

nft 5
MAI/JUNI 1995

[illegible]

□ 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig ble behørig feiret verden over, og en rekke frimerker ble utgitt i den anledning. I flere artikler i dette nummer av NFT minnes vi både frigjøringen av Norge og krigens opphør i 1945.

NYE HÅNDBØKER !

Også i år foreligger det to nye håndbøker :

HELPOST 1885 - 1895

Centraltrykkeriets produksjon - Bind X

Hefte : kr. 250.- Innbundet : kr. 350.-

POSTHISTORIE OG POSTSTEMPLER FRA FINNMARK FYLKE

Hefte : kr. 300.- Innbundet : kr. 400.-

Filatelisk forlag kan nå tilby følgende :

		Hefte	Innbundet
Centraltrykkeriets produksjon - Bind II.	Trykningsforløp og forbruk av papir.	150.00	250.00
Centraltrykkeriets produksjon - Bind V.	20mm-utgaven, 3 trykningsperiode	250.00	350.00
Centraltrykkeriets produksjon - Bind VII.	20mm-utgaven, 5 trykningsperiode	250.00	350.00
Centraltrykkeriets produksjon - Bind VIII.	Antikvautgavene 1893 - 1895.	150.00	250.00
NY! Centraltrykkeriets produksjon - Bind X	Helpost 1885 - 1895	250.00	350.00
Chr.H.Knudsens produksjon - Bind I.	Trykningsforløp og forbruk av papir	250.00	350.00
Chr.H.Knudsens produksjon - Bind II.	Antikvautgavene 1895 - 1898.	200.00	300.00
Chr.H.Knudsens produksjon - Bind III.	Antikvautgavene 1897 - 1910.	225.00	325.00
Skipspostgruppen	Sjø-postruter på utlandet. (Historie og stempler).	125.00	175.00
Skipspostgruppen	Norske skipspoststempler	250.00	350.00
Skipspostgruppen	Nattruten Bergen - Stavanger	150.00	Utsolgt
NY! J.E.Tegler	Posthistore og Poststempler fra Finnmark fylke.	300.00	400.00

Flere håndbøker er i produksjon!

Tegn abonnement nu, så får du de nye håndbøkene etterhvert som disse kommer.

Porto kommer i tillegg, men vi leverer portofritt innenlands ved forskuddsbetaling til postgirokonto 0808 44 73 716 eller bank 7400.63.07179.

Filatelisk Forlag A.S.

Boks 65, 5032 Minde Telefon 55 29 85 14

**Uten relevant litteratur får du aldri
fullt utbytte av din hobby!**

NUMMER 5
MÅI/JUNI 1995
54. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

Ny redaktør i NFT

Erling Sjong gir seg som redaktør etter mer enn tjue år som ansvarlig redaktør for Norsk Filatelistisk Tidsskrift. Tjue år er lang tid, og det er lett å forstå at han etter alle disse årene har bestemt seg for å forlate redaktørstolen. Han har i årene som redaktør gjort en god jobb for tidsskriftet og for Norsk Filatelistforbund.

På vegne av styret i Norsk Filatelistforbund vil jeg rette en stor og hjertelig takk til Erling Sjong for hans innsats som redaktør.

Annonsemedarbeider Ragnar Strøm har nådd pensjonsalderen, og han gir seg også når gjeldende kontrakt utløper 30. juni 1995.

På vegne av styret i Norsk Filatelistforbund vil jeg også rette en stor og hjertelig takk til Ragnar Strøm for hans innsats for Norsk Filatelistisk Tidsskrift og for Norsk Filatelistforbund.

Kontrakten med nåværende redaktør utløper 30. juni 1995. Det er fortsatt meningen at Norsk Filatelistforbund skal utgi et tidsskrift, og tiden fram til skifte av redaktør er kort. Ingen bestemt person er tiltenkt stillingen som redaktør, og det er heller ikke bestemt hvor redaksjonen skal plasseres. Personer, som er interessert i stillingen, må snarest ta kontakt med forbunds-presidenten enten pr. brev eller ved bruk av telefon:

55 36 14 01 arbeid

55 25 78 29 privat

Erling Aune
Forbunds-president

nft

NFU informerer

Sett av plass i din kalender for lørdag 7. og søndag 8. oktober 1995, da er det forbundsmøte i Norges Frimerkeungdom (NFU), finale i den Nordiske spørrekonkurransen, og Nordisk frimerkeutstilling for ungdom, Nordjunex 95, alt finner sted i Trondheim. Klubbene vil snart få tilsendt invitasjon i posten med detaljer om overnatting, priser m.m. og det øvrige program.

OBS! Fristen nærmer seg.

Har du eller din klubb forslag til personer som fortjener NFUs Hederstegn, vennligst send NFU deres begrunnede forslag. Navn på kandidater til NFUs hederstegn må være NFU i hende innen 30. juni 1995.

Den etterlengtede klubblederpermen er nå endelig under utarbeidelse, men vi ønsker hjelp til et av kapitlene; møteprogram, aktiviteter og konkurranser. Her ønsker vi å få flest mulige tilbakemeldinger fra de enkelte klubber, hva gjør din klubb og hva holder din klubb på med, send oss noen ord.

NFUs adresse er:

Norges Frimerkeungdom,
Postboks 875 Sentrum 0104 OSLO.

Med vennlig hilsen
Yngve H. Lundblad

Dansk vise-president i det internasjonale frimerkehandlerforbund



På generalforsamlingen i det Internasjonale Frimerkehandler Forbund, IFSDA (International Federation of Stamp Dealers Association) i London, ble Paolo de Rosa fra Sveits valgt til president, mens John G.

Ross fra USA, Jean Varga fra Frankrike og Lars Boes fra Danmark ble valgt til visepresident.

Lars Boes er formann for Danmarks Frimerkehandlerforening og er tidligere valgt som president for det Europeiske Frimerkehandler Forbund, ESDA (European Stamp Dealers Association).

under
lupen

Redaktørens egen spalte

Takk for følget!

*Dette er det siste nummer av NFT under-
tegnede kommer til å redigere. Fra og med
nr. 6/95 vil det være nye krefter som har
tatt over. I skrivende stund vet vi ikke
HVEM det måtte bli.*

*Ved en slik anledning føler jeg en smule
vemod - og jeg føler grunn til å takke for
alle de hyggelige bekjenskaper jeg har
gjort gjennom årene. Først og fremst vil
jeg takke leserne som har holdt ut med
meg, bidragsyterne som uten vederlag har
levert manuskripter til beste for tidsskrif-
tet og dets abonnenter - og alle annonsører
som på sin måte har bidratt til å holde bla-
det gående.*

*Da jeg i 1972 ble bedt om å ta over redak-
sjonen av NFT, var det langt fra i mine
tanker å si ja til å være redaktør så lenge.
Det første bladet fra "min hånd" kom i
januar 1973, og siden har det sånn noenlun-
de regelmessig kommet ut ti numre i året.*

*Jeg har sagt opp stillingen som redaktør
en gang tidligere. Da ble jeg sterkt anmo-
det om å fortsette, hvilket jeg gjorde. Men
nå er det definitivt slutt. Når omstendighe-
tene nå har tvunget meg til å si opp redak-
tør-stillingen nok en gang, har jeg faktisk
vært redaktør for NFT i 22 og et halvt år.
Det er mer enn nok. Med dette nummer av
tidsskriftet har jeg faktisk - skremmende
nok - hatt ansvaret for 225 numre. Det er på
tide at yngre krefter tar over...*

*Jeg har videre vært redaktør under fem
forbundspremier, og tør påstå at jeg
etterhvert har fått en forholdsvis god
føling med hvordan Norsk
Filatelistforbund har utviklet seg gjennom
alle disse årene, både organisasjonsmessig
og økonomisk - uten at jeg vil dvele noe
særlig ved DET. Jeg har også fulgt med i*

*den løpende kontakten mellom forbundet
og postverket, hvordan den har utviklet
seg under de forskjellige forbundsstyrer
og de forskjellige ledere i postverket. Jeg
vil heller ikke dvele ved denne siden av his-
torien.*

*I mange år var arbeidet som redaktør for
NFT noe nær gratis-arbeid - og noe man
gjorde mer eller mindre som et slags ven-
strehåndsarbeid ved siden av sitt vanlige
yrke. I de siste årene er man endelig kom-
met så langt at Forbundet kunne betale litt
også for dette arbeidet. Men fortsatt var
redaktør-jobben ment å skulle være en
halvdagsjobb. Det har imidlertid vist seg
at den halve dagen ofte ble til en hel - og vel
så det. Det har vist seg vanskelig - for ikke
å si umulig - å utføre denne jobben til alles
tilfredshet innenfor den stipulerte halv-
dags arbeidstiden.*

*Da jeg begynte som redaktør for NFT
hadde tidsskriftet bare 16 sider eller
deromkring. Idag opererer vi stort sett
med 40 sider, - av og til noe mindre, av og til
noe mer. Opplaget var, da jeg overtok i
1973, på 3.700 eksemplarer. Idag er oppla-
get på 6.500. En tid lå det faktisk også en
god del høyere, men etter at vi fikk sanert
en rekke "gratis-abonnenter" som hadde
fulgt tidsskriftet gjennom år, er vi nå nede
på reelle tall.*

*Jeg er lei av å slåss mot "deadline", mot
skiftende trykkeri-rutiner, mot en stadig
minkende annonsemengde og et derav føl-
gende stadig økende behov for flere sider
stoff - og mot postverket som ikke har vært
i stand til å bringe ut tidsskriftet til rett tid.
For å bøte på dette gikk vi fra nr. 3 i år over
til å distribuere det som såkalt HASTE-
BLAD. Det hjalp - trodde vi. Noen fikk fak-
tisk tidsskriftet allerede dagen etter at det
var innlevert hos postverket. Andre, - og
særlig gjaldt dette byer på Vestlandet, -
fikk det først 14 dager senere!*

*Nok er nok. Både undertegnede og annon-
semedarbeider Ragnar Strøm fratrer den
30. juni i år. Takk for oss.*

E.S.

Det tyske postverkets posttjeneste kommer til Norge!

Nå er det lett å samle tyske frimerker. Det offisielt autoriserte utsalgsstedet begynner seg nå like i nærheten.

Gratis til Dem

Den nyeste
frimerkeblokken
"For oss barn"



Alle
særfrimerker
fra Deutsche
Post AG trykkes
nå i ark med ti
frimerker.

Hvorfor gir vi Dem en aktuell frimerkeblokk?

Med denne gaven kan vi gjøre alle norske samlere oppmerksomme på de tyske frimerkene.

Dessuten gir det oss en mulighet til å presentere det tyske postverkets praktiske samlerservice.

Nytt!
Nå som ark med ti frimerker

En tjeneste som ikke lar noe ønske stå uoppfyllt:

De mottar automatisk alle aktuelle tyske nytgivelser i førsteklasses kvalitet. Dermed går De ikke glipp av en eneste utgivelse, og sparer tid ettersom frimerkene leveres direkte hjem til Dem.

Benytt Dem av fordelene ved samlerservicen. Be om å få tilsendt Deres personlige gratis frimerkeblokk og nærmere informasjon.

Gratiskupong

☐ **Ja**, vennligst send meg min personlige gratis frimerkeblokk. Dessuten ønsker jeg nærmere informasjon om det tyske postverkets praktiske samlerservice. Denne informasjonen forteller meg hvordan jeg på en enkel og grei måte kan samle aktuelle tyske frimerker og hvilke fordeler dette ellers gir meg.

Deutsche Post AG



Min adresse:

Etternavn, fornavn

Adresse

Postnummer/-sted

Offisielt agentur i Norge

NORDFRIM
DK-5450 Otterup

Dato

Underskrift

nft

Vi gratulerer:

«Norge nr. 1» fyller 75 år

Alle vet jo at Norge nr. 1 ble gitt ut den 1. januar 1855 og fylte sist nyttårsdag 140 år. Nei, den syttifemåringen vi tenker på ble født den 19. april 1920 på Minde og er så suverent vår største samler, kjenner og ekspert av de norske frimerkene - og i særdeleshet på vårt første frimerke Norge nr. 1. Alle har selv sagt nå forstått at mannen vi vil gratulere med overstått 75-årsdag er ingen ringere enn F. C. Moldenhauer, eller for å si det enklere - hele Norges Franz.

Franz er når det gjelder frimerker arvelig belastet tilbake til bestefaren og faren. I sine samlinger har han objekter som han kan føre tilbake til begge to. De metervis av store Yvertalbum i stuene i Mindeveien, taler sitt tydelige språk om kunnskap og tradisjon inne filatelien.

At dette er riktig fikk både han og alle hans venner et tydelig bevis på rett før påske. Han ble nemlig kallet til London for å sette sitt navnetrekk på «The Roll of Distinguished Philatelists». Denne «listen» ble åpnet av kong George V i 1921. Det var en nordmann, Justus Andersen fra Kristiania, som ble kallet til å skrive under første gangen. Senere er Abr. Oddfjell, Bergen, Paul H. Jensen fra Oslo og nå altså Moldenhauer kallet til dette



eksklusive selskap. I løpet av de vel 60 årene listen har eksistert, er det kun 250 filatelister fra hele verden som er funnet verdig til sette sitt navnetrekk på den. At det fra vårt lille land er fire som er funnet verdige, viser vel at norsk filateli er høyt vurdert.

Akkurat nå har han det travelt, ikke med frimerkene, men med å forberede seg til fredsjubileet. Han var nemlig med i Bjørn West-styrkene inne i Masfjordefjellene i slutten av krigen. Han kom helskinnet fra de kampene, men verre gikk det i England noen år senere da han på sin motorsykel ble meiet ned av en full bilist. Men aldri så galt at det ikke er godt for noe: Erstatningen han fikk fra forsikringsselskapet gikk til innkjøp av

gode norske frimerker, og i det vesentligste av nr. 1, som det på den tiden var god tilgang på der borte. Det ble grunnlaget for den største Norgessamlingen gjennom tidene.

For fem år siden skrev jeg også «minneord» om min gode venn og nabo gjennom førti år. Da fortalte jeg at det var et trist jubileum Frantz feiret den gangen «for fra da av hadde han bestemt seg for at det var slutt med utstillingsvirksomheten, med ekspertise på norske frimerker og på juryarbeid». Heldigvis har han ikke holdt det løftet, og jeg ville ikke spørre ham denne gangen, for jeg vet, og alle dine venner Frantz både i inn- og utland, er sikre på at så lenge trebeinet holder, kommer du til å leve og ånde for frimerkene og for dine frimerkevenner både i inn- og utland.

La meg slutte som jeg gjorde for fem år siden: «Alle dine venner, Frantz, kjente og ukjente, regner med - ja, vi krever at så lenge det er pip i deg skal du øse av dine kunnskaper om norsk filateli for fortsatt arbeid med Håndbok over Norges frimerker. De blir alle gamle i din familie, så vi ser fremtiden fortrøstningsfullt i møte.

Her, gratulerer med overstått, men jeg vil nok trykke deg i hånden den 18. april.

Eivind

nft

Vi gratulerer:

Egil H. Thomassen 60 år

Når markeringen av Egil H. Thomassens 60-årsdag kommer i NFT, er en rolig feiring av dagen innen familien forlengst over. Fødselsdagen var nemlig 1. mars, og jeg er sent ute med disse ordene. Men selv om jeg er sent ute, føler jeg at det er på sin plass å ønske vel overstått og sende alle gode ønsker for fremtiden.

Egil H. Thomassen er utdannet arkitekt og har i mange år hatt sitt daglige virke i Oppland fylkeskommune. I flere år har han nå vært fylkesbyggesjef med ansvar for fylkeskommunens bygningsmasse. Det er hvert år ombygging, oppussing og tilbygg på skoler, sykehus og andre fylkeskommunale bygg. Så fylkesbyggesjefen i Oppland har som i andre fylker nok å fylle arbeidstiden med.

I norsk filateli er Egil i dag luftpostguru, og han har status som internasjonal dommer med luftpost som selv-



sagt første prioritet. I 1992 ble han valgt til president i FIPs kommisjon for luftpost, og før han overtok som president var han kommisjonens sekretær. Egil H. Thomassen er på samme måte som Paul H. Jensen en meget aktet president i «sin» kommisjon, og han representerer Norge på en fin måte i den internasjonale filateliorganisasjonen FIP.

