i denne perioden. Det vil sikkert ikke gå mange dager før ePost-kontoen hos Tele2 vil gå full av søppelpost (spam)

God sommer
fur



Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO
Tlf.: (+47) 22 20 80 53
Fax: (+47) 22 20 80 54

**Alle adresseforandringer
meldes hit!**

Forbundssekretær:
Oddbjørn Solli
Besøksadresse:
Casparis gt. 9, Oslo
e-post:

nf@filatelist.no

Hjemmesider:
www.filatelist.no

**Sekretariatet er betjent tirsd.
og torsd. kl. 08.00 til 14.00.**

Regnskapsfører:
Jan Sørensen
Forbundsprezident:
Petter E. Pedersen
Visepresident:
Olav Håkonsen

Giro:
Oslo: 6034 05 43885
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

Ferie!

Forbundskontoret er stengt
i tidsrommet 25/6 - 31/7:

**f.o.m.
25. juni
og ut juli
måned**

Petter:

God frimerke- sommer



Temperaturen er ennå lav med regntunge skyer, vårfornebbelsen har bare så vidt begynt. Det kan virke noe underlig allerede nå å ønske dere god sommer og å tenke på høstens aktiviteter.

Det er likevel et faktum at god planlegging er en av forutsetningene for suksess. Frimerkets Dag kommer tidlig på høsten og mange av klubbene har ennå ikke kommet ordentlig i gang med klubarbeidet. Derfor er oppfordringen å gjøre unna forberedelsene før sommerferien. Gjør noe positivt ut av dagen. Lag aktiviteter i samarbeid med det lokale Postkontor med tanke på rekruttering av ungdom og nye medlemmer til klubben.

Til Frimerkets Dag utgis tradisjonen tro også i år "Årboka". Redaktøren melder om god tilgang på stoff også til årets utgave. Det viser at det skrives mye om frimerkesamleriet både i utstillingskataloger og klubbtidsskrifter. Vi ser frem til en ny spennende utgivelse.

Nytt av året er en ny bokserie med tittel "Det lille bibliotek" som omhandler og katalogiserer ulike samleområder fra det klassiske til det moderne. Meningen er at alle nivåer og de fleste samlere skal finne artikler av interesse. Kvaliteten skulle også være sikret ved at Peer-Christian Anensen har påtatt seg å være redaktør. Prisen er gunstig rundt hundre kroner, og klubbene vil få tilbud i likhet som med Årboka.

I skrivende stund er det ennå ikke endelig avklart med arrangement og nasjonal utstilling i forbindelse med markeringen av det første norske frimerkets 150 års jubileum neste år. Det kan se ut som om det blir i slutten av november i Norges Varemesse på Lillestrøm i forbindelse med publikumsmessen Hjem & Hobby 2005. Et opplegg ikke ulikt det som var i forbindelse med OSLO 2000. Det ventes 40-50 000 besøkende, så mulighetene for å få vist frem vår fantastiske hobby burde være de beste. Posten signaliserer spennende frimerkeutgivelser, og Oslo Filatelistklubb har påtatt seg å være teknisk arrangør. Det ser i det hele tatt meget lovende ut.

Det har vært FEPA kongress (sammenlutningen av de europeiske filatelistforbund) hvor det i tillegg til vanlige årsmøtesaker ble vedtatt utstillingsreglement for "Åpen klasse". Dette er en relativt ny utstillingsklasse som har vært populær i Norden siden den ble innført. Samlinger i denne klassen skal også inneholde "ikke filatelistisk" materiale, noe som gir både utfordringer og muligheter. Det nye reglementet finner du på vår nettside.

Så - selv om vi bare er i slutten av april så ønskes dere alle en god frimerkesommer, med håp om at feriens reisemål bringer nye objekter til samlingen.

Petter

Innholdsfortegnelse

Forbundsmedalje	s. 6	Ytre Namdal satser	s. 26
20 ny-utstillere til Molde	s. 6	Minnemark til prinsessedåpen	s. 26
Postex i Oslo før Nordia	s. 8	Samlerfestival i Bø i juli	s. 27
Frimerketjenesten beklager 4-bl.	s. 9	Variant på helsak NHK 189	s. 27
1454 fireblokker av Valentin	s. 9	Internettidene	s. 28
Germeten-auksjonen	s. 10	Litteratur	s. 30
Ekspertise - attester		Papir og lum. på NK 1165-66-67	s. 31
og krigsmerker	s. 14	Postkortmarked i Ørje i juni	s. 32
Bypostkatalog til høsten	s. 17	Posten Norge erstatter stedsnavn	s. 32
Det lille bibliotek	s. 18	Samlermarkedet	s. 33
Fargeforskj. på dåpsmerket	s. 20	Ungdomssidene	s. 38
Helsingør-brev manipulert	s. 22	Nytt fra Norden	s. 42

ENGERS



frimerker

Klundbyvn. 103 Redalen, N-2836 Biri, Norway

Tlf. : (+47) 61 18 15 55 Faks: (+47) 61 18 17 37

E-post: post@engers-frimerker.no

Fantastiske resultater på vårauksjonen



Lot 94
17500,- (utr.3000)



Ex: 2522
275000,-(utr. 60000)



Lot 2478.
26700,-(7500)

Ovenfor vises noen av de mange glimrende resultatene, som skyldtes internasjonal markedsføring og sterk internasjonal budgivning både skriftlig og ved personlig fremmøte.

Noen av de øvrige resultatene var:

- | | | | | | |
|----------------------------------|----------|------------|--------------------------------|-----------|------------|
| • NK326/29. PR.LUX "Sortland" | 2.400,- | (500,-) | • Grekenland-samling | 30.000,- | (20.000,-) |
| • NK18b skipsttpl."NOR" | 1.500,- | (300,-) | • Russland,- samling 1824-1857 | 100.000,- | (60.000,-) |
| • Lot 11 ulike nr.stpl. | 3.900,- | (500,-) | • Russland,- samling 1917-23 | 105.000,- | (40.000,-) |
| • 4-RINGS "304" på postkort. | 3.500,- | (400,-) | • Russland,- saml. 1923-90 | 275.000,- | (60.000,-) |
| • Kr. posth."Ørvikgrenda" på br. | 5.250,- | (300,-) | • Armenia - spesialsamling | 34.500,- | (10.000,-) |
| • Parti gamle postkort etc. | 19.000,- | (3.000,-) | • New South Wales,- samling | 7.000,- | (3.000,-) |
| • Sensurbrev fra Mysen 1940 | 2.100,- | (500,-) | • Korea,- liten klassisk lot | 6.000,- | (600,-) |
| • Eidsvoldsjub.1914.FDC | 17.500,- | (10.000,-) | • Europa-samling i 4 album | 50.000,- | (20.000,-) |
| • Sverige 6sk banco | 4.250,- | (2.500,-) | | | |

DELTA SOM INNLEVERER PÅ HØSTAUKSJONEN
Innleveringsfristen pr. post er 7.august. Store innleveringer hentes personlig, - ring for avtale.

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG
Innleveringsfrister, reiseruter, messer – vi treffes – se:

www.engers-frimerker.no



Norsk Filatelist- forbunds styre:

- Petter E. Pedersen, president,
Postboks 1125,
4683 Søgne,
tlf.: 38 16 74 17
- Olav Håkonsen, visepresident,
Postboks 91 Sandviken,
5812 Bergen,
tlf.: 55 18 05 90
- Svein Bentsen,
Birkelandveien 4,
6416 Molde,
tlf. 71 25 16 06
- Per H. Kristensen,
Sundbytnet Legek., Gardermov. 6,
2050 Jessheim,
tlf. 63 97 14 19
- Jan Lauridsen,
Nordre Langgt. 10-2,
9950 Vardø,
tlf. 78 98 74 43
- Tønnes Ore,
Postboks 5099 Majorstua,
0301 Oslo,
tlf. 22 27 73 13
- Carl Artur Tønnessen,
Rindavn. 20,
4370 Egersund,
tlf. 51 49 50 90
- Brit Gullvåg, varamedlem
Utleirveien 37 D,
7033 Trondheim,
tlf. 73 94 15 85
- Ole Fr. Martin Olsen, varamedlem
Virikskogen 27,
3212 Sandefjord,
tlf. 33 46 32 72
- Wilfred Wasenden, varamedlem
Postboks 270,
1377 Billingstad,
tlf. 66 84 92 18

Forbundsmedalje i Sør-Varanger



Frank Davidsen, t. v., har gjort en hederlig innsats i flere verv i styret i Sør-Varanger Filatelistklubb i løpet av de siste ti årene. Forbundsmedaljen ble utdelt av regionkontakt Jan Lauridsen på møte 31. mars 2004.

20 helt nye eksponat til Molde

38 samlinger og ett litteratureksponat er meldt på til den regionale frimerkeutstillinga "Molde 2004", i Molde rådhus 15. til 17. oktober.

Molde Filatelistklubb ble stiftet høsten 1974 og utstillinger et ledd i klubbens jubileumsmarkering.

Av de 38 eksponatene er 20 helt nye, det vil si at de aldri har vært presentert for en utstillingsjury tidligere. Totalt blir det 138 rammeplater i rådhuset.

Og to av Moldes vennskapsbyer vil være representert. Ett eksponat kommer fra Mikkeli i Finland, og hele sju fra Vejle i Danmark. Derfra er det også kommet hint om at det kan bli

gruppereise.

Klubben i Molde har holdt et godt aktivitetsnivå med godt besøk på medlemsmøter i tillegg til at moldensere stadig er å se på utstillinger, både som utstillere og som besøkende. Klubbens kvartalsblad er også hyggelig lesning.

Vårnummeret bringer blant annet en oversikt over Post i Butikk i Møre og Romsdal, listet opp etter enhetsnummeret de er tildelt av Posten, en historisk oversikt over Frimerkets Dag i Molde, postkortsider med presentasjon av et meget tidlig Molde-kort utgitt av Valentine i Skotland og en artikkel om de to overtryktsypene på NK 88.

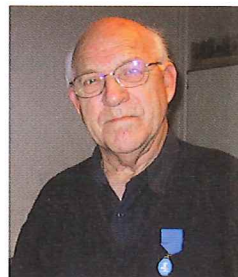


Bilder forbyttet

I forrige NFT ble bildene av de to nye bærerne av Forbundsmedaljen, Thor Stensrud fra Kongsberg Filatelistklubb og Arne Bjørn Thorstensen fra Sandefjord Filatelistklubb forbyttet. Vi beklager. Her skal de dukke opp med riktig bilde til riktig navn.



Thor Stensrud,
Kongsberg



Arne Bjørn Thorstensen
Sandefjord

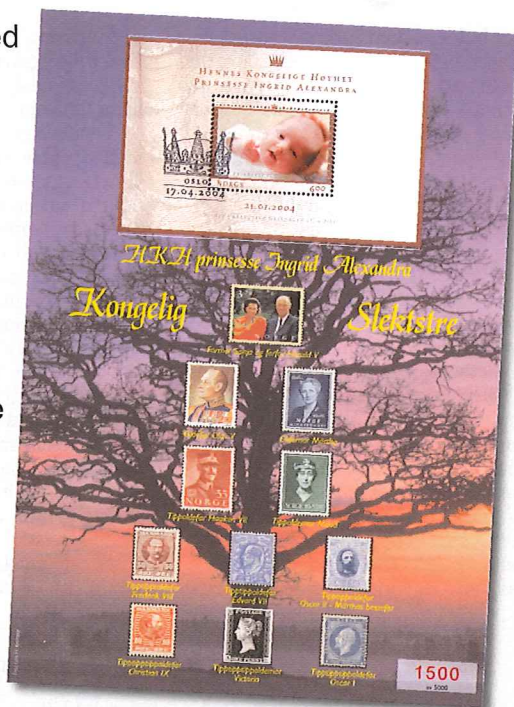
Prinsesse Ingrid Alexandra

Norsk Filatelistforbund har i samarbeid med Skanfil AS, utgitt et dekorativt minneark i anledning H.K.H. Prinsesse Ingrid Alexandras dåpsdag, der en stor del av overskuddet går til Forbundet.

Førstedagsstemplet, originalt eksemplar av Postens flotte frimerkeutgave, og illustrerte frimerker med prinsessens forfedre fra besteforeldre til tipptipptippoldeforeldre. Til sammen H.K.H. Prinsesse Ingrid Alexandras kongelige slektstre. En historisk plakett i A5-format, velegnet for innramming.

Opplag kun 5000 nummererte eks.

Prinsesse Ingrid Alexandras foreldre er foreløpig ikke avbildet på hjemlandets frimerker, men finnes på frimerke fra St.Vincent. Dette frimerket sendes **GRATIS** med, så langt beholdningen rekker.



Besøk oss på internett:
www.skanfil.no

BESTILLINGSKUPONG

Ja takk, jeg bestiller:

_____ stk minneark Prinsesse Ingrid Alexandra, á kr 95,-
(+ porto kr 12,- pr. forsendelse)
Faktura vedlegges

Navn:

Adresse:

Postnr./sted:

Underskrift: (Person fylt 18 år)

Send inn kupongen, eller kontakt oss på:
tlf. 52 70 39 40 - fax 52 70 39 49 - e-post: skanfil@skanfil.no

PORTO



SKANFIL AS
- sentrum for samlere

Postboks 2030
5504 HAUGESUND

POSTEX 04 i Oslo siste kvalifiseringsmulighet for Nordia i Göteborg neste år

Det holdes ingen ordinær nasjonal frimerkeutstilling i Norge i år, og den neste nasjonale utstillingen blir trolig arrangert helt mot slutten av neste år. Norsk Filatelistforbund har derfor bestemt at det skal holdes en nasjonal Postex-utstilling den 4.-5. september i år, i samarbeid med Oslo Filatelistklubb.

Egen nykval-frist

En Postex er ikke en vanlig utstilling som er åpen for publikum - de innsendte samlingene blir bedømt i løpet av en helg av en kvalifisert jury, og så sendt direkte tilbake til utstillerne. Det deles heller ikke ut medaljer, bare diplom for den oppnådde medaljevaløren. Men Postex har ellers samme status som en vanlig nasjonal utstilling. Resultatene derfra kan dermed kvalifisere til å delta ved en Nordia- eller internasjonalt utstilling. En stor sølvmedal-

je (70 poeng) på nasjonalt nivå er kvalifiseringskravet for Nordia, og en vermeilmedalje (75 poeng) er kravet for internasjonale utstillinger.

Dette er en gyllen sjanse for dem som vil være med på Nordia 2005 i Göteborg neste år. Nordia 2005 har nemlig satt en egen påmeldingsfrist på 15. september for eksponater som blir kvalifisert i perioden mellom 15. juni og 15. september. Det har de gjort for å få med resultater fra den svenske nasjonale utstillingen "Skåneland 04" som holdes den 11-12. september. Dermed vil de som kvalifiserer seg gjennom den norske Postex 04 også kunne komme med.

For nye samlinger som skal være med på internasjonale utstillinger i 2005 eller 2006, vil Postex 04 antagelig også være siste sjanse til å kvalifisere seg.

For deltagelse i Postex kreves at samlingen er kvalifisert til nasjonal

utstilling (minst sølvmedalje på regional utstilling), men ikke til internasjonal.

Postex 04 vil omfatte alle vanlige konkurranseklasser, inklusiv åpen klasse. Men den omfatter ikke énrammes eksponater - foreløpig er det nemlig ingen kvalifiseringskrav for énrammes eksponater, hverken nordisk eller internasjonalt.

Meld på før 1. august

Påmeldingsfrist for utstillere er 1. august 2004. Kopi av eksponatets planside skal være vedlagt påmeldingen. Bulletin med spesialreglement og påmeldingsskjema kan fås ved henvendelse til Tønnes Ore, Postboks 5099 Majorstuen, 0301, eller hentes på forbundets web-sider www.filatelist.no.

Tønnes Ore

Juryen for nasjonal POSTEX 04 i Oslo

Norsk Filatelistforbund har etter innstilling fra UJU godkjent reglement for POSTEX 2004 i Oslo og følgende jury:

Ivar Sundsbø, Oslo, formann
Tønnes Ore, Oslo, NFs repr.

(posthistorie/luftpost)
(posthistorie)

John Torstad, Lillehammer

Wilfred Wasenden, Asker
Erik Olafsen, Oslo
Bjørn Myhre, Fredrikstad

(posthistorie, spes. krigspost)
(tradisjonell)
(tradisjonell)
(motiv/åpen)

Skal du montere en samling?



Vi har utvalg i A4-ark – også for PC – og sender deg gjerne gratis prøveark sammen med SAFE-katalogen.

SØRLANDETS FRIMERKE- OG MYNTSENTER AS

Henrik Wergelands gate 52 - Postboks 768, 4666 Kr.sand S
Tlf. 38 02 69 02 - Fax 38 02 51 62 - E-post: safe@frisurf.no

www.safealbum.no

Frimerketjenesten beklager 4-blokkene

I NFT nr 3 kommenteres de noe "spesielle" FDC 4-blokkene som ble produsert i forbindelse med årets Valentinfrimerker. Det er riktig at Frimerketjenesten i enkelte tilfeller får spesialprodusert frimerker i ark a 50 frimerker når frimerkene ellers bare utkommer i miniatyrark eller småark. Dette gjøres, som oppslaget i NFT korrekt beskriver, for å lette filateliproduksjonen internt. Det er en stor besparelse når vi skal klargjøre flere tusen enkeltfrimerker til FDC, årssett, årbok etc å rive disse ut fra helark i forhold til å gjøre dette fra miniatyrark og småark.

Helarkene er spesialprodusert for oss med tanke på filateliproduksjon og restbeholdningen blir makulert etter at produksjonen er ferdig. Det er selvsagt ikke meningen at sammenhengende

frimerker fra disse arkene skal ut på markedet, men dette skjedde denne gangen ved produksjon av 4-blokk FDC Valentine.

Frimerketjenesten beklager det inntrufne og vil innskjerpe kontrollrutine slik at dette ikke skal skje igjen. Det korrekte antallet FDC produsert av denne typen er for øvrig 1454 stk; 1255 stk er levert til abonnenter og 199 stk er solgt ved enkeltbestillinger. Total antallet er derfor høyere enn de 200 eksemplarene NFT beskriver i sitt oppslag.

*Med vennlig hilsen
Posten Norge - Frimerketjenesten
Halvor Fasting
direktor*

1454 fire- blokker av Valentin



199 solgt på filatelitjenesten 1255 til 4-blokk-abonnenter

Fireblokkene med NK 1531, Valentinfrimerket 2004, ble ikke fullt så sjeldne som NFT først trodde. De 200 fireblokkene som NFT skrev om i forrige nummer viste seg å være 1454.

Uforutsett

Dermed er juvelen vi skrev om ikke så forferdelig sjelden, men likevel ei blokk som samlere kan få streve med å få tak i. Og den skal nok forekomme med forstedagsstempel.

Direktor Halvor Fasting i Frimerketjenesten beklager det inntrufne, og korrigerer antallet FDC produsert av denne typen til 1454 stk; 1255 stk er levert til abonnenter og 199 stk er solgt ved enkeltbestillinger.

De 200 vi opprinnelig ble opplyst om er tydeligvis det tallet Frimerketjenesten solgte til enkeltbestillinger og over disk i utsalgsskranken i Posthandelen i Dronningen gate i Oslo.

Kluss i fjor også

Hendelsen har bortsett fra å være beklagelig også vist nok en gang at når man skal gjøre noe utenom det vanlige, så øker sjansen for at uforutsette sideproblem dukker opp. Og dermed var det en rekke abonnenter på fireblokk på FDC som fikk seg en liten hyggelig overraskelse. Det skjedde også et glipp med NK 1497, fjorårets Valentinfrimerket – "skrapefrimerket". Det ble utgitt i småark à 10 frimerker (2 i bredden og 5 i høy-

den – altså 5 par over hverandre). Under hjertet av skrapefolie hadde hvert enkelt merke i småarket sin egen tekst: "Elsker deg!", "Tusen kyss!", "Glad i deg!", "Klem fra meg!", "Du er Sot!", "Min beste venn!", "Yndlingsbror!", "Yndlingssøster!", "Verdens beste far!" og "Verdens beste mor!".

Her ble det også trykt egne, større ark, til produksjonen av FDC og andre filateliprodukter, og i denne produksjonen var disse tekstene annerledes ordnet i arkene. Disse arkene ble også brukt til produksjon av FDC med fireblokk, slik at disse forstedagsbrevne har tekstene i annen rekkefølge enn fireblokker tatt ut av småark. Norgeskatalogen omtaler også dette.

Det tok
litt tid for
å få
byderne
med, alle
sjanset på
å være
alene, da
Nidelven-
brevet"
ble ropt ut
til
100 000.
ingen kom
på banen
ør utropet
var
redusert,
men da
dukket de
opp i tur
og orden,
og
hammeren
falt først
på
275 000
kroner.



ting. Ubrukt NK 1 (1109) ble ikke solgt, mens blant de mer "ordinære" brevene slo et meget pent Aalesund til med en tredobling fra utrop 2000 til salg 6000. Er det pent nok, blir prisen høy! Forskjellen mellom en og to budgivere i salen blir ganske enorm når vi ser på lot 1120- et dobbeltvektig brev til Tyskland med 8 stk NK 1. Først gikk Erik Olafsen fra utrop 100.000 ned til 80 - deretter steg det jevnt og pent, der to meget kjente personer i norsk filateli fikk en tøff innbyrdes kamphvor ingen ville gi seg. Hele 275.000 endte sluttsummen på, og brevet havner nok i en meget flott posthistorisk samling.

Håndskrevne stedsnavn på NK 1 har gått kraftig ned i pris sammenlignet med tidligere år, og havnet her på priser i størrelsesorden 7.500 - 22.000 avhengig av sjeldenhet og kvalitet. Tidligere gikk disse for gjerne det dobbelt

og firdobbelte, men det har vært en del slikt ute på markedet i det siste i og med at mange store samlinger er oppløst og har gått under hammeren. Tydeligvis gjelder loven om tilbud og etter-spørsel.

De sjeldne trerings

For øvrig blir det nok en del endringer i sjeldenhetsgraderingen i NK. Nummerstempler som ikke har vært opp til salg de siste 20 år var med denne gangen, og

når et "3R"-stempel (3-rings nummer 5 = Aas) går fra 2 - til 16.000 vitner det om en viss interesse. Stempelet er ikke registrert i Gjelsviks bok, og FCM påsto at han ikke hadde sett dette før (og han har jo sett noen frimerker i sitt liv!!). Undertegnede måtte også strekke våpen under budgivningen på en NK 1 med trerings 32 (Bolsø). Jeg kastet meg på 10.000 og objektet gikk til 10.500. (ER DET NOEN DER UTE SOM KAN SKAFFE MEG



32 sk. porto til St. Petersburg (4-stripe 8 sk. Oscar) - et virkelig vakker brev - hadde liten appell hos publikum, og ble solgt for 4 000 kroner, som er 20 prosent under utrop.



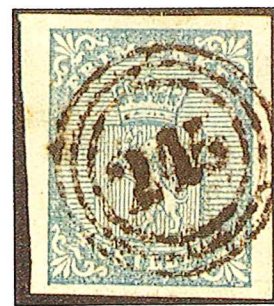
Eksotiske destinasjoner er det rift om. 35 øres porto til Martinique raste raskt i været fra 6000 til 32 000 før nest sistemann ga seg.

og den nye eieren ga seg ikke før hammeren falt på 32.000 mot utrop på 6. Det er også moro at de gode postfriske enkeltmerkene holder seg i pris. Det ble derfor "full katalog" for NK 40 IIa som gikk fra 7.000 i utrop og havnet på 12.000, og det samme skjedde med NK 47 som gikk fra 6 til 11.000. Destinasjoner er også populære på gode ørebrev - 35 øres frankering til Valparaiso i Chile gikk fra 4 til 10.000.

På Norge ellers virker det som om det som er "nytt og ukjent" gir god uttelling. De tre helarkene med Ål Stavkirke i sterk feilperforering gikk fra 5 til 23.000, og en samling med nummerstempler på blå skillingsmerker gikk fra 10 til 39.000. Sensurbrevene fra Nord-Norge rundt krigsutbruddet i 1940 ser nå ut til å ha stabilisert seg. Helt naturlig var det nok at de høyeste prisene ble oppnådd den første gangen slikt var opp til auksjon, noe lavere priser forrige gang, og enda litt lavere denne gangen. Krigspostsamlerne har tydeligvis fått sitt, og slipper til de andre som ikke er villig til å bli fullt så mye for disse objektene. Forbausende var det derimot at flygebladene fra krigen med Hitler-karikaturer føk fra 2 helt til 23.000.

Bouvetøya var også svært så populært, men så er det da ikke så ofte at disse merkene selges i enheter. Et enkelt sett gikk fra 2 til 9.500, 9-stripen av 20 øren gikk fra 3 til 13.500, og lot 1557 fra 3 til 10.500.

Kuriositetene på "siden av frimerkene" - kortevarebrevene fikk



Trerings selger: "32" (Bolsø), "73" (Folden) og "245" (Russemærke) fikk nye eiere for 10 500,-, 14 500,- og 13 000,-. Utopene var 5 000,-, 10 000,- og 7 000,-.

ET SLIKT ???) Jevnt bra var det på NK 1 - det pene og det sjeldne gikk dyrt. Den MEGET flotte opplatingen av NK 1 med stedsstempler (lot 1226) gikk fra 100.000 til 210. Heller ikke så ille. Med salær skulle det tilsvare ca 1300,- pr. merke.

Flott brev gikk lavt

På Oscar-avdelingen var det jevnt gode priser, ett brev med NK 4 nummerstemplet "344" og håndskrevet "Vos" med dato gikk fra 300 til 1800, og nummerstemplene fikk også fart i sakene, selv om det var vanskelig å følge med på hva som skjedde. Enkelte sjeldne stempler gikk faktisk relativt rimelig, mens noen forsvant gjennom taket. Et blått "350" (Øxfjord) gikk for 4.100 og et grøtete "355" (Bodø Landsogn) fikk tilslag på 6.500. Kontrastene mellom hva som interesserer samlerne og hva som er "ute" av samleriet, fikk man et godt eksempel på da et enkeltmerke NK 4 med "363" (Ingø) gikk for 3.700 fra utrop på 500, mens på mot-satt side i auksjonskatalogen måtte Erik Olafsen gå ned fra 5000 til 4000 for å selge et meget pent brev til St.Petersburg frankert med 4-stripe NK 5. Før ville et slikt brev gå for 10-15.000 !

Mye av det klassiske "ordinære" gikk til priser ikke langt unna utrop, men der hvor det var sjeldne stempler, håndskrevne sted-snavn på brevomslaget, eller ekstrem kvalitet, raste prisene oppover, selv om det var på NK8,14, eller skilling posthorn.

Martinique-brev

Et brev med 35 øres frankering til Martinique hadde mange sett seg ut,



Trerings nr. 5 (Aas) og 33 (Borge) er tidligere registrert på NK 1, men tross etterlysninger klarte ikke Tore Gjelsvik å få bekreftet eksistensen på ny, da han ga ut "Norway Number One". Hos Germeten kom begge fram, og nye eiere måtte betale henholdsvis 16 000,- og 13 500,- ++



7-stripen av 20 øre Løve II overtrykt BOUVET ØYA fikk budene raskt opp fra 3 000 til 13 500 kroner.

også meget gode priser, sammen med reklamemerker og oblater.

Utland selger

Når det gjelder utlandet er det tydelig at alt var selgelig, enten det nå var tunge områder som Sverige, lite påkattede områder som Belgia eller mer eksotiske områder blant Engelske kolonier. En samling Frankrike (2111) gikk fra 5 til 18.000, lot 2138 - en samling England fra 7 til 28.000, en Commonwealth-samling på lot 2151 stoppet ikke før på 110.000 (utrop 30) og Australske Stater gikk fra 10 til 44.000 på lot 2153. Utbud av utland var for øvrig både variert og godt, alt fra gode enkeltmerker til brev og samlinger. Noe for enhver smak tydeligvis, for alt ble solgt.

Postfrisk moderne Norge forbigås i stillhet, mens derimot brevlotene - de såkalte 1000-kroners lotene - fikk igjen mange bein å gå på. Disse sammenstillningene av alt mulig har vel mer eller mindre blitt en "institusjon" på K.G.'s auksjoner, og det ble en mangedobling av utropsprisene. For samlere som er ute etter restsalg - glem slikt for denne avdelingen. "Alle" skal gjerne ha noe her, og budgivningen blir deretter.

Norske samlinger fikk også en meget kraftig oppsving, spesielt der hvor det fantes mye pen stempling. Lot 3401 ble solgt for 68.000 (20.000) - 3402 for 28.000 (10.000) og 3404 nådde 26.000 (7.000). Det kan jo virke som om startprisene er satt "helt på måfå" - men det er nok en bevisst poli-

tikk, og salgsprisene er jo unekkelig svært bra.

Som en liten morsomhet - sigarettmerkene i lot 3503 startet på kr 100 i utrop og endte på 4.000 ! Interessene er mangfoldige, og det er kanskje hensiktsen.

Postkort-lottene

Siste avdeling var postkortene, og prisene her lå ikke det minste tilbake for noe som helst annet. Lot 4036 inneholdt ca 40 postkort med båtmotiver og gikk fra 1 - til 10.000. I snitt blir det ca 300 kr. pr. stk. Stedskortene var også meget populære, og lot 4052 fikk nesten en 10-dobling fra 4 til 35.000, 4054 gikk fra 3 til 23.000, 4057 fra 2 til 21.000, 4058 fra 2 til 41.000 og 4062 fra 1000 til

24.000.

Kom ikke her og påstå at filatelen ikke er aktiv og blomstrende. Selv om det ikke ble mer enn et par småting på meg denne gangen får jeg håpe på bedre lykke neste gang og tro av det finnes et NK 1 med nummerstempel 32 et eller annet sted. Jeg synes det er hyggelig å bruke en slik lørdag til å følge med litt, føle litt på den gode stemningen og ikke minst - treffe kolleger fra rundt omkring i landet og slå av en frimerkeprat om det ene eller andre. Det blir hyggelige minner av slike dager. Jeg ser fram mot auksjonen i november/desember !!

Vel blåst Kjell og Erik - det ble nok en hyggelig auksjon.

Ivar S.



Ei samling med 70 norske propaganda-flyveblad 2. verdenskrig skapte også solid liv og røre, og fra 2 000,- var det intenst til hammeren falt på 23 000,-.

Størst udvalg på nettet:

www.egefrim.dk

Ekspertise - attestatører og krigsmerker

For en del år siden ble det opprettet et utvalg i regi av Norsk Filatelistforbund, kalt Ekspertutvalget. Hensikten var blant annet å overvåke omsetning av frimerker og brev for å ivareta samlernes rettigheter, og bekjempe forfalskninger og manipulasjoner av enhver art når det gjelder filateliske objekter. Så langt har utvalget fungert noenlunde etter hensikten, selv om det ikke er like lett å følge med hele tiden. De kriminelle ligger som regel ett lite hestehode foran.

En del av mandatet for dette utvalget er også å anbefale personer som kan attestere filateliske objekter, og disse kan da bli godkjent som eksperter av NFs styre.

Tre saker i retten

I løpet av den tiden utvalget har fungert, har vi hatt tre saker som har endt i rettssystemet, og i alle sakene har Ekspertutvalget vunnet fram til fordel for NFs medlemmer.

Bypostsaken er vel den mest kjente av disse, og denne saken for retten på slutten av 90-tallet, og er behørig omtalt i NFTs spalter. De fleste av leserne kjenner derfor til saken relativt godt. Her har NF lagt ned store ressurser både menneskelig og økonomisk, og det er ryddet svært godt opp i det som nå finnes på markedet av Bypost. De aller fleste objektene er enten attestert som ekte, eller har attest som helforfalskninger og derfor umulig å omsette.

Utvalgshefte-saken

En sak med en del utvalgshefter er ikke så godt kjent, men det dreide seg om ni utvalgshefter med klassisk Norge som ble beslaglagt, fordi 90 % av objektene var reparert, og ingen av disse var anmerket som sådan av selger. Total salgssum var mellom 40 og 50.000, og disse merkene er nå ute av markedet, til den israelske selgers store irritasjon. Også her fikk Ekspertutvalget full støtte i rettsystemet, selv om det

bare kom til forliksrådet.

Gjøvik-saken

Gjøviksaken har også vært behørig omtalt i disse spaltene, hvor en samler / selger har forbedret mengder av stempler i den hensikt å tjene penger på salg av "prakt / lux"-merker. Også her endte saken med domfelling og erstatning.

Det kan vel sies at EU har i denne sammenheng fungert meget godt etter hensikten.

Noen filatelister i Norge er altså godkjente som attestatører, og kan bruke "Godkjent ekspert av Norsk Filatelistforbund". Ekspertene har imidlertid enten en prøvetid eller en eksamen for å kunne bevise sine kunnskaper, og en del av klausulen for å beholde autorisasjonen er bl.a. å gi tilbakemeldinger til EU på falske objekter, og selvsagt å "holde sin sti ren" - integritet er et viktig begrep her.

Det skal også presiseres at det er lov å ta feil, men så lenge en feil er en feil og ikke til fordel for egen salgsvirksomhet, gjelder prinsippet om at ingen er ufeilbarlig. Det er selvsagt også lov for en ekspert å sende et objekt tilbake til eier med en uttalelse om at "Dette objektet kan jeg ikke gi attest på" - altså en verken / eller uttalelse. Denne muligheten kan attestatørene egentlig bruke litt mer enn hva tilfellet er i dag, for det er ikke til å stikke under en stol at noen attester ikke har konsise formuleringer ekte - falsk - manipulert, men at attestatøren i stedet kommer med masse "synsing" om at objektet kan ha sett slik eller slik ut At det er mulig at brevet kan ha gått med "den eller den postruten" Her har ekspertene en mulighet til å skirve at det er ikke mulig å gi attest på dette objektet - uten at det skal være et nederlag.

Dessuten er en ekspertuttalelse ikke mer enn det, men det gir selvsagt en økt trygghet for at objektet er ekte og ikke tuklet med.

Attesten blir dermed verdt den tilliten man har til en attestatør. Med Ekspertutvalget og Norsk Filatelistforbund i ryggen, vil det selvsagt være en større trygghet for at attesten ikke er direkte feil.

Attestatørene

Vi har to personer som skriver attester på klassisk Norge, og som tar for seg alt innen klassisk filateli. Disse to er Finn Aune og Hans J. Enger. Sistnevnte er også tysk Verbandsprüfer.

Andre personer som skriver attester på klassiske frimerker og brev, kan Ekspertutvalget og Norsk Filatelistforbund ikke gå god for. Denne ordningen er kommet fordi man ønsker en visst trygghet for at objekter som blir omsatt er nettopp det som det utgis for å være, og at de personene som skriver attester er dyktige nok og ikke minst - har integritet nok.

I forbindelse med Bypostsaken er tre personer uteksaminert via en nokså vanskelig test på objekter ingen av dem hadde sett før. Alle tre besto med glans og er autoriserte på området Norsk Bypost. Disse tre er:

Jan Kr. Isaksen - Engelsviken
Trond Schumacher - Oslo
Bjørn Schøyen - Oslo.

Det er fortsatt sterkt ønskelig at ALLE bypostobjekter blir solgt MED attest, da det fortsatt finnes en del falske objekter ute på markedet. Noen auksjonsfirmaer og handlere omsetter fortsatt dyre Bypostobjekter uten attest, noe som ikke er helt etter hensikten. På det verste etter at denne saken kom opp, viste det seg at 85 - 90 % av alle objekter som hadde dukket opp de siste 15-20 år, var falske. Derfor vil det være sterkt ønskelig at slike objekter forsynes med en ekspertuttalelse.

I tillegg til disse som nå er nevnt, er Geir Flatheim på prøve for to år når det gjelder å attestere 20mm-utgavene.

Arbeid er også satt i gang for å få med Norsk Posthistorisk Selskaps medlemmer til en ordning, der materiale hvor ekspertene ikke kan dekke feltet, kan gis en uttalelse av en gruppe personer innen NPS. Objekter av denne kategori er særlig eldre brev før frimerketiden og spesialområder innen filateli. I NPS finnes faktisk en god del ekspertise på små felter, der filatelistiske objekter ikke er så vanlige å se. Det kan for eksempel dreie seg om frimerkeløse brev til og fra utlandet, krigspost, eller spesialområder som Misjonsposten på Madagaskar eller Bouvetøya-overtrykkene. Enn så lenge er dette litt ute i det blå, men det arbeides med saken, og forhåpentligvis vil slik ekspertise være tilgjengelig om ikke så alt for lenge.

Krigsfrimerkene

Det største problemet nå for tiden er tidsperioden 1940 og utover. De siste årene har det dukket opp mengder av lux-stempler frimerker, og det henstilles til samlerne om ikke å bli forledet til å kjøpe vilt uten å sjekke ektheten i materialet. Grunnen til at så mye har dukket opp, er selvsagt prisene. Samlere ser ut til å gå gjennom veggen for å skaffe seg luksusstempler av "vanskelige" utgaver, og her er fortjenestemuligheten for uærlige selgere desto større.

Jeg har hatt gleden av å gå gjen-

nom usortert massevare fra denne tiden, og for å si det pent - det finnes ikke store kvanta lux-merker. Grunnen er veldig enkel.

1. Det var kort og godt ikke moten å samle slike frimerker den gang. Skulle man ha et stempel på merket, ble det hjørnestemplet - IKKE rettvendt midt på merket. Motene skifter, og en del helark ble kjøpt opp og stemplet, men her ble 4-blokkene stemplet, slik at det finnes 1/4-del av stempelavtrykket på hvert merke i 4-blokken.

2. Krigsmerker med tilleggssverdi ble ikke brukt av gode norske nordmenn fra Norge av den enkle grunn at tilleggssverdien gikk til et eller annet suspekt nazi-formål som de fleste ikke var interessert i å støtte.

3. Når man en sjelden gang støter på rettvendte prakt eller lux-stempler, er dette som regel maskinstempler. Det kunne jo hende at selve stempelklisjeen traff akkurat på frimerket, men stort sett skimter man maskinstempel med "Svarthandlere..." eller "Eikeløv" eller hva det nå var i alle de ulike maskinstemplerne med tekst.

Det koker derfor ned til en del smådetaljer som kan være viktig å merke seg. Et stempelavtrykk gjør to ting med papiret i et frimerke. For det første vil trykksverten i

stempelet smitte over på papiret, og denne sverten inneholder linolje. I et papir vil det derfor være gjen-nomtrekking av trykksverte, og dette vil følge porositeten i papiret. Ved sterk forstørrelse kan man se at det er litt ujevne kanter og ulike inntrekking i papiret de forskjellige stedene der sverten har trukket inn. Dette følger et klart mønster, slik at ved trening i å se en del slike ekte stempelavslag, kan man si om dette er et "ekte" stempel.

Dessuten gir trykket av selve slaget mot papiret en "bulk" i papirmassen, og kan lett sees ved skrått innfallende lys. En slik bulk gir et skyggefelt.

Trykksverten vil dessuten trekke gjennom papiret og gir utslag i form av en sverting på baksiden.

Mulig å tukle

Hvilke muligheter har så en forfalsker å tukle med krigsmerkene ??

1. Fantasistempler hvor stempelet aldri har eksistert i Postens eie. Et veldig typisk eksempel er det smale torings "SVELVIK" som aldri har vært et poststempel, men som tydeligvis blir produsert i Tyskland. Bl.a. finnes Maudmerkene i relativt store mengder med dette stempelet, og det finnes en avbildning i NK.

2. "Bortkomne stempler" som blir tilbakedatert. Her finnes det en oversikt i Norgeskatalogen som stadig utvides. Tilbakedatering er et stort problem, og med "riktig" stempeletsverte er dette vanskelig å avsløre. Etter hvert vil det dukke opp større mengder frimerker stemplet samme sted - og ikke minst - "riktig tid". Eksempler på dette er Oslo - Molokka, Sandnes, Åkra etc. Sjekk gjerne i NK i lista under Forfalskninger, den burde være relativt komplett i det man kjenner til pr.i dag.

3. Den siste gruppen er en mer "grumsete" type hvor tekniske hjelpemidler er brukt i relativt stor grad. Det dreier seg her om ubrukte frimerker der stempelet på en eller annen måte er kopier eller printet over på frimerket. Slike er enn så lenge relativt lett å finne i forstørrelser i mikroskop, men kan være

Her er en del eksempler på falskestempler av type 2:

Stempler som er kommet på avveier og er blitt tilbakedatert for å sette falske luksusstempler på frimerker fra like før og under siste verdenskrig.





Et kraftig maskin-stempel som dette vil både kunne gi avtrykk i selve papiret, samt at sverten ville kunne sees på baksiden av merket. Hvis man nå snur dette merket, ser papiret like hvitt og rent ut som da det kom fra trykkeriet. Stempelet er kopiert på frimerket med kopimaskin.

vanskelige å se uten god forstorrelse. En metode er god gammeldags kopieringsmaskin der "stempelet" består av karbonpartikler som legger seg oppå papiret på en spesiell måte. Denne typen kopiering oppfører seg ganske forskjellig fra normal stempelsverte, som til forskjell fra kopi

trekker gjennom papiret og vil gi avsmittning på baksiden. Dessuten vil oljen i stempelsverten oppføre seg ganske så ulikt karbonpartiklene og gi papiret et spesielt preg, sammen med det at et ekte avtrykk er slått inn i papiret og vil derfor gi et avtrykk i selve papiromassen.

Nyere teknikker er tydeligvis tatt i bruk for å "forbedre" kvaliteten som samlerne setter slik pris på. Nylig fikk jeg låne et 25 øre Skogjubileet absolutt rettvendt lux-stemplet Feltpostkontor Nr.16 - selvsagt i riktig tid. Merket ble solgt på QXL-auksjonen på nettet, og en god del slike merker har dukket opp i det siste. Selger en person i Hordaland et stykke sør for Bergen som visstnok opererer med flere nettadresser.

Ved undersøkelse i mikroskop, ser det ut som om stempelet er "brent på" - sannsynligvis via en laserprinter. "Stempelsverten" ligger oppå papiret og har små bobler, som

om det skulle vært utsatt for varme. Jeg vil gjette på laserprinter.



Et slikt merke vil jo pynte opp enhver samling - om det da bare hadde vært ekte!!

Vær derfor ekstra observante på nettkjøp, og sørg for å sjekke kjøpene hos noen som har tilgang på bl.a.mikroskop. Tydeligvis brer dette om seg, og det er for så vidt forståelig så lenge samlerne er villig til å betale fantasipriser for rettvendte lux-stempler. Jeg vil jo velge å tro at returret gjelder i full skala hos alle medlemmene i Frimerkehandlerforeningen, men hva med tilfeldige kjøp på nettet eller i butikker hos handlere som ikke er organisert i Foreningen ??

Denne saken har to sider: Hvis det blir for mye forfalskninger, vil samlere forsvinne, og de som lager slikt graver sin egen grav - kanskje etter å ha tjent en del penger på svindel og risikert anmeldelse.

Hvis man velger å IKKE gjøre noe med dette, vil svindlerne fortsette å tjene penger på andres godtroenhet og uvitenhet, slik det er ellers i samfunnet. Resultatet er det samme - vi sitter igjen med skjeget fullt av postkasser og føler oss rundlurt og blir forbannet. Samlingene og samlerne forsvinner etter hvert da også.

Derfor er det best å ta fatt og rytte opp i svineriet. Det nytter i hvert fall ikke å tro at det forsvinner bare vi lukker øynene og feier ting under teppet. Mitt råd er kort og godt å bruke ressurspersoner man stoler på, være forsiktig med netthandelen, spre mest mulig opplysning om denne typen svindelevirksomhet. Slikt tåler nemlig ikke dagen lys og omtale i for eksempel NFTs spalter. Det fungerer som trolleene i eventyrene - når sola renner og lyset kommer sprekker trolleene.

Derfor denne lille spalten til skrekk og advarsel. Ekspertutvalget akter i alle fall ikke å sitte på gjerdet !!

Ivar S.

NORGES STØRSTE

POSTKORTMARKED

I MARKER IDRETTSHALL I ØRJE
LØRDAG 26. JUNI KL. 11.00 - 17.00

1000 kvadratmeter med
POSTKORT, FRIMERKER, BREV,
MYNTER ETC.
200 meter med salgsbord og mer enn
30 HANDLERE FRA NORGE,
SVERIGE, DANMARK

Ingen internhandel
før markedet åpner for publikum!

Postkortustilling
med tema fra Haldenvassdraget

Arrangør:
Foreningen Norske Postkortsamlere,
P.b. 5092 Majorstua,
0301 OSLO

Info/påmelding:
Tlf. 901 55 745 eller 908 71 272

Bypost- katalog kommer til høsten



Glimt fra manuskriptet til Bjørn O. Schøyens bypostkatalog som kommer ut til høsten. Dette er to av sidene med Trondheim Bypost.

I løpet av sommeren/høsten vil Bypostkatalogen endelig foreligge for publikum. Det er Bjørn Schøyen som i flere år har arbeidet med feltet, samtidig som han også er i gang med arbeidet med håndbøker over norsk bypost.

Nå kommer første trinn, katalogen, der Schøyen har samarbeidet med Finn Aune for å få ferdig produktet.

- Katalogen er Bjørn Schøyens arbeid, understreker Aune. - Det er hans kunnskaper som kommer ut mellom to permer. Forordet, og noen få korrigeringer, justeringer og illustrasjoner er ennå ikke lagt helt på plass. Parhestene gikk egentlig gjennom hele katalogmanuskriptet i februar og satte priser. Og de bare siste korrekturene står nå igjen.

De norske samlermiljøene har ventet på denne katalogen i en årrekke nå, og katalogen vil helt sikkert speile at interessen for området igjen er for oppadgående.

To Aune-kataloger

Aune har også et par egne katalogprosjekter på beddingen. Først vil nok ny katalog over maskinstempel med tekstklisjeer komme. Her har Aune mange samarbeidspartnere blant ivrige samlere, likevel nøler han ikke med å trekke fram Tom Woxen som den fremste av hjelperne. Og så bygger han selvsagt på det arbeidet som er gjort før; ikke minst katalogen som kom ut for 25 år siden, og som fører fram til slutten av 1970-åra.

Finn Aunes ajourførte lister, med Woxen som fremste samarbeidspartner, har vært sirkulert i dette spesielle samlermiljøet i mange år.

Og alle som har bidratt med tilbakemeldinger, bekreftinger, supplerende opplysninger og rettinger, er delaktig, understreker han. Nå gjenstår først og fremst en del skanninger og ikke minst reinteigninger av stempel. De er jo hentet fra brev eller kort med både frimerker, og trykt og skrevet tekst, som må retusjeres bort, et virkelig nitid og tidkrevende arbeid. Men katalogarbeidet skal sluttføres når bypostkatalogen er utgitt.

Julemerker

Videre kan Aune heller ikke slippe et annet hjertebarn, julefrimerkene. De vil etter hvert komme de også i revidert og

sterkt utvidet utgave. Likevel blir det ikke noe enormt omfang, og hvilken form utgivelsen får, er ikke bestemt.

Besøk vår hjemmeside
for flere gode tilbud.

www.norstamps.com

Månedens tilbud:

Norge komplett postfrisk 1945-85
HK 10.705,-
Pris: 4.000,-



Be om liste!

NORSTAMPS

Løkkeveien 56, 4008 Stavanger
Nytt tlf. nr: 51 69 92 21



Stativdatostempel i stål med motiv blir katalogisert for første gang.

Det lille bibliotek er forbundets nye bokserie hvor man vil forsøke å skrive om ulike samleområder som har vært lite påaktet eller som det har vært lite skrevet om tidligere i den filatelistiske presse.

Med hensyn til tema og område, så skal Norge og norsk tilknytning stå i fokus dvs. at man ikke tar med artikler om andre lands frimerker, stempler osv.

Det lille bibliotek

Norsk Filatelistforbund starter bokserie i samarbeid med Skanfil

I tillegg til informasjon (bakgrunn, historikk osv.) om området vil man forsøke å katalogisere de ulike merkene, stemplene, blankettene osv. som er kjent. Mulighetene til å gjøre nyoppdagelser er store!

Bokutgivelsen skjer i samarbeid med Skanfil.

Bredt stoffvalg

Samleglede og det historiske aspektet vil stå i høysetet. Det skal være stor takhøyde mht. stoff som man skriver om. Stoffvalget skal være folkelig og man vil forsøke å ha med både stoff for nybegynnere såvel for den mer viderekomne samler. Mange av temaene som behandler vil være helt moderne ting. Årsaken til dette er flere bl.a. fordi dette er materiale som er forholdsvis lett å få tak i og at det er rimelig. Et meget viktig moment er også at det viktig at man får dokumentert forholdene nå mens de er «ferske» - i dagens data-alder vil utrolig mye informasjon gå tapt etterhvert pga. at informasjonen blir så flyktig!

Bind 1 i juni

Det enkelte bind vil ikke bli noe temahefte, men ha et variert innhold slik at det blir noe for alle. Hvert bind blir på 96 sider og prisen blir ca. 100 kroner.

Første bind som kommer i juni, vil

omfatte følgende temaer:

● «Porto å betale»

I denne artikkelen gis en innføring i reglene for behandling av forsendelser (både innenlandske og til/fra utlandet) som er innlevert ufrankert eller tilstrekkelig frankert. Det gjøres også et forsøkt på å katalogisere alle de ulike portostemplene som har vært benyttet på innenlandsbrev (etter 1927) og forsendelser til/fra utlandet (siden 1875) for å angi at manglende porto + tilleggsavgift er oppkrevd fra avsender eller vil bli oppkrevd hos mottaker.

● Stativdatostempler i stål med motiv

Siden 1981 har det vært i bruk en rekke stativdatostempler i stål med motiv. Det er spesielt turiststeder som har benyttet slike stempler og de skiller seg ut fra ordinære motiv(dato)stempler. Odd Arve Kvinnesland beskriver her bakgrunnen for stemplene samt at det gis en liste over alle kjente stemper.

● Kort Sagt-kort med Postens logo

Kort Sagt-kort er gratiskortene som man finner rundt på restauranter, Seven Eleven-kiosker osv. Egill Evensen gir her en oversikt over Kort Sagt-kort hvor Posten har vært annonsør/markedsfører.

● Signeringskort - spesialkort for presentasjon av frimerke-kunstnere

På mange utstillinger og arrangementer har det vært fremstilt spesialkort hvor besøk-

Andre data

Kontonr./reg.nr.

Vekt (pakke)

Kurs

Utl.beløp

Beløp i NOK

Norgespakke

Nummeretikett fra/frå adressekortet limes her



Kvitteringstrykk av skrankemaskin eller datostempel og signatur.

Signatur

Oversikt over enhetsnummerene for Post-i-Butikk kommer i første bind. Allerede har det skjedd ganske mye på dette feltet. En del av de første kontraktene er sagt opp, og nye aktører har kommet til.

ende har påklisset et bestemt frimerke, fått dette stemplet med arrangementets spesialstempel samt fått signatur av frimerkekunstneren.

● Enhetsnumre for Post i butikk

De første Post i butikk åpnet i mars 2001. I denne artikkelen skriver Arvid Løhre om Post i Butikk-ordningen og det gis en oversikt over enhetsnumre og oppstartstidspunkt for alle landets Post i butikk. Denne listen vil være uunnværlig for hjemstedssamlere.

● «Innlevert etter postavgang-stempler»

Dette er opplysningsstempler som Posten påfører brevpostforsendelser pga. kvalitetsgarantien vedr. fremsendingtid for A-post.

● Postsparebankens innskuddsmerker

Den røde postsparebankboken kjenner alle til og mange har blitt fascinert av de flotte «frimerkene» med pålydende helt opp i 15.000 kroner. Finn Leiang gir i denne artikkelen en innføring i bruken av merkene samt en katalogisering med informasjon om papirtyper, opplag, leveringsdatoer osv.

● Frankeringsmerker og stempler for ombringelse av konfirmasjons- og mors dagstelegrammer

Da Postverket i 1911 sluttet med søndagsombringelse av post i Kristiania, ble kortevarehandlerne som levde av å selge festtelegremer o.l. nødt til å finne alternative måter. I 1913 ble Kortevarehandlerens Ombringelseskantor opprettet, og noen år senere fikk de konkurranse av postpakkmester Osvald Gubberuds Ombringelseskantor. Historien om disse to ombringelseskantorene samt de spesielle frankeringsmerkene og stemplene som ble benyttet, blir utførlig behandlet av Bjørn Hafsten og Bjørn Schøyen.

● Blankett 73

Blankett 73 dvs. Postens interne tjenestebankett er en artig sidegren for helpostsamlere. Arvid Løhre gir her en oversikt over alle kjente typer og utgaver/trykninger.

● CPR - Postens nye helsaker

Et nytt og spennende samleområde !!! Denne tjenesten hvor man hos Posten via internett eller mobiltelefonen velger et kortmotiv, skriver inn sin tekst/hilsen



Har du slike signeringskort liggende fra Frimerkets dag, frimerkeutstillinger eller messer. De er også katalogisert nå, og oversikten kommer i første bind av "Det lille bibliotek" nå i juni.

samt navn og adresse, hvorpå Posten får kortet skrevet ut og postlagt, startet ifjor sommer. Disse kortene vil bli regnet som helpost slik at det er viktig at samlerne blir oppmerksom på dette nye samleområdet.

oblatstempler, filatelistisk «gimmick» ifb. med utstillinger/arrangementer, Maxikort, følgebrevblanketter, osv.

Kommer senere

I senere bind er planlagt følgende emner: Postsparebankkort, private gjennomhullinger, utenlandske utstillingsstempler brukt i Norge, filatelistiske brevmerker, portoetiketter, portobanketter, militære tjenestebrevkort, lokalpostmerker, massekorsbåndforsendelser, fraktmerker, maskinstempler med tekst (etter 1978), portokontrollstempler, lokalhefter (oppdatering nye), rek. & bankoetiketter (systematikk),

www.posthistorie.com

Nå er det lagt ut mange nye objekter på
<http://www.posthistorie.com/>



Velkommen til min hjemmeside....
og se flere av objektene

Kjell Jönsson, Gausdalsgt. 162 C
2615 LILLEHAMMER, Norge
Telefon +47 61 25 32 04
Mobil +47 97 16 77 85
E-mail: kjelljon@online.no

www.nordia2005.com

NORDIA 2005

på Svenska Mässan
i Göteborg
26. til 29. mai 2005

Skal du stille ut på
eller skal du
besøke



Du finner oss på
www.nordia2005.com
og du kan kontakte oss på e-
post på:
info@nordia2005.se
Telefon: 00 46 734 200 110
Faks: 00 47 8 778 2038

Utstillinga gjennomføres
for å markere at det 1. juli
2005 er 150 år siden Sverige
ga ut sitt første frimerke.

Arrangementet er et
samarbeid mellom Svenska
Mässan, Sveriges
frimerkeorganisasjoner,
Posten Sverige og støttes av
en rekke lokale og nasjonale
sponsorer.

Teknisk arrangør er:
Sveriges Filatelist-Förening
i Göteborg

**Påmeldingsfrist
er:
15. juni 2005**

(For eksponat som blir
kvalifisert etter
påmeldingsfristen er egen
frist satt til 15. september.)

Kommisjonær i Norge er:
Per M. Kindem
Stubberudveien 12
1786 HALDEN

Tel/faks: 69 18 52 93
Mobil: 906 69 997

Søker du andre
opplysninger
om NORDIA 2005
eller har du planer om å
besøke Göteborg under
utstillingen .

På

www.nordia2005.com

finner du et vell av
opplysninger

*Det øverste miniatyr-
arket er kjøpt fra
Filatelistjenesten, og
det nederste er ett av
flere kjøpt fra
posthandler i
Akershus og Østfold.
Det nederste har
klart mer rød farge,
virker mørkere, og
nettrykket fra dåp-
skjolemønsteret
framstår som brunt.
Det er et tydelig
grønnskjær i det
øverste merket, som
også virker mye
lysere.*



Fargeforskjeller på dåps-miniarket

– Er dette stor nok fargeforskjell til å kalle det varianter, spør Jan Erling Iversen på Langhus ved Ski om prinsesse-miniaturark med helt tydelige fargeforskjeller?

Han er en av mange som bruker miniatyrarket med det kongelige dåpsbarnet, prinsesse Ingrid Alexandra på en del av sin brevpост. Derfor har han også kjøpt mange miniatyrark. I tillegg til abonnementet fra Frimerketjenesten har han vært innom både sin lokale posthandel og nabopoststeder for. Fra flere posthandler i Akershus og Østfold har han fått miniatyrark som er betydelig mørkere i fargen enn arkene fra Frimerketjenesten i Oslo.

Han har sendt to miniatyrark til NFT, ett kjøpt på Frimerketjenesten og ett på en lokal posthandel. Det er

helt tydelig at det er betydelig mer rødt i det lokalt anskaffede miniatyrarket, både i portrettet av prinsessen og i detaljene fra dåpskjolen som er gjengitt som bakgrunn utenfor merket.

Jeg har sammenholdt med mine egne ark, og med andre ark som har kommet til NFT på brev, og fra Kristiansand i sør til Troms i nord, er det den mørkere "varianten" med mye rødt i trykken er den framtrede.

Grålig grønnbrun er det nærmeste jeg kommer som fargebeskrivelse på miniarket fra Frimerketjenesten. Alle de øvrige jeg har sett på har en rødlig brunfarge og prinsessens hudfarge er klart mer rødlig. Faktisk virker den rødbrune "varianten" litt overfarget slik at bildet framstår som en liten anelse ute av fokus.

fur

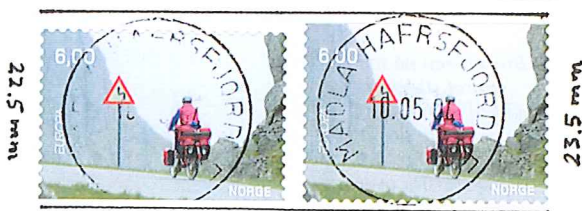
Jesus på frimerker?

Den 26.mars ble det i Skandinavia utgitt frimerker under det felles tema "Norrøn mytologi". De norske - et miniark eller to enkeltmerker - minner imidlertid mer om "De siste dagers hellige".

I Postens blad søkte man å berede grunnen med å si at man var nær overgang til kristendommen. Nåvel, hvorfor det ?

I borggården til Oslo rådhus har man mange storslagne trerelieff over nettopp temaet norrøn mytologi, laget av Erik Werenskiöld. Dersom ikke disse skulle ha falt i smak, har man også fine tegninger/malerier av Gerhard Munthe over samme tema. Men frimerkekunstneren skulle tydeligvis lage noe helt eget - med måtelig hell, etter mitt skjønn. Jeg er på ingen måte kirkefremmed. Men Njord i hvit kittel mangler bare glorien for ikke å være et fullkomment bilde på slik man i barneskolen oppfattet Jesus. Og det var vel knappst det temaet som skulle avbildes på frimerker denne gang ?

Øyvind Traagstad



Høyden varierer

Fra tiårsjubilanten Hafrsfjord Filateliforening har formannen sendt oss en påminner på at de selvklebende heftefrimerkene stadig kommer i varierende høyde. Denne gang er merket fra nedre rad 22,5 mm og merket fra øvre rad 23,5 mm. På det høyeste merket er det også mer med av gresskanten og vegen i forgrunnen.

Den aktive foreningen i Stavangerområdet har gjort mye ut av sitt lille jubileum, og dette vil vi komme tilbake til etter sommerferien. Men vi nevner allerede nå at det er laget et spesielt jubileums-medlemskort, og at foreningen har gjort publikumsframstøt i nærmiljøet i forbindelse med året.

Samlersenteret

SAMLERSENTERET HAR AUKSJONSSLUTT PÅ FØLGENDE AUKSJONER I SOMMER:

6/6:

- 19.00 Pk med flymotiver
- 19.30 Kunstnerkort
- 20.00 Pk med båtmotiver
- 20.30 Pk med 10 kr i utrop
- 21.00 Pk med kjøretøymotiver
- 21.30 Konge- og patriotkort
- 22.00 Pk med militære motiver
- 22.30 Kartongkort

13/6:

- 19.00 Etiketter
- 19.30 Mynter og sedler
- 20.00 Tegneserier
- 20.30 Lokalhistoriske bøker
- 21.00 Faktabøker/Varia
- 21.30 Julemerker
- 22.00 Glansbilder
- 22.30 Sigarett- og reklamekort

20/6:

- 19.00 Gamle fotografier
- 19.30 Stereobilder

- 20.00 Lodd og billetter

- 20.30 Frimerker fra Europa
- 21.00 Felt- og krigspost Europa
- 21.30 Reklame
- 22.00 Prakt og luxstpl. no. frim.
- 22.30 Kriminallitteratur

27/6:

- 19.00 Pk Nord Norge
- 19.30 Pk Oslo/Akersh./Østf.
- 20.00 Pk Hedmark/Oppland
- 20.30 Pk Trøndelag
- 21.00 Pk Sørlandet
- 21.30 Pk Busker./Vestf./Telem.
- 22.00 Pk Pk Rogaland/Hordaland
- 22.30 Pk Sogn & Fj./M & Romsd.

4/7:

- 19.00 Pk med flymotiver
- 19.30 Kunstnerkort
- 20.00 Pk med båtmotiver
- 20.30 Pk med 10 kr i utrop
- 21.00 Pk med kjøretøymotiver

- 21.30 Konge- og patriotkort
- 22.00 Pk med sportsmotiver
- 22.30 Pk med kirkemotiver

11/7:

- 19.00 Frimerker fra Norge
- 20.00 Frimerker fra Norden
- 21.00 Frimerker fra Europa
- 22.00 Frimerker fra Hele Verden
- 22.30 Mynter

15/8:

- 19.00 Etiketter
- 19.00 Mynter/sedler
- 19.30 Frim. fra brit. kol.
- 19.30 Merkater
- 20.00 Tegneserier
- 20.00 Lokalhistoriske bøker
- 20.30 Faktabøker/Varia
- 21.00 Topografiske kart
- 21.30 FDC, Norge
- 22.00 Frimerkerariteter H.V.

Ingen auksjoner på søndagene 18/7, 25/7, 1/8, 8/8.

REKVISITA: Leuchtturm, Stender, Hawid, Importa, Visir, Ebol, HB.

FØLG MED PÅ AUKSJONENE PÅ VÅR INTERNETTSIDE:

www.samlersenteret.no

HER VIL DU OGSÅ FINNE TILBUD TIL FASTE PRISER

**Dronningensgt 23
0154 Oslo**

E-post: post@samlersenteret.no

Tlf: 22 42 22 40

Fax: 22 42 22 60

Brevet som nå har endret status fra unikt til manipulert.

Øvre del av bakklaften utbrettet:

Påskrifta over frimerkene er gjort av mottaker og går delvis over frimerkene. 7-tallet med lang "svans" over øvre del av 4 sk. våpen (NK 1) er blitt helt annerledes enn 7-tallet i årstallet 1857 i øverste linje.

Likeledes er stemplet på NK 1 av en annen beskaffenhet enn stemplene på de to andre merkene, og stempelsverte forsvinner inn under NK 1 der det overlapper NK 5, 8 sk Oscar. Det ser også ut til at annen sverte er påført for å skape inntrykk av at alle merkene hører til.

I tillegg er stemplet på NK 1 slått mens stemplet var i langt bedre, renere, forfatning, enn da de to Oscar-merkene ble stemplet på brevet.



Helsingør-brevet med NK 1, 3 og 5 manipulert

Et av unikatene i klassisk norsk filateli er "sykmeldt" som manipulert etter at det ble solgt på auksjon i fjor.

Brevet er det eneste registrerte med NK 1, NK 3 og NK 5 som

15 skilling frankering til Danmark, har attester fra omkring 2. verdenskrig og tidlig 1980-tall, og har vært omsatt en rekke ganger de seneste 20 årene, hver gang for hundretusenvise av kroner. Nå har

Finn Aune slått fast at NK 1 er satt på senere, høyst sannsynlig som erstatning for et NK 4 (4sk Oscar). En rekke tegn i undersøkelsen tyder på utbytting av frimerke. Vi viser Finn Aunes



Forstørrelse av stemplene på de tre frimerkene viser at stemplet har vært i en helt annen og mye bedre tilstand da det ble slått på NK 1 i mindten, enn da de to andre frimerkene, NK 3 og NK 5, som uomtvistelig hører til på brevet, ble slått.

undersøkelserapport og illustrasjoner fra undersøkelsen.

Var eneste registrerte

Brevet er sendt fra Drammen (3-rings "48") til Helsingöer i Danmark 31. august i 1857. Det har også påtegninger som sannsynligvis er gjort hos mottaker i behandlingsøyemed. 15 sk blandingsfrankatur 3, 4 og 8 sk Oscar til Danmark er ikke uvanlig. Norgeskatalogen oppgir at 37 er registrert. Dette brevet har imidlertid vært det eneste registrerte med NK 1, 3 og 5. Det har vært vist og omsatt gjennom minst 50-60 år, men nå er det altså på tide å slette det fra listene.

Gamle gode attester

Finn Aune har hatt brevet til

undersøkelse fra en oppdragsgiver som kjøpte det på auksjon i fjor høst. I løpet av ei uke undersøkte han ulike detaljer og tok en rekke foto gjennom mikroskopet for å dokumentere de tegnene han etter hvert fant, tegne som klart tydet i retning av at brevet har vært manipulert. Når, vil trolig bli umulig å fastslå. Den eldste attestpåføringa bak på brevet er gjort med blyant og lyder: "Vurdert av J. Jellestad som "stor raritet" (500/)", noe som indikerer at brevet har vært i markedet i minst 50-60 år. Brevet har dessuten attest fra FCM fra 1982.

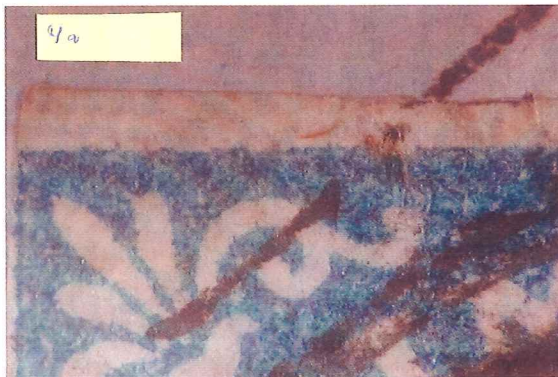
Mange tegn

Brevet har fra tid til annen vært diskutert, bl. a. på utstillinger, men det er altså over 20 år siden

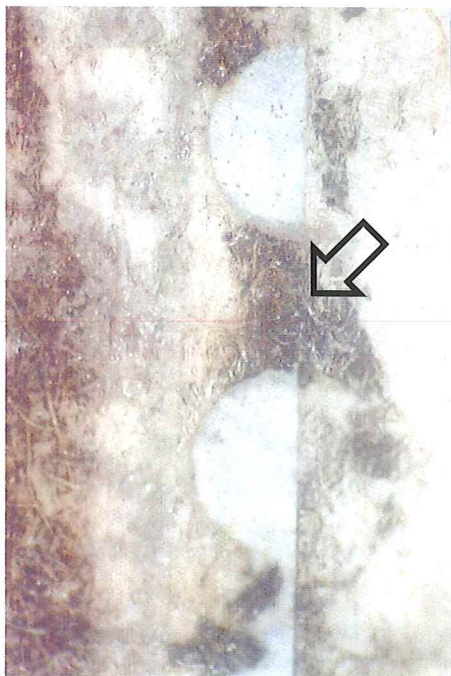
forrige gang det var grundig undersøkt.

Å finne synderen som manipulerte brevet før, under eller like etter 2. verdenskrig er en uinteressant problemstilling.

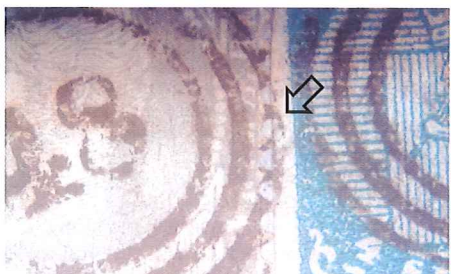
Finn Aune syns oppgaven var tung. Å diskvalifisere ett av de absolutte unike toppobjektene i klassisk norsk filateli, gjør man ikke med lett hjerte, og Aune ville derfor gjøre en så bred undersøkelse som mulig, og hele det store antallet springende punktene avklart før han avsa sin dom. Vi gjengir også hans analyse og illustrasjoner til en del av punktene.



(3) Håndskrevet sjutall, som fortsetter ned i merket, samstemmet ikke med 7-tallet i årstallet 1857 lenger opp på brevet (se ill. s. 22). (4a) Nedstreken på "7" er av en helt annen beskaffenhet enn resten av mottakerens påskrift på brevet.



Ved å løfte en tagg på NK 3 der merket er blebet over NK 1 kommer det fram stempelsverte under taggen.



Overgangen fra NK 1 til 5 virker og unaturlig. Til tro for at NK 1 er li delvis oppå NK 5 så er den delen stempelringen so faller på NK 5 be delig kraftigere e på NK 1. Norm vil det bli svake stempelslag på o merket som har o laveste plan Videre er det m tenkelig at det sverte på NK 5 h inntil margen NK 1 alle sted Ettersom det høydeforskjell m lom merkene ple det noramlt å l "lommer" ut sverte i forbinde med overgang mellom merket Ved å "løfte" ma gen på NK 1 a løres det at ste pelsverten i øv overgang melle NK 1 og 5 fortset under NK 1. De bør også være umulighet derso brevet er ek

Finn Aunes an

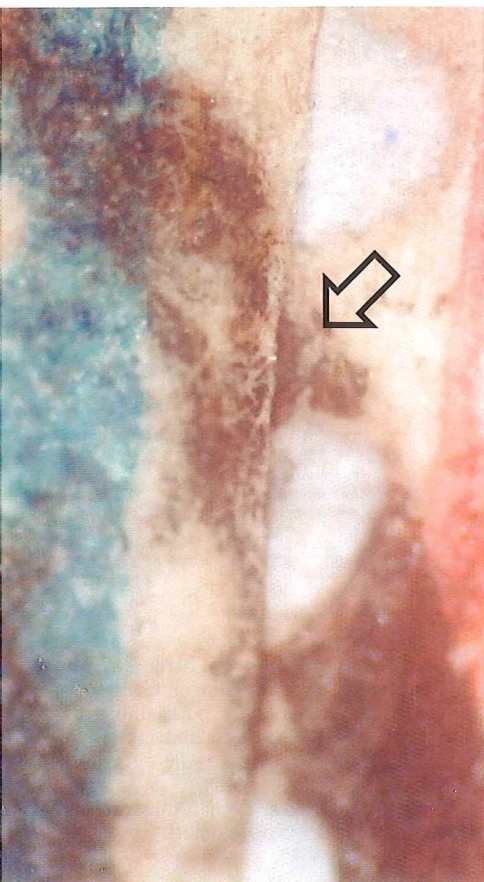
Første inntrykk:

- 1) Avtrykk på NK 1 er av en annen beskaffenhet enn på de øvrige to merkene.

Nærmere undersøkelser:

- 2) Sammenlikning på transparent i 40 gangers forstørrelse viser at det er brukt samme stempel (men det behøver ikke å bety at det er slått på samme tidspunkt).
- 3) Håndskrevet "7" (Oct.) hvor nedre del av "7"-tallet går inn i ø. v. ornament på NK 1. Denne nedstreken virker helt "unødvendig", med det mener jeg at den ikke stemmer overens med personens skrivemåte forøvrig. Jfr. 7-tallet øverst i 1857.
- 4) Nedstreken på "7" som går inn i NK 1 er av en annen beskaffenhet enn pennestøkene både forøvrig på brevet - og på NK 3.
- 5) Stempelovergangen mellom NK 3 og NK 1 virker ikke naturlig. Det virker som det er to forskjellige sverte-typer, og at det i tillegg er påmal en 3dje type

- 6) "klattvis". Ved å "løfte" en tagg på 3 sk som ligger limt over NK 1 avsløres at det er stempelsverte delvis under taggen. Dette burde være en umulighet, ettersom hele forsiden av taggen er dekket med stempelsverte.
- 7) Overgangen fra NK 1 til 5 virker også unaturlig. Ti tross for at NK 1 er limt delvis oppå NK 5, så er den delen av stempelringen som faller på NK 5 betydelig kraftigere enn på NK 1. Normalt vil det bli svakere stempelslag på det merket som har det laveste planet.
- 8) Videre er det mistenkelig at det er sverte på NK 5 helt inntil margen på NK 1 alle steder. Ettersom det er høydeforskjell mellom merkene pleier det noramlt å bli "lommer" uten sverte i forbindelse med overgangen mellom merkene. Ved å "løfte" margen på NK 1 avsløres det at stempelsverten i øvre overgang mellom NK 1 og 5 fortsetter under NK 1. Dette bør også være en umulighet dersom



lyse av brevet:

- brevet er ekte.
- 9) Gjennomlysing av brevet viser at NK 1: a) Enten har store tynnheter (unormalt på dette merket), eller: b) Har større papirrester på baksiden. Merket har dessuten rifter oppe der hvor "7"-tallet berører merket.
- 10) Avtrykket "48" på NK 1 er mye bedre avtrykk enn på de andre to merkene. Hvis man ser på første (NK 3) og siste (NK 5) avtrykk, så kan man tenke seg at postmesteren i Drammen, etter å ha svertet stempelet slår tre avtrykk i rekkefølge, hvor det første blir det kraftigste, og det siste blir det svakeste. Dette stemmer overens for stempelslag nr. 1 og 3, hvor stempelet på NK 5 er mye svakere enn det første på NK 3.
- 11) Men det midterste, avtrykket på NK 1, er av en helt annen beskaffenhet. Det er rent, akkurat som om stempelet er renset på forhånd. Konturene av tallene og stempelingene er jevnere og finere enn på de to øvrige stempelslagene. Likevel, ved nærmere etter

syn, virker stempelet mattere, akkurat som det har vært renset. De to øvrige avtrykk gir overhodet ikke inntrykk av å ha vært renset.

Vurdering på attesten er:

Objektet, 4 sk våpen utagget samt 3- og 8 sk Oscar på Brevomslag til Helsingöer.

15 sk porto til Danmark med unik blandingsfrankering av NK 1. Hvert merke fullstemplett "48". Jeg har undersøkt brevet nøye og finner at NK 1 ikke er opprinnelig samhørende med brevet. Etter min mening har det sannsynligvis sittet en 4 sk Oscar delvis limt under 3 skillingen, men at denne er byttet ut med NK 1.

Konklusjon på attesten:

Ifølge min mening er brevet manipulert. Jeg har ikke signert brevet på baksiden.

Oslo, 23. mars 2004.
Finn Aune

Særkonvolutt og utstilling for Norge i Rørvik

nyheter

Onsdag 16 juni skal kong Harald V åpne det nye kyst-museet i Rørvik utenfor Namsos. Norge, trøndelagskystens sentraltmuseum, er lagt til hurtigrutehavna ytterste i det namdalske riket.

Og den lille frimerkeklubben i Ytre Namdal satser på egen minnekonvolutt og utstilling om poststeder i øykommunen Vikna, når kongeparet besøker det nye tusenårsstedet Norge på Rørvik.

Norge er det nye museumssentret for kystkultur i Trøndelag, og er valgt som tusenårsstedet i Nord-Trøndelag. Det nye, monumentale museumsbygget ved havna i Rørvik vil prege både konvolutten og særstemplet, og konvolutten er frankert med sammentrykket av NK 1535 og NK 1536 fra miniatyrarket om norrøn mytologi. Særkonvolutten selges i et opplag på tusen, koster 50 kroner, og etter stort oppslag i Namdalsavisa NA er det stor interesse i lokalmiljøet, opplyser Louis Øvereng i Ytre Namdal Frimerke-klubb.

YNF med sine 14 medlemmer satser også på solid dokumentasjon av den lokale posthistorien gjennom si utstilling. Utstillinga blir i første omgang satt opp i Berggården på Woxengs samlinger mandag 14. juni og blir stående ut uka. Hvis interessen viser seg stor kan den bli åpen lenger.

I dag har kommunen kun ett poststed og ett poststempel. Går vi tilbake til den mest aktive perioden i fiskeriene i kommunen var det 30 postmottak, og bare i fiskeværer Sør-Gjæslingan, som i dag ikke har fast bosetting, var det 6 ulike poststeder på det meste. Stemplene, brev, kort og posthistorien i øyriket på Namdalskysten er



BEGIVENHET: - Brevet er utstakt til særkonvolutten som Ytre Namdal frimerkeklubb gir ut i forbindelse med den kongelige innvielsen av Rørvik, sier en stolt leder Louis Øvereng.

Noe for samlere

– En lokal begivenhet for samlere og en fin måte å markere åpning av fylkets tusenårssted Norge på

RØRVIK: Det er leder Louis Øvereng i Ytre Namdal frimerkeklubb og leder fra sekretariatet til særkonvolutten som skal utgis i forbindelse med den offisielle åpning av kystmuseet på Rørvik.

Konvolutten vil både være utstyrt med et stort bilde av kysten og et stort bilde av kysten.

– Merke blir et minnemark med henholdsvis verdier kroner 250 og 1000. Opplyst fra konvolutten utgis i 1000 eksemplarer, og vil regner med at det blir populært.

Tusenårsstedet – «Norge» – Tusenårsstedet i Nord-Trøndelag vil også være trykket på konvolutten, samt et stempel med den aktuelle datoen: 16. juni.

Eksemplet som Øvereng viser fram er utstyrt med et fargerikt bilde av kysten og et stort bilde av kysten.

– Det er en fin måte å markere åpning av fylkets tusenårssted Norge på

Spesialbrev i forbindelse med Norge-åpninga

Forbereder utstilling – Det ga klubben hjerterome inntrykk som vi kunne drive videre for. Oppi denne grunnen regner vi

med et stort bilde av kysten, under teksten: I samfund med begivenheten på vil klubben også utgi et stort bilde av kysten. Poststeder i Vikna.

For mer informasjon om 2004-utstillingen til det postmuseet for hele kommunen, var det på møte heldig registrerte postmuseet i kystkommunen. Brev i fellesrett Sør-Gjæslingan var det også foretatt, fra 11. juni av, og har

Ytre Namdal frimerkeklubb ble utvalgt for 11 år siden, og har

en gang tidligere nåt til utgivelse av særkonvolutt. Det var i forbindelse med 100-årsjubileet for Høingsrud i 1905.

– Vi har søkt alle samlerne og ulike historier som er knyttet til dem. Mye interessant kan knyttes til den gamle virksomheten rundt om i Vikna, sier Louis Øvereng.

TIL 1535 NAMSOS
kon. 1536 NAMDALSAVISA

i dag gjenstand for stor oppmerksomhet blant samlere både lokalt og blant utflyttede namdalinger. Gamle postkort skal hjelpe publikum å knytte poststemplene mer til lokalmiljøene. Arbeidet med utstillinga har også skapt litt bles, og klubben håper også på flere medlemmer etter FR-framstøtet.

Særkonvolutt kan bestilles fra: YNF, Omkjøringsveien 4 F, 7990 RØRVIK, eller: louisov@c2i.net.

Filatelistforbundets dåps-minneark

Norsk Filatelistforbunds bidrag til HKH prinsesse Ingrid Alexandras dåpsfeiring 17. april er et minneark med forstedagstemplet miniatyrark og et utdrag av prinsessens kongelige slektstre.

Det er representert ved frimerkeegengivelser av besteforeldrene, vårt kongepar, oldeforeldrene kong Olav V og kronprinsesse Märtha, tippoldeforeldrene kong Haakon VII og dronning Maud, tippoldeforeldrene kong Frederik VIII, kong Edvard VII og kong Oscar II, og endelig tippoldeforeldrene kong Christian IX, dronning Victoria og kong Oscar I.

Eik i morgenrøde

Bakgrunnsmotivet på kortet er som seg hør og bør ei eik i silhuett mot en

gryende vårdag og solrenninga. Mester for bildet er Lars H. Krempig.

Minnearket er gitt ut i et opplag på 5000 nummererte ark. Og prisen er 95 kroner pluss 12 kroner porto pr. forsendelse. Utgivelsen skjer i samarbeid mellom Norsk Filatelistforbund og Skanfil AS, og kortet vil sikre forbundet betydelig inntekt.



OL- og telemarksfilateli på Samlerfestilvalen i Bø



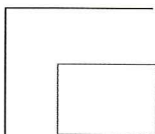
Når dørene til Telemarkshallen i Bø åpner fredag 30. juli, er det 12. gangen samlere fra mange land møtes for å bytte og skaffe seg samlerobjekter knyttet til de Olympiske Leker og internasjonal idrett. Nytt i år er at poskortsamlere og ALLE filatelister ønskes velkommen.

**30. juli til
1. august**

Derfor arrangerer Bø Frimerkeklubb en egen filatelistisk auksjon søndag 1. august med mange gode lokalfilatelistiske objekter fra Telemark. Her loves KPH Folkestadgrenda på brev og store mengder lokalpost og postkort fra Telemark. Det vil også bli ropt ut enkeltmerker og samlinger på auksjonen.

Samlerfestivalen i Bø har etablert seg som en av de største i sitt slag i verden. I fjor var det over 100 samlere fra 22 land som hadde egen stand og da var arrangementet oppgradert til Verdensfestival fordi Athen trakk seg fra arrangementet.

Tradisjonen tro skal festivalen også ha sin egen brev, i et opplag på bare 300 nummererte eksemplarer.



BØ FRIMERKEKLUBB



12th. International Olympic Collectors Festival,
Bø, Telemark, 30. - 01.08. 2004

**KPH-brev fra
Folkestrandgrenda er blant
godbitene som skal ut på
auksjon, og pinsbrev blir solgt
i svært begrenset opplag**

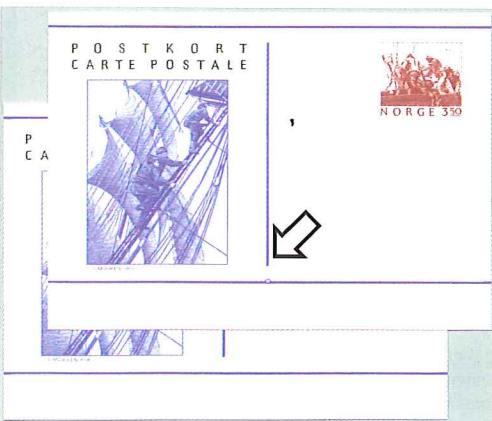
Innleget forteller at brevet har støtte fra CIO og nasjonalt og lokalt næringsliv.

Mindre OL-preg

- Fordi de Olympiske Lekene arrangeres bare 14 dager etter vår festival, regner vi ikke det store innrykket av utenlandske OL-samlere i år, sier Halvor Kleppen, som er festivalleder.
- Derfor håper vi at samlere av

frimerker, brev og postkort legger turen til Bø siste helgen i juli. Sommerland i Bø ligger "vegg-i-vegg" med messa slik at dette er en ideell løsning for samlere med familie.

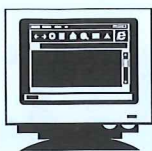
Turistkontoret i Bø er behjelpelige med overnatting og har du spørsmål sender du en mail til halvor@kleppen.com



Variant på helsak-kort NHK 189, seilskip

- En fredag før påske kjøpte jeg 4 postkort NHK 189.
- 2 kort er "normale".
- 2 kort har variant: Hvit ring i midten av vannrett linje, akkurat under den lodrette linja midt på kortet, skriver Tøn Steenbakkens fra

Geldrop i Nederland. Han undrer selvsagt på om andre kjenner til denne helsaksvarianten. Og i alle fall, nå har vår norgesvenn i Nederland gjort oppmerksom på den.

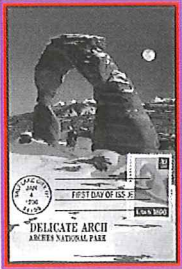


Frimerker på Internett 19:

Maximum Cards

"MAXIMUM CARDS"

by
Jesse F. Knight



While not well-known in the United States, maximum card creating and collecting is a popular hobby in other parts of the world, especially in Europe.

What exactly is a maximum card? A maximum card consists of a postcard and a stamp tied together by a postmark. The postcard and the stamp should be similar, but not be exactly the same. The postmark should be appropriate to the stamp and postcard.

The easiest way to learn about maximum cards is to look at an example. You might have a postcard—let's say—of Marilyn Monroe. You would obtain the Marilyn Monroe stamp that came out a couple of years ago. You put the stamp

Jesse F. Knight's sider byr på fint artikkelstoff på <http://stamps-auctions.com/lists/maximum2.html> – vel-skrrevet og fint illustrert.

Old Maximum Cards

the years of the Great War 1914-1919



Figures 1 and 2. The Stamps Corresponds. I select postcards that make a match with the stamps and believe that this gives it some importance, at least as a curiosity. 15 February 1916. Montevideo, Uruguay.

I also like those Maximum Cards that were actually transported through the mails: by aircraft, by Zepp, by train, cars, horseback, etc. There is one here that was transported by Balon, from the Eiffel Tower.

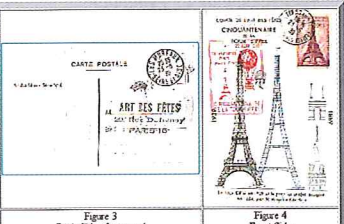


Figure 3 Back Side of postcard
Figure 4 Front Side

<http://www.geocities.com/Eureka/Promenade/8559/> og <http://www.shdemati.com/> er nettstedene som er svært severdige for maksi-interesserte, selv om sidene ikke har vært oppdatert de senere årene, og en del av linkene ikke er aktive lenger.

av Bjørn H. Bakken

Har vi noe godt norsk ord for det engelske "Maximaphily"? Kanskje kan "Maximumsfilateli" brukes? Uttrykket beskriver et litt spesielt samleområde innen filateli: Såkalt Maximumskort, et postkort med frimerke på bilsiden der motivet, frimerket og stemplet alle har det samme temaet.

En god introduksjon

I dag lager de fleste postverk maksimumskort med spesielle motivstempler som en del av sitt vareutvalg, men det er fullt mulig å få laget sine egne personlige maksimumskort. En velskrevet artikkel som gir en god introduksjon til temaet finner du på adressen:

<http://stamps-auctions.com/lists/maximum2.html>

I USA finnes det også en egen forening for maksimumsfilateli: The Maximum Card Study Unit of America (MACSU). Deres magasin Maximaphily U.S.A. utgis kvartalsvis, og utvalgte artikler kan leses på adressen:

<http://www.geocities.com/Eureka/Promenade/8559/>

Dessverre har ikke denne siden vært oppdatert siden 2001, så det er noe usikkert hvor aktivt foreningen er i dag. Foreningens formann, kanadiske Georgis Constantinouakis, er i alle fall fortsatt en aktiv samler av maksimumskort som jeg selv nylig har vært i kontakt med.

Mer gammelt men godt

MACSU er ikke forbeholdt nord-amerikanske medlemmer. Foreningens webmaster er fra Israel, og har sin egen hjemmeside om maksimumsfilateli Maximum Cards Collection (som til forveksling likner MACSU sin side): <http://www.shdemati.com/> Her er

Yahoo! Groups: maximaphily2

YAHOO! Groups

maximaphily2 - Maximaphily - Maximum Cards, Stamps and Postcards

Join This Group

Members Only

Description

Maximum Card is a postal stamp that affixed on the view side of a picture postcard and a cancellation (postmark) with maximum coincidence between elements.

Most Recent Messages

May 6 [Young hot item seeks guy to trade with - snifflingoffmike](#)
I have this fantasy to wear the sweetest lingerie and slowly stop and give a bo

May 5 [im looking for a well endowed man - snifflingoffmike](#)
If you can help me find a guy (white or black) with a cock that hangs low

May 5 [Re: Maximum Cards exchange - snifflingoffmike](#)
Hi, I still wait for your scans. Regards, Anuram — Original Message — Fr

May 5 [Wholesale - Malaysia's Used Stamps - Titi - snifflingoffmike](#)
<http://dbsar.hdsurfae.Hi>, I wholesale Malaysia's Used Stamps in Klang I have

May 5 [Banknotes For Sale - snifflingoffmike](#)
Hi, I am a numismatic and philatelic dealer from India. I have a pack of 20 est

Search Archive

	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec
2004	31	23	32	18	13							
2003	38	39	53	45	55	31	22	26	8	12	28	28
2002	22	29	27	24	23	23	18	14	19	18	31	15
2001							28	52	53	42	37	28

Group Email Addresses

<http://groups.yahoo.com/group/maximaphily2/> er adressen til en ganske aktiv diskusjonsgruppe om maksimumsfilateli. Her kan det være mye å lære, og lov til å spørre, og dette nettstedet er aktivt til enhver tid!

Maksimumsfilateli

det flere gallerier med maksimumskort med en rekke ulike motiver, samt mange linker til andre sider om temaet. Dessverre er heller ikke denne siden oppdatert på flere år, og ikke alle linkene er aktive lenger...

Diskusjonsforum og forfalskninger

På Yahoo finnes det videre en egen diskusjonsgruppe for maksimumsfilateli. Denne er i alle fall fortsatt aktiv, med rundt 50 innlegg i måneden:

<http://groups.yahoo.com/group/maximaphily2/>

Denne gruppen er også linket fra begge de ovenfor nevnte sidene.

I høst kom jeg forøvrig over en rekke forfalskede maksimumskort fra Bulgaria som ble forsøkt solgt på eBay. Jeg laget en analyse av disse forfalskningene som kan leses på:

<http://home.tiscali.no/bhb11/bg-maxi1n.htm>

Til min skuffelse har jeg nettopp sett at selgerne på nytt prøver å omsette disse falske kortene, denne gang bare beskrevet som "postkort". Kampen mot denne aktiviteten må derfor fortsette...

På siden gjengir jeg også de meget detaljerte reglene fra FIP for utstillingseksponater innenfor maksimumsfilateli. Det er ikke bare å lime et frimerke på et passende postkort, for deretter å springe til nærmeste postkontor og få et stempel - i alle fall ikke dersom man ønsker å stille ut materialet...

Avslutningsvis har jeg tenkt å vende tilbake til den utrettelige web-designer fra vårt naboland i sør: Danske Ann-Mette Heindorff produserer web-sider fortere enn jeg klarer å lese dem, men det er langt fra noe hastverksarbeid hun utfører! (Det eneste negative må være de nesten uleselige htm-adressene hun bruker....!) Denne gang har hun i samarbeid med Peter Kr. H. Bech laget en spesialartikkel om den ungarske

hyperinflasjonen i tiden etter 2. verdenskrig. Artikkelen strekker seg over 5 sider, og er både fascinerende og skremmende dokumentasjon på hvordan kommunistene bevisst ødela landets økonomi på svært kort tid...

http://w1.1429.telia.com/~u142900328/frame_HungaryInflationHistory.htm

På tross av denne noe dystre avslutningen, vil jeg likevel ønske alle filatelistiske surfer god fornøyelse!

Da NFT gikk i trykken var det ikke mulig å komme fram til denne siste nettadressen. Det kan være et forbigående problem, så vi tar den med. (Det skal ikke være ordning ved linjeledet i nettadressen.)

Bulgarske Maksimumskort på eBay

II. Hva sier ekspertene?

Da jeg først begynte å legge merke til disse "maksimumskortene" kontaktet jeg to uavhengige eksperter på bulgarsk filateli (hvorav den ene ønsket å være anonym). De var begge entydige på at disse maksimumskortene var falske, laget i myre tid med stempeler som er private hendelser. Disse maksimumskortene ble først observert på eBay omkring 2000. Ingen vet imidlertid med sikkerhet når kortene er laget og av hvem, eller om de fortsatt produseres...

Dette regnes som det første kjente "maksimumskort" fra Bulgaria: Frimerkeutgaven til 25-frankestempelet av April-opstanden stemplet 20. IV. 1901. Dette maksimumskortet ble laget ved en tilfældighet da avsenderen libet frimerket på motvidsen av kortet. Både frimerket og venstre kortmotiv viser kanonen av Insebarne som opprørene brukte i 1876, men stempelet fra Sofia tilfældigvis egentlig ble kravet om overensstemmelse med steds... Se bildet!

Neste maksimumskort oppstod på tilsvarende vis i 1902 da en avsender satte frimerket "25-frankestempelet av langene om Sephka-passet" på baksiden av et passende postkort.



De første offisielle bulgarske maksimumskortene som ble produsert av postverket med et spesialstempel, ble laget til 1946-utgivelsen til 1000-frankestempelet av Rila kloster. Bildet til venstre viser et av disse kortene.

Bulgaria utga deretter omtrent 25 "offisielle" maksimumskort i perioden 1946-50. Den første utgivelsen med maksimumskort i Bulgaria ble vist allerede i mai 1948.

(Kilde: Philatelen Pregled 1968/nr.1)

Bulgarske Maksimumskort på eBay

Bulgarske maksimumskort på eBay - falske eller ekte?

Side 1
Side 2

Store mengder bulgarske "maksimumskort" dukket opp på eBay høsten 2003. Noen av disse ble beskrevet som "gamle" og "gjelne" og solgt til svært høye priser. Denne plutselige introduksjonen av så mange objekter, samt det faktum at de alle så ganske like ut, gjorde meg nysgjerrig. Jeg begynte å stille noen spørsmål som etterhvert utviklet seg til denne web-siden... Les videre!

Innhold:
I. Hva er et Maksimumskort?
II. Hva sier ekspertene?
III. Hva ser selgerne?
IV. Sammenligning og analyse av "maksimumskort" og stempeler
V. Konklusjon

I. Hva er et Maksimumskort?

Før vi vurderer spørsmålet om falske eller ekte, må vi gi en mer presis definisjon av begrepet "Maksimumskort"...

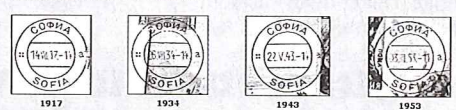
På den filatelistiske ressursiden www.asfip.org gis følgende definisjon (min oversettelse):
"Maksimumskort: et postkort der motivet, frimerket og stempelet alle har det samme temaet."

En mer detaljert og formell definisjon finner vi i spesialreglementet til det internasjonale filatelistiske forbundet (F.I.P.). Samling og utstilling av maksimumskort er definert som en egen klasse av F.I.P. under navnet "Maximumphily". De følgende avsnittene er oversatte utdrag av relevante paragrafer (for originale formuleringer, se [engelsk versjon](#) av denne siden):

Bulgarske Maksimumskort på eBay

#C1: 2-rinostempel med trykkel

Ta en titt på bruksområdet til dette stempelet...



Selv uten trykkelten er det helt utelukkende at ett og samme stempel kan ha vært i bruk over så lang tid!

For ytterligere å bekrefte at "maksimumskortene" med dette stempelet er falske, kan vi se på disse to eksempel: I tillegg til Michel-katalog ble 3 lave-markene i denne serien utgitt hhv. i 1949 og 1944. Bare 10 St og 30 St verdien i serien ble utgitt i 1940. En originalstempel av disse markene med datoen 20.12.1940 er uvanlig!



Videre er det ganske vanskelig å se noen overensstemmelse mellom et postkort som viser den bulgarske hæren som krysser Morava-elven under 1. verdenskrig, og et frimerke med en bonde med okseparer eller villedighetsovertrykkelene til formen i Sevlivo, og et stempel fra Sofia...



Tre glimt fra Bjørn Bakkens egne sider på <http://home.tiscali.no/bhb11/bg-maxi1n.htm> tar for seg forfalskninger av maksikort fra hans eget spesialområde Bulgaria hvor det også er mulig å forske på mange andre forfalskninger fra gammel og ny tid.

Utmerket kompendium for data-montering

Att montera frimærkssamlingen med Microsoft Publisher

av Jonas Hällström, Hökvägen 9, SE-542 54 SKÖVDE, Sverige.

Eget forlag.

Kompedium, A4, 40 s. sv. kv ill.

Ingen ISBN.

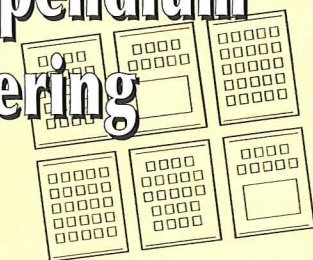
Pris fra forfatter NOK 120 inkl. porto.

Jeg har aldri før støtt på montering i Microsoft Publisher fordi programvaren ikke er helt vanlig hos oss. Det er imidlertid en programvare som kan kjøpes for en relativt rimelig penge som tillegg til PC-pakker, litt dyrere å kjøpe i etterhånd. Og den er skreddersydd for enkel grafisk formgivning og har elementer mange vil kjenne igjen både fra Word og PowerPoint.

Erfaren instruktør

Og for å si det rett ut, så virker Hällströms kompendium skikkelig fint, svært greit og fornuftig bygd opp, og er et gjør-det-selv kurs både i enkle monteringsregler og i enkel og lettfattelig bruk av programvaren.

Forfatteren har selv brukt data for montering i ni år, og hadde data-montert eksponat på Nordia i Malmö i 1996. Han samler selv motiv og posthistorie. De seneste åtte årene har han også holdt kurs og foredrag om PC-montering rundt om i Sverige. Det er dette kurskompendiet, finpusset gjennom mange



Att montera
frimærkssamlingen
med Microsoft Publisher

Jonas Hällström

kurskvelder, som nå er blitt et hefte i salg.

Kunnskapsrik

Og her er det ingen datafrik som skal vise verden hvor mye han kan. Hällström er en kunnskapsrik filatelist og databruker som vet hva som skal til for å komme i gang. Det er også dette heftet handler om. Grunnregler for oppbygging av utstillingsarket, og steg for steg hjelp gjennom de innledende fasene for å lære å bygge opp enkle og pene sider i ei utstillingssamling. Videre vil heftet være verdifullt etter hvert som den enkelte bruker ønsker å lete seg videre i programvarens muligheter.

Kompendiet er på svensk, men



det er vel overkommelig for oss nordmenn, selv om det bygger på den svenske versjonen av programmet.

Word og PowerPoint er nok vanligere enn Microsoft Publisher på norske PC'er, men har du programmet, eller lyst til å anskaffe det, så er dette heftet midt i blinken, og grunnreglene for montering er uansett viktige, samme hvilken programvare du bruker.

Kompendiet kan også være en fin modell om norske samlere ønsker å lage liknende hefter for montering med annen programvare.

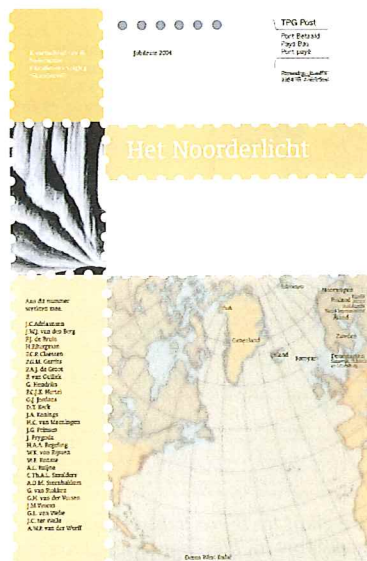
fur

Jubileumsutgave av "het Noorderlicht"

Til markeringa av sitt førtiårsjubileum har Nederlandse Filatelistenvereniging "Skandinavië" gitt ut et større påkostet ekstranummer av sitt kvartalsblad "Het Noorderlicht". I en utgave på 96 A4-sider, delvis fargeillustrert, har en rekke av Nederlands fremste spesialister på nordisk filateli bidratt med artikler, flere forteller om hvorfor de samler ett eller flere nordiske land, andre går direkte systematisk inn i filateliens og posthistoriens arbeidssomme forskerhverdag. For de

som mestrer nederlandsk språk rimelig godt kan det være mye hyggelig lesning, en rekke gode artikler, og fra vår ikke minst Norden sett utenfra. Hvorfor folk i andre land samler ett eller flere nordiske land. Jubileumsnummeret forsterker det inntrykket kvartalsbladet har gitt gjennom flere år, at det er en aktiv, og slett ikke liten gruppe, nederlandskefilatelisten som har latt seg bergta av Norden.

fur



Frimerkesamling som historisk nøkkel

*Folken rundt Östersjön
Glimtar ut vår gemensamma historia
Av Lars Enkler
Hjalmarson & Högberg Bokförlag,
Stockholm
Innb., svensk, 160 s, A4, fargeill.
ISBN91-89660-33-1
Til salgs fra forlaget, for SEK 250:00,
rabatter ved fellesbestillinger.*

Det begynner allerede å bli et lite antall år siden jeg så Lars Enklars eksponat i Åpen klasse på Hafnia i København. Og det var allerede da snakk om å gi ut bok over materialet. Den kom i fjor, og dette er ei av de bøkene det er en sann fryd å sitte med.

Rett inn i historien

Filatelister i motiv og åpen klasse har mye å hente her. Boka er blitt møtt med uforbeholden ros, og selv om jeg ikke hører med blant de egentlige utstillingssamlere så har jeg hatt svært stor glede av den. Men du behøver overhode ikke være frimerkesamler for å ha stor glede av boka (skjønt faren er der for at man kan bli). Hadde jeg vært yngre skulle jeg brukt boka mye mer. Jeg kan ikke skjønne annet enn at dette er en av de beste historiske sammenfatningene av livet rundt Østersjøen i kristen tid, og med glimt ned i forhistorien, tilbake til siste istid. Når vi i Norge snakker om Østersjøen så er det Sverige, Baltikum og

Finland vi snakker mest om. At dette innhavet også har vært nord-

LARS ENKLER



Folken runt Östersjön

Glimtar ur vår gemensamma historia

grensene for nesten all kulturell og politisk virksomhet i det sentrale Europa, trer tydelig fram her. Jeg kan ikke skjønne annet enn at boka må være et hjelpemiddel til å holde tråder på plass gjennom omfattende studier.

Velbegrunnet utvelgelse

Ja visst, det blir et slags oppramsing, men med stor kunnskap og faglig velbegrunnet utvelgelse, tar Enkler gjennom 20 kapitler deg

med på reise med frimerkeutgivelser som ekstra rygggrad, og utvidet med annet illustrasjonsmateriale blir det en ferd du kan glede deg over lenge. Boka har også eget noteverk over en del av illustrasjonene, og statssjefrekken i alle berørte land er med. For en nordmann, som ikke har fått denne delen av Nord-Europas historie skikkelig belyst i skolen, lettes lesinga i tillegg av en rekke små historiske kartskisser.

Så Østersjøen fra Tallin

Dette er ei bok du kan ta fram og legge bort mange ganger. Og du kan egentlig starte der du vil. Lese det kapitlet du har lyst på, ta et annet en annen kveld. Og du kan bruke ett eller flere kapitler som hjelpemiddel, enten du er skoleelev eller student.

Enkler forteller at ideen til åpen-samlinga, som så ledet til boka, kom ved et besøk i Tallin, da det gikk opp for ham hvor lite han visste om de andre sidene av Østersjøen. Personlig må jeg si at som nordmann har jeg oppdaget hvor lite jeg vet om alle sidene og om Østersjøen, som har fungert som bindeledd mellom alle strender og landene innenfor.

Hellig Olavs sterke posisjon blant folkene rundt Østersjøen er et norsk element som vies stor plass.

fur

Ifølge Norges-katalogen 2004 finnes følgende typer/varianter på 1165-66-67:

- 1165 x og 1165 y - OK, men hva med 1165 tydelig gul lum.?
- 1166x1 - OK, 1166x2 - OK, hva med 1166 tydelig gul lum. som over???
- 1166y vanlig papir med grå grønt papir i UV-lys? Så har jeg 3 stk. fra ark nr. 18304 mrk med 2. 9.XII 94 litt mindre reflekterende enn 1166x1 når du legger dette oppå de 3. Iflg. NK ble merkene i 1994 trykt på HS5-NP, imidlertid ligger

Papir og luminescens på NK 1165-66-67

det nærmere x1 eller y. Av nr. 1166 har jeg med andre ord 5 forskjellige papirtyper!

- 1167x og 1167y er også OK - men hva med tydelig gul luminescens her også?? (Samme problemstilling har jeg når det gjelder 1149.)
- Men 1166 igjen; merke nr. 55 i ark 18304 (fra 1994) har en svart prikk under kjaken, så i realiteten har jeg 6 forskjellige av nr. 1166, så hva er da problemet?

Jo, det er enkelt og greit; når skal jeg få et endelig resultat i mitt album? Jeg bruker ikke fortykksalbum, derfor stadige

utvidelser og forandringer av de enkelte blad.

Når skal Postens leverandører slutte å spekulere i samlerens lommebok, trykk merkene; blir det tomt, lag gjerne et nytt opplag, men bruk samme type papir!

Jeg vil tro at det er flere som har funnet noe som ikke står i boken, eller?

Håper noen kan/vil svare.

Vennlig hilsen

Lars A. Søvik

(Utveinger gjort av red.)

Lørdagen etter Sankthans er det igjen duket for postkortmarked i Ørje, etter hvert en solid tradisjon som trekker samlere og handlere til indre Østfold.

Postkortmarked i Ørje 26. juni

Om år om annet har det også kommet til å handle en del frimerker og posthistorie ved de kjente slusene i Halden-vassdraget.

I Marker Idrettshall

Etter noen år med teltliv på museumsområdet ved Haldenvass-dragets Kanalmuseum flyttet postkortsamlerne sin messe i hus, i Marker Idrettshall i fjor, og det var så vellykket at løsningen blir den samme i år. Helt fra starten har denne messa vært holdt i regi av

Foreningen Norske Postkort-samlere, og nok en gang faller messa sammen med slusefestivalen. Det betyr muligheter for kanalturer, håndverksutstilling, jazzkonsert, og altså postkort og filateli.

Arrangørene har oppfordret både handlere og samlere til å satse mer

på filateli ved siden av postkortene i år, også sedler og myter. Handlere fra Sverige, Danmark og Norge har meldt sin ankomst også i år. Og som på tidligere messer vil det være absolutt forbud mot handel i hallen før messa offisielt er åpnet lørdag kl. 11.00. Alle som kommer til åpninga skal ha like sjanser til å få være med i kampen om godbitene.

Postkortmarkedet vil også fortsette tradisjonen med eget messe-postkort.

Gjesteutstillen under årets marked er østfoldsamleren Jul Aage Krosbys montasje på 8 store plansjer av postkort og kart og henvisninger over "Turisten's" rute fra Tistedalen,

ved fjorden og opp til Ørje.

Marker Idrettshall byr både på salgsområder og publikumsområder for personlig bytte og kontakt. Messa er et rent "non-profit" prosjekt, lagt opp for å skape interesse for postkort, kontakt mellom samlere og tilgang på nytt materiale.

Hovedinntektskilden er handlernes stand-leie. I fjor ble det et overskudd på 129 kroner til slutt.

For hvert år har kontakten over grensen blitt tettere, nye kontakter er knyttet, og flere entusiaster har valgt å legge sine overnattinger til svensk side av grensa.



"POSTEN NORGE" eneste by i Norge?

"POSTEN NORGE" i toppen av ringen og en litra nederst, i det tilfellet jeg viser her "A26", det skal så vidt jeg vet bli de nye norske maskinpoststemplene, etter eksempel fra Sverige, som imidlertid har valgt å ta med et symbol for hvert län i stedet for bølgelinjene som ser ut til å holde sin befestede plass hos oss.

I skrivende stund har jeg ikke fått avklart hva som er hva i litraen. Om bokstav eller nummeret identifiserer henholdsvis maskin og terminal, eller om jeg er helt på villspor...

Terminal-stemplene den nye "loven"!

I alle fall er det klart at sentralisert maskinstempling vinner fram. Flere land har gått over til nesten utelukkende å stemple post på de store postterminalene hvor adresser leses inn på data og posten sorteres automatisk. Det ble harselert en del da Sverige innførte ordninga, og i Storbritannia har blant annet mitt



favorittsted, Sunderland, mistet sitt poststempel totalt. Det er en by på størrelse med Bergen eller litt større. Og aksjoner fra byens næringsliv og allmennheten hjalp overhode ikke. Tyne and Wear står det, felles for Sunderland og Newcastle.

Sverige og Norge har valgt å bruke bare landsnavn pluss identifikasjon med litra/fylkessymbol. Det eneste gode jeg ser er at Norge fortsetter å bruke stempel, mens en rekke land (bl. a. Sverige og Storbritannia) nå har gått over til laserskriver, som etterlater noen forferdelige lort-klaser på brevene.

fur



10 kroner pr. linje

Norges største spesialiserte markedsplass
for kjøp, salg og bytte av frimerker.

Småannonsene i NFT

Hver linje tar ca. 50 bokstaver/mellomrom

Du kan betale på **giro 6034 05 43885**

NFT - Postboks 875 Sentrum - 0104 OSLO

eller legge ved postfriske, gyldige norske frimerker for beløpet

Bruk kupongen eller send et brev eller postkort

Småannonser settes fortløpende, uten spesiell layout.

Giro Stockholm: 59 12 31-6

Giro København: 1199 64 136 84

10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr.

Annonsetekst:

linjer

á

10

kr.

x

innr.

=

kr.

Navn:

Adr.:

Postnr.:

Poststed:

Lagt ved i post-
friske frimerker

Bet. på postgiro

6034 05 43885

Send til: NFT - Postboks 875, Sentrum - NO-0104 OSLO

Obs! Medlemsklubbene i Norsk Filatelistforbund har rett til 3 gratis annonser hvert år! Obs!

Selges:

MOTIVLISTE GRATIS: Blomster, Sopp, Fugler, Dyr, Nobel, Røde Kors og OL. Ca. 5000 tilbud fra hele verden Abonnement: 255 land + 87 motiv. Follo Frimerkehandel, Boks 211 Oppgård Senter, 1419 Oppgård. Tel: 66 99 20 84, Fax: 66 99 29 86, E-post: arild.solost@nor.no

<http://www.philea.se/SE/sm>

Alla LÄNDER – alla MOTIV. Över 30000 serier etc. Du kan själv söka efter vad som helst! Testa – det är gratis.

Special Motive, AB Philea, Götgatan 23, 116 46 Stockholm.

Se min tilbudsliste på www.andmork.no/kongsten
Norge: brev, frim o/xx, KPH m.m. Noe utland. Kongsten frimerker, Tlf. 69 34 36 06.

Salg! hos deres frimerkehandler: Kompl. Leuchtturm Norgesalbum i 2 bind m/KA med SF-lommer. Kr. 1.950,00, til 2003. Komplette Stender Norgesalbum 290,00. UV-lampe L 95 for nettstrøm: kr. 140,00. Tykkeste Leuchtturm inst.bøker 115,00. Chr. Winter-Sørensen AS, importør. Tlf: 66 78 26 31.

Ytre Namdal Frimerkeklubb utgir i forbindelse med åpningen av NORVEG, Nord-Trøndelags tusenårssted, den 16.06.04 en særkonvolutt. Den er frankert med NK 1535 og 1536, sammenhengende par fra miniatyrark, og stemplet med eget motivstempel. Konvolutten koster kr. 50,- og kan bestilles fra: YNF, Omkjøringsveien 4 F, 7990 RØRVIK, eller: louisov@c2i.net. Ved betaling til kto. 0530 07 98405 sendes konvolutten portofritt.

www.romsfrim.no Brev, postkort, stempler og frimerker til salgs på våre internettsider. Bilder av samtlige objekter. Romsdal Frimerkeauksjoner, Postboks 150. 6401 MOLDE.

Selger Tsjekkoslovakia, Slovakia, Ungarn, Polen, min. 10% Michel, komplette sett, samlinger, og mix. Kjøper porto uten lim. Tar imot tilbud. Skriv på engelsk til: Karol Fercak, Huskova 61, 04023 KOSICE, Slovakia.

Old Postcards and poster stamps for sale at www.abafila.hu

Svenske årbøker selges 87/88 - 88/89 - 89/90 - 90/91 - 91/92 - 92/93 - 93/94 - 94/95. Mobil 911 61 380

Uvalg Skandinavia og Tyske Rike 20 % AFA. Mankolistservice 25 %. Island kilovare m/nyeste 100 gram 150 NOK. 5 kilo kilovare, restsamlinger og innstikksbøker 500 NOK. Gratis informasjon. Niles Fredløkke, Skytteengen 34, DK-4230 Skælskør, Danmark.

Motivnyheter: Illustrert prislister med fugler, dyr, fisk, insekter, fly, jernbaner, fartøy, biler, musikk, sport, speider, sopp etc. gratis fra Postkupén, Box 2548, SE-403 17 Göteborg, Sverige. Abonnementsmuligheter. (Har norsk giro.)

Postfriske norske serier selges. Postens Frimerkeårbøker, Postens Årssett, Frimerkehefter,

Postens Presentasjonspakker, Frimerkedoubletter. HK 33 - 40 % + porto. Per O. Støle, Øvste Ratvika 3, 6015 Ålesund, perostol@online.no. 909 26 666, fax 70 15 46 45.

Skillsingsmerker Norge m.m. Danmark etter arkiv nr. Selges 55% av Afa. Nunter noe Norge, Danmark. 20 kr. pr. bunt Norge. Jarle Holm, Moldbakken 9, 5035 Sandviken.

Polar, Skip, Hval: Sandefjord Fil.klubb gir i samarbeid med Sandefjord Postkontor ut 4 lokalhefter med motiv fra Grytviken i anledning 100-årsjubileet for denne landstasjonen på South Georgia. Postens logo vil forefinnes på heftene. Motivene er: Kirken, Fra flensplan, Hvalbåten "Fortuna", hopprenn i vinterkledd Grytviken. Heftene inneholder 6 a 6 kr. Sverdrup. Pris pr. hefte kr. 80 (320 kr. pr. sett). Utgivelsesdato 17. april. Porto kr. 12 pr. bestilling ved forutbetaling til giro nr. 0530 37 54603. Bestilling og Info: Odd Galteland tlf. 33 46 51 43 e. kl. 17.

Norvegiana Årshefte 2003. Første opplag utsolgt, men nå er det trykt opp flere! Pris: 50 kr + porto Norvegiana Brevklubb, Tlf: 62 57 70 89, E-post: per.bronstad@ha-nett.no

Kvalitetskilovarer: Sveits tilleggsmrk. , 100 g, NOK 185,-. Liechtenstein, 100g, NOK 350,-. Færø-mix, 70 forsk. 1993-2003, Kat.not. 925,-, NOK 170,-. Grønlang 50 g, NOK 225,-+. Norsk postgiro: 7877 08 18094. Weibel, Fredensgade 20, DK 8100 Århus C. Internett: www.weibel.no .

Frimerkealbum Norge på CD-ROM plass for alle NK hovednr. Laget i Publisher 98 i A4 & Leuchtturm (A3-skriver). Inneholder også pdf-filer. Se: <http://frimerkealbum.tanfoglio.no> Lars Følgesvold: 90579067@mobilpost.no

Postfriske norske serier selges: Postens Frimerkeårbøker, Postens Årssett, Blokker, Frimerkehefter, Postens Presentasjonspakker, Frimerkedoubletter, Småark. HK 33-40 % + porto. Per O. Støle, Øvste Ratvika 3, 6015 Ålesund. perostol@online.no , 909 24 666, fax 70 15 46 45.

Ustemplet, limløs Norge selges, ca. 35-45 %. Tlf. +45 98 26 99 66, Husted .

Boka "Hilsen fra Romerike" med 390 gamle postkort er i salg. 208 sider (32 i farger) Pris kr. 348,- + porto. Send din bestilling til: Romeriksforlaget, Fjellstien 7, 2056 Algarheim tlf. 930 40 550 - 63975800 - kjaa@rb.no

Stempelsamlere. Over 15000 norske objekter sortert på navn/fylker. Se lister på Internett <http://home.c2i.net/hoestens> eller send oss en oversikt over samleområde til: Uno Grundtjernlien, Gamleveien 43B, 1406 SKI. Eller e-post til: hel-oes@online.no.

Schwizerstempel på små bruksmerker (løve, posthorn, forfattere etc.) ø. kj. eller bytte. Stempelkvalitet prima eller bedre. Stempler fra hele landet har interesse. Gode merker - gode priser. Gans Schwencke, 2670 OTTA. hp-schwe@online.no .

Poseutvalg fra de fleste land/områder. Fra kr. 0,50 pr.

merke. Funnmuligheter. Oppgi ønsker. Inge Rian, Gamle Byveg 12, 7800 Namsos.

Ferdigfrankerte nøytrale C5 konvolutter a 5.50 = 3,50. Samme a 9,50 = 7,50 pr. stk. Egne konvolutter ferdigfrankeres til samme pris med 10 % rabatt pr. 1000 stk. Moss Frimerker, Melløsbakken 26, 1532 Moss. Tlf 924 35 684.

Boka "Hilsen fra Romerike" med nærmere 400 gamle postkort utkommer 20. november. 208 sider (32 i farger) Pris kr. 348,- + porto. Send din bestilling til: Romeriksforlaget, Fjellstien 7, 2056 Algarheim. Tlf. 63 97 58 00 - kjaa@rb.no

Tyske Rige + Frankrig: Prislister med gode rabatter tilsendes. Priser i dkr = minus 20 % i nkr.

Frimærkehuset, L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, Tranbjerg, Danmark.

Internett: www.lbp-stamps.dk

Mange typer objekter, eldre og nyere. Norge, Norden og hele verden. Skriftlige auksjoner, uten provision. Gratis liste. A/S Granto Boks 2484 Strømsø, 3003 Drammen. Tlf. 32 85 33 50, fax 32 85 33 51.

granto@online.no www.granto.no

NFT, Årganger fra 42. Årg. 1 (42) i originalbind. Frimerkeforum, Fr. som hobby, Nordisk Filateli, også enkle nr. Filatelist Årbok 83-99, Svensk Frimærksåret 83-86 Utst.kataloger, kataloger, prislister m.m. Ole T. Lømo, telefon 6241 8210.

Sveits / Liechtenstein. Sveits: Serier og alle enkeltmerker fra 1850 til i dag. Liechtenstein fra 1912 ril i dag. Malle frimerker postfrisk ** og/eller pene brukt o i aller beste kvalitet, rimelige priser, 3 % rabatt over E 100,-. Prislister (Michel-nummer) på foresp. R. Vollenreider, Sasso Boretto 2, CH-6612, ASCONA, Sveits. Tel/Faks 0041 (0)91 791 23 54.

Tønsberg - Eidsfossbanen Den postale historien. Utgis privat og kan bestilles hos Håkon Westby, Bjerkevn 42, 3175 Ramnes for kr. 50,- + porto 15,- ved innbetaling til bankgiro 2557.10.03549. Oppgi boktittel.

Holmestrand - Hvittingfossbanen Den postale historien. Utgis privat og kan bestilles hos Håkon Westby, Bjerkevn 42, 3175 Ramnes for kr. 50,- + porto 15,- ved innbetaling til bankgiro 2557.10.03549. Oppgi boktittel.

Tyskland, DDR, Sovjet, Bulgaria, Sveits, Br. Col., Norden, Motiv. Prøv manklister etter AFA, Mich., Yvert, St. Gibb. 50 % rabatt. Portofritt. Tor Moe, Lysdalsveien 52, 3070 Sande i Vestfold. Tlf. 33 77 00 41.

Er du interessert i gode tilbud fra mange forskjellige land i en god kvalitet, eller våre auksjoner over norske stedsstemplar m.m. sender vi deg gjerne våre lister. B.&S.-E. G. Larsen, Rønvej 19, Tullebølle, DK-5953 Tranekær, Danmark. Tlf 0045 6250 1843, E-Mail: guldmann@os.dk

Danmark, Grønland, Færø, Tyske Rige, Frankrig. Prislister med gode rabatter tilsendes. Priser i dkr -20% = pris i nkr. England & Kolonier (postfrisk 1937-2000). Frimærkehuset, L.B.Pedersen, Kirkevænget 317, 8310 Tranbjerg, Danmark. Internett: www.lbp-stamps.dk

Er du interessert i gode tilbud fra mange forskjellige land i en god kvalitet, eller våre auksjoner over norske stedsstemplar m.m. sender vi deg gjerne våre lister. B.&S.-E. G. Larsen, Tullebølle, DK-5953 Tranekær, Danmark. Tlf. 0045 6250 1843. E-Mail: guldmann@os.dk

Frankrike O / * / ** AFA -70 %, postfrisk dog ikke under pålydende. DKK 1,50 pr. Franc. Kun rundstemplar og kvalitet. Send mankoliste og motta utvalg. A. Abitz, Birkemosev. 4, DK-2750 BALLERUP. E-mail: abitz@worldonline.dk

<http://frimerker.vamraak.no> Se lister. Halv pris for FDC og postfriske fra alle nordiske land. Også helpost og hefter. Fra Norge også stemplede, særstempel, FD, OL, MB, utstill., papirsorter, PPP, Årbøker m.m.m.

www.posthistorie.com Norske brev selges på www.posthistorie.com. Kjell Jönsson, Gausdalsgt. 162C, 2615 LILLEHAMMER, Norge, Telefon 61 25 32 04, Mobil 97 16 77 85. E-post: kjelljon@online.no

Kjøpes / ønskes / bytte:

Ønsker å kjøpe/bytte 100 - 200 NK 363 /rundstemplet) til spesialsamling. Har mye å bytte med. Jan A. Sjøstad, Kjørnesplataet 8, 6856 SOGNDAL.

Samler av Norge og Danmark stemplet søker seriøs byttepartner. Kan gi Sverige stempl. el. postft. Göran Lif, Folkungatan 79, 116 22 Stockholm, Sverige.

Samler på stempel, juster og omsetningsmerker. Brevmerker, NSB-merker og merkater + andre rare merker. Skulle du ha noe av dette, som du ønsker å selge, evt. bytte, kan du kontakte meg på mail: johnny17@spray.no.

Lokalhefte LH-4: Ønsker kjøp av 2 stk. Lokalt Frimerkehefte LH-4 med logo OVDs. Gir meget god pris. Tlf. 63 81 56 83 email: laihanse@online.no.

Ønsker byttekontakt for postfrisk og stempl. Sovjet og Tsjekkoslovakia, Albania. Kun postfr. Ungarn og Jugoslavia. Jan Gundersen, Fagerli, 1792 TISTEDALEN. Tlf. 69 19 23 55.

Romania/Moldova: Hvem kan skaffe meg Romanias tidlige utgaver for Bessarabia/Transistria postfrisk (bl. a. Mmichel nr. 329-335 og 703-705 Blokk)? Ønsker også helsaker/brev fra Transistria til Romania/Utland i perioden 1942-1943. Ønsker også å bli kontaktet om du har opplysninger om dagens postale forhold i Transistria (PMR), og har brev/postkort/frimerker for salg/bytte. John Ingvar Stokka, Årsvollveien 15, NO-4312 SANDNES, Norge.

Ønsker Norge ** konge- og dronningmerker, ellers etter behov, gir Sverige ** eller Tyskland stemplet. Erling Bråthen, Lodalen 65, NO-5267 ESPELAND, Norge. Tlf. 55 24 34 26.

Hele verden/Europa eldre og nyere byttes til norske etter katalog. Jarle Holm, Mollbakken 9, 5035 Sandviken, Bergen.

Bytte mankoliste Norge mot Norge og Norge mot Norden og hele verden. Ansari Muzaffar Abbas, Haarklous Plass 2, 0479 Oslo, Norge.

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamlere med annonsen din! – For 10 kr. pr. linje!

Sverige, Danmark, limløse ustemplede frimerker søkes. I bytte gis samme fra Norge. Henning Nielsen, Ribisvej 10, DK-8800 Viborg, Danmark.

Søker 4-rings/kronet posthorn på brev/klipp. 4-rings: 260 – 347 – 811 – 895 – 922. Kronet Posthorn: Krokedal – Lekom – Momarka – Sandberg – Slitu – Trømborg. Roar Johannessen, A. Øverlands gt. 16, 1831 ASKIM. Tlf.: 69 88 02 85.

Postkort kjøpes, selges, byttes. Spes.: Seilskip, Hurtigruta og båter reg. i Rogaland. Rydder i småsamlinger, FK-kort, brev, frim VM 82, OL 94, VM 97. Tlf.: 51 61 76 25, mob.: 900 74 686, fax: 51 61 61 78.

Norske rek.- verdi-brev fra 1970 – 2000 ønskes kjøpt i lotter. L. J. Igeltorp, Midtkleiva 16, 5119 ULSET. e-post: igeltorp@online.no

Postfr. motivmerker med Fauna frå Jugoslavia, Bulgaria, San Marino og Andorra søkes. Har AFA-kat. Heile seriar og enkeltmerker. Jarle Hammer, 5626 KYSNESSTRAND.

Byttekontakt:

Sveitsisk samler, har stort dublettlager Sveits ** og brukt. Har også Liechtenstein br. Samler Norge brukt til 1960. Ønsker kontakt med norsk samler som har eldre Norge brukt for bytte etter mankoliste. Skriv på tysk eller engelsk til: H.R. Seiler, Spitzwalstr. 161, CH-4123 ALLSCHWIL, Sveits.

Ung algeirsk samler, nybegynner, ønsker byttevenn. Skriv på engelsk eller fransk til: Zidane M. Sami, BP 600, Barika 05400, Algerie.

Polsk samler søker bytteforbindelse i Norge. Tilbyr postfrisk Polen og de nye statene etter Sovjetunionen, ønsker postfriske nyheter Norge og Norden/Skandinavia. Skriv på engelsk eller tysk til: Zdzislaw Ducek. P.O. Box 20, PL-08-100 SIEDLCE 1, Polen.

Frankrike + kolonier, Monaco, Fr. Andorra / Skandinavia. Ønsker du kostnadsfritt å få byttepartner, skriv til R. Girod, F-71960, DAVAYÉ, Frankrike; ordfører i Filatelistforeningen France-Scandinavie. Angi omtrentlig hva du søker/tilbyr og hvilke språk du forstår.

Tysk samler søker nok en byttekontakt i Norge. Har mye byttemateriale. Skriv på tysk til: Günter Kempe, Nietenberger Weg 11, D 58515 LÜDENSCHIED, Tyskland.

Uvalg ønskes:

Tønsberg FK ønsker utvalg fra Skandinavia, Tyskland og øvrige Europa, USA samt postfrisk Norge før 1940. 10 % provisjon og returporto (rek) belastes eier. Stor omsetning. Utvalg sendes bytteleder Sverre langeng, Åsenvn. 4, 3118 Tønsberg. Tlf. 33 32 69 27.

Kristiansund FK ønsker bedre utvalg O og ** fra Norge, Færøyene, Grønland, Island, Hellas, Frankrike, Sveits, England og Europa-merker. Av spesiell interesse er: Brev, kort og stempler fra hele Nordmør. Valdres og Jotunheimen og Kort/brev stpl. Moløen (Måløy). Kort,

brev og merker med sopp, fartøyer, vikingmotiver og hurtigløp på skøyter. 10 % provisjon til klubben - returporto, som ankommet, belastes klubben. Bytteleder: Asbjørn Ersvik, c/o as FREIPRODUKTER, Sødalen, 6520 FREI.

Averøy Frimerkeklubb ønsker utvalg O/** fra Norge, Frankrike, Sveits og Færøyene, 4-blokk Norge. 10% prov.,vi bet. returporto. Bytteleder: Øyvind Ovesen, Mork, 6530 Averøy.

Arendal FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, England, Tyskland, Sveits, Frankrike og USA. Dessuten stempel og postkort/brev fra Agder/Telemark. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Egil Hvideberg, Nye Stenklevvei 35, 4846 Arendal

Grimstad FK ønsker bedre utvalg. De fleste land er interessante. Returp. og 10 % prov. bel. eier. Sendes bytteleder: Gunnar Kobro, Tybakken 56, 4818 Færvik.

Vefsn FK ønsker utvalg fra: Britiske kolonier, Norden, Øst-Europa, Irland, Tyskland, USA, Canada, Sør-Afrika og lokalstempel Vefsn/Helgeland inkl. helsaker. Motiv: Sommerfugler, 2. verdenskrig og fugler. 10 % privsjon til klubben. Send utvalg til: Vefsn FK, Postboks 345, 8651 MOSJØEN.

Solør mynt- og frimerkeklubb ø. utv. fra Norge og Norden stpl/p.frisk, øv. Eur., særlig M- og S-Eur.. Motiv: Rovdyr, ugler, sommerf., bier, skihopping (også særst. og kort), kart, det n. fl. og fl. forøvrig, sykling (også særst.) og jernbane. . 5 % prov., eier bet. returporto. Byttelede: Knut Høgvold, 2266 ARNEBERG.

Fredrikstad F.K. ønsker utvalg fra Norden, Vest- og Øst-Europa, Irland, Spania, G. Tyskland, Holland m/kolonier, G. Russland, Asia, Afrika, Estland, Lettland m. m. Gamle brev og postkort. Bytteleder: Arild Karlsen, Mølleveien 30, 1613 FREDRIKSTAD.

Sogndal FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden og Europa forøvrig, samt USA. Dessutan stempel og postkort / brev frå Sogn og Fjordane. Gi opp sirkulasjonstid. Ingen provisjon – eigar betalar returporto. Bytteleiar: Bjarne Tuftedal, 6863 LEIKANGER.

Lofoten FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge postfrisk/stemplet 1855-2002, Sverige, Danmark, Finland, Åland, Irland, Tyske Rike m(områder – Danzig, Norvegiana, stemplet. Norge brev i perioden 1860 – 2000. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Bytteleder: Inge Haugen, Boks 642, 8301 Svolvær.

Ørsta FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyene, Grønland, Åland, Finland, Europa CEPT, USA og div. motiv. Også postkort fra Sunnmøre og fra norsk samfunnshistorie 1895-1945. 10 % prov. og eier bet. retur. Utvalgene sendes: Ørsta FK v/bytteleder Oddgeir Strømme, Sjømyrane 26, 6160 HOVDEBYGDA.

Flekkefjord FK ø. utv. fra Norge, spes. pene stpl. Forn. priset. Br., kort, stpl. fra Flekkefj.omr., postkort, stpl. fra Moi, fingerb.stpl. på merk./br., kort m/Kongeskt. Norge,motiv Nobel. Ingen prov. Rek. returp. bel. eier. Vennl. kont. byttel. før utv. sendes. Byttel.: Arild Husebø, Tjorsvågn. 21, 4400 FLEKKEFJORD. Tlf. 38 32 34 88

Stord F.K. ønsker utvalg fra Norge, Norden, Frankrike, Tyske Rike og nyere England. Brev, postkort og stempler fra Stord/Fitjar også av intr. Må være god kvalitet. 10 % prov. og returporto belastes selger. Stord Frimerkeklubb, Postboks 176, 5401 STORD.

Sandnes FK ø. utv. spes. Vest-Europa, og motiv fugler, dyr, skip, biler, sommerf., blomster, fly, ballonger/luftsk. Ting fra Stavanger, Sandnes og Rogaland, samt S-Tr.lag. Selger betaler porto, ingen provisjon. Bytteleder Karleif Lende tlf. 51 66 41 00. Send til: Sandnes Filatelistklubb, Postboks 406, 4303 SANDNES.

Hareid og Ulstein FK ønsker utvalg fra Norge, Island, Grønland og Åland postfr./stpl., gode stpl., spesielt på 218/221, postk. småformat, spesielt fra Søre Sunnmøre. Ønsker også tilbud på telekort. 10% prov., klubben ordner returporto. Hareid og Ulstein Frimerkeklubb v/Kristian Fikkan, Varleitevegen 66, 6065 Ulsteinvik

Bryne FK ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, norvegiana, div. motiver, Brit. kol., Tyskland før 1945 og Israel. 10 %klubbprov. og returporto bel. selger. Bryne FK v/Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

Moss FK ønsker bedre utvalg fra Skandinavia, Tyskland, England, resten av Europa, Australia og forskjellige motiv. 10 % til klubben, returporto belastes eier. Moss FK v/bytteleder Egil Bakken, Carl Sibberns vei 5E, 1598 MOSS.

Egersund FK ø. utv. fra Norge, Norden, Jersey, Ung., Russl./Sov. til '60, Kanalsone og Arg. stpl., Åland fdc, Mot.: Fugler, katter, Eur., OL Lilleh. Kort og konv., VM ski Tr.heim, Tr.heim 1000 år '97. PK.: Egersundomr., Jæren, og Flekkefj.-Lindesne. Ingen prov., eier bet. ret. Bytteleder: Rolf Mong, Mongvn. 106, 4370 EGRSUND.

Molde FK ø. utv. Norge, brev og enkeltm., Danmark, Grønland, Island, England, Italia, DDR, Kypros, og Sør-Afrika med randstatene. Motivmerker med bil og snegler/sneglehus. Klubben tar 10 % provisjon, eier betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Erling Kanestrøm, Vejleveien 29 b, 6415 MOLDE.

Polarsirkelen FK – Bedre utvalg Norge, Skandinavia, Sveits, England, Estland og Østerrike ønskes. Spesielt interessert i T-stempler, ting og stempler fra Rana (Helgeland), brev og obj. fra D.V.I. 10 % klubbprov., returporto belastes eier. Bytteleder: Kjell Søren, Lerkev. 4, 8600 MO I RANA. Tlf.: 75 15 25 47.

Aalesund FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Island, Færøyene, Danmark, England, Irland, Tyskland, Frankrike, Russland/Sovjet, Øvrige Europa, Brit. kol., kort og stempler fra Sunnmøre. 10 % prov., klubben betaler returporto. Aalesund FK v/bytteleder, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Sandefjord FK ønsker bedre utvalg Norge, moderne Norden (stemplet) Brit. kolonier, England, Irland før 1940, Russland før 1918. 10 % prov. og returporto bel. eier. Sandefjord FK v/bytteleder, Postboks 272, 3201 SANDEFJORD.

Farsund F.F. ø. utv. m/gamle norske brev og kort, Norge stemplet, postfrisk og lux, stemplet Skandinavia,

Sovjet, England, Italia, Portugal, Australia, Sør-Afrika, nyere Guatemala, Europamerker og naturbeskyttelse. 10 % prov. Ca. 4 mnd. sirkulasj.tid. Bytteleder: Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 Farsund.

Nittedal/Hakadal FK ønsker bedre (eldre) utvalg fra Norden, spes. Norge, Ungarn, Sveits, Frankrike, England, Irland, USA, alt stpl. Ingen prov., returporto bel. eier. Omsetn.leder Svein Mørk, Liljeveien 13 c, 1488 HAKADAL

Klubbauksjoner:

Kristiansand Filatelistklubb avholder storauksjoner hvert år i april og november. Katalog tilsendes gratis til interesserte og kan bestilles fra Kristiansand Filatelistklubb, Postboks 301, 4663 Kristiansand eller via klubbens hjemmesider på www.KFK.no

Diverse:

Norges største Postkortmarked i Marker Idrettshall i Ørje lørdag 26. juni kl. 11.00 - 17.00. 1000 kvadratmeter, med postkort, frimerker, brev, mynter etc. 200 meter med salgsbord og mer enn 30 handleere fra Norge, Sverige, Danmark. Ingen internhandel før markedet åpner for publikum! Arrangør: Foreningen Norske Postkortsamlere, P.b. 5092 Majorstua, 0301 OSLO. Info/påmelding: Tlf. 901 55 745 eller 908 71 272.

Interessert i Norsk Skipspost? Foreningen er konstituert igjen bl. a. med eget blad, "Postlugaren", med 4 utgaver i året. Kontakt: Norsk Skipsposthistorisk Forening, Boks 87, 4575 Lyngdal eller odkvinne@online.no.

NORVEGIANA: Samler du Norvegiana? Meld deg inn i vår klubb! Du får vårt klubbblad "Norvegiana-Nytt" sendt over Internett to ganger pr.måned. Klubben gir også ut Årshefte og Årskort. NORVEGIANA BREVKLUBB. Ringv.11, 2312 Ottestad. Tlf. 62 57 70 89. E-post: per.bronstad@ha-nett.no

POSTKORTSAMLER? Bli medlem av Norske postkortsamlere. Skriftlige auksjoner flere ganger i året – og byttemøter i Oslo siste torsdag hver måned. Norske Postkortsamlere, pb. 5092 – Majorstua, 0301 OSLO – sekretær tlf. 90 15 57 45.

Samler du hjemsted, krigspost, feltpost eller posthistorie, så vil et medlemskap i Krigs- og feltpostforeningen være til uvurderlig nytte. Medlemsblad, auksjoner, artikkelsamlinger og faglige møter. Årskontingent 2004/2005: NOK 300,-. Mer info: John Torstad, Gausdalsgt. 162 B, 2615 LILLEHAMMER, e-post: john.torstad@hil.no – Internett: www.filatelist.no/klubber/krigfelt.htm

Samler du postkort? Hvorfor ikke prøve et medlemskap, og motta våre medlemsblad og store auksjonslister. For mere info skriv til Postkortsamlerne i Vest, Postboks 965, 5808 BERGEN. Internett: <http://www.piv.senteret.net>

www.frimerkehuset.no

Norges Frimerkeungdom har som formål å støtte allt filatelistisk ungdomsarbeid og derved bidra til meningsfylt fritidssyssele for ungdom. Norges Frimerkeungdom, NFU, er en landsomfattende organisasjon for unge frimerkesamlere i Norge.



NFU kan du nå på mange måter:

I post til:

NFU
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

e-post:

nfu@frimerkeungdom.no

Hjemesider:

<http://www.frimerkeungdom.no>

Forbundsleder:

Erik Lunde
Kirkeveien 36
1664 ROLVSØY
Tlf.: 69 35 22 25 (priv.)
e-post: erlund@online.no

Redaktør Ungdomssidene:

Max Hermansen
Trosterudveien 34 B
0778 Oslo
Tlf.: 22143994 / 934 97 836
e-post: ungdomsfrimerke@hotmail.com

Klubben din og de unge!!?

År 2065: "Det var engang noe som het filateli og det å samle på frimerker. Frimerker var noe som ble brukt til å betale for å sende noe de kalte brev, samt pakker, mellom mennesker. For ca 100 år siden var det mange filatelister. Så kom de første TVene og datamaskinene. Det gjorde at mange mennesker ble sittende foran dem isteden for å holde på med frimerker. Ikke minst gjaldt det mange unge som ble veldig pasifisert. Mot slutten av forrige århundre var det en hel generasjon som aldri hadde samlet på frimerker. De som hadde samlet på frimerker siden de var barn, gjerne med et opphold fra de var 20 til 40 år, begynte å bli veldig gamle og døde sånn rundt 2020-2030. Dermed døde filateliene sakte men sikkert ut. Mange hadde lagt flere titalls tusen Euro, og et enormt antall timer, inn i samlingen sin. Gleden over frimerkene sine hadde de med seg i graven, men pengene fikk de aldri igjen. Noen få hadde klart å få en symbolsk sum for sin unike samling ved å selge den til et eller annet museum."

År 2004: Kan jeg derfor be deg som er voksen tenke litt på følgende spørsmål i sommer:

Hva gjør du og filatelistklubben din for rekruttering av barn og unge?

For til høsten bør vi sette i gang! Da bør du og klubben din ha et opplegg som smaker av fugl. Da bør et markedsføringsopplegg være klart for hvordan dere skal bringe frimerkesamling ut til barn og unge. Det er ikke vanskelig å få dem med - ikke minst fordi det å samle ligger i genene våre. Men det må LITT innsats til. Har dere pekt ut en eller flere ansvarlige for dette i klubben hos dere? Ikke står det på penger og ikke står det på frimerker. Det det står på er at du og dine GJØR noe.

Frimerkehilsen
Max

PÅMINNELSE

Jeg minner om at de av juniorklubbene som ennå ikke har sendt inn klubbrapport og betalt medlemskontingent for 2004 må gjøre dette snarest.

Terje Joramo, kasserer NFU

Verv en venn hver Og bli dobbelt så mange!

Verv en venn hver!!

Konkurransen: Ministatene

INGEN har sendt inn noe svar på forrige nummers konkurranse. Blev den for vanskelig? Det som var spørsmålet, var hvilke fire meget små stater som gir ut egne frimerker i tillegg til Liechtenstein i Vest-Europa. Det svaret jeg hadde ønsket meg var Andorra, Monaco, San Marino og Vatikanstaten.

Vatikanet minst

Vatikanstaten er der paven holder til. Denne staten er ikke bare en ministat; den er en mikrostat og den minste selvstendige staten i hele verden (!). Størrelsen er bare 0,44 kvadratkilometer (km²); altså ca. 800 meter den ene veien og 550 meter den andre veien, og du har et område på størrelse med Vatikanstaten. Til sammenligning har Norge med Svalbard et flateinnhold på ca. 386.000 km². Du finner Vatikanstaten i det nordvestlige Roma i Italia, altså inne i selve byen Roma. Innbyggertallet i Vatikanstaten er på ca. 1000 personer. Vatikanstaten er fra 1929 en fortsettelse av Kirkestaten.

Monaco befinner seg helt sydøst i Frankrike. Mange tror det har

felles grense med Italia, men det har det ikke. Størrelsen er "hele" 1,9 km². Innbyggertallet er utrolig nok på over 30.000. I 980 dukket slekten Grimaldi opp i landets historie, og har siden 1297 vært fyrster av Monaco. Disse har vært nødt til å akseptere spansk overhøyhet fra 1524 til 1641, innlemmelse i Frankrike fra 1793 til 1814, og så som en del av Sardinia frem til 1861.

San Marino er også i Italia, og i likhet med Andorra, en fjellstat. Men, med så mye som 61 km², blir det veldig stort sammenlignet med Vatikanstaten og Monaco. I San Marino bor det nesten 25.000 mennesker som lever av å selge tollfrie varer, og landbruk og turisme. San Marino hevder at den er verdens eldste republikk. Allerede i år 885 omtales klosteret som dannet utgangspunkt for republikken.

Fjelllandet

Andorra ligger i fjellkjeden Pyreneene mellom Spania og Frankrike. På et område som er på 462 km² bor det 35.000 mennesker som også lever av landbruk og turisme. Siden 1278 har Andorra vært under beskyttelse av Frankrike og den spanske biskopen av Urgel.

Felles for disse fire ministatene er en betydelig utgivelse av frimerker. Særlig Monaco og San Marino bruker sin lilleputtstatus til en ganske omfattende utgivelse av frimerker som selges til samlere. Skulle de gitt ut frimerker kun for bruk på innbyggernes egen post, ville det vært et mye, mye mindre antall utgivelser og mengde.



Konkurranse!

Deter verdens minste sted, i alle fall i folketall, som gir ut egne frimerker.

Stedet heter Pitcairn og er spesielt kjent fra Bounty. Mer sier jeg ikke nå.

Klarer du å finne ut mer?

Fint om du skriver alderen din når du sender inn svaret innen en måned etter mottagelsen av tidsskriftet.

Svaret kan du enten sende til:
ungdomsfrimerker@hotmail.com

eller til:

Max Hermansen,
Trosterudveien 34 B,
0778 Oslo

Frimerkeskolen 1: Å vaske frimerker!

Den korte oppskriften på å vaske frimerker: Fyll en vask med lunkent vann. Legg frimerkene oppi i en halv time. Ta de løse frimerkene og legg dem på kanten av vasken med billedsiden ned for å tørke.

Vask ikke alt

Den lange oppskriften er som følger:

Det er en del frimerker du ikke bør vaske. Særlig gjelder det gamle brev, men også nyere brev med fine stempler. De som er brev- og stempelsamlere er som oftest villig til å gi en pen pris for fine brev med gode og sjeldne stempler. Er det et frimerkeklipp hvor du ved å vaske av frimerket mister slike viktige ting som stempelsted og årstall, bør du også da la vær med å vaske frimerkene. Behold det da heller som et frimerkeklipp.

Vannet bør være slik at du kan stikke hånden nedi uten at det føles mer enn passe varmt. Grunnen til at vannet bør være litt varmt, er at frimerkene løsner lettere fra papiret bak fordi limet på frimerkene lettere løser seg opp i varmt vann. Samtidig skal frimerkene dine ikke kokes!

Ta små porsjoner

Legg en passe mengde frimerker ned i vannet. Legger du for mange, kan det bli et ork å få dem opp av vannet. Frimerker som ligger for lenge i vannet blir veldig myke og ødelegges lett. Dessuten bør du være oppmerksom på rødt og grønt papir. Rødfargen og

noen grønnfarger kan lettere farge av på andre frimerker dersom det er mye frimerker i vasken. Noen velger også å legge klipp med farget papir til side, og vaske for seg.

Hvor lenge bør frimerkene ligge i vannet?

Ved siden av at frimerkene ikke bør ligge for lenge; bør de ikke ligge noe mindre enn en halv time i vannet. Noen land, slik som Danmark, har veldig bra lim på sine frimerker. Det tar dermed tid for frimerkene løsner. Dersom det er noen frimerker som ikke har løsnet etter en halv time, ikke riv dem av! La dem da ligge en time eller to til, eventuelt over natten.

Tørking

Tørking av frimerker er ikke greit. Noen bruker en torkemaskin. Den koster mye - nesten 2.000 kroner. Fordelen med den er at frimerkene tørker raskt og blir helt flate. Ulempen er at dersom det er litt lim igjen på frimerkene, sitter de fast i torkemaskinen og må løses med vann. Den samme ulempen har du dersom du legger frimerker med lim på, inn i en tørkebok. Legger du frimerkene på kanten av vasken eller lignende steder bør de absolutt ligge med billedsiden ned - også det av hensyn til limet. Det kan være lurt å flytte litt på frimerkene når de har tørket i fra 15 minutter til en halvtime. Ellers kan de allikevel feste seg til underlaget. Om du ønsker helt flate frimerker, må de legges i press. Frimerkene bør da ikke være helt tørre, men samtidig ikke våte.

Undersøk for skader

Så kommer etterbehandlingen. Se på baksiden av hvert enkelt frimerke først, for da ser du lettest at alle taggene er der. Mangler det en tagg, eller en eller flere tagger er halve og frimerket ikke er noe særlig gammelt eller verdifullt; kast det! Sorter dem deretter etter land. Jeg synes det er veldig greit å sortere dem slik kartet er, med norske frimerker øverst, svenske til høyre for de norske, Danmark nedenfor de norske, og så videre. Lykke til med vaskingen!

Ha kassen klar!

Tillat oss som holder på med barn og unge og frimerkesamling, å komme med en liten oppfordring til deg som er frimerkehandler eller har mye frimerker: Ta en passe stor kasse, skriv "frimerker til barn og unge" eller noe lignende på lokket. Hver gang du får inn frimerker du ikke selv har bruk for, eller som du sorterer ut fra den mengden av frimerker du har, legger du det opp i kassen. Når det har blitt en del frimerker i kassen, sørger du for at en av oss som holder på med barn og unge får kassen av deg slik at den kan komme de unge til gode.

Vervekupong

Nytt medlem

navn:

Adresse:

.....

Fødselsår:

Skole: Klasse:

Telefon:

E-post:

Vervet av:

Adresse:

.....

E-post:

Takk for Frimerkene

Mange flere har sendt inn frimerker til rekrutteringsarbeidet blant barn og unge. Tusen takk!

Mange fine gaver

Av de som har sendt inn siden siste nummer av NFT, kan nevnes: En anonym giver fra Nordheimsund som har sendt oss masse frimerker i flere omganger. Nordfrim i Skien har sendt oss en kasse full av diverse, hvorav noe fine saker som kan brukes som vervepremier. Anton Brøgger, Harald Koht og Bjørn Fladvad Johansen, alle fra Oslo. Jan Erling Langhus som har sendt oss frimerker tre ganger. Terje Helgesen fra Oslo som har gitt oss et album fullt av frimerker. Frimerke-Ringen Posthorn ved leder Harry Lian. Anders Johansen i Trondheim har tilbudt oss en

mengde brev, som vi meget gjerne vil ha. David Worsley fra Sætre har også sendt oss en konvolutt med frimerker, og tilbudt oss en del nyere frimerkeklipp som vi også meget gjerne vil ha.

115 medlemmer i Oslo

Ja, og så stod det en plastpose full av frimerker ved postkassen min her om dagen. Den var for stor til å komme ned i postkassen. Masse frimerker! Avsenderen har dessverre skrevet navnet sitt litt fort så jeg ikke klarer å tyde det. Jeg hadde disse siste frimerkene med meg på påskeferie og vervet seks nye medlemmer.

Det totale medlemstallet i Oslo Frimerkeungdom er nå oppe i 115, med 16 bosatt utenfor Oslo. Vi vil fortsatt gjerne ha flere frimerker.

Helvetia, hva betyr det?

Kunnskap er viktig. Og det er utrolig hva en lærer som frimerkesamler. Her har du mulighet for å lære mer. Saken nedenfor har ungdomssidene mottatt på e-post:

"Kan en olding på 60 slippe til med svar på spørsmålet som ble reist på NFU-sidene om Helvetia?"

Latinsk

Grunnen til at det står Helvetia på sveitsiske frimerker er at landet har fire offisielle språk, tysk, fransk, italiensk og retoromansk, med hver sin variant av landets navn. De løser

problemet annerledes enn vi som bruker Norge og Noreg på skift. Å ha alle fire variantene, Schweiz, Suisse, Svizzera og Svizzra på alle merkene, ville ikke gi mye plass for annet på de små papirlappene. Man har altså istedet valgt et "nøytralt" ord, det latinske navn på landet, Helvetia.

Dessuten heter landet også Confoederatio Helvetica! Der har vi forklaringen på bilkjennetegnet CH.

Vennlig hilsen,
Svein Johs Ottesen, som bor i Oslo.

Nagaland, eksisterer det?

Her er det mulighet for mer lærdom, også for redaktøren av hele tidsskriftet; Steinar (fur) skrev nemlig i forrige nummer av tidskriftet om bl.a. Nagaland. Jeg synes det er fint at vi får litt debatt om frimerker fra land som Nagaland, og gjengir derfor den e-posten jeg mottatt fra Johnny Mydland:

Hei!

I siste nummer av NFT (3/2004) s39 nevnes det at "Nagaland er jeg nesten helt sikker på ikke eksisterer". Hva med å sjekke

Internet? ... f.eks.
www.theindiatravelguide.com/test/nagaland.htm, "regjeringssidene" <http://www.nagaland.nic.in/> - og mange andre sider. Nagaland, helt øst i India, har hatt en slags eksilregjering i mange år, og en mer eller mindre aktiv geriljabevegelse. Frimerker herfra er selvsagt uoffisielle.

Beste hilsener
Jonny Mydland, Stavanger (medlem av Stavanger frimerkeklubb)
(til vanlig i Kenya, sjekk <http://MaishaMema.org>)



Norge (NOK)

17. april:
HKH
prinsesse
Ingrid
Alexandra:

NK 1539 6,00

Første offisielle foto av
den nyfødte
arveprinsessen
foto Guri Dahl
i miniatyrark
opplag 1,8 millioner



18. juni:

Håkon Håkonsen 800 år:

NK 1540 12,00*

NK 1541 22,00*

18. juni:

Norske jernbaner 150 år:

NK 1542 6,00*

NK 1544 9,50*

NK 1543 7,50*

NK 1545 10,50*

*** Frimerkene skal presenteres 9. juni og Posten Norge tillater ikke at norske frimerkesamlere får se dem i Norsk Filatelistisk Tidsskrift før denne dato. Vi vil vurdere om vi skal vise merkene i augustutgaven.**

Grønland (DKK)

14. mai:

Matvekster
på Grønland:

5,00 Fjellkvan

Angelica archangelica
i ark à 40
i småark à 8 + vign

5,50 Skotsk timian

Thymus praecox



i ark à 40
i småark à 8 + vign

17,00

Krekling
Empetrum
hermaphroditum
i ark à 40



14. mai:

Foreningen grønlandske barn:

5,00 + 0,50

Barneansikter

i ark à 40

i miniatyrark m/4 merker



Grønland (DKK)

14. mai:

Kronprinsbryllup:

5,00 Kronprins Frederik og prinsesse Mary
profil mot høyre
i ark à 40
i hefte à 2x6
i miniatyrark

5,50 Kronprins Frederik og prinsesse Mary
profil mot venstre
i ark à 40
i hefte à 2x6
i miniatyrark

10,50 miniatyrark
2 x 1 + vignett med riksvåpen



Sverige (SEK)

26. mars:

Falun og Store Kopparberg på UNESCO's verdensarvliste:

Brev Stora Stöten og utsikt mot Falun
i hefte

Brev Husbergs pivå og Svedens bergmannsgård
i hefte

Brev Inngangen til museumsgruva
i hefte

Brev Styraregatan i gruvearbeiderstrøket
i hefte

33,00 Hefte (2x2 og 2x1)



26. mars:

Svensk fotball 100 år:

Brev Nils Liedholm
selvklebende i hefte

Brev Hanna Ljungberg
selvklebende i hefte

Brev Fredrik Ljungberg
selvklebende i hefte

Brev Henrik Larsson
selvklebende i hefte

Brev Viktoria Svensson
selvklebende i hefte

Brev Thomas Ravell
selvklebende i hefte

33,00 Hefte (6 x 5,50)
6 spillere
i landslagsdrakt

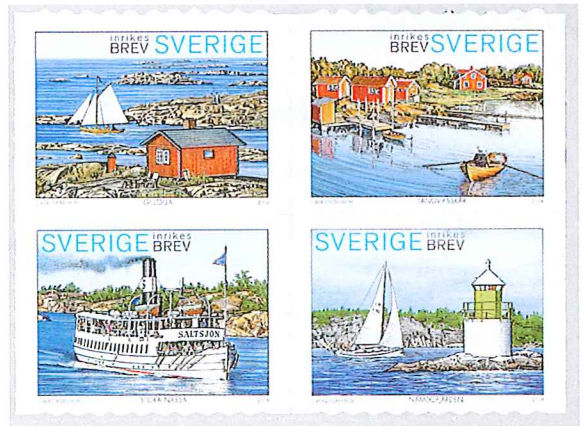


Sverige (SEK)

13. mai:

Sommer i Stockholms skjergård:

- Brev** Gillöga og Seilbåt
selvklebende i hefte
- Brev** Stora Nassa og "Saltsjön"
selvklebende i hefte
- Brev** Långviksskär
selvklebende i hefte
- Brev** Nämdöfjärden og fyret
på Franska stenarna
selvklebende i hefte



55,00 Hefte (4x2 og 2x1)

13. mai:

Det magiske lyset:

- Brev** Garnsetting i sommernatt
i rull
- Brev** Fyret Svenska Högarna i solnedgang
i rull



Island (ISK)

19. mai:

Europa 2004 - ferie:

- 65,00 Sommerferie på sykkel
i ark à 10
- 90,00 Vinterferie på 4x4 karavane
i ark à 10



19. mai:

Sildeeventyret i 100 år:



65,00 Kvinne salter
sild i tønne
i ark à 10

19. mai:
Kvinnesirkelen
Hringurinn
100 år:



100,00 Barnehjelp-motiv
i ark à 10

Danmark (DKK)

14. mai:

Kronprinsbryllup:

4,50 Kronprins Frederik og prinsesse Mary
 profil mot høyre
 15 stk i ark à 30
 i hefte à 5x2
 i miniatyrark

4,50 Kronprins Frederik og prinsesse Mary
 profil mot venstre
 15 stk i ark à 30
 i hefte à 5x2
 i miniatyrark

9,00 miniatyrark
 2 x 1 + vignett med riksvåpen



14. mai:

Frederiksberg Slott 300 år:

4,25 Utsikt fra porthuset mot Søndermarken
 i ark à 40
 i miniatyrark

4,50 Et glimt fra porthuset inn i borggården
 i ark à 40
 i miniatyrark

6,50 Slottet i fugleperspektiv
 i ark à 20
 i miniatyrark

15,25 miniatyrark (4,25 - 6,50 - 4,50)



9. juni:

H.K.H. prins Henrik 70 år

4,50 Portrettfoto av Hans Kongelige Høyhet
 Foto: Hoffotograf Klaus Møller
 i ark à 50

Danmark (DKK)

9. juni:

Europa 2004 - ferie

- | | | | |
|-------------|--------------------|-------------|--------------------|
| 6,00 | Sykkelferie | 9,00 | Seilerferie |
| | <i>i ark à 40</i> | | <i>i ark à 40</i> |



Færøylene (DKK)

14. mai:

Kronprinsbryllup:

- 5,00 Kronprins Frederik og prinsesse Mary**
profil mot høyre
15 stk i ark à 30
i miniatyrark
- 6,50 Kronprins Frederik og prinsesse Mary**
profil mot venstre
15 stk i ark à 30
i miniatyrark



- 11,50 miniatyrark**
2 x 1 + vignett med riksvåpen

24. mai:

Europa 2004 - ferie:

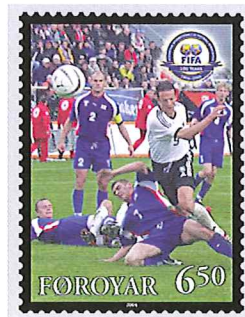
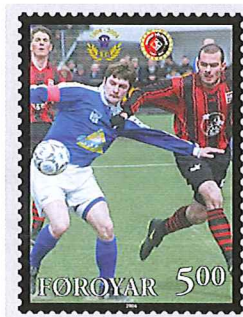
- 6,50 Båtferie**
Utflukt til vestsida
av Hestur
i ark à 20
- 8,00 Vandrferie**
Turister i strandkanten
på Stóra Dímun
i ark à 20



24. mai:

FIFA og klubbene KÍ og HB 100 år:

- 5,00 Klubbjubileer**
Bilde fra seriekamp
i ark à 20
- 6,50 FIFA 100 år**
Bilde fra færøysk landskamp
i ark à 20



Miniatyrark

- frimerker i festdrakt!



Posten Norge AS, Frimerketjenesten
Postboks 9350

0135 OSLO

Tlf: 23 14 78 70 Fax: 23 14 78 00

E-mail: frimerketjenesten@posten.no

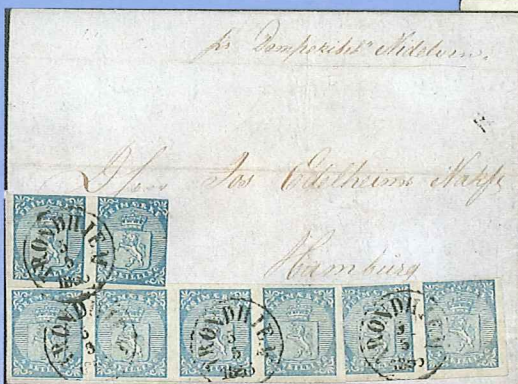


- oss mennesker imellom

MUNTHESGT 27

0260 OSLO

Takk for den solide oppslutningen om vårauksjonen!



Objekt nr 1120.
Utløp kr 100.000,-
Tilslag kr 275.000,-.

Objekt nr 2151.
En samling
engelske kolonier.
Utløp kr 30.000,-
Tilslag kr 110.000,-.



Det ble en veldig hyggelig auksjon med mange fornøyde kunder og innleverere. En rekke nye toppresultater ble notert, noe som har resultert i mange innleveringer til høstauksjonen.



Fra postkortlott 4058.
Utløp kr 2.000,-
Tilslag kr 41.000,-.



Et av merkene fra
objekt nr 1226.
En opplating
Norge nr 1.
Utløp kr 100.000,-
Tilslag kr 210.000,-.

Bli med som innleverer du også!

Vi er i full gang med å bearbeide objekter som skal selges på høstens store auksjon. Av særlig interesse er : store samlinger med norske og utenlandske frimerker, brevlotter, postkort og sjeldne enkeltmerker.

Gratis vurdering - kontant forskudd.

Kontakt oss du også!
Tlf 22 44 19 14 eller besøk
www.germeten.no

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no

