



UNGDOMSSIDENE: OM STEMPLER s. 49-51

Tiemer har katalog over MINI-stemplene på trappene s. 14

NIDAROS (Forts.)		BERGEN (Forts.)		Bemerkungen	
2	NIDAROS P. ø 17 mm	7	BERGEN L . . . ø 15 mm	B: G: (R) Z: 27.10.23	L = Laksevåg
3	NIDAROS P. ø 17 mm	8	BERGEN S . . . ø mm	B: G: (R) Z: 27.10.23	Bemerkungen S = Sandviken
4	NIDAROS ø 17 mm	9	BERGEN Shv . . . ø 16 mm	B: G: (R) Z: 27.10.23	Bemerkungen Shv = Solheimsviken
5	NIDAROS ø 17 mm	10	BERGEN N . . . ø 16 mm	B: G: (R) Z: 27.10.23	Bemerkungen N = Nordnes
6	NIDAROS ø 17 mm	11	BERGEN N . . . ø mm	B: G: (R) Z: 27.10.23	Bemerkungen N = Nordnes
7	NIDAROS ø 17 mm	12	BERGEN P.A. ø 16,5 mm	G: Z: 30.11.25	Bemerkungen
8	NIDAROS ø 17 mm	13	BERGEN K ø 17 mm	B: G: 19.1.32 (R) Z: 8.9.33	Bemerkungen K = Kongsberg
9	NIDAROS ø 17 mm	14	BERGEN NØ ø 17 mm	B: G: 6.9.33 (R) Z: 8.9.33	Bemerkungen NØ = Nøstet

Alle forbundsklubber kan få

**Gratis
hjemmesider** s. 26

Norwegiana:

**Christian
Radich**

s. 32

Høstens storauksjon

Oslo 25. november 2000



NK 6 - fireblokk

NK 7 - fireblokk

NK 8 - utagget fireblokk



NK 35 - seksblokk
Største kjente ubrukte enhet

NK 36 - seksblokk
Største kjente ubrukte enhet

Blant annet selges norges antagelig største og mest komplette samling ubrukte blokker.
Samtlige hovednumre fra NK 6 til i dag forefinnes.

Be om katalog og reserver 25. november allerede nå.

Ytterligere informasjon og tilbud finner du på vår internettside:
www.frimerkehuset.no E-mail: frimerke@online.no

F. C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 258 Sentrum - N-5804 Bergen - Telefon + 47 55 31 44 20 Fax: + 47 55 32 63 55
i samarbeid med

Frimerkehuset AS - Østre Skostredet 2 - 5017 Bergen

Ta gjerne kontakt med vår representant i Oslo:
Stein Kristiansen Frimerker, Nedre Vollgate 9, 0158 Oslo. Tlf.: 22 41 01 30



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

Nr. 7 - 2000

59. årgang

Medlemsblad for Norsk Filatelistforbund

Postboks 50

NO-7570 HELL

Tlf.: (+47) 74 82 00 30

Fax: (+47) 74 82 00 31

E-post:

nft@filatelist.no - nft@c2i.net

Ansvarlig redaktør og
ann.ansv.:

Steinar Furunes

Besøksadresse:

Stokmoven 1

STJØRDAL

Opplag: 7 000

Utgaver: 10 i året

Direkteabonnement (i NOK):

Norge 225,-

Norden og Europa 280,-

Verden 400,-

Annonsefrister 2000:

Nr. 8: 15. september

Nr. 9: 8. oktober

Nr.10: 8. november

Annonsefrister 2001:

Nr. 1: 8. desember

Nr. 2: 15. januar

Hjemmesider:

www.filatelist.no/nft

Giro:

Oslo: 0807 35 97 200

København: 1199 64 13684

Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:

970 168 982

ISSN: 0332-8848
Innleveringssted: Oslo
Trykk: Merkur Trykk AS

Lite hyggelig nyhet

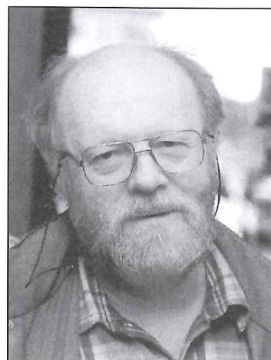


Foto: Georg Størseth

Høsten er godt i gang, Norgeskatalogen er på døra, og lampe, lupe og pinsett har kommet fram. Klubbene har startet et nytt organisasjonsår nå.

Vi samlere har sett oss ut ting vi ønsker oss - og vi har fått meldinger om at noen nok en gang har gitt etter for fristelsene og gått på Riksarkivet for å finne godbiter.

Såvidt jeg har forstått er det, som forrige gang, for snart 20 år siden, økonomiske motiver som ligger bak.

Dengang havnet mye på auksjoner. Dette vil sikkert bli undersøkt grundig nok en gang. Jeg vil bare understreke det en trønderarkæolog sa til meg ved en anledning: "Samlere er det verste vi arkeologer vet!"

Vi frimerkesamlere kan også bli våre egne verste fiender!

Så skal jeg sende en spesiell hilsen til de som abonnerer på NFT uten å være medlemmer.

Vår bankforbindelse har klart å få til problemer, slik at dere alle - i alle fall dere som har betalt - har fått purring på beløpet etter ferien!

Vår bankforbindelse beklager, og det gjør vi også. Vi håper at slikt aldri skal gjenta seg.

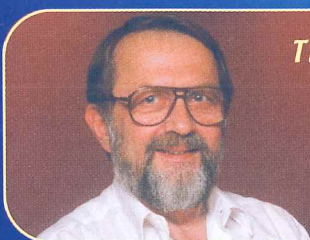
De siste meldingene jeg har fått er imidlertid litt foruroligende. De går ut på at noen abonnenter nå har fått tilbake pengene de har betalt, og senere har fått purring på - men det kan muligens kun gjelde de som har brukt Nettbank.

Er dere i tvil om hva som har skjedd så kontakt forbundskontoret på telefon 22 41 61 40, eller skriv til:

NFT, Postboks 875 Sentrum, NO-0104 OSLO.

Innholdsfortegnelse

Mandal 200	s. 6	Hvilket julemerke?	s. 26
Mislykkede frim?	s. 6	Gratis hjemmesider	s. 26
Tre produksjoner	s. 6	Savner plakat	s. 26
Hvilken skarv	s. 6	NFU-auksjon	s. 28
Norgeskatalogen	s. 9	Gull til Norges Bank	s. 31
Lars Levi Læstadius	s. 12	Christian Radich	s. 32
Prefrim stjålet	s. 13	Nytt fra Norden	s. 34
Mini-stemplerne	s. 14	Litteraturnytt	s. 37
Arctica 2000	s. 15	Spitzbergen-souvenir	s. 39
Genralsamler rundr 90	s. 16	All verdens frimerkeland	s. 40
Strategisk handl.plan	s. 17	Ungdomssidene	s. 49
SCADTA-frimerkene	s. 22	Danske 2-farvede	s. 52



Trygve:

- I klubbene ting skjer

I dette nummer av NFT presenteres Forbundets strategiske plan. Hovedmålet med planen faller sammen med Forbundets primære mål: *å fremme frimerkesamling som en meningsfylt og utviklende fritidsbeskjeftigelse!*

For å nå dette målet lanseres en del konkrete tiltak, hvorav de fleste har det til felles at de - direkte eller indirekte - skal tjene som støtte for klubbens virksomhet. Klubbene er det primære. Det er her medlemmene samles for å dyrke våre kjære hobby. Det er i klubbene det må *skje* noe. Det er mitt håp at de tiltak som lanseres, vil virke etter sin hensikt, at klubbene tar utfordringen, ser mulighetene og drar nytte av tiltakene.

På denne bakgrunn vil jeg oppfordre til å lese planen, reflektere over de ideer og tiltak som lanseres og gi forbundsstyret tilbakemelding. Vi ønsker konstruktiv kritikk. Hva oppfatter *du* som nyttig og bra i den? Hva er mindre bra eller uvesentlig for deg? Er det noe du savner? Har du nye ideer å bidra med?

Ta gjerne planen opp til diskusjon på et klubbmøte. Alle tilbakemeldinger vil bli mottatt med takk og utnyttet i arbeidet med å videreutvikle forbundets aktiviteter - til glede og nytte for deg og klubben din.

Med ønske om en utbytterik frimerkesesong i et aktivt og trivelig klubbmiljø,

hilsen Trygve



Norsk Filatelistforbund

Postboks 875 Sentrum
NO-0104 OSLO

Alle adresseforandringer
meldes hit!

Tlf.: (+47) 22 41 61 40

Fax: (+47) 22 42 48 12

Forbundssekretær:
Bodil Hillesøy

Besøksadresse:
Dronningens gt. 15, Oslo
Værelse 241

Sekretariatet er betjent
tirsdag, onsdag og torsdag
kl. 10.00 til 16.00

Regnskapsfører:
Jan Sørensen

Forbundsprezident:
Trygve Karlsen

Visepresident:
Gunnar Melbø

Hjemmesider:
www.filatelist.no

Giro:

Oslo: 0807 35 97 200

København: 1199 64 13684

Stockholm: 59 12 31-6

Organisasjonsnummer:
970 168 982

Gi frimerker
til barn



Perler på auksjon nr. 81 - 16. sept.



Vel 2300 objekter går under hammeren den 16. september med flere hundre samlinger Norge og utland, samt mengder av enkeltobjekter. Utropene spanner fra "GI BUD" til 250 000,-.

**SKAL DE SELGE? - benytt dem
av "Oslo 2000"-auksjonen, en unik salgs-mulighet.
Vi må ha materialet inn senest 23. september.**

**Be om gratis katalog,
eller les den på:**

www.engers-frimerker.no



Kort med Bernt Balchens skipsmalerier og postkort med Hattholmen fyr skal være med og finansiere utstillinga Mandal 2000.

Mandal 2000 forlenger frist

Mandal Filatelistklubb er 25 år i år 2000 og skal i den forbindelse arrangere regional utstilling for Rogaland, Aust- og Vest-Agder og Telemark fylker. Utstillingen er i KFUM-huset i Ytre Sandgt. 1 F. Tidsfristen for innmelding av utstillingsobjekter var opprinnelig 4. september. Det viser seg at dette ble for kort tid etter sommerferien, og klubben har flyttet innmeldingsfristen til 29. september.

Åpningstidene er:

3.11 kl. 13-20

4.11 kl. 10-17

5.11 kl. 12-16

Utstillingen omfatter 100 rammer av typen Nordia, 15 ark pr. ramme.

Vi oppfordrer spesielt samlere som tidligere har stilt lite eller ingenting ut, om å melde seg på.

Benytt anledningen til å prøve deg! Den beste opplæringen er å få en bedømmelse!

Selv en dårlig bedømmelse er verdt noe i opplæringsammenheng.

Det skal også være åpen klasse.

På grunn av byens maritime tilhørighet har klubben satset på kort, frimerker og stempelmotiv som har med lokale forhold å gjøre. Klubben har laget et postkort med motivet Hattholmen fyr. Fyret ble tent første gang 20. oktober i 1867 og var betjent inntil 1973. Fyret var og er et viktig fyr i leden som går inn til Mandal. Kortet har et opplag på kun 500 stk. Det vil bli frankert med "makrell-frimerket". Makrell er en sentral fisk i Mandalsområdet. Stemplemet har fyret som motiv.

Mandalsmaleren Bernt Balchen har tidligere malt flere bilder med skutemotiver. Det er laget maxikort av flere av disse, og klubben har fått anledning til å selge 4 forskjellige motiver. Alle kortene blir stemplet med motivstemplemet og frankert med kr. 4,20. Postkortet koster kr. 15,- og Balchenkortene kr. 20,-.

Klubben viser ellers til Stempleinfo nr. 5/00.

Tre produksjonsprosesser på NK 1380 - 81

Willy P. Pedersen skriver i NFT nr. 6 at han under arbeid med frimerkene fra millennium-utgivelsen NK 1380 - 81 har registrert fargeforskjeller og enkelte ulikheter, og spør om frimerkene er fremstilt i flere trykkoperasjoner. Jeg kan bekrefte at denne utgivelsen er fremstilt i tre forskjellige produksjonsprosesser:

- Frimerkehefte med 8 frimerker (500.000 hefter)
- Frimerkehefte med 2 frimerker (2.083.000 hefter)
- Frimerker på rull (132.000 sett) for maskinell fremstilling av førstedagsbrev

Vi laget 174.700 førstedagsbrev, d.v.s. 132.000 med frimerker maskinelt

på satt fra rull og 42.700 med frimerker manuelt på satt fra toer- eller åter-heftet.

Jeg er ikke kjent med at det har vært uregelmessigheter i produksjonen av frimerkene. Med samme originalmaterieell for de tre produksjonene skal det i prinsippet ikke forekomme uregelmessigheter i trykkresultatet. Om de nevnte «feil» kan betegnes som varianter i tradisjonell forstand, er det vanskelig å ta stilling til.

Fakta rundt produksjonen av NK 1380 - 81 er tidligere meldt inn til Norgeskatalog-komiteén, og jeg regner med at dette vil bli omtalt i kommende utgave.

Morten Berner
Direktør Postens frimerketjeneste

Mislykkede Frimerker?

Redaktøren visste ikke om han skulle le eller gråte da han så Postens Expo-frimerker. Da er det godt at han fikk utløp for følelsene gjennom sin uttrykksfulle leder i NFT nr. 6. Der levner han ikke tvil om hva han mener. Det setter jeg pris på.

Til hvert utgivelsesår forsøker vi å sette sammen et frimerkeprogram med både faglig spennvidde og kunstnerisk variasjon. Vel vitende om at vi noen ganger risikerer juling, drister vi oss i et slikt program også til å eksperimentere litt. Da går det som det må, terningkastene kan svinge mellom én og seks. Slik gikk det også denne gang. Expo-frimerkene ga oss både champagne, kaktus og - fra NFT-redaktøren - en solid neve pepper.

At NFT bidrar til å krydre debatten om norske frimerker, er jeg glad for. Så får jeg bare akseptere at Expo-frimerkene ikke falt i redaktørens smak, men leve i håpet om at han også griper til penen dersom han noen gang skulle finne noe bra.

Morten Berner
Direktør Postens frimerketjeneste

Hvilken skarv?



Er dette vanlig norsk storskarv? Eller er det en annen skarv som er fotografert mot midnattsola?

Frimerket har fått to utenlandske motivsamlere, en italiensk og en polsk, pluss Komiteen for Norgeskatalogen, til å spørre NFT. Og NFT er svar skyldig og må spille ballen videre.

Norsk og latinsk navn ønsker Norgeskatalog-komiteen seg til neste års utgave.

NFT heller til at stor-skarv er rett svar på norsk - stemmer det, eller er det toppskarv uten topp?

THOMAS HØILAND AUKTIONER A/S

Frimærker & Mønter

Dr. rev.nat. Arno Debo, Verbandsprüfer BPP

Vi er blevet betroet realisationen af dr. Debo's samlinger af Danmark, Grønland, Færøerne, Dansk Vestindien og Island - et af de fornemste og mest vidtspændende filatelistiske livsværker vi endnu har kunnet udbyde på auktion.



2 RBS: Udskiftede klicheér og retoucher



6-stribe 2 Skilling, 1855. Størst kendte stemplede enhed!

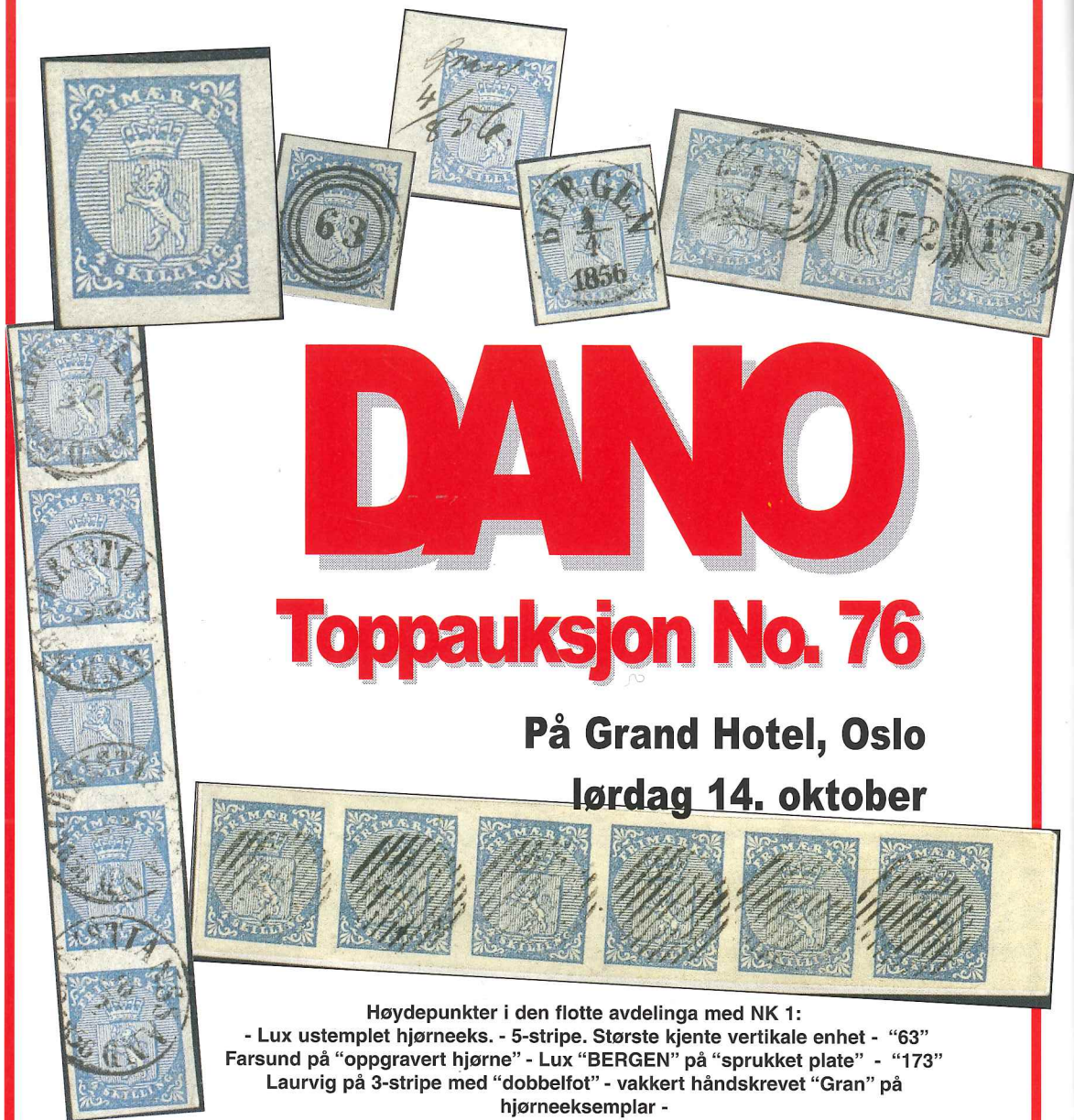


NORDENS STØRSTE FRIMÆRKEAUKTIONSHUS

THOMAS HØILAND AUKTIONER A/S

Frimærker & Mønter

Frydendalsvej 27 • DK-1809 Frederiksberg C • Tlf. 3386 2424 • Fax: 3386 2425
www.thauctions.com • E-mail: info@thauctions.com



DANO

Toppauksjon No. 76

På Grand Hotel, Oslo
lørdag 14. oktober

Høydepunkter i den flotte avdelinga med NK 1:
 - Lux ustemplet hjørneeks. - 5-stripe. Største kjente vertikale enhet - "63"
 Farsund på "oppgravert hjørne" - Lux "BERGEN" på "sprukket plate" - "173"
 Laurvig på 3-stripe med "dobbelfot" - vakkert håndskrevet "Gran" på
 hjørneeksemplar -

Visning i de **nye** Skanfil-lokalene i Prinsens gt. 6 uka før



SKANFIL A
- sentrum for samlere

Boks 2030 – 5504 HAUGESUND
 Tlf.: 52 70 39 40
 Fax: 52 70 39 49
 Internett: www.skanfil.no

Oslo: Postboks 894 Sentrum, 0104 OSLO Tlf. 22 47 79 60
 Besøksadr.: Prinsens gt. 6, 2. etg
Sarpsborg: Torggt. 11, Boks 203, 1702 SARPSBORG Tlf. 69 15 10 41

Norgeskatalogen

en katalog i verdensklasse

Norgeskatalogen har i en årrekke nå høstet internasjonal heder på utstillinger. I fjor var den bare ett poeng fra GULL på Nordia i Finland!

Og katalogkomiteformann Per-Christian Anensen er ikke i tvil om sammenhengen:

Katalogen er skrevet av og for samlere.

Og framfor alt: Den har alltid ei artikkelsamling som er med og holder brukerne ajour på et vidt felt!

- Fire spesialartikler som spenner over et stort og variert område så det bør være noe for enhver smak.

- Først for to år siden ble det oppdaget hvem som var kunstneren bak dyptryksmerkene *Posthorn* og *Løve dyptrykk* som kom i 1937. Siden er det blitt avklart at kunstneren Kolbjørn Finstad også har vært medansvarlig for en rekke andre frimerkeutgaver. Så i en meget interessant artikkel skriver Arvid Løhra om kunstneren og om utgavene han har stått bak.

- Videre har vi en artikkel skrevet av Paul H. Jensen om Bouvet-øya overtrykkene. Mange har nok sett disse merkene avbildet i auksjonskataloger, men få har noe særlig informasjon om hva dette er og hvorfor de ble laget.

- "Frankerte brev til Tyskland i skillingperioden" er tittelen på den tredje spesialartikkelen, skrevet av Oddbjørn Solli. Årets katalog går mer i dybden på et begrenset, og posthistorisk meget viktig område. På den måten håper vi å kunne illustrere mer inngående hvordan ulike portotakster, postkonvensjoner og postveier får innvirkning på sjeldenheten av ulike frimerkekombinasjoner på brev.

Portotakstene var ganske komplisert på den tiden, med ulike satser for sommer og vinter og for ulike bestemmelsessted. Det var i en periode hele tre soner, samt egne satser for f. eks. Hamburg og Lübeck. Oddbjørn presenterer mye nytt, og endel samlere vil nok vurdere å bygge om samlingen sin slik at den bedre speiler den kunnskap om postale



NYHETER:

★ Spesialartikler

- Vår ukjente frimerkekunstner
- Bouvet-øya overtrykkene
- Frankerte brev til Tyskland i skillingperioden
- Norske hullstempler

★ Andre nyheter

- Omarbeidet og utvidet oversikt over falskestempler på «krigsmerker»
- Oversikt over kjente varnmerkestillinger
- Siste nytt om alle norske utgaver
- Nytt om moderne papirtyper
- Nye illustrasjoner / forklarende tekst
- Oppdaterte priser

MINNEBLOKK

og posthistoriske aspekter som nå presenteres samlet i en artikkel.

- Og hullstemplene er tema for en artikkel?

Skal du montere en samling?

Vi har utvalg i A4-ark – også for PC – og sender deg gjerne gratis prøveark sammen med SAFE-katalogen.



**SØRLANDETS FRIMERKE-
OG MYNTSENTER A/S**

Henrik Wergelands gt. 52 - Postadr.: SFM A/S, Pb. 768, 4666 Kristiansand S
Telefon/fax 38 02 69 02

- Ja, denne spesielle stempeltypen, som ble utstedt til endel poststeder i løpet av ett år, fra 1881 til 1882, har hele katalogkomiteen arbeidet med.

- Stemplene var utstyrt med egne "kassasjonsapparater" for å hindre at frimerkene ble brukt om igjen. I tradisjonelle Sveitserstempel stikker det fram tynne rør i hjørnene av bjelken, hvor datoverket sitter. Disse tynne rørene skulle stikke gjennom frimerkene og etterlate hull når stemplet ble slått.