Siden 1993 har han vært visepresident i Norsk Filatelistforbund, og før han overtok som visepresident var han styremedlem i 4 år. I styret gjør han en utmerket jobb, og han er en svært god støtte for presidenten. NORWEX 97 er den største utfordringen for Norsk Filatelistforbund de nærmeste årene, og Egil er med i organisasjonskomiteen.

Han har i flere år vært utstillingsfilatelist, og for sin samling «Air Mails of Norway 1920-1945» har han motatt svært fine medaljer og annen heder. Han har fått begge døtrene til å interessere seg for frimerkesamling, og begge har fått fine medaljer for sin utstillingssamling.

Egil er et fint menneske, en dyktig filatelist, en god venn og en kjekk kar.

Bedre sent en all dri - gratulerer med dagen.

E.A.

Særstempel

De nordiske jakt- og fiskedager 10.-13. august 1995

1. Souvernirkort. Motiv: Brunbjørn m/NK 1224 kr. 20,-
2. Konvolutt m/NK 1224 kr. 20,-
3. Konvolutt m/NK 1223 og 1224 (par) kr. 25,-

Stemples med motivdatostempel - blåbær.

Bestillingsadr.: **ELVERUM MYNT- OG FRIMERKEKLUBB**

Postboks 253, 2401 Elverum.

Bet. forskudd: Postgiro 0814.3.997384.

Nordmann ble invitert med på regional utstilling i Dubai !

Det samles også frimerker i De Forenede Arabiske Emirater: I Dubai bor f.eks. nordmannen Ole Fredrik Olsen. Der arbeider han for Jotun Fabrikker og har i denne egenskap tilbragt nesten 12 år i landet. Han samler frimerker - og ble for nylig som eneste utlending på en regional utstilling invitert til å stille ut deler av sin samling fra området!

Olsen er medlem av Sandefjord Filatelistklubb og

derigjennom abonnent på tidsskriftet. Han forteller i et brev til NFT's redaktør at Gulfen er et meget spennende filatelistisk område. I flere år har endel "utlendinger" forsøkt å få i stand klubber og forbund, men uten å lykkes. Men i år tok altså postverket der initiativet til en regional utstilling, hvor han altså ble bedt om å være med.

- Det var ingen konkurranse-utstilling. Men vi fikk da

deltager-medalje og diplom. En spe begynnelse, sier Olsen.

Ole Fredrik Olsen har flere samleområder, bl.a. "Norske Varianter fra 1900", "Egypt" og "Palestina". Han skal delta på verdensutstillingen SINGAPORE 95 med samlingen "British Forces in Egypt 1932-1941". Han stiller ut for United Arab Emirates (U.A.E.) = De Forenede Arabiske Emirater.



□ Ole Fredrik Olsen mottar medalje og diplom etter utstillingen i Dubai. Fra venstre Mr. Salem Al Sajaha fra UAE's postverk, Mr. Khalfan Musabeh fra Cultural Foundation og Mrs. Wafaa, som organiserte utstillingen.

Kirsten Flagstad 100 år - to frimerker til jubileet

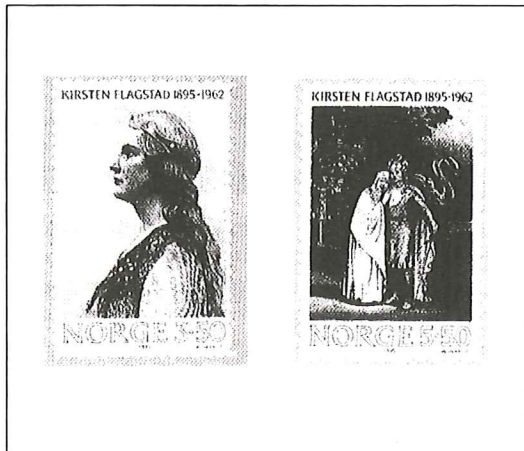
Den 26. juni utgir det norske postverket to frimerker i forbindelse med at det er 100 år siden vår berømte operasangerinne Kirsten Flagstad ble født. Merkene gjengir et portrett av sangerinnen (pålydende kr. 3,50) og et rollebilde (pålydende kr. 5,50). Merkene er tegnet av Knut Løkke-Sørensen og er trykt i offset av Emil Moestue A/S.

I Kirkebakken på Hamar ligger byens eldste hus, eldre enn byen selv. Men det er ikke derfor det er blitt en av byens store attraksjoner, som i år vil trekke til seg oppmerksomhet fra en hel musikkelskende verden. For her ble Kirsten Flagstad født inn i en av byens sentrale familier med dyktige håndverkere, forretningsfolk og kunstinteresserte. Og herfra startet hennes eventyrlige karriere som gjorde henne til Norges største og en av verdens mest berømte operasangerinner.

De to frimerkene til 100-års jubileet henter naturlig nok motiv fra New Yorks mektige «Metropolitan Opera House», men også fra Nationaltheatret i Oslo. For i all hennes sagnomsuste verdensberømmelse skal det ikke glemmes hva hun betydde for norsk musikk-liv.

Med foreldre som begge var utøvende musikere var det naturlig at hun begynte å spille piano som liten skolepike, men det ble snart klart at hun hadde en gudbenådet stemme. 18 år gammel fikk hun debutere på vår nasjonalscene som Nuri i «Tiefland», og allerede dengang fikk hun hjelp av sin fenomenale hukommelse. Hun lærte rollen på to dager. I 20 år opptrådte hun på norske teatre og i Göteborg. Med sin Isolde-tolkning på Nationalteatret innledet hun sin karriere som en av verdens fremste Wagner-sangere.

- Hun lærte verden å synge Wagner, er en av



□ De to frimerkene som markerer 100-års jubileet for Kirsten Flagstad.

de mange karakteristikker som er knyttet til hennes navn. «Århundrets stemme» og «Metropolitans magnet» er noen av de andre. I 1953 holdt hun avskjedsforestilling i Oslo, og var siden Den Norske Operas første sjef i årene 1958-1960. Men det var den store verdens operascener og de mest berømte konsertsaler som gjorde hennes glansfulle sopran til en verdenssensasjon på høyde med Caruso. I 1962 døde hun, 67 år gammel.

En impresario som hadde hørt hennes Elsa i «Lohengrin» kalte henne til Bayreuth. Der hørte to direktører fra Metropolitan henne, og det ble begynnelsen som skulle føre til at hun reddet verdens fremste operahus fra økonomisk bankerott. Hun ble sensasjonen som alle skulle høre.

Hun vendte til slutt hjem fra Metropolitan Opera House til Strandstuen i Hamar. - Det er her jeg hører hjemme, sa hun selv. I dag rommer huset i Kirkebakken «Kirsten Flagstads Minnesamling» - et enestående museum for et eventyrlig liv.

(I det vesentlige fra Frimerkeposten)

To frimerker til forliksrådets 200-års jubileum

Det norske postverket utgir den 26. juni to frimerker i anledning av at det er 200 år siden Forliksrådet ble opprettet her i landet. Merkenene har motivene «Uenighet» (pålydende kr. 7,00) og «Forlik» (pålydende kr. 12,00). De er tegnet av Bruno Oldani og er trykt i flerfarvet offset av Emil Moestue A/S.

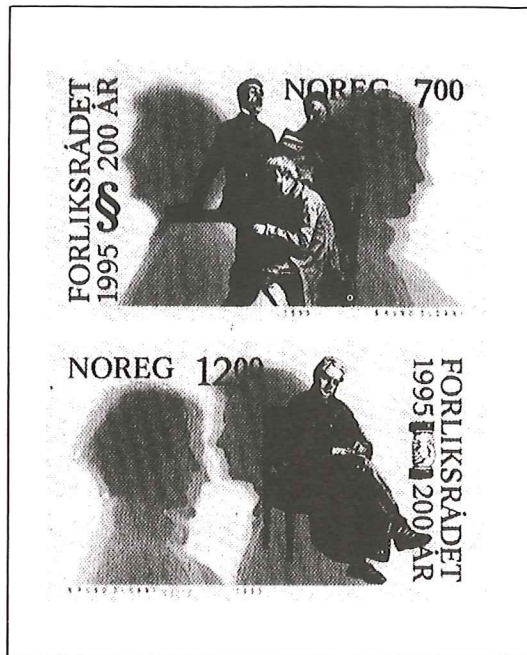
Forlik er et ord som kan sidestilles med så mange positive uttrykk – enighet, forsoning, fredsavtale. Dessverre er motpolene strid, krig, krangel, tvist like mange og vel så sterke. Men de hører også sammen og har spilt en avgjørende rolle for menneskenes liv gjennom alle år. Derfor har da også alle samfunn funnet frem til ordninger der stridende møtes.

«Gaaer hen, I Skabhalse, og forliger Sagen», sa Ludvig Holberg i «Den politiske Kandestøber». Men han sa ikke noe om hvor de skulle gå for å få hjelp. Så levde han da også noen tiår for tidlig til å sende dem til «forligelses-kommisjonen». Slike ble til ved en forordning av 10. juli 1795, og blir altså nå feiret med frimerker ved 200-års jubileet som forliksråd og forliksmegling.

I dagens oppkavede mediasamfunn er rettsaker som en magnet i publikumsinteressen. De gir de store avisoverskriftene, og teknologien har gjort det mulig for oss å komme inn i salene der de som vokter loven utfører sine gjerninger.

Men fra forliksrådene hører vi aldri noe. De arbeider i det stille, etter demokratiske prinsipper som har utspring helt tilbake til bygdedingene i gammel tid. De bygger nemlig på lekmannsprinsippet og har megling som kan føre til forlik som hovedformål. Om forutsetningene er tilstede, kan de også avsi dom i mindre og avgrensede saker.

Et forliksråd opererer i nærmiljøet. Derfor drar det fordel av lokalkunnskapen til med-



□ De to frimerkene til 200-års jubileet for Forliksrådet.

lemmene og kan lettere nå frem til et resultat. Dette er resultater som gjennom årene har vært til fordel for de stridende parter, og som har spart et samfunn med et kostbart rettsapparat for store summer.

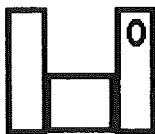
Forliksrådene er første leddet i vår rettspleie. De skal finnes i hver kommune og ha tre medlemmer og tre varamedlemmer. De blir valgt av kommunestyret for fire år av gangen. Det er fylkesmannen som står for godkjenningen. Forliksmeglingen skjer bak stengte dører, advokatene slipper ikke inn og forklaringer skal ikke gis under ed. Med sterke avgrensninger kan det også avsies dom, men den kan ankes til det neste leddet i rettsapparatet vårt. Også forliksrådet kan sende en sak videre om det finner den for stor og komplisert for sitt område.

(I det vesentlige fra Frimerkeposten)

OSLO'S FRIMERKEGATE

Frimerker for 25 millioner – hver dag!

Er Du av de som reiser land og strand rundt for å besøke en auksjon eller en utstilling? Da har Du store muligheter hos "Frimerkehandlerne i Oslo Sentrum". Vi har Norges største og beste utvalg i frimerker og tilbehør, brev, postkort, samlinger fra Norge og utland. Enkelte har også mynter. Vi hjelper deg med å utfylle din samling. "Frimerkehandlerne i Oslo Sentrum" og Postmuseet – bare 700 meter mellom den første og den siste – ønsker Deg hjertlig velkommen!



RÅDHUSPLASSEN

RAGNER'S FRIMERKER A.S.

PB 1229 VIKÅ, 0110 OSLO, Tel 22-41 60 85
FRIDTJOF NANSENS Plass 7
POSTKORT, BREV, FRIMERKER OG SAMLINGER

TORDENSKJOLDSGT.

SAMLER-BØRSEN

PB 1775 VIKÅ, 0122 OSLO, Tel 22-42 11 11
TORDENSKJOLDSGATEN 9
FRIMERKER FRA NORDEN, TELEKORT, MYNTER, PINS, POSTKORT

NEDRE VOLLGT.

WENNERGREN-CAPPELEN A.S.

PB 738 SENTRUM, 0105 OSLO, TEL 22-42 86 10
NEDRE VOLLGATEN 9
FRIMERKER, TILBEHØR, LITTERATUR, KATALOGER

AKERSGT.

SKILLING A.S.

PB 5935 MAJORSTUA, 0308 OSLO, Tel 22-41 17 13
AKERSGATEN 11
FRIMERKER, MYNTER, BREV, POSTKORT – BEDRE OBJEKTER HELE VERDEN

NEDRE SLOTTSGT.

OSLO FRIMERKE- OG MYNTSENTER A.S.

TOLLBUGATEN 24, (HJØRNET NEDRE SLOTTSGT/TOLLBUGT)
0157 OSLO, TEL 22-33 19 69, 22-41 36 73
FRIMERKER FRA SKANDINAVIEN, NORSKE BREV, MYNTER, MÅNEDLIGE AUKSJONER

KIRKEGT.

POSTMUSEET

KIRKEGATEN 20, 0153 OSLO, TEL 22-40 80 59
ÅPENT MANDAG – FREDAG 10.00 – 15.00, SØNDAG 12.00 – 16.00
NORGES STØRSTE FRIMERKESAMLING. POSTENS 350 ÅRIGE HISTORIE

OSLO SENTRUM POSTKONTOR

DRONNINGENSGT. 15, 0101 OSLO
TEL. 22-40 78 02
TO FILATELI LUKER, FRIMERKER TIL NOMINALVERDI

DRONNINGENSGT.

JAN NORDHAGEN A.S.

TOLLBUGATEN 11, (INNGANG DRONNINGENSGT.)
0152 OSLO, TEL 22-42 85 76
FRIMERKER HELE VERDEN, BREV, POSTKORT, MYNTER

SKIPPERGT.

ALVA TRADING A.S.

PB 889 SENTRUM, 0104 OSLO, TEL 22-411535
SKIPPERGATEN 19
FRIMERKESAMLINGER HELE VERDEN, AUKSJONER



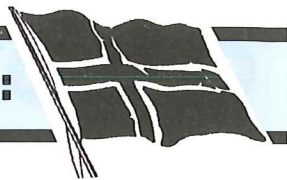
OSLO BØRS

FRIMERKEHANDLERNE I
OSLO SENTRUM
TREFFAS LETT!



nft

Filatelien og Frigjøringsjubileet:



Maidagene 1945 står, for oss som er gamle nok, som noe av det mest fantastiske vi har opplevd. Frigjøringen etter fem års tysk okkupasjon var som et eventyr – og nå 50 år senere er det naturligvis helt naturlig at disse utrolige dagene blir behørig minnet og feiret.

Dag Fredbo i Hakadal har funnet frem til en del avisutklipp fra disse maidagene for 50 år siden, – utklipp som også viser litt av det som rørte seg filatelistisk på denne tiden. Dermed kan vi her i NFT også være med på å markere dette 50-års jubileet på vår måte, ved å gjengi noe av det som sto på trykk den gang.

Tilsammen 70 sekker med ubrukte frimerker gjenfunnet på Slottet

AFTENPOSTEN 23. mai 1945: Foruten de store partier kong Haakon- og dronning Maud-frimerker som tyskerne, representert ved Reichskommissar Terboven, stjal fra det norske postverk, har Postverket også savnet 13 millioner ubrukte såkalte V-frimerker, og inntil for noen dager siden har man svevet i uvisshet om frimerkenes skjebne. De er nu kommet til rette igjen, og vi kan på grunnlag av postinspektør Tommelstads beretning gi følgende enkeltheter om begivenheten. Det var ham som oppsporet det bortførte frimerkeparti, og gleden er naturligvis stor over at det har lyktes å forhindre at tyskerne førte det ut av landet.

I august 1941 ble som et ledd i nazi-propagandaen de norske posthorn- og løvefrimerker forsynt med et svart V-overtrykk – de såkalte Viktoria-frimerker. Da salget av V-merkene etter en tid ble stoppet, og de ble satt ut av kurs, gjorde Reichskommissariat energiske anstrengel-

ser for å sikre seg restopplagene – akkurat som de allereide hadde gjort med kong Haakon- og dronning Maud-merkene. I tilfellet med V-merkene gikk de imidlertid et skritt lengre i sine krav. Restopplagene for de forskjellige verdier av merkene var ikke like i antall – av noen var det 1-200.000, av andre var det opptil henimot 3 mill. Tyskerne forlangte nu at Postverket skulle la trykke opp nye V-frimerker slik at det ble like stort antall av hver verdi – naturligvis for at man, når man solgte frimerkene skulle kunne selge dem i hele serier, hvilket betinger bedre priser, og gjør dem lettere å avhende.

