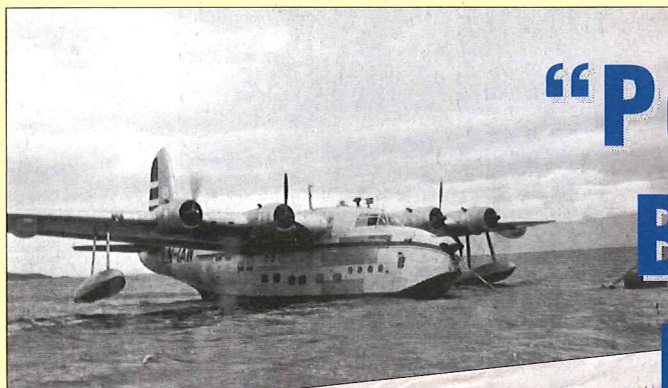




“Post fra Bukken Bruse”



s. 32

En måned til
OSLO 2000

s 26

Tanker om Norges-
katalogen

s. 32

Høstens storauksjon

Oslo 25. november 2000

NK 6 - fireblokk NK 7 - fireblokk NK 8 - utagget fireblokk

NK 35 - seksblokk NK 36 - seksblokk

Største kjente ubrukte enhet Største kjente ubrukte enhet

Blant annet selges norges antagelig største og mest komplette samling ubrukte blokker.
Samtlige hovednumre fra NK 6 til i dag forefinnes.

Be om katalog og reserver 25. november allerede nå.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på vår internettside:
www.frimerkehuset.no E-mail: frimerke@online.no

F. C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum – N-5804 Bergen – Telefon + 47 55 31 44 20 Fax: + 47 55 32 63 55
i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - 5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo:
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Tlf.: 22 41 01 30



Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Nr. 8 - 2000 59. årgang

Postboks 50

NO-7570 HELL

Tlf.: (+47) 74 82 00 30

Fax: (+47) 74 82 00 31

E-post:

nft@c2i.net

Ansvarlig redaktør og ann.ansv.:

Steinar Furunes

Besøksadresse:

Stokmovegen 1

STJØRDAL

Opplag: 7 000

Utgaver: 10 i året

Direkteabonnement (i NOK):

Norge 225,-

Norden og Europa 280,-

Verden 400,-

Annonsefrister 2000:

Nr. 9: 8. oktober

Nr.10: 8. november

Annonsefrister 2001:

Nr. 1: 8. desember

Nr. 2: 15. januar

Nr. 3: 8. februar

Hjemmesider:

www.filatelist.no/nft

Giro:

Oslo: 0807 35 97 200

København: 1199 64 13684

Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:

970 168 982

ISSN: 0332-8848

Innleveringssted: Oslo

Trykk: Merkur Trykk AS

Protest fra Rogaland

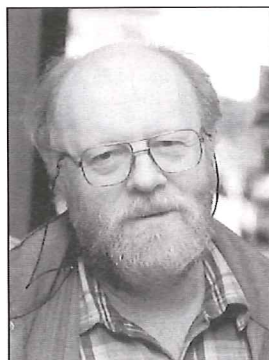


Foto: Georg Størseth

Egentlig hadde jeg tenkt å skrive om portosatser denne gang, men så ble det litt vanskelig å finne eksakte tall. Posten har sendt ut foreløpige satser til større kunder, men de er ikke vedtatt, og nå legger MOMS-spørsmålet og et inviklet politisk mønster et nesten ugjennomtrengelig slør over spørsmålet.

Noen satser er allerede forberedt, blant annet 4,50 og 4 kroner for innenriks A- og B-post inntil 20 gram - men det er altså uten moms...

Frimerkemotiver på den andre siden, er stadig et aktuelt tema.

Ei messe som noen tyskere arrangerer nede i Hannover - et milliardsluk for arrangørene - har fått oppmerksomheten til de som profilerer Norge på frimerker i sommer.

Oslo har også fått frimerker - takk Gud for at vi slapp Tiger dem.

Og så har vi for ikke så alt for lenge siden fått same på frimerke, avbildet av en Oslo-fotograf!

Men Leif Erikson, han som sendte Annestina og Helge Ingstad til Newfoundland, han dro tydeligvis altfor langt ut på landet i si tid. For det andre er det 1000 år siden, og for det tredje startet han ferden i Ravnkloa i Trondheim - fy skam!

Og det vel heller ikke stater som Irland, Grønland, Island, Færøyene og Canada vi skal sikte mot, vi som kan kaste blikket mot naboer på kontinentet.

Jeg følte at enkelte rogalenninger overreagerte da Posten ikke ville ha Kjelland-frimerker en gang til, men deres reaksjon på det manglende Leif Erikson-jubileet finner jeg ganske betimelig.

fur

Innholdsfortegnelse

Norwex-tildeling	s. 6	Tønsber FK 75 år	s. 20
En måned til Sjølyst	s. 9	Skråblikk på auksjon	s. 22
Spent Bent	s. 11	Arctica 2000	s. 25
Tanker om Norgeskatalogen		Flåte-brev via Kr.sand	s. 27
s.	14	Om London-serien	s. 31
Mye norsk på utst.auksj.	s. 17	"Post fra Bukken Bruse"	s. 32
Forlik om moletter	s. 17	Lesermeninger	s. 34
Gal blomst	s. 17	All verdens frimerkeland	s. 41
Overtrykket marginal	s. 17	Litteratur	s. 46
Toppskarv	s. 17	Uungd.-sidene	s. 49
Leif EWikson-millenniet	s. 18	Nytt fra Norden	s. 53



Utstillingsauksjonen "Oslo 2000"

Sjølystsenteret 18. november

Benytt denne enestående anledningen til å kombinere et auksjonsbesøk med et besøk på denne kombinerte utstillingen av frimerker og hjem& fritid.

Noen smakebiter fra auksjonskatalogen finner De på neste side. Av innholdet nevner vi:

- Klassisk Norge med sjeldne enheter og stempel-rariteter
- Mange PRAKT-LUX stempler
- En mengde material også for den "vanlige samler" i prisklassen fra et par hundrelapper og oppover
- En stor mengde samlinger og partier i alle prisklasser
- En rikholdig avdeling Norden og "hele verden"

Det vil bli separat inngang til visningen og auksjonen, slik at de som bare vil besøke auksjonen slipper å løse billett. Be om gratis katalog, eller les den på www.engers-frimerker.no

Innlevering til marsauksjonen 2001

**Møt oss på vår stand på utstillingen,
eller slå på tråden for en avtale.
Material kan også innsendes pr. post.**

www.engers-frimerker.no



95 = SR!



NK 35 i 4 bl. = RR



2 stk. hel sak korrekt brukt = RR!



NORWEX-fondet

Tildelinger september 2000

Aune, Erling Johan og Kristian	3.000	Forskning, portotakster
Aurskog-Høland Frimerkeklubb	2.000	Juniorarbeid
Farsund Filatelist Forening	2.000	Publikumsarr./medlems- verving
Gjøvik Filatelistklubb	2.000	Frimerkets Dag-arrange- ment
Frimerkeklubbane i Sogn og Fjordane	4.000	Samlar-weekend på Skei i Jølster
Hallingdal Frimerkeklubb	3.000	Etableringsstøtte ny klubb
Haugesund Frimerkeungdom	1.500	Medlemsverving
Hidra Filatelistklubb	1.000	Deltakelse i «Skalldyrtreff»
Horten Filatelistklubb	1.000	Kurs om 20 mm posthorn
Lund Filatelistklubb	2.500	Juniorarbeid
Mandal Filatelistklubb	15.000	Regional frimerkeutstilling
Nordre Vestfold Filatelistklubb	1.000	Kurs om stolpeskriftmerker
Norges Frimerkeungdom	5.000	Medlemsverving
Sarpsborg Filatelistklubb	15.000	Regional frimerkeutstilling
Skien Filatelistklubbs Ungdom	2.000	Klubb-biblioteket
Smøla Frimerkeklubb	3.000	Juniorarbeid
Stjørdal Frimerkeklubb	3.000	Juniorarbeid
Sør-Varanger Filatelistklubb	1.000	Frimerkets Dag-arrange- ment
Troms Filatelistklubb	15.000	Regional frimerkeutstilling
Aalesund Filatelistklubb	15.000	Regional frimerkeutstilling
Sum	97.000	

Annonsepriser 2001

Sidepriser:

Helside:	2200,-.
1/2 side:	1200,-.
1/3 side:	900,-.
1/4 side:	700,-.
1/8 side:	450,-.
1/16 side:	300,-.
Siste side:	2750,-*
Midtsidene:	5500,-*
Spaltemillimeter:	7,-

* Fargetillegg tilkommer alltid!

Tillegg:

Firefargetrykk pr. side:	
1 spot-farge:	600,-
Fast Plass:	400,-
Overføring mellom media:	200,- - 400,-
Sats og repro:	
Pr. time etter regning.	

Alle priser er i NOK før MOMS
(All prices are NOK before VAT)

Rabatter for avtalte annonser i 10 nummer:

30 % på sideprisen for helsidesannonser, 20 % for andre.
Henholdsvis 15 og 10 % på kontrakter med minst 5 annonser.



Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

**Alle adresseforandringer
meldes hit!**

Tlf.: (+47) 22 41 61 40

Fax: (+47) 22 42 48 12

Forbundssekretær:

Bodil Hillesøy

Besøksadresse:

Dronningens gt. 15, Oslo

Værelse 241

**Sekretariatet er betjent
tirsdag, onsdag og torsdag
kl. 10.00 til 16.00**

Regnskapsfører:

Jan Sørensen

Forbundsprezident:

Trygve Karlsen

Visepresident:

Gunnar Melbøe

Hjemmesider:

www.filatelist.no

Giro:

Oslo: 0807 35 97 200

København: 1199 64 13684

Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:

970 168 982



I siste NFT skrev vi om problemer for våre individuelle abonnenter.

Sommerens rot skal nå være brakt ut av verden, men i Norsk Filatelistforbund er vi svært lite tilfreds med det som skjedde, og arbeider for å finne ordninger vi selv har fullt herredømme over!

THOMAS HØILAND AUKTIONER A/S

Frimærker & Mønter

PÅ VOR AUKTION 13. - 16. NOVEMBER 2000
SÆLGES BL.A. DISSE FORMIDABLE BREVE!



DE ER VELKOMMEN TIL AT REKVIRERE ET GRATIS PRØVEKATALOG!
UDKOMMER MEDIO OKTOBER 2000!

NORDENS STØRSTE FRIMÆRKEAUKTIONSHUS

THOMAS HØILAND AUKTIONER A/S

Frimærker & Mønter

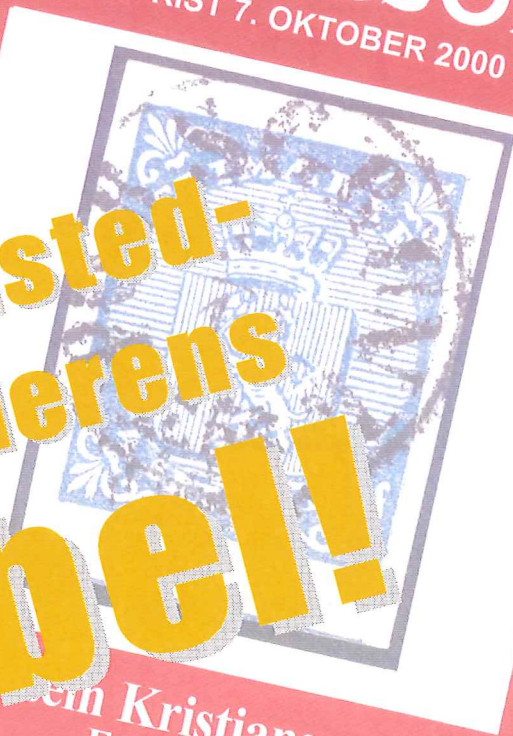
Frydendalsvej 27 • DK-1809 Frederiksberg C • Tlf. 3386 2424 • Fax: 3386 2425
www.thauctions.com • E-mail: info@thauctions.com

Min
auksjons-
katalog
er:

Hjemsted-
samlerens
Bibel!

SKRIFTLIG
**FRIMERKE
AUKSJON**
BUDFRIST 7. OKTOBER 2000 KL 14

Nr 35/2000



Stein Kristiansen
Frimerker

Nedre Vollgt. 9, 0158 Oslo, Tlf. 22 41 01 30 / Fax 22 42 03 31

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO

Tlf.: 22 41 01 30 / Fax til: 22 42 03 31



Ja takk, jeg vil gjerne ha neste auksjonskatalog, som jeg får GRATIS!

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ Poststed: _____

Jeg kjøper også bedre norske frimerker, brev og postkort!

Når frimerkeutstillinga "OSLO 2000" åpner sine dører i Hall A på Sjølystsentret klokka 12.00 fredag 17. november så vil alle resultatene allerede være kjent og premiene

være delt ut. Premielisten blir klar allerede nå ved månedsskiftet, og premiene skal deles ut under åpningsseremonien i timen før dørene slås opp for publikum.



En måned til dørene åpner på Sjølyst

Da er det åpent for unge og gamle med interesser som spenner frimerker og kulturhistorie til tegneserier, fly, krigshistorie, shipping, polarhistorie, kjente Kristiania- og Oslo-profiler, og Henrik Ibsen, når de tre Oslo-klubbene, Sentrum Sentrum Filatelistklubb, Frimerke-Ringen Posthorn og Oslo Filatelistklubb trår til med "OSLO 2000" som er deres del av Oslo bys Millennium-feiring.

Del av Hjem og Hobby

Fredag er det åpning med innbudte 11.00 - og utstillinga er åpen fra 12.00 - 20.00. Lørdag og søndag 10.00 - 19.00, 15 museer i Oslo som kan kombineres med motivsamling av frimerker. Publikum fra hele Stor-Oslo blir

invitert til å besøke OSLO 2000 som er en del av den store Hjem og Hobby-messa på Sjølyst i midten av november.

Posten Norge gir ut nye frimerker på åpningsdagen, og det vil bli spesielle aktiviteter i den forbindelse. Blant annet er Nils og Båmann og 91 Stomperud på de nye rimerkene til juleposten i år, og det vilv anke frimerkegaver på utstillinga. Vi har tidligere skrevet om satsinga for å få hele utstillinga til å bli en organisk enhet knyttet til frimerkesamling og interesser den gir rom for ved siden av.

Utstillingsrammene vil grupperes helt annerledes enn vanlig, og frimerkehandlere og postadministrasjoner blir å finne inne mellom blant utstillingsrammene sammen med de 15 museene som vil være representert inne på frimerkeutstillinga på Sjølyst.

Publikumsavstemning

Helt fra starten har hovedkomiteen for OSLO 2000 gjort det klart, at

hvis det ikke blir plass til å vise alle deltakerne i sin fulle bredde, så vil det være presentasjonsverdien som er avgjørende for utvalget.

I tråd med dette blir også alle besøkende inviterte til å ta del i ei publikumsavstemning blant samlingene på utstillinga.

Inne i frimerkemyldret vil det også være egne barne- og ungdomsaktiviteter, bl.a. barnas frimerkeklubb, "Fri og Frank", og selvsagt innbys unge og gamle til frimerkesøk på Internett. Egne ta-selv-bord med gratis frimerkeklipp er også selvsagt

Postverk på Oslo 2000:

Norge
Estland,
Latvia,
Litauen,
Finland,
Åland,
Færøyene,
Danmark,
Taiwan.

Oslo 2000 på Internett:
www.filatelist.no/oslo2000

Frimerkehandlere på Oslo 2000:

Brevspesialisten, Sverige,
Brunsæl Frimerkeforretning,
Engers Frimerker,
Frimerkehuset AS,
Fyns Frimærke Service,
Danmark,
Kjell Germeten AS,
Marka Publishing, Russland,
SAFE - Sørlandets Frimerke -
og Myntsenter,

Skanfil AS,
Skilling AS,
Wennergren-Cappelen.

Stempler på Oslo 2000:

Postens Dag 17.11 - FDC
Handelens Dag 18.11
Oslos Dag 19.11
OSLO 2000 (alle dager)

Frivillige på Oslo 2000:

En stor styrke med frivillige er nødvendig både i forkant og i etterkant av OSLO 2000.

Onsdag 15. november settes rammer og stands opp, torsdag 16. november skal resten av rammene og alle utstillingssamlingene opp.

Og når dørene er lukket skal alt ned igjen.

På ny vil det være behov for betydelige styrker, som

Hovedkomiteen ber frivillige melde seg på gjennom klubbene sine.

Samarbeidspartnere på Oslo 2000:

Norsk Filatelistforbund.

Posten

Postens Frimerketjeneste.

Postmuseet.

Frimerkehandlere.

Museer.

Sjøløysentret.

Oslo Handelsstands Forening.

Museer på Oslo 2000:

Postmuseet,
Nasjonalgalleriet,
Norsk Teknisk Museum,
Oslo Bymuseum,
Ibsen-museet,
Kon-Tiki Museet,
Fram Museet,
Munch-museet,
Hjemmefrontmuseet,
Norsk Tegneseriemuseum,
Astrup Fearnley Museet,
SAS Museum,
Sjøfartsmuseet.

når frimerkeklubber vil ha barn og unge i tale.

Utstillinga vil omfatte det beste av de samlingene som deltar i konkurranseklassene tradisjonell, posthistorie, helpost, motiv, luftpost, ungdom, litteratur., oppimot 400 utvalgte rammer i tallet, og mellom 100 og 150 rammer med inviterte samlinger, som er valgt for at det skal være tematiske sammenfall med en del av de museene som deltar på utstillinga.

1-2-rammers eksponat:

"Tsjekkoslovakia - utgaver med vedheng 1945-49". - "Tsjekkoslovakia, prøvetrykk og avfallstrykk 1918-20". - "Tsjekkoslovakia, feltpost 1940-45". - "Norge 2000". -

"Postkort med motiv svigermor". - "Bygdøy på postkort". - "Uoff. stemplede portotall". - "Livet i polarområdene". - "Brevet og skipet". - "Fra blyplombe til blikkskilt". - "FNs oppbygging og utvikling".

Åpen klasse:

"Dronning Elisabeth II". - "Utradisjonell FDC". - "Høyt og lavt på Kjeller". - "Fra frimerkehistoriens atlas". - "Frimerkenes gang". - "The motor car". - "Postsparebanken fra 1950". - "The decision is .. Lillehammer". - "Whaling in the Antarctic". - "Postens historie". - "Norge mitt Norge". - "En reise i nordlige ishavsområder". - "Ålesund - en by i nordvest". - "A tribute to Johannes Gutenberg". - "En reise gjennom Norge - vikingenes hjemland". - "Berømte personer og begivenheter". - "Historien om Jesus". - "Akvariet". - "En skolresa till Oslo".

Bil og sykkel

Postmuseet viser noen av sine mest berømte frimerker i tilknytning tilen frimerke-samling om postens historie. Postmuseet stiller også utsin Fiat postbil fra tidlig 1900-tall. I tilknytning til denne vises en frimerkesamling (motivsamling) om bilens historie

Norsk Teknisk Museum stiller ut eksempler på sykkelens utvikling, fravelocipeder til dagens moderne fremkomstmiddel. Dette kombineres medfrimerkesamling over samme tema. Den kommer direkte fra Australia, fra deltakelse i den olympiske frimerkeutstillinga under Sidney-lekene

Hos Norsk Telemuseum kan man både ringe fra den velkjente røde-telefonkiosken, og prøve moderne

kommunikasjon via satellitt. I tilleggvises en motivsamling om telekommunikasjon.

Bohemer, bypost og flypost

Oslo Bymuseum viser gamle skrivestell og originalbrev fra en rekke kjente personer i Christiania i forrige århundre. Dette suppleres med en samling som viser brev og annen dokumentasjon fra Christiania bypost i tillegg til gamle postkort med Christiania/Oslo-motiv.

SAS Museum viser frem flymodeller av tidligere SAS-fly i tillegg tiluniformer og gamle plakater. Det vil i tilknytning til dette bli vist flere norske luftpostsamlinger.

Fra Stillehavet til Polhavet

Kon-Tiki Museet viser modeller av Ra og Kon-Tiki samt fotos fra de kjente ferdene. En frimerkesamling fra Cook Island inngår også, sammen med frimerkeobjekter fra Kon-Tiki ferden signert av bl.a. ThorHeyerdahl.

Fram Museet vise skipsmodeller og gjenstander i forbindelse med Roald Amundsens forskjellige oppdagelsesferder. Dette suppleres med en verdensberømt frimerkesamling over samme tema.

Norsk Sjøfartsmuseet viser forskjellige gjenstander fra sjøfart og fiskeri. I tillegg vises frimerkesamlinger om hvalfangst, fisk og fiskeri.

Munch og Widerberg

De 3 Bygdøy-museene har felles stand, og her vises også en samling av Bygdøy på postkort. Munchmuseet viser flere plakater og trykk av Edvard Munch.. I tillegg vises norske frimerker og postkort med Munchmotiv. Man kan også se en frimerkesamling om berømte malere bl.a. Edvard Munch, Van Gogh, Matisse, Picasso, Miro og Hundertwasser.

Astrup Fearnley Museet viser originaler og trykk av Franz Widerberg. På standen kan man i tillegg få fargekopier av kjente Widerbergmotiv. Norske frimerker og førstedagsbrev av Franz Widerberg vises også.

Norsk Tegneseriemuseum vise originaltegninger til Stomperud og Nils og Blåmann, som vil bli avbildet på nye norske frimerker som kommer på utstillingens åpningsdag. Det vil også bli vist førsteutgaver av kjente norske tegneseriehefter. En samling av tegneserier på frimerker vises også.

OSLO 2000 souvenirer

Det er fortsatt et begrenset opplag for salg av objektene som ble laget til millenniumsskiftet (A-F) samt ved frimerkeutgivelsen 7. april 2000 (G-J).

Til den nasjonale frimerkeutstillingen 17-19/11 kommer det nye objekter.

Returporto kr 10 pr bestilling tilkommer (uansett antall). Retur frankeres med gjennomhullede merker.

