

NFT

Håndannulleringer
på NK 1

s. 20



Norsk Filatelistisk Tidsskrift – Nr. 5 - 2001 – 60. årgang

Løssalg Kr. 30,-

UNGDOMSSIDENE: Om Makskort s.54 - 57

V-merker
for 1,4
millioner
hos Germeten

s. 26

Seriestart om
Frama-etikettene s. 8

Selvklebende på
egne FDC-ruller s. 30

Stor 2-dagers auksjon i Oslo

16. og 17. november 2001

Vår sist avholdte auksjon - 24. og 25. november 2000 - ble en stor suksess. Med en totalomsetning på over 7.5 millioner kroner og en rekke bemerkelsesverdige høye priser var dette et arrangement det virkelig ble lagt merke til i frimerkekreter.



Vi har allerede mottatt flere større samlinger og enkeltobjekter til høstens auksjon - deriblant ovenstående 20 mm brev, som begge stammer fra samlingene til den kjente Norge-forskeren, advokat Svend Wiegand Hansen fra Danmark. Store deler av hans fantastiske forskningsmaterieill på de norske posthornmerkene vil komme på høstens auksjon.

Ta kontakt og bli med som innleverer du også!

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på vår internettside:

www.frimerkehuset.no E-mail: frimerke@online.no

F. C. MOLDENHAUER AS

BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum - N-5804 Bergen - Telefon + 47 55 31 44 20 Fax: + 47 55 32 63 55
i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - 5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo:

Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Tlf.: 22 41 01 30



Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Nr. 5 - 2001 60. årgang

Postboks 50
NO-7570 HELL

Tlf.: (+47) 74 82 00 30
Fax: (+47) 74 82 00 31

E-post:

nft@c2i.net

Ansvarlig redaktør og ann.ansv.:
Steinar Furunes

Besøksadresse:
Stokmovegen 1
STJØRDAL

Opplag: 7 000
Utgaver: 10 i året

Direkteabonnement (i NOK):
Norge 225,-
Norden og Europa 280,-
Verden 400,-

Annonsefrister 2001:

Nr. 6: 15. juli
Nr. 7: 10. august
Nr. 8: 10. september
Nr. 9: 10. oktober
Nr. 10: 6. november
Nr. 1 2002: 30. november.

Hjemmesider:

www.filatelist.no/nft

Giro:

Oslo: 0807 35 97 200
København: 1199 64 13684
Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

ISSN: 0332-8848

Innleveringssted: Oslo

Trykk: Merkur Trykk AS

Er ikke "godt" bra nok?

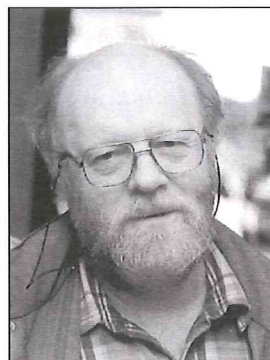


Foto: Georg Storseth

Hva samler vi og hvordan samler vi er gjennomgående tema hos flere auksjonshus? Og det er tydelig på auksjonsresultater i vinter at vi ikke samler helt som vi gjorde for få år siden.

Jeg har vært inne på det tidligere også, at mannen med sitt landal-
bum ikke lenger behøver å sitte og vurdere ved hver eneste auksjon
om han har råd til å by på en eller to godbiter til samlinga si, for så å
glede seg over den - om han får tilslaget...

Dagens samler er nok mer ekspansiv i sine kjøpevaner, kjøper lot-
ter, samlinger - har råd til å gå i baret en og annen gang og høster
erfaring av det. Markedet på de gode, men ikke altfor kostbare
enkelmerkene tilfredsstilles i stor grad av lokale auksjoner der våre
lesere deltar både innenfor og utenfor våre klubber.

Ett av resultatene er nå at du enkelte ganger kan kjøpe deg en god
NK 1 eller andre norske klassikere billigere på en stor auksjon. Men
der handler vi ikke i særlig grad vi som i samlersammenheng er "vi
små en alen lange". Det kan lønne seg å følge med i alle fall.

Og økonomi har vi jo nå i et nytt årtusen.

Helt til slutt også ei oppfordring om å følge med nå når posten fly-
tter stadig mer av virksomheten over i butikk. Det skal være et spe-
sielt skrankestempel der for bruk på giroer og andre skrankedoku-
menter.

fur

Innholdsfortegnelse

Travelt hos Fr.tjenesten	s. 6	Internettssidene	s. 30
Se opp på selvklebende!	s. 6	OFK-biblioteket gullgruve	s. 32
Skafil har kjøpt AFA-lager	s. 8	800.000 for trippel-Specie	s. 36
Velkommen til Sarpsborg	s. 8	Kampen står om selgerne	s. 36
P 6 og P7 - problem	s. 8	Ny bok om feltposthistorie	s. 38
Håndannulleringer på NK 1	s. 11	Klingende spill på Ringve	s. 39
Om 3-rings 237	s. 12	Kristian Wilhelmsen til minne	s. 39
Egen maskin for selvkl. FDC	s. 14	Postex 2001	s. 40
Little Norway, Ca.	s. 16	Spesialregl. for Postex 2001	s. 40
Nye motivstempel	s. 16	Verdensutst. i Korea	s. 40
Seriestart: FRAMA	s. 18	Samlermarkedet	s. 42
Island fikk toppris	s. 24	All verdens frim.land XXVI	s. 48
April-auksjonene	s. 24	U-sidene	s. 54
Gothex 01	s. 24	Nytt fra Norden	s. 58
Ivar's skråblikk: Germeten	s. 26	Æresmedlemmer i Larvik	s. 62
Variant på NK 1288?	s. 29	Resten av frimerkeåret	s. 62
Grimstadauksjonen	s. 29	Nordpolkort til jubileet	s. 62
Norsk-svensk i Duved	s. 29		

INNLEVERINGER TIL HØSTAUKSJONEN I OSLO SØKES



Sensasjonell Kina-samling på vårauksjonen
Utrop 15 000,- Tilslag 77 000,-

VI BESØKER I LØPET AV VÅREN OG SOMMEREN

hele Østlandet, Trøndelag, Rogaland, strekningen Stavanger til Skien,
Vestfold, Østfold og Oslo-regionen for å ta imot egnede objekter.

Ring oss for en avtale!

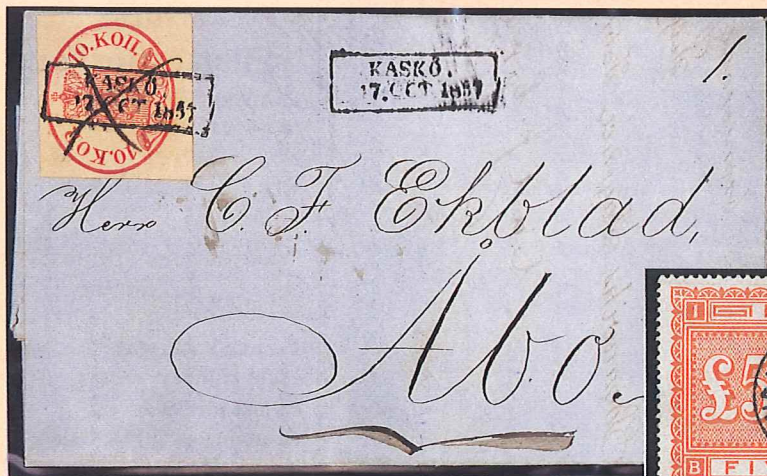
Katalogen skal presenteres på verdensutstillingen HAFNIA 2001
i København i oktober og vil være glimrende markedsføring
spesielt for klassisk materiale fra hele verden
og store intakte generalsamlinger.

Materiale mottas også pr. post frem til 1. september.

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG

Innleveringsfrister, reiseruter, messer - vi treffes - se:

www.engers-frimerker.no



Utrop 8 000,- Tilslag 11 000,-



Utrop 6 000,- Tilslag 9 000,-



Fra saml. England, utrop 20 000,- Tilslag 35 000,-

FLERE GODE RESULTATER I MARS:

- NK 40 II by PRAKT torings "Nærø" (utrop 1 000) - 2 000,-
- NK 4 del av "Prinds Carl" (utrop 750) - 3 250,-
- Norsk posekartotek 1900 - 1950 (utrop 2 000) - 4 500,-
- NK 42 II ** (utrop 1 500) - 2 950,-
- NK 77 I ** (utrop 1 000) - 1 800,- (HK 1 500!)
- "Lierbanen" på Svangstrandkort (utrop 200) - 1 975!
- Kartong med brev og kort (utrop 3 500) - 20 500,-!
- Sensurbrev til Finnmark (utrop 500) - 2 850,-
- Saml. Belgia (utrop 40 000) - 44 000,-
- Saml. Burma (utrop 2 000) - 4 000,-
- Saml. Singapore (utrop 1 000) - 4 750,-
- Saml. USA (utrop 20 000) - 27 000,-

www.engers-frimerker.no



Trygve:
**- Ennå mulig
 å gjøre noe på
 Frimerkets Dag**

Landsmøtet i Sarpsborg er rett rundt hjørnet. Saksdokumentene er forlengst sendt ut til klubbene, og i god tradisjon vil klubbenes delegater sikkert forberede seg godt. Jeg er ikke i tvil om at vi kommer til å få gode og konstruktive diskusjoner i Representantskapet. Av saksdokumentene skulle det fremgå klart at den største utfordringen vi står overfor i kommende periode, er rekruttering av nye medlemmer. Såvel Forbundet som Norges Frimerkeungdom sliter med synkende medlemstall. Denne utviklingen må vi snu! Dette er den største og viktigste utfordringen klubbene står overfor i tiden framover. En god mulighet til å gjøre en innsats i så måte er Frimerkets Dag i september. Det er mer enn tre måneder til, men det er i realiteten rett rundt hjørnet. Min oppfordring til såvel forbundsklubbene som ungdomsklubbene er: Bruk de mulighetene som Frimerkets Dag byr på. Men skal det bli vellykket, må det planlegges grundig. Start planleggingen nå! Ta kontakt med det lokale postkontor allerede nå. Vent ikke til etter sommerferien, da blir det lett for snau tid!

*Lykke til!
 Trygve*



**Norsk
 Filatelistforbund**

Postboks 875 Sentrum

NO-0104 OSLO

Tlf.: (+47) 22 41 61 40

Fax: (+47) 22 42 48 12

**Alle adresseforandringer
 meldes hit!**

Forbundssekretær:

Bodil Hillesøy

Besøksadresse:

Dronningens gt. 15, Oslo

Værelse 241

**Sekretariatet er betjent
 tirsdag, onsdag og torsdag
 kl. 10.00 til 16.00**

Regnskapsfører:

Jan Sørensen

Forbundsprezident:

Trygve Karlsen

Visepresident:

Gunnar Melbøe

Hjemmesider:

www.filatelist.no

Giro:

Oslo: 0807 35 97 200

København: 1199 64 13684

Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:

970 168 982

Fikk det travelt men tok ingen sjanser

Posten Norge BA Frimerketjenesten sjanset ikke ved trykking av nye frimerker til juni-utgivelsen, slik NFT formulerte det i nr. 4.. Det er riktig at det ble svært kort frist fra departementet godkjente den nye portosatsen som trer i kraft fra 1. juli når det blir moms på posttjenester.

Det som kunne gjøres ferdig eller forberedes av trykkmateriell ble gjort i god tid, og trykkinga startet da de endelige satsene var klare.



Sjekk dine postfriske, selvklebende. I siste Michel Rundschau rapporterer leser om tilfeller hvor syre fra det selvklebende limstoffet har etset inn i dekkpapiret bak. Skaden framstår som mørke, brune flekker. Det rapporterte tilfellet er på sveitsiske merker. Rundschau har ingen konserveringsmetode å anbefale, men spør om limet absolutt må være med?

*Den største
frimærkebegivenhed
nogensinde i Norden!*

... og vi arrangerer auktionen!



DELTA G SOM SÆLGER

Dette er helt enkelt en enestående lejlighed til at sælge sine frimærker til en virkelig International kundekreds. På verdensudstillingen Hafnia 01 i København kommer storkøbere fra hele verden. Det vil helt sikkert afspejle sig på priserne.



Ring eller skriv til os og få en gratis vurdering af din samling

.... det betaler sig!

NORDENS STØRSTE FRIMÆRKEAUKTIONSHUS

THOMAS HØILAND AUKTIONER A/S FRIMÆRKER & MØNTER

Frydendalsvej 27 • DK-1809 Frederiksberg C.

Tlf. 3386 2424 • Fax 3386 2425

e-mail: info@thauctions.com

www.thauctions.com

Mot gigantisk Dano-auksjon i Oktober:

Skafil-gruppen har kjøpt Aarhus-lagret

En av de største frimerkehandlene i Europa karakteriserer Magne Hogneland det. Før påske sikret han seg hele lagret fra Aarhus Frimerkehandel. Kjøper er Norsk Frimerkelager A/S, et selskap i Skafil-gruppen, og i tillegg har Hogneland en investor i ryggen.

Prisen er et forhold mellom selger, som er Boes-familien, og kjøper, men Hogneland innrømmer i alle fall at det var et økonomisk løft. Aarhus Frimerkehandel er et gammelt familieforetagende og forretningen har gjennom 60-70 år bygd opp et meget stort lagret, først og fremst på Danmark og Danske områder, men også på Norden og Europa og en del andre områder.

Alt fra store lotter, samlinger og arkivare til arkiver med sjeldne og dyre enkeltmerker kom med vognvogt til Haugesund på ettermiddagen.

Det vil i første rekke prege Dano TOPP-auksjonen til høsten, men vil også være med og fylle opp i tilbudslis-

ter og auksjonslister ellers i Skafil-regi.

Nordfrim i Danmark har tidligere kjøpt AFA forlaget med Populær Filateli og AFA-katalogen fra Lars Boes og hans familie. Nå er det altså slutt også for den berømte frimerkeforretningen i Aarhus.

Magne Hogneland betegner handelen som meget spennende og lovende. Neste Dano-auksjon vil bli enorm og få et klart engrosspreg ettersom en stor del av materialet skal under hammeren på Grand Hotell i Oslo lørdag 13. oktober. Store og dyre lotter, men vi skal få alt inn på en dag, understreker Hogneland.

Hele forretningen var full av frimerker som vist på bildene.



Sarpsborg ønsker velkommen!

NFs landsmøte er nå rett rundt hjørnet, og vi i Sarpsborg ønsker alle delegater, ledsagere og gjester hjertelig velkommen til byen vår.

Under de dagene landsmøtet varer skal det foregå mye. Foruten selve landsmøte blir det dommerkurs, frimerkeutstilling og møter både i motivforeningen og Posthistorisk selskap.

Som det er skrevet om i NFT tidligere vil det i år bli prøvd noe nytt i landsmøtesammenheng. Fredag kveld blir det "KREMMÆRKVELD".

Dette blir et arrangement der det byttes, kjøpes og selges frimerker over en lav sko. Vi håper derfor at alle delegater og samlere ellers som ønsker å

være med, tar med seg sitt bytemateriale. Skafil og Skilling vil også delta. De har for øvrig også stand under Borgfil 01, som arrangeres i umiddelbar nærhet til landsmøtet.

Vi ønsker nok en gang frimerkenorge velkommen til Sarpsborg og en trivelig frimerkehelg 8-10 juni.

Åpningstider for BORGFI 01

Den regionale frimerkeutstillinga arrangeres bare 300 meter fra landsmøtehotellet i grendahuset "Hygga" og åpningstidene er:

Fredag 17.00-20.00
Lørdag 11.00-17.00
Søndag 11.00-17.00

P6 og P7 problematisk?

Jeg har alltid hatt problemer med å skille P 6 og P 7. For en tid siden kjøpte jeg et eksemplar av P 6 med attest Moldenhauer, for å være på den sikre siden. Ut fra attesten (som opprinnelig gjaldt et par) og studie av merket, kommer jeg fram til følgende:



-svakt enningsstempel,

muligens SUNDERØ ?/3 1896.

-taggingsfeil nr.3
-stående vannmerke

Norgeskat. 2000 gir følgende informasjon:

-taggingsfeil 3 kan kun finnes på nr.65-72, samt P 7 (side 80)
-P 6 har oftest stående vannmerke,
-P 7 alltid har liggende vannmerke (s. 317)
-P 7 er utgitt 9-9 1897 (side 318)

Ut fra taggingsfeil nr.3 skal dette være P 7 (stempeldatoen kan jo være feil), men P 7 skal ha liggende vannmerke.

Hva er forklaringen på dette ?

Tormod Ringvold

FØROYAR

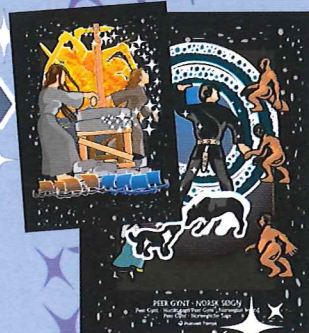
FÆRØERNE

Nordiske sagn og myter

Postverk Føroya's 25 års jubilæum den 1. april 2001 markeres bl.a. med en udgivelse af et miniark, der illustrerer 6 færøske myter og legender. Arket er derudover udsmykket med 16 illustrationer af tilsvarende myter og legender fra alle de nordiske kulturer.

Arket er lavet af den færøske kunstner, Anker Eli Petersen, som er velkendt på øerne. Illustrationerne kan også fås som plakater (A4) og postkort. Se illustrationerne på hjemmesiden www.tjatsi.fo, hvor du også kan læse om nordiske myter og legender, samt få links til tilsvarende historier fra hele verden.

Frimærker - Postkort Plakater



Sværdet i træet

Midt under en fest hos kong Volsung, kommer en enøjet mand ind i salen og driver et sværd ind i egetræet som vokser midt i hallen. Alle gæsterne forsøger at trække sværdet løs igen fra stammen, men den eneste som er i stand til det er Sigmund Volsungsson. Hans svoger, kong Siggeir af Gautland, tilbyder at købe sværdet fra Sigmund, men denne vil ikke sælge det. Dette er begyndelsen til de voldsomme begivenheder som bliver beskrevet

Peer Gynt

I den mangfoldige norske saga- og eventyrverden, findes et kort sagn om den mærkelige bjergjæger Peer Gynt. I dette tilfælde kommer Peer Gynt og hans hunde ud for stortrollden Bøgen, som i nattens mulm og mørke har lagt sig som en ring



Send til: Postverk Føroya · Filateliafdelingen · FO-159 Tórshavn · Færøerne · Fax: +298 310576 · E-mail: filateli@postverk.fo

Ja tak! JEG ØNSKER AT BESTILLE:

☐ Send gratis oplysninger om færøske frimærker

☐ Mini-ark FR388-393, 6 frimærker (DKK 36,00)

☐ Sæt postkort, 13 stk. (DKK 39,00)

☐ Sæt plakater A4-format, 9 stk. (DKK 90,00)

Betaling:

☐ Beløb vedlagt i check

☐ Beløb trækkes fra tilgodehavende på min konto

☐ Betalingskort (udfyld venligst formular)

☐ Beløb indsat på girokonto

☐ PBS (kun danske kunder)

Muligt

kundenr.:

Jeg ønsker at betale med:

☐ EUROCARD/MASTERCARD

☐ ACCESS

☐ VISA

Kort nr.:

Beløb (DKK):

Udløbsdato:

Navn:

Gade:

Postnummer:

By:

Land:

Underskrift:

ENGLAND KILOVARE

Nu kan De købe en virkelig spændende kilovare med et godt indhold, usorteret og med en del udland. Meget varieret. Her er mange timers fornøjelse.

KILOVARE
FRA VELGØRENDE
INDSAMLING



Sæk med 2¼ kg (5 lbs). Pris kun 159,- kr. + porto 57,- kr.

Sæk med 4½ kg (10 lbs). Pris kun 289,- kr. + porto 62,- kr.

Sæk med 9 kg (20 lbs.) Pris kun 549,- kr. + porto 82,- kr.



NORDFRIM har lavet aftale om, at aftage de mange tons frimærker, som blev samlet ind i England til fordel for et projekt i Peru. Projektet går ud på at sørge for hjælp til mennesker, som ellers ikke har adgang til lægehjælp. Et godt projekt og en god kilovare. Bestil med det samme.

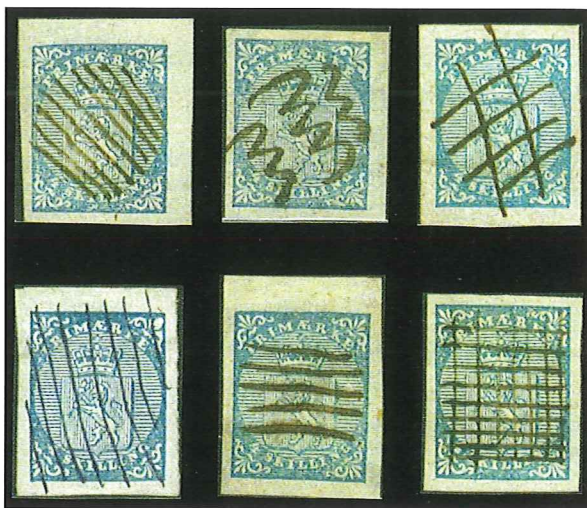


NORDFRIM

DK-5450 Otterup · Tlf. 0045 64 82 12 56 · Fax 0045 64 82 10 56 · E-mail: mail@nordfrim.dk

I "Budstikka" Nr. 1/2000 (medlemsblad for Norsk Posthistorisk Selskap) hadde jeg en artikkel med tittelen "Har flere poståpneri brukt riststempel enn tidligere antatt?". Bakgrunnen for artikkelen var at jeg under mitt arbeide med poststempler fra Troms fylke, var kommet over brev i Riksarkivet som omhandlet innsendelse av riststemplene fra Nordland og Troms våren 1856.

Fig. 1



Håndannulleringer på Norge nr. 1

Av Arvid Jørgensen

Det ble da klart for meg at flere poståpneri enn tidligere antatt var blitt tildelt riststempel. Jeg tillot meg derfor å trekke den konklusjon at samtlige poståpneri som fikk tildelt 3-rings nummerstempel ved første utsendelse, også har hatt riststempel.

I Sirkulære Nr 2, datert 26. januar 1856, til landets postmestere og postekspeditører heter det bla.:

"Da det er bestemt, at der i de Stempler, som benyttes til Kassation af Frimærker, skal graveres Tal, idet hver Postanstalts Kassationsstempel skal erholde særskilt Numer, anmodes samtlige Postmestere og Postekspediteurer om snarest muligt at indsende hertil de ved Kontorerne beroende Kassationsstempler, og om at drage Omsorg for, at vedkommende Postaabnere gennem Postkontoret ligeledes uden Ophold tilstille Departementet de Kassationsstempler, som ere dem overleverede.

Indtil Kassationsstemplerne erholdes tilbage forsynede med Tal, skulle Postmestrene, Postekspediteurerne og de Postaabnere, der have Datostempler, med disse overstemple Frimærkerne ved Brevenes Indlevering saaledes, at Stemplets Datum viser sig paa Mærket. Til denne stempling benyttes sort Farve. Har et brev 2 eller flere Frimærker, skal hvert Mærke overstemples paa samme Maade.

Postaabnere, som ikke have Datostempler, skulle, indtil de erholdes Kassationsstemplerne tilbage forsynede med Tal, overstemple Mærkerne med Blæk, hvorefter de senere kasseres paa den ovenfor foreskrevne Maade af det omkarterende eller modtagende Postkontor."

Man må annta at rundskrivet var Postmestrene og Postekspeditorene i hende først i begynnelsen av februar for de som låg nærmest, og noe senere for de mer avsidesliggende deler av landet, og at innsendelsen av riststemplene startet umiddelbart. Av mine



Fig. 2

den tidligste innsendelse fra Postmesteren i Tromsø datert 15. februar 1856, og omhandler innsendelse av tre riststempel. Dessverre er det ikke anført hvilke poststeder disse stempel kommer fra, men vi må anta at et av disse er Tromsø postkontors eget stempel. Dette stemmer godt overens med

mitt tidligste registrerte avtrykk av datostemplet fra Tromsø på NK 1, som er 15.2.1856.

Postmestrene måtte så tilskrive alle poståpnerne som sorterte under postkontoret, og det sier seg selv at det derfor måtte ta sin tid før alle stemplene ble innsendt. Som eksempel skriver Postmesteren i Tromsø i brev av 29. februar 1856 (hvor to stempel ble innsendt):

"Da den directe postgang til Alteidet, Sopnæs, Oxford, Tålvig og Kaafjord er ophort, vil det vel meedgaae en tid, indtil Kassationsstemplerne fra disse postaabnerner kan forventes."