«Generaldirektøren» dengang, Svein Svensen, ville ikke gå med på dette, og han fikk også forpurret at dette skjedde. Men tyskernes krav om å få disse merkene utlevert hang stadig over Postverket, og så vidt man kan forstå, førte det til at Svensen gjorde henvendelse til Quisling med forslag om å anbringe frimerkene på et

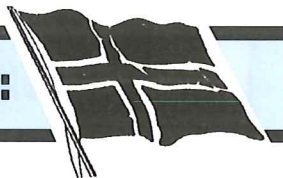
sikrere sted så tyskerne ikke skulle få tak i dem. Sannsynligvis etter samråd mellom Quisling og Svensen, ble så hele restopplaget av V-frimerkene overført til Slottet, hvor det ble oppbevart i Kongens hvelv mot kvittering av kansellisjef Lundesgaard.

– Vi har siden vært redd for, uttaler postinspektør Tommelstad, at Quisling og hans folk skulle ha gjort penger av dem, og noe av det første vi foretok oss etter freden var å få brakt på det rene om frimerkene ennå var i behold. De var allerede ugyldiggjort som frankeringsmidler, men det var jo høy pris på dem blant frimerkesamlere.

– Jeg var oppe på Slottet pinseaften, forteller herr Tommelstad videre, og etter å ha vandret gjennom 3 hvelv fant vi i det innerste av hvelvene hele frimerkebeholdningen. Det var ialt 70 sekker frimerker, og de er tilsynelatende i god behold. Sekkene var forseglet da de forlot Postverket, og forseg-

nft

Filatelien og Frigjøringsjubileet:



orgen **Aftenposten** 23. mai 1945

70 sekker med 13 millioner ubrukte frimerker gjenfunnet på Slottet pinseaften.

Har „generaldirektøren“ og Quisling spilt Terboven et puss, og forsøkt å mele sin egen kake?

Foruten de store partier kong Haakon VII og dronning Maud-frimerker som i behold. De var allerede ugyldiggjort som frankeringsmidler, men det var jo høy pris på dem blant frimerkesamlere

lingen var uskadd for de 69 sekkenes vedkommende. I den 70. sekk var det en flenge, og etter hva vi har brakt i erfaring skriver den seg fra en av Quislings livgarde som har laget en flenge i sekken med sin bajonett. Det var nemlig undersøkelse etter mulig sprengstoff – man fryktet jo stadig attentater mot Førerens person – og da han mente at sekkene kanskje kunne innholde noe annet enn de ga seg ut for, stakk han like godt hull på en av dem for å forvisse seg om at innholdet var ufarlig.

Så ble da de 70 sekker inne-

holdende 13 millioner frimerker og 650.000 brevkort, under bevoktning anbragt på to biler og kjørt til hovedpostkontoret.

Det spørsmål som nu melder seg i forbindelse med disse frimerker, er bl.a. hva man skal gjøre med dem. Det kan bli tale om 1) å tilintetgjøre hele beholdningen av V-merker, 2) å overføre et passende parti til Postverkets frimerkesalg til samle- re, og la eventuelt interesserte frimerkesamlere få kjøpe dem, 3) å forsyne samtlige disse V-merker med et nytt påtrykk, f.eks. i form av «H

7» og så i denne stand sette dem i kurs som frimerker.

Noen bestemmelse om V-frimerkenes skjebne er imidlertid ennå ikke truffet, og vi skal komme tilbake til spørsmålet.

Ved henvendelse til frimerkeforvalteren, herr Johan Sundal, har vi fått følgende spesifiserte oppgave over hvilke antall av de forskjellige V-frimerker som har vært på avveie, og som nu altså er kommet lykkelig tilbake til Postverkets varetekt. Av 1-øres merker 70.906 stk., 2-øres 147.497, 3-øres 345.801, 5-øres 830.007, 7-øres 2.844.049, 10-øres 576.199. Av 10-øres hvit V (automatmerket) ingen. 12-øres 179.600, 14-øres 267.096, 15-øres 1.361.978, 20-øres 1.475.333, 25-øres 740.699, 30-øres 777.507, 35-øres 604.037, 40-øres 864.904, 50-øres 653.049, 60-øres 645.126, 1 kr. 315.974, 1 kr. 100.145, 2 kr. 141.255 og av 5 kr. 57.288. Videre omfattet partiet 163.452 10-øres brevkort, 461.970 15-øres brevkort og 19.600 20-øres brevkort.

Cm.

London-frimerkene var tenkt som julegave til sjøfolkene

Aftenposten 25. juni (aften-utgaven) 1945: Blant dem som kom hjem med «Andes» var også konsul Halfdan Berg, som har hatt meget med våre såkalte London-frimerker å gjøre. Han var ved krigsutbruddet norsk konsul

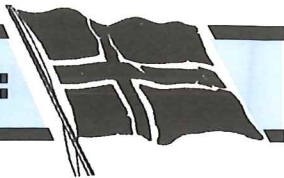
i Tenerife på Kanariøyene, og meldte seg til tjeneste hos den norske regjering i London. Her ble han knyttet til Handelsdepartementet, hvor han fikk som første oppgave å forestå utsendelsen av de nye frimerker og ordne med

de nødvendige poststempler til alle skipene. Frimerkeserien var da så godt som ferdig trykt.

Vi har hatt en samtale med hr. Berg og bl.a. spurt om foranledningen til utgivelsen av London-serien.

nft

Filatelien og Frigjøringsjubileet:



- Av den internasjonale postkonvensjon, forteller han, fremgår det at hvert land har lov å bruke egne frimerker ombord i egne skip, og da det falt en ytring med ønske om å få egne frimerker i utlendigheten, tok man saken under overveielse. Det var meningen å gi våre sjøfolk disse frimerker som en slags julegave til julen 1942, men på grunn av forsinkelser kom de først ut 1. januar 1943. En annen grunn for at man gikk til utstedelse av London-frimerkene, var tanken på at frimerkene hjemme på en måte ville bli så budslet under nazistyre, at man ville ha fullt ferdige nye frimerker til bruk når man engang kom hjem. Det var naturlig å ha en såkalt krigsserie i likhet med hva de andre lands London-regjeringer hadde utgitt eller forberede.

- Det ble først bestemt at serien skulle bestå av 6 verdier, nemlig 10, 15, 20, 30, 40 og 60 øre. Når det gjaldt å finne egnede motiver, hadde vi god hjelp av tegneren Johan Bull. Blant annet tegnet han selv to av frimerkene, og disse to er nu hans hjertensbarn. Det dreier seg om 10-øres-verdien med den sagnomsuste «Sleipner» og 30-øren med et utsnitt av handelsflåten. De øvrige verdiers motiver er basert på fotografier. Flyet på 15-øren sies å være tatt som amatør bilde av en norsk pike i Amerika. Motivet på 20-øren med ordene «Vi vil vinne» sies å være hentet fra en norsk vei. Nordmennene malte slagordet «Vi vil vinne» på veiene

Hvordan Londonfrimerkene ble til. Påtrykksseriens oplag er minimalt, neppe over 4000.

Blant dem som kom hjem med «Andes» var også konsul Halldan Berg, som har hatt meget med våre såkalte London-frimerker å gjøre. Han var ved krigsutbruddet norsk konsul i Teneriffa, Kanariøyene, og meldte seg til tjeneste hos den norske regjering i London. Her ble han knyttet til Handelsdepartementet, hvor han fikk som første oppgave å forestå utstedelsen av de nye frimerker og ordne med de nødvendige poststempler til alle skipene. Frimerkeserien var da så godt som ferdig trykt.

Vi har hatt en samtale med hr. Berg og bl. a. spurt om foranledningen til utgivelsen av London-serien.

- Av den internasjonale postkonvensjon, forteller han, framgår det at hvert land har lov å bruke egne frimerker ombord i egne skip, og da det falt en ytring med ønske om å få egne frimerker i utlendigheten, tok man saken under overveielse. Det var meningen å gi våre sjøfolk disse frimerker som en slags julegave til julen 1942, men på grunn av forsinkelser kom de først ut 1. januar 1943. En annen grunn for at man gikk til utstedelse av London-

serien var at man ikke kunne oppnå ved de metoder som hittil har vært i bruk ved norsk frimerkeframstilling. Det er visstnok heller ingen billig reproduksjonsmetode.

- Disse frimerkene, fortsetter hr. Berg - ble gjort tilgjengelige for sjøfolkene ombord i norske handelsskip på den måten at de var tilsalgs hos kapteinen, som igjen kunde supplere sin beholdning gjennom våre legasjoner og konsulater hele verden over. Likedan var frimerkene tilgjengelige for orlogsmarinen. Til avstempling ombord i skipene ble det laget spesielle stempler for handelsflåten og krigsmarinen. Stemplene har forskjellige nummer.

- London-serien består jo ikke av 6 men av 8 verdier?

- Ja, det henger slik sammen at man like før hjemkomsten lot trykke to suppleringsverdier, nemlig 5 øre fiolett «Sleipner» og 7 øre grågrønn handelsflåten. Det var for i nødssfall å kunne erstatte alle de mest brukte verdier straks ved hjemkomsten. De to laveste verdiene er imidlertid ennå ikke tatt i bruk.

- Hvordan kom påtrykksserien i stand?

foran tyskerne. Frimerkene er alle utført i ståltrykk av det verdenskjente firma Thomas de la Rue, London, som har trykning av pengesedler, frimerker, kortstokker m.v. til spesialitet.

Vi kan her innskyte at det er første gang denne trykningsmåte er kommet til anvendelse på norske frimerker. Det er meget fine gravyrer, og trykksakene utmerker seg med en detalj-skarphet som ikke kan oppnås ved de metoder som hittil har vært i bruk ved norsk frimerkeframstilling. Det er visstnok heller ingen billig reproduksjonsmetode.

- Disse frimerkene, fortsetter hr. Berg, - ble gjort tilgjengelige for sjøfolkene ombord i norske handelsskip på den måten at de var til-

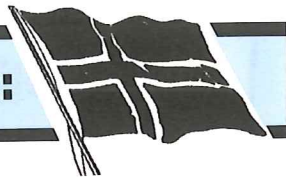
salgs hos kapteinen, som igjen kunne supplere sin beholdning gjennom våre legasjoner og konsulater hele verden over. Likedan var frimerkene tilgjengelige for orlogsmarinen. Til avstempling ombord i skipene ble det laget spesielle stempler for handelsflåten og krigsmarinen. Stemplene har forskjellige nummer.

- London-serien består jo ikke av 6, men av 8 verdier?

- Ja, det henger slik sammen at man like før hjemkomsten lot trykke to suppleringsverdier, nemlig 5 øre fiolett «Sleipner» og 7 øre grågrønn handelsflåten. Det var for i nødssfall å kunne erstatte alle de mest brukte verdier straks ved hjemkomsten. De to laveste verdiene er imidlertid ennå ikke tatt i bruk.

nft

Filatelien og Frigjøringsjubileet:



– Hvordan kom påtrykks-serien i stand?

– Norge har i høyere grad enn mange andre land ført en konservativ frimerkeutgivelses- og opplagspolitikk, tross press fra filatelister. Men som en hilsen til Hjemmefronten ble det allikevel laget en overtrykksserie, idet et mindre antall London-serier ble forsynt med påtrykket «London 17/5 – 43». De ble dessuten forsynt med fortløpende kontrollnummer fra 1 og oppover.

På spørsmål om opplagets

størrelse svarer hr. Berg ikke direkte, men bare at opplaget vil framgå av kontrollnummerne. Såvidt vi kan skjønne er opplaget da uhyre lite, neppe over 4000 serier. Det høyeste tall vi hittil har støtt på, er 3811, og vi er interessert i å høre fra samlere som kan framvise høyere nummer.

Også avstemplingene forteller hr. Berg videre at ved spesielle anledninger, som til jul og 17. mai, forsøkte man i størst mulig utstrekning å gi våre soldater i land anled-

ning til å poste brev med norske frimerker fra norske forlegninger. Dette ble gjort på den måte at posten ble samlet inn blant soldatene og en norsk feltpostmester fulgte posten til den britiske sensor og videre til marinehavnen hvorefter posten ble avstemplet i åpen sjø. Ved en anledning ble hærens feltpoststempel (gjengitt i denne spalte 2. juni) brukt til stempelingen. Det er forholdsvis meget få av disse avstemplinger.

Cm.

Feltpost-merker for «Frikorps Danmark» funnet etter krigen

Aftenposten 18. juli (aftenutgaven) 1945: Da danske frihetskjemper ved inntagelsen av Persilhuset i København bl.a. kom inn på SS-Ersatzkommandos kontorer, fant man et antall «frimerkehefter». Det dreier seg om «frimerker» eller retttere sagt feltpostmerker til bruk for det beryktede «Frikorps Danmark», som svarer til Quislings «Norsk Legion». Disse feltpostmerker kan imidlertid ikke sammenlignes med våre Legion-merker, som var offisielle frimerker utgitt av det okkuperte og nazifiserte norske postvesen. Heftene med de danske merker inneholder hver en 4-blokk av 3 forskjellige verdier, nemlig + 25 øre grønn med bilde av Roskilde domkirke, + 50 øre blå med bilde av Koldinghus og + 1

kr. rød med bilde av Kronborg.

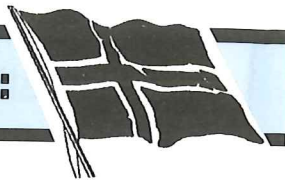
De forrædermerker som de danske frihetskjemper kom over, har de latt gå videre til frimerkehandlere, slik at de nu er på samlerhender. De danske blad Frimærke Nyt opplyser at merkene også er blitt solgt i, eller i det minste anvendt fra restaurant «Deutscher Eck» (tidligere Lodberg) og merkene er herfra forsynt med et fiolett

håndstempelovertrykk på tysk «Feldpost». Det sies å være funnet ca. 200 hefter i det nuværende «English Corner», men da det ingen filatelister var blant frihetskjemperne som inntok det forhatte hjørne, gikk hele beholdningen på 1 a 2 hefter nær i «skraldekassen», hvilket også er et utmerket sted for den slags trykksaker – dog filatelistisk sett ergerlig nok, skriver bladet.



nft

Filateliens og Frigjøringsjubileet:



VI VIL VINNE fra Portebakken på Nes ved Holte

Impulsiv protest som ble kjært frimerkemotiv

En kveld i 1941 på Ringerike. Tre menn med malerkoster og maling. De tre sto på Ringeriksveien og malte tvers over veien: **VI VIL VINNE**. En impulsiv protest mot den tyske okkupasjonsmakten. Stedet var den såkalte «Portebakken», like ved husetr til Maren Porten. De tre som hadde malt teksten på veien var engasjert i motstandsbevegelsen.

Neste morgen fikk Carl Dihle se den nymalte veien og, som erfaren amatørfotograf, så han straks at det var et flott motiv. Med sin Leica Standard med Elmar 50 mm og Agfa Isopan F fotograferte han motivet fra flere kanter. Han hadde egentlig ikke annet formål med bildet enn å bevare inntrykket for ettertiden.

Ikke lenge etter fikk lensmannen beskjed fra okkupasjonsmakten om at teksten skulle fjernes umiddelbart. Han måtte male over de hvite bokstavene med svart maling. Men under hele krigen, helt til veien ble asfaltert påny, kunne man se de tre svarte stripene etter at teksten var malt over. Bare negative-ene til Carl Dihle kunne vitne om hva som hadde stått der en gang.

Portebakken ligger på Ringeriksveien, E 68, på Nes ved Holte. Nå er huset revet og Maren Porten er borte.

Noe senere under krigsårene fikk Carl Dihle henvendelse fra en annen motstandsmann, Hans Hafnor, som drev illegalt arbeide og hadde direkte kontakt med kurér til Sverige.

Hafnor lurte på om Dihle kunne skaffe bilder som viste «illegalt opprop» i Norge. Motstandsbevegelsen hadde nemlig fått henvendelse fra England via Sverige om at propaganda-avdelingen i London var interessert i å få informasjon om motstands-propagandaen i Norge.