Beskrivelse	Pris
A Postfrisk hefte med to gjennomhullede frimerker (NK 1380 og 1381). Objekt A finnes også stemplet i et begrenset antall, henholdsvis 31/12, 1/1 og hefter med begge stempler. Pris pr hefte kr 25.	utsolgt
B Nummererte spesialkonvolutter med NK 1380 og NK 1381 gjennomhullet. Begge konvolutter stemplet med motivstempel Farvel årtusen 31.12.1999.	50 kr
C Nummererte spesialkonvolutter med NK 1380 og NK 1381 gjennomhullet. Begge konvolutter stemplet med motivstempel Velkommen 1.1.2000.	50 kr
D Nummererte spesialkonvolutter med NK 1380 og NK 1381 gjennomhullet. Begge konvolutter stemplet med postens millenniumstempel 31.12.1999.	utsolgt
E Nummererte spesialkonvolutter med NK 1380 og NK 1381 gjennomhullet. Begge konvolutter stemplet med postens millenniumstempel 1.1.2000.	utsolgt
F Rekommandert spesialkonvolutt.	utsolgt
G Nummerert spesialkonvolutt frankert med NK 1387 gjennomhullet. Konvolutten er stemplet med motivstempel Domkirken Oslo 1000 år.	20 kr
H Spesialkonvolutt frankert med NK 1387 og NK 1390 gjennomhullet merke, rekommandert med utstillingens egen rek.etikett og stemplet med motivstempel Domkirken Oslo 1000 år.	75 kr
I Postfrisk sett med NK 1387-1390 gjennomhullet "2000". (Det er ikke anledning til å bestille merkene enkeltvis)	90 kr
J Myntbrev frankert med NK 1388 gjennomhullet og stemplet Domkirken Oslo 1000 år. 20 kr jubileumsmynt Akershus 700 år.	100 kr
K* Myntbrev frankert med NK 1363 gjennomhullet "2000" og stemplet med motivstempel Oslo 2000 17/11-00. 20 kr jubileumsmynt Mot ukjent land.	100 kr
L* Nummerert minnekort, egnet for innramming. Frankert med NK 1387 gjennomhullet "2000" og stemplet med motivstempel Oslo 2000 17/11-00. 20 kr jubileumsmynt Akershus 700 år. Telekort Aker Brygge.	300 kr
M* Komplet sett 6 stk. utstillingens spesialkonvolutt frankert med NK 1387 gjennomhullet samt NK1284. Stemplet: Utstillingsstempelet 17/11 (M1) – Utstillingsstempelet 18/11 (M2) – Utstillingsstempelet 19/11 (M3) Motivstempelet Postens Dag 17/11 (M4) – Motivstempelet Handelens Dag 18/11 (M5) – Oslos Dag 19/11 (M6)Det er og anledning til å bestille disse enkeltvis for kr. 20 pr. stk.	100 kr
N* Komplet sett 6 stk. utstillingens spesialkonvolutt frankert med NK 1387 og NK 1390 begge gjennomhullet samt NK1284. Konvoluttene er sendt rekommandert med utstillingens egen reketikett. Stemplet: Utstillingsstempelet 17/11 (N1) – Utstillingsstempelet 18/11 (N2) – Utstillingsstempelet 19/11 (N3) – Motivstempelet Postens Dag 17/11 (N4) – Motivstempelet Handelens Dag 18/11 (N5) – Oslos Dag 19/11 (N6)Det er og anledning til å bestille disse enkeltvis for kr. 75 pr. stk.	400 kr
O* Postfrisk NK 1363 gjennomhullet "2000"	15 kr
P* Utstillingskatalog med resultatliste og flere artikler om Christiania/Oslo	20 kr

*Disse objektene er først tilgjengelig fra 17/11-00 eller de aktuelle stempeldatoene.

Objektene kan bestilles mot forhåndsbetaling til postgirokonto 0532 21 03133:

Oslo 2000
Boks 875 Sentrum
0104 OSLO

Spent Bent med krigs- historie



Bent Johnsen trollbinder og har ei meget dramatisk beretning å presentere fra vår egen kulturkrets i det århundret vi er i ferd med å legge bak oss.

Dansk-svenske Bent Johnsen fra Tanums Hede i Båhuslän i Sverige er invitert til Oslo for å stille ut deler av sin samling "Våldets århundrade" sammen med Forsvarsmuseet og Hjemmefrontmuseet.

- Jeg er meget spent, sier den engasjerende pensjonisten, som har klart å nå ut til nordisk ungdom med si engasjerende utstillingssamling som dokumenterer, selv i filateli, fascismens og nazismens volds- og manipuleringsideologi og totale hensynsløshet.

Kulturprisvinner i sin heimkommune og drivkraft i Gränsforeningen, og utrettelig i front for menneskeverd og frimerker, har han skapt solid fotfeste for frimerker,

filateli og posthistorie og menneskerettigheter og menneskeverd i svenske skoler, og arbeider nå også med aktuelle prosjekt for kurs på universitetsnivå

- Å få stille ut sammen med Hjemmefront-museet er en utfordring. Jeg har vært i kontakt med dem, de er profesjonelle til finger-spissene og jeg ser virkelig fram til samarbeidet - og jeg meget spent på hvordan våre bidrag vil fungere sammen, sier hele Skandinavias Bent.

Hans utstillingssamling, som forteller om fremveksten av nazismen, og bl.a. viser fangepost sendt fra Hitlers konsentrasjonsleire, har vært vist i grunnskole,

videregående skole og høyskoler/universitet. I tillegg har samlinga eller deler av den rettete sagt - for den er blitt fantastisk stor - vært presentert en rekke steder i filatelistisk sammenheng.

Bak suksessene ligger både Bents sterke analytiske evner, og de nådeløse krav han stiller til seg selv når han går ut og kontakter både enkeltindivider og deres pårørende og organisasjoner for de som ble utsatt for nazismens terror.

Sammen med sise to partene vises også de øvrige posthistoriske samlingene på Oslo 2000 som tar for seg deler av samme tema - bl. a. flere samlinger med krigs- og sensurpost.

Husk:



vi blir å finne på
frimerkeutstillingen
OSLO 2000!



**SØRLANDETS FRIMERKE-
OG MYNTSENTER A/S**

Henrik Wergelands gt. 52 - Postadr.: SFM A/S, Pb. 768, 4666 Kr.sand S
Telefon/fax 38 02 69 02

Hver måned:



SKANFIL
nytt

Nr. 9 - September 2000

Off
On

427
439
462

Månedens tilbud
Konkurranse
Frimerker verden rundt
Gjør et kupp på tilbudssidene:

- Norge kilovare
- Vario
- Innstikkssbøker
- Myntsamling
- Norge poststempel
- Danmarks poststempel
- Poststempel fra alle land
- Europeiske poststempel
- Europeiske poststempel

12 stk Skanfil-Nytt
6 stk Oslo-auksjon
2 stk Dano Topp-auksjon
1 stk Priskatalog Norge
1 stk Priskatalog rekvisita, pakker, kilovare
1 stk Priskatalog utland

Alle kataloger i 1 år for kun 190,-. Til sammen over 1700 sider

Postgiro **0807.40.17208**



SKANFIL A
- sentrum for samlere

Boks 2030 - 5504 HAUGESUND
Tlf.: 52 70 39 40
Fax: 52 70 39 49
Internett: www.skanfil.no

Oslo: Postboks 894 Sentrum, 0104 OSLO Tlf. 22 47 79 60
Besøksadr.: Prinsens gt. 6, 2. etg
Sarpsborg: Torggt. 11, Boks 203, 1702 SARPSBORG Tlf. 69 15 10 41

Tanker og hjertesukk

fra Johan M. Gulbrandsen

At høsten endelig er kommet, vet man når man til Frimerkets Dag får den årlige utgaven av NK i hånden. Av alle høsttegn et av de hyggeligste. Meget grundig omtalt/anmeldt i forrige nummer av

NFT. Og hva man enn måtte mene om vår lokale spesialkatalog: Ingen kan benekte at den er blitt uendelig meget bedre de siste årene.

Sammenligner man med en utgave fra slutten av 80-tallet, ser man hvilken dramatisk forbedring NK har gjennomgått på få år. Vi har fått brevpriser frem til vår tid, grundig nytenkning på variant-siden, fokus på moderne utgaver på en helt forbilliglig måte, standardisering av nummereringen (det virker som om Michels kataloger er malen man kjører efter), interessante spesialartikler i hver utgave. Etc., etc. Listen kunne gjøres lang.

Glemt periode

Er det så noe vi fortsatt savner? Det vil det sikkert alltid være. Med den fine dekningen på klassisk og moderne, burde det være klart for en oppgradering av mellomperioden også, for behandlingen av den er fortsatt langt tynnere enn av periodene før og etter. Typisk er det at vi er eksperter på papirtypene på 1800-tallets posthornutgaver, og for moderne utgaver er det ikke den detalj man ikke får med. På posthorn/løve-merkene (ca. 1920-1950, hvor enhver kan se store variasjoner i papiret), nøyer man seg med fotnoter. En grei begynnelse, men vi vil ha mer! For alt jeg vet, har kanskje katalogkomiteén noe i arbeid eller en plan for hvor man har tenkt seg videre? Og: Er årets gjenopptakning av vannmerkelisten et tegn på at vi snart kan håpe på en sjeldenhetsgradering her? Her burde Michel Deutschland Spezial være et godt forbilde.

Hvorfor kjøper vi egentlig frimerkekataloger? Jeg antar at det er to hovedsvar på dette. En katalog skal først og fremst brukes til å katalogisere. Dessuten benyttes den til

å prisvurdere frimerker. Det får være opp til den enkelte samler hvilket punkt som er det viktigste. Men er dette så viktige grunner at

jeg trenger ny katalog hvert år? NK har hatt så mye nytt og så mange forbedringer, at det har virket naturlig. Mer tvilsomt er det nok om

OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN

2001

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY



NYHETER:

★ Spesialartikler	★ Andre nyheter
- Vår ukjente frimerkekunstner	- Omarbeidet og utvidet oversikt over falskstemplinger på «krigsmerker»
- Bouvet-øya overtrykkene	- Oversikt over kjente vannmerkestillinger
- Frankerte brev til Tyskland i skillingsperioden	- Siste nytt om alle norske utgaver
- Norske hullstempler	- Nytt om moderne papirtyper
	- Nye illustrasjoner / forklarende tekst
	- Oppdaterte priser

MINNEBLOKK

dette vil gjelde også i fremtiden. Derfor håper jeg utgiverne er seg katalogens profil helt bevisst.

Sammenligner man direkte med Michels Tyskland-kataloger, vil NK i dag falle et sted mellom den vanlige utgaven og Michel Spezial. Hvis en katalog av vanlig Michel-kvalitet er det jeg trenger for Norge, får jeg for mye med dagens NK-profil. Ønsker jeg en skikkelig spesialkatalog, får jeg for lite.

Stor noen år?

Burde man et år ta skrittet fullt ut og gi ut en katalog med alle de opplysninger som har vært i artikler i NK gjennom årene, få med priser på vannmerkestillinger, priser for ulike typer av brev, stempeloversikter? Alternativt kunne noe av dette komme som en egen "håndbok". Så kunne man sløyfe noen av artiklene i de årlige utgavene. For det er heller ingen tvil om at disse er med på å gjøre NK til en katalog som er kostbar i anskaffelse. Vel er vi selvsagt et begrenset marked, vi norgessamlerne, slik at lavt opplag av NK gjør katalogen dyr (280 kroner for årets utgave, og til det kan legges 70 for Handlerkatalogen, som jeg skal komme tilbake til). (Unødig) godt papir, mange spesialartikler som tar mye plass (20-25 % av totalen i år) er også med på å trekke opp prisen. Spennende for spesialistene selvsagt, men for de fleste katalogkjøpere noe det er begrenset behov for. Så kunne heller spesialistene få sitt verk med litt større mellomrom? At de fleste av disse sitter i klubben som står som utgiver av NK, gjør kanskje at det ovenstående forblir tankespinn.

Finn en pris

På prisområdet har vi spesielle forhold i Norge, noe vi har tullet med i alle år. På grunn av at NK gis ut av en klubb som ønsker å holde på et nøkternt prisnivå ved omsetning mellom samlere, uten handlerfortjeneste (eller moms den gangen det var aktuelt), aksepterer ikke våre kjære handlere katalogen som prisliste. Dermed får vi deres Handlerkatalog, en forseggjort prisliste som de selger (sikkert med fortjeneste). Vi må altså i tillegg til NK også betale for å få se hvor mye

mer vi må betale for frimerkene når vi går inn i en butikk. Kunne vi ikke endelig en gang få slippe dette doble bokholderiet? Få prisene i NK opp på normalt butikknivå! Er det lille norske miljøet på så dårlig talefot at handlere og OFK ikke kan bli enige om dette? Så fikk vi heller avtale at riktig prisnivå ved bytte, sofasalg etc. skulle være f. eks. 50 % av angitt prisnivå. På samme måte som vi alltid har diskutert det for alle andre kataloger vi benytter, det være seg Afa, Michel, Stanley Gibbons etc. Og Norgeskatalogen, også i dag. Den angir selvsagt heller ikke med dagens politikk et absolutt prisnivå, priser vil alltid kunne og skulle diskuteres.

Verd et initiativ?

Prøv å ta opp debatten, i alle fall. Det ville revolusjonere fremtidens NK like meget på prisområdet som dagens NK er blitt forbedret på det filatelistiske. De nytenkende, velfeiende kostene i OFK burde få dette til, hvis ikke gammel tankemåte og politikk gjennomsyrer klubben fullstendig? Eller tjener handlerforeningen for godt på katalogen sin til å ville gi den opp? Var prisene i NK på riktig nivå, behøvde vi i alle fall ikke å kjøpe Handlerkatalogen, og dermed burde den forsvinne av seg selv.

Til slutt et dyptfølt hjertesukk om andre kataloger. Kan vi ikke her i Norge slå følge med svenskene og benytte Michel? Sammenlignet med Afa er den som NK mot Handlerkatalogen. Riktignok må man kjøpe Tyskland separat, men det blir jo på grunn

av opplagsforholdene langt billigere enn Afa totalt sett. For alle med motivinteresse er Michel uunnværlig, og den er smekkkfull av interessante opplysninger. Selv om også Afa forsøker å forbedre seg, er deres ambisjonsnivå et helt annet og lavere. Prisene rabatteres i forhold til noteringene i begge, så der er det bare vane om man benytter den ene eller andre. Det eneste man kunne innvende mot Michel, måtte være sproget, men med litt trening burde det gå greit for de aller, aller fleste. La det bli noe vi får gjennomført jo før, jo heller (mange av auksjonsfirmaene er allerede over på Michel for det meste av europeiske utgaver, og det skyldes ikke bare et ønske om å blåse opp katalogverdiene). Et initiativ fra Forbundsstyret mot klubbene burde være alt som trengs.

La meg til slutt understreke poengene mine: Norgeskatalogen er blitt mektig bra. Heldigvis kan den fortsatt bli enda bedre. Afa blir aldri bra som katalog. Michel er uendelig meget bedre.

www.norstamps.com

Denne måned vises noen eksempler fra vårt rikholdige utvalg KPH stempler på kort/brev.

Vi har også objekter fra de fleste andre kategorier.

- 316-175 NK 345. H7-kort stpl. BERLAND. 150,-
- 316-174 NK 348. H7-kort stpl. VÅGSBOTN. 150,-
- 316-173 NK 346. H7-kort stpl. VIKØY. 150,-
- 316-176 NK 346. H7-kort stpl. SOGN I. 175,-
- 316-178 DIV. Konv. stpl. D/S "EIRA". 250,-
- 316-177 NK 345*2. H7-kort stpl. SÆTRAN. 200,-
- 316-179 NK 240, 359. 2*5 øre på konv. stpl. M/B "SKJERSTADFJORD". 200,-
- 316-180 NK 238, 331. 2 og 5 øre på konv. (m/brett) stpl. D/S "ERFJORD". 150,-
- 316-181 NK 345. H7-kort stpl. MYRA. 150,-

Neste måned: Nordlandsstempler

For papirliste skriv eller ring
NORSTAMPS

Prestøyveien 17, 4052 Røyneberg
Tlf.: 51 65 66 92

www.posten.se/frim



www.posten.se/frim

På www.posten.se/frim kan du se nya svenska frimärken redan innan de kommer ut. Du kan även beställa allt som finns i katalogen; både nya och äldre frimärken och olika slags samlartillbehör.

På svenska Posten Frimärkens hemsida kan du dessutom se hur ett frimärke blir till och möta våra gravörer. Lägg in adressen bland dina favoriter på Internet!

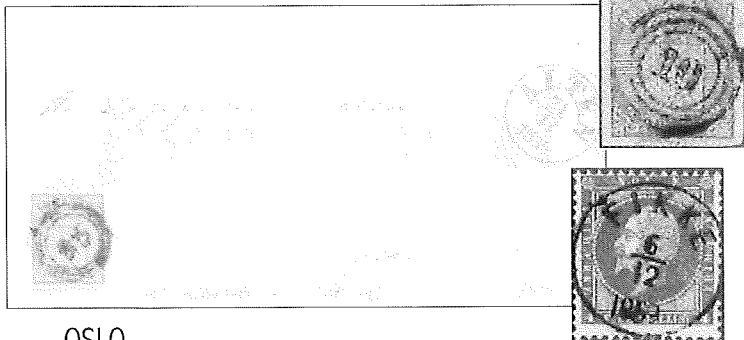
Titta-in-present!



Just nu bjuder vi på en present när du tittar in på vår hemsida! Du får SE PÅ FRIMÄRKEN, ett inspirerande häfte om samlande, värt 45 kronor utan att betala något. Allt du behöver göra är att skriva in ditt namn och din adress och ange koden spf 0. Välkommen!

POSTEN FRIMÄRKEN
KUNDSERVICE SE-981 84 KIRUNA SVERIGE
TEL + 46 8 781 4936 FAX + 46 980 81490
E-POST kundservice@pf.posten.se





Både "topp og bredde" hos Enger på Sjølyst

Det har dukket opp uventede norske toppobjekter til utstillingsauksjonen til Engers Frimerker under "OSLO 2000" på Sjølyst lørdag 18. november.

Brukte fireblokker av blå 5-ører, både NK 24 III og NK 35 er ting som uhyre sjelden, om noen gang før har vært ute på auksjon.

Og brevforsiden med "95" Guldholmen" på NK 1 og ALTEN sidestempel hører også med blant de absolutte raritetene. Svært mye bra stempler på klassisk Norge kan Enger også presentere i katalogen som snart sendes ut.

- Jeg har vel aldri hatt så mange sjeldne og fine, norske stempler på en auksjon, påpeker auksjonsverten på Sjølyst. Noe er skikkelig "RR", og mye er rett og slett stempler i kvalitet litt over det vi vanligvis ser. Av nær 2600 lotter er det 1500 under Norge, og storparten av dem er godbiter for den jevne samler, i prisklasser for den alminnelig lommebok.

- Tre "reisende-samlinger" i

utstillingskvalitet er stykket ut til utstillingsauksjonen. Det betyr at det er et stort utvalg av reisende postekspedisjoner - både tog og skip.

Gode samleinger på Norge er det også, blant annet en som i alle fall har vært stilt ut regionalt - den selges komplett med alle toppobjektene og med alle brevene intakt.

Engrossavdelingen er krympet meget sterkt til denne auksjonen, som først og fremst er for samlere. Det er også svært lite postfriskt Norge.

Utland er det ikke så mye av denne gang, men det er godt.

- Grønland-avdelingen er den fineste vi noen gang har hatt på auksjon hos oss - bl. a. med et par meget sjeldne følgebrev.

Engers Frimerker få to egne lokaler på Sjølyst. Visningslokalet er stort med plass til minst 40 kunder på en gang. Det blir åpent både fredag og lørdag og ligger vegg i vegg med auksjonslokalet.

Gal blomst på Læstadius-merket

Postens frimerketjeneste beskriver veksten på frimerkemotivet som fjellnellik.

I norsk flora finnes det ingen plante med det navnet.

Her foreligger det en gal oversettelse av navnet på planten som på svensk kalles fjällnejlika. På norsk heter planten fjelltjæreblom (Lat.: *Lychnis alpina* L. eller *Viscaria alpina*).

Enda galere er Postens oversettelse til engelsk som Mountain Carnation. Det er feil plantenavn. Det botanisk korrekte engelske navnet på fjelltjæreblom er Alpine Catchfly. Forresten er det synd at Posten ikke valgte den blomsten som først og fremst forbindes med Læstadius og Norge, nemlig Læstadiusvalmuen (*Papaver laestadianum*), en sjelden variant av den gule fjellvalmuen eller tromsvalmuen som først ble beskrevet av Læstadius i 1832.

Med vennlig hilsen
Jarle Brosveet

Overtrykt NK-nummer på Læstadius-merket

NFT har fått flere henvendelser fra samlere som har reagert på marginalnummeret, eller NK-nummeret på Læstadius-frimerket.

Og det er helt riktig at frimerket er det første i Norge med korrigeret marginalnummer ved overtrykk. Merket var ferdig for den opprinnelige utgivelsesdatoen 2. juni, da det ble bestemt å snu litt opp ned på frimerkeprogrammet. Dermed ble det plutselig feil nummer på arkene, og overtrykk var klart billigere enn å trykke nye frimerker.

Toppskarv?

Jeg ser at dere ettersøker skarven på millenniumfrimeket. Det er et meget enkelt svar på dette: Gå inn på min brors Themebird nettside og se etter! Der står det, riktignok på engelsk: European Shag. *Phalacrocorax Aristotelis* på latin.

Beste hilsen
Rolf Scharning, Swansea

Etter våre kilder er Ph. Aristotelis det samme som Toppskarv. *red.*

Forlik om ødelagte moletter

Det er inngått forlik mellom Posten Norge BA og frimerkekunstneren Knut Løkke-Sørensen på ett av de to punktene han anket til Borgarting

lagmannsrett i den sivilrettslige saken mellom de to partene.

Forliket kom etter anmodning fra lagmannen, og det betyr at Løkke-Sørensen nå har fått en beklagelse av at kunstverk er ødelagt, og at han slipper å betale Posten 20 000 kroner i sak-

somkostninger fra Oslo byrett.

Det spørsmålet lagmannsretten nå skal ta stilling til er om Knut Løkke-Sørensen fritt kan selge prøvetrykk o.l. til frimerker fra perioden 1985-1993.

Da Norge overså oppdagelsen av Amerika:

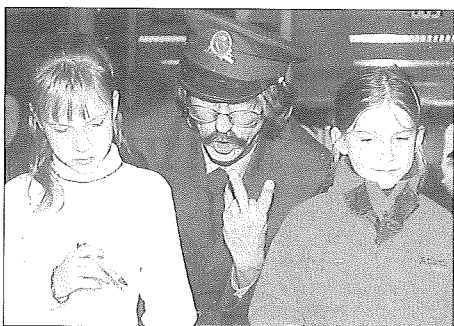
Hafrsfjord laget eget Leif Erikson-jubileum!

“Vår stolte vikinghistorie” var arbeidstittelen da Hafrsfjord Filatelistklubb ga seg i kast med årets Frimerkets Dag. Utstillinger var laget til arrangementet på Madla postkontor. Det ble også laget en helsides reportasje om temaet til lokalavisa Hafrsfjord Budstikke. Skoleklasser, bl. a. fra Den internasjonale skolen i Stavanger var

innom. Og rogalenningene legger ikke skjul på at de savner offisiell norsk deltakelse i Leif Erikson Millenniet!

Og da gjorde de det de mener Posten Norge skulle ha gjort. De gjorde noe med det!

De bolde vikingers begrunnelse er også klar, og følger:



Fullt hus: Det var stappfullt hus på Madla postkontor i Stavanger der posten og Hafrsfjord Filatelistforening inviterte skolene i bydelen til utstilling om Leif Erikson, konkurranser og informasjon om nytt og gammelt på frimerkefronten.



Når man fra “Samlerhuset” nå gjør et tappert forsøk på å lage en filatelistisk samling, med tema fra vår vikinghistorie, så må de bruke frimerker fra andre land til markeringen av Leiv Eirikssons oppdagelse av Amerika.

Riktignok er det laget en konvolutt med Leiv Eiriksson tekst og bilde, men frimerket mangler - Posten Norge BA har ikke funnet plass til dette i årets frimerkeprogram.

Hvorvidt Postens Frimerketje-neste i ettertid gremmes over at man ikke satset på det historiske 1000-årsjubileet til EXPO-2000 får vi nok aldri vite.

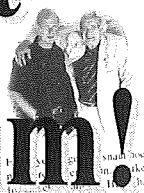
Det er ikke første gangen Frimerketjenesten presenterer rarieteter istedet for filateli, det virker snodig når man velger “kult” istedet for kultur.

De siste års norske frimerker er en merkelig blanding, fra det beste til det verste.

