

N

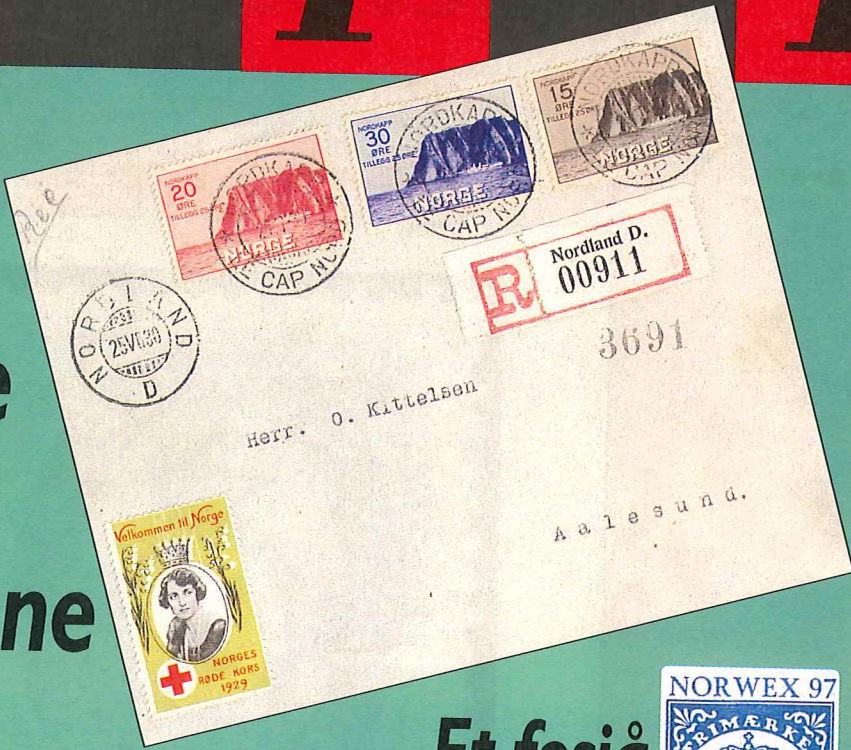
Norsk
Filatelistisk
Tidsskrift

F

Nr. 10-1995

T

Glem
de
gamle
FDC-
datoene



Et fesjå
uten kuer?



ort utvalg følgebrev 1900-
nland 1920-30 årene. N.
9-1980. Brynjulf Bøseheim,
1928 PORSGRUNN Tlf

AT, postfrisk o. hæften.
på begäran. Leif Holm-
806 46 GÄVLE, SVE-

hele verden, stort
Mankolister eks-
priser her!!! Arne
0 ELVERUM

God. England kr
+ p. Bra vare.
+ p. (1994-95)
2461040

Grønland 50g
OK 225,-, Is-
ægsmerker
erker 100g
OK 445,-
orsk giro
gade 20,

nattsol
Videre
te 95,
rond-
artin

ges 195,-. 1000 forskjellige hele verden sel-
ges 85,-. Søker byttekontakter på Island,
Grønland og Færøene. Gir norske i bytte
eller etter ønske. Arne Solvang, Ildervn. 9
2030 NANNESTAD. Tlf. 63997645.

GODT NORGESUTVALG sendes til gratis
gjennomsyn **/o. 50-60% rabatt! Jan Moholt,
Nordbylia 3, 3271 LARVIK.

ISLAND 500 AFA kr. ulike islandske frimer-
ker selges for kr 50,- til postgiro 0813
3445863. Bård Tidem, Holstangen 21, 2080
EIDSVOLL

NORGE STEMPLET Salgsliste med over
800 objekt, faste priser for enkeltmerker, Ri-
stempler m.v. sendes på forespørsel. Foto-
kopi av samtlige objekt medfølger. Heidi Rian,
7815 JØA

LISTE OVER NORGE o/** (inkl. prakt/lux
stpl.) og Norden sendes på forespørsel. Ri-
melige priser. Svein Helge Hofslundsen,
Røynstrandvegen 18, 5736 GRANVIN.

POSTFRISKE ÅRSSATSER Færøene:
1978/65,-, 1979/55,-, 1980/35,-, 1981/50,-,
1983/75,-, 1984/65,-, Grønland 1977/35,-,
1978-80/40,-, 1981/50,- og 1982/35,-. Åke
Nilsson, Gällerstragrand 41, S-124 76 BANG
HAGEN, SVERIGE.

**NORDISK
REKORD:**

12
sider
små-
annonser!

SISTE: NY MODERNE FILATELI

**W
G
R
O
Z**

Frimerkekatalog

1996/97 utgave



NYHET!

ABC - 16 siders instruksjon; Hvordan skille
norske posthornmerker fra hverandre.

1855 - 1995

M E D P R I S E R

**FÅES HOS ALLE LANDETS FRIMERKEHANDLERE
PRIS 125,-.**

NFT

Norsk Filatelistisk Tidsskrift
Utgitt av Norsk Filatelistforbund

Redaktør:
ØYVIND REFSNES
Nordengvn. 87 e,
0755 Oslo
Tlf/fax: 22 50 19 94

Redaktøren er også inntil videre annonseansvarlig, og annonsemateriell og forespørsler kan rettes til ham på samme adresse.

Forespørsler om *fakturaer, adresse-enderinger, nye abonnenter o.l.* rettes til sekretariatet i Norsk Filatelistforbund (se opplysninger nedenfor).
Om små-annonser, se egne opplysninger ved starten av disse.

Opplag 6500
10 utgaver i året.
Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.
Årsabonnement direkte i Norge og Norden forøvrig: Kr. 175,-.

Norsk Filatelistforbund
Besøksadresse Sekretariatet:
Dronningensgt.15, værelse 340, Oslo.
Postadresse: PB. 875 Sentrum, 0104 Oslo.
Kontortid: Mandag-fredag 9-15.
Tlf: 22 41 61 40.
Fax :22 42 48 12.
Sekretær: Bodil Hillesøy.

Forbundsstyret:
President: *Erling Aune*, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane. Vise-
seppresident: *Egil H. Thomassen*,
Roterudvn. 2, 2600 Lillehammer.
Styremedlemmer: *Johan Gulbrandsen*, Klippervn. 55, 4624
Kristiansand. *Sten Isaksen*, Bjørn-
myra 4, 8050 Tverlandet. *Helge Fr. Kringsrø*, Saupstadringen 17A,
7078 Saupstad. *Gunnar Melbøe*,
Betzy Kjelsbergsv. 26 E, 0486
Oslo. *Oddbjørn Solli*, Seljevn. 23,
1481 Hagan.

ISSN: 0332-8848.
Innleveringssted: Trondheim
Repro:
Aanonsen Sats og Repro as
Trykk: Adresseavisen Offset

Å utelukke fri- merker



fra vanlig konkurranseklasse på en frimerkeutstilling vil være som å nekte kuer adgang til et fesjå.

Det skriver *Kjell Germeten* i et tankevekkende innlegg i dagens nummer av nft. Bakgrunnen for artikkelen med navnet "*Kapp ikke røttene*" er frykten for hva som vil skje med etterveksten innen frimerkesamleriet når den jevne samler, eller de nysgjerrige barna som ber om å få bli med på frimerkeutstilling for første gang, nemlig verdensutstillingen *Norwex 97*, møter en utilnærmelig verden av gamle brev. Uten frimerker. "Om noen år kan det bli knappenålstille rundt bordene i foreningene når den siste av dagens aktive er forflyttet til den evige klubben", skriver Germeten i sin artikkel.

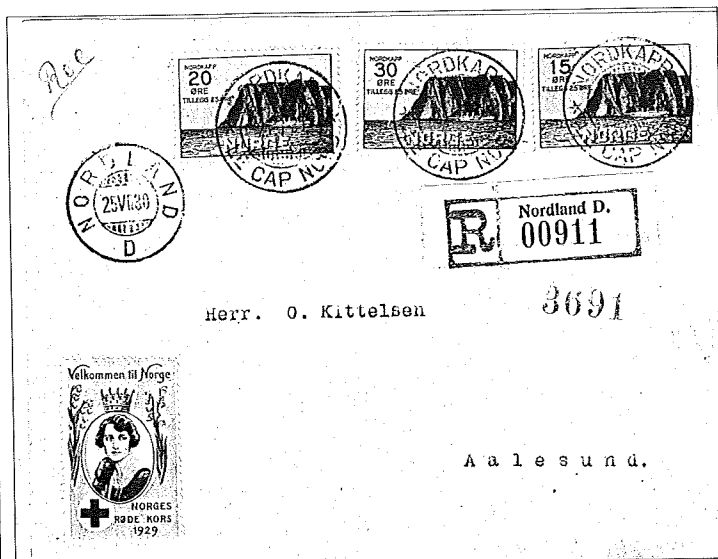
Vi forstår frykten for dette meget godt. Og vi er glad for at han tar det opp nå, mens det ennå er tid til å gjøre noe med det. Riktignok er det altfor sent å få omgjort konkurranseklassene, fastspikret som de er for lengst. Men med disse vektige ordene i bakhodet må det være mulig å trekke inn frimerker og frimerkeglede på *Norwex 97* i en helt annen grad enn dagens utstillingskonsept legger opp til.

På *Nordia 95* var det den åpne klassen som fikk folk til å stimle sammen foran rammene. Der viste man frimerkeglede på et helt annet nivå enn lübske skilling og decimestempler, og en kombinasjon av en slik propaganda-klasse og inviterte moderne frimerkesamlinger kunne i det minste løsne noe på konseptet slik det foreligger idag. Dessuten bør man tenke nytt i mange andre sammenhenger. Det må f.eks. være andre måter å aktivisere barn på enn noen gratis frimerkehauger og et par videoprogrammer. Og det må finnes nye utradisjonelle måter å aktivisere den modne, vanlige frimerkesamler på. Vårt forslag er: Trekk inn de mest kreative hodene som finnes i landet vårt, selv om de ikke er frimerkesamlere. Bruk *Norwex*-penger på å sette dem i tenketank: Hva gjør vi nå? Det kan løsne på snippen, uten å ta gleden fra lübske-skilling-entusiastene.

Øyvind Refsnes, Redaktør

Helt nye FDC-datoer for Nordkapp I og Radium

Av Peer-Christian Ånensen



Først tidlig i juli vil man kunne finne brev med Nordkapp-merker. Frimerkene ble sendt fra Frimerkeforvalteren i Oslo 27. juni 1930 til Hammerfest, og kunne ikke vært fremme før i begynnelsen av neste måned. Dermed kan man glemme alle tidligere oppgitte FDC-datoer for Nordkapp I. Men hvor tidlig i juli er det mulig å finne merkene stemplet? NFT ber leserne om hjelp. Vi er også ute etter tidlige Oslo-avstemp-linger

Hva som er første salgsdag for disse to utgavene har vært uklart i mange år. Opp gjennom årene har utgivelsesdatoen for NK 181/83 *Nordkapp I* vært angitt til "juli 1930", "juni 1930", "8. juni 1930" og fom. *Norges-katalogen 1995* med "25. juni 1930F" (F bak årstallet betyr dato for levering fra trykkeriet til frimerkeforvalteren). Tilsvarende har utgivelsesdatoen for NK 184 *Radiumhospitalet* vært angitt til "april 1931", "14. april 1931" og "14. april 1931F". I Sirkulære fra Poststyrelsen er utgivelsene omtalt med "er utgitt" eller "vil i den nærmeste fremtid bli utsendt" så der får man ingen ledetråder.

Jeg har på vegne av *Norges-katalogkomiteén* gjennomgått frimerkeforvalterens journaler i et forsøk på å få avklart problemet. Jeg vil rette en hjertelig takk til Postens Frimerketjenest for tilgang til de nødvendige journalene.

Nordkapp I

Frimerkene ble levert fra trykkeriet Emil Moestue A/S til frimerkeforvalteren onsdag 25. juni 1930 i et antall av:
15 øre 300.000 stk.
20 øre 190.000 stk.
30 øre 100.000 stk.
Allerede to dager senere – fredag 27. juni 1930 – ble de første merkene avsendt til Hammerfest postkontor (ble sendt via postmesteren i Hammerfest siden Nordkapp hadde status som brevhus) i et antall av 500 stk à 15 øre, 1000 stk. à 20 øre og 500

tidlig i juli 1930?

Postmesteren i Oslo fikk utlevert Nordkapp frimerkene tirsdag 8. juli 1930, og torsdag 10. juli blir det sendt ytterligere merker til Hammerfest (se tabell for oversikt over de første utleveringene i 1930).

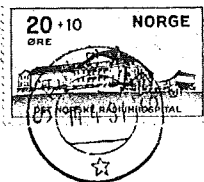
Man burde ha forventet hyppigst bruk av 15-øres merker (postkort innenlands) og 20-øres merker (postkort til utlandet, og brev innenlands), men som oftest ser man hele serien benyttet på

Dato utsendt		15 øre	20 øre	30 øre
27. juni	Hammerfest	500	1.000	500
8. juli	Oslo	20.000	20.000	20.000
10. juli	Hammerfest	2.000	5.000	2.000
30. juli	Hammerfest	5.000	5.000	5.000

stk. à 30 øre. Når merkene har ankommet Nordkapp brevhus er usikkert, men dette kan tidligst ha skjedd en av de første dagene i juli. Så spørsmålet blir: Hvem har Nordkapp I-merker stemplet

postkortene og brevene.

Nordkapp merkene skulle opprinnelig bare være tilsalg ved Nordkapp brevhus og hos frimerkeforvalteren i Oslo. I Nordisk fil. tidsskrift datert 31. au-



Chr. Bjelland ,
Poste Restante ,
Sandnes

F.D.C.

Det vil sannsynligvis være umulig å operere med FDC-dato for Radium etter de nye opplysninger som er fremkommet. Her et falsk-stemplet FDC fra Sandnes.

Norgeskatalogen vil bli korrigert på dette punkt.

Radiumhospitalet

Radium-merkene ble levert fra trykkeriet Emil Moestue A/S til frimerkeforvalteren tirsdag 14. april 1931 i et antall av 800.000 stk. Den 21. april ble det levert 400.000 merker og 28. april ytterligere 378.650 merker. Frimerkene hadde tilleggsverdi på 10 øre til inntekt for Det norske radiumfond.

De første merkene ble utsendt til 7 postkontorer mandag 27. april 1931 og i de neste ukene fikk etterhvert de fleste postkontorene i landet tilsendt Radium-frimerker. Det var tilfeldig hvilke postkontorer som fikk merkene først, f.eks. fikk Bergen, Trondheim og Stavanger først merkene tidlig i mai.

Siden merkene ble utsendt over flere uker og det ikke var noen felles første salgsdag, vil det antagelig være umulig å angi noen "første dag" og prise førstedagsbrev i *Norgeskatalogen*.

I Nordisk fil. tidsskrift datert 31. juni 1931 (nr. 4/1931 s. 8) blir det anført "Den 1. mai utsendes et krefthospital ved Oslo". Det er kjent et brev stemplet OSLO/GRÜNERLØKKEN 1 V 31 (Germeten auksjon nr. 18 objekt 1678 (mai 1982). Jeg er usikker på om merket er solgt ved Grünerløkka postkontor eller ved hovedpostkontoret, for Grünerløkka postkontor fikk ikke utlevert noen merker direkte fra frimerkeforvalteren. Postmesteren i Oslo fikk tilsendt 300.000 merker den 28. april 1931, så dette må være en av de tidligste bruksdatoene – hvis ikke den tidligste for Oslo! Det kjennes også brev stemplet SANDNES 14-4-32 (to-ringsstempel med bjelke), men disse er etterstemplet.

Hvem har Radium-merker stemplet i april eller tidlig i mai 1931?

Samlere som har slike tidlige brev eller merker bes kontakte NFT eller *Norgeskatalogkomiteen*.

gust 1930 (nr. 6/1930 s. 153) hvor Nordkapp-merkene ble omtalt, ble det også tilføyd at merkene selges "nu også på Oslo postkontors hovedavdeling".

Nordkapp-merkene har et tillegg på 25 øre som det ble bestemt skulle gå til inntekt til Landslaget for Reiselivet i Norge. Fra filatelistenes side ble det rette harde angrep mot disse "leilighetsfrimerker – både i den filatelistiske presse og i dagsavisene. Denne kritikken var antagelig kun fra et lite antall personer, for det kom søknader til Poststyret fra postkontorer, Landslaget for Reiselivet i Norge, fra Nord-Norges Reisetrafikkforbund, Bodø og Omegn Turistforening, Bergenske Dampskibeselskap og fra andre institusjoner om å utvide salget av disse frimerker til flere postkontorer med stor turisttrafikk.

I brev av 23/4 1932 forslår Landslaget for Reiselivet i Norge at merkene også kan selges ved Hammerfest postkontor da tåke og dårlig vær ofte hindrer hurtigruten i å anløpe Hornviken for at passasjerene kan bestige Nordkapp. I et nytt brev av 12/7 1932 skriver Landslaget at det er ønskelig at Nordkapp-merkene kan kjøpes gjennom Bergen og Trondheim postkontorer og ombord i hurtigruteskipene. Landslaget hadde bragt i erfaring at et stort antall reisende skrev sine brevkort og gjorde ferdig sin korrespondanse ombord i skipene. Disse

postsaker ble frankert ombord og bragt i land i Nordkapp til stempling og videresending. Som et resultat av alle disse forespørslene ble Nordkapp-merkene etterhvert tilsalgts ved mange postkontorer og Frimerkeforvalteren skriver i et brev datert 6. november 1963:

"Nordkapp-frimerkene kan nå kjøpes ved følgende steder:

Hammerfest	fra	1932
Bergen	"	"
Hurtigruteskipene	"	"
Trondheim	"	"
Norheimsund	"	1936
Ulvik	"	"
Eidfjord	"	"
Stavanger	"	1938
Honningsvåg	"	1941
Kristiansand S	"	"
Nesbyen	"	"
Narvik	"	1953
Vestfinnmark postekspedisjon	"	"
Tromsø	"	"
Underpostkontorene i Oslo	"	"
Bodø	"	1957
Underpostkontorene i Bergen	"	"
Ålesund	"	1958

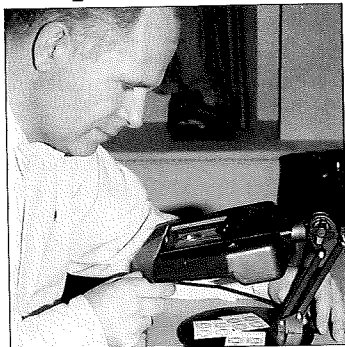
I tillegg til disse salgsstedene har merkene vært tilsalgts fra Postverkets frimerkesalg til samlere, Oslo sentrum postkontor. Søknader er avslått for Hamar, Egersund og Tønsberg postkontorer". Som en vil se av oversikten ble det etterhvert mange postkontorer hvor merkene ble tilsalgts og

To nye pris-kataloger på markedet

I disse dager foreligger årets nye **Handlerkatalog**, den 25 i rekken, og omtrent samtidig foreligger også **Aunes Nye Priskatalog Norge**.

Vi kommer tilbake til bred omtale av begge kataloger i neste utgave av nft. I skrivende stund har vi ikke fått de ferdige tryksaker inn i huset, men vi vet at Handlerkatalogen vil ha tildels store forandringer på prissiden, spesielt på tidligere postfrisk materiale, og at Aunes priskatalog bl.a. opererer med hele 6 priskolonner for frimerker. Vi imøteser begge med spenning.

Nyutviklet UV-lampe introduseres



Finn Aune i Oslo Frimerke- og Myntsenter med den nyutviklede norske UV-lampen som gir oppsiktsvekkende resultater i papirtype-leting, og som sannsynligvis om en stund også vil bli introdusert med et løst tillegg som kan bety en revolusjon i vannmerkesøking.

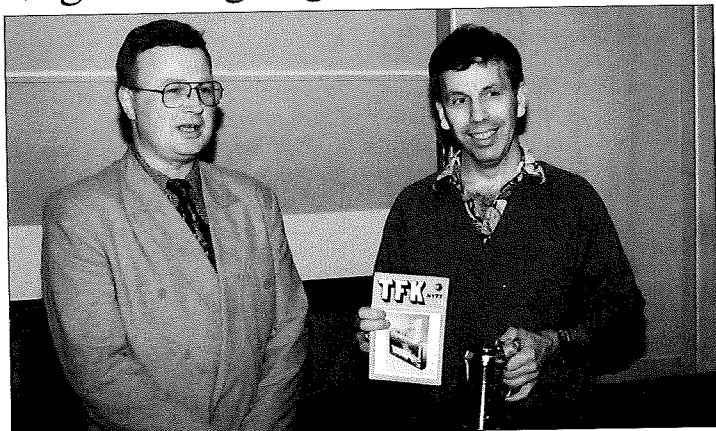
I disse dager foreligger det en helt nyutviklet norsk UV-lampe på markedet som kanskje kan føre til en liten revolusjon innen frimekesamleriet. NFTs redaktør har nettopp fått lampen presentert og har den nå til anmeldelse. Etter det vi erfarer, står vi i denne forbindelse kanskje foran et gjennombrudd også når det gjelder vannmerkesøking. Vi kom-

mer tilbake til produktet i neste nummer. Lampen kan allerede idag fåes demonstrert for ivrige julegavesøkende frimerkesamlere i *Oslo Frimerke- og Myntsenter*, hvor man også kan få kjøpt den til lagring under juletreet.

Vinnere i nft-konkurransen

Deltagerne i årets todelte nft-konkurranse i frimerkeviten som foregikk på våren i år var dessverre ikke så stor. I januar-nummeret vil vi imidlertid presentere vinnerne, og vi kan dessuten love nye, enklere konkurranser mer innrettet på den vanlige samler i året som kommer.

TFKs hederstegn til Jørgensen og Tegler



Arvid Jørgensen mottok TFKs hederstegn av klubbens formann Knut R. Rasmussen. John Erik Tegler hadde dessverre ikke mulighet til å være tilstede ved overrekkelsen.

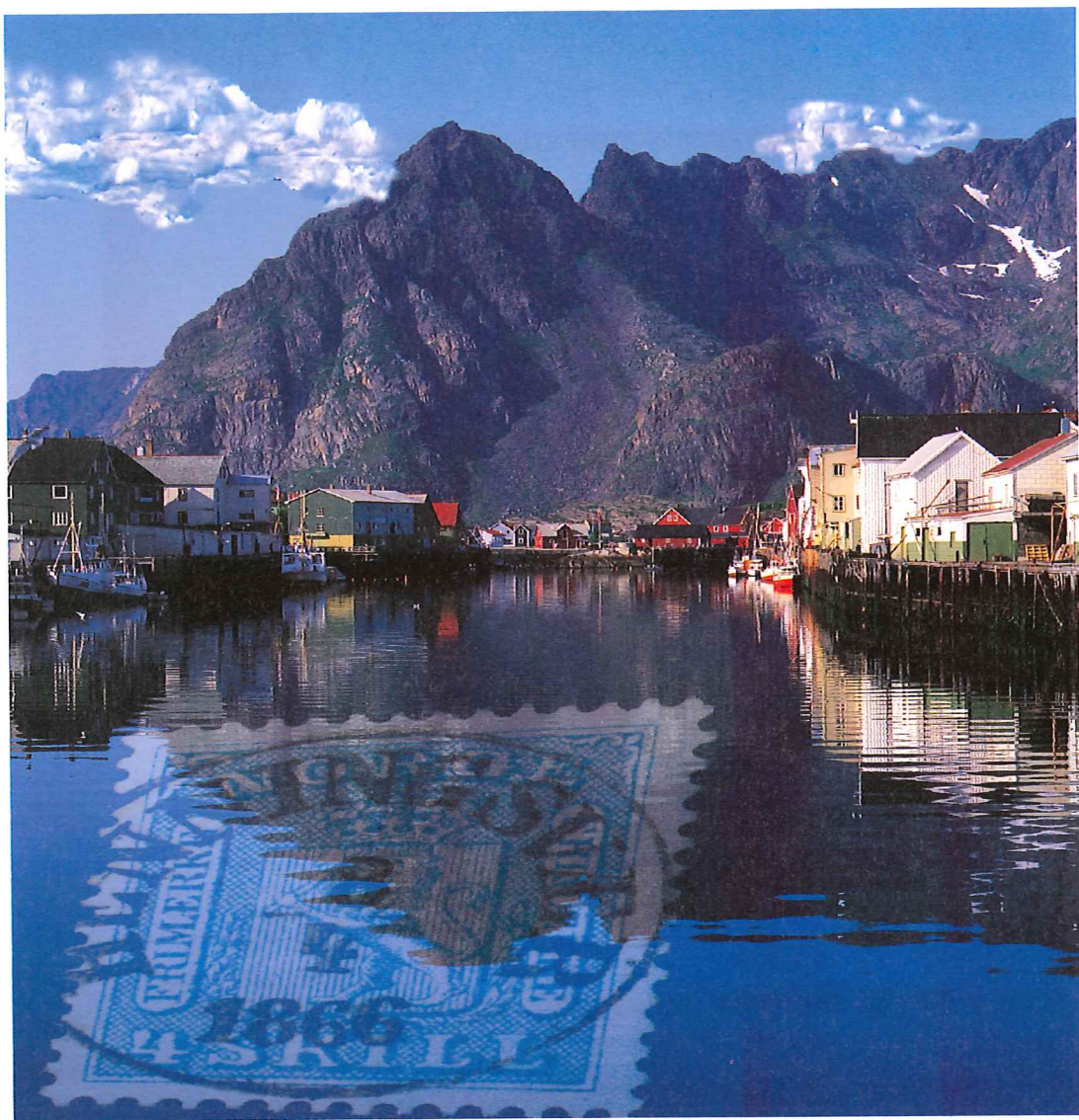
Troms Filatelistklubbs hederstegn som ble innstiftet i 1993, ble for første gang delt ut på klubbens bursdagsmøte 9. november i år. Det ble da delt ut to hederstegn som gikk til *Arvid Jørgensen*, Tromsø og *John Erik Tegler*, Vadsø. Hedersteget kan tildeles norske og utenlandske personer for forskning, publisasjonsvirksomhet, utstillingsvirksomhet og andre ytelser med tilknytning til nord-norsk filateli, uavhengig av om de er medlemmer i Troms Filatelistklubb. Arvid Jørgensen har bemerket seg på alle områder. Han har for-

Gledelig interesse på Hafrsfjord

I det siste hånd legges på desemberutgaven av nft, er årets store nasjonale frimerkeutstilling arrangert med god publikumsinteresse, storslagen imponerende frimerkekonserter og virkelig varierte samlinger. NFT kommer tilbake til utstillingen i neste nummer, men vi rekker å få med at *Øystein Grøntoft* trakk det lengste strået i mesterklassen, mens *Oddbjørn Solli*, *Tore Gjelsvik* og *Filatelistisk Forlag/Norsk Filatelistforbund* fikk gullmedaljer i konkurranseklasse.

sket innen nord-norsk posthistorie med hovedvekt på Troms fylke, han har utgitt "Poststeder i Troms Fylke 1777-1993" og har deltatt på utstillinger i inn- og utland. Han er for tiden redaktør i klubbens medlemsblad TFK-nytt. John Erik Tegler har først og fremst gjort seg fortjent til hedersteget ved utgivelsen av boken "Posthistorie og poststempler fra Finnmark Fylke", 1994. Teglers arbeid har strukket seg over 10 år, og må betegnes som meget verdifullt for nordnorsk filateli.

Årets største frimerkeauksjon!



Høstauksjonen i SAS-hotellet i Oslo ble en av våre beste med et rekordstort oppmøte, 320 budskilt utdelt og en omsetning på 5,6 mill. kr. Dermed kunne vi også i 1995 notere oss for årets største norske frimerkeauksjon. Som vi har gjort hvert år siden starten i 1975.

Nå er innleveringen til vårens store auksjon i full gang. Vi foretar gratis vurdering og gir gjerne kontant forskudd.

Vi takker alle kunder og venner som har støttet oss også i år, og vi ønsker alle

EN RIKTIG GOD JULI

Gimleveien 2, P.O.Box 3088, Elisenberg
0207 OSLO ☎ 22 44 19 14 Fax 22 56 04 04



*Dette svenske brevet hadde utrop 5000 på vår siste auksjon. Tilslag 15.900.
Stor samling Thailand: Utrop 20.000, tilslag 48.000!*

3 INTERNASJONALE AUKSJONER I OSLO ÅRLIG

Dersom de ikke allerede er kunde, bør De bli det nå! Be om gratis katalog, eller evt. brosjyre for innleverere. Våre auksjoner i sept., november og mars hvert år presenterer kanskje det mest allsidige auksjonsutbudet i Norge, og det deltar regelmessig budgivere fra over 30 land og innleverere fra over 15 land.

Har De en større innlevering, besøker vi Dem gjerne.

- Vi har over 30 års markedserfaring.
- Vår Norgesekspert er autorisert av Norsk Filatelistforbund og av den tyske internasjonale ekspertforeningen
- Vi markedsfører Deres objekter ved internasjonal annonsering og deltagelse på de største internasjonale frimerkemessene.
- VI HAR OGSÅ NORGES MEST DETALJERTE PRISLISTE for Norge, Island, Danmark, Færøylene, Grønland, Finland, Vest-Tyskland, Berlin og Deutsches Reich.



Vår auksjonsrepresentant i Oslo er

SKILLING A/S

Akersgt. 11, tlf. 22 41 17 13 - Fax 22 41 17 14

Historien om Knut Løkke-Sørensen frimerker Del 4

NK 831-834:

Norske folkemusikkinstrumenter I

Kunstner: Fredrik Matheson

Gravør: Knut Løkke-Sørensen



Dette var en ren graveringsoppgave fordelt mellom Sverre Morken og meg. Til forskjell fra meg og Henry Welde, forenes Sverre og jeg meget lettere i vår graving. Til og med de som kjenner oss svært godt må som regel se på signaturen for å kunne skille oss.

Forskjellen på Morken og meg er vel det faktum at han ble veldig god – veldig fort. Han fikk i

grunnen innertid med en gang på sin første oppgave, NK 722-723 (Norges Geografiske Oppmåling 200 år).

Forarbeidene til folkemusikkfrimerkene utførte Fredrik Matheson i tusjlaveringer. Det er fremragende kunst, frimerker som fortjente den lange levetid de også fikk. Det beste ved Matheson var at han alltid ønsket seg graverte frimerker, det

ytterste. Derfor la vi oss alltid ekstra i selen for at han skulle få det beste vi maktet. De siste frimerkene laget han i 1991 i forbindelse med Kristiansands 300-årsjubileum (NK 1113-1114). Det er etter min mening fremragende frimerkekunst. Synd at han ikke lenger lager frimerker. Selv om han idag er en eldre mann, ville han fortsatt gått uten på de fleste av oss.

NK 838-840:

Holmenkollrennene 100 år

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen



Dette var en morsom oppgave. I begynnelsen startet jeg imidlertid i et helt annet og mindre format enn slik frimerkene tilslutt ble. Det er ikke alltid bestemt på forhånd hvilket format frimerkene skal lages i, frimerkekunstneren står ofte fritt. Derfor begynte jeg i det mindre, dobbelte frimerkeformat brukt f.eks. i kongenes kronefrimerker, men jeg fant etter endel utkast ut at det var galt. Jeg fikk ikke høyde og luft nok i frimerkene, spesielt ikke på skihoppmerket. Dessuten hadde jeg lagt inn for mye tekst. Det stod "Holmenkollren-

nene 100 år 1979". Det ble for langt, spesielt med frimerkeregel nr. 1 i bakhodet: "Du skriver ikke et frimerke"! Derfor kuttet jeg ut "100 år".

I tillegg til de tre frimerkene som ble utgitt, hadde jeg utspill til nok et motiv: Jeg ville lage et frimerke med alpinstjernen Inger Bjørnebakken på, hun som i sin tid ble verdensmester. Jeg syntes vi burde ha en kvinne med i serien, men fikk ikke gjenomslag for det.

1-kronemerket er basert på egen fantasi, basert på et komposisjonelt inntrykk av en fransk

kunstner som i sin tid skisset et Husebyrenn. Helt fra starten ønsket jeg et opptrekks hopp, der hopperen holdt en grankvist i den ene hånden for å trekke skiene opp når han hoppet. Dessuten var jeg opptatt av å få med flest mulig detaljer. Her finner du ungdom i tidskorrekte klær og uniformer (jeg lånte originaler), du finner bikkja i bakken, sildesalatflagget på hoppet – men den rene norske vimpel ved siden av (den ble snikbenyttet ved mangt et slikt nasjonalt idrettsstevne dengang). Du finner mannen som preparerer bakken,

Historien om Knut Løkke-Sørensen's frimerker

hoppdommerne og bygdegutter med tollekniver på lomma. Ser du godt etter, oppdager du at tollekniv, det har hopperen også.