Dihle sendte endel negativer med forskjellige motiver – bl.a. flere ulike bilder av **VI VIL VINNE**-motivet. Før filmen ble sendt hadde



han imidlertid kopiert noen av negativene, men bildene har etterhvert kommet bort. Filmen, som først kom til Sverige, ble godt nyttet. I 1942/43 ble det utgitt en bok i Stockholm om motstandsbevegelsen i Norge, og bildet figurerte på omslaget.

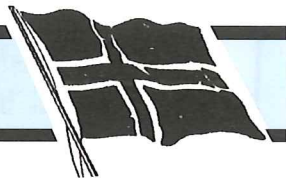
I 1944 fikk Carl Dihle høre over illegal radio at det var kommet ut en norsk frimerkeserie i London, og at motivet **VI VIL VINNE** var benyttet. Frimerkene ble brukt i London av den norske gruppen der, og norsk motstand under okkupasjonsmakten.

Da Carl Dihle fotografert motivet, ante han lite om hvilken betydning bildet ville få. Både hans bilde og selve teksten **VI VIL VINNE** var en impulsiv handling. Men takket være Carl Dihles fotointeresse, har et historisk interessant motiv blitt bevart.

(Fra *VARIANTEN* – Farsund Filatelist Forening)

nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



En rekke frimerker verden over markerer frigjøringen

Det er ikke bare her i landet at man feirer "frigjøringen" i 1945. Over hele det vestlige Europa gis det ut frimerker som markerer at den 2. verdenskrig var over. Også frigjøringen fra japansk okkupasjon feires i andre verdensdeler. Her i Norge ble det utgitt tre frimerker for å markere frigjøringen fra fem års tysk okkupasjon, og det ble tatt i bruk hele 41 forskjellige særstempler rundt om i landet i samme anledning - alt sammen på selve frigjøringsdagen den 8. mai. I andre land skjedde frigjøringen på andre datoer - og markeringene der foregikk på de aktuelle dagene.

Vi vil her forsøke å gjengi/omtale endel av de frimerkene som er utgitt i forbindelse med 50-års jubileet for frigjøringen og slutten på den 2. verdenskrig, det være seg i Europa eller ellers i verden.

ASCENSION ISLAND

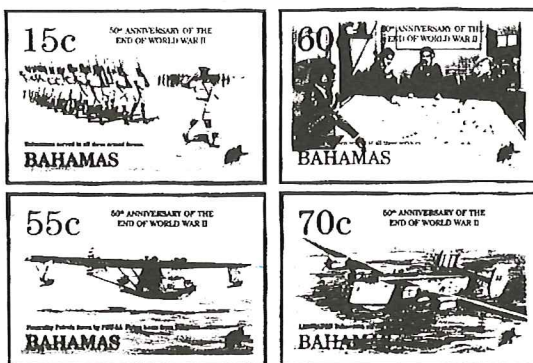
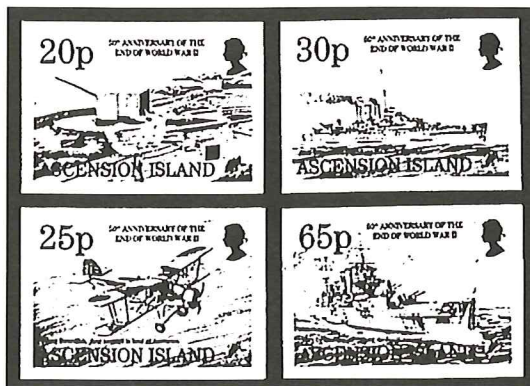
Fire frimerker og et souvenirark til markering av 50-års jubileet for at den 2. verdenskrig var over. Et merke pålydene 20 p viser kanoner tatt fra HMS Hood i 1941, et merke pålydene 25 p viser "Fairey Swordfish", det første flyet som landet på Ascension, et merke pålydene 30 p viser HMS Dorsetshire på patrulje i Atlanterhavet og et merke pålydene 65 p som viser HMS Devonshire på patrul-



je i Atlanterhavet. Hvert frimerke har også en valmue med i billedmotivet. Souvenirarket har pålydende £ 1 og viser en krigsmedalje omkranset av valmuer. Miniaturark med samme utførelse, men med annen pålydende, ble forøvrig utgitt samtidig av en rekke andre land.

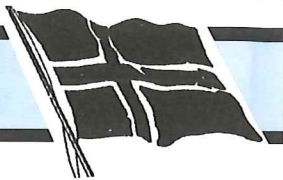
BAHAMAS

Fire frimerker og et souvenirark i anledning



nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



av 50-års jubileet for slutten på 2. verdenskrig. Et merke pålydende 15 c viser innfødte som tjenestegjorde i de væpnede styrkene, et merke pålydende 55 c viser et Catalina sjøfly på nøytralitets-patrulje, et merke pålydende 60 p viser innfødte kvinner som deltok i de væpnede styrker og et merke pålydende 70 c som viser et Liberator-fly fra RAF. Også her er en valmue med på hvert merke. Miniaturarket har samme utførelse som arket fra Ascension, men har pålydende £ 2,00.

BARBADOS

Fire frimerker og et souvenirark i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et merke pålydende 10 c viser soldater fra Barbados under tjeneste i Midt-Østen, et merke pålydende 35 c viser soldater fra Barbados under tjeneste i RAF, et merke pålydende 55 c viser et fly med offiserer fra Barbados under 2. verdenskrig og et merke pålydende £ 2,50 viser SS Davisian, som ble senket utenfor Barbados den 10. juli 1940. En valmue er med på hvert merke. Souvenirarket har samme utførelse som arket fra Ascension, men har her pålydende £ 2,00.



BELIZE

Fire frimerker i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et merke pålydende 25 c viser Krigsmonumentet Cenotaph, et merke pålydende 60 c viser et glimt fra minnedagen for de falne, et merke pålydende 75 c viser et glimt av British Honduras Forestry Unit og et merke pålydende \$ 1,00 viser et Wellington bombefly.



BRITISH INDIAN OCEAN TERRITORY

Fire frimerker og et souvenirark i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et merke pålydende 20 p viser krigsgraver og minnekorsene ved Diego Garcia, et merke pålydende 24 p viser en marine-kanon ved Cannon Point, et merke pålydende 30 p viser en Sunderland Flyvebåt fra 230. Skvadron, et merke pålydende 56 p viser HMIS Clive. Souvenirarket har samme utførelse som det fra Ascension, og pålydende er her £ 1,00.



CAYMAN ISLAND

Fire frimerker og et souvenirark i anledning av at den 2. verdenskrig var over for 50 år siden. Et merke pålydende 10 c viser to soldater fra The Cayman Home Guard, et merke pålydende 25 c viser lasteskipet Comayagua som ble torpedert utenfor Cayman den 14. mai 1942, et merke pålydende 40 c viser undervannsbåten U-125, et merke pålydende \$ 1,00 viser et luftskip som ble brukt i U-båt patruljeringen. Souvenirarket har tilsvarende utførelse som arket fra Ascension, men har her pålydende \$ 1,30.

nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



FALKLAND ISLAND

Fire frimerker og et souvenirark i anledning 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et merke pålydende 17 p viser utsnitt fra en seiersparade på Falklands-øyene, et merke pålydende 35 p viser guvernør Sir Alan Wolsey Cardinall på en Bren Gunstridsvogn, et merke pålydende 40 p viser SS Esperance Bay i 1942 og et merke pålydende 65 p viser HMS Exeter i 1939. Souvenirarket har samme utførelse som det fra Ascension og har pålydende £ 1,00.



FIJI

Fire frimerker og et souvenirark i anledning 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et merke pålydende 13 c viser soldater fra et Fiji-regiment stå vakt over et styrtet japansk kamp-fly, et merke pålydende 63 c viser Kameli-rullebanen på Solomon Island, bygget av Fiji-soldater på tre dager, et merke pålydende 87 c viser Corporal Sukanaivalu med Victoria-korset og et merke pålydende \$ 1,12 viser HMS Fiji. Souvenir-

arket har samme utførelse som det fra Ascension, men med pålydende \$ 2,00.

Illustrasjoner foreligger i skrivende stund ikke.

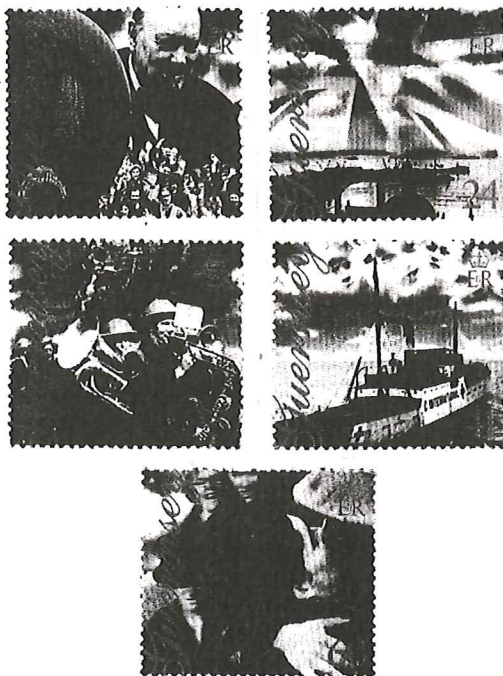
GIBRALTAR

Et miniatyrark med et frimerke pålydende £ 1,05 i anledning 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Motivet på frimerke og ark er "Fly og krigsskip".



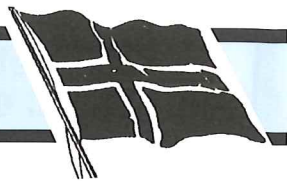
GUERNSEY

Fem frimerker i anledning 50-års jubileet for frigjøringen av øyene den 9. mai 1945. Merkene bærer alle motiver fra fotografier



nft

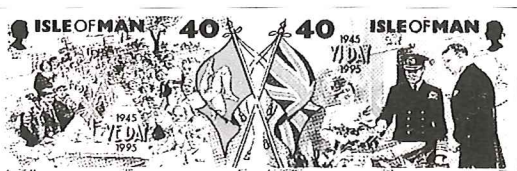
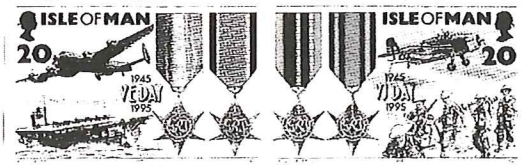
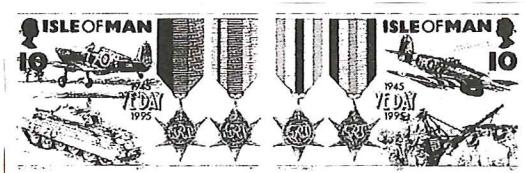
Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



tatt på den tiden, alle i sort/hvitt, men nå med en innlagt blåtone på strategiske steder. Et merke pålydende 16 p viser Winston Churchill stående ved siden av en radiomikrofon - for å illustrere betydningen av hans berømte tale til øyboerne hvor han annonserte frigjøringen av "our dear Channel Islands". Et merke pålydende 24 p viser St. Peter havnen den 9. mai idet allierte skip venter like utenfor, et merke pålydende 35 p viser et militær-orkester som marsjerer gjennom St. Peter Port, et merke pålydende 41 p viser Røde Kors-skipet "Vega" mens et merke pålydende 60 p viser en heftig omfavelse mellom en soldat og en kvinnelig sivilist i gleden over frigjøringen.

ISLE OF MAN

Åtte frimerker i fire se-tenant par i anledning 50-års jubileet for frigjøringen den 8. mai 1945. Hvert par har samme pålydende. To frimerker (i par) med pålydende 10 p viser begge medaljer delt ut for forskjellige



tjenester under krigen, mens det ene merket også viser et fly og en stridsvogn - mens det andre viser et fly og et luftvernsskyts. To merker (i par) har pålydende 20 p og viser også medaljer fra krigens dager, mens det ene viser et fly og et hangarskip - mens det andre viser et fly og soldater på bakken. To merker (i par) pålydende 24 p viser begge glimt fra feiringen av Victory in Europe, eller VE Day, som er erklært som nasjonal helligdag. To frimerker (i par) pålydende 40 p viser også feiringen av frigjøringen eller seieren, på det ene ser vi et glimt fra et av de mange gateselskapene for barn som ble holdt i disse seirens dager på Isle of Man, mens det andre merket viser kong George VI og dronning Elizabeth under deres første besøk på Isle of Man etter VE Day, i juli 1945.

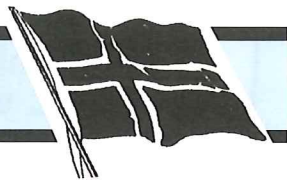
JERSEY

Seks frimerker og et miniatyrark i anledning av frigjøringen av Jersey den 9. mai 1945. To merker har pålydende 18 pence, to har pålydende 23 pence og to 60 pence. Miniatyrarket har et frimerke pålydende £ 1,00. De to merkene med laveste verdi gjengir scener fra frigjøringen, et viser myndighetspersoner fra Jersey som blir ført ut til HMS Beagle, det andre viser Røde Kors-skipet SS Vega. Det ene merket pålydende 23 p viser HMS Beagle hvor



nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



overgivelsen fant sted, mens det andre viser de første allierte troppene som kom til St. Helier på Jersey etter okkupasjonen. Det ene merket pålydende 60 p viser de kongelige på besøk på Jersey i juni 1945, mens det andre viser forsyninger som landsettes fra skip under "Operation Nestegg". Miniatyrarket viser de kongelige sammen med statsminister Winston Churchill på balkongen på Buckingham Palace den 8. mai 1945.

KIRIBATI

Seks frimerker og et souvenir-ark i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et frimerke pålydende 23 c viser et fly av typen Grumman TBM-3E Avenger, et merke pålydende 40 c viser et sjøfly av typen Curtiss SOC.3-1 Seagull, et merke pålydende 50 c viser et fly av typen Consolidated B-24 J Liberator, et merke pålydende 60 c viser et fly av typen Grumman Goose, et merke pålydende 75 c viser et fly av typen Martin B-26 Marauder og et merke pålydende \$ 1,00 viser et fly av typen Northrop P-61 B Black Widow. Souvenirarket har samme utførelse som arket fra Ascension, men pålydende \$ 2,00.



LIBERIA

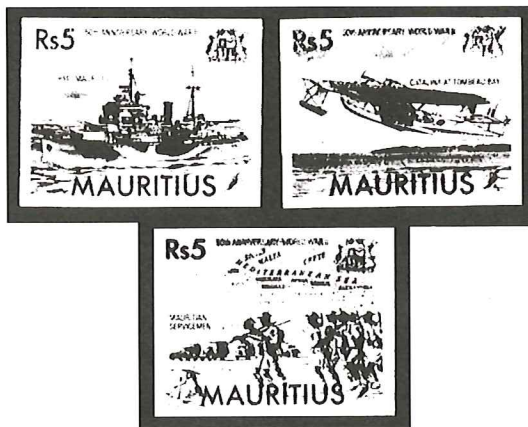
Fire frimerker og et souvenirark i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et frimerke pålydende 70 c

viser et Sunderland-fly på U-båt tokt, et frimerke pålydende 90 c viser en gruppe soldater fra US Army Engineer Task Force i Liberia, et merke pålydende \$ 1,00 viser MV Abosso som ble senket utenfor Liberia i 1942 og et merke pålydende \$ 2,00 viser MV Adda, som ble senket utenfor Liberia i 1941. Souvenirarket er noe annerledes enn det fra Ascension, idet den avbildede medaljen er en annen.