De siste innsendelser for Nordland og Troms som jeg har registrert ut fra mine kopier, fant sted 6. mai 1856 fra Postmesteren i Nordland. Da ble to stempel innsendt, hvorav det ene hadde vært i bruk ved Borge poståpneri. Hele våren 1856 gikk sikkert med for stemplene var innsendt, ja for noen gikk det betydelig lengre tid skal vi tro Norgeskatalogen. I følge denne er det registrert riststempel på hele Oscarserien, og 3 skilling Oscar utkom som kjent først i juni 1857. I følge Sirkulære skulle riststemplene innsendes for omgraving til stempel med tall i. Men var det dette som skjedde i realiteten,

eller ble det produsert helt nye stempler?

Ved Sirkulære Nr. 6, datert 28. juli 1956, ble landets postmestere og postekspeditører underrettet om at "*Stempler, forsynede med Numere og bestemte til Kassation af de paa breve anbragte Frimærker*" ville bli utsendt. Postmestrene skulle så fordele stempelen til sine respektive poståpnerier. Vi vet at samtlige poststeder (postkontor, postekspedisjoner og poståpneri) fikk 3-rings nummerstempel. Man må vel kunne regne med at både august og litt av september gikk før alle poståpneri hadde mottatt sitt stempel.

I mellomtiden skulle frimerkene makuleres med datostempel i sort farge, på poststeder som hadde slike, og de øvrige skulle blekkannullere merkene. Det står ingenting i rundskrivet om på hvilken måte blekkannulleringen skulle foretas. Vi vet i dag at det finnes et utall av varianter på blekkannulleringer av Norge Nr 1 (Fig. 1). Derimot heter det i rundskrivet at brev hvor frimerket er makulert ved blekk, i tillegg skal makuleres med datostempel av det omkarterende eller mottagende postkontor. Det siste ble i liten grad praktisert. Jeg har bare registrert noen få merker som er makulert på denne måte.

Som nevnt finnes en rekke varianter på blekkannulleringer av Norge Nr 1. Den mest dekorative måten er, etter mitt syn, hvor poståpneren har skrevet navnet til poststedet, samt dato, på frimerket (Fig. 2). I mine registreringer av slike håndannulleringer fra Troms på NK 1, har det slått meg at samtlige har dato som ligger i denne mellomperioden mellom riststempel og nummerstempel. Jeg har derfor

gjennomgått auksjonskatalogene til de to store auksjonsfirmaene i Norge for de 20 siste år, for å se om det avtegnet seg noe klart mønster. I tillegg til disse registreringer tok jeg også med de som er registrert i Tore Gjelsviks bok "Norway number one". Jeg har kun tatt med blekkannulleringer som har med både dato og årstall. Resultatet som fremkommer er meget interessant.

Til sammen registrerte jeg håndannulleringer med poststedets navn fra 50 forskjellige poststeder, med til sammen hele 114 annulleringer. Fra samme poststed er bare registreringer med forskjellige datoer tatt med, dette for å være helt sikker på å unngå dobbeltregistreringer. Av disse 50 poststeder var det kun et som hadde datostempel på det tidspunktet, nemlig Haugesund (eller Høugesund som det ble skrevet). Jeg fant 8 håndannulleringer "Høugesund" med forskjellige datoer mellom 25.4.56 og 1.9.56. Hvorfor Haugesund har blekkannullert frimerket på tross av at poststedet hadde datostempel, har jeg ingen formening om. Ellers var 8 av annulleringene fra 1857 og 1858, og en annullering var datert 10.12.56. Dersom disse holdes utenfor sitter vi igjen med 105 forskjellige annulleringer fra 44 forskjellige poststeder. Av de gjestående annulleringer var en datert 4.9.55 og en 5.1.56. Holder vi også disse utenfor

gjenstår 103 forskjellige annulleringer fra 43 forskjellige poststeder, hvor alle annulleringer ligger mellom datoene 6.3.56 og 2.9.56. Med andre ord, den overveldende andel av blekkannulleringene ligger i mellomperioden mellom riststempel og nummerstempel. Tilfeldig, neppe.

Dette mener jeg styrker min teori om at alle poststeder som fikk nummerstempel ved første utsendelse, også har hatt riststempel. I motsatt fall burde spredningen av håndannulleringene vært større. Hva så med alle de øvrige håndannulleringer på Norge Nr 1. I tillegg til ovennevnte registreringer finnes en rekke håndannulleringer med poststedets navn og dato, uten årstall. Også de fleste av disse passer inn i systemet, uten at jeg her har gått like systematisk til verks. Når det gjelder andre annulleringer med blekkstreker og lignende er det naturlig nok ikke mulig å gjøre samme undersøkelse. Av 12 registrerte brev hvor frimerket var annullert med en eller annen form for blekkstrek, hadde 10 av disse brev datoer som faller innenfor denne mellomperioden (Fig. 3). Men grunnlaget her er jo veldig tynt i forhold til de mengder av blekkannulleringer som finnes. Jeg har likevel en klar formening om at 99% av alle håndannulleringer er gjort av poststeder uten datostempel, og at den overveldende andel av annulleringene

er gjort i mellomperioden mellom riststempelen og nummerstempelen.

Ovennevnte undersøkelse styrker min teori om at også alle poståpneri i løpet av 1855 fikk tildelt riststempel. En mer systematisk arkivundersøkelse (av den som måtte føle seg kallet) vil ytterligere kunne bekrefte dette.

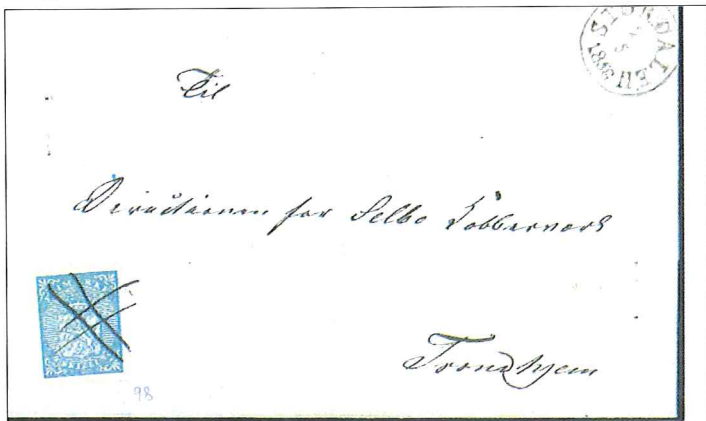


Fig. 3

3-ringstempel nr. 237

Jeg ser at opplysningene om dette stemplet stadig er misvisende eller direkte feilaktig i flere auksjonskataloger, ved at man blander sammen de båtene som har brukt stemplet. Derfor vil jeg gi en oversikt over de kjente fakta omkring stemplets bruk i perioden 1991 til 1904 da det ble innsendt fra Kristiansand S Postkontor.



Fra 01.07.1891 tildelt DS "SKJOLD" i ruten Kristiania - Drobak (etter Langangen). Fra våren 1898 tildelt ruten Brevik - Kristiansand S for bruk på styrmannspost i ruten. Jeg har selv bare sett det brukt juli/august 1898, men det kan ha vært i bruk der til 20.07.1899 da ruten fikk nytt stempel med litra D. Stemplet ble gjenfunnet i en skuff på DS "EIDANGER" og innlevert til Kristiansand S Postkontor 09.04.1901. Stemplet ble så liggende på postkontoret til det ble tildelt DS "FRAM" i rute Kristiansand - Ålefjær 01.10.1902. Stemplet

ble byttet ut med 4-rings nr. 270 26.04.1904 og innsendt til Kristiania 28.04.1904. De aller fleste avstemplinger, som jeg har sett i auksjonskataloger, er misvisende tekst D/S "FRAM" v/Lyngdal, og egentlig brukt i ruten Brevik - Kristiansand, da både NK 77I og NK 77II kan ha vært brukt her. Den D/S "FRAM", som beskrives som D/S "FRAM" v/Lyngdal, er en helt annen båt og hadde 4-rings stempel nr. 166. Den gikk i fjordfart omkring Farsund og Lyngdal fra 01.01.1894 til 01.04.1911.

Birger Stillhøfsen

HAFNIA

ØRESUND AUKTION

Inkl. specialförsäljningarna:

Hafnia

Treasure Hunt

Specialiserad auktion för de mest exklusiva objekten.



Redan inlämnade "juveler" till Hafnia Treasure Hunt.

&

Private Treaty

Försäljning till fasta priser:

Stora samlingar

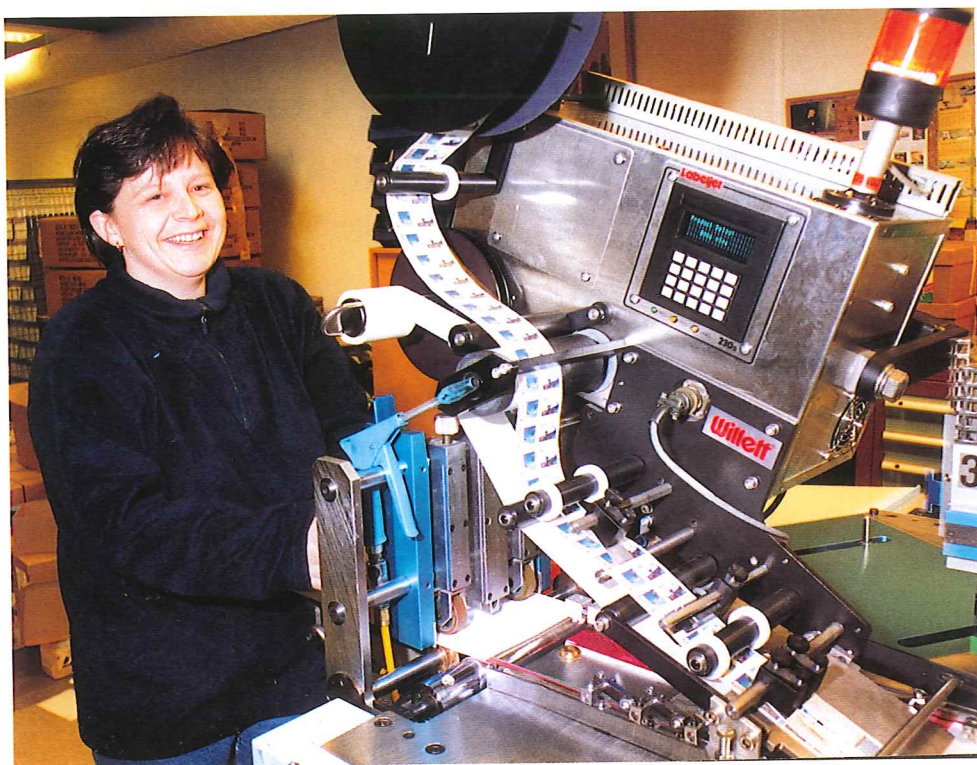
Exklusiva objekt i alla kategorier

Kontakta oss för inlämning snarast!

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

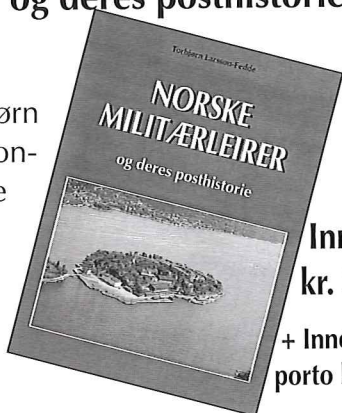


Tone Trehjørningen kjører FDC-maskina for oss. Til høyre ser du også båndet med frimerker fra hvert sitt hefte side om side. Og helt ned-erst ser du nye fri-merker stikke fram og vente på ny konvolutt i etikett-maskina fra Delikat.

NORSKE MILITÆRLEIRER

og deres posthistorie

Av
Torbjørn
Larsson-
Fedde



Innbundet
kr. 350,-
+ Innenlandsk
porto kr. 45,-

Utgis privat og bestilles hos
Torbjørn Larsson-Fedde
Skottegt. 4
N-4550 Farsund

Postgiro 05303666054
Bankgiro 63261000441

**For et par år siden sto norske sam-
lere plutselig og stusset.**

**På førstedagskonvolutten med
selvklebende heftefrimerker var
det kun mulig å finne merker som
var skåret i overkant.**

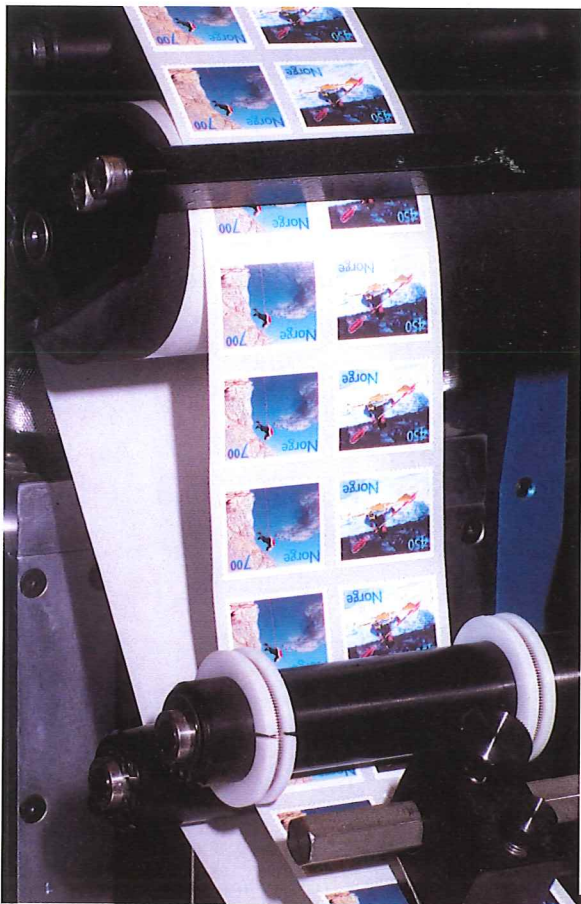
Samme hvor mye vi plaget postfunksjonærer til å lete var det ikke mulig å oppdrive FDC med ett av hver, skåret under.

Trykker ruller for FDC

Og det blir det heller ikke med det første! For hos Frimerketjenesten i Schweigaards gate i Oslo har de bygget seg ei maskin for å sette selvklebende frimerker på konvolutter, og den krever at merkene kommer på ruller. Derfor trykker Johs. Enschedé i Deventer ikke bare merkene i hefter, firmaet trykker også egne ruller hvor de selvklebende merkene kommer side om side for bruk i FDC-maskina. Det gjelder både heftefrimerkene og rullfrimerkene. Og heftefrimerkene trykkes altså kun i en versjon - utagget oppe.

Etikettmaskin fra Delikat

Det Posten har gjort i Oslo er rett og slett å lage et tilbygg til den automatiske maskina for førstedagsbrev. GIPAG-maskina fra Havid takler kun tradisjonelle frimerker som settes på FDC-konvoluttene etter hvert som de mates fram. Men etter en del leting fant postens folk ei brukt maskin for selvkle-



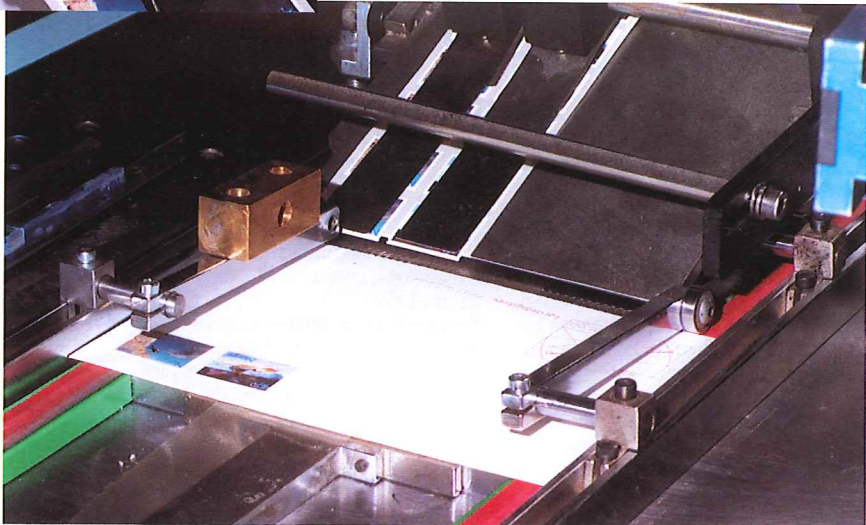
Egne ruller til FDC med selv- klebende

merkene til konvolutter som strømmer fram i motsatt retning under: deretter går turen til den samme automatiske stemplingsenheten som brukes for FDC'er med vanlige frimerker, deretter til automatisk telling og manuell bunting.

- Posten har automatisert mye, forteller Per E. Schau Carlsen som fagsjef på frimerketjenesten. Det nyeste er ei skotsk maskin som automatisk

lebende etiketter hos Delikat i Drammen. Den skulle opprinnelig sette etiketter på salat, men den lot seg lett passe inn sammen med GIPAG-maskina.

NFT fikk ei ega demonstrasjonskjøring for å vise teknikken. Fra en spoleboks omtrent som på ei kini-maskin kommer båndet med selvklebende frimerker ned og vikes brått under en kan før det forvinner videre etter å ha gitt fra seg



KONGSFRIM A/S

Ospelivn. 39, NO-2100 SKARNES

tlf.: 69 96 20 05

fax: 62 96 13 80

e-post: joelsen@kongsfrim.no

Norge og Norden postfrisk, stemplet, FDC, årsmapper etc. etter alle kjente kataloger: NK, AFA, Facit, MICHEL.

Markedets billigste priser?

80 siders prisliste sendes gratis



Det er fortsatt mye manuell arbeid og en stor arbeidsstokk for å betjene Frimerketjenestens abonnenter og andre kunder.

skal legge inn frimerker i årssettene. Dette var tidligere en av de mest tidkrevende og minst interessante jobbene på hele frimerketjenesten. Nå løftes folien stripe for stripe nedover arket og frimerkene settes automatisk i - det har en skotsk leverandør sørget for.

P.S.: Vil du ha heftemerker skåret nede på FD må du ha abonnement på fireblokk-FDC. Den jobben er fortsatt ikke automatisert. Der plukkes frimerkene fra heftene, ett etter ett og settes forsiktig og beint på konvolutten i samme posisjon som de har i heftearket.

fur

Little Norway, California

I NFT nr. 1 - 2001 har Rolf Scharning Swansea en interessant kommentar til min artikkel om Little Norway, California i NFT nr. 9 - 2000 og viser til at Little Norway postkontor var i funksjon så sent som september 1988. Etter det jeg forstår skal det ha vært to branner - en i 1989 og en i 1991 - som begge forårsaket betydelige ødeleggelser. Noen hevder at postkontoret ble nedlagt etter brannen i 1989 og at hele stedet ble lukket etter en ny brann i 1991. Siden dette ikke er spesielt lenge siden, antar jeg at saken vil bli løst etterhvert. Inntil videre får vi registrere at postkontoret Little Norway enten ble nedlagt i 1989 eller i 1991.

Når det gjelder forkortelsen CPO i det

stempelet som er avbildet i forbindelse med Rolf Scharning Swanses kommentar antar jeg at det står for Community Post Office - en status som postkontoret fikk i 1966. Postkontorets nye status innebar at postkontoret ble drevet privat fra 1966 etter avtale med det amerikanske postvesen. Don Peterson som eide stedet frem til 1972, var også stedets første postmester fra 1961 - og fortsatte også etter at postkontoret endret status i 1966.

Som nevnt i min artikkel er stedet nå nedlagt - også som motell og utfartssted - men stedets nye eiere har konkrete planer om å starte opp igjen. Om det da blir etablert et nytt postkontor i Little Norway, California, er nok ganske usikkert.

Svein Andreassen

Nye motiv-stempler:

Motivdatostempel:



SKALLDYRTREFF

Dato: 30.06.01

Bestillingsadresse:

Posten Norge BA
Hidasund postkontor
4432 HIDRASUND

Ustillingsstempel



PHILANIPPON '01

Dato: 1-7.8.01

Sendinger som ønskes stemplet med utstillingsstempelen kan sendes i ytre, frankert og tydelig merket omslag (merk med "Ustillingsstempel PHILANIPPON '01") til:

Posten Norge BA
Frimerketjenesten
Postboks 9350
0135 OSLO

Det blir også stempler i forbindelse med Utstillinga BORGFIL 2001 og Norsk Filatelistforbunds 60-årsjubileum. De vil være i bruk i forbindelse med utstillinga og forbundets representantskapsmøte i Sarpsborg i juni.

Utover høsten vil Posten ha utstillingsstempler ved Hafnia i København, Postage Stamp Mega Event i New York, Frimerkemessa Sindelfingen i Tyskland og Salon d'Automne (Høstutstillinga) i Paris. Vi vil komme tilbake til disse stempelen i august.

ENGLAND & KOLONIER (1937-1999)

Gratis prislise med mer enn 15.000 tilbud (postfrisk).

Rike muligheter for MOTIV-samleren!

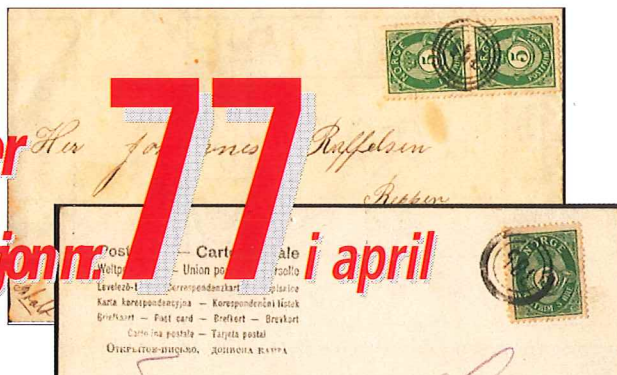
L.B.PEDERSEN, KIRKEVÆNGET 317 . DK-8319 TRANBJERG . DANMARK

Dinosaurusegget vist på TV2 solgt for 13 500.-

TOPP priser

77

på DANO Topp-auksjon nr. 77 i april



Samling polarpost: Utrop 12 000 - tilslag 34 000
Samling skipspost: utrop 8 500 - tilslag 24 000

ustpl NK 1: tilslag 35 000,-
loco sigili: tilslag 60 000,-
NK 4 Luxus Hammerfest utrop 500 - tilslag 8 400
NK 9 Postfrisk 8 sk: tilslag 25 000,-
NK 9 Luxus Tønsberg utrop 1 500 - tilslag 4 800
D/S Torghatten på brev, utrop 2 500 - tilslag 5 200
D/S Flink på brev, utrop 1 000 tilslag 4 100
KPH Krokedal på brev, utrop 400, tilslag 3 200

Lhavanger

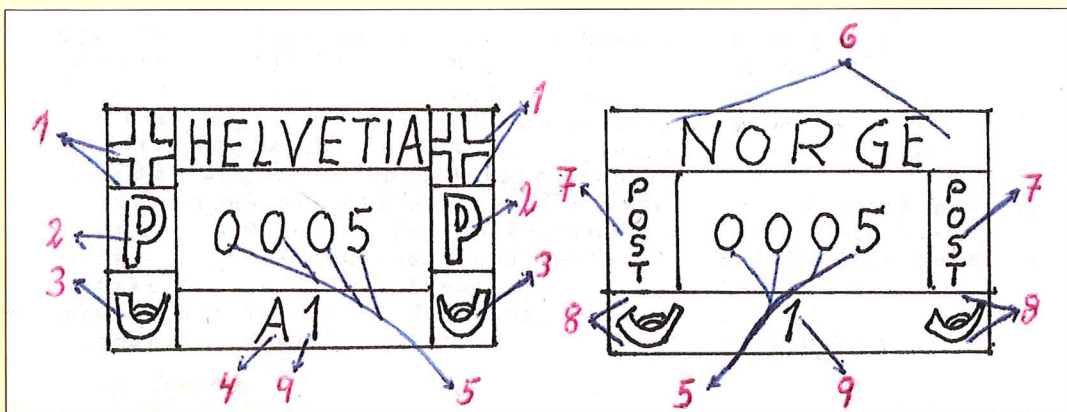


SKANFIL S

- sentrum for samlere

Boks 2030 – 5504 HAUGESUND
Tlf.: 52 70 39 40
Fax: 52 70 39 49
e-post: skanfil@skanfil.no
Internett: www.skanfil.no

Oslo: Postboks 894 Sentrum, 0104 OSLO Tlf. 22 47 79 60
Besøksadr.: Prinsens gt. 6, 2. etg
Sarpsborg: Torggt. 11, Boks 203, 1702 SARPSBORG Tlf. 69 15 10 41



1. Flaggene fjernes og delestreker flyttes slik at det blir hel bjelke på toppen med landnavnet NORGE. (Se 6).
2. "P"ene erstattes med POST skrevet loddrett i sidefelt som utvides både oppe og nede (Se 7).
3. Posthornene beholdes, og flyttes inn i nedre bjelke (Se 8).
4. Litra i nedre bjelke forenkles fra bokstav og tall til kun tall (Se 9).
5. Verditalleene og feltet for disse beholdes uendret fra de sveitsiske merkene.