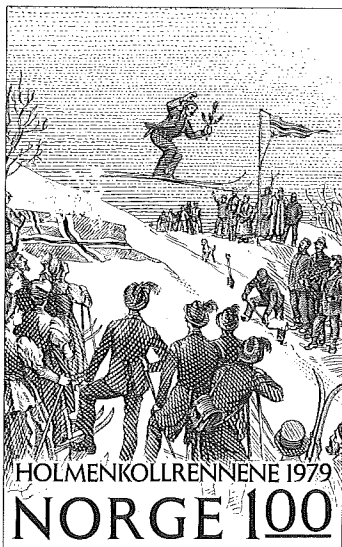
1,25-verdien er basert på det klassiske fotografiet av kronprins Olav i hoppbakken, sannsynligvis i Midtstuen. Jeg var ikke klar over at dette var et retusjert bilde før jeg møtte Birger Ruud i Kongsberg mange år senere, i forbindelse med OL-blokken jeg skulle lage. "Du har juksa, sa Birger, saks! hans er retusjert bort!"

Jeg vet ikke hvem som har gjort det, men en eller annen gang har noen funnet ut at konger ikke hopper med saks.

Da Birger Ruud litt senere møtte Kong Olav V i skisammenheng, sa han til Kongen: "Du saks du, konge!"

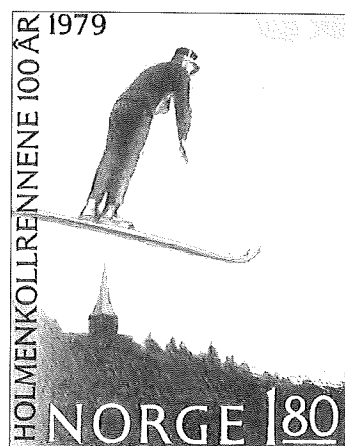
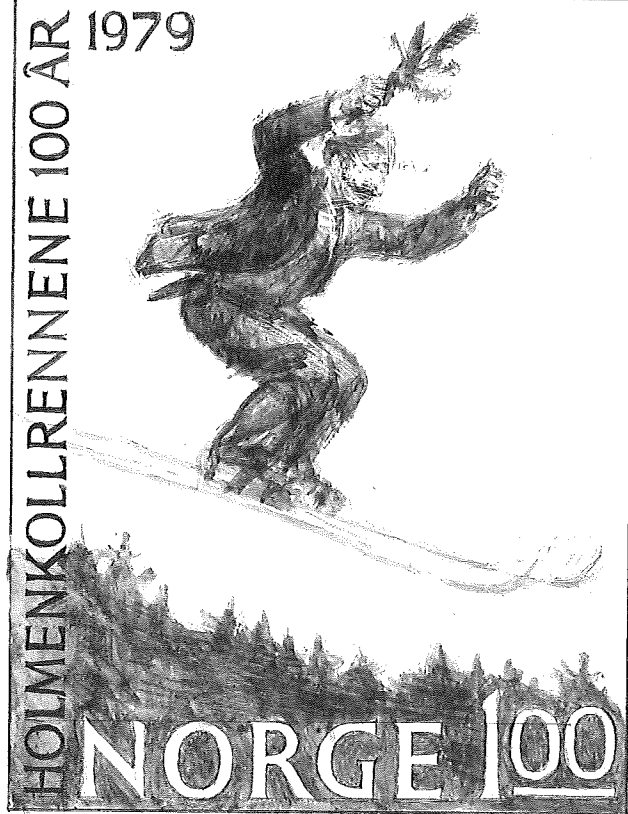
"Ja, det har du rett i, svarte kongen, men jeg har noe til deg i lomma allikevel!" Og så trakk han opp en St. Olav!

Høyverdien er basert på et fotografi av Jan Greve, og er en hyllest til Magne Myrmo og treskia. På frimerket er han blitt veldig stor i forhold til Holmenkollbakken, det ser annerledes ut på et par av de første utkastene.



Jeg startet disse Holmenkollfrimerkene i et annet format enn det de endte opp i. Det ble imidlertid for lite luft i dem, og teksten ble for stor og krampaktig. Derfor ble frimerkene høyere, og teksten kortere. Legg for øvrig merke til at hopperen på 1-kronen har grankvisten i høyrehånd på utkastet. På det endelige frimerket havnet kvisten i venstrehånden.

Jeg har tatt med detalj etter detalj på 1-kroneverdien, alt fra bikkja i bakken til silde-salatflagg og den rene norske vimpel. Og hopperen har tollekniv på lomma. Se på merket i forstørrelsesglass. Her er min egen tegning før gravering.



Myrmo ville imidlertid bare blitt en prikk hvis jeg skulle gjort det "riktig". Og Holmenkollbakken var gjengitt på frimerke tidligere, til VM i 1966. Derfor var totalbildet viktigere den gang.

Historien om Knut Løkke-Sørensen frimerker

NK 848-849:



**Norsk ingeniørkunst, 2-krone & 10-krone.
Kunstner: Arne E. Holm. Gravør: Knut Løkke-Sørensen.**

Her husker jeg best delegasjonen fra Stavanger med norske oljesjeiker, tilhørende egne journalister og andre følgesvenner som kom på besøk. Dette var mitt første møte med gullalderen, eller forsmaken på jappetiden i Norge.

At kunstneren Arne E. Holm ønsket et så hardt bunntrykk på frimerkene var overraskende. Jeg forsøkte å mildne det litt, og gjøre merkene litt mer 3-dimensjonale. Men Arne E. Holm var en flatekunstner som visste nøyaktig hvordan han ville ha fri-

merkene sine. Du måtte som regel legge inn god tid når du arbeidet med hans frimerker, en forespørsel om en detalj ble ofte ikke besvart fra Trondheim før et par uker senere. Da gjaldt det å finne andre veier for å komme opp med raske løsninger.

NK 869-870:

**Norden V.
Kunstner: Herman Bongard.
Gravør: Knut Løkke-Sørensen**



Her er et forslag til hvordan vi mente disse ovnsplatefrimerkene burde være: Sorte, med henholdsvis en rød og en blå stripe. Det er etter min mening en god løsning, men merkene endte opp i heldekkende farger.

Dette er vel åtti-årenes mest utskjelte frimerker. Debatten raste i aviser og i frimerkeblader, ingen skjønte hva dette skulle forestille. Utgangspunktet var fotos av gamle norske ovnsplater. Det var slike fotos, med innsatt tekst, som ble fremvist som utkast og godtatt av Postverket. Etterpå gikk imidlertid kunstneren Herman Bongard videre: Han la kalkerpapir over fotoene og laget en tusjtegning av hovedelementene. Dermed fikk han en rå, tøff

struktur slik han ønsket seg det. Dette brøt imidlertid så mye med de godkjente forslag at Posten sa nei, dette vil vi ikke ha. Så store avvik fra opprinnelige utkast kunne ikke godkjennes. I en blanding av tidsnød og annet toppet det seg, og Chrix Dahl, postens kunstneriske konsulent, gikk til slutt direkte opp til datidens generaldirektør Rustung Bru og fikk et ja. Merkene ble laget. Det var Herman Bongards siste frimerkeoppgave.

Jeg skal innrømme at det kreves et trenet øye for å forstå hva du ser. Som gravør må du imidlertid alltid være positivt innstilt til det du gjør, hvis ikke blir gravvren dårlig. Derfor la jeg hele min gravørerfaring i min del av jobben, jeg gjorde mitt for at frimerkene skulle ta seg best mulig ut. En inntertier er det ikke blitt, men jeg har i hvert fall spikket opp Bongards tusjtegninger på beste måte.

Historien om Knut Løkke-Sørensen's frimerker

NK 881:



**Byggverk III, 2,20-verdien
Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.**



På denne skissen har jeg lagt inn de første tegn på nordlyset, som mange lokal-kjente oppfatter som en dramatisering av åsen bak ishavskatedralen.



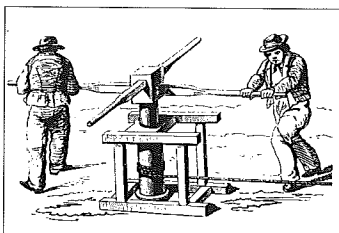
Jeg foreslo Hamsuns Kjerringøy som motiv til denne serien, men det falt litt utenfor temaet og ble aldri realisert.

Som tidligere nevnt i forbindelse med denne Norge Rundt-serien: Alle vi gravører var i en felles konstant jakt på egnede frimerkemotiver. Nordpå var det vanskeligst, men ishavskatedralen i Tromsø var et selvsagt valg. Jeg har forsøkt å dramatisere frimerket ved å legge inn nordlys bak katedralen, men mange lokal-kjente trodde og tror nok fortsatt at jeg har forsøkt å dramatisere åsen bak i stedet! Det ligner da også veldig, selv om det ikke var hensikten. Dette var et frimerke jeg likte å gravere, og trykk-teknisk er det blitt en herlig blå-farge som virkelig tolker polarnatten. Nordlyset kunne imidlertid kanskje vært enda mer skimrende.

I Nord-Norge sammenheng hadde jeg forøvrig også lagt frem et annet frimerkeforslag: Hamsuns Hamarøy. Det ble imidlertid stoppet fordi det hørte mer til en eventuell annen serie enn norske byggverk, kanskje heller norske handelssentra eller norske storgårder. Jeg laget også et forslag på Kirkeristen i Oslo. Det kunne blitt et fint frimerke, men Kirkeristen i hovedstaden er vel idag dessverre mest kjent som landemerke for narkotika-belastede.

NK 886:

**Seilskipsmotiver,
1,30-verdien.
Kunstner og gravør: Knut
Løkke-Sørensen.**

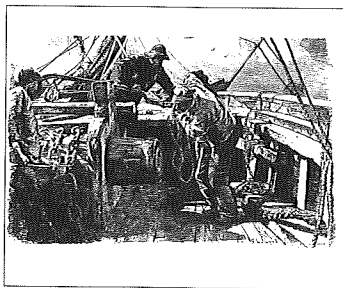


"Ankeret heves" var mitt ansvar i denne serien, hvor Sverre Morken sto for de to andre. Vi hadde en felles idé om hva vi skulle lage, og med gode innspill fra Sjøfartsmuseets Svein Molaug fant vi de rette motivene til denne serien som skulle hedre sjøfartsnasjonen Norge. Jeg hen-

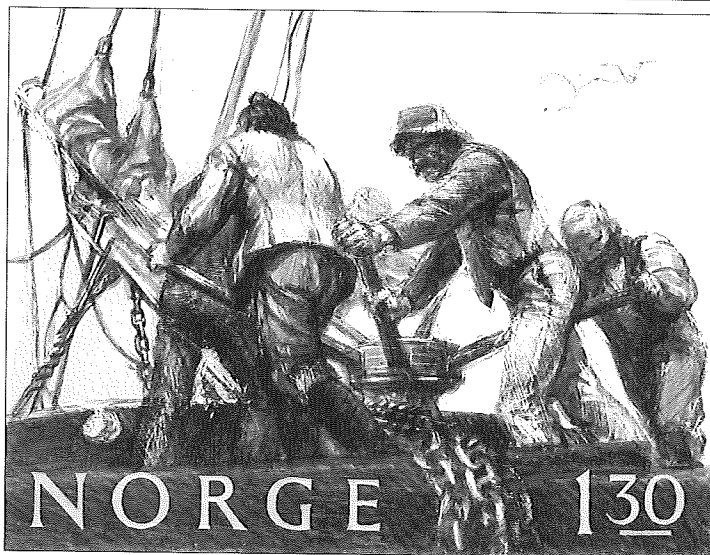
tet ideer fra forskjellig hold og flettet det hele sammen på fri kunsterisk basis. Det var et ordentlig morsomt frimerke å lage. Rent teknisk er det etter min mening noe av det fineste Norges Bank har produsert, det er kort sagt et perfekt trykt merke. Hele serien er forøvrig, etter min me-

ning, virkelig vellykket. FDC-stemplet jeg tegnet er imidlertid litt for kraftig, det dominerer for mye på førstedagsbrevet.

Historien om Knut Løkke-Sørensen's frimerker

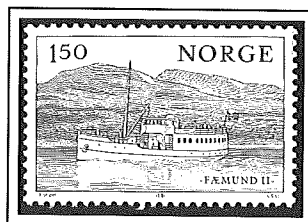
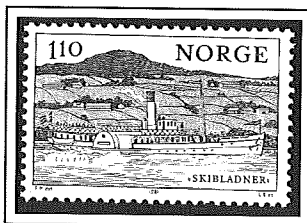


Dette er to tegninger (den ene på forrige side) som var med blant bakgrunnsmaterialet jeg samlet inn for å lage "Ankeret heves"-frimerket.



NK 889, 891 & 892:

Skipsfart på norske innsjøer
Kunstner: Fredrik Matheson.
Gravør: Knut Løkke-Sørensen



Igjen en oppgave hvor Fredrik Matheson stod for det kunstneriske, mens jeg delte gravør oppgaven med Sverre Morken, som tok én verdi. Som tidligere la vi oss ekstra i selen når vi fikk de vakre oppgavene fra Matheson.

1,50-verdien i denne serien er forøvrig merket med de meget kjente variantene fire koøyne, og strek på ripa. Dette skyldes sannsynligvis en ørliten brist i for-

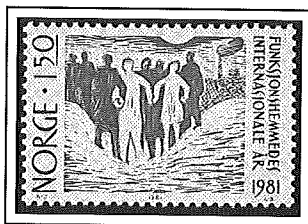
krommingen, hvor fargemasse på "tur" deretter er kommet i bevegelse og faktisk "graverer" for seg selv. Det er noe i selve kornstrukturen i denne rødfargen som gjør at den har opptrådt som slipe/graveringsstoff. De ørsmå fargepartiklene har sannsynligvis blitt overført til forkrommingsbristen via avpuddingsarket som skal fjerne all overflødig farge under trykkprosessen. Jeg vet



samlerne er glade for varianter på frimerkene, men jeg har ikke gjort dette bevisst for å glede dere!

NK 893:

Internasjonalt år for funksjonshemmede, 1,50-verdien.
Kunstner: Arne Johnson.
Gravør: Knut Løkke-Sørensen



Dette var Arne Johnsons siste frimerkeutgave. Jeg tror egentlig disse frimerkene kunne gjort seg vel så godt i en annen trykkmetode enn den kombinasjon av ståltrykk og offset som et valgt. Kobberstikk er ikke løsningen for disse stiliserte merkene. Gammel dags boktrykk hadde sann-

synligvis gjort seg best, dette er jo nesten tresnitt.

Jeg synes vel ikke merkene er desidert heldige i motivvalget heller. Det virker mer som en sosialdemokratisk solidaritetserklæring enn frimerker om funksjonshemmede. I hvert fall tror jeg få forstår motivvalget uten

nærmere innføring.

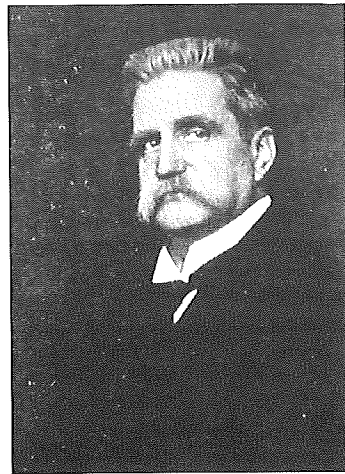
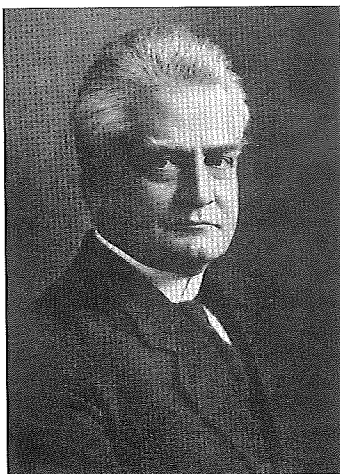
Dette er imidlertid det raskeste frimerket jeg noen gang har gravert. Jeg spikket et par dager, og så var det gjort.

Historien om Knut Løkke-Sørensens frimerker

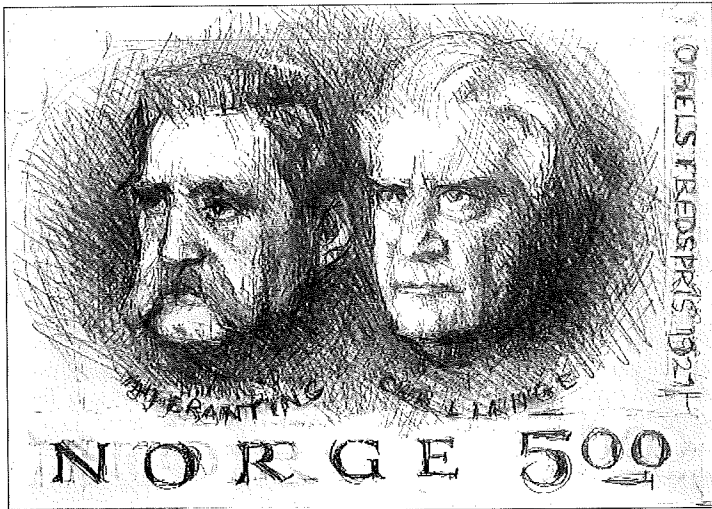
NK 897:

Uff og huff for et frimerke. Dette var mitt andre Nobelprisermerke, og jeg hadde en drøm om å lage et virkelig velpleiet merke, hvor jeg skulle få frem en slags flott dollareffekt i grågrønt/svart trykk. Det skulle bli en letthet i designen, men det er ikke enkelt å få to dovregubber til å bli lette. I steden er det blitt to huer som svever over vannene. La oss forbigå dette frimerket i stillhet. Jeg hadde gjerne sett det begravet. Etter dette ba jeg meg fritatt for alle Nobelfrimerker.

**Nobels Fredspris 1921
Kunstner og gravør:
Knut Løkke-Sørensen**



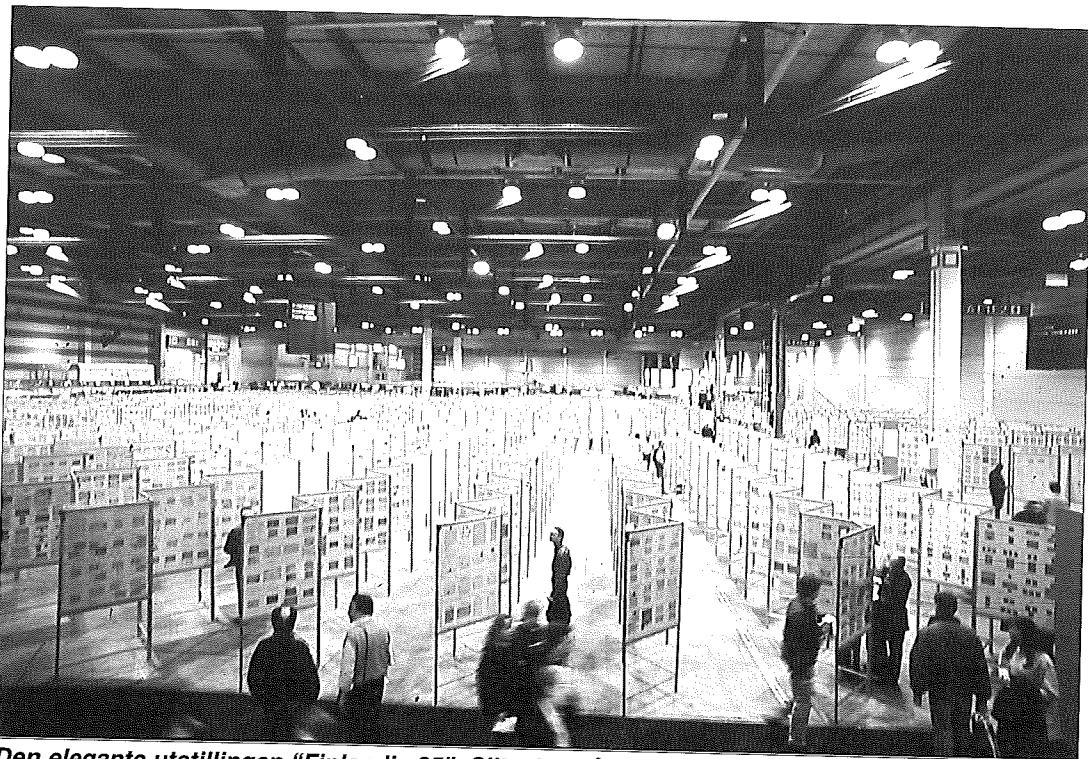
Det var disse to dovregubbene jeg hadde planer om å fremstille i lett design. Det gikk rett og slett ikke, dette er mitt dårligste frimerke.



Historien om Knut Løkke-Sørensens frimerker

fortsetter i
januar-
utgaven av
NFT

Kapp ikke røttene!



Den elegante utstillingen "Finlandia 95". Slitasjen på gulvet i utstillingshallen er ikke det største problemet man har på slike arrangementer.

Jeg leser med interesse tankevekkende innlegg av Tron Soot-Ryen og Bent Johnsen i foregående utgave av NFT. Det ble for fristende å bidra til ny fart i debatten om rekruttering til vår hobby.

En negativ trend har gjort seg gjeldende i medlemsoppslutningen om frimerkeklubbene her hjemme så vel som i utlandet. Manglende rekruttering til hobbyen bekymrer. Og kloke og/eller toneangivende hoder har lagt seg i bløt for å finne veier ut av uføret.

Norwex 97

Det stunder mot ny verdensutstilling i Norge. Men det blir et temmelig annerledes profilert arrangement enn gigantsuksessen Norwex-80. En manglende

interessefremgangsbølge å surfe på er sikkert en tungtveiende grunn. Likevel forundres jeg over at det bare blir 2 klasser å stille ut i: Posthistorie og luftpost. Men hvor er frimerkene?

For folk kommer vel for å se på frimerker på en frimerkeutstilling?

Luftpost og posthistorie

Luftpost er et spennende område. Og mang en viderekommen filatelist finner snart ut at det å kunne se sine frimerker i en utvidet sammenheng – på brev, vevet sammen med stempler, adressering og postale påskrifter – er det som gir hobbyen dimensjon og mening. Ofte konsentres dette om en periode som går langt tilbake i tid. Da skal løse frimerker ut, og gamle brev inn. Man er blitt posthistoriker.

Arrangørenes arrangement?

Den jevne samler, eller de nysgjerrige barna som ber om å få bli med på frimerkeutstilling for første gang, vil møte en utilnærmelig verden av gamle brev. Uten frimerker. De er ute av stand til å glede seg over portoangivelser i lübske skilling eller decimestempler. For dem vil den ene ramme til forveksling ligne den foregående. En endeløs rekke med fjerne og tilsynelatende like brev og dokumenter, ramme på ramme på ramme. Og de unge og nye kommer ikke tilbake. De potensielle rekruttene har forlatt areanen for godt.

La oss sette det litt på spissen

Jeg håper på overbærenhet for å sette ting på spissen. Jeg har selv stor sans for posthistorie, og



Hva kan det være som gjør SKANFIL-tilbudene så interessante?

Hva kan det være som gjør antallet SKANFIL-kunder større og større?
Kan det være STORT UTVALG, LAVE PRISER, GUNSTIGE SALGS-
BETINGELSER, HURTIG LEVERING OG GOD SERVICE?

Vi håper det.

I alle fall – Et SKANFIL-medlem mottar hvert år over
1200 – ETTUSENTOHUNDRE – sider med spennende frimerketilbud
GRATIS tilsendt! Her må det da også finnes noe interessant for DEG!
PRØV OSS! Gi oss et lite vink, så sender vi SKANFIL-NYTT GRATIS og
UFORPLIKTENDE i minst 3-4 måneder.

☐

JA, TAKK

Send vennligst kataloger omkostningsfritt til:

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr./sted: _____



SKANFIL
- sentrum for samlere

Postboks 2030 • 5501 Haugesund
Tlf: 52 72 90 11 • Fax: 52 72 93 40

jeg ser frem til å se våre beste samlinger innen luftpost. Det blir selvfølgelig også en del frankerte innslag å se på Norwex 97. Men jeg tror man gjør en feil ved ikke å bruke en god del av rammene til å eksponere objekter som folk flest kan forbinde med nære og kjente ting.

Man står i fare for å kvitte seg med røttene. Med utgangspunktet for hobbyen vår: Frimerkene. Den sikreste måten å få frimerkehobbyens frodige tre til å skranke, er å kappe vekk røttene. Å utelukke frimerker fra vanlig konkurranseklasse på en frimerkeutstilling vil være som å nekte kuer adgang til et fesjå.

Morgendagens filatelist

Om man ikke lykkes med å bringe inn nye, unge samlere til hobbyen vår, kan det bli knappålstille rundt bordene i foreningene når den siste av dagens

NORWEX 97



OSLO 16.-21.4.1997

“Å utelukke frimerker fra vanlig konkurranseklasse på en frimerkeutstilling vil være som å nekte kuer adgang til et fesjå”.

aktive er forflyttet til den evige klubben. En verdensutstilling representerer en avgjørende anledning til å forsøke å bøte på dette. Eksponér objekter mer med tanke på de mange enn de få!

Moderne filateli, motiv- og tradisjonelle landesamlinger bør ha en sentral plass i en hver frimerkeutstilling. Folk flest, og ikke minst den yngre garde, vil se ting som er innenfor rekkevidde av deres egen fantasi og økonomi. Og de vil få lyst til å prøve seg. Det er slett ikke det samme som å legge listen lavt. Sett bare høye krav til presentasjon og originalitet. Jeg tror morgendagens vinner av den prestisjetunge, posthistoriske klassen meget vel kan være ungdommen, som i dag rødmande går frem for å hente bronsemedaljen i klassen for moderne filateli. Og det er vel den personen vi skal satse på, eller...?

Kjell Germeten

AUKSJONS-REFERATER

FRA

MOLDENHAUER,

HØILAND,

POSTILJONEN

O.A.

I JANUAR-

UTGAVEN

AV NFT

GRATIS FRIMÆRKEAVIS!

GODE ARTIKLER

Ny frimærkeavis på 36 sider udkommer hver måned. Her finder du altid de nordiske lande og Tyskland med alle områderne, men vi viser også spændende Østeuropa med bl. a. alle de nye lande.

Kan du bruge samlinger fra hele verden, er der også en hel side af dem hver gang. Derudover kilovarer, tilbehør, kataloger, album, litteratur og meget andet godt.

Denne avis sender vi gratis til dig i et halvt år! Ring eller skriv til:

**EGE BJERREGAARD
FRIMÆRKEHANDEL**

TAVLEKÆRSVEJ 81, DK-2650 HVIDOVRE.
Tlf: +45 36-77 72 72. Fax: +45 36-77 51 90

Vi sender også postkort og brevudvalg, portofrit, med NORSKE POSTKORT, Danmark, Tyskland før 1945 samt Estland, Letland og Litauen, både ny og gammel selvstændighed!

10000-VIS AF GODE TILBUD.

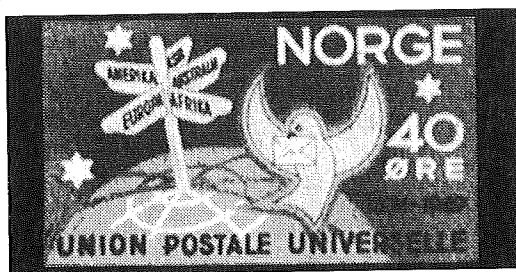
FRIMOGRAFEN.

LØRDAG 20. JANUAR



kan du sikre deg alle disse objektene, og over 1800 til !
Da avholder vi vår storauksjon med funn-muligheter for alle samlere. Vi har et herlig utbud stempler, merker og brev. Uregistrert diamantagging, ukjente skillingsbrev-kombinasjoner, Islands sjeldneste postfriske frimerke, luksusstempler, spennende postkortlatter, krigsfangebrev osv.

Får du ikke katalogen ring eller fax oss, så sender vi den.
Vel møtt i Ingeniørenes Hus i Oslo til Samlernes Storauksjon.



DANO FRIMERKEAUKSJONER

Postboks 208, 1701 Sarpsborg – Kontoradresse: Sandesundvn. 14

Tlf. 69 15 10 41 - Fax. 69 15 10 84

I Oslo-området kan du også kontakte vår representant

Tom Woxen, tlf. 67 14 71 36

AFA-katalogene:

Ideelle til bytting – men ukonsekvente



Hva kan verdien være i år? Har de franske museumsfrimerkene mine steget 10 kroner igjen?

Det er endel år siden undertegnede redaktør med ivrig febrilsk leting bladde opp på Frankrike i den nye AFA-katalogen. Bindet (det var bare nødvendig med ett bind dengang) var for bare noen minutter siden innkjøpt i datidens mest spennende frimerkeforretning i Oslo i mine øyne, Sandberg i Rådhusgaten, (dessverre forlengst nedlagt) og det første og viktigste var å slå opp på de to dyreste frimerkene jeg dengang hadde: AFA 349 & 350 på Frankrike. Jeg var like stolt hver gang over at jeg faktisk hadde to så dyre frimerker i min hele verdensamling, og jeg var like spent hvert år på hva som kunne ha skjedd med prisene. Som regel ble jeg ikke skuffet. Det ble jeg heller aldri over AFA-katalogen, den inneholdt alt jeg trengte å vite om mine europeiske frimerker.

Ideelle til bytting

Det er rent mange år i havet siden dengang, altfor mange dessverre, men AFA-katalogene

utkommer fortsatt. Vest-Europa er nå i to bind, og fortsatt kaller forlaget dem for frimerkesamlerens bibel. Sannsynligvis har de rett når det gjelder Danmark og Norge, de desiderte hovedmarkedene for katalogen. Norske frimerkehandlere forteller imidlertid om at Michel-katalogene i stadig større grad spiser seg inn på markedet også i Norge. Hvor lenge det er mulig å fortsette med en slik storkatalog på et lite språk, gjenstår å se. Vi er imidlertid fortsatt imponert over arbeidet bak, og konstaterer at AFA-katalogene fortsatt i utstrakt grad benyttes ved bytting samlere imellom her hjemme. Til bytting er de sannsynligvis ideelle, for selv om prisene ofte kan virke djerpe sammenlignet med f.eks. Michels, er djervheten jevnt fordelt, slik at ingen bør føle seg lurt under bytteprosessen.

Manglende konsekvens

Vi har imidlertid som årene har gått blitt noe forundret over konsekvensen i katalogiseringen, noe som kommer synlig frem i Norges-avsnittet. F.eks.: Hvorfor er det noen tradisjonelle varianter som prissettes, mens

andre overses? Hvorfor katalogiseres f.eks. varianten "Nqrdkapp" under AFA 159, men ingen av de andre som "busk på plåtået" eller "hull i fellet"? Og hvorfor katalogiseres "Hensik" og "1302" under Abel-frimerkene fra 1929 når hverken "brann i koret" eller "hvit rotte" noteres under Olav Den Hellige fra 1930?

I flere slike sammenhenger kan det virke som om man baserer seg på det greieste: Det er slik vi gjorde det i 1953, det er enklest å fortsette slik. Vi er også forundret over at man ikke tar med norske førstedagsbrevpriser på f.eks. 1950-tallets merker, når man vet med hvilken interesse disse samles. Og hvor er FDC-prisene på resten av Europa? Skal en slik katalog med bare to hovedmarkeder overleve, er vi overbevist om at man ganske raskt bør favne slike områder, og som nevnt få en gjennomført konsekvens i katalogiseringen. Hvis ikke kan man fort bli forbiløpt. Dessuten bør man se på trykkresultatet. Det finnes eksempler på norske frimerker som i vårt anmeldereksemplar fremstår som en ren sort grøt. Lite heldig.

Når dette er sagt skal det imidlertid også understrekes at illustrasjonene virker langt mer up-to-date enn i mange andre storkataloger, hvor man fortsatt ser ut til å operere med illustrasjoner laget på 1930-tallet. (Det kommer vi forøvrig tilbake til ved en senere anledning).

La oss imidlertid understreke vår glede over at det fortsatt er mulig å lage en slik katalog for så små språkområder som våre. Om noen år får vi kanskje samtlige av verdens kataloger på CD-ROM. Vi håper at AFA kan bli med på den utviklingen, fordi katalogen fortsatt har en sentral misjon i det sterke norske frimerkemarkedet.

Ø. R.

Slik utvikler Europa seg i AFA-katalogen

Hva forteller så årets Vest-Europakatalog om prisutviklingen for de europeiske land? Redaktør Andreas Abitz i danske "Frimærkesamleren" har gjort en interessant studie i den sammenheng, og det er med glede Norsk Filatelistisk Tidsskrift med tillatelse bringer denne oversikten videre.