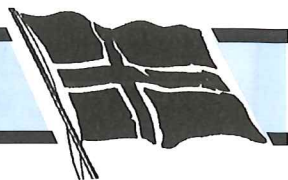
MAURITIUS

Tre frimerker i anledning av 50-års jubileet for slutten av den 2. verdenskrig. Alle tre frimerkene har pålydende Rs 5. Et frimerke viser krigsskipet HMS Mauritius, et frimerke viser et Catalina-fly i Tombeau Bay og et frimerke viser soldater fra Mauritius i tjeneste under krigen. Alle tre merkene har også "gutters", d.v.s. mellomrom mellom to merker, med diverse påtrykk.



nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



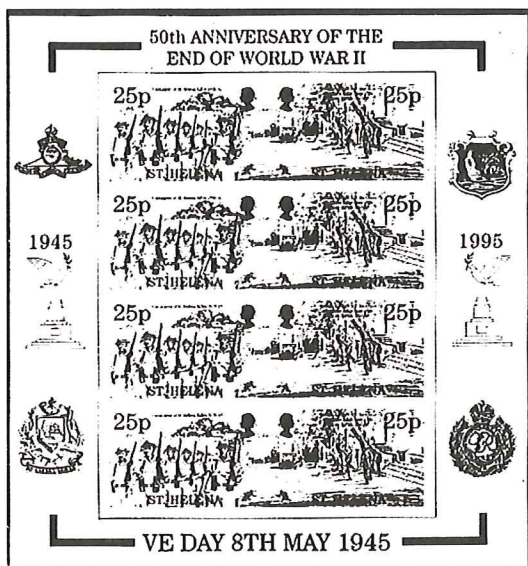
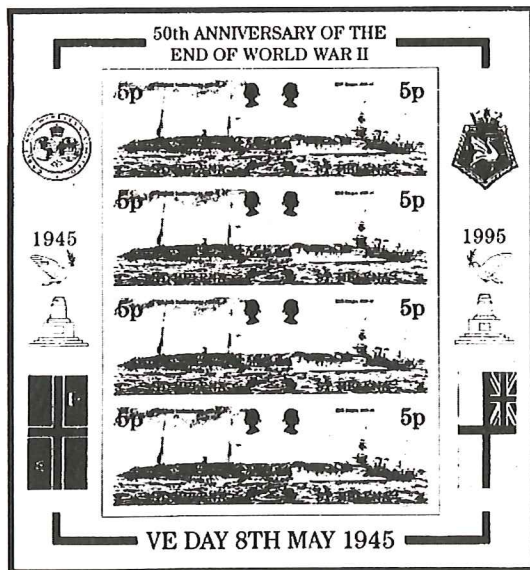
SAMOA

Fire frimerker i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Her foreligger dessverre foreløbig ingen opplysninger om hva motivene forestiller. Pålydende er imidlertid 70 s, 90 s, 95 s og \$ 3,00. Avbildninger av de fire frimerkene foreligger imidlertid.



ST. HELENA

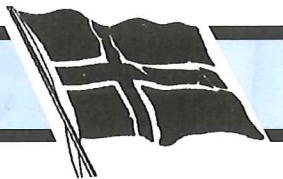
Åtte forskjellige frimerker utgitt i ark med såkalte se-tenant par. I hvert ark er det fire like par, d.v.s. åtte frimerker, alle med samme pålydende. Dessuten utgis et souvenirark tilsvarende det som ble utgitt av Ascension. Et ark har åtte merker (to forskjellige, men sammenhengende) alle pålydende 5 p, hvorav det ene viser skipene CS Lady Denison



Pender og det andre HMS Dragon. Et ark har åtte merker (to forskjellige, men sammenhengende) alle pålydende 12 p, hvorav det ene viser skipene RFA Darkdale og det andre HMS Hermes. Et ark har åtte merker (to forskjellige, men sammenhengende) alle pålydende 25 p, hvorav det ene viser en tropp fra St. Helena Rifles og det andre en seiersparade. Et ark har åtte merker (to forskjellige, men sammenhengende) alle pålydende 53 p,

nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



hvorav det ene viser en kanon på Ladder Hill og det andre viser en signalstasjon som markerer slutten på krigen.

ST. KITTS

Fire frimerker og et souvenirark i anledning av 50-års jubileet for slutten av den 2. verdenskrig. Et frimerke pålydende 20 c viser et glimt fra det karibiske regiment i nord-Afrika, et merke pålydende 50 c viser TBM Avengers på antiubåt-patrulje, et frimerke pålydende \$ 2,00 viser et Spitfire-fly MkVb, W3842 og et merke pålydende \$ 8,00 viser en US Destroyer som eskorteskip og i ubåt-tjeneste. Souvenirarket er tilsvarende som det fra Ascension, men med pålydende \$ 3,0.

Det foreligger i skrivende stund ingen avbildninger av disse frimerkene.

SAINT LUCIA

Fire frimerker og et souvenirark i anledning 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et frimerke pålydende 20 c viser to kvinner fra St. Lucia som tjenestegjorde i Storbritannia under krigen, et frimerke pålydende 75 c viser en tysk undervannsbåt utenfor Pitons, et frimerke pålydende 95 c viser soldater fra The Caribbean Regiment og et frimerke pålydende \$ 1,10 viser et Spitfire-fly

Mk V. BL 439 "St. Lucia". Souvenirarket er av samme utførelse som det fra Ascension, men har pålydende \$ 5,50.



SOLOMON ISLAND

Fire frimerker og et souvenirark i anledning av 50-års jubileet for slutten på den 2. verdenskrig. Et frimerke med pålydende 95 c viser viseadmiral Chuichi Nagumo og en japansk flybase, et frimerke pålydende \$ 1,00 viser admiral Frank J. Fletcher og det amerikanske hangarskipet USS Yorktown, et frimerke pålydende \$ 2,00 viser viseadmiral Robert L. Ghormley og hagarskipet USS Wasp og et frimerke pålydende \$ 3,00 viser viseadmiral William F. Halsey og hagarskipet USS Enterprise. Souvenirarket er av samme utførelse som det fra Ascension, men har pålydende \$ 5,00.



SOUTH GEORGIA AND THE SOUTH SANDWICH ISLAND

To frimerker i et set-tenant par og et souvenirark som markering av 50-års jubileet for slutten av den 2. verdenskrig. De to frimer-

nft

Filatelien og avslutningen av 2. verdenskrig:



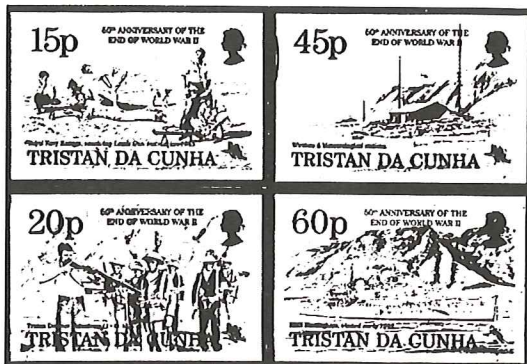
kene har begge pålydende 50 p. Det ene viser HMS Queen of Bermuda i Leith Harbour, mens det andre viser en kanonstilling ved Hansen Point, bemannet av norske soldater (!). Souvenirarket har samme utførelse som det fra Ascension og har pålydende £ 1,00.



TRISTAN DA CUNHA

Fire frimerker og et souvenirark i anledning av 50-års jubileet for slutten av den 2. verdenskrig. Et frimerke har pålydende 15 p og viser marinesoldater som får instruksjon i våpenbruk, et frimerke pålydende 20 p som viser frivillige forsvarssoldater fra Tristan

da Cunha, et frimerke pålydende 45 p som viser den kombinerte radio- og meteorologiske stasjonen på øya og et frimerke pålydende 60 p som viser HMS Birmingham som var innom Tristan i begynnelsen av 1942. Souvenirarket har samme utførelse som det fra Ascension og har pålydende £ 1,00.



nft

Nye klubb- medlemmer

Nye hovedmedlemmer i forbundsklubbene, ordnet etter hvilken klubb de er blitt medlem av. De ønskes alle hjertelig velkomne i Norsk Filatelistforbund!

Arendal Filatelistklubb

Bjørn Arne Wilson, Arendal
Ivar Sauvik, Nedenes
Kari Marie Gryting, Kolbjørnsvik
Håkon E. Gustavsen, Nedenes

Asker og Bærum Frimerkeklubb

Sverre Bergerud, Rykkinn
Thor-Egil Sæther, Solberg

Bardufoss Filatelistklubb

Odd Tangen, Bardufoss

Bergens Filatelist-Klub

Svein Aasmul, Laksevåg
Erling Johan Aune, Eidsvåg i Åsane
Kenneth Bårdsen, Olsvik
Tore Bauge, Bergen-Sandviken
Anders T. Frøvig, Fyllingsdalen
Johan E. Furdal, Olsvik
Helge Hasselgren, Landås
Sverre-Kristian Høvik, Florvåg
Gunnar Krebs, Bergen
Karen Steffensen, Hordvik
Kjell Sæbø, Minde
Kjell Thorgrimsen, Loddefjord
Arne Vetaas, Landås

Bodø Frimerkeklubb

Arvid Bjørnsen, Mørkved
Hans Inge Eggen, Tverlandet
Jørn Rasmussen, Bodin

Egersund Filatelistklubb

Rolf Mong, Egersund

Eid Frimerkeklubb

Per Rune Vereide, Sandane

Elverum Mynt- og Frimerkeklubb

Tore Skjærmoen, Elverum

Fredrikstad Filatelistklubb

Reidar Andersen, Vesterøy
Helge Strømberg, Hafslundøy

Frimerke-Ringen Posthorn

Trond Frydenlund, Oslo

Grimstad Filatelistklubb

Lars Olav Karlsen, Grimstad
Arne Fretheim, Kristiansand
Ronald Bosgraaf, Arendal

Halden Filatelistklubb

Jarle Faksvaag, Halden
Egil Isaksen, Tistedal
Øyvind Karlsen, Sponvika
Hans Kjølberg, Halden
Odd E. Lindgren, Halden
Jan Erik Norheim, Halden
Jan Erik Thorkildsen, Halden
Kaj Andersen, Halden
Roald Torgersen, Halden
Roy B. Grinnbo, Halden
Harald Hauge, Halden
Kjell Johansen, Halden
Lars Karlsøen, Skjeberg
Vidar Larsen, Halden
Eivind Ørum Østmo, Halden

Hallingskarvet Frimerkeklubb

Arne Fred Hallingstad, Hol
Kristian Tollefsen, Geilo

Hammerfest Filatelistklubb

Anne Lise Moe, Rypefjord

Herøy Frimerkeklubb

Leif Andreassen, Stadtlandet
Frank Løken, Fosnavåg
Jarle Vadset, Runde
Steinar Åheim, Leinøy

Hålogaland Filatelistklubb

Jan Petter Silseth, Harstad

Karmøy Frimerkeklubb

Torstein Hansen, Finnøy

Kongsberg Filatelistklubb

Tormod Helmersen, Kongsberg

Lillesand Frimerkeklubb

Knut H. Kvifte, Lillesand
Anstein Nørsett, Lillesand
Tore Bentzen, Lillesand

Molde Filatelistklubb

Hilde Farstad, Molde
Harald Duaas, Angvik

Moss Filatelistklubb

Roar Arnesen, Moss
Thor Falck, Moss
Cato Salvesen, Moss
Svein Sandbukt, Rygge

Nordenfjeldske Filatelistforening
Dag Røhjell, Trondheim

Nordre Vestfold Filatelistklubb
Kjell Myklebust, Holmestrand
Oslo Filatelistklubb
Gunnar Håland, Oslo
Svein Tingve, Oslo

Oslo Filatelistklubb
Christian Fredrik Hagen, Oslo
Gunnar Håland, Oslo
Svein Tingve, Oslo
Wieland v. Sondern, Oslo

Polarsirkelen Frimerkeklubb
Tormod Lillevik, Nesna
Marianne Holte Nilsen, Nesna
Johan Andorsen, Træna
Martin Selnes, Ytteren

Sarpsborg Filatelistklubb
Anne-Kari Johansen, Hafslundøy
Paul Iversen, Hafslundøy

Skedsmo Frimerkeklubb
Raymond D. Barnes, Strømmen

Skien Filatelistklubb
Kai Ramsåsen, Heistad

Stavanger Filatelist-Klub
Helge Fritsen, Stavanger
Sverre Horve, Stavanger
Rune Idsal, Sola
Arne Hviding, Stavanger
Bjørn Halleland, Stavanger
Ole Petter Landa, Sandnes
Tove K. Rettedal, Stavanger

Stjørdal Frimerkeklubb
Jan Olav Borstad, Meråker
Ole Øivind Ness, Stjørdal
Åge Revdahl, Selbu

Stord Frimerkeklubb
Trond Alsaker, Sagvåg

Striletaggen – Nordhordland Filatelistklubb
Arne Leikvoll, Austrheim

Tjøme Filatelistklubb
Arild Bø, Tjøme

Tønsberg Filatelistklubb
Frithjof Berg, Tønsberg
Egil Molvik, Andebu
Bjørn Helge Claussen, Sem

Per Fjugstad, Duken
Arne Gulbrandsen, Tolvsrød
Vidar Gunnarsen, Borgheim
Kjetil Mathisen, Vear
Egil Nylén, Tolvsrød
Harald Voldstad, Borgheim
Frank Ole Voldstad, Vear
Kirsten Flakstad, Torød
Atle Lohne, Torød
Svein Erik Andersen, Torød
Magnar Hansen, Tolvsrød
Odd Sverre Haraldsen, Borgheim
Jan Erik Jacobsen, Tønsberg
Ole Fred. Maier, Borgheim
Per Øyvind Olsen, Ramnes
Ragnar E. Rønning, Sem
Olav Langaard Svendsen, Torød
Jan Th. Thoresen, Husøysund
Alf Alex Andreassen, Tønsberg
Thore Hansen, Vestskogen
Helmer Jacobsen, Tønsberg
Ernst R. Kjærås, Tønsberg
Ole Nilsen, Tolvsrød
Arne Robertsen, Tønsberg
Dag Skottun, Tønsberg
Kristian Thomsen, Borgheim
Stein Tryti, Tolvsrød
Rudolf Walter, Borgheim
Roger Johannessen, Tønsberg
Arne Furuheim, Andebu
John A. Hansen, Duken
Trygve Omland, Tønsberg
Oddvar Møller, Stokke
Gerda Thorgeirsson, Tønsberg
Ludvig Lie Andersen, Horten
Kåre Kjær, Duken
Tor Skjæggestad, Tønsberg
Knut A. Kværne, Sem
Bjørn Voldstad, Sem
Rune J. Hansen, Tolvsrød
Torhild Lothe, Tønsberg
Kjell Bugge, Våle
Ingebjørg Hansen, Torød
Runar Hatlestad, Borgheim
Jan A. Jørgensen, Tolvsrød
Solveig Kirkevold, Ramnes
Kjell R. Rahd, Tønsberg
Bjørn Tore Hansen, Sandefjord
Arve Gran, Revetal
Arne Fagelund Hanssen, Vestskogen
Jens P. Jeppesen, Barkåker
Rolf Kapstad, Borgheim
Bjørn Normannseth, Vear
Øystein Maagerø, Tønsberg
Hans Kristian Haug, Revetal
Ivar Kristoffersen, Tolvsrød
Alv Y. Føvang, Tønsberg

Vadsø Filatelistklubb
Tom Arild Antonsen, Vadsø
Ove T. Arnesen, Vadsø

Vardø Frimerkeklubb
Rasmus Kvien, Vardø

Vefsn Filatelistklub
Øyvind Larsen, Mosjøen

Vennesla Frimerkeklubb
Jurgen Orf, Kristiansand
Odd Strandberg, Kristiansand

Vesterålen Filatelistklubb
Rune Jørgensen, Melbu
Odd Fridtjof Dahl, Frøskeland
Kjell Steinar Pettersen, Sortland

Voss Frimerke- og Myntklubb
Magne Almeland, Skulestadmo
Gunnar Midtun, Voss
John Ove Thaulé, Oppheim

Vågå Filatelistklubb
Alf Steinar Johansen, Vågåmo
Tore H. Vigerust, Vågåmo

Ytre Namdal Frimerkeklubb
Lars Skagemo, Kolvereid

Aalesund Filatelistklubb
Jan O. Engene, Bergen
Stig Gjerset, Vatne
Erik Gundersby, Langevåg
Jürg Häber, Ålesund
Per Schølberg, Ålesund

nft

Vi sakser

Kortbane-fly erstatter hundesleder i Antarktis

British Antarctic Territory-frimerker forteller historien

En æra i antarktisk forskning sluttet i april ifjor. Da forlot de siste slede-hundene Antarktis i henhold til en internasjonal overenskomst mellom de landene som forsker der nede. Det skjedde samtidig med innvielsen av en 915 meter lang start- og landingsbane på Adelaide Island – for bl.a. turisttrafikk!