2

TEMA

Fra vikingtid, “Restaurert” andre land vår vikinghistorie fra Færøyane, Is 75 år siden emigrert kurs for Amerika. Vi er med ved mat



Isotografet sammen med to manen i Madla Kulturalf Thorleif K. Aune. Erik Bye tadio og fjernvis program om Amerika, og th minst om norsk-amerikane minnes erdige i seg selv. men av oss har nok også en stor glede lest hans løver tema fra hans Amerika-velser, tek. boken “Munne under egen himmel” for a m en av dem. Erik Bye ble hørt i Stava under markeringen av utdriessjubileet 4. juli i år



Besøket i Leif Erikson postkontor den 9. juli 1999

“Start din selv i viden med Leiv Erikson største oppdagelse: Vår er tette på fantastiske frimerker. Slik innleder et norsk filatelistesamling. I brosjyren presenterer brev og frimerker - land som markert if billett for oppdag Amerika. Men det er ske frimerker med i markeringen - for det er



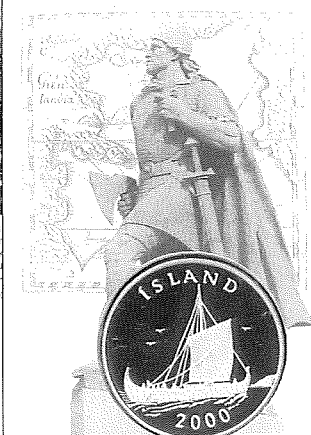
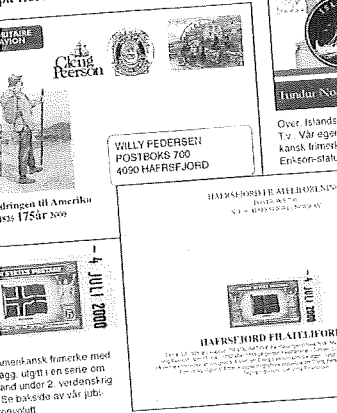
**Reporta-
presenta-
moderne
bl. a. me**

lec
for
ga
fri
sk
for
ek
no

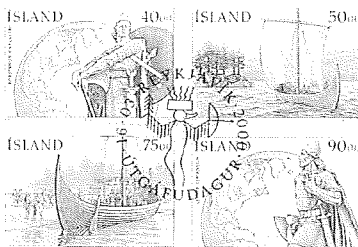
Hafslund Budstikke

tvandringen til Amerika

seilas - til jetalder. Riktignok markebedre enn vi gjør selv, her vises obland, Canada og USA. 4. juli i år var "Restaurationen" la ut fra Stavanger Madla var flere med på den lange reise på flere måter.



FUNDUR NÖRÐUR-AMÉRIEJU UM AFDAMÓTIN 1009



WILLY PEDERSEN
PB 700
N-4090 HAFRSFJORD
NORGE

Fundur Norður Ameríku um 1000

00783

7.13.000

Islands første myntbrev: Leiv Eiríkssons oppdagelse av Nord Amerika ble behørig markert, bl.a. med dette flotte myntbrev. Sølvmynten (925S) er i seg selv et kunstverk, men miniatyrarket holder også høy kunstnerisk kvalitet.

en i Norge! Ovenfor her ser
et brev som har været med på
ets "vikingferd", med frimær-
ker fra Island, Grønland og fra
Canada.

il høyre er en kops lut fra den
ore internasjonale utstillingen
om vi besøkte i Reykjavik i
ommer. På denne er der to fri-
merker i et såkalt miniatyrark.
Det øverste med vikingskip, og
det nederste med Columbus sin
flagg, kunne har med oppdagel-

ten av Amerika å gjøre. Disse to frimerkene i miniatyrark er også gitt ut på Færøyan.

Island, eller "sagaland" som den også kalles, var en stor opplevelse - med flott vær og solskinn hele tiden mens vi var der, med de allerde nevnte jubileer og utstillinger, og med kongeskap fra Norge i forbindelse med landets markering av 1000 år siden kristendommen ble innført. Her var hyr dag en historisk opp-

velse, der våre møter er flettet inn i deres. At de har gjort noen av "våre" viktigste ting til sine egne er vel ikke så rart - noen av disse fant sitt fristed både her og i Amerika. Fra den spede stert i 1825, da Oleng Peterson ledet an i emigrasjonen til Amerika, har det skjedd en rivende utvikling. Nederst til venstre er passasjer-skipet "Bergensfjord" avbildet på frimerke, sammen med den

WILLY P. PEDERSEN
P.O. Box 700
H-1010 HÅKESFJORD
NORGE

berømte frihedsgudinden. Med
og stempel fra NY til Oslo med
"Sagafjord", og nedstret til høy-
er vi over i jettalderen, der
overfarten tar flere mange timer
som "Restaurationen" brukte
måneder. Utstillingen, med de
objektene du ser på denne siden,
samt mange andre, vises på
Madla Postkontor fredag 15.9. i
forh. m. Frimerkets dag. En fin
historiefeststilling å ta med seg.

*Leiv Eiriksson-
jubileet
markeres
på frimerker
fra Island, Færøyaner,
Grønland,
Canada og USA
- men ikke
fra Norge!*

LEIF ERIKSON

U.S.
POSTAGE

6c

*fra Hafsrfjord Budstikke: Hafsrfjord Filateliforening laget en stor
n utvandringa til Amerika fra oppdagelsen for 1000 år siden til den
dringa startet med Cleng Persons reise for 175 år siden og fortsatte
ikabåtene og amerikaflyene.*

v og til litt usikre på, om
 Frimerketjenesten er helt
 med sine utvalg enkelte
 en med så mange dyktige
 kunstnere til disposisjon, så
 være unødvendig å
 med surrealistiske
 enter - vi har fått mer enn
 m nå!

det dersom det råder en historisk analfabetisme i de fora som skal gi omverden et "bilde av Norge", i form av små kunstverk på frimerker.

Vi har etter hvert fått en del eksempler som kan tyde på det

Hafslund Filateliforening



Aktiv jubilant i Tønsberg

Lørdag 30 september feiret Tønsberg Filatelistklub sine første 75 år. Det ble markert med to dagers klubbutstilling, motakelse og jubileumsfest med over 60 mennesker samlet, samt jubileum-saksjon.

I jubileumsåret har Tønsberg Filatelistklub 201 medlemmer, hvorav 19 er juniorer.

Styreformann Knut Hansen har sittet ved roret siden 1997 og er den 17. formannen i klubbens historie.

Jubileet har samlet mange av klubbens medlemmer til innsats, organisert av jubileumskomiteen, ledet av Ulf W. Gustavsen.

Til jubileet ble det presentert en delikat utstillingskatalog med artikkelstoff om juniorarbeidet i klubben, artikkel om lokalmerkene til Tønsberg og omegns Atomobilkompani, om posthuset på Syd-Georgia, presentasjon av klubbens æresmedlemmer, selvsagt en

artikkel om Tønsberg Bypost, og ikke minst en meget interessant artikkel om Post, kort og frakt-

fra starten, vilje til å satse på ungdomsfilateli, utstillingsdebut i 1942, men også problemer vi ikke kjenner i dag, som møte forbund i to måneder under krigen på grunn av difteriepidemi. Etter de første gjenreisningsårene ble det igjen raskt liv og røre i organisasjonen, og klubben har siden tidlig femtital hatt en sammenhengende sterk posisjon i norske frimerkesamlermiljøer.

Allerede i 1932 kom Tønsberg Filatelistklub med i Norsk Filatelistforbund, som var stiftet året før. Og som mange andre betydelige, norske klubber brøt også Tønsberg med forbundet på 1950-tallet. Den kom til å stå utenfor i over 35 år. Aktiviteten fortsatte imidlertid å øke sterkt.

Tønsberg 1100 år med festligheter og egne frimerker i 1971 regnes også som viktig, og klubben passerte 100 medlemmer året etter. I 1981 hadde klubben i gjennomsnitt 56 medlemmer på hvert møte, og i 1982 organiserte TFK 223 seniorer og 60 juniorer. 1984 er rekordåret. Da var medlemstallet 270 seniorer.

I 1995 var klubben 70 år og igjen tilbake som forbundsklubb. Begge deler ble markert med TØNFIL-95. Møte nummer 1000 ble holdt i 1993.

Tilbakeslag kommer også i løpet av så mange år. Ett av de mest folkbare var brannen i Kristinakvartalet i Tønsberg i 1976, der alle klubbens eiendeler forsvant.



Samlet ved Haakon VII-bysten utenfor aulaen ved Vestfold fylkesmuseum, fra venstre: TFK-formann Knut Hansen, Tønsberg-ordfører Hans Kristian Hogsnes, formann i jubileumskomiteen, Ulf W. Gustavsen.

brev knyttet til Tønsberg-Eidsfossbanen og dens stasjoner".

Stiftelsesdagen var 28. september 1925, medlemstallet fra starten var 24 menn. Den kortfattede presentasjonen av store og litt mindre milepeler i klubbens liv omhandler bl. a.: Data om jevnt voksende medlemstall helt

OL, NOBEL M.M.

OL, NOBEL, RØDE KORS: Gratis liste
3000 EUROPEISKE BLOKKER

Samlinger stykkes, be om spesiallister.
Abonnement: 255 land + 87 motiver!
Gunstige priser - inntil 80 % rabatt!

FOLLO FRIMERKEHANDEL
Sætreskogv.19 B, 1415 OPPEGÅRD
Tel.: 66 99 29 84 - Fax: 66 99 29 86

ENGLAND & KOLONIER (1937-1999)

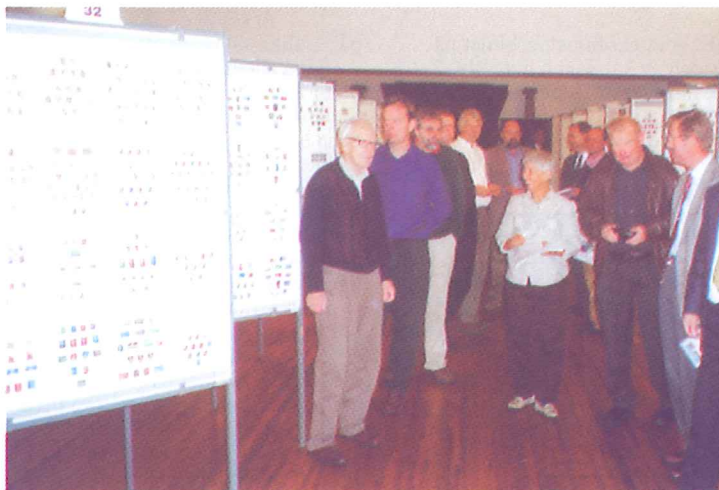
Gratis prisliste med mer enn 15.000 tilbud (postfrisk).

Rike muligheter for **MOTIV**-samleren!

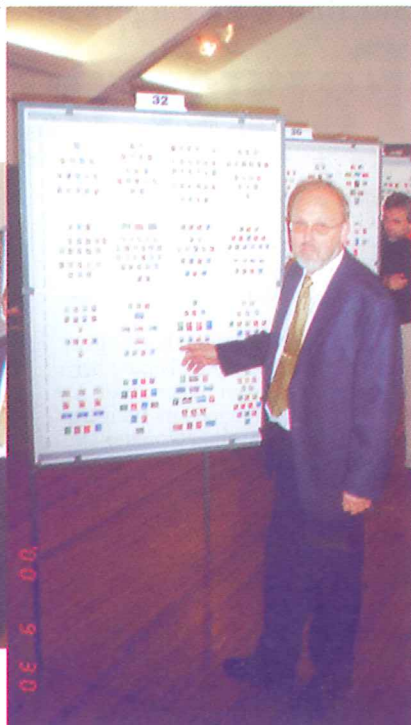
L.B.PEDERSEN, KIRKEVÆNGET 317 . DK-8319 TRANBJERG . DANMARK

Frimerkemiljøet i Tønsberg har vært initiativrikt i alle år. Klubben var tidlig ute med en rekke tiltakt, bl. a. store utstillinger, store auksjoner, arbeid med ungdoms- og motivfilateli.

Årets jubileumsutstilling samlet stor interesse, og auksjonen på Furustrand ble en formidabel suksess både filatelistisk og økonomisk.



Fra festlig åpning av jubileumsutstillinga til Tønsberg Filatelistklub, med TFK-formann Knut Hansen ved rammene helt til høyre.



Telekortmessen Nortex-2000

Norsk Telekortklubb arrangerer stor internasjonal messe
på Håndverkeren i Oslo,
lørdag og søndag 28. og 29. okt. kl. 11-16 begge dager.
Handlere fra inn- og utland. Egen bytte-
og utstillingsavd.

Ny katalog utgis. Auksjon søndag kl. 13.
Telenor utgir eget messekort begge
dager.

Begrenset opplag.

GRATIS ADGANG!

Samlere,
interesserte og
nysgjerrige - velkommen!



Skråblikk på Engers auksjon 16 september:

Farger og hjemstedsamlere

Samlere er noen rare dyr. Ikke kjenner vi helt vår besøkelsetid, heller ikke er det noen faste nøkler når det gjelder omsetning av filatelistiske objekter. Hvordan jeg kan mene noe slikt ???

Jo da,- jeg var innom hos Enger på auksjonen 16. september, og her skjer det en del som ligger i tråd med det som har skjedd på tidligere auksjoner med mye norsk materiale. Det skjer også en del som er relativt uventet.

Engers hadde denne gang en hel del meget pent materiale i temmelig bra kvalitet. Ikke de store kanonene riktignok, som skaffer de store overskriftene i dagspressen, men likevel sameverdige klassiske frimerker både av skillings- og øreutgavene.

Noen tendenser var helt klare:

Objekter som var avbildet i farger solgte til relativt gode priser. Lar vi oss påvirke av reklamens makt ?

Et godt eksempel er bildet på forsiden av katalogen hvor NK 2 fikk tilslaget 6250 mot utrop 5000. Dette ligger vel opp mot det som har skjedd tidligere på den fronten. Pene klassiske saker gir gode priser.



Derimot er det vanskeligere å fatte at to merker av NK 3 i tilnærmet lik kvalitet, skal ende opp

på så ulike salgssummer.

Forskjellen er at det ene er stemplet i Drøbak, det andre i Farsund. Sjeldenhetsgradene for disse to stedene er tilnærmet lik. Det samme er kvaliteten på merkene. Det er da vanskeligere å forstå at Drøbak solgte for 1300,- mens Farsund gikk for 4000,-. Min eneste forklaring er at det må være flere hjemstedsamlere i Vest-Agder enn i Akershus....

Konklusjonene blir jo at det er noe å hente på en slik auksjon for en samler av klassisk Norge, som ønsker pen kvalitet på sine objekter, men som ikke bryr seg så mye med hvilken landsdel merket kommer fra. Dessuten, - det ser ut som om stempelsamlerne styrer markedet. Mange av de klassiske merkene ble solgt til rimelige priser. Slike tendenser kan tyde på at det finnes et toppsjikt av samlere som SKAL ha topp kvalitet på alt. Når disse er

Tore Gjelsviks to nye håndbøker

i den alternative håndbokserien

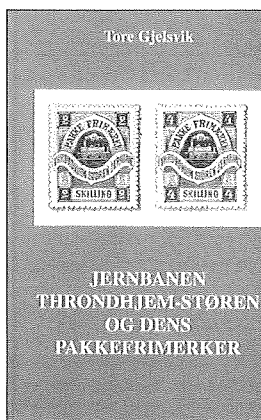
JERNBANEN THRONDHJEM- STØREN OG DENS PAKKEFRIMERKER

Innbundet:

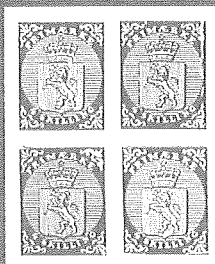
kr. 250,-

+ innenlandsk porto:
kr. 42

Utenlandsk porto:
Brevporto inntil 1000 g



Tore Gjelsvik NORWAY NUMBER ONE



THE NEW HANDBOOK
second edition

NORWAY NUMBER ONE

2. utgave

Innbundet:

kr. 350,-

+ innenlandsk porto:
kr. 42

Utenlandsk porto:
Brevporto inntil 1000 g

Bøkene kan bestilles hos:

FILATELISTISK FORLAG A.S

Boks 258 Sentrum, 5804 Bergen

Telefon: 55 31 44 20 Telefax: 55 32 63 55

Postgiro: 0808.44.73716 eller bankgiro: 7400.63.07179

Tegn abonnement nå, så får du nye håndbøker
etter hvert som de blir utgitt

mettet, kan de andre komme til bords, og da er prisene straks på et helt annet nivå. Resultatet er at relativt pene klassiske merker og brev går til en rimelig penge, fordi denne gruppen samlere ikke ønsker å konkurrere på samme nivå som "toppgutta". Dessuten er det større tilgang på materiale i vanlig kvalitet, og prisene blir derfor ganske overkommelige. På sikt vil kanskje dette rekruttere nye samlere i denne kategorien. Er det slik markedskreftene virker? Tydelig midt oppi dette er at loven om tilbud og etterspørsel er enerådende.

Samme tendens som tidligere blir det nemlig også seinere i auksjonen, hvor håndskrevet "280" (Stange) på NK 4 går for 450,- og et meget pent NK4 med "JUPITER"- stempel går for under utrop (560,- mot utrop 600,-). Her kjenner ikke filatelistene sin besøkelsestid. Slike godbiter var det jo rift om for kort tid siden.

Det er også vanskelig å skjønne at et luksusmerke NK 32 ikke blir solgt til utrop 500,-, men at 10 øre og 30 øre Nansen I med riktig pene maskinstempler går for henholdsvis 500,- og 850,-, og at et 45 øre Blomsterutgaven fra 1960 stempel

Grovfjord skal få tilslag på 750,-

Helt tydelig: Stempelsamlerne og lux- samlerne "vører ittj pæng!"

Ellers? Sjeldne frankeringer går høyt, genuin massevare går høyt. Til og med FDCene har begynt å røre på seg, mens helsaker ikke er spesielt populært. De fleste forble nemlig usolgt. Ubrukte merker med



hengselrester er visst uselgelig, mens pene prefrim gikk brukbart. Gammel posthistorie med brev til og fra Norge i tiden før prefrim, eller ubetalte brev etter frimerketiden er et temmelig skjørt nivå. Det som viser noe spesielt fyker oppover, mens pene ting av ordinær posthistorisk betydning ikke er like lett å kvitte seg med.

Et par oppsiktsvekkende priser dukket opp på bruksbrev med 4-ringsstempler. "70" gikk for 1300,-

(utrop 400,-) og "285" for hele 1950,- (mot utrop 300,-) "293" gikk for 1850,- (utrop 500,-)

Sverige var trege saker, og det samme gjelder en del andre land, mens Danmark gikk rundt utrop.

Samlinger er alltid populære, så sant de er genuine og ikke utplukket, det samme gjelder genuine lotter med brev eller frimerker. Disse gikk til utrop eller noe over, avhengig av hva dette inneholdt.

Selv fikk jeg noe småtteri som ble kjøpt på "geföhlen",- uten å ha tittet på forhånd. Slett ikke verst!! En del varianter og pene stempler dukket opp blant 20 millimeter og Knudsen/ Centraltrykkeriet. Her var til og med ting jeg manglet i samlingen, så jeg var i alle fall fornøyd med mitt kjøp. Rimelig ble det også.

Så neste gang: Skjerp dere samlere og se litt bedre gjennom katalogen. Her var faktisk mye fint.

Gruppen av samlere som var på auksjonen talte sann omtrent 100 stykker, og dette er en auksjon som trekker mange "alminnelige" samlere. Vel blåst Tone og Hans J. Håper dere også ble fornøyd.

Ivar S.



Postfrisk MOTIV I TOPPKVALITET

Fugler som
hekker i Norge,
Pingviner,
Ugler,
Andre fugler

Sommerfugler
Skilpadder
Hunder,
Sopp

Norvegiana
Seilskuter
Royal Navy
Bruer
Tog og
Lokomotiver

Andre motiver
er under
oppbygging

Tusenvis av sett og enkeltmerker er på lager. Alt tilbys via illustrerte prislist, som er tilpasset motivsamlerens spesielle behov. Listen avspeiler lageret til enhver tid, og produseres etter behov. Uansett særinteresse, dersom du samler motiv, representerer PANDORA veien framover.

**Registrer din interesse i dag og bli med i systemet.
Det er alt å vinne og intet å tape.**

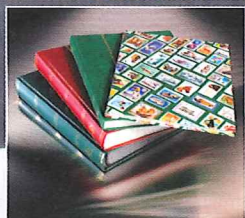
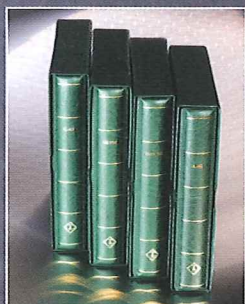
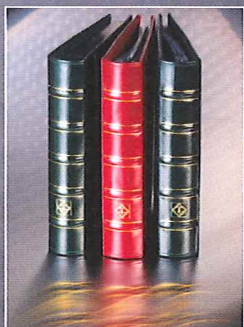
PANDORA

Tel.: (0044) (1293) 531865

E-mail: jan@pandora.company.org.uk

6 HIGHDOWN COURT, FURNACE GREEN, CRAWLEY, WEST SUSSEX, RG10 6PR, ENGLAND

Kvalitetsprodukter til samlere



Album og oppbevaringsutstyr fra Leuchtturm – en av verdens største produsenter av samlerutstyr. Kjent for sin meget høye produktkvalitet og gode service. Kontakt din nærmeste frimerkehandel.

NORGE

1994



Leuchtturm

Importør: Postens frimerketjeneste, Postboks 9350, 0135 OSLO

Amundsen- myntbrev på Arctica 2000

Av Yngve H. Lundblad

Foto: Yngve Olsen Sæbbe og Kåre Hansen.

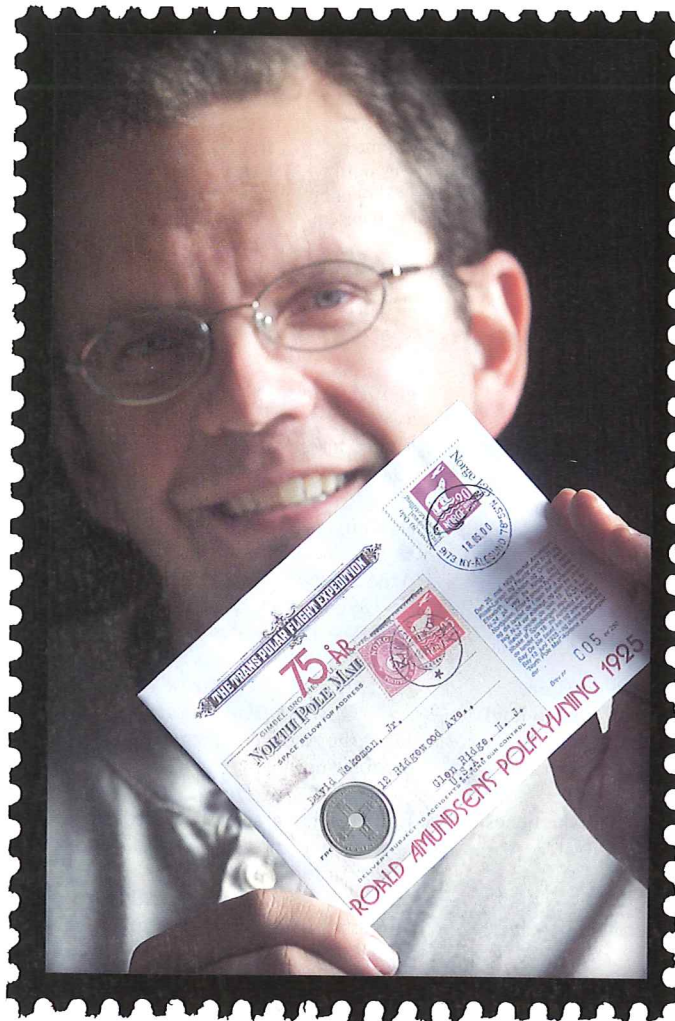
14 og 15 september var det en ny frimerkeutstilling i Tromsø - midt i sentrum av Nord-Norges hovedstad.

Arctica 2000, en regional frimerkeutstilling med høyt nivå på de utstilte samlinger. På 130 rammer ble det vist fram et bredt spekter av forskjellige frimerkesamlinger, og for første gang på en frimerkeutstilling i Nord-Norge, var den nye utstillingsklassen, Åpen klasse en del av utstillingen.

5 egne debutanter

Midt i Tromsø sentrum, i den praktfulle festsalen til Sparebank-1 Nord-Norges hovedkontor, ble Arctica 2000 arrangert. Navnet på utstillinga er vi svært fornøyde med, det ble til etter en navnekonkurranse, og forslagsstilleren var Jan Svendsen fra Mo i Rana. Hva er en regional frimerkeutstilling uten debutanter? Det er her vi har mulighet til å få med nye utstillere, noe som trengs. En stor honnør til: Harry Stenersen, Peter Søbstad Amundsen, Tony Johansen Fred Klokkervoll, og Bjørn Wikan, Debutant var også Moldes, Ivar Orrestein-Farstad.

Det var en rein Tromsø jury, med Odd Harald Johannessen som juryens formann, og Yngve H. Lundblad og Knut R. Rasmussen som de andre i



TFK-formann Yngve H. Lundblad med Nord-Norges første myntbrev - en klar favoritt blant suvenirene på ARCTICA 2000.



Mandal 2000



Mandal FK har 25-årsjubileum.

I den forbindelse arrangeres regional frimerkeutstilling 3. -5. november med utstillere fra Rogaland, Telemark, Aust- og Vest-Agder. 100 rammer.

Minst 3 handleere kommer.

Nytt eget prospektkort Hatholmen. Opplag 500. Dessuten 4 maxikort basert på malerier av B. Balchen. Alle kort med sjø-/skutemetiver.

Spesialstempel Hatholmen fyrlykt.

For info ring 38 26 54 95

e-mail: hankerik@frisurf.no

Uventet stri t rn med rammene

Vi kom i mål, selv om transportør av rammer skapte store problemer for oss.

Alt gikk greit med   få fraktet rammene fra Mo i Rana til Tromsø, de kom trygt inn på transportør-lager. Men, så skulle rammene over til TFKs innleide lager, og her gikk nesten alt av rammer, og spesielt glassene, rett i bakken. Sj f ren plasserte alt ytterst på løfte-rampen på varebilen, og dermed gikk det som det måtte gå.

De fleste kan vel tenke seg hvordan det ser ut med over 1 tonn knuste glass-plater på et betong-gulv.

Gode råd var dyre, over 100 av ca. 150 glass var knust, ca. 50 plater til   feste frimerkearkene på var ødelagt, flere av kassene var dessverre også ødelagt.

Etter et utrettelig arbeide fra en del av klubbens medlemmer kom vi mål med det tekniske utstyret. Heldigvis!

Omfanget fortsatt uvisst

Så langt arbeider trondheimspolitiet ut fra at det opprullede arkivtyveriet fra Statsarkivet i Trondheim har et begrenset omfang.

Siktete ble tatt på fersk gjerning med ca. 10 brev på seg da han skulle

juryen. Av de 130 rammene var det 119 i konkurranseklasse, de øvrige tilhørte arrang rklubb og juryen. Av de 27 eksponatene i konkurranseklasse, var det et som dessverre ikke ankom til utstillinga. Hele 12 Vermeil medaljer ble delt ut, noe som er usedvanlig mye på en regional utstilling.

Posten hadde laget eget

stempel, Troms filatelistklubb hadde for salg s rkonvolutt og en serie på 3 minnekort. For første gang ble det også gitt ut et myntbrev lokalt i Nord-Norge. Et meget pent myntbrev, med motiv av Amundsens polflyvingsbrev fra 1925. En godbit som bare finnes i 250 eksemplarer.

Det var en jevn tilstr mm-

ing av publikum, selv om arrangøren kunne ha tenkt seg flere ungdommer blant de besøkende.

Det er dessverre ikke så ofte det er regional frimerekustilling i Nord-Norge, når det blir neste gang er ikke godt   si, men Troms Filatelistklubb planlegger ny utstilling om ca 2 år.

Medaljer og  respriser på Arctica 2000

S lvn l:

Børre Amundsen, "Norge, frimerker fra min egen tid"

Bronse:

Harry Stenersen, "Byen ved sundet, Tromsø"

Jarl Arne Asp ker, "Norge 1855 - 1945"

F rs lvet bronse:

Peter Søbstad Amundsen og Børre Amundsen, "Poststeder i Tromsø kommune".

Fred Klokkev ll, "Norskse frimerker forteller".

Ivar Orrestein-Farstad, "Norske tjenestemerker - frimerker og brev"

Stort sølv:

Einar M seidv g, "Berømte personer og begivenheter"

Arvid Jørgensen, "Norges konger"

Sigurd Tøllefsen, "Norge, specialsamling 1849 - 1893"

Jan Svendsen, "Norge f r 1884"

Dag R hjell, "Australia, earley federal issues".

Odd Arne Kvinnesland, "Reisande postekspidisjon r på skip Nordland - Troms"

Bjørn Wikan, "Posten på Hinnøya"

Vermeil (forgylt sølv):

Svein Hansen, "Maskindrevene passasjer-skip"

Paul H. Jensen, "Den skar seg, eller hva?"

Einar M seidv g, "Færøyene 1930 - 1980"

Terje Kartelrud, "Danmarks tofarvede tegning,  reutgaven"

  Polarsirkelen Filatelistklubbs  respris.

Arne J. Bay, "Svalbards postale historie fra 1896 og fram til i dag"

  Sør-V ranger Filatelistklubbs  respris.

Jan Lauridsen, "Finnmark 1850 - 1900"

  Norsk filatelistforbunds  respris.

Jarl Arne Asp ker, "Posten i Harstad og deromkring"

  Posten Tromsøs  respris.

Egil H. Thomassen, "FNs fredsbevarende operasjoner - post fra Norske strykere og observat r r 1946 - 1998"

  Troms Filatelistklubbs  respris.

Kristian Aune, "Norske portotakster til utlandet fra 1946"

Arne Rønning, "Norge i 2 verdenskrig"

Oddvar Jan Mels ter, "Galizien"

Børre Amundsen, "Kong Gustav V i medaljong og svenske portotakster 1916 - 1920"

  Nordenfjeldske Filatelistforenings  respris for sine 3 eksponater.

Stilt ut, men ikke bedømt:

Tony Johansens "Julemerker"

passere ut gjennom kontrollen ved Statsarkivet i Trondheim, i august, og det var da saken begynte   rulle. Siden er et 15-tall objekter kommet til rette.

- Så langt arbeider vi ut fra at tyveriene tidligst har startet i v r, og har pågått i noen måneder, sier etterforsker Trygve Storfl r.

- Arkiver av denne art vil alltid

være fristende for samlere, det er noe vi må leve med. Vi håper denne saken er rullet opp så tidlig at det ikke er gjort ubotelig skade.

Ei sikker avgrensning bakover i tid er noe av det politiet arbeider med for   avgjøre om det er nødvendig   sette i gang ei storre etterforskning i saken.

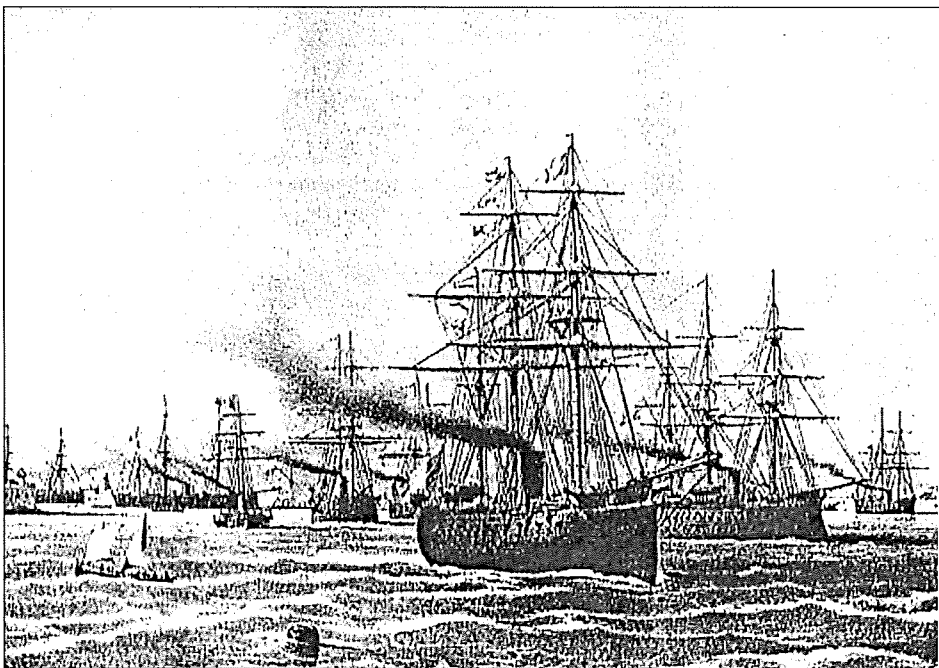
Brev via Kristiansand og Leith til Bordeaux

Ved en auksjon i Paris høsten 1998 ble det solgt en unik samling brev (ca. 30) som hadde tilknytning til den franske flåten postvirk-somhet under krigen mellom Frankrike og Det Nordtyske Forbund i 1870.

av
**Harry
Snarvold**

Samlingens kan-skje mest sen-sasjonelle objekt var et brev post-lagt i Kristiansand og sendt via England til Bordeaux.

Dette inspir-erte meg til et nærmere studi-um hovedsakelig med støtte i tidsskriftet. "Timbroscopie" og en artikkel med tittel "Le rare Courier des Marin durant la Guerre de 1870", forfattet av Michel Melot, som velvillig har gitt meg lov til å bruke hans tekst med illustrasjon-er. Som et kom-plement til dette kom noen num-



Den franske flåte seiler ut fra Cherbourg den 24. juli 1870.

(Musée de la Marine)



Krigen mellom Frankrike og Tyskland skar av den vanlige postvegen fra Norge til Frankrike via kontinentet. Brev 13.10.1870 fra Christiania til Cherbourg med privat skip ("Pr. Oder") til Storbritannia og frankert med 9 sk. Korrekt porto var 16 sk. og det ble derfor stemplet "UTILSTRÆKKELIG FORUDBETALT" og behandlet som ubetalt. Stemplet "LONDON SHIP LETTER" på baksiden. Satt i porto med "10" decimes. Det kjennes 2 - 3 liknende brev via England til Frankrike under krigen i 1870.

mer fra det franske tidsskriftet "Association Internationale d'Histoire Postal" (A.I.H.P.) som etter en møysommelig oversetting ga følgende manuskript.

Krigen

Den 19. juli 1870 erklærte Frankrike krig mot Preussen, men allerede den 18. februar 1871 opphørte stridene og Frankrike kapitulerte ved freden i Versailles den 28. februar (8 dager senere). Freden ble stadfestet i Frankfurt am Main den 10. mai samme år. Etter det avgjørende slaget ved Sedan den 1.

september 1870, der Napoleon III overga seg og ble tatt til fange sammen med 105 000 mann, avanserte tyske tropper fram til Atlanterhavskysten ved Le Havre.

Demarkasjonslinjen gikk fra Honfleur/Trouville mot syd til Lignieres, til Tours ved Loire og videre mot øst over Cote d'Or til den sveitsiske grensen. I Paris ble Den Tredje Republikk proklamert 4. september 1870 og byen ble omringet av tyske tropper den 19. september.

Den provisoriske franske regjering tok deretter sitt sete i Bordeaux.

Brev (for- og bakside) fra det franske skipet "ESTEÉS" sendt fra Kristiansand 14.9.1870 via England til Bordeaux. Stemplet for- og bakside med det franske krigsskipets stempel "SERVICE DE LA FLOTTE! AVISO LE D'ESTREÉS" med antegnelsen "Vu: l'Officier Délégué, E. A. Eschausier". Ubetalt og satt i porto med "10" decimes.



ket til å blokkere et antall havner og byer langs Nordsjøkysten i et par måneders tid. Eskadren var heller ikke særlig effektiv, båtene var dyptgående og kunne ikke gå nær kysten

Grensene i nord mot Belgia og Tyskland var så godt som stengt for all sivil trafikk fra august og postutvekslingen var sterkt hemmet. Post fra Norge under denne turbulente tid ble derfor i hovedsak sendt via England til Frankrike, men slike brev er sjeldne.

Blokaden av Nordsjøkysten

Ved krigserklæringen i juli 1870 var den franske flåten den nest største i verden etter den britiske, og langt framfor stater som USA, Italia m. fl. En mindre enhet av den franske flåten, bestående av 5 fregatter, 3 pansrede korvetter og 6 lettere dampskip for underrettelsevirksomhet og post (L'avisos a Vapeur), gikk ut fra Cherbourg den 24. juli med kurs for østersjøen (La Mer de Baltique).

Oppdraget var dels å oppmuntre Danmark til å stille opp på Frankrikes side, dels å blokkere innløpet til Wilhelmshafen, samt å binde ett eller to tyske armeformand ved østersjøkysten. Flåten skulle m. a. o. være en truede invasionsstyrke som kunne falle Tyskland i ryggen.

Problemet for Frankrike ble imidlertid ganske raskt at kamphandlingene på kontinentet ble en eneste rekke med sviende, franske nederlag - som slaget ved Weisenburg den 4. august, ved Colombey den 14. august og slaget ved Beaumont den 30. august, for å nevne noen. Tropper som kunne inngått i en invasionsflåte ble derfor sendt til den tysk/fransk front i stedet, for å tette de mange bresjer tyskerne hadde drevet inn i de franske rekkene. Som en følge av dette ble Østersjøflåtens virksomhet innskren-

ket for å bombardere tyske stillinger. Der tyske flåten, som for øvrig var sikker på sin overlegenhet, gjorde aldri noen forsøk på å gå ut fra sine beskyttede havner.

Parallelt med østersjøflåten ble det etablert en såkalt nordsjøflåte (Escadre de la Mer de Nord) bestående av et 20-tall fartøyer med oppdrag å blokkere utløpene for Elben og Weser samt å forhindre all sjøfart til havnen i Bremen og Hamburg.

Samtidig som en kraftig septembertorm tvang flåten til å fjerne seg fra de tyske kystene, brakte skipet "L'Hirondelle" nyheten om den franske hærens knusende nederlag ved Sedan til sjefen for den franske eskadren, viseadmiral Fourichon. Med sviktende forsyninger av kull og proviant satte eskadren seg i bevegelse i



i midten. De forekom også at bare ørnens hode ble retusjert bort.

Soldater i marine og hær hadde i krig såkalt "fribrevsrett", det vil si portofrihet for brev sendt til hjemlandet. Brevene i samlingen som ble solgt er derfor frimerkeløse, men stemplet "P.P.". Hvert brev skulle også ha en påtegning av en av kommandanten tilforordnet offiser (l'officier délégué), og det måtte ha enhetens (fartøyet) stempel for å legitimere fribrevsretten. I flåten ble ikke dette alltid fulgt da man anså at skipets stempel var tilstrekkelig. Som en kuriositet kan nevnes at denne retten ble opphevet ved lov av 15. mai 1871 for at de franske styrkene som bekjempet de revolusjonære opprørerne i Pariserkommunen (18. mars til 28. mai) ikke skulle ha fordel av fribrevposten. Tjenesten ble misbrukt og kunne iblant også tas i bruk av den sivile posten.

vedsak mot franske havner, bl. a. Dunkerque i Den engelske kanal. Brevet som er stemplet Kristiansand i september 1870 dokumenterer at ett skip fra flåten også seilte nordover langs danskysten mot norske farvann. Etter en omgruppering og propantering endret Nordsjøflåten navn og fikk betegnelsen "Den Engelske Kanal Flåten" og gjenopptok blokaden av den tyske Nordsjøkysten. Men på grunn av de tyske landstyrkenes store framgang på fransk jord fikk flåten tilstrekkelig ordre om å beskytte franskekysten, bl. a. Le Havre, og å fortsette patruleringen i Den engelske kanal.

lene som ble tillempet for denne posten. Stempler med en diameter på ca. 37 millimeter ble brukt om bord i skipene. De fleste hadde den keiserlige ørn (l'Aigle Imperial) i midten med teksten "SERVICE DE LA FLOTTE" og skipets navn i sirkel rundt denne.

Etter at det franske keiserdømmets fall ble kjent og den nye republikken proklamert fjernet noen skip ørn fra stemplene, slik at de fikk et åpent felt

Det helt spesielle brevet fra Norge er datert "13. sept. 70" og stemplet CHRISTIANSAND 14.9.1870. Det er sendt med postførende båt til Leith i Skottland, dokumentert med "SHIP LETTER" i åttekantramme på forsiden.¹⁾ Om bord på den franske båten var det slått "SERVICE DE LA FLOTTE/AVISO LE D'ESTR..." både på for og bakside. Navnet i stemplet viser at dette var et postførende

Posthistorie

Når det gjelder krigen i 1870 så tenker posthistorikere og postforskere i første rekke på postforsendelser fra det beleirede Paris - ballongpost (Ballons montés) eller post i metallsyndere med "vinger" som fikk drive med vinden nedover Seinen (Boules des foudres).

Atskillig mindre kjent er postutvekslingen fra franske krigsfartøyer til hjemlandet og de spesielle reg-



Skipstempel
fra samme båt
noen uker senere:
Nå er
ørn (symbol
for det franske keiser-
dømmet under
Napoleon III)
fjernet
fra skipstemplet
på "ESTREES".
Brevet er stemplet i
land i Cherbourg 29.
november 1870.

skip i eskadren. Tre svake avstemplinger på framsiden viser "GB/1F60c" i ramme, "ANGL.AMB. CALAIS" og "10" decimer i porto. Ifølge de nevnte postbestemmelser i flåten ble brevet påtegnet "Vu: l'officier délégué", en bekreftelse av tilforordnet offiser at brevet hadde fribrevsrett. Det ble derfor sendt ubetalt fra Kristiansand. Men da brevet gikk via England ble portofriheten

opphevet, bekreftet ved konvensjonssstemplet "GB/1F60c" (påført i London) i henhold til konvensjonen GB/France i 1856. England skulle etter denne frakte transittbrev via Dover-Calais til Frankrike for en bulkrate på 16 decimes (1F60c) pr. ounce. Etter den 1. juli 1870 pr. 10 gr. enkel vekt = 5 decimer, ved ubetalt brev "10" decimer med kreditt til England 5 pence.

En undersøkelse som Kristiansands Filatelistklubb har gjort for meg i denne saken, gir noen interessante opplysninger. En avis, "Christiansands

Tidende", som kom ut på denne tiden ("Fedrelandsvennen" kom først i 1875) rapporterte om ankomst og avgang for skip som besøkte havnen. Noe besøk av den franske marinen rapporteres ikke. Derimot rapporterer avisen om en norsk seilskute lastet med saltsild som hadde vansker med å komme i havn på grunn av storm. Under tiden båten vetnet på bedre vær, led den av mangel på vann og priviant. Skuten ble bordet av et fransk orlogsfartøy og en offiser kom om bord for å inspisere skipet. Han

oppdaget at båten var tom for priviant og gikk fra borde. Etter en stund vendte han tilbake igjen og

Brevet fra Kristiansand i september 1870 er det eneste av de ca. 30 som ble postet utenfor Frankrike, og



Skipsstempel der ornens hode er fjernet (meislet bort) slik at den keiserlige orn framstår som halshogd - fra skipet "LYONNE", stemplet i posten i Brest 17. februar 1871.

hadde med seg et fat med vann, 12 flasker vin, kjøtt og hermetikk og grønnsaker. Han hadde klart å gjøre det forstått at hans sjef ikke skulle ha noen form for betaling. Så langt avisen.

Det er stor sansynlighet for at

er på denne måten unikt. Det er også det eneste norske brev med fransk sjøpoststempel som jeg har registrert med et fransk sjøpoststempel, bortsett fra "Le Caravelle de Bordeaux" i 1803.

Til slutt en takk til de som har



Skipsstempel med anker i stedet for orn, fra skipet "Le FAVORI", og stemplet i land i Nice 4. februar 1871.

seilskipet brakte med seg post fra Franskmannen ("Estreés"?) inn til Kristiansand som takk for hans generøse hjelp!

De forskjellige brev i samlingen på 30 er ikke bare av postal interesse, men også militærhistorisk, med informasjon om flåtens bevegelser under krigen. Et godt eksempel på dette er skipet "Estreés" som var på besøk utenfor Kristiansand i midten av september i 1870 og i Cherbourg den 30. oktober og 29. november, samt La Havre den 23. desember samme år.

bistått meg med opplysninger til denne artikkelen: Arne Thune-Larsen, Oslo, Michel Lascombe, Arendal, Kjell Berling, Kristiansand, og Agnès Monottoli, Paris.

1) Se Allan W. Robertson's "The Shipletters of the British Isles", E 142B, S9.

I den diskusjon som har funnet sted i NFT om London-serien, har det vært etterlyst dokumentasjon som kunne fastslå når London-merkene første gang ble lagt ut for salg i Norge etter 8. mai 1945 (jfr. bl. a. NFT 5/2000).

Av relevante dokumenter/artikler som omtaler salg av London-serien gjennom postvesnets vanlige kanaler i 1945, er Poststyrets rundskriv nr. 104 datert 22. juni 1945 og en artikkel i Postbladet for juli 1945.



Konvolutt med London-merkene stemplet Bergen 5. juli 1945, som er oppgitt av Postbladet å være første salgsdag for London-merkene.

Utgivelsesdatoen for London-serien

av Svein Andreassen

I rundskrivet heter det at frimerkeforvalteren vil oversende hvert postkontor et antall frimerker avpasset etter kontorets forholdsvis frimerkesalg. Merkene skal fortrinnsvis selges over skranken og ikke gjennom bestillinger. Postkontorene blir videre bedt om å offentliggjøre i den lokale presse når salget skulle begynne. Det ble også vist til at Finnmark hadde fått frimerkene direkte fra London og følgelig ikke var omfattet av de direktiver som fremkom i rundskrivet.

Noen fast dato for salget ble ikke nevnt. Tvert imot tyder formuleringer i rundskrivet vedrørende lokal annonsering på at det ville kunne være forskjellige datoer i de forskjellige distrikter.

I Postbladet for juli 1945 heter det: - Frimerkene har vært godtatt til frankering her i landet fra den 8. mai 1945. Beholdningen av disse merkene ble overført til hjemlandet og var til salgs ved poststedene fra 5. juli. Men det var nok mange av poståpnerne som ikke hadde fått noen av disse ekstraordinære merkene til første salgsdag...

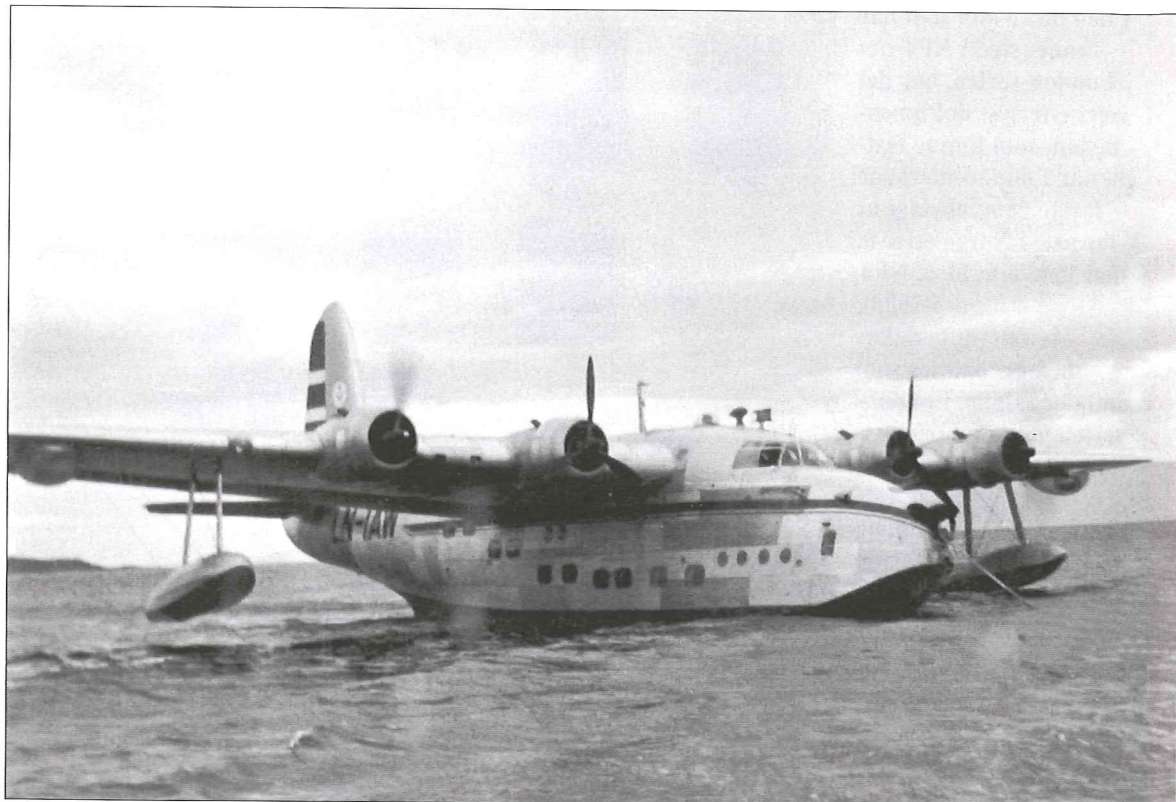
Postverkets rundskriv nr. 104., og utdrag av frimerkespalten i Postbladet for juli 1945 som opplyser at første salgsdag for London-merkene var 5. juli 1945.

Ovennevnte dokumentasjon ble også omtalt i NFT i 1984 (NFT 8/84) da det pågikk en tilsvarende diskusjon som førte til at Norgeskatalogens nåværende datoer ble fastlagt. Tidligere opererte både Norgeskatalogen og Handlerkatalogen - så vidt jeg husker - med datoen 22. juni 1945 som utgivelsesdato som åpenbart var en forveksling mellom utgivelsesdag og dato for ovennevnte rundskriv.

For øvrig synes jeg Norgeskatalogen i hovedsak har lagt

seg på en riktig linje når den begrenser seg til å bruke datoene 1. januar 1943 (norsk handelsflåte) og 30. april 1945 (det frigjorte Norge/Finnmark) som førstedsdatoer. 30. april 1945 er strengt tatt kun førstedsdag for 5. øre og 7 øre (NK 331 og 332) da førstedsdag for de øvrige merkene var i 1943 ombord på norske handelsskip - som var norsk territorium - og noe senere på Jan Mayen. Etter mitt skjønn bør man konsentrere seg om den eksakte dato for utgivelsen av merkene og ikke når merkene ble lagt fram til salg i ulike deler av Norge. Kanskje Norgeskatalogen burde begrense seg til å nevne NK 331 og NK 332 - og ikke hele serien - i forbindelse med førstedsdagsstempling i Kirkenes 30. april 1945?

Vil man i tillegg ha en tredje dato - som ikke er første salgsdag for merkene, men første salgsdag i det øvrige Norge sør for Finnmark - bør man holde fast på 5. juli 1945 med mindre noen kan komme opp med et helt nytt og overbevisende skriftlig kildemateriale som tilbakeviser opplysningene i Postbladet for juli 1945.



“Post fra Bukken Bruse”

Dette brevet minner om den første store flykatastrofen i sivil norsk luftfart: Flybåten Bukken Bruses havari i Trondheimsfjorden ved middagstid lørdag 2. oktober 1948, under det som skulle være en mellomlanding på tur nordover fra Oslo til Tromsø.

I kontrast til den dramatiske historien er vårt brev merkelig pro-saisk. Det er fra Norges Bondelag i Oslo til Bonde Søren Folvik, Stjørdal, og omhandler potetprisene.

Frimerket er vasket av. Det er det eneste ytre spor på at brevet har vært i vann. Konvolutten bærer et smalt linjestempel “POST FRA “BUKKEN BRUSE”, og den ligger inne i Postverkets offisielle pergamyn-konvolutt med teksten “Innlagte brev er skadd under postbehandling” Pergamynkonvolutten er stemplet med vanlig sveitserstempel STJØRDAL med lukket stjerne. “X 48” er klart synlig, mens datoen er uklar, men tydelig ensiffig.

Brevet, ett enkelt A4-ark, er mer tydelig merket av opphold i vannet,

Det har vært brettet i fire, og de to firedelene som vendte ut har fått kraftig fargeavsmittning fra nettrykket på insida av konvolutten.

17 mennesker, derav to små barn, mistet livet i flykatastrofen da Bukken Bruset kullseilte under landing i Trondheimsfjorden, tippet over og sank i løpet av 10 minutter. 27 personer ble reddet. I tillegg ble nesten all bagasje og så godt som all post berget.

Jeg har ikke helt klart for meg hvor mye post som fulgte flyet, men ettersom dette brevet til Stjørdal ble sendt med fly uten synlig flypostmerking kan svært mye av posten norover fra Oslo ha vært med. Det er også verd å merke seg at brevet er stemplet i Oslo dagen før flyavgang, og ikke om morgenen avgangsdagen.

Egil H. Thomasens bok opplyser at kun fire postsekker gikk tapt, men oppgir ikke noen eksakt mengde for posten om bord.

De fire sekkene som forsvant var

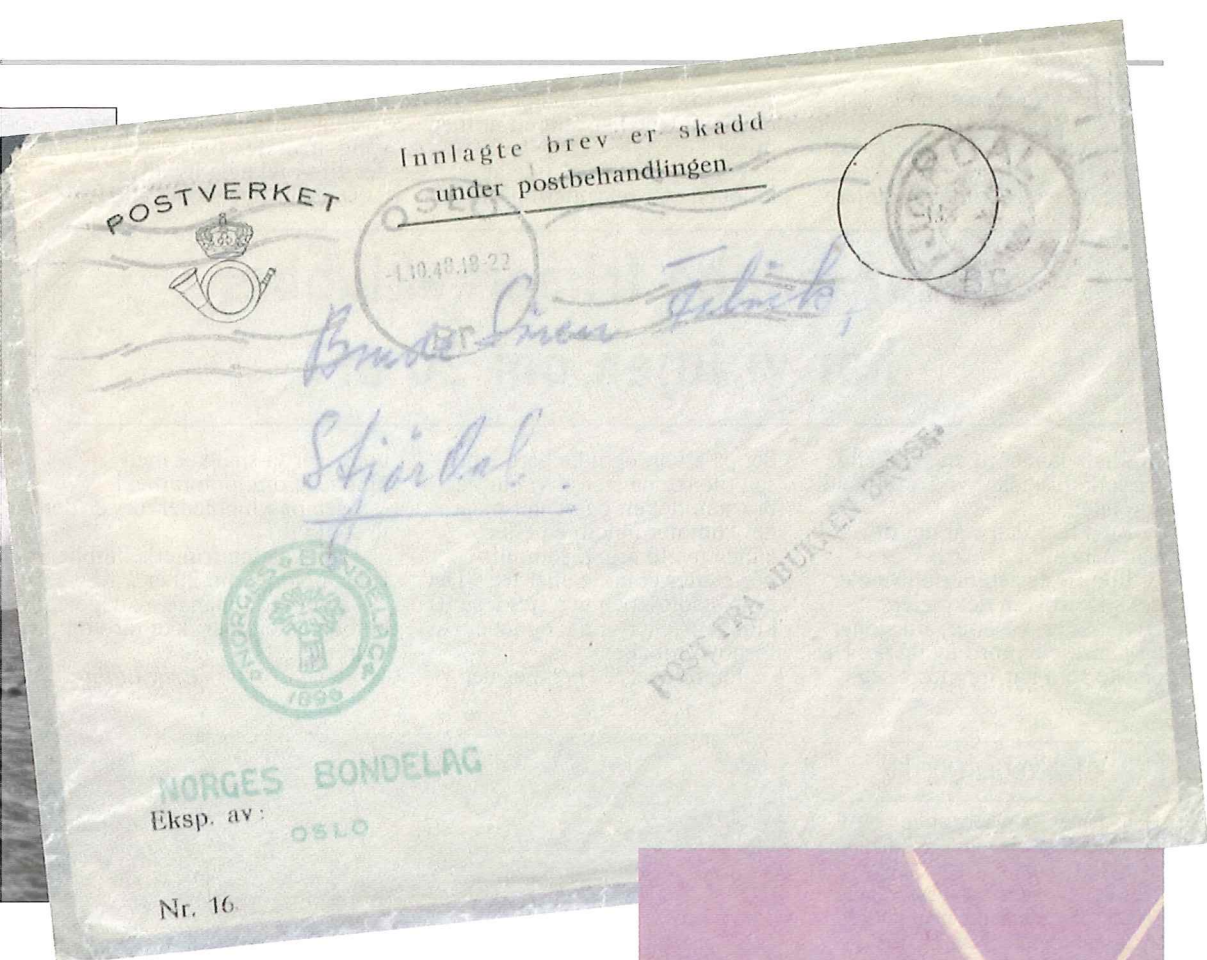
1 sekk med post fra Bergen til Tromsø, 1 sekk fra Oslo til Kristiansund N, 1 sekk fra Oslo til Søre Sunnmøre og 1 sekk fra Oslo til Trondheim.

Den posten som ble berget ble tatt hånd om av politiet og brakt til Trondheim hvor Postverket tok over, tørket den og fikk ekspedert det som det var mulig å ekspedere videre.

Hos førkrigsgenerasjonen i Trøndelag står ennå Bukken-Brusehavariet i 1948 ganske klart i minnet. Krigen var over få år før, og så kom alvoret med stor dramatikk tilbake.

En samlervenn hadde funnet fram dette krasjbrevet fra samlinga si til femtiårsminnet for havariet, men da ble det ikke noe mer enn med tanken. Så kom kom han med det til meg i forbindelse med historisk tilbakeblikk ved årtusen-skiftet.

Blant dem som husker katastrofen godt er Klaus Hofstad i



Det Norske Luftfartsselskaps Short Sandringham S25 flybåt "Bukken Bruse" forankret ved bøye i Harstad i 1947 eller 1948 - foto fra Norsk Luftfartsmuseum, Bodø.

Hommelvik. Hans far, Per, var fast fører av motorbåten i sjøflyhavna to mil øst for Trondheim, han hadde en bror som var bagasjegutt, og selv var han nettopp kommet heim etter avsluttet utdanning som marinedykker, og assisterte under redningsoperasjonen og berginga.

I dag er hans klare konklusjon at ulykken aldri skulle skjedd.

- Være var grått, vinden var på vest, ganske stri også, sjøen var ubehagelig grov, og på tvers av landingsretningen nord-sør som førte inn i bukta hvor flyhavna var

Bukken Bruse, en Short Sandringham flybåt, var datidas kjempe, en firemotors sivilversjon av de store Sunderland u-båt-jagerflyene britene brukte for å patruljere hele Nord-Atlanteren. Da den landet ved 11-tida om formiddagen 2.

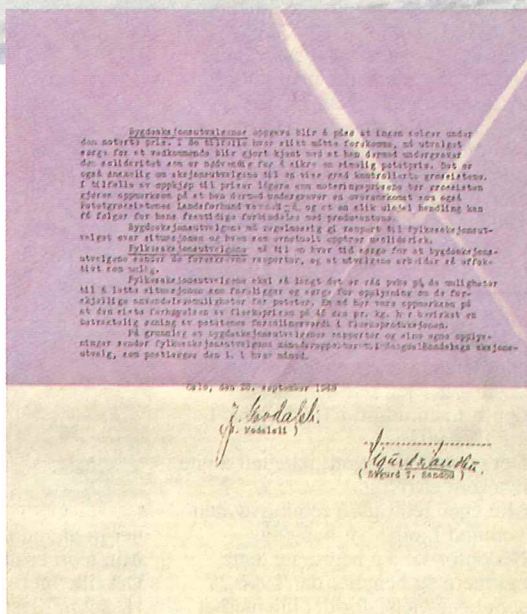
oktober ble den tatt av sjøen, en pontong knakk og en vingegrov seg ned i sjøen, deler av skroget ble ødelagt og vannet strømmet inn..

Flere fra passasjerer og mannskap var fanget i flybåten som gikk ned.

Flyet ble hevet og slept inn til Sandfjæra i Hommelvik hvor det var ei tysk sjøflyhavn.

Ulykken hadde også sin store selebritet, den engelske radikaleren Bertrand Russell var blant de overlevende.

Han kom for å holde foredrag i Studenter-samfundet hos NTH-studentene i Trondheim. Og han var mest opptatt av å berge beska si med manuskriptet i. Den fløt i sjøen mellom kjempende mennesker, og den ble berget. Russells manuskript ble tørket på radiatorene på hotell Britannia i Trondheim, og studentene fikk sitt foredrag.



Kilder:
Norsk Luftfartsmuseum, Bodø,
Adresseavisen, Trondheim,
Egil Thomassen: "Norwegian Air
Mail",
Samtaler med øyenvitner i
Hommelvik.

fur

Frimerkesesongen er nå godt i gang, og alle går rundt og venter på høstens store happening; Oslo 2000. Her treffes det som kan kripe og gå av frimerkesamlere

siden i fjor er at snittalderen på medlemmene har blitt ett år mer, minst!!

Kanskje det er på tide at klubbene tar rekrutteringsarbeid-

som ble valgt til det nå igjen??

Juniorgruppe har vi hatt en gang, men den fungerte ikke, så det vil vi ikke ha igjen!!

Dette er noe av det NFU

Hvor mange frimerkeklubber har vi igjen om 20 år?

ifra hele landet til en skikkelig frimerkefest, skal vi tro forhåndstalen.

Men hvordan står det til i klubbene??

I de fleste seniorklubbene er det sikkert som det pleier: Byttemøter, kåserier, auksjoner og kanskje en tur i ny og ne. Det eneste som har forandret seg

det på alvor, og ikke bare lener seg tilbake og sier at vi har det bra som det er, og venter på at det kommer innom en eller annen ny 40 åring, som blir borte etter et møte eller tre. "Det er jo stadig noen nye fjes å se på klubben", sier vi da, og lener oss fornøyd tilbake.

Juniorleder?? Hvem er det

hører når vi snakker med klubbene om juniorarbeid.

Men på klubblederkurs er det få som vill!!

Hvor mange frimerkeklubber finns i Norge om 20 år??

Jeg er redd mange av dagens klubbmedlemmer ikke får vite svaret!!

Erik Lunde

Hvilket julemerke

Hans Petter Sandberg stilte i NFT nr. 7-2000 på side 26 spørsmål om et avfotografert postkort med Norske Kvinners Sanitetsforening (NKS) sitt julemerke med portrett av dronning Maud i format HR 34x20. I NKS sin egen julemerkekatalog fra 1955 og i Nordisk julemerkekatalog fra 1987 er dette merket oppført med utgivelsesår 1907. I katalogen til Vemund Ljødal over Norske brevmerker - julemerker fra 1997 er imidlertid julemerket oppført som 1906 nr. 2. Det vil si at det lille julemerket med samme portrett, men HR 20x17 er oppført som 1906 nr. 1. (I en gammel tysk katalog har jeg sett nummer 2 oppført som utgitt i 1906 og nr. 1 utgitt i 1907.)

Det er med andre ord ikke lett å vite hva som er riktig.

Min egen teori går i retning av den Vemund Ljødal har benyttet.

Nedenfor vil jeg begrunne dette nærmere og benytter da "1906.2" som benevnelse for det julemerket Hans Petter Sandberg spør om.

Etter å ha samlet julemerker en del år har jeg kommet over flere julemerker av 1906.2 bundet med stempelet i desember 1906. Som eksempel vedlegges fotografi av et brev poststempelt Arendal 13.12.06.

Det lille merket (1906.1) har jeg imidlertid ikke klart å finne brukt (poststempelt) i 1906, men jeg kjen-

ner til at andre har det.

Min teori er derfor følgende:

Det lille merket ble først trykket hos H. Sogn, Kristiania i et opplag på 2,8 mill. Komiteen for utgivelsen var ikke fornøyd med merket som ble mottatt fra trykkeriet, spesielt var størrelsen på merket for liten, og utformingen av portrettet var for enkel. De bestilte derfor trykk av et ukjent antall julemerker hos Norsk Litografisk Officin & A/S Richies Konvolutfabrikk, Kristiania. Disse julemerkene ble derfor lagt ut for

salg først. Opplaget må imidlertid ha vært begrenset, slik at 1906.1 også er blitt solgt og brukt i 1906. Jeg er derfor av den oppfatning at 1906.1 er trykket først og deretter 1906.2, men begge i 1906. 1906.2 er hovedsakelig blitt brukt i 1906, mens 1906.1 er mer vanlig brukt i 1907 og 1908.

Katalogverdien på det aktuelle postkortet er kr. 250.

Med vennlig hilsen
Jan Fredrik Gundersen, Arendal



Hvorfor ikke se mot Finland!

I NFT nr. 7 2000, svarer Morten Berner i Posten Frimerketjeneste på redaktør Furunes' kritikk av årets norske utgivelser til EXPO. Selv om Berner på sin måte takker for kritikken, vil jeg tro at kommentarene kun er vann på gåsa.

Jeg slutter meg til kritikken av EXPO-merkene, som både kunstnerisk og filatelistisk var en katastrofe, men vi primært komme med noen andre kommentarer rundt tidens utgivelser:

- Selvklebende merker kommer nå tilnærmet regelmessig, og med de inntektene Posten må ta inn på disse utgivelsene er det kanskje snart på tide med litt kvalitet? Bruksmerkene på rull er ikke mer enn barnslige klebemerker, og det beste man kan si om dem er at den røde bindersens kan gi meget gode stempelavtrykk. Fiskeutgavene som er utgitt i to sett nå er også ille, spesielt det grå sølet som kom ut i 1999. Det meste positive som har kommet i kjølvannet av selvklebende merker i Norge er julefrimerkene 1997, som med sine ulike varianter ga moderne norsk filateli litt action igjen.

- Frimerkets Dag-utgivelse er spesielt myntet på den yngste samlervgruppen, men er det ikke mulig å få litt mer friskhet, stilrenhet og kvalitet over motivene der også? Fjorårets lyseblå rampestreker var direkte ille, årets utgave er det reneste fargekartet.

- Eksperimentering synes i følge Berner å være viktig i norsk

utgivelsespolitikk. Det er jo bra, men hvorfor ikke se mot Finland, som har nærmest grensesprengende design/motiver på flere av de siste års utgivelser. Eventuelt bør kanskje motivutkastene ut på høring før endelig bestemmelse.

- Posten bør også snarest slutte med Valentindagsmerkene. Dette er en amerikansk tradisjon som vi godt klarer oss uten (selv USA gir ikke regelmessig ut disse, til tross for nærmere 200 merker i 1999!). Derimot vil ikke Posten gi ut CEPT-merker, enda vi er en del av Europa.

Det positive med nye norske frimerkeutgivelser er at det innimellom kommer direkte vakre frimerker, som den første milleniumsutgaven på forsommeren 1999 (14-kroneren er definitivt et av Norges vakreste merker noensinne), og som de ferske merkene som markerer Skiens byjubileum.

Dessuten holder norske frimerker en gjennomsnittlig god standard sammenlignet med andre land i Europa, for det skjer mye rart rundt omkring nå.

Det går altså an Berner, men når han i NFT prater om "faglig spennvidde", forstår jeg det slik at han innrømmer at ikke alt holder mål, så det er nok mye å gå på her. Lykke til videre.

med beste hilsen
Leif Roger Størseth
Aksdal

Ja, hvor er feilen på julemerkene?

Viser til spørsmål fra Hans Petter Sandberg i NFT nr. 7 - 2000 ang. NKS julemerker 1906 - 1907.

Jeg har også et kort med julemerket som skal være nr. 2 - 1907, men som er stemplet 20 - XII - 06, altså det året NKS utga sitt første julemerke. Det lille merket som skal være nr. 1 har jeg og, men det er stemplet 23 - XII - 07. Det er selvfølgelig mulig å bruke et merke på julekort året etter at merket kom i salg, men merkeligere er det når et merke er brukt året før det skal være utkommet.

Dersom poststemplene ikke hadde dekt merkene kunne de vært påsatt i ettertid, men slik merket er

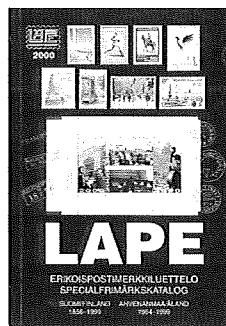
stemplet må det ha vært i salg før jul 1906. Dersom det lille merket også forekommer stemplet 1906, må begge merkene ha vært i salg før jul 1906, og da kan det vel være et åpent spørsmål om det er det store eller det lille merket som er nr. 1, når begge kom til julen 1906?

Det er i alle fall ingen som har fusket med merkene eller dato på mine kort, som har vært i familiens eie fra de ble sendt som julehilsen 1906 og 1907.

Spørsmålet er om NKS lanserte to forskjellige merker i 1906, eller om de tar feil når de sier det lille merket er nr. 1?

Kari Mæland, 5590 Etne

Den store Finland-katalogen



LAPE 2000

Suomi-Finland og Åland 1856-1999

Fullillustrert i farge - 650 sider.

Tospråklig finsk/svensk

ISBN 951-98024-1-X

Utgiver:

Lauri Peltonen Ky, PL 39,

FIN-10901 Hanko, FINLAND

Dette er den store Finnlandskatalogen, imponerende detaljrik, og ikke minst absolutt tospråklig finsk og finlandsk (svensk), og med engelsk innføring på de sentrale hovedkapitlene.

Dette er den 62. utgaven av katalogen, og det er gått fire år siden sist den kom som spesialkatalog. Den er sterkt omarbeidet siden sist.

Spesialisten vil ha nytte av et omfattende sett med oversikter og tabeller. For den vanlige samer er de også nyttige. Og motivfilatelistene hilser spesielt velkommen at katalogen har fått tilbake de grundige motivbeskrivelsene etter at de ble tatt ut i 1995.

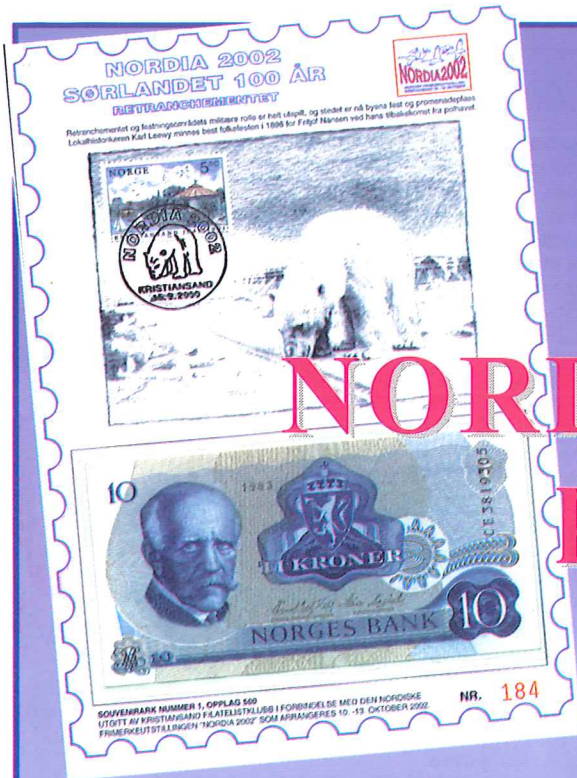
I tillegg til omfattende katalogisering av Finland og Åland, er det bl. a. funnet plass til ei kort sammenfatning av Finlands posthistorie. Lape er også katalogen som forteller om den russiske delen av posten i Finland før revolusjonen. Portotabellene er tatt med både i russisk og finsk mynt. Katalogen har også med hefter og helsaker, og den har grundig gjennomgang av ATM, både i Finland og på Åland. Verd å merke seg er også den grundige innføringa i vurdering av de første finske utgavene, både Ovalene fra 1856 og de slange- eller serpentintaggede (stortaggede) frimerkene som fulgte.

Grundig er katalogen også på de nye ståltrykkmerkene, hvor både papir og trykkteknikk blir detaljert beskrevet.

Utgiverne har hatt en frivillig komité i arbeid i to år for å få fram denne utgaven av Lape-katalogen, og den er blitt et praktverk.

Et viktig punkt å merke seg for samlere er de prisene som er satt på brukte frimerker i luk-suskskvalitet for perioden fra m til valutareformen 1.1. 1963 - hedr er det snakk om lux sentrering, farge og stempel! Og prisene er til dels meget høye.

fur



NORDIA 2002 produkter

I forbindelse med den nordiske frimerkeutstillingen NORDIA 2002 vil det bli utgitt flere interessante filatelistiske produkter, de fleste med tilknytning til Kristiansand og Sørlandet. Det vil være souvenirark, hefter, postkort og lignende. Disse vil bli utgitt i

små opplag, og vi tilbyr derfor også muligheten for å tegne abonnement.

Frimerkets Dag 15.9.2000 utkom følgende:

- Souvenirark med motiv isbjørn tegnet av Fr. Nansen, påsatt 5,50kr. Kristiansands-merke og blå 10-krone seddel. Frimerket blir stemplet med isbjørn særstempel. Festningen med Retranchementet (frimerkemotivet) var skueplass for byens største folkefest noen gang i september 1896, da Nansen og mannskapet ankom byen med "Fram".
- Postkort med isbjørnmotiv, som ovenfor, uten frimerke.
- Postkort som over, påsatt 4,20kr fisk fra hefte, med særstempel isbjørn.
- NORDIA 2002-hefte nr. 1, med motiv Nupen-fontenen, postens og utstillingens logo.

Jeg bestiller følgende produkter:

..... eks. av produkt A, souvenirark à 200kr =kroner
 eks. av produkt B, postkort ufrankert à 10kr =kroner
 eks. av produkt C, postkort med 4,20kr fisk og særstempel à kr 15 .. =kroner
 eks. av produkt D, hefte m/8x4.20kr. barnetegning à kr. 80 =kroner
 eks av alle fremtidige produkter fra NORDIA 2002 i abonnement.

Navn

Adresse



Har forhåndsbetalt til NORDIA 2002 på postgirokontonr. 0534 25 22647 . . . (kryss her).....
 Innbetalingskort ønskes tilsendt (kryss her).....

NORDIA 2002, Postboks 301, NO-4663 KRISTIANSAND



10 kroner pr. linje

Norges største spesialiserte markedsplass
for kjøp, salg og bytte av frimerker.

Småannonsene i NFT

Hver linje tar ca. 45 bokstaver/mellomrom

Du kan betale på postgiro 0807 35 972 00

NFT - Postboks 875 Sentrum - 0104 OSLO

eller legge ved postfriske, gyldige norske frimerker for beløpet

Bruk kupongen eller send et brev eller postkort

Giro Stockholm: 59 12 31-6

Giro København: 1199 64 136 84

10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje

Annonsetekst:

linjer
á kr.
x innr.
= kr.

Navn: _____
Adr.: _____
Postnr.: _____ Poststed: _____

Lagt ved i post-
friske frimerker

☐

Bet. på postgiro
0807 35 972 00

☐

Send til: NFT - Postboks 875, Sentrum - NO-0104 OSLO

Obs! Medlemsklubbene i Norsk Filatelistforbund har rett til 3 gratis annonser hvert år! Obs!

Selges

Gamle årssett selges til pålydende. Se tilbud www.geocities.com/CollegePark/Theather/5934/

Motivmerker fra Bahamas, Estland, Ghana, Jugoslavia, Latvia, Monaco, Namibia, Pitcairn-øyene. Gratis prislister. INTRA, Postboks 3019 Hillevåg, 4095 STAVANGER.

Hong Kong, Mauritius, Øst-Afrika, Brit. Karibien + annet Brit. CmW., Vest-Europa, Norden, Grønland... Tilbys i utvalg - eller gunstige lots sjeldne land. H. Skau, Agertoften 4, DK-6230 Røddekro, Danmark.

NK 1 m/ekthetsbevis og spesialalbum fra Samlerhuset (inkl. abo.rettigheter verdens klassikere) selges kr. 1100. Terje Øien, Hegrev. 16, 8300 SVOLVÆR.

Komplette Leuchtturm SF album:

Island med kassett 1873-1999 kr. 700,00. Danmark u/kassett 1851-1999 kr. 1.100,00. Til salgs hos Deres Frimerkehandler! Hilsen Chr. Winther-Sørensen A/S.

USA-Canada. Godt utvalg i postfrisk og stemplet. Be om katalog og prisliste for interesseområdene fra TBV-KJØP, Postboks 88, 1851 MYSEN.

Åland. Omfattende liste: Postfrisk, stempla, FDC, heilsaker. Ø. B. Karlsen, T. Bjørnaraas gt. 2, 1807 ASKIM.

Færøyane. Omfattende liste: Postfrisk, stempla, fullstempla o. a. Ø. B. Karlsen, T. Bjørnaraas gt. 2, 1807 ASKIM.

DDR årssett o & ** 66-90 skaffes o kr. 145,-, ** kr. 135,-. Mankolister Bund, Berlin & DDR bearbejdet etter 30-35 % Michel. Kilovare Bund kr. 165,- pr. kilo. Svein Erik Møllum, Skades vei 18, 2260 KIRKENÆR.

www.posthistorie.com Norske brev selges på www.posthistorie.com. Kjell Johnsson, Kurveien 5, 0495 OSLO, Tlf.: +47 22 15 19 69. E-post: kjelljon@online.no

Postkort kjøpes, selges, byttes. Spes.: Seilskip, Hurtigruta og båter reg. i Rogaland. Rydder i småsamlinger, FK-kort, brev, frim VM-82, OL-94, VM-87. Tlf.: 51 61 76 25, mob.: 900 74 689, fax: 51 61 76 25.

Frankrig stemplet/ubrukt/postfrisk AFA -70 5, dog ikke under pålydende. DKK 1,50 pr. Franc. Send mancoliste, modtag udvalg. A. Abitz, Birkemosevej 4, DK-2750 Ballerup. E-mail: abitz@worldonline.dk

Postkort, salgsliste med mye småformat sendes gratis til alle interesserte. Stedskort, jernbane, båt, kunstnerkort. Arne Myrvang, Box 5034 Majorstua, 0301 OSLO.

Norge stpl. 31/12 1999, 1/1, 2/2, 22/2 2000. Kr. 100,-. Tlf. 75 04 01 93. Bankgiro: 4540 29 14401. N. J. Wiig, Pretmarkv. 48, 8800 SANDNESSJØEN.

1956-1999 + nyheter** Europa-CEPT, BRD, Berlin, DDR, Albania, BG, CSRS, CZE, Slovak Rep., PL, R, H, Norden. Bearb. m.lister etter Michel kat.. J. Lysakowski, Box 191, SE-27124 Ystad. Tel/fax +46 411 18 598.

DDR, Tyskland, Berlin, NORDEN, Sovjet, Motiver. Prøv en MANKOLISTE med AFA- eller Michel-nummer. 50 % rabatt. Portofritt. Tor Moe, Verket, 3070 SANDE I VESTFOLD.

Stanley Gibbons 1998, 3 bind kr. 300,-. AFA 2000 Vest-Europa, 2 bind, 500,-. AFA Øst-Europa 1996, 2 bind 50,-. Kompl. NFT 1999 kr. 100,-. Leif Petrud, 2476 ATNA.

Tlf.: 62 46 10 40.

Sveits, Liechtenstein, FN-Geneve - Sveits; alle serier og enkeltmerker fra 1850 til i dag; Liechtenstein, fra 1912 til i dag; FN-Geneve fra første start, FDC fra 1960. Alle frimerker postfrisk og/eller topp kvalitet brukt. Stort lager. Over 60 års erfaring og kunnskap. R. VOLLEN-VEIDER, CH-6612 ASCONA.

Tel/Fax 004 91 791 23 54.

Hjemstedsamlere: Over 5000 Prakt/lux fullstempler fra hele landet i perioden 1920-70, også KPH. Be om fylkesvis oppsatte lister. Mathis Sølvérud, Gaustadv. 17a, 0372 OSLO.

Utvalg med stemplet Norge sendes interesserter. Rimelige priser. Inge Rian, 7856 JØA.

Skilling Online - Nordens største salgssted på internettet. Flere tusind breve, postkort og posthistoria fra hele verden, men mest fra Skandinavia.

www.skilling.dk <<http://www.skilling.dk>>

Norge limløs, selges i partier til 40 % - 60% av pålydende. Minste salg 500 kr. Giro 0805.19.28092 Husfrim, Aabybro, DK.

Misjonskilovare frimerker 1 kg Norge usorterte/uvaskede kr. 300,-. 100 g prøve kr. 45. Jeg tar også imot mancolister Norge, resten av Europa/Verden 1/2 kat.pris. Hans Petter Heggen, Kantarellen Terrasse 8, 1286 OSLO, Tlf./fax: 22 61 55 96.

Offer stamps of USSR, Russia, CIS, years sets, cancellations, mail covers, FDCs, CMs, SPACE, NORD POLE, ANTARCTIC, military post, IFOR, Chechenia WAR, different badges, etc. Interested mint stamps. G. Goremykin, p.o.box 35, St.Petersburg-11, 191011 RUS-SIA, E-mail: goremyk@online.ru

Bytte:

Finsk samler søker byttekontakt i Norge, Sverige, Danmark og Island. Skriv på finsk eller engelsk til Erkki Risti, Insinöörinkatu 86 A4, FIN-33720 TAMPERE, Finland.

England; søker byttekontakt. Mange dubletter England; men mangler enkelte merker + etter 1996. Bytte 1:1 Cuba og skip (motiv) kan også tas i bytte. Elias Østhus, Skeibakken 55, 4306 Sandnes. Email: eloesthua@c2i.net

I exchange used stamps all world, H. Scharhag, Hauptstrasse 31, DE-65396 Walluf, Tyskland.

Postfriske norske, danske, finske og islandske merker ønskes i bytte mot gamle og nye Balticum samt gamle og nye sovjetstatmerker. Skriv på engelsk, tysk eller fransk til; Julian Laganovskis, P.O.Box 3, LV-1004 Riga, Latvia.

Kjøpes / ønskes:

Søker rederimerker (luemerker) og rederiflagg (bordflagg). Finn H. M. Fagertun, Muruvikvn. 3, 7550 HOMMELVIK. Tlf.: 73 97 01 06. E-post: fagertun@hotmail.com.

Svarkuponger. Ønsker norske, internasjon-

ale svarkuponger. Gir Norge stpl/hefter/brev og mange gode motivmerker og -brev (særlig dyr og fugler). Send fotokopi el. beskrivelse og oppgi ønsket materiale. Bjørn Myhre, Odinsgate 5, 1608 FREDRIKSTAD

Fugler. Ønsker motiv "Fugler i Norge", og hjemstedsfilateli, Vennesla. Er også interessert i postkort Rjukan. Kjøper bytter. Morten Aslaksen, Rådysvegen 4, 4700 VENNESLA.

Fredrikstad.Romerike kaller! Jeg kjøper postkort med motiver fra nord-østre Akershus og fra Glåmdal (Hedmark) Samler også jernbane og norsk idrett på postkort. Kjell Aasum, Fjellstien, 2056 ALGARHEIM, tlf. 63 97 58 00 e-post: kaasum@online.no

Dominikanske Republikk, utvalg ønskes, lotter eller enkeltmerker. Johan Eck-Olsen, Bergmester Bachkes veg 4 A, 7052 TRONDHEIM. (E-post: jeo@statoil.com)

Ønsker Norge brukt etter 1982. Har USA. Ønsker 60 øre London pf. Har 40 øre. C. Johnson, Plutosvingen 4, 4021 STAVANGER.

NK 1396 og NK 1397, Krigsskolen 250 år, ønskes pent sentrert stemplet på utgivelsesdagen 2. juni 2000. Rune Jørgensen, 1950 RØMSKOG. Tlf.: 924 47 986.

Er interessert i kort og brev fra Nedstrand, Vats, Imsland, Vikdal, Sandeid, Ilsvåg, Etne, Skånevik, Ølen, Bjoa og stader i Åkrafjorden. Karsten Lunde, Boks 46, 5590 ETNE. Tlf.: 53 75 64 52.

NESODDEN. Materiale for utarbeiding av stempelkatalog søkes. Bl.a. poststedene Fagerstrand, Flaskebekk, Hellvik i B., Oksval i B., Spro, Steilene, Svestad brygge. Ønsker kjøp eller fotokopier av brev, postkort og løse merker. Porto refunderes. Jon Røed, Midtveien, 1458 Fjellstrand. E-post jonroee@frisurf.no

Hamarøy kaller! Søker frimerker, brev, kort og kvitteringer med 4-rings nummerstempel 458 Vasbotn (opprettet 1.8.1912 - nedlagt 1.1.1933). Forøvrig er alt postalt tilknyttet Hamarøy av interesse. Sven Bye, Olav Liljekransstien 6, 4021 Stavanger. Tlf. 51 87 17 34 (p) - 51 87 61 36 (arb). E-mail: svein.bye@rl.telia.no

Hallo, Hallo! Søker postk.ort vinter-OL Oslo 1952, nisser i OL-øvelser (Stolpe). Fredrikstad-postkort, på kort/brev: KPH Kjøøy og Bårdstangen, firerings 424 (D/S Hvaler), maskinst. 48/07 "Husk ditt bidrag til nasjonalmonumentet over krigens ofre". "Alt" av Tandberg og Radionette brosjyrer og radioer. Betaler godt. Ingar J. Andersen, Veidegrenda 12, 7671 Kråkerøy. Tlf.: 69 34 17 12.

Ønsker tilbud på Svalbard, NK 1251/1252, samt 25 kr. Troll, NK 1261. Trenger større mengder. Også nyere, pr. 50 eller 100. PhilCo/Hardeland, P.B. 5, 5560 NEDSTRAND

Utvalg ønskes:

Fredrikstad FK ønsker bedre utvalg fra Norden, Spania, Tyskland m/områder, Russland 1917-1919. Hollandske kolonier, motiv. Fredrikstad FK v/Arild Karlsen, Møllevien 30, 1613 FREDRIKSTAD.

Kristiansund FK ønsker bedre utvalg O og

** fra: Norge, hele Norden, England . Likeså Hellas, Frankrike, Sveits, Spania 80-tallet, Britiske Samvelde og Britiske kolonier fram til Elizabeth II. Dessuten brev, kort og stempler fra Kristiansund og Nordmøre. Vikingmotiv på kort og brev. Kort m/kirkemotiv, OL Lilleh., motiv skøyter, kort og brev fra Valdres og Jotunheimen. 10% prov. Returporto, Norgespakke, betales av klubben. Bytteleder: Asbjørn Ersvik, C/O AS Freiprodukter Sødalen, 6520 FREI.

Nannestad FK ønsker utvalg fra: Norge postfrisk/stemplet 1855-1999, Danmark, Sverige, Irland, Tyskland, Europa generelt, Eng. Kolonier, Amerika, Norge brev 1650-2000, brev og stempler fra Nannestad, Ullensaker, Eidsvoll, Bergen, Nidaros og Tr.hjem/-heim og Hurdal. Motiv: Brann, polar, Røde Kors, jakt, kart, fly, kirker. T-stempler og brev, feltpost. Ingen provisjon. Selger betaler returkost. Retur i juni og desember. Bytteleder: Tor Arne Engebretsen, Sanderud 47, 2092 MINNESUND

Molde FK ønsker bedre utvalg Norge, brev og enkeltmerker, I tillegg Danmark, Grønland, Island, England, Italia, DDR, Kypros, og Sør-Afrika med randstatene. Motivmerker med bil og snegler/sneglehus. Klubben tar 10 % provisjon, eier betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Erling Kanestrøm, Vejlevei 29 b, 6415 MOLDE.

Lofoten FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge postfrisk/stemplet 1855/2000, Sverige, Danmark, Finland, Irland, Tyske Rike, Spania og Bermuda stemplet. Norge brev i perioden 1860 - 1998. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Bytteleder: Inge Haugen, Boks 642, 8301 SVOLVÆR.

Hareid og Ulstein FK ønsker utvalg fra Norge og Island postfrisk/stemplet, gode stempler, spesielt på 218/221, postkort småformat, spesielt fra Søre Sunnmøre. Ønsker også tilbud på telekort. 10 % klubbprovisjon, klubben ordner reurporto. Hareid og Ulstein Frimerkeklubb v/ Olav Hansen, Dimna, 6065 ULSTEINVIK.

Flekkefjord FK ønsker utv. fra Norge generelt, og pene stempler spesielt. Bør være fornuftig priset. Også brev, kort og stempler fra Flekkefjordområdet, postkort, stempler fra Moi, fingerbøllstempler på merker og brev, kort med Kongeskipet Norge og motiv Nobel. Ingen provisjon. Rek. returporto belastes eier. Vennligst kontakt bytteleder før utvalg sendes. Bytteleder Arild Husebø, Tjersvåg. 21, 4400 FLEKKEFJORD. Tlf. 38 32 34 88..

Moss FK ønsker bedre utvalg fra Skandinavia, Tyskland, England, resten av Europa, Australia og forskjellige motiv. 10 % til klubben, returporto belastes eier. Moss FK v/bytteleder Roger Barang, Øreveien 169, 1523 MOSS.

Nordenfjeldske FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. Til klubben. Returporto (rek) belastes eier. Nordenfjeldske Filatelistforening, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM.

Egersund FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Jersey, Ungarn, Russland/Sovjet til 1960, Kanalsonen og Argentina stempl., Åland

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamleremed annonsen din! - For 10 kr. pr. linje!

FDC, Motiv: Fugler, katter, høns, Europa, OL Lilleh. Kort og konv., VM ski Tr.heim '97 og Tr.heim 1000 år '97. Postkort: Egersund m./oml., Jæren, og strekn. Flekkefjord-Lindesnes. Ingen prov., eier betaler returporto. Bytteleder: Rolf Mong, Mongvn. 106, 4370 EGRSUND.

Vefsn FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Finland, Island, Tyske Rike, Polen, Brit. kol., USA, Kanaløyene og Åland stpl. og postfr. 10 % prov. til klubben. Send utvalg til: Vefsn FK, Postb. 345, 8651 MOSJØEN.

Sandnes FK ønsker utvalgshefter, spesielt fra Vest-Europa, og motivutvalg som dekker fugler, dyr, skip, biler, sommerfugler, blomster, fly, ballonger/luftskip. Ting fra Stavanger, Sandnes og Rogaland for øvrig er interessant - samt Sør-Trøndelag. Selger betaler porto, ingen provisjon. Bytteleder Karleif Lende tlf. 51 66 41 00. Send til: Sandnes Filatelistklub, Postboks 406, 4303 SANDNES.

Nittedal/Hakadal FK ønsker bedre (eldre) utvalg fra Norden, spes. Norge, Ungarn, Sveits, Frankrike, England, Irland, USA, alt stpl. Returporto + 10 % prov. bel. eier. Omsetn.leder Svein Mørk, Lileveien 13 c, 1488 HAKADAL.

Stjørdal FK ønsker utvalg. Ca. 20 deltakere og stor oms. Kun bedre utvalg ønskes. 10 % prov. Returporto bel. eier. Bytteleder: Johan Almli, Kopperå, 7530 MERÅKER.

Polarsirkelen FK. Bedre utvalg Norge, Skandinavia, Sveits og Østerrike ønskes. Spesielt interessert i T-stempler, ting og stempler fra Rana (Helgeland), brev og obj. fra D.V.I. 10 % klubbprov., klubben betaler returporto, men ikke for massevare og alt for dårlig kvalitet. Bytteleder: Kjell Sørøng, Lerkev. 4, 8600 MO I RANA. Tlf.: 75 15 25 47.

Farsund FF ønsker utvalg med gamle norske brev og kort fra 1960 og bakover, og utvalgshefter med postfriskt og brukt. Spesielt ** og lux-stemplet Norge, og stpl. Danmark, Grønland, Finland, Sovjet, Engl., Tyskl., Italia, Portugal, Sveits, Australia, Sør-Afrika og nyere Guatemala. 10 % provisjon. Returporto. Ca. 4 mnd. sirkulasjonstid. Bytteleder Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.

Ørsta FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyane, Grønland, Åland, Finland, Europa CEPT, USA og div. motiv. Også postkort fra Sunnmøre og fra norsk samfunnshistorie 1895-1945. 10 % prov. og eier bet. retur. Utvalgene sendes: Ørsta FK v/bytteleder Oddgeir Strømme, Sjømyrane 26, 6160 HOV-DEBYGDA.

Sandefjord FK ønsker bedre utvalg Norge, moderne Norden (stemplet) Brit. kolonier, England, Irland før 1940, Russland før 1918. 10 % prov. og returporto bel. eier. Sandefjord FK v/bytteleder, Postboks 272, 3201 SANDEFJORD.

Troms FK søker bedre utvalg, fortrinnsvis klassisk materiale, fra England, Tyskland, Frankrike, Østerrike, Sveits, Peru og Norden (helst stemplet) og alt med tilknytning til norvegiana. Norge stemplet, brev og luftpostbrev spesielt interessant, likeså postkort og stempler

fra Troms og Finnmark. Flere kjøpelystne medl. 10 % prov. Utv. sendes til: Troms Filatelistklubb v/Frank Alsvik, Hvalrossveien 14, 9100 KVALØYSLETTA.

Sogndal FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden og Europa forøvrig, samt USA. Også stemplar og postjort fra Sogn og Fjordane. Gi opp sirkulasjonstid. Ingen prov. - eigar betaler reurporto. Bytteleiar Bjarne Tufteal, 5842 LEIKANGER.

Bryne FK ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, norvegiana, div. motiver, Brit. kol., Tyskland før 1945 og Israel. 10 % klubbprov. og returporto bel. selger. Bryne FK v/Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

Aalesund FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Island, Færøyene, Danmark, England, Irland, Tyskland, Frankrike, Russland/Sovjet, Øvrige Europa, Brit. kol., kort og stempler fra Sunnmøre. 10 % prov og returporto bel. eier. Aalesund FK v/bytteleder, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Hålogaland FK søker bedre utvalg Norden unntatt Sverige, Tyskland, Sveits, Irland, England, Frankrike, Øst-Europa, Kina, USA, Brit. og Tyske kol. Stemplet materiale foretrekkes. Ønsker også stempler/brev fra Troms. 10 % prov. samt porto bel. eier. Bytteleder Martin Vahl, Eineberggt. 13, 9400 HARSTAD.

Auksjoner:

Skien Filatelistklubb avholder høstauksjon 21. November på Gimsøy skole klokken 18.30. Mange bra objekter. Meget god avdeling med stempler. Gratis katalog. SFK V/ Per Erbo Roughvedt. Stigeråsen 22. 3726 Skien Tlf 35 53 71 17.

E. mail roughvedt@sensewave.com

Arendal FK. Avholder stor skriftlig og offentlig Frimerkeauksjon søndag 12. november i bibliotekets aula kl 1500 med visning fra kl 1330. Rotekasser, postkort, brev, pins, samlinger og enkeltmerker Norge, Norden, utland mm. Bestill gratis katalog på Tlf. 37 09 70 05 eller E-mail fr-h@online.no <mailto:fr-h@online.no> Vi kjøper også større samlinger, partier frimerker, brev, kort osv.

Stadig nye auksjoner. Rekvirer gratis liste! Førde Mynt og Frimerke, Boks 8, 6991 HØYANGER.

Diverse:

Stor postkortauksjon avholdes i Molde 18. nov. -00. Interessante objekt for enhver samler. Be om gratis katalog! Romsdal Frimerkeauksjoner, P.b. 150, 6401 MOLDE. Fax/telefonssvarer 71 25 40 52.

Nord-Norges første myntbrev til salgs, med motiv av Amundsens polflyvningsbrev fra 1925. Kr. 200 + 20 kr. for porto og abalasje. Opplaget er kun på 250 stk. Troms Filatelistklubb, Postboks 1044, 9260 Tromsø, postgiro 0530 32 27832

DEL 7: ØST- EUROPA A-M:

Serien "All verdens frimerker" er laget ut fra flere hensyn; å gi mer grundig informasjon om de utallige frimerkelandene i verden, hvor attraktive og tilgjengelige frimerker fra landene er, og ikke minst og ytterligere drive positiv PR for det å være generalsamler.

Serien er bygd opp dels geografisk, og dels alfabetisk innenfor de ulike områdene. Planen for serien er i hvert fall denne: 1. Oceania/Stillehavet/nærliggende områder; 2. Asia; 3. Afrika; 4. Sør-Amerika; 5. Karibia; 6. Nord- og Mellom-Amerika; 7. Øst-Europa; 8. Vest-Europa.

For alle land som fortsatt gir ut frimerker vil en tabell angi kortfattede data; innbyggertall, antall utgivelser totalt (basert på antall hovednummer i MICHEL katalogene ved slutten av angitt år, porto- og tjenestemerker kommer i tillegg), antall utgivelser i 1998 (miniark er ikke med), samt en vurdering av landets samlevnslighet - og attraktivitet.



Det siste punktet vil dels være en subjektiv vurdering med utgangspunkt i tendensene i 90-årene, men likevel veiledende for lesere som utvide sin filatelistiske horisont;

Østblokken er litt vanskelig å definere, da de politiske, geografiske og filatelistiske grensene er ulikt definert, og uansett hvilken innledning man velger, vil noen finne feil med det. Tro som forfatteren for det meste er mot Michel-katalogen, velger jeg å følge dennes inndeling. Det betyr at Jugoslavia og nye land i

Dette betyr stjernene:

★★★★: Landet har en seriøs utgivelsespolitikk og er meget attraktivt for

samlere (f.eks. Kina, Sveits).

★★★: Landet har gjerne en seriøs utgivelsespolitikk, men har ingen utpreget popularitet (f.eks. Nepal, Nederland).

★★: Landet har dels en seriøs utgivelsespolitikk

(kfr. antall utgivelser), men kan være et utbredt samleområde (f.eks. New Zealand, Sverige).

★: Landet er sannsynligvis i hendene på internasjonale agenturer, og merkene forefinnes vesentlig ordrestemplet / postfrisk og har veldig

liten attraktivitet unntatt for motivsamlere (St. Vincent, Ghana). Styr unna!

Flere av landene har tidligere hatt enten "gode" eller "dårlige" tider, detaljer om slikt vil stå i de respektive beskrivelsene.

ruinene av denne blir omtalt under Vest-Europa.

I forhold til denne seriens omtale av de ulike landene, vil den historiske og demografiske informasjonen ble tonet en del ned. Delvis fordi dette bør være mer kjent, dels fordi forfatteren lettere vil kunne arresteres for feilinformasjon.

Filatelistisk er området preget av mange onde rykter, om store og ekle glansbilder av frimerker, og lite populære samleområder. Disse ryktene er det definitivt mye i, da flere land den dag i dag produserer merker med ordrestempling, og har en utgivelsespolitikk som er i tøffeste laget. Dog har veldig mye bedret seg på 90-tallet, i klar sammenheng med den politiske utviklingen som har foregått. Sammenbruddet av Sovjetunionen har også gitt flere nye samleområder, samtidig som det har vært en markant oppsving for de baltiske områdene.

For å gjøre tingene enda enklere for potensielle samlere av disse landene, kan man konkludere med at perioden fram til 1960 for en stor del er noenlunde grei, og inneholder mange store utfordringer selv for feinschmeckere. Vurderingen av samlervennligheten for disse landene preges også av denne 1960-grensen; da tiden etter 1960 for de fleste kvalifiserer til lite mer enn ei stjerne.

ALBANIA (SHQIPERIA)

Innbyggertall (1992):	3 357 000
Antall utgivelser (1999):	2 721
Årlige utgivelser:	31
Som frimerkeland:	★★

Området har gjennom årtidene vært underlagt ulike riker, fra Romerriket og illyrisk påvirkning, senere bulgarsk og serbisk styre fram til 1468 da tyrkere overtok området. Islamsk påvirkning preger landet den dag i dag, men landet ble selvstendig 1912.

Både tysk, italiensk og ikke minst sovjetrussiske innflytelse på 1900-tallet, erklært ikke-kommunistisk 1992. Fortsatt urolig, og blant de minst utviklede landene i Europa.

Filatelistisk ligger landet også i en gråson, både utfordrende og lavskrekkende på samme tid. Det startet i 1913, og fram

til ca. 1945 preges utgivelsene av tallrike overtrykk på diverse serier, mange av disse utgivelsene er meget sjeldne, selv om prisen egentlig ikke står i stil med til dels meget lave opplag. Materialet er sjeldent, men likevel finnes nok en del forfalskninger.

Fram mot 1960 følger et nokså moderat antall merker, men

deretter øker antallet, og ordrestempling blir langt vanligere helt fram til ca. 1980. Mange motivserier og miniark i denne perioden, men utgivelsene er nok noe lettere å finne ustemplet enn tilfellet er fra andre østeuropeiske land i samme periode. Postalt brukte merker er imidlertid ekstremt sjeldne, og opplagene er også meget lave, gjerne bare 50.-100.000.

Så, fra slutten av 70-tallet blir albanske merker nesten totalt mangelvare i markedet slik vi kjenner det, kun sporadisk kan vi finne noe. På 80-tallet faller opplaget på merkene ytterligere, gjerne ned mot 10.000 pr. serie, noe for gjenspeiler seg i prisene for en del. Utgivelsespolitikken har blitt mer moderat på 1990-tallet, men landet sliter med en vanskelig infrastruktur, og gjør Albania også i dag til en meget vanskelig samleområde.

Noen lokalutgaver er kjent fra 1914-17, disse overtrykksseriene er ukjent materiale for forfatteren.

BULGARIA

Innbyggertall (1992):	8 985 000
Antall utgivelser (1999):	4 447
Årlige utgivelser:	48
Som frimerkeland:	★

Fjellrikt land ved Svartehavet, mest kjent i Norge som sted å ligge på stranda. Området har hatt både romersk, slavisk og tyrkisk påvirkning; tyrkerne var i landet til 1879 da Bulgaria ble selvstyrt storfyrste-dømme, og kongedømme fra 1908.

Urolige perioder kulminerte med russisk invasjon 1944, fortsatt kulturell og etnisk konflikt med tyrkere til 1980-tallet. Ute av nyhetsbildet det meste av 1990-tallet.

De første frimerkene kom ut 1879, tradisjonelle løvetegninger der



den første utgaven er dyr, de senere billigere, i likhet med de aller fleste bulgarske frimerkene. Få merker utgitt før 1930, mest bruksmerker som i dag finnes i nokså store antall, senere en jevn strøm fram mot 1960. Vesentlig utgaver til ulike kultur- og personjubileer (H. Ibsen kom på frimerke i 1956), med mange litt dystre og "grå" frimerker. I perioden



finnes merkene både postalt brukt og ubrukt om hverandre, og holder man seg før 1960 har man et greitt samleområde som ikke er for dyrt, og passe utfordrende, og utbudet av samlinger er bra. Fra 1958-60 legges utgivelsespoltikken om, antallet motivserier økes, antallet farger på merkene likeså, men likevel er bulgarske frimerker noe av det mest nitraste av europeiske frimerker. Det meste er nokså billig, utenom noen romfartshøyverdier på tidlig 60-tall, noen miniark, og noen spesielle motivserier på 80-tallet med ekstremt små opplag. Ordrestempling er det vanlige langt utover 90-tallet inkl. bruksmerkene, mens postalt brukt finnes sporadisk. Landet har roet ned antallet merker på 90-tallet, og med unntak for noen motivsammlere, er landet fortsatt like uinteressant. Antagelig et av de få landene hvor prisene går ned p.g.a. av laber interesse.

ESTLAND

Innbyggertall (1992):	1 592 000
Antall utgivelser (1999):	362
Årlige utgivelser:	22
Som frimerkeland:	★★★★



Fra moderne tid besatt av tyske sverdriddere 1208, deles på 1500-tallet mellom Polen, Danmark og Sverige. Senere overtar Sverige den danske delen (freden i Brömsebro), og i 1721 ble hele Estland russisk. Selvstendighet erklæres 1918, dels etter finsk hjelp mot bolsjevikene, men blir russisk igjen i 1940 etter urolige tiår.

Etter tysk besettelse stor innvandring av russere. Selvstendig og vestvendt land fra 1991, og sammen med Latvia og Litauen til og med tatt med i AFAs Skandinavia-katalog.

Estland er tilsynelatende et meget interessant samleområde, og prisutviklingen på 1990-tallet har vært enorm, og ryktene sier at prisene skal enda lenger opp, særlig på postfriske merker før 1940.

En del av merkene før 1940 finnes i betydelige antall, og mange småsamlinger finnes tilgjengelige, mens mellomgode og sjeldnere serier er meget ettertraktede, som tilleggsseriene utgitt 1931-40. En del



merker er meget dyre, som luftpostovertrykkene 1923, dog vil det nok etterhvert lønne seg med attester på en del av dette materialet. Teknisk sett et lett samleområde, med få taggings-/og vannmerketyper å forholde seg til, og det er egentlig bruksmerkene fra 1990-tallet (våpentegning) som er mest innfløkt.



Merkene utgitt i nyere tid er lett tilgjengelig, bl.a. p.g.a. tallrike nyhetsabonnement, og komplette samlinger fra 1991 er greie å få tak i. Etter en litt kjedelig periode fram til 1995 har estiske frimerker også blitt visuelt meget attraktive.

HVITERUSSLAND

Innbyggertall (1992):	10 321 000
Antall utgivelser (1999):	341
Årlige utgivelser:	27
Som frimerkeland:	★★★

I eldre tid del av Kijevriket, senere del av Polen fram til slutten av 1700-tallet, okkupert av Tyskland under 1. verdenskrig.

Deles mellom Polen og Sovjet 1921, og grenseområdet ble senere endret litt fram og tilbake. Selvstendighet i 1991, men i dag tette kulturelle og politiske bånd til Kreml, og blant de minst demokratiske landene i Europa i dag.

Ingen frimerker så lys i dette området før 1992, og landet har gjennom 90-tallet ført en grei utgivelsespoltikk, uten store utskielser. Blanding av motivmerker (fin fugleserie 1996) og nasjonal kultur.

Foreløpig ikke så tilgjengelig materiale, men det er lett å skaffe seg bytteforbindelser i Øst-Europa; da er det primært postfriske merker å få tak i da.

LATVIA (LETTLAND)

Innbyggertall (1992):	2 685 000
Antall utgivelser (1999):	516
Årlige utgivelser:	24
Som frimerkeland:	★★★



Tysk bispedømme opprettes ved Daugava ca. 1160, og området omfatter etterhvert både Latvia og Kurland. Senere tar Polen, Sverige og Russland over kontrollen.

1918 blir landet uavhengig republikk, etter siste krig besatt av Sovjetunionen påny. Frihetstrang og endelig selvstendighet i 1991.

De første frimerkene utgitt 1918 er meget karakteristiske, da de ble trykt på ulike utgaver av gamle tyske militærkart. Den samme våpentegningen preget utgivelsene de første 2 årene. Senere div. jubileumsutgaver og ny bruksserie 1923/33 i mange utgaver. Karakteristisk, triangulær luftpostutgave, dels med kostbare overtrykk "Latvija-Afrika 1933" (NB! forfalskninger). Flere jubileumsserier utgitt 1928/33



både tagget og utagget, disse seriene er til dels kostbare og sjeldne. Flere vannmerker, mange overtrykk og papirtyper, gjør Latvia relativt komplisert fram til 1940. Med en del dyre merker, er landet en skikkelig utfordring, men ikke

desto mindre et populært område.

Fra 1991 er tilgjengeligheten lettere, og gode nyhetsabonnement har muliggjort eksistensen av en del komplette samlinger i handelen. Lettest å få tak i ustemplet. Sjekk spesielt våpentegningen 1994 og framover utgitt med ulike påtrykte årstall. Flere pene merker, og et seriøst samleområde.

Historisk mange likheter med de andre baltiske landene.

LITAUEN

Innbyggertall (1992):	3 802 000
Antall utgivelser (1999):	716
Årlige utgivelser:	27
Som frimerkeland:	★★★



Storfyrstedømme på 1300-tallet, og senere tette forbindelser med Polen, men det meste avstas til Russland 1795.

Okkupert av Tyskland første gang 1915, men erklært uavhengig 1918. Etter krigen en del av Sovjetunionen, og endelig selvstendighet i 1991.

De første frimerkene som kom 1918 virker i dag meget halvhjertede i design, og sammen med nytgaven 1919/20 finnes disse merkene i mange ulike typer og vannmerker. På 20-tallet utgis en blanding av lange bruksserier og lange jubileumsutgaver; senere også vel-

gjørenhetsserier, dels som overtrykk. Flere vanskelige jub.serier 1932-33 ble utgitt både tagget og utagget. Senere, til 1940, mest vanligere bruksmerker, og noen flotte



sportsserier. Mange dyre merker i denne perioden, som er et populært og utfordrende samleområde.

Fra 1991 et jevnt antall utgivelser, mange fine merker i god kvalitet. Det meste av det moderne materialet vi får tak i i Norge er nok postfrisk, men med en betydelig befolkning i dette landet er ikke stemplet materiale noen større utfordring. Kanskje det minst populære av de tre baltiske landene i dag, rent samlermessig.

Herunder må også Mellom-Litauen nevnes. Området ble besatt av polske tropper 1920, og en interimsgjering ble nedsatt. Kun to år senere ble området en vanlig del av Polen. Et femtitalls merker i grove tegninger og mye svak kvalitet ble utgitt, de fleste kun ustemplet og utgitt både tagget og utagget.

KARPAT-UKRAINA

Marginalt område opprettet 1938 med selvstendig forvaltning og post under Tsjekkoslovakia, men allerede noen måneder senere ble området. besatt av Ungarn og senere Sovjetunionen. I dag en del av Ukraina.

Ett skikkelig frimerke ble utgitt 1939, 3 Krona blå, landsskapsmerke i tsjekkisk design og landenavn i kyrilliske bokstaver, finnes vesentlig ubrukt (60 DM). Videre noen serier 1944-45

fra en provisorisk regjeringstid, dels overtrykk på ungarske merker, dels russiskaktige utgaver; meget sjeldent materiale.



MOLDAVIA

Innbyggertall (1992):	4 394 000
-----------------------	-----------

Antall utgivelser (1999):	344
Årlige utgivelser:	33
Som frimerkeland:	★★★

De færreste i Norge vet vel at vi har dette landet i Europa i dag, klemt inn i mellom Romania og Ukraina, landbruk er viktigste næringsvei. Området ble tidligere kalt Bessarabia, og har opp i gjennom historien vært erobret av tallrike grupperinger og nasjoner.

I mer moderne tid under russisk innflytelse, uavhengighet for Bessarabia i 1918, men området velger å være en del av Romania, som igjen fratvinges området til Sovjetunionen 1940. Endelig uavhengighet 1991, men fortsatt uro i russiskdominerte deler av landet.

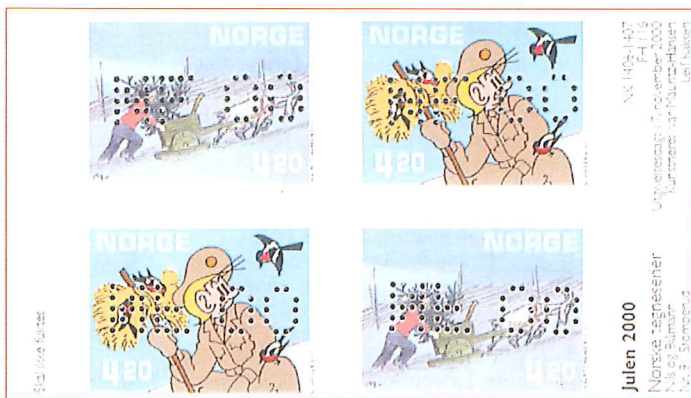
Moldaviske frimerker så dagens lys 1991, og det har siden kommet en jevn strøm av frimerker som nok i svært liten grad finnes tilgjengelig i Norge. Som med en del andre "nye" ex-sovjetrepublikker, er man avhengig av gode bytteforbindelser i disse landene for å få tak i slike merker, og da kun postfrisk. Definitivt blant de mest eksotiske samleområdene i Europa, med en relativt seriøs utgivelsespolitikk.

*Gi frimerker
til barn*

NORSK FILATELISTFORBUNDS NEST SISTE GJENNOMHULLING **JULEN 2000**

UTGAVE NR 4 AV 5

Pass på at din samling av Forbundets gjennomhullinger blir komplett



**OPPLAG : MAKSIMUM 5.000 HEFTER
(FÆRRE HVIS FÅ BESTILLINGER)**

**BRUK SPESIELLE FRIMERKER TIL DIN SPESIELLE JULEHILSEN
(OG BEHOLD ET HEFTE FOR DIN EGEN
GJENNOMHULLEDE JULE-SAMLING)**

**Pris til forbundsklubber: 60 kr pr. hefte + porto. Etterbetaling innen 15.01.2001.
(alle klubber har fått/får tilsendt bestillingsskjema)**

Pris til enkeltpersoner : 70 kr per hefte + porto. Forhåndsbetaling ved bestilling.

BESTILLINGSFRIST : 10. DESEMBER 2000

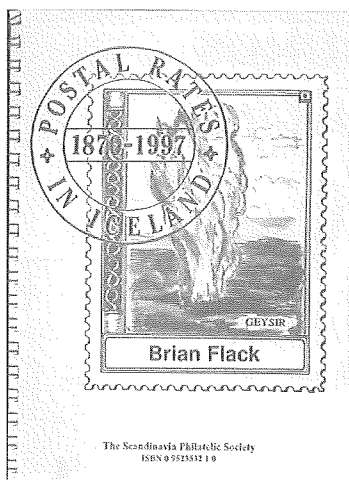
**BETALING TIL :
NORSK FILATELISTFORBUND, POSTBOKS 875 SENTRUM
0104 OSLO**

POSTGIRO:

OSLO: 0807 35 97 200

KØBENHAVN: 1199 64 13684

STOCKHOLM: 59 12 31-6



Uvurderlig om Islandske portosatser

"Postal Rates in Iceland 1870-1997"

Av Brian Flack
The Scandinavian Philatelic Society, UK
Engelsk
ISBN: 0.9523532.1.0
Bestillingsadresse:
Dr. P.A. & J. Berry, Hon.
Librarians
15 Ramsay Wood
Gatehouse of Fleet
Castle Douglas, Scotland
DG7 2HJ
UK

Som mange andre Island-samlere og samlere av islandsk posthistorie har Brian Flack savnet en samlet oversikt over islandske portosatser. Han staset friskt, fant fram til dyktige hjelpere, og fant raskt ut at han hadde gitt seg ut på et kjempearbeide.

For å holde boka innenfor rime-lighetenes grenser har han blant annet måttet nøye seg med de forenklede, ferdigutregnede luftpostportosatser som ble utgitt på Island (all-in rates) og kun omfatter de mest brukte satsene fra 1943. Han har utelatt store deler av utenlands pakkeporto, og postoppkrav og postanvisninger til utlandet for perioden 1940 til 1960.

Samtidig understreker han at det er en del generaliseringer på flere

felt. Og indirekte sier han at det er mer behov for litteratur om flere av spesialfeltene innenfor posten på og fra Sagaøya. I all beskjedenhet er det blitt ei bok på ca. 175 sider i A4-format - spiralinnbundet - proppfull av opplysninger i tabeller laget for den som skal bruke dem, være seg handler, samler eller dommer. Brian Flack har brukt mye mer tid og langt flere resurser enn han først trodde var nødvendig. Og han har ganske sikkert spart mange andre for mengder av anstrengelser.

fur

Posthistorie

Norge har høstet mye posthistorisk ros i de seneste årene, men Sverige har også et betydelig arbeid som har pågått over flere tiår, og utgir nå en rekke artikler gjennom Aktuelt om Posthistoria i regi av SSPD (Sälskapet för Svensk Posthistorisk Dokumentation - stiftet 1970).

Det sjette skriftet kom i fjor, og tar for seg stoffområder så ulike som pakkepostgangen fra Sveits til Russland via Sverige under 1. verdenskrig, to artikler om jernbane og post, brevporto for svensk felpost under Napoleonskrigene, post fra Preussen under koleraepidemien i 1831, Borgholm postkontor på Gotland, blikk inn arbeidsvilkår for de små postsefene. Boka har også en oversikt over alle artiklene som er publisert i Aktuelt om Posthistoria siden starten i 1986. Det ligger omfattende posthistorisk innsats bak artikkelstoffet og boka er rikt illustrert.

I dag har organisasjonen en betydelig mengde forskningsrapporter om svensk posthistorie på "lager" og arbeider intenst for å finansiere flere utgivelser.

Noen av artiklene bør også ha interesse for norske posthistorikere - vi skal ikke glemme at Sverige og

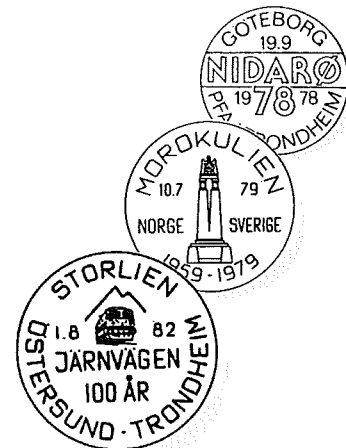


Norge har en god del posthistorisk felleseie.

Redaksjonskomiteen for nr. 6 har vært Sören Andersson, Stockholm, Gustaf Ankarcrone, Frösön, og Erik Hamberg, Uppsala, med Ankarcrone som redaktør.

Skriftene kan bestilles fra:
Sälskapet för Svensk Posthistorisk Dokumentation
Box 19113
SE-104 32 STOCKHOLM

fur



Serie om svenske motivstempler

Minnepoststempler og andre stempler med motivtilknytning kaller arbeidsgruppen Svenske Motivsammlere denne bokserien i undertittel. Jeg sitter med femte boka i handa, den omhandler de fem årene fra 1978 til 1982, kom ut for 5 år siden og omfatter 1939 særstempler, flere ordinære stempler med motivsammlerverdi og noen spesielle maskinstempler. Med denne enorme mengden er det selvsagt at boka også har stemplene nummerert og i tillegg at det er et godt temaregister. Alle de omtalte minnepoststemplene er selvsagt gjengitt også - bortsett fra stempler som gjentas år etterår og føres opp første gang.

Langt fra like selvfølgelig er det ikke at absolutt alle stemplene er funnet - m.a.o. er det noen som mangler. Det beklager arbeidsgruppen, og årsaken er rett og slett at svenskene etter hvert har sluppet dette feltet fritt uten at Posten har hatt noen sentral godkjenning eller noe sentralt register. Ettersom årene har gått er det blitt et skikkelig detektivarbeid for arbeidsgruppen bak denne bokserien, det er bl. a. organisert en nærmest konstant overvåking av svensk lokalpresse.

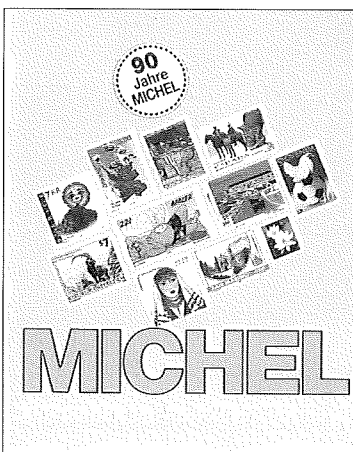
De fire forutgående bøkene omhandler: 1) 1866-1959, 2) 1960-1968, 3) 1969-1972 4) 1973-1977. Den neste, nr. 6, er også ute allerede og gruppen arbeider videre med flere utgaver.

Motivsamlere og norvegianasamlere bør ha disse katalogene tilgjengelig for det er ikke lite av interesse her. Bredden i motiv er stor, og en rask titt i boka avslørte også Norgestilknytninger som NIDARØ 78 (frimerkeutstilling) og MOROKULIEN 20 år 10.7.79 og STORLIEN - Järnvägen Östersund - Trondheim 100 år - 1.8.82. Det er helt sikkert mye mer å hente.

Bøkene har også ganske fullstendig engelsk beskrivelse av stempelen.

Bokserien kan bestilles fra:
Svenska Motivsammlare SMS
Allegatan 47
SE-961 37 BODEN, Sverige
fur

Framskrittet har sin pris også hos Michel!



Michel Europa-Katalog West
2000/2001
2 bind - 3840 sider - heftet
Schwaneberger Verlag GmbH
ISBN: 3.87858.655.8
Pris i Norge : Ca.495 kr.

Michels 90-årsjubileum innledes med de første små trinn i ei viktig, ny omarbeiding av det gamle og

æverdige katalogverket. Østeuropadelen ga oss de aller første prøvene på hva som kommer for fullt neste år, og nå byr bl. a. Andorra og FN-utgavene for Genève og Wien mer prov på det som er i vente.

Forlaget forespeiler mer ensartede vurderinger av varianter på ulike land.

Ei rasjonalisering er det utvilsomt, men forlaget vil helt sikkert ikke bli møtt med bare begeistring. På Andorra er denne gang en rekke eksakte fargebeskrivelser fjernet og erstattet med flerfarget ("mehrfarbig"). En- og tofargede merker har beholdt fargeoppgraden, men så snart det er tre farger i bildet, så blir det bare flerfarget.

Under den første serien fra FN i Genève var det tidligere en tabell som oppga trykkeri/papirtype (kun for faser) sammen med tagging. Nå er katalogiseringa standardisert, og da er bare tagginga tilbake. Rett for så vidt fordi det andre ikke var skille mellom flere typer.

Personlig synes jeg ikke dette med utvidet bruk av flerfarge-betegnelsen er noe framskritt, fordi tidligere utgaver ofte var trykket i spesifikk spot-farger.

Pluss det vi får med er litt ryddigere redigering, og framfor alt ei oppgradering av illustrasjonene, som nå har fått fra bedre til svært mye bedre mellomtongjengivelser.

Michel har helt sikkert følt et behov for å stake opp renere linjer, men en del samlere kommer nok til å reagere.

Nåvel, det er bare små områder som er omarbeidet ennå. Kanskje vil det bli spesielt viktig å ta vare på nettopp denne utgaven for framtida fordi den vil være den siste som har med en del av den informasjon vi tidligere regnet som selvsagt hos Michel, selv om den strengt tatt ikke var "systematisk riktig og/eller viktig".

Disse refleksjonene gjelder for alle Europa-katalogene, også årets

1966, 2. April, Wintersport in Andorra, SITdr; gez. K 13.

195	0.25 (fr.)	mehrfarbig	ah	2.50	2.50
196	0.40 (fr.)	mehrfarbig	ah	3.50	3.50
				6.00	6.00
				FDC	10.00

Auflagen: 195 = 1 440 000, 196 = 350 000 Stück

1966, 7. Mai, Start des französischen Satellites „FR 1“, SITdr; gez. K 13.

197	0.60 (fr.)	mehrfarbig	ah	4.50	4.50
				FDC	6.50

Auflagen: 239 000 Stück

Det er klart bedre bildetrykk og en lettere layout på den nye katalogsida, til venstre, men den presise fargeangivelse er borte, og erstattet med flerfarget.

1966, 2. April, So.-Ausg. Wintersport in Andorra, C und D J. Combet; SITdr; gez. K 13.

195	0.25 (fr.)	blau/schwarz/rot/schwarzblau/grün	ah	2.50	2.50
196	0.40 (fr.)	ultramarin/blau/rot/schwarz	ah	3.50	3.50
				FDC	10.00

Auflagen: Nr. 195 = 1 440 000, Nr. 196 = 350 000 Stück

1966, 7. Mai, So.-Ausg. zum Start des französischen Satellites „FR 1“, B und D C. Durren; SITdr; gez. K 13.

197	0.60 (fr.)	schwarz/blau/grün/blau/rot	ah	4.50	4.50
				FDC	6.50

Auflagen: 200 000 Stück

øst-katalog, som altså vil bli oppgradert på samme måte som Vest-delen neste år.

Årets katalog har også med FDC-noteringer og fra 1920 til 1945 er det tatt med priser på hengslede ("enstjerners") sett - under selve pristabellen for enkeltmerkene. Års-settpriser er selvsagt med de også.

Ellers har Michel beholdt sin solide innledning og sine faste referanser til Verbandsprüfere for Det tyske filatelistforbundet.

Michel er fortsatt proppfull av innsamlet og systematisert kunnskap, men rasjonaliseringa har altså sin pris, og jeg fastholder mitt råd til samlere, klubber og handlere om å ta vare på disse siste katalogene med den ekstra sjarmen, og nøyaktigheten.

Jeg er spent på neste års utgaver også, og jeg håper inderlig gamle filer ikke er slettet. Det har hendt tidligere at publikum har fått tilbake katalogopplysninger som er forsøkt satt til side som uvesentlige.

En titt på sidetall, og pressemeldinger forteller om en kamp som foregår for å holde katalogomfanget (og katalogpriser selvsagt) innenfor rimelighetens grenser. Det er en fantastisk lav pris du betaler for de nesten 4000 sidene med Vesteuropa-katalog med over 43000 illustrasjoner og 220000 prisnoteringer.

Prisendringene er langt fra enorme denne gang, men de viser likevel at forlaget holder et våkent øye med markedet - og denne gangen har ikke katalogutgiverne latt seg friste til en generell prisheving bare fordi Europa opplever høykonjunktur.

fur

Postmuseets bibliotek



Postmuseet har overtatt nærmere 15.000 bøker fra det tidligere Postbiblioteket. Ikke bare bøker, men også tidsskrifter, stortingsdokumenter, protokoller, rutetabeller, rundskriv og sirkulære. Kort sagt: Spennende og nyttig stoff om norsk posthistorie og filateli.

Du er velkommen til å besøke biblioteket, eller til å se utstillingene. Det er gratis adgang.

Postmuseet

Biblioteket er åpent: man - on + fre 10 - 15. Torsdag 10 - 17.

Utstillingene er tilgjengelige: man - fre 10 - 17. Lørdag 10 - 14. Søndag 12 - 16.

Norges Frimerkeungdom har som formål å støtte allt filatelistisk ungdomsarbeid og derved bidra til meningsfylt fritidssyssele for ungdom. Norges Frimerkeungdom, NFU, er en landsomfattende organisasjon for unge frimerkesamlere i Norge.

Vi sees
på Oslo 2000!



NFU kan du nå på mange måter:

I post til:

NFU
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

E-post:

nfu@frimerkeungdom.no

Hjemesider:

<http://www.frimerkeungdom.no>

Forbundsleder:

Per Rune Vereide
Postboks 154 a
6821 SANDANE

Tlf.: 57 86 93 17 (priv.)
57 86 53 40 (arb.)

Redaktør Ungdomssidene:

Erik Lunde
Kirkeveien 36
1664 ROLVSØY

Tlf.: 69 35 22 25

e-post: erlund@online.no

Når dette leses er Oslo 2000 rett rundt hjørnet, og jeg håper at mange setter av en dag eller to for å kose seg blant utstilte samlinger og handlere. Og selvfølgelig ha god tid til å slå av en prat med kjente og kjære fra hele landet.

Jeg håper at flest mulig av klubbene legger opp en tur til Sjølyst og Oslo 2000. NFU skal ha egen stand der, og håper at vi ser mange blide unge frimerkesamlere der. Men også dere litt eldre blide frimerkesamlere er selvfølgelig velkommen innom.

I klubbene bør det nå være full aktivitet, og jeg håper at det er mange hjelper til med klubbarbeidet. Er det noe dere trenger hjelp til, eller har forslag til hvordan dere vil ha klubben må dere bare spørre juniorlederen deres. I alle klubber finnes det nå en klubblederperm som inneholder alt dere trenger å vite for å drive en juniorklubb. Her finner dere også forslag til aktiviteter og konkurranser som dere kan bruke på møtene.

Og vi i NFU er selvfølgelig behjelpelig hvis det er behov for det. Det er bare å ta en telefon til en i styret, så hjelper vi til så godt vi kan.

Vi sees på Oslo 2000!!!

Hilsen Erik

Verv en venn hver - Og bli dobbelt så mangel - Verv en venn hver!!

BÆRPAKKER
MÅ EMBALLERES
FORSVARLIG



BÆRPAKKER
MÅ EMBALLERES
FORSVARLIG



Firma

Samlerskolen:

Maskinstempler 2



Hva slags stempel vil du og jeg ha på frimerkene i våre album?

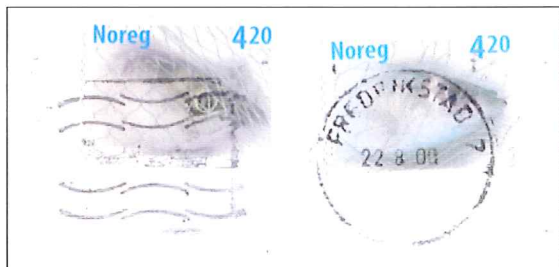
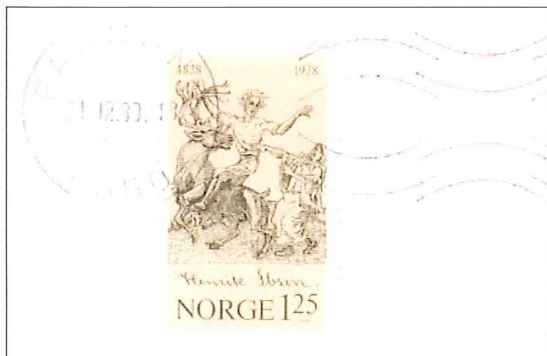
Maskinstemplerne har vært uglesett. De deles i to grupper:

Med tekst- eller bildeklisje, og med streker eller bølgelinjer.

Frimerker med maskinstempler blir heller ikke regnet som samlerverdige frimerker av de fleste samlere. Og bølgelinjer over det meste av frimerket ødelegger definitivt et vakkert frimerke. Noe annet blir det når frimerket står på et brev, og det er brevet som det skal samles på. Da er det utrolig mye historie også i et maskinstampell, både med og uten tekst. Maskinstempel med

tekst er artige fordi de forteller om aktuelle hendelser, både politisk og kulturelt, fra de forskjellige tidsepokene.

Et stempel som har teksten "Emballer bærpakker godt" ifra 40 og 50-tallet gir oss en pekepinn på at det fortsatt var en viss matmangel i landet etter krigen, og at slekt og venner på landet sendte bær til familie og kjente i byene. Og slik kan



De to grunntypene av norske maskinstempler, med datostemplet til venstre (gammel type) og med datostemplet til høyre (ny type).

Frankeringsavtrykk

Frankeringsavtrykk - du har sikkert sett dem. Disse avtrykkene som erstatter frimerker når

du får brev i fra et firma eller en offentlig etat. I stedet for å sitte å slikke frimerker på alle brev de skal sende sender de posten igjennom en maskin som setter et avtrykk på brevet, og dermed er portoen betalt.

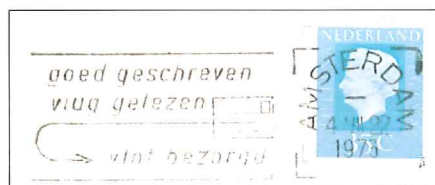
Enkelt og greit.

Noen avtrykk har bare et portoavtrykk som ligner et frimerke med verdiangivelse, mens i andre avtrykk finner du fine motiver som reklamerer for firmamet eller etaten.

Det finnes mange

tusen forskjellige frankeringsavtrykk, og det drives et arbeid med å katalogisere disse. Hver frankeringsmaskin har et eget nummer, slik at postverket skal vite hvem som har sendt brevet, og som skal betale for det.

For motivsamlere er



51

To skoleklasser fikk premie og kom i avisa Demokraten i Fredrikstad da skolejentene

Marthe Waagbø Solli og Line O. Hermansen fikk presentert sine vinnertegninger.

I avisa på Frimerkets Dag

Jentene gikk til topps i en lokal tegnekonkurranse og fikk sine tegninger presentert som spesialkonvolutt på postkontoret i Østfold-byen på Frimerkets Dag.

Frimerkene som kom på Frimerkets Dag i år er tegnet av barn, og hva er da mer naturlig enn å be barn lage motiv til stempel og konvolutt, tenkte poststjefen i byen.

Postmester Rolf Ulfsrud i Fredrikstad lyste ut tegnekonkurranse for alle byens barnesaker, og ba ungene tegne hvordan de tenkte seg byen i fremtiden. Og det kom inn mange flotte bidrag.

De to vinnerne opplevde at de fikk prege en spesiell minnekonvolutt for Frimerkets Dag 2000 i Fredrikstad og, og et spesielt minnepoststempel. 10-årige Marthe Waagbø Solli fra Nøkleby skole tegnet. så for seg framtidens postmenn som leverte posten med rollerblades. Denne tegningen ble motivet i stempelet.

11-årige Line O. Hermansen fra Cicignon skole tegnet en miljøby, der det var elektriske biler, og hvor det gikk an å bade i elva som renner igjennom byen. Denne flotte tegningen fikk pryde forside på konvolutten som ble laget til Frimerkets Dag i Fredrikstad.

På selve arrangementet på posthuset var begge jentene tilstedeværende.

Frimerkets dag ble en stor dag også for elever på Nøkleby og Cicignon skole. Da to medelever vant Postens barnekonkurranse fikk begge klasser en gavesjekk på 1.000 kroner i tillegg. Men hva en frimerkesamler heter? – Noe på F, mente elevene.

Skoleelever gjorde storinntrykk på postkontoret i Østfold-byen på «Frimerkets dag» på fredag. Vinnerne av tegnekonkurransen i Fredrikstad-byen var i fremtiden «Skulle endelig få utdelt sine premier. Line O. Hermansen (11) fra Cicignon skole fikk se sitt eget trykk på postens konvolutt og Marthe Waagbø Solli (10) fikk se sin forslag i form av et ferdig stempel datert frimerkets dag. Begge jentene fikk sine vinnertegninger innrammet og hadde tatt sine klasser med seg.



Postmester Rolf Ulfsrud (i midten) utgir til elever på Nøkleby og Cicignon skole. Marthe Solli (11) fikk hovedpremien. I tillegg kunne klasseforstanderne, Inger Walther og Are Skar, kjempe.



INTERESSERT: Siri Helene Risse (10) og Benjamin Rodstova (10) samler begge på frimerker. Derfor synes de det formåen i Fredrikstad Filatelistklubb, Nils Metmann, hadde å fortelle om interessen.



Vi tar pulsen på Fredrikstad

det blir alltid sløsskamp om de fineste merke, fortalte han. Begge de to var enige om at frimerker med fine lagter er selve kernen i en samling. Imidlertid...

– Jeg har et helt fra Roseland som fulgte med Sedov når den var på besøk, sa Siri som stadig sender brev for å få nye frimerker tilbake. – Jo flere du skriver, jo flere skriver tilbake, tipset hun til andre frimerkesamlere.



GAVERDRYSS: Ingen ble forbigått i postmester Rolf Ulfsruds gaveutdeling. Som renteste julegavene delte han ut små poser til elevene.

og signerte konvoluttene til de hadde laget.

Premien i konkurransen var en gavesjekk til de klassene jentene går i, så nå blir det nok en diskusjon om hva pengene skal gå til. Men kanskje de kan komme godt med til f.eks en klassetur.

Konkurransen og virakten omkring vinnerne og premiene

første selvsagt til skikkelig presseoppbud og flott oppslag i Fredrikstad-avisa Demokraten.

Formann Nils Metmann i Fredrikstad Filatelistklubb var også på postkontoret og viste fram og fortalte om frimerkesamling for de yngste

Norge (NOK)

17. november Tegneseriefigurer. Julefrimerker, selvklebende i hefte med 8 merker

NK 1406 4.20 Nils og Blåmann

NK 1407 4.20 Nr. 91 Stomperud



17. november Julefrimerker, Altertavler - i ark a 50

NK 1408 3,60 Fra Hammarøy kirke
(Eevahenna Aalto - 1990)

NK 1409 4.20 Fra Ski nye kirke
(Tor Lindrupsen - 1988)



Sverige (SEK)

7. oktober Nobelpristakere.
Kvinner som vant
litteraturprisen.

Parvis i hefte med 4
frimerker

7,00 Wislawa Szymborska
7,00 Nelly Sachs



Sverige forts (SEK)

7. oktober

Frimerkets Dag

Barneleker fra 1900-tallet i hefte med 6 ulike frimerker

Brev innl. Teparty - 30-tall

Brev innl. Våren er her

Brev innl. Livet på landet

Brev innl. Livet i byen

Brev innl. På jernbanestasjonen

Brev innl. Vår egen tids lekefavoritter



Trukket

Det siste objektet på NFU-auksjon nr. 5

- objekt 55, er trukket på grunn av feilbeskrivelse og kommer opp igjen ved neste korsvei med

nytt og noe høyere opprop - merket er en postfrisk NK P2 og ikke P9 som beskrivelsen sa.

Auksjon nr. 6 er utsatt

NFU-auksjon nr. 6 er utsatt og kommer ikke før i november.

Auksjonsansvarlig i Norsk Frimerkeungdom, Terje Joramo, er på flyttefot, og auksjonen vil ikke være på plass i NFT igjen før Joramo er etbalert på nytt bosted.

Det er Bergen Filatelistklubbs bidrag som går under hammeren ved neste korsvei.

Resultater fra NFU-auksjon nr. 4

No.	Utr.	Bud	14	10	109	28	5	10	42	10	110
1	10	88	15	10	98	29	10	15	43	20	52
2	10	55	16	10	98	30	5	30	44	25	57
3	10	88	17	10	79	31	10	37	45	25	100
4	10	88	18	10	79	32	10	33	46	-	48
5	10	52	19	10	30	33	5	59	47	-	47
6	10	52	20	10	60	34	10	75	48	-	52
7	10	52	21	10	85	35	5	49	49	-	52
8	10	40	22	10	40	36	5	59	50	-	88
9	25	105	23	10	75	37	5	59	51	-	57
10	10	78	24	10	110	38	5	25			
11	10	78	25	10	110	39	5	59			
12	10	98	26	5	15	40	5	25			
13	10	109	27	10	119	41	5	105			
sum 3393											

OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN

2001

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY



NYHETER:

★ Spesialartikler

- Vår ukjente frimerkekunstner
- Bouvet-øya overtrykkene
- Frankerte brev til Tyskland i skillingsperioden
- Norske hullstempler

★ Andre nyheter

- Omarbeidet og utvidet oversikt over falskstemplinger på «krigsmerker»
- Oversikt over kjente vannmerkestillinger
- Siste nytt om alle norske utgaver
- Nytt om moderne papirtyper
- Nye illustrasjoner / forklarende tekst
- Oppdaterte priser

MINNEBLOKK

Kun kr. 280,-

Adresseforandringer
innmeldes for
direkteabonnenter til:
NFT
P.b. 875 Sentrum
0104 OSLO
For klubbmedlemmer
til vedk. klubb

Høstens internasjonale frimerkeauksjon

i Oslo lørdag 2. 12. 2000



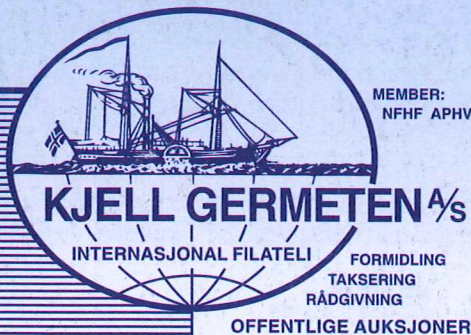
Utbudet av spennende, norske brev er det største vi har hatt noen gang. Det bys også ut genuine samlinger og lotter av frimerker, brev og postkort for flere millioner kr. Sett av tid til en filatelistisk weekend i Oslo. Du vil bli positivt overrasket!

Møt oss på Internett:
www.germeten.no
for ytterligere informasjon

Bli med som innleverer til neste auksjon!

Vi har allerede mottatt en rekke spennende objekter til vårauksjonen og vi er i full gang med forberedelsene. Dra fordel av den entusiastiske oppslutningen om våre auksjoner du også.

Vi gir gratis vurdering og gjerne kontant forskudd!



Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04
www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no