- Totalt ble det levert 61 stempler. Ett av disse, BERGEN, er ikke kjent brukt, så her har samlere noe å jakte på. Videre kan det muligens finnes ett til - MINNE (Minde) - så samlere som har merker stemplet med MINNE fra tidlig i 1880-årene bør undersøke disse nærmere.

- Vi har forsøkt å få fram ei gradering av sjeldenhetsgraden, og det er viktig å merke seg at denne kun gjelder for sjeldenhetsgrad hullstemplene imellom. Den kan IKKE brukes for å vurdere sjeldenhet i forhold til andre stempeltypen eller stempler på en bestemt utgave, som f. eks. på stolpeskriftmerker.

Total revisjon av vannmerkestillingene

Selve katalogen skjer det også ei løpende utvikling av. Og i 2001-utgaven er vannmerkestillingene igjen med.

- Det er 10 år siden de sist stod på trykk, og vi har valgt å ta en total revisjon av oversikten ved å få bekreftet påny hvilke vannmerkestillinger som finnes på de enkelte merkene. Det viste seg dessverre at en del av de gamle registreringene skyldes feiltyding og misforståelser. Så i årets oversikt vil man finne en rekke stillinger som står oppført med et spørsmålsteget bak. En rekke av disse oppføringene bør man få bekreftet eksisterer - spesielt på de eldre merkene, men på utgavene etter ca. 1920 er det mer tvilsomt om de eksisterer.

- Men her har dere ikke funnet plass til noen sjeldenhetsvurdering?

- Nei, det hadde vært ønskelig med en oversikt over forekomsten av de ulike stillingene, men vannmerker har vært

neglisjert og forsømt i nyere forskning slik at det finnes lite informasjon av hyppigheten. Dessverre, får en si, siden vannmerkestillinger og forekomsten kan være med å gi et bedre og fyldigere bilde av bl. a. trykningsforløpet, papirproduksjonen o.s.v.

- En del vannmerkestillinger på norske frimerker vet vi er uhyre sjeldne. På 10 øre dytrykk (NK 202) finnes "Stilling 4" så trolig ikke i mer enn 0,2 prosent av opplaget (2 av 1000 ark),

typen. Forhåpentligvis vil dette gjøre oversikten mer brukervennlig slik at man lettere kan avsløre falskestempler. Mye kan oppdages bare man uviser litt sunn skepsis.

- Jeg kan nesten ikke åpne en aukjonskatalog eller ei salgsliste uten å finne falskestemplede merker - både nye stempelforfalskninger og gamle, men langt fra velsette kjenninger. Det er særlig toringsstempler uten bjelke (type IIA) som har vært misbrukt, men bevares, det er en hel flora av stempler som er benyttet, noen svært ofte, sier Anensen. Hans anbefaling er klar: Studer innledningen i Norgeskatalogen, så kan du unngå i alle fall de fleste og de klareste tilfellene av falskestempler

Kampen mot oppsplitting

Andre ting som gjør Anensen opprørt er oppdelinga av større sammenhengende enheter av ubrukte, klassiske merker. Oversikten over store enheter er nå oppgradert og utvidet, og er et ledd i kampen for å bevare det lille som finnes i god behold. Men her frykter Anensen at katalogkomiteen kjemper en kamp mot vindmøllene.

- I mange år har handlere og spekulanter delt opp større sammenhengende enheter av våre ubrukte klassiske merker for å tjene penger, jeg kan nevne i fleng: -, 4-blokk NK 36, 10-stripe NK 37 II, helark NK 54 I og 20-blokk NK 64. Handlerne kjøper og stykker opp.

- Men handlerne skal ikke ha skylden helt alene - norske utstillingsdommere og forbundet må ta

sin del, siden de har medvirket til at samlere og utstillere finner det lite interessant å ta med slike enheter i samlingene. I stedet får man en slags "kvantumsrabatt" ved kjøp av større enheter. Egentlig burde det være motsatt, at du betalte et betydelig pristillegg på grunn av sjeldenheten. Men stiller man ut større ubrukte enheter for å vise typesammensetting, variantplassering i arket m.v. så får man lite uttelling for det hos, jeg understreker, norske utstillingsdommere. "Man dokumenterer ikke særlige filatelistisk kunnskaper (siden dette allerede er beskrevet i håndbøker og

Falskestempler:
TORINGSSTEMPEL MED TVERRBJELKER - ANTIKVA MÅNESTALL (TA)

OSLO: Brudd i øvre tværbjelke
SANDNES: Brudd i indre ring til venstre over stjernen

Stempeltekt	Hjemstempel	Forekomst	Registrert forekomst pr. utgave	FDC
ANDSELV / *	x			
BLOCKEN / *	x	x		
BOØ / P.A.	x		x	
HALLANDVIK / *	x	H	x	
KIRKENES / *	x	x	x	
KRAGERØ / *	x	x		
MALNES / *	x			
OSLO / **	x	H	x	
SANDNES / *	H	x	x	
SJØHOLT / *	x	x		
SKIEN / *	x	x		
SOLBRANEN / *	x	x		
ULLEVAL HAGEBY / *	x			
TA m/klokkeslett og bro helt ut		x		
OSLO / BR.VII		x		
TA m/punktum mellom dd.mm.åå				
HAMMERFEST / *	x	x		
OSLO / ***	x	x		
* OSLO - / FØRSTE DAGSTEMPEL	x	x		
Helforfalskede stempler (som avviker fra ordinære poststempler)				
KRISTIANSTAD / *	x			
LARVIK / *	x	x		
* OSLO -	x	x		
OSLO / 4	x	x		
* TROMSØ *	x	x		

eller et par merker for hver 1000 vi undersøker. Også på 20 øren (NK 205) er stilling 4 meget uvanlig (ca. 0,9 prosent).

Mer oversiktlig om falskestempler

Ett av områdene Anensen brenner for er kampen mot falskestempler. Det er spesielt utgavene fra krigsårene, samt, som er mye dyrere brukt, og derfor utsatt for falskestempling.

- Vi har i år fullstendig omarbeidet oversikten over falskestempler i katalogen ved å fokusere mer på stempel-

ENGLAND & KOLONIER (1937-1999)

Gratis prisliste med mer enn 15.000 tilbud (postfrisk).

Rike muligheter for MOTIV-samleren!

L.B.PEDERSEN, KIRKEVÆNGET 317 . DK-8319 TRANBJERG . DANMARK

annen litteratur)...”

- Slik gjør meg opprørt. Man har på en måte legitimert at disse større enhetene slaktes!

- De betyr ikke noe på ei utstilling, og det er det samme som å devaluere, eller nedvurdere dem. Forferdelig inkonsekvent av våre utstillingsdommere er det også. Vi belønner prosthistorikere med ekstrapoeng bare de makter å skrive ordrett av beskrivelser fra en auk-sjonskatalog, og så skal det ikke være pluss for å bevare og vise fram uhyre sjeldne blokker av merker som i seg selv er store sjeldenheter. Jeg aksepterer det ikke! Og jeg har vondt av det!

Alt vårt arbeid viser at vi kommer over nye innfallsvinkler som gir utvidet kunnskap om ting vi tidligere har beskrevet. Det er rett og slett ingen med respekt for seg selv som honorerer ødeleggelser av den sjeldneste delen av kildematerialet. Det kunne kanskje gitt oss svar på nye spørsmål, nå har vi ikke engang grunnlag for å stille disse spørsmålene lenger - langt mindre å hente nye svar og ny kunnskap.

Ukjent marginal

Det er flere andre nyheter å finne i årets Norgeskatalog, til og med en hitteil ukjent marginal. Og så er det en rekke helt praktiske ting, som forbedret layout, større bruk av farver gjennom hele katalogen, "faner" i snittet for å gjøre det lettere å finne fram til bestemte avsnitt. Typeillustrasjonene på tjenestemerker og portomerker er forbedret, det er satt av to sider til "Bilder fra hverdagen" (1366-73) slik at flere detaljer som skiller de to typene av hvert av de 8 merkene kan illustreres i 200 prosent forstørrelse.

Katalogen har også oppdaterte opplysninger om ståltryksmerkene, og .. - ja, dette må med skyter Anonsen ivrig inn: - Vet du forresten at et par av ståltryksbruksmerkene som er trykt det siste året, finnes med to ulike limtyper?

Årets priser er også et tema - og Anonsen må bare slå fast at:

- Opp går klassisk postfriskt, spesielt hvis sentring og farge og tagging er topp. Det samme gjelder for Lux-stem-

plet klassisk, men det er faktisk skjedd ei viss utflåting her fordi tilbudet er større enn etterspørselen på enkelte merker.

- Og vi skal huske, legger Anonsen til. - Det er bare et lite midretall som samler slik. Det store flertall samler på merker i normal kvalitet. Og det er denne kvaliteten som finnes i de fleste samlinger, og som også ligger til grunn for prissettingen i Norgeskatalogen. La meg også legge til: Personlig synes jeg at en samling med bare luksusstemplede merker virker kjedelig og monoton. Jeg foretrekker mer variasjon og blandet merker i prima, prakt- eller luksuskvalitet inn blant normalstemplede

184) har ikke vært på markedet siden 1982, Nordkapp I dukket opp for første gang i fjor, mens 10 øre Løve I (NK 126) har aldri vært fremme - men er kjent.

De sjeldne etterkigs FDC'ene svinger også, noen ned og noen opp. Posthorn/Løve 1946/52 har stagnert og faller delvis i pris. En del av Haakon VII-FDC'ene stiger en del prosent. spesielt de tidligste.

Tjenestemerker, hefter og de tidlige norske årssettene er det justeringer på, litt opp - litt ned, men ingne overraskelser.

De sjeldne

brevsatsene opp

-For brevprisene er det jevnt over litt stigning, ogenkelte utgaver fra krigsårene er blitt kraftig oppjustert. Jeg må nevne 5 øre landshjelp 1944 (rett porto på Lokal Trykksak) noteres nå i 750 kroner, og flere av de uvanlige krigsvalørene følger ikke langt etter.

Et par kortvarige og uvanlige moderne portosatsar har også skutt i været på brev/kort, men de er med ett eneste unntak ikke umulige å komme over.

Peer-Christian Anonsen er ellers svært stolt av den bedømmelsen Norgeskatalogen får på internasjonale utstillinger, stor Vermeil (forgylt sølv) fra

London var - for ikke å snakke om 99 poeng og ett fra gull på Nordia i Åbo i 1999 - en anerkjennelse som varmet. - Det forteller at katalogens spesielle karakter sett fra den organiserte samlerens standpunkt i stedet for fra handlerens - blir satt pris på, og at vi blir anerkjent for å være etterrettelige og nøyaktige. Vi rangeres som en av de beste katalogene på verdensbasis, ikke verst for en katalog der alt redaksjonelt arbeid utføres på frivillig basis!

- Forøvrig er det mange som skal ha takk for bidrag og innspill. De er med og skaper denne topp-katalogen og gjør den stadig bedre!

OL, NOBEL M.M.

OL, NOBEL, RØDE KORS: Gratis liste
3000 EUROPEISKE BLOKKER

Samlinger stykkes, be om spesiallister.
Abonnement: 255 land + 87 motiver!
Gunstige priser - inntil 80 % rabatt!

FOLLO FRIMERKEHANDEL

Sætreskogv.19 B, 1415 OPPEGÅRD
Tel.: 66 99 29 84 - Fax: 66 99 29 86

Omsvart og spikervell: Vate merke er påklist. Brev stemplet 1-1-1955 er kjent Forfalskninger: Kjernes.

Registrerte enheter									
STRIPER					BLOKKER				Andre
	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	50	52	10	45	3	2	23	1	3
2	2	1	2	1	1	1	14	1	1
3	2	1	2	1	1	1	16	1	1
4	2	1	2	1	1	1	27	1	1
5	2	1	2	1	1	1	11	1	1
6	2	1	2	1	1	1	32	1	1
7	2	1	2	1	1	1	11	12	13
8	2	1	2	1	1	1	11	12	13

1856/57. KONG OSCAR I.

Motiv: Portrett av Kong Oscar I (1799 - 1859). Kunstner: P. A. Nyman. Trykk: Boktrykk fra P. A. Nymans Trykkeri, Stockholm. Auk. 8 100. Trykkestemplene er fremstilt i etskotryk. Papir: Tumbis Papperbruk, Sverige. Vannmerke: Løve og balljonger i arkets hjørner og marg. Tagget: 13.

2 2 skilling guloransje til oransje

30-1-1857FF (1 000 000)

15.000,- 3.500,- 600,- 1.800,-

Merk oransje 25-50% tilfregg. (Shengul og bruntoner)
Nymerke skyldes gjensidig plikt avheng.

1.800,-

merker i min egen Norgessamling.

- Og for en gang til å gå tilbake til prisene. Av stemplede merker i normal kvalitet har det vært tilstrekkelig stort tilbud av de aller fleste merkene; slik at det ikke har vært noen store prisforandringer.

- De oppsiktsvekkende prisene i Norgeskatalogen er i første rekke på våre klassiske forstedagsbrev (for 1940), der mye går opp, og noe går ned. Men her har vi også sett gode priser i noen år nå, og disse har ført til at for noen er nå tilbudet større enn etterspørselen, slik at prisene daler litt. Anonsen mener også det finnes en smertegrense selv for de som bruker mye penger på sine samlinger, og oppunder 20 000 ser han at det sier stopp, selv om bare er en eller to som jakter på objektet. Men noe er nesten umulig å vurdere. FDC Radium (NK

Grimstad Filatelistklubbs auksjon nr. 46

på Høyskolen i Agder søndag 22. oktober. En av Norges største auksjoner på utland med land-samlinger, serier og enkeltmerker fra alle verdenshjørner. Roteboks, brevlotter, norske enkeltmerker, inkl. klassikere, postkort, brev, stempler etc.

Svært lave utrop og ingen provisjon.

Gratis liste på tlf.: 37 04 37 20 - 911 25 820 - 37 04 20 47

eller: Postboks 3, 4891 GRIMSTAD

Elsket og hatet - og årtusents navn i Norrbotten-kuriren

“Jordnær og himmelvendt. Rikt begavet og likevel enkel. Same og svensk. Prost, vekkellespredikant, anerkjent vitenskapsmann og småbruker. Elsket og utskjelt i samtid og ettertid.”

Ordene er hentet fra en artikkel av Lille-Anne Østveit Elgvin, ved Høgskolen i Tromsø, først holdt som foredrag ved et seminar om Læstadius i Alta i 1992.

Artikkelen, som det meste som er sagt og skrevet om Lars Levi Læstadius i Norge og Sverige, slår fast hans todeling, i vitenskapsmannen som ble prest, og så senere i livet gjennomlevet religiøse kriser, for så å føre an i et korstog gjennom svensk, finsk, russisk og norsk sameland.

Årtusnets navn i nord!

Svært mange av de som har hørt tale om Læstadius i Norge kjenner ham nok utelukkende fra folkevittighetens aller mest nådeløse side. Og da kan det virke komplett uforståelig at leserne i Norrbotten-kuriren i Luleå i 1999 kåret ham til årtusnets norrbottning.

Når Norge nå har gitt ut frimerke for å ære denne gåtefulle skikkelsen som ble født i Jäkkvik 10. januar i 1800 og døde i Pojala i 1861, så har det nok litt sammenheng med alle de sidene som er nevnt om ham, men mest fordi han rett og slett regnes for mannen som ga det samiske folk retter og verdighet i andres og egne øyne etter at naturfolket hadde frontkollidert med vår vanlige vesterlandske, ekspansive og utbytende kultur. I tidlige presteår så forøvrig også Læstadius det som helt selvinnyttende at lappmarken skulle forsvenskes, men det kan ha skjedd en viss endring lenge før vekkellesperioden startet på 1840-tallet.

Læstadius var den eneste ledende europeiske intellektuelle i sin tid som kjente det samiske samfunnet innenfra og hørte til der. I den grad andre visste noe overhode, var de bare flyktige tilskuere.

Det var vitenskapsmannen, og samen og norrbottningen Lars Levi Læstadius, som ble høvdingen som forandret livet og selvbildet for samer i Sveige, Norge og Finland! Og han gjorde det som predikant i de siste 17 årene av sitt liv. Han var prest i

over 40 år og en av de få nordiske prester som overhode hadde anelse om hva same-samfunnet var. På en måte diskvalifiserte han alle sine kolleger



med sine rot-faste forankring i to verdener. Han lot dem forøvrig få gjennomgå i offentlige polemikker og i sine preken. Dagens ordbruk mellom norske biskoper blir for ingenting å regne i sammenlikning.

Det kom folk fra hele Nordkalotten til hans begravelse på Kengis samiske gravplass i Pajala i månedsskiftet februar/mars i 1861. De så ham som sin. Han kjente det samiske livet i elvedalene og på vidda så godt at han kunne bruke deres eget bilde-

språk da han ga seg skikkelig i kast med sin radikale forkynnelse som 44-åring. Han hadde egne grunner også, oppvokst i en familie som var bunnløst fattig, selv blant fattige. Far var drikkfeldig, mor og ungene fikk streve, først i Jäkkvik, senere i Arjeplog, der familien fisket og kokte lim på reinshorn. Det var mor som skjøt det meste. Til slutt måtte den eldre

halvbroren Carl Erik, som var bonde og prest i Kvikkjokk, ta hånd om både mor og far og de yngre ungene da Lars Levi var 8 år.

Hele sitt liv, bortsett fra studieårene, levde Lars Levi Læstadius i de svenske lappmarker. Språket, tankegangen og levermåten der kjente han ut og inn. Drukkenskapens ødeleggende virkninger så han på nært hold. Som forkynner malte han djevelens list, det syndige livs elendighet og ikke minst Den Himmelske Faders åpne favn, i tallrike gjenkjennelige bilder for sine tilhøreres indre øye, bilder som festet seg til netthinnen og talte til hjertene.

For å bli prest på denne tiden krevdes ikke annet teologisk studium enn det man gjorde seg ferdig med til studenteksamen. I tillegg måtte det studier til i ett eller flere allmenne fag på universitetsnivå - i dette skimtes idealet om presten som folkeopplysningsmann.

Vandret hele Nordkalotten

Læstadius valgte naturhistorie og særlig botanikk, som sitt fag i Uppsala. Han fulgte forelesninger og fortsatte å dra på lange botaniske studiefærd. Han fikk flere stipend etterat han ble “oppdaget” av G. Wahlenberg, på den tid Sveriges mest anerkjente botaniker.

Læstadius var i praksis litt av en friluftsmann. Det var ikke få mil han tilbakela enten til fots eller på ski i løpet av sitt liv. Flere ganger gikk han til fots mellom hjem-

stedet i Arjeplog og først Härnösand, senere Uppsala, der han studerte.

Det ble ikke slutt på vandringene da han slo seg ned i Karesuando. Det var et stort, gravgrendt og uveiskomt sogn. Når det var snøbart tok han seg fram på mer eller mindre godt opptråkkede stier, eller han brukte elvebåt. Om vinteren gikk han på ski eller skaffet seg reinskyss. Læstadius la stor vekt på oppsøkende virksomhet.

Vandret med søgnebarn helt til Lyngen og Balsfjord

I januar-februar hvert år var han på reise rundt til flyttisamene som hørte til sognet, der de holdt til. Også om sommerne besøkte han dem, i den forbindelse var han helt over til Lyngen, Balsfjord og Tromsø-traktene et år (1832). Denne oppsøkende virksomheten er omtalt i visitasprotokoller fra Karesuando, og det er bemerket at Læstadius' forgjengere i embetet ikke hadde gjort seg samme umak.

På sommerbesøksreisene dyrket han sin interesse for botanikken. Sin viktigste botaniske avhandling publiserte han i 1839, men den forelå i manuskript allerede i 1831. Den vakte oppsikt i faglige kretser, og kvalifiserte ham som medlem av Kungliga Vetenskaps Societeten i Uppsala. Fra før var han medlem av Botanisk Selskap i Edinburgh. Hans botaniske innsats i 1830-årene gjorde at han ble utsett til å delta i en fransk vitenskapelig ekspedisjon på Nordkalotten i 1838. Læstadius' eget herbarium inneholdt ved hans død 6500 eksemplarer, og var det mest verdifulle han etterlot seg.

Forsvarte samenes joik

Læstadius var på mange områder absolutt revolusjonær blant sine kolleger. Botanikken i Linné's land var helt legitim, men å kjenne, forstå og akseptere det samiske folkets tradisjonelle kulturytringer, langt fra rotet i kristen tro, det var langt over grensen. Sublim sang, har han uttalt om samenes joik.

Etter omvendelsen i 1844, brukte Læstadius i økende utstrekning samiske begrep, og samisk virkelighetsoppfatning, kunnskap og språk i sin forkynnelse. Det virker ikke som hans vekkelse var helt det som vanligvis kalles vekkelseskristendom. Det hendte ofte at prekenene hans provoserte, folk kunne bli både forarget og rasende. Ja, det sies at den første tiden etter hans omvendelsesopplevelse i 1844, prekte han kirken nesten tom for folk. Det var nettopp fra denne tiden at prekenene hans fikk et rikere billedspråk både på godt og ondt enn før. Han sa selv at de fikk "en høyere farge".

"Guds hunder"

Folk i nord kjenner ennå uttrykket "Guds hunder" brukt om læstadianere. Lapphundene er gjeterhunder som hjelper til med å føre og vokte reinflokken. Når de "vakte" på Læstadius' oppfordring formante og advarte slekt og bekjente for å lede dem på rett vei åndelig sett, så var de "Guds hunder".

I dag lever minnene på ulike sett i forskjellige deler av Nord-Skandinavia. Hos oss i Norge er det i stor grad læstadianismen som 150 år gammel vekkelseskristendom som er kjent - og som Læstadius var - og både elsket og hatet. Svenskene kjenner ham mer som vitenskapsmannen, debattanten, samfunnsviteren, mannen som kjempet mot militær vegframføring i Norrland, og for mer rettferdig, og praktisk, skattesystem - og ikke minst mannen med åndens blanke våpen løftet i kampen mot alkoholen som middel for å utbytte naturfolket som han selv så seg som en del av. I Norge er hans navn også knyttet til det sosiale opprøret i Kautokeino i 1850. At Karesuandopresten sto bak den politiske bevisstgjøringa av unge samer den gang er hevet over tvil. Det er egentlig vanskelig å tenke seg våre sterke samiske samfunn i Norge, Sverige og Finland uten denne mystiske figuren.

Prefrim stjålet fra Riksarkivet

**På slutten av august kunne aviser og TV
igjen rapportere om et tyveri av filatelisk
materiale fra Statsarkivet i Trondheim.**

Tyven ble tatt på fersk gjerning i det han forsøkt å få med seg 10 brev ut av arkivet. Videre har arkivet overlevert video opptakk fra overvåkingskamera til politiet.

Omfanget av tyveriet er foreløpig ukjent. I tillegg til de 10 brev han ble tatt med er ytterligere 25 kommet til rette, alle disse stamme fra journalsaker fra Saltens Sørenskriverembetet i perioden 1847 til 1857.

Arkivet har en mistanke om at tyveriet også kan omfatte material vedrørende Helgeland og Namdalen. Det er videre kjent av vedkommende har også gjennomgått materialet fra Høes handel-sarkiv.

www.norstamps.com

Denne måneden vises noen eksempler på vårt
rikholdige utvalg Norge brukt 1855-1945.

• Vi har også objekter fra de fleste andre
kategorier.

100-286 NK 91. 2 kr Haakon lettstpl. 350,-
100-488 NK 227. 4-blokk stpl. BERGEN 130,-
100-532 NK 135. 20 øre Polmerke lettstpl. 80,-
100-544 NK 22. 1 øre Skravert lettstpl. 20,-
100-565 NK 531Va. 10 øre (med var. 2) 900,-
100-571 NK 67. Lux "BERGEN -6 I 98" 35,-
100-608 NK 215. 2 kr. Haakon lettstpl. 30,-
100-634 NK 44. 12 øre mattgrønn lettstpl. Liten
ujevnhet som kan vaskes ut. 700,-
100639 NK 28. 25 øre Skravert sidevendt stpl.
"STAVANGER 1-10-1880". 600,-
100-652 NK 36. 10 øre lettstpl. (400,-). 145,-

Neste måned: KPH

For papirliste skriv eller ring

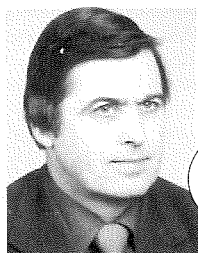
NORSTAMPS

Prestøyveien 17, 4052 Røyneberg

Tlf.: 51 65 66 92

Frederick Brofos' artikkel om miniatyr-stempler i NFT nr. 5 i år har fått fram flere reaksjoner. Noen samlere har sendt meg oversikter over sine registreringer, og så kom det et postkort fra John Fredriksen i Bergen som fortalte at Jürgen Tiemer har en katalog ferdig!

MINI-stemplene



**Thiemer
har katalog klar**

Jürgen Tiemer i Det tyske filatelistforbunds forskningsgruppe for har laget en solid oversikt basert på Langangens Norske Datostempler bind 2 - 6 og på John Fredriksens oversikter over Bergens-stemplerne, samt på materiale i sine egne samlinger.

Han har nå listet opp 292 stempler fordelt på 59 poststeder. Noen av stemplene er oppgitt å ha flere typer.

Oslo og Kristiania har til sammen 120 av stemplene, Bergen 37 og Trondheim og Nidaros 42.

Tiemer har klart å få med avtrykk av så godt som alle, og i den grad opplysningene er tilgjengelige har han med diameter, bestillingsdato, gravyr og dato for utsendelse fra Oslo. For gravyr oppgir han også leverandør (Chablon, Rui, resp. Krag).

En del bemerkninger er tatt med, slik som forklaring på tekster i stempel, og i noen grad innleveringer.

Denne katalogen skiller ikke mellom miniatyrstempler med tekst i hele ringen rundt, og miniatyrstempler med tekst over og under datoverket som på de eldste miniatyrstemplene går på tvers av hele stempelringen (med svak eller tydelig bjelke). Her kan altså den enkelte samler finne ut hvilke han vil konsentrere seg om. (To kataloger ville jo være søkt.) Såvidt jeg har klart å finne ut er alle de mod-

1		ØVRE GRORUD Ø 18 mm	B: G: 30. 8.54 (K) Z:	Bemerkungen 2 Typen?
---	--	------------------------	-----------------------------	-------------------------

Anmerkung: Da Originalabschläge in vielen Fällen nicht verfügbar waren, stammen die angegebenen Stempeldurchmesser von Kopien. Sie können daher ungenau sein. Berichtigungen werden gerne akzeptiert.



Postkutteringsbok, i noen tilfeller de rene samlinger av miniatyrstempler. Over visers en stempelrubrikk (Øvre Grorud).

erne stemplene avbildet hos Tiemer. Postkutteringsbøker der det var trangt om plassen og formularer der det ikke var all verdens plass, pluss behovet for flatt og tydelig stempeleslag der det ikke var tvil om dato, er nok blant årsakene til at den ytre ringen på en del stempler rett og slett ble fjernet for å redusere diameteren, og man beholdt den indre ringen og datoverket. Siden kom andre stempler for skranketjen-

este. Diameteren er etter Tiemer fra 14 til 19 millimeter.

Boka, som ennå bare finnes på PC hos Tiemer, kan bestilles direkte fra ham. Han kjører ut en kopi, ajourført så langt som han til enhver tid er kommet.

fur

Adressen er:

Jürgen Tiemer
Am Vörkamp 13
DE-24214 Altwittenbek/Kiel
TYSKLAND

Poststedene og antall ministempel

- | | | |
|-------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. Arendal, | 21. Kristiansund N, | 41. Ski, |
| 2. Asker, | 22. Lambertseter (2), | 42. Skien, |
| 3. Bergen (37), | 23. Lærdal, | 43. Skogn, |
| 4. Bodø (3), | 24. Levanger, | 44. Sortland, |
| 5. Bryne, | 25. Lillestrøm, | 45. Stabekk, |
| 6. Drøbak, | 26. Mandal, | 46. Stamsund, |
| 7. Elverum, | 27. Molde, | 47. Stavanger (4), |
| 8. Flisa, | 28. Moelv, | 48. Steinkjer, |
| 9. Førde, | 29. Mysen, | 49. Stjørdal, |
| 10. Gjøvik, | 30. Nesttun, | 50. Sulithjelma, |
| 11. Grefsen, | 31. Nidaros (8), | 51. Tromsø (9), |
| 12. Halden, | 32. Odda, | 52. Trondheim (34), |
| 13. Hamar, | 33. Os, | 53. Tynset, |
| 14. Haugesund, | 34. Oslo (118), | 54. Verdal, |
| 15. Honningsvåg, | 35. Porsgrunn (2), | 55. Vollebekk, |
| 16. Hønefoss (2), | 36. Røros (2), | 56. Ålesund (3), |
| 17. Kirkenes, | 37. Sandnes, | 57. Årdalstangen (2), |
| 18. Kragere, | 38. Sandvika, | 58. Øvre Årdal (2), |
| 19. Kristiania (12), | 39. Sauda, | 59. Øvre Grorud. |
| 20. Kristiansand S (9), | 40. Skarnes, | |

Svalbard i fokus på «Arctica 2000»

«Arctica 2000», i Tromsø 15 og 16 september ser ut til å bli en spennende frimerke-utstilling med 32 samlinger fordelt på 126 rammeflater.



Det er også sjelden en regional frimerkeutstilling blir hold i så fine lokaler som Arctica 2000.

Midt i Tromsø sentrum i festlokalene til Sparebank-en, eller som den gamle ærverdige steinbygningen blir kalt på folkemunne: «Rødbanken». I en stor praktfull sal vil samlingen være, her er det også stand fra posten, handlere, og selvsagt fra arrangørklubben.

Debutanter

Blant de påmelde samlinger er det både nykommere og samlinger som har vært vist før.

Tromsøfilatelistene gleder seg over en forholdsvis stor del med samlinger i åpen klasse, med tema fra «Norske frimerker forteller», via en «Tromsø» samling, til «konger». Motiv-samlinger og en julemerkesamling vil også møte publikum.

Posthistorie

Som vanlig ligger tyngden på samlinger i posthistorie og tradisjonell filateli. Arctica 2000 representerer også utstillingsdebuten for samlere i begge disse klassene. Og det blir ikke bare norske frimerker i den tradisjonelle delen, men også frimerker, fra bla. Australia, Danmark og Færøyene.

I posthistorisk blir det flere samlinger med materiale fra den nordligste delen av kongeriket, noe som passer godt inn i en utstilling i Nord-Norges hovedstad. Desverre er det ingen

samlinger i juniorklassen.

For de som ikke er så veldig innterestet i frimerker, kan man foruten julemerker, også se på samlinger med postkort med lokalbåter og postkort med Tromsømotiv.

Utstillingskatalogen på Arctica 2000 har blant annet en spesialskrevet artikkel om filateli med tilknytning til Svalbard, ført i pennen av Arne J. Bay.

Den finansielle sida skal ivaretas gjennom salg av postale suvenirer:

- Et Rek-brev til Tromsø, frankert med Polmerkene fra 1925

og stemplet i Ny-Ålesund 15.8.1925 (på dagen 75 år før Arctica åpner sine dører) er gjengitt som motiv på utstillingskonvolutter.

- 3 minnekort med motiv fra Svalbard i perioden 1897-1971. Ett av motivene er Braathens-flyet som landet på tundraen i 1971.

- Og for første gang gis det ut et myntbrev lokalt i Tromsø, også dette er stemplet i Ny-Ålesund, og det har som motiv Trans-Polar brevet fra 1925.

Det blir også omvisning på utstillinga for de som ønsker det, samt egne junioraktiviteter, tombola, og tippekonsurransse.

Suvenirer

«Geilo-treff 2000»

Velkommen til frimerkehelg på Kongsberg Vandrerrhjem på Kongsberg i dagene 13. til 15. oktober 2000.

Treffet er et samarbeid mellom frimerkeklubbene i Buskerud.

Fredag 18.10:

18.00-21.00

Frimerkehandlere og byttevirksomhet.
Åpent forum for posthornmerker.
Bytte og hjelp til bestemmelse.

Lørdag 19.10:

09.00-18.00

Frimerkehandlere og byttevirksomhet.
Åpent forum for posthornmerker.
Bytte og hjelp til bestemmelse.
Aktiviteter for ungdom.

09.00-12.00

Visning av auksjonsobjekter.

10.00-11.00

Jon Kvistendal: Posthorn Antikva.

12.00-15.00

Auksjon.

16.00-17.00

Kjell Kaarvang viser sin samling Ceylon.

20.00

Festmiddag.

Søndag 20.10:

09.00-13.00

Frimerkehandlere og byttevirksomhet.

Kongsberg Filatelistklubb stiller ut fra sin postkort-samling alle dagene.

Vandrerrhjemmettilbyr også overnatting med god standard:

Pr. person pr. natt, m/frokost:

Enkeltrom kr. 470,-, dobbeltrom kr. 290,-, 3-4 sengers rom kr. 260,-.

Festmiddag lørdag kr. 260,-.

Velkommen til frimerkehelg i Kongsberg.

Kongsberg Filatelistklubb

Postboks 243 - 3603 KONGSBERG

Påmelding for overnatting innen 30. september til Steinar Marvik, tlf.: 32 72 43 18

Generalsamler og posthistoriker har rundet 90

Ettersom norsk posthistoriens nestor runder 90 år i uforskammet god form den 7. september, syntes vi det var korrekt å oppsøke ham og hans frue Erica hjemme i Oscarsgate i Oslo.

«Egentlig hadde jeg ikke regnet med bli nitti», sier Leiv med et lunt smil, «men jeg klager jo ikke!».

«Hvordan og når begynte du å samle frimerker?» spør vi.

«Jo, det var i guttedagene, slik det var med de fleste, og selv om det kom inn andre interesser i gymnasiet og studietiden, la jeg aldri frimerkene helt på hyllen. Jeg samlet på alt mulig, slik det var på den tiden. Jeg var med i en juniorklubb som holdt til på Halling skole i ca. 1925, og det ga jo muligheter for å bytte».

«Men det tok jo noen år før du ble «organisert»?».

«Det var under krigen. Da kjøpte jeg Norsk Filatelistisk Tidsskrift hos Narvesen og fant ut at det var noe som het Oslo Filatelistklubb. Der meldte jeg meg inn i 1942, men jeg begynte ikke å møte fast før i slutten av 1940-årene, og da var jeg så naiv at jeg stilte et par spørsmål til styret på en generalforsamling, og dermed ble jeg valgt til varamann i styret».

I styret avanserte Leiv raskt til sekretær i Arnfinn

Berntsens formannstid, og ettersom han var advokat fikk han også i oppdrag å renskrive - og sensurere - formannens utgående post.

«Det var en litt annen tone den gangen. Man kunne være nok så sterke i uttrykkene, og det kan man jo også se av innlegg i NFT på den tiden».

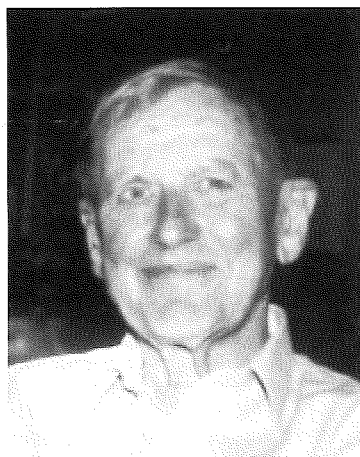
«Så kom Norges første internasjonale frimerkeutstilling etter krigen, NORWEX 55, og der ble du generalsekretær?».

«Ja, vi begynte å arbeide med å forberede utstillingen et par år i forveien, og ettersom jeg var vant til å skrive og min kone Erica var dyktig på skrive-maskinen, så ble vi sekretariat for NORWEX 55. Og det gikk greit».

Og her skal også nevnes at ekteparet Brecke var meget aktive også under

NORWEX 80 - han som juryformann og medlem av «filatelistisk komité», og hun som medlem av sekretariatets stab. Leiv deltok også i flere internasjonale juryer og var høyt ansett internasjonalt. I 1997 var både Erica og Leiv med i arbeidet, og de to sammen har altså alle tre NORWEX-utstillingene på samvit-tigheten.

«Jeg husker jo så godt NORWEX 55



og alle de gode vennene vi fikk den gangen. Bare så synd at de alle er borte nå, men jeg må jo også si at filatelien stort sett har gitt oss mange gode venner i årenes løp, og som vi stadig møter mange av».

«Du har jo også engasjert deg i arbeidet i Norsk Filatelistforbund?»

«Vel - det var tilbake i

1957 - da var det ingen som ville ta jobben som forretningsfører for NFT, så Erica og jeg tok dette på oss frem til 1964. Da var i alle fall økonomien under kontroll. Siden satt jeg i forbundsstyret som visepresident fra 1973 til 1977, og det var jo også en interessant utfordring».

«Dine samleområder har vi ikke snakket så meget om, men du har vært aktiv på mange områder?»

«Jeg var jo generalsamler, men fikk også interesse for spesialiteter. I en periode var huset fullt av røde 10-ører. Jeg platet opp nr. 53 (10 øre 20 mm) med stor entusiasme. Ellers har jeg en Portugal-samling som jeg har glede av - og mange andre ting».

«Men de siste tyve årene har du ofret deg for norsk posthistorie?».

«Ja, da Norsk



Posthistorisk Selskap ble stiftet i 1977 var det spørsmål om oppgaver for medlemmene. Tidligere hadde jeg gjen-gitt en del gamle reglementer og andre dokumenter i NFT - tilbake i 1960-årene. Nå tok jeg på meg, sammen med Per Gellein, å utarbeide et kilderegister fra 1814

Portotakster

til 1860. Etter det arbeidet jeg videre med et kilderegister, først fra 1861-1874, og så et register fra 1885-1889. Så tok jeg for meg portotakster for utlandet - først fra 1855 til 1865, og senere for hele skillingsperioden frem til 1876. Dette var det siste jeg har gjort - nå har jeg ikke lyst til å begynne på noe nytt».

«Og dette er jo i grunnen hele grunnlaget for den enorme interesse for norsk og annen posthistorie som har vokst frem i Norge i de siste tyve år. Hvorledes har du greid dette?».

«Det var en interessant utfordring å bli arkivgranser på mine eldre dager. Det alt vesentlige av opplysningene har jeg hentet frem i Postbiblioteket, med god hjelp og støtte fra Jorunn Moen, som var styrer der. Så meget av det gamle materialet var så skrøpelig at det neppe ville tålt mange gjennomganger. Så jeg kopierte, klippet, limte og skrev slik at det alt

Postbiblioteket

vesentlige i dag er tilgjengelig for samlere, uten at de må lete i Postbiblioteket. Mine fem brevordnere fulle av notater og kopier er også tilgjengelige i Postbiblioteket, og Norsk Posthistorisk Selskap har sørget for at mine manuskripter er trykket opp og tilgjengelige, og det er jeg glad for».

Vi må bare bøye oss i støvet i takknemlighet og beundring for Leivs arbeid; for at han har systematisert, bearbeidet og forklart, og gjort tilgjengelig alt vesentlig i Norges posthistorie i det 19. århundre. Og vi vil ønske Leiv til lykke med 90 års dagen, og likeså ønske ham og hans Erica mange og lykkelige år fremover.

Paul H. Jensen

Norsk Filatelistforbund skal arbeide aktivt for å fremme frimerkesamling som en meningsfylt og utviklende fritidsbeskjeftigelse for mennesker i alle aldre og av begge kjønn.

Forbundet skal gjennom

ulike tiltak og aktiviteter ivareta medlemmenes interesser som frimerkesamlere og filatelister.

I overensstemmelse

med Forbundets formålsparagraf søkes målene realisert blant annet ved:



1 MÅL



2.2

Forbunds-klubbene

FS ser med beklagelse at svært mange av klubbene sliter med rekruttering av nye medlemmer og at mange klubber derfor har synkende medlemstall. FS tar dette som et tegn på at mange klubber har behov for en fornyelse av sine aktiviteter, dersom de skal bli tilstrekkelig konkurransedyktige i forhold til de mange andre fritidstilbud som finnes i dagens samfunn. FS er av den oppfatning at det

STRATEGISK HANDLINGSPLAN FOR NORSK FILATELISTFORBUND

Utgivelse av Norsk Filatelistisk Tidsskrift, håndbøker og annen litteratur om frimerker

Opplysnings- og informasjonsvirksomhet gjennom egnede media og kanaler

Arrangement av og støtte til frimerkeutstillinger på ulike nivå

Å ivareta filatelistenes interesser overfor offentlige myndigheter

Samarbeid med Posten

Motarbeidelse av forfalskninger og annet misbruk som kan skade filateliene

Ulike former for støtte av klubbens virksomhet

Å stimulere ungdomsfilateliene i samarbeid med Norges Frimerke Ungdom

Å delta aktivt i internasjonal samarbeid gjennom medlemskap i egnede organisasjoner



2

NF's VIRSOMHET

På de etterfølgende sider er det gitt en omtale av de viktigste av Norsk Filatelistforbunds virksomhetsområder, med en kort beskrivelse av aktiviteten og de utfordringer en står overfor. Her gis en oppsummering av de konkrete tiltak styret har iverksatt eller planlegger å iverksette i inneværende periode.



2.1

Organisasjon og medlemmer

Norsk Filatelistforbund (NF) består av mer enn 100 forbundsklubber med til sammen mer enn 5000 medlemmer over hele landet. I tillegg kommer et antall tilsluttede klubber og foreninger. NFs øverste organ er Representantskapet (RS) som er sammensatt av valgte delegater fra samtlige av NFs medlemssklubber. RS møtes til Landsmøte hvert annet år. RS velger forbundsprezident og de øvrige medlemmer og varamedlemmer til Forbundsstyret (FS) for de påfølgende to år. RS vedtar videre medlemskontingent og NFs budsjetter for to-års-perioden frem til neste landsmøte.

primært er den enkelte klubb som må ta disse utfordringene og gjennomføre de nødvendige tiltak for å hindre stagnasjon.

FS vil imidlertid søke å etablere ulike tiltak som kan være til støtte for klubbene i deres arbeid.



2.3

Forbundssekretariatet

Forbundssekretariatet med en fulltidsansatt forbundssekretær ble etablert den gang NF gjennom regelmessige frimerkeutgaver med tilleggsværdi til støtte for filateliene, var sikret en stabil og relativt romslig økonomi. Det er hevet over tvil at et fulltidsbetjent sekretariat har vært av stor verdi for såvel forbundets ledelse som for medlemssklubbene. For medlemmene i FS og andre tillitsvalgte har sekretariatet tatt seg av mye av det administrative arbeidet knyttet til disse vervene. Og gjennom sekretariatet har NF kunnet holde et relativt høyt servicenivå overfor såvel medlemssklubbene som enkeltmedlemmer.

Et heltidsbetjent sekretariat er imidlertid en høy utgiftspost for NF. FS har derfor funnet det nødvendig i lys av den nåværende økonomiske situasjon, å omorganisere sekretariatsfunksjonene.

Forbundssekretærstillingen reduseres til en 50% stillingen. Dette oppnås dels ved at det engasjeres en regnskapsfører i 15% stilling, dels ved at styrets medlemmer selv utfører noen flere administra-

tive oppgaver enn hittil. Det er styrets håp at en fortsatt skal kunne opprettholde et tilfredsstillende service-nivå overfor klubbene, selv om sekretariatet bare er betjent to til tre dager i uken.



2.4 Juniorarbeidet - NFU

Tidligere hadde NF en egen junioravdeling og de fleste av NFs medlemsklubber hadde egne junioravdelinger. Siden 1991 har juniorarbeidet vært organisert i Norges Frimerke Ungdom (NFU) som er en selvstendig organisasjon tilsluttet NF. Hovedhensikten med å skille juniorarbeidet ut som en egen organisasjon var å møte betingelsene for å oppnå økonomiske støtte i form av statlige midler til ungdomsorganisasjoner. Imidlertid stagnerte aktiviteten og medlemstallet sank kraftig.

NFs Representantskap vedtok på Landsmøtet i 1999 en kraftig økning i NFs økonomiske støtte til ungdomsarbeidet. Landsmøtets hovedbegrunnelse for dette er å øke interessen for frimerkesamling som en meningsfylt og givende hobby og å sikre den fremtidige rekruttering til den organiserte filateli.

Dette tydelige signalet fra NFs øverste organ har vært retningsgivende for Forbundsstyrets arbeid det siste året. FS har gjennom særlige bevilgninger medvirket til at NFU høsten 1999 fikk gjennomført sitt landsmøte og valgt et nytt styre. Aktiviteten i NFU er nå økende. Et viktig mål er å bringe medlemstallet opp på et nivå som igjen gjør NFU berettiget til statlig støtte. Forbundsstyret understreker nødvendigheten av at seniorklubbene rundt om i landet engasjerer seg aktivt i arbeidet for å rekruttere nye medlemmer til de eksisterende junior-klubbene rundt omkring i landet samt - ikke minst - tar initiativ til å få etablert nye junior-klubber på steder der slik klubb ikke finnes.

Erfaringene viser at et hovedproblem er mangelen på ungdomsledere - "ildsjeler" - til å drive dette arbeidet. I januar 2000 arrangerte derfor NFU med økonomisk støtte fra NF et ungdomslederkurs med 17 deltakere fra hele landet. FS anser kurset som vellykket da det ifølge uttalelser fra deltakerne selv var både lærerikt og engasjerende. Nytt kurs er planlegges avholdt i nær framtid. Ved å samarbeide med

NFU og støtte slike tiltak, ønsker FS å bidra til at NFs medlemsklubber blir bedre i stand til å drive juniorarbeid.



2.5 Norsk Filatelistisk Tidsskrift

NFT som er medlemsblad for NF, utkommer med 10 nummer i året. NFT går til alle som er hovedmedlem i en forbundsklubb. Fra og med år 2000 går NFT også til alle NFUs medlemmer, noe som er muliggjort ved at NFU mottar NFT til sterkt redusert pris.

NFT har i løpet av de siste årene gjennomgått en markert "ansiktssløfning". NFTs lesere representerer filatelistiske interesser og samleområder som spenner over et vidt felt. FS ser det som et viktig mål at NFT har et variert innhold og en profil slik at flest mulig finner tidsskriftet interessant og nyttig. FS anser at den nye redaktøren langt på vei har lyktes i så måte. NFT har nå egne ungdomssider som redigeres av NFU.

FS har gitt sin støtte til redaktørens planer for å bedre NFTs økonomi såvel med hensyn til annonseinntekter som ved reduksjon av utgiftene ved rasjonalisering av produksjonen.



2.6 Andre publikasjoner

NF har gjennom en egen avtale med Filatelistisk Forlag utgitt et antall bøker om ulike filatelistiske emner.

I "Håndbokserien" som behandler de norske frimerkeutgivelsene, er det hittil utgitt i alt

10 bind. Bøkene i denne serien utarbeides av en egen Håndbokskomité under ledelse av en Håndboksredaktør.

I den "Alternative håndbokserien" utgis bøker som er skrevet en eller flere forfattere, og som omhandler ulike filatelistiske emner.

Alle bøkene markedsføres av Filatelistisk Forlag, blant annet gjennom annonser i NFT. Det finnes også en abonnementsordning for bøkene.

Filatelistisk Forlag har nå et meget stort lager av tidligere utgitte bøker. Ettersom det dreier seg om bøker med et innhold av varig verdi, er det fordelaktig at de stadig kan leveres til interesserte nye kjøpere.

De relativt store lagrene representerer imidlertid en bundet kapital av betydelig størrelse. Dette svekker NFs økonomiske evne til å forestå nye bokutgivelser. Gjennom

Publikasjonsutvalget vil FS arbeide for mer effektive markedsførings tiltak i fremtiden.

NF har hvert år siden 1983 utgitt Filatelistisk Årbok i samarbeid med forlaget Wennergren-Cappelen AS. Årboka har jevnt over fått god mottakelse, og FS vil fortsette utgivelsene.



2.7 Frimerkeutstillinger

FS anser at frimerkeutstillinger er en viktig del av NFs virksomhet. Spesielt viktige for klubbene er utstillinger på klubb-nivå og regionalt nivå. Klubbutstillinger gir medlemmene en god mulighet til å vise frem sine samlinger for sine klubbkamerater. Utstillinger på dette nivå er videre velegnet til å stimulere andre medlemmer til å montere og vise sine samlinger og derved oppnå økt samlerglede og rikere utbytte av sin hobby. Regionale utstillinger innebærer i tillegg såvel god PR for frimerkesamling som hobby som muligheter for arrangørklubben til å rekruttere nye medlemmer.

Klassiske frimerkeutgaver og brev har i de senere år kommet opp på et meget høy prisnivå, og spesielt har objekter i luksuskvalitet oppnådd høye markedspriser på auksjoner. Dette har medført at utstillingsfilateli i tradisjonell forstand, spesielt på internasjonalt nivå, oppfattes som forbeholdt personer med «fete lommebøker».

De fleste av oss har et naturlig behov for å vise frem og oppnå anerkjennelse for det vi har laget eller utrettet. Et slikt behov har også frimerkesamlere. FS anser det som viktig å bidra til det skjer en utvikling og fornyelse innen utstillingsfilateli, slik at det blir mulig også for samlere med begrensede økonomiske ressurser å være aktive som utstillere. FS mener at den relativt nye "Open Class" der utstillers egen innsats og kreativitet tillegges større vekt, byr på interessante muligheter for alle. FS vil derfor arbeide for at denne klassen blir anerkjent som likeverdig med de mer tradisjonelle utstillingsklasser - også internasjonalt.

Stadig oftere har vi sett eksem-

pler på sviktende publikumsinteresse for frimerkeutstillinger, og det er en utpreget tendens til at publikum vier de utstilte samlinger liten oppmerksomhet og heller oppsøker handlernes og postens stands. FS vil gå inn for fornyelse ved at man søkere samarbeidspartnere og arrangerer frimerkeutstillinger i kombinasjon med andre typer utstillinger eller andre former for publikumsrettet virksomhet. Dette kan gjøres på ulike nivå, fra en Frimerkets Dag propagandautstilling på kjøpesenteret til en nasjonal utstilling i tilknytning til en større messe slik det planlegges for OSLO 2000.

Videre mener vi at publikums interesse for frimerkeutstillinger vil kunne bedres gjennom økt satsing på samlinger med større publikumsappell som f.eks. "Open Class".



2.8 Rekruttering av dommere

For å kunne avholde og delta på utstillinger nasjonalt og internasjonalt, er det påkrevet å ha et tilstrekkelig antall kvalifiserte dommere på de ulike nivåer. FS er sammen med UJU ansvarlig for at forbundet til enhver tid kan stille med dommere på alle nivå og i alle utstillingsklasser - også internasjonalt. For å nå dette mål kreves en fortløpende rekruttering av nye dommere. FS ser det som et prioritert mål at hver region i Norge er dekket med dommere for regionale utstillinger. Videre er det ønskelig at det innen hver region finnes minst en dommer på nasjonalt eller internasjonalt nivå. FS ser det også som et mål å tilstrebe en størst mulig spredning av alderssammensetningen for våre dommere.

FS vil som nevnt i avsnitt 2.7 arbeide for at "Open Class" skal oppnå samme status som de øvrige konkurranseklasser. For å oppnå dette kreves at vi så snart som mulig kan stille med dommere som er kvalifisert for å dømme i denne klassen. Dette kan oppnås dels ved utdanning av nye dommere og dels ved etterutdannings tiltak for dommere.

Som et viktig ledd i rekrutteringen av nye dommere bør alle regionale og nasjonale utstillinger ha et tilbud til juryelever. Ved rekruttering av juryelever må det tas hensyn til det overordnede mål om regional dommerdekning. FS vil ved vurderingen av søknader om økonomisk støtte fra forbundet,

legge stor vekt på dette hensynet. FS vil sammen med UJU arbeide for at det blir avholdt såvel jurykurs som etterutdannings- og oppfriskingskurs for dommere minst en gang i året, og såvidt mulig alltid i tilknytning til nasjonale utstillinger.

For at UJU skal kunne fungere etter hensikten, ser FS det som helt nødvendig at UJU får økonomiske midler stilt til rådighet. Det må være et mål at UJU samles til møte minst én gang i løpet av valgperioden for å drøfte strategi, reglementer, dommerutdanning og rekruttering samt andre tema innen UJUs ansvarsområde.



2.9 Økonomi

Driften av Norsk Filatelistforbund har de siste årene vist et regnskapsmessig underskudd. Hovedårsaken til dette er at NFs nåværende aktivitetsnivå ble lagt i en periode da forbundet hadde betydelige inntekter gjennom frimerkeutgaver med tilleggsverdi til inntekt for filatellien. På den annen side har forbundet betydelige økonomiske reserver. Først og fremst fordi det i årene frem mot den internasjonale utstillingen NORWEX 97 ble bygget opp fonds på flere millioner gjennom spesielle frimerkeutgaver. Disse midlene, som var samlet inn for å finansiere NORWEX 97, ble imidlertid ikke benyttet til dette da Posten alene finansierte hele utstillingen.

På sikt vil det være nødvendig å skape balanse mellom inntekts- og utgiftssiden, noe som FS ser som et av de viktigste mål for NF. Men NF er altså i en situasjon som muliggjør å drive med underskuddsbudsjetter enda i noen år fremover, noe som er en klar styrke for NF. Representantskapet vedtok på Landsmøtet i 1999 driftsbudsjetter med betydelige underskudd for de neste to årene. Det er altså bred enighet om å bruke av NFs økonomiske reserve for å opprettholde et høyt aktivitetsnivå. Hvis man ikke hadde hatt - og utnyttet - denne muligheten, ville det ført til en alvorlig stagnasjon og - verste fall - kunne ledet til nedleggelse av forbundet.

FS vil arbeide for å oppnå bedre balanse i budsjettene dels ved å redusere utgiftssiden, dels ved å øke inntektene.

De to største utgiftspostene på NFs budsjetter er driften av

Forbundssekretariatet og utgivelsen av Norsk Filatelistisk Tidsskrift. Styret anser det nærmest utenkelig å nedlegge noen av disse aktivitetene. Det ville lett bli ensbetydende med nedleggelse av NF.

FS har imidlertid funnet å kunne redusere driftsutgiftene ved en omorganisering av sekretariatsdriften, noe som er nærmere omtalt under avsnittet om Forbundssekretariatet.

Som nevnt under avsnittet om NFT, arbeides det for å bedre økonomien i utgivelsen av tidsskriftet. Det er FS vurdering at et eget medlemsorgan er en absolutt nødvendighet for en landsomfattende organisasjon. Blant våre medlemmer vurderes NFT antakelig av svært mange som den viktigste av fordelene ved å være medlem av NF. FS ser det derfor som lite aktuelt å minske utgiftene ved en reduksjon av sidetall eller utgivelsesfrekvens.

FS søker stadig etter ideer til tiltak som kan skaffe NF nye inntekter, og har etablert en egen idegruppe for dettearbeidet. Utgivelsen av gjennomhullede frimerkehefter har siden starten i 1997 gitt et kjærkomment positivt nettobidrag. Idegruppen arbeider nå med konkrete produkter som kan skaffe sponsrinntekter.



2.10 Internasjonalt samarbeid

NF deltar i dag aktivt i internasjonalt samarbeid gjennom medlemskap i det internasjonale filatelistforbundet F.I.P. (Fédération Internationale de Philatélie) og det europeiske forbundet FEPA (Federation of European Philatelic Associations) samt i det etablerte, men mer uformelt organiserte nordiske samarbeidet "Nordisk forbundsledermøte".

FS anser det som viktig at NF deltar aktivt i internasjonalt samarbeid på alle nivå. Dette er nødvendig av flere grunner:

- for at NFs medlemmer skal kunne delta på internasjonale frimerkeutstillinger
- for at NF skal kunne arrangere internasjonale utstillinger i Norge
- for å kunne delta aktivt og påvirke utviklingen innen filatellien samt få impulser utenfra

For tiden arbeider FS aktivt for videreutvikling av "Open Class" og for at denne klassen skal få en fullverdig status bli anerkjent som

likeverdig med de tradisjonelle utstillingsklasser. Etter initiativ fra NF er det langt på vei oppnådd enighet om dette på nordisk plan, og NF fikk på det Nordiske forbundsleder møte i februar i år i oppdrag å

utarbeide et forslag til felles nordisk reglement for denne klassen, samt fremme forslag til retningslinjer for dommere som skal bedømme eksponater i denne klassen. Målet er gjennom felles nordisk reglement og

retningslinjer å påvirke videreutviklingen av denne klassen internasjonalt. FS anser at dette er viktig for å gi flest mulig samlere en reell mulighet til å konkurrere internasjonalt.

Forbundsstyret arbeider i inneværende periode med følgende tiltak som kommer i tillegg til NFs ordinære aktiviteter. Enkelte av disse tiltakene er allerede iverk satt, mens andre er på planleggingsstadiet:



3.0 Handlingsplan prioriterte tiltak

Tiltak til støtte for klubbens virksomhet:

Startes/fullføres:

- Medlemsvervebrosjyre i form av et fargerikt og informativt omslag, der den enkelte klubb kan trykke konkret informasjon om sin virksomhet på innsiden av arket.

Gjennomføres i 2000

- Kåserier. Overføring av NFs lysbildeserier til PowerPoint-presentasjoner og lysark.

Startes i 2000

- Kåserier. Utvikling av nye lysark-baserte kåserier til bruk i klubbene. Aktuelle tema er blant annet: Montering av samling, bruk av data, Hjemstedssamling, "Open Class".

Sept 2000/mai 2001

- Veiledning ("vaskeliste") og støtte til arrangement av klubbstillinger

Gjennomføres i 2000

- Vandreutstilling, brukes av klubbene for informasjons- og undervisningsformål

Sept 2000/mai 2001

- Brosjyre: Hvordan ta vare på førstegangsbesøkende og nye medlemmer?

Juni 2000/okt 2000

- Foredrag om filatelistiske tema. Utgi oppdatert liste over aktuelle foredragsholdere

Juni 2000/sept 2000

- Messevegg. Et blikkfang som lånes ut til klubbene for bruk på messer o.l.

Søkes gjennomført i 2000

Tiltak til støtte for juniorarbeidet:

- økonomisk støtte til ungdomslederkurs i regi av NFU
- skriftlige miniauksjoner, basert på gaveobjekter fra seniorenne, til inntekt for NFU

Jan 2000/des 2000

Igangsatt april 2000

Inntektsbringende tiltak for NF:

- Årlig utgivelse av gjennomhullede frimerkehefter ("perfins")
- Filatelistisk årskalender med reklame/sponsorstøtte

1997/2001

Okt./nov. 2001

Informasjons- og opplysningstiltak:

- Internett hjemmesider for forbundet og de enkelte klubbene
- Frimerkespalter i lokalaviser
- Propagandautstillinger
- Lysarkserie for presentasjon av og informasjon om NF
- Brosjyre om frimerkesamling - "Du kan samle hva og hvordan du vil"
- Artikler i NFT om aktuelle tema: montering, data og frimerker, samleområder

Er igangsatt/fortsetter

Startes høsten 2000

Sept 2000/mai 2001

Gjennomføres i 2000

Gjennomføres i 2000

Startes høsten 2000

Internasjonalisering:

- Felles nordisk reglement for "Open Class"

April 2000/jan 2001



www.posten.se/frim

På www.posten.se/frim kan du se nya svenska frimärken redan innan de kommer ut. Du kan även beställa allt som finns i katalogen; både nya och äldre frimärken och olika slags samlartillbehör.

På svenska Posten Frimärkens hemsida kan du dessutom se hur ett frimärke blir till och möta våra gravörer. Lägg in adressen bland dina favoriter på Internet!

Titta-in-present!



Just nu bjuder vi på en present när du tittar in på vår hemsida! Du får SE PÅ FRIMÄRKEN, ett inspirerande häfte om samlande, värt 45 kronor utan att betala något. Allt du behöver göra är att skriva in ditt namn och din adress och ange koden spf 0. Välkommen!

POSTEN FRIMÄRKEN
KUNDSERVICE SE-981 84 KIRUNA SVERIGE
TEL + 46 8 781 4936 FAX + 46 980 81490
E-POST kundservice@pf.posten.se





Fra 1. rekke til og med 1. merke i 4. rekke. Komplette Scadta-serie med "Su" maskinpåtrykk, inkludert rek.merke.

4. rekke - 2. og 3. merke: Scadta-merker med maskinpåtrykk "D". 30 centavos merke stemplet i København.

4. rekke - 4. merke: Håndpåtrykk på 20 centavos (København-påtrykk).

SCADTA - frimerkene "Norges" sjeldneste frimekeserie?

av Henning Mathiassen

Svært få Norgessamlere vet at de eksisterer - bortsett fra luftpost-samlerne. Og dem er det som kjent ikke mange av her til lands. Det er altså tale om luftpostfrimerker -

uhyre sjeldne luftpostfrimerker. Og finner du dem på et brev - så har du et klenodium som tar luven av skillingsbrevene. Sjeldnere brev finnes knapt.

Du finner dem ikke i Norgeskatalogen, ei heller i kataloger over bypost, lokalmerker, sportelmerker, helpost, polarpost-trariteter. Du finner dem knapt i

noen av de velkjente kataloger i det hele tatt.

Mange vil nok mene at det er pretensiøst å kalle de såkalte "SCADTA-merkene" for norske. De

er i utgangspunktet colombianske halvoffisielle luftpostmerker, trykt i Tyskland - og solgt i utlandet til bruk i bl.a Norge. De var spesial-laget for bl.a. å kunne settes på

norske sendinger som forutbetaling for luftpostbefordring innenlands i Colombia på slutten av 1920-tallet. Forvirret?

Her er historien bak frimerkene.

Tyskerne erobrer lufta i Sør-Amerika og blir Colombias "skygge-postverk".

De betydelige restriksjoner som

primitive flyplassene på streknin-
gene.

Ettersom SCADTA "de facto" var Colombias viktigste transportør, ja kanskje egentlig var "postverket" i landet, og levde av inntekter fra postførselen - betalt av kundene, ble det laget spesielle, halvoffisielle luftpostfrimerker som skulle brukes til å dekke luftfraktgebyr. Også i andre land, for eksempel i Canada fikk private flyselskaper inntekter

(innenlandsporto i Colombia) og ble sammen med de allerede påsatte SCADTA-merker behørig stemplet og flybefordret til adressat.

Begynnelsen av 20-årene var preget av inflasjon, særlig i deler av Europa. Det ble faktisk lønnsomt å kjøpe SCADTA-merker billig i høy-inflasjonsland (som Tyskland og Østerrike), for så å selge dem videre i land med liten inflasjon (som England og Skandinavia). Av denne

grunn ble det bestemt at merkene skulle stemples med initialene til det landet de ble solgt i.

Mens en del større land, og dermed større forbrukere av SCADTAs tjenester, hadde blitt forsynt med SCADTA-merker med trykte nasjonsinitialer siden 1923, så fikk Danmark ("D") sine merker i 1926, og Sverige ("SU") sine merker i 1927.

I Skandinavia var det Danmark - og København - som ledet an i SCADTA-samarbeidet. De første



Scadta-brev til Norge i 1929.

ble lagt på tysk luftfart etter 1. verdenskrig, gjorde at både finansfolk og flyvere satte kursen mot andre verdensdeler - i første rekke Sør-Amerika. Et av landene som dro nytte av denne interessen, var Colombia. Uframkommelig-heten i dette landet preget også postgangen, slik at en postsending for eksempel brukte ca. 2 uker fra den viktige havnebyen Barranquilla til hovedstaden Bogota. Med dette utgangspunktet ble SCADTA (Sociedad Colombo Alemana de Transportes Aereos) startet i 1919. Tyske Junkers F.13 fly dannet basis i selskapet - og tyske piloter satt ved flyspakene. Den første flyvningen ble gjennomført 4. oktober 1920.

Tidsinnsparingen var enorm fra første dag. Strekningen Barranquilla til Bogota ble gjennomført på ca. 1 dag. SCADTA fikk etter hvert i oppgave å føre svært mye av posten i Colombia. Flyene var også postkontorer, som åpnet for publikum straks etter landing på de

fra luftpostbefordring på denne måten.

Posten fra utlandet var et problem i så måte. Den var jo ikke forutfrankert for flyfrakt. Og det var svært vanskelig for et privat selskap å få avtaler med utenlandske postverk. Men SCADTA fant en råd med dette også.

"Konsulatfrimerkene"

SCADTA fikk en avtale med de colombianske myndigheter om salg av sine luftpostfrimerker gjennom Colombias konsulater. Allerede i 1920 startet salget i USA, og fra 1921 kom flere land med. Men prosedyrene var tunge og omstendelige: Brevet måtte først frankeres med SCADTA-frimerker. Det ble så lagt i en ytterkonvolutt, som måtte frankeres med vanlige frimerker som dekket portoen fram til Colombia. Ytterkonvolutten ble adressert til SCADTAs kontor i Barranquilla, hvor den ble åpnet. Det innlagte brevet ble der så tilleggsfrankert med et 3 cents frimerke

påtrykkene på SCADTA-merker solgt i Danmark var svært provisoriske - utført med håndstempel i Barranquilla. Antallet merker med "D" påtrykket var svært lite. Da noen av verdiene tok slutt, foretok man et lokalt påtrykk i København med en mindre utgave av "D".

Antallet av dette påtrykket er også forsvinnende lite.

I Norge kunne man bruke SCADTA-merker med dansk eller svensk påtrykk på postsendinger fra april 1927. De kunne kjøpes fra Colombias generalkonsulat i Hamburg. I tillegg til SCADTA-merker måtte sendingene (vanlige eller rek sendinger) være merket med strekningsbeskrivelse eller være påført en grønn etikett "Par avion Barranquilla - Neiva".

Etter hvert ble behovet for å frankere en ytterkonvolutt borte. Man kunne da frankere sendingen med eget lands frimerker - og med SCADTA-merker. Brev med denne type blandingsfrankering er svært

sjeldne, og ingen norske sendinger er kjent. Ettersom filatelistene ikke var særlig kjent med SCADTA-postgangen, snakker vi også om at stort sett alle sendingene fra Skandnavia var rent kommersielle.

I følge sirkulære nr.2/1928 (16. januar) opphørte ordningen med de spesielle SCADTA-merkene. Fra da av kunne man bruke norske frimerker for å dekke luftpostgebyret. Men fortsatt måtte sendingene merkes med for eksempel "Par avion en Colombie", "Mit luftpost in Colombien", evt. med strekningsbeskrivelse.

Frimerkeutgavene

Det ble utgitt SCADTA-luftpostmerker i flere utgaver og trykninger. I et norsk og skandinavisk perspektiv, er det 1923 - utgaven (trykket ved Rikstrykkeriet i Berlin) som er interessant.

Det var i Danmark de første SCADTA-merkene ble solgt (1926), og de var håndstemplet "D" for "Dinamarca" i Barranquilla eller i København.

I følge Luning ble verdiene 15, 20, 30, 50, 60 centavos og 1, 2, 3, 5 pesos håndstemplet med et lite "D"

(7 millimeter). I følge Luning omtaler også noen kilder at det finnes en rød versjon av det lille "D" på 10, 20, 50 centavos.

Stort "D" (10,5 millimeter), påtrykt i København, finnes i følge Luning på 5, 10, 15, 20, 30 centavos -samt på 20 centavos rek (R). En avart i svart skal finnes på 30 centavos.

Luftpostkatalogen Sanabria derimot, påstår at alle verdier i SCADTA-serien finnes med stort håndstempel i fiolett (også 30 centavos i svart), med lite håndstempel i fiolett og med lite håndstempel i rødt.

Ettersom de håndstemplede merkene bare i svært liten grad kommer på markedet, er det vanskelig å fastslå hvilke verdier som egentlig var i sirkulasjon. Jeg har selv et 20 centavos grå med stort fiolett påtrykk i min samling, og jeg har sett et 50 centavos brun med lite fiolett påtrykk.

Og finnes det i dag sendinger med ovenstående frimerker, så er det temmelig sikkert danske.

Den 10.mars 1927 ble det lagt ut SCADTA-merker til salg i Sverige med maskinpåtrykk "Su", og tilsvarende ble det lagt ut maskin-

påtrykte merker i Danmark med "D" den 1. juli 1927. Begge disse utgavene var aktuelle for Norge, dvs. man kunne i Norge bruke begge lands utgaver til luftpostfrankerung for Colombia. Finnene kunne bruke de svenske merkene.

Kilder:

Ørjan Luning: *Luftpostens historia i Norden.* (1978)

D. Fields priced catalogue of airmail stamps and airposts of the world, second edition 1934.

Sanabria: *Air post catalogue 1948.*

British Aerophilatelic Federation

(BAeF): *Air mail news - juni og desember 1994: "German aviation and airmail in South America - part 1 + 2".*

Egil H. Thomassen: *Norwegian Air Mail Nordisk posttidsskrift (1927)*

Postverkets sirkulærer.

Epilog

Bør SCADTA-merkene registreres som en del av den offisielle norske filateli? Eller er dette så langt ute på jorden, at det ikke engang fortjener å nevnes med en fotnote i norske kataloger?

I andre lands kataloger, som for eksempel "Schweizerisches Luftpost-Handbuch", har SCADTA-merkene for Sveits blitt katalogisert. Ørjan Lunings luftpostkatalog har også tatt med merkene.

Jeg kaster ballen videre til redaksjonen for Norgeskatalogen og fremtidige luftpostkataloger !

Opplagene av disse vanligste utgavene fra 1927 var også små (antall overtrykte merker i parentes):

Sverige:

5 centavos (450),
10 c (450),
15 c (500),
20 c (450),
30 c (1000),
50 c (350),

60 c (550),
1 Peso (350),
2 pesos (250),
3 pesos (250),
5 pesos (250),
20 c rek. (500)

Totalt 5350 merker.

Det finnes en variant av påtrykket (lavt påtrykk) på 5c, 10c, 15c, 20c, 50c og 20c rek.

Danmark:

5 centavos (350),
10 c (400),
15 c (400),
20 c (350),
30 c (1300),
50 c (350),
60 c (500),
1 Peso (350),
2 pesos (250),
3 pesos (250),
5 pesos (250),
20 c rek. (350)

Totalt 5100 merker.



TØNSBERG FILATELISTKLUBB'S
REGIONALE JUBILEUMSAUKSJON
ARRANGERES PÅ



Lave
utrop!

23. SEPTEMBER

Bestill gratis katalog hos Svein på tlf.. 33 32 44 03

Kun 8 %
provisjon!

Bli Myntbrev- samler du også!

Her finner du den perfekte kombinasjonen av frimerke, mynt, poststempel og motiv, som markerer en spesiell begivenhet. Gode grunner til at våre myntbrev er populære samlerobjekter er bl.a.:

- Markerer historiske begivenheter
- Markerer nasjonale symboler
- Markerer numismatiske/filatelistiske begivenheter
- Flotte motiv
- Lave opplag
- Utgivelsene er begrenset.

Av de tre siste brevene vi har gitt ut (brev 16, 17 og 18) er brev 16 utsolgt. Brev 17 har vi kun ca. 50 stk. av i skrivende stund og brev 18 er allerede utsolgt (etter kun 1 mnd. i salg).

Vårt siste brev, utgivelse 19 er nok et blinkskudd, denne gangen på elg.

Dette brevet har en perfekt sammensetning av mynt, frimerke, stempel og motiv, alle med elgen i fokus. Brevet er stemplet i Ørje, indre Østfold, et distrikt hvor elgen hører hjemme.

Stempelet er særstempel som viser «elg i sikte», og ble kun benyttet på utgivelses-dagen for frimerket av noen få postkontor. Myntbrevet er dermed også et førstedagsbrev. Opplag 1500 stk.



Utgivelse
nr. 19

**Kr.
150,-**

**Mynt &
Seddel**

Bergens Mynt og Seddelforretning AS

Postadresse: Postboks 779 Sentrum, 5807 Bergen.

Butikkadresse: Kong Oscarsgt. 2B, 5017 Bergen. Tlf: 55 31 96 31- Fax: 55 31 95 70.

• E-mail: myntseda@online.no • Nettbutikk: www.myntogseddel.hl.no

Er dette Norges første eller andre?

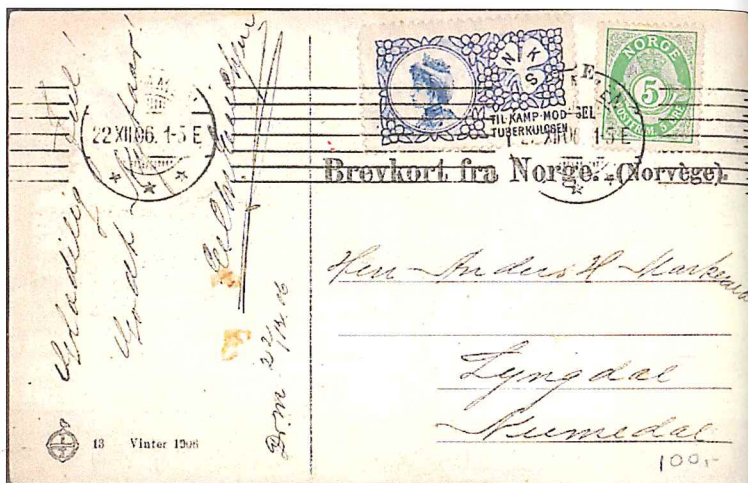
Jeg vet at ikke alle frimerkesamlere synes julefrimerker er noe å samle på, men jeg har latt meg fenge litt.

For et drøyt år siden kjøpte jeg en lott på med en del postkort og brev med julemerker på en auksjon, og jeg ble litt ekstra glad da jeg så at jeg hadde et postkort med Norges første julemerke på, fra Norske Kvinners Sanitetsforening (NKS).

Ved få fatt i en eldre katalog over julemerker oppdaget jeg at Norges første julemerke kom i 1906. Ved nærmere øyesyn ble jeg imidlertid forvirret. Etter nitid gransking med taggemåler så er dette, hvis synet ikke har sviktet meg, ikke Norges første julemerke, men det andre - fra 1907!

Frimerket og julemerket er stemplet 22.12.1906 i Drammen! Altså ett år for tidlig etter den katalogen jeg har for hånden!?? Avsender har også skrevet "Drm. 22/12 06" - samme dato og år som poststemplet.

Er det noe rart her? Er katalogens opplysninger feil, eller kom julemerket med ulike taggingener i 1906? Eller, kan stemplet og den håndskrevne datoen være forfalskninger? Eller ble det brukt



merker som ikke skulle brukes før året etter?

Er dette som det skal være, er det papirkurven eller er det en stjerne i min samling?

Kan noen hjelpe meg med svar på dette?

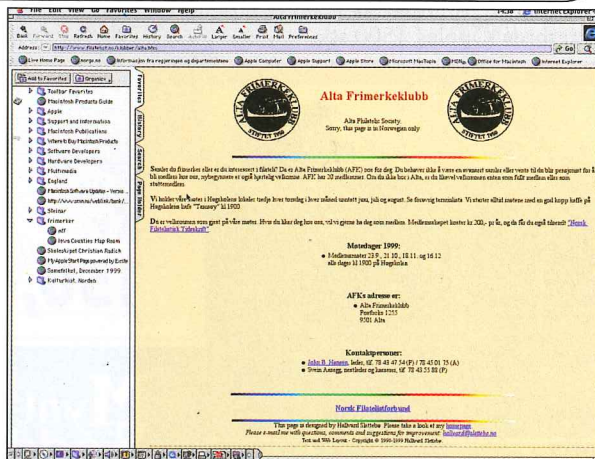
Hans Petter Sandberg

Klubber får gratis hjemmesider!

Norsk Filatelistforbund tilbyr gratis hjemmesider på Internett til alle sine medlemsklubber. Det er webbmester og styremedlem Hallvard Slettebø i Stavanger som gjør dette arbeidet.

24 av 120 klubber har benyttet seg av tilbudet så langt, og i tillegg har 13 klubber sine egne sider.

Det er altså 83 klubber som ennå ikke har tatt i bruk internett. Det koster ingenting, men klubbene må sende inn forslag til tekst og gjerne en logo. Kan sendes på e-post til hallvard@online.no eller hvis det fortsatt er et postkontor i nærheten kan de sende et brev til forbundskontoret eller til Hallvard. Mer informasjon finnes



på <http://www.filatelist.no/tilbud.htm>.

Vårt råd til alle klubber er: Nøl ikke! Alle medlemsklubber får sine sider lenket til hjemmesidene til Forbundet, og dermed er du videre ute i det internasjonale samlermiljøet.

På NF sine hjemmesider finner du også handlede, andre forbund og andre nyttige lenker til kjente samlere og samlargrupper.

Motiv-samlerne savner plakat

Landsforeningen for norske motivsamlere (LNM) hadde en gang en plakat som ble brukt som PR for foreningen. Denne er nå dypt savnet.

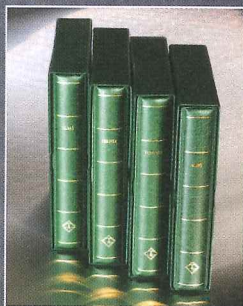
Plakaten var sist i bruk under Norhordland 98, og har siden vært sporløst forsvunnet.

Er det noen som har vært i kontakt med plakaten siden, og vet hvor den oppholder seg nå?

Vennligst kontakt

Erik Lunde
tlf.: 69 35 22 25
snarest!

Kvalitetsprodukter til samlere



Album og
oppbevaringsutstyr
fra Leuchtturm – en av verdens
største produsenter av samlerutstyr.
Kjent for sin meget høye
produktkvalitet og gode service.
Kontakt din nærmeste
frimerkehandel.

NORGE

1994



Leuchtturm®

Importør: Postens frimerketjeneste, Postboks 9350, 0135 OSLO

Gave- auksjon nr. 5 for NFU

Budfrist er:

15. okt. 1

Da ma alle buu være
kommet fram til NFU
sin auksjonarius på
Bjørnevatn.

Auksjons- vilkår

1. Dette er en auk-
sjon for medlemmer av Norsk
Filatelistforbund og Norges
Frimerkeungdom. Alle bud er
frivillige og bindende. Du
må være 18 år for å by på
auksjon.
2. Høyeste bud får
tilslaget. Dette senkes alltid til
10% over nest høyeste. Ved
like bud får det først
ankomme tilslaget. Hvis kun
et bud foreligger, selges
objektet til minimumspris.
"Jeg byr over alle andre"-bud
godtas ikke.
3. I tillegg til
løpesummen kommer 10



Flere ill. på s. 30

OBJ NR	BESKRIVELSE	UTROP
1	Prakt MALUM - 7 III 34	5
2	Par VARDØ 14 10 28	10
3	Prakt OSLO 24-4-39	5

Objekt nr.:	Bud:	Objekt nr.:	Bud:

NFU-auksjonen: Illustrasjon 48 til 55



Resultater fra NFU-auksjon nr. 3

No.	Utr.	Bud	11	10	30	22	10	15	33	10	40
1	20	110	12	10	25	23	10	-	34	10	15
2	25	110	13	20	21	24	10	106	35	10	20
3	20	80	14	20	110	25	10	-	36	10	30
4	10	16	15	20	36	26	10	85	37	5	10
5	10	65	16	10	30	27	10	85	38	10	15
6	25	70	17	20	80	28	5	10	39	10	-
7	25	70	18	10	21	29	10	40	40	10	110
8	20	52	19	10	65	30	10	-	41	10	-
9	25	70	20	10	115	31	15	85	42	10	20
10	20	110	21	10	21	32	10	-			



Jubileums-auksjon

I anledning sitt 70-årsjubileum avholder

Sentrum

Filatelistklubb

kjempeauksjon og frimerkemarked i

Keyzers gt. 1, lørdag

2. desember.

For informasjon og auksjonslister, skriv til:

Sentrum

Filatelistklubb

Boks 614 Sentrum

0106 OSLO



Høstauksjon lørdag 7. oktober

Drammens Filatelist-Klub arrangerer sin høstauksjon lørdag 7. oktober i Drammen bibliotek kl 13.00. Byttedag fra kl 10.00

Auksjonen inneholder over 500 objekter fra inn- og utland.

Mange postkort, brev og bedre stempler. Lotter og samlinger.

Velkommen til Drammen !

Auksjonsliste fås tilsendt ved sende e-post til:

itbls@online.no / tlf 32 83 83 42

Eller skriv til: Drammens Filatelist-Klub
Postboks 2335, Strømsø
3003 Drammen

Auksjonslisten vil også bli lagt ut på vår hjemmeside på Internett fra ca. 25. september.

www.filatelist.no/klubber/drammen.htm





Sverre Morken med Gullmedalje og diplom, og under NK1378 som han høstet prisen for

Norges Banks seddeltrykkeri gikk ned med flagget til topps på sin site kongress for GouvenmentStamp Printers i Roma i mai i år, og kunne innkassere en fantastisk flott gullmedalje som står utstilt i bankens lokaler. Omtrent samtidig som de siste frimerke-pressene ble kjørt ut fra trykkeriets lokaler i Oslo gikk

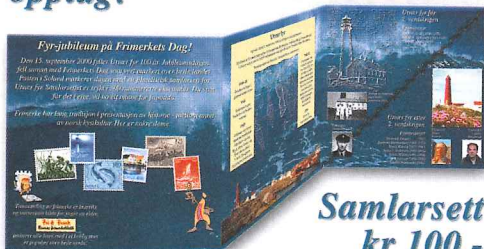
trykkeriet til topps i klassen for beste ståltrykksfrimerke med NK 1378 (3.60 Nationalteatret med Wenche Foss og Per Theodor Haugen i farsen "Den perfekte ekte-mann"). Det er Sverre Morken som har gravert begge frimerkene, og teknisk sjef Harald Sivertsen, som gikk over i pensjonistenes rekke i sommer kunne hente denne medaljen som en av sine aller siste offisielle handlinger - men medaljen er først og fremst Morkens fortjeneste, hevder den avtroppende trykkerisjefen som tar farvel, samtidig som Norge slutter å produsere seddler og frimerker på hjemmebane.

Siste frimerke-GULL til Norges Bank

Fyr-jubileum på Frimerkets Dag!



**Avgrensa
opplag!**



**Samlarsett
kr 100,-**

Inneheld

- Særkonvolutt med brevark påsett NK1399/1400, eller
- Dobbeltkort påsett NK1372
- Innstikk NK1401 og NK1402 (postfriske)

**Særkonvolutt og
dobbeltkort kan
tingast separat:
kr 30,-**
**Telefontingning:
57 78 72 58
(kveldagar 10 - 16)**

Motivstempel:

- Utvær fyr (utan dato)
- Frimerkets Dag 15.09.2000, Kolgrov LP a



Posten Norge BA
6324 Harbakke



Skoleskipet "Christian Radich" har sin faste havn på festningskaianeden for Akershus, og utstikkeren - hvor også Oslo politiet har sine båter - er etter hvert blitt en samlingsplass for seilskuter.

Skoleskipet "Christian Radich"

Av Gunnar Øra

**Skoleskipet
"Christian Radich"
ble bygget ved
Framnes Mekaniske
Værksted,
Sandefjord, i 1937.**

**Fra starten var
dette bygget verftets
kjeledegge, og har
siden vært det.**



Konstruktør og teknisk konsulent var kommandørkaptein Christian Blom; direktør ved Marinens Hovedverdt i Horten.

Navnet fikk hun etter rittmester og grosserer Christian Radich som i 1884 testamenterte et større

beløp til nytt skoleskip, med ønske om at skuta skulle bære hans navn.

Bortsett fra Norge, skutas hjemland, kjenner jeg til to land som har gitt ut frimerker med "Christian Radich": Øystaten Bermuda midt i Atlanterhavet nordøst for Florida (i en flott serie med seilskuter) og ørken- og savannestaten Tchad - en stat i det indre av Afrika helt uten maritime tradisjoner. Kjenner dere til flere utgaver fra den store verden med denne flotte skuta?

Under planleggingen av skuta

var en av detaljene gallionsfiguren. Den førte til en god del korrespondanse. Frammes utarbeidet tre forslag, to rimeligere i halvfigur og et dyrere som helfigur. Flere ble rådspurt, Radichs etterkommere gikk inn for helfiguren malt i de såkalte Oslo-fargene. I dag smiler man over den alternative skoleskipsgutten med lua på snei, lokk i pannen og adamseple i baugen på "Christian Radich" som alternativ til fagre "Christina".

Sierra Leone (den etter hvert så herostatisk berømte diamant-staten på den afrikanske slavekysten) har falt for denne figuren og gitt ut en blokk som avbilder "Christina" i gilde farger.

Hun har kanskje blitt litt mer brystfager; yppig på dette frimerket fra Vest-Afrika.

Et flott Norvegiana i alle fall.

Kilder:

Olaf T. Engvig:

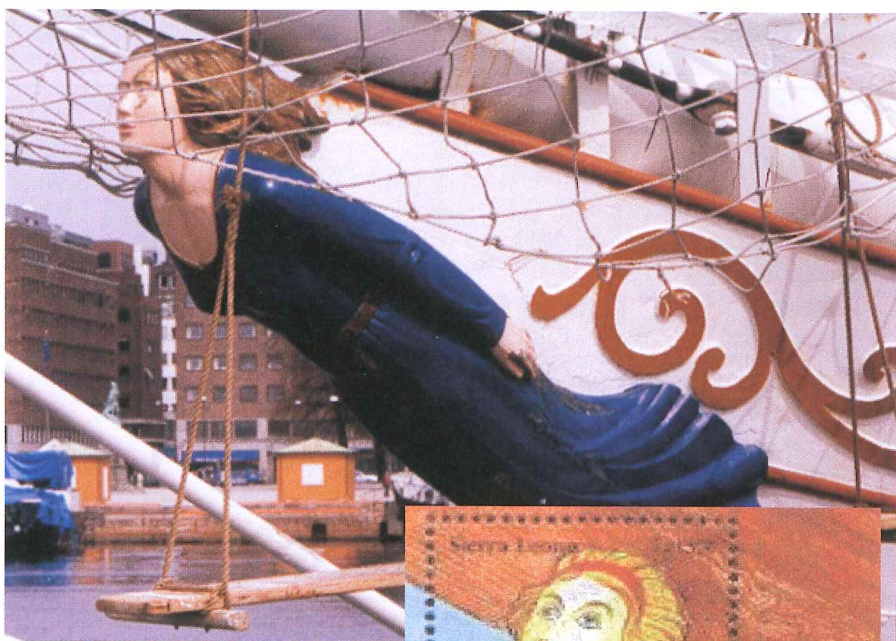
"Skoleskipene", Gyldendal 1981.

Kaptein Kjell Thorsen: "Christian Radich. Det store Amerikatoktet" Cappelen 1977.

Per Brønstad: Opplysninger og artikler fra Internet.

Skoleskipet Christian Radich: Tekniske data.

Artikkelen har tidligere stått i Norvegiana-NYTT



Gallionsfiguren på Christian Radich har fått en skikkelig heloverhaling med skrape og malingpø i sommer.

*Helt portrettlik
ble ikke Oslo-jenta
på miniatyrarket
fra Sierra Leone.*



FAKTA OM CHRISTIAN RADICH

Hoveddimensjoner:

LOA	62,50 m
LOA w/B	73,00 m
LPP	53,33 m
Bredde	9,70 m
Dyptgående	4,70 m
Fribord	1,33 m
Brutto reg. tonn:	662
Deplasement	1050 tons
Sailareal	1360,0 m ²
Skvørseil	15
Stagseil	11
Mesan	1
Hovedmaskin:	Caterpillar 3512 DITA(900 HP)

Skoleskipssertifikat, åpent hav: 105 personer ombord.

Passasjersertifikat, kystnære områder: 265 personer ombord.
Kaptein i dag er Gunnar Utgaard.

SEILENE

1. Forre røylstagseil (Flying jib)
2. Jager
3. Ytre klyver
4. Indre klyver
5. Forre stengestagseil

Fokka

6. Forre røyl
7. Forre bramseil
8. Forre øvre mersseil (Forre mersseil)
9. Forre undre mersseil (Forre stump)
10. Fokk
11. Store røylstagseil
12. Store bramstagseil
13. Store stengestagseil

Stormasta

14. Store røyl
15. Store bramseil
16. Store øvre mersseil (Store mersseil)
17. Store undre mersseil (Store stump)
18. Storseil
19. Kryss røylstagseil
20. Kryss bramstagseil
21. Kryss stengestagseil
- Kryssmasta**
22. Kryss røyl
23. Kryss bramseil
24. Kryss øvre mersseil (Kryss mersseil)
25. Kryss undre mersseil (Kryss stump)
26. Bergine
27. Mesan

Finland (FIM)

5. september

Selvklebende bruksfrimerker
uten nominell verdi

2. klasse innl. "Sik" I rull á 100
1. klasse innl. "Rype" I rull á 100



5. september



Finske design-klassikere: - i hefte

- 3,50 Mattevev "Flammen" (1899)
Akseli Gallen-Kallela
3,50 "Påfugl" - kermaikkaskulptur (1960)
3,50 Gryte (1950-tall)
Kyllikki Salmenhaara
3,50 Fat "Løv" bjørklaminat (1951)
Tapio Wirkkala
3,50 Møbelstoff "Lav"
Dora Jung
3,50 Glassvase (Ca. 1905)
Valter Jung

Norge (NOK)

15. september

Et Nytt Årtusen - barnetegninger I ark á 40

- NK 1401 4,20 "Ut i verdensrommet"
tegnet av May-Therese Vorland
NK 1402 6,30 "Måneferie"
Tegnet av Jann Fredrik Rønning



15. september

Skien 1000 år

- NK 1403 4,20 Trygve M. Barstads skulptur
"Tømmerfløterne"
NK 1404 15,00 Skien kirke

I ark á 50



15. september

- NK 1405 5,00 Lars Levi Læstadius 200 år i ark á 50

Åland (FIM - €)

9. oktober 2,00 - 0,34

Kirker (13) Sta. Anna kirke på Kökar
Ark á 40



9. oktober

3,00 - 0,50

Håpets år Ark á 30



Danmark (DKK)

27. september

Frimerkekunst

4,00 "Pegasus" maleri av Knut Trampedach I ark á 20.
5,25 "Drømmelandskap" maleri av Nina Sten-Knudsen I ark á 20.



27. september

Flyvåbnet 50 år

9,75 Herkules transportfly
I ark á 50 og
Enkeltmerke i blokk



27. september



Spastikerforeningen 50 år
Velgjørenhetsfrimerke
4,00 + 0,50 i ark á 50

OSLO FILATELISTKLUBB

NORGESKATALOGEN

2001

CATALOGUE OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY



NYHETER:

★ Spesialartikler

- Vår ukjente frimerkekunstner
- Bouvet-øya overtrykkene
- Frankerte brev til Tyskland i skillingsperioden
- Norske hullstempler

★ Andre nyheter

- Omarbeidet og utvidet oversikt over falskstempler på «krigsmerker»
- Oversikt over kjente vannmerkestillinger
- Siste nytt om alle norske utgaver
- Nytt om moderne papirtyper
- Nye illustrasjoner / forklarende tekst
- Oppdaterte priser

MINNEBLOKK

I salg på Frimerkets dag
Kun kr. 280,-

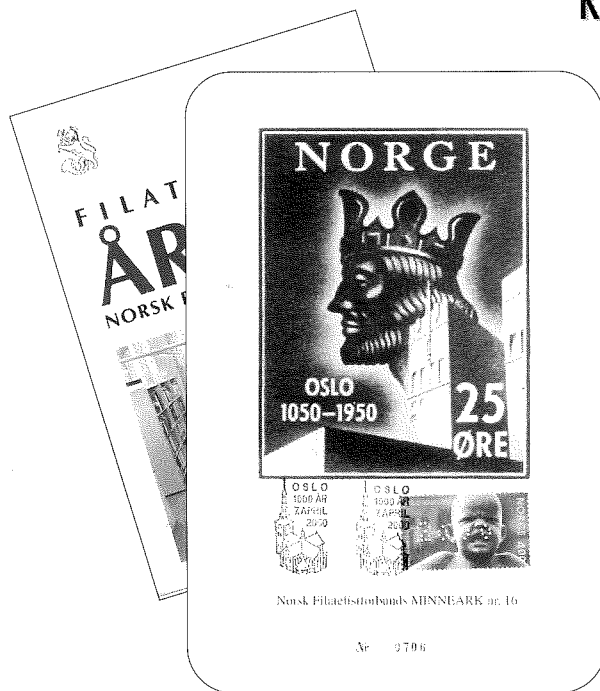
mens Forbundsrepublikken generelt preges av stagnasjon.

Jeg vil anbefale alle tysklandsamlere her på berget å gå igjennom denne katalogen, selv om dere ikke bruker den til daglig - og om språket er en barriere så kan det være hjelp å få hos andre samlere. De som har kontakt med tyske samlere kjenner den ganske sikkert.

fur

Viser bredden hos norske samlere nok en gang

Filatelisk Årbok 2000
160 sider
Norsk Filatelistforbund
Redaktør: Trygve Karlsen
ISBN: 82-7319-176-1



Norsk Filatelistforbunds MINNEARK nr. 16

nr. 9706

Like sikkert som Frimerkets Dag kommer også Norsk Filatelistforbunds "Filatelisk Årbok" - den 16. i rekken denne

gang. Som alle sine forgjengere følger den skolens og organisasjonslivets år - fra sommer til sommer. I tillegg til et rikt utvalg av artikkelstoff fra klubbtidsskrifter, utstillingskataloger andre relevante publikasjoner er også boka den årlige oversikten over frimerkeutgavene, helsakskortene og alle særstemplene. Og så er det hvert år et Minneark med. Denne gang sjølsagt med 1000-årsjubileet i Oslo som selvsagt tema, og jubileumsmerket fra 1950 som motiv sammen med perfinsutgaven av "jubileums-sinnatagen" førstedagsstemplet 7. april.

Artikkelstoffet er meget lesverdig, og speiler hvilket faglig aktivitetsnivå og hvilken allsidighet vi finner i klubbene landet rundt.

Postkontoret ved den norske legasjon i Stockholm, lokale gåter i Oslo og Nord-Norge, lokal posthistorie fra Hemnes, Forwarding Agents i Trondheim og mye annet gjør at boka skal ha appell til svært mange samlere.

fur

Kunnskap om merkene på Støren-banen endelig samlet

Den alternative håndbokserien:

*Tore Gjelsvik
Jernbanen
Throndhjem-
Støren
og dens pakke-
frimerker
Norsk
Filatelistforbund
og Filatelisk
Forlag AS
63 sider illustrert
ISBN:*

82-90272-73-1

Det er et historisk tema som behandles her, og like historisk er det at et samarbeid mellom norske

Tore Gjelsvik



**JERNBANEN
THRONDHJEM-STØREN
OG DENS
PAKKEFRIMERKER**

filatelister og norske jernbaneentusiaster har gjort det mulig å gi den ut.

Tore Gjelsvik har samlet det som er gjort av arbeid oppgjennom tidene om disse merkene og føyd til sine egne arbeider.

Som det grunnleggende verket bygger han på Arne Byes artikkel i Frimerke Kontakt i 1964, samt artikler av Frederick A. Brofos og Carl A. Pihl (også 60-tall) og senere arbeider fra flere, spesielt fra Kjell Fiskvik.

I tillegg til filateliene har han fått fram en god del historisk materiale om denne jernbanen som på flere punkter var en teknologisk sensasjon. Banen ble bygget på 1860-tallet, og ble fra 1877 en del av Rørosbanen. Boka har et oppsiktsvekkende, godt bildemateriale fra denne tidsepoken.

Gjelsvik gjengir en grei oversikt over de enkleste frakttakstene for smågods (inklusive åpne brev som ikke var brudd på postmonopolet).

Alle kjente brev/følgebrev er avbildet, alle kjente håndannulleringer er gjengitt på merker, og stempler er gjengitt i strek. Tabeller over de svært få kjente, genuint brukte enhetene som finnes, forteller hvor sjeldent dette materialet er i brukt stand. Boka gir også klare advarsler om kjente og mulige forfalskninger (stempler og blekkannulleringer) på merker som ikke er overvettas sjeldne i ubrukt stand. Boka konkluderer med at det trolig er trykket 100 000 av den blå 2-skillingen og 200 000 av 4 sk. rød og at det i dag totalt finnes mindre enn hundre genuint brukte enheter.

fur

Glimt fra det offisielle stiftelsesmøtet i Spitzbergen FK. Fra venstre: Atle Brekken, Per Ljøgodt, Sønn Johnny Albrigtsen, Sven A. Tjelde, Matias Bjerrang og Helge Ask.

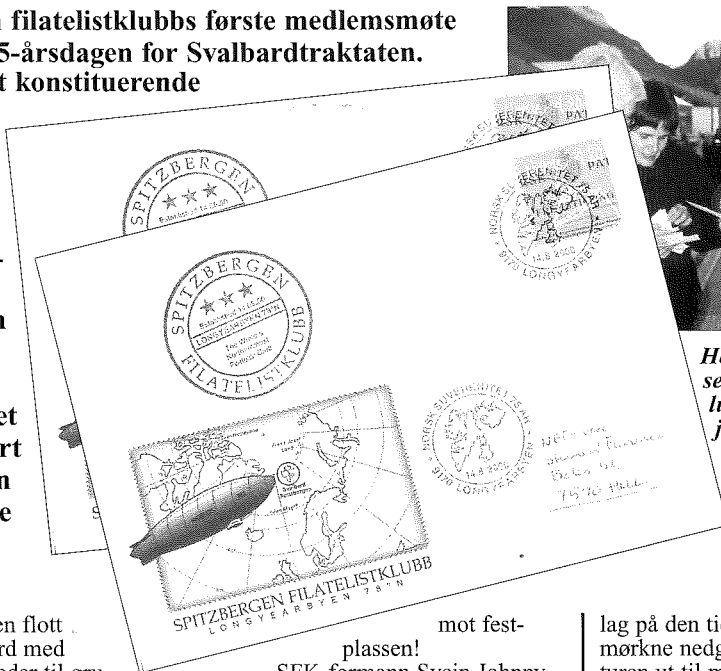


Vakker konvolutt ble "Nattens suvenir"

Spitsbergen filatelistklubbs første medlemsmøte fant sted på 75-årsdagen for Svalbardtraktaten.

Og etter det konstituerende møtet gikk klubbmedlemmene ut i den lyse seinsommer-natta til folkefesten

Der var den nystiftede klubbens spesialkonvolutt et uhyre populært suvenir på den meget spesielle dagen.



Helge Ask (t. h.) presenterer spesialkonvoluttene til deltakere på jubileumsfesten.

14. august var en flott festdag på Svalbard med salutt på havna, heder til gruvearbeiderne og blomsternedleggelse ved statuen på Torvet og ved bautasten i Skjæringen. Prosjesjonen hadde flaggborg i spisen. Der var flaggene til alle land som har ratifisert Svalbardtraktaten.

Festmottakelsen hos sysselmannen var åpen for alle, og om kvelden var det stor grillfest.

Det var lagt opp skikkelig til feiringa i Longyearbyen. To av de som overvar den offisielle norske flaggheisinga i 1925, søskenparet Ingebjørg og Torgny Knudsen, var til stede, og fra det russiske samfunnet på Svalbard var det både offisiell konsulær og mer privat deltakelse i festlighetene.

Frimerkeklubben hadde sitt stiftelsesmøte i Postens kantine kl. 20.00, og med vinduet vendte ut

mot festplassen!

SFK-formann Svein Johnny Albrigtsen ønsket 8 samlervenner velkommen da han la fram kveldens hovedtema, presentasjon av foreningens logo! Det var blitt trykket konvolutter med logoen, og 500 var frankert og stemplet med jubileumsstemplet for dagen.

Medlemsmøtet besluttet at konvoluttene kunne selges om kvelden til de som var tilstede på festplassen, og prisen ble satt til kr.30,-. Grillfesten ute samlet det som kunne krype og gå i Longyearbyen, og klubbens medlemmer fikk mat-pause for å hente grillmat, mineralvann og sjokolade!

Vidre ble det fastlagt opplegg for medlemsmøter, statutter og videre å søke medlemskap i Norsk Filatelistforbund.

Møtet ble hevet ca 21.30 - om

lag på den tida det begynner å mørkne nedgjennom Norge. Da gikk turen ut til midnattsol på Torget hvor formann Svein Johnny grep direkte inn i folkefesten via mikrofon og presenterte den nystiftede klubben og annonserte salg av spesialkonvoluttene.

Spitzbergen FK opplevde nærmest oppløp da nyheten ble kringkastet, og suvenirkonvoluttene ble raskt en av dagens aller mest populære minneartikler. Alle som kunne krype og gå ville sikre seg et minne fra jubileumsdagen.

Spitsbergen Filatelistklubbs konvoluttopplag ble nesten utsolgt første kvelden var omme.

Postkontoret spesialstemplet også post som ble ekspedert utover kvelden, en servise til de mange som ville sende ekstra minner på dagen til slekt og venner.

Elin

6: Nord- og Mellom-Amerika - del 2

Av Leif Roger Størseth

Serien "All verdens frimerker" er laget ut fra flere hensyn:

Å gi mer grundig informasjon om de utallige frimerkelandene i verden, hvor attraktive og tilgjengelige frimerker fra landene er. Og ikke minst å drive ytterligere positiv PR for det å være general-samler.

Serien er bygd opp dels geografisk, og dels alfabetisk innenfor de ulike områdene. Planen for serien er i hvert fall denne: 1. Oceania/Stillehavet/nærliggende områder; 2. Asia; 3. Afrika; 4. Sør-Amerika; 5. Karibia; 6. Nord- og Mellom-Amerika; 7. Øst-Europa; 8. Vest-Europa.

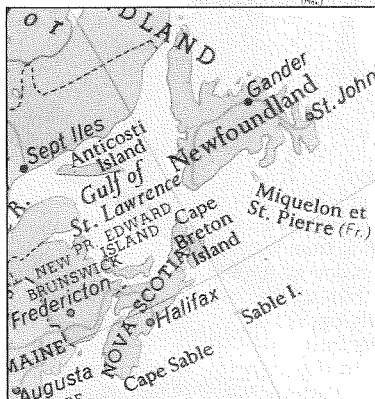
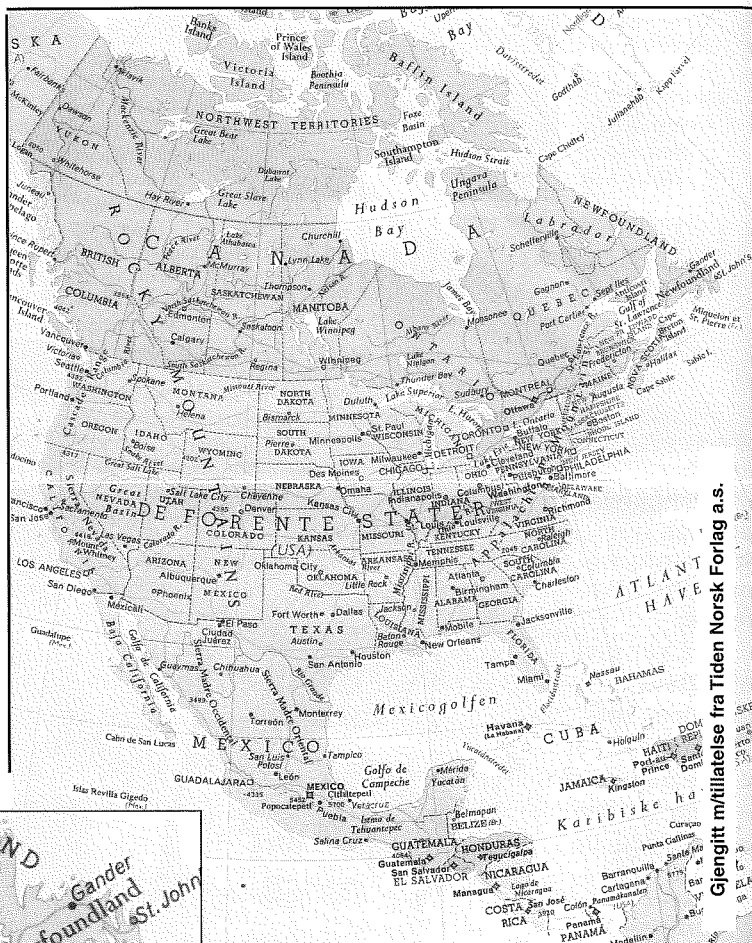
For alle land som fortsatt gir ut frimerker vil en tabell angi kortfattede data; innbyggertall, antall utgivelser totalt (basert på antall hovednummer i MICHEL katalogene ved slutten av angitt år, porto- og tjenestemerker kommer i tillegg), antall utgivelser i 1998 (miniark er ikke med), samt en vurdering av landets samlevnighet - og attraktivitet.

Det siste punktet vil dels være en subjektiv vurdering med utgangspunkt i tendensene i 90-årene, men likevel veiledende for lesere som utvide sin filatelistiske horisont;

Fleire av landene har tidligere hatt enten "gode" eller "dårlige" tider, detaljer om slikt vil stå i de respektive beskrivelsene.

Del 6: Nord- og Mellom-Amerika

Området deles grovt i to deler; det engelsktalende USA og Canada,



Mellom-Amerika helt til 1990-tallet.

Filatelistisk inneholder området flere meget omfattende samleom-

og de vesentlig spansktalende landene ned til Panama. Også økonomisk og kulturelt er dette to ulike verdener, med en masse uroligheter og borgerkrig i

råder; USA med sine tallrike utgaver og sitt enorme marked av samlere, Mexico med verdens mest innflokke system av vannmerker og meget kompliserte bruksserier, og tallrike utgivelser fra flere andre land. Dog preges området av mange etterhvert seriøse frimerkeland, og bare Nicaragua (og USA mener mange) henger vel igjen med en utgivelsespolitikk vi ikke ønsker. Derimot vil jeg påstå at ikke noen av landene er av de mest interessante å samle på, men at den største

meget attraktivt for samlere (f.eks. Kina, Sveits).

★★★: Landet har gjerne en seriøs utgivelsespolitikk, men har ingen utpreget popularitet (f.eks. Nepal, Nederland).

★★: Landet har dels en user-

iøs utgivelsespolitikk (kfr. antall utgivelser), men kan være et utbredt samleområde (f.eks. New Zealand, Sverige). ★: Landet er sannsynligvis i hendene på internasjonale agenturer, og merkene fore-

finnes vesentlig ordrestemplet/postfrisk og har veldig liten attraktivitet unntatt for motivsamlere (St. Vincent, Ghana). Styr unna!

Dette betyr stjernene:

★★★★: Landet har en seriøs utgivelsespolitikk og er

Gjengitt m/tilatelse fra Tiden Norsk Forlag a.s.

utfordringen ligger i å samle moderne USA. Tilgjengeligheten på merker fra området er bra, men vanskeligere etter 1970/75 på landene i Mellom-Amerika, mens Belize og Panama er generelt sjeldne.

HAWAII

Innbyggertall (1992):	1 160 000	Antall utgivelser:	65
Årlige utgivelser:	-	Som frimerkeland:	★★(★)

Ferieidyllen i Stillehavet var selvstendig kon-gerike (republikk fra 1893) da det ble amerikansk territorium rundt 1900.



I tillegg til turismen, Magnum, Pearl Harbour og verdens flotteste aktive vulkanområde, har øygruppen en nokså variert industri..

Staten har også en frimerkehistorie, som starter i 1851 med et merke (2-cents talltegn) som er et av verdens dyreste merker i dag; ca. 2 millioner.

De fleste av merkene er sjeldne og meget kostbare, kun 10-15 av dem er noe mer vanlige, spesielt naturserien 1894-99. Må være et fryktelig vanskelig samleområde.

HONDURAS

Innbyggertall (1992):	4 996 000	Antall utgivelser:	1 421
Årlige utgivelser:	35-	Som frimerkeland:	★★(★)

Republikken ligger midt i Mellom-Amerika, og fikk navnet fra spanjolene, "hondura" som betyr dyp, dybde (gode ankerplasser). Deler av landet var 300-900 e.Kr befolket av Chorti-folkene, mens spanjolene kom fram 1524. Deltar som andre land i området i Den sentralamerikanske føderasjonen, men selvstendig allerede 1838. Stor bananproduksjon fram til 1900. 1900-tallet preges av militærkupp og uroligheter med naboland. USA står sentralt i landet, men kan ikke forhindre at kupp nr. 138 kommer i 1978. Både landbruks- og gruveindustri bidrar til landets økonomi. Landets hovedstat, Tegucigalpa, er blant verdens vanskeligste, uttalemessig.

De første frimerkene 1866 er to billige merker vi kun finner ubrukt i dag. Fram til 1898 er Seebeckutgavene (se omtale under Ecuador) enerådende, mens utgivelsene fram til ca. 1935 preges av tallrike overtrykksmerker i alle mulige former, bl.a. en god del luftpostmerker. Mange disse utgavene finnes i dels meget små opplag, men har overraskende lave kat.verdier i dag, og indikerer med rette samlerinteressen for Honduras.



Landet har hele tiden ført en moderat utgivelsespolitikk, med flere pene utgaver på 1940- og 50-tallet, litt kjedeligere etterhvert, men også på 60- og 70-tallet et lite konglomerat av overtrykksutgaver. Meget moderat m/merker på 80-tallet, med både 1982 og 1985 uten merker i det hele

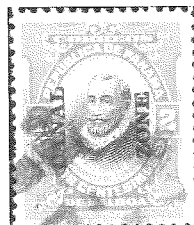
tatt. 90-tallet har vært mer stabilt, med litt friskere merker, og 1997-98 flere lange serier til spesielle anledninger. Til tross for moderat totalantall, er antallet miniark (63 stk. pr. 1998) høyt, samt et meget høyt antall tjenestemerker.

KANALSONEN

Innbyggertall (1992):	1 160 000	Antall utgivelser:	65
Årlige utgivelser:	-	Som frimerkeland:	★★★★

Politisk landområde i dagens Panama, og omfatter området rundt Panamakanalen. Ble okkupert av USA 1903, og styrt av disse til 1979. Formelt og praktisk endelig tilbakeført til Panama i 1999 av Jimmy Carter.

En del frimerker ble gitt ut 1904-1978. De første til ca. 1925 var overtrykksmerker på panamanske eller amerikanske merker, en del av disse er rimelig sjeldne og dyre. Først i 1928 kom de første egne merkene ut, og hele perioden fram til 1978 preges av nokså kjente merker, da sikkert alle sjøfolk i internasjonal trafikk dro igjennom Panamakanalen i sin yrkeskarriere. Spesielt luftfartsseriene fra 1951 og 1965 finnes i stort antall, og egentlig er det vel bare jubileumsserien fra 1939 som er vanskelig å få tak i. En del av småmerkene finnes utgitt med flere taggingstyper. En del tjeneste- og portomerker fra den første tiden er sjeldne.



MEXICO

Innbyggertall (1992):	84 439 000	Antall utgivelser:	2 763
Årlige utgivelser:	78-	Som frimerkeland:	★★

Det største og viktigste landet i Mellom-Amerika, og et viktig område i verdenskulturen. Jordbrukskulturer ble etablert i Mexicodalen allerede 2000 år f.Kr.

Senere var dalføret sete for ulike kulturer, zapotek-, maya-, toltec- og ikke minst aztek-kulturen. Sistnevnte ble uttrydd ved hjelp av Cortes på 1500-tallet. Kynisk utnyttelse av natur- og menneskelige ressurser kulminerer med frihetsskamp og endelig selvstendighet i 1824.

Da omfatter området også Texas og andre stater sør og vest i USA, men etter krig og hestehandel fram til 1848 etableres dagens grenser. Fransk intervensjon i 1860-årene, 1911-20 revolusjoner (Pancho Villa, Zapata), og selv den dag i dag sosial og politisk uro i sørlige Mexico, og innvandring til USA i nord p.g.a. fattigdom. Tidlig industrialisering, og fra 1917 oljenasjon. Handelsavtale med USA og Canada på 90-tallet. Jordbruk er viktig næring (stor kaffeeksportør), men landet har også har store mineralres-



Slik kan du samle all verdens frimerker - XVII:



surser.

Også filatelistisk er Mexico en tungvektet i området. De første frimerkene så dagens lys 1856, men hele perioden fram til 1920-tallet er preget av uoversiktlige utgivelser, med et hav av undertyper, nytrykk, vannmerker og masse ulike overtrykk.

Talltegningen utgitt fra 1886 er de mest kjente i denne perioden, men ofte i elendig kvalitet. 1910-20 preges av mange lokale utgaver; lave kat.verdier, men sjeldne!

Det mest karakteristiske for mexikanske frimerker er de mange og meget omfattende bruksseriene fra 1920-tallet og fram til i dag. Vanskeligheten ligger i et enormt konglomerat av vannmerker (mange ulike, til dels umulig å skille fra hverandre), taggingstyper og etter hvert også papirtyper og millimeter-forskjeller i merkestørrelse:

- Ulike bruksmerker 1920-40-tallet varierer stort sett i div. vannmerker og taggingser

- Småmerker og luftpostmerker (de lange, "correos aero") 1950-75: her varierer det meste, inkludert detaljer i tegninger, fluorpapir, fosforpapir, etc., etc; fryktelig vanskelig å bestemme vannmerker.

- "Mexico exporta": dominerer 1975 til 1992, nesten 30 ulike motiver, enormt med forskjeller i farger, papir, størrelser, heldigvis lettere m.h.t. vannmerker, da de fleste er uten.

- Turismeserien: utgitt fra 1993, foreløpig bare med ulike valører og valørbenevnelser

Jubileumsmerkene til Mexico er tallrike, som oftest bare et merke pr. utgivelse, med spesialutgaver innimellom. Lite pene merker fram til 1950-tallet, men selv den dag i dag er det lite spennende merker fra dette landet. Lite samlervennlig, meget vanskelig rent faglig; bedre samlinger Mexico er dessuten relativt sjeldne. Det er i hvertfall ikke prisene som skremmer bort samlerne.

NICARAGUA			
Innbyggertall (1992):	4 131 000	Antall utgivelser:	3872*
Årlige utgivelser:	31	Som frimerkeland:	★

*: inkl. i samme periode 272 miniark

Navnet stammer fra indianerhøvdingen Nicaraø; Som de andre landene i området regjerte spanjolene her til 1823, selvstendighet oppnås 1838.

Fra århundreskiftet gikk liberaliseringen for fort for USA, som ble stående med tropper fram til 1933. Sandinistisk opprør gror fram, fortsatt med USA som viktig deltager, og det utvikles en borgerkrigslignende situasjon, med Somoza som diktator fram til 1980-tallet. Massiv politisk uro også på 1990-tallet, da Nicaragua fortsatt ikke lykkes med å få orden på økonomien, arbeidsledigheten var i 1992 60%. Forsatt et jordbruksland med utbredt fattigdom.

Nicaragua er det største frimerkeprodusenten i området, selv om det ble utgitt få merker fra starten i

1862 til Seebeck-utgavene 1890-98. Nytrykk dominerer den første perioden, som etterfølges av en meget ekspansiv utgivelsespolitikk fram til ca. 1940, først og fremst gjennom et enormt konglomerat av en del lange bruksserier fulgt av mange overtrykksmerker, inkl. også tallrike tjenestemerker (totalt ca. 400) samt noen lokalmerker m/egne overtrykk. Svært mange like merker i denne perioden gjør identifiseringen meget tidkrevende, i tillegg forekommer flere ulike overtrykksfarger og -posisjoner. Mange av merkene er billige, men det er vanskelig å finne gode samlinger i denne perioden.

Fra 1940 kommer det mer "normale" utgivelser, ofte med mange merker pr. serie. Mye pent i denne perioden, slik som trekantmerkene 1947, presidentserien 1953, m.m. Forsatt stor aktivitet utover 1960-tallet, men merkene fra denne perioden finnes som oftest postalt brukt og er billige (kun miniarkene i perioden her er sjeldne). Rundt 1973 skjer en overgang til at merkene blir mer tilgjengelig ubrukt, og etterhvert kun ordrestemplet, og en utgivelsespolitikk som ligner på Cuba og andre kommunisttakter land. Det finnes enormt mange av disse motivmerkene i div. motivpakker og "tilbud" fra Nordjysk. Man ante en bedring 1997-98 (kun 2 merker 1997), men det har igjen tatt av, og landet er pr. i dag helt uinteressant filatelistisk. Likevel har jeg sansen for Nicaragua som samleområde; fram til ca. 1970 vel å merke. Billige merker, mye pent og interessant, dessverre så altfor lite tilgjengelig.



PANAMA			
Innbyggertall (1992):	2 515 000	Antall utgivelser:	1808*
Årlige utgivelser:	8	Som frimerkeland:	★★(★)

*: ca. 250 hovednummer fra den svartelistede perioden kan trekkes fra.

Spanjolene koloniserer området ca. 1510, og i 1810 erklærer landet seg selvstendig. 1821-1903 er Panama en del av Colombia, men ny selvstendighet gies i 1903 etter avtale med USA i forbindelse med kanalbyggingen.

Etterhvert tar USA helt kontroll over Kanalsonen (se

denne). Kanalen er ferdig bygd 1914. Rolig periode fram til militærstyrte 1969-78. Landet blir kjent på 1980-tallet da USA etter møye og besvær medvirker til kaste President Noriega. Jordbruket produserer mye sukker, kaffe og bananer, mens det kommer store inntekter fra landets skipsregister. Blant de mindre fattige landene i området, og med den endelige tilbakeføringen av Kanalsonen i 1999 synes landet politisk stabilt.



Under colombiansk styre ble det første frimerkene utgitt 1878. 1887-1906 preges av det kjente kartfrimer-

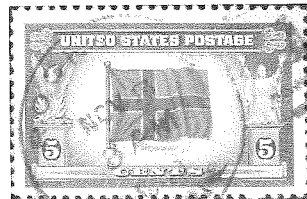
Slik kan du samle all verdens frimerker - XVII:

ket med navneformen Colombia, senere med overtrykk "Reb. de Panama". Som andre land i Mellom-Amerika, preges perioden fram til ca. 1955 av amerikanskproduserte merker, mange pene ståltrykkmerker, flere lange serier, men totalt sett et moderat antall merker. Panamas merker er dog mer uvanlige enn tilsvarende utgivelser fra nabolandene, og dessuten er det relativt få overtrykksmerker. Designmessig endres utgivelsene etter 1955, og plutselig i 1964 begynner landet å velte ut motivserier i store mengder, og etter dette har landet hatt en forsiktig utgivelsespolitikk (kun 5 merker 1993-94) helt fram til i dag (unntatt noen ekle OL-utgivelser 1980), men landets frimerker regnes fortsatt som vanskelig tilgjengelige. Styr unna den meningsløse perioden 1964-69, og du sitter igjen med et utfordrende og nøkternt samleområde, uten for dyre utgivelser.

USA		
Innbyggertall (1992):	255 414 000	Antall utgivelser: 3069
Årlige utgivelser:	122	Som frimerkeland: ★★★

Landet kalles også gjerne Amerikas Forente Stater på norsk. Tidligere bosettinger ca. 800 f.Kr. i Ohio-dalen (Adena-kulturer), men kjennes best for senere indianerkulturer, hvis skjebne er en skamplett i moderne amerikansk historie.

I tillegg til franske og engelske bosettinger hadde også Spania interesser i området; og var egentlig de som først prøvde kolonialisering, fra sør via Mexico, mens britenes første brohode var i Virginia i 1584 (W.Raleigh). Nederlenderne tok seg inn lenger nord, ved



dagens New York; og også svenskene prøvde seg, 1638-53 ved Delaware River. I tillegg til senere kolonikriger og borgerkrigen, har USA vært i tallrike konflikter med nabolandene i Karibia og Latin-Amerika, helt opp til våre dager. Landet er unektelig lokomotivet i verdensøkonomien, kanskje startet det med gullrushet i California 1849.

Frimerkehistorien startet offisielt i 1847, er meget omfangsrik og bør omtales i perioder:

Den klassiske delen: Fram til 1888. Innledes av ulike presidentportretter, dog mest Washington, mange utgaver, og mange svære dyre. Vanskelig å skaffe i god kvalitet. Spesialister skiller ulike "vaffelpåtrykk" og en mengde andre parametre. Fra 1870 billigere merker.

Den gamle delen: Innledes av presidentbilder i småformat 1890 og går fram til den store bruksserien 1922/34. Omfatter store mengder av brukserier, dominert av ulike Washington-utgaver. To ulike vannmerker brukes i den tidlige perioden i tillegg til utgaver uten vannmerke, vanskelig å identifisere. Etterhvert ulike tagginger (ark, hefte, rullemerker), merkestørrelser, m.m. En meget innflokt periode samlemessig, men et enormt materiale å fordype seg i. Inneholder også en rekke kjent jubileumsutgaver som Columbus 1893 og Trans-Mississippie utstilling 1898 (begge disse i nytgaver på 1990-tallet).

Den røde og lilla perioden: Strekker seg fra ca. 1925 og fram til slutten av 1940-tallet, da de aller fleste merkene var røde (2-cents valør, i begynnelsen) eller lilla (3-cents). Jubileumsutgaven for de første norske immigranter 1925 er en kjent og pen serie i perioden, som også inneholder en ny lang presidentserie 1938.

Den kjedelige perioden: Starten på slutten av 40-tallet og går fram til ca. 1980 (3- til 15-cents perioden), preges av jub. utgivelser med et merke, og mange kjedelige merker. Stort sett alle frimerkene i denne perioden er i dag å regne som massevare. Noen få unntak er de etterhvert hyppigere 4-blokk sammentrykkene, og den direkte sjeldne flaggserien 1976. Bruksmerkene i denne perioden finnes i et utall taggingvarianter.

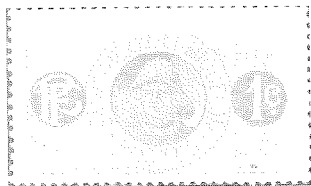
Den moderne perioden: Dette er min favorittperiode på USA, når de etterhvert virkelig ble kommersielle og tallrike. Antallet motivserier stiger utover 1980-tallet, som oftest er dette sammentrykk, enten i 4-blokk eller

ST. PIERRE & MIQUELON		
Innbyggertall (1992):	6 200	Antall utgivelser: 768
Årlige utgivelser:	24	Som frimerkeland: ★★★

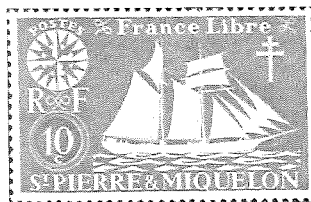
Denne øygruppen ligger rett sør for Newfoundland, ved ved de store fiskebankene Grand Banks utenfor østkysten av Canada. Fransk koloniområde, som var besatt av kanadiere 1942-45, men fransk igjen etter det, og i dag et av flere oversjøeritorier.

Fiske/-foredling er viktigste næringsliv, som også har vært grobunn for konflikter med Canada p.g.a. av territorialgrenser.

Filatelistisk historie fra 1885, med et 40-talls dyre og sjeldne overtrykksmerker fram til 1892. Tradisjonelle koloniutgaver etter dette, dog sjeldnere og dyrere enn tilsvarende fra andre og "vanligere" koloniområder, og i en enda større grad mest vanlig utstempelt.



Tallrike "France Libre"-overtrykk 1941-42 er i dag meget dyre og vanskelig merker. Som franskstyrt område er frimerkeutgivelsene framover til i dag meget flotte merker, men også meget kostbare, gjerne 300-500 kroner for motivserier fra 60-tallet. Øygruppen brukte kun franske merker

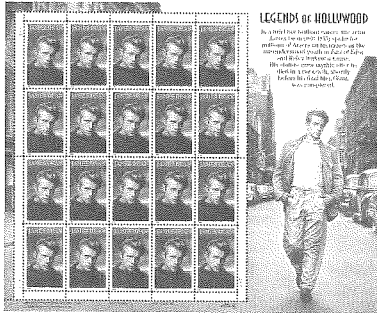


1976-86, men har siden utgitt jevnt med vakre merker. Merk at bruksmerkene er overtrykk på vanlige franske. Meget vanskelig område å samle stemplet, og i det hele tatt vanskelig tilgjengelig. Temasamlere av norsk flora bør merke seg at St.P.&M i 1999 utga et merke med moltebær.

Slik kan du samle all verdens frimerker - XVII:

Slik kan du samle all verdens frimerker - XVII:

5-striper. Innimellom helark med 50 ulike merker i en utgivelse, som fugleserien 1982, i dag en av flere vanskelige og ettertraktete serier. Vekslingen på 90-tallet mellom nydelige og forseggjorte serier og rene



makkverk er paradoksal. Blant de førstenevnte vil jeg spesielt nevne borg-erkrigsserien 1995 og faunaserien 1996. Jeg er også fascinert av amerikanernes Millenium-utgaver, 15

ulike merker i ulike miniark for hvert tiår 1900-90. Det enormt store antallet taggingstyper som har oppstått gir også et stort samleområde, og vil helt utvilsomt gi mange sjeldne typer i framover. Høyverdiene utgitt som ekspressmerker de siste ti-årene er likevel de mest sjeldne av dem alle, og med høy kat.pris i dag.

Min omtale av USA som samleområde er utvilsomt subjektiv, da utgivelsespolitikken med gjerne 150 nye merker per år har vært sterkt kritisert, og at mange mener at frimerkene er lite attraktive. Uansett ser vi at USA har mange samlere også i Norge, så det må være et spennende og utfordrende samleområde.

I tillegg kommer "Postmasters Provisionals" - et

marginalt samleområde fra 1840- og 50-tallet med egne utgivelser; lokale postmestre i noen større og mindre byer utstedte egne merker for postforsendelser. Utagede merker, dels å regne som stempelavtrykk med "Paid". Alt dette er rådyrt, og med masse forfalskninger. Inngår sikkert bare i et fåtall spesialsamlinger av klassisk USA.

AMERIKAS KONFØDERALE STATER

Innbyggertall (1861): 255 414 000	Antall utgivelser: Ca. 100
Årlige utgivelser: -	Som frimerkeland: ★★(★)

Sørstatsutgaver fra Borgerkrigen i USA 1861-1865. Statene som rev seg løs i 1861 var: Virginia, North Carolina, South Carolina, Georgia, Florida, Tennessee, Mississippi, Louisiana, Alabama, Arkansas, Texas.

11 hovednummer for hele sørstatsområdet. I tillegg rundt 90 mer eller mindre provisoriske utgaver fra vel 50 byer og områder som soknet til Jefferson Davis' opprørsregjering i Richmond, Virginia.

Sørstatene kapitulerte i april 1865 etter fire år med blodig krig. Lokalutgavene er forferdelig kostbare, og det kryr av forfalskninger. Fellesutgavene er slett ikke så umulige å komme over, og se ikke bort fra at amerikafimerker du ikke finner i den vanlige katalogen nettopp er slike. Selv på brev er de mulige å spore opp. Motivene er presidenter og politikere: Jefferson Davis, Thomas Jefferson, Andrew Jackson og George Washington.



Postfrisk MOTIV I TOPPKVALITET

Fugler	Sommerfugler	Norvegiana	Andre motiver
Blomster	Skilpadder	Seilskuter	er under
Sopp	Bruer	Skip	oppbygging
		Royal Navy	

Tusenvis av sett og enkeltmerker på lager. Alt tilbys via illustrerte prislister tilpasset motivsamlerens spesielle behov. Med så stort lager og godt hjulpet av en kombinasjon av gammel og ny teknologi har vi en fleksibilitet som var uant for bare et par år siden.

Listen avspeiler lageret til enhver tid, og produseres etter behov. Fuglesamlere f. eks. kan nå velge mellom en generell fulgleliste, eller en litt mer spesialisert liste, som dekker akkurat de artene som har interesse, det være seg sjøfugler, duer, ugler, hauer, hegrer eller hva det måtte være - eventuelt fugler fra et avgrenset geografisk område, alt illustrert og beskrevet, og alt uten forbindtighet.

Uansett spesialisering, dersom du samler motiv, representerer PANDORA veien framover.

Registrer din interesse i dag og bli med i systemet.
Det er alt å vinne og intet å tape.

PANDORA

Telefon: 00 44 (0)1293 53 18 65 (vi snakker norsk)

6 HIGHDOWN COURT, FURNACE GREEN, CRAWLEY, WEST SUSSEX, RG10 6PR, ENGLAND



10 kroner pr. linje

Norges største spesialiserte markedsplass
for kjøp, salg og bytte av frimerker.

Småannonsene i NFT

Hver linje tar ca. 45 bokstaver/mellomrom

Du kan betale på postgiro 0807 35 972 00

NFT - Postboks 875 Sentrum - 0104 OSLO

eller legge ved postfriske, gyldige norske frimerker for beløpet

Bruk kupongen eller send et brev eller postkort

Giro Stockholm: 59 12 31-6

Giro København: 1199 64 136 84

10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje - 10 kr. pr. linje

Annonsetekst:

linjer
á kr.
x innr.
= kr.

Navn: _____
Adr.: _____
Postnr.: _____ Poststed: _____

Lagt ved i post-
friske frimerker

☐

Bet. på postgiro
0807 35 972 00

☐

Send til: NFT - Postboks 875, Sentrum - NO-0104 OSLO

Obs! Medlemsklubbene i Norsk Filatelistforbund har rett til 3 gratis annonser hvert år! Obs!

Selges

Småsamlinger, lotter, pakker, roteesker etc. selges. Gratis frimerkeprisliste sendes. Harald Anstein Olsen, Belland, 4580 LYNGBAL.

Postkort, salgsliste med mye småformat sendes gratis til alle interesserte. Stedskort, jernbane, båt, kunstnerkort. Arne Myrvang, Box 5034 Majorstua, 0301 OSLO.

1956-1999 + nyheter** Europa-CEPT, BRD, Berlin, DDR, Albania, BG, CSRS, CZE, Slovak Rep., PL, R, H, Norden. Bearb. m.lister etter Michel kat.. J. Lysakowski, Box 191, SE-27124 Ystad. Tel/fax +46 411 18 598.

DDR, Tyskland, Berlin, NORDEN, Sovjet, Motiver. Prøv en MANKOLISTE med AFA- eller Michel-nummer. 50 % rabatt. Portofritt. Tor Moe, Verket, 3070 SANDE I VESTFOLD.

Udvalg stemplet og ustemplet Skandinaven og Tyskland 20% AFA. Udvalg efter Manolister 25% AFA. Rodepakke Grønland 100,-. 5 kilo rodekasse 500,-. Gratis information. Meget klassisk på lager. N H Fredeløkke, Skytteengen 34, DK-4230 Skælskør.

Nær kompl. samling DDR + dubl. samt innstikkbøker fra hele verden, motiver og andre, også Berlin. Prøv en mankoliste. Sverre Holth, Fjellgaten 8, 2212 KONGSVINGER.

Stanley Gibbons 1998, 3 bind kr. 300,-. AFA 2000 Vest-Europa, 2 bind, 500,-. AFA Øst-Europa 1996, 2 bind 50,-. Kompl. NFT 1999 kr. 100,-. Leif Petrud, 2476 ATNA. Tlf.: 62 46 10 40.

Sveits, Liechtenstein, FN-Geneve - Sveits; alle serier og enkeltmerker fra 1850 til i dag; Liechtenstein, fra 1912 til i dag; FN-Geneve fra første start, FDC fra 1960. Alle frimerker post-frisk og/eller topp kvalitet brukt. Stort lager. Over 60 års erfaring og kunnskap. R. VOLLEN-VEIDER, CH-6612 ASCONA. Tel/Fax 004 91 791 23 54.

Færøyene helt nye, små enkeltklipp, super-tilbud 100 g kun 495 kr. Giro 0805.19.28092 Husfrim, Aabybro, DK.

Grønland, pene små enkeltklipp, mange høyverdier, 100 g kun 550 kr. Giro 0805.19.28092 Husfrim, Aabybro, DK.

Norge limøs, selges i partier til 40 % - 60 % av pålydende. Minste salg 500 kr. Giro 0805.19.28092 Husfrim, Aabybro, DK.

Stor Sveits-samling vurderes solgt. Høy prisklasse. Tlf. 63 88 06 52.

Hjemstedsamlere: Over 5000 Prakt/lux full-stempler fra hele landet i perioden 1920-70,

også KPH. Be om fylkesvis oppsatte lister. Mathis Sølværd, Gaustadv. 17a, 0372 OSLO.

Uvalg med semplet Norge sendes inter-esserte. Rimelige priser. Inge Rian, 7856 JØA.

Saml. og enkeltmrk. Sverige, Danm., Finl., Island, Tyskl. Engl. Sveits m.m. selges rimelig eller byttes i norske mrk. / postk. Tlf. 63 88 06 52.

Misjonskilovare frimerker 1 kg Norge usorterte/uvaskede kr. 300,-. 100 g prøve kr. 45. Jeg tar også imot manolister Norge, resten av Europa/Verden 1/2 kat.pris. Hans Petter Heggen, Kantarellen Terrasse 8, 1286 OSLO, Tlf./fax: 22 61 55 96.

Offer stamps of USSR, Russia, CIS, years sets, cancellations, mail covers, FDCs, CMs, SPACE, NORD POLE, ANTARCTIC, military post, IFOR, Chechenia WAR, different badges, etc. G. Goremykin, p.o.box 35, St.Petersburg-11, 191011 RUSSIA, E-mail: goremyk@online.ru

Klubbauksjoner:

Skien Filatelistklubb Ungdom avholder auksjon på Gimsøy ungdomsskole 21. September. Mange bra objekter, spesielt god avdeling postkort og stempler på løse merker. Gratis katalog. SFU Auksjon, Postboks 492, 3701 SKIEN SENTRUM. tlf. 32 72 43 18.

Arendal FK. Avholder stor skriftlig og offentlig Frimerkeauksjon søndag 12. november i bibliotekets aula kl 1500 med visning fra kl 1330. Rote-kasser, postkort, brev, pins, samlinger og enkeltmerker Norge, Norden, utland mm. Bestill gratis katalog på Tlf. 37 09 70 05 eller E-mail fr-h@online.no <mailto:fr-h@online.no> Vi kjøper også større samlinger, partier frimerker, brev, kort osv.

Bytte / brevkontakt:

Spansk samler ønsker å bytte brukt Spania mot brukt Norge etter manolister, bruker Yvert-Teiller katalog og nummerering. Skriv på engelsk, fransk eller spansk til: Dr. Andrés de Arcos de la Plaza, Gral.Valdés, 5-11100 S.Fernando, (CADIZ)-Spania.

Australsk motivsamler søker byttekontak-ter for materiale til utstillingssamlinger "Brystkreft", "Medisiner", "AIDS" og "Hjerte". Søker frimerker og brev og spesielt stempler som er knyttet til temaene, jeg bytter eller kjøper. Skriv på engelsk til Paul Thomas, P.O.Box 292, Croydon Park, N.S.W 2133, AUSTRALIA.

Kjøpes / ønskes:

Ønsker Frankrike stemplet fra 1945. Kan gi Norge, Sverige og Danmark stemplet i bytte. Byttebasis AFA. Arne Fevang, Laskengrenda 8,

Postfriske norske, danske, finske og islandske merker ønskes i bytte mot gamle og nye Balticum samt gamle og nye sovjetstatmerker. Skriv på engelsk, tysk eller fransk til; Julian Laganovskis, P.O.Box 3, LV-1004 Riga, Latvia.

Ønsker Norge brukt etter 1982. Har USA. Ønsker 60 øre London pf. Har 40 øre. C. Johnson, Plutosvingen 4, 4021 STAVANGER.

Utvalg ønskes:

NESODDEN. Materiale for utarbeiding av stempelkatalog søkes. Bl.a. poststedene Fagerstrand, Flaskebekk, Hellvik i B., Oksval i B., Spro, Steilene, Svestad brygge. Ønsker kjøp eller fotokopier av brev, postkort og løse merker. Porto refunderes. Jon Røed, Midtveien, 1458 Fjellstrand. E-post jonroee@frisurf.no

Hamarøy kaller! Søker frimerker, brev, kort og kvitteringer med 4-rings nummerstempel 458 Vasbotn (opprettet 1.8.1912 - nedlagt 1.1.1933). Forøvrig er alt postalt tilknyttet Hamarøy av interesse. Sven Bye, Olav Liljekransstien 6, 4021 Stavanger. Tlf. 51 87 17 34 (p) - 51 87 61 36 (arb). E-mail: svein.bye@rl.telia.no

Postfrisk Danmark til frankering. Tlf. 00 45 982 69 966. Husfrim, Aabybro, DK

Toringstempler (IIL) på 10 øre stolpe ønskes: Aakre, Angvik, Buggestranden, Bykle, Bøvangen, Eikafjord, Engesund, Enæs, Fleinvær, Fugleuvaag, Gjevedal, Haavold, Haukholm, Hopselid, Kvinge, Kviting, Leka, Lygre, Mjømen, Næshavn, Omgang, Ramstaddalen, Rekdal, Rørvik, Sandø. Sauøen, Skaga, Sørli, Sørnes, Lille Topdal, Tregde, Tusvik, Underaasen, Valvær, Vegusdal, Veinæs, Visnes, Ærvik og Øvrebør. Betaler meget godt, eller bytte i hjemstedfilateli. Tlf. 63 88 06 52.

Ønsker tilbud på Svalbard, NK 1251/1252, samt 25 kr. Troll, NK 1261. Trenger større mengder. Også nyere, pr. 50 ellr 100. PhilCo/Hardeland, P.B. 5, 5560 NEDSTRAND

Prakt/lux-stemplede norske frim./brev/kort kjøpes til god pris av samler. Kjøper også stempelsaml. 1-ring, 2-ring, 3-ring, 4-ring, hånddannulert, kronet posth. m.m. Tlf. 63 88 06 52.

Europe-CEPT, we buy all mint stamps from 1956 up to 1992. Please ask for the World's biggest free 28-pages buying list. Jürgen Wolff S+S GmbH, Hansestr. 111, D-51149 KÖLN, Tyskland. Fax 00 49 2203 371 544. E-mail: walter.weiss@wolff-sammeln.de (nous parlerons aussi français; wij spreken ook Nederlands).

Portugal, Spain and Monaco - we buy all mint stamps. Please ask for our big buying list.

Jürgen Wolff S+S GmbH, Hansestr. 111, D-51149 KÖLN, Tyskland. Fax 00 49 2203 371 544. E-mail: walter.weiss@wolff-sammeln.de.

Kristiansund FK ønsker bedre utvalg O og XX fra: Norge, hele Norden, England. Likeså Hellas, Frankrike, Sveits, Spania 80-tallet, Britiske Samvelde og Britiske kolonier fram til Elizabeth II. Dessuten brev, kort og stempler fra Kristiansund og Nordmøre. Vikingmotiv på kort og brev. Kort m/kirkemotiv, OL Lilleh., motiv skøyter, kort og brev fra Valdres og Jotunheimen. 10% prov. Returporto, Norgespakke, betales av klubben. Bytteleder: Asbjørn Ersvik, C/O AS Freiprodukter Sødalen, 6520 FREI.

Nannestad FK ønsker utvalg fra: Norge postfrisk/stemplet 1855-1999, Danmark, Sverige, Irland, Tyskland, Europa generelt, Eng. Kolonier, Amerika, Norge brev 1650-2000, brev og stempler fra Nannestad, Ullensaker, Eidsvoll, Bergen, Nidaros og Tr.hjem/-heim og Hurdal. Motiv: Brann, polar, Røde Kors, jakt, kart, fly, kirker. T-stempler og brev, feltpost. Ingen provisjon. Selger betaler returkost. Retur i juni og desember. Bytteleder: Tor Arne Engebretsen, Sanderud 47, 2092 MINNESUND

Molde FK ønsker bedre utvalg Norge, brev og enkeltmerker, I tillegg Danmark, Grønland, Island, England, Italia, DDR, Kypros, og Sør-Afrika med randstatene. Motivmerker med bil og snegler/sneglehus. Klubben tar 10 % provisjon, eier betaler returporto. Utvalg sendes bytteleder: Erling Kanestrøm, Vejlevei 29 b, 6415 MOLDE.

Lofoten FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge postfrisk/stemplet 1855/2000, Sverige, Danmark, Finland, Irland, Tyske Rike, Spania og Bermuda stemplet. Norge brev i perioden 1860 - 1998. Ingen provisjon. Selger betaler returporto. Bytteleder: Inge Haugen, Boks 642, 8301 SVOLVÆR.

Hareid og Ulstein FK ønsker utvalg fra Norge og Island postfrisk/stemplet, gode stempler, spesielt på 218/221, postkort småformat, spesielt fra Søre Sunnmøre. Ønsker også tilbud på telekort. 10 % klubbprovisjon, klubben ordner reurporto. Hareid og Ulstein Frimerkeklubb v/ Olav Hansen, Dimna, 6065 ULSTEINVIK.

Flekkefjord FK ønsker utv. fra Norge generelt, og pene stempler spesielt. Bør være fornuftig priset. Også brev, kort og stempler fra Flekkefjordområdet, postkort, stempler fra Moi, fingerbøllstempler på merker og brev, kort med Kongeskipet Norge og motiv Nobel. Ingen provisjon. Rek. returporto belastes eier. Vennligst kontakt bytteleder før utvalg sendes. Bytteleder Arild Husebø, Tjorsvåg. 21, 4400 FLEKKEFJORD. Tlf. 38 32 34 88..

Moss FK ønsker bedre utvalg fra Skandinavia, Tyskland, England, resten av Europa, Australia og forskjellige motiv. 10 % til

For 10 kr. pr. linje når du over 7000 frimerkesamleremed annonsen din! - For 10 kr. pr. linje!

klubben, returporto belastes eier. Moss FK v/bytteleder Roger Barang, Øreveien 169, 1523 MOSS.

Nordenfjeldske FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. Til klubben. Returporto (rek) belastes eier. Nordenfjeldske Filatelistforening, Postboks 690 Sentrum, 7407 TRONDHEIM.

Egersund FK ønsker bedre utvalg fra Norge og Norden, Jersey, Ungarn, Russland/Sovjet til 1960, Kanalsonen og Argentina stempl., Åland FDC, Motiv: Fugler, katter, høns, Europa, OL Lilleh. Kort og konv., VM ski Tr.heim '97 og Tr.heim 1000 år '97. Postkort: Egersund m./oml., Jæren, og strekn. Flekkefjord-Lindesnes. Ingen prov., eier betaler returporto. Bytteleder: Rolf Mong, Mongvn. 106, 4370 EGRSUND.

Vefsn FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Finland, Island, Tyske Rike, Polen, Brit. kol., USA, Kanaløyene og Åland stpl. og postfr. 10 % prov. til klubben. Send utvalg til: Vefsn FK, Postb. 345, 8651 MOSJØEN.

Nittedal/Hakadal FK ønsker bedre (eldre) utvalg fra Norden, spes. Norge, Ungarn, Sveits, Frankrike, England, Irland, USA, alt stpl. Returporto + 10 % prov. bel. eier. Omsetn.leder Svein Mørk, Lileveien 13 c, 1488 HAKADAL.

Stjørdal FK ønsker utvalg. Ca. 20 deltakere og stor oms. Kun bedre utvalg ønskes. 10 % prov. Returporto bel. eier. Bytteleder: Johan Almlie, Kopperå, 7530 MERÅKER.

Polarsirkelen FK. Bedre utvalg Norge, Skandinavia, Sveits og Østerrike ønskes. Spesielt interessert i T-stempler, ting og stempler fra Rana (Helgeland), brev og obj. fra D.V.I. 10 % klubbprov., klubben betaler returporto, men ikke for massevarer og alt for dårlig kvalitet. Bytteleder: Kjell Sørensen, Lerkev. 4, 8600 MO I RANA. Tlf.: 75 15 25 47.

Farsund FF ønsker utvalg med gamle norske brev og kort fra 1960 og bakover, og utvalgshefter med postfriskt og brukt. Spesielt ** og lux-stemplet Norge, og stpl. Danmark, Grønland, Finland, Sovjet, Engl., Tyskl., Italia, Portugal, Sveits, Australia, Sør-Afrika og nyere Guatemala. 10 % provisjon. Returporto. Ca. 4 mnd. sirkulasjonstid. Bytteleder Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.

Ørsta FK ønsker utvalg fra Norge, Danmark, Island, Færøyane, Grønland, Åland, Finland, Europa CEPT, USA og div. motiv. Også postkort fra Sunnmøre og fra norsk samfunnshistorie 1895-1945. 10 % prov. og eier bet. retur. Utvalgene sendes: Ørsta FK v/bytteleder Oddgeir Strømme, Sjømyrane 26, 6160 HOVDEBYGDA.

Sandefjord FK ønsker bedre utvalg Norge, moderne Norden (stemplet) Brit. kolonier, England, Irland før 1940, Russland før 1918.

10 % prov. og returporto bel. eier. Sandefjord FK v/bytteleder, Postboks 272, 3201 SANDEFJORD.

Troms FK søker bedre utvalg, fortrinnsvis klassisk materiale, fra England, Tyskland, Frankrike, Østerrike, Sveits, Peru og Norden (helst stemplet) og alt med tilknytning til norvegiana. Norge stemplet, brev og luftpostbrev spesielt interessant, likeså postkort og stempler fra Troms og Finnmark. Flere kjøpelystne medl. 10 % prov. Utv. sendes til: Troms Filatelistklubb v/Frank Alsvik, Hvalrossveien 14, 9100 KVALØYSLETTA.

Sogndal FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden og Europa forøvrig, samt USA. Også stemplar og postkort fra Sogn og Fjordane. Gi opp sirkulasjonstid. Ingen prov. - eigar betaler returporto. Bytteleiar Bjarne Tuftedal, 5842 LEIKANGER.

Bryne FK ønsker utvalg i god kvalitet fra Norge og Norden, postkort fra Rogaland, norvegiana, div. motiver, Brit. kol., Tyskland før 1945 og Israel. 10 % klubbprov. og returporto bel. selger. Bryne FK v/Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

Aalesund FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Island, Færøyene, Danmark, England, Irland, Tyskland, Frankrike, Russland/Sovjet, Øvrige Europa, Brit. kol., kort og stempler fra Sunnmøre. 10 % prov og returporto bel. eier. Aalesund FK v/bytteleder, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Sandnes FK ønsker utvalgshefter, spesielt fra Vest-Europa, og motivutvalg som dekker fugler, dyr, skip, biler, sommerfugler, blomster, fly, ballonger/luftskip. Ting fra Stavanger, Sandnes og Rogaland for øvrig er interessant - samt Sør-Trøndelag. Selger betaler porto, ingen provisjon. Bytteleder Karleif Lende tlf. 51 66 41 00. Send til: Sandnes Filatelistklub, Postboks 406, 4303 SANDNES.

Hålogaland FK søker bedre utvalg Norden unntatt Sverige, Tyskland, Sveits, Irland, England, Frankrike, Øst-Europa, Kina, USA, Brit. og Tyske kol. Stemplet materiale foretrekkes. Ønsker også stempler/brev fra Troms. 10 % prov. samt porto bel. eier. Bytteleder Martin Vahl, Eineberggt. 13, 9400 HARSTAD.

Diverse:

Skilling - frimærkebladet med spændende læsestof og det store byttemarked fra samler til samler. Gratis prøvenummer: Skilling, Box 74, DK-4050 Skibby.

*Gi frimerker
til barn*

Norges Frimerkeungdom har som formål å støtte allt filatelistisk ungdomsarbeid og derved bidra til meningsfylt fritidssyssele for ungdom.

Så er alt ved det gamle !??



Norges Frimerkeungdom, NFU, er en landsomfattende organisasjon for unge frimerkesamlere i Norge.

NFU kan du nå på mange måter:

I post til:

NFU
Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO

Forbundsleder:

Per Rune Vereide
Postboks 154 a
6821 SANDANE

Tlf.: 57 86 93 17 (priv.)
57 86 53 40 (arb.)

Hjemmesider:
<http://www.frimerkeungdom.no>

Redaktør Ungdomssidene:

Erik Lunde
Kirkeveien 36
1664 ROLVSØY

Tlf.: 69 35 22 25

e-post: erlund@online.no

Det er gått over et år siden landsmøtet i Skien, der Forbundet vedtok at ungdomsfilateli skal være satsingsområde de neste to åra. Vi er over halvvegs i perioden, og en situasjonsrapport er på sin plass.

NF har gjort en flott innsats når det gjelder samarbeid med NFU og den økonomiske biten som ble vedtatt på landsmøtet. NFU har arrangert klubblederkurs med varierende hell, fått egne sider i dette tidsskriftet igjen og kommet i dialog med Postens Frimerketjeneste om samarbeid på punkter vi har felles, for å nevne noe.

Men, og det er et stort men! Hva hjelper alt dette hvis klubbene, og da mener jeg de fleste av landets seniorklubber, ikke leer en finger for å starte juniorvirksomhet.

Var det virkelig ikke mer engasjement som lå bak vedtaket i Skien sommeren 1999??

Som det ble sagt den gang, var det mangel på ledere, og ikke økonomien, som var den begrensende faktor. Hvorfor kommer det da ikke lederemner i bøtter og spann når NFU i samarbeid med enkelte klubber arrangerer gratis klubblederkurs?!!

Dette får være nok eder og galle fra en tidvis frustrert redaktør og viseforbundsleder når det gjelder filateliens framtid. For det er faktisk det det hele dreier seg om til syvende og sist.

Derfor vil jeg heller til slutt sende en hilsen til alle de juniorklubbene og juniorlederne rundt om i landet som driver godt og som legger ned en enorm jobb for hobbyen sin.

Som oftest er det en eneste grunn til at de gjør det: De føler at det er moro og at de får noe igjen for innsatsen!!

Stå på videre!!

Hilsen Erik

Verv en venn hver - Og bli dobbelt så mangel - Verv en venn hver!!

Hva slags stempel vil du og jeg
ha på frimerkene i våre album?
Hva er fine stempel?
Hva er riktige stempel?

Og hva er mindreverdig?
Fint eller ikke fint, riktig eller
ikke riktig - litt er mote!
Og så det noen helt klare regler!

Samlerskolen:

Mer om stempler

Rundstemplede frimerker er i utgangspunktet det gjeveste å samle på. For en stund siden var det hjørnестemplede frimerker som det var "in" å samle på, men i løpet av de siste ti årene har det man kaller for luksusstemplede frimerker blitt mer og mer populært. Et luksusstemplett frimerke er et merke med rettvendt tydelig stempelavtrykk



midt på merket. Her tillates det verken utflytende stempelsverte eller at avtrykket avviker i noen som helst retning i forhold til frimerkets senter.

På auksjoner oppnår slike frimerker ofte en vesentlig høyere pris enn det samme frimerket med et vanlig stempel, så her er det virkelig noe man må passe på når man f.eks bytter frimerker.

Med dagens trykk-metoder og med den papirkvaliteten som brukes når det lages frimerker i dag, er det ofte vanskelig å få gode stem-

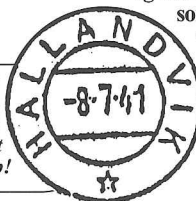


pelavtrykk på frimerket. Papiret er glatt, og stempelsverten trekker seg ikke inn, men blir liggende utenpå frimerket. Og er man da litt uforsiktig og tar på merkene for tidlig trekker man svetten utover, og luksusstempelet er ødelagt.

Falsk !

Enkelte frimerker, bla enkelte frimerker utgitt under andre verdenskrig

Hallandvik-stemplet er brukt mest til falsk-stempling - og på frimerker fra 1937 og helt til 1945. Se opp!



har større katalogverdi stemplet enn postfrisk. Dette er det noen smarte

sjeler som ønsker å tjene penger på, og det er

oppdaget at disse merkene har blitt stemplet med falske stempler. Skal du kjøpe et av disse merkene er det derfor lurt å ta en kikk i en katalog og finne ut hvilke datoer som er siste lovlig bruksdato for disse merkene og hva som finnes av falske stempler. Et slik merke med et hjørnестempel som ikke viser dato betinger langt lavere pris enn det som står i katalogen.

I neste nummer skal vi se litt på maskinstempler, og andre stempler som har vært lite påaktet av norske frimerkesamlere.



Norges Frimerke
Ungdom

fikk i sommer være med Postens Frimerke-tjeneste under Barnas Kulturfestival 2000 på Kalvøya ved Oslo.

NFU fikk ansvaret for en frimerke-skole hvor vasking av frimerker var hoved-aktiviteten fra fredag 18. til søndag 20. august. Fredag 18. august reiste redaktøren til Kalvøya i

Brev brukt i rett tid

I Norgeskatalogen vil du se at noen frimerker er meget kostbare alene på brev, brukt mens de var nye og betalte den portosats de var utgitt for.

Ta vare på noen få slike brev for hver ny

utgave. Brevene behøver ikke være helt luksus-stemplet, men de bør ha helt rene leselige stempel, tydelig dato og år, og gjerne strekkoden fra maskinell postbehandling.

Ta innenrikspost, og

gjør B-porto hvis du får tak på. Og hvis du har brevvenner i utlandet: Send noen ekstra brev, og be vennene dine om å sende tilbake ett og annet av dem. Det vil være fint å ha alle nye frimerker som

Med Fri & Frank på Barnas Kulturfestival

nydelig solskinn og litt frimerker i kofferten. Vel fremme etablerte vi et vaskebord i samme teltet som Posten hadde sin stand, der det var både lykkehjul, tippekonskurranse, datamaskiner og muligheter for å sende postkort til kjente og kjære. Og sannelig dukket ikke figurene FRI & FRANK også opp en gang i mellom.

Barnas Kulturfestival er en festival der barna står i sentrum, og det finnes aktiviteter for enhver smak.

Trampoliner, seilbåter, speidning, sang, dans, idrett, sjakk og ellers alt mellom himmel og jord kunne barn i alle aldre komme og ta en

nærmere kikk på.

Fredag var en heller rolig dag på festivalen, men det var en jevn strøm av barn og unge som fikk prøve seg på frimerkevasking. Noen hadde prøvd dette før, og samlet alt på frimerker, men for mange var dette en ny opplevelse, og det var kanskje starten på en samlerskarriere. Det var i hvert fall stor glede blant mange da de fikk vite at de kunne ta med seg heim de frimerkene de vasket.

Lørdag og søndag var besøket langt større, og køen av barn som ville inn i teltet til Posten var lang. Helt ut til teltåpningen sto de, for å være med på aktivitetene i teltet. Og ved vaskebordet

vårt var det skikkelig stor pågang.

Mange var interessert i frimerker, og mange samlet allerede på frimerker. Vi fikk flere spørsmål om hvor det var en frimerkeklubb de kunne være med i. Og i mange tilfeller ble vi dessverre svar skyldig!! Barnas kulturfestival var et vellykket arrangement i fra vårt ståsted, og vi håper at vi kan ha gitt mange unge nøkkelen til en spennende, lærerik og livslang hobby.

Det ble tur til Disneyland utenfor Paris og egne frimerker på Frimerkets Dag for to unge frimerkekunstnere på 11 og 12 år.

Valgt ut
blant
36 000
tegninger

12-årige May-Therese Vorland fra Nærbø på Jæren og 11-åringen Jann Fredrik Rønning fra Inderøy innerst i Trondheimsfjorden ble plukket ut som vinnere i konkurransen som ble arrangert av Posten og NRK.

Hvordan tror du det nye årtusent blir? Det var oppgaven som barn fra hele Norge ga seg i kast med. Frimerkene er de siste i Postens millennium-program. Frimerkene kan du se på Nytt fra Norden-sidene i dette bladet.

enkeltporto både på brev inntil 20 gram og på kort til Norden, Europa og hele verden.

Et annet sted i dette bladet er det intervju med Peer-Cristian Ånensen i Norgeskatalog-

komiteen. Han forteller litt om hva du spesielt skal være oppmerksom på.

Du kan også be voksne om å sende deg brev, gjerne samlere, de vet oftest hva du ønsker!



Norsk Filatelistisk Tidsskrift
Postboks 50
7570 HELL



50 øre - 100 øre og provisoriene

50 øre

Opplag: 3,6 mill merker
Gyldig til 1.1.1927
Frankeringsformål:
Suppleringsverdi



Fra venstre: Trykning 1, 2 og 3 av 50 øren, pluss den vanlige oval-feilen på 50 øren: Flekk over stor 5. Denne feilen finnes i flere ulike varianter.

av Terje Karterud

50 øren er kanskje den valøren som har de største fargeforskjellene mellom de tre første trykningene. Fordi valøren var suppleringsverdi og ikke svarte til noen portotakst med unntak av noen svært spesielle tilfelle, er det mest vanlig å finne denne valøren i kombinasjon med andre verdier spesielt på følgebrev og verdibrev.

Jeg skrev innledningsvis at dette

er den verdien med de største fargeforskjellene. Dette gjelder spesielt verdiovalen hvor fargen i den første trykningen er blåfiolett og noe blass, i den andre trykningen er den fioletteilla og mye mørkere i fargen, mens det er først i tredje trykning at den får den riktige fargen, nemlig rødilla. For de senere trykningene er ikke fargeforskjellene så markante, selv om det også her er mulig å se forskjell mellom en del av trykningene.

finne, men til gjengjeld finnes en av feilene, en stor flekk over store 5 i samtlige trykninger, men i forskjellig posisjon. Vi finner ikke perlefeilen hos 50 øren.

50 øren kom ikke ut som helsak.

100 øre

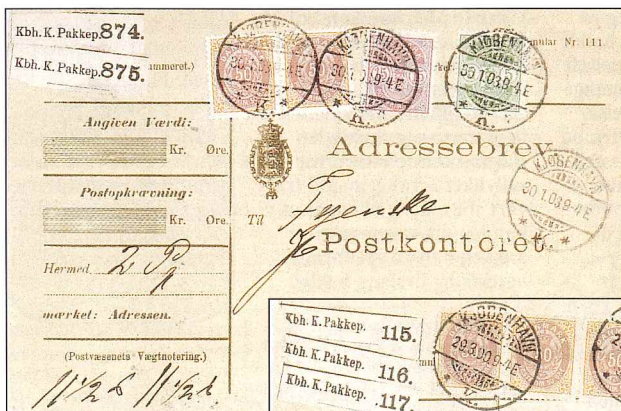
Opplag: 2 mill merker
Gyldig til 1.1.1927
Frankeringsformål:
Suppleringsverdi

Det er bare fire forskjellige ovalfeil på denne verdien, slik at her er ikke de lette å

Sammen med 5 øren, er dette den verdien som kom i det laveste opplagstallet. Dette har å gjøre med bruksområdet. 100 øre eller en krone var ganske mye i porto på den tiden da det kostet 10 - 20 øre å sende et vanlig brev innenlands.

Verdiovalen på 100 øre skiller

seg fra de andre ved at den har 5 aks og 5 blad på hver side av tallet, mens de andre verdien har 8 aks og 2 blad på hver side av tallet. Verdien kan forekomme singel på følgebrev for pakker av en viss vekt, men er adskillig mer vanlig i kombinasjon med andre verdier på verdibrev eller følgebrev.



50 ører brukt på følgebrev for henholdsvis 2 (over) og 3 innenlands pakker





Nordiske klassikere - De danske tofarvede VII:



Vanlig 100 øre.

Det er ikke uvanlig å finne par eller striper av 100 øre på verdibrev eller følgebrev. Det siste skyldes at det var mulig sende flere pakker til samme adressat på samme følgebrev, og dermed kunne portoen for hele forsendelsen lett overstige 200 øre, særlig hvis det dreide seg om verdipakker.

Sammen med 5 øren og 25

øren, er dette kanskje den valøren med de minste fargeforskjellene mellom de ulike trykningene. Men det er mulig å se forskjellene dersom man har flere merker å sammenligne mellom.

Den som skal lete etter ovalfeil på 100 øren skal lete lenge. Det er nemlig bare registrert en ovalfeil på denne valøren, og den feilen finnes også bare i en posisjon i en bestemt trykning, så sjansene for at man har det spesielle merket er nok liten. Vi finner heller ikke perlefeilen hos 100 øren.

100 øren kom ikke ut som hel-sak.

4 på 8 øre



4 på 8 øre med hake på 4-tallet.

100 øre sammen med 4 øre på innenriks verdibrev.

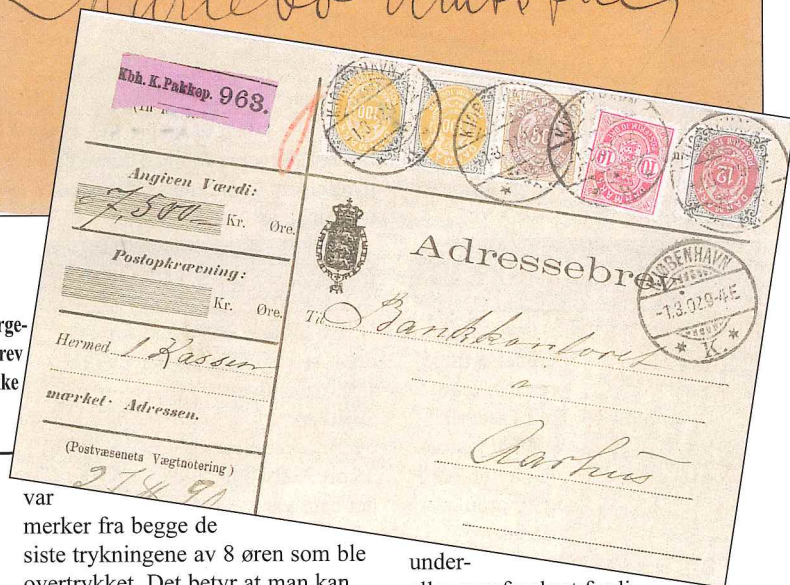
2 x 100 øre i fire-fargefrankatur" på følgebrev for innenriks verdipakke

var merker fra begge de siste trykningene av 8 øren som ble overtrykket. Det betyr at man kan finne merkene med både vannmerke II og vannmerke III, men med vannmerke III som det vanligste.

Selv om det er mulig å finne merket singel på trykksak, så er det vel så vanlig å finne det i kombi-

nasjon med andre merker. Hvis det finnes alene i par eller striper på brev, så må forsendelsen være

under- eller overfrankert fordi dette ikke vil svare til noen portosats. Den meste kjente feilen er hake på 4-tallet i overtrykket. Men vi finner også den samme ovalfeilen her som i henholdsvis 120. og 121.



Postkort med 3 x 4 øre til Praha (dengang i Østerrike) - overfrankert med 2 øre.



Nordiske klassikere - De danske tofarvede VII:



Vanlige kombinasjoner med 4 på 8 øre (+ 1 øre våpen) på helsakskonvolutt til brevporto, og på postkort påplussert kun ettøren til 5 øre



trykning på 8 øren, selv om denne kan være vanskelig å se på grunn av overtrykket.

35 på 16 øre



Som en forberedelse til 35 øres merkene med Frederik VIII ble restopplag av 16 øren og 20 øren tofarget

overtrykket med 35 øre.

Bakgrunnen for denne verdien var behovet for å kunne frankere enkeltvektige rekommanderte brev til utlandet med bare et frimerke.

Det var restopplaget av til sammen 4 trykninger som ble brukt til provisoriene, selv antallet varierte sterkt. Til sammen dreier det seg om 140 tusen merker, så opplaget totalt



Enkel 35 øre overtrykk som frankering for innenriks verdibrev.



*Annas Lørdag
Friedrichsgade 40
København*

sett er meget lite. Også

her bør det være mulig å finne de ovalfeilene som finnes i de aktuelle trykningene.

35 på 20 øre

Av samme årsak som for 16 øren, ble også restopplag av den siste trykningen av 20 øre overtrykket med 35 øre. Selv om det bare var restopplaget av en trykning som ble brukt, er opplaget på provisorien likevel så stort som 270 tusen. I tillegg til at vi finner både den lille og store perlefeilen på provisorien, så vil vi også kunne finne de fem ovalfeilene som eksisterer på denne trykningen av 20 øren.



80 på 12 øre

I påvente av 80 øres merkene med Frederik VIII ble et lite restopplag av 12 øren tofarget sammen med et restopplag av tjenestemerker overtrykket

med 80 øre. Pålydende 80 øre var beregnet som tilleggsværdi og pakker til Finland.



Fordi restopplaget med 12 øren som ble brukt var så lite, bare 50.000 merker fra siste trykning, er dette merket sjeldent å se ekte brukt.

5 på 4 og 10 på 8 øre

korrespondanse-kort

Det var ikke bare enkeltmerker som ble brukt til provisorier. Det samme gjaldt også korrespondansekortene, men ikke brevkortene. For å dekke behovet ved portoendringen i 1902 ble restopplaget korrespondansekortene med henholdsvis 4 øre blått og 8 øre rødt trykk, overtrykket med den nye portosatsen. Det var de fire siste utgavene av 4 øres kortene som ble overtrykket med 5 øre. Mens det var de to siste utgavene av 8 øres kortene som ble overtrykket. Det samlede opplag for overtrykk på på rundt 180 tusen for hver av provisoriene.

Kilder: AFA spesialkatalog 1995
Svend Magnussen: Filatelistisk bibliotek "om at samle farvede"

Jørgen Gotfredsen og Jesper Haff: Danske breve 1851-1979
Ole Steen Jacobsen: Bogen om danske ørebrev 1875-1902
Oluf Pedersen: Danske helsaker
Knud Tolbøl: Takstfortegnelse 1851-1995

Gi frimerker til barn

Min
auksjons-
katalog
er:

Hjemsted-
samlerens
Bibel!

SKRIFTLIG
**FRIMERKE
AUKSJON**
Nr 34/2000
BUDFRIST 2. SEPTEMBER 2000 KL 14

Stein Kristiansen
Frimerker
Nedre Vollgt. 9, 0158 Oslo Tlf. 22 41 01 30 / Faks 22 42 03 31

Stein Kristiansen Frimerker

Nedre Vollgate 9, 0158 OSLO

Tlf.: 22 41 01 30 / Fax til: 22 42 03 31



Ja takk, jeg vil gjerne ha neste auksjonskatalog, som jeg får GRATIS!

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ Poststed: _____

For å gi **deg** interessante tilbud kjøper jeg også bedre postkort og frimerker

Høstens internasjonale frimerkeauksjon!



To av objektene som tilbys på vår auksjon den 2.12.2000. Skal du selge bedre enkeltobjekter, større samlinger av norske eller utenlandske frimerker, brev eller postkort, er dette en glimrende anledning!

Møt oss på Internett:

www.germeten.no

for ytterligere informasjon

Bli med som innleverer!

Dra fordel av den entusiastiske oppslutningen om våre auksjoner du også: Vi vil gjerne vise deg hvorfor auksjonene trekker flest folk, har den høyeste salgsprosenten og den største omsetningen i Norge.

Vi gir gratis vurdering og gjerne kontant forskudd.



Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg

0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04

www.germeten.no – E-mail: germeten@online.no