Belgia:



De belgiske veldedighetsfrimerker fra mellomkrigs-årene er steget i pris. Det her viste frimerket fra 1400 til 1500 AFA-kroner.

Her steg prisene allerede ifjor. Det samme er tilfelle i år. Det er stigninger på fra 5-15% for klassiske merker og mange av de nye veldedighetsseriene.

Kypros:

Her er tendensen meget ujevn. Både stigning og fall blant de klassiske merker. Etter 1928 mest fall. Speiderminiarket fra 1963 endres fra 2200/2400 til 2000/2500. (Første pris postfrisk/ annen pris stemplet.)

Danzig:

Mange av de dyre verdiene fra 1920 er steget 5-10%.

England:



England nr. 1, One Penny Black, er blitt 10 000 kroner billigere i AFA, og det er nå "kun" katalogisert til kr. 30.000 ubrukt.

NR. 1, One Penny Black, er falt fra 40 000/1800 til 30 000/1200, og nr. 2, 2 pence blå er falt fra 80 000/4200 til 60 000/3000. Tendensen fortsetter for de etterfølgende merke

Frankrike:

Det er flere småstigninger i Pax-Merkurserien fra 1876-1900 og etterfølgende serier. Det er fallende priser på 1960-tallets utgaver, mens 1970-tallets utgaver stiger. De forutannulerte frimerkene er populære og vanskelige å få fatt i, så de er omsider satt opp i pris.

Gibraltar:

Også her er tendensen noe ujevn. Serier fra 1969 frem til 1973 er falt 20-25%. Men etter 1986 er spesielt høyverdiene i de enkelte serier steget.

Grekenland:

Her er tendensen også meget ujevn. Provisorierne fra 1900 er steget fra 800/700 til 850/750. Senere er det inntil 1960-årene flere prisfall, helt opp til 25%. Miniark fra 80-årene er derimot steget, og miniarket Frimerkets

Dag fra 1990 er steget fra 80 til 100, mens 90-tallets OL-serier er falt stemplet fra 65 til 45 kroner.

Guernsey:

Er ikke populært hos samlerne. Prisene er falt kontinuerlig i årevis, og de kan vel snart ikke komme lenger ned. Selv de gode utgavene fra 70-tallet er falt ytterligere 10% i pris.

Alderney:

Denne lille øya utenfor Guernsey som ble frimerkeutgivende i 1983, var spekulantenens yndling i flere år, og de første serier skjøt i været prismessig. Nå er såpeboblen sprukket. Fugleserien fra 1984 er falt fra 370/250 til 240/125, og flyplasserien fra 1985 er falt fra 400/280 til 260/190. Festningsverkene fra 1986 er falt fra 170/170 til 125/125, stadigvekk gode priser. **Jeg ville selge omgående, hvis jeg hadde noe Alderney liggende!!**

Holland:



Høyverdiene på de klassiske seriene fra Holland er steget. Dette frimerket fra 7500 til 7800 kroner.

Bortsett fra at høyverdiene i de klassiske serier inntil 1923 stemplet er øket med ca. 10%, er det ikke store prisendringer.

Irland:

Vikende priser for noen få av de tidlige utgaver. Derimot jevnt stigende priser 10-20% for utgavene etter 1980, både postfrisk og stemplet, men det er også enkelte fall innimellom. Miniarket fra 1994 som ble utsendt felles med Island og Færøyene et steget fra 16 til 20 kroner. Noe forbausende, da de er gitt bort fra alle de tre lands postvesener i tusenvis. En del av opplaget av blomsterminiarket fra 1993 ble overstemplet med Bangkok 93. Det er nå steget fra 40 til 125 kroner.

Italia:



Et atypisk eksempel fra Italia. Eskadreflygningen fra 1931 er falt fra 1800 til 1500 kroner.

Den italienske lire står svakt, men det gir seg ikke uttrykk i prisene på Italia, snarere tvert om. Det er små stigninger både her og der. Dante-minneutgave fra 1932 er steget stemplet fra 3000 til 3500, ubrukt er prisen derimot uendret 700. Pass på etterstemplinger!

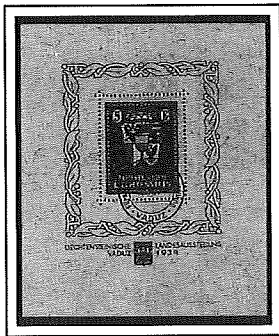
Flere av utgavene fra 1948 frem til 1953 er også blitt regulert oppover. De 2 miniark ITA-LIA 85 er derimot begge falt i pris. Det første ark med 9 merker (AFA 1840-48) fra 70 til 60 kroner. 4000 lirearket (AFA 1849) fra 80/80 til 60/50, og det siste ark (AFA 1850) fra 80/85 til 70/60. Også flere av de senere nye merker er falt i pris, bl.a. de 6 miniark med hver 6 frimerker som ble utsendt i forbindelse med VM i fotball. Ned fra 400/400 til 350/350.

Jersey:

Også her dukker det tydeligvis fortsatt opp store spekulasjonslagre, for prisene er fortsatt i fritt

fall. Den første dagligserie er falt fra 700/450 til 500/350! Befrielserutgaven fra 1970 fra 75/55 til 50/45. Seriene etter 1972 står allerede i beskjedne priser, så de er ikke satt ytterligere ned.

Liechtenstein:



Liechtenstein Landsutstilling 1934 er steget ubrukt fra 18 000 til 22 000 kroner.

Nyter godt av den sterke sveitsiske franc. De fleste av utgavene før 1914 er steget i pris, ikke bare 10-20%, men ofte mer. De mer moderne utgaver etter krigen, holder prisene. Europa-merket fra 1960 (AFA 397) har imidlertid fått et virkelig skudd for baugen. Det er falt fra 1200/650 til 800/550! Samtidig er det imidlertid for første gang katalogisert en variant hvor det bare er 0,3 mm avstand mellom merke-bilde og trykkeriangivelse. Normalen er 0,7 mm, så se etter i samlingen. Variantprisen er nemlig 8000/14 000! De moderne merker forøvrig holder prisene.

Luxemburg:

Få eller ingen endringer overhodet.

Malta:

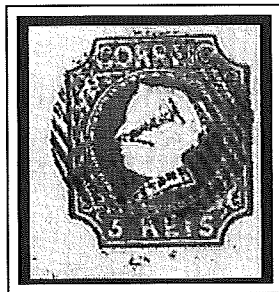
Det første frimerket fra 1860, 1/2 penny, er falt fra 8000/4200 til 7000/3500. De senere kolonimerker noterer enkelte prisfall, dog ikke overtrykksutgavene Postage and Revenue fra 1928 & 1930. Der er det skjedd flere prisstigninger for høyverdiens vedkommende. Inntil selvstendigheten i 1964 ble det utsendt 297 frimerker. Deretter tok ut-

givelseshyppigheten fart med masser av temmelig gnidrete frimerker. De er aldri blitt særlig populære hos samlerne, så prisene er lave. I den nye katalogen er prisene satt ytterligere ned, der hvor det er mulig. Nå, vel 30 år etter selvstendigheten, er det utsendt 950 frimerker, og med dagens priser skulle det ikke være vanskelig å lage en komplett samling.

Monaco:

Noen få høyverdier er steget litt i pris, ellers er resten uendret. Det er vakre merker, og de må være populære, for prisene ligger på et høyt nivå i forhold til den opprinnelige postpris.

Portugal:



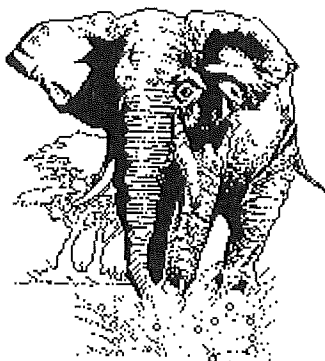
Portugal nr. 1 er steget fra 6000 til 7000 kroner.

Det ser ut til at det tjenes mer penger enn før i Portugal, så det er penger til overs til frimerkehobbyen. I hvert fall er prisene steget drastisk for alle frimerker helt fra de første i 1853 som i mange tilfelle legger 30-50% til prisen, for ikke å snakke om alle de billigere merker som stiger fra 1 til 2 kroner. Først etter 1970 blir stigningene mer moderate.

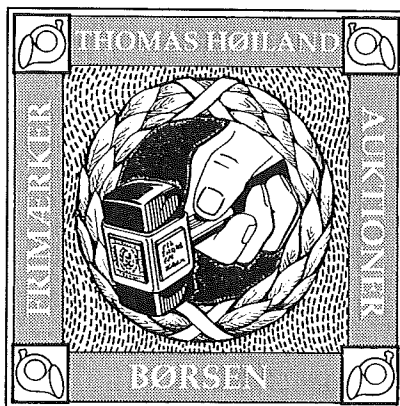
San Marino:

Her er det ikke de store endringer. De første miniark fra 1937 & -38 er imidlertid steget litt i pris. I 50-årene var San Marino berømt for sine motivmerkeserier på 10 merker og mer, hvor de lave verdiene opptrådte i frimerkepakker, mens de høye verdiene måtte kjøpes separat og derfor som regel mangler i samlingene. Derfor står de pent i

Thomas Høiland A/S
Internationale Frimærkeauktioner
BØRSEN - KØBENHAVN



**VÆLG EN STÆRK PARTNER -
NÅR DERES FRIMÆRKER SKAL SÆLGES!**



FORLANG GRATIS PRØVEKATALOG
TELEFON

095 45 3131 2000 – 095 45 3122 1030

Gl. Kongevej 80 • DK-1850 Frederiksberg C • Danmark
Tlf. (45) 3131 2000 • (45) 3122 1030 • Fax: (45) 3123 9331

verdi. Noen av disse er imidlertid falt litt i pris. Det gjelder dog ikke hundeserien fra 1956 som er steget fra 140/80 til 170/100. Mange av de moderne merker fra 80-årene er falt litt i pris.

Sveits:



Sveits Pax 5 fr. fra 1945 har alltid vært et populært merke. Ustemplet er det steget fra 1200 til 1400 kroner. Stemplet er prisen uforandret 3000 kroner, men husk at man skal kunne se at det er stemplet i 1945 for å oppnå den prisen.

De første kantonalmærker holder de høye priser, mens Rayon-merkene fra 1852 er falt 10-15%. Sittende Helvetia fra 1860-årene noterer priser både oppover og nedover. De dyre miniark fra 1930- og 1940-tallet holder stort sett prisene, mens de høye verdier i flere serier er falt. Miniarket LEMANEX fra 1978 er falt fra 65 til 55 kroner.

Spania:

Følger ikke Portugal når det gjelder stigninger. Kun ganske få klassiske merker er hevet en anelse i pris, ellers er alle priser uendret.

Tyskland:



5 mark Reichspost ubrukt er steget fra 3000 til 4000 kroner.

Her er også mønsteret at det er de dyre høyverdiene som stiger 10-15% i verdi. De øvrige billi-

gere merker ligger stabilt. Mange av Nazi-Tysklands utgaver har også fått et mindre løft. Jeg har lest et sted at grunnen er at det var forbudt å samle disse merkene i DDR. Nå er de tidligere DDR-samlerne på jakt etter disse merkene til sine samlinger.

Berlin:

Dette er nå et avsluttet område, men prisene stiger allikevel. Nesten alle serier fra 50-årene har fått et løft, senere har prisene stabilisert seg.

DDR:

Var ikke noe man samlet i Vest-Tyskland. Nå samles de i hele riket, og hovedsaklig utgavene fra 50-årene heves i pris, også sperreverdiene. Nå er tydeligvis alt glemt om at de kun ble solgt til frimerkesamlere registrert i en kommunistisk frimerkeklubb, eller eksportert til overpris til utlandet.

Vatikanstaten:

Her boltret spekulantene seg kraftig på 1960- og 1970-tallet. Store mengder ligger åpenbart ute på markedet. Prisene er kommet ned på et fornuftig nivå, og de har stabilisert seg der.

Østerrike:

Et land med stabil valuta og helt igjennom stabile katalogpriser, som ikke har rokket seg.

FN, USA, Geneve og Wien:

Ved dyktig markedsføring er det lyktes å selge hovedparten av frimerkene til samlere. Til lokalt bruk antar jeg at man foretrekker frankeringsmaskiner. Det er ikke skjedd de store prisendringer. Prisene ligger på et nivå hvor alle kan være med, og det er ikke vanskelig å fa tak i dem til priser langt under AFA, selv om de er lave allerede.

Finland:

Her er 30- og 40-årenes Røde

Kors og andre veldedighetsmerker falt 10-15%. Zeppe-linfrimerket fra 1930 er falt fra 2500 til 2000 stemplet. Utstillingsfrimerket fra 1948 er falt fra 100/180 til 80/120. De eneste stigninger er de nye miniark fra 1993, som er steget etter at de er blitt utsolgt fra Postvesenet.

Åland:

Ganske pene stigninger både her og der. Kanskje er det den forsiktige utgivelsespolitikk som har skylden for det.

Island:

Kan glede seg over en fast tendens, og det må være voksende samlersinteresse som har skylden for det. Nr. 1, 2 sk., er steget fra 5500/11.000 til 6000/12.000, men også mange andre klassiske frimerker er steget, spesielt mange med "prir"-overtrykk. Alltingserien fra 1930 er steget postfrisk fra 5000 til 6000 kroner og stemplet fra 4800 til 5000. Derimot er det ikke særlig bevegelse i årene fra krigen til midt på 1980-tallet. Deretter noteres mange fallende priser for miniark og diverse annet utgitt de seneste år.

Norge & Sverige:



Hverken Norge eller Sverige har prisendringer i siste AFA-katalog.

Her fant jeg ingen prisendringer overhodet!

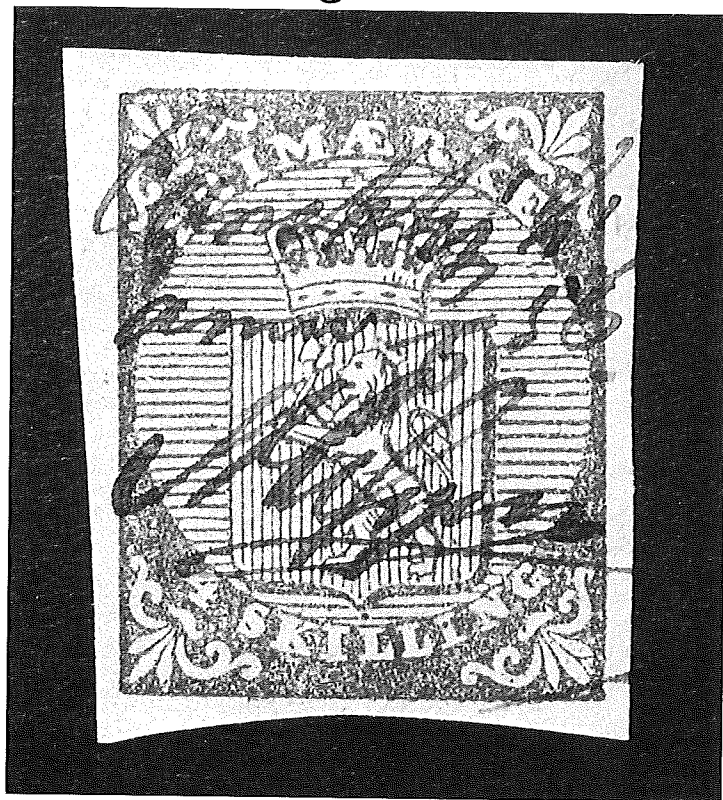
Danmark:

Ikke de store prisendringer, bortsett fra frimerker med reklamevedheng. Der er det endel stigninger fordi disse utgavene er blitt ganske populære de siste år. Hefte- sammentrykk noterer også enkelte småstigninger.

PRE-NORWEX

Siste frist for innlevering

10. januar



Bli med som innleverer på denne storauksjonen hvor du virkelig når de betydningsfulle internasjonale kundene over hele verden.

Samarbeidet med Postiljonen betyr at denne auksjonen når det pengesterke publikum både i Norge, Sverige, EU og i verden forøvrig, og du får en internasjonal markedsføring av dine objekter som få andre har muligheter til.

Selve auksjonen finner sted 22. og 23. mars 1996.

Ta kontakt med oss idag og utnytt muligheten til å presentere dine toppobjekter blant de mange andre internasjonale godbitene som allerede er innlevert.



OSLO FRIMERKE- og MYNTSENTER A/S *

Tollbugaten 24, N-0157 OSLO

Telefon +47 22 33 19 69, 22 41 36 73, Fax +47 22 33 58 48

Færøyene:

Uendrete priser inntil 1991. Deretter er endel serier steget i pris på grunn av at de nå er utsolgt fra det færøyske postvesen.

Grønland:

Meget få og små reguleringer oppover. F.eks. er Isbjørn provisjorie 60 øre på 1 krone gulbrun post-

frisk steget fra 480 til 500 kroner. Bryllupsmerket fra 1967 er steget fra 25 til 30 kroner. Team Grønland-blokken med skiløperen fra 1994, som kom i 80 000 eksemplarer og nå er utsolgt, er steget fra 36 til 70 kroner.

AFA Vesteuropa Frimerkekatolog 1995-96, bind 1, A-L, NOK 336,-.
AFA Vesteuropa Frimerkekatolog 1995-96, bind 2, M-Ø, NOK 336,-.
AFA Skandinavia Frimerkekatolog 1995-96, NOK 175,-.
AFA Danmark Frimerkekatolog 1995-96, NOK 198,-.
AFA Danmark Fireblokkliste 1995-96, NOK 80,-.

49 Faciter - blir det jubileum i farger?

FACIT®
Special 1995-96

ALAND 2.40
DANMARK 3.75
ISLAND 30.00
SVERIGE 370
GRÖNLAND 7.25
FÄRÖARNA 50
FINLAND 2.40
ÅLAND 2.40

EXTRA!
Greetings from Greenland

SVERIGE, NORGE, DANMARK, FÄRÖARNA, GRÖNLAND, DANSKA VÄSTINDIEN, ISLAND, FINLAND, ÅLAND

FACIT FÖRLAGS AB

klassen. For mens du finner en grei katalogisering av helpost på f.eks. både Sverige og Island, og meget detaljerte hefteoversikter på Sverige og Finnland, finner du på Norge stort sett bare det aller nødvendigste. Det har ikke skjedd noe nytt de siste årene, bortsett fra forandringer på prissiden. Idag kan det virke som om det ikke lenger er en fast hånd som holder om Norge, og utvikler den delen videre på linje med de andre nordiske landene.

Snart i farger?

Trykketeknisk må man også kunne stille spørsmålet: Hvor lenge kan man fortsette med sort/hvitt trykk, når både spesialkataloger, og også f.eks. Philateliakatalogen, opererer med firefarger? Vårt anmelder-eksemplar er i hvert fall på enkelte sider av Norge desidert mislykket i trykken, med en grøtgrå lystrykk som enkelte steder gjør at frimerkemotivet nesten blir borte.

Djerve priser

Når dette er sagt, skal det samtidig understrekes at Facitkatalogen fortsatt er et viktig verk, vi skjønner godt at den er i utstrakt bruk verden over. Prisnivået er til tider djervt, godt over NK-prisene på Norge. Det kommer delvis av den svake svenske kronen, som katalogutgiverne sier det i fordordet.

Vi imøteser jubileumsutgaven med spenning, spesielt nå når Postiljonen er inne på eiersiden. Det borger for en spennende fremtid.

Facit Special 1995-96
Facit Förlags AB.

Ø.R.

25(417)

49 ganger er Facit-katalogen blitt utgitt. Til tross for skiftende eierskap foreligger den i samme form år etter år, og blir internasjonalt betraktet som hovedkatalogen for de nordiske land.

I stor grad benyttes Facit-nummereringen både av utenlandske handlere og samlere. Slik sett blir Facit selve bibelen, og da må man også kunne sette høye krav

til publikasjonen. Blir de tilfredstilt?

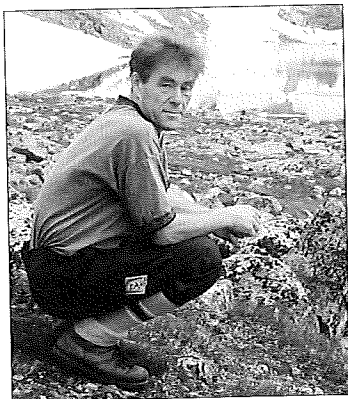
I stor grad ja, selvfølgelig spesielt på Sverige, men også på de fleste andre nordiske land.

Norge på sidelinjen?

Idag sitter jeg imidlertid med følelsen av at det kanskje er Norge som blir litt mer stemonerlig behandlet enn de andre, at man ikke følger riktig med i

Bok om norske musikk-stempler:

Fra 2400 landssangere til rockekonsert med politisk bråk



Oddvar Sørbye har samlet musikkhistoriske frimerker og stempler i bortimot tyve år, og det var på tide å lage bok av det. Den foreligger tilsalgs nå.

Når du har syslet med et motivtema som jeg har gjort i 15-20 år, blir det nesten automatisk en bok som biprodukt av innsatsen. Jeg blir garantert ikke rik av dette, snarere tvert imot. Men det var interessant å arbeide med boka, ikke minst å innhente bakgrunnsopplysningene for hvert enkelt stempel.

Oddvar Sørbye må kunne kalles en ildsjel innen frimerkehob- byen. Mange av oss har etterhvert spesialisert oss på forskjellige områder innen filatelen, det være seg på stempel eller frimerkesiden. Få av oss gjør imidlertid som Sørbye: Tar penger av

egen lomme og satser på et djervt bokprosjekt. Nå foreligger den: *"Håndbok over norske stempler med motiv musikk"*, en spennende oversikt på over 250 sider, med fullstendig katalogisering av særstempler og maskinstempler, og med tillegg for relevante norvegianastempler, frankeringsmaskinavtrykk og frimerker.

– Jeg har selv bygget opp en betydelig verdenssamling musikkhistorie, både på frimerke- og stempel-siden. Grieg-samlingen, som er en liten del av denne, har jeg stilt ut et par ganger, med stort sølv på Nordia som beste resultat. Denne samlingen kan utmerket bygges videre, ikke minst ved å inkorporere mer rundt f.eks. Griegs relasjon til andre komponister, hans reiser osv. Det kommer dessuten stadig nye stempler og utgaver, men tiden har vært litt for knapp i det siste, slik at jeg ikke har fått gjort så mye med samlingene mine som jeg kunne ønsket.

– *Vet du det som er å vite om Grieg, både når det gjelder frimerker og stempler?*

– Ja, jeg er temmelig sikker på at jeg har oversikt over alt som finnes på området. Grieg er tross alt ikke så stor internasjonalt, det gjør at mengden av objekter tross alt er langt mindre enn f.eks. for

komponister som Bach eller Beethoven.

– *Og i din Grieg-samling finner man selvfølgelig alt?*

– Det finnes noen utenlandske frankeringsavtrykk fra firmaet Joachim Grieg som jeg bevisst ikke har, fordi det ikke har noe med komponisten å gjøre. Dessuten finnes det et frankeringsmaskinavtrykk fra et Stavanger-firma som har adresse i Edvard Griegs gate i byen. Det har jeg ennå ikke fått skaffet meg. Men ellers skulle samlingen være komplett.

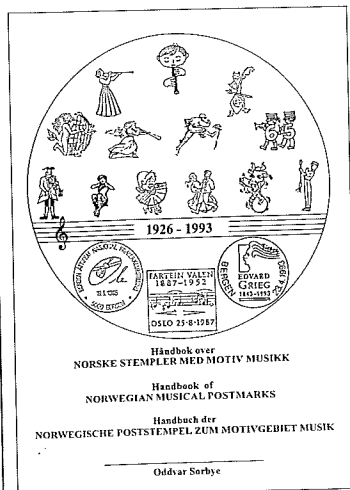
– *Tilbake til boken, Sørbye: Er musikkhistorie et av de største internasjonale temasamlerområdene i verden?*

– Når det gjelder kulturhistoriske temaer er jeg ganske sikker på at samling av musikkhistorie ligger som nummer én, foran f.eks. både litteratur og teater.

Romfart og OL er nok større som temaer totalt, men deretter vil jeg tro at musikken legger seg. Internasjonalt finnes det store motivklubber på dette området, bl.a. Philatelic Music Circle i England med bortimot 800 aktive medlemmer, og du finner en vel så stort tysk gruppe. Det finnes dessuten bl.a. et eget auk-sjonshus i Tyskland som har spesialisert seg på slikt materiale. De vanskelige tingene blir dyre, der er det mange om beinet.

– *Samler de fleste som deg: Musikkhistorie generelt, eller spesialiserer de fleste seg her som på så mange andre områder?*

– Noen velger å gå inn på en bestemt periode i musikkhistorien, andre konsentrerer seg om spesielle komponister. Her er Bach, Beethoven, Mozart og Wagner tunge. De nye Kirsten Flagstad-frimerkene våre gikk nok inn i mengder av Wagner-samlinger på kontinentet. Atter



"Håndbok over norske stempler med motiv musikk" har allerede fått meget gode anmeldelser i tyske og engelske spesialblader på musikkfilateli-området.



Et av de norske stemplene det er størst internasjonal etterspørsel etter er dette stemplet fra den internasjonale kirkemusikk-ukene i Kristiansand i 1971. Det er Bach som sitter ved klaviaturet, og Bach-interessen er stor på kontinentet. Kristiansand har i det hele tatt vært flinke til å lage stempler som er internasjonalt ettersøkte.

I 1974 kom et stempel med noter fra en fransk middelaldervise

Stemplet som ble laget til Midnattsfestivalen i Lakselv i 1987 er det eneste som er laget til en rockefestival i Norge. Oddvar Sørbye skriver: "Dette var den fjerde av fem rockefestivaler arrangert av stiftelsen Midnattsolfondet. Til stede var 6000-7000 tilhørere og visse alkoholproblemer, Kim Larsen, Imperiet, Jonas Fjeld Band, Moment 82 og Mari Boine Persen. Den sovjetiske gruppen Rock Hotel var der, og også den sovjetiske ambassadør Teterin. Boine Persen utalte seg i TV om krigen i Afghanistan, og politisk munnhuggeri overdøvet nesten musikken."



Det første norske stempel med tilknytning til musikk kom i 1926, som et særstempel til det 10ende Landssangerstevne i Bergen det året. Det deltok 2400 sangere. Egen sangerhall ble bygget hvor samtlige fikk plass på podiet. Ved den siste av to felleskonserter deltok Harmoniens orkester i "Landkjenning" og to sanger fra "Sigurd Jorsalfar". Det ble avviklet to store kirkekonserter og en barnekoncert med 3500 skolebarn. (Opplysninger fra boken)

andre konsentrerer seg f.eks. om operaens historie, mens noen samler frimerker og stempler med notelinjer. Det er utrolig mange muligheter på området. Hva med å samle alle landsnasjonalsanger på frimerker? Tar du for deg de 8 versene i "Ja, vi elsker" alene kan du bygge opp en storsamling med relatert materiale.

– Er din oversikt over norske stempler del i en serie med lignende bøker utgitt rundt om i verden?

– Nei, det finnes faktisk ikke så mye litteratur på stempelsiden. I Tyskland er det utgitt en bok om emnet. Det kom én med oversikt over Jugoslavia ifjor, og det er nylig kommet en italiensk. Det betyr at du må arbeide mye med materien på egen hånd, men oversikt får du etter hvert som du arbeider med området.

– Det må ligge et imponerende arbeid bak innsamlingen av all bakgrunnsinformasjonen om stemplene, slik boken din er full av?

– Det var mange brev og mange henvendelser til kulturkontor og andre. Mange informanter var overstrømmende og ga meg alt jeg ønsket og mer til. Festspillbyen Harstad er et utmerket eksempel i så måte. Med

organisasjonene på f.eks. sang og korpside gikk det noen ganger tregere, men jeg tror jeg har ryggdekning for de opplysninger jeg gir også her.

– Er den norske stempelfloren på dette området rik eller fattig sammenlignet med andre lands?

– Svenskene har f.eks. generelt sett langt flere særstempler pr. år enn oss, dermed også flere musikkstempler. DDR satset utrolig mye på kultur generelt både i frimerke- og stempelsammenheng, og dermed også på musikkhistorie. Polen har forferdelig mye, men så har de et helt annet spesielt intimt forhold til f.eks. sin Chopin enn vi har til vår Grieg.

Når det gjelder maskinstempler med musikk, er det få som finnes, og enda færre nye som dukker opp. Jeg har generelt inntrykk av at maskinstempler ikke er et spesielt stort satsingsområde for Posten for tiden.

– Hva med frankeringsmaskinavtrykk og musikk?

– Her er det en ufullstendig liste jeg legger frem. Den er god på de første 5000 maskinene, men fra de senere år kan du sikkert finne mer enn jeg har registrert i denne boken. Norvegianadelen håper jeg er ganske komplett, men også her kan det kanskje dukke opp overraskelser.

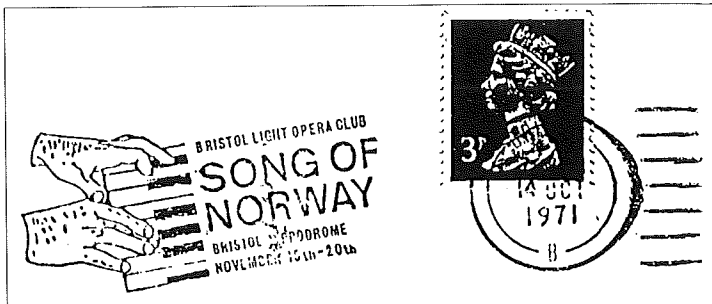
– Hvor lett eller vanskelig er det å få tak i det norske stempel-materialet du omtaler i boken?

– Det vanskeligste er særstemplene fra 1960-tallet. Der skal du lete lenge og ha flaks for å finne det du er på jakt etter. Landsangerstevnene fra 1960-tallet ser jeg f.eks. omtrent aldri. Både før og etter 60-tallet er det relativt enklere å finne stemplene.

– Hvis jeg har lyst til å begynne med en samling på dette området, hva bør jeg starte med?

– Velg deg en komponist eller en tidsperiode og bygg opp en samling med det utgangspunktet. Følg med i de internasjonale spesialtidsskriftene på området. Det finnes både engelske og tyske, og du finner ofte opplysninger der som er mer detaljerte enn det du finner i de store oppslagsverkene. Personlig vil jeg

legge til at det morsomste med en slik samling er å bruke tid på å gå inn i stoffet, gå i dybden på ting. Musikk, stempler og frimerker er et herlig samleområde.



Norvegiana hører selvfølgelig hjemme også i en musikksamling. Her et stempel fra den britiske byen Bristol med reklame for en oppsetning av den meget dubiøse musicalen "Song of Norway" om Edvard Griegs fiktive kjærlighetsliv. Stemplet er sett i oktober 1971. Opplysninger fra boken.

Hva med å samle nasjonalsanger på frimerker



Det finnes en rekke måter å samle musikk på frimerker og stempler. Hva med nasjonalsanger?

Pr. idag er det totalt 55 land som har utgitt frimerker med tilknytning til landets nasjonalsang. Mange av disse frimerkene viser utdrag av tekst og noter. De fleste nasjonalsanger er riktignok ikke spesielt fremragende hverken når det gjelder det litterære eller det musikalske. Det er patriotisme i passende musi-

Komponisten til El Salvadors nasjonalsang har egentlig skrevet en melodi som ville gjødd rett inn i en Verdi-opera.

kalsk innpakning som oftest forekommer. Det kan også være en bønn for landets overhode (Storbritannia), en hyllest til vakker natur (Sveits), en hymne som hedrer en nasjonal helt (Haiti), et minne om en viktig oppstand (Frankrike), om kampen for frihet (de fleste land som er blitt fri fra sine kolonimakter siden 1945).

18 europeiske land har utgitt slike frimerker, og nitten av landene i Sentral- og Syd-Amerika eller Karibien.

Verdens eldste nasjonalsang er Nederlands fra 1568. Mannen bak teksten i sangen, Marnix van St. Aldegonde har fått sitt eget frimerke. Storbritannias "God save the Queen/King" har ikke fått noe frimerke, kanskje fordi hverken tekstforfatter eller komponist er kjent. Liechtenstein bruker forøvrig samme sang.

Den mest berømte nasjonal-

sang-komponist er Franz Hayden. Han skrev Østerrikes opprinnelige nasjonalsang, som senere er blitt Tysklands, med ny tekst. Du finner Haydenfrimerker bl.a. fra Ungarn.

Finland og Estland har nasjonalsanger skrevet av samme komponist, Fredrik Pacius. Finland har utgitt frimerker både med ham og skalden Runeberg som har skrevet teksten til den finske nasjonalsangen.

Sentral- og Syd-Amerikas nasjonalsanger er som regel de lengste, mest forunderlige og mest upraktiske av alle lands nasjonalsanger. Mange er influert av 1900-talls opera, og minst tre er skrevet av italienske komponister. Den lengste og mest ambisøse er El Salvadors, som vil passe utmerket inn i en av Verdis operaer, etter ekspertenes mening. Både tekstforfatter, Juan Jose Canas og komponist Juan Aberle har fått egne frimerker.

Slik kunne vi fortsette vår gjennomgang av nasjonalsanger på frimerker. Dette bare som et signal om hva som kan finnes innenfor ett eneste emne på temaet musikkhistorie. Mulighetene er egentlig uttømmelige, og viser bredden på moderne temsamling.

(Kilde: American Philatelist).

Forts. neste side



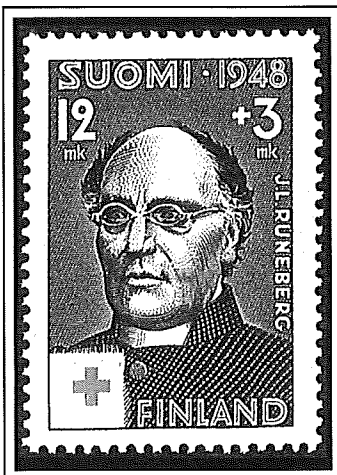
Den Dominikanske Republik har tre ganger utgitt frimerkeserier om sin nasjonalsang.



Folkerepublikken Kina har markert sin nasjonalsang med tre frimerker.



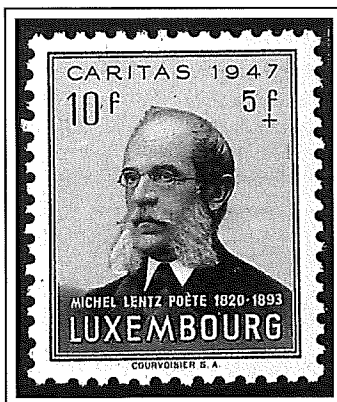
"La Concorde" heter nasjonalsangen i det afrikanske landet Gabon. Her komponist og tekstforfatter Georges Damas Aleka på frimerke fra landet.



Finlands nasjonalskald Runeberg som skrev teksten til nasjonalsangen finnes selvfølgelig på finsk frimerke.



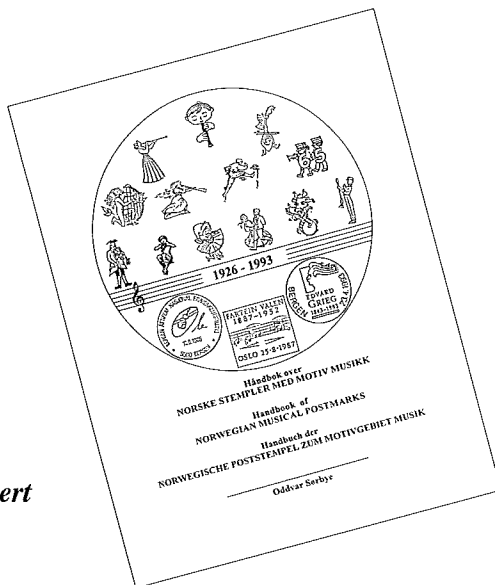
Ecuadors nasjonalsang ble skrevet av en mann som senere ble landets senatspresident Juan Leon Mera. Her et nasjonalsangfrimerke fra 1965.



Luxembourgs Michel Lentz skrev teksten til "Ons Hém-écht", landets nasjonalsang.

RIKTIG
INTERNET-ADRESSE TIL
ODDBJØRN SOLLI
FOR REGISTRERING AV
FILATELISTER MED
TILKNYTNING TIL INTERNET:
oddbjorn.solli@hf.hioslo.no

NY STEMPELHÅNDBOK



260 sider - gjennomillustrert
- norsk/engelsk/tysk tekst.
Pris: 340 kroner.

Boken gir bred omtale av alle aktuelle stempler og har tillegg om norvegiana, frankeringsmaskinavtrykk og relevante frimerker. Kort og godt en håndbok over temaet musikk i norsk filateli og norsk musikk i filatelien. Forfatteren har lagt stor vekt på detaljopplysninger om motiver og bakgrunnsinformasjon om stempelbruk, og boken har et vell av informasjon om kulturhistorie og organisasjonshistorie som setter filatelien inn i en bred ramme.

FOR ALLE STEMPELSAMLERE FOR ALLE MOTIVSAMLERE

Handbook of Norwegian Musical Postmarks by Oddvar Sørbye. This excellent, 260 page softback tome is a work of dedication and meticulous attention to detail. Oddvar is the world expert in this field. All text is in three languages - Norwegian, English and German. Most cancels are accorded a page each, giving a description and history of the event or person featured on the cancel which is also illustrated. Cancels are divided under chapter headings: Composers; Orchestral Institutions; Festivals; Choral Festivals; Folk Music/ dance/ old-time dancing; Symphonic and brass band music; Jazz etc.; Instruments; Miscellaneous; Authors and literary works of importance in Norwegian music history. There is also much further information. This is a veritable encyclopedia of Norwegian musical history, and beautifully presented.

Irene Lawford i "The Baton", Journal of The Philatelic Music Circle

- hvor finnes notene til en fransk middelkaldervise i norsk filateli?
- hva er idéen bak logoen til Festspillene i Nord-Norge?
- hva foregikk under landssangerstevnet i 1926 og Landsfestivalen for Trekkspel 1976?

Bestill boken idag hos: WENCA, PB. 738 Sentrum, 0105 Oslo,
eller bestill via din frimerkehandel eller bokhandel.

Norvegiana-oversikt:

60 land med Lillehammer-frimerker



60 land er foreløpig registrert med utgivelser til Lillehammer-OL, men når opptakten til Nagano-OL nærmer seg, må man regne med mange nye Lillehammer motiver. Samlingen er m.a.o. langt fra komplett idag.

Nå, snart to år etter Lillehammer-OL, er det på tide å gjøre en oppsummering av antall land med utgaver til lekene. Pr. idag kjenner Norvegiana Brevklubb til 60 land som har utgitt frimerker i forbindelse med Lillehammer-lekene. Blir det flere nå? Her følger i hvert fall oversikten over hvor man må hente sine frimerker fra for å få en komplett Lillehammer-samling pr. idag:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Abkhasia | 25. Kambodsja |
| 2. Aitutaki | 26. Kasakhstan |
| 3. Andorra | 27. Kongo |
| 4. Antigua & Barbuda | 28. Kroatia |
| 5. Aserbajdsjan | 29. Latvia |
| 6. Australia (helsak) | 30. Liechtenstein |
| 7. Barbuda | 31. Litauen |
| 8. Belgia | 32. Madagaskar |
| 9. Bhutan | 33. Maldivene |
| 10. Bulgaria | 34. Mali |
| 11. Bolivia | 35. Mauretania |
| 12. Cook Island | 36. Moldova |
| 13. Dominica | 37. Monaco |
| 14. Estland | 38. Mongolia |
| 15. Finland | 39. Nicaragua |
| 16. Gambia | 40. Nord-Korea |
| 17. Ghana | 41. Norge |
| 18. Grenada | 42. Palau |
| 19. Grenada & Grenadines | 43. Paraguay |
| 20. Grønland | 44. Polen |
| 21. Guinea | 45. Romania |
| 22. Guyana | 46. San Marino |
| 23. Hviterussland | 47. St. Vincent & Grenadines |
| 24. Jugoslavia | 48. Sentralafrikanske republikk |
| | 49. Sierra Leone |
| | 50. Slovakia |
| | 51. Slovenia |
| | 52. Sverige (Ishockey-VM). |
| | 53. Tanzania |
| | 54. Tsjekiske republikk |
| | 55. Tyskland |
| | 56. Uganda |
| | 57. Ungarn |
| | 58. Uruguay. |
| | 59. USA |
| | 60. Østerrike |

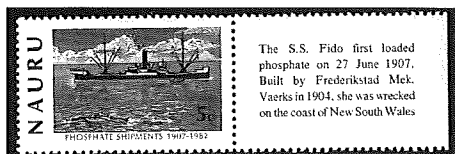
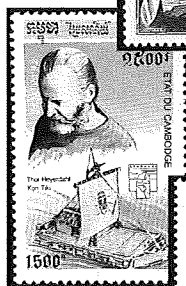
Mange av landene har utgitt flere utgaver. I tillegg kommer endel proof-utgaver (uten tagging). Det kan komme enda flere, i alle fall må vi regne med mange Lillehammer motiv i forbindelse med opptakten til vinter-OL i Nagano.

På de følgende sider fortsetter vi oversikten over frimerker på Norvegianalisten, slik den er utarbeidet av Norvegiana Brevklubb, Ringvn. 11, 2312. Ottestad. Er du interessert i Norvegiana, er det en klubb for deg.

GI
BORT
FRIMERKER
TIL
BARN!

NORVEGIANA

– norske motiver på utenlandske frimerker



Norge er nok mer kjent i utlandet enn vi selv egentlig er klar over. Det ser vi ikke minst på en del utenlandske frimerkeutgaver hvor nordmenn eller norske motiver utgjør motivet. Visste du for eksempel at Luftskipet Norge er avbildet på et frimerke fra Uganda, eller at du kan finne Henrik Ibsen på en utgave fra Bulgaria? Roald Amundsen, Fritjof Nansen, norske idrettsutøvere og ikke minst Lillehammer-OL er noe av det vi oftest finner på utenlandske frimerker. Slike utgaver kalles NORVEGIANA.

Vi har mange års erfaring med NORVEGIANA, og kan tilby nyhetsabonnement på nye utgaver samt at vi også kan levere eldre NORVEGIANA-utgaver.

For nye samlere av dette meget populære samleområdet kan vi dessuten tilby STARTSAMLINGER til meget gunstige priser, slik at man "kommer igang".

Høres dette interessant ut? Send inn kupongen nedenfor (portofritt), og vi vil sende deg uforpliktende informasjon om samleområdet NORVEGIANA.

TRULS HANSEN INTERNATIONAL FILATELI

Postboks 423, N-2601 Lillehammer
Tel. 61 26 36 98 – Fax 61 25 38 47

☐

Ja takk, send meg uten forpliktelser informasjon om samleområdet NORVEGIANA

Navn: _____

Adr.: _____

Postnr/sted: _____

Telefon: _____

FRIPOST

**TRULS HANSEN
INTERNATIONAL FILATELI
N-2600 LILLEHAMMER**

NORVEGIAN A - ORDNET LANDEVIS

År	Michel-nr.	Verdi	Motiv
FÆRØYENE			
1975	8	10ø	Gammelt kart over Norden
1975	10	60ø	do.
1975	12	80ø	do.
1975	14	120ø	do.
1977	25	125ø	"Krunborg", fiskefartøy, bygget i Ulsteinvik
1980	56	140ø	Norsk løve i kirkestol
1981	65	10ø	Runeskrift
1982	70/71	150/200ø	Vikingetuffer, vikingferder fra Norge
1983	79	220ø	"Arcturus".Ikke Norvegiana skip. men norsk post/føringsflagg i formasten
1983	91/92 Bl.1	250/250ø	Samedrakt fra Finnmark, folkedrakt fra Telemark, norsk flagg
1985	128/hefte	300ø	Norske Bjørums fly. Første rutefly på Færøyene
1987	153	800ø	"Sjurdaberg", tråler, bygget i Ålesund
1988	175-78	270/300/470/550ø	Magnus-katedralen
1989	181	15kr	Skipsklokke fra "Den norske løve"
1989	184/85	350/600ø	Tregjenstander fra Vikingtiden
1992	227	200ø	"Ruth", postbåt fra Norge
1992	231	3,70kr	Leiv Erikson
1992	233 Bl.5	3,70kr	Leiv Erikson
1993	243-45C.Bl.6	3.400ø	Nordens hus. Norsk flagg+sameflagget(No.design)
1993	250/51	400oy/20kr	Hester på Færøyene. Gravør: Sverre Morken.Trykkeri: Norges Bank
1994	266-69	1/4/5/7kr	Brusajøkilis kvad. Tekst: Bl.a. Olav Trygvasson og Ormen Lange)
1995	278/79	4/7kr	Norrøne guder. Vidar og Tor (?)

GABON			
1971	417/18 Bl.20	kompl.	Tor med hamneren
1973	492	30fr	Gerhard Armauer Hansen
1975	563/64	40/50fr	Nordjamb 75, Lillehammer

GAMBIA			
1983	477	5d	"Bintang Bolong", lasteskip, bygget i Hjørungavåg
1984	530	5d	Samme, med overtrykk
1988	795	12d	"Sovereign of the seas", passasjerskip,(Royal Car.Line)
1993	1844/45/46	5/5/5d	Sierra Club 100 år. Tre motiver med Briksdalsfjorden
1994	?Bl.		Lillehammer - OL
1994	?Bl.	20d	Lillehammer-OL. Vinnere: Sverige, ishockey
1994	9m+2Bl	?	Marilyn Monroe. Norskstøttet far (?)

GHANA			
1957	6	1p	Overtrykk på Christiansborg festning.("Ghana independence")
1957	17	2,5p	Vikingskip
1966	264.+Bl.21	30p	"Checheku" el. "Shama". Trålere, bygget i Norge
1967	307	12,5p	Christiansborg festning (da/no)
1976	613-16	7/30/60/p/1\$	Nordjamb 75, Lillehammer
1976	617-20.Bl.62A.B	15/40/60/80p	Nordjamb 75, Lillehammer
1976	638-41	7/30/60/1\$	Nordjamb 75, Lillehammer, overtrykk "Interphil 76"
1976	642-45.Bl.64 A.B	15/40/50/80p	Nordjamb 75, Lillehammer,overtrykk "Interphil 76"
1994	?Bl.		Lillehammer - OL
1994	?Bl.	1500c	Lillehammer - OL. Vinnere: Jens Weissflog. Hopp stor bakke

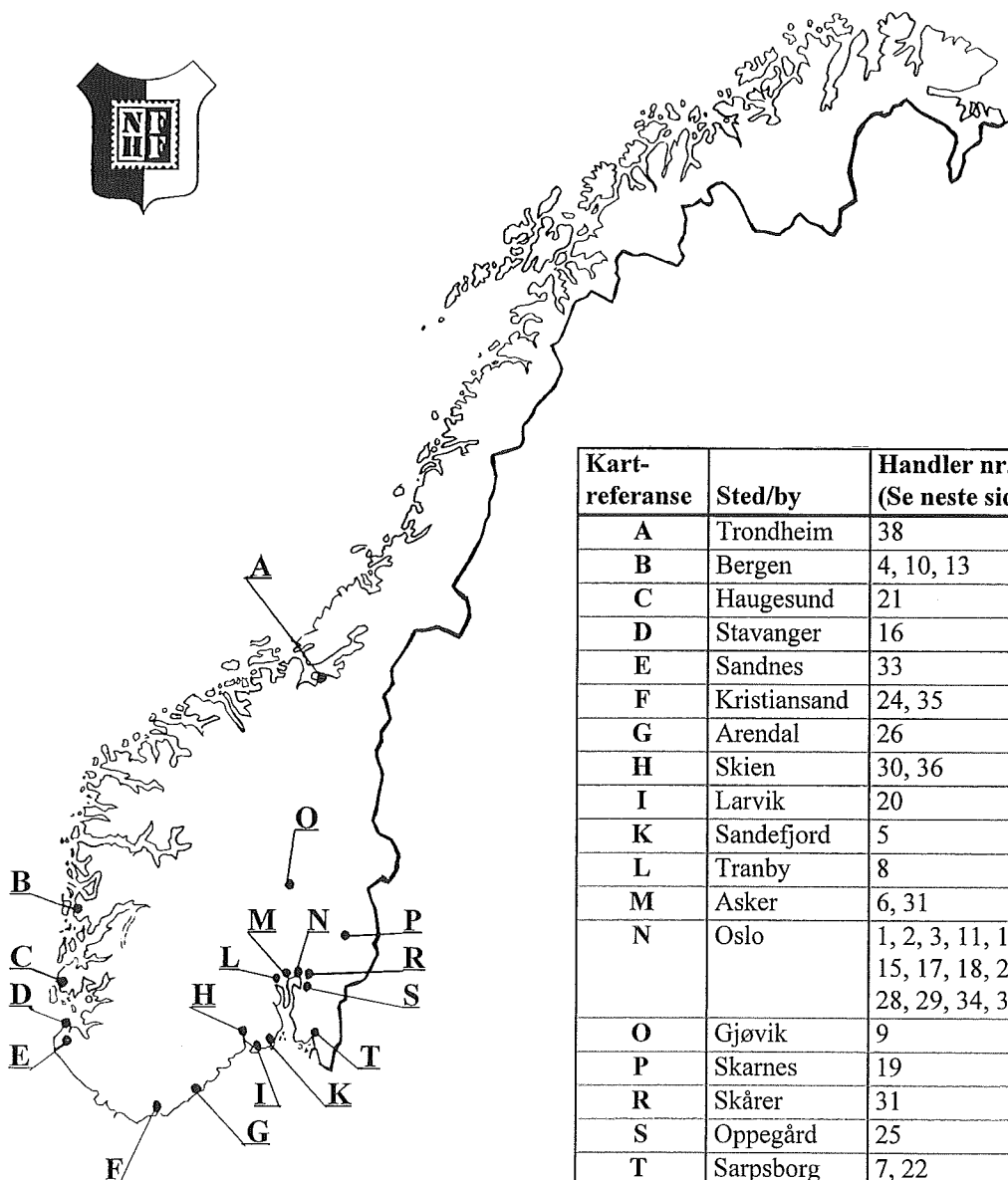
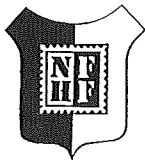
GIBRALTAR			
1988	544	22p	"Gibline". Skip, bygget i Mandal

GRENADA			
1970	262	25c	EXPO 70 i Japan. Norsk flagg(OECD)
1975	677-83	kompl.	Nordjamb 75, Lillehammer
1975	684.Bl.45	1\$	samme
1976	735	2c	"Southward", passasjerskip (Kloster)
1976	801	25c	"Vistafjord", passasjerskip (Norwegian American Line)
1976	Bl.60	2\$	Silhuett av "Vistafjord" i margin
1977	867	2c	Woodrow Wilson, Nobels fredspris 1919
1977	868	35c	Frederic Passy, Nobels fredspris 1901
1977	Bl.68	2\$	Nobels fredspris
1980	1059	40c	"Seimstrand", gammel norskbygget kysttraver
1982	Tjm.10	40c	"Seimstrand". (Med overtrykk)
1983	1227	30c	Luftskipet "Norge"
1993	?	35c/5\$/6\$	Kunstløp/skøyter/medaljer. Lillehammer-logo
1994	?Bl.	6\$	Lillehammer-OL. Vinnere:Dan Jansen.USA. 1000m skøyter

GRENADA & GRENADINES			
1975	87-93	kompl.	Nordjamb 75, Lillehammer
1975	94 Bl.11	1\$	samme
1978	262	2c	Fredspris-medalje
1978	263	22c	Nobelinstituttet, Oslo
1978	264	75c	Norges Stortings Nobelkomite
1978	266 Bl.32	2\$	Fredspris-medalje og testament
1993	1668	3\$	Norsk elghund + Urnes stavkirke
1993	1708/09.1710.Bl.27375C/5\$/6\$		Willy Brandt.Norsk statsborger en tid
1993	1721/22.1723.Bl.277 75c/5\$/6\$		Lillehammer-OL.Alpint,ishockey,hopp
1994	?Bl.	6\$	Lillehammer-OL. Vinnere: Japan. Kombinert lag

År	Michel-nr.	Verdi	Motiv
GRØNLAND			
1958	42	30ø	Hans Egede. "Grønlands apostel", født i Norge
1971	77	60ø	Hans Egede. "Håbet", norskbygd skip
1971	78	60+10ø	Hans Egede (m/tilleggsverdi)
1974	88	1kr	"Carl Egede", tråler bygget av Aukra bruk
1976	97	100+20ø	Tegning av Hans Egede. Idrettsleker
1978	110	2,50kr	Godthåb 250 år. Hans Egede
1982	137	2kr+40ø	Eirik Raude mot Grønland
1982	139	2kr70ø	Bispestete, bispestav
1983	143	2kr50ø	Treskulpturer av nordboere
1984	150	5kr50ø	Misjonsstasjon (Hans Egede)
1993	235	8,50kr	Kirkeruiner i Hvalsøy. Fra norrøn bosetningstid
1994	243+Bl.5?	400+50ø	Lillehammer-OL. Skiløper
1994	247/48	2,10/2,80kr	Danmarkseksk. "Danmark" ex "Magdalena" av Tønsberg
GUERNSEY			
1982	246	13p	Slaget ved Hastings. (Wilhelm Erobreren etterkommer av Gange-Rolf)
1987	397-402	kompl.	Wilhelm Erobreren
GUINEA			
1992	1401. Bl.439	750fr	Willy Brandt. Tidl. norsk statsborger
1993	1409 a/b AB	250f	OL Albertville. Gull overtrykk: Vegard Ulvang, Norge. Gull-og sølvfolie(ab)Ulagget(B)
1993	1428-31	150/250/400/450fr	Lillehammer-OL. (Ish., bob, skiskyting, hopp)
1993	Bl.466 AogB	1000fr	Lillehammer- OL
1993	Bl.467/468/469/470	150/250/400/450	Lillehammer-OL. Logo + norske motiver + Idr.motiver som over
1993?	Bl.	150/250/400/500f	"Samleblokk" med 4 merker. Lillehammer-OL
1993?	1433/1434	1500/1500f	Lillehammer-OL. Kunstløp + Utfor (gullfolie)
1993	Bl.471 m/1433	1500fr	Lillehammer- OL
1993	Bl.472 A/B	1500fr	Lillehammer-OL
1994?	?	150/250/400/450fr	Winners: Sverige, Weder/Acklin, Fred Børre Lundberg, Weissflog
1994?	Bl.	150/250/400/450fr	Winners: Som enkeltmerkene
1994	Bl.	1000fr	Winners: T. Moe, USA
GUINEA-BISSAU			
1977	426 Bl.55	3,5p	Henry Dunant. Nobels fredspris 1901
1977	432 Bl.54	50p	Nobelprismedalje
1978	459 Bl.85	10p	Luftskipet "Norge"
1981	595 Bl.195	3,5p	Eirik Raude, vikingskip
1984	740	3,5p	Norsk flagg, OL 1952, Oslo
GULLKYSTEN			
1928	88-97	kompl.	Christiansborg festning (da/no)
1938	105-17	kompl.	Christiansborg festning
1948	121	1d	Christiansborg festning
1954	139	1d	Christiansborg festning
GUYANA			
1988	Bl.40 m/2490	10\$	Arrangør-steder for verdens-jamboree, bl. Lillehammer (Logo mm. på blokken)
1991	3497	15\$	Olympiske gullvinnere.(Småark)Ole Liloe-Olsen(Skyting 1924)
1991	3532	25\$	Olympiske gullvinnere(Småark)Ivar Ballangrud(Skøyter 1936)
1993	- --+Bl.	50/130/325\$	Lillehammer-OL.Kunstløp,bob,aking
1993	Bl.		Nobels fredspris
1993	?Bl.	25/190/325\$	Willy Brandt. (Norsk statsborger en periode)
1994	?BL.	325\$	Lillehammer-OL. Vinnere: Mark Wasmaier. TYS. Storslalåm.
HAITI			
1968	989	10c	Harald Grønningen, Gull 15 km, OL 1968
HELLAS			
1961	747	2,5dr	Drake. Seilbåt, norsk konstruktør:Johan Anker
1977	1300	11dr	Luftpostbrev. Norsk flagg
1978	1333	1dr	"Nasty", norskbygget torpedobåt
HONDURAS			
1961	585	10c	Haagdomstolen. Nordmannen Helge Klæstad
1961	586	20c	Helge Klæstads signatur
1975	847 Bl.25	10c	UPU 100 år. Norsk flagg
HVITE-RUSSLAND			
1994	49/50 /50Bl.2	3x1500R	Overtrykk Lillehammer-OL.(Finnes i to varianter:eng.spr. og kyr. I/II)
1994	64-68	5x1000R	Lillehammer-OL
INDIA			
1973	570	50rp	Gerhard Armauer Hansen
1980	837	30rp	Mor Theresa, Nobels fredspris
IRAN			
1964	1239/40	2/4r	Statsbesøk, kong Olav V
1970	1460	8r	"Beau" og "Bergeten", tankskip bygget i Norge
1975	1805	2r	Internasjonalt litteratursymposium, norsk flagg
IRLAND			
1982	475	29p	"Cloichean Nephrops Norvegicus" (hummer)
1988	642	29p, hefte Duetten 1000 år.	Vikingbygning og vikingskip
1991	774	52p	"Veronica". Norskbygget tråler.(Kleven-gruppen)
1994	876	32p	Sean McBride. Nobels fredspris 1974

Norsk Frimerkehandlerforening



Kart-referanse	Sted/by	Handler nr. (Se neste side)
A	Trondheim	38
B	Bergen	4, 10, 13
C	Haugesund	21
D	Stavanger	16
E	Sandnes	33
F	Kristiansand	24, 35
G	Arendal	26
H	Skien	30, 36
I	Larvik	20
K	Sandefjord	5
L	Tranby	8
M	Asker	6, 31
N	Oslo	1, 2, 3, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 23, 27, 28, 29, 34, 37, 39
O	Gjøvik	9
P	Skarnes	19
R	Skårer	31
S	Oppegård	25
T	Sarpsborg	7, 22

Postadresse: NFHF
Postboks 3196 Elisenberg
0208 OSLO

Nr	Firma, adresse	Telefon /Faks Int. kode: +47	Aktiviteter											
			Forretning	Postordre	Auksjoner	Engros	Rekvista	Norge	Norden	Europa	Verden	Brev/kort	Attester	Taksering
1	Alva A/S Prinsens gt. 5 N-0152 OSLO	☎ 22 41 15 35	●		●		●	●	●	●	●			
2	Anton Holmboe Stensgt. 7 N-0358 OSLO	☎ 22 69 40 40		●		●		●	●					
3	Brunsæl Frimerkeforretning Thv. Meyersgt. 47 Postb. 2041 Grünerløkka, N-0505 OSLO	☎ 22 37 79 63	●	●	●		●	●	●	●	●	●		●
4	Bryggen Mynt & Antikk Holmedalsgården N-5003 BERGEN	☎ 55 31 47 36 Faks 55 31 47 36	●	●			●	●	●	●	●	●		●
5	Ceta Rådhusgt. 9 Postboks 121, N-3201 SANDEFJORD	☎ 33 46 26 30	●	●			●	●	●	●	●	●		
6	Chr. Winther-Sørensen Undelstadvn. 51 Postboks 83 , N-1371 ASKER	☎ 66 78 26 31 Faks 66 90 20 67					●							
7	Dano Frimerkeauksjoner Sandesundv. 14 Postboks 203, N-1701 SARPSBORG	☎ 69 15 10 41 Faks 69 15 10 84		●	●			●						●
8	Den Norske Frimerkeforretningen A/S Liertoppen kjøpesenter Postboks 33, N-3408 TRANBY	☎ 32 85 17 40	●	●			●	●	●					
9	Engers Frimerker Postboks 15 N-2824 REDALEN	☎ 61 18 15 55 Faks 61 18 17 37	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
10	F.C. Moldenhauer A/S Bergens Frimerkeforretning Postboks 65, N-5032 MINDE	☎ 55 29 85 14 Faks 55 29 85 14			●									
11	Fem Frimerker (Five Stamps) Professor Dahlsgt 5 N-0355 OSLO	☎ 22 46 40 10 Faks 22 46 40 10	●			●	●	●	●	●	●	●		●
12	Frimerkehjørnet Ullevålsvn. 16 a Postboks 2616 St H, N-0131 OSLO	☎ 22 69 47 21	●	●	●	●	●	●	●			●		●
13	Frimerkehuset A/S Østre Skostredet 2 Postboks 258, N-5001 BERGEN	☎ 55 31 44 20 Faks 55 32 63 55	●	●	●	●	●	●	●			●		●
14	Hans Rode A/S Tordenskioldsgt. 8-10 N-0160 OSLO	☎ 22 42 01 31 ☎ 22 42 30 57 Faks 22 42 05 56	●		●	●	●	●	●	●	●	●		●
15	Jan Nordhagen A/S Tollbugt. 11 N-0152 OSLO	☎ 22 42 85 76	●				●	●	●	●	●			●

Nr	Firma, adresse	Telefon/ Faks Int. kode: +47	Aktiviteter											
			Forretning	Postordre	Auksjoner	Engros	Rekvista	Norge	Norden	Europa	Verden	Brev/kort	Attester	Taksering
16	K. E. Frost, Stavanger Mynt & Antikk Bergjelandsgt. 40 N-4012 STAVANGER	☎ 51 52 23 41	●	●	●		●	●	●	●	●			●
17	Kjell Germeten A/S Elisenbergvn. 19 Postboks 3088 Elisenberg, N-0207 OSLO	☎ 22 44 19 14 Faks 22 56 04 04	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●
18	Kjell Ryen Postboks 50 Kaldbakken N-0901 OSLO	☎ 22 25 63 55		●				●				●		
19	Kongsfrim A/S N-2100 SKARNES	☎ 62 96 20 05 Faks 62 81 65 05		●		●		●	●					
20	Larvik Mynt og Frimerkeforretning Storgt. 48 Postboks 91, N-3256 LARVIK	☎ 33 18 68 30	●					●	●	●	●	●	●	●
21	Magne Hogneland A/S - Skanfil Sørhauggt. 217 Postboks 2030 , 5501 HAUGESUND	☎ 52 72 90 11 Faks 52 72 93 40	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●
22	Nira Frimerker St. Mariesgt. 48 Postboks 370, N-1701 SARPSBORG	☎ 69 15 63 29 Faks 69 15 79 74	●	●				●	●	●	●	●		
23	Norfrim, Bjaaland & Sæther Postboks 3196 Elisenberg N-0208 OSLO	☎ 22 44 87 40 Mob:94 11 75 19		●					●					●
24	Norsk FDC-Service A/S Auglandskollen 9 Postboks 109, N-4601 KRISTIANSAND	☎ 38 01 30 64 Faks 38 01 30 63		●		●	●	●	●	●	●			
25	Norsk Verdi A/S Postboks 45 N-1415 OPPEGÅRD	☎ 66 99 25 50 Faks 66 99 48 31		●		●		●						
26	Orient Frimerker og Mynter Langbryggen 9 N-4800 ARENDAL	☎ 37 02 32 55	●					●	●	●	●	●	●	
27	Oslo Frimerke- og Myntsenter A/S Tollbugt. 24 N-0157 OSLO	☎ 22 33 19 69 ☎ 22 41 36 73 Faks 22 33 58 48	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
28	Ragners Frimerker A/S Fridtjof Nansens plass 7 Postboks 1229 Vika, N-0110 OSLO	☎ 22 41 60 85	●	●				●	●	●		●		
29	Samler-Børsen Tordenskioldsgt. 9 Postboks 1775 Vika, N-0122 OSLO	☎ 22 42 11 11 Faks 22 42 11 21	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●
30	Skien Mynt- og Frimerkehandel A/S Telemarksgt. 22 Postboks 605, N-3703 SKIEN	☎ 35 52 06 15	●			●	●	●						●

Nr	Firma, adresse	Telefon/ Faks Int. code: +47	Aktiviteter											
			Forretning	Postordre	Auksjoner	Engros	Rekvisita	Norge	Norden	Europa	Verden	Brev/kort	Attester	Laksring
31	Solland Hobby A/S Metro Senter Postboks 129, N-1473 SKÅRER	☎ 67 90 66 58	•	•			•	•	•			•		
32	Stein Kristiansen Bleikeråsen 81 N-1370 ASKER	☎ 66 90 54 54		•				•						
33	ST-Frimerker Kirkegt. 1 Postboks 389, N-4301 SANDNES	☎ 51 62 33 32 Faks 51 62 75 80	•	•			•	•	•	•		•		
34	Svein Arne Hansen A/S Postboks 5098 Majorstua N-0301 OSLO	☎ 22 56 53 22 Faks 22 56 53 14		•				•				•		•
35	Sørlandets Frimerke og Myntsenter A/S Henrik Wergelandsgt. 52 Postboks 768, N-4601 KRISTIANSAND	☎ 38 02 69 02 Faks38026902	•	•		•	•	•				•		
36	Telemark Hobby og Kunst Møllesenteret Postboks 601, N-3703 SKIEN	☎ 35 52 73 54	•				•	•	•			•		
37	Tore G. Solheim Postboks 2662, St. H. N-0131 OSLO	☎ 22 60 10 68		•				•	•	•				
38	Trønderfrim St Olavsgt. 11 Postboks 4326, N-7002 TRONDHEIM	☎ 73 52 08 40 Faks 73 52 07 40	•	•			•	•	•	•	•	•		•
39	Wennergren-Cappelen A/S Nedre Vollgt. 9 Postboks 738, N-0105 OSLO	☎ 22 42 86 10 Faks 22 33 71 04	•	•		•	•	•	•	•	•	•		
Svenske medlemmer (Int. kode:+46)														
	Nordkapp Frimarken & Konsult AB Box 213 S-13302 SALT SJÖBADEN	☎ 87 48 98 78 Faks 87 48 98 68		•				•	•	•	•	•		•
Danske medlemmer (Int. kode:+45)														
	Aarhus Frimærkehandel Bruunsgade 42 DK-8000 AARHUS C	☎ 86 12 52 88 Faks 86 19 92 81	•	•			•	•	•	•		•		
	CN-Frimærker Postboks 248 DK-4000 ROSKILDE	☎ 42 37 26 49		•			•	•	•	•	•			•
	Lindner Falzlos-Gesellschaft KG Gl. Randersvej 28 DK-8450 HAMMEL	☎ 86 96 36 99 Faks 86 96 52 45					•							
	Stampex A/S Jernbanealle 94 DK-2720 VANLØSE	☎ 31 74 08 95 Faks 31 74 12 03	•	•			•	•	•	•		•		•

Moderne filateli - smart og effektivt middel i markedsføring

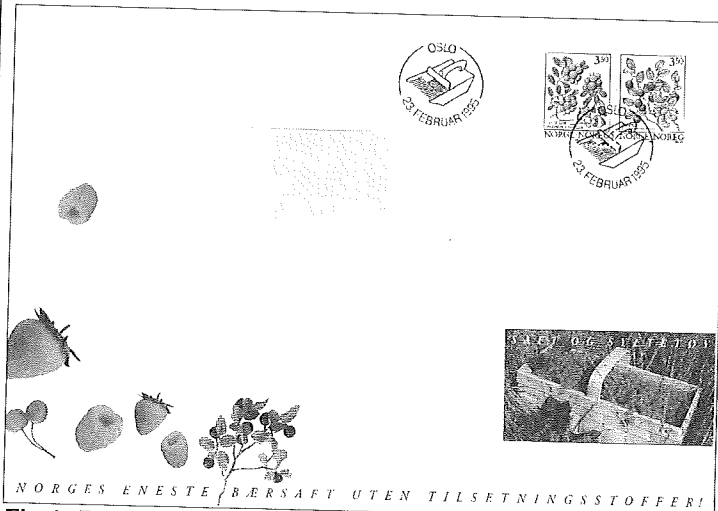


Fig. 1: Rogaland Konserverfabrikk AS var heldig med valg av frankering og stempel.

Euro Forlag

Euro Trykk as
Postboks 6531 Rodeløkka
0501 Oslo

FØRSTEDAGSTEMPEL

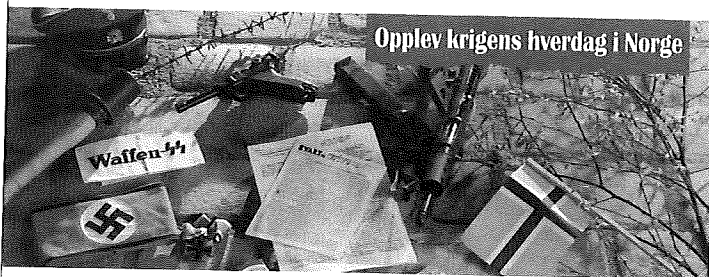


Fig. 2: Euro Forlag valgte førstedagsstempel og -merke i forbindelse med frigjøringsjubileet når de skulle sende ut en DM for sin nye bok om krigen i Norge.

Det kommer av og til småhissige innlegg i filatelistiske tidsskrifter hvor det vises eksempler på avstemplinger som ikke er særlig vakre. Det er kanskje riktig å reagere slik, men vi må jo huske på at det stemples noen millioner brev hver dag.

Dessuten bør vi være glad for at vi fortsatt har flere mennes-

ker enn automater i Posten. Alle mennesker har den leie tendens at de gjør feil, at de ikke husker og at de ofte ikke gjør som andre mener de bør gjøre.

Vi bør derfor være litt mer ydmyke overfor andres arbeidsinnsats og i større grad legge tingene til rette for at jobben (avstemplingen) blir som vi ønsker. Og skulle ulykken likevel være

ute, ja så kan faktisk en del feil rettes opp, selv om det er i etterkant.

Det finnes en rekke kreative og svært aktive folk i Posten. Hva to av dem jobber med skal jeg fortelle litt om her. Det er Marianne Blybakken, markeds-koordinator i Oslo og Akershus postregion og Heidi Kjølstad, 1. konsulent i Postens Frimerketjeneste, Salgsavdelingen.

Marianne Blybakken hadde ansvaret for tilrettelegging av en markedsføringskampanje for et seminar Posten skulle holde under temaet "Aktiv kundepleie". Heidi Kjølstad var en av foredragsholderne på seminaret, hennes emne var "Frimerkefrankert DM"

Rolls Royce

Frimerkefrankert DM (DM= Direct Mail) er, i hvert fall sett med mine øyne, Rolls Royce-utgaven av DM. Posten har mange tilbud og muligheter innen DM, men har her grepet fatt i noe av det aller viktigste – nemlig hvordan vekke nysgjerrighet og interesse allerede før brevet er åpnet. Da havner ikke brevet sammen med uadressert C-post i den grå arkivbøtta under pulten.

Posten har gjennomført tester som viser at interesse og reaksjon øker når man bruker frimerker i stedet for "Porto betalt"-trykk. I et DM-opdrag for Den Norske Kreftforening sendte de ut:

10 000 C-post med påtrykt "Porto betalt", såkalt portoavtale med avsender, og

10 000 A-post, frimerkefrankert og med pen, filatelistisk avstempling.

Begge målgruppene ga 17% respons, men mottakerne av de frimerkefrankerte brev svarte raskere og ga 14,5% høyere bidrag. Gjennomsnittlig ga de kr. 90,- mer enn de som fikk C-post. For en merkostnad på 3-4 kro-

LANDETS LEDENDE SAMLERSENTRUM!



Det tillater vi oss å kalle oss, fordi vi har et
usedvanlig bredt utvalg av
frimerker, brev, rekvisita, kataloger,
telekort, pins og mynter.

Vi driver kjøp og salg, tar imot objekter i kommisjon, driver med
auksjoner, messer, tilbudslistes på alle områder, og utgir spesial-
kataloger.

Besøk oss idag, eller fyll ut kupongen, så får du vite mer om oss.

SAMLER
FRIMERKE



BØRSEN
AUKSJONER

PB 1775 Vikå, 0122 Oslo. Tlf. 22 42 11 11

☐

Jeg ønsker auksjonslister

☐

Jeg ønsker tilbudslistes

Jeg samler på: _____

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr. & sted: _____

☐

Jeg ønsker å benytte meg av månedens spesialtilbud:
4 innstikkbøker a 16 sider for kun kr. 100,-



Fig. 3: Dette er kort nr. 1, frankert med fire par av NK 1223/1224.

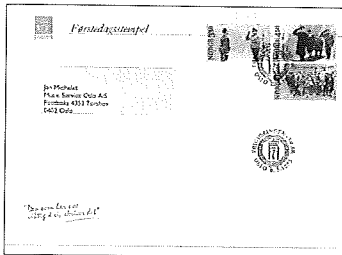


Fig. 4: Selve invitasjonen til seminaret.

Fig. 5: Kort nr. 2, frankert med 9 par sommerfuglfrimerker.

ner pr. brev fikk de et merbidrag på ca. kr. 90,- pr. brev! Men frimerkefrankert DM kan være enda mer – Posten tilbyr også denne tjenesten med motiv-

stempler eller førstedagsstempling på oppdragsgivers egne konvolutter. Det kan jo hende at ditt firma har en profil eller en aktivitet som faller sammen med

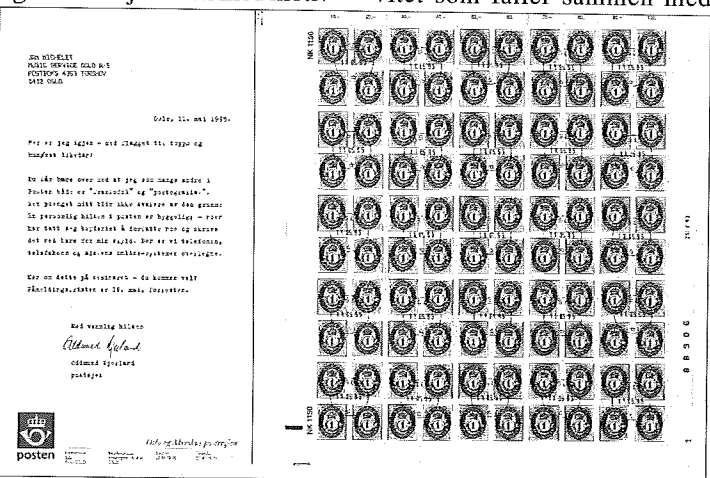


Fig. 6: Det siste kortet, denne gang i A3-format, frankert med et helark av NK 1156, til sammen kr. 100,-.

ideene bak et lokalt motivstem-pel eller en frimerkeutgivelse. Hva sier du om eksemplene som vises på figur 1 & 2? Jeg skulle gjerne se den "poståpner" som ikke åpner slike konvolut-ter pent – samler han/hun ikke på frimerker selv, finnes det all-tid en annen i firmaet eller i fam-ilien som samler.

Postens egen DM-kampanje

I mai i år sendte Oslo og Akers-hus Postregion ut 1466 invitasjo-ner til et utvalg av sine kunder. Heldigvis sto jeg på den riktige mailing-listen – jeg fikk en så-kalt "teaser" (en interessevek-ker), nemlig et kort som vist på figur 3. Etter noen dager kom selve invitasjonen, selvsagt som et førstedagsbrev med en helt spesielt laget konvolutt (i kun 1466 eksemplarer), se fig. 4. Deretter kom en påminnelse, nemlig kort 2, frankert med 9 par med NK 1163/1164, se fig. 5. Og så til slutt en siste påmin-nelse: Den var vanskelig å overse – i hvert fall for en med interesse for postsaker og frimerker. Et slikt kort postlagt skal du lete lenge et-ter, jeg tror aldri at det har skjedd tidligere og i følge Posten vil det ikke skje igjen, se fig. 6.

Utvilsomt en kampanje som mottakerne reagerte på. Et pro-blem oppsto, den formidable res-ponsen på over 25% (402 på-meldinger) forårsaket at semina-ret måtte utvides. De fikk noen få negative tilbakemeldinger om kampanjen, men heldigvis også svært mange positive – også fra mottakere som ikke meldte seg på seminaret.

Et nytt samleområde?

Dette jeg her har beskrevet er en interessant, ny mulighet innen moderne filateli. Som samle-område blir det spesielt, og van-skelig, brevene sendes nemlig i et begrenset opplag, og kun til de som tilfeldigvis finnes på fir-maets mailing-liste. Men det går an jo an å være aktiv allikevel, følge opp hvem som lager kam-panjer og ta kontakt med mot-tagerne.

Jan Michelet

Nye gode tilbud fra Hans Rode AS

Eks.1

NK 12, lett 2-ringsst. NK 17, letthengslet



Kun
75,-

Eks.2



Kun
50,-

Eks.3

NK 40 II, st.



Kun
50,-

Eks.4

NK 49, st



Kun
75,-

**Vi ønsker alle våre kunder God Jul og Godt Nyttår
med disse spesialtilbudene.**

Vi leverer så langt lageret rekker til disse meget lave prisene.
Suksessen i våre nye lokaler har vært så stor at vår første tilbudsliste dessverre
er blitt forsinket. Nå er vi imidlertid igang for fullt, og den spennende listen vil
foreligge ultimo januar.

Du kan også komme innom vår butikk i Tordenskioldsgt. 8-10 i sentrum av
Oslo for å se hva vi har i våre kasser og bøker.



HANS RODE AS

Tordenskioldsgt. 8-10
0160 OSLO
Tlf.: 22 42 01 31
Fax: 22 42 05 56

☐ Ja, jeg vil ha Hans Rode AS nye tilbudslistes!

Mitt samleområde er: _____

Spesielle ønsker: _____

Navn: _____

Adr: _____

Postnr. og sted: _____

Jeg bestiller følgende tilbudsobjekter fra denne annonsen (kryss av i rutene):

1 ☐

2 ☐

3 ☐

4 ☐

Gledelig på Nordia 95 i Malmø:

“Her finner du hverken varianter eller nyanser”



“Her finner du ikke en eneste variant”, men ellers fant du det meste i det fantastisk gjennomførte eksponatet “Förr och nu”.



Egen tjeihörna med friske roser og hundrevis av kvinner som var innom for å utveksle erfaringer. Kvinnene kommer!

Mange som studerer denne samlingen kommer sannsynligvis til å bli skuffet. Her finner de in-



gen opplysninger om taggingsvarianter, fargenyanser, platefeil eller andre fadaser. De finner ingen opplysninger om opplag, gravører, tegnere eller fotografer.

Men du verden hva man ellers fant i denne fantastiske Nordia Open-samlingen “Förr och nu.” Emaljeskilt, reklameplakater, brev og frimerker og en mengde andre innfall i en herlig, mesterlig gjennomført blanding. Det var svenske Lars Ahrberg som var mester for verket, og han var, sammen med andre utstillere i den åpne klassen i Malmø, med på å dra ny interesse og nytt publikum til en ellers statisk utstillingsform. Her fantes klatremusviser, “Vår sommerferie 14 dager i Stockholm 1992”, ødelagte! frimerker på brev, fjellvandring og “kvinner kan” i en herlig blanding. Jeg er overbevist om at denne åpne klassen er en desidert vinner for fremtiden, og håper at Norwex 97 i ren propaganda kan hente hjem f.eks. det foran omtalte “Förr och nu”-eksponatet.

Åland satser utradisjonelt på utstillinger, her båten “Kristina” som vakte oppsikt.

Gjennomsnittlig

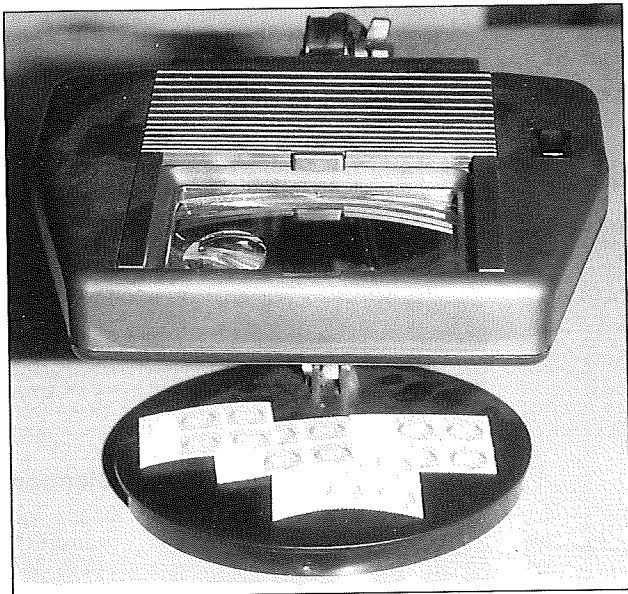
Ellers var Nordia 95 en gjennomsnittlig utstilling, på godt og vondt. Mye på godt. Egen “tjeihörna” med friske roser dro flere hundre kvinnelige samlere de dagene utstillingen var åpen. Gravører graverte som de alltid har gjort, barn fikk som alltid velge gratis frimerker i store hauger, og dataprogrammer av alle slag ble ivrig benyttet, spesielt av de unge. På datasiden er det tydeligvis bare å satse ytterligere, hvis frimerkesamling skal ha noen fremtid.

Færre mennesker

De nordiske postverk solgte frimerker, stort sett i tradisjonell stil, bortsett fra Åland som satset friskt og annerledes med båten “Kristina” og andre festlige påfunn. Og Norges stand var delikat med sine flagg og naturfotos. Men nytenkning var det vel ellers lite av, og dessuten helt klart færre mennesker enn forventet. Ca. to uker etterpå arrangerte man Frimerker i Forum i København med sikkert 10.000 flere besøkende enn på Nordia 95. Her bør mange sette seg og ned spørre: Hvorfor?

Slips til hverandre

Ellers kan man i beste fall si at prisoverekkelsen, palmareen, skilte seg ut ved at de vinnende utstillere fikk sine medaljer i et trangt rom før middagen, mens arrangørene brukte selve middagen til å dele ut slips til hveran-



ÅRETS JULEGAVE til deg selv!

Sannsynligvis vet du at du får ny pyjamas i år.
Og nye lommeterklær. Og kanskje nye strømper.
Nå har du imidlertid mulighet til å kjøpe en spennende HARD pakke til
deg selv under juletreet. En ny

REVOLUSJONERENDE UV-ANALYSELAMPE

er introdusert i disse dager.

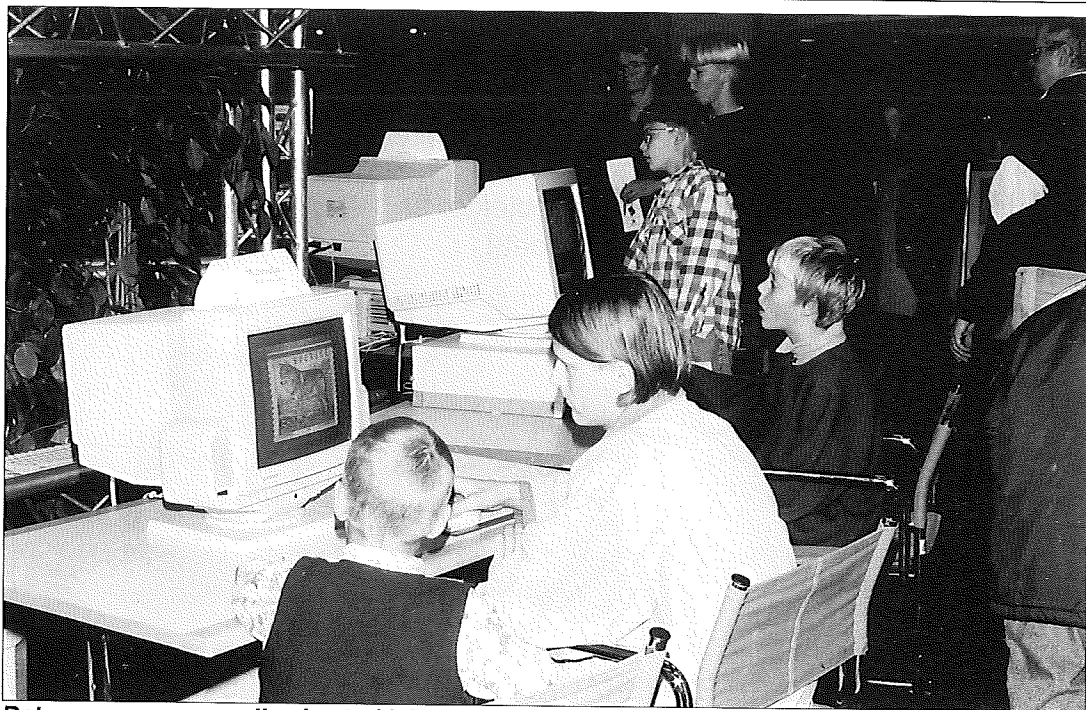
Dette er en lampe som erstatter alle gamle kvartslamper o.a. som har
utsatt brukere for farlig stråling og andre ubehageligheter.
Denne norskutviklede UV-lampen er NEMKO-godkjent, og blir et uvurder-
lig og uhyre raskt hjelpemiddel når du skal skille mellom alle nyere norske
frimerkers papirtyper. Samtidig er den et "must" for å oppdage "forbed-
ringer", reparasjoner o.a. på frimerker. Og sannsynligvis vil det etterhvert
bl.a. komme tilleggsutstyr som vil bety en revolusjon når det gjelder vann-
merkesøking. Lampen kan brukes med toppresultater i vanlig dagslys.
Lampen koster bare kr. 1.498,- inkl. moms, og det har du spart inn på
kort tid. Du får denne nyutviklede lampen, som allerede er i bruk i norske
banker for å avsløre falskmyntere, kun hos:



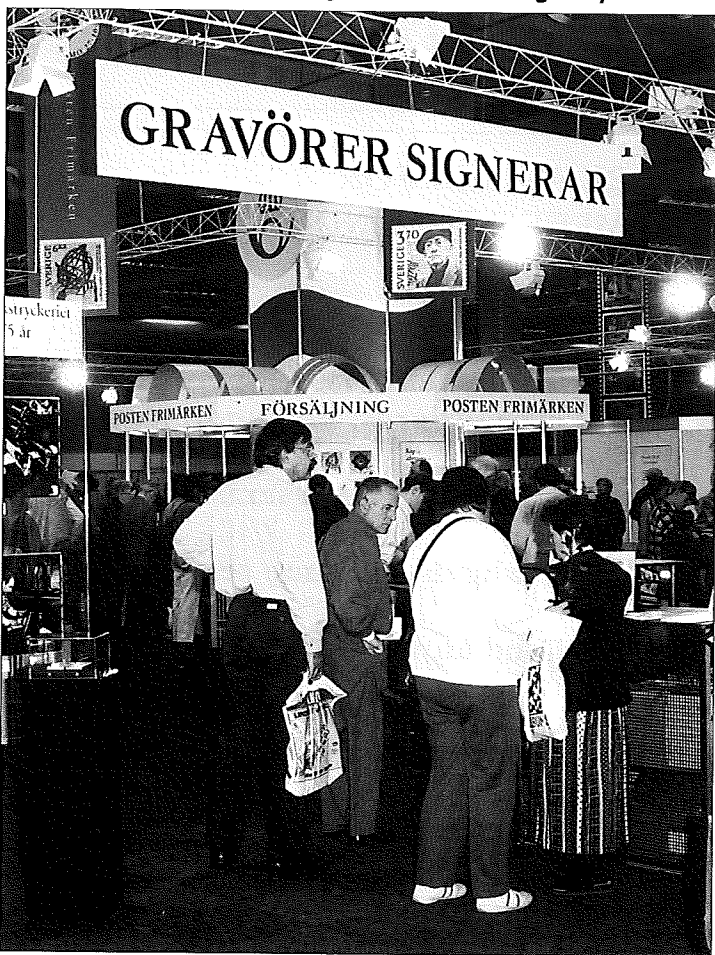
OSLO FRIMERKE- og MYNTSENTER A/S *

Tollbugaten 24, N-0157 OSLO

Telefon +47 22 33 19 69, 22 41 36 73, Fax +47 22 33 58 48



Dataprogrammer av alle slag trakk kontinuerlig sitt publikum. Her ligger fremtiden



Mye var tradisjonelt på Nordia 95. Gravørene graverte som alltid, posten solgte sine frimerker, og barn kunne plukke gratis. Hva med litt nytenkning? Det er OK med mannequinoppvisning og ballett, men det ligger tydelig rom for helt annerledes kreativitet på Nordia-nivå. Hva med å trekke inn landets mest kreative mennesker, uten peiling på frimerker, i en egen tenkeboks!

dre for den fantastiske innsatsen de selv syntes de hadde gjort. Forunderlig, spør du oss. Den norske innsatsen var gledelig, med *Arne Bays Grand Prix Nordique* som det absolutte høydepunkt. Det var hans samling "Norsk Posthistorie 1712-1855" som vant fortjent. Ellers tok Hans O. Solbakken, Michel Lascombe, Per Erik Knudsen, Paul H. Jensen, Eivind Evensen, Tore Gjelsvik (litteratur), Norsk Filatelistforbund (litteratur) og Norges-katalogen 1995 alle stor vermeil, mens Lise Skaare-Botner, Tønnes Ore, Johnny Pedersen, Paul H. Jensen, Hallvard Slettebø og Johnny Haugen alle fikk vermeil. NFT gratulerer samtlige!

GRATIS!

mottar

du våre butikkauksjons-
lister!

- Postkort
- Brev (også bankobrev som utstykket gjen-
nom butikkauksjonen)
- Frimerker (inkl. pene
avstemplinger)
- Samlinger
- FDC
- Massevare
- Rotekasser
- Norge – som utland

BUTIKK- AUKSJONER!

4-6

ganger årlig.

Alle enkeltobjekter er
avbildet!!

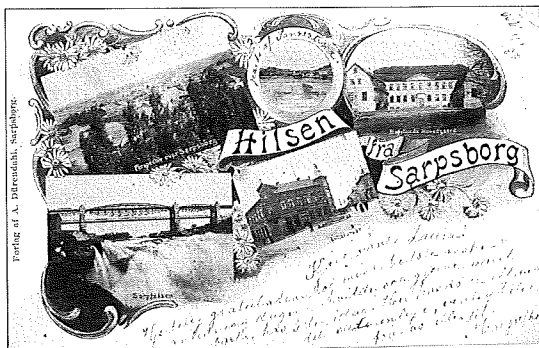
0%

PROVISJON

på

tilslaget pr. objekt.

Penger spart - penger
tjent!



MOTTAR DU VÅRE BUTIKKAUKSJONSLISTER? HVIS IKKE,
vennligst skriv/ring til **Jan Nordhagen AS**.
Tollbugt. 11, inng. Dronningensgt., 0152 Oslo.
Tlf.: 22 42 85 76 – Fax: 22 42 75 82

DEN STORE AVISEN FOR
FRIMERKESAMLERE TILSENDES

GRATIS

Den siste avisen inneholder tilbud på en masse spennende
frimerker fra *Danmark, Frankrike, Kypros, Portugal, Norge*.

Utover dette finnes mange tilbud til motivsamleren

Vår **NORGESLISTE** får De naturligvis i samme sending.

Ny avis med spennende tilbud annen hver måned.



NIRA FRIMERKER A/S

ST. MARIE GT. 48

TELEFON 69 15 63 29

POSTBOKS 370

TELEFON INT. +47 69 15 63 29

N-1701 SARPSBORG TELEFAX 69 15 79 74

BRUK SMÅ- ANNONSENE I NFT!

Nå er det blitt lettere å bruke
Norges største spesialiserte markedsplass for kjøp,
salg og bytte av frimerker.

Send oss teksten,
legg ved postfriske frimerker for beløpet.

Bare 10 kroner pr. linje.

Hver linje tar ca. 45 bokstaver/mellomrom.

Du kan også forhåndsbetale pr. postgiro 08073597200,
PB 875 Sentrum, 0104 Oslo.

Du når over 7000 samlere på denne måten.

Norges største spesialisterte markedsplass for frimerker.
Bli en aktiv bruker. Benytt kupongen under, eller skriv på eget
ark eller kort. Gjør det idag!

☐ Ja, jeg vil gjerne ha følgende småannonse inn i nft.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr. & sted: _____

Jeg vil gjerne at annonsen går over flere nummer. Angi antall innrykninger: _____

☐ Jeg vedlegger betaling i postfriske frimerker. ☐ Jeg forskuddsbetaler over postgiro.

SENDES: NFT, PB 875 Sentrum, 0104 Oslo

SELGES:

50% RABATT! Jeg har dubletter av Norge o og **, samt FDC. Også noe England, Island, Færøyene, Danmark m.fl. Selger ned mot 1/2 katalogpris el. byttes mot Norden, England, Sveits, Spania m.fl. Øystein Rushfeldt, Villavn. 6, 9910 BJØRNEVATN. Tlf.78999306, fax 78997030.

"OL-RELATERTE" konvolutter i stort utvalg. Be om gratis liste. Jan Erik Thoresen, Stensrudveien 15, 2621 Ø. GAUSDAL

TRISTAN DA CUNHA 1987 Norska vetenskapliga expeditionen 4 valörer, pris 26,-. Pent FDC pris 26,-. Norwegianasamlare, se hit! Betala til postgiro 0806 1966935 Oslo. Glentons Frimärken, Ö Järnvägs-gatan 14B, 576 31 SÄVSJÖ, Sverige

SKIPSSTEMPLER fra omtrent samtlige lokalbåter og hurtigruter på Nordland. Ta kontakt. Felix Gratland, Boks 49, 8474 SNARSET

BILLIGE UTVALG sendes for gjennomsyn fra flere land. Oppgi ønske og tydelig navn og adresse, så får vi se hva jeg kan tilby. Hans Nilsson, Flobergsjordet 28, 2270 FLISA

PRISLISTE NORGE, Færøyene, Grønland sendes til interesserte. Gode rabatter. Skriv til L.M.H.Filateli, Lars M. Hellesylt, Mulelia 13, 6018 ÅLESUND. Tlf 70142294

SISTEDAGSSTEMPLEDE konvolutter fra hundrevis av norske poststeder nedlagt 1980-1995 selges/byttes. Send opplysninger om dine ønskeområder til: Vidar Skjeggerud, Sagaveien 9, 3500 HØNEFOSS

SVERIGE STÄMPLAT, 1000 ol. portofritt mot 140 kr. i brev eller till sv. pg 48 24 75 - 1, Erik Westling, Hamngatan 52, S-941 32 PITEÅ

USA Postfrisk. Rimelige priser. Lister sendes. Tom Kallevig, Munthesgate 27, 0260 OSLO

FRANKRIKE ** Meget stort utvalg og prima kvalitet. Billige priser. Også meget stemplet. Prisliste gratis. O. Wentzel, Wilheom Færdensv. 2B, 0361 OSLO

CANADA, USA, EUROPACEPT Prøv en mankoliste med Michel eller AFA nr. 50 % rabatt, portofritt, returrett. Tor Moe, Verket, 3071 SKOGER

POLAR Har mange forskjellige polarpost konvolutter for salg. Be om katalog. Mathias Bjerrang, Boks 498, 9170 LONGYEARBYEN Tlf/Fax 79021152

Nå er det blitt lettere å bestille småannonser i nft. Bare legg ved postfriske frimerker sammen med bestillingen, 10 kroner pr. linje. En linje er ca. 45 bokstaver/mellomrom.

UTVALG Hva med utvalgstilbud fra Finland, Sverige, Danmark, Island, Grønland og Færøyene m.m.? Frankrike, Spania, Italia, Portugal og Hellas er kanskje mere av interesse? Fra Norge fins det meste, også PAR/HEFTER/BLOKKER/4-Blokker st. og postfrisk. Obert Haglestad, 2270 FLISA

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN/UNO-GENEVA Switzerland: Series and all single stamps from 1850 upwards, Liechtenstein from 1912 up today and UNO-Geneva from the beginning; FDC since 1960. All stamps mint never hinged and/or fine used in best quality. Large stock, over 60 years of experience, honorary member of SPN. R. Wollenweider, CH-6612 ASCONA, Suisse

NORDEN Postfriske og stemplede frimerker selges til 50 % rabatt på AFA og HL mankolister og utvalg eksp. Einar M. Helland, Grønlunden 14, 4018 STAVANGER

1 KG KLIPP Norge 85,-. 100 forskj. Norge 10,-. Par TJ-92 90,-. Div Norge o/**/* selges meget rimelig. Har også stempler fra hele landet + reisende. John-Arne Paulsen, Prestøyveien 17, 4052 RØYNEBERG

PRISLISTOR över Norge, Färöarna, Grönland och Åland, sändes gratis. Abonnemang på motivfrimärken och länder mottas tacksamt till Glentons Frimärken, Ö Järnvägs-gatan 14B, 576 31 SÄVSJÖ, Sverige. Alle välkomna!

AUKSJONSPRISER Postfr. samlinger (kat.verdi/pris NOK) 1) Ungarn 10000/2000 2) Ungarn 2800/550 3) Blomster 2000/400 4) Malerier 2000/400 Alt+porto. Kun kompl.serier. Erik Bakke, Løpsmarka 30, 8061 LØPSMARKA. Tlf 75510444

MOTIVSAMLERE Prøv en mankoliste. Kataloger: AFA, St. Gibb, Yvert, Michel. 50% rabatt. Portofritt. Returrett. Tor Moe 3074 SKOGER

FN POSTFRISK Alt kan skaffes. Hva trenger du? Skriv. Tom Kallevig, Munthesgate 27, 0260 OSLO

FRIMÄRKSPAKET SVERIGE 2000 ol, 1790,-, 1750 ol. 840,-, 1500 ol. 465,-, 1200 ol. 260,-, 1000 ol. 175,-, 800 ol. 120,-, 700 ol. 95,-, 500

ol. 40,-. DANMARK: 1000 ol. 895,-, 800 ol. 425,-, 600 ol. 95,-. FINLAND: 800 ol. 550,-, 500 ol. 120,-. SKANDINAVIEN: 1500 ol. 130,-, 5000 ol. 3750,-. Portofritt vid forskottsbetaling till norsk p.g. 0805 1902352, annars tillk. postavg. Holmqvist, Box 5020, S-250 05 HELSINGBORG

UTVALGSHEFTER Norge stemplet/postfriske sendes til gratis gjennomsyn 60-70% rabatt. Rolf Wilhelmsen, Blåmeisveien 20, 4626 KRISTIANSAND

SOVJETMERKER ca 1.121 stk i Leutturn-album, verdi ca 5.000,-, selges kr 2.500,- + p. 100 sett Ungarn, AFA-verdi ca 1993. Kr 1.800,-. Oppsatt i innstikks-album, kr 500,- + p. Flotte serier. Leif Petrud, 2490 ATNA Tlf 62461040.

SKILLING - frimærkebladet med spændende læsestof og det store byttemarked fra samler til samler. Gratis prøvenummer. Skilling, Box 74, DK-4050 SKIBBY.

DYR PÅ FRIMERKER Hunder, katter, andre pattedyr, sommerfugler og andre insekter, fugler, fisk, skjell, dinosaurier. Liste med nyheter fra Postkúpén, Box 2548, S-403 17 GÖTEBORG, Sverige. (Norsk giro!)

Pent brukt krokodille byttes mot dinosaurmerker. Bruk småannonsene i nft, enklere og billigere.

FRIMERKESAMLERE/BEATLESFAN! Minnekonvolutt John Lennon, post-stemplet dødsdato. Høystbydende over kr 350,- Jan S Heggland, Bekkevollen 13, 4560 VANSE Tlf 38393483

FRIM.PAKET storformat, jubileum: Sverige 300 ol. 40,-, 400 ol. 70,-, 500 ol. 115,-. Danmark: 200 ol. 25,-, 300 ol. 70,-. Finland: 300 ol. 100,-. Skandinavien: 1000 ol. 210,-. Portofritt vid forskottsbet. till norsk p.g. 0805 1902352, annars tillk. postavg. Holmquist, Box 5020, S-250 05 HELSINGBORG.

NORGE STEMPLET Prakt/lux. Rimelige priser. Liste sendes. Tom Kallevig, Muthesgate 27, 0260 OSLO

FDC NORDEN selges til 50% av NK/AFA. Kan også byttes i norsk filatelistisk materiell. Felix Gratland, Boks 49, 8474 SNARSET

MOTIVER Gratis tilbudsliste motiver: OL, VM i fotball, Romfart, Maleri, Nobel etc. + nyhetsabonnement. Inntil 80% rabatt. Follo Frimerkehandel, Sætreskogvn. 19B, 1415 OPPEGÅRD. Tlf. & Fax. 66 99 20 84.

VAKKER OG MORSOM fransk nyhet: La Fontaine, fabler i postfr. 6-stripe med 2 vignetter, pris kr 29,- + porto. O. Wentzel, Wilh. Færdensv. 2 B, 0361 OSLO

SAMLINGER selges rimelig: Danmark 1900-76 o kr 1200,-, Sverige 1886-ca 1980 o kr 1800,-, Island 1873-1970 o kr 7000,-, Norge FDC kr 1600,-, Færøyene m/brev, FDC etc. Karin Naalsund, Vassbunnveien 66, 1374 BØRGEN

SVENSK KG-VARA. 400 g brevk. mest 90-talet, men även äldre 85,-, 800 g 160,-. Pappersfritt med minst 500 ol. i 100g. 120,-, 250g (=ca. 5000 märken) 250,-. Portofritt vid forskottsbet. til n.p.g. 0805 1902352 annars tillk. postavg. Holmqvist, Box 5020, S-250 05 HELSINGFORS.

MOTIVMERKER Samling av østeuropeiske frimerker selges, over 1600 motivmerker innsett i perm. Pris kr 1500,-. Asbjørn Natvik, Høyang Bjørns gt 2, 5900 HØYANGER

ISLAND Selger Island fra 1873-1995 **/*o. Gode rabatter, ta kontakt. Event. bytte med Irland. Arild Magnussen, Papperhavn, 1684 VESTERØY

NORDISK KILOVARE med de nyeste merkene. 100g for kr. 50,- eller 225 g for kr. 100,-. Norsk pg. 0806 1904043 eller sedler. Rolf Norling, Burvågen 5, S-96139 BODEN, SVERIGE

INDIA Everything from India, states and neighbouring countries. Send detailed want list. Kalyan Negal, 41/3 Narkeldanga North Rd., Calcutta - 700011 India. Fax + 91 33 346292/3217893/2486871

UTVALGSHEFTER fra en rekke land, bl.a. Norden, Vest-Tyskland, Berlin, DDR, England, Italia og Frankrike sendes uten kjøpetvang. Oppgi samlerområde. Ernst Ola Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK

KATALOGER En del eldre kataloger til salgs/byttes. Michel, Facit, Sverigekatalogen. Hans Edvard Kjølseth, Bokfinkvn 8, 3929 PORSGRUNN

OPENED BY CENSOR Seks konv. fra USA til Norge 1917/18 med sensors nummer selges/byttes. Erling Steineger, Skådalsvn 19, 0389 OSLO

BILLEDMERKE Kilovare England (stor format merker) selges for kr 150,- pr kg. Johnny Friskilä, Beisfjorveien 59, 8500 NARVIK

NYHETSABONNEMENT Nyheter fra hele verden leveres i abonnement: 255 land og 87 motiver. Postfrisk, stemplet og FDC. Lav provisjon. Follo Frimerkehandel, Sætre-skogvn. 19B, 1415 OPPEGÅRD.Tlf. & Fax. 66992084.

USA-CANADA Godt utvalg i postfrisk og stemplet. Be om katalog og prisliste for interesseområde fra TBV-KJØP, Postboks 88, 1851 MYSEN

FØLGEBREV Stort utvalg følgebrev 1900-1970. Postfrisk Finland 1920-30 årene. N. førstedagsbrev 1939-1980. Brynjulf Bøsheim, Raskelunds. 64, 3928 PORSGRUNN Tlf 35510848

SVERIGE STÄMPLAT, postfrisk o.häften. Prislista sändas gratis på begäran. Leif Holmgren, Svangatan 11, S-806 46 GÄVLE, SVERIGE.

FUGLER/FAUNA **/*o hele verden, stort utvalg eller klassiske Island, Norge o og Australia */o selges/byttes. Mankolister ekspederes til samlervennlige priser her!!! Arne G. Ørbak, Portveien 3, 2400 ELVERUM

NORGE i kg. Kr 100,- + p. God. England kr 50,-. Verdensblanding kr 50,- + p. Bra vare. AFA Vest bind 1-11 kr 100,- + p. (1994-95) Leif Petrud, 2490 ATNA Tlf 62461040

SPÆNDENDE KILOVARER Grønland 50g NOK 238,50. Færøerne 50g NOK 225,-, Island 50g NOK 120,-, Schweiz tillægsmerker 100g NOK 178,-, Østrig billedmærker 100g NOK 133,-, Liechtenstein 100g NOK 445,-. Portofrit ved forudbetaling, norsk giro 0806.1975.986. Weibel, Fredensgade 20, DK-8100 ÅRHUS C

HURTIGRUTEHEFTE nr.1-M/S Midnattsol med NK 1118 selges for kr. 300,-. Videre "Ballongpost" ifm festspillene i N-Norge 95, med kr.3,50 Kirkejubiläum. Stempel Trondenes kirke, pris kr. 15,-. Henvendelse Martin Vahl, Einerberggt. 13, 9400 HARSTAD.

SPESIALKONVOLUTTER/kort i forbindelse med store begivenheter, Hurtigruta, Olympiske leker, EU, nye postruter og forskjellige jubileer etc. Konvolutter og kort fra kr. 25,-. Be om liste. Terje Joramo, Øyjordveien 10, 9910 BJØRNEVATN.

STEDSSTEMPLER oppsatt fylkesvis selges, bla med en del prakt/lux-stempler. Også **/*o 1855/1993 til 50-75 % rabatt på det meste. Gratis liste sendes. Arne Myrvang, Hallagerbakken 10A, 1256 OSLO.

EUROPA CEPT** 1958-; del nyheter. Motiver Øst-Europa 1982-; även tidigare. Bearbetar mankolistor enl. Michel-katalog. Jerzy Losakowski, Box 181, S-27124 YSTAD, Sverige

USA Selges rimelig. Postfrisk. Liste sendes gratis. Tom Kallevig, Muthesgate 27, 0260 OSLO

500 FORSKJELLIGE norske frimerker selges 195,-. 1000 forskjellige hele verden selges 85,-. Søker byttekontakter på Island, Grønland og Færøyene. Gir norske i bytte eller etter ønske. Arne Solvang, Ildervn. 9 2030 NANNESTAD. Tlf. 63997645.

GODT NORGESUTVALG sendes til gratis gjennomsyn **/*o. 50-60% rabatt! Jan Moholt, Nordbylia 3, 3271 LARVIK.

ISLAND 500 AFA kr. ulike islandske frimerker selges for kr 50,- til postgiro 0813 3445863. Bård Tidem, Holstangen 21, 2080 EIDSVOLL

NORGE STEMLET Salgsliste med over 800 objekt, faste priser for enkeltmerker, stempler m.v. sendes på forespørsel. Fotokopi av samtlige objekt medfølger. Heidi Rian, 7815 JØA

LISTE OVER NORGE o/*/** (inkl. prakt/lux stpl.) og Norden sendes på forespørsel. Rimelige priser. Svein Helge Hofslundsengen, Røynstrandvegen 18, 5736 GRANVIN.

POSTFRISKE ÅRSSATSER Færøyene: 1978/65,-, 1979/55,-, 1980/35,-1981/50,-, 1983/75,-, 1984/65,-. Grønland 1977/35,-, 1978-80/40,-, 1981/50,- og 1982/35,-. Åke Nilsson, Gällerstagränd 41, S-124 76 BANDHAGEN, SVERIGE.

Verdens hyggeligste svigermor byttes mot hva som helst innen frimerker. Tas gjerne en gjennomgått kilovare fra 1994 i bytte. Bruk småannonsene i nft.

POLEN **/*o 1982-95, del tidligere, nyheter, abonnemang. Frim. ** graverade av Cz. Slania i Polen. Bearbetar mankolistor enl. Michel-nr. Jerzy Lysakowski, box 181, S-27124 YSTAD

EN SAMLING FRA FILIPPINENE ca. 150 merker selges rimelig. Frode S. Juell, Jutulvn. 64, 2074 EIDSVOLL VERK. Tlf 63951097.

KONVOLUTTER med norske særstempler, FD-stempler, FDC-stempler, utstillings-stempler, samt færøyske FDC selges. Oppgi

samleområde. Liste sendes ved henvendelse. Gunnar Vamraak, Boks 658 Klekken, 3501 HØNEFOSS.

DAVO LUXE ALBUM Norge til salgs. 2 permer med kassett. Alle utgitte sider med klem-lommer t.o.m 1994. Meget pent brukt - Halv pris. KAAndersen, Leif Rolstadsvei 5B, 9200 BARDUFOSS.

ISLAND Prislister sendes på forespørsel. God kvalitet til rimelige priser. Mest stemplet. Heidi Rian, 7815 JØA

POSTFRISK LOT fra NK 497 til NK 588 spedd på 69 forskjellige helark (brettet) og litt arkrester, samlet på 7.017,-. Kat.v. NK'93 kr. 51.815,- selges høystbydende. Stemplet Norge eldre i normalkv. og nyere prima til 33% av NK'96. Også noe etterkrigs postfrisk til 40% av NK'96. Prøv mankoliste. Svein Aas-egg, Boks 51 Bossekop, 9501 ALTA.

SAFE INNSTIKKARK med uttakbare innstikkskort til salgs. 30 stk. ark + 400 stk. kort (Safe nr. 0749, 7481 og 7482). Minus 30-40% av ord. pris (+ porto). John Ø Kårikstad, 4653 HÆGELAND

FDC GRØNLAND - Færøene - Sverige selges til lave priser. Gamle postkort kjøpes/byttes. Svein Inge Torgersen, Starevn. 5 4062 KLEPP STASJON. Tlf/fax 51423023

PRISLISTE over Norge, Danmark, Island, Grønland, Færøene, Finland, V.-Tyskland og Berlin sendes på forespørsel. Engers Frimerker, 2824 REDALEN

JUBILEUMSKONV. i anl. Moss bys 275 års jub. m/spesialst. og kommunens jubileumslogo m/byvåpnet i, påtrykt konv. kr. 10,-. Sign. ordfører eller rådmann kr. 20,-. Bjørnson/Undset blokka st/pf kr. 80,-. Inge Johansen, Solborgv. 8, 1528 MOSS.

NK NR.1 sprukken plate rettvendt, stemplet 21.7.1856, marger O-O,5 mm, vurderes solgt. Gi bud. Syver Frydenlund, Skurdalen, 3580 GEILO.

SUPER KJEMPEROTEPAKKE ca 3 kg kr 1500,- + p. Inneholder løse merker fra Europa, men litt fra verden ellers, motiver, hele sett. Albaniamerker til ca kr 1800,-. Ca 3000 løse Norge osv. (kun en pakke). Leif Petrud, 2490 ATNA Tlf 62461040

TILBUD SVENSK KILOVARE med de nyeste utgaver. 150g for kr 50,- eller 325g for kr 100,-. Norsk pg. 0806 1904043 eller sedler Rolf Norling, Burvägen 5, S.961 39 BODEN, Sverige

FN Rimelig. Postfrisk. Alt kan skaffes. Liste sendes gratis. Tom Kallevig, Muthesgate 27, 0260 OSLO

LOKALT FRIM.HEFTE fra Fredrikstad postkontor med FN 50 års jub.logo innh. 10 stk. frim. a 5,50. Utsolgt. 3 stk. med tryknings nr. 1,2 og 3 kr. 580,- til p.giro 0814 5584842. Frank Gilberg, Valhallsgt. 20, 1608 FREDRIKSTAD.

Har du aldri fått tak i det eneste postkortet som er utgitt i Nedre Bortvekkfjord, stedet med et halvt hus? Forsøk småannonsene i nft, billigere og bedre.

MEDALJER OL 88 i Canada 93% silver overdragna med 21 karats gold. Fira forskjellige: Alpint, curling, ishockey och konståkning, också fyra frimärken medföljer. Pris 1200,- kr. Portofritt till postgiro Oslo 0806 1966936 Glentons Frimärken, Ö Järnvägs-gatan 14B, 576 31 SAVSJO, Sverige

KILOVARE USA fra de siste årene. Ideelt for samlere av nr. på coil merkene. 750 gr. NOK 85,- inkl. porto til postgiro 0814 5584842. Frank Gilberg, Valhallsgt. 20, 1608 FREDRIKSTAD.

LOKALT FRIMERKEHEFTE fra Fredrikstad postkontor med FN 50 års jub.logo innh. 10 stk. frim. a 5,50. Utsolgt. Kr. 160,- til postgiro 0814 5584842. Frank Gilberg, Valhallsgt. 20, 1608 FREDRIKSTAD.

FDC'ER FRA NORGE, Tyskland, Berlin, Danmark, Island og Finland selges. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK

PRISLISTOR GRATIS Lista 1 allt i Svenska häften. Lista 4 Utländska häften. Lista 5 Sverige postfriskt. Lista 6 Nordiska frimärken. Lista 7 Sverige stämplat. Lista 8 Kuriosalista (inkl Svenska FDC). Erik Karlsson, Gasolvägen 10, S-692 92 KUMLA

SELGER EN DEL Polen, Danmark, USA, England og oversjøiske land. Bytter gjerne også norske. Hans Reinert Holst, Bergstø 18, 4790 LILLESAND.

NORSK KILOVARE, mye høyverdier. Nyere dato. 250 gr. kr. 75,-. Ved forskudd til postgiro 0805 3880267, portofritt tilsendt. Moss Filatelistklubb, Postboks 418, 1502 MOSS.

ÅRETS INNVESTERING? Lokalt nummerert frimerkehefte, FN 50 år, med 10 stk. NK 1237 (det eneste FN-hefte i Norge) mot oppkrav eller portofri mot innbet. p.g. 0814 4779682. Opplag 2200 stk, kun kr. 160,-. Gunnar Didriksen, Bråtenvn. 10a, 1667 ROLVSØY.

BLOCKER Bill Clinton på frimärken 1993 trontilträdet Dominica (1) 30,-, Block 35,-. Antigua 1) 30,-, Block 35,-. St.Vincent Grenadines 1) 30,-, Block 35,-. Go jul och godt nytt år till alla mina vänner i Norge. Glentons frimärken, Ø Järnvägsgatan 14 B, S-576 31 SÄVSJÖ, SVERIGE.

ØNSKES:

HEFTER/TEMA FH nr 18, 23-24, 27, 29-40 + AH 1-3, 14-15 ønskes kjøpt/byttet. Objekter fra tema Fjellspport (stempler - fjellsikring etc) ønskes kjøpt/byttet. Bjørn Sjøgren, Klokkestuveien 1, 2044 FROGNER

NFT Flg. årg. av NFT: 1945, 1953-55, 1957, 1960-65, 1970, 1973-75. Heftet eller (helst) innbundet. Tilbud med pris til Øivind Karl- sen, Christies g 15 - 406. 0557 OSLO. Tlf 22384164

TOG Samler reisende postekspedisjoner i tog på brev/kort og alle typer blanketter. Øn- sker å vise /gi et mest mulig variert av virk- somheten. Kjøp - bytte. Ingvar Elgesem, Stor- hagen 19, 6100 VOLDA, tlf 70 07 85 70.

BREV/KORT/FRIM Søker eldre obj. fra Lær- dal i Sogn, Frønningen, Lærdaløren, Tønjum, Ljosne/Blaaflaten, Husum/Vindhellen, Kyrkje- voll/Borgund, Steinklepp, Hegg, Maristuen, Nystuen, Tyin, Breistølen, Bjøberg. Kjøp el- ler bytte. Petter Rumohr Raa, 5890 LÆRDAL, tlf kveld 57669106

GIJENNOMHULLINGER/PERFINS Fra hele verden søkes. Enkeltmerker, klipp eller på brev. Bytter også mot annet materiale. Eivind Wirsching, Nedre Lundsvei 3, 4630 KRISTI- ANSAND S.

Har du lurt på hvordan i all verden du skal bli kvitt samlingen din med helpost fra Samoa? Prøv en småannonse i nft, billi- gere og bedre.

LESBARE STEMPLER på merker, klipp etc. fra hele landet ønskes. Kan evt. bytte. Send tilbud til Jostein Reiten, Sogge, 6300 ÅN- DALSNES. Tlf 71 22 17 01.

ARKANGELSK Ø. postkort, fotos, korr. til/fra Nord-Russland, stempler før 1950, reisebrev, artikler, fakturaer, etc. til planlagt utstill. Kjøp- bytte-registr. kopier. Harald Hallstensen, Post- boks 5, 2008 FJERDINGBY. Tlf 63 83 74 33

EROTISKE MOTIVER på malerier og andre frimerker fra hele verden. Send liste med kopier av objektet. Samler forøvrig Norge stemplet/ ustemplet. Odd Evensen, Postboks 2064 Pose- byen, 4602 KRISTIANSAND, Tlf/fax 38 02 91 80

SØKER ROTEKASSER fra Frankrike, Norge, Europamerker og FN mrk. Klipp eller vasket. Ellers ønskes tilbud forøvrig fra samme om- råder **/o. Også ønske om bytte fra disse områder. Kom med forslag. Har merker fra hele verden. Jan Andersen, Finstadrabben 11, 1475 FINSTADJORDET

FISK (Akvariefisk) Motivdatostempel på brev. Maxikort. Importører med brev. Filatelistisk kunnskap. Håkom Edwardsen, Furumveien 11, 1605 FREDRIKSTAD

FRIMERKER! Merker i poser, bundter, es- ker og album kjøpes kontant. Norge og ut- land. Tlf 61343495 etter kl 17. R. Stangenes, 2966 SLIDRE

Vil noen ha mitt postfriske helark med 12 øre mattgrønn? Gir det gjerne bort til en frimerkesamler i nød. Bruk småannonsene i nft, bare 10 kroner på. linje. Ca. 45 bok- staver/mellomrom pr. linje.

FAKKELSTAFETTEN Ønsker fullstemplet par av NK 1188-89 fra OL Fakkelfstafetten's rute 27.11.93-11.02.94. Knut Karlsen, Drafn- kollen 98E, 3042 Drammen, tlf 32818598

SCHWANEBERGER Har du Schwaneberger kartongblad fra rundt århundreskiftet lig- gende? (>ca. 1920). Med eller uten fortrykk. Skal brukes til å fyldiggjøre gammel verdens- samling. Eilert Johan Nikolaisen, Opelandsvn. 31, 5700 VOSS

SØKER Böhmen und Mähren, Zulassungs- marken nr 1. Theresienstadt, postfrisk. Svein Andersen, Postboks 74, 9201 BARDUFOSS

HELPOST Jeg kjøper norsk helpost av alle slag og brev med tjenestemerker. Arve Hoel, 6050 VALDERØY

TELEMARK Jeg ønsker brev/kort med kro- net posthorn-stempel fra Telemark. Ønsker også FDC datert 24-01-1965. Dette kjøpes eller byttes i postfrisk/stemplet eller FDC fra Norge. Steinar Hanssen, Stangsgate 41, 3917 PORSGRUNN Tlf 35555220

HARSTAD Søker maskinstempel med tekst (41/04) "V med laubærkrans" stemplet Har- stad 1941. Brev eller kort. John Torstad, Gausdalsgt. 162 B, 2600 LILLEHAMMER Tlf 61259658

4-RINGS NR ST. 113, 463, 685, 797, 588, 460. KP.H. Hamnefjord, Landøy i Halse, Skogsøy. Også Trægde, Skjernøy, Skjern- øysund, Hulum, Holme og Mandal stempler. På brev, kort, klipp og merker. Yngvar Nilsen, Askevn 17, 4500 MANDAL

SPORTSFISKE Søker objekter til motivsamling "Sportsfiske" + Norvegiana-objekter. Terje Kvilstad, Resmålsvn. 8, 9400 HARSTAD Tlf 77 07 15 98 e 16.

Enklere enn noen gang. Legg ved postfriske norske frimerker sammen med annonseteksten. 10 kroner pr. linje, det går ca. 45 bokstaver/mellomrom pr. linje.

KATALOGER Ønsker tilbud på brukte Scott-kataloger. Kan eventuelt tilby brukte Michel-kataloger. Olaf Mersland, Boks 3565, 4602 KR.SAND S

UVANLIGE STEMPLER Jeg er kjøper av uvanlige stempler før 1970. Betaler godt for god kvalitet. Har selv mange dubletter for bytte eller salg. Mathis Sølverud, Gaustadv. 17A 0372 OSLO

NORVEGIANA MOTIV spesielt særstempler med tilknytning til Antarktis/Arktis Samt navnestempler (Oslo, Norge, Norway) fra USA før 1975. Yngve H Lundblad, Malmv. 104, 9022 KROKELVDALEN.

4300-4480 Er interessert i alt som er poststemplet i områdene 4300 Sandnes t.o.m. 4480 Kvinesdal. Er også interessert i postkort fra samme område. Charles Alfsnes, Boks 35, 4332 FIGGJO.

TJELDSUND Søker brev, postkort etc. fra Tjeldsund kommune. Terje Kvilstad, Resmålsvn. 8, 9400 HARSTAD. Tlf 77071598 e16

JERNBANE Til min jernbanesamling ønsker jeg reisende stempler på tog, både på brev og enkeltmerker. Arild Brauterhagen, Althornet 15, 3033 DRAMMEN.

SLOVAKIA Til min samling 1938-45 søker jeg AFA nr.23 ubrukt. Bytte eller kjøp. Leif Olsen, T. Grongs gt 2, 7800 NAMSOS.

ØNSKER Å KJØPE brev/kort fra Austertana, Vestertana, Levajok, Boftsa, Norskholmen, Austre Bonakas, Torhop, Horma, Smalfjorden, Seida, Sirma, Polmak, Petterlund, Skugge. Ole T Johansen, Sundvn 313, 4250 KOPERVIK.

TORSKEN Søker enningsstempel Torsken og håndannulering Tranø. Yngve H Lundblad, Malmv 104, 9022 KROKELVDALEN.

TSJEKOSLOVAKIA Til min Tjekoslovakia samling søker jeg AFA nr 282-289, og AFA nr 308-313 stemplet. Leif Olsen, T. Grongs gt 2, 7800 NAMSOS.

CUTTY SARK Hefte, NK 1145 x10 + NK 620 x 10 (kr 3,30 + 0,20). Jan B Andreassen, Toenbakken, 3630 RØDBERG.

HJEMSTEDSSAMLING Søker fortrinnsvis brev/kort stemplet Mosjøen (enringsst.1877-1882). Steinmoen, Seljeli, Torbergskogen, ("kronet posthorn"). Ravnå (schweizerst.) og Eiterstraum stasjon, (toringst.). Trond Nøstvik, Boks 2041, Glenne, 1754 HALDEN.

ROMERIKE KALLER! Jeg samler postkort med motiver fra de 14 Romeriks-kommunene (Akershus fylke). Kjell Aasum, Glostrupvn 9, 2013 SKJETTEN. Tlf 63 84 19 95.

FRANSKE KOLONIAR Ønskjer utvalshefte med franske koloniar før 1960. Gard Espe-land, Maridalsvn 69C, 0458 OSLO.

STILLEHAVET Jeg ønsker stempler og info om stempler, som kan knyttes til oppdagelser og utvikling i Stillehavet. Tom-Herman Lie, Postboks 47, 1620 GRESSVIK.

Har du verdens største rødvinssamling på frimerker og vil bytte dem i rødbrus? Forsøk småannonsene i nft, enklere enn noen gang.

TRERINGS 119 (Hof i Jarlsberg), Kronet posthorn fra Arøy (P1-før 29/1-53), Glenne Hågsnes (P2 etter 17/4-63), Mågerøy, Skjeggerød, Tanom, Sjursvolden og Trevland (P2 etter juli 1994) på brev, klipp eller frimerke. Bjørn Marstrøm, Langgt. 10, 3080 HOLMESTRAND.

HÅNSKREVN E STEDSNAV N Brev med håndskrevne stedsnavn før 1849 søkes. Alt av interesse. Steinar Ytreland, Friheten, 6900 FLORØ. Tlf 57 74 00 14.

OL-52 Ønsker brev fra OL-52 i Oslo og Helsingfors, send tilbud. Jeg har annet fra OL-52 og -94 + enkeltmerker fra andre OL/sport i bytte, eller kjøp/salg. Vidar Aaltvedt, Nedre Søriveg 85, 3914 PØRSGRUNN.

MOSS Postkort med motiver fra Moss, nye og gamle, ønskes kjøpt eller bytte. Knut Grenå, Orkerødgt 83, 1511 MOSS.

TEMASAMLING Til min temasamling "Fra Gutenberg til de moderne dags- og ukepresse" ønsker jeg å kjøpe enkeltmerker og/eller helsaker. Knut Birger Olsen, Tollamovg. 14, 3712 SKIEN. Tlf 35 50 09 75 (privat).

POSTKORT fra Eidsvoll-distriktet + Kristiania, samt frimerker fra England, Sveits og Hong Kong ønskes kjøpt. Oddvar Rødfoss, Brennastubben 18, 1279 OSLO.

SØKER HÅNSKREVNENE og stempler på Norge nr 1-4-8-14 på brev eller løse merker. Kontant oppgjør eller bytte. Johnny E Pedersen, Postboks 1075, 4641 SØGNE. Tlf 38 16 61 15.

USA Kjøper alle 4 minneark, Scott nr. 1685-1689 (290576) samt Scott nr. 1649A. T. Hofsl, Postboks 1099, 3902 POSRGRUNN.

1948 N.S.PF - Landsleir-Borre, torings (TL) stempel fra Fossane, Tjose, torings (TA) fyll på Odberg, en-rings 22 mm m/postnr. 3214 Fevang, 3126 Fossnes, 3114 Fossan, Tønsberg 3100-litra D, 3220 Haukerød-litra B på brev, klipp eller frimerke. Bjørn Marstrøm, Langgt. 10, 3080 HOLMESTRAND.

SØKER NORVEGIANIA, frankeringsavtrykk, frimerkehefter og særstempler. Yngve H. Lundblad, Malmv 104, 9022 KROKELVDALLEN

FDC Kjøper FDC før 1960 - selger FDC av nyere dato. Gunnar Tveit, Kvartsveien 15, 3931 PORSGRUNN

SOVJET Søker ekte brukt Sovjet 1985-91. Send dine dubletter og la meg plukke. Gir Norge postfrisk etter eget valg. Ulf Vennesland, Postboks 3, 4891 GRIMSTAD

SØKER NORVEGIANA merker. Kjetil Andreas Andersen, Leif Rostadvei 5 B, 9200 BARDUFOSS

MOTIV Stemplede billed fr.m. motiv: kirkebygg, katedraler, ikoner. Gir stemplede billed fr.m. motiv: berømte personer, fly, jernbane. Bergljot m: Stenersen, Hyttebo, 8290 SKUTVIK

Har pittbullterrier, ønsker katter på frimerker i bytte. Bruk nfts småannonser

BUSKERUD Postkort fra Buskerud ønskes til samler i klubben. Kongsberg Filatelistklubb, Postboks 243, 3600 KONGSBERG

SARPSBORG Søker frimerker, brev og kort stemplet Sarpsborg før 1935. Spesielt NK 4 4sh. Oscar for opplating stemplet S.borg. Steinar Skoglund, Eilertsensvei 6, 1734 HAFSLUNDSØY

TROMSØ Bedre posthistorisk materiale fra Tromsø søkes, fram til 1960. Yngve H. Lundblad, Malmv. 104, 9022 KROKELVDALLEN

SENSURPOST fra Senja, bl.a. Gryllefjord, Gibostad, Skaland, Torsken, Vangsvik søkes. Også skipspost fra Senja ønskes. Yngve H. Lundblad, Malmv. 104, 9022 KROKELVDALLEN

SØKER 4 RINGS 485 (3 ulike) D/S Lyngør. Har eks. 3 rings 14 (Lyngør) i bytte. Fra bådens rute søkes brev Lyngør, Borøen, Askerøen, Narestø og Tromøy i Nedenæs. Kjell Pedersen, Opalveien 2, 4875 NEDENES

NK 272 med attest ønskes kjøpt. Knut Knutsen, Skurdalen, 3580 GEILO

VIKERSUND Kort, brev og stempler fra Vikersund søkes. Bjørn Greaker, Klungveien 6 B, 3360 GEITHUS

POSTKORT/BREV fra Nedre Eiker, Mjøndalen, Steinberg, Krokstadelva, Solberg, Solbergmoen og Solbergelva. Arvid Andersen, Svanevn. 6, 3057 SOLBERGELVA

MALERI-SKULPTUR Ønsker å kjøpe norske brev frankert med følgende motivmerker: Maleri/skulptur, historikk i samme forbindelse. Ta gjerne kontakt for nærmere opplysninger. Steinar Holien, Kverbekkn. 16, 7820 SPILLUM

BREV/KORT Kjøper brev/kort med tydelige stempler. Hele landet, nye/eldre. Send gjerne kopi eller utvalg. Også større samlinger. Arve Rødland, Lågaskaret 23, 5273 STANGHELLE

ENRINGS Ønsker stempelavtrykk, blanketter eller frimerker stemplet Bendalen. En-rings! Også fotokopier. Einar Strand Enkerud, Otto Sverdrupsvei 7, 7800 NAMSOS

LUFTPOST Ønsker luftpost (ikke første-flyvninger) 1935-65, helst tyngere brev til fjerne distanser. Yngve H. Lundblad, Malmv. 104, 9022 KROKELVDALLEN

FRIMERKET OLAV V 50 kr av type NK 941 y HS 5 papir, stemplet/postfrisk, samt postkort fra Fredrikstad ønskes. Ingar Johnny Andersen, Veidegrenda 12, 1671 KRÅKERØY Tlf 69 34 17 12

Legger du ved 30 kroner i postfriske norske frimerker, får du en tre linjers småannonse i nft. Da får du plass til ca. 150 bokstaver/mellomrom.

FUGLER Norske telegrammer og frankeringstrykk med fugler. Helge Rune Grastveit, Postboks 261, 4401 FLEKKEFJORD

RENDALEN Jeg samler posthistorie fra Rendalen kommune. Ønsker tilbud. Alt har interesse. Jan Brun, Hesteskoen 5 G, 0493 OSLO

ISLAND stemplet ønskes, spesielt perioden 1920-60. Som stempelsamler er jeg særlig interessert i de vanligste merkene, f.eks. AFA 115, 116, 150, 151, 195, 249 og 253. Gjerne

masseware. Kjøper eller gi Island **/o i bytte. Eivind Kolstad, Snurråsen 84, 3748 SILJAN

STEMPEL Kronet posthorn: Ulven, Jørstadmoen og Somaleiren. Hjelpetempel: Feda, Heistadmoen, Feltpoståpn. Tromøya Torbjørn Larsson-Fedde, Skottegt 4, 4550 Farsund

UNDSET/FLAGSTAD Tyrkia 1935 Mi 997 Sigrid Undset (**) Nicaragua 1975 Mi 1833 Kirsten Flagstad (**) Bequia 1988 Mi 254/55 Leiv Eriksson (**) Per Brønstad, Ringveien 11, 2312 OTTESTAD Tlf 62577089

SVELVIK Frimerker/brev/postkort med stempel/motiv fra Svelvik kjøpes til god pris/event. bytte med bedre norske frimerker. Jan Hallgrimsen, Jens Ruffens vei 12, 3060 SVELVIK

SÆRSTEMPLER før 1970 ønskes kjøpt/byttet. G. Nilsen, Fr. Olsensvei 19, 2800 GJØVIK

HALLINGDAL Søker brev, helsaker og enkeltmerker st. AAL/ÅL. Ønsker også kort fra Hallingdal og jernb.st. på Bergensbanen. Noe du lurur på så ta kontakt. Einar Pedersen, Box 79, 3570 ÅL Tlf 32082410

STEDSNAVN Stemplede og håndskrevne stedsnavn-/nummer på enkeltmerker, brev, kort etc. kjøpes/byttes: Fikke, 66, Hammerø, 101. Svein Bye, Olav Liljekransstien 6, 4021 STAVANGER

KOLONIER Brev fra portugisiske kolonier før 1914 kjøpes eller byttes. Kåre Skjæveland, Ulsnesveien 41, 4085 HUNDVÅG

ØVRE EIKER Søker frimerker med stempler fra poststeder i Øvre Eiker kommune, spesielt Vestfossen. Kjøp/bytte. Even Midtun, Mårveien 11, 3320 VESTFOSSEN Tlf 32700816

BREV/KORT Ønsker Brev, kort eller postkvitteringer stemplet Nidaros-Namsos litra A.B.C.D og Nidaros-Bergen litra A.B.C.D. Bra pris. Jan Erik Slåttbråten, Boks 82, 2034 HOLTER. Tlf 63 99 54 29.

"LYKKEBREVET" Jeg mangler "Lykkebrevet" - st/ust. og Grønland nr. 11 og 12, ustemplet (fra Amerikanerserie). Kan noen hjelpe meg med disse. Skriv til Helge Ranheim, 7125 VANVIKAN.

HIDRA Søker brev og kort fra Hidra i V.-Agder. Stempler fra Kirkehamn, Hidrasund, Rasvåg, Ystabø, Berrefjord, Hitterø og 4r 144, 109 og 56. Sveinung Svendsen, Flåtestadvn. 60, 1415 OPPEGÅRD.

HJEMSTEDSSAMLING Til mine hjemsteds-samlinger fra Karmøy og Rennesøy søkes

stadig bedre objekter. Spesielle ønsker er III 268, IV 802 IIA Askø, brev NK 1 st. Kobbervig, samt alle hjelpestempler. Samler også postkort fra de samme områdene. Geir Lunde, Postboks 14, 4262 AVALDSNES. Tlf 52 84 31 96.

Småannonsene i nft blir lest, det vet du som leser denne annonsen akkurat nå. Ta en annonse i neste nummer.

TYRKIA AFA 840 postfr. søkes, Svein B. Lie, Sandbekk, 1400 SKI

KPH "BREIDSTØLEN FJELLSTOVE" Søker postkort og stempler fra Lørdalsområdet, Sogn og Krødsherad. Søker spesielt KPH "Breidstølen Fjellstove". Torkjell Grimelid, 5890 LÆRDAL.

EGERSUND Postkort fra Egersund ønskes kjøpt. Audun Andresen, Hyvingveien 5, 4570 EGERSUND.

LILLEHAMMER-OL Norske frankeringsmaskinstempler og utenlandske særstempler søkes og byttes. Svein B. Lie, Sandbakk, 1400 SKI.

EF/EU Ønsker frimerker st. med EF/EU motiver, inkl. EØS + avstemninger (ikke Europa-Cept merker). Frøde Hauge, Riplegården 17 I, 5031 LAKSEVÅG.

NORVEGIANA Ønsker å kjøpe Norvegianamerker. Ev. bytte med Cept-merker. Send tilbudsliste med priser. Trond Magnum, Våge, 2422 NYBERGSUND.

MYNTBREV nr.1 (10.12.90) og 2 (30.1.91) ønskes kjøpt. Rune Jørgensen, Haug, 8490 MELBU. Tlf 76 15 93 61.

POSTHORN Søker posthorn 1909-29, varianter, større enheter, brev og kort til fjærne land. Yngve H. Lundblad, Malmvn. 104, 9022 KROKELVDALEN.

TIL MIN TELEMARKE SAMLING mangler jeg ennå mange 4 rings nr.- og K/P stempler på brev/kort. Har du noe å selge, så skriv til Leif Kr. Wolden, Trollveien 29, 3925 PORSGRUNN.

ISLAND Prisliste og utvalgshefte ønskes, Island, blomster, fugl. (Island før 1960, samt miniark). Terje Sten Teig, Madam Arnesen-svei 16, 1710 SARPSBORG.

For 10 kroner pr. linje kan du få solgt, kjøpt eller byttet alt innen frimerker. Bruk småannonsene i nft. Du kan betale med postfriske frimerker.

SVALBARD Søker postkort fra Svalbard, samt 4-rings nr.stpl. 742. Gunnar Sandbo, 2680 VÅGAMO.

ØNSKJER I RUNDST. Har N, DK, SF og S stempla og N og I FDC. Jon Martin Alnes, Furubergvegen 181 E, 2300 Hamar.

POSTKORT med motiver fra Farris Slemdal Tur. hotell og båtene ønskes kjøpt. Har mye Island **/o, særlig fra 1944, kun 30% AFA. Høyverdier * = 12% Sigurd Sølie, Slottsbroggt 57, 3913 PORSGRUNN

USA Selges rimelig. Postfrisk. Liste sendes gratis. Tom Kallevig, Munthesgate 27, 0260 OSLO

ØSTERRIKE M/OMRÅDER Kjøper samlinger/partier til fornuftig pris. Fortrinnsvis merker før 1918. Også interessert i filatelistisk litteratur om disse områdene. Morten Øien, Furmyrhatlen 22 C, 6018 ÅLESUND.

SAARGEBIET/SAARLAND, FRANSKE SONER ** (ikke *) Tilbyr Norge** og o, m.m. Bjørn Taraldsen, 9322 KARLSTAD

Jeg rosebilder huset ditt for frimerker. Ta kontakt idag. Bruk småannonserne i nft.

DANSKE OG NORSKE Ønsker brukte, etter 1945, danske og norske frimerker. Gir ditto franske og italienske i bytte. Tore Gann, Bygdøy Allé 28 B, 0265 OSLO

AEROGRAMMER Korrekt brukte norske aerogrammer stemplet etter 1969 kjøpes. Christoffer Kahrs, Postboks 91 Ljan, 1113 OSLO. Tlf 22 28 61 39.

SØKER BREV, KORT OG STEMLER (også nr. stempler) fra Stokke; Melsomvik, Veierland, Fossnes i Jærlsberg, Vinnerød/Wennersberg, Sørby og Tønsberg/Håøya. Egil Kiserud, Skollerudveien 45, 1353 BÆRUMSVERK.

ØSTERDALEN Stedsstempler fra Østerdalen (Kongsvinger-Røros) på NK 1 til Nk 56 + brever + 3 rings nr st. 4, 8, 57, 94, 120, 159, 164, 194, 236, 287, 311, 313, 318, 328 ønskes kjøpt eller byttet. Arne Glad-Ørbak, Portveien 3, 2400 ELVERUM.

KOLONIER Ønsker kontakt med samlere av kolonier for kjøp, salg, bytte og pret. Ulf Vege, Nedre Borgvin 23, 3800 BØ.

LILLEHAMMER-OL Søker stafettfakkel, flagg, vimpler, arenabilletter og kuriosia fra Lillehammer-OL. Også ski-Vm i Oslo 1930 og -66. Thor Bæver, postboks 254 Sentrum, 0103 OSLO.

SØKER KORT/BREV med sovjetfrimerke Yvert 3495 (Protozoologi). Send tilbud med fotokopi til Haakon Olsen, Otto Sverdrupsv. 2, 7800 NAMSOS.

FN Rimelig. Postfrisk. Alt kan skaffes. Liste sendes gratis. Tom kallevig, Munthesgate 27, 0260 OSLO

TROMSØ Postkort fra Tromsø fortrinnsvis gate/bygninger og skipsmotiv ønskes. Yngve H. Lundblad, Malmvn. 104, 9022 KROKELVDALEN.

LAUVDAL-BJELLAND-ÅSERAL Brev, postkort, klipp m.m. fra Lauvdal-Bjelland-Åseral ønskes kjøpt. Pål Meier, Hidragt. 20, 4400 FLEKKEFJORD.

KJEMPE-ROTEPAKKE Massemotiver. Ca 12000 stk. Sammensatt av div. motivpakker. Sport - skip - dyr - fugler - malerier - blomster - romfart osv. kr 2000,- Meget høy katalogverdi. Leif Petrud, 2490 ATNA Tlf 62461040

Har du Norge nr. 1 i postfrisk helark? Har du tenkt å dele det opp i passende enheter? Vil du gjerne ha massevare fra Afrika i bytte? Bruk småannonserne i nft.

BOKEN "POSTSTEMPLER FRA BUSKERUD FYLKE" av Øyvind Karlsen med over 600 sider tilsalg for kr 350,- innbundet og kr 270,- heftet, fritt tilsendt. Bestilles fra : Buskerud Filatelistene, Rødkløverstien 15, 3520 JEVNAKER. Postg.kontonr. 0824 0515165.

ØNSKER NK 16 Ty 6 & 9, NK 24 2B Ty6 & 3B Ty5, NK 54 2B Ty4. Taggingsvarianter NK 59 1-2-3, NK 60 1-3, NK 61 A 2-3, NK 61 AB 1-2-3, NK 61 B 1-3, NK 63 I 1, NK 63 II 2, NK 64 2-3, NK 64 B 1-2-3, NOK 70 1-3 og NK 72 3. Knut-Fr. Knutzen, Erling Skjalgssonsgt. 23E, 0267 OSLO.

BYTTES:

NORGE Jeg ønsker (st./postfr.) par: N1219-20, N1192-93, N1190-91, N986, N987 og 931-92 i bytte med (st.) N1163-64, N1137-38 og 1131-32. Paul Iversen, Skarprnordvn. 1 B, 1734 HAFSLUNDØY.

ITALIA Exchange cancelled stamps of Italy and European Countries for Norge or West European stamps. Exchange basis Yvert Catalogue. Verdi Giuseppe, Via Giotto 6, I-20075 LODI, Italy.

BALTIKUM 1918-40 o og nyheter Finland o ønskes. Gir Norge. Basis Michel eller AFA. Arnfinn Borgemyr, Vigvollåsen 16/13, 4635 KRISTIANSAND S.

NORGE OG SVERIGE Ønsker til 1982, stemplet. Tilbyr samme, har mye bra Sverige før 1960. Mankoliste (NK - Facit). Jens Enge, Langelandshagen 6, 4100 JØRPELAND

POSTFRISK NORGE før 1942 med god centreringsøges. Giver Danmark, Sverige eller andet i bytte. Flemming Nielsen, Trekronergade 2 II th, DK-2500 VALBY, Danmark

HELPOST Jeg samler norsk helpost, ubrukt. Ønsker kontakt med andre for kjøp eller bytte. Fortell hva du har å tilby. Dag Magne Johannessen, Odinsv 13, 4800 ARENDAL

NORGE/ITALIA I wish to change stamps with collector of norwegian stamps. I offer to change stamps from Italia/Vaticano/S.Marino. Mario Cimmino, Viale Napoli 42, 03100 FROSINONE, Italia

ANTARKTIS Søker kontakt med samlere Antarktis. Spesielt TRISTAN da Cunha. Søker også norske KPH.-stempler. Torleif Vatland, Danefjellveien 4, 4550 FARSUND

Hele V-merkeserien med omvendt V byttes bort mot brev fra Guyana eller selges til høystbydende. En slik småannonse i nft koster deg bare 10 kroner pr. linje. Det går 45 bokstaver/mellomrom pr. linje.

EUROPAMERKER Ønsker bytteforbindelse på Europamerker stemplet og postfr. Torbjørn Lia, Kokkenes 25, 4790 LILLESAND

SEND 250 ULIKE norske merker (ikke klipp) og motta 275 ulike svenske i bytte, eller send 450 norske merker og få 500 ulike svenske i bytte. Holmqvist, Box 5020, S- 250 05 HELSINGBORG.

DANMARK Ønsker bytteforbindelse på Danmark st. samt kort/brev stemplet Aust Agder. Torodd Hansen, Kokkenes 3, 4790 LILLESAND

NORDEN Samler hele Norden, og vil gjerne ha byttepartnere. Kjell Egil Tvedt, Småsløttene 31, 4740 TVEIT

UKRAINA/USSR Look for philatelists of Norway to exchange mint/used stamps. I offer mint issues of Ukraina and other new ex-USSR countries; used/mint issues of the USSR for new mint issues from Scandinavian countries. Reply assured. Please, write in english. Dr. Piskun A.M., Richelieu Str. 56-4, Odessa - 11, Ukraina.

FRANSKE kolonier/områder. Bytte forbindelse ønskes. Tom Jacobsen, Engekjerr 49, 4790 LILLESAND

FÆRØYENE/GRØNLAND Ønsker byttekontakt i Færøyene og Grønland for bytte av stemplede merker. Jeg er 11 år. Per Arne Oftedal, Kviteluren 23, 5400 STORD

BYTTEKONTAKTER Ønsker byttekontakter for fig. områder: Norden, Sveits, Irland og Australia. Kan gi samme. Aase Grytten, Moneheia 38, 4752 HAMRESANDEN

Kan noen skaffe meg et firerings nummerstempel brukt en halv dag i Sørvestøst-nordfjord? Skal etter sigende være et nummer mellom 1 og 950. Ta kontakt idag. Bruk småannonsene i nft.

POSTFRISK Har Sveits, Romania, Isle of Man og Syria postfrisk. Ønsker postfriske frimerker og m.a. fra samme områder, evt. fra nordiske land etter mankoliste. IOC 100 år ** fra Syria selges kr. 20,- pr. stk. Tor Arne Lundquist, Krabberødveien 46 B, 3960 STATHELLE

NORGE/PORTUGAL I collect only mint** stamps of Norway and Antarctic lands (french, british and australian). I can furnish good used stamps (only one round cancellation) not waves or first day cancellation. I furnish stamps of Portugal, Coloies, West-Germany, Berlin, Suisse, Great-Britain and other European countries. I use catalogues Yvert, Michel and Norsk handlerkatalog, also others.

BERLIN AFA nr 1-300, hjørnестemplet og rundstemplet. Mangler nr. 8-11-15-16-20-27-33-34-40-68-8+-81-104-105-118-156 samt noen av de billige. Nr 19 er postfrisk. AFA ca 23.000,-. Ønsker samling Norge. Knut A. Wedø, Grønnliveien 31, 9007 TROMSØ Tlf 77784703

ØNSKER FÆRØYENE 1975/94. Gir Norge 1975/94. Stemplet pent. Johnny Vidar Johansen, Furuveien 23, 8500 NARVIK

NORGE/ISLAND Jeg samler Norge og Island stemplet. Ønsker å bytte norske og islandske, samt postkort fra Bergen og Hordaland mot norsk og noe islandske stemplet. Jan Aldal, Anders Lysgaardsv 1, 2820 BIRI

STORFORMAT Send 200 storformat hele verden og jeg sender det samme tilbake. Fil.frank. ønskes og loves. John Østbye, Ole O. Liansv 13, 2800 GJØRVIK

VEST-TYSKLAND AFA nr 1074-1900 pluss noe Br. g Am Zone spesialisert. Mangler nr 1103 og 1253 av de kostbare samt noen av de billige. AFA a 25.000,-. Ønsker samling Norge. Knut A. Wedø, Grønnliveien 31, 9007 TROMSØ. Tlf 77684703

ENGLAND M/KOLONIER Tema Royal Wedding 81, Diana, Royal baby 82, Dronningmoren 85. Har mye spesielt Royal W. 81. Mangler endel klbg. og hefter, enkeltm., særlig nyere utgaver m/overtrykk. Kun **. Svein E. Nilssen, Bekkasinvn 31, 7082 KATTEM

Småannonser i nft blir lest, og nå er de blitt enklere å bruke for alle. Send inn teksten, legg ved postfriske frimerker. 10 kroner pr. linje. Ca. 45 bokstaver/mellomrom pr. linje.

EXCHANGE I can send mint stamps and "Blocks of Poland and new republic of ex-URSS, also local provories + letter for new issues Skandinavia and money". Reply assured. Zdzislaw Duczek, P.O.Box 20, 08-100 SIEDLCE 1, Poland

SVEITS/SVERIGE 200 forskjellige Sveits. Byttes i 200 forskjellige Sverige. Fra 1909 til 1980. Bent Thomsen, Høgåsveien 45, 1259 OSLO

ØNSKER BELGIA og øvrige Vest-Europa. Gir tilsvarende i bytte etter mankoliste. Jan Krohn, Gamle Drammensvei 88 A, 1322 HØVIK

CEPT, OL, FN m.v. postfr./stpl., min.ark, FDC søkes. Tilbyr Norge, OL, div.verden i bytte. Arne Dahlen, Arm. Hansens gt 8, 0455 OSLO

SEND 100 FRA RWANDA, Burundi, Ifni og Congo. Få tilbake 1 FDC fra Soho local post (1971), 1 Komet cover fra 1974 og 2 kort. Tom Ragnar Berg, Bråten, Almesletta, 3500 HØNEFOSS

USA-SAMLER ønsker kontakt med byttevenn, helst Oslo. Ring 22 14 63 62. Erik Wigert, Arnebråtveien 14 A, 0376 OSLO

NORGE/ITALIA Wanted stamps of Norway, prefer used. Offer italian stamps, mainly used. Languages: English, french, german and spanish. Tarlazzi, Antonio, Via P. Guerrini nr 5, I-48011 ALFONSINE (RA), Italia

ØNSKER IRLAND (Eire) stemplet, gir Vest-Europa stemplet i bytte. Yngve Drange, Skorvtjørna 17, 5220 HAGAVIK

SEND 100 ULIKE frimerker fra Irland, Storbritannia, Australia, New Zealand eller Norden. Jeg gir 100 i bytte fra USA, Tyskland, Norden. Tove K. Rettedal, K.S. Jonasensgt 7, 4019 STAVANGER

ALBANIA Bytteforbindelse ønskes. Leiv Per Olsen, Tingsaker, 4790 LILLESAND

MIL TJENESTEPOST Ønsker KTK-svarkort-brev. Før 1958. Bytter mot tilsv. etter -58. Svein Nygaard, Erlendsv. 1D, 2600 LILLEHAMMER

MINT MERKER Jeg søker skandinaviske byttevenner for mint merker i bytte for Sovjet, eller Latvijske merker. Har mye å ta av. Julian Laganorskis, Liela 65, 1016 RIGA, LATVIJA

HAR SLUTTET med Sverige, ønsker å bytte disse mot Danmark og Norge. Ønsker byttepartner Hellas og Jugoslavia. Kjell Ødegården, Ole Edvardsensv. 12, 2600 LILLEHAMMER

SEEKING EXCHANGE PARTNER in Norway for the mint stamps from Norway, Sweden and Iceland. Offering the mint stamps from Poland, Hungary, Czechoslovakia (now Czech Republic and Slovakia), and Soviet Union and stamps from new countries after decay Soviet Union. Tomasz Wojas, ul. Proszowska 3, PL-32700 BOCHNIA, Poland

TYSKE GJENNOMHULLINGER (perfins) ønskes i bytte mot andre tyske eller andre land (ikke Norge) eller kjøpes. Carl Nyland, P.B. 53 96 Majorstua, 0304 OSLO

VEST-TYSKLAND Dubletter, postfrisk og stemplet, bl.a. nr 1079 til 1085, 1102, 1110, 1126, 1129 til 1133, 1163-66, 1171, 1185-88, 1231-36 (x3), 1259-62 (x5), 1279-82 (x2), 1286-89, 1388-95. AFA ca. 13.000,- Ønsker samling Norge. Knut A. Wedø, Grønnliveien 31, 9007 TROMSØ Tlf 77684703

RUSSLAND/SOVJET Jeg interesserer meg for norske ubenyttede frimerker. Samtidig kan jeg foreslå bytte av ubenyttede russiske og sovjetfrimerker. Side om side med frimerker samler jeg gamle sedler. Det er godt, hvis de norske samlerne, som forener disse to hobbyer, melder meg om det. Vladimir Krishenko, Frunzenskaya nabereznaya 36-297, 119146 MOSCOW Russia

MOTIV/AFRIKA Samler fugler, sopp, mineraler, Rhodesia (sør, nord og R + Nyasaland), Sør-Afrika, Canada, Australia og N.Zealand, kun brukt. Vil helse bytte. Bill Sloan, Tubbemyrvn 3, 3580 GEILO

Nå kan du bestille småannonser i nft og legge ved postfriske frimerker i betaling. Så enkelt er det blitt å benytte Norges største markeds plass for frimerker.

NORVEGIANA-OBJEKTER Søker bytte. Frimerker **/* og noe minnestempler. Ceptmerker og medløpere. Danmark eldre. B. Berg, Solbergtn 99, 3723 SKIEN

KINA/NORDEN I am a serious philatelist, no dealer. Prefer mint, full set theme philatelic items; painting, sculpture, bird, map, muscian, flower, butterfly, mushroom. Also used theme covers, philatelic journal, catalogue fra Sweden and others - mainly Finland, Danmark, Norway, Iceland, Åland, Faroe, Grønland if possible. As for myself, I can send mint, full set P.R.China stamps, blocks also used philatelic items since 1949 - includ phonecard, philatelic journal, catalogue etc. Above all, I would like to correspond with any who are interested in chinese philatelic items, phonecard. Lin Yuan, Kun Shi Road #1, Kun Ming, 650031, Kun Ming School for Kindergarten Teachers, Yun Nan Province, P.R. China

NORDEN Eg ønsker bytte islandske, grønlandske, danske frimerker og stemplet + postfriske frå Åland. Geir Skrudland, Postboks 7096 Vestheiene, 4602 KRISTIANSAND

PAR Jeg ønsker (st./postfr.) par: N 1219-20, N 1192-93, N 1190-91, N 986, N 987 og 931-92 i bytte med (st.) n 1163-64, N 1137-38 og 1131-32. Paul Iversen, Skarpnordvn 1 B, 1734 HAFSLUNDSØY

TYSKLAND/BERLIN Ønsker tilbud på eller bytte av eldre Vest-Tyskland og Berlin. Gir evt. skandinaviske merker i bytte. Odd Tangen, Christiesgt 10, 3500 HØNEFOSS

Har to tonn frimerker i garasjen. Vil ha bil der i steden. Klar for bytte? Bruk småannonsene i nft.

MADAGASKAR OG KAMERUN Frimerkebytte, nye og gamle merker, stemplet eller postfriske. Reidar Eriksen, Luksefjellvn. 205 3721 SKIEN

100-300 stk fra Norden eller Europa bytte mot samme. Ole Christian Kjekshus, Anettes vei 34, 3500 HØNEFOSS

STEMPELSAMLERE! Jeg samler på stempel fra Ytre Namdal, ønsker å bytte/kjøpe stempel på brev, klipp og frimerker. Send ønsket bytteområde. Louis Øvereng, 7954 INDRE NÆRØY

UTVALG ØNSKES:

EGERSUND FK ønsker utvalg: Eldre og bedre Norge, Norden og USA. Dessuten Kanaløyene, Japan 1920-1970 og Germania-merker fra alle områder. Motivønske: Geologi. Videre: Brev/kort m/straffeporsto og brev/kort m/lokale stempel. 10% pros. til klubben. Selger bet. returporto. Bytteleder Rolf Mong, Mong, 4370 EGERSUND

VEFSEN FK ønsker tilsendt bedre utvalg fra: Norge, Danmark, Island, Grønland, Kanaløyene, England, Færøyene, Australia og New Zealand. Klubben beregner seg 10% prov., men betaler returporto selv. Bytteleder Knut Båtstrand, Postboks 18, 8662 HALSØY

FARSUND F.F. søker gamle norske kort og brev. Dette savner vi i klubben. FDC og utvalgshefter fra Norge, Norden, England, Sovjet, Australia, USA samt div. utvalg til sirkulasjon i klubben. 10% prov. Returporto. Ca 4 mnd sirkulasjonstid. Bjørn M. Vik Kanesletta 11, 4550 FARSUND

RAUFOSS FK ønsker utvalg fra Norge, Norden, CEPT**, Kanaløyer, Kypros, Sport, Fangepost og brev/stempler fra Toten. Utvalg sendes bytteleder Rune Amundsen, Kraby, 2850 LENA.

PORSGRUNN FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden, Tyskland, England, Nederland + kolonier, Frankrike, USA. Alt i god, stemplet kvalitet. - Også OL-objekter, KPH, varianter, T-stempler, perfin, gamle Telemarkobjekter og postkort fra Telemark. Oppgi ca sirkulasjonstid. 10% til klubben. Vi betaler returporto! Bytteleder Inge Tveit, Odinsgt.19, 3927 PORSGRUNN Tlf 35511788 etter kl 17.00.

HAREID OG ULSTEIN FK ønsker utvalg for vinter og vår sesongen 1995. Norge o/**, (ikke FDC og frim.hefter) Island, Grønland o/**. Oppgi sirkulasjonstid, men minst 2 mnd. 10% klubbbrab. Vi betaler returporto, fil.frankert. Utvalg sendes bytteleder: Sverre Hjørungdal, 6063 HJØRUNGAVÅG

KONGSBERG FK ønsker utvalg med postkort (K) og -stempler (S) fra følgende steder/kommuner: **Bu**(K/S): Eiker, Kongsberg, Numedal. **No**(K/S): Andøy, Beiarn, Sulitjelma. **Ro**(K): Egersund, Sannes, Stavanger **ST**(K): Hele fylket inkl Trondheim **Te**(K/S): Tinn Ingen provisjon. KFK, Postboks 243, 3601 KONGSBERG

NANNESTAD FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge **/o 1855-1995, Danmark **/o, Sverige **/o, Irland **/o, Amerika, Europa, Eng. kol., Norge: Brev 1750-1990, eldre FDC, hefter. Brev og stempler fra Nannestad, Hurdal, Ullensaker, Bergen, Trondheim, Nidaros, Trondhjem. Motiv: Brann, polar, Røde Kors, jakt, Norvegiana, T-stempler og brev, feltpost-stempler. Ingen provisjon, selger bet. retur-omk. Bytteleder: Jan Erik Slåttbråten, Postboks 82, 2034 HOLTER

ARENDAL FK ønsker utvalgshefter, Norge, Norden, Baltikum, England med områder. 10 % prov. til klubben. Sendes til Dag Magne Johannessen, Odinsv 13, 4800 ARENDAL

Norske ståltrykkmerker

Av Peer-Christian Ånensen

3.1 INNLEDNING

Posthornfrimerkene er verdens eldste, uavbrutte frimerkeserie og det er nå over 125 år siden det første posthornfrimerket (3 skilling) utkom i desember 1871. Det ble ialt utgitt 6 skillingsverdier. Ved overgang til ny myntenhet i 1875, kom de første ørefrimerkene i 1877, og 22. november 1991 utkom posthornfrimerkene i sin tredje myntenhet da det ble utgitt 4 merker med verdier fra 6 til 9 kroner. Året etterpå kom det ytterligere 5 merker med verdier fra 1 til 5 kroner slik at serien nå dekket alle ensifrede kronebeløp.

Trykkerier, trykkmetoder og papirleverandører har skiftet opp gjennom tidene, og gjort at denne rikholdige frimerkeserien er en utfordring – og et eldorado – for frimerkesamlerne. Hvem har ikke forsøkt å bestemme de forskjellige typene og platene på 20 mm utgaven? Som en vil se nedenfor, er det også endel interessant å finne på posthornmerker i kronevalørene.

Da det ble klart at 10-ørene skulle forsvinne fra 1. mars 1993, ble det bestemt at posthornmerkene skulle utgis med kronebeløp og dekke alle ensi-

frede kronebeløp. Idéen med å utgi posthornmerker med høyere valør enn 90 øre er gammel. I 1991 foreslo Arvid Løhre i Frimerke Forum¹ å utgi posthornmerker med 3-sifret øreverdi (se fig. 1). Samtidig med overgangen til kroneverdier bestemte man seg for at merkene skulle trykkes i ståltrykk i to farger. Postverket har kanskje lest NFT for allerede i 1984 foreslo Julius Malling at det burde utgis posthornmerker i kronevalørene 2 kr, 3 kr. osv. "og hvorfor ikke markere overgangen med tofarvede utgaver?" som han skrev i sitt innlegg².

Grunnlaget for alle merkene med posthornmotivet er arkitekt Andreas Friedrich Wilhelm von Hannos tegning. Posthornkronemerker er tegnet og gravert av Knut Løkke-Sørensen og er nærmest en justering tilbake til von Hannos originale tusjtegning. Posthornmerkene i ståltrykk fra 1962 var basert på dyptrykksmerkene fra 1937, som allerede



Fig. 1. Montasje med 3-sifret øreverdi

Disposisjon for artikkelserien:

1. Generelt
2. Norsk fauna
3. Posthorn - kroneverdier
4. Kong Harald V og Dronning Sonja
5. Kong Harald V høyverdi
6. Særmerker - Maskin M2
7. Posthorn
8. Helleristning
9. Fisk og aks
10. Båtsmannsknop
11. Stavkirke
12. Kong Olav V kronemerker
13. Kronemerker
14. Byggverk
15. Norske folkemusikk-instrumenter
16. Ornamenter
17. Særmerker - Maskin M1

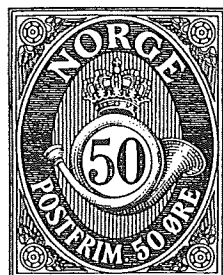
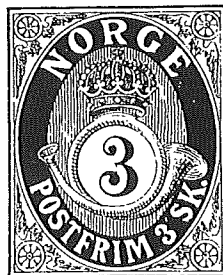


Fig. 2: Øverst von Hannos utkast med en ny krone innsett av Løkke-Sørensen, i midten gravyre fra 1962, og nederst gravyren for de tofarvede kroneutgavene fra 1991.

var et godt stykke på vei fra originalutkastet. Løkke-Sørensen sier han er langt mer tilfreds med gravyren til kroneutgavene enn gravyren fra 1962, fordi den ligger tettere opp til det historiske³. Ovalen er utformet litt annerledes, hjulene som opprinnelig fremstilte kjerrehjul er nærmere originalen, posthornet er noe endret i retning av von Hanno, rastrene er gjort litt grovere, det er sløffet punktum etter POSTFRIM. I tillegg har



Løkke-Sørensen innsatt ny krone⁴ (se fig. 2).

Posthorn kronemerker har format 20,32 x 24,13 mm (bredde x høyde). Felles for alle merkene er at de er trykt på M2 i to-farget ståltrykk. Ved ståltrykk i flere farger, benytter man én sjablonvalse (gummivalser med utfresede felt) for hver farge for innfarging av trykksylindren på de respektive stedene. Det er derfor viktig at disse sjablonvalsene blir korrekt innstilt, slik at trykksylindren innfarges korrekt. På endel merker i denne serien kan man se litt forskjøvet innstilling eller at de to fargene er lagt oppå hverandre (og dermed resultert i en ny farge). Alle utgavene har platemerker med unntak av 6 kroners merket. Platemerken for verdiene 7 til 9 kroner består av sirkler/punkter (*, ** eller ***) som kan være mer eller mindre fargefylt (se

fig. 3) og det er vingefargen som er benyttet til innfarging av platemerken. Verdiene 1 til 5 kroner har platemerker som består av tallene 1, 2 eller 3 normalt i liggende stilling med hodet mot merkebildet (se fig. 4) og det er ovalfargen som er benyttet til innfarging av platemerken. Et unntak her er trykningen i 1995 av 3-kroners merket hvor man har brukt den blå fargen (vingefargen) til innfarging av platemerken. Årsaken til skiftet er at valsetjøltet ble fjernet motsatt av tidligere. 3-kroners merket kan derfor finnes både med **grønne** og **blå** platemerker. Også registermerket for styring av perforatorene kan finnes med ulik innfarging. Normalt er det ovalfargen som er benyttet for innfarging av hele merket og vingefargen kun for den ytterste delen (dvs. at ytterste del av registermerket får fargekombinasjon). Flere av verdiene er også sett hvor kun vingefargen er benyttet. For 3 kronersmerket har trykningen i 1994 registermerket i ovalfargen, mens for 1995-trykningen er vingefargen benyttet ved innfargingen.

Til alle valørene er det benyttet samme mastergravyre (som er en gravyre uten verdisifre, men med åpne ubehandlede felt. Denne mastergravyren legges til grunn når man senere skal gravere originalgravyren til de enkelte verdiene – man trenger da kun å inngravere verdibeløpene.). Ved graveringen av 2-kroners merket har Løkke-Sørensen hatt et kraf-

tig feilskjær da foten på det store 2-tallet har en lang forlengelse mot høyre (se fig. 5). Man kan undre seg over hvordan en så tydelig feil har unngått kontrollen hos NBS og Postverket. Vi får håpe Postverket ved første anledning retter opp dette feilskjæret (så får vi frimerkesamlere en interessant typeforskjell å samle!).

Posthorn kronemerken er trykt over flere år, hvor Postverket underveis introduserte akkumulerte verditall og NK-numre, skiftet plassering av disse, for deretter å gå bort fra akk. verditall. Mange av verdiene i serien vil derfor kunne finnes med disse tingene i ulike posisjoner. I tillegg har man gått over fra fosforescerende papir (Hs5) til ikke-fosforescerende papir (Hs5-NP).

Fargestripene (fra offsettrykket) i venstre side av frimerkearkene har variert litt over tid mht. antall striper. Trykningene i 1991 samt 1. kvartal 1992 har ingen fargestriper (siden offsettrykk ikke er benyttet), trykningene i resten av 1992 har 1 eller 3 fargestreker, trykningene i 1993 har 1 eller 2 fargestreker og f.o.m. 1994 er kun 1 fargestrek på begge frimerkearkene (se fig. 6).

Opplagene som er angitt i oversikten sammen med trykningsdatoene er **bruttotall** siden frimerkene fortsatt selges på postkontorene. Kun for merker som også er trykt på Hs5-NP papir, er det angitt makulatur på Hs5-papir (skyldes hovedsakelig ma-

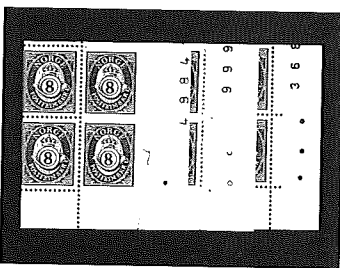


Fig. 3: Platemerker punkter

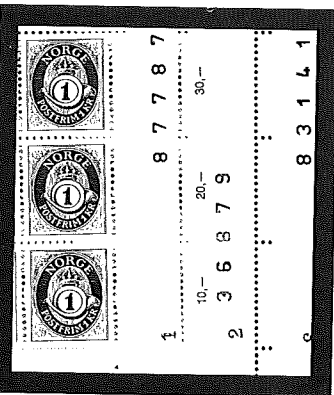


Fig. 4: Platemerker tall – liggende stilling



Fig. 5: Feilskjær på 2-kronersmerket

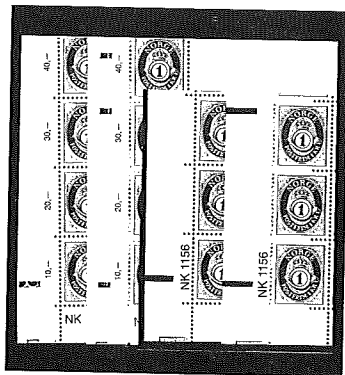


Fig. 6: 1 og 3 fargestriper (1991) eller 1 og 2 fargestriper (1992/93)



kulaturen i forbindelse med FDC, Presentasjonspakker, år-bøker o.l.).

Jeg vil takke Thore Habberstad (Oslo) og Carl Gørnan Scheve (Oslo) for informasjon om varianter. En spesiell takk til Bjørn Thore Storesund (Oslo) som har gitt nyttige kommentarer og tilføyelser til denne artikkelen.

3.2 NK 1156 - 1 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 23. november 1992.

Motiv: Posthornstype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrikk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre og akk. verditall.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksynderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av tallene 1, 2 eller 3 i liggende stilling med hodet mot merkebildet, bortsett fra 3-tallet som har foten mot merkebildet. Ark à 100. Skrift 2.2 er benyttet ved begge trykningene. Ved trykkingen i 1993 har man antagelig skiftet sjablonvalser underveis da registermerket for styring av perforeringen finnes med to ulike innfarginger. Ved trykkingen den 25. oktober er størsteparten av registermerket med brun (kombinasjon av svart og oransje) farge og kun en liten del på høyre siden er oransje. Ved skifte av sjablonvalsen har innfargingen av registermerket blitt likt fordelt mellom brun og oransje. Det er usikkert hvilken dag dette skiftet skjedde. Trykkingen den 27. oktober skal ha registermerke hvor halvparten er med

brun og resten med orasje.

Farger: Oransje og svart. Ingen nevneverdige fargenyanser.

Papir: Harrison (Hs5). Papiret benyttet ved trykkingen i 1991 har et gulaktig skjær – spesielt trykkingen den 25. mai. Papiret benyttet ved 2. trykking i 1993 virker hvitt i forhold til 1991-trykkingen.

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 18.300.000 fordelt på 2 trykninger.

Annet: Posten har bestilt et nytt opplag av merket. Dette nye opplaget vil bli på Hs5-NP papir og levering skal skje innen mars 1996, så merket vil nok ikke være i omlop før på vårparten neste år. Så inntil da får vi samlelere smøre oss med tålmodighet. NFT vil gi melding når merket er kommet i omlop.

Bruksområde: a) Merket brukes til tilleggsfrankering, og b) Annen anvendelse har f.eks. vært ved bruk av 3 stk. ved 3,00 porto (B-porto innenlands).

3.3 NK 1157 - 2 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 23. november 1992.

Motiv: Posthornstype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrikk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre og akk. verditall.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksynderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av tallene 1, 2 eller 3 i stående stilling. Ark à 100. Skrift 2.2 er be-

POSTVERKET REGNING FOR MANGLENDE PORTO NR. 115321		POSTSAK OSLO PMB 18/02/94	
Sendt 17/02/94			
Adressert til: Dem den			
Stig Marie Sundt			
FRANCE			
Portotakst som for A-post Europa			
Diverse avgifter			
Antall sendinger	1		
Sendingspenge vedt	15		
Detta var frankert med	3.50		
Korrespondentfrankering	4.50		
Manglende porto	1.00		
+ avgift	0.00		
I alt 3 betale	1.00		
Overstående beløp kan betales ved å sette frimerke/frankeringstrykk rederer på regningen på dette avsett plass. Beløpet kan også innbetales direkte på postkontoret. Eventuelle forespørsler: Tlf. 22 40 72 69. Se ellers opplysningene i de. Frimerke/frankeringstrykk for manglende porto + avgift settes på her. Kan også betales på postkontoret nr. 0807 5003609. Vennligst oppgi regningsnr. Sendingen/e er omadressert til utlandet. Derfor var den/de for lite frankert.			

Regning for manglende porto hvor 1 krone posthorn krone merke er benyttet alene for oppgjør av manglende porto. Ved omadressering til utlandet blir kun den manglende porto oppkrevd, slik at avsenderen slipper avgiften på kr. 5,- for utilstrekkelig frankerte sendinger.

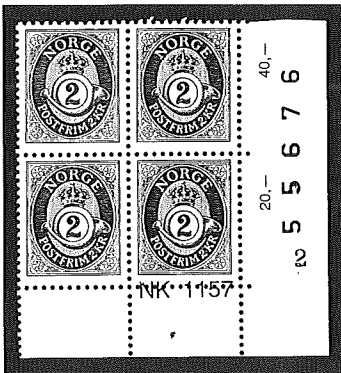


Fig. 7: Forskjøvet offsettrykk

nyttet ved begge trykningene.

Farger: Gulgrønn og lillakarmin. Ingen nevneverdige fargenyanser.

Papir: Harrison (Hs5).

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 18.700.000 fordelt på 2 trykninger.

Varianter: Det er kjent noen blokker hvor offsettrykket er forskjøvet slik at NK-nummeret står delvis inn på frimerkene (se fig. 7). Disse blokkene stammer sannsynligvis fra trykningen den 20. mai 1992. Varianten er interessant, men må klassifiseres i kategorien trykktilfeldigheter.

Bruksområde: a) Merket brukes til tilleggsfrankering.

3.4 NK 1158 - 3 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 23. november 1992.

Motiv: Posthornstype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre og akk. verditall.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksylinderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av tallene 1, 2 eller 3 i liggende stilling med hodet mot merkebildet. Ved de tre første trykningene var platmerkene grønne, men ved 4. trykning (februar 1995) har platmerkene blitt blå. Ark à 100. Skrift 2.2 er benyttet ved alle 4 trykningene.

Farger: Lys blå og mørk olivengrønn. De ulike trykningene nyanserer lite. Blåfargen ved 1992-trykningen virker litt lysere enn de resterende trykningene, mens blåfargen ved 1995-trykningen virker mørkest sammenlignet med de andre trykningene.

Papir: Harrison (Hs5 og Hs5-NP). Hs5-papiret er benyttet til de 2 første trykningene, mens Hs5-NP papiret er benyttet fra og med 3. trykning.

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 28.849.048 fordelt på 4 trykninger.

Bruksområde: a) B-post 0–20 g Innenlands 1-3-1993 til d.d., og b) B-post 0–20 g Norden 1-3-1993 til d.d.

3.5 NK 1159 - 4 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 23. november 1992.

Motiv: Posthornstype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre og akk. verditall.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksylinderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av tallene 1, 2 eller 3 i liggende stilling med hodet mot merkebildet. Ark à 100. Skrift 2.2 er benyttet ved begge trykningene. Ved trykningen i mars 1993 har 2. hvert ark fargemerker i nedre marg (se fig. 8). 4 kr er det eneste merket i denne serien som har slike fargemerker!

Farger: Gulligoransje og mørk oransjerød. De ulike trykningene nyanserer lite.

Papir: Harrison (Hs5).

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 17.550.000 fordelt på 2 trykninger.

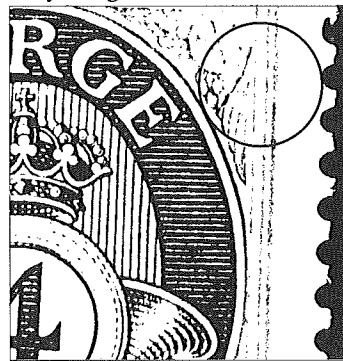


Fig. 9: Variant – Svart strek gjennom ring 3

Varianter: Det kjennes merker med en svart strek gjennom ving 3 (NK 1159 v1) (se fig. 9). Varianten finnes på merke nr. 13 i annet hvert ark siden feilen er på offsettrykket. Varianten er kun sett på ark fra første trykning og har sannsynligvis vært tilstede under hele trykningen.

Bruksområde: a) A-post 0–20 g Norden 1-3-1993 til d.d., og

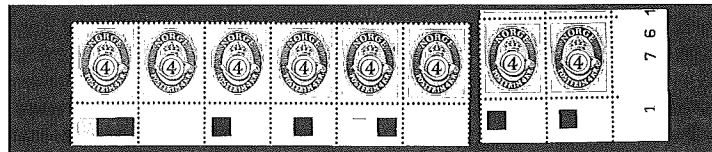


Fig. 8: NK 1159 med fargemerker i nedre marg



b) B-post 0–20 g Europa 1-3-1993 til d.d.

3.6 NK 1160 - 5 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 23. november 1992.

Motiv: Posthornstype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre og akk. verditall.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksylindren er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av tallene 1, 2 eller 3 i liggende stilling med hodet mot merkebildet. Ark à 100. Skrift 2.2 er benyttet ved begge trykningene. Trykningen i mars 1993 har ikke farge-merker i nedre marg til tross for at den etterfulgte trykningen av 4-kroners merket.

Farger: Gulgrønn og fiolett-ultramarin. Ingen nevneverdige fargenyanser.

Papir: Harrison (Hs5).

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 19.050.000 fordelt på 2 trykninger.

Bruksområde: a) B-post 20–50 g Norden 1-3-1993 til d.d.

3.7 NK 1127 - 6 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 22. november 1991.

Motiv: Posthornstype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre.

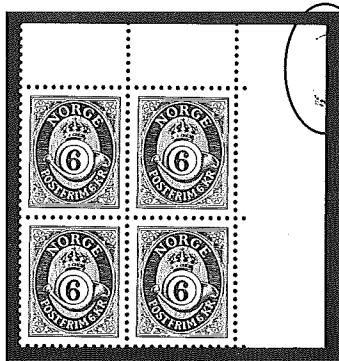


Fig. 10: Fargeflekk i margin

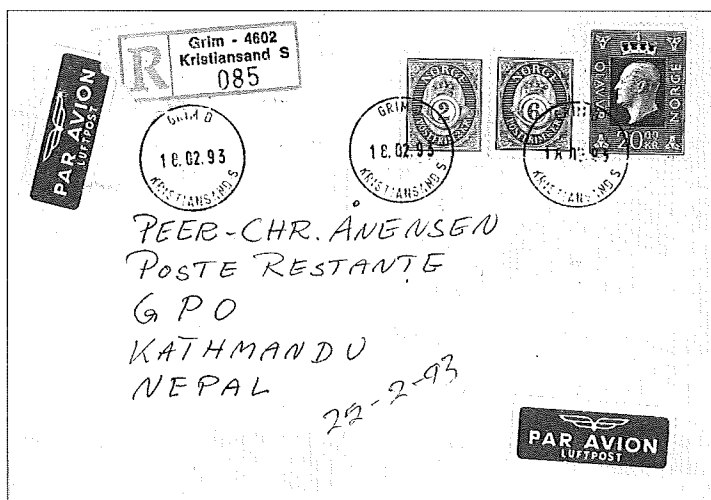
Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Det finnes ingen platermerker på frimerkearkene, men arkene på trykksylindren er antatt å være i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Ark à 100. På ett av arkene finnes det noen fargeflekker ut for merke nr. 10 (se fig. 10). Jeg vil foreslå at vi betegner disse arkene for ark 1 i mangel av platermerker. Disse fargeflekkene er smaragdgrønne ved trykningen i 1991 og rødliglilla ved trykningen i 1994. Hvem kan si noe om trykningen i 1992? Skrift 2.1 er benyttet ved 3. trykning, mens Skrift 2.2 er benyttet ved de resterende 3 trykningene.

Farger: Smaragdgrønn og mørk rødliglilla. De ulike trykningene nyanserer litt. Den smaragdgrønne fargen på merker trykt den 28. juni 1991 virker litt lysere enn resterende trykningene på Hs5-papir. For 1994-trykningen på Hs5-NP papir virker begge fargene litt lysere enn merker på Hs5-papir.

Papir: Harrison (Hs5 og Hs5-NP). Hs5-papiret er benyttet til de 3 første trykningene, mens Hs5-NP papiret er benyttet ved 4. trykning.

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 17.800.112 fordelt på 4 trykninger.



Rek.brev til Nepal frankert med 2 og 6 kroner Posthorn krone-merke, samt 20 kroner Olav, totalt 28 kroner. (Porto 20–50 g = 10,- og rek.avgift = kr. 18,-) På baksiden transittstemplet Bangkok 22/2-1993. Portosatsen gjaldt fra 1/3-1992 til 28/2-1993.



Bruksområde: a) Trykksaker som overflatepost 20–50 g Andre verdensdeler 22-11-1991 til 29-2-1992, b) B-post 20–50 g Europa 1-3-1992 til 28 - 1993, c) A-post 20–50 g Norden 1-3-1993 til d.d., og d) B-post 50–100 g Norden 1-3-1993 til d.d.

3.8 NK 1128 - 7 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 22. november 1991.

Motiv: Posthorntype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksynderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av sirkler/punkter (I, II eller III) som kan være mer eller mindre fargefylt. Ark à 100. Skrift 2.1 er be-

nyttet ved 2. trykning, mens Skrift 2.2 er benyttet ved 1. og 3. trykning.

Farger: Brunrød og ultramarin. De ulike trykningene nyanserer lite, men ved 1994-trykningen virker den ultramarin fargen litt lysere enn de resterende trykningene.

Papir: Harrison (Hs5 og Hs5-NP). Hs5-papiret er benyttet til de 2 første trykningene, mens Hs5-NP papiret er benyttet ved 3. trykning.

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 16.517.131 fordelt på 3 trykninger.

Bruksområde: a) A-post 50–100 g Innenlands 1-3-1993 til d.d., b) B-post 20–50 g Andre verdensdeler 1-3-1992 til 28-2-1993, og c) Forseglingstape pr. pakke 22-11-1991 til d.d.

3.9 NK 1129 - 8 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 22. november 1991. **Motiv:** Posthorntype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Trykk: Ståltrykk i 2 farger på M2. Offset er benyttet til trykking av NK-numre.

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksynderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platmerkene består av sirkler/punkter (*, ** eller ***) som kan være mer eller mindre fargefylt. Ark à 100. Skrift 2.1 er benyttet ved 2. trykning, mens Skrift 2.2 er benyttet ved 1. og 3. trykning.

Farger: Mørk lilla og smaragdgrønn. De ulike trykningene nyanserer lite. Fargene ved 1995-trykningen virker en anelse lysere enn trykningene i 1991 og 1992, men dette kan skyldes papiret.

Papir: Harrison (Hs5 og Hs5-NP). Hs5-papiret er benyttet til de 2 første trykningene, mens Hs5-NP papiret er benyttet ved 3. trykning.

Tagget: 12 3/4 x 13 1/4 (Pg.3 og Pg.4).

Opplag: 18.502.389 fordelt på 3 trykninger.

Bruksområde: a) Kontantinnbetaling med bankgiroblankett Innenlands 22-11-1991 til 28-2-1993, b) Kontantinnbetaling med postgiroblankett Innenlands 1-1-1995, c) A-post 20–50 g Europa 1-3-1992 til d.d., d) A-post 50–100 g Norden 1-3-1993 til d.d., e) Trykksaker og småpakke som overflatepost 50–100 g Andre verdensdeler 22-11-1991 til 29-2-1992, og f) B-post 20–50 g Andre verdensdeler 1-3-1993 til d.d.

3.10 NK 1130 - 9 KR Posthorn



Utgivelsesdato: 22. november 1991. **Motiv:** Posthorntype.

Kunstner og gravør: Knut Løkke-Sørensen.

Postbanken

KORTNUMMER
101 490 993



GAVEKORT
GAVEKORT

KVITTERING

Beløp kr 500
00

Innskudd
22.12.93 0263 E 00500
GJERDRUM LP

<29>

Kvittering for gavekort i Postsparebanken hvor gebyret, kr. 15,- er oppgjort med 7 og 8 kroner Posthorn kronemerker. Gebyret var kr. 15,- inntil 1/10-1994

Compact A4



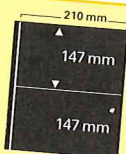
Ny!

Ringperm Nr. 480 kr. 150.--(uten inhold)
Kassett Nr. 489 kr. 123.--



Med Compact-album for DIN A4 innledes en ny samledimensjon!

Innstikksark, tosidig, med sort bærefolie.



Nr. 452



Nr. 453



Nr. 454



Nr. 456

Arkpris kr 9.-- (pkn. á 10 stk).

Chamois blankoark for individuell montering



Ideel for bruk i computer

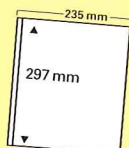
Nr. 482

DIN A4-ark uten hull
kr 30.-- (pr. 10 stk.)



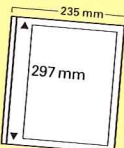
Nr. 450

arkbeskyttelseslomme for Nr. 482
kr 78.--(pr. 10 stk.)



Nr. 492

med hull, uten fortrykk



Nr. 490

med hull, hvit, med sort rand



Nr. 491

med hull, hvit, med sort rand og lysegratt nettrykk



Nr. 459

arkbeskyttelseslomme for Nr. 490, 491 og 492
kr 65.-- (pr. 10 stk.)

Pris pr. 10 pkn. kr 32.50



Sørlandets Frimerke-og Myntsenter A/S

Henrik Wergelandsgt 52. Postadr: SFM A/S, Boks 768,
4601 Kristiansand S • Tlf/fax 38 02 69 02

**Følgebrev for pakke med postoppkrav frankert med kr. 58,-
(postpakke rikstakst 3–5 kg = kr. 41,- og gebyr postoppkrav
over postgiro: kr. 17,-) Portosatsen gjaldt fra 1/3-1993 til d.d.**

Trykkmateriell: Til alle trykningene er samme trykksylinder benyttet. Arkene på trykksylinderen er i rekkefølgen: ark 3, ark 2, ark 1. Platemerkene består av sirkler/punkter (*, ** eller ***) som kan være mer eller mindre fargefylt. Ark à 100. Skrift 2.2 er benyttet ved 1. trykning, mens Skrift 2.1 er benyttet ved 2. trykning.

Bruksområde: a) B-post 100–250 g Innenlands og Norden 22-11-1991 til 29-2-1992, b) B-post 50–100 g Europa 1-3-1992 til d.d.

			Opplag	Opplag	
PPP	9/91	1127/30	10.435	3.935	
PPP	10/92	1156/60	8.494	2.814	

PG
Serien *Posthorn* - kronemerker er også inkludert i gavesettet – *Norske posthornmerker* (PG 24) – som ble utgitt våren 1993. Gavesettet inneholder også valørende 10, 20, 40, 50, 60, 70, 80 og 90 øre (NK 618, 620 og 806/11). Utsalgssprisen er kr 70,- og det skal lages inntil 25.000 sett. Gavesettet er ennå tilsalgspå Posten.

Det kjennes ikke frimerkehefter
hvor frimerker fra denne serien
er benyttet.

Det kjennes ikke motivdato-stempler hvor motivene fra denne serien er benyttet.

De kjennes ikke helpostartikler hvor merkemotiv fra denne serien er benyttet.

⁴Birger Løvland: Motivet i fokus, Frimere Forum nr. 4/91 s. 78 og nr. 4/93 s. 35.

67 (459)

BE OM VÅRE GRATIS TILBUDS- OG AUKSJONSLISTER



BRUNSÆL FRIMERKEFORRETNING



**JA, JEG VIL MOTTA GRATIS LISTER FRA
BRUNSÆL FRIMERKEFORRETNING, THV. MEYERSGT. 47,
PB. 2041 GRÜNERLØKKA, 0555 OSLO
TLF.: 22 37 79 63. FAX: 22 71 99 25**

NAVN: _____

ADR.: _____

POSTNR. & STED: _____

Trykn. nr.	Sylind. Maskin	Pg.	År	Trykningsdatoer	Opplag	Leverings- dato	Merknader:
NK 1156 1 kr oransje og svart Harrison (Hs5) 23. november 1992							
1	M2	Syl. 1	(3)	1992 21. 22. 25. mai	7.900.000	25/6-15/12-92	25/5 er datert 25.V.91.
2	"	"	(4)	1993 21. 25. 26. 27. oktober	<u>10.400.000</u>	17/11-1/12-93	
				Brutto opplag	<u>18.300.000</u>		
1. trykn.: Med NK pos 1, akk.tall pos 1. 1 eller 3 fargestriper.							
2. trykn.: Med NK pos 2, akk.tall pos 2. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 2 fargestriper.							
NK 1157 2 kr gulgrønn og lillakarmin Harrison (Hs5) 23. november 1992							
1	M2	Syl. 1	(3)	1992 27. april			Prøver
				8. 11. 13. 14.			
				15. 18. 19. 20. mai	8.050.000	25/6-92 - 6/1-93	8/5 til 13/5 prøver
2	"	"	(4)	1993 28. oktober			
			(3)	29. oktober			1)
			(3)	1. november	<u>10.650.000</u>	6/12-93 - 6/1-94	
				Brutto opplag	<u>18.700.000</u>		
1. trykn.: Med NK pos 1, akk.tall pos 1. 1 eller 3 fargestriper.							
2. trykn.: Med NK pos 2, akk.tall pos 2. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 2 fargestriper.							
1) Den 29-10-1993 finnes muligens med Pg.4. Er registrert f.o.m. ark nr. 37079 med Pg.3.							
NK 1158 3 kr lys blå og mørk olivengrønn Harrison 23. november 1992							
NK 1158 x Harrison (Hs5) 23-11-1992 (17.799.048)							
1	M2	Syl. 1	(3)	1992 26. 27. mai			26/5 Makk.
				1. 2. juni	7.050.000	25/6-21/12-92	
2	"	"	(4)	1993 1. 2. 3. 4. juni	10.800.000	7/6-1/7-93	
NK 1158 y Harrison (Hs5-NP) 11-5-1994F (11.050.000)							
3	M2	Syl. 1	(3)	1994 3. 4. mai	5.550.000	11/5-94	
4	"	"	(3)	1995 23. 24. februar	<u>5.500.000</u>	3/3-6/4-95	
				Brutto opplag	28.900.000		
				- Makulert Hs5	<u>50.952</u>		
				Netto opplag	<u>28.849.048</u>		
1. trykn.: Med NK pos 1, akk.tall pos 1. 1 eller 3 fargestriper.							
2. trykn.: Med NK pos 2, akk.tall pos 2. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 2 fargestriper.							
3. trykn.: Med NK pos 2, ikke akk. verditall. Ikke fargemerker. 1 eller 1 fargestripe. Grønne platemerker.							
4. trykn.: Med NK pos 2, ikke akk. verditall. Ikke fargemerker. 1 eller 1 fargestripe. Blå platemerker.							
NK 1159 4 kr gulligoransje og mørk oransjerød Harrison (Hs5) 23. november 1992							
1	M2	Syl. 1	(4)	1992 11. 12. 15. 16. 17. juni	7.000.000	25/6-21/12-92	
2	"	"	(3)	1993 22. 23. mars	<u>10.550.000</u>	30/3-6/7-93	1)
				Brutto opplag	<u>17.550.000</u>		
1. trykn.: Med NK pos 1, akk.tall pos 1. 1 eller 3 fargestriper.							
2. trykn.: Med NK pos 2, akk.tall pos 2. Fargemerker i nedre marg. 1 eller 2 fargestriper.							
1) Deler av trykningen den 23-3-1993 har trykningsdato 24.IV 93. Ark t.o.m. nr. 84396 er registrert med dato 24.IV 93 og f.o.m. nr. 85909 med dato 23.III 93.							
NK 1160 5 kr gulgrønn og fiolettultramarin Harrison (Hs5) 23. november 1992							
1	M2	Syl. 1	(4)	1992 18. 19. 22. 23. juni	7.800.000	25/6-21/12-92	18/6 Makk.
2	"	"	(3)	1993 23. 24. 25. 26. mars	<u>11.250.000</u>	27/4-2/9-93	
				Brutto opplag	<u>19.050.000</u>		
1. trykn.: Med NK pos 1, akk.tall pos 1. 1 eller 3 fargestriper.							
2. trykn.: Med NK pos 2, akk.tall pos 2. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 2 fargestriper.							

Trykn. nr. Maskin	Sylind.	Pg.	År	Trykningsdatoer	Opplag	Leverings- dato	Merknader:
NK 1127 6 kr smaragdgrønn og mørk rødliglilla Harrison 22. november 1991							
NK 1127 x			Harrison (Hs5)	22-11-1991 (13.300.112)			
1 M2 Syl. 1	(4)	1991	10. juni		0		Feil i gravyre
2 " "	(4)		28. juni				
			1. juli		4.200.000	9/7-19/11-91	
3 " "	(4)	1992	21. 22. 24. 27. 28. 29. januar		9.150.000	28/1-10/3-92	21/1 og 24/1 makk.
NK 1127 y			Harrison (Hs5-NP)	21-6-1994F (4.500.000)			
4 M2 Syl. 1	(3)	1994	5. 6. 9. mai		<u>4.500.000</u>	21/6-94	
			Brutto opplag		17.850.000		
			- Makulert Hs5		<u>49.888</u>		
			Netto opplag		<u>17.800.112</u>		
1-3. trykn.: Uten NK-nummer og akk. verditall.							
4. trykn.: Med NK pos 2, ikke akk. verditall. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 1 fargestripe.							
NK 1128 7 kr brunrød og ultramarin Harrison 22. november 1991							
NK 1128 x			Harrison (Hs5)	22-11-1990F (11.717.131)			
1 M2 Syl. 1	(3)	1991	3. 4. 5. juli		3.900.000	9/7-19/11-91	
2 " "	(4)	1992	30. 31. januar				
			3. februar		7.900.000	4/2-10/3-92	
NK 1128 y			Harrison (Hs5-NP)	21-6-1994F (4.800.000)			
3 M2 Syl. 1	(3)	1994	10. 11. mai		<u>4.800.000</u>	21/6-94	
			Brutto opplag		16.600.000		
			- Makulert Hs5		<u>82.869</u>		
			Netto opplag		<u>16.517.131</u>		
1-2. trykn.: Uten NK-nummer og akk. verditall.							
3. trykn.: Med NK pos 2, ikke akk. verditall. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 1 fargestripe.							
NK 1129 8 kr matt lilla og smaragdgrønn Harrison 22. november 1991							
NK 1129 x			Harrison (Hs5)	22-11-1991 (12.152.389)			
1 M2 Syl. 1	(4)	1991	21. 24. 25. 26. juni		4.400.000	9/7-19/11-91	
2 " "	(4)	1992	27. 28. februar				
			2. mars		7.800.000	5/3-25/3-92	
NK 1129 y			Harrison (Hs5-NP)	23-3-1995F (6.350.000)			
3 M2 Syl. 1	(3)	1995	21. 22. februar		<u>6.350.000</u>	23/3-95	
			Brutto opplag		18.550.000		
			- Makulert Hs5		<u>47.611</u>		
			Netto opplag		<u>18.502.389</u>		
1-2. trykn.: Uten NK-nummer og akk. verditall.							
3. trykn.: Med NK pos 2, ikke akk. verditall. Ikke fargemerker i nedre marg. 1 eller 1 fargestripe.							
NK 1130 9 kr lys blå og mørk brunligrød Harrison (Hs5) 22. november 1991							
1 M2 Syl. 1	(3)	1991	2. 3. juli		4.250.000	9/7-19/11-91	
2 " "	(4)	1992	3. 4. 5. februar		<u>7.350.000</u>	12/2-92	3/2 makk
			Brutto opplag		<u>11.600.000</u>		
1-2. trykn.: Uten NK-nummer og akk. verditall.							

REKORDENE FALLER!



På vår nylig avholdte novemberauksjon solgte vi det dyreste øreobjektet som noen gang er solgt internasjonalt. Tilslaget for den ubrukte 6-blokken av NK 36 ble 210 000.

(Se illustrasjonen)

Også en rekke andre topp-resultater viser at det er en lønnsom investering å benytte oss for innlevering av materiale.

Vi tar fortløpende imot spennende enkeltobjekter og samlinger til vår neste storauksjon 13.april 1996.

F.C. MOLDENHAUER AS
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Boks 65, N - 5032 Minde

Telefon: (47) 55 31 44 20 Faks: (47) 55 32 63 55

Adresseforandringer
innmeldes for
direkteabonnenter til:

**NFT,
PB 875 Sentrum,
0104 OSLO**

For klubbmedlemmer
til vedk. klubb.



12.000.000,-



Et av de unike brevene fra «Hedman-funnet» som vil bli solgt på PRE-NORWEX auksjonen.

NORDIA 95 auksjonen den 25/26. oktober ble den suksess vi hadde håpet på. Omsetningen SEK 12.000.000,- taler sitt tydelige språk.

Nå satser vi på våre kommende auksjoner

PRE NORWEX
AUKSJON
22.-23. mars 1996

Internasjonal auksjon i Malmö.
Med «toroms auksjon» NORGE Spesial
i samarbeid med OFM i Oslo.

POST ISTANBUL
AUKSJON 11-12 oktober 1996

Med sterk internasjonal markedsføring
og deltagelse på ISTANBUL 96.

Delta som innleverer

Vi regner med at begge disse arrangementene kommer til å bli store filatelistiske fester, og inviterer Dem til å delta som innleverer. Kontakt oss allerede idag for en innledende diskusjon, en umiddelbar innlevering gjør det lettere for oss å inkludere materialet i vår internasjonale markedsføring og forhåndsansonsering.

POSTILJONEN AB

Hovedkontor: Box 4118, S-203 12 Malmö, Sverige
Tel 09546-40-722 90, Fax 09546-40 72299

c/o Oslo Frimerke & Myntsenter A/S

Tollbugaten 24, 0157 Oslo
Telefon 22 42 78 74 - Fax 22 33 58 48

Vi arrangerte Norges største auksjon