Det barske antarktiske klimaet trekker mange turister, som kan fly non-stop inn fra Falkland Islands. For britiske forskere var hundene, kanadiske huskies, det vesentligste transportmiddel fra 1943 (Operation Tabarin) til først på 1970-tallet.

Forspent parvis på østgrønlandsk og kanadisk vis i lag på syv eller ni hunder, deltok de i utforskningen av størstedelen av Antarctic Peninsula og de omliggende øyer – foruten fjellryggene på Coats Island og Dronning Maud Land. De ble etterhvert fortrent av lette fly som en-motors Sea Otter, som kunne romme et helt slede-lag og derved spare ukers, ja måneders strabaser for å nå frem til utgangspunktet for nye forskningsmål. Disse flyene ble satt inn i årene 1959-67.

De ble avløst av den mer langtrekkende flytypen De Havilland DHC-6 Twin Otter, som kunne returnere fra Antarktis til Kanada for vedlikehold. Alt dette fortelles det om i en serie på seks frimerker utgitt av British Antarctic Territory.



□ Det er slutt med hundesleder i Antarktis. Nå flys ekspedisjonsdeltagere og turister inn.



KJØP TRYGT
hos medlemmene av
NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING
 (adr. Boks 3196 Elisenberg, 0208 OSLO. Tlf. 22 44 87 40)

**ARENDAL:**

Orient Frimerker og Mynter, Langbryggen 9, 4800 ARENDAL. Tlf. 37 02 32 55

ASKER:

Chr. Winther-Sørensen AS, Undelstadvien 51, Postboks 83, 1371 ASKER.
 Tlf. 66 78 26 31, Fax 66 90 20 67.

Stein Kristiansen, Bleikeråsen 81, 1370 ASKER. Tlf. 66 90 54 54.

BERGEN:

Bryggen Mynt & Antikk, V/Lüssenhop, Holmedalsgården, 5003 BERGEN.
 Tlf. 55 31 47 36, Fax 55 31 47 36.

Frimerkehuset AS, Vestre Skostredet 6, Postboks 258, 5001 BERGEN.
 Tlf. 55 31 44 20, Fax 55 32 63 55.

F.C.Moldenhauer AS Bergens Frimerkeforretning, Postboks 65 Minde, 5032 MINDE.
 Tlf. 55 29 85 14, Fax 55 29 85 14.

GJØVIK:

Engers Frimerker, Postboks 15, 2824 REDALEN. Tlf. 61 18 15 55, Fax 61 18 17 37.

HAUGESUND:

Magne Hogneland AS Skantil, Sørhauggt. 217, Postboks 2030 Postterminalen,
 5501 HAUGESUND. Tlf. 52 72 90 11, Fax 52 72 93 40.

KONGSVINGER:

Kongsfrim AS, 2100 Skarnes. Tlf. 62 96 20 05.

KRISTIANSAND:

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS, Henrik Wergelandsgt. 52, Postboks 768,
 4601 KRISTIANSAND S. Tlf. 38 02 69 02.

Norsk FDC-Service AS, Auglandskollen 9, Postboks 109, 4601 KRISTIANSAND S.
 Tlf. 38 01 30 64.

LARVIK:

Larvik Mynt og Frimerkeforretning v/Mo, Storgt. 48, Postboks 91, 3256 LARVIK.
 Tlf. 33 18 68 30.

OPPEGÅRD

Norsk Verdi AS, Postboks 45, 1415 OPPEGÅRD. Tlf. 66 99 25 50, Fax 66 99 48 31.
Hobby FS, P.b. 129, 1471 SKÅRER.

OSLO:

Alva A/S, Frimerker og Mynkter, Prinsensgt. 5, 0152 OSLO. Tlf. 22 41 15 35.

Oslo Frimerke- og Myntsenter, Tollbugt. 24, 0157 OSLO. Tlf. 22 33 19 69, 22 41 36 73, Fax 22 33 58 48.

Brunsel Frimerkeforretning, Thv. Meyersgt. 47, Pb 2041 Grünerløkka, 0555 OSLO.
 Tlf. 22 37 79 63.

Fem Frimerker, Professor Dahls gt. 5, 0355 OSLO. Tlf. 22 46 40 10.

Frimerkehjørnet v/Kjell W. Solheim, Ullevålsvn. 16a, Postboks 2616 St. Hanshaugen, 0131 OSLO.
 Tlf. 22 69 47 21.

Kjell Germeten A/S, Elisenbergveien 19/inng. Gimleveien, Postboks 3088 Elisenberg, 0207 OSLO.
 Tlf. 22 44 19 14, Fax 22 56 04 04.



KJØP TRYGT
hos medlemmene av
NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING



(adr. Boks 3196 Elisenberg, 0208 OSLO. Tlf. 22 44 87 40)

Svein Arne Hansen A/S, P.b. 5098 Majorstua 0301 OSLO. Tlf. 22 56 53 22, Fax 22 56 53 11.

Anton Holmboe, Stensgt. 7, 0358 OSLO. Tlf. 22 69 40 40.

Jan Nordhagen A/S, Tollbugt. 11, 0152 OSLO. Tlf. 22 42 85 76.

Norfrim, Bjaaland & Sæther, P.b. 3196 ELISENBERG, 0208 OSLO. Tlf. 22 44 87 40.

Ragners Frimerker A/S, Fridtjof Nansens Plass 7, Postboks 1229, Vika, 0110 OSLO. Tlf. 22 41 60 85.

Hans Rode A/S, Bogstadvn. 3, 0356 OSLO. Tlf. 22 46 41 68, Fax 22 69 61 85.

Kjell Ryen, Postboks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO. Tlf. 22 25 63 55.

Tore G. Solheim, P.b. 2662 St.H., 0131 Oslo. Tlf. 22 60 10 68.

Wennergren-Cappelen A/S, Postboks 738 Sentrum, Nedre Volgt. 9, 0105 OSLO.

Tlf. 22 42 86 10, Fax 22 33 71 04.

Samler-Børsen, Tordenskioldsgt. 9, P.b. 1775 Vika, 0122 OSLO. Tlf. 22 42 11 11.

SANDEFJORD:

Ceta v/Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD. Tlf. 33 46 26 30.

SANDNES:

ST-Frimerker, Kirkeg. 1, Postboks 389, 4301 SANDNES. Tlf. 51 62 33 32, Fax 51 62 75 80.

SARPSBORG:

Dano Frimerkeauksjoner v/Frank Arlansen, Postboks 203, Sandesundv. 14, 1701 SARPSBORG.

Tlf. 69 15 10 41, Fax 69 15 10 84.

Nina Frimerker, St. Mariegt. 48, Postboks 370, 1701 SARPSBORG.

Tlf. 69 15 63 29, Fax 69 15 79 74.

SKIEN:

Skien Mynt- og Frimerkehandel, Telemarksgt. 22, Postboks 605, 3701 SKIEN. Tlf. 35 52 06 15.

Telemark Hobby & Kunst, Møllersenteret,, Postboks 601, 3703 SKIEN. Tlf. 35 52 73 54.

STAVANGER.

K. E. Frost, Stavanger Mynt & Antikk, Bergjelandsgt. 40, 4012 STAVANGER. Tlf. 51 52 23 41.

TRANBY:

Den Norske Frimerkeforretning A/S, Liertoppen Kjøpesenter, Postboks 33, 3408 TRANBY.

Tlf. 32 85 17 40.

TRONDHEIM:

Trønderfrim Frimerker/Mynter, St. Olavsgt. 11, Postboks 4326, 7002 TRONDHEIM.

Tlf. 73 52 08 40, Fax 73 52 07 40.

SVERIGE:

Nordkapp Frimärken & Konsult AB, Boks 213, S-13302 SALTSJÖBADEN.

Tlf. +46 87 48 98 78, Fax +46 87 48 98 68.

DANMARK:

Lindner Falzlos-Gesellschaft KG, Gl. Randersvej 28, DK-8450 Hammel.

Tlf. +45 86 96 36 99, Fax +45 86 96 52 45.

CN-Frimerker v/Claus Nielsen, Postboks 248, DK-4000 ROSKILDE. Tlf. +45 42 37 26 49.

Stampex A/S, Jernbanealle 94, DK-2720 VANLØSE. Tlf. +45 31 74 08 95, Fax +45 31 74 12 03.

Aarhus Frimærkehandel, Bruunsgade 42, DK-8000 AARHUS C.

Tlf. +45 86 12 52 88, Fax +45 86 19 92 81.

Hvorfor rekrutteres det ikke flere medlemmer til klubbene?

Frimodig ytring av EILERT JOHAN NIKOLAISEN

Ja, dette virker å være et spørsmål man stiller seg i de fleste klubber, både av enkelt-medlemmer og i lederspaltene i diverse klubborganer.

Voss Frimerke- og Myntklubb, hvor jeg selv er medlem, er en klubb med 42 betalende medlemmer (A- og B-medlemmer). Vi har også hatt manglende rekruttering på dagsordenen en tid. Vi har et fremmøte på 12-18 personer på våre medlemsmøter. Når jeg ser at klubber i de større byene har like få eller færre møtende medlemmer, forstår jeg at Voss Frimerke- og Myntklubb ikke er den som lider mest. Men det er takket være de gamle, trofaste. Nye ansikter ser man nesten aldri.

Jeg synes tiden nå er moden for en seriøs diskusjon om årsakene. Denne diskusjonen bør tas opp på topplan og på tvers av klubbene, så en får engasjert hele medlemsmassen. Det kan vise seg at løsningen ligger nærmere enn man tror.

Selv har jeg noen synspunkter som kan utløse den debatt jeg er ute etter.

1. UTSTILLINGSFILATELI

Reglementet gjør en utstilt samling så uforståelig for en ikke-spesialist at det alene er grunn nok for en «amatør» til ikke å besøke en utstilling. Dette kan bedres ved å arrangere en propaganda-utstilling ved siden av. Det bør være lettfattelige montasjer som viser at en kan samle frimerker på alle nivåer og samtidig være medlem av en klubb.

Som eksempel kan jeg nevne min egen samling «Montenegro» som jeg bygger opp på tre ulike nivåer; en ren katalogsamling inklusive porto- og returmerker, en samling som er en del av en «hele verden-samling» anno 1914 – og sist en spesialsamling 1874-1905.

Disse tre samlingene kan stilles ut ved siden av hverandre, og de viser helt klart skillet i samlemåte samtidig som det bidrar til en mykere utstilling.

2. BEDØMMING AV UTSTILTE SAMLINGER

Det bør legges mer vekt på hva man HAR og hvordan man har eksponert sitt materiale, og ikke som idag; bedømme etter hva man IKKE har.

En som vil bygge opp f.eks. en 20 mm-samling kan bare skyte en lang pil etter å stille ut så lenge han mangler «alt».

En person med familie og hus har oftest et minimalt budsjett for frimerkekjøp, og vil aldri kunne kjøpe seg opp til det nivå man ser de utstilte samlinger har. Interessen vil da selvsagt avta etter en tid, og samlingen som man så omhyggelig monterte, vil ligge brakk. Man bør heller la samlere stille ut hva de har, og gi oppmuntring til å bygge videre. Det vil skape større aktivitet innad i klubbene og samtidig lette rekrutteringen.

3. MILJØ FOR GAMLE GUBBER

Dette mener jeg selvsagt ikke, men for utenforstående kan det kanskje virke som om frimerkesamlere virkelig er gamle gubber som virker skremmende kjedelige i sin fremtreden.

De som er inne i miljøet, vet jo at dette er langt fra virkelighet, men det er jo ikke til å legge skjul på at for å stikke hodet frem, bør man ha noen år på nakken. Med årene kommer erfaringen som gjør at man vet hva man snakker om. Dette er jo bare positivt for oss som vet hvorfor de eldre herrer er mest synlige, men man bør også se det med øyne fra utsiden.

Det er viktig å synliggjøre et miljø på tvers av alder og status.

4. KLUBBARBEID

Dette arbeidet er det vel ikke så mye å utsette på. Jeg har inntrykk av at det jobbes hardt i styre og stell landet rundt for å holde hjulene igang.

Men de øvrige klubbmedlemmer kunne kanskje gjøre litt mer ut av sin person. Det er lite

inspirerende for et styre å slite for stadig aktivitet når øvrige medlemmer sitter med begge hendene i fanget og venter på oppvartning.

Jeg tør påstå at det er vanskeligere å engasjere voksne menn enn det er å engasjere en barneflokk. Mer arbeid er det også, da voksne har en tendens til å kreve mer av andre enn av seg selv.

Et gammelt ordtak sier: «Man vet ikke hva man har før man har mistet det». Så et varsku til alle klubbmedlemmer: Støtt opp om arbeidet i klubbene.

5. SAMLEOMRÅDER

Det kommer stadig nye samleområder på «markedet». I noen frimerkeklubber kan man oppleve at de fleste samler helt andre ting, som pins, telekort, gammelt leketøy osv. I en bygd eller på et tettsted blir dette et stort problem da medlemsmassen er så liten at en har bruk for hvert enkelt medlem for å opprettholde klubben, samme hva det samles. Men

hvordan kan noen tro at man får flyttet opp juniorer til en senioravdeling som bruker sine møter til alt annet enn frimerke-hobby-en?

I klubber med slike og lignende problemer bør styret foreta en sanering og sette klare vilkår for videre arbeid.

Til sist vil jeg nevne den utvikling samfunnet har hatt de seneste år. I et samfunn med så mange sosiale problemer som Norge etter hvert har fått, er jeg ikke i et øyeblikks tvil om at dette også er med på å hindre rekruttering i en så «sær» hobby som frimerkesamling tross alt er. Og den utviklingen kan vel hverken jeg eller noe klubbstyre hindre i noen særlig grad. Der må vi kunne stole på våre politikere.

Jeg håper mine synspunkter kan utløse reaksjoner blant leserne, både negative og positive.

Det er viktig for debatten å få så flest mulig ut på banen. slik at man ender opp med retningslinjer for videre arbeid som kan gi hobbyen en positiv utvikling.

nft

Løst og fast

* Betegnelsen DEUTSCHE BUNDESPOST, som i årene etter krigen har stått å lese på de vesttyske frimerker, i det siste også på de fra øst, forsvinner fra mai i år. Heretter vil den nye betegnelsen «DEUTSCHLAND» bli enerådende på tyske frimerker.

* Et amerikansk frimerke har skapt *protest* i Japan. Motivet er en atomsopp og teksten lyder: «Atombomben avsluttet krigen august 1945». Det japanske postverket svarer nå med å lansere et motmerke med teksten: «Atombomben er i strid med folkeretten».

* Den internasjonale organisasjonen for katalog-redaktører og utgivere av filatelistisk litteratur, ASCAT, holdt sitt tradisjonelle og årlige møte i Monaco i dagene 31. mars til 2. april. En rekke saker til beste for filatelien ble diskutert.

* Storbritannia har utgitt et *selvklebende* frimerke, hvilket etter alt å dømme både blir det første, eneste og siste. Det vil ikke kunne kjøpes etter 28. april. «De selvklebende merkene svarer ikke til Royal Mails frimerkestANDARD», sier Alistair Sharp, Royal Mails markedssjef.

nft

Vi sakser

What's next gimmick???

Jeg er overbevist om at postverkets utgivelse av miniark nå stoppes, skyldes at endelig skar det seg! Jeg sier endelig, for utgivelsen var over alle støvleskafter. Og hvis det skar seg for postverket, så betyr det at salget ikke fulgte de mål som var satt. Alle bedrifter, med respekt for seg selv, setter seg stadig større mål.

Frimerkeprogrammet 1995 er dyster lesing. Det skal utgis 30 – tretti – frimerker. Dersom en ung samler skal ha et frimerke av hvert utstempelt, pluss FDC, ja, så kommer det på over kr. 350,-. Jeg er overbevist om at unge samlere slutter, dessverre.

Og 22. september 1995 kommer et hefte med 8 frimerker for posten 350 år/NORWEX 97. Helt sikkert 8 ulike merker. Er dette med hefter, med ulike frimerker, det nye som skal erstatte miniarkene, og få salget opp, opp til det mål som er satt? Jeg tror at dette er neste salgstriks.

STAMPEN.

(VARIANTEN – *Farsund Filatelist Forening*)

nft

NORVEGIANA

Norvegiana fra Island

Den 14. mars i år utga det islandske postvesen to frimerker som begge har tilknytning til Norge.

Merket med pålydende 35,- kr. feirer Frelsesarmeens 100-årsjubileum i Island. «Fædrelandsvennen» kan fortelle at de to avbildede frelsesoffiserer er ekteparet Anne Marie og Harold Reinholdtsen i Kristiansand. De er fotografert under sitt arbeid en gang i perioden 1984 til 1990, da de var stasjonert i Reykjavik.

Merket med pålydende 90,- kr. utgis i anledning av at Seydisfjördur fikk bystatus for 100 år siden. Merkets utforming tyder ikke på norsk forbindelse, derimot kan «vaskeseddelen» fra det islandske postvesen fortelle om norsk virksomhet ved byens grunnleggelse.

Her kan det være riktig å komme med litt flere opplysninger: Sørlandske skippere begynte for ca. 150 år siden en beskjedne trelastfart på Island. Særlig var mandalsskipperne aktive. Da Danmarksfarten ble mindre lønnsom, måtte man finne annen beskjeftigelse. Trelast fra Norge ble solgt i smått eller byttet i islandske varer.

Under denne småskipsfarten oppdaget mandalittene store sildeforekomster ved Island, og i 1860-årene satset de derfor på sildefiske ved Island. Det viste seg at det var nødvendig å ta bopel i Island for å være innenfor Islands lovgivning, og det skjedde bl.a. i Seydisfjördur.

I 1880 overtok kaptein *Otto Wathne* fra Mandal de anleggene som allerede var etablert av hans bysbarn. *Otto Wathne* var en drivende kraft i Seydisfjördur og regnes vel



med rette som byens grunnlegger og som pioneren i det moderne islandske sildefiske. Han opprettet skipsrederi og rutefart på Danmark og Norge, men døde allerede i 1898, bare 55 år gammel. Han er begravet i Seydisfjördur, der det er reist et minnesmerke over ham. Hans hus, Wathnehuset, er nå lokalmuseum.

Lokalfarten fra Mandal fortsatte også etter Wathnes død. Byggmestre fra Mandal har oppført mange hus i Seydisfjördur, som fremdeles er preget av norsk byggestil fra omkring århundreskiftet.

Det hører vel til sjeldenhetene at en by skylder sin oppkomst, sitt næringsliv og sin vekst en personlighet fra Norge, slik tilfellet er for Seydisfjördur. Hvis man ønsker å vite mere om dette spennende kapittel i historien til sørlandsk næringsliv, henviser jeg til Arthur Weyergang-Nielsens arbeider, bl.a. «Mandals Sjøfartshistorie 1790-1990», hans hovedoppgave, (Norsk Sjøfartsmuseums skrift nr. 35) m.fl.

R.T.R.

Museum i Bergen for frimerker og mynter

I Holmedalsgården på Bryggen har Bergen fått sitt første spesialmuseum for frimerker, mynter og pengesedler.

Seddelsamlingen som inneholder knapt 4000 sedler fra hele 238 land, er den største i Skandinavia. Til museet hører også et omfattende fagbibliotek.

Museet er etablert av innehaveren av Bryggen Mynt & Antikk, Gottfried Lüssenhop, og belyser først og fremst post- og pengevesen i det gamle Hansa-området. Dette området bestod av i alt 17 land rundt Nordsjøen og Østersjøen.

På denne måten utgjør museet et verdifullt supplement til de tidligere institusjonene på Bryggen, Det Hanseatiske Museum og Bryggen Museum.

- Som brukere satser vi på både samlere og ikke samlere, turister og skoleelever, opplyser Gottfried Lüssenhop, som kan tilby omvisninger på både norsk, tysk og engelsk. Alle utstillingsobjekter er for øvrig teksten på de samme språk. I tilknytning til museet planlegges også seminarer om emner som filateli, numismatikk og notafili.

Enestående

Det nye frimerke- og myntmuseumet har vært planlagt i mange år. Et av målene har vært å kunne illustrere Bergens betydning som sjø-

farts- og handelsby. Det er derfor bygget opp en pengeseddelsamling som omfatter nesten alle land i verden og som ikke har sin like i Skandinavia. Samlingen blir kontinuerlig supplert med eldre såvel som de nyeste utgaver fra hele verden.

Samlingen inneholder også nødpengesedler ra Hansabyene Hamburg, Lübeck, Bremen og Memel (Klaipeda) i Litauen. Dessuten sjeldne norske specimensedler, erstatningsedler (replacement banknotes), sedler av andre materialer enn papir - som silke, lin, sekkestrie, kalveskinn, plastikk - og sedler med hologram og frimerkepenge-

er. På grunn av den store mengde objekter vil det bli holdt skiftende utstillinger. Alle objekter er likevel tilgjengelig for spesielt interesserte. Som fast utstilling vil det være ca. 55 rammer med frimerker, mynter og pengesedler, bl.a. en komplett samling norske frimerker. Alle utstillingsobjekter er registrert på data, og listene er tilgjengelige for besøkende.

Bergensiana

Museet kan også by på en del bergensiana: Bergenske

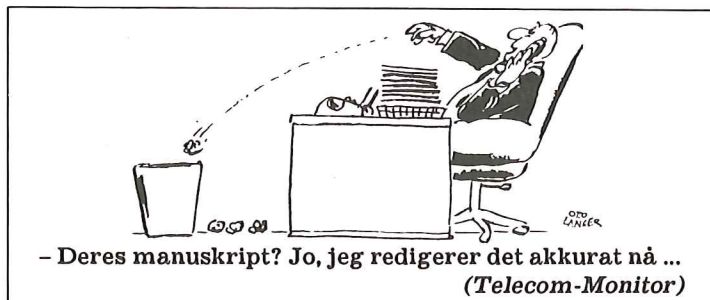
betalingsmidler (nødsedler fra 1940), trikkemerker, gasspoletter, kantine-merker, akkordmerker fra brislingindustrien, en komplett samling Laksevåg-poletter, luftpostbrev og havaripost. Det har også lyktes å få fatt i galvanokopier av Norges eldste gullmynt som ble preget i Bergen. En komplett frimerkesamling fra Danzig er en spesiell godbit.

Alle besøkende i museet vil få tilgang til et omfangsrikt fagbibliotek. Det består av oppslagsverker, kataloger, aukjonskataloger med resultatlistene, en del periodika osv.

Mens man i Oslo finner Universitetets Myntkabinett og Postmuseet med tilhørende biblioteker, har det tidligere ikke eksistert permanente utstillinger av frimerker, mynter og pengesedler i Bergen. Det er derfor grunn til å tro at det nye museet på Bryggen vil dekke et stort behov i denne landsdelen.

Åpningstiden er hver dag fra kl. 11.00 til 15.00, men med utvidet åpningstid i turistseongen.

Adresse: Frimerke- & Myntmuseumet, Holmedalsgården, 5003 BERGEN.



nft

Vi sakser

Toppmøte eller Tullemøte?

Den 26. juli 1994 fant det sted et toppmøte mellom presidentene for Russland og Estland. Om møtet skulle finne sted i Moskva hos Boris Jeltsin eller hos Estlands president Lennart Meri, var ikke avgjort da man begynte å fremstille spesialkonvolutter. Teksten måtte derfor være både på russisk og estisk.

Den russiske teksten voldte ingen problemer, men trykkfeilsdjevlen (eller hvem det nå var) blandet seg opp i den estiske teksten. Først da 2/3 av opplaget var trykt, ble man oppmerksom på feilen. Det allerede trykte opplaget ble sendt til destruksjon, men noen konvolutter var allerede sluppet ut til publikum.

Feilen var nokså alvorlig. Det estiske ordet for «Toppmøte» er «TIPPKOHTUMINE», men den første bokstaven ble til «N» – altså «NIPPKOHTUMINE», hvilket betyr «Tullemøte» eller «Tøysemøte».

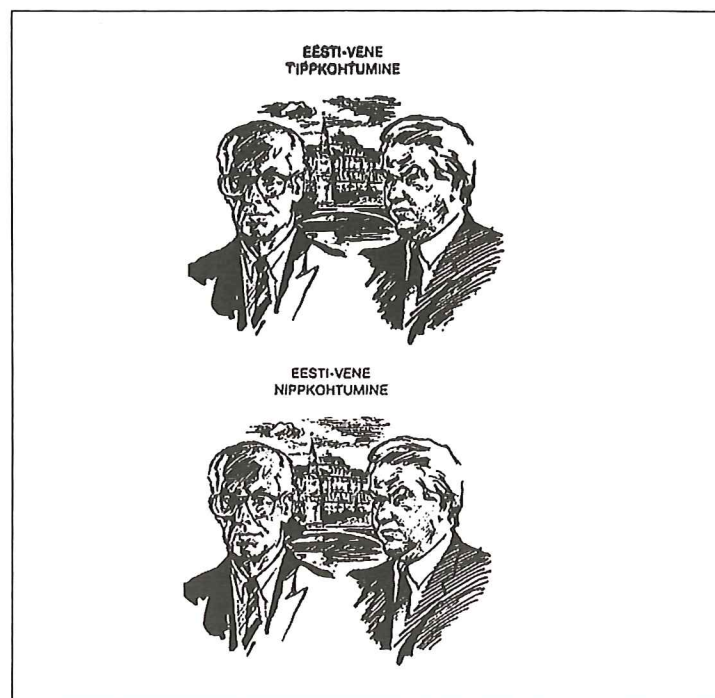
Endel av de konvoluttene som slapp ut til publikum, ble frankert med merket fra De Baltiske Lekene (1993) – to kjempende menn. Nå hadde konvoluttene en helt annen symbolsk betydning.

Det er klart at disse konvoluttene allerede er sjeldenheter som omsettes til store priser.

(Skilling)



□ Konvolutt som har sluppet gjennom nåløyet og frankert bl.a. med «kjempende menn»-frimerket.



□ De to konvolutt-illustrasjonene, øverst «Topp-møte», nederst «Tulle-møte».

I kjølvannet av den 2. verdenskrig:

Da Storkow utga egne frimerker – uten lov!

Vi feirer i år 50-års jubileet for avslutningen av den 2. verdenskrig. Da våpnene endelig tidde, oppsto det en vanskelig situasjon i det tyske samfunn, hvor rådvillhet, nød og uvisshet skapte panikkartede inngrep. Som for eksempel, da borgermesteren i den vesle byen Storkow i Mark Brandenburg helt på egen hånd gikk postvesenet i næringen ved å produsere egne frimerker til inntekt for kommunekassen. Endel forsendelser ble ekspedert før initiativet ble stoppet, og selv om merkene var helt klart ulovlige, figurerer de likevel i Michels Specialkatalog Deutschland.

Det er aldri kommet helt klart frem hvem det egentlig var som fikk ideen, men ingeniør E. spøker i kulisene, hvem han nå måtte være. Han skal ha stillet den kriserammede borgermester Berker forslaget om å byen skulle la trykke frimerker med tillegg, slik at det ble litt til den lokale postekspedisjonen og litt til kommunekassen.

Borgermesteren fikk, etter lange forhandlingeer i slutten av 1945 med den sovjet-russiske bykommandant, tilatelse til å gjennomføre planen, men med det forbehold at de provisoriske frimerkene det i første omgang dreide seg om, ikke måtte forsynes med det ønskede påtrykk på et lokalt trykkeri, men ved et trykkeri i Berlin.



□ Nødfriemerke fra byen Storkow.

Ingeniør E. fikk nå «autorisasjon» til å gjøre dette ferdig, og det ble Druckerei Dr. Hans Muschke, Taborstrasse 21, Berlin, som fikk oppdraget. Den 23. januar 1946 forelå deretter åtte ulovlige frimerker med Storkow-overtrykk på merker av Berlinserien, blant andre det med bjørnen. Det er kjent et rekkommendert brev med hele provisorie-serien, stemplet 7. mars 1946.

Den lokale postmester protesterte. Han mente nok at Oberpostdirektionen i Potsdam burde ha godkjent initiativet, men borgermesteren fikk dysset ham ned med den begrunnelse at det jo var sørget for at posten fikk det den skulle ha. Merkene ble solgt over skranken – og ble revet vekk. 6.500 RMark kunne klinge i kassen.

Alt dette skjedde den 23. januar 1946. Da hadde man allerede fyrt opp under kjelen for en ny produksjon – velgjørenhetsmerker med byvåpenet og den svarte storken, som er byens kjennetegn. Denne utgaven nevner imidlertid ikke postmesteren da han den 26. januar sender en innberetning til Overpostdireksjonen om de provisoriske frimerkene.

Skjebnen vil at denne innberetningen ikke når frem, og den 31. januar kommer den nye utgaven i handelen på postkontoret.

Frimerkehandlere og samlere står allerede i kø for å sikre seg merkene. I et brev den 5. februar får postmesteren brev fra overpostdireksjonen om at utgivelse av frimerker skal sanksjoneres av Den Sovjetiske Militær-administrasjonen etter avtale med besetelses-sonens overordnede postmyndigheter.

Den 14. februar får Zentralverwaltung für Post- und Fernmeldewesen gjennom en frimerkesamler greie på at Storkow har innført egne frimerker, og nå blir det satt spesielle folk på saken. Salget blir stoppet, og restopplaget beslaglagt. All makulatur sies å være tilintetgjort. Ikke desto mindre er slikt siden dukket opp på frimerkeauksjoner.

(Ib Eichner-Larsen i Berlingske Tidende)

nft

Nytt om nye frimerker

DANMARK

8/6: Et frimerke i anledning av at det er 500 år siden den første danske trykte bok ble utgitt, «Rimkrøniken». Merket er tegnet av Camilla Jørgensen og får pålydende DKK 3,50. Motivet er bl.a. litt av den trykte teksten i boken. Merket er trykt i flerfarvet offset av Postens Frimærkecenter.

Den første danskspråklige boken ble trykt og utgitt av Gotfred af Ghemen i 1495. Teksten ble skrevet av Sorø-munken Niels omkring år 1478. Den folkelige Danmarks-historien som i hovedsak bygger på eldre fremstillinger, er skrevet på vers.

De første boktrykkerne i Danmark kom fra utlandet i syd. Gotfred af Ghemen var en av de første, og han var hollender. Han kom til Danmark omkring år 1493 fra den vesle byen Gouda i Holland, hvor han i flere år under navnet Gotfridus af Os hadde trykt bøker. Han slo seg ned i København, hvor han helt frem til 1510 drev forretning som boktrykker og bokhandler. Han regnes for å ha vært Danmarks første egentlige boktrykker, da han var den første som fikk borgerskap i landet og grunnla en fast virksomhet.



Rimkrøniken 500 år

8/6: To frimerker i den fellesnordiske utgivelsen, og årets tema er «Turisme i Norden». De danske motivene er hentet fra Roskilde festival og Tønder festival, og pålydende blir henholdsvis DDK 3,75 og 5,00. Merkene er formgitt av Kitte Fennestad etter fotos av Gorm Valentin. De er trykt i flerfarvet offset av Postens Frimærkecenter.

Roskilde-festivalen kan feire 25-års jubileum i år. I slutten av juni og begynnelsen av juli blir fødselsdagen markert med en fire dagers musikkbegivenhet som arrangeres av lokale frivillige som arbeider for å skaffe støttemidler for nasjonalt og internasjonalt humanitært arbeid. Gjennom de 24 årene som er gått har Roskilde-festivalen vært i

stand til å gi ca. 100 millioner kroner til slike formål.

Tønder festival kan først feire 25 års jubileum i 1999. I år er det 21. gang denne festivalen arrangeres. Den har utviklet seg fra en sped begynnelse i en gammel vannmølle, idag kjent som visemøllen, over turbulente år med økonomiske nedturer til man nå kan se frem til festival nummer 21 og hvor folkemusikken har det største publikum noensinne. For det er folkemusikken, tradisjonell som ny, med og uten elektrisk forsterkning, som er i høysetet i Tønder.

Turisme/festivaler



8/6: Et frimerke med tillegg til inntekt for PTU, Landsforeningen av Polio-, Trafikk- og Ulykkesskadede. Pålydende blir DKK 3,75 + 0,50. Merket er tegnet av Per Arnoldi, og det er trykt i offset i rød farve av Postens Frimærkecenter.

PTU er en forening av personer som er bevegelseshemmede på grunn av polio eller som følge av en ulykke i trafikken, på arbeidsplassen, i hjemmet eller i fritiden. En viktig ledetråd for arbeidet i PTU er hjelp til selvhjelp. Eller sagt med andre ord: Det legges vekt på at handikappede selv har en aktiv rolle i arbeidet med å forbedre deres levevilkår. Handikappede vet selv best hva de har bruk for. Deres medvirkning er nødvendig, og den er med på å sikre at PTU's tilbud er tidssvarende og relevante for brukerne.



PTU

FÆRØYENE

10/4: To frimerker EUROPA 95, hvor det felles tema denne gang er «Fred og frihet». Pålydende er kr. 4,00 og kr. 7,00. Opplysninger ut over dette foreligger ikke fra det færøyske postverket.



EUROPA 95

10/4: To NORDEN-frimerker som samtidig inngår i landskapsserien. Det felles nordiske temaet i år er «turistmål». Denne gang er det Fámjin og Vatnsdalur som er avbildet på de islandske merkene. Pålydende for begge merkene er kr. 4,00. Opplysninger utover dette foreligger ikke fra det færøyske postverket.



NORDEN 95

12/6: Tre frimerker i anledning av arrangementet «Nordisk Billedkunst 1995», som markerer Nordisk Kunstforbunds 50-årsjubileum. De tre merkene får pålydende kr. 2,00, kr. 4,00 og kr. 5,50. De er tegnet av Bárður Jákupsson og blir trykt av Enschedé, Holland. Merket med pålydende kr. 2,00 viser det nye kunstmuseet i Torshavn. Det ble tatt i bruk i 1994. Her er det bl.a. en basisutstilling av fær-

øysk kunst. Frimerket viser kunstmuseets hovedinngang med bronseskulpturen «Speilbillede» 1990-91 av billedhuggeren Hans Pauli Olsen. Merkene pålydende kr. 4,00 og kr. 5,50 viser malerier av Frimod Joensen, «Kone» og «Selvportrett».



Nordisk billedkunst

12/6: To frimerker som avbilder to forskjellige arter av ravner, Den Nordatlantiske ravnen og Den hvitflekke raven. Sistnevnte er en spesiell færøysk variant. Den har store hvite fjærpartier, men ofte «flekke» med enkelte svarte fjær. Denne arten er nå antagelig utryddet, de siste ble sett i 1948.

Begge merkene får pålydende DKK 4,00. Merkene er tegnet av Astrid Andreassen, og de trykkes i offset av Enschedé i Holland.



Ravner

ISLAND

5/5: To NORDEN-frimerker, hvor det felles tema i år er Turistmål. De to islandske merkene viser de to stedene Laufás og Fjallsjökull. Merkene får pålydende henholdsvis ISK 30,00 og ISK 35,00. Grunnlag for merkene er fotos av Rafn Hafnfjörð, og de er trykt i flerfarvet offset hos Joh. Enschedé en Zonen i Holland.

Prestegården Laufás i Nord-Island er både prestegård og kirkested ved fjorden Eyjafjörður. Laufás er en torv-gård, bygget i forrige århundre, og er et meget stilrent eksempel på «kamgårdsstilen». Gården er fredet og under Islands nasjonalmuseums varetekt.

Under isbreen Öræfajökull ligger en av ver-

dens største vulkaner. Den har hatt utbrudd to ganger i historisk tid, i 1362 og 1727. Ni bratte isbre-tunger glir nedover langs fjellets klippesider; på østsiden er den største, Fjallsjökull.



NORDEN 95

5/5: To frimerker i den felles EUROPA-serien, hvor årets tema er «Fred og Frihet», i anledning av at det er 50 år siden den 2. verdenskrig tok slutt. Skulpturen «Ur álögum» (løst fra forhekselsen) av kunstneren Einar Jónsson (1874-1954) er valgt som motiv for de to islandske frimerkene. De får pålydende ISK 35,00 og ISK 55,00. De er trykt i offset av Joh. Enschedé en Zonen i Holland.



EUROPA 95

SVERIGE

12/5: Fire frimerker som avbilder blomster/vekster som vokser på fjellet. De fire artene er den blå Bergveronika, den hvite Multeblomsten med de gule bærene, den rød-fiolette Blålyngen (som ofte vokser sammen med rypebær) og den gule Fjellsolblommen (som ofte vokser sammen med Krekling). Merkenes får alle pålydende SKK 3,70. De er tegnet av Margareta Jacobson og trykkes i firefarvet offset. De gis ut i hefter med ti merker og får tresidig tagging.



Fjellblomster

12/5: To NORDEN-frimerker, hvor det felles tema i år er «Turistmål». De svenske frimerkene viser båt-ferie i naturskjønne omgivelser: En tur på Göta-kanalen og seiling i Norra Vättern. Begge frimerkene får pålydende SKK 5,00. Det er Piotr Naszarkowski som har tegnet merkene etter fotos. Han har også gravert merkene, som trykkes i trefarvers ståltrykk. De gis ut i hefter med fire frimerker i hvert, og de får alle tresidig tagging.

En båttur på Göta-kanalen hører til de store turistattraksjonene. Selve kanalen går fra Mem i Östergötland til Sjötorp ved Vänern. Via Södertälje kanal og Östersjön i øst og Trollhätte kanal og Göta älv i vest kan man ferdes vannveien tvers gjennom Sverige fra Stockholm til Göteborg, over Vättern, Vänern og flere andre sjøer – og gjennom 65 sluser, derav 58 i kanalen.

Kanalbåten Wilhelm Tham, som vises på frimerket, og begge søsterfartøylene Juno og Diana, lokker både svenske og utenlandske turister til båtreise på gammelt vis i et par knops fart med landskapet tett inntil relingen.

Da Baltzar von Platens kanal sto ferdig i 1832 fantes hverken dampmaskin eller propeller, og seilskutene ble dratt av okser. Idag er de gamle dra-veiene herlige promenade- og sykkelstier.

Vättern, som er Sveriges nest største innsjø, er 13 mil lang og på det meste 128 meter dyp. I norra Vättern fins en idyllisk skjærgård med betydelig roligere vann enn i de øvrige

delene av sjøen, der det hurtig kan blåse opp til storm.

På frimerket ses en seilbåt for anker ved Ombo-øyene, som ligger lengst syd i denne skjærgården. På de fem øyene vokser eldgammel furuskog og reinlav. Strandkonturen er ujevn. Viken og laguner gjør det lett å finne en naturhavn, for natten eller for lunsj og strandhugg.



NORDEN 95

12/5: Fem frimerker som viser sporvogner fra forskjellige epoker i gatebilder fra de svenske byene Göteborg, Norrköping, Helsingborg, Kiruna og Stockholm.

Det var på 1870-tallet sporvognen kom til Sverige. De første vognene ble dratt av hester, og de første byene med sporvogn-trafikk var Stockholm og Göteborg. En periode gikk det sporvogner i trafikk i tolv svenske byer, fra Malmö i syd til Kiruna i nord.

Alle de fem frimerkene får pålydende SKK 7,50. Merkenes er tegnet av Rolf Erikson etter fotos, og det er Zlatko Jakus som har gravert dem. De er trykt i trefarvers ståltrykk og utgis i hefter med fem frimerker i hvert. Alle merkenes får tosidig tagging.

Det første merket er fra Göteborg og viser en hestesporvogn av engelsk modell ved århundreskiftet. Her åpnet hestesporvognen i 1879, og et engelsk selskap drev trafikken frem til 1900, da byen tok over. I 1902 gjorde elektriske vogner sitt inntog.

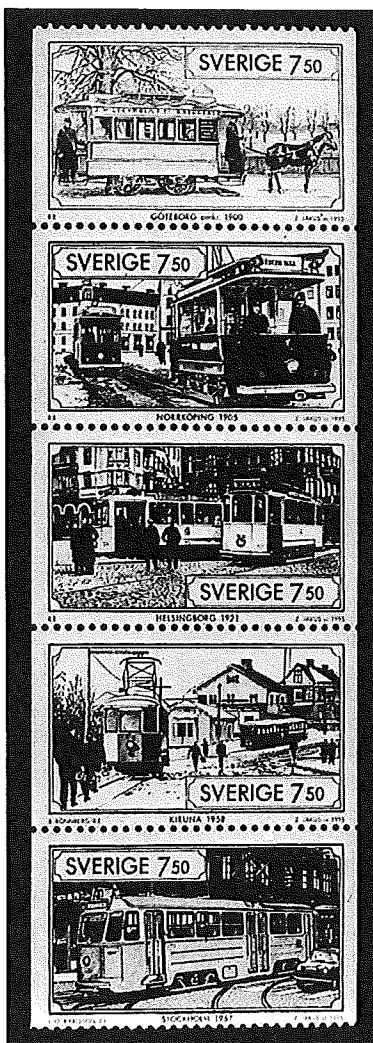
Det andre merket er fra Norrköping og viser to elektrisk drevne vogner av eldste

modell idet de møtes ved Stortorget i år 1905. De hadde langbenker i kupeen og åpne plattformer. Slik så de fleste sporvognene i Sverige ut i begynnelsen av århundret.

Det tredje merket er fra Helsingborg. En pendelvogn fra Rikshospitalet slutter seg til linjen Norr-Söder ved St. Jörgens plass i 1921. Det året ble byens sporvogn-nett utvidet kraftig. Allerede i 1906 hadde vognene i Helsingborg som de første i Sverige fått sine plattformer innebygde med glass.

Det fjerde merket er fra Kiruna. Det viser gruvearbeidere på hjemveg i snøslapset på Hjalmar Lundbohms-vegen i 1958. Det var LKAB som drev den smalsporede bysporvognen gjennom byen mellom gruvene Luossavaara og Kirunavaara.

Det femte merket er fra Stockholm, og viser Mustangen, etterkrigstidens moderne sporvogn. Den så dagens lys i 1946 og gikk i tra-



Sporvogner

fikk helt frem til høyretrafikken ble innført i 1967 og nettet i de indre bydeler ble lagt ned.

På 50- og 60-tallet ble sporvognene erstattet av busser i mange byer. I Göteborg og Norrköping overlevde sporvognen, og Stockholm beholdt forstadslinjene til Nockeby og Lidingö. Dagens miljødebatt har igjuen vakt interesse for sporvognen. Populært blant både stockholmere og turister er det å reise med de museumsvognene som siden 1991 trafikkerer den gamle Djurgårdslinjen ut til Skansen og Vasamuseet. Idag diskuterer man også opprettelse av hurtige tverr-sporvogner.

GRØNLAND

20/4: To frimerker NORDEN 1995, hvor det felles tema denne gang er «turistmål». Pålydende blir DKK 4,00 og DKK 8,50. Tegningen/typografien er utført av Jens Lorentzen etter fotografier av Rolf Müller, og merkene er trykt i flerfarvet offset. Hvor motivene er hentet fra, er ikke oppgitt.



NORDEN 95

5/5: Tre miniatyrark i forbindelse med at det er 50 år siden Danmark ble fritt etter den tyske okkupasjonen under siste verdenskrig. De tre miniatyrarkene avbilder bl.a. frimerkene fra den såkalte Amerika-utgaven. Motivene i bakgrunnen symboliserer forbindelsen mellom Grønland og USA.

Miniatyrark nr. 1 gjengir 10-øres og 30-øres

verdien fra Amerika-utgaven, hvor motivet er Kong Kristian sittende på en hest. I bakgrunnen ser man til høyre DYE-1 varslingsstasjonen ved Holsteinsborg, til venstre Frihetsgudinnen ved New York. De to frimerkene er begge overtrykt med ny verdi kr. 3,00, og miniatyrarket har totalt pålydende DKK 10,00.

Miniatyrark nr. 2 gjengir de tre verdiene 1 øre, 5 øre og 7 øre fra Amerika-utgaven, men nå overtrykt med verdiene DKK 1,00, DKK 3,00 og DKK 7,00. I bakgrunnen til venstre ser man Grønlands knutepunkt som er flyplassen i Søndre Strømfjord, med utsnitt av den kjente veiviseren som gjengir avstandene til kjente steder verden over. Til høyre ser man Det Hvite Hus i Washington. Miniatyrarket har totalt pålydende DKK 13,00.

Miniatyrark nr. 3 gjengir de fire siste verdiene i Amerika-utgaven, nå alle overtrykt DKK 4,00. I bakgrunnen ser man Thule Airbase fotografert fra fjellet – og til venstre ser man det amerikanske og det grønlandske



Frigjøringsjubileum

flagget. Dette miniatyrarkets totale pålydende er DKK 16,00.

Opplysningene om de tre miniatyrarkene har vi hentet fra NORDFRIMS «Frimærkernes Verden». Det foreligger i skrivende stund ingen tilsvarende opplysninger fra det grønlandske postverket.

5/5: To frimerker i EUROPA-serien hvor temaet i år er "Fred og Frihet". Pålydende er DKK 4,00 og 8,50. Kunstneren bak merkene er grafikeren, maleren og billedhuggeren Aka Høegh, mens Jens Lorentzen har stått for typografien. Merkene er trykt i flerfarvet offset. Aka Høegh er født i 1947 i Qullissat på Disko og er nå bosatt i Julianehåb i Syd-Grønland. Hun har hatt utstillinger over det meste av Europa, i Israel, Alaska og USA. Hun er representert i mange danske og andre europeiske kunstsamlinger, og hun har utført flere utsmykningsarbeider, særlig i sin



Fred og Frihet

hjemby. Den mangesidige kunstneren har illustrert mange bøker og i 1980 tegnet hun det grønlandske julemerket. Det er heller ikke første gang hun har laget frimerke for det grønlandske postvesen.

Vinter-sport og olympiske sommerleker!

Som et lite apropos til de mange frimerkene som ble utgitt verden over i forbindelse med de olympiske vinterleker på Lillehammer ifjor – og hvor vi påpekte flere direkte feil hva tidsangivelsen for dette OL angår, bringer vi idag nok en «spennende» OL-historie.

Det dreier seg denne gang om et OL-frimerke fra Andorra, utgitt i 1976. Utgivelsen fant sted i forbindelse med de olympiske leker i

Montreal 1976, hvilket også står angitt på merket. Motivet er en skiløper. Men OL i Montreal var da vitterlig olympiske sommerleker! Vinterlekene fant sted i Innsbruck dette året. Hvorvidt postforvaltningen i Andorra

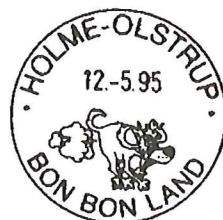
vet forskjell på vinter- og sommerleker, har vi ingen formening om. Men etter vår mening er det å utgi et vintersport-frimerke til olympiske sommerleker en gedigen flause!

E.S.

Stempel med en hund som fjerter

Det skjer så mangt i Danmark. For noen år siden utga man et frimerke som avbilder en mann som griper etter en hundelort, hvilket skulle illustrere oppfordringen «Hold byen ren». Og nå går man et skritt videre: Et stempel fra Holme Olstrup, som tas i bruk første gang 12. mai i år, avbilder faktisk en hund som fjerter! Motivet er hentet fra sjokoladefabrikken Bon Bon's sukkertøyposer, og stempelet tas i bruk i anledning av åpningen av fornøylesparken «Bon Bon Land».

Det danske postverket har kalt motivet for «sukkertøy», men for de fleste vil nok motivet bare vise en hund med dårlig mage



BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,0 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 08073597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 08073597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen sie auf unser Postscheckkonto 08073597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.***SELGES:****PRISLISTE** over Norge, Danmark, Island, Grønland, Færøyene, Finland, V.-Tyskland og Berlin sendes på forespørsel. Engers Frimerker, 2824 REDALEN.**PRISLISTOR GRATIS:** Lista 1 allt i Svenska häften. Lista 4 utländska häften. Lista 5 Sverige postfriskt. Lista 6 Nordiska frimärken. lista 7 Sverige stämplat. Lista 8 kuriosalista (inkl. Svenska FDC). Erik Karlsson, Gasolvägen 10, S-692 92 KUMLA.**NORGE** **/° 1855-1992. Nesten alt til 50-75% rabatt på HK. Returret. Gratis liste sendes alle interesserte. Arne Myrvang, Hallagerbakken 10A, 1256 OSLO.**NORDENS** alla länder, stemplet, postfriska og hefter. Min fyldige prisliste omfatter det meste fra 1855-1994, sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjärä 6303, S-82191 Bolläs, Sverige.**FRIMÅRKSPