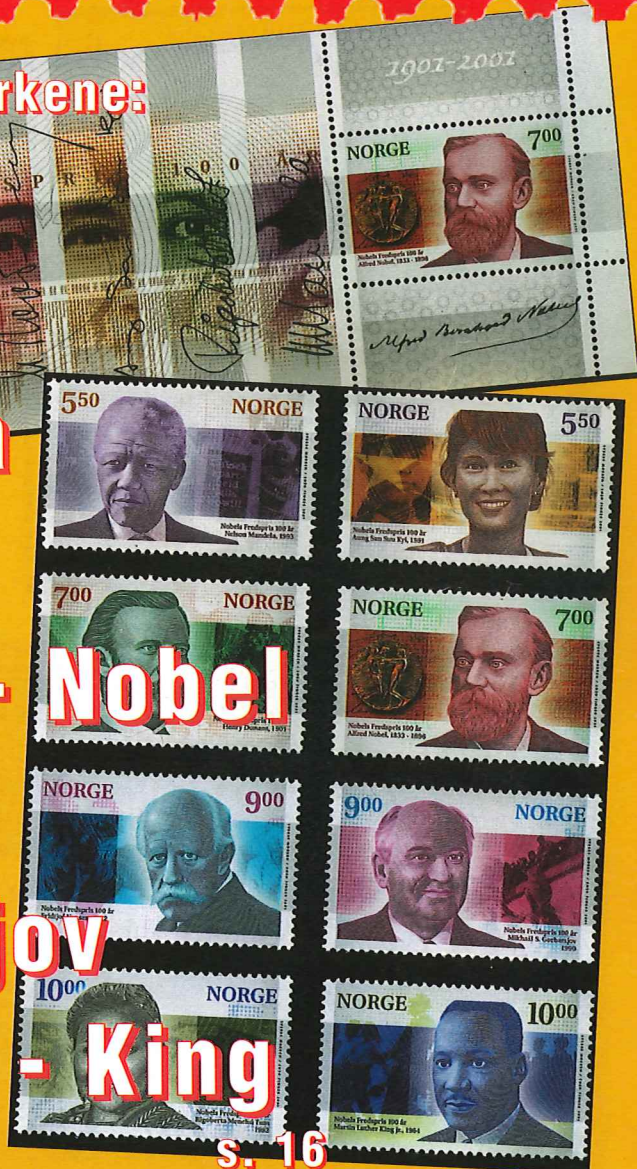




Fredsprisfrimerkene:

Mandela
San Kyi
Dunant - Nobel
Nansen
Gorbatsjov
Menchú - King



s. 16

**Kronprins
Frederiks gave s 25**

**En måned til
HAFNIA 2001 s. 20**

Stor 2-dagers auksjon i Oslo

16. og 17. november 2001



Fra Lærdalsøren 1807



Fra Christiania 1806



NK 35**



NK 36**



NK 37II**



Ta kontakt og bli med som innleverer du også!

Innleveringsfristen er 25. september 2001.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på vår internettside:

www.frimerkehuset.no E-mail: frimerke@online.no

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum – N-5804 Bergen - Telefon + 47 55 31 44 20 Fax: + 47 55 32 63 55
i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - 5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo:
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Tlf: 22 41 01 30



Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Nr. 7 - 2001 60. årgang

Postboks 50
NO-7570 HELL

Tlf.: (+47) 74 82 00 30
Fax: (+47) 74 82 00 31

E-post:

nft@c2i.net

Ansvarlig redaktør og ann.ansv.:
Steinar Furunes

Besøksadresse:
Stokmøvegen 1
STJØRDAL

Opplag: 7 000
Utgaver: 10 i året

Direkteabonnement (i NOK):
Norge 225,-
Norden og Europa 280,-
Verden 400,-

Prisendringer kommer for 2002

Annonsefrister 2001/2002:

Nr. 8: 10. september
Nr. 9: 10. oktober
Nr.10: 6. november
Nr. 1: 1. desember
Nr. 2: 10. januar
Nr. 3: 1. februar

Hjemmesider:
www.filatelist.no/nft

Giro:
Oslo: 0807 35 97 200
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

ISSN: 0332-8848
Innleveringssted: Oslo
Trykk: Merkur Trykk AS

Hvem skal velge ut våre frimemotiv?

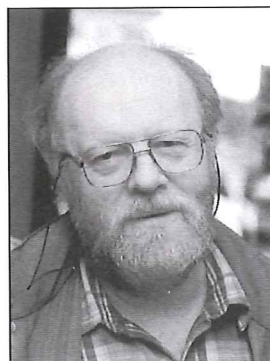


Foto: Georg Størseth

Verdensutstillinga HAFNIA 01 i København i oktober er høstens store begivenhet for elitesamlere, men vi mer alminnelige frimerkesamlere skal også innlede høsten skikkelig denne gang, når vi får et prestisjetungt prosjekt med frimerker til hundreårsjubileet for Nobels Fredspris - vakre frimerker som kommer i salg over hele landet på Frimerkets dag 14. september.

På de aller fleste poststeder med eget stempel på Frimerkets dag er Posten helt alene om å markere dagen. Men vi vet at det lokalt er en del samarbeidsprosjekt mellom postkontor og filatelistklubber.

Mange filatelister synes likevel det er litt ynkelig at vi frimerkesamlere ikke kommer mer på banen. Samlere har definitivt sin del av æren for at frimerket ble utviklet fra et portobevis for postsendinger til et miniatyrdokument som går verden rundt og forteller om kultur og natur i det landet postsendinga kommer fra. For den rollen fyller frimerket i Norge og i en rekke andre land.

Kanskje kunne vi ønske dette i enda større grad. Fredsprisfrimerkene forteller om Nobel og Nobelprisvinnere. Skulle vi denne gang også hatt frimerker som forteller noe mer om fredens sak, om det brutale relieffet krig og fred skaper, og om den norske Nobelkomiteens rolle i denne dramatiske virkelighet?

Vi som nå utøver edel etterpåklokskap bør kanskje begynne å se framover mot viktige hendinger og viktige kulturelementer som kan knyttes til frimerker i åra som kommer.

Jeg vet at Posten Norge Frimerketjenesten alltid er glad for forslag!

Personlig ønsker jeg også at Frimerketjenesten skal ha et noe mer formalisert referansegrunnlag i sitt daglige arbeid - et bredt sammensatt forum å prøve sine ideer mot. Våre naboland har i større eller mindre grad formalisert forholdet til utenforstående samarbeidspartnere for på en god måte å speile sitt land, natur, kultur, fortid og nåtid i sine frimerker. Hos oss føler jeg at dette er en forholdsvis ustrukturert prosess i dag.

fur

Innholdsfortegnelse

Post i butikk	s. 6	Postiljonen med godbiter	s. 31
Ny Norgeskatalog	s. 8	Postex 2001	s. 31
P6, P7 og taggingsfeien	s. 8	Posthistorisk	s. 31
Stamp Monthly på nett	s. 8	NFU-auksjon nr. 10	s. 32
Fredsprisfrimerkene	s. 11	Internettssidene	s. 34
Enschedé-trykkeriet	s. 15	Temadebatten i Sarpsborg	s. 36
Ny ståltrykkteknologi	s. 17	Glimt fra landsmøtehelga	s. 38
To fredsprisgiganter	s. 18	Med hjertebarnt	
En måned før Hafnia	s. 20	på utstilling	s. 40
7 år med hefter betaler	s. 23	Motivatostempel	s. 42
Dansk skattkammer	s. 24	Samlerannonser	s. 44
Kronprinsens gave	s. 25	Europas vakreste	s. 49
Ålesund bypost	s. 26	Landkataloger fra SG	s. 49
Land med FRAMA	s. 26	All verdens frim. XXVII	s. 50
Ved roret i FrimerkeForum	s. 28	U-sidene	s. 56
Litteratur	s. 30	Nytt fra Norden	s. 59



**Trygve:
– Kontakt
ditt
styremedlem**

Det er med glede jeg tenker tilbake på Landsmøtet i Sarpsborg i juni. Under debatten rundt forbundets virksomhet kom det fram konstruktive idéer og synspunkter. Slike innspill er mer enn verdifulle; de er en nødvendig forutsetning for at forbundsstyret skal kunne lykkes i anstrengelsene for å fylle sin viktigste funksjon - å arbeide til beste for klubbene og deres medlemmer. Styret ønsker å være i dialog med medlemmene også i tiden mellom landsmøtene, og jeg oppfordrer alle som har noe "på hjertet" om å ta kontakt, gjerne med styremedlemmet fra sin region.

Jeg retter en oppriktig takk til Sarpsborg Filatelistklubb for et godt planlagt og vel gjennomført landsmøtearrangement. Når frimerkesamlere fra hele landet kommer sammen, er det viktig å sette frimerkene i fokus. Såvel "kræmertreffet" fredag kveld som den regionale utstillingen BORGFIL 01 var vellykkede tiltak som vi alle satte pris på. Jeg minnes også med glede den trivelige utstillingsfesten med felles markering av klubbens og forbundets jubiléer, henholdsvis 60 og 70 år. Vel blåst, Sarpsborg!

Hvor skal vi samles neste gang - til Landsmøtet i juni 2003? Forbundsstyret har allerede motatt søknader fra to klubber om å bli tildelt arrangementet. Klubber som ønsker å konkurrere om å få Landsmøtet 2003, bes sende søknad til forbundssekretariatet innen 1. november 2001. Søknader forutsettes, i tillegg til plan for den praktiske gjennomføring i form av egnet møtelokale og inkvartering, også å omfatte en frimerkeutstilling og/eller andre arrangement for frimerkesamlere.

Trygve

Informasjonsutvalget har sendt ut vervebrosjyre til alle klubber foran Frimerkets dag. Brosjyren er ferdig trykt på ei side, og den andre sida kan brukes til å kopiere inn den opplysninger om den enkelte klubb ved spesielle publikumsaktiviteter.

Det er vel 50 ark i hver pakke, og pakkene kan bestilles fra forbundssekretariatet eller på e-post fra nft@c2i.net



**Norsk
Filatelistforbund**

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO
Tlf.: (+47) 22 41 61 40
Fax: (+47) 22 42 48 12

**Alle adresseforandringer
meldes hit!**

Forbundssekretær:
Bodil Hillesøy
Besøksadresse:
Dronningens gt. 15, Oslo
Værelse 241

Sekretariatet er betjent
tirsdag, onsdag og torsdag
kl. 10.00 til 16.00

Regnskapsfører:
Jan Sørensen
Forbundsprezident:
Trygve Karlsen
Visepresident:
Gunnar Melbøe
Hjemmesider:

www.filatelist.no

Giro:
Oslo: 0807 35 97 200
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982



Hva kunne Posten Norge tatt inn i momsfri norsk porto på massepost fra Svalbard til Norge, imot det de får inn når den samme postmengden ekspederes elektronisk til Holland, Belgia eller Tsjekkia for å sendes som utenlandsbrev derfra til norske mottakere?

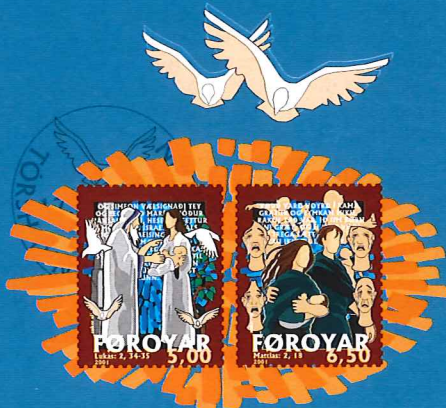


FØROYAR

NYE FRIMÆRKER FRA FÆRØERNE

Julefrimærker 2001

Med udgangspunkt i det der skete efter Kristi fødsel, har kunstneren Anker Eli Petersen designet årets julefrimærker der udgives d. 17. september. De to frimærker udgives også i 2 separate hæfter med 6 frimærker i hvert. Der udkommer 2 postkort i forbindelse med julefrimærkerne.



Fredede hvaler

Den 17. september udkommer 4 frimærker med fredede storhvaler tegnet af den færøske kunstner

Edward Fuglø. Der udgives også 4 postkort med de samme illustrationer.

POSTKORT



Send til: Postverk Føroya · Filatellafdelingen · FO-159 Tórshavn · Færøerne · Fax +298 310576 · E-mail: filatell@postverk.fo · Internet www.stamps.fo

Ja tak! JEG ØNSKER AT BESTILLE:

☐ Send gratis oplysninger om færøske frimærker

☐ Sæt julefrimærker (DKK 11,50)

☐ Sæt frimærker "Fredede storhvaler" (DKK 40,00)

☐ Sæt postkort, Jul 2001 (DKK 5,00)

☐ Sæt postkort, "Fredede storhvaler" (DKK 10,00)

Betaling:

- ☐ Beløb vedlagt i check
- ☐ Beløb trækkes fra tilgodehavende på konto
- ☐ Betalingskort (udfyld venligst formular)
- ☐ Beløb indsat på girokonto
- ☐ PBS (kun danske kunder)

Muligt kundenr.:

Jeg ønsker at betale med:

- ☐ EUROCARD/MASTERCARD
- ☐ ACCESS
- ☐ VISA

Beløb (DKK):

Udløbsdato:

Kort nr.:

Underskrift:

Navn:

Gade:

Postnr/By:

Land:

Giro: København: 625-9847 · Oslo: 0805 199 74 85 · Stockholm: 4115-2 · Reykjavik: 0900-26-425060 · Helsinki: 800059-1098972 · Merseyside GB: 353 7110

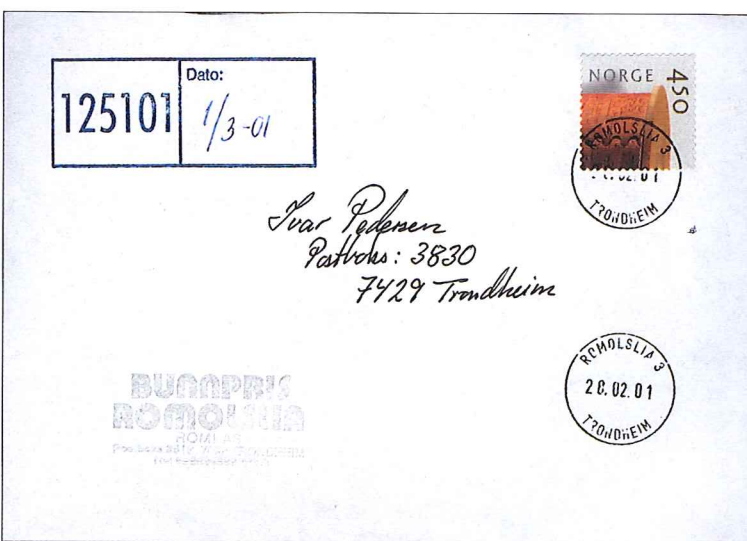
Første dag med Post i butikk

Ivar Pedersen skulle bare sikre seg noen sistedagskonvolutter fra sitt postkontor. Romolslia ble nedlagt ved stengetid om ettermiddag 28. februar i år. Han kom innom i siste liten med noen brev adressert til sin egen postboksadresse ved kontoret.

Både postfunksjonen og postboksene var allerede under flytting (i samme hus) til dagligvarebutikken Bunnpris Romolslia, og Ivar ble skikkelig forundret dagen etter da han gikk i postboksen dagen etter og fant brevene med stemplet som vises over.

Det er Post-i-butikk-stemplet til Bunnpris.

Da posten avsluttet så de



brevbunken som ikke behøvde å gå til noe sentralt sorteringskontor, men ble lagt direkte i postkassen første dag på Bunnpris-posten.

Etterpå har Ivar fått vite at stemplet er et skrankestempel for girokvitteringer. Hvert sted har eget nummer, og dato skal skrives i ruta ved siden av.

Sidepriser:

Helside:	2200,-..
1/2 side:	1200,-..
1/3 side:	900,-..
1/4 side:	700,-..
1/8 side:	450,-..
1/16 side:	300,-..

Annonsepriser:

Siste side:	2750,-*	Tillegg:	
Midtsidene:	5500,-*	Firefarge pr. side:	600,-
Spaltemillimeter:	7,-	Fast plass:	200,-
* Fargetillegg tilkommer alltid!		Overføring mellom media:	50,- - 400,-

Sats og repro:

Pr. time etter regning.

Alle priser er i NOK for MOMS
(All prices are NOK before VAT)

Rabatter for avtalte annonser i 10 nummer:

30 % på sideprisen for helsidesannonser, 20 % for andre.
Henholdsvis 15 og 10 % på kontrakter med minst 5 annonser.

DEN MARITIME FRIMÆRKEKLUB

PAQUEBOT Fra Norge „NAVIRE”

At samle på frimærker med maritime motiver, stempler og skibspost er en populær hobby. Medlemskabet af "DEN MARITIME FRIMÆRKEKLUB" giver et stort udbytte, da vi udveksler viden og skriver til bladet. Klubben har nu over 150 medlemmer i Danmark, Finland, Norge, Sverige og U.S.A. Se vor hjemmeside under specialklubber på: <http://www.danfil.dk>.



Tidsskriftet "MARITIME MOTIVER" er klubbens vigtigste kontaktoorgan. Det udkommer fire gange om året og består af 28 A-4 sider med frimærkenyheder og interessante artikler. "MARITIME MOTIVER" opnåede iøvrigt sølv ved "NORDIA 99" for indhold og opsætning.

Interesserede kan kontakte klubbens sekretær: Anton Munch, Kålagervej 40, 2300 København S, Danmark og få tilsendt et eksemplar af vores tidsskrift.



Klubben har kontaktperson i Norge. Ars-kontingent er NKR 120,-, betalt over norsk postgiro

“Kristiansen & Brunsæl”
inviterer til

Samlermesse

på Oslo Plaza

(Radisson SAS Plaza Hotel Oslo)

lørdag 6. oktober 10.00 til 17.00

8 handlerstands

(Brunsæl - Kristiansen - Ragner - Frimerkehuset Bergen - Samlerbørsen - Skanfil
- Frimerkehjørnet - Hobby Skårer)

Dekker alle sider av filatelen:

Frimerker, postkort, brev etc.

Messe-auksjon kl. 10.00

(Visning fra 09.00)

Brunsæl Frimerkeforretning
Thorvald Meyers gt 47
Postboks 2041 Grønsløkka
0505 Oslo
Tlf.: 22 37 79 63 - Fax: 22 71 99 25

Stein Kristiansen Frimerker
Nedre Vollgt 9
0158 Oslo

Tlf. 22 41 01 30 - Fax: 22 42 03 31

Ny Norgeskatalog kommer på Frimerkets Dag: Lover mange nyheter og en rekke oppdateringer

Årets utgave av Norgeskatalogen kommer i salg på Frimerkets Dag. Og alle frimerkesamlere har mye å se frem til - det er som vanlig, mye nytt i katalogen. Årets katalog gir bl.a. de aller siste nyheter om de tildels store forskjeller på trykningene av våre nye frimerkeutgaver. I tillegg kan nevnes spesialartikler med innhold av varig verdi og andre nyheter som:

- Kronet posthornstempler
- For første gang gis nå en komplett og oppdatert oversikt over alle kronet posthornstempler med vurdering av sjeldenhetsgrad.
- Frankerte brev til Frankrike i skillingperioden

Frankrikes viktige rolle som handelspartner for Norge gjen-

speiler seg i det store antall registrerte brev som er sendt gjennom og utenom de ulike postkonvensjonene - et stort og variert område som gir innsikt både i posthistorie og politisk historie.

- Nyoppdagede taggingsforskjeller på moderne merker

Skifte av trykkeri fra Norges Banks Seddeltrykkeri til Joh. Enschedé har gjort at specialsamlere av moderne frimerker har fått en rekke nyheter å glede seg over. Norgeskatalogen er oppdatert med helt siste nytt og er først ute med å katalogisere nyoppdagede taggingsforskjeller på rullefrimerkene.

- Katalogisering med prisangivelse av 4-blokker påtrykt NK-nummer

I en egen artikkel er det gitt en oversikt med prisangivelse av de forskjellige plasseringene av NK-nummer på de enkelte utgavene.

- Frankeringsetiketter fra Pft nå egen kategori
- Mange nye bekreftede vannmerkestillinger
- Oversikt over FDC med 4-blokker tilbake
- Mange nye stempler misbrukt til falskestempling kjent
- Nye opplysninger om frimerkeutgavene
- Oppdaterte prisnoteringer

Og prisen på katalogen i butikk blir fortsatt under 300 kroner. Mer om NK i neste NFT.

Katalogkomiteen lover bl. a. overraskelser på noen av de siste utgavene...

Stamp Monthly på nett - tilbyr abonnement

Stanley Gobbons Stamp Monthly legges nå ut på nett. Det vil bli et utvalg av de siste artiklene som gjøres tilgjengelig. Det blir også lagt ut tilbud om å registrere seg som nettabonnent, og disse vil få adgang til tidsskriftets enorme samling av artikkelstoff fra store deler av bladets 110-årige historie mot beskjedne avgifter. URL'en til bladet er:
www.gibbonsstampmonthly.com

Nesten sikker på at både P6 og P7 har taggingsfeilen!

Sak: NFT nr 5 / 2001 - svar til Tormod Ringvold

Jeg har lest ditt innlegg og forstår godt din frustrasjon. Fortvil ikke, Norgeskatalogen er feil i denne sak. Taggingsfeil nr 3 finnes på alle grovtaggede posthornmerker. Jeg har for lite materiale av portomerkene til å være like konkret for P6 og P7, men jeg vil bli forbauset om ikke det samme er tilfelle også for disse merkene. Hvis du slår opp i håndboka vil du se at det ligger ved kopi av helark for NK58b, NK 61, NK 62 og NK 63. Alle viser tydelig taggingsfeil 3 på merker i 8. vertikale rad. Jeg har selv mange slike merker i min samling.

Jeg regner nå med å få høre historien om taggingskammen som har falt ned og blitt skadet på en bestemt dato, og at det er grunnen til denne taggingsfeil ikke kan finnes på merker som er produsert tidligere. Jeg vil allikevel utfordre katalogkomiteen til å korrigere Norgeskatalogen, denne feil har allerede hatt for langt liv.

Vennlig hilsen
Jon E. Kvistedal



MODTAG GRATIS

Den Lille Frimærkeavis

Sprængfyldt med gode TILBUD

ROSKILDE MØNT & FRIMÆRKEHANDEL

V/ Jonna & Ejvind Dahl Jensen

Algade 28 DK 4000 Roskilde

Tlf 0045 46 367 419 Fax 0045 46 367 418

Email ro.frim.moent@teliamail.dk

Medlem af Danmarks Frimærkehandlerforening

Lørdag 13. oktober på Grand i Oslo

78

DANO Topp-auksjon nr.

39-blokka av NK 1

Utrolige lotter fra "Aarhus-kjøpet"



SKANFIL A
- sentrum for samlere

Boks 2030 – 5504 HAUGESUND
Tlf.: 52 70 39 40
Fax: 52 70 39 49
e-post: skanfil@skanfil.no
Internett: www.skanfil.no

Oslo: Postboks 894 Sentrum, 0104 OSLO
Besøksadr.: Prinsens gt. 6, 2. etg

Tlf. 22 47 79 60

Sarpsborg: Torggt. 11, Boks 203, 1702 SARPSBORG Tlf. 69 15 10 41



AUKSJON NR. 84 I OSLO 3. + 4. NOV.



Objektene strømmer in:
Vi kan nå rapportere om - i tillegg
til Norge, sterke avdelinger
med Sverige, Island, Tyskland
og USA

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG
Innleveringsfrister, reiseruter, messer - vi treffes - se:

www.engers-frimerker.no



Fredsprisfrimerkene presentert hos Enschedé i Haarlem:

De åtte var selvskrevne - men noen vil alltid mangle..

Med Norges ambasadør til Nederland, Jan Flatla, til stede ble de norske frimerkene til hundreårsjubileet for Nobels Fredspris presentert ved Joh. Enschedé-trykkeriet i Haarlem i Nederland.

Til stede var også flere av familiemedlemmene bak det te ett av de eldste eksisterende trykkeriene i verden, representanter for lokale myndigheter, dagens ledelse hos Joh. Enschedé Frimerkedivisjon, kunstnerne bak frimerkene, grafisk formgiver Enzo Finger og gravør Sverre Morken, samt ledelsen ved Posten Norge. Frimerketjenesten - både avtroppende direktør Morten Berner og Hallvor Fasting som i dag fungerer i stillingen.

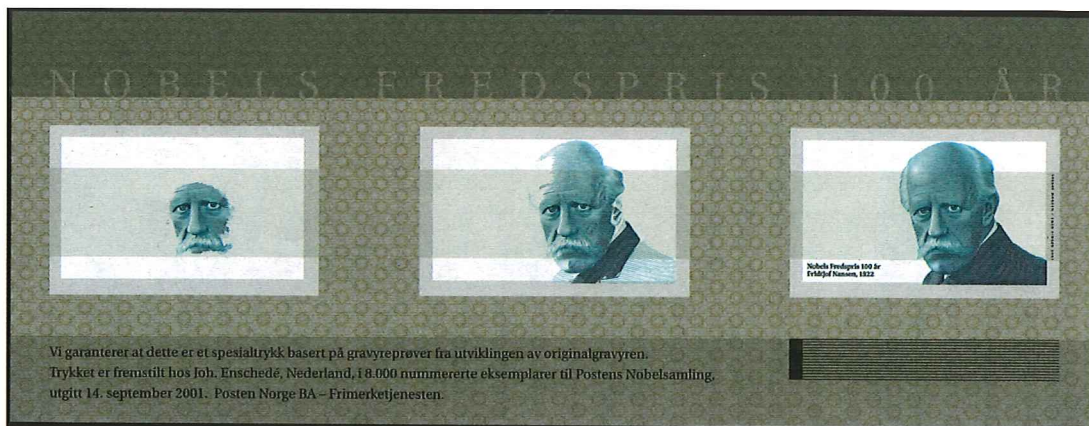
Morten Berner presenterte det arbeidet som lå bak utgivelsen av de åtte frimerkene, samarbeidet med direktør Geir Lundestad, Kunstnerne, staben i

Frimerketjenesten der Tor Østlund har hatt mye av det praktiske arbeidet - og trykkeriet, ledet av direktør Arie Piet.

I trykkeriets representasjonsslokale var det laget ei spesiell utstilling for anledningen, blant annet med den originale Nobel-medaljen.

Berner hadde en gjennomgang av Nobels ide og testamente, og utviklinga i Nobelinstituttet og det utvalg man til slutt gjorde da de 8 frimerkemotivene, Alfred Nobel selv, og sju prisvinnere fra fem verdensdeler representert på frimerkene.

- Rammen på 8 frimerker og 7 prisvinnere ble tidlig fastlagt. Det



Ta vare på dine
NFT
 i NFT-kassetter
 Kr. **30,-** pr stykk
 I pakker á 20: Kr. **20,-** pr. stk.

+ Porto
 1: kr. 22,-
 2-5: kr. 55,-
 mer enn 5: kr. 93,-

Bestill fra: Norsk Filatelistforbund
 Postboks 875 Sentrum
 0104 OSLO
 Giro: 0807 35 97 200



Ambassadør Jan Flatla, t.v., og Morten Berner med Nobel-albumet som var Postens gave til gjestene. Og over: Nansen-avtrykket.

Frimerker og Postkort

Skriftlig auksjon 7 ganger pr. år - neste auksjon 31. oktober. Be om gratis katalog!
 Godt utvalg i postkort, brev og frimerker - bl. a. 4-rings nummerstempel, kronet posthorn,
 sensur- og hjelpestempler

ROBERTSEN FRIMERKER - POSTBOKS 1071 - 8602 MO I RANA

TLF.: 75 15 28 23

FAX.: 75 15 21 56



Morten Berner presenterte Alfred Nobel ide og Fredsprisjubileet ved frimerketrykkeriet som har produsert de nye fredsårsfrimerkene.

ga smertefulle valg, da ønsket om å dekke alle verdensdelene og samtidig også å ta med så mange som mulig av vinnerne fra de senere år ble overordnet.

Det betød altså at Henry Dunant, Sveits (1901), og Fridtjof Nansen, Norge (1922), var selvskrevne fra den historiske perioden før 2. verdenskrig. Absolutt like selvskrevne var også

Martin Luther King Jr., USA (1964) og Mikhail S. Gorbatsjov, Sovjetunionen (1990). Og de tre øvrige valgene blant vinnerne tidlig i 1990-åra: Aung San Suu Kyi, Burma (1991), Rigoberta Menchú Tum, Guatemala (1992), og Nelson Mandela, Sør-Afrika (1993).

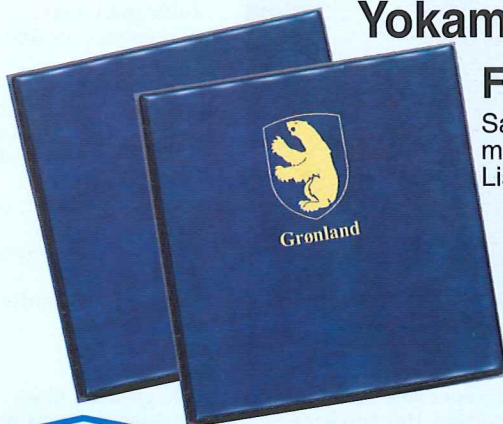
– Jeg kan ikke gå inn på alle de som måtte forbigås, men blant

de som det føltes tungt å sette til side var både Fredsprisens "mor", tsjekkisk-østerrikske Berta von Suttner og 1930-årenes store stridsspørsmål, prisen til Carl Ossietzky fra Tyskland.

– Fortsatt kan vi liste opp mange prisvinnere som virkelig hadde fortjent å komme med i en norsk frimerkeutgivelse.

– Vi stoppet der vi måtte, og

Yokama permer med statsvåpen



FÆRØYENE

Safe Dual album 1919–2000
med statsvåpenperm
Listepris kr. 850.-

GRØNLAND

Safe Dual album 1905–2000
med statsvåpenperm
Listepris
kr. 1.060.-

MÅNEDSTILBUD

650.-

MÅNEDSTILBUD

800.-

Betaling kan event. skje
med et av følgende kort:
(Oppgi i tillegg hvilket kort,
kortnr., og utløpsdato.)



Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS

H. Wergel. gt. 52 - Postadr.: SFM A/S, Pb. 768, 4666 Kr.sand S - Tlf./fax 38 02 69 02

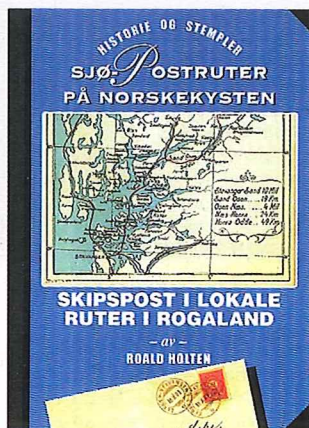
Grafisk Partner - Kr.sand

I den alternative
håndbokserien:

Sjø-postruter på Norske-
kysten

SKIPSPOST I LOKALE RUTER I ROGALAND

Av
Roald Holten



Innbundet:

kr. 550,-

+ innenlandsk porto:
Norgespakke - kr. 85,-

Utenlandsk porto:
Pakke 1 - 5 kilo

Boka kan bestilles hos:

**FILATELISTISK
FORLAG A.S**

Boks 258 Sentrum,
5804 Bergen

Telefon: 55 31 44 20
Telefax: 55 32 63 55

Giro: 7874 06 48 666

Tegn abon-
nement nå, så får du nye
håndbøker
etter hvert som de blir
utgitt



Sverre Morken stilte ut sine originalgravyrer og noen prøvetrykk til portret-
tene av Aung San Suu Kyi, Nelson Mandela og Fridtjof Nansen, sammen med
noen av sine redskaper.

våre kunstnere og trykkeriets fag-
folk har skapt åtte frimerker og et
miniatyrark jeg er meget stolt
over, slo Berner fast!

Frimerkene er trykt i offset og

ståltrykk, med portrettene gravert
av Sverre Morken, mens Enzo
Finger har hatt arbeidet med
arrangement, utforming av bak-
grunn som står sentralt i hver

enkelt vidders virke, og
likeså oppbygginga av
miniarket som i tillegg
til Nobel-frimerket har
fått med et våkent øye
på verdens uløste opp-
gaver, også har de sju
prisvinnernes signatur-
er - i reliefftrykk - samt
den komplette lista
over Den norske
Nobelkomites
avgjørelser gjennom
100 år fra 1901.

Finger og Morken
har også sammen laget
et spesielt særtrykk som
viser utviklinga av hov-
edmotivet i Fridtjof
Nansen-frimerket.

I tillegg til disse
frimerkene har Posten
Norge og
Nobelinstituttet også
gitt ut et frimerkealbum
hvor det er blitt plass til
en god del historikk, de
norske
Fredsprisfrimerkene, og
noen andre utgaver.

Albumet ble presen-
tert som gave til
innbudte gjester under
presentasjonen i
Haarlem utenfor
Amsterdam.

Alle gjestene fikk
selvsagt omvisning i det
strengt overvåkede
frimerketrykkeriet.



Johan Gutenberg anerkjennes ikke som
trykkekunstens far i Nederland. Hos Enschedé i
Haarlem troner Lorens Jansz Coster på sokkel.
Trykkeridirektør Arie Piet viser ham stolt fram for
Hallvard Fasting fra Posten Norge.

Utdrag fra Alfred Nobels testamente

“.. Öfver hela min återstående realiserbara förmögenhet förfogas på följande sätt: kapitalet, af utredningsmännen realiserat till säkra värdepapper, skal utgöra en fond hvars ränta årligen utdelas som prisbelöning åt dem, som under förlupna året hafva gjort meskligheten den största nytta. Röntan delas i fem lika delar, som tillfalla: en del den, som inom fysikens område har gjort den viktigaste upptäckt eller uppfinning; en del den, som gjort den viktigaste kemiska upptäckt eller uppfinning; en del den, som gjort den viktigaste upptäckt inom fysiologiens eller medicinens domän; en del den, som inom litteraturen har producerat det utmärktaste inom idealisk rigtning; och en del åt den, som har verkat mest eller bäst för folkens förbrödrande och avskaffande eller minskning af stående arméer och spridande af fredskongresser. Prisen för fysik och kemi utdelas af Svenska Vetenskapsakademien; för fysiologiska eller medicinska arbeten af Carolinska institutet i Stockholm; för litteratur af akademien i Stockholm samt för fredsförfäktare af et utskott av fem personer; som väljas af Norska Stortinget. Det är min uttryckliga vilja att vid prisutdelningen intet afseende fästas vid någon slags nationalitetstillhörighet, sålunda att den värdigaste erhåller priset, antigen han är skandinav eller ej..”

Paris den 27. november
1895.

Alfred Bernhard Nobel

*Testamentet var bevitnet av medlemmer av den
svenske klubben i Paris*

Stor i Europa på sedler og frimerker

Joh. Enschedé i Harleem vest for Amsterdam er i dag et av de store frimerketrykkeriene i Europa med kontrakter over hele verden, men trykker i dag først og fremst pengesedler.

Trykkeriet i den gamle nederlandsk handels- og håndverksbyen skriver seg i alle fall 350 år tilbake, og har vært i samme families eie til for snau ti år siden, da eierfamilien trakk seg ut av den daglige drift og la aksjene i bedriften ut på børs. I dag er det et konsern med avdelinger også i Amsterdam og andre byer.

Sikkerhetstrykkeriet ligger fortsatt i den opprinnelige hjembyen og trykker frimerker og pengesedler, aksjebrev m. m.

Seddeltrykkeriet er størst, og for tida helt forseglet mens det trykkes Euro-sedler døgnkontinuerlig 7 dager i uka. Frimerketrykkeriet har to store Goebel dyptrykksrotasjoner med henholdsvis 6 og 7 verk, og som kan trykke på begge sider samtidig. Det skjer bl. a. når de selvklebende heftene trykkes. De to Mitsubishi offset arkrotasjonene trykker fire og lakk og fire farger - en på A1 ark og en på A2.

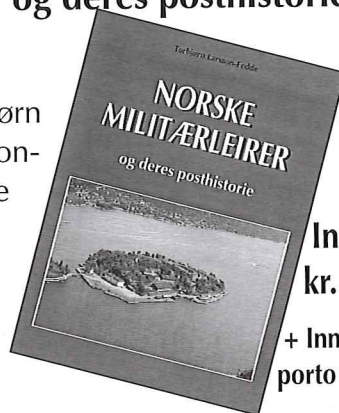
Trykkeriet har totalt over 800 ansatte. Ca. 150 av dem er engasjert i frimerketrykkeriet med salg, administrasjon, grafisk tilrettelegging, trykking, ferdiggjøring (inklusive ruloppdeling og rullpakking bl. a.) og ekspedering.

Trykkeriet har trykt frimerker siden 1850-tallet, både for Nederland og kolonier, men egentlig internasjonal oppsikt vakte det først da det klarte å få en bit av det britiske frimerke-markedet i 1978. Det representerte et gjennombrudd som siden har skaffet kunder på alle kontinenter.

NORSKE MILITÆRLEIRER

og deres posthistorie

Av
Torbjørn
Larsson-
Fedde



Innbundet
kr. 350,-
+ Innenlandsk
porto kr. 45,-

Utgis privat og bestilles hos
Torbjørn Larsson-Fedde
Skottegt. 4
N-4550 Farsund

Postgiro 05303666054
Bankgiro 63261000441

Kvalitetsprodukter til samlere



Album og oppbevaringsutstyr fra Leuchtturm – en av verdens største produsenter av samlerutstyr. Kjent for sin meget høye produktkvalitet og gode service. Kontakt din nærmeste frimerkehandel.



Leuchtturm

Importør: Posten Norge – Frimerketjenesten, Postboks 9350, 0135 OSLO

Bakgrunnen på fredsprisfrimerkene:

- | | | |
|-------|-------------------------|---|
| 5,50 | Nelson Mandela: | Demonstrasjon mot Apartheid og frigivelsen av Mandela. |
| 5,50 | Aung San Suu Kyi: | Bilde av hennes far, Aung San, helten fra Burmas frigjøringskamp, flagget til det uavhengige Burma (stjerne m/påfugl) og inngangsporten til hennes bolig utenfor Rangoon. |
| 7,00 | Alfred Nobel: | Den norske fredsprismedalje (av Gustav Vigeland) og faksimile fra Nobels testamente. |
| 7,00 | Henry Dunant: | Sanitetssoldat ca. 1880, Italia. |
| 9,00 | Fridtjof Nansen: | Nødarbeider og matutdeling blant flyktninger og andre nødlidende i Russland 1921-23. |
| 9,00 | Mikhail Gorbatsjov: | Berlin-murens fall 1989. |
| 10,00 | Rigoberte Menchú Tum: | Representant for den indianske urbefolkningen i Guatemala. |
| 10,00 | Martin Luther King Jr.: | "Selma-marsjen" fra Selma til Montgomery, Alabama, i 1965. |

Fellinger i plast for nye ståltrykkmerker

Trykksylindrene for de norske ståltrykksmerkene som trykkes hos Joh. Enschedé i Haarlem produseres ikke lenger fra flatmolett mot rundmolett til koppersylinder som fornikles, slik prosessen var hos Norges Banks Seddeltrykkeri.

I stedet for en metall mot metall-prosess blir det nå tatt en plastavstøpning - felling - av gravvren i molesten, fire slike blir satt sammen og så blir det tatt en serie nikkelavstøpninger av frieblokka i det antall som skal til for å fylle ut et helt ark på trykksylindren.

Dette medfører en litt annerledes mulighet til å utnytte sjatteringer i originalgravvren, men først og fremst gjør det at en slipper å herde molettene i to prosesser før de stanses inn i koppersylindren slik det ble gjort tidligere.

Oslonissen besøker Nordpolen

Jeg har noen konvolutter med spesialstempel for Nordpolekspedisjonen 2001 i regi av Frammuseet og SAS.

- Kr. 100,- pr. stk.
- Kr. 80,- pr. stk. ved kjøp av 10

Frimerke Forum • Postboks 516 Sentrum • 0105 OSLO

Besøk vår hjemmeside for flere gode tilbud.

www.norstamps.com

"*Oppdateringer via e-post"

Nå kan du motta våre nyhetsbrev med oppdateringer og viktig informasjon. Send oss en mail for å bli oppført på en av de følgende e-postlistene

Månedsbrev

- * Norge
- * Stempler
- * Norden
- * Europa
- * Hele Verden

Neste måned "NK 40"

For papirliste skriv eller ring

NORSTAMPS

Prestøyveien 17, 4052 Røyneberg

Nytt tlf. nr: 51 69 92 21

Da Nobelinstituttet og Posten Norge Frimerketjenesten satte seg ned for å velge ut de som skulle sette ansikt på hundreårsjubileet for Nobels

Fredspris, så endte de opp med, ved siden av trollmannen sjøl, mannen som temmet nitroglyserinet, sju navn som helt uomtvistelig forsvaret en plass - og forsvaret en plass på frimerkene i en helt annen grad enn det store flertall av fredsprisvinnerne.

Men dessverre, Baronesse, Bertha Sophie Felicity von Suttner, Nobels venn gjennom den siste del av hans liv, og av

mange kalt Nobelpriisen og spesielt Fredsprisens mor, kom ikke med.

Sammen med Carl von Ossitzky var hun den som trolig var nærmest til å komme med helt til finalen.

Men slik er livet.

En av dem vi i dag ser som helt selvsagt, ble nærmest hentet fram fra glemselen, og sett på som en lite verdig "fillefrans" ute i Europa da han fikk den aller første fredsprisen. Han var ikke av parlamenter-kaliber.

I dag er Henry Dunants posisjon en helt annen. Han er en legende - men har blir lett borte for oss om vi ser bak den selvsakte klisjeen som fortsatt lever. Født i et pietistisk, kalvinistisk miljø i Geneve 8. mai i 1828, avbrøt Dunant sine studier ved Calvin-instituttet og begynte som banklærling 21 år gammel.



mel. Han var meget aktiv innenfor KFUM. Bare et par år etter at han avbrøt studiene, engasjerte han seg sterkt i en europeisk kolonisasjon av Algerie og vervet sveitsiske bosettere. Og Dunant er virkelig et bevis på at historien ikke alltid beveger seg etter rette linjer. Mühlen-samfunnet i Algerie fikk økonomiske problemer. Dunant var imidlertid en kar som visste å ta seg fram i

verden, så han reiste i 1859 til Italia for å drøfte vanskene med den franske Keiser Napoleon III som var der på felttog. 24 juni i 1859 ble vendepunktet ikke bare for Dunant, men for verden. De forferdelige kampene ved Solferino, hvor slag-

marken så ut som en slakterbenk og tusener på tusener av maltrakterte sårede var etterlatt med enorme smerter, uten noen form for hjelp, gjorde et slikt inntrykk på Dunant at han glemte å oppsøke keiseren. I stedet startet han en spontanaksjon for å hjelpe sårede fra begge sider i kampene. Etter få dager fikk han respons i den sveitsiske avisa "Journal de Genève" som trykte et opprop om hjelp til de sårede ved Solferino.

De to neste årene skrev Henry Dunant sine "Minner fra Solferino" som ble gitt

ut på eget forlag. For boka og for innsatsen i Solferino ble Dunant samme år tatt opp i "Det allmenntilgitt selskap" i Genève og fikk økonomisk støtte der. Året etter opprettet selskapet en egen arbeidsgruppe som skulle utvikle en sanitær og sykehjelpsorganisasjon for krigførende armeer. Dermed var Røde Kors i realiteten skapt.

Dunant reiste Europa rundt og fikk framføre sine

beretninger og ideer for en rekke statsledere.

Røde Kors-konvensjonen med krav om nøytralitet i hjelpearbeidet ble vedtatt i Genève i 1864.

En rekke stater tiltrådte konvensjonen, og garanterte

Røde Kors nøytralitet. Etter en ny innsats for å støtte sine kolonisasjoner i Algerie,

trakk Dunant seg så allerede i

1867 tilbake fra lederstillingen i Røde Kors, og ble boende i Paris i trange kår. Den fransk-tyske krig 1870/1871 bød på nye lidelser for soldater og sivile. Han gjorde på ny en stor innsats, men forble mer eller mindre glemt i mange år, der han kjempet for enkeltmenneskets verdighet og retter bl. a. i byer som Stuttgart, Roma, Korfu, Basel og Karlsruhe. I 1886 skrev han i ren armød til sin familie og ba om hjelp.



FREDSPRISVINNERE GJENNOM 100 ÅR

- | | | |
|--|--|--|
| 1901: Jean Henry Dunant, Sveits, og Frederic Passy, Frankrike. | 1917: Den Internasjonale Røde Kors Komite, Genève. | 1934: Arthur Henderson, Storbritannia. |
| 1902: Elie Ducommun, Sveits, og Charles Albert Gobat, Sveits. | 1920: Prisen for 1919: Thomas Woodrow Wilson, USA. | 1936: Prisen for 1935: Carl von Ossietzky, Tyskland. |
| 1903: Sir William Randal Cremer, Storbritannia. | 1920: Léon Victor Auguste Bourgeois, Frankrike, 1851-1925. | 1936: Carlos Saavedra Lamas, Argentina. |
| 1904: Folkerettsinstituttet, Gent, Belgia. | 1921: Karl Hjalmar Branting, Sverige, og Christian Lous Lange, Norge. | 1937: Viscount (Lord) Edgar Algernon Robert Gascoyne Cecil Cecil of Chelwood, Storbritannia. |
| 1905: Baronesse, Bertha Sophie Felicity von Suttner, født grevinne Kinsky von Chinic und Tettau, Østerrike. | 1922: Fridtjof Nansen, Norge. | 1938: Det internasjonale Samfunns Råd (kveke), London, og Vennenes Samfunn i USA. |
| 1906: Theodore Roosevelt, USA. | 1926: Sir (Joseph) Austen Chamberlain, Storbritannia, og Charles Gates Dawes, USA. | 1945: Prisen for 1944: Den Internasjonale Røde Kors Komite, Genève. |
| 1907: Ernesto Teodoro Moneta, Italia og Louis Renault, Frankrike. | 1926: Aristide Briand, Frankrike, og Gustav Stresemann, Tyskland. | 1945: Cordell Hull, USA. |
| 1908: Klas Pontus Arnoldson, Sverige og Fredrik Bajer, Danmark. | 1927: Ferdinand Edouard Buisson, Frankrike, og Ludvig Quidde, Tyskland. | 1946: Emily Greene Balch, USA, og John Raleigh Mott, USA. |
| 1909: Auguste Marie Francois Beernaert, Belgia, og Baron De Constant de Rebecque, Paul Henri Benjamin Balluet d'Estournelles de Constant, Frankrike. | 1930: Prisen for 1929: Frank Billings Kellogg, USA. | 1947: Vennenes Samfunns Råd (kveke), London, og Vennenes Samfunn i USA. |
| 1910: Det internasjonale fredsbyrå, Bern. | 1930: Lars Olof Jonathan (Nathan) Söderblom, Sverige. | 1949: Baron John Boyd Orr of Brechin, Storbritannia. |
| 1911: Tobias Michael Carel Asser, Nederland, og Alfred Hermann Fried, Østerrike. | 1931: Jane Addams, USA, og Nicholas Murray Butler, USA. | 1950: Ralph Bunche, USA. |
| 1913: Prisen for 1912: Elihu Root, USA. | 1934: Prisen for 1933: Sir (Ralph) Norman Angell (Lane), Storbritannia. | 1951: Léon Jouhaux, Frankrike. |
| 1913: Henri la Fontaine, Belgia. | | 1953: Prisen for 1952: Albert Schweitzer, Frankrike. |
| | | 1953: General George Catlett Marshall, USA. |

vi tror vi kjenner

Hjelpen ga ham mulighet til å legge seg inn på et sanatorium og skrive sine memoarer i 1889. Navnet hans kom tilfeldig på trykk 8 år senere og han fikk livrente de siste årene av sitt liv fra det russiske hoffet.

Henry Dunant ble trukket fram fra glemselen i 1901 og fikk Nobels

Fredspris sammen med den da langt mer glinsende og berømte Frederic Passy "hvis navn var på alles leber". Fredsprisen brakte igjen Dunant fram i rampelyset, og han fikk noen litt rommeligere år for han døde 82 år gammel i Heiden i Sveits. Fridtjof Nansen (1861 - 1930)

I menneskevrimgelen på vår jord har Fridtjof Nansen det rene Janusansikt. I Norge er han polarhelten, vitenskapsmannen, mannen som gikk på ski over Grønland og seilte nesten til Nordpolen i Fram, for å overleve en uhyre strabasøs ski- og sledetur i isødet. Og så er han så vidt nevnt som den gråhårete og litt som internasjonal hjelpearbeider. Når han nevnes i utlandet er det først og fremst som den ene rakryggede menneskehetens forkjemper i Folkeforbundet, som var mellomkrigsti-

das forsøk på å skape et FN. Han var Norges sendemann, og fra 1920 ledet han arbeidet med å repatriere flyktninger etter verdenskrigen. Deretter var oppgaven enda flere flyktninger, under



høykommissæren. Kjempeoppgaven ble løst bl. a. ved hjelp av Nansen-passet - 52 land godkjente det i løpet av få år og hundretusener kunne finne nye hjem, eller tilbake til sine gamle. Han ledet også hjelpearbeidet i Ukraina da hungersnøden rammet mellom 5 og 15 millioner i den nybakte Sovjetunionen. Han var nesten ensom om å forsvare det armenske folk da Tyrkia gjennomførte sitt folkemord etter at sultanen var

styrtet og ung-tyrkerne systematisk ryddet ut 800.000 armenere under første verdenskrig og ytterligere nær en mil-

lion utover i tjuårene. Vestlige diplomater og politikere hadde kunnskap, men tidde, alle unntatt Nansen, da et helt folk ble nesten total utryddet.

Nansen var arkitekten bak planen som i

1925 skaffet det som var igjen av det jagede armenske folket et hjem i Erevan i Kaukasus.

Før det hadde han også ledet utvekslinga av tyrkere og grekere, nesten to millioner i alt, som havnet på feil side da det Ottomanske Riket ble delt opp i bl. a. Tyrkia og Grekenland. En og en kvart million grekere ble reddet ut av Lille-Asia.

Nansen fikk forøvrig to fredspriser, personlig i

1922, og etter sin død som en anerkjennelse til Nansen-kontoret i Genève, som videreførte arbeidet bl. a. med Nansen-passet for å hjelpe enkeltmennesker ut av staters krigskaos. Verden sørget da Nansen døde 13. mai 1930.

Bildene: Bertha von Suttner, Henry Dunant, samt Fridtjof Nansen under suppeutdeling til statsløse armenere tidlig på 1920-tallet.

FREDSPRISVINNERE GJENNOM 100 ÅR

1955: Prisen for 1954: FNs Høykommissariat for Flyktninger, Genève.
1957: Lester Bowles Pearson, Canada.
1958: Georges Pire, Belgia.
1959: Philip John Noel-Baker, Storbritannia.
1961: Prisen for 1960: Albert John Lutuli, Sør-Afrika.
1961: Dag Hjalmar Agne Carl Hammarskjöld, Sverige (tildelt prisen posthumt).
1963: Prisen for 1962: Linus Carl Pauling, USA.
1963: Den Internasjonale Røde Kors-Komite, Genève, og Røde Kors-Ligaen, Genève.
1964: Martin Luther King Jr., USA.
1965: FNs Barnefond (UNICEF).
1968: René Cassin, Frankrike.
1969: Den internasjonale Arbeidsorganisasjon (ILO), Genève.
1970: Norman Ernest Borlaug, USA.
1971: Willy Brandt, Vest-Tyskland.
1973: Henry A. Kissinger, USA, og Le Duc Tho, Nord-Vietnam (Le Duc Tho takket nei til prisen).
1974: Seán MacBride, Irland, og

Eisaku Sato, Japan.
1975: Andrej Sakharov, Sovjetunionen.
1977: Prisen for 1976: Betty Williams, og Mairead Corrigan, begge Nord-Irland.
1977: Amnesty International, London.
1978: Mohammad Anwar Al-Sadat, Egypt, og Menachem Begin, Israel.
1979: Mor Teresa, India.
1980: Adolfo Pérez Esquivel, Argentina.
1981: FNs Høykommissariat for Flyktninger, Genève.
1982: Alva Myrdal, Sverige, og Alfonso García Robles, Mexico.
1983: Lech Wałęsa, Polen.
1984: Desmond Mpilo Tutu, Sør-Afrika.
1985: Den internasjonale Legerforeningen mot Atomkrig, Boston.
1986: Elie Wiesel, USA.
1987: Oscar Arias Sánchez, Costa Rica.
1988: De Forente Nasjoner
Fredsbevarende Styrker.
1989: Den 14. Dalai Lama, Tenzin Gyatso, Tibet.
1990: Mikhail Sergejevitj Gorbatsjov, Sovjetunionen.

1991: Aung San Suu Kyi, Burma.
1992: Rigoberta Menchú Tum, Guatemala.
1993: Nelson Mandela og Frederik Willem de Klerk, begge Sør-Afrika.
1994: Yasser Arafat, Palestina, Shimon Peres, Israel, og Yitzhak Rabin, Israel.
1995: Joseph Rotblat, England, og Pugwash Conferences on Science and World Affairs.
1996: Carlos Filipe Ximenes Belo og José Ramos Horta, begge Øst-Timor.
1997: International Campaign to Ban Landmines (ICBL), og Jody Williams, USA.
1998: John Hume, Nord-Irland, og David Trimble, Nord-Irland.
1999: Leger uten grenser.
2000: Kim Dae Jung, Korea.



Dronningbesøk onsdag
17., sannsynlig kron-
prinsbesøk.
50.000 - 70.000 men-
nesker ventes innenfor
portene.
På Bellasentret er det
HAFNIA, som betyr
frimerkefest i
Danmark,
fra tirsdag 16. til
søndag
21. oktober.

Frimerker og annen
filateli for over en mil-
liard kroner vil være
stilt ut i regi av
arrangørene.

En stab på 4 heltid-
sansatte og over 300
frivillige skal dra festen
i land.

HAFNIA - 20001 er den fjerde verdensutstilling i København. Danmarks første frimerke, 4 rbs, var 150 år 1. april i år og det er 25 år siden den første HAFNIA-utstillinga i 1976.

25 000 m² filateli

Hafnianavnet - ei latinisering av "havn" - er hentet fra segl som har vært brukt oppover i historien og har vært det latinske navnet på København i eldre tider.

Bellasentret på vegen fra sentrum og utover mot Kastrup og Øresund har har huset alle de tre tidligere Hafnia-utstillingene i 1976, -87 og -94, og messesentret var en selvsagt forutsetning også for jubileumsutstillinga i høst.

Med sine 115000 kvadratmeter under tak ligger Bellasentret som en gigantisk messe-, bankett- og konferansemaskin på vegen mellom København, Kastrup

En måned til portene åpner for HAFNIA 01

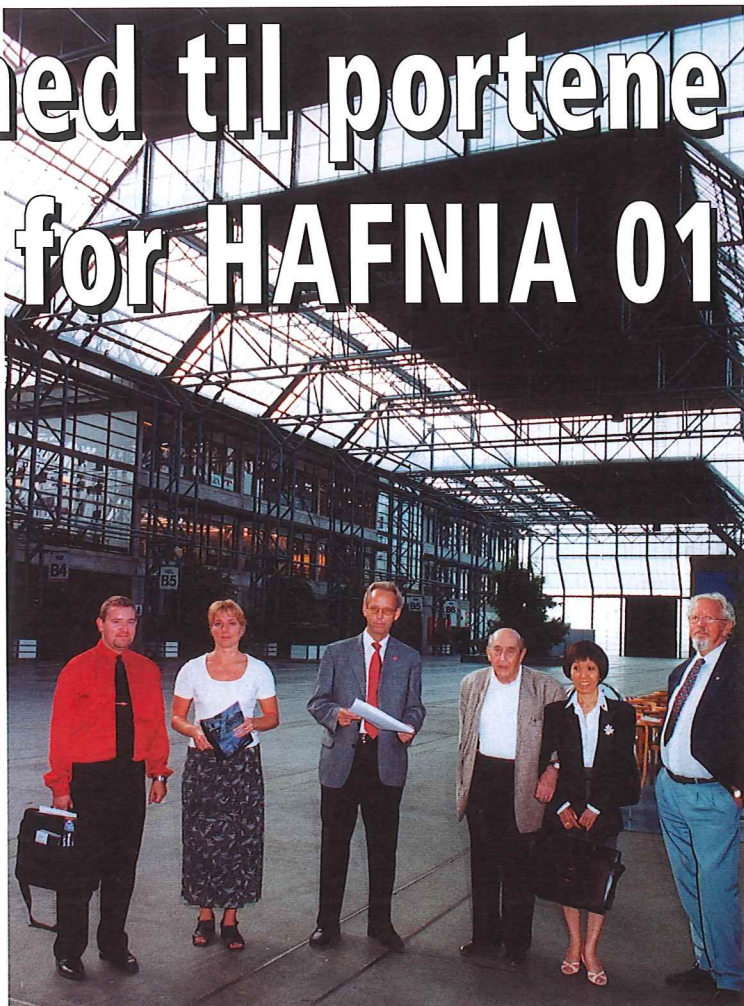
og Øresundsbrua. Malmö og det folkerike Sør-Sverige er bare noen minutter unna med bil eller tog - noen få tikroner bringer deg over på skinner.

En fjerdedel av messearealet - eller 25.000 kvadratmeter - er stilt til disposisjon for HAFNIA 01. 500 framtrepende frimerkesamlere fra hele verden stiller ut. 80 stands er solgt til ulike kommersielle aktører, postverk, frimerkehandlere, auksjonshus, albumforlag og katalogforlag.

Frimerker mer "sjøvt"

De tre hovedsponsorene Post Grønland, Postverk Føroya og Post Danmark skal ha arealer både til salg og til publikumsaktiviteter som spenner over en rekke felt. Thomas Høiland auksjoner skal ha visninger og daglige auksjoner - og har fått dispensasjon fra strenge danske bestemmelser om auksjoner på søndag.

Å samle frimerker i Danmark er mer "sjøvt" en å samle i Norge og Sverige. Enkel statistikk forteller det. I et meget tett befolket land blir menneskenes livsutfoldelse annerledes. Og frimerker har alltid samlet flere interesserte i Danmark enn hos naboeene i nord. Derfor er ei verdensutstilling en helt annen form for begivenhet i Danmark. Generalsekretær Kennet Helmer-Hansen og Jørgen Jørgensen i organisasjonskomiteen for HAFNIA legger begge vekt på dette. Samtidig har Post Danmark helt spesielle ungdomssatsinger på



Har skal HAFNIA 01 presentere over 500 frimerkesamlinger i over 2200 rammer. Generalsekretær Kennet Helmer-Hansen, salg- og prosjektleder Gitte B. Johansson, ved Bellasentret, Jørgen Jørgensen fra HAFNIA-komiteen, presseveteran Otto Homlung og hans sekretær, og tidligere FIP-president Knud Mohr var med på omvisning.

trappene, og det danske filatelistforbundet har for få uker siden startet sin nye, målrettede satsing mot skolene, med filateli som tema. Klasesett til 10.000 skolebarn, altså over 300 sett er allerede sendt ut. Alle skolebarna som er med i denne satsinga på frimerkevalgag i skolen har også fått en gratisbillett til HAFNIA.

– Da er det også vår soleklare plikt å sørge for at de unge opplever noe de setter pris på, understreker både HAFNIA og sponsorene.

Opplevelser for alle

Både hos Post Danmark og i Hafniasekretariatet er man klar over at København vil samle bety-

ENGLAND & KOLONIER (1937-1999)

Gratis prislister med mer enn 15.000 tilbud (postfrisk).

Rike muligheter for **MOTIV**-samleren!

L.B.PEDERSEN, KIRKEVÆNGET 317 . DK-8319 TRANBJERG . DANMARK

delige grupper av meget sterkt interesserte frimerkesamlere. I tillegg skal altså ei frimerkeutstilling av olympiske dimensjoner også være en attraksjon for barn, unge og voksne. Utstillinga holdes under høstferien i danske skoler. Barn vil komme for å oppleve og mange av dem vil bringe med seg voksne. Alle skal føle seg velkommen, og målet er at de skal føle at de har fått mye igjen for reisen og de 30 kronene som billetten vil koste.

Ungdomssatsinger

Ungdomssatsinga hos Post Danmark er i støpeskjeen. Et tegneseriebasert opplegg, PostZonen, skal være ferdig og lanseres på HAFNIA. Det blir internasjonale artister på en rekke plan fra pop og folk til rapping.



I tillegg demonterer Post- og Telemuseet i København nesten hele sin postal del og flytter den til Bellasentret for den tida utstillinga varer. Der blir det muligheter til å se hele den historiske dokumentasjonen muset har bygd opp om posten i Danmark fra opprettelsen i 1624, og fra innføring av enhetssporto og frimerker for 150 år siden.

565 eksponater

Frimerkeutstillinga skal også være meget presentabel. Nålovet samlere måtte gjennom for å få delta har vært trangt. I konkurranseklassene er det 2260 utstillingsrammer som skal gi plass til 201 eksponat i de tradisjonelle klassene og 138 i motiv og 66 i Åpen klasse. I tillegg er 160 eksponat melt i litteraturklassen.

Arrangørene understreker at Åpen klasse vil bli bedømt etter det nylig vedtatte nordiske reglementet.

19 fra Norge

Totalt er det 565 eksponat fra over 50 land på HAFNIA. Danmark har totalt 76 eksponater, Tyskland 42, USA 30, Storbritannia 24, Italia 23, Sverige 21, Norge 19, Sveits 14 og Finland 10.

Hele det gigantiske HAFNIA-programmet koster et betydelig antall kroner, i alle fall over 15 millioner. Og mye av dette har danske frimerkersamlere og vanlige kjøpere av de danske miniark-heftene fra 1994 til i dag vært med og finansiert. En del av overskuddet fra salget av disse heftene har gjennom 7 år vært satt av med tanke på verdensutstillinga.

Se våre populære internettsider !

www.trondhemssamlerbors.no

Velg blant 10 000 avbildede enkeltmerker



Midt - Norges spesialbutikk i Frimerker
Jomfrugaten 22, 7010 Tr.heim
telefon 73 50 94 11 10:00 - 16:00

7 år med hefter betaler gildet!

16 oktober avslutter Danmark utgivelsene til HAFNIA 01. Sluttstrek settes med 4 nye frimerker som kommer ut i ark, hefte med to miniatyrark og i suvenirstripe med gutter-marginal. Motiv på merkene er fire av de danske regentene som har vært gjengitt på frimerker i sin regjeringstid, Kong Christian IX, Kong Christian X, Kong Frederik IX og Dronning Margrethe II. Og frimerkene gjengir også andre frimerkeutgivelser som knyttes spesielt til den enkelte regent. Margrethe II og Prins Henrik og Marselis slott. Fredrik IX og Dronning Ingrid og Graasten slott.

Christian IX og Frederik VIII og Fredensborg slott. Christian X og dronning Alexandrine og Amalienborg slott. Som tidligere kommer altså merkene ut i ark à 40 og i hefte med de fire motivene i to miniatyrark. Nytt er en mappe med de fire merkene i stripe og med et "åpent

trykkfelt" i midten. Mappa selges til frimerkene pålydende - 21 kroner. I tillegg kommer den store HAFNIA-mappen med det nye miniarket, den nye firestripen med gutter-marginal, ei fireblokk



Representantskapsmøtet 2003



Klubber som ønsker å være vertskap for Norsk Filatelistforbunds Representantskapsmøte (Landsmøtet) medio juni 2003 må sende søknad innen 1. november 2001 til:

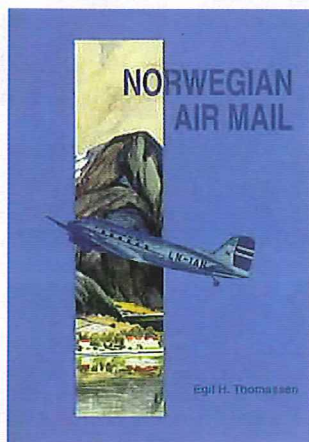
Norsk Filatelistforbund
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

Søknad må inneholde plan for den praktiske gjennomføring i form av egnet møtelokale og innkvartering, og det forventes at landsmøtet holdes innenfor en ramme som også omfatter en frimerkeutstilling og/eller andre arrangementer for frimerkesamlere. Opplys også om det er spesielle lokale grunner til at klubben søker.

I den alternative
håndbokserien

NORWEGIAN AIR MAIL

Av
Egil H. Thomassen



Heftet: Innbundet:
kr. 475,- kr. 575,-

+ innenlandsk porto:
Norgespakke kr. 85,-

Utenlandsk porto:
Pakke 1 – 5 kilo

Boka kan bestilles hos:

**FILATELISTISK
FORLAG A.S**

Boks 258 Sentrum,
5804 Bergen

Telefon: 55 31 44 20
Telefax: 55 32 63 55

Giro: 7874 06 48 666

Tegn abon-
nement nå, så får du nye
håndbøker
etter hvert som de blir
utgitt

av utgaven fra 1. april. Også denne selges til pålydende. Det er også med et svartavdrag som kun viser de fire regentene slik de er plassert i det nye miniarket. På førstedagskonvolutter for de fire nye frimerkene er Kong Frederik VII motiv sammen med 4 rbs og 2 rbs. Han var regent da

Danmark ga ut sine første frimerker i 1851, men kom aldri selv på frimerke i sin regjeringstid. Frederik VII var også kongen som i 1847 skrev under den meget revolusjonerende danske grunnlov og satte et endelig punktum for eneveldet.

Skattkammeret

Æressalongen, eller Court of Honour, faller ikke helt i smak hos danskene når de skal lage verdensutstilling, det blir litt for stivt. Derfor falt navnevalget på "Skattkammeret". Men mer ærerik enn noen gang blir filatelen i denne delen av utstillinga hvor samlingene er invitert:

Et utvalg av Christian Kvarts (CIV's) personlige brev helt tilbake fra 1624.

Dronning Elizabeth II's samling, med fokus på de aller første utgavene fra mai 1840 - One Penny Black og Two Pence Blue.

Bl. a. førstedagsbrev fra 6. mai 1840 med 10-blokk av Penny Black - "Kirkcudbright-brevet". Dansk filateli og posthistorie får også stor plass. Det blir både dokumentasjon og gjenstander knyttet til vinteren og våren 1851 da Danmark fikk ny postlov med enhetsporto og frimerker som sentrale punkter.

En helt spesiell posisjon på HAF-NIA vil den gamle utstillingssamlinga etter avdøde Jacob Egnel få. Ingen av hans etterkommere er utstillingssamatelister, men samlinga som sist ble vist i London i 1970 er blitt behørig tatt vare på av familien. Og den inneholder en rekke enestående sjeldenheter

som ikke har vært vist fram på 31 år, i hovedsak ulike objekter med 4 rbs og 2 rbs. Den går inn i Postmuseets utstilling "Min skatt" med en rekke danske unikater som enten aldri er vist før eller knapt vist på 30 år.:

- 9-stripe 4 rbs på brev - største kjente enhet.
- Ubrukt hjørneblokk med 8 Thiele III plate IV med hjørnemarg.
- En av to kjente ubrukte seks blokker av Ferslews 4 rbs.
- De tre kjente fireblokkene av 2 rbs, en brukt (den grimme elling).
- Brev med 2 par av 2rbs.
- Brev med 4-stripe av 2 rbs.

Nyere sjeldenheter i verdensklasse vises også.

Og eksotisk, om ikke noen filatelistisk tungvekt, er det moderne eksponatet til prinsesse Shiridohn av Thailand med kort som hun har sendt hjem til seg selv fra sine reiser. Hun åpnet på mange måter for filateli i Østen med å vise denne i Bangkok. Og som en finale mener vertene at alle bør se på Per Lorensens eksponat "Danmark - klassikerne" som ble tildelt Grand Prix International på Espana 2000 i Madrid i fjor.

En eller 3 varianter på NK 1288 II?

På jakt etter varianten på NK 1288 II angitt i NFT nr. 5 har jeg kommet over en liten "ring" på ovalbåndet. Jeg har funnet den på tre forskjellige steder på

følgende merker i arket.

1. Rad 3, posisjon 2, opp for munestykket.
2. Rad 3, posisjon 7, til venstre for munestykket.
3. Rad 10, posisjon 1, 2 mm ned for N i Norge.

Ringene er like og godt synlige. Vil det være en ny variant eller tre?

Kronprinsens gave til Qaanaaq blir høydepunkt på HAFNIA 01

Et helt spesielt høydepunkt under HAFNIA-auksjonene som Thomas Høiland skal avvikle i Bella Centret under verdensutstillinga blir utauksjoneringa av Kronprins Frederiks gave. Post Grønland satt tilbake med noen få helark å 100 av det meget sjeldne AFA 283x, omvend overtrykk av provisoriet 4,50 på 0,25 rødt overtrykk. AFA priser merket til 5200 kroner postfriskt (brukt i kurseringstiden har det liebhaverpris).

Under en tilstelning i København 7. september fikk Kronprins Frederik tre av disse postfriske arkene i gave fra Post Grønland, og han har bedt Thomas Høiland auksjonere om å selge disse 300 postfriske frimerkene til inntekt for barna i Qaanaaq, den nordligste bosettinga på Grønland, og i verden overhode.

Kronprinsen, som blant annet er kommandosoldat i det danske marinejegerkorpset, har helt spesielle bånd til Grønland etter at han var med i Siriuspatuljen på Nord-Grønland fra februar til juni i fjor.

Nå har Kronprins Frederik gitt denne gaven for å styrke arbeidet for å skape flere muligheter for den oppvoksende slekt i dette helt spesielle fisker- og fangstsamfunnet.

— En million danske kroner må det i alle fall bli til dette arbeidet, sier Thomas Høiland, som er mer enn sedvanlig stolt når han forteller om dette spesielle oppdraget. Frimerkearkene

skal deles opp og ropes ut ett og ett gjennom de fem auksjonsdagene på HAFNIA-auksjonen. Alle selges så til den laveste pris som ett av enkeltmerkene oppnår i auksjonen.

Qaanaaq ligger 45 minutter i helikopter nord for Pituffik og Thulebasen. Kronprins Frederik og hele hans Sirius 2000-patrolje startet derfra for vel halvannet år siden på sin ferd over Nord-Grønland. Og forholdene i samfunnet, og spesielt for barn og unge sjokkerte de garvede elitesoldatene.



Barna og Rotary - samt den lokale herredsrettsdommeren, skolesjefen og ledelsen for hotellet i Qaanaaq.

I tillegg til kronprinsens frimerkegave skal også de fem patrolledagbøkene fra Sirius 2000 selges til inntekt for prosjektet, signert av patroljeltakerne.

Målet har vært å skaffe en million kroner. Det koster enormt å sette i stand et gammelt handelshus, skaffe innredning og alt som skal til for å aktivisere de unge - bl. a. datamaskiner for å gi de unge en kontakt med verden utenfor hele året gjennom Internet. Alt må skipes eller flys inn når is- og værforhold tillater det.

Prosjektet og kronprins Frederiks engasjement, har vakt meget stor oppmerksomhet i Danmark, og nå snakkes det om at det kan bli både en pengesum på godt over den millionen, som er et nødvendig minimum, og et mer varig engasjement for dette spesielt utsatte lokalsamfunnet.

Økonomisk sammenbrudd, fattigdom, alkoholisme, overgrep og samlivskriser preger bygda og oppvekstforholdene for bygdas unge. 250 barn går på skolen i det flere hundre år gamle lokalsamfunnet, som fikk en plutselig vekst da mange familier ble flyttet dit for å gi plass for Thulebasen 10-15 mil lenger sør.

Ekspedisjonen kontaktet Redd Barna som nå har satt i gang et arbeid for å gjøre om et av bygdas nedlagte fiskemottak til et ungdommens hus. Der skal det skapes et felleskap for lek, opplevelser, utfordringer og samvær for den oppvoksende slekt. I dag drives prosjektet fram av Sirius 2000, Redd

KONGSFRIM A/S

Ospelivn. 39, NO-2100 SKARNES

tlf.: 69 96 20 05

fax: 62 96 13 80

e-post: joelsen@kongsfrim.no

Norge og Norden postfrisk, stemplet, FDC, årsmapper etc. etter alle kjente kataloger: NK, AFA, Facit, MICHEL.

Markedets billigste priser?

80 siders prislister sendes gratis

Aalesund Bypost:

De to trykningene av den første utgivelsen

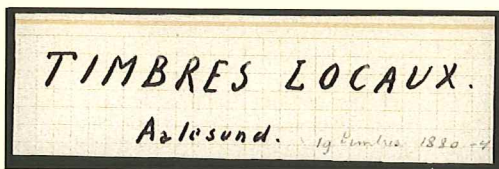
Av Einar Måseidvåg

For noen år tilbake kom jeg over et albumblad med flere av disse bypostmerkene for salg på en auksjon i Danmark. Albumarket stammer tydeligvis fra en "gammel" fransk samling, både arket og merkene bærer preg av det, så kvaliteten på frimerkene kunne nok vært noe bedre, men med en 3 - 4 hengselrester under hvert merke synes den for meg

ugjen-nom-gått av en forsker. Derfor var teorien gjen-gitt i NFT No. 4 - 2001 interessant lesning, idet flere av

merkene kan spores tilbake til 2'dre utgaven som hr. Robert E.

Her et sistat fra hans artikkel i Nr. 3 - 2000:



Bles Poissy så fortreffelig har rekonstruert!

Men torien hans angående hvorfor dette 2'dre opplaget ble trykt på papir i fargene lys brun,

vinrød, grå og blå stemmer ikke helt overens med beskrivelsen fra hr. Jan Melsæthers serie "Posten i Ålesund og på Sunnmøre" i Filateli-Nytt (klubbladet for Ålesund Filatelistklubb).

"De nyere merkene hadde samme motiv som det første merket, men trykt på fire forskjellige papirfarger. Disse må sikkert ha vært trykt samtidig, da Byposten hadde fire ekspedisjonskontorer, og meningen var at hvert kontor skulle ha sin farge på frimerkene. Dette var ikke vellykket og ble snart oppgitt."



Bypoststempel Nr. 1: Firkantstempel, 26x17 mm.



Brunt trykk på lys lys brunt papir: 1) Uttagget, posisjon 10. 2) Uttagget nede, trolig posisjon 5, men noe vanskelig å bestemme da merket er dekket av Bypoststempel Nr. 1.

Land som har hatt FRAMA-automater før 2000

Posten Norge BA nærtjenester er nå i sluttforhandlinger med nye ATM-leverandører. De første maskinene skal utplasseres i år. Tidspunkt avhenger litt av hvilken leverandør som blir valgt.

Og til slutt ei liste over alle land som har eller har hatt FRAMA-automater, og første bruksdag i hvert enkelt land.

1. Sveits	9-8-1976.	15. Åland	29-10-1984.
2. Norge	2-12-1978.	16. Kuwait	17-11-1984.
3. Brasil	15-9-1979.	17. Frankrike	26-2-1985.
4. Portugal	19-5-1981.	18. Zimbabwe	24-10-1985.
5. Belgia	16-11-1981.	19. Pitcairn	4-8-1986.
6. Finland	1-4-1982.	20. Sør-Afrika	14-8-1986.
7. Østerrike	1-6-1983.	21. Hong Kong	30-12-1986.
8. Island	29-6-1983.	22. Malaysia	25-5-1987.
9. Luxemburg	18-7-1983.	23. Sørvest-Afrika	30-3-1988.
10. Australia	22-2-1984.	24. Israel	17-11-1988.
11. Hellas	26-3-1984.	25. Kypros	29-5-1989.
12. England	1-5-1984.	26. Spania	15-9-1989.
13. Cuba	26-5-1984.	27. Papua New Guinea	7-3-1990.
14. New Zealand	3-9-1984.	28. Danmark	5-10-1990.
		29. Irland	8-10-1990.
		30. Sverige	14-4-1991.
		31. Mexico	10-6-1992.
		32. Tyrkia	1-7-1992.
		33. Tunis	2-11-1992.
		34. Liechtenstein	4-12-1995.
		35. Argentina	23-3-1999.



Brunt trykk på vinrødt papir: 1) Tagget, posisjon 11. 2) Uttagget, posisjon 4. 3) Tagget m/stempel, posisjon ?



Brunt trykk, grått papir: 1) Uttagget, posisjon ? 2) Uttagget, stemplet, posisjon ?. 3) Uten tagger til høyre, posisjon 6. 4) Merkelig tagging til venstre, posisjon 7



Brunt trykk, blått papir: 1) Uttagget, posisjon ? 2) Tagget, posisjon ? 3) Tagget, posisjon 8? 4) Uttagget, stemplet, posisjon 12 m/bred nedre marg?

Mine posisjonsnummer er utifra den rekonstruerte 12-blokken beskrevet i NFT, men ved nærmere studier av disse merkene kan det se ut som det er langt flere kjennetegn å finne, bl. a. stort tydelig brudd oppe i en av rammene i merke 2 på lys brunt papir.

Ubestemmelig

Et annet og noe mer ubestemmelig merke på plansjen jeg kjøpte fremhever seg med en forholdsvis pen og ren tagging, trykt på lys brunt eller lyserødt (?) papir, men synes ikke å ha noen av de kjennetegn hr. Robert E. Bles Poissy beskriver i sin rekonstruerte 12-blokk. Frimerket er avstemplet med Stempel Nr. 2 (kjent på disse bypostmerkene) en-ring AALESUND fra 1858.

Fasinert

Well, nå er jeg ikke noen spesialist på disse utgivelsene, men den



Pen og ubestemmelig - passer ikke inn i skjemaet...



Stempel nr. 2:
Enringsstempel fra 1858, 22,5 mm.
Bokstaver og tall i antikva.

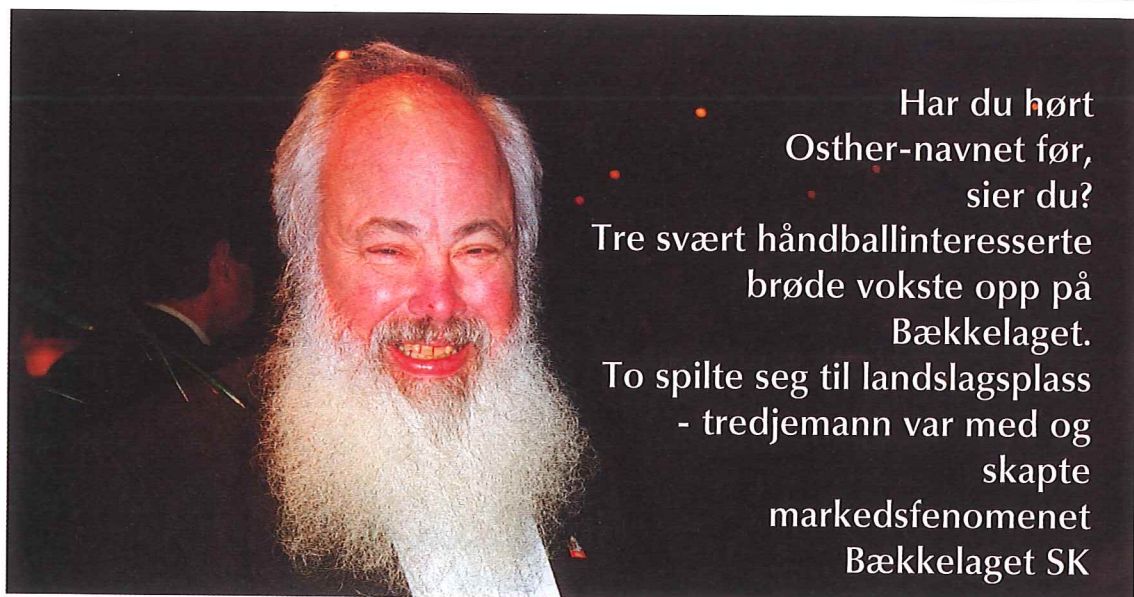
lokale tilknytningen og fremstillingen i stentrykk har fasinert meg helt siden 11-12 års alderen. Deler noen andre samlere denne interessen, og kan de her viste bypost-merkene være til glede og nytte for videre studier? I tilfelle utlånes de gjerne.

Kontakt:

Einar Måseidvåg
Pettergjerdet 4
6036 Mauseidvåg
Tlf.: 70 19 06 72. Fax:
70 19 36 49.
E-mail: marmaas@online.no .

Kilder:

NFT nr. 4 - 2001.
Egen samling.
Filатели-Nytt nr. 3 - 2000.



Har du hørt
Osther-navnet før,
sier du?

Tre svært håndballinteresserte
brødre vokste opp på
Bækkelaget.
To spilte seg til landslagsplass
- tredjemann var med og
skapte
markedsfenomenet
Bækkelaget SK

Norway Cupen's far ved roret i "Forum"

Fred Oster, bror av Sten og Kennet (henholdsvis 50 og 2 landskamper), gikk inn i økonomiarbeidet i Bækkelagets Sportsklubb like før 1960, omtrent rett ut fra skolen.

I 1965 så verden hans første store nyskapning: Oslo Cup i håndball.

Ekebergsletta

Sju år senere år senere var den aller største nyskapningen en realitet: Norway Cup – Fotballfesten på Ekebergsletta!

Noen halvstore håndballcuper hadde det vært før Osther skapte si storsatsing, fotballturneringer i størrelsesorden Norway Cup var imidlertid helt nytt - og har siden fått knoppskytinger både i Norge, Sverige og Danmark.

Håndballturneringa levde i 12 år, de siste side om siden med Norway Cup - deretter var det fotballturneringa som hadde livets rett. Osther hadde skapt den, og deretter det var opp



**FRIMERKE
FORUM**

SOMMER
32. årg
Løssalg
Kr. 20

Takk for den store oppslutningen!
Status for aukjonen vår den 5. mai:
94% av alle objektene ble solgt for til sammen 10,2 mill kr!



Objekt 3048: Enn hollark med Vinterkar. Utsalg: 1 mill kr. Teltage: kr 1.450.000.-
Mange utendørslike handlere var til stede i salen og ga bidrag på podiet. Det var stor stemning og det ble notert en lang rekke med topppriser.

Detta som selger!
Innelevertingen til hostens auksjonsbegivenhet er allerede i full gang!
Vi vil gjerne vise deg hvorfor auksjonene trekker flest folk, har den høyeste salgsprosenten og den største omsetningen i Norge.
Vi gir gratis vurdering og gjerne kontant forskudd.



Kiell Gjermeten AS
Kjelleren 2, 2230 Kjøle, Østlandet
0237 654 22 og 48 16 16 22 38 44
www.gjermeten.no - E-mail: gjermeten@nbn.no

2 - 2001

Tidskrift for
frimerkesamlere og filatelist

til å andre å fortsette å utvikle den etter hvert så etablerte institusjonen i norsk idrett.

Innimellom har ideskaperen vært med på mye rart, tidlig i dataverden som var hans egentlige arbeidsfelt - oppbrukt og lagt på hylla for det store flertall av det norske folk hadde noen egentlig formening om hva Data egentlig var.

Oslonissen

Og nå er han Oslonissen - et fast opplegg i Coca Cola-regi - han står faktisk i telefonkatalogen som julenisse. Og så våget han å ta på som redaktør for Frimerke Forum i vinter - og tok opp stafettpinnen fra Sven Bølum! - Det første nummeret ble ikke all verden. Det var viktig å få det ut, men jeg er langt mer fornøyd med mitt andre nummer, som kom like før sommerferien. Nå begynner jeg å se litt av hva jeg ønsker å gjøre bladet til.

Oslo-nissen vet hva han vil. Også med Forum. Klubbtidsskriftet til Frimerke-Ringen Posthorn er en institusjon.

Osther så ingen løsning i at det skulle legges ned. Som så mange andre Oslo-samlere er han hovedmedlem i OFK - eller var - så han fikk ikke møte for "Ringene" annet enn som observatør på landsmøtet i Sarpsborg.

På Nordpolen

Med skjegget, det skøyeraktige blikket med et nesten usynlig, alvorlig øyekast innimellom, og framfor alt pågangsmotet har allerede på kort tid etablert ham også som frimerkeredaktør. Sjøl samler han selvsagt alt som har med nisser, julekort og slikt, og så har han en anelig samling førstedagsbrev fra Norden, og en god del annet også, slik det blir når en har samlet helt fra barnsben.

— For det er samler jeg er, slår han fast!

— Og så er du den eneste nis-

sen som virkelig har vært på Nordpolen?

— Ikke helt, jeg var ikke på, bare over Nordpolen i et SAS-fly da Roald Amundsen-jubileet ble markert på forsommeren. Men ja, jeg har vel vært atskillig nærmere nordpolen enn mange andre

julenissene som labber rundt i kvitt skjegg og røde bukser her på jord.

Og selvsagt laget Oslonissen egen konvolutt for å dokumentere Nordpol-turen, og for å finansiere deler av den. Han har fortsatt noen få for salg.



STEINAR FURNES
BOKS 50
7570 HELL

Oslonissen besøker Nordpolen...

Oslos Santa Claus visits the North Pole



NORDIA 2002

i Kristiansand 10.- 13. oktober 2002

Påmeldingsfrist 1. november 2001

Foreløpig påmelding til utstillingen skjer på eget skjema som skal være utstillingskomiteen i hende senest 1.11.2001.

Skjemaet får du gjennom ditt lands kommisjonær eller ved henvendelse til:

NORDIA 2002 • Postboks 301 • NO-4663 KRISTIANSAND

Se også på Internett: <http://www.kfk.no/nordia2002/>

Nordia omfatter alle konkurranseklasser - også Åpen klasse.

Og for alle konkurranseklasser bortsett fra litteratur må eksponatet tidligere ha fått stort sølv (70 poeng eller mer) i Nasjonal utstilling i deltakerens hjemland.

Utstiller må være medlem i en nordisk

forbundsclubb eller i en organisasjon som har assosiert medlemskap et av de nordiske forbundene.

TORE GJELSVIKS TO NYE HÅND- BØKER

i den alternative håndbok-
serien:

"Norway number one" second edition



+ innenlandsk porto:
kr. 55,-
Utenlandsk porto:
Brevporto inntil 1000 g

Bøkene kan bestilles hos:

FILATELISTISK FORLAG A.S

Boks 258 Sentrum,
5804 Bergen

Telefon: 55 31 44 20
Telefax: 55 32 63 55

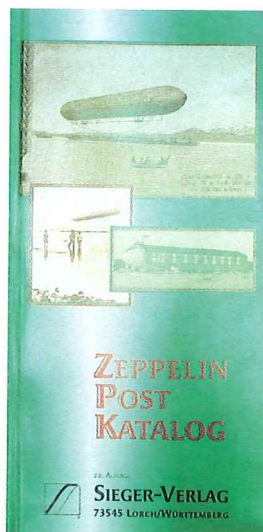
Giro: 7874 06 48 666

Tegn abon-
nement nå, så får du nye
håndbøker
etter hvert som de blir
utgitt

Litteratur

Ny Zeppelin-katalog

Etter at tre opplag av den 21. utgaven av Siegers Zeppelin Post Katalog nå er utsolgt, er den 22. utgaven i handelen. Kjente luft-postfilatelistene og -historikere har vært med og oppgradert og utvidet denne utgaven. Forlaget understreker sitt gode samarbeid med Arbeidsgruppen for Zeppelinpost i Det tyske filatelistforbundet og trekker spesielt fram Hagedorn, Leder og Simon. Prisene er gjen-nomgått og noteres nå i Euro. Myntreformen skjer allerede ved årsskiftet. 475 sider er det blitt - over 50 sider nytt stoff, hovedsaklig knyttet til over-føringsstempel og til samleom-



los.de .Boka har ikke isbn-num-
mer.

rådet Rhin/Main. Prisen er holdt på samme lave nivå som 21. utgave. 24,50 NM. Det betyr en hundrekroner i Tyskland, og sikkert ikke så mye over i Norge. Vi går ut fra at de ledende frimerkeforretningene i Norge vil selge katalogen. Ellers kan den bestilles gjennom forlaget Hermann E. Sieger GmbH i Lorch/ Württemberg eller gjennom Lindner-Falzos. Informasjon finnes på internett på Sieger@Sieger.de og på info@lindner-falz.de

fur

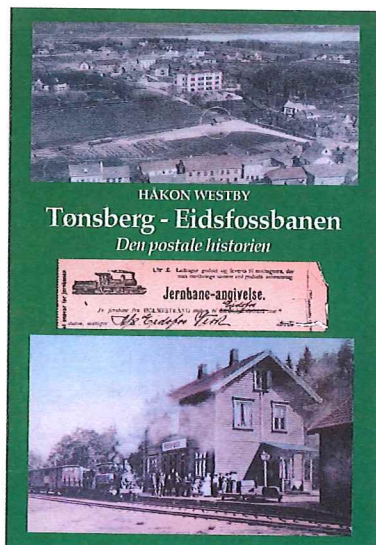
Hefte om Eidsfossbanen

*Tonsberg-Eidsfossbanen
Den postale historien
av Håkon Westby
24 sider ill.*

Det er fornøylig lesning å bla gjennom dette heftet om en av de mer spesielle industribanene i vårt land. For en utenforstående synes det utenkelig at den 48 km lange jernbanen skulle blitt til overhode, om det ikke var for Eidsfoss verk. Med sine 16 stasjoner betjente den i tillegg også svært mange små samfunn på strekningen opp til Ekern og Eidsfoss.

Westby opplyser at opptakten til heftet var en artikkel i katalogen til jubileumsutstillinga i Tønsberg Filatelistklub høsten 2000. Den skapte interesse, mer informasjon, og fikk fram korrigeringer til ting man tidligere har trodd og ment.

Heftet er ikke et endelig produkt. Det omhandler banen og den stasjoner, stoppsteder og postkontor langs banen gjennom dens 38-årige historie fra 1901 til 1939. Westby anser seg ikke ferdig, og bl. a. ønsker han å få fram mer kunnskap om postvognemne som



gikk på strekningen fra 1911 til nedleggelsen i 1939. Heftet er illustrert med flere fine postkort, brev/kort og bl. a. rutetabeller.

fur

Postiljonen direkte etter Høilands HAFNIA-auksjoner: Med norske godbiter i skattkista si



Brügg. Disponenten
Herr H. Farup
Gunnarås Nook

Claes Amrup i Postiljonen i Malmö tar sjansen og hopper direkte etter Wirkola. Han slår til med sin Postiljonen Hafnia Treasure Hunt auksjon mandag 22. og tirsdag 23. oktober - direkte etter at Thomas Hoiland har auksjoner hver dag på Bella Sentret i København under HAFNI-uka fra 16. til 21. oktober.

Claes Amrup vil ha frimerkefolket til å ta turen direkte fra Hafnia, over Øresundsbrua og til Malmö.

Et par norske godbiter har han også - som ubrukt NK 1 (D 34) oppgravert hjørne og meget pen front av 4 sk lokalbrev fra Røros til Ljusendal i Sverige. En eller to ting til i absolutt toppklasse kan dukke opp om inngående undersøkelser bekrefter foreløpige antakelser

- Det er bare å innse at det er konkurranse, vi må ha toppobjekter, sier Amrup. Vi traff ham På Plaza i Oslo i forbindelse med Bislet Games i

früidrett - litt for å se toppfrüidrett sammen frimerkekollega Svein Arne Hansen, men også for å se på norsk materiale for auksjonen. Bislett-turen er årviss innrømmer han.

- Men for å komme tilbake til frimerker. Vi har flere meget sterke avdelinger i vår auksjon, blant annet en del fint Norge! Og Norge er viktig! Norge har sterk økonomi og økonomisk sterke kjøpere. Og vi selger da en del Norge i utlandet også, understreker Amrup.

På Hafnia Treasure Hunt er det også en del skikkelige godbiter fra kontinentet.

Som alle andre opplever Postiljonen at det er hard kamp om det beste auksjonsmaterialet, det som trekker oppmerksomheten til den enkelte auksjonsbedriften.

- For det er vår evne til å skaffe godt materiale, og å samle de interesserte kjøperne om toppproduktene som holder oss i rampelyset.

Ellers er auksjoner som resten av frimerkemarkedet. Det gjennomsnittlige materialet er rikelig representert, ingen løper for å skaffe seg det. Der kan kjøperen i dag langt på veg sitte og vente på tilbud.

Postiljonen vil forøvrig være til stede med en informasjonsstand også på HAFNIA.

- Vi er der for å pleie kontakter og å skaffe oss nye. Men ettersom vi er i Norden så blir det ikke noe Nordic Meeting Point slik det har vært bl. a. ved verdensutstillinger i Østerrike, Tyskland, England og Belgia. Vi selger imidlertid ikke noe over disk, så vi har tid til å snakke med folk som kommer.

16 eksponater til den nasjonale Postex 2001 i Stavanger

Da påmeldingsfristen gikk ut 1. august hadde Stavanger Filatelist-Klub mottatt 16 eksponater til den nasjonale utstillinga Postex 2001 i Stavanger 22. og 23. september.

"Utstillinga" er en ren postkonkurranse uten noen offentlig visning. Først og fremst er Postex 2001 kommet i stand som en siste mulighet for samlere til å kvalifisere sine eksponat til deltakelse i NORDIA 2001 i Kristiansand neste høst. Fristen der går ut 1. november i år. Og kravet for å få delta i Kristiansand er at eksponatet tidligere har oppnådd Stort Sølv (70 poeng eller mer) i ei nasjonal utstilling.

Posthistorisk Selskap trykker jubileumsbok

Norsk Posthistorisk Selskap trykker jubileumsbok i 400 eksemplarer til sitt 25 års jubileum 16 februar 2002. Tor Østlund er redaktør for bokverket. Han opplyser at de aller fleste artiklene i sin helhet vil være nyskrevne. 18 bidragsyttere setter i disse dager sluttstrek for sitt arbeid. Det er i tillegg til nytt artikkelstoff også lagt sterk vekt på et godt samspill mellom det dokumenterende og det illustrerende bildematerialet i boka for å gi et mer levende bilde av de aktuelle tidsepokene. Alle medlemmer i selskapet får boka i jubileums-gave. De overskytende vil bli lagt ut for salg.

Gave- auksjon nr. 10 for NFU

Budfrist er:

15. sept.

Da må alle bud være kommet fram til NFU sin auksjonarius i Moss.

Auksjons- vilkår

1. Dette er en auksjon for medlemmer av Norsk Filatelistforbund og Norges Frimerkeudgitt. Alle bud er frivillige og bindende. Du må være 18 år for å by på auksjon.
2. Høyeste bud får tilslaget. Dette senkes alltid til 10% over nest høyeste. Ved like bud får det først ankommne tilslaget. Hvis kun et bud foreligger, selges objektet til minimumspris. "Jeg byr over alle andre"-bud godtas ikke.
3. I tillegg til kjøpesummen kommer 10 kroner for porto og eks-pedisjonsgebyr, 40 kroner.



OBJ. NK	BESKRIVELSE	UTROP
1	P2 Postfrisk 4 øre blålig lilla	10
2	18 AALESUND, del av to stempler 13-9-1873?	5
3	41 3 øre gul	2
4	43 3-rings omv. 338	2
5	104 Per KRARV - 2 X 23	2



Objekt nr.:	Bud:	Objekt nr.:	Bud:

**Stathelle
frimerke-
klubb**

Frimerker på Internett 6: - "Avansert søk"

av Bjørn H. Bakken
I min første artikkel i denne serien nevnte jeg en del aktuelle søkemotorer for å finne filatelistisk informasjon på Internett. Denne gangen har jeg tenkt å gi noen tips til hvordan man kan bruke såkalt "avansert søk" (Advanced search) for å lete mer spesifikt etter bestemte kombinasjoner av søkeord. Tipsene er selvsagt generelt anvendbare, ikke bare for filatelistisk bruk.

God nyhet

Dersom man ønsker å lete etter stoff om norske posthornmerker og i utgangspunktet skriver de engelske ordene post horn i vinduet i en søkemotor, søker denne etter alle sider som inneholder ordene "post" eller "horn". (Store eller små bokstaver har ingen betydning.) Dette kan resultere i flere hundre tusen treff! Den norske varianten posthorn i ett ord, gir mellom 5 og 10000 treff. Ved å sette søkeordene i gåseøyne "post horn" leter søkemotoren opp sider som inneholder uttrykket "post horn". Mengden blir dermed redusert til et par tusen treff, men dette er fortsatt for mye til å kunne gå gjennom. Det er derfor nødvendig å benytte mer avanserte metoder...

En meget bra ny søkemaskin som har kommet på nett i den senere tid er Google (<http://www.google.com>). Ved å klikke på valget "Advanced Search" finner man en meget enkel og selvforklarende søkeside. (Håper du kan ta med et skjermbilde herfra, Steinar!) Vær OBS på at antallet sider forandres hele tiden, slik at det antallet treff jeg angir her sannsynligvis vil ha endret seg innen dette kommer på trykk.

Utvikling av søket

Søkesiden har følgende hovedrubrikker:

Find results...

- with all of the words (med alle ordene):
- with the exact phrase (med det eksakte uttrykket):
- with any of the words (med minst ett av ordene):
- without the words (uten ordene):

Google's startside for "Avansert Søk" er svært oversiktlig.

Først prøvde jeg å ekskludere alle sider som inneholder informasjon om musikkinstrumenter og ikke filateli ved å skrive:

- post horn i rubrikken for "exact phrase"
- music i rubrikken "without..."

Dette søket leter etter sider som inneholder uttrykket "post horn" men ikke "music". Resultatet ble 1370 treff. Alternativt prøvde jeg å søke mer spesifikt etter filateli:

- post horn som "exact phrase"
- stamp i rubrikken "all the words"

Dette søket leter etter sider som både inneholder uttrykket "post horn" og ordet "stamp". Resultatet ble redusert til 222 treff.

Å slå de to søkene sammen ga en liten forbedring til 187 treff:

- stamp i "all the words"

for å finne fram i nett-filатели

- post horn som "exact phrase"
- music i "without..."

Ved å se litt på de opplistede linkene, oppdaget jeg imidlertid at "post horn" og "stamp" åpenbart er begreper som også er knyttet til ridning, fordi jeg fant flere forhandlere av saler(!) på listen. En ytterligere utvidelse av søkekriteriet blir da:

- stamp i "all the words"
- post horn som "exact phrase"
- music saddle i rubrikken "without..."

Google leter dermed etter sider som inneholder både uttrykket "post horn" og ordet "stamp" men ikke ordene "music" eller "saddle". Resultatet ble 158 treff. Ingen stor forbedring.

Nytt forsøk

- post horn i "exact phrase"
- stamp Norway i "all the words"

ga bare 33 treff, hvilket er en meget overkommelig mengde linker.

Den mer norske ordstillingen posthorn sammen med stamp Norway i "all the words" ga imidlertid 138 treff. Posthorn og Norge ga 137 treff.

Litt vanskeligere på Alta Vista

På denne måten kan man fortsette å spesifisere sine søkeord for å redusere antall treff til en overkommelig mengde. Man kan benytte et tilsvarende avansert søk f.eks. på Alta Vista (<http://www.altavista.com>), men dette forutsetter en mer tungvint formulering av søkeordene.

Under valget "Advanced search" på Alta Vista må man bruke engelske uttrykk for "og", "eller" og "ikke". Avansert søk som beskrevet over ville dermed fått formuleringer av typen "post horn and stamp and not music" på Alta Vista.

Og noen andre nettstedene til slutt

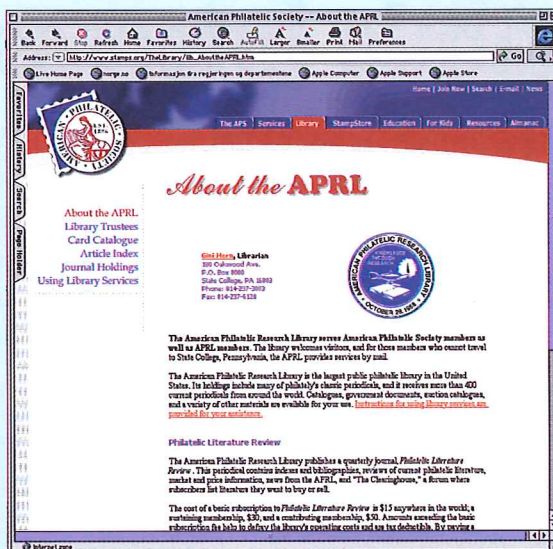
Det ble mye tekst denne gangen, så jeg får ta med et par ekstra linker til slutt: American Philatelic Society (APS) har en stor og omfattende hjemmeside. Jeg har tidligere omtalt deres barnesider, og denne gangen vil jeg anbefale det filatelistiske biblioteket American Philatelic Research Library (APRL). Dette sies å være et av verdens mest omfattende filatelistiske biblioteker, og omfatter det meste av det som er skrevet opp gjennom årene av filatelistisk litteratur.

De har en utmerket søkeside der man kan søke etter både emneord og forfattere. Man behøver heller ikke å være APS-medlem for å benytte biblioteket. De kommuniserer godt via e-post, og jeg har selv skaffet litteratur derfra. Det koster noen kroner, men det kan være vel anvendte penger dersom man er på utkikk etter noe spesielt... Gå til APS hovedside <http://www.stamps.org/> og velg videre The Library fra menyen. Finner du noe interessant, kan du be om prisoverslag på e-post for du bestiller lån eller kopier.

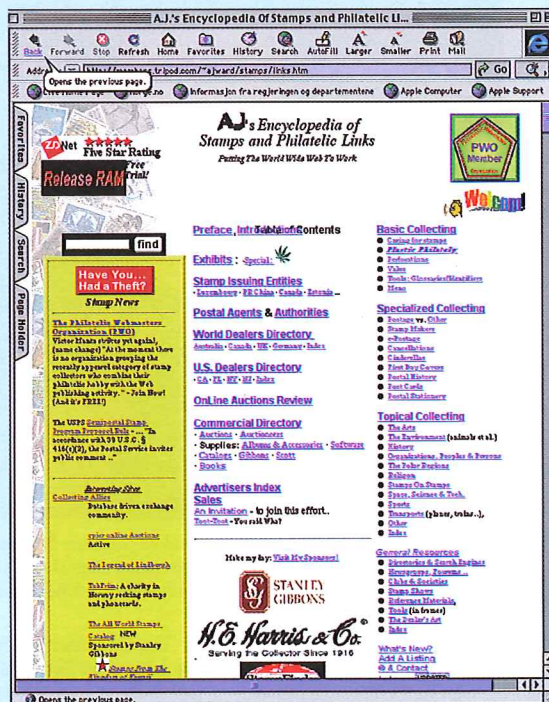
Amerikanske A.J. Ward har laget en Encyclopedia of stamps and philatelic links som inneholder et ukjent antall linker til alle tenkelige og utenkelige aspekter av filatelien. Dette gjør også siden hans noe komplisert å navigere, men den er absolutt verdt et besøk:

<http://members.tripod.com/~ajward/stamps/links.htm>

God reise!



Startside til det amerikanske filatelistforbundets store bibliotek.



A.J. Ward har laget ei meget komplisert men god hjemmeside med linker til store deler av frimerkenes verden på nett.

Hvis ingen unge blir interessert i dag:

Hvem skal da ta opp gamle interesser om 25 år?

Sats på de unge, og sats på Internett, og andre moderne innfallsvinkler. NFT kan være borte om noen år! Vi må ha noe i stedet. Vekk med "eg samler berre på frimerker eg, det er ikkje noko å snakka om" - lat oss verta "heftig og begeistra"!

Se i øynene at NFT er godt nok for mange i dag, men at det kan bli avleggs. At vi må møte de unge på helt nye arenaer.

Etter at de offisielle tingforhandlingene i Sarpsborg var avsluttet var ordet fritt for forsamlinga for å diskutere framtida for filatelen og klubbene og Forbundet.

Vær bevisst på å ta imot nye medlemmer på deres egne premisser.

Rådene som representantskapet og styret kunne ta med seg heim fra den åpne debatten etter tingforhandlingene landsmøtehelga var mange.

og del-mål er ikke beskrevet.

- Og hva hjelper det at vi sier at frimerker er goy, når vi ikke klarer å tenke i de baner.

- Hvor er det blitt av begeistring og de unge deltakerne vi skal fange opp. De må oppleve at vi har det goy. Vi har 111 senior klubber og det er bare litt over 400

skje også lovkrav om at det kommer kvinner med i forbundsstyret. Hans råd til alle var: Få flere kvinner med i klubbene, og få dem så fort som mulig med i styre og stell både i klubb og forbund. Det vil forandre karakteren på den sosiale delen av filatelen, kanskje også retningen på samleinteressene hos mange.



John-Arne Paulsen fra Stavanger og Trond Herman Lie fra Grenseforeningen hadde klare meldinger til landsmøteforsamlinga. NFT kan bli avleggs, språket og virkelighetsoppfatninga til den yngste generasjonen er helt annerledes enn dagens "frimerkespråk" - og hvis vi ikke skaper interesse nå, vil ingen falle tilbake på gamle frimerkeinteresser når de blir eldre!

Den første til å kaste en brannfakkel var den nye redaktøren i Frimerke Forum, atskillig mer kjent som grunnleggeren av Oslo Cup (håndball) og Norway Cup, og faktisk også som landets eneste offisielle julenisse - Oslo-nissen.

Han mente at det var på tide, ja kan-

Trond Herman Lie fra grenseforeningen berømmet forbundets vilje til å tenke og handle, men etterlyste grunnstrukturen. Han grep fatt i den strategiske handlingsplanen og etterlyste prioritering av tiltakene der. Målene er beskrevet men framgangsmåten, og de nødvendige handlinger

medlemmer i NFU. Det forteller at vi må gå gjennom vår strategi en gang til.

- Å fange opp voksne som har samlet frimerker før og nå har fått økonomi til å gjøre mer med det, det er ikke problemet vårt. Det er å skape en ny ung generasjon som kan komme tilbake som voksne med

en forlenget etablert interesse og følelse av at frimerker var gøy.

– Hvem skal komme tilbake om 25 år?

Redaktør i NFU og avtroppende leder for Motiv-filatelisterne, Erik Lunde, understreket nok en gang behovet for å få skoleflere ungdomsledere. Terje Karterud understreket at både forbundet og de rikeste klubbene har økonomiske midler, og han utfordret andre klubber til å følge eksemplet til Nordenfjeldske og satse en del tusen kroner i dette arbeidet.

Odd Harald Johannessen fra Troms/valgkomiteen fortalte litt som sin egen utvikling fra ung samler til voksen samler, og etterlyste evnen til å gjøre filateli attraktiv og statusbærende i hele samfunnet, men også verdien av den innsatsen voksne ledere gjorde både da han var ung og da han kom tilbake til samlermiljøet.

Gunnar Furubotten fra Striletaggen understreket en del av de prioriterte tiltakene i forbundets handlingsplan, og spesielt alle nye tiltak som kan gjøre motene levende for unge mennesker, - lysark, videoer, bevisst arbeid på Internett - rett og slett oppgaver for medlemmene.

Få fram frimerkene!

Steinar Marvik fra Kongsberg etterlyste frimerkene. De må vises fram regelmessig. Vi må vise dem til hverandre, ikke bare snakke om dem.

Yngve H. Lundblad, Troms, satte fokus på Åpen klasse, som nok ikke er godt nok ut over utstillingsmiljøene. Han etterlyste mennesker som kan bringe denne kunnskapen og opplevelsen ut til medlemmene. Per Kindem, utstillings og juryutvalget, benyttet øyeblikkelig UJUs dommerkurs/åpen-seminar med Harry Berglund fra Sverige dagen etter.

Sven Andersen, OFK, merket seg at 150-årsdagen til NK 1 ikke er nevnt i strategisk plan, og etterlyste utnyttelse. Trygve Karlsen kunne gi ei lita orientering som kontakter med Posten/Frimerketjenesten om saken så langt, men understreket også at det Sverige som ligger i løypa for verdensutstilling.

Jan Erik Taraldsen, Kristiansand, understreket at organiserte filatelister må bli mer i stand til å møte de som kommer med et åpent sinn og en interesse som ennå ikke er spesialutformet. – De må kunne kjenne seg hjemme og ønsket, selv om de ikke er ferdige utstillingsfilatelister. Jeg er også medlem i Fredrikshavn i Danmark, hvor det er et organisert arbeid i klubben for å ta imot nye medlemmer og å ta hånd om dem. Der er det et bevisst arbeid for å hjelpe medlemmer til å få økt sin kunnskap gradvis, få dem til å føle seg vel, og framfor alt godtatt for sin samlerinteresse - ikke for sin evne til å ta på seg

spesialistkappen.

Ingolf Kapelrud, Stavanger og FEPA berømmet styret for dets evne til å holde aktiviteten oppe og samtidig holde styr på økonomien. Vi må våge å se framover, og likeså å bruke de midlene vi har, også penger, for å nå nye mål.

– Og hvorfor ikke bringe frimerker ut over vårt eget miljø. Moderne filateli tilbyr minst 50 måter å samle frimerker på, knyttet til menneskers fag- og fritidsinteresser. Bring filateli ut til over 50 ulike fag- og interesseidsskrifter som alle skriker etter allsidig stoff for sine fagområder.

– Vi må være med, vi må fortelle om vår hobby.

Per Kindem satte også fokus på ildsjelen. Halden hadde 35 medlemmer. Vår fremste ildsjel skal uten tvil ha hovedæren for at vi nå er 75! Han snakker med alle, søker støtte og sponsorship og lager gode publikumsrettede tiltak. Vil dere ta etter oss - ikke prøv alt på en gang, men sett i gang!

NFU-leder Per Rune Vereide understreket viktigheten av å få folk på de plassene der de passer i en organisasjon - å utnytte talentene.

– Og så må vi ikke sette vårt lys under ei skjepp. Vekk med "Eg samler på frimerker eg. Det er ikkje noko å snakka om".

– Lat oss verta "heftig og begeistra"!

Den nyeetablerte frimerkehandleren John-Arne Paulsen fra Stavanger satte kanskje kraftigst støkk i forsamlingsda han profeterte at det om få år kanskje ikke er noe som heter NFT lenger.

– Den nye medivaerden med nettsamband og hjemmesider vil helt sikkert stå fram som uforståelig for en del, på samme måte som dagens unge er opptatt av andre ting og ting på andre måter enn generasjonen for.

Sats penger på Internet

– Jeg føler at jeg hører til en generasjon som har ei helt anna oppfatning av ting enn mange eldre. Og denne kløfta er så stor at vi må arbeide svært aktivt for å fenge interessen til unge mennesker. Jeg tror nemlig denne utviklinga vil fortsette.

– Norsk Filatelistforbund har svært gode hjemmesider - en portal for å arbeide seg videre i frimerkeverden på Internett. Sats på den. Sats hardt! Og start allerede nå planlegginga for å få en profesjonell webbmester som kan ha dette som del eller helst fulltidsjobb og oppdatere daglig! Det kan på sikt fjerne den store utgiftsposten som NFT tross alt er.

– Og så må vi være synlige hele tiden med det vi holder på med. Vi må ha en strategi for utstillinger, regionale og nasjonale, påvirke klubber og få til utstillinger.



Hvis vi skal være så framtidsrettet, hvorfor har ingen norske samlere meldt på sine hjemmesider til FIPs konkurranse, spurte Odd Harald Johannessen fra Troms.

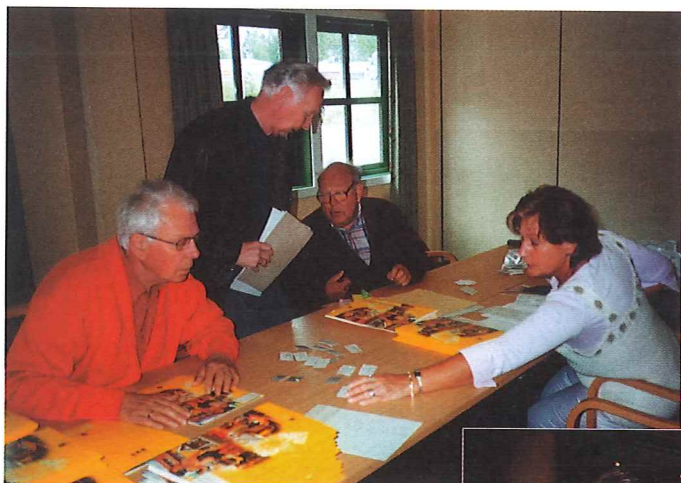
– Har forøvrigt posten veto på internasjonale utstillinger i Norge? var hans sluttspørsmål - det må være flere økonomiske kilder!

Paulsen etterlyste også en mer synlig holdning fra forbundet om rimelige attester til unge samlere, han vil ha frimerker i media på godt og vondt. – Vil vi ut til verden kan vi ikke sensurere.

– Det er framtidens kontaktnett for frimerkesamlere. Bruk dette hjelpemidlet i klubbene. Slipp fram de unge som behersker det, og la dem hjelpe de som kan mindre til å finne fram.

Odd Harald Johannessen beklaget også at ingen norske deltakere3 var påmeldt til årets internasjonale FIP-konkurranse om beste filatelistiske hjemmeside. Hallvard Slettebø har tidligere scoret meget høyt både med Forbundssidene og med sine egne sider. Han understreket hjemmesidene som middel til å engasjere de yngste i klubbene - de som kan det. Og gjerne ta ideen fra FIP ned i egen klubb eller i en konkurranse der klubber i en region går sammen.

Tor Arne Lundquist hører også med til den yngre generasjonen, og ergrer seg over manglende vilje i klubbene til å satse på egne hjemmesider. Det koster ingen ting. Hallvard har et tilbud åpent til alle klubber, og får han en e-post i ny og ne, så er han kjapp til å oppdatere sidene, selv om det skjer på fritida.



Thor Syversen, Ragnar Agnalt, Steinar Skoglund og Bodil Hiollesøy i siste innspurt før tinget (over), Petter Pedersen overrekker Forgylt Sølvløve til Tore Gjelsvik (opp høyre), Den svenske forbunds-presidenten, Lennart Daun hadde hilsner til nabo Steinar Skoglund i Sarpsborg, og den danske forbundsleder Erik Vermeij, hadde både hilsner og invitt til HAFNIA.



Til høyre og venstre, glimt fra Kræmmerkvelden på Quality, over Tore G. Solheim og Arne Utne i passiar på utstillinga.

Prolog til frimerkejubileet i Sarpsborg

av Johan Hammond Rosbach

Et frimerke, kjære venner,
er noe man kleber på det man sender,
noe man skrev,
et kort eller brev,
så klarer Posten resten -
alltid, eller iallfall nesten.

Et frimerke, kjære venner,
er noe som dessverre ofte ender
som makulatur.
Men den som er lur,

henter det opp fra papirkurven -
et bilde av kongen eller landskap eller
spurven.

Et frimerke, kjære venner,
med motiv som spenner
fra geografi
til anestesi,
gir spenning og kunnskap og glede,
ofte straks man får se det!

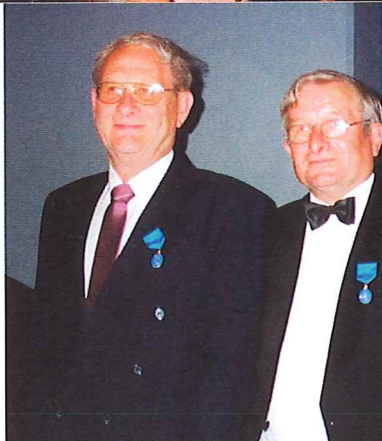
Et frimerke, kjære venner,
er noe alle kjenner,
en beskjeden lapp
på brevet du slapp
i Postens røde kasse -
tross alt verdipapir av klasse!

Så sitter vi da, unge og gamle,
med lapper som vi elsker å samle,
å for et liv!
Du samler motiv, han samler kunst,



Trygve Karlsen hadde blomster til Kari Skoglund.

Glimt fra landsmøtehelga i Sarpsborg



Regionlkontakt Bjørn Myhre overrakte Forbundsmedaljen til Ragnar Agnalt og Arne Utne.



mutteren samler katter,
og pene damer fins i boken til fatter.

Noen sitter med hode som vagger
og teller målbevisst frimerketagger.
Noen finner en liten flekk
som egentlig helst burde være vekk
på Kong Haakons hals eller panne.
Slikt lyser opp lite granne.

En er en heftig vannmerkesøker,
en leser om posthorn i tykke bøker.
Det er jo en plikt
å se etter slikt.
Eller selv om noen hoderyster -

kan du samle akkurat som du lyster?

Det er just det største gode.
Samle etter eget hode!
Og kom gjerne frem
ut av eget hjem,
finn en plass ved samlerbordet,
blant de små og blant de store.

Er du biskop eller snekker,
er du grovbygd eller lekker,
er du like stor
som alle ved ditt bord -
du får mange nye venner,
som for samling heftig brenner.

Et frimerke, kjære venner,
er et lite papir som merkelig tenner
en ivrig glo
som bygger bro
mellom mennesker over hele verden
og gir mersmak med på ferden.

Et frimerke, kjære venner,
er altså en skatt i dine hender.
Tenker du slik
er du faktisk rik!
Takk til dere, unge gamle,
takk for den gleden det er å samle!

NFT's spalter har, naturlig nok, i de seinere år ofte befatet seg med utstillingsfilateli og bl.a. behovet for skaffe rekruttering til denne. Senest har aprilnummeret en artikkel om emnet med den Ludvig-relaterte tittel "Utstillingsfilateli - er det "fali" det?".

av Helge Moslet

Undertegnede har gjort et par forsøk på å stille ut deler av en samling som ikke er tradisjonelt oppbygd, "Fra frimerkehistoriens oppbyg, og jeg fikk lyst til å komme med noen tanker som et apropos til Einar Måseidvågs artikkel, og kanskje starte en nødvendig debatt om temaet i bladet. Noen tanker om Ludvig-holdninger og andre problemer for utstillingslystne

Som en av dem som har gjort noen erfaringer som berører ting som tas opp i Einar Måseidvågs artikkel Utstillingsfilateli - er det "fa'li" det? i aprilnummeret av NFT, føler jeg sterk trang til å komme med noen betraktninger om hvordan det føles å ha prøvd seg med å ta "hjertebarnet" med på utstilling.

Frustrert

Tenk nytt! har mange sagt når det gjelder å skaffe rekruttering til gruppa av samlere som kaster seg ut i det store, nesten skrem-

mende, og melder seg på til en utstilling. Tenk positivt! sier Einar Måseidvåg. Jo da, det har jeg gjort, begge deler! Det gikk ganske mange år og det kom ganske mange oppfordringer fra folk med erfaring før jeg tok steget og meldte meg på, første gang til FREFIL 98 i Fredrikstad. Så følte jeg meg da også veldig nær beslektet med Ludvig da jeg sto og satte opp arka mine, ikke minst fordi dommerne kom og pusset på under oppsettingen, for at de skulle få gjort jobben sin. Jeg hadde vel ikke gjort lekse mi, for jeg var rett og slett ikke klar over at samlingen min skulle bedømmes av høytidelige dommere. I min enfoldighet trodde jeg at åpen klasse ble bedømt ved at publikum ga stemmer til den samlingen de likte best, og det gjaldt jo ikke meg. Når det er sagt, hadde jeg ikke noe å si på resultatet jeg fikk, for jeg hadde ingen forventninger. Jeg visste også at oppsettingen min, presentasjonen, ikke var slik jeg gjerne ville hatt den.

Jeg hadde vel ikke gjort lekse mi, for jeg var rett og slett ikke klar over at samlingen min skulle bedømmes av høytidelige dommere. I min enfoldighet trodde jeg at åpen klasse ble bedømt ved at publikum ga stemmer til den samlingen de likte best, og det gjaldt jo ikke meg. Når det er sagt, hadde jeg ikke noe å si på resultatet jeg fikk, for jeg hadde ingen forventninger. Jeg visste også at oppsettingen min, presentasjonen, ikke var slik jeg gjerne ville hatt den.

Ingen kommentarer

Skuffet ble jeg likevel, ja, rett og slett ganske frustrert, da jeg vel hjemme igjen fikk dommerskjemaet, for det inneholdt bare noen tall som til sammen ga en sluttsum og en "karakter", en medaljegrاد som altså var grei nok. Hva var det så som forårsaket min frustrasjon? Jo, på skjemaet var det satt av plass for dommerne til å sette på en begrunnelse for tallene de kom fram til med avkryssinger. Meningen med det går jeg ut fra

er todelt. Dels er det til hjelp for dommerne som bakgrunn for de tall de kommer fram til, og dels kan de være til hjelp for utstilleren for at hun/han skal få noen hint om hva som må forandres om en skal stille ut igjen, kanskje også ett og annet signal om at noe er bra. Om dommerne er så sikre i sin gjerning at de ikke trenger noen notater for å sette de poeng mener er riktige,

Om "Ludvik-holdninger"

Med hjerte-

så er det i hvert fall sikkert at for den urutinerte utstillen vil noen ord om de ulike punkter være av uavurderlig betydning for å kunne heve seg en eventuell neste gang.

Gikk i hi

Tar jeg feil når jeg rett og slett antar at det må være noe av meningen med å sende dommerskjemaet tilbake til utstilleren?

Undertegnede gjorde som Ludvig og gikk i hi i to lange vintrer uten tanke på å stille ut igjen, men våren 2000 skulle det ikke mer til enn oppmuntrende oppfordringer fra et par filatelister på høyere nivå enn meg selv, før jeg var i gang igjen med den hensikt å kvalifisere meg til deltakelse i Åpen klasse i Oslo 2000. Jeg var fersk pensjonist med rikelig tid til å forbedre presentasjonen. Som kjent var det særdeles mye inneværet østafjells sommeren år 2000, så da jeg dro til Oslo med samlingen utpå høsten, var jeg faktisk vel tilfreds med det jeg hadde gjort. Det samlingen min viser er frimerkeutgivelser satt i et geografisk og historisk per-

Frimerkeauksjon i Arendal.

Arendal FK. avholder stor skriftlig og offentlig frimerkeauksjon søndag 28 oktober i bibliotekets aula kl 1500 med visning fra kl 1330.

Vi har kjøpt et dødsbo fra Danmark som inneholder Norden, Spania, Tyskland samlinger i tillegg er det en del rotekasser, postkort, brev, aksjebrev, samlinger og enkeltmerker Norge, utland mm.

Bestill gratis katalog på Tlf. 37 09 70 05 eller E-mail fr-h@online.no se også <http://hjem.sol.no/frhalste/> der vil katalogen med bilder av objektene legges ut.

Vi kjøper også større samlinger, partier frimerker, brev, kort osv.

spektiv, og ingen kan vel være i tvil om at den da hører hjemme i Åpen klasse, der det ikke-filateliske "materialet" hos meg er kart som henger nøye sammen med merkene og de historiske data som tekster hvert merke.

Håpet å heve meg

Jeg fikk den hyggelige meldingen at samlingen min skulle stilles ut, og det gledet meg naturlig nok.

og andre problemer:

barnet på utstilling

Jeg har jo lest og hørt mye om at det er behov for større variasjon og bredde på utstillingene, og jeg var helt klar over at mitt eksponat kunne bidra til det. Dessverre kunne jeg ikke være til stede på utstillingen pga. en for lengst bestilt reise til det landet hvis navn ikke finnes på noen frimerker, men som knapt heter annet enn Syden.

Mitt klare mål var at noen skulle ha glede av samlingen min, og det fikk jeg svært hyggelige tilbakemeldinger på. Dessuten trodde jeg nøkternt at en klart forbedret presentasjon kunne heve meg fra Ng til G (Tf) som vi minnes fra skoletida, eller fra Forsølv til Sølv som det heter på utstillingsspråket, og dessuten hadde jeg, syntes jeg selv, en klar forbedring også innholdsmessig.

Fikk en "på trynet"

Jeg "fikk meg en på trynet" da jeg kom hjem og åpnet posten, for resultatet var det samme som i min beskjedne debut, og for presentasjonen fikk jeg ett poeng

mindre enn sist!!!

De andre delene av bedømmelsen var det blitt flere poeng på enn i debuten, og ettersom dommerne hadde kryssset av på 3 av de minimum 20 avkryssingspunktene, kan en vel sann sett si at det var en viss framgang både for meg og dommerne.(!) Totalt sett satt jeg likevel igjen med flere spørsmål enn svar, og hva var da naturligere enn å stille spørsmåla

det som interesserer meg betydelig mer, nemlig hva frimerkeutgivelser betyr i en geografisk og historisk sammenheng.

Bare lureri?

Det er bare "lureri" det altså, at man skal være med å vise bredten i frimerkesamling også på utstillinger. Det holder rett og slett ikke mål dersom man ikke krydrer det utstilte materialet med

til juryformann og en representant for dommerne.

Det er "fali"!

For fem måneder var gått, og etter en puring, fikk jeg svar, og det er "til å bli Ludvig av", for nå vet jeg at det den selvsikre Solan og de andre sier, det hjelper ikke, for utstillingsfilateli, det er fa'li det, Einar Måseidvåg og andre. I hvert fall hvis en har trodd det en har lest om at i Åpen klasse kan man presentere sitt eget samleområde på sin egen måte. Selvsagt skal det være en sammenheng, og det er jo ikke så vanskelig når en har en bra idé, - trodde jeg! Men da tok jeg feil, for hva sier ikke dommerrepresentanten i sitt svar til meg? Jo, følgende: (Sitat) "... noen dypere filatelistiske kunnskaper fra det enkelte land får man ikke vist, verken om trykninger, papir, farger, typer, varianter, portosatser, postruter osv." Jeg har altså stilt opp i Åpen klasse på utstilling to ganger med deler av samlingen min i den naive tro at der behøvde jeg ikke tenke på tekniske ting, men på

teknisk snadder! Så da vet vi det, alle vi som trodde den åpne klassen var åpen for oss som finner andre gleder i hobbyen enn de rent tekniske, at dommerne har i hvert fall ikke sluppet taket i den tradisjonelle tenkningen i filatelien når de bedømmer våre samlinger.

Ønsker vi publikum?

For meg reiser dette et viktig prinsipielt spørsmål, som følgelig helt opplagt ikke bare gjelder meg. Hva mener samlerne og hva mener de "høye herrer" i Forbundet vårt om den åpne klassen og bedømmelsen av den? Er utstillingene til for publikum, for samlerne eller for dommerne? Jeg imøteser en meningsutveksling i NFT, og gjerne som konklusjon retningslinjer i bladet som kan hjelpe oss "alternativsamlere" til å vite hva vi skal forholde oss til.

Stokke:
Helge Moslet

Turistportomerker med hotell/kartmotiv



søkes på klipp/postkort eller andre hele forsendelser.

Einar Måseidvåg
Pettergjerdet 4
6036 Mauseidvåg

Tlf. 70 19 06 72



Motivdatostempler:



Tønsberg-Eidsfossbanen 1901-2001
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Tønsberg Posthandel
Postboks 2400
3103 TØNSBERG



Åpning av nye E18:
Bestillingsadresse:
Nordre Vestfold Filatelistklubb
Postboks 56
3180 HOLMESTRAND

Årlig vitenskapelig konferanse:
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Vika postkontor
0110 OSLO



**Erstatnings-
hurtigrutene 60 år:**
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Tromsø Sentrum postk.
9001 TROMSØ



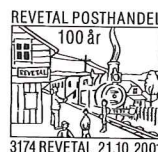
**M/S Harald Jar
- siste tur i Hurtigruten**
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Nardosletta postkontor
7430 TRONDHEIM



**Smøla
frimerke-
klubb 20 år**
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Smøla postkontor
6570 SMØLA



Slektsforskerdag
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Nærtjenester, Bodø salgsområde
Postboks 933
8001 BODØ



Revetal postkontor 100 år
Bestillingsadresse:
Posten Norge BA
Revetal postkontor
3174 REVETAL



Postfrisk MOTIV I TOPPKVALITET

Fugler som hekker i Norge, Pingviner, Ugler, Andre fugler	Sommerfugler Skilpadder Hunder, Sopp	Norvegiana Seilskuter Royal Navy Bruer Tog og Lokomotiver	Andre motiver er under oppbygging
---	---	--	---

Tusenvis av sett og enkeltmerker er på lager. Alt tilbys via illustrerte prislister, som er tilpasset motivsamlerens spesielle behov. Listen avspeiler lageret til enhver tid, og produseres etter behov. Uansett særinteresse, dersom du samler motiv, representerer PANDORA veien framover.

Registrer din interesse i dag og bli med i systemet.
Det er alt å vinne og intet å tape.

PANDORA

Tel.: (0044) (1293) 531865
E-mail: jan@pandora.company.org.uk

6 HIGHDOWN COURT, FURNACE GREEN, CRAWLEY, WEST SUSSEX, RG10 6PR, ENGLAND

Bøkene kan bestilles hos:

Filatlelistisk Forlag A.S.

Boks 250 Sentrum, 5804 BERGEN • Telefon: 55 31 44 20 Telefax: 55 32 63 55

Giro: 0808.44.73716



K
J
Ø
P

H
Å
N
D
B
Ø
K
E
N
E
!



Centraltrykkeriets produksjon - Bind II
Trykningsforløp og forbruk av papir

Heftet 150,-
Innbundet 250,-

Centraltrykkeriets produksjon - Bind V
20mm-utgaven, 3. trykningsperiode

250,- 350,-

Centraltrykkeriets produksjon - Bind VI
20mm-utgaven, 4. trykningsperiode

375,- 475,-

Centraltrykkeriets produksjon - Bind VII
20mm-utgaven, 5. trykningsperiode

250,- 350,-

Centraltrykkeriets produksjon - Bind VIII
Antikvautgavene 1893 - 1895

150,- 250,-

Centraltrykkeriets produksjon - Bind X
Hjelpst 1885 - 1895

250,- 350,-

Chr. H. Knudsens produksjon - Bind I
Trykningsforløp og forbruk av papir

250,- 350,-

Chr. H. Knudsens produksjon - Bind II
Antikvautgavene 1895 - 1898

200,- 300,-

Chr. H. Knudsens produksjon - Bind III
Antikvautgavene 1897 - 1910

225,- 325,-

Chr. H. Knudsens produksjon - Bind VII
NK 99 og 118

175,- 275,-

Skipspostgruppen
Sjøpostruter på utlandet (Historie og stempler)

125,- utsolgt

Skipspostgruppen
Norske skipspoststempler

250,- 350,-

Skipspostgruppen
Nattuten Bergen - Stavanger

150,- utsolgt

John Erik Tegler
Posthistorie og stempler fra Finnmark fylke

300,- 400,-

Svein Andreassen
Postveier og sensur under den annen verdenskrig

375,- 475,-

John Torstad
Den norske postkontrollen under første del av den annen verdenskrig

275,- 375,-

Torbjørn Larsson-Fedde
Den tyske marines feltpost-tjeneste i Norge 1940 - 1945

150,-

Stillufsen og Hansen
Poststedene i Vest-Agder

250,- 350,-

Erling Johan og Kristian Aune
Norske innenrikske portotakster og gebyrer 1877 - 1995

375,- 475,-

Egil H. Thomassen
Norwegian Air Mail

475,- 575,-

Tore Gjelsvik
Norway Number One, The new handbook, 2nd edition

350,-

Tore Gjelsvik
Jernbanen Thronthjem - Støren og dens pakkefrimerker

250,-

Roald Holten
Sjøpostruter på Norskekysten. Skipspost i lokale ruter i Rogaland

550,-

Porto kr. 55,-

Norgespakke kr. 80,-



10 kroner pr. linje

Norges største spesialiserte markedsplass
for kjøp, salg og bytte av frimerker.

Småannonsene i NFT

Hver linje tar ca. 45 bokstaver/mellomrom

Du kan betale på postgiro 0807 35 972 00

NFT - Postboks 875 Sentrum - 0104 OSLO

eller legge ved postfriske, gyldige norske frimerker for beløpet

Bruk kupongen eller send et brev eller postkort

Giro Stockholm: 59 12 31-6

Giro København: 1199 64 136 84

10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje

Annonsetekst:

linjer

á

kr.

x

innr.

=

kr.

Navn:

Adr.:

Postnr.:

Poststed:

Lagt ved i post-
friske frimerker

Bet. på postgiro
0807 35 972 00

Send til: NFT - Postboks 875, Sentrum - NO-0104 OSLO

Obs! Medlemsklubbene i Norsk Filatelistforbund har rett til 3 gratis annonser hvert år! Obs!

Selges:

MOTIVER. Be om gratis liste: OL fra 1896, Nobel, Røde Kors, Norvegiana, Lindbergh og Diana. Br. Commonwealth: 29.000 tilbud fra 182 land. Nyhetsabonnement: 255 land + 87 motiver. Follo Frimerkehandel, Sætreskogveien 19 B, 1415 Oppegård. Tel: 66992084, Fax 66992986, Mobil: 90143641, E-post: arild.solost@nor.no

www.philea.se Besök Norra Europas mest besökta hemsida för Filatelist! Här finns alltid en auktion på gång, massor av erbjudanden. Titta närmare på PSD - världens mest flexibla dataprogram för frimärken. Köp Norge komplett 1855-2000. AB Philea, Götagatan 32, SE-11632 Stockholm. Tlf.: +46 8 640 09 78. Internett: www.philea.se.

Spesialkonvolutt: Smøla frimerkeklubb er 20 år den 20. oktober. I den forbindelse tilbyr klubben spesialkonvolutt frankert med NK 1431 og stemplet med særstempel. Pris NOK 20,-. Bestillingsadresse: Smøla Frimerkeklubb, 6570 SMØLS. Giro: 0530 43 12 930.

Motivmerker fra FN, Anguilla, Irak, Latvia, Monaco, Nauru, Portugal, Tuvalu, Ungarn. Gratis Prislister. INTRA, Postboks 3019 Hillevåg, 4095 STAVANGER.

Postfr. motivmerker med Fauna fra Jugoslavia, Bulgaria, San Marino og Andorra søkes. Har AFA-kat. Heile seriar og enkeltmerker. Jarle Hammer, 5626 KYS-NESSTRAND.

Samlerhusets myntbrev 01-50, myntbrev hele verden, ca. 100 stk., DK Kongelig myntbrev, 100.000 frimerker ubrukt, brukt, FDC, kort miniark, hele årsfoldere, gullmynter, sølvmynter Norden + Verden. M. A. Ansari, Nordlandsgt. 7, 0483, Oslo, Norge.

Sovjet, DDR, Tyskl., Berlin, NORDEN, Commonwealth, motiv. Prøv mankolister, AFA eller Michel-nr. 50 % rabatt. Portofritt. Tor Moe, Verket, 3070 Sande i Vestfold. Tlf. 33 77 00 41.

USA - Har p.frisk fra Scott nr.1000-3000 i utvalgsbøker for sirkulering i filatelistklubber. Kontakt Erik Margaard, 1491 N.E. 102 St., Miami Shores, FL 33138-2621, USA. Fax: +1 305-754-4704 el. e-mail: Scantainer@aol.com

Danmark, Grønland, Færøerne, **, O, FDC, Årsmapper m.m. Pris fra kun pålydende + porto. Bedre mærker efter katalogverdi, Og Kvalitet. Send/E-Mail Deres mankolist og få et godt tilbud. Toft-Simonsen, Æblestien 2, 5th, DK-2300 KBH.S, Danmark. E-Mail: Toftsimonsen@ofir.dk.

Nå også skriftlige auksjoner med lave utrop og ingen provisjon! Steds-stempler, lotter og mye annet, Norge og utland. Gratis lister. A/S GRANTO, Box 2484 Strømsø, 3003 Drammen. Tlf. 32 81 00 60, fax 32 81 00 51 E-mail: grantto@online.no

Tønsberg - Eidsfossbanen Den postale historien. Utgis privat og kan bestilles hos Håkon Westby, Bjerkevn 42, 3175 Ramnes for kr.50.- + porto 15.- ved innb.bank.g.2557.10.03549 eller post.g. 0539 3602661. Ved bestilling av minst 5 hefter (bet.pr giro)sendes portofritt.

Norges sølvskatt - 24 mynter i treskrin selges for kr. 9000,-. Tlf.: 78 46 44 15. Adleide Masternes, 9716 BØRSELV.

Myntbrev nr 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 17 - 18 - 23 - 26 - 30 selges for kr 990,-. Tlf.: 78 46 44 15. Adleide Masternes, 9716 BØRSELV.

Tyske Rige + Frankrig: Priser med gode rabatter tilsendes. Priser i dkr -10%= pris i nkr. Frimærkehuset L.B.Pedersen, Kirkevænget 317, Tranbjerg, Danmark. Internet: www.lbp-stamps.dk

Åland - lågpris! Postfrisk, stempla, FDC, gutterpar o. a. spes. art. Gratis prislister. Ø. B. Karlsen, T. Bjørnaraas gt 2, 1807 ASKIM.

Samlerkonvolutt. Alstahaug og omegn Filatelistklubb har siden 1983 gitt ut en samlerkonvolutt i forbindelse med Petter Dass dagene som arrangeres annenhvert år. Alle konvolutter har motiv med tilknytning til Petter Dass og er frankert med NK 370 samt tilleggsfrankering, årets er NK 1405. Bestilling kr 50.- til B.kto. 8931 45 40043. Enkelte tidligere utgaver finnes fortsatt.Lavt opplag.

Sverige O godt utvalg merker, par BB - BC - CB - DD - SX - også blokker. Postfriske: Ca. 1940 til 1970-årene. Også Danmark O, nr. og pris etter AFA -50 til 70%. Telf. 63 98 61 31. William M. Pettersen, Borgen, 2040 KLØFTA.

Har du stort portoforbruk? Vi frankerer dine forretningskonvolutter for pålydende minus 45 %, minimum 5000 kr ad gangen. Husfrim, box 109, DK-9440 Aabybro, Danmark. Fax: (+45) 98 26 98 66. Tlf.: (+45) 98 26 99 66.

Ustemplet u/lim selges i partier til minus 40-60 %. Minimumssalg 500 kr. kr kontant. Husfrim, box 109, DK-9440 Aabybro, Danmark. Tlf.: (+45) 98 26 99 66. Fax: (+45) 98 26 98 66.

Særkonvolutt: Postforsendelse Moss-Horten 200 år. Motiv:Gammel kartskisse over det aktuelle området av Oslofjorden.Innlagt kort med historisk info. Stemplet 1707 2001(se Stempelnytt).Frankert med NK1160+1288.1000 unummererte.Pris:40kr. pr.stk. + porto 10 kr. Særstempel:1000 år med Kristendom (1994)

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamleremed annonsen din! - For 10 kr. pr. linje!

på 6 ulike postkort. Frankert med NK1190/1191. Pris: 20 kr. pr. kort + porto 10 kr. Bestilles fra: Horten Filatelistklubb-Postboks 61 - 3191 Horten eller e-post: jonebh@online.no

Katalog over norske julemerker. Ny oppdatert katalog over Norske julemerker kan bestilles ved innbetaling av NOK 200 til giro 0539 47 57464. Katalogen omfatter julemerker fra 38 foreninger, fordelt på 192 sider. Fritt Tilsendt. Vemund Ljødal, Høymyrtmarka 279, 1391 Vollen.

Uvalg sendes (regelmessig) etter ønske til bl. a. GENERALSAMLERE, Norge, Norden og Vest-Europa st. og **, par, hefter og mini-aturark. 30-70% av AFA - dessuten gode mengderabatter. BRA kvalitet. Obert Naglestad, 2270 FLISA.

Katalog over merkater i Norge. Ny katalog over Merkater (reg. varemerke) kan bestilles ved innbetaling av NOK 225 til giro 0539 47 57464. Fritt Tilsendt. Vemund Ljødal, Høymyrtmarka 279, 1391 Vollen.

Offer stamps of USSR, Russia, CIS, years sets, cancellations, mail covers, FDCs, CMs, SPACE, NORD POLE, ANTARCTIC, military post, IFOR, Chechenia WAR, different badges, etc. Interested mint stamps. G. Goremykin, p.o. box 35, St. Petersburg-11, 191011 RUS-SIA, E-mail: goremyk@online.ru

Åland Gutterpar 1983-98 ** og o selges. Har alle par, variasjoner + varianter. Har også løse merker. Først til mølla... D. Bækkevold, Tårnfjellveien 23, 3910 Porsgrunn.

Motivnyheter: Illustrert prisliste med dyr, fugler, insekter, fisk, fly, jernbane, båter og skip, speidermotiv, musikk, romfart etc. gratis fra Postkupén, Box 2548, S-403 17 Göteborg, Sverige. (Har norsk giro.)

Særkonvolutt - Fakkelttenning i Morgedal 1993 kr. 25,-. Vest-Telemark frimerke- og myntklubb v/Terje Backlund, 3854 Nissedal.

Minneblokker: Vi har følgende minneblokker til salgs: Prinds Gustav, Bjørnson-Undset, Frimerkets Dag '74, Jonas Lie, Henry Welde. Halv kat. pris. Steinkjer Frimerkeklubb, Postboks 2086, 7708 STEINKJER.

Uvalgshafter sendes på forespørsel uten kjøpetvang. Har hefter fra flere områder; spesielt Norden, Frankrike, Tyskland, BeNeLux, Sveits, England, Spania og Italia. Ernst Olaf Lilleaas, Boks 46, 4291 Kopervik.

Åland, postfr. 1975-89 i Leuchtturm alb., m./blad til og med 1994, selges til høystb. over kr 1.200,- (verdi frim. ca DKR 2.000). Årssett 1975/76 høystb. over kr 700,- (verdi DKR 975). Årssett 1980/81/83/90/91 høystb. over kr 400,- (verdi DKR 580) FDC 1978-88 høystb. over kr 600,- (verdi ca DKR 1.500). Et sett løse blad til

Leuchtturm 1976/90 selges for kr 50,- + porto for uts. Kontakt Arvid Jørgensen, tlf. 77 63 92 07 (etter kl 19.00), eller e-post: arv-joe@online.no

Sveits + Liechtenstein: Sveits; serier og alle enkeltmerker fra 1850 til i dag; Liechtenstein, fra 1912 til i dag. Alle frimerker postfrisk ** og/eller topp kvalitet brukt. Stort lager. Over 60 års erfaring og kunnskap. R. Vollenweider, CH-6612 Ascona, Sasso Boretto 2 - Sveits. Fax: 0041 91 791 23 54.

DDR årssett ** & O 66-90 skaffes. O kr. 145,- pr. år. ** kr. 135,- pr. år. Mankolister Bund, Berlin, DDR bearbejdes 30-35% Mich. Kilovare Bund kr. 165,-. Svein Erik Mellem, Skades veil 18, N-2260 Kirkenær.

Selger min samling av frimerker, mint, brukt, miniark (stamps), FDC, postkort ca. 100 land, Myntbrev Norden, Europa, Samlerhuset Norge, andre land, mynt (coins) gull, sølv, met- all mange land. Ansari Muzaffar Abbas, Nordlandsgt. 7, 0483 Oslo, Norge.

Midnatsol - det første private hurtigrute- heftet fra 1991 selges 250,- fritt tilsendt. Arve Hoel, 6050 Valderøy. Tlf.: 70181303.

MOTIVMERKER fra FN, Botswana, Falklandsøyene, Ghana, Papua Ny Guinea, St. Helena, St. Lucia. Gratis prislister. INTRA, Postboks 3019 Hillevåg, 4095 Stavanger.

Kiloware Germany commems. with semi- postals, 500 g DM 50,- (postage incl.), last two years. Other sorts on request. Daniela M Fuerstenwerth, Eckenfoerderstr. 29, D-24116 Kiel, Germany. Tel.: +49 4315 859087. Fax: +49 4315 859088.

Frankrike O / * / ** AFA -70 %, postfrisk dog ikke under pålydende. DKK 1,50 pr. Franc. Kun rundstempler og kvalitet. Send mankoliste og motta utvalg. A. Abitz, Birkemosev. 4, DK-2750 BALLERUP. E-mail: abitz@woldonline.dk

Postkort kjøpes, selges, byttes. Spes.: Seilskip, Hurtigruta og båter reg. i Rogaland. Rydder i småsamlinger, FK-kort, brev, frim VM 82, OL 94, VM 97. Tlf.: 51 61 76 25, mob.: 900 74 686, fax: 51 61 61 78.

Nord-Norges første myntbrev til salgs, med motiv av Amundsens polflyvningsbrev fra 1925. Kr. 200 + 20 kr. for porto og abalasje. Opplaget er kun på 250 stk. Troms Filatelist- klubb, Postboks 1044, 9260 Tromsø, postgiro 0530 32 27832

www.posthistorie.com Norske brev selges på www.posthistorie.com. Kjell Jönsson, Edelgranveien 50, 1356 BEKKESTUA, Tlf.: +47 67 58 97 63. E-post: kjelljon@online.no

Skilling Online - Nordens største salgssted

på internettet. Flere tusind breve, postkort og posthistorie fra hele verden, men mest fra Skandinaviens.
www.skilling.dk <<http://www.skilling.dk>>

Årssett (NORGE) 1975-1994 (komplett), hefter, miniatyrark og FDC (også Island) til salg. Liste sendes. Telefon 69 25 06 51.

Misjonskilovare frimerker 1 kg Norge usorterte/uvaskede kr. 300,-. 100 g prøve kr. 45. Jeg tar også imot manolister Norge, resten av Europa/Verden 1/2 kat.pris. Hans Petter Heggen, Kantarellen Terrasse 8, 1286 OSLO, Tlf./fax: 22 61 55 96.

Kjøpes / ønskes / bytte:

Tsjekkia: Tsjekkoslovakiske, Tsjekkiske og Slovakiske frimerker byttes mot norske og islandske stemplede frimerker. Skriv på engelsk eller tysk. Jaroslav Kejr, Do Zaitisi 12, 350 02 CHEB, Czech Republic (Den Tsjekkiske Republikk).

Bytte i Frankrike: Vil du uten medlemsavgift bytte frimerker fra Norden mot Frankrike og franske områder med våre medlemmer, send navn og adresse til formannen i Fransk-skandinavisk filateliforening, R. Girod, Vers l'Eglise, 71960 DAVAYÉ, FRANKRIKE.

Gamle norske postkort fra Romerike (Akershus fylke) og Glåmdal (Hedmark fylke) kjøpes til god pris. Har også byttekort. Kjell Aasum, Fjellstien 7, 2056 Algarheim tlf. 63975800 (p) - 63804843 (a) kjaa@rb.no <<mailto:kjaa@rb.no>>

Søkes til katalogpris + 100 NOK/stykk: Norske hefter AH 8 IIA, FH 41 IA+B, 41 IIA+B, 42 IIA+B. Klaus Hüchel, Achtern Born 133, D-22549 Hamburg, Tyskland. FAX 0049 483 17 981 / e-mail: khuechel@t-online.de

NK 4 - Kong Oscar I - 4 skilling i blå nyanser. Ønsker variant V3 dobb. perle i merkeant hjørne 3 + V4 "FRIMÆBKE" i venstre side. Send fotokopi og pris til H. P. Sandberg, Prof. Hansteens gt 75, 4021 Stavanger.

Jeg har begynt å samle brukte kortbrev, og kjøper gjerne de få du har til katalogpris. Christoffer Kahrs, tlf.: 22 28 61 39.

Internasjonale Svarkuponger. Ønsker norske, internasjonale svarkuponger. Gir Norge stpl/hefter/brev og mange gode motivmerker og -brev (særlig dyr og fugler). Send fotokopi el. beskrivelse og oppgi ønsket materiale. Bjørn Myhre, Odinsgate 5, 1608 FREDRIKSTAD

Postfriske norske, danske, finske og islandske merker ønskes i bytte mot gamle og nye Balticum samt gamle og nye sovjetstatmerker. Skriv på engelsk, tysk eller fransk til;

Julian Laganovskis, P.O.Box 3, LV-1004 Riga, Latvija.

AV.2-brev: Jeg leter fortsatt etter luftpostbrev med AV.2-stempler eller markeringer. Noen som kan hjelpe ?? Ivar Sundsbø, Tyslevkroken 9 B, 1163 Oslo. E-post: Iv-Su@online.no

klubbauksjoner:

GRIMSTAD FILATELISTKLUBBS AUKSJON NR 48 SØNDAG 21. OKTOBER. Denne gangen store mengder dødsbo, som vanlig god dekning på hele verden. Store mengder norske stempler. LAVE UTROP, INGEN PROVISJON!! Gratis liste på telefon 37 04 37 20 eller 37 04 20 47.

E-mail ulf.vennesland@posten.no

Jubileumsauksjon. I forbindelse med DFK's 75-års jubileum arr. klubben utstilling og auksjon 15. - 18. november. Auksjonskatalog sendes på forespørsel. Informasjon: <http://hjem.sol.no/filatelidrammen.html> eller Drammens Filatelistklubb, Postboks 2335 Strømsø, 3003 Drammen.

Kristiansand Filatelistklubb avholder storauksjoner hvert år i april og november. Katalog tilsendes gratis til interesserte og kan bestilles fra Kristiansand Filatelistklubb, Postboks 301, 4663 Kristiansand eller via klubbens hjemmesider på www.KFK.no

Diverse:

"Geilo-weekend" - Frimerkeklubbene i Buskerud ønsker velkommen til "Geilo-weekend" på Noresund Kro, Noresund 28. - 30. september. Åpent fra fredag kl. 12.00 til søndag kl. 15.00. Handlere, Auksjon, Foredrag. Rimelige overnattinger. Informasjon: <http://hjem.sol.no/filatelidrammen.html> eller Drammens Filatelistklubb, Postboks 2335 Strømsø, 3003 Drammen.

Samler du hjemsted, krigspost, feltpost eller posthistorie, så vil et medlemskap i Krigs- og feltpostforeningen være til uvurderlig nytte. Medlemsblad, auksjoner, artikkelsamlinger og faglige møter. Årskontingent 2001: NOK 250,-. Mer info: John Torstad, Gausdalsgt. 162 B, 2615 LILLEHAMMER, e-post: john.torstad@hil.no - Internett: www.filatelist.no/klubber/krigfelt.htm

Etiketter fra fiskehermetikken, alle størrelser ønskes i bytte mot Norge - Danmark **/O og FDC. Tlf.: 51 58 57 96. Walter Hjelte, Gamleveien 17 A, Stavanger.

Samler du postkort? Hvorfor ikke prøve et medlemskap, og motta våre medlemsblad og store auksjonslister. For mere info skriv til Postkortsamlerne i Vest, Postboks 965, 5808 BERGEN.

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamlermed annonsen din! - For 10 kr. pr. linje!

Utvalg ønskes:

Tjøme FK ønsker utvalg fra: Skandinavia, Eng. kolonier og Vest-Europa. Returporto + 5 % prov. bel. eier. Utvalg sendes bytteleder: Yngvar Eilefsen, Drillene 8, 3145 TJØME.

Stjørdal FK ønsker utvalg. Ca. 20 deltakere og stor oms. Kun bedre utvalg ønskes. 10 % prov. Returporto bel. eier. Bytteleder: Johan Almlø, Kopperå, 7530 MERÅKER.

Flekkefjord FK ønsker utv. fra Norge generelt, og pene stempler spesielt. Bør være fornuftig priset. Også brev, kort og stempler fra Flekkefjordområdet, postkort, stempler fra Moi, fingerbøllstempler på merker og brev, kort med Kongeskipet Norge og motiv Nobel. Ingen provisjon. Rek. returporto belastes eier. Vennligst kontakt bytteleder før utvalg sendes. Bytteleder Arild Husebø, Tjersvåg. 21, 4400 FLEKKEFJORD. Tlf. 38 32 34 88..

Bryne FK ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, norvegiana, div. motiver, Brit. kol., Tyskland før 1945 og Israel. 10 % klubbprov. og returporto bel. selger. Bryne FK v/Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

Vefsn FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Finland, Island, Tyske Rike, Polen, Brit. kol., USA, Kanaløyene og Åland stpl. og postfr. 10 % prov. til klubben. Send utvalg til: Vefsn FK, Postb. 345, 8651 MOSJØEN.

Fredrikstad FK ønsker bedre utvalg fra Norden, Spania, Tyskland m/områder, Russland 1917-1919. Hollandske kolonier, motiv. Fredrikstad FK v/Arild Karlsen, Mølleveien 30, 1613 FREDRIKSTAD.

Kristiansund FK ønsker bedre utvalg O og ** fra: Norge, Norden, Engl. samt Hellas, Frankr., Sveits, Spania 80-tallet, Brit. Samv. og Britiske kol. før Elizabeth II. Dessuten brev, kort og stpl. fra Kristiansund og Nordmøre. Vikingmotiv på kort og brev. Kort m/kirkemotiv, OL Lilleh., motiv skøyter, kort og brev fra Valdres og Jotunheimen. 10% prov. Returporto betales av klubben. Bytteleder: Asbjørn Ersvik, C/O AS Freiprodukter Sødalen, 6520 FREI.

Nordenfjeldske FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. Til klubben. Returporto (rek) belastes eier. Nordenfjeldske Filatelistforening, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM

Moss FK ønsker bedre utvalg fra Skandinavia, Tyskland, England, resten av Europa, Australia og forskjellige motiv. 10 % til klubben, returporto belastes eier. Moss FK v/bytteleder Roger Barang, Øreveien 169, 1523 MOSS.

Egersund FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Jersey, Ungarn, Russland/Sovjet til

1960, Kanalsonen og Argentina stempl., Åland FDC, Motiv: Fugler, katter, høns, Europa, OL Lilleh. Kort og konv., VM ski Tr.heim '97 og Tr.heim 1000 år '97. Postkort: Egersund m./oml., Jæren, og strekn. Flekkefjord-Lindesnes. Ingen prov., eier betaler returporto. Bytteleder: Rolf Mong, Mongvn. 106, 4370 EGERSUND.

Molde FK ønsker bedre utvalg Norge, brev og enkeltmerker, I tillegg Danmark, Grønland, Island, England, Italia, DDR, Kypros, og Sør-Afrika med randstatene. Motivmerker med bil og snegler/sneglehus. Klubben tar 10 % provisjon, eier betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Erling Kanestrøm, Vejlevei 29 b, 6415 MOLDE.

Lofoten FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge postfrisk/stemplet 1855/2000, Sverige, Danmark, Finland, Irland, Tyske Rike, Spania og Bermuda stemplet. Norge brev i perioden 1860 - 1998. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Bytteleder: Inge Haugen, Boks 642, 8301 SVOLVÆR.

Polarsirkelen FK - Bedre utvalg Norge, Skandinavia, Sveits, England, Estland og Østerrike ønskes. Spesielt interessert i T-stempler, ting og stempler fra Rana (Helgeland), brev og obj. fra D.V.I. 10 % klubbprov., klubben betaler returporto, men ikke for massevarer og alt for dårlig kvalitet. Bytteleder: Kjell Sørøng, Lerkev. 4, 8600 MO I RANA. Tlf.: 75 15 25 47.

Nannestad FK ønsker utvalg fra: Norge postfrisk/stemplet 1855-1999, Danmark, Sverige, Irland, Tyskland, Europa generelt, Eng. Kolonier, Amerika, Norge brev 1650-2000, brev og stempler fra Nannestad, Ullensaker, Eidsvoll, Bergen, Nidaros og Tr.hjem/-heim og Hurdal. Motiv: Brann, polar, Røde Kors, jakt, kart, fly, kirker. T-stempler og brev, felpost. Ingen provisjon. Selger betaler returkost. Retur i juni og desember. Bytteleder: Tor Arne Engebretsen, Sanderud 47, 2092 MINNESUND

Hareid og Ulstein FK ønsker utvalg fra Norge og Island postfrisk/stemplet, gode stempler, spesielt på 218/221, postkort småformat, spesielt fra Søre Sunnmøre. Ønsker også tilbud på telekort. 10 % klubbprovisjon, klubben ordner reurporto. Hareid og Ulstein Frimerkeklubb v/ Olav Hansen, Dimna, 6065 ULSTEINVIK.

Sandefjord FK ønsker bedre utvalg Norge, moderne Norden (stemplet) Brit. kolonier, England, Irland før 1940, Russland før 1918. 10 % prov. og returporto bel. eier. Sandefjord FK v/bytteleder, Postboks 272, 3201 SANDEFJORD.

Troms FK søker bedre utvalg, fortrinnsvis klassisk materiale, fra England, Tyskland, Frankrike, Østerrike, Sveits, Peru og Norden (helst stemplet) og alt med tilknytning til norvegiana. Norge stemplet, brev og luftpostbrev

spesielt interessant, likeså postkort og stempler fra Troms og Finnmark. Flere kjøpelystne medl. 10 % prov. Utv. sendes til: Troms Filatelistklubb v/Frank Alsvik, Hvalrossveien 14, 9100 KVALØYSLETTA.

Nittedal/Hakadal FK ønsker bedre (eldre) utvalg fra Norden, spes. Norge, Ungarn, Sveits, Frankrike, England, Irland, USA, alt stpl. Ingen prov., returporto bel. eier. Omsetn.leder Svein Mørk, Liljeveien 13 c, 1488 HAKADAL.

Farsund FF ønsker utvalg med gamle norske brev og kort fra 1960 og bakover, og utva. med postfr. og brukt. Spes. ** og lux-stp. Norge, og stpl. Danm., Grønln., Finl., Sovj., Engl., Tyskl., Italia, Portugal, Sveits, Australia, Sør-Afrika og nyere Guatemala. 10 % prov. Returporto. Ca. 4 mnd. sirkulasjonstid. Bytteleder Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.

Ørsta FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyane, Grønland, Åland, Finland, Europa CEPT, USA og div. motiv. Også postkort fra Sunnmøre og fra norsk samfunnshistorie 1895-1945. 10 % prov. og eier bet. retur. Utvalgene sendes: Ørsta FK v/bytteleder Oddgeir Strømme, Sjømyrane 26, 6160 HOVDEBYGDA.

Sogndal FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden og Europa forøvrig, samt USA. Også stempler og postjort fra Sogn og Fjordane. Gi opp sirkulasjonstid. Ingen prov. - eigar betalar reurporto. Bytteleiar Bjarne Tuftedal, 5842 LEIKANGER.

Andalsnes FK ønsker bedre utvalg fra Norden, Tyskland, DDR, Reich, Sveits, England, samt stempler fra hele Norge. 10 % prov. og returp. ble. eier. Bytteleder: Inge Grøvdal, 6320 Isfjorden.

Aalesund FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Island, Færøylene, Danmark, England, Irland, Tyskland, Frankrike, Russland/Sovjet, Øvrige Europa, Brit. kol., kort og stempler fra Sunnmøre. 10 % prov og returporto bel. eier. Aalesund FK v/bytteleder, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Hålogaland FK søker bedre utvalg Norden (unntatt Sverige), Tyskland, Sveits, Irland, England, Frankrike, Øst-Europa, Kina, USA, Brit. og Tyske kol. Stemplet materiale foretrekkes. Ønsker også stempler/brev fra Troms. 10 % prov. samt porto bel. eier. Bytteleder Martin Vahl, Eineberggt. 13, 9400 HARSTAD.

Grimstad FK ønsker bedre utvalg. De fleste land er interessante. Returp. og 10 % prov. belastes eier. Sendes bytteleder: Gunnar Kobro, Tybakken 56, 4818 Færvik.

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamleremed annonsen din! - For 10 kr. pr. linje!

FN-merke vakrest!



Vinnerfrimerket fra FN i Wien.



Ålands vakre seilskipsfrimerke med stål-barken "Pamir" kom på tredjeplass.

Leserne i det tyske frimerketidsskriftet *Deutsche Briefmarken-Revue* har kåret FN-Wien-frimerket "Tasmanisk villmark" fra serien "Steder i verdens utkant" til det vakreste frimerke i Europa i år 1999. Nesten hver fjerde innsender (23 prosent) stemte på vinnermerket som har pålydende 6,60 Skilling. På andreplass fulgte forrige års tyske *Für uns Kinder*-utgave (blokk), fulgt av Ålands seilskipsfrimerke - til minne om de to ålandske søsterskipene "Pamir" og "Passat", som i 1949 satte et endelig punktum for seilskip i hvetefarten fra Australia.

SG satser digitalt med ny serie kataloger for enkelt-land

Stanley Gibbons er endelig forberedt på å la ord bli til gjerning i spørsmålet om å produsere sine kataloger digitalt.

Samtidig endres også utgiverprofilen, slik at kataloger over enkelte land vil foreligge i rask rekkefølge framover, i firerings permer. Samveldelandene vil komme først, og prisene vil ligge fra £ 9 og oppover. Australia skal være først ut, allerede nå i august. Sidepakkene vil komme med katalogdelen, og de vanlige sidene med generell informasjon.

Samveldekatalogen og verdenskatalogen vil fortsette å komme regelmessig, i alle fall i ei tid framover.

Serien "All verdens frimerker" er laget ut fra flere hensyn; å gi mer grundig informasjon om de utallige frimerkelandene i verden, hvor

attraktive og tilgjengelige frimerker fra landene er, og ikke minst og ytterligere drive positiv PR for det å være generalsamler.

DEL 8: VEST- EUROPA Sp-Sv:

Av Leif Roger Størseth

Serien "All verdens frimerker" er blitt laget ut fra flere hensyn; å gi mer grundig informasjon om de utallige frimerkelandene i verden, hvor attraktive og tilgjengelige frimerker fra landene er, og ikke minst og ytterligere drive positiv PR for det å være generalsamler.

Serien, som med dette er inne i sin siste hoveddel, har vært bygd opp geografisk, og alfabetisk innenfor de



ulike områdene. Planen for serien har vært: 1. Oceania/Stillehavet/nærliggende områder; 2. Asia; 3. Afrika; 4. Sør-Amerika; 5. Karibia; 6. Nord- og Mellom-Amerika; 7. Øst-Europa; 8. Vest-Europa.

For alle land, i hvert fall de som fortsatt gir ut

Dette betyr stjernene:

★★★★: Landet har en seriøs utgivelsespolitikk og er meget attraktivt for

samlere (f.eks. Kina, Sveits).

★★★: Landet har gjerne en seriøs utgivelsespolitikk, men har ingen utpreget popularitet (f.eks. Nepal, Nederland).

★★: Landet har dels en useriøs utgivelsespolitikk

(kfr. antall utgivelser), men kan være et utbredt samleområde (f.eks. New Zealand, Sverige).

★: Landet er sannsynligvis i hendene på internasjonale agenter, og merkene forefinnes vesentlig ordrestemplet / postfrisk og har veldig

liten attraktivitet unntatt for motivsammlere (St. Vincent, Ghana). Styr unna! Flere av landene har tidligere hatt enten "gode" eller "dårlige" tider, detaljer om slikt vil stå i de respektive beskrivelsene.

frimerker, vil en tabell angi kortfattede data; innbyggertall, antall utgivelser totalt (basert på antall hovednummer i MICHEL katalogene ved slutten av angitt år, porto- og tjenestemerker kommer i tillegg, enkeltmerker fra miniark er dog inkludert), antall ordinære utgivelser i 1999, samt en vurdering av landets samlevnighet og attraktivitet.

Det siste punktet vil dels være en subjektiv vurdering med utgangspunkt i tendensene i 90-årene, men likevel veiledende for lesere som utvide sin filatelistiske horisont;

DEL 8: VEST-EUROPA

Det nærmeste og mest kjente frimerkeområdet kommer nå til slutt. Relativt bevisst er den demografiske og historiske delen tonet mye ned nå, dels for å gi rom til noe mer detaljerte filatelistiske beskrivelser.

Nå kommer jeg selvsagt i berøring med en langt større del av lesere som har en eller flere av de vesteuropeiske landene som spesialitet, og unøyaktige eller feil opplysninger vil lettere kunne avsløres.

Ikke bare er disse landene kjente, men mange er også meget omfattende samleområder, da med Tyskland i særklasse, men også Spania, Italia og England er store frimerkeland med til dels mange regionale og lokale utgaver. Det var noe usikkerhet rundt presentasjonen av Tyskland, men jeg valgte å trekke ut de største områdene og omtale disse for seg.

Antallet utgivelser i 1999 er for mange land relativt høye, noe som bl.a. skyldes tallrike milleniumutgaver, men det skal ikke stikkes under en søm at det er flere land enn Sverige og Monaco som gir ut for mange merker nå, se bare på Island. Uansett skal ikke dette hindre at det fortsatt er mange gode samleområder i regionen, og at land som Spania, Finland, Italia representerer meget godt frimerkehåndverk i dag, mens "klassikerne" Frankrike og Sveits har en klart fallende kurve.

SPANIA

Innbyggertall (1995):	39 600 000
Antall utgivelser (1999):	3 519
Årlige utgivelser:	71
Som frimerkeland:	★★(★)



Allerede i 1850 så de første frimerkene dagens lys, og siden den gang har det blitt en stor mengde



merker, med klare periodevise forandringer.

Den klassiske perioden fram til ca. 1900 inneholder tallrike portrettserier, som inneholder et billig merke, og gjerne flere dels meget kostbare merker. Den karakteristiske strekannulleringen som ble brukt til oppstempling av restopplag fram til nærmere 1880, er svært verdireduerende (kfr. Michel). Dessuten finnes en del merker, i hvert fall de i utgangspunktet kostbare, med 2-3 mm store hullannulleringer. Prøv derfor å søke vanlig rundstemplede merker, som ellers er i akseptabel kvalitet. En del sjeldne og dyre overtrykk 1868/69 er også med på å gjøre perioden til en stor utfordring.

Etter 1900 kommer raskt en del motivserier, flere gjerne med egne luftpostverdier, og mange av disse seriene framover mot 1930 er lange og dyre og vanskelige å få tak i, noen lettere ubrukt. Bruksseriene i perioden inneholder for de meste billige merker, men ulike tagginger, fargenyanser, samt at en del utgaver fikk nummer på baksiden.

30-tallet preges av stor politisk uro, og utgivelsespolitikken er meget ustabil, dels med ulike utgaver for de to sidene i borgerkrigen. Mange til dels meget kostbare miniark også i perioden, i det hele mange meget vanskelige utgaver. Med Franco-dagligserien 1939 roer det seg ned filatelistisk, og 40-tallet preges av en moderat og noe kjedelig utgivelsespolitikk. Mange av merkene i perioden er i dag billige merker, med noen dyre luftpostmerker og serien til frimerkejubileet i 1950. I 1955 så en ny Franco-serie dagens lys, disse merkene ble gitt ut i enorme opplag, og er blant Europas styggeste frimerker.

Rundt 1960 utviklet Spania flere serier som skulle prege 60- og 70-tallet med årlige utgivelser; maleriseriene, oppdagerseriene, klosterseriene og ikke minst de





nær 4-kantede og ofte flotte turistmerkene. Byvåpen og folke-drakter kom også i mengder. Perioden preges av svært lave katalogverdier,

utenom noen postfriske merker, og inneholder et stort antall merker som er vanskelige å katalogisere (årstall på merkene kommer ca. 1977). Noe festligere motivserier utover 70- og 80-tallet.

Spania har findyrket sitt frimerkedesign i nyere tid, og på 90-tallet har landet blitt en av de mest solide frimerkeprodusentene i Europa. De opprettholder ståltrykktradisjonen på en fin måte, og har klare og rene motiver, men tillater seg samtidig å eksperimentere innen for nøkterne grenser.

Selv om Spania er et billig samleområde fra 1950-tallet, forvanskes bildet av hundrevis av velgjørhetsmerker og lokalutgaver (bl.a. Kanariøyene) fra 1930-/40-tallet. Mange av disse merkene synes å være meget sjeldne og har vel knapt vært frambudt på markedet i Norge. I forhold til tilgjengelighet er katalogprisene på disse merkene overraskende lave.



nødvendig del av samlingen), men dessverre også av mye dårlig kvalitet.

Mange av merkene er rimelig lette å få ta i, og det er ikke tvil om at flere serier; 1883 og 1887, samt Edvard-serien 1902/13 er kraftig overpriset i alle katalogene, og er vanskelig å omsette til fornuftige priser. Spesielt vanskelig er 1883-



serien, der de grønne merkene må ha den mørke nyanse for å kunne vurderes til full pris. Selv høyverdiene i lys gulgrønn nyanse (og gjerne gjennomhulling i tillegg) er ikke verdt mye. Perioden inneholder også et av Europas mest ettertraktede merker, den orange £5 fra 1882.



STORBRIITANNIA

Innbyggertall (1995):	58 300 000
Antall utgivelser (1999):	1 842
Årlige utgivelser:	66
Som frimerkeland:	★★(★)



"One penny black" var verdens første frimerke i 1840, og ga starten til et av verdens tøffeste frimerkeland.

Victoria-perioden til ca. 1900 inneholder et stort antall bruksmerker, som forvanskes av tallrike vannmerker, dels enormt store antall platenummer (siden disse for en stor del er trykt med tall i merkebildet er disse en



merker med svarte grafittstreker bak og fosforstriper foran, og i noen tilfelle kombinasjoner av dette. Det finnes kolossalt mye materiale fra denne perioden, men sannelig også mye å fordype seg i.





Samtidig begynte også regionalutgaver og gies ut: Wales, Nord-Irland, Skottland, og dels Kanaløyene. Først som avarter av Elizabeth-frimerkene, senere i dronninghodetypen ("Machines") med våpenmerkene i hjørnet. Også disse merkene er stort sett rimelige, men unntak av noen nyere taggingstyper.

Jubileumsseriene på 60-tallet ble utgitt

både på normalt papir og papir m/fosforstriper (sees best når merkene holdes mot en lyskilde i lav vinkel), sistnevnte type er til dels sjeldnere og dyrere.

Etter valutareformen 1971 har de fleste jubileumsseriene inneholdt 4-5 merker, inkl. de månedlige Milleniumsutgavene 1999-2000. Lavverdiene fra disse seriene er stort sett massevare, mens høyverdiene finnes i mer moderate mengder. Og som generelt er med britiske merker, som oftest m/svak stempelkvalitet. Rundt 1990 ble det vanlig med hilsningsfrimerker ("greetings stamps") med stort sett 10 merker i hver serie, flere av disse har noe høyere katalogverdi enn andre storformatmerker.

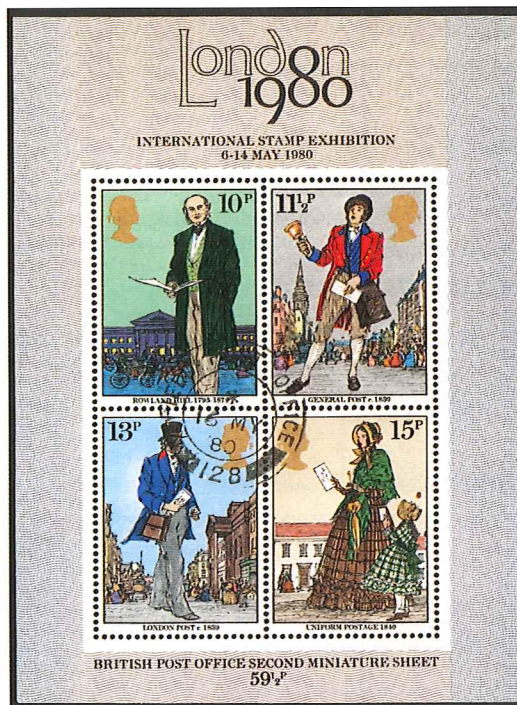
Storbritannia har gitt verdens mest omfattende serier m/dronninghodeutgaven som er utgitt i en enorm rekke valører (inkl. 1st og 2nd) og farger, og som omfatter taggingstyper, trykningstyper, fosforstriper, m.m. Frimerkene finnes i enorme mengder, men samtidig er en god del merker sjeldne, bl.a. fra spesielle hefteutgivelser. Serien omfatter også høyverdier, og det har faktisk også kommet et par merker i



ståltrykk i 1999. En meget spennende serie.

Britiske frimerker er imidlertid mer sjarmerende enn pene, og stempelkvaliteten er også en veldig ulempe for inntrykket av samlervennlighet. Noen unntak som det flotte £10-merket 1993 og serien "Endangered species" 1998.

Utenom regionalmerker har landet gitt ut relativt få tjeneste-/portomerker o.l., men med små format og tallrike vannmerker er portomerkene helt håpløse å identifisere.





SVEITS (HELVETIA)

Innbyggertall (1995) :	7 200 000
Antall utgivelser (1999):	1 708
Antall utgivelser :	47
Som frimerkeland:	★★★★

Sveitsisk frimerkehistorie startet med ca. 10 kantonmerker 1843-49, alle disse meget kostbare merker med mange etterligninger.

Hovedutgivelsene startet 1849, dominert av Rayon-utgavene, for de klassiske utgavene med "sittende" og "stående" Helvetia. Mange dyre merker også her, hvorav en del ves. i stemplet kvalitet. Blant "stående" Helvetia finnes tallrike taggingstyper og ulike vannmerker. I 1913 startet de tradisjonelle Pro Juventute-merkene (Ungdomsvelgjørenhet), senere akkompagnert av Pro Patria; disse tilleggsværdiene har gitt mange flotte serier, helt fram til våre dager.



Spesielt for Sveita er faserp apiret, introdusert 1881, og gjort til en av kjennetegnene med papiret til Courvoisier-trykkeriet i Sveits, et trykkeri som har levert merker til tallrike land i Europa, Afrika, m.m. Courvoisier er da også ryggraden i sveitsisk frimerketrykking.



Bruksmerker på 1920-/40-tallet ble utgitt både på vanlig og riflet (finmasket mønster på baksiden) papir, som ofte har betydelige verdiforskjeller. Ellers er det lite hokus-pokus med sveitsiske merker, bortsett fra at mange merker og miniark fram



til ca. 1950 er meget kostbare, dette gjelder f.eks. en del av luftpostmerkene og den klassiske Pax-serien 1945. Katalogverdiene etter dette, og spesielt på 60-tallet er langt lavere, inkl. Pro



Juv./Patria. Sistnevnte utgaver blir imidlertid en del dyrere på 80-/90-tallet.

Sveits er undervurdert som samlermarked, det er mange utfordringer, det finnes mange pene merker, og utgivelsespoltikken har vært nøktern hele tiden. Dessverre har utgivelsene tatt en annen retning de siste par årene, bl.a. ved innføringen av selvklebende merker, som ikke i Sveits heller har falt heldig ut, samtidig som designere tilsynelatende nå har begynt å få impulser fra nederlandske frimerker.

Vel, sveitsisk frimerkehistorie har også et annet spesielt element: De tallrike organisasjonsutgavene for Folkeforbundet, ILO, WHO, ITU og mange andre. Utgavene startet på 1920-/30-tallet med overtrykk på ulike bruksserier, fra 1955 egne utgaver. Det har blitt hundrevis av merker utav dette, med katalogverdier godt over og tilgjengelighet langt verre enn vanlige sveitsiske merker.



SVERIGE

Innbyggertall (1995) :	8 800 000
Antall utgivelser ((1999):	2 153
Antall utgivelser :	65
Som frimerkeland:	★★

"Søta bror" har vært et yndet mobbeoffer også filatelistisk, for oss nordmenn. Riktignok slo vi førsteutgaven med noen måneder, men siden har Norge aldri tatt igjen Sverige, i hvert fall ikke med henhold til antall merker.

De første 50-60-årene domineres av våpentype, talltegnninger (bl.a. Ringtype 1872/91) og Oscar/Gustaf V-portretter. Skillingserier og Ringtype tagget 14 er generelt vanskelige utgaver, mens resten av utgavene fram til 1910/15 finnes i dels store mengder. Perioden





preges også av svenskenes evne til flotte avstemplinger, og Facit-katalogen har i en årrekke operert med priser for praktkeksplamper, som omsettes med stor interesse.

Karakteristiske merker i perioden er ellers 5 kr

Posthus 1903 og

de tre Landsstormseriene 1916/18 som stort sett finnes ubrukt eller ordrestemplet. De to 55 og 80-øres merkene av Gustav V 1918 er blant Nordens sjeldneste, og omsettes vesentlig ustemplet, siden de kun er kjent brukt/stemplet i Värnamo (krev

ny attest).

Ståltrykktradisjonen ble introdusert gjennom Oscar-utgavene 1891, men etablerte seg ikke fast før de omfattende Båndmerkene så dagens lys 1920 og framover. Disse utgivelsene fra rull med karakteristisk 2-sidig tagging vertikalt omfatter en rekke typer, nyanser, valører og tegninger.

Noen av valørene ble også utgitt i ark, hvorav noen m/vannmerke, og på slutten (1934/36) ble en del merker utgitt også på hvitt papir.

2- og 4-sidig tagging går igjen på en del jubileumsserier også fram mot 40-tallet, da også hefteutgavene m/3-sidig tagging starter. Hefteutgavene preger svensk frimerkehistorie helt til i

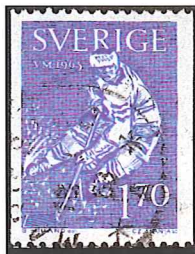
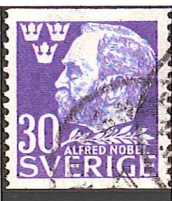
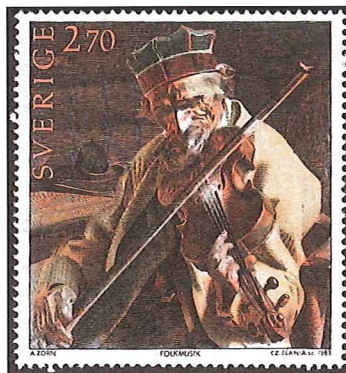
dag, og med flere 100 ulike, representerer disse en betydelig kostnad for



Sverigesamlere, dels på grunn av høy pålydende. Noen av de tidligste heftene inneholdt både 2- og 3-sidig tagging. Enkeltmerker fra rull, enkeltmerker fra hefter og parstykker fra heftene inngår i de fleste fortrykksalbum, og det er mye som skal til for å fylle Sverige-albumet. Spesielt de siste 15 årene er jubileumsmerker fra hefter nok så vanskelige å få tak i, spesielt postalt brukt, og perioden er utfordrende.

Ståltrykkene har preget svenske frimerker, både gjennom en kjedelig periode på 1940-/60-tallet, og fram til nyere tid, men andelen har gått ned de siste 2-3 årene på bekostning av enklere kvalitet. Selve ståltrykkmesteren, C. Slania, ble imidlertid beåret med selvgravert miniark i mars 2000, et skikkelig fyrverkeri av frimerkekunst, men dessverre 50 kr i pålydende.

Til tross for rykter om det motsatte har Sverige gitt ut mange pene frimerker (bl.a. 50 kr falk 1981), også i nyere tid, i blanding med glørete (musikere 1991) og puslete (privatpost) utgaver. Utgivelsespolitikken har i lang tid vært altfor ekspansiv, og det er her de dårligere ryktene først og fremst har sitt opphav. Sverige var også først i Norden med valørløse frimerker til flere standard innenlands portosatsler.



Norges Frimerkeungdom har som formål å støtte allt filatelistisk ungdomsarbeid og derved bidra til meningsfylt fritidssyssele for ungdom. Norges Frimerkeungdom, NFU, er en landsomfattende organisasjon for unge frimerkesamlere i Norge.

Høst med mange utfordringer!

Verv en venn hver - Og bli dobbelt så mangel - Verv en venn hver!!



NFU kan du nå på mange måter:

I post til:

NFU
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

e-post:
nfu@frimerkeungdom.no

Hjemmesider:
<http://www.frimerkeungdom.no>

Forbundsleder:

Per Rune Vereide
Postboks 154 a
6821 SANDANE

Tlf.: 57 86 93 17 (priv.)
57 86 53 40 (arb.)

Redaktør Ungdomssidene:

Erik Lunde
Kirkeveien 36
1664 ROLVSØY

Tlf.: 69 35 22 25

e-post: erlund@online.no

Skolen har nå kommet godt i gang, og de aller fleste har tatt frimerkene fram igjen etter sommerferien. Jeg håper at aktiviteten i junioravdelingen også har kommet godt i gang. I løpet av det siste året har vi hørt om flere klubber som har gjort et godt løft i forhold til juniorsatsing. Dette er kjempeviktig arbeid, ikke minst med tanke på rekruttering til hobbyen vår.

At arbeidet til tider kan stagnere, vi føler at alt bare er motbakker og at det ikke er respons på innsatsen vår, er det ikke bare filateli som sliter med. Det rapporteres i fra de fleste ungdomsorganisasjoner at medlemstallet synker år for år og at det er vanskelig å holde aktiviteten oppe.

Hva grunnen kan være til denne generelle trenden er det mange som mener noe om. Men personlig tror jeg at det har sammenheng med en generell samfunnsutvikling der man ikke vil forplikte seg til å være med på noe, og heller "kjøper" seg en aktivitet og er ferdig med den når man selv vil.

Det blir derfor en utfordring for det etablerte filatelistmiljøet å finne nye innfallsporter for å rekruttere samlere. Det gjelder å få vist hva et frimerke egentlig inneholder av informasjon og hva man kan hente ut av kunnskap ved å studere denne lille papirlappen. I tillegg til det rent kunnskapsmessige vil frimerkesamling også gi noe på det sosiale plan. Jeg tror derfor at det må jobbes mer mot skoleverket, slik at man i langt større grad enn i dag får frimerker og filateli inn i skolen. Om ikke som et eget fag, så i alle fall som et supplement til de læremidler som allerede er i bruk.

Dette får være et innspill i debatten om hobbyens framtid og inspirasjon til debatt.

For øvrig ønsker jeg alle samlere en god frimerkehøst og gleder meg til å se mange av dere i Drammen til landsmøte og klubblederkurs i november..

Hilsen Erik

Forbundsmøte i Drammen midt i november

Norges Frimerkeungdom skal ha sitt i forbundsmøte i Drammen 17. november 2001. I samband med dette møte vil det verte arrangert kurs med målsetting om å styrke ungdomsarbeidet i klubbane. Kurset vil starte fredag 16. november og verte avslutta søndag 18. november - berre avbrote av forbundsmøte.

Drammen Filatelist-klub skal arrangere frimerkeutstilling 14. - 18. november, og NFU sitt møteopplegg vil verte delvis tilpassa dette slik at det skal verte høve også til å besøke utstillinga.

Det er Drammen Filatelist-klub som vert teknisk arrangør av årets Forbundsmøte.

Saklista til forbundsmøte inneheld dei ordinære sakene i tråd med organisasjonen sine lover. Formell innkalling vert sendt klubbane i månadsskifte august - september.

Set av helga i midten av november og bli med å stake ut kursen for frimerkeungdomen vidare. Med felles målsetting, godt teamarbeid og trua på at det nyttar skal vi gjere den jobben som vert forventa av oss.

Kurs for junior og klubbleiarar

I samband med NFU sitt Forbundsmøte i Drammen i november vert det arrangert kurs for juniorleiarar og klubbleiarar.

Kurset vil først og fremst rette seg mot juniorleiarar i Norges Frimerkeungdom og Norsk Filatelistforbund sine klubbar, men er også opent for andre som har interesse av kursinnhaldet.

Av kursinnhaldet kan nemnast

vektlegging på aktivitetar ein kan ha i ein klubb, bruk av data i filatelen og motivasjon - (program for kurset ein annan stad i NFU).

Gode juniorleiarar er viktig for å sikre framtida for hobbyen.

Endeleg program og påmeldingsblankett vert sendt ut saman med innkalling til NFU sitt forbundsmøte i månadsskifte august - september.

www.frimerkeungdom.no

er på nett igjen

Grunna overføring av Norges Frimerkeungdom sine heimesider til ny server var desse ikkje på nett nokre veker i sommar. Frimerkeungdom.no nyttar no same serveren som filatelist.no, og sidene til NFU kom på nett igjen i starten av august.

På NFU sine heimesider vil du finne aktuell informasjon om organisasjonen vår og om frimerkesamling generelt. Om du har tips til korleis heimesidene våre kan utviklast og bli betre så send gjerne nokre ord til: nfu@frimerkeungdom.no

Konkurranse



Hvor mange små Haakon- merker?

Etter en sommerferie på konkurransefronten er vi nå tilbake igjen.

Og høstens første konkurranseoppgave lyder slik:

**HVOR MANGE
FORSKJELLIGE
UTGAVER FINNES DET
AV SMÅ HAAKON-
MERKER??**
(hovednummer)

Bla opp i katalogen og se etter!

.Svaret sender du til:
Erik Lunde,
Kirkeveien 36,
1664 Rolvøy

**innen
1. oktober**

Samleområder:

1 frimerke fra hvert av verdens land

I serien om rimelige samleområder, vil jeg denne gangen se nærmere på et område som både er rimelig og spennende.

Mange samler frimerker sortert etter land. Det er mange hundre forskjellige land og landområder som har utgitt egne frimerker i årenes løp. Det blir derfor helt håpløst å ta mål av seg å samle hele verden komplett.

Ett godt alternativ er derfor å ta mål av seg til å få ett frimerke i fra hvert av verdens frimerkeutgivende land og stater.

Det høres ganske enkelt ut, men setter man seg ned og studerer en katalog som tar for seg hele verden kommer man raskt fram til at man må ha godt over 1000 frimerker for å få en komplett samling.

Rimelig samling

En slik samling kan man hygge seg med i årevis, og det går lang tid for man har behov for å ha de store utleggene for å få tak i frimerker til samlingen. Jeg vil tippe at man kan få tak i godt over 95 % av merkene uten å betale mer enn 5 kroner pr. merke. Utfordringen ligger heller i å finne frimerkene. Enkelte områder utga frimerker bare i en begrenset

periode og kan derfor være vanskelig å få fatt i, selv om prisen på merkene ikke er høy.

Andre land har hatt en turbulent historie med mange kriger og delinger av landet. Dette fører til at det kan være flere regimer som har utgitt frimerker i fra det samme landet, og det gjelder å få oversikt over landets frimerkehistorie for å få oversikt over hvilke frimerker som er aktuelle å ha med i samlingen.

Lærerikt

Som du skjønner vil en samling av denne typen være både lærerik og krevende. Her har man muligheten til å lære mye om hvert enkelt lands historie, om forskjellige styreformer, kriger og hele verdenshistorien. Samtidig vil det være et morsommelig arbeide å spore opp alle mulige og umulige land og landområder som i årenes løp har utgitt egne frimerker.

Nå behøver man selvfølgelig ikke å sluke hele verden på en gang. Hvorfor ikke begynne pent med de nordiske landene eller Europa, og så utvide samlingen etter hvert som man føler for det.

Uansett vil du ha et artig og rimelig samleområde som du kan kose deg med i årevis.

Samlerskolen:



Noen Vanlige land, noen uvanlige, og noen land som ikke fins mer:
Burma, New South Wales, Italia, Brasil, Øvre Schlesien, Danzig, Bayern, New Foundland, Tasmania, St. Pierre et Miquelon, Nicaragua, Etiopia, Nyassa, Ungarn, Japan, Latvia og Bulgaria.



Program for juniorleiar – klubbleiarkurset

FREDAG 16. november

- 16:30 Frammøte og innkvartering
- 17:00 Opning - målsetting
- 17:30 Korleis få til aktiviserande og spennande klubbkveldar for gam-
mal og ung ??
- 19:30 Avslutning for dagen

17:00 Motivasjon og deltaking

19:00 Avslutning for dagen

20:00 Middag og sosialt samvær

SØNDAG 18. november

- 09:30 Datamaskina som klubbmedlem
Montering - Internett -
Kontaktskapar m.m.
- 12:00 Praktisk klubarbeid
- 13:30 Oppsummering og avslutting
- 14:00 Lunsj

Endeleg program og påmeldingsblankett
vert sendt til NFU og NF sine forbund-
sklubbar i månadsskifte august - septem-
ber.

Om du vil ha meir informasjon;

nfu@frimerkeungdom.no

LAURDAG 17. november

- 09:00 Frimerkeutstilling på godt og
vondt !!?
- 10:00 Besøk på frimerkeutstillinga som
Drammen Filatelist-klub arrange-
er.
- 12:00 Lunsj
- 13:00 Forbunds møte i NFU
(møte er opent for alle - lovene
regulerer kven som har røysterett)

Nytt fra Norden

Åland (€ / FIM)

3. september:

Hundehvalper – B- og A-post

2. klasse (B-post) Goden retriever

1. klasse (A-post) Dax



9. oktober:

Kirker på Åland (14)

0,34 2,00 Föglö kirke
i ark a 2 x 20

9. oktober:

FRAMA-etikett

4 verdier leveres Ku



NORGE (NOK)

14. september:

Nobels Fredspris 100 år



NK 1440 5,50 Aung San Suu Kyi

NK 1441 5,50 Nelson Mandela

NK 1442 7,00 Alfred Nobel

NK 1443 7,00 Henry Dunant

NK 1444 9,00 Fridtjof Nansen

NK 1445 9,00 Mikhail
S. Gorbatsjov

NK 1446 10,00 Martin
Luther King jr.

NK 1447 10,00 Rigoberta
Menchú Tum

Parvis i ark. à 50



**BL 21 7,00 Alfred Nobel + navnetrekket til Alfred Nobel og
vinnerne på jubileumsfrimerkene i relieftrykk og liste over
Fredsprisvinnerne 1901 - 2000**

NORGE (NOK)

14. september:

Kjæledyr

NK 1440 5,50

NK 1441 7,50

Tre kattunger

Geitekillling

i ark à 50

i ark à 50



Sverige (SEK)

16 august:

Wilhelm von Wrights fisker

Selvklebende - 2 x 3 i hefte

- | | |
|-------------|--|
| Brev | Abbor (<i>Perca fluviatilis</i>) |
| Brev | Hornsimpa (<i>Trigloporus quadricornis</i>) |
| Brev | Braxen (<i>Abramis brama</i>) |



16 august:

Sydhavets botaniker - Daniel Solander

2 x 2 i hefte - fellesutgave med Australia (i ark a 50)

8,00Portrett med *Barringtonia calypttrata* (45 cent)

8,00Endavour på grunn med *Cochlospermum gillivraei*. (\$ 1,50)

16 august:

Nobels Fredspris 100 år

sammenhengende i ruller

8,00 Leger uten grenser i Afrika

8,00Røde Kors i Asia



Finland (FIM)



6. sept.:

Finskebukta -kulturhefte

18,00

Hefte med 5 motiv fra handelssjøfart, forlis, fyrlykter, havforskning og marin biologi .

1 kl. brev

Kapteinslugar med sjøkart fra 1676, timeglass og passer

1 kl. brev

Fyrlykta på Utö - har hatt lykt siden .

1 kl. brev

Vraket av "Sankt Mikael" - hollender som forliste sør for Borstö høsten 1747 på veg til St. Petersburg med kostbarheter til bl. a. tsarina Elisabeth Petrovna.

1 kl. brev

Dykker undersøker "Sankt Mikael" som ble funnet igjen på 1950-tallet. Livet under vann: Krepssdyr på blæretang.

1 kl. brev



6. sept.:

Landsdelsfugler og landsdelsfisker

Selvklebende rullfrimerker med kontrolltagger

1. kl. brev

Blåmeis (Satakunta fylke)

1. kl. brev

Linerle (Birkaland fylke)

1. kl. brev

Pirol (Södra Savolax fylke)

2. kl. brev

Niøye (Satakunta fylke)

2. kl. brev

Asp (Birkaland fylke)

2. kl. brev

Lodde (Södra Savolax fylke)



OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN™

2002

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY



NYHETER:

★ **Katalogisering av:**

- 4-blokker m/NK-nummer
- moderne rullefrimerker
- Pft's frankeringsetiketter

★ Nyoppdagede taggings-
forskjeller på moderne merker

★ Oppdaterte priser

★ **Spesialartikler**

- Kronet posthornstempler
katalogisering m/sjeldenhetsgradering
- Frankerte brev til Frankrike i
skillingsperioden

MINNEBLOKK

I salg på Frimerkets dag
Kun kr. 290,-

Vi inviterer til internasjonal frimerkeauksjon i Oslo lørdag 1. desember 2001



Full fart med innspurten til kommende auksjon!

Vi har nå gleden av å bearbeide massevis med genuine lotter og samlinger, innlevert av en lang rekke personer og institusjoner i inn- og utland. Beskrivelsene er strenge og utropene lave. Det vil trekke mye folk!

Møt oss på Internett:

www.germeten.no

for ytterligere informasjon.

Bli med som selger du også!

Objektene dine vil komme i godt selskap. Vi nevner Kristian Wilhelmsens fantastiske samling Japan, klassisk Norge på internasjonalt utstillingsnivå, en lang rekke genuine samlinger og lotter av frimerker, brev og postkort.

Ta kontakt med oss. Vi vil gjerne vise deg hvorfor auksjonene trekker flest folk, har den høyeste salgsprosenten og den største omsetningen i Norge.

Vi gir gratis vurdering og gjerne kontant forskudd!

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg

0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04

www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no