FRAMA-automatmerker i Norge

Del 1:

Av Ivar Pedersen

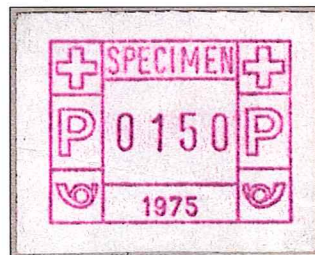
Det hele begynner med datoen 9. august 1976 - for denne dagen ble det iverksatt prøvedrift på de første automatene som selv produserte frimerker til postalt bruk - de fikk navnet automatmerker (ATM).

Det var FRAMA A/G i Sveits som drev forsøksvirksomheten. Man så en rekke fordeler.

Frimerket ble laget der og da når du skulle kjøpe det i en automat.

Kjøperen kunne bestemme hvilken valør han ønsket der og da.

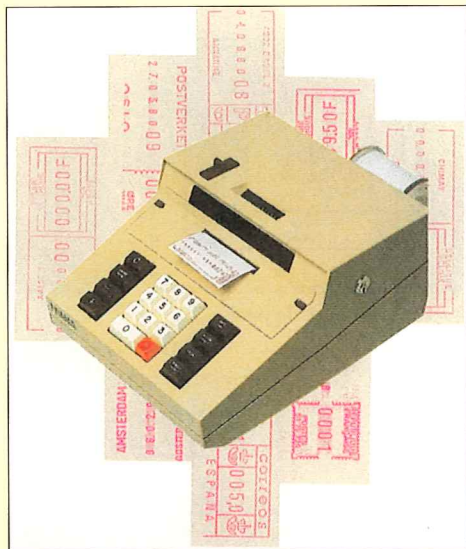
Det Norske Postverket fulgte vaksomt med på prøveprosjektet i Sveits for i Norge fantes på



2. desember 1978 var altså den store FRAMA-dagen.

Automatene var plassert ut slik:

1. Oslo Sentrum postkontor
2. Oslo Lufthavn (Fornebu) postkontor
3. Bergen postkontor
4. Trondheim Hovedpostkontor
5. Tromsø postkontor



De to avtrykkene fra skrankemaskina fra FRAMA (lilla øverst og brun under). Til høyre bilde av skrankemaskina, fra en sveitsisk FDC.

det tidspunktet eldre automater for slag av frimerker i hefter. Postdirektoratet hadde besluttet at de skulle ned etter hvert som det oppsto feil på dem. Samtidig ble det satt ned en arbeidsgruppe som skulle vurdere framtidig bruk av automater til frimerkesalg, og hvordan aktuelle automater eventuelt skulle prøves ut.

Ekspérimentet som startet i Sveits i august for 25 år siden var derfor meget interessant sett med

norske øyne. Automatene var utviklet av FRAMA i Laupersvil ved Bern i samarbeid med det sveitsiske postverket.

Det norske postverket bestilte 5 FRAMA-automater, og merkene ble utformet etter idé fra den sveitsiske forløperen, bare med tilpasninger til norske forhold med navn, logoer og tekst, og de blir forenklet noe.

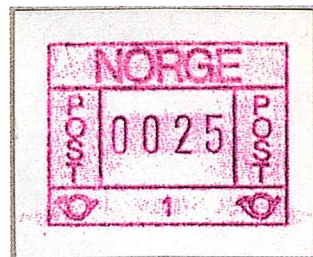
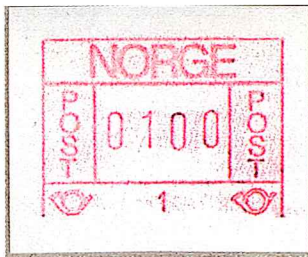
2. desember 1978 var de fem første automatene på plass. Men

vi må ta et sprang en dag tilbake først. For den norske FRAMA-etiketten har en avlegger som kom dagen før "morplanten".

Allerede 1. desember 1978 ble FRAMA skrankefrankeringsmaskin nr. 11165 tatt i bruk på pakkepostavdelingen på Hovedpostkontoret i Oslo. Maskinen ble brukt av Postverket både til frankering av pakker og brev. Merkene hadde lilla farge.

Senere gikk denne maskinen

Fargene fra automat 1: Fra venstre de tre fargene: Type A, B og C



Slik har jeg funnet farge- og papirfordelinga på de ulike maskinene:

Papir:

Automat 1 (Oslo Sentrum):

Tynt blålig papir type X
Tynt blålig papir type X
Tykt gullig papir type Y
Tykt gullig papir type Y

Automat 2 (Oslo Lufthavn Fornebu):

Tynt blålig papir type X
Tynt blålig papir type X
Tykt gullig papir type Y
Tykt gullig papir type Y

Farge:

Lillarød type A.
Erikaviolett type C.
Lillarød type A.
Brunrød type B.
Lillarød type A.
Brunrød type B.
Lillarød type A.
Brunrød type B.

Papir:

Automat 3 (Bergen):

Tynt blålig papir type X
Tykt gullig papir type Y

Automat 4 (Trondheim):

Tynt blålig papir type X
Tykt gullig papir type Y
Tykt gullig papir type Y

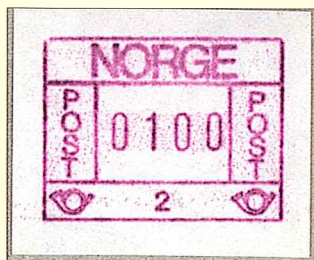
Automat 5 (Tromsø):

Tynt blålig papir type X
Tykt gullig papir type Y
Tykt gullig papir type Y

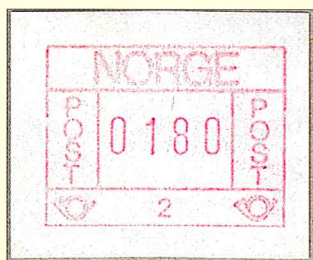
Farge:

Lillarød type A.
Lillarød type A.
Lillarød type A.
Lillarød type A.
Brunrød type B.
Lillarød type A.
Lillarød type A.
Brunrød type B.

Automat 2:



Farge:Type A



Farge:Type B

Automat 3:



Farge:Type A

Automat 4:



Farge:Type A



Farge:Type B

Automat 5:



Farge:Type A



Farge:Type B

på rundgang til andre postkontor i Oslo. Deretter ble den sendt til Sveits for overhaling og muligens også reparasjon, for den ble mye brukt. Da den kom tilbake fra Sveits var det satt inn et brunt fargebånd i maskinen, og jeg tror første bruksdag for merker fra reparert maskin er 1. desember 1981. Jeg har et brunt merke med

dato 15. desember 1981. Det var fullt av ivrige samlere på de postkontorene som hadde automater. Mets samlere fra andre land, vi nordmenn hadde liksom ikke fattet - eller vi ville ikke fatte - at automatene ga ut en moderne, og interessant form for frimerker. Deler av eliten innen klassisk norsk filateli gikk fra

første stund ut og advarte mot denne nymotens vederstyggeligheten. Etiketter, klebelapper og lignende var de mest brukte uttrykksformene for disse merkene. Noen forsøkte faktisk å få tiet i hjel hele saken, og derfor har mange unge og eldre frimerkesamlere gått glipp av en herlig filatelistisk tid da en ny og spennende frimerkeepoke ble innledet på slutten av det forrige årtusen.

Etter hvert ble det iverksatt prøvedrift av 15 automater i Norge; 10 for frimerkehefter og 5 for automatmerker.

Fargebåndene

Alle de fem FRAMA-automatene for automatmerker hadde en felles grunnklisje, og det er kun litratallene fra 1 til 5 som forteller hvor merkene kommer fra.

Det ble benyttet to ulike fargebånd (og en tredje farge ved en anledning):

- A. Lillarød.
- B. Brunrød.
- C. Erikaviolett.

(Jeg kommer mer tilbake til fargene senere.)

Papirtypene

Det fins også to forskjellige typer hvitt, gummiert papir levert fra FRAMA AG til bruk under testperioden.

X. Tynt papir "X" med kraftig blåhvitt luminescens.

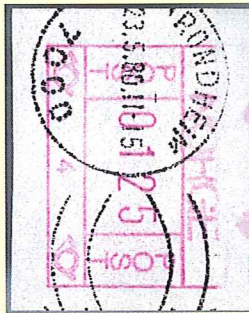
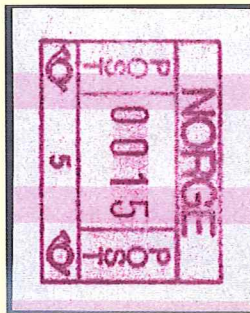
Y. Tykt gullig papir "Y" med svak blåhvitt luminescens. (Det går an å se forskjell på papir typene uten lampe.)

Runde Ecke/Tykt hjørne

Tykt hjørne er kjent allerede fraforstedagsbrev av de aller første automatmerkene fra Sveits. Det sveitsiske navnet på varianten er "Runde Ecke". Der er varianten enda mer framtrædende og lett synlig enn hos oss.

Varselmerker (Rosa striper)

Dette er et varsel signal på line med rosa striper på annet rullmateriale. Frimerkepapiret fra FRAMA ble levert i ruller som kunne lage ca. 1700 automatmerker. På slutten av rullen, på papirtype X, Tynt blålig papir, var slike rosa striper påført på slutten av (innerst) på hver rull. De skulle fortelle at nå er det på tide å bytte rull. Innstillingen av automatikken i maskinene skulle også reagere på stripene og stanse maskinen. En papirrull kunne i slike tilfelle maksimalt gi 20 slike



De rosa varselstripene i tre faser: Starten på de rosa stripene, midt på de rosa stripene og slutten på de rosa stripene (såvidt synlig i høyre kant av de tredje merket.

merker med rosa striper. Alle de 5 automatene i Norge har denne varianten.



Testmerket (nulltrykk)

I begynnelsen av forsøksperioden i Norge kunne postfunksjonærene produsere "nulltrykk" bare ved å åpne automaten og trykke på en bestemt knapp. De laget normalt slike trykk for kontroll etter at de hadde skiftet fargebånd eller papirrull. Med et lett trykk kunne de da se om merkebildets trykk var skikkelig. Derfor blir slike merker også kalt "Testmerker".

På grunn av den store etterpørselen, og for å spare de

postansatte for fristelsen til å produsere slike avtrykk til samlere ble testknappen sperret da nye automater ble tatt i bruk i 1980. Likevel fins det "nulltrykk" som er produsert senere. Det er sagt at de kan forekomme ved feil i framtrekks-mekanismen som stiller inn ønsket pålydende, eller ved at elektronikken fusker. Det finnes også halverte merker (kunne oppstå ved det første merket som kom ut av automaten etter at ny rull var satt inn, om det ikke var kjørt ut testmerke). Disse er kun av interesse om de er brukt på brev i prøveperioden. Det var nemlig full adgang til å benytte dem som frankeringsmiddel, om verdien var synlig, og de beholdt sin fulle frankeringsverdi. Ellers kunne misfornøyde kunder også levere skadde merker i postluka og få pengene tilbake. Som postfriskt er et slikt merke uten verdi da hvem som helst kan klippe av et merke med saks.

Brukt på brev er de imidlertid posthistoriske dokument, og de som har fått slike merker på brev

fra forsøksperioden bør ha dem med i sin samling.

Skade på klisje og telleverk

Det er en annen type varianter som har oppstått ved skade på klisjeen i FRAMA-automaten.

Automat 1: Oslo Sentrum ga ut merker med "brudd på venstre rammelinje" fra midt i juni og ut juli måned i 1979.

Automat 2: Oslo Lufthavn ga ut merker med stor skade på første null. "Brudd på null". Denne oppsto først i mars 1980 og ble reparert en gang i april/mai samme år. Etter (eller på grunn av?) reparasjonen oppsto en ny skade, i slutten av mai eller begynnelsen av juni 1980 denne gang: "Brudd på 3. null". Denne ble også reparert, men så var det slutt. Da varianten "Brudd på venstre og høyre rammelinje" oppsto tidlig i november 1980 ble det ikke foretatt noen reparasjon før en ny klisje ble satt inn 2. desember samme året.

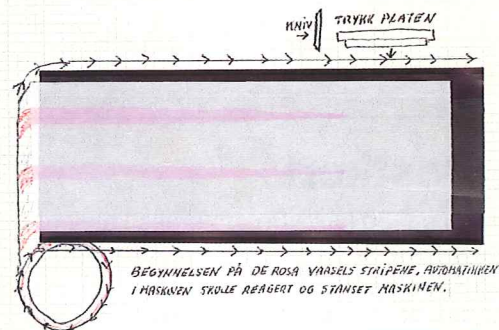
Automat 4: Trondheim ga ut merker med "brudd nederst på halsen av 5-tallet". Tidspunktet for hendelsen er foreløpig litt usikkert.

Omstridt

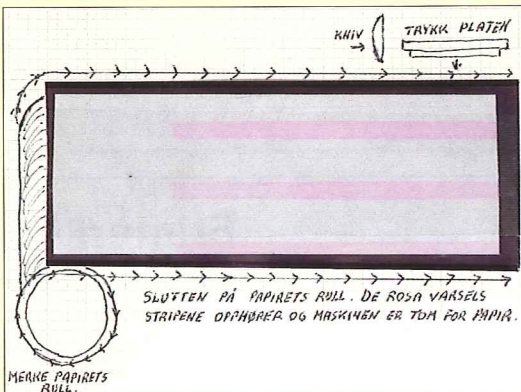
Det er også diskusjon om en mulig variant i Trondheim - "brudd på posthorn". Noen mener det er en klisjéskade, andre mener at et papirfragment har lagt seg mellom trykkplaten og merkepapiret.

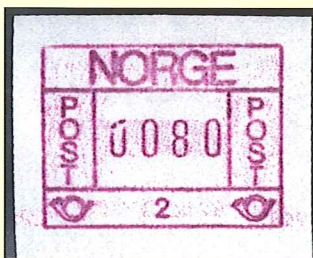
Varianten "perle under G i

FØRSTE MERKE I EN RULL MED ANTYDNING AV ROSA STRIPER (VARSEL) STRIPENE FRAMTREK PÅ VENSTRE SIDE (NEDERSTE DEL AV MERKET RETT VENNT).

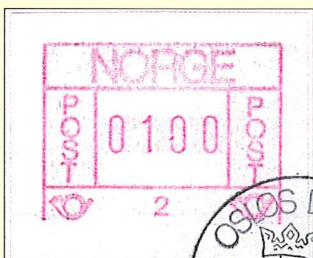


Skisser og striper som viser strat og slutt på merkene på papirrullen.

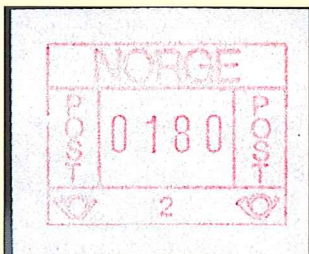




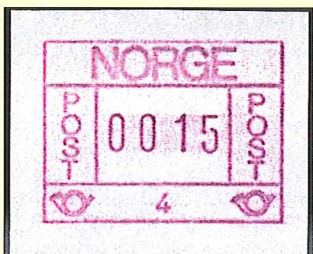
Brudd på første null.



Skade på tredje null.



Brudd på høyre og venstre rammelinje.



Brudd nederst på halsen på 5-tallet.



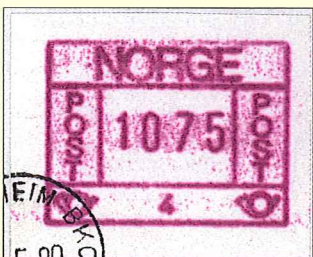
Brudd på posthorn.



Perle under "G" i Norge.



Justeringsfeil på siffer.



Forminsket 1-tall.

NORGE" på Automat 1 i Oslo er også omstridt. Varianten er der den, men spørsmålet er om det virkelig er noen klisjéfeil?

Det er også kjent vanskeligheter med telleverkene. I Trondheim (automat 4) forekom fenomenet "forminsket 1-tall" på første siffer i telleverket en periode i mai 1980. Det finnes også variasjoner som skyldes tidlig eller sen stopp på ett eller flere hjul i telleverk: F. eks 00⁶⁵. Teoretisk er det mange muligheter. Jeg har bare sett noen få!

Fantasiverdier

"Fantasiverdier" forekommer også og kan komme av feil i fremtrekk i telleverket i verdifeltet i klisjeen. Bak kan ligge så vel mekanisk som elektrisk feil. I slike tilfelle har det oppstått verdier som ikke ender med 5 eller 0. Postverket har imidlertid gitt skriftlig uttrykk for at disse verdiene er frankeringsgyldige.

En variant med helt klar årsakssammenheng er "gummitrykk" - at papirrullen er satt i feil veg slik at trykket kommer på den gummierte siden av merket.

Dobbeltrykk kan også forekomme - en eller flere ganger oppå hverandre, når papiret har kilt seg fast. Men som regel er slike kuttet i småbiter fordi automatens kniv trådte i funksjon for hvert trykk når papiret endelig løsnet.

Papirfold er også kjent. Årsak er at papiret krøllet seg like før trykk, slik at trykken blir ufultstendig.

Feil med fargebåndet i maskinen har også ført til en rekke varianter. Godt kjent når fargebåndet kommer for langt ned er "Uten øvre rammelinje" og "NURGE". Disse to variantene har forekommet på alle maskinene i bruk i Norge. I tilfelle da fargebåndet ble forskjøvet oppover oppsto "uten nedre rammelinje",

Frimerker og Postkort

Skriftlig auksjon 7 ganger pr. år - Sommerauksjon ca. 30.juni - Be om gratis katalog!
Godt utvalg i postkort, brev og frimerker - bl. a. 4-rings nummerstempel, kronet posthorn, sensur- og hjelpestempler

ROBERTSEN FRIMERKER - POSTBOKS 1071 - 8602 MO I RANA

TLF.: 75 15 28 23

FAX.: 75 15 21 56

“DOST” og “DOST med punktum”.

Jeg regner også “Par” som variant, rettere : Det kan være striper med flere merker også. De har oppstått i tilfelle der kniven ikke har fungert som den skulle, og ikke har klart å kutte papiret.

Tilfeldige

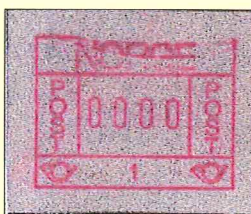
trykkmangler:

Tilfeldige trykkmangler er kjent på alle tre utgavene. Disse kan lett oppstå hvis et papirstykke legger seg mellom ved fargebånd, klisjé eller i papirbanen, eller hvis det oppstår rift eller andre feil i fargebåndet. Merker som mangler større eller mindre deler av trykket er kjent. Helt manglende trykk kan også skyldes at fargebåndet er røket. Genuine merker fra automaten med “helt manglende trykk” vil alltid ha et synlig avtrykk av trykkfargerester fra klisjeen. De vil som regel også ha trykkfargerester som er smittet av fra framtrekks-mekanismen.

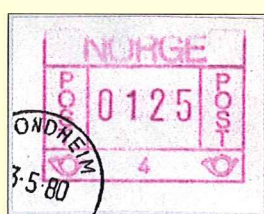
Merker absolutt fri for trykkfarge anser jeg som makulatur som ikke er kommet ut av automaten, men som makulatur som ad en eller annen vei er kommet samlere i hede. Post-funksjonærer hadde så vidt jeg forstår ingen instruks i starten om at rester av FRAMA-papir skulle behandles på noen spesiell måte. Var det nødvendig å ta ut noe papir eller bytte rull, ble ubrukbare rester ofte kastet i nærmeste papirkurv. Jeg vet slikt er tatt hånd om av samlere, og likeså at saks er brukt for å lage blanke merker.



Fantasiverdier.



Krøll.



“NURGE”.



Uten øvre rammelinje.



Par.



Uten nedre rammelinje.



“DOST”



“DOST” med punktum.



Halve merket uten trykk.



Par uten trykk



Delvis mangel på trykk.

De genuine variantene har alltid en eller annen form for farge smittet over fra fargebånd og/eller maskindeler.

Kjente varianter er:
Halve merket uten trykk.

“Par” uten trykk.
Delvis manglende trykk.

*Artikkelen fortsettes
i neste nr. av NFT*

Retting om Kina-brev:

Frimerke(r) fjernet

Sist i introduksjonen til Harry Snarvolls artikkel om det ubetalte Kina-brevet fra

Arendal i siste NFT (4-2001) er det blitt en feil i opplysningene om ett av de to andre kjente Kina-brevene fra Norge i denne perioden.

Om brevet til Shanghai i 1862 står det at

frimerkene er fjernet. Det riktige er at brevet fortsatt har fire frimerker intakt festet, og at man tror at ett eller to frimerker er fjernet/falt av brevet i tidens løp.



Island i fokus hos Postiljonen

Island, svenske kongebrev og ei stor Frankrike-samling var blant det som fikk fart på budene hos Postiljonen på deres Pre Hafnia-auksjon i Malmö i mars.

Prisene er i Euro hos Postiljonen, så tallen ser ikke så imponerende ut i resultatlista, men omregnet i svenske kroner gikk frankrike-samlinga fra 93.000 til 172.000. Brev fra Johan III gikk for 41.000, ett fra Karl XII måtte den nye eier ut med 30.000 for, og virkelig blø måtte kjøperen av et brev fra Laholm i Sverige til Tyskland (porto 3 x 8 Sk. Bco.). Utropet var 23.000 og hammeren falt på 172.000 kroner.

Islands-avdelinga var et kapittel for seg. Toppbrevet gikk for 15.000 Euro eller 140.000 SEK. Hele Island-avdelinga hadde utrop på 1 million svenske kroner, og det ble solgt for det dobbelte. Flere samlinger gikk for mer enn dobbelt utrop.

Gothex 2001

6. til 9. september

Sveriges Filatelist Förening i Göteborg fyller 100 år i år og markerer det med to utstillinger. Den første, for Gothex Open/Ungdom 2001, er allerede avviklet. Den trakk mange interesserte til det store kjøpesentret i Nordstan 23. og 24. mars.

Hovedutstillinga, den nasjonale GOTHEx 2001, holdes så i Eksersishuset midt i hjertet av byen fra torsdag 6. til søndag 9. september. Dette blir stormønstringa til svensk filateli i år, og det er norsk-svenske Harry Snarvoll som skal viderelevere det prestisjefylte vandretrofeet "Silverryttaren" til eier av årets toppsamling. Den neste nasjonale, svenske utstillinga Fjällfrim 2002 skal forøvrig holdes i Östersund neste høst.

Klare topper - men mye usolgt på april-auksjonene

Enger og Dano har i vår opplevd den samme trenden som har preget flere andre auksjoner; det er vanskelig å samle auksjonspublikum og skriftlige/telefoniske budgivere på mye av det framlagte materialet.

Både Enger, siste helga i mars og Dano helga etter påske opplevde at mye sto som usolgt. Ettersalg hjelper nok en del, men det blir litt som Ivar S. skriver, det som går på auksjon er toppobjekter og samlinger/sammensatte lotter.

Auksjonspublikum har penger - i alle fall noen. Det ser imidlertid ut som det store flertall av samlere lar lokale handlere kjøpe inn og stykke opp for seg. Helt fra NK 1 er det tydelig at kun det aller beste interesserer budgivere. På NK 4 går det fortsatt en god del stempel, men ikke til enhver pris.

Intakte samlinger gikk godt både på Dano og Enger. Så det er tydeligvis et kjøpende publikum et sted, men de møtte ikke opp i Oslo like før og like etter påske. Hos Enger vakte Kina-samlinga med bl. a. "fritt Mandsjuria" overtrykk skikkelig oppsikt. Skriftlige budgivere var med fra 15.000 og helt opp til 77.000. Da falt nest høyeste av.

Også England gikk høyt, og de beste Norges-samlingene



Firestripe NK 11, 1 sk. 1, utropt for 800 hos Enger og solgt for 990.

gikk over utrop, mens kjøpelysten sank etter hvert som samlingene ble tynnere. Belgia fant kjøper til god prisen, mens lysten på gode Sverige-samlinger ikke var topp.

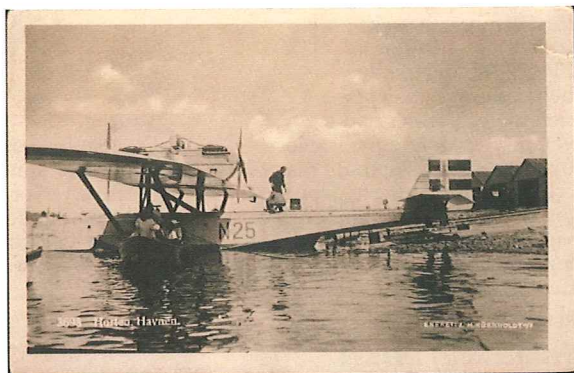
Dano-auksjonen fikk fantastisk PR i TV med sitt dinosaursegg. Salgsprosenten ente midt på 60-tallet, og med ettersalg er det omsatt for 3,3 mill. brutto.

De store posthistorie-samlerne lot seg ikke friste av alt som var dyrt i brevveien, hjemstedssamlerne var ikke så rikt representert denne gang, men enkeltmerker, luksusstempler, godt postfriskt og hjemsted (inkl. 3-rings) gikk bra.

Brev er rett og slett ikke som før. Men her er også hjemstedssamlerne med og løfter enkelte objekter høyt. Av utland er bl. a. Tyske Rike, USA og Portugal i vinden.



NK 1 m/trerings 267 "Skraaven" (RR) tilsl. 35 000 på Dano



"Sjøfly i Horten Havn" - utrop 200, tilslag 2200 på Dano.



FOLDER NOBELPRISET 100 ÅR Art nr: 240182. Pris: SEK 95:00

Nobelpriset 100 år: Unik samlarfolder med svartavdrag

Nu kan du beställa samlarfoldern "Nobelpriset 100 år". Foldern innehåller fyra svenska och ett amerikanskt frimärke, stämpel med respektive lands FDC-stämpel. Du får dessutom ett svartavdrag på de svenska märkena och text på svenska, engelska och tyska.

Läs mer på www.posten.se/frim, där du finner vårt kompletta katalogsortiment, från samlarprodukter till spännande tillbehör.

Välkommen!

3 sätt att beställa:

Ring på + 46 8 781 49 36 *eller*

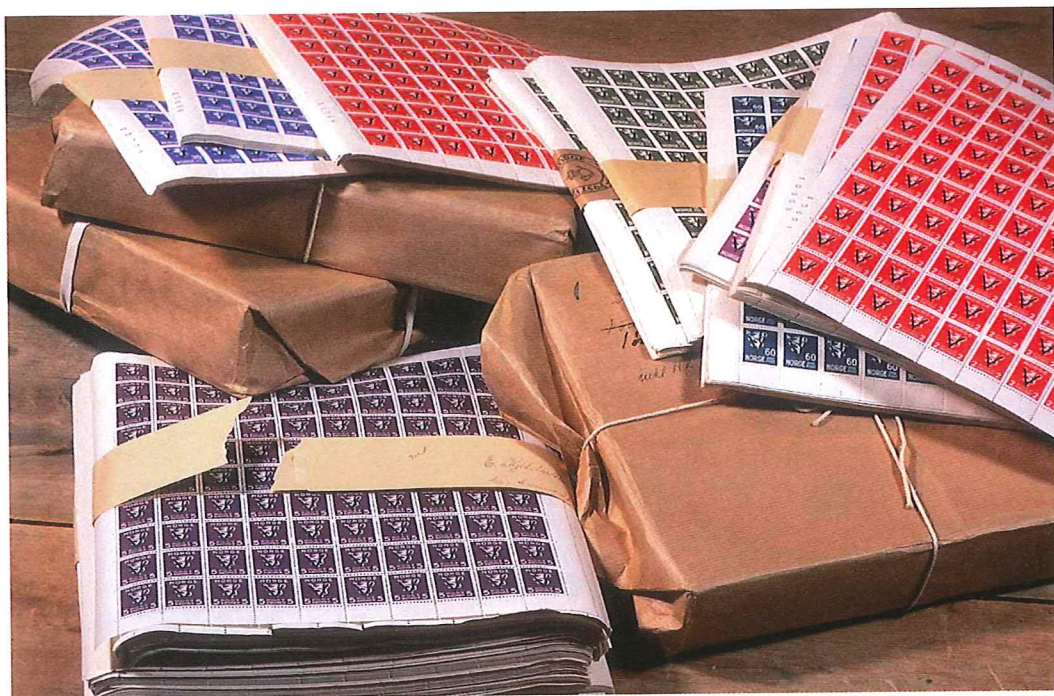
Faxa på + 46 980 81 490 *eller*

www.posten.se/frim

Uppge namn, adress och postadress samt koden nob 1

POSTEN FRIMÄRKEN
KUNDSERVICE SE-981 84 KIRUNA SVERIGE
TEL + 46 8 781 4936 FAX + 46 980 81490
E-POST kundservice@pf.posten.se





Bildelglimt fra lotten med V-merker som ble solgt for 1,4 mill.

Ivar's Skråblikk på Auksjonen på SAS-hotellet 5.mai:

Ordinære ting selges kun i lotter

Vårens filatelistiske happening fant sted på SAS-hotellet i Oslo 5. mai. Germetens auksjon er alltid et trekklaster, og det var også slik denne gangen. "Alle" var der, ikke alle fikk kjøpt, noen fikk kjøpt veldig mye og noen var der bare for å lukte litt på stemningen.

Anders Evensens samling

I overkant av 200 budskilt var utlevert, og da jeg kom litt etter at auksjonen

hadde startet, fikk jeg budskilt som lå over 150.

Som vanlig var det mye bra klassiske frimerker og brev, noe smalere på "moderne" utgaver, men denne gangen var en del større samlinger til salg, spesielt på Frankrike og Holland. En gammel kjenning for mange, Anders Evensen som var utstillingssamler på disse to områdene og som døde for en del år siden hadde satt sammen disse samlingene, og de inneholdt litt av

hvert.

Skal jeg trekke noen konklusjoner i starten, blir det gjerne en del fellestrekk som tidligere. Ordinære ting er nærmest helt ute, bortsett fra større lotter som blir kjøpt av handlere til utstykkning.

Alt som er topp kvalitet får topp priser, uansett om det er moderne eller klassisk. Alt som er posthistorisk interessant, enten det nå er sjeldne forsendelsestyper, uvanlige frankeringer eller uvanlige ruter eller påskrifter fyker rett til værs. Den slagne landevei med ordinær samling av frimerker er ikke inne i tiden. Hvis noen skulle forsøke seg på det igjen, ville det være en enkel oppgave å skaffe en vanlig Norges-samling.

De gamle frimerkeløse brevene i starten gikk stort sett rundt utrop. Er markedet mettet på disse tingene? Faktum er at prisen på prefrim og gamle brev har gått kraftig nedover den siste tiden.

Første hoppet kom på et luksusbrev med NK 1 og nummerstempel 39 (Bo i Vesterålen) som gikk fra 20.000 til 70.000, og neste kjempehopp



Krysset Oscar og håndskrevet Hersked ble ropt ut til 500,- og hammeren falt først på 4 600,-.



Eksempel fra Nederland-samlinga som gikk under hammeren for 190 000.

kom på objektet etter: Brevet til Italia med 6 x NK 1. Fra 80.000 i utrop måtte kjøper ut med hele 195.000. Det er også noe godt i vente for samlere med tålmodighet. Vanligvis har håndskrevne stedsnavn på NK 1 vært umåtelig populære. Når så "de store gutta" har forsynt seg av fatet og er fornøyd med det de har skaffet seg, blir resten adskillig rimeligere. Eller hva skal man si når NK1 pent håndskrevet Froen med dato går til så vidt over utrop 7.500,- (mot utrop 7000). Tydeligvis gjelder det å være våken og kjenne sin besøkestid. Det betyr at det kan finnes masse flotte ting til en "normal" pris, også for vanlige samlere. Dobbeltfoten til 15.000 gikk ikke, fordi den var litt for tungt stemplet, og en stor del av høyre arkrand talte ikke så mye at det var noen som fant grunn til å kjøpe denne. Alle andre merker med pene stempler gikk til langt over utrop.

Det skal være pent

Går vi lenger ut i skillingsutgavene, gjelder det samme her. Det skal være pent, ellers ingen god pris. Banderollen til Frankrike med NK2 + 8 gikk godt over utrop til 25.000. En del av skillingsbrevene gikk noe tregt, og man måtte også ned på den største kjente enheten av NK 3, en 20-blokk, og den fikk tilslag på 90.000,-

Av NK 4 ble det rift om en del spesialiteter. Brev håndskrevet "Heskestad" gikk helt opp i 4600,- mot utrop 500,-. Enkeltmerker med håndannulleringer gikk til dels meget høyt, mens de samme sakene i smålotter på noen merker ikke oppnådde spesielt høye priser, sikkert på grunn av at disse merkene kunne ha småfeil. Den store enheten med NK 5 på brevstykke fant heller ingen kjøper med 50.000,- i utrop. Det er i denne avdelingen vi finner de fleste usolgte objektene. Mine tidligere kommentarer om det smale markedet på dette nivået synes å være relativt velbegrunnet.



Drøyt utrop på 80 000,- skrimte ingen. Napoli-brevet med 6-stripe NK 1 gikk for 195 000,-.

Det gjelder å "treffe" markedet. Et slikt objekt var det dobbeltvektige brevet til Frankrike som nesten doblet fra utrop på 10.000 og endte på 19.500, det samme gjaldt for øvrig brevet med kombinasjon statspost/Drammen Bypost- solgt med attest for 18.000.

Brasil-brev

Uvanlige destinasjoner er alltid noe som trekker opp. Brevet med 1867-utgaven til Gibraltar gikk fra 10. til 28.000, og rek.brev i denne tider er også populære slik som lot nr.1211 som endte opp i 17.000. Blir det enda mer eksotisk, stiger prisene formidabelt. Brevet med NK 16 og 7 x 19 til Brasil gikk fra 30.000 og endte opp i hele 88.000 !! Noe kjempeoverraskelser på skilling posthorn var det ikke utover at håndskrevne enkeltmerker i fin kvalitet gikk høyt, og at NK 19 med luksusstempel Ullensager endte i hele 8000,- mot utrop 1000.

Cubabrevet med par av NK 20



Brasil er eksotisk adressat-land, og dette brevet gikk opp fra 30 000 til 88 000 kroner.

endte opp i en samling som ikke er helt ukjent til en pris av 25000,-

De samme tendensene som for skillingsutgavene, gjorde seg også gjeldende for øreutgavene. Rariteter av brev gikk til mangedobbelt utrop, - det samme som håndskrevne stedsnavn og rariteter av stempler. Likevel synes jeg ikke at prisen for lottene sto helt i stil med priser for enkeltmerker. Et typesett av NK 25 III, - samtlige med enten prakt eller lux- stempler gikk for 2.300,-. Ikke at det er dårlig betalt å få 200,- pr. merke av et som er egentlig massevare, men enkeltobjektene gikk forholdsvis mye høyere.

Hva destinasjonen har å si viste sammenligningen av to brev med NK 28 i tilnærmet lik kvalitet, ett til Madeira, ett til U.S.A. Prisforskjellen ble over 10.000,-. Du kan selv gjette hvilket brev som kostet mest...

Stempler og blokker fikk relativt gode priser. Sammenhengende enheter er jo mangelvare i de fleste samlinger, og blir som sådan godt betalt når de dukker opp. Selvsagt har prisene noe med popularitet å gjøre.

Helarket med feilperforerte 8 kr blomster gikk for hele 26.000 mot utrop 15,-, så det er liv laga for moderne varianter. Heftene solgte også til bra priser, kanskje disse er på vei opp igjen etter en noe kummerlig tilværelse på bunnen av det moderne markedet ?

Av helsaker kan nevne linjestempelet VANSE som havne i 2.700,- mot utrop 500,-.

Loten med firerings nummerstempler (1540) gikk fra 1000,- til salgssum 9.000,-.

En avdeling jeg personlig hadde sett fram mot med spenning, var avdelin-

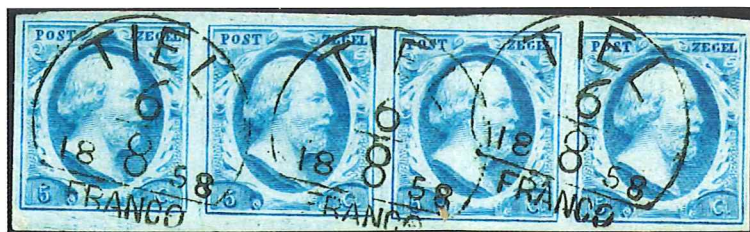
gen med loter enkeltmerker med håndskrevne stedsnavn. Her var noe for enhver hjemstedssamler. Noen av merkene hadde småfeil, og det var derfor mitt håp at dette ikke skulle fyke av gårde slik mange andre ting hadde gjort. Og, faktisk var det akkurat dette som skjedde. Det tok ikke helt av. Riktignok ble det bra tilslagssummer for noen av lottene, men faktisk helt overkommelig, så jeg fikk det jeg hadde ønsket meg. Og takk for det !

Luftpost fløy

Ellers gikk luftposten MEGET høyt, Byposten har tydeligvis også fått sin renessanse. De fleste av disse objektene gikk meget bra til priser langt over utrop, og selv om noen av objektene i denne avdelingen ikke ble solgt, vitner dette om at det finnes håp også for denne delen av norsk filateli til tross for forfalskningsaker etc. Tydeligvis har ekspertgruppen innen Bypost gjort en god jobb med å rehabilitere området. Fint !!!

Avdeling utlandet var denne gangen meget interessant. Obj 2011 oppnådde hele 36.000,- mot utrop 15.000 i den danske delen. Så var det da også et spesielt brev !

Island gikk meget bra, Sverige likedan.



Eksempel fra Nederland-samlinga som gikk under hammeren for 190 000.

Frankrikeavdelingen var stor på grunn av Evensens samling, og prisene ble høye, til tross for at de var små kvalitetsmangler her og der. Det var likevel så sjeldent materiale og et så uvanlig utbud at budgivere var det mange av. Lot 2129 gikk fra 20,- til 62.000,-, lot 2130 fra 5,- til 13.000,- lot 2131 fra 10,- til 44.000,- lot 2132 fra 10,- til 26.000,- lot 2133 fra 5,- til 10.000 og lot 2134 fra 10,- til 25.000. Størst interesse var det for lot 2137 som gikk fra 25.000 til 70.000,- Det må da være moro å drive auksjonsfirma i såne stunder ?

Stor interesse var det også for klassisk Holland. Samlingen med utgavene 1-3 startet på beskjedne 25.000,- i startpris i katalogen. På podiet begynte Erik Olafsen på 75.000 på grunn av skriftlige bud, og sluttsummen ble hele 190.000,-

Det ble sagt at det var et godt kjøp !! Samme vei gikk det med de andre delene av Holland, lot 2184 fra 10,- til 49.000, lot 2185 fra 10,- til 78.000, lot 2186 fra 7,- til 29.000,-, lot 2187 fra 5,- til 43.000,-, lot 2188 fra 5,- til 38.000 og ikke minst: lot 2189 fra 30,- til 150.000.

Folk måtte ut og trekke pusten.

Verdenssamlingene gikk som vanlig høyt, og størst økning fikk lot 2504 som startet på 5,- og endte på 26.000,- Stor interesse var det også for ubrukte samlinger og lots. Det som forbauset meg mest, var jo utbudet med V-merker i helark, beskrevet på 3 linjer i katalogen til utrop 1.mill. Her var 4 budgivere

med i salen (!) og tilslaget endte på 1.450.000,- som er ny auksjonsrekord i Norge !

En viss munterhet ble vekket i salen da brevlottene kom, og et par bemerkninger fra noen gjengangere i salen vakte en viss begeistring. Her kom slåsskampen mellom budgiverne til syne. Spesialiteten med startpriser på 1000,- på nesten det som var i denne avdelingen, kan ved første øyekast virke nesten komisk. Potensialet er enormt mye større enn hva en symbolsk utropspris skulle tilsi. Her er det ikke så rent lite psykologisk krig ute og går. Kofferten fra området 1933-1941 med ca 2000 brev i meget pen kvalitet fra et genuint arkiv, med massevis av sjeldne stempler fra småsteder, kronet posthorn, 4-rings, uvanlige frankeringer etc. hoppet fra 1000 til 60.000,- og blir nok stykket ut med det aller første. Og jeg tror nok at vedkommende kjøper tjener penger også på dette, for her var det mye bra. Stemningen i salen var ganske høy, og prisene ble deretter. Jeg har inntrykk av at dette er den biten mange sitter og venter på.

Norges-samlinger

De norske samlingene gikk MEGET høyt også. Størst ble vel hoppet på lot 3408 som gikk fra 10. til 68.000,- Postkortlottene sto heller ikke tilbake i så måte. De aller fleste endte opp på fem-sifrede beløp, og da har jeg en del relevante spørsmål og en del tanker omkring filateli og frimerkesamling:

Hvordan i all verden er det slik enorm interesse rundt dette fenomenet auksjoner ?

Her omsetter Kjell Germeten AS frimerker og brev for 10,2 millioner norske kroner på en helt alminnelig lørdag i mai, som den siste av en del større auksjoner på våren. Samlere viser en interesse og entusiasme som er ganske enestående. 94 % av objektene blir solgt!!!

Norsk Filatelistforbund sliter med økonomi og med å skaffe nye medlemmer til sin organisasjon. Hva er forskjellen på interessen for samling en lørdag i mai, og 364 andre dager i året ? Hva er det Norsk Filatelistforbund står for som ikke fenger ? NF skal spre

Besøk vår hjemmeside for flere gode tilbud.

www.norstamps.com

“V-merker”

- 100-879 NK 262. 3 stripe kun: 90,-
- 100-983 NK 272. 50 øre lettstpl. kun: 850,-
- 100-880 NK 274. 3-stripe 1 øre V kun: 35,-
- 100-443 NK 280. 12 øre V lettstpl. kun: 40,-
- 100-980 NK 287. 50 øre V lettstpl. kun: 8,-
- 100-1050 NK 290. 1 1/2 kr lettstpl. kun: 55,-
- 100-998 NK 291. 3-stripe 2 kr V kun: 475,-
- 100-1001 NK 291. Par 2 kr V lettstpl. kun: 270,-
- 100-975 NK 291. 2 kr V lettstpl. kun: 150,-
- 100-988 NK 292. 5 kr pent stpl. BODØ kun: 500,-
- 100-754 NK 292. 5 kr V lettstpl. kun: 350,-

Neste måned “Innleveringer til vår side”

For papirliste skriv eller ring

NORSTAMPS

Prestøyveien 17, 4052 Røyneberg

Nytt tlf. nr: 51 69 92 21

kunnskap og interesse om filateli og være en organisasjon for frimerkesamlere og samlerglede. Hvor er skjæringspunktene?

Postens Frimerker omsetter i størrelsesorden ca. 80.000 FDC ved hver utgivelse. NF har knappe 4800 medlemmer i sitt arkiv. Hvor er skillet, og hvor går forskjellen. Hva er det NF IKKE gjør, som disse kommersielle organisasjonene/ filatelibedriftene greier å fange opp?

Etter interessen på SAS-hotellet i helgen står det i hvert fall ikke på manglende interesse.

Det eneste minuset jeg oppfanger er at det denne gangen var færre "tuskhandlere" i foajeen utenfor auksjonslokalet. Denne gangen var det nesten bare postkort til salgs, - lite brev og frimerker.

Men, for meg var det en hyggelig lørdag. Frimerkesamlere er et trivelig folkeferd, og det var utrolig mange kjente som det gikk an å slå av en prat med. - Og, litt fikk jeg tak i på gangen også....

Vel blåst Kjell og Erik, det ble en bra auksjon denne gangen også.

Jeg gleder meg både til FCMs auksjon og til ny runde på SAS-hotellet til høsten. Håper bare jeg vinner i lotto først!

Ivar S.

Stort salg i Grimstad

Det ble en ny stor auksjonssuksess i Grimstad Filatelistklubb lørdag 1. april. Omsetningen på klubbens store vårauksjon ble på snau 300000 kroner. Antall budgivere var rekordstort og stemningen bra.

Det som kjennetegner Grimstads auksjon er den store avdelingen på utlandet. Her kan nevnes at en samling Japan gikk for kr 10000, og ellers var det med objekter i prisklasse fra gi bud og oppover. De rimeligste tingene gikk derfor for en femmer. De ca 100 kassene med stort og smått ble nesten uten unntak solgt. Når det gjelder objektene på Norge, var stempler på enkeltmerker på topp. Brev og enkeltmerker i god kvalitet gikk også bra.

Klubben driver aktivt ettersalg på usolgte objekter. Det er mulig etter hver auksjon å ta kontakt for å få kjøpt ting som ikke gikk på auksjonsdagen. Grimstad Filatelistklubb kommer tilbake til høsten med ny stor auksjon. Innlevering er i full gang. Klubben kan love et stort utvalg og et enormt volum slik det pleier å være. En egen avdeling med dødsbo ser det også ut til å bli.

Norsk-svensk i Duved

Bortimot 30 samlere fra Trøndelag og Østersund møttes til årets midtskandinaviske frimerketreff på Duved i Åre i dagene 4. til 6. mai. Symposium med Lennart Daun og Ian Reed som hovedforedragsholdere, festlig samvær, bytting, småhandel og frimerkeprat sto i høysetet. Fra norsk side møtte samlere fra Trondheim, Verdal og Namsos.

Lennart Daun tok for seg helsaksfilateli, og trakk opp historien fra de første eksperimentene allerede tidlig på 1600-tallet til helsaken kom med full tynge med enhetsporto for vel 150 år siden, og deretter med verdenspostforeninga og innføringa av postkort. Daun hadde også med seg og viste samlinga som ga ham Grand Prix på Nordia 2001 i Tucson, Arizona.

Ian Reed tok for seg moderne posthandtering og ga ei innføring i strekkodenes mystiske verden.

Flekk i sjallstykket på NK 1288

2. trykning av NK 1288

0,50 posthorn i offiset fra Norges Bank

ser ut til å by på en klar variant i rad 5 posisjon 6.

Det er en tydelig flekk i sjallstykket, langs merkediagonalen, som vises tydelig med lupe.

Trond Mjåtvædt i Sandnessjøen har påvist den i et 40-tall ark (4512030 - 4512079), og reaksjoner fra andre hold tyder på at flekken kan gå igjen i store deler av opplaget.

Han har også funnet varianter på 0,20 posthorn (1285) og 0,40 (1287)

På 1285 er det et hvit strek fra ving 1 og ned i "O" i NORGE. Den er i rad 1, merke 6. De merkene han har funnet er fra ark tidlig i opplaget og han har ikke funnet mange.

På 1287 er det snakk om en prikk i tverstreken i "Ø" i ØRE. Den er funnet i ark med oddetallsnummer (ark 1) i rad 9, posisjon 2.



Ta vare på dine

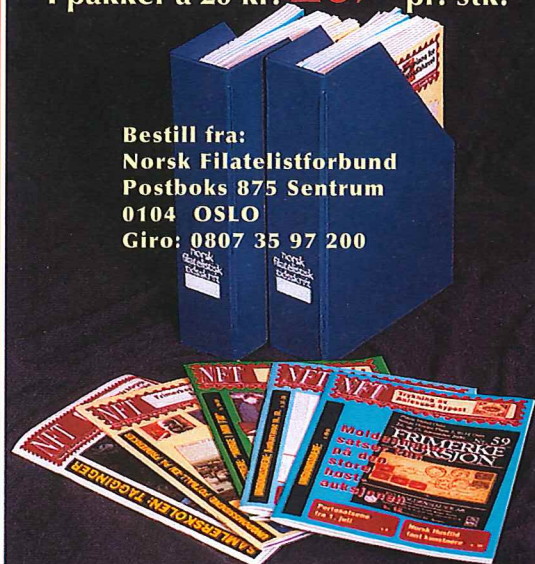
NFT

i NFT-kassetter

Kr. 30,- pr stykk

I pakker á 20 kr. 20,- pr. stk.

Bestill fra:
Norsk Filatelistforbund
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO
Giro: 0807 35 97 200



Frimerker på Internett

4: Polarpost - Web

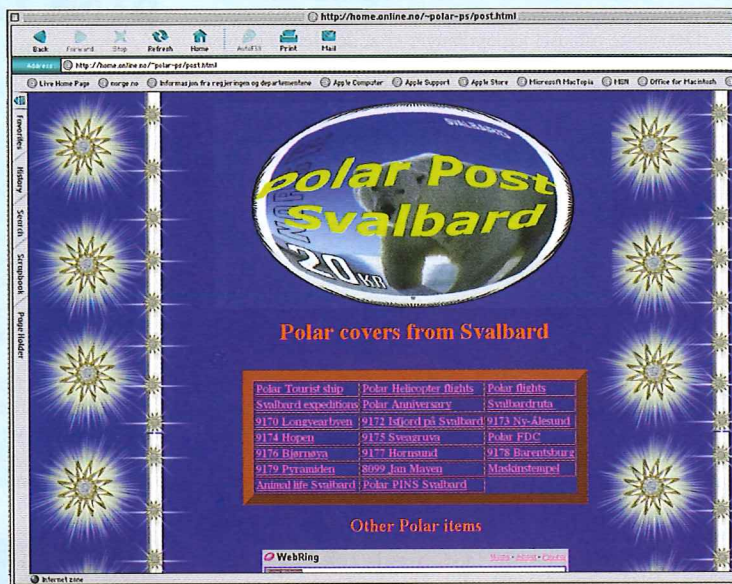
Nylig ble det enighet om en ny internasjonalt standard for skrifttegn på internett som vil gjøre det mulig å benytte norske tegn som Æ, Ø og Å i internett-adresser (eller kinesiske, kyrilliske og greske tegn for den saks skyld). For en som ønsker utenlandske besøk på sine hjemmesider, vil nok likevel engelsk være det dominerende språk i lang tid framover. Jeg tviler på at folk som søker etter filateliske emner på internasjonale søkemotorer kjenner norske uttrykk som f.eks. 'løve', 'øremerker' eller 'særtempler', langt mindre tilsvarende begreper på russisk eller gresk....

Side fra Svalbard

Utvalget av gode nettsider på engelsk er naturlig nok totalt dominerende. Det er derfor ikke til å unngå at et flertall av sidene jeg presenterer i denne spalten er engelsk-språklige. Selv om jeg forsøker å presentere minst en norsk hjemmeside hver gang, er disse også ofte på engelsk. Denne gangen har jeg lyst til å trekke fram et eksempel på et samleområde som gjerne omtales som "Polar-post". Mathias Bjerrang jobber for Svalbard radio og ved Svalbard Lufthavn, og har laget en omfattende hjemmeside fylt med stoff om "polare" samleområder, herunder telekort, pins, postkort og posthistorie. Du finner bilder av en masse samleobjekter (som Bjerrang selger), historien til ulike postkontorer på Svalbard og andre polare øyer, polarekspedisjoner og mye mer. Anbefales! <http://home.online.no/~polar-ps/index.html>

Linker til hele verden

Polar-post er et svært populært tema også internasjonalt. Bare ta en titt på siden til The Polar Philately Mailing List (<http://home-1.worldonline.nl/~madejong/polaris.htm>). Her burde det være linker og lesesstoff nok til å underholde dere helt til neste utgave av NFT! Gjennom en link aller nederst på denne siden ledes vi inn på et annet tilbud man kan ha glede av på internett; såkalte Web-rings. Dette er ulike tematiske nettsider koblet sammen i en ring, slik at man kan bla fra side til side innenfor det aktuelle temaet. Det finnes et utall slike ringer for alt mellom



Web-rings og Posthistorisk leksikon

himmel og jord, deriblant en rekke ulike filatelistiske ringer. Ovennevnte polar-side er medlem av den såkalte "Polar-ring". Denne ringen er riktignok ikke dedikert spesielt til filateli, men "polare" emner generelt. Interesserte kan finne "hjemme-siden" til ringen på adressen (vær nøye med stavingen!): <http://nav.webring.yahoo.com/hub?ring=polar&ringid=26&hub>.

50 Web-ringer om frimerker

Dersom man i stedet går til Yahoo's startside for web-ringer, kan man søke på det eller de temaer man måtte ønske: <http://dir.webring.yahoo.com/rw>. Søking på ordet "Stamps" bringer for eksempel opp over 50 ulike web-ringer som inneholder frimerker og filateli. Mange av dem er imidlertid svært glisne med bare et par hjemmesider i hver.

Sandafayre's leksikon og atlas

Månedens godbit er en litt annen type side. Ofte når man samler frimerker er det interessant å vite litt om det landet man har frimerker fra. Dette kan være både historie og geografi. Et svært interessant historisk leksikon spesielt beregnet på frimerkesamlere finnes på adressen <http://www.sandafayre.com/html/Atlas.htm>.

Stamp atlas Europe

The Royal Posts
The need for rulers to maintain control over and contact with every corner of their dominions led to the creation of the Royal Posts.

Before 1660, European posts for use by the public were virtually non-existent and correspondence between countries depended on the need either for the Royal courts or the rulers to transmit messages or for the maintenance of commercial information between merchants. At that time, many of the countries which we recognize today did not exist at all or existed in a different form. Certainly many of the boundaries were ill-defined and subject to change. Provinces, and indeed even countries, could transfer their loyalty by the marriage of a prince or princess to another royal family, and conquest commonly led to changes of allegiance.

The system of Royal messengers sprang from this need to oversee newly acquired territory or to maintain contact with armies in the field. The messengers were horsed and required to travel at considerable speed, which reduced the number of items which could be carried. Horses had to be

Details of the opening of the posts are also included where they are known to exist, but the exact structure of the formal services is not always clear. The map of Europe up to 1660 shows the state of affairs at a moment when, postally, the new nations were needing to develop their links for alliance and trade, and the first postal conventions were being created.

Prior 1660
Click map for larger view

1660-1793
Click map for larger view

YAHOO! WEBRING

Welcome, Guest

Polar Webring

Home > Regional > Regions

About this Ring

Polar Webring

The Polar Webring welcomes all sites related to the Arctic, the Antarctic, or both.

RingMaster
• [polarizing2000](#)
• [RingMaster's site](#)
• [Contact RingMaster](#)

Sites in this Ring

Starting from: 5 of 22

[Island Hunters ARC](#) by [soakland](#)
Amateur radio polar DX information from the Arctic and Antarctica polar regions.

[A summer in Greenland](#) by [toast dk](#)
Travelogue from my trip to Greenland - LOTS of pictures! In Danish and English.

[Proyecto Antawa - Información de la Antártida](#) by [antawa](#)
Información de la Antártida en Español

[Arctic Voyage](#) by [hahansen](#)
This site has a series of pictures taken between 1923-24 on a 4 masted sailing ship, whaling and fur trading in Alaska.

[Trips to the North Pole via Moscow and Siberia](#) by [yellowairplane](#)
Trips to the north pole and south pole every year in the spring and fall. Stop at

Opp til venstre Mathias Bjerrangs side fra Svalbard på <http://home.online.no/~polar-ps/index.html> møter deg med isbjørn og isroser. Under til venstre pingviner på <http://home-1.worldonline.nl/~madejong/polaris.htm> Øverst til høyre et glimt fra en av de mange leksikonsidene hos Sandafayre på <http://www.sandafayre.com/html/Atlas.htm> Her finner du opplysninger om gamle og nye frimerkeland, og historiske og nye kart. Nederst startside om frimerker hos Yahoo: <http://dir.webring.yahoo.com/rw> Den leder deg til en rekke frimerkeringer.



Thore Habberstad og Kjell Åge Johansen har ikke vansker med å finne litteratur på de fjerneste samleområder i de gedigne bokskapene.

Klubbbiblioteket til Oslo Filatelistklubb ved St Hanshaugen er ei gullgruve. Her fant de også dokumentene om filatelistklubb i Ålesund på 1890-tallet. OFK-gjengen presenterer noen av sjeldenhetene fra sitt bibliotek. Frimerkebladet fra 1893 og et internasjonalt blad for postkortsamlere,

utgitt i Ålesund for 90 år siden. Oslo Filatelistklubbs bibliotek i Frydenlunds gate 14 ved Sankthanshaugen er ei skattkiste av de sjeldne.

Over 100 års historie

Klubben er 115 år og allerede fra de

tidligste årene er det samlet bøker, tidsskrifter og kataloger. Det er blitt en betydelig del av det som er gitt ut om frimerker i vår del av verden, det største private filatelistiske biblioteket i Norden med over 10.000 bind filatelistisk tidsskrift, bokverk, kataloger, auk-sjonskataloger og et enormt klipparkiv.



Overtrykk fra Bouvetøya og stempel på Maud-merker var tema ved bibliotekbordet da NFT besøkte OFK-biblioteket.



Hva med en av statene i Persiagolfen? Kjell Åge Johansen med klipp fra Sommerfeldt-familien.

OFK-biblioteket ved Sankthanshaugen ei GULLgruve



I et skap fra gulv til vegg oppbevarer Oslo Filatelistklubb de fineste klenodiene i sitt bibliotek. Og det var disse dokumentene, refert ved klubbjubileet i ålesund siste vinter, som gjorde at NFT fattet interesse for biblioteket denne gang

Fire rom og bokskap fulle. De fleste europeiske tidsskrift finns, i tillegg de toneangivende nordamerikanske, og selvsagt de amerikanske med Norden som spesialområde. Og i tillegg har Norgeskatologkomiteen et solid arkiv for sitt arbeid.

Åpent hver tirsdag kveld

Hver mandag har klubben møter i leide lokaler på Frogner, men tirsdagskveldene er biblioteket i klubbens

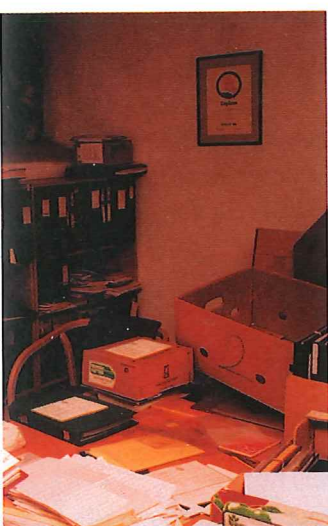
egne lokaler motestedet, for egne studier og fagprat. Oppmøtet kan variere fra en håndfull av den harde kjerne til et riktig livlig miljø med et titall eller to av klubbens medlemmer og andre filatelistar.

Dørene er åpne fra 19.00 til 21.00. Og det er hjelp å finne om det aller meste. Klubben har arvet et gedigent klipparkiv som fyller kjellerstua. Her kan du lete fram klipp fra aviser og tidsskrift sortert etter emne. Forøvrig ei

skattkiste som klubber har planer om å registrere skikkelig i tida som kommer. Mangler du opplysninger fra kataloger, auksjoner, tidsskrifter eller fra den filatelistiske verdenslitteraturen så stikk bare innom. I bokskap og reoler er det filateli fra gulv til tak.

Alle nordiske tidsskrift

Og klenodiene er som sagt mange. Samlinga av nordiske filatelistiske tidsskrifter er så godt som hundre pros-



en blar i en av over hundre permer



Nyss avtroppet OFK-formann Bjørn Muggerud i tidsskriftsrommet hvor nordiske, engelske, tyske, amerikanske, franske og en rekke andre tidsskrift fyller hyllene. I et rom bak er hyllene fulle av auksjonskataloger (med resultatlister) og frimerkekataloger.



Peer-Christian Ånensen har en stor PC og et solid arkiv å støtte seg til i arbeidet med Norgeskatalogen.

ent komplett. Og på bokfronten må du til Royal Philatelic Society i London for å finne mer enn det som er tilgjengelig i OFK-biblioteket. Folk fra styret og Norgeskatalogkomiteen finner du alltid i lokalene mellom 18.00 og 21.00 på tirsdagskveldene.

Norgeskatalogkomiteen

Her finner også møtene i Norgeskatalogkomiteen sted, noen ganske formelle, mange uformelle, og mot slutten av sommeren en intens

sluttspurt fram mot deadline i august. Store deler av året er Peer-Christian Ånensen på plass med sine katalogstudier. Vi traff ham sammen med bl. a. Thore Habberstad, Kjell Åge Johansen og avtroppende formann Bjørn Muggerud da vi var innom en tirsdag i mars. Buss til Sankthanshaugen holdeplass er det greieste.

fur



Postfrisk MOTIV I TOPPKVALITET

Fugler som
hekker i Norge,
Pingviner,
Ugler,
Andre fugler

Sommerfugler
Skilpadder
Hunder,
Sopp

Norvegiana
Seilskuter
Royal Navy
Bruer
Tog og
Lokomotiver

Andre motiver
er under
oppbygging

Tusenvis av sett og enkeltmerker er på lager. Alt tilbys via illustrerte prislister, som er tilpasset motivsamlerens spesielle behov. Listen avspeiler lageret til enhver tid, og produseres etter behov. Uansett særinteresse, dersom du samler motiv, representerer PANDORA veien framover.

**Registrer din interesse i dag og bli med i systemet.
Det er alt å vinne og intet å tape.**

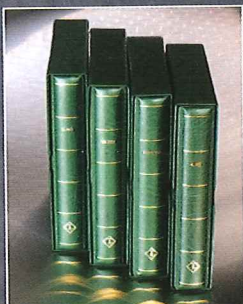
PANDORA

Tel.: (0044) (1293) 531865

E-mail: jan@pandora.company.org.uk

6 HIGHDOWN COURT, FURNACE GREEN, CRAWLEY, WEST SUSSEX, RG10 6PR, ENGLAND

Kvalitetsprodukter til samlere



Album og oppbevaringsutstyr fra Leuchtturm – en av verdens største produsenter av samlerutstyr. Kjent for sin meget høye produktkvalitet og gode service. Kontakt din nærmeste frimerkehandel.

NORGE

1994



Leuchtturm®

Importør: Postens frimerketjeneste, Postboks 9350, 0135 OSLO



800 000 for norsk trippel-Specie hos Thomas Høiland

Det ble den norske delen som virkelig stjal oppmerksomheten da en av Danmarks mest berømte myntsamlere gikk under hammeren i april. Tredobbel Speciedaler fra 1652 ble lagt fram for 300.000 og stemningen var i taket. lenge før hammeren falt på 800.000 kroner om kvelden torsdag 26. april.

Hvert eneste objekt fra Zinck-samlingen ble solgt, og bortsett fra 9 lotter - 7 av dem fra de siste 30 år - gikk absolutt alt. Av 111 norske Zinck-lotter gikk ett eneste objekt til utrop - resten over - mange både 3, 4 og 5 ganger over.

Med et totalsalg på mynt og frimerker på vårauksjonen på 35,5 millioner danske kroner for salær (25 %) og en salgsprosent på 92,3 har Høiland igjen befestet sin posisjon.

På frimerkesida går samlinger fortsatt så busta fyrer. Gode frimerker går også skikkelig godt, og fine enkeltmerker fra Norden, og spesielt Danmark, nyter nok godt av Hafnia-effekten fortsatt.

Det vi la merke til både på Sverige og Danmark, men særlig på Norge, er imidlertid at kjøperne ikke står i kø for de mest kostbare posthistoriske objektene. Posthistorisk kunnskap og økonomisk evne går nok ikke alltid hånd i hånd. Storkjøperne ser ut til å ha fått mye av "sitt".

Mange flotte norske utenlandsbrev fra skillingperioden, med nye attester, forble usolgt, særlig påtagelig når utrop var 10.000 og høyere. Uttagget NK 54 II på lite klipp fok imidlertid i været fra 10.000 til 18.000 og ubrukt uttagget par 127 fra 5.000 til 11.000, mens ei stor samling brukte og ubrukte (u/gummi) blokker og striper stoppet først på 90.000 (50.000 utrop)..

Norvegiana nyhetsbrev

Norvegiana Brevklubb's leder Per Brønstad har i vår utvidet til å sirkulere illustrerte nyhetsbrev i til e-post. I utgangspunktet skulle de komme sporadisk. Men raskt har brevene resultert i meget stor aktivitet, og resultatet så langt er at nyhetsbrevne allerede pr. 1. mai har nådd et antall av 29. Kontakt:

Norvegiana Brevklubb
Ringv. 11
2312 OTTESTAD
eller på e-postadressen:
perbrønstad@ha-nett.no

Thomas Høiland: - Kampen står om de som vil selge

- Det er oppmerksomheten som koster, ikke minst å nå ut til de som har ting å levere inn på auksjon.

Det sier Thomas Høiland som siste uka i april solgte frimerker og mynt for 35.547.075 kroner på auksjon på Børsen. I fjor omsatte auksjonshuset hans for over 100 millioner. Han ser fram til en økning i år med stor Hafnia-auksjon til høsten. Vinterens skriftlige auksjon ble også en suksess. Og det må materiale til for gang etter gang å trekke kunder til slike resultater!

- Du må bråke i klassen for å bli lagt merke til - oftest ikke så mye, men noen ganger må det satses kraftig.

Det er Thomas Høiland som rolig slår fast at kampen om å skaffe attraktive varer, enten det er frimerker eller mynt eller andre samlegjenstander, er langt vanskeligere enn å skaffe kjøpere.

- I samlermiljøene, klubber og vennekretser, går renomet ditt foran deg. Men de som sitter med samlinger for salg er ofte ikke lenger aktive.

Før påske hadde Høiland for første gang visning i Norge. Han var på Grand i Oslo med mynt - spesielt den Zinck'ske samlingen av dansk og norsk mynt, tredobbel Speciedaler og massevis av andre sjeldenheter fristet norske samlere til toppetasjen over Carl Johan.

I fjor gikk det frimerker og mynt for over 100 millioner kroner under hammeren på Thomas Høilands auksjoner i København. Selv hans skriftlige "Mini-salg" på nyåret er blitt stor million-butikk. Til høsten skal han ha stor Hafnia-auksjon. Den "bråker" han ikke så mye om ennå. Men det kommer. Auksjonsvirksomhet handler om kontakt og oppmerksomhet, men også om integritet og fagkunnskap.

- Og så tror jeg at jeg har både store og små auksjonshus med meg i at stor-samlere alene ikke skaper noen auksjon. De mange

kjøpere som finner materiale, enkeltmerker og små samlinger, for å holde oss til frimerker, handler for fra noen hundrekronere og oppover, er grunnvollen i virksomheten. For hver enkelt er det viktige ting til hans eller hennes egen samling, og det er avgjørende for vår virksomhet at frimerkesamling som hobby samler bred interesse.

Denne gang har vår-auksjonen hatt mynt i forsetet, mens årets frimerkebegivenhet hos Høiland blir til høsten med Verdensutstillinga HAFNIA '01 som ramme. Da vil også frimerkemiljøet få presentert seg i hele sin bredde igjen. Store og små samlere og store og små handle.

Vegen er lang fra den unge mekanikeren med ferskt svennebrev lot mekaniske konstruksjoner fare, brukte en meget solid Norden-samling som startkapital og åpnet frimerkebutikk for 20 år siden. Det er ni år siden han satset på auksjoner i et turbulent dansk marked, og meget raskt etablerte seg som nr. 1 i kongeriket.

- Joda, jeg innrømmer villig at jeg er stolt. Det kostet meg gleden ved å samle frimerker selv, men har etter hvert gitt meg økonomi, om ikke akkurat tid, til å gjøre mye jeg tidligere ikke kunne drømme om. En nøkkel for å få tid til familien er rett og slett å bo nær jobben. Det er utrolig hva man kan få tid til for ungene, og feriene er viktige.

Den personlige hobbyen, det som erstatter frimerkesamling, er jaktture. Råderykt i Danmark er en stor sport, og bestandene er store.

- Det er fint å vente på grålysninga og jaktmuligheten. Jeg skjøt to rådyr i fjor. Timene og de fine morgenene i skogbrynet betyr mer enn trofeene. Bevares, jeg har en gang tatt meg tid til trofjækt i Sør-Afrika, men det er både estetikk og spenning nok med råderykt i Danmark også, understreker han - og så er han litt nysgjerrig på hjorte- og elgjakt i Norge.

Postmuseet

Kirkegata 20, Oslo



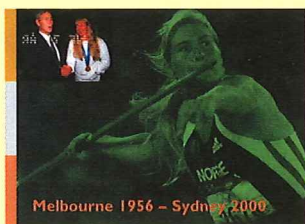
Åpningstider: Mandag til fredag 10.00-17.00 Lørdag 10.00-14.00
Søndag 12.00-16.00 Gratis adgang



www.posten.no/postmuseet

GJENNOMHULLEDE OL-KORT

med særstempel til Norsk Filatelistforbunds 70 års jubileum



Postens Norge BA, Frimerketjenesten ga 10. februar ut to nye OL-helsaker med motiv Trine Hattestad/Egil Danielsen og to av fotball-Norges gull-jenter og OL-medaljer. (Kortene er nå utsolgt fra Posten.)

I anledning sitt 70 års jubileum selger Norsk

Filatelistforbund
1000 sett.

Kortenes verditegn er gjennomhullet med "NF 70 ÅR" og de vil bli stautoemplet med jubileumsstempellet som er i bruk i Sarpsborg

i dagene 8., 9. og 10. juni
i forbindelse med forbundets representantskapsmøte.

Prisen pr. sett er 50 kr. + 10 kr. i porto

Skriv om du ønsker avstempeling den 8., 9. eller 10. juni

Send bestilling på postgiro til:

NF

Postboks 875 Sentrum

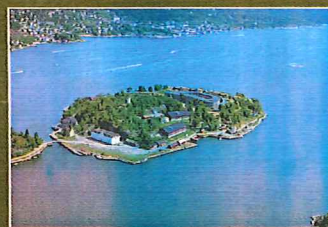
0104 OSLO

POSTGIRO: 0807 35 97 200

Torbjørn Larsson Fedde

NORSKE MILITÆRLEIRER

og deres posthistorie



Ny bok om feltposthistorie

I disse dager slipper Torbjørn Larsson-Fedde ut si nye bok "Norske militærleirer og deres posthistorie" - et meget grundig og rikt illustrert verk på nesten 200 sider.

Larsson-Fedde har arbeidet med dette feltet i 12 år, og boka er gitt ut i et opplag på 500.

Det er Postverkets feltposttjeneste, som trådte i kraft i 1988, som omhandles i denne boka. Tida da postverket ansatte funksjonærer og opprettet feltpostkontor med omtrent samme tjenestetilbud som vanlige postkontor. Den andre delen av feltposttjenesten, den forsvaret selv har tatt hånd om i krig, og i fred, i midlertidige leire og i øvelsesområder, faller utenfor rammen for dette verket. Her er leirene, alle som er og har vært i drift siden Gardermoen fikk sitt første militære feltpostkontor med postansatt betjening (Fpk. no. 1) 14. mai 1888. Siden kom Jørstadmoen og Helgelandsmoen, og for det forrige århundreskiftet hadde 6 feltpostkontorer vært i drift på forskjellige steder.

Boka avbilder historiske glimt fra de faste leirene, posthistorisk materiale, og den lister opp de som har hatt ansvar, og perioder i drift, i tillegg til at stempelen er gjengitt.

Stamp Monthly på nett

Stanley Gobbons Stamp Monthly legges nå ut på nett. Et utvalg av de siste artiklene gjøres tilgjengelig. Det blir også mulig å registrere seg som nettabonnet og få adgang til tidsskriftets samling av artikkelstoff fra store deler av bladets 110-årige historie mot beskjedne avgifter. URL'en til bladet er: www.gibbonsstampmonthly.com

Klingende spill for skole- korps- frimerkene

Ringve museum i Trondheim markerte 100-årsjubileet for Skole-korpse i Norge med å åpne ei sommerutstilling med musikk på frimerker 20. april da de nye frimerkene til jubileet kom ut.

Ustillinga ble åpnet av museumsdirektør Peter Andreas Kjeldsberg og Gunnar Karlsen fra Lade postkontor med kontant plasserte forstedagsstempel på de nye skolekorps-frimerkene. Og feiende festspill fra unge blåsere fra musikkskolen i Trondheim skapte en vakker ramme rundt åpninga.

Ryggraden i utstillinga er blad fra motivsamlinga til kunsthåndverkeren Henry Waade. Hans album med kjente komponister på frimerker og vakkert utformede albumblad dekorert med notebilder skrevet for hånd med gullpenn, ble i si tid kjøpt av Ringve Museums venner og gitt til museet. Nå har museet funnet en anledning til å vise den fram.

Verdens eldste frimerkemotiv i sammenhengende bruk, den snart 130 år gamle norske posthornserien med sine over 20 utgaver blir også grundig presentert, og i tillegg presenteres motivfrimerker med musikk og instrumenter fra hele verden. Museet har også valgt å presentere en del frimerker sammen med instrumenter som står i museets faste utstillinger.

Konservator Mats Krouthén og hans stab har også hatt et nært samarbeid med Ian Reed, Terje Karterud og Elin Amundsen fra

NFF, og forbundet har lånt ut rammer.

Krouthén understreker den sentrale posisjon musikk har i ellers så ulike samfunn verden over, og hvordan musikk og ikke minst musikkinstrumenter har vært blant de symbolene mange land har valgt å sende verdens rundt som ambasadører på sine frimerker.

Ustillinga står framme i hele sommer, fram til nå har den kun vært åpen på søndager, men fra 18. mai til midt i september er den åpen daglig.



Konservator Mats Krouthén fra Ringve og Elin Amundsen og Nordenfjeldske-formann Ian Reed i samtale foran rammene med Henry Waades vakre musikk-samling.

Under unge blåsere fra musikkskolen i Trondheim i feiende fest-

Kristian Wilhelmsen fra Tromsø er død

En av Tromsøs mest kjente filatelister, arkitekt Kristian Wilhelmsen døde natt til 2. april 2001, vel 73 år gammel. Kr. Wilhelmsen samlet på frimerker i en årekke, og var en av de mest sentrale personer i Troms Filatelistklubb i flere år. Han ønsket selv ikke å være formann men satt blant annet som nestformann i vel 20 år. De fleste vil nok huske Wilhelmsen som Japan samler, og utgivelsen av boka om Japanske forfalskninger. Betegnelsen Norvegiania, det å samle utenlandske frimerker og stempler med Norsk tilknytning, er for mange også synonymt med Kristian Wilhelmsen. I en årekke drev han og registrerte frimerker og stempler som hadde tilknytning til Norge, disse ble

publisert i bla TFK-nytt og i årboka. Da en mangeårig drøm ble realitet for 15 år siden, var det naturlig at Kristian Wilhelmsen ble den første redaktør av Årboka, et verv han hadde i flere år. Wilhelmsen var mangeårig redaktør av Troms Filatelistklubbs medlemsblad "TFK-nytt", et tidsskrift han var med på å bygge opp til det anerkjente tidsskriftet det er i dag. Det var mye Wilhelmsen fikk være med på i sin filatelistiske karriere, bla. Styremedlem i Norsk filatelistforbund, dommer ved flere utstillinger, utstillingskommissjonær, aktiv utstiller med flere gode eksponat. Wilhelmsen var også innisativtakter og foregangsmann ved flere frimerkeutstillinger i Tromsø, og tegnet

flere særstempler, og monterte klubbens Tromsø samling. Da Kr. Wilhelmsen ble syk for vel 10 år siden trakk han seg tilbake fra klubben og den organiserte filateli, men han hadde stadig kontakt med klubbe. Ved sin død var Kr. Wilhelmsen æresmedlem av Troms filatelistklubb, innehaver av Solvloven, TFKs Storkors, og hadde vært tilstede på 386 møter. En nestor har lukket sitt album, det lyser fred over Kristian Wilhelmsens minne.

På vegne av Troms filatelistklubb
Yngve H. Lundblad
formann

Spesielt for de som vil kvalifisere seg til Nordia:

1. august er fristen for Postex 2001

Det holdes ingen ordinær nasjonal frimerkeutstilling i Norge i år. For å gi flere samlere mulighet til å kvalifisere seg for nordiske og internasjonale utstillinger, har Norsk Filatelistforbund besluttet at det i år skal gjennomføres postbedømmelse med status av nasjonal frimerkeutstilling.

Postex 2001 arrangeres av Norsk Filatelistforbund i samarbeid med Utstillings- og juryutvalget og

Stavanger Filatelist-Klub. Bedømmelsen blir i Stavanger 22.-23. september, i god tid før påmeldingsfristen til Nordia 2001 i Kristiansand.

For deltagelse kreves at eksponatet tidligere er kvalifisert for nasjonal utstilling, men ikke for internasjonal.

Norsk Filatelistforbund oppnevner jury og godkjenner utstillingen og spesialreglementet.

Påmeldingsfrist for utstillere er 1. august 2001.

Reglement for utstillingen, samt påmeldingsskjema er gjengitt her. Flere skjemaer kan fås ved henvendelse til utstillingen på adresse Postex 2001, Postboks 604, 4003 Stavanger, eller på utstillingens internettsider <http://www.filatelist.no/postex2001>

SPECIALREGLEMENT for Postex 2001

Godkjent av Norsk Filatelistforbund

1 Postbedømmelsen Postex 2001 arrangeres av Norsk Filatelistforbund med bistand fra Utstillings- og Juryutvalget, og med Stavanger Filatelist-Klub som teknisk arrangør. Postex 2001

har status av nasjonal frimerkeutstilling, og arrangeres for at eksponater skal kunne kvalifiseres til utenlandsk deltagelse. Bedømmelsen vil finne sted i tiden 22.-23.9.2001.

2 For bedømmelsen gjelder Norsk Filatelistforbunds reglement for nasjonale frimerke-utstillinger, samt dette spesialreglementet.

3 Eksponatets eier skal være hovedmedlem av en Forbundsklubb eller direktemedlem av Forbundet. For deltagelse kreves at eksponatet tidligere minst er kvalifisert til

nasjonal utstilling, men ikke internasjonal. Eksponatet bør være omarbeidet/utvidet med tanke på kvalifisering til en høyere utstilling. Juryen kan etter innstilling fra utstillers klubb dispensere fra dette.

4 Postex 2001 omfatter alle konkurranseklasser.

5 Eksponatet skal ha et omfang som tilsvarer et rammetall mellom 4 og 10 (et multiplum av 16 ark som tilsvarer en ramme).

6 Juryen oppnevnes av Norsk Filatelistforbund etter innstilling fra UJU.

7 Eksponatene tildeles diplom for den medaljevalør som oppnås.

8 Påmelding skjer på eget skjema som må være Postex 2001 i hende innen 1.8.2001. Eksponatet må være

Postex 2001 i hende senest 21.9.2001. Det står juryen fritt å avvise eksponat som ikke anses å kunne kvalifiseres til en ny høyere utstillingskategori.

Det betales et gebyr på kr 200 pr. eksponat. Deltagerne må sørge for å forsikre sitt eksponat.

Utstillingsarrangøren vil etter beste evne ta vare på eksponatet så lenge det er under bedømmelse, men fraskriver seg ethvert ansvar for eksponatet.

9 Undertegnelse av påmeldingsskjemaet betraktes som godkjenning av dette spesialreglementet.

10 Utstillingens adresse er Postex 2001, Postboks 604 4003 Stavanger.

Verdensutstilling i Korea.

Korea er langt unna, og verdensutstillingen i Seoul neste år er også langt fram i tid. I tiden 2. - 11. august arrangeres en full verdensutstilling der, og jeg har fått gleden av (og arbeidet med) å være kom-

misjonær for denne utstillingen. Hvis du har lyst er det fullt mulig å kontakte meg for å få tilsendt påmeldingsskjema. Foreløpig har jeg bare fått tilsendt skjema, - noen Bulletin er ennå ikke kommet, men er vel i farta om ikke så alt for lenge. Jeg har fått frist fra organisasjonskomiteen med å sende inn skjemaer innen 31 august i år, så det er

enn tid igjen. Vennligst kontakt meg på adresse: Tyslevkroken 9 B, 1163 Oslo eller telefon 22290743 (privat) - jobb 22357943, eller for dere som ønsker å bruke E-post er adressen Iv-Su@online.no og dere vil få tilsendt påmelding.

Ivar Sundsbo.



10 kroner pr. linje

Norges største spesialiserte markedsplass
for kjøp, salg og bytte av frimerker.

Småannonsene i NFT

Hver linje tar ca. 45 bokstaver/mellomrom

Du kan betale på postgiro 0807 35 972 00

NFT - Postboks 875 Sentrum - 0104 OSLO

eller legge ved postfriske, gyldige norske frimerker for beløpet

Bruk kupongen eller send et brev eller postkort

Giro Stockholm: 59 12 31-6

Giro København: 1199 64 136 84

10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje

Annonsetekst:

linjer

á kr.

x innr.

= kr.

Navn:

Adr.:

Postnr.: Poststed:

Lagt ved i post-
friske frimerker

☐

Bet. på postgiro
0807 35 972 00

☐

Send til: NFT - Postboks 875, Sentrum - NO-0104 OSLO

Obs! Medlemsklubbene i Norsk Filatelistforbund har rett til 3 gratis annonser hvert år! Obs!

Selges:

MOTIVER. Be om gratis liste: OL fra 1896, Nobel, Røde Kors, Norvegiana, Lindbergh og Diana. Br. Commonwealth: 29.000 tilbud fra 182 land. Nyhetsabonnement: 255 land + 87 motiver. Follo Frimerkehandel, Sætreskogveien 19 B, 1415 Oppgård. Tel: 66992084, Fax 66992986, Mobil: 90143641, E-post: arild.solost@nor.no

www.philea.se Besök Norra Europas mest besökta hemsida för Filatelister! Här finns alltid en auktion på gång, massor av erbjudanden. Titta närmare på PSD - världens mest flexibla dataprogram för frimärken. Köp Norge komplett 1855-2000. AB Philea, Götagatan 32, SE-11632 Stockholm. Tlf.: +46 8 640 09 78. Internett: www.philea.se.

Frimerkehefte FH 100 (NK 1316/17) postfrisk: Kontrollnr. med antikvatall, vanlig papir og kontrollnr. med antikvatall fosforpapir, selges rimelig. Georg Zamojski, Boks 70, 7601 Levanger.

MOTIVMERKER fra FN, Estland, Japan, Jugoslavia, Malawi, Montserrat, Tuvalu, Vanuatu. Gratis prislister. INTRA, Postboks 3019 Hillevåg, 4095 STAVANGER.

5 kilo Skandinavien/Tyskland kasse med breve, restsamlinger, indstiksbøger m/mærker m.m. 500 kroner plus porto. Udvalg Skandinavien og Tyskland 20 % AFA/Facit. Niels Henning Fredeløkke, Skytteengen 34, DK-4230 Skælskør, Danmark.

Tyske Rige + Frankrig: Priser med gode rabatter tilsendes. Priser i dkr -10%= pris i nkr. Frimærkehuset L.B.Pedersen, Kirkevænget 317, Tranbjerg, Danmark. Internett: www.lbp-stamps.dk

Førsteklasses helark 3 Wergeland 1945 og Nordkapp III alle tre ark. Gi bud! Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

Frimærker og breve fra mange lande i Europa & Br. Cmw., div oversø ønskes solgt - også udvalg. Kontakt mig mens udvalget er størst. H. Skau, Agertoften 4, 6230 Rødekro, Danmark.

Samling Europa-merker** 100 % komplett 1956-1995 (inkl. forløpere) pluss svært mange medløperutgaver (vest og øst) vurderes solgt til høystbydende over 40 % Michel. Aller helst samlet eller periodevis (i så fall medfølger bladsett Leuchtturm SF gratis). Hans Petter Hermansen, Marmorveien 22, 1784 Halden.

Åland Gutterpar 1983-98 ** og o selges.

Har alle par, variasjoner + varianter. Har også løse merker. Først til mølla... D. Bækkevold, Tårnfjellveien 23, 3910 Porsgrunn.

Arsett (Norge) 1969-1975 (mangler 1973) til salgs for skanfilpris kr. 6285,-. Christian tlf. 66 98 95 99.

Postforseglet Islands kilovare 1996 - 1997 - 2000 fra Posten Island. Gi Bud! Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

For klubbmedlemmer sendes utvalg i hele sommer, Island, Grønland, Færøylene, Nederland, USA, Europa CEPT. 50 - 70 % rabatt. Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

Myntbrev nr. 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 17 - 18 - 23 - 26 - 30 selges for kr. 1500,-. Adleide Masternes, Nyskog, 9716 Masternes, Tlf. 78 46 44 15.

Vil selge mine FDC Norge, Island, Sverige og Danmark + Grønland. Billige! Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

Vil selge min mange frimerkehefter fra 1976 - 1999 + årsett frimerker. Pålydende + 10-50 %. Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

Samling Island nyere, rundstemplet, katalog kr. 500,- minst. Utsalg kr. 100,- + bonus kr. 50,-. Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

Amerikanske kun rundstemplet kr. 1,50 pr. stk. 1945 - 1985 + høye verdier amerikanske ørn. Send ønskeliste. Tor B. Thalle, Trondheimsveien 102 B, 0565 Oslo, tlf.: 22 71 90 23.

FINLAND KILOVARE store frimerker, alt på enkeltklipp. Sortrikt nytt og litt eldre! 400 g Nkr 395,- til norsk postgiro 0805 19 39428. Gratis prislister. K-J Österman, PL1, FIN-02231 ESPOO, Finland. E-post: k-j.osterman@kolumbus.fi

Omfattende Baltikum-samling ** (99 % ikke *) vurderes solgt til høystbydende (minimum 40 % Michel). Mellomkrigstid: Samtlige hovednumre Estland, 90-95 % komplett Latvia (inkl. A+B og Latvia-Afrika), litt Litauen. Komplette alle 3 1991-98. Ved full landevis avhenging følger komplett Leuchtturm bladsett (SF) med gratis. Hans Petter Hermansen, Marmorveien 22, 1784 HALDEN.

Samler du helark/firebl. med NK nr.? Da har du mulighet til å kjøpe forløpere i ark hos meg! Jeg kan tilby: 10 ø, de to 20 ø (Obs! påtrykket av NK nr./akk.tall på 20 ø - julioppl. skiller seg fra nov.oppl. i 1992!), og 40 ø til en pris av kr. 800,- pr. arksett (selger kun sett).

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamleremed annonsen din! - For 10 kr. pr. linje!

Begrenset lager. Ring til Lars Petter Arnesen og reserver ditt sett på tlf. 53 41 40 87.

Motivnyheter: Illustrert prisliste med dyr, fugler, insekter, fisk, fly, jernbane, båter og skip, speidermotiv, musikk, romfart etc. gratis fra Postkupén, Box 2548, S-403 17 Göteborg, Sverige. (Har norsk giro.)

Særkonvolutt - Fakkelttenning i Morgedal 1993 kr. 25,-. Vest-Telemark frimerke- og myntklubb v/Terje Backlund, 3854 Nissedal.

Minneblokker: Vi har følgende minneblokker til salgs: Prinds Gustav, Bjørnson-Undset, Frimerkets Dag '74, Jonas Lie, Henry Welde. Halv kat.pris. Steinkjer Frimerkeklubb, Postboks 2086, 7708 STEINKJER.

Norge og Norden pfr., stp. FDC til salgs. Send inn samlerønske og motta mine lister. Harald Sørensen, Nygårdslien 26, 5163 Laksevåg.

Utgavshefter sendes på forespørsel uten kjøpetvang. Har hefter fra flere områder; spesielt Norden, Frankrike, Tyskland, BeNeLux, Sveits, England, Spania og Italia. Ernst Olaf Lilleaas, Boks 46, 4291 Kopervik.

1956-1999 + nyheter.** Europa-CEPT, BRD, Berlin, DDR, Albania, BG, CSRS, CZE, Slovak Rep., PL, R, Sovjet, H, Norden. Bearb. m.lister etter Michel.kat. J. Lysakowski, Box 181, SE-27124 Ystad. Tel/fax +46 411 18598.

DDR årssett ** & O 66-90 skaffes. O kr. 145,- pr. år. ** kr. 135,- pr. år. Mankolister Bund, Berlin, DDR bearbejdes 30-35% Mich. Kilovare Bund kr. 165,-. Svein Erik Mellem, Skades veil 18, N-2260 Kirkenær.

Selger min samling av frimerker, mint, brukt, miniark (stamps), FDC, postkort ca. 100 land, Myntbrev Norden, Europa, Samlerhuset Norge, andre land, mynt (coins) gull, sølv, met-all mange land. Ansari Muzaffar Abbas, Nordlandsgt. 7, 0483 Oslo, Norge.

Åland, postfr. 1975-89 i Leuchtturm alb., m./blad til og med 1994, selges til høystb. over kr 1.200,- (verdi frim. ca DKR 2.000). Årssett 1975/76 høystb. over kr 700,- (verdi DKR 975). Årssett 1980/81/83/90/91 høystb. over kr 400,- (verdi DKR 580) FDC 1978-88 høystb. over kr 600,- (verdi ca DKR 1.500). Et sett løse blad til Leuchtturm 1976/90 selges for kr 50,-. + porto for uts. Kontakt Arvid Jørgensen, tlf. 77 63 92 07 (etter kl 19.00), eller e-post: arv-joe@online.no

MOTIVMERKER fra FN, Botswana, Falklandsøyene, Ghana, Papua Ny Guinea, St. Helena, St. Lucia. Gratis prislister. INTRA, Postboks 3019 Hillevåg, 4095 Stavanger.

Kiloware Germany commems. with semi-postals, 500 g DM 50,- (postage incl.), last two

years. Other sorts on request. Daniela M Fuerstenwerth, Eckenfoerderstr. 29, D-24116 Kiel, Germany. Tel.: +49 4315 859087. Fax: +49 4315 859088.

Gratis prisliste over stemplet - postfrisk Norden med 60 - 80 % rabatt, samt fotoliste med prakt/luxus stempler Norge. Mechlenburg, Klydevej 5, DK-9300 SÆBY. Fax: +45 9846 0500.

Frankrike O / * / ** AFA -70 %, postfrisk dog ikke under pålydende. DKK 1,50 pr. Franc. Kun rundstempler og kvalitet. Send mankoliste og motta utvalg. A. Abitz, Birkemosev. 4, DK-2750 BALLERUP. E-mail: abitz@woldonline.dk

Midnatsol - det første private hurtigruteheftet fra 1991 selges 250,- fritt tilsendt. Arve Hoel, 6050 Valderøy. Tlf.: 70181303.

Postkort kjøpes, selges, byttes. Spes.: Seilskip, Hurtigruta og båter reg. i Rogaland. Rydder i småsamlinger, FK-kort, brev, frim VM 82, OL 94, VM 97. Tlf.: 51 61 76 25, mob.: 900 74 686, fax: 51 61 61 78.

Sveits + Liechtenstein: Sveits; serier og alle enkeltmerker fra 1850 til i dag; Liechtenstein, fra 1912 til i dag. Alle frimerker postfrisk ** og/eller topp kvalitet brukt. Stort lager. Over 60 års erfaring og kunnskap. R. Vollenweider, CH-6612 Ascona, Sasso Boretto 2 - Sveits. Fax: 0041 91 791 23 54.

Nord-Norges første myntbrev til salgs, med motiv av Amundsens polflyvningsbrev fra 1925. Kr. 200 + 20 kr. for porto og abalasje. Opplaget er kun på 250 stk. Troms Filatelistklubb, Postboks 1044, 9260 Tromsø, postgiro 0530 32 27832

www.posthistorie.com Norske brev selges på www.posthistorie.com. Kjell Jönsson, Kurveien 5, 0495 OSLO. Tlf.: +47 22 15 19 69. E-post: kjelljon@online.no

DDR, Tyskland, Berlin, NORDEN, Sovjet, Motiver. Prøv en MANKOLISTE med AFA- eller Michel-nummer. 50 % rabatt. Portofritt. Tor Moe, Verket, 3070 SANDE I VESTFOLD.

Skilling Online - Nordens største salgssted på internettet. Flere tusind breve, postkort og posthistorie fra hele verden, men mest fra Skandinaviens. www.skilling.dk <<http://www.skilling.dk>>

Årssett (NORGE) 1975-1994 (komplett), hefter, miniatyrark og FDC (også Island) til salgs. Liste sendes. Telefon 69 25 06 51.

Misjonskilovare frimerker 1 kg Norge usorterte/uvaskede kr. 300,-. 100 g prøve kr. 45. Jeg tar også imot mankolister Norge, resten av Europa/Verden 1/2 kat.pris. Hans Petter Heggen, Kantarellen Terrasse 8, 1286

Offer stamps of USSR, Russia, CIS, years sets, cancellations, mail covers, FDCs, CMs, SPACE, NORD POLE, ANTARCTIC, military post, IFOR, Chechenia WAR, different badges, etc. Interested mint stamps. G. Goremykin, p.o.box 35, St.Petersburg-11, 191011 RUSSIA, E-mail: goremyk@online.ru

Byttekontakt:



NFT viderebringer ønsker om byttekontakt som er sendt til tidsskriftet, eller til Norsk Filatelistforbund. Vi oppfordrer interesserte til å ta kontakt, og gjerne til å sende noen pene frimerker med en gang. Men send ikke kostbare bytteobjekter i første brev.

Før større verdier skal skifte hender bør dere ha etablert en solid brevkontakt.

Er det snakk om å sende betydelige verdier, så kan du be om referanser, eller vent til regelmessig bytte har pågått i noen tid.

Bytte i Frankrike: Vil du uten medlemsavgift bytte frimerker fra Norden mot Frankrike og franske områder med våre medlemmer, send navn og adresse til formannen i Fransk-skandinavisk filateliforening, R. Girod, Vers l'Eglise, 71960 DAVAYÉ, FRANKRIKE.

Ønsker kontakt med samler som har Fransk Polynesia/Oceania" som spesialfelt for utveksling av frimerker/brev. John Billy Nenningsland, Postboks 130, 4552 Farsund.

Ung polsk frimerkesamler ønsker byttevenner. Tilbyr polske mot norske frimerker. Skriv på engelsk til: Leszek Jasulewicz, -brev (særlig dyr og fugler). Send fotokopi el. POLEN.

ITALIA: I want to exchange used stamps from your country with used stamps from Italia or worldwide. Write to: Vitucci Vito - Via N. de Roggero 46 - 70059 Trani (BA) - ITALIA.

Kjøpes / ønskes / bytte:

Internasjonale Svarkuponger. Ønsker norske, internasjonale svarkuponger. Gir Norge stpl/hefter/brev og mange gode motivmerker og -brev (særlig dyr og fugler). Send fotokopi el. beskrivelse og oppgi ønsket materiale. Bjørn Myhre, Odinsgate 5, 1608 FREDRIKSTAD

Jeg søker luftpostbrev med stempel A.V.2 eller AIR- TRANSIT i dobbel sirkel til samlingen. Kjøp eller bytte.

Kontakt Ivar Sundsbø, Tyslevkroken 9 B, 1163 Oslo Tlf: 22290743
Eller E-post: lv-su@online.no

Europa-CEPT - vi etterspør for spesialsamlere, f. eks. 1956-2000 kompl. m/ Miniark etter Michel DM 8500,-. Vi kjøper også delsamlinger

etter Michel-nummer. Aktuelle innkjøpslister for enkeltmerker og årganger sendes mot DM 2,20 i svarporto. Skriv på tysk eller engelsk til: Jürgen Wolff S & S GmbH, z. Hd. Walter Weiss, Hansestr. 111, 51149 Köln, Tyskland. Tlf.: 00 2203 37 15 44, Fax: 00 2203 37 15 46, E-post: walter.weiss@wolff-sammeln.de - eller ta et uforpliktende gjennomsyn på våre hjemmesider på: www.wolff-sammeln.de

Fransk samler søker Iran før den islamitiske revolusjon, ønsker å kjøpe eller bytte frimerker, FDC, brev, kort, mynter. Aktuelle kataloger: Scott, Yvert & Tellier, Farahbakhsh c. P & Y). Skriv på fransk eller engelsk til: Jean-Pierre Chantrel, 38 Rue de Condé, 59000 Lille, Frankrike. E-post: makebirch@voila.fr

Søker rederimerker (luemerker) og rederiflagg (bordflagg). Finn H. M. Fagertun, Muruvikvn 3, 7550 HOMMELVIK. Tlf.: 73 97 01 06. E-post: ffagertun@hotmail.com

Postfriske norske, danske, finske og islandske merker ønskes i bytte mot gamle og nye Balticum samt gamle og nye sovjetstatmerker. Skriv på engelsk, tysk eller fransk til: Julian Laganovskis, P.O.Box 3, LV-1004 Riga, Latvija.

NORGE FRAMA automatmerker (ATM) 1. utgav. Kjøp, salg bytte. Søker spesielt nr. 4 brun (NK 1 IV by). Rune Karlsen, Box 33, 3163 Borgeheim.

Søker PF og ST Norge. Gir Danmark, Grønland eller annet. Niels Madsen, Hjerdingvej 34 - 3 t.v., 6700 Esbjerg, DANMARK. E-mail: madsen-es@vip.cybercity.dk

AV.2-brev: Jeg leter fortsatt etter luftpostbrev med AV.2-stempler eller markeringer. Noen som kan hjelpe ?? Ivar Sundsbø, Tyslevkroken 9 B, 1163 Oslo. E-post: lv-su@online.no

Ønsker Landpostbudstempler på brev/kort fra hele landet. Har landpostbudstempler fra Østfold i bytte. Tor Grimsøen, Hedins vei 18, 1746 SKJEBERG.

Giver DK, IS, GR, FR samt Bund/Berlin. Ønsker ditto pluss Norge. Forlang liste. Gerne mange af hver. J. Buur, Jægerhusene 80, DK-2620 Albertslund, Danmark.

klubbauksjoner:

Kristiansand Filatelistklubb avholder storauksjoner hvert år i april og november. Katalog tilsendes gratis til interesserte og kan bestilles fra Kristiansand Filatelistklubb, Postboks 301, 4663 Kristiansand eller via klubbens hjemmesider på www.KFK.no

Postkortauksjon. Vår årlige auksjon holdes 26. mai. Be om katalog. Tidligere bydere vil få automatisk tilsendt. Steinkjer Frimerkeklubb, Boks 2086, 7708 STEINKJER.

Diverse:

Samler du hjemsted, krigspost, feltpost eller posthistorie, så vil et medlemskap i Krigs- og feltpostforeningen være til uvurderlig nytte. Medlemsblad, auksjoner, artikkelsamlinger og faglige møter. Årskontingent 2001: NOK 250,-. Mer info: John Torstad, Gausdalsgt. 162 B, 2615 LILLEHAMMER, e-post: john.torstad@hil.no - Internett: www.filatelist.no/klubber/krigfelt.htm

Myntbrev frå Firda Myntklubb kr. 125,- + porto. Opplag 300. Leif Løseth, Boks 8, 6991 Høyanger. Tlf.: 57 72 08 75 / 915 20 443.

Etiketter fra fiskehermetikken, alle størrelser ønskes i bytte mot Norge - Danmark **/O og FDC. Tlf.: 51 58 57 96. Walter Hjellev, Gamleveien 17 A, Stavanger.

Samler du postkort? Hvorfor ikke prøve et medlemskap, og motta våre medlemsblad og store auksjonslister. For mere info skriv til Postkortsamlerne i Vest, Postboks 965, 5808 BERGEN.

Utvalg ønskes:

Tjøme FK ønsker utvalg fra: Skandinavia, Eng. kolonier og Vest-Europa. Returporto + 5 % prov. bel. eier. Utvalg sendes bytteleder: Yngvar Eilefsen, Drillene 8, 3145 TJØME.

Flekkefjord FK ønsker utv. fra Norge generelt, og pene stempler spesielt. Bør være fornuftig priset. Også brev, kort og stempler fra Flekkefjordområdet, postkort, stempler fra Moi, fingerbøllstempler på merker og brev, kort med Kongeskipet Norge og motiv Nobel. Ingen provisjon. Rek. returporto belastes eier. Vennligst kontakt bytteleder før utvalg sendes. Bytteleder Arild Husebø, Tjersvågyn. 21, 4400 FLEKKEFJORD. Tlf. 38 32 34 88.

Egersund FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Jersey, Ungarn, Russland/Sovjet til 1960, Kanalsonen og Argentina stempl., Åland FDC, Motiv: Fugler, katter, høns, Europa, OL Lilleh. Kort og konv., VM ski Tr.heim '97 og Tr.heim 1000 år '97. Postkort: Egersund m./oml., Jæren, og strekn. Flekkefjord-Lindesnes. Ingen prov., eier betaler returporto. Bytteleder: Rolf Mong, Mongvn. 106, 4370 Egersund.

Bryne FK ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, norvegiana, div. motiver, Brit. kol., Tyskland før 1945 og Israel. 10 % klubbprov. og returporto bel. selger. Bryne FK v/Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

Vefsn FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Finland, Island, Tyske Rike, Polen, Brit. kol., USA, Kanaløyene og Åland stpl. og postfr. 10 % prov. til klubben. Send utvalg til:

Vefsn FK, Postb. 345, 8651 MOSJØEN.

Fredrikstad FK ønsker bedre utvalg fra Norden, Spania, Tyskland m/områder, Russland 1917-1919. Hollandske kolonier, motiv. Fredrikstad FK v/Arild Karlsen, Mølleveien 30, 1613 FREDRIKSTAD.

Stjørdal FK ønsker utvalg. Ca. 20 deltakere og stor oms. Kun bedre utvalg ønskes. 10 % prov. Returporto bel. eier. Bytteleder: Johan Almi, Kopperå, 7530 MERÅKER.

Kristiansund FK ønsker bedre utvalg O og ** fra: Norge, hele Norden, England. Likeså Hellas, Frankrike, Sveits, Spania 80-tallet, Britiske Samvelde og Britiske kolonier fram til Elizabeth II. Dessuten brev, kort og stempler fra Kristiansund og Nordmøre. Vikingmotiv på kort og brev. Kort m/kirkemotiv, OL Lilleh., motiv skøyter, kort og brev fra Valdres og Jotunheimen. 10% prov. Returporto betales av klubben. Bytteleder: Asbjørn Ersvik, C/O AS Freiprodukter Sødalen, 6520 FREI.

Nordenfjeldske FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. Til klubben. Returporto (rek) belastes eier. Nordenfjeldske Filatelistforening, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM

Nannestad FK ønsker utvalg fra: Norge postfrisk/stemplet 1855-1999, Danmark, Sverige, Island, Tyskland, Europa generelt, Eng. Kolonier, Amerika, Norge brev 1650-2000, brev og stempler fra Nannestad, Ullensaker, Eidsvoll, Bergen, Nidaros og Tr.hjem/-heim og Hurdal. Motiv: Brann, polar, Røde Kors, jakt, kart, fly, kirker. T-stempler og brev, feltpost. Ingen provisjon. Selger betaler returkost. Retur i juni og desember. Bytteleder: Tor Arne Engebretsen, Sanderud 47, 2092 MINNESUND

Molde FK ønsker bedre utvalg Norge, brev og enkeltmerker, I tillegg Danmark, Grønland, Island, England, Italia, DDR, Kypros, og Sør-Afrika med randstatene. Motivmerker med bil og snegler/sneglehus. Klubben tar 10 % provisjon, eier betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Erling Kanestrøm, Vejleveien 29 b, 6415 MOLDE.

Lofoten FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge postfrisk/stemplet 1855/2000, Sverige, Danmark, Finland, Island, Tyske Rike, Spania og Bermuda stemplet. Norge brev i perioden 1860 - 1998. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Bytteleder: Inge Haugen, Boks 642, 8301 SVOLVÆR.

Polarsirkelen FK - Bedre utvalg Norge, Skandinavia, Sveits og Østerrike ønskes. Spesielt interessert i T-stempler, ting og stempler fra Rana (Helgeland), brev og obj. fra D.V.I. 10 % klubbprov., klubben betaler returporto, men ikke for massevare og alt for dårlig kvalitet. Bytteleder: Kjell Sørensen, Lerkev. 4,

Hareid og Ulstein FK ønsker utvalg fra Norge og Island postfrisk/stemplet, gode stempler, spesielt på 218/221, postkort småformat, spesielt fra Søre Sunnmøre. Ønsker også tilbud på telekort. 10 % klubbprovisjon, klubben ordner reurporto. Hareid og Ulstein Frimerkeklubb v/ Olav Hansen, Dimna, 6065 ULSTEINVIK.

Moss FK ønsker bedre utvalg fra Skandinavia, Tyskland, England, resten av Europa, Australia og forskjellige motiv. 10 % til klubben, returporto belastes eier. Moss FK v/bytteleder Roger Barang, Øreveien 169, 1523 MOSS.

Sandefjord FK ønsker bedre utvalg Norge, moderne Norden (stemplet) Brit. kolonier, England, Irland før 1940, Russland før 1918. 10 % prov. og returporto bel. eier. Sandefjord FK v/bytteleder, Postboks 272, 3201 SANDEFJORD.

Sandnes FK ønsker utvalgshefter, spesielt fra Vest-Europa, og motivutvalg som dekker fugler, dyr, skip, biler, sommerfugler, blomster, fly, ballonger/luftskip. Ting fra Stavanger, Sandnes og Rogaland for øvrig er interessant - samt Sør-Trøndelag. Selger betaler porto, ingen provisjon. Bytteleder Karleif Lende tlf. 51 66 41 00. Send til: Sandnes Filatelistklub, Postboks 406, 4303 SANDNES.

Solør mynt- og frimerkeklubb ønsker utvalg fra Norge og Norden stpl./p. frisk, øvrig Europa, særlig Mellom- og Sør-Europa. Også motiv: Rovdyr, sommerfugler, bier, hester, skihopp (også særstpl. og kort), kart, flagg, spes. norsk, sykling (også særstpl.). Gjerne pene stempler og hyggelig priser. 5 % klubbprov., eier bet. returporto. Bytteleder: Knut Høgvold, 2266 ARNEBERG.

Nittedal/Hakadal FK ønsker bedre (eldre) utvalg fra Norden, spes. Norge, Ungarn, Sveits, Frankrike, England, Irland, USA, alt stpl. Returporto + 10 % prov. bel. eier. Omsetn.leder Svein Mørk, Lileveien 13 c, 1488 HAKADAL.

Farsund FF ønsker utvalg med gamle norske brev og kort fra 1960 og bakover, og utvalgshefter med postfriskt og brukt. Spesielt ** og lux-stemplet Norge, og stpl. Danmark, Grønland, Finland, Sovjet, Engl., Tyskl., Italia, Portugal, Sveits, Australia, Sør-Afrika og nyere Guatemala. 10 % provisjon. Returporto. Ca. 4 mnd.

sirkulasjonstid. Bytteleder Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.

Ørsta FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyane, Grønland, Åland, Finland, Europa CEPT, USA og div. motiv. Også postkort fra Sunnmøre og fra norsk samfunnshistorie 1895-1945. 10 % prov. og eier bet. retur. Utvalgene sendes: Ørsta FK v/bytteleder Oddgeir Strømme, Sjømyrane 26, 6160 HOV-DEBYGDA.

Troms FK søker bedre utvalg, fortrinnsvis klassisk materiale, fra England, Tyskland, Frankrike, Østerrike, Sveits, Peru og Norden (helst stemplet) og alt med tilknytning til norvegiana. Norge stemplet, brev og luftpostbrev spesielt interessant, likeså postkort og stempler fra Troms og Finnmark. Flere kjøpelystne medl. 10 % prov. Utv. sendes til: Troms Filatelistklubb v/Frank Alsvik, Hvalrossveien 14, 9100 KVALØYSLETTA.

Sogndal FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden og Europa forøvrig, samt USA. Også stemplar og postjort fra Sogn og Fjordane. Gi opp sirkulasjonstid. Ingen prov. - eigar betalar reurporto. Bytteleiar Bjarne Tuftedal, 5842 LEIKANGER.

Andalsnes FK ønsker bedre utvalg fra Norden, Tyskland, DDR, Reich, Sveits, England, samt stempler fra hele Norge. 10 % prov. og returp. ble. eier. Bytteleder: Inge Grøvdal, 6320 Isfjorden.

Aalesund FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Island, Færøyene, Danmark, England, Irland, Tyskland, Frankrike, Russland/Sovjet, Øvrige Europa, Brit. kol., kort og stempler fra Sunnmøre. 10 % prov og returporto bel. eier. Aalesund FK v/bytteleder, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Hålogaland FK søker bedre utvalg Norden unntatt Sverige, Tyskland, Sveits, Irland, England, Frankrike, Øst-Europa, Kina, USA, Brit. og Tyske kol. Stemplet materiale foretrekkes. Ønsker også stempler/brev fra Troms. 10 % prov. samt porto bel. eier. Bytteleder Martin Vahl, Eineberggt. 13, 9400 HARSTAD.

Grimstad FK ønsker bedre utvalg. De fleste land er interessante. Returp. og 10 % prov. belastes eier. Sendes bytteleder: Gunnar Kobro, Tybakken 56, 4818 Færvik.

www.frimerkehuset.no

KONGSFRIM A/S

Ospelivn. 39, NO-2100 SKARNES

tlf.: 69 96 20 05

fax: 62 96 13 80

e-post: joelsen@kongsfrim.no

Norge og Norden postfrisk, stemplet, FDC, årsmapper etc. etter alle kjente kataloger: NK, AFA, Facit, MICHEL.

Markedets billigste priser?

80 siders prisliste sendes gratiss

Serien "All verdens frimerker" er laget ut fra flere hensyn; å gi mer grundig informasjon om de utallige frimerkelandene i verden, hvor

attraktive og tilgjengelige frimerker fra landene er, og ikke minst og ytterligere drive positiv PR for det å være generalsamler.

DEL 8: VEST EUROPA N-S:

Av Leif Roger Størseth

Serien "All verdens frimerker" er blitt laget ut fra flere hensyn; å gi mer grundig informasjon om de utallige frimerkelandene i verden, hvor attraktive og tilgjengelige frimerker fra landene er, og ikke minst og ytterligere drive positiv PR for det å være generalsamler.

Serien, som med dette er inne i sin siste hoveddel, har vært bygd opp geografisk, og alfabetisk innenfor de



ulike områdene. Planen for serien har vært: 1. Oceania/Stillehavet/nærliggende områder; 2. Asia; 3. Afrika; 4. Sør-Amerika; 5. Karibia; 6. Nord- og Mellom-Amerika; 7. Øst-Europa; 8. Vest-Europa. For alle land, i hvert fall de som fortsatt gir ut

Dette betyr stjernene:

★★★★: Landet har en serios utgivelsespolitikk og er meget attraktivt for

samlere (f.eks. Kina, Sveits).

★★★: Landet har gjerne en serios utgivelsespolitikk, men har ingen utpreget popularitet (f.eks. Nepal, Nederland).

★★: Landet har dels en userios utgivelsespolitikk

(kfr. antall utgivelser), men kan være et utbredt samleområde (f.eks. New Zealand, Sverige).

★: Landet er sannsynligvis i hendene på internasjonale agenter, og merkene forefinnes vesentlig ordrestemplet / postfrisk og har veldig

liten attraktivitet unntatt for motivsamlerne (St. Vincent, Ghana). Styr unna! Flere av landene har tidligere hatt enten "gode" eller "dårlige" tider, detaljer om slikt vil stå i de respektive beskrivelsene.

frimerker, vil en tabell angi kortfattede data; innbyggertall, antall utgivelser totalt (basert på antall hovednummer i MICHEL katalogene ved slutten av angitt år, porto- og tjenestemerker kommer i tillegg, enkeltmerker fra miniark er dog inkludert), antall ordinære utgivelser i 1999, samt en vurdering av landets samlevnighet og attraktivitet.

Det siste punktet vil dels være en subjektiv vurdering med utgangspunkt i tendensene i 90-årene, men likevel veiledende for lesere som utvide sin filatelistiske horisont;

DEL 8: VEST-EUROPA

Det nærmeste og mest kjente frimerkeområdet kommer nå til slutt. Relativt bevisst er den demografiske og historiske delen tonet mye ned nå, dels for å gi rom til noe mer detaljerte filatelistiske beskrivelser.

Nå kommer jeg selvsagt i berøring med en langt større del av lesere som har en eller flere av de vesteuropeiske landene som spesialitet, og unøyaktige eller feil opplysninger vil lettere kunne avsløres.

Ikke bare er disse landene kjente, men mange er også meget omfattende samleområder, da med Tyskland i særklasse, men også Spania, Italia og England er store frimerkeland med til dels mange regionale og lokale utgaver. Det var noe usikkerhet rundt presentasjonen av Tyskland, men jeg valgte å trekke ut de største områdene og omtale disse for seg.

Antallet utgivelser i 1999 er for mange land relativt høye, noe som bl.a. skyldes tallrike milleniumutgaver, men det skal ikke stikkes under en stor at det er flere land enn Sverige og Monaco som gir ut for mange merker nå, se bare på Island. Uansett skal ikke dette hindre at det fortsatt er mange gode samleområder i regionen, og at land som Spania, Finland, Italia representerer meget godt frimerkehåndverk i dag, mens "klassikerne" Frankrike og Sveits har en klart fallende kurve.

NEDERLAND

Innbyggertall (1995):	15 500 000
Antall utgivelser (1999):	1772
Årlige utgivelser:	70
Som frimerkeland:	★★



Landet var ute i 1852 med de første frimerkene, med et moderat antall merker fram til 1920-tallet. En god del vanskelige serier finnes i perioden, både høyverdier, vanskelige tagginger (våpenserien 1869 har like ille tagging som norsk skravert posthorn), fargenyanser og typer. Førsteserien er som oftest på tykt papir, ellers er det



mye dårlig kvalitet på det vi i dag finner av eldre Nederland, som antydnet spesielt med hensyn til taggingen.

På 20-tallet startet de årlige tillegsseriene, med barnehjelp "Voor het Kind" som hovedserie helt fram til i dag, mange av disse seriene på 20-/30-tallet og 50-tallet er nokså dyre, men omfatter samtidig mange pene serier i denne perioden. Noen av de tidligste barnehjelpsseriene ble utgitt med spesielle tagginger fra automathefter, noe også tallrike bruksmerker i perioden ble, disse tagginger finnes i 3-4 ulike typer og er et klart forvanskende element. Automatmerkene synes også å være noe underpriset.

Katalogprisene er lave på nederlandske merker på 40-tallet, stiger en god del på 50-tallet igjen - bl.a. den dyre luftpostserien 1951 -, for så å falle ned på et moderat nivå fra 60-tallet til i dag. Selvsagt med noen få unntak.

Den visuelle attraktiviteten faller raskt utover 60-tallet, både for de massevareaktige standardmerkene og for tillegsseriene, og på 70-tallet går Nederland inn i en fase med mer eksperimentell design, et eksperiment som til dags dato ikke har falt heldig ut. Spesielt på 90-tallet har det vært ille, og med introduksjonen av selvklebende merker har Nederland gitt ut flere direkte hselige serier, som div. hilsningsfrimerker og siste års julefrimerker. Kun fugleserien 1994 og noen lange kunstserier 1999/2000 kan trekkes fram i positiv retning.

Det må noteres at en del tillegsserier er utgitt i flere tag-





gingstyper, og ulike hefteprodukter har også gitt tallrike taggingstyper blant bruksmerkene.

I 1998 sendte det ned. postverket ut et frimerke i gave til alle husstander, dette merket til vanlig innenlandsk porto var kun gyldig til brukt én eneste dag (29.8.98), og er i dag verdt 35 DM. Det er også ved flere anledninger gitt ut egne merker for den Internasjonale Domstolen i Haag, disse merkene (drøyt 50) er relativt uvanlige.

NORGE

Innbyggertall (1995):	4 500 000
Antall utgivelser (1999):	1335
Årlige utgivelser:	38
Som frimerkeland:	★★(★)



Vårt eget land var nest først ute i Norden med frimerker; vi slo svenskene med 7 måneder.

Det er ingen tvil om at norske frimerker har vært dominert av posthornmerkene, som har gitt tallrike egne samleområder. Norske frimerker, sett etter hovednummer, er relativt billige sammenlignet med andre land med tilsvarende lang frimerketradisjon. Det vanskeligste perioden er utvilsomt krigsmerkene, med sine tallrike falskstempler, og andre former for manipulering. Dessuten har de siste års fokus på papirtyper på bruksmerker fra 60-tallet og framover, gitt mange samlere alvorlig hodebry. Disse papirtyperne har da også gitt noen skikkelige nøtter, som sisteutgaven av 50 kr Olav og julefrimerkene 1997. Jeg er ikke tvil om at slike ting er med på å få opp stemningen og utfordringen i mod-



erne norske samlinger, etter de trauste 50-, 60- og 70-årene hvor lite annet skjedde enn at vi fikk definert "blåmerkene".

Det har vært klaget mye over norsk utgivelsespolitikk, men dersom samlere ikke makter et par hundre kroner i året på nye frimerker, kan man spekulere over



hvorfor de egentlig samler. Norsk utgivelsespolitikk er IKKE spesielt ille, igjen sammenlignet med andre land i Nord-Europa, likedan er kvaliteten på frimerkene ikke spesielt ille heller. Verken visuelt eller på andre måter. Frigjøringsjubileet 1995, Svalbard 1996, Postjubileet 1996 og ikke minst Millennium I 1999 er alle bevis på at det går an. Dessverre besudles inntrykket av lanseringen av selvklebende frimerker, både rullefrimerkene og fiskene er forferdelige. Måtte vi i hvert fall ikke miste ståltryksmerkene.

Norske frimerker er



populære i utlandet, og dersom man sitter med ei bra lagerbok norske merker, kan man opprette mange frukt-bare bytte-forbindelser i mange land. Utenlandske samlere man-gler stort sett det samme som samlere i Norge gjør av norske merker, spesielt krigsmerkene (vær oppmerksom på at Michel krever attest på disse) og perioden før 1909. Utlendingenes krav til stempelkvalitet er derimot meget variabel.

PORTUGAL

Innbyggertall (1995) :	4 500 000
Antall utgivelser ((1999):	2 385
Antall utgivelser :	75
Som frimerkeland:	★★



Portugal startet med frimerker i 1853, og perioden med ulike kongeportretter fram til ca. 1900 er definitivt det området i Vest-Europa hvor gjennomsnittskvaliteten er dårligst (tagging, tynnheter, rifter, m.m.). Imidlertid for den som satser på kvalitet er prisene betydelige og etter-spørselen god. Selve frimerkene er i ikke spesielt spennende, før Ceres-utgaven introduseres i 1910, denne utgaven har det



nest høyeste antallet ulike farger/valører i Europa (etter britiske dronninghoder), og er en meget intere-sant utgave, som også ble utgitt i samme tegning i alle koloniområdene.

Allerede i 1894 kom den første jubileumsserien, med



til dels betydelige katalogverdier. Andre lange og pene serier fulgte utover på 1920-tallet. 30-tallet ble en kjedeligere periode, men det tar seg opp igjen på 1940-tallet, bl.a. med introduksjonen av de første miniarkene, og pr. år 2000 er Portugal det landet i Vest-Europa med fleste miniark, ca. 160 stk, noe som er kriminelt høyt.

Alle jubileumsseriene på 50-, 60- og 70-tallet kjen-netegnes ved billige lavverdier, mest høyverdier(e) er sjeldnere og dels langt dyrene. Dette jevner seg etter hvert ut, men på 70-tallet forvansktes bildet noe av en del serier/merker både med og uten fosforstriper, samt et par dyre taggingstyper.

Portugisiske merker er populære, men heller nøk-terne i motivvalg og visuelt inntrykk. Utover 80-tallet introduseres noe festligere motivserier, og etterhvert både vanlig tagging og 2-sidig tagging fra hefter; sist-nevnte er meget vanskelig å få tak i stemplet. Design og motivvalg rendyrkes utover 90-tallet, og landet har en særpreget frimerkeproduksjon. Dessverre er tempoet for høyt, og bare i 1999 ble det utgitt 13 miniark, derfor bare 2 1/2 stjerner.

PORTUGISISKE ØYER

Antall utgivelser (1999):	813
Årlige utgivelser	12-*
Som frimerkeland:	★★

* Omfatter Azorene og Madeira



MADEIRA: Fortaleza do Iboá, segundo uma gravura de Pedroso, publicada em "Arquivo Pitagórico", 1964



CORREIOS E TELECOMUNICAÇÕES DE PORTUGAL

preço 30\$00



Langt ute i Atlanterhavet ligger Azorene, Madeira, og de tidligere postområdene Angra, Funchal, Horta og Ponta Delgada.

Alle disse ga ut egne frimerker i perioder; de fire siste kun

1892/1910. Azorene har gitt ut det største antallet, med mange som overtrykk på portugisiske merker.

Azorene og Madeira begynte et nytt frimerkeliv i 1980, og har siden gitt ut moderate mengder merker, men relativt mange miniark. Alt i akkurat samme design som de vanlige portugisiske. Merkene er definitivt lettest å få tak ustemplet. En del av det eldre materialet disse øyene er dyrt og sjeldent, ellers moderate priser på det andre materialet.

SAAR

Antall utgivelser:
Som frimerkeland:

448
★★★

Som grenseområde mellom Frankrike og Tyskland, har landet vært en kasteball mellom disse landene. Området ble definert gjennom Versailles-trakten 1919, og først i 1957 ble området endelig overdratt til Vest-Tyskland.

Den første frimerkeserien ble utgitt 1920, med overtrykk på tyske - og dels bayerske - bruksserier, sistnevnte en meget kostbar serie. Egne, nye frimerker ble utgitt 1921, en noe dyster men særpreget bruksserie m/mange verdier og senere overtrykk. Mye materiale fra 20-/30-tallet dreier seg om velgjørhetsmerker som i dag er dels meget kostbare og sjeldne.

De stadig endringene i Saar's status gjorde landet uten egne merker igjen 1935-1946, men i 1947 kom en ny bruksserie ut, i samme design som regionalutgavene i Fransk Sone. Hochwasser-miniarkene 1948 er blant de mest kostbare miniarkene i hele verden, forfalskninger/nytrykk finnes selvsagt.

Tiden fram til 1956 preges av mange flotte franskproduserte ståltryksmerker, nydelige "Volkshilfe"-serier og ikke minst det vakre merket til Frimerkets Dag 1950. Mange dyre merker/serier i perioden, men fra 1955 er de fleste merkene meget billige, og lettest å finne ustemplet. En del fellesutgaver med Vest-Tyskland 1957-59.

Et meget populært samleområde med masse kostbare utfordringer.



SAN MARINO

Innbyggertall (1995) : 25 000
Antall utgivelser ((1999): 1866
Antall utgivelser : 57
Som frimerkeland: ★★



Landet midt inne i Italia ligger på en klippe og er en ministat og et stort frimerkeland. San Marino startet utgivelsene allerede i 1877, pene små våpenskjoldmerker med et par høyverdier. Disse finner man lettest stpl., noe som skiller seg ut fra resten av historien. Få merker inntil 1920, hvorefter antallet øker mye. Perioden fram til slutten av 50-tallet kjennetegnes av noen få serier/lavverdier som regnes som massevare, mens det finnes mange dyre og flotte merker; ekspress, Zeppelin, luftpost, m.m.

1953/54 starter de etter hvert tallrike motivseriene med 8-12 merker; mange av disse merkene er gjengangere i motivsamlinger. Spesielt på 60-tallet og utover er prisene på disse merkene latterlig lave, i hvert fall sammenlignet med opplagene, ofte bare noen hundre tusen. Flere av disse merkene er vi ganske så leie av, men hundserien 1956 er vakker. Dinosaurserien 1965 er kanskje den mest kjente.

Perioden etter ca. 1975 er lagt verre å få tak i, selv om katalogprisene er meget lave til langt utpå 80-tallet. Noe finnes stemplet, men da gjerne med førstedagsstempel.

Utgivelsespolitikken har dreidd mer mot italiensk kultur, natur og historie de siste 20 årene, og det har kommet ut en del småpent materiale. Antallet utgivelser er selvsagt altfor høyt, men San Marino er nå i ferd med å bli blant de mer eksotiske samleområdene i Europa.

Porto- og pakkepostmerkene er meget lik de italienske i design, og det meste er billig.

SERBIA

Antall utgivelser: 144
Som frimerkeland: ★★

Serbia, som utgjør hoveddelen av dagens Jugoslavia, var eget frimerkeland 1866-1920. Den første tiden som fyrstedømme under Tyrkia, fra 1878 som selvstendig



kongedømme. I 1918 ble landet forent med Bosnia-Hercegovina. Ulige monarkportretter dominerer utgivelsene. Flere av de tidligste på skrøpelig papir, og mange av disse er dyre. Senere utgaver fra 1880 finnes i langt større mengder, spesielt 1905 og framover. Flere av seriene finnes i flere utgaver, med spesielle forskjeller i papirtyper, men tidligere utgaver ble utgitt med flere ulike tagginger.

Spesielt av 1905-serien finnes en del forfalskninger, spesielt ubrukt, uten av katalogprisene viser noen logisk grunn for det.

Det er lett å få tak i småsamlinger, og landet er en naturlig del av en klassisk Europasamling. Franske merker m/overtrykk "Postes Serbes" stammer fra serbisk regjering på Korfu (meget uvanlig).



SLOVENIA

Innbyggertall (1995) :	1 900 000
Antall utgivelser ((1999):	280
Antall utgivelser :	34
Som frimerkeland:	★★(★)

Landet ble selvstendig republikk i 1991, og de første frimerkene så dagens lys da. Imidlertid ble det også gitt ut en del overtrykksmerker under okkupasjoner under 2. verdenskrig, men disse hører filatelistisk mer under Jugoslavia.

Slovenia har lagt an på en nokså moderat utgivelsespolitikk, selv om antallet merker har økt betydelig i 1999 og 2000. Design og motivvalg har blitt utviklet i en karakteristisk retning, med en del fine merker i blant. Flere serier bruksmerker er utgitt i perioden, men kniplingserien 1996/97 som den vanskelige på grunn av ulike typer fluoriserende overtrykk.

Merkene er foreløpig rimelig greie å få tak i, mens de billige velgjørhetsmerkene nok blir verre med tiden. Slik som i Kroatia var også de slovenske i lovlig bruk kun en uke.

Norvegiana Brevklubb

Ringv. 11, 2312 Ottestad



4 Norvegiana-kataloger

Norvegiana Brevklubb tilbyr 4 ulike kataloger for interesserte samlere. Katalogene ajourføres hvert år.

Norvegiana stempelliste

Inneholder ca. 850 stempler. (Poststempler, frankeringsstempler, et utvalg ikke postale sidestempler og postale dirigeringsstempler) Avbildning av alle stempelen.

Bestill hos redaktøren:

Odd Aandal, Fiolveien 4, 4352 Kleppe

Norvegiana-listen

Norvegianaområdet "Bibel". Ajourført 1. mars. Oversikt over alle kjente Norvegiana-frimerker, ordnet landevis. Opplysninger om land, årstall, Michelnummer, valør og tema. Data om utgivelsesform som blokk, småark etc.

Bestill hos:

Norvegiana Brevklubb, Ringv. 11, 2312 Ottestad

Nobels Fredspris

Fullillustrert katalog i farger! Oversikt over alle Fredsprisutgaver. (Norvegiana p.g.a. at det er det norske Storting ved Nobelkomiteen som deler ut Fredsprisen).

Bestill hos redaktøren:

Kjetil Andreas Andersen, Åbyfaret 121, 1392 Vetre

Norvegiana helpost

Fullillustrert katalog i farger! Oversikt over alle helpostutgaver. Flott trykksak med spirallrygg.

Bestill hos redaktøren:

Dag Henriksbø, Furuveien 19, 4480 Kvinesdal

Alle katalogene har samme pris

Pr. stk: 100 kr. + porto

Norges Frimerkeungdom har som formål å støtte allt filatelistisk ungdomsarbeid og derved bidra til meningsfylt fritidssyssele for ungdom. Norges Frimerkeungdom, NFU, er en landsomfattende organisasjon for unge frimerkesamlere i Norge.

Stoff fra klubbene

Verv en venn hver - Og bli dobbelt så mangel - Verv en venn hver!!



NFU kan du nå på mange måter:

I post til:

NFU
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

E-post:

nfu@frimerkeungdom.no

Hjemesider:

<http://www.frimerkeungdom.no>

Forbundsleder:

Per Rune Vereide
Postboks 154 a
6821 SANDANE

Tlf.: 57 86 93 17 (priv.)
57 86 53 40 (arb.)

Redaktør Ungdomssidene:

Erik Lunde
Kirkeveien 36
1664 ROLVSØY

Tlf.: 69 35 22 25

e-post: erlund@online.no

God sommer

Nok en frimerkesesong er på hell. Mange lar frimerkene få en liten pause nå i den lyse tiden av året, mens andre samler mer eller mindre kontinuerlig. Husk i alle fall å ha øynene med deg når du er på en ferietur i inn- eller utland. Man finner objekter til samlingen sin på de underligste steder. Og frimerkesamlere er det over alt!!

Til høsten er det igjen klart for landsmøte i NFU. Siden forrige landsmøte har situasjonen endret seg til det bedre for NFU både når det gjelder økonomi og samarbeid med NF. Dette er positivt, og noe som man må jobbe for å utvikle videre. Å jobbe med NFU er både interessant og lærerikt, og ikke minst treffer man mange hyggelige mennesker gjennom dette arbeidet. Valgkomiteen er i gang med sitt arbeid, og er på jakt etter flinke folk som kan være med i styret. Jeg håper det finnes mange kreative og arbeidssomme mennesker blant klubbmedlemmene som kan tenke seg å stille opp hvis de får tilbudet.

Hilsen Erik

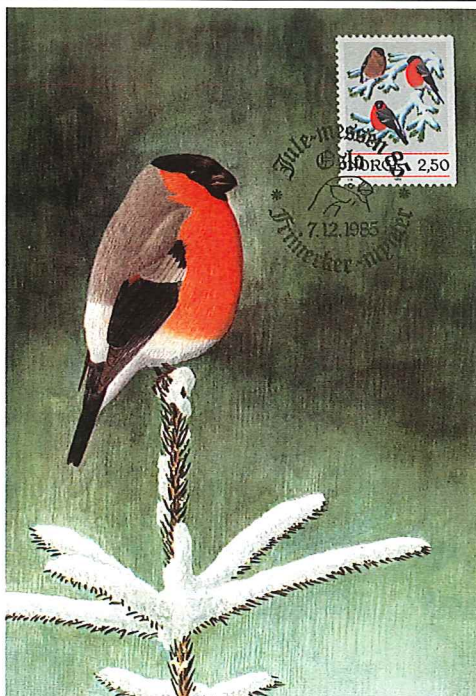
Av. Frode Torgriksen
Maksikort
også kalt maksimkort (MK), er et kort i vanlig standard størrelse. Her skal motivet på kortet, frimerket og motivet på stempellet samsvare best mulig (maksimalt; Derav navnet maksikort)

Kort som har nøyaktig samme motivet som frimerket kan ikke brukes som maksikort.

På et maksikort skal det være et frimerke på bilsiden med et stempel hvor det står; sted og dato. Kortet må være postalt gyldig for at det skal være et maksikort. Stempellet er noe av det viktigste på et maksikort og det er derfor viktig at er av disse stempelen er brukt:

- *FDS = Førstedags særstempel med motiv
- *FD = Førstedags stempel
- *S = Særstempel med motiv
- * = Et helt vanlig stedsstempel med navn og dato.

I Europa var dette allerede kjent rundt år 1900, i f.eks. Frankrike begynte de med mak-



Et norsk maksikort med dompapp og et færøysk med sluppen "Westward Ho" både på kortet og frimerket. Begge er førstedagsstempelt.

Samlerskolen: Maksikort

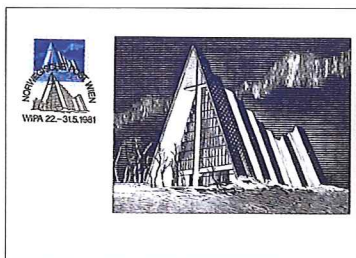
sikort I midten av 1920 årene. Etter hvert begynte flere land å utgi maksikort. I Norge begynte man å utgi maksikort rundt 1939 .og fortsatte fram til 1950 årene, da virker det som at det er et hopp fram til 1980 og her i fra er det blitt systematisk laget private maksikort. Posten utgav sine første maksikort høsten 1989, etter dette er det har Posten utgitt maksikort i ulike anledninger. Det å samle på maksikort er en fin måte å lære litt mer om bakgrun-

nen til frimerket og anledningen til at frimerket er utgitt.

Hvis du samler på motivene: OL, Vinteridrett o.l. er det fint å

samle på maksikort. Du kan da monter kortet på et ark og skrive litt om motivet på kortet, frimerket og om det er en spesiell anledning til utgivelsen. Og det er enda mer moro å samle på frimerker og andre filatelistiske produkter når du vet litt om historien til utgivelsen.

I Norge er det Norsk maksikortforening som ble stiftet i Oslo i 1982 som er klubben for maksikortsamlere.



Kort nr. 1 og 2 er maksikort; med Minnehallen for krigsforliste sjømenn i Stavanger og Christian Radich. Det første er førstedagsstempellet, det andre stempellet til frimerkeutstillinga Philexfrance i 1982. Kort nr. 3, med Ishavskatedralen i Tromsø, viser nøyaktig samme motiv både på kort og frimerke (stempellet til Wipa i Wien i 1981) og er altså ikke et genuint maksikort.



Frimerker er fortsatt interessant for unge mener Jan-Helmer Bugge. Hans Aavik og Ragnvald Knudsen i Trondheim. I vinter tok de initiativ til frimerkekurs i Nardo bydel, og allerede første kvelden møtte det 16 unge. Til nå har godt over 20 vært innom, og det skal mye til for at de unge skal være borte en kveld.

Seks kurskvelder for unge frimerkeinteresserte i fire naboskolekretser var planen da Nordenfjeldske Filatelistforening startet sitt ungdomsinitiativ på Nidarvoll skole i en onsdag i midten av februar.

Det dannet seg raskt en fast gruppe på mellom 15 og 20 unge fra 8 til 16 år. Og etter påtrykk fra de unge ble det utvidet til 9 onsdagskvelder nå før ferien. Ingen hadde egentlig vært ivrige samlere før de kom sammen, men det er allerede blitt et svært så aktivt miljø.

Det er også klart allerede at arbeidet på Nidarvoll fortsetter igjen etter sommerferien. Trondheim har stått uten organisert juniorarbeid på frimerkefronten siden Trondhjems Yngre Filatelistklubb (TYF) gikk i dvale tidlig på 1990-tallet. Nå håper frimerkefolket i Trondheim at denne satsinga blant unge fra Nidarvoll, Nardo, Utleira og Steindal skoler skal gi grunnlag

Over:
Christoffer Bugge, Dalgård, Stian Wang, Nidarvoll, Magnar Oppsal, Nidarvoll og Mathias Bjugan, Nardu går gjennom konvolutter sammen med Hans Aavik.

Til venstre:
Iselin Hellberg fra Utleira får tips om stempler og frimerker fra TYF-veteran Ragnvald Knudsen.

Under:
Ida Lohre fra Nardo



Hele SFU- rommet på Nidarvoll fullt av frimerker



for å få ny aktivitet i TYF. Selv om initiativet ble tatt sent i skoleåret kom det unge fra tre av de fire skolene, ett av de første målene er å få med enda flere fra høsten av.

Foreløpig er det snakk om kurs for å samle interesserte og gi dem tilgang til frimerker og grunnleggende kunnskap. Høsten vil vise om det er mulig å danne en klubb allerede i år. Og mannskaps-spørsmålet avgjør om det er mulig med flere slike kurs i tida som kommer.

Når opptil 20 unge (og det kan bli enda flere til høsten) fra fire skoler skal engasjeres om en ny hobby, så må det frivillige til for å aktivisere grupper. Så langt har stemningen vært stor i lokalene til SFO på Nidarvoll. To eller tre voksne fra NFFs rekke stiller opp hver onsdagskveld. Det har vært et nytt tema på hver kurskveld, og de unge får alltid nye oppgaver til neste kurskveld. Uka deretter skal de

alltid ha tilbakemelding på oppgavene.

I Nordenfjeldske FF er håpet at dette kan være starten på noe mer, til grupper i flere bydeler. Men de vet også at behovet for voksne frivillige da vil bli meget stort og at det kan ta tid å få til dette.

Til vinteren skal Nordenfjeldske Filatelistforening ha stor klubbstilling i Trondheim, og kursgruppen vil selvsagt ta opp flere ting som har tilknytning til utstillinga.

Over: Mats B. Aasegg, Nidarvoll, og Martin A. Kvernberg i frimerkedungen.

Under: En Nidarvoll-gjen vasker frimerker de har plukket ut. Fra venstre: Per Arne og Espen Rønning, Krostoffer D. Sagmo og Mats Aasegg



NORGE (NOK)

22. juni:

Norsk husflid II

Selvklebende i ruller a 100

NK 1430 5,00 treskjæring - ølhøne

NK 1431 5,50 hekling

NK 1432 8,50 strikking



DANMARK (DKK)



9. mai:

Europa - vann en resurs

4,50 Rent vann i hånden

i ark á 40

4,50 Rent vann i hånden m/A-post-vignett

i heft med 10 frimerker og 10 vignetter

7,00 Rent vann i badet

i ark á 40



9. mai:

Postmerker (ATM)

Verdier fra 00,25 - 99,75

Motivene PC-skjerm, mobiltelefon og PC-tastaturfølger etter hverandre på rullene og kan alle tre finnes i alle valører.

9. mai:

Dronning Margrethe II

Dagligserie

6,00 Drinningportrett, foto: Rigmor Mydtskov

i ark á 100

7,00 rent vann i hånden m/A-post-vignett

i ark á 100



Færøyaner (DKK)

1. april:

Kulturarv

Nordiske sagn og myter
om lys og mørke

6,00 **Høgenes død**
Utdrag fra Høgenes vise

6,00 **Årstreet**
Færøysk gæte

6,00 **Harpevisen**
Færøysk variant av ei fellesnordisk
vise

6,00 **Gram og Grane**
Fra færøysk kvad om Sigurd
Favnesbanes hester

6,00 **Nornegjests vise**
Færøysk kvad - fragment

6,00 **Gudruns onde
trolldomskunster**
Utdrag fra Høgenes vise

Frimerkene er gitt ut i miniatyrark
sammen med 12 vignetter
som også har motiv
fra den færøyske sagaverden.

For mer informasjon se egen side
på internett på:
www.postur.fo



1. april:

Postverk Føroya 25 ár

4,50 **Båt i skyss fart**
Båtholderen skysser folk, gods og
post etter takster for Skyssvesnet

4,50 **Det første
posthuset i Tórshavn**

4,50 **Mørkabóndin**
Bonde og brevberer Simon Pauli
Poulsen i Fuglafjørður

Trykt i miniark



FINLAND (FIM)



16. mai: Landskapsblomster selvklebende i småark 2 x 5

1. kl. Päijänne-Tavasteland - KORNBLOMST
1. kl. Egentlige Tavasteland - NIPSIPPA



16. mai:

Hakkespetter

- 3,60 Kvitryggspett
Dendrocopos leucotos
3,60 Flaggspekt
Dendrocopos major
3,60 Tretåspett
Dendrocopos tridactylus
3,60 Gråspett
Picus canus
3,60 Dvergspett
Dendrocopos minor
3,60 Svartspett
Dendrocopos martius

21,60 Miniark med alle seks

16. mai:

VM i orientering

- 3,60
Kompass
og kart



RABATT 20 %

på håndbøkene



LANDSMØTETILBUD



	Hefte	Bind
Centraltrykkeriets produksjon - Bind II Trykningsforløp og forbruk av papir	150,-	250,-
Centraltrykkeriets produksjon - Bind V 20mm-utgaven, 3. trykningsperiode	250,-	350,-
Centraltrykkeriets produksjon - Bind VI 20mm-utgaven, 4. trykningsperiode	375,-	475,-
Centraltrykkeriets produksjon - Bind VII 20mm-utgaven, 5. trykningsperiode	250,-	350,-
Centraltrykkeriets produksjon - Bind VIII Antikvautgavene 1893 - 1895	150,-	250,-
Centraltrykkeriets produksjon - Bind X Helpost 1885 - 1895	250,-	350,-
Chr. H. Knudsens produksjon - Bind I Trykningsforløp og forbruk av papir	250,-	350,-
Chr. H. Knudsens produksjon - Bind II Antikvautgavene 1895 - 1898	200,-	300,-
Chr. H. Knudsens produksjon - Bind III Antikvautgavene 1897 - 1910	225,-	325,-
Chr. H. Knudsens produksjon - Bind VII NK 99 og 118	175,-	275,-
Skipspostgruppen Sjøposttruter på utlandet (Historie og stempler)	125,-	utsolgt
Skipspostgruppen Norske skipspoststempler	250,-	350,-
Skipspostgruppen Nattruten Bergen - Stavanger	150,-	utsolgt
John Erik Tegler Posthistorie og stempler fra Finnmark fylke	300,-	400,-
Svein Andreassen Postveier og sensur under den annen verdenskrig	375,-	475,-
John Torstad Den norske postkontrollen under første del av den annen verdenskrig	275,-	375,-
Torbjørn Larsson-Fedde Den tyske marines feltpost-tjeneste i Norge 1940 - 1945	150,-	
Stillufsen og Hansen Poststedene i Vest-Agder	250,-	350,-
Erling Johan og Kristian Aune Norske innenrikske portotakster og gebyrer 1877 - 1995	375,-	475,-
Egil H. Thomassen Norwegian Air Mail	475,-	575,-
Tore Gjelsvik Norway Number One, The new handbook, 2nd edition		350,-
Tore Gjelsvik Jernbanen Thronhjelm - Støren og dens pakkefrimerker		250,-

Når du kjøper på på Norsk Filatelistforbunds stand i Sarpsborg

Æresmedlemmer i Larvik



De to nye æresmedlemmene (f.v.) Lars Gunnar Røed og Knut Emil Hougen, sammen med Kaare Johannessen, som er æresmedlem fra før, og formann i Larvik Frimekeklubb, Per Kristian Karlsen.

På årsmøtet i Larvik Frimerkeklubb nylig ble to av veteranene i klubben - Lars Gunnar Røed og Knut Emil Hougen - utnevnt til æresmedlemmer. I likhet med de to øvrige æresmedlemmene, Kaare Johannessen og Bjørn C. Hansen, var de to hederskarene med og stiftet klubben i 1958. De har også bak seg en stor innsats i klubbens styrende organer, og møter trofast opp på møtene.

Det var formann Per Kristian Karlsen som hadde gleden av å

overrekke de to nye æresmedlemmene blomster, diplom og ikke minst klubbens hedersmerke som synlig tegn på æresmedlemskapet.

Karlsen ble for øvrig gjenvalgt som formann i Larvik-klubben, som samler drøyt 30 medlemmer på hvert eneste møte, og som kan se tilbake på et aktivt år, med bl.a. et populært frimerketreff sist høst, som samlet mange frimerkeinteresserte og som også resulterte i nye medlemmer.

Nye, norske frimerker resten av året:

22. juni:

- NK 1428-29 Norsk arkitektur 5,50 - 8,50
- NK 1430-32 Norsk husflid (Rull) 5,00 - 5,50 - 8,50
- NK 1433-34 Norske roser (Hefte) 5,50 x 2
- NK 1435-39 Skuespillerprofiler II 5,00 - 5,50 - 7,00 - 9,00 - 10,00

14. september (Frimerkets dag):

- NK 1440-47 Nobels Fredspris 100 år 5,50 x 2 - 7,00 x 2 9,00 x 2 - 10,00 x 2

NK 1442 utgis i tillegg i miniatyrark

15. november:

- NK 1450-51 Juletradisjoner (Hefte) 5,50 x 2
- NK 1452-3 Nordlys 5,00 - 5,50



Nordpolkort til Amundsen-jubileet

Odd Lindberg har laget et eget postkort som markerte 75-årsdagen for Roald Amundsens landing på Nordpolen med luftskipet "Norge" 12. mai 1926.

Kortet er etter en akvarell som viser "Norge" svevende over en skrugard med det norske, det italienske og det amerikanske flagget solid plantet i ismassene.

Hele opplaget blir brakt over polpunktet i fly og stempelt på ferden med særstempel for jubileet.

www.frimerkehuset.no

Annonsepriser 2001

Sidepriser:

- Helside: 2200,-
- 1/2 side: 1200,-
- 1/3 side: 900,-
- 1/4 side: 700,-
- 1/8 side: 450,-
- 1/16 side: 300,-
- Siste side: 2750,-*
- Midtsidene: 5500,-*
- Spaltemillimeter: 7,-

* Fargetillegg tilkommer alltid!

Tillegg:

- Firefargetrykk pr. side: 600,-
- Spot - pr. farge: 400,-
- Fast plass: 200,-
- Overføring mellom media: 50,- - 400,-
- Sats og repro: Pr. time etter regning.

Alle priser er i NOK før MOMS (All prices are NOK before VAT)

Rabatter for avtalte annonser i 10 nummer:

30 % på sideprisen for helsidesannonser, 20 % for andre.
Henholdsvis 15 og 10 % på kontrakter med minst 5 annonser.



DAVO -
Album for alle
aldersgrupper.

DAVO -
Fortrykksalbum
med og uten
lommer.

DAVO -
Nøytrale album.

DAVO -
FDC-album
Norge.

DAVO -
Spesialpermer for
temasamlinger.

DAVO -
Tilbehørsvarer.

**DAVO - Et valg
for fremtiden!**

Importør og distributør:

WENCA

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Øvre Vollgate 15

Postboks 738 Sentrum, 0105 Oslo

Tlf.: 23 35 72 59 Fax: 22 33 71 04

**Skaffes gjennom alle frimerke-
handlere og bokhandlere.**



Adresseforandringer
innmeldes for
direkteabonnenter til:
NFT
P.b. 875 Sentrum
0104 OSLO
For klubbmedlemmer
til vedk. klubb

Takk for den store oppslutningen!

Status for auksjonen vår den 5. mai:

94% av alle objektene ble solgt for til sammen 10,2 mill kr.



Objekt 3048: Lott helark med V-merker. Utrop: 1 mill kr. Tilslag kr 1.450.000,-. Mange utenlandske handlere var til stede i salen og pr. telefon på podiet. Det var stor stemning og det ble notert en lang rekke med toppriser.

Møt oss på Internett:

www.germeten.no

for ytterligere informasjon

Delta som selger!

Innleveringen til høstens store auksjon er allerede i full gang!

Det er innlevert mange interessante objekter. Vi er ikke minst stolte av å ha fått oppdraget med å selge Kristian Wilhelmsens store samling Japan!

Ta kontakt med oss. Vi vil gjerne vise deg hvorfor auksjonene trekker flest folk, har den høyeste salgsprosenten og den største omsetningen i Norge.

Vi gir gratis vurdering og gjerne kontant forskudd!



Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg

0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04

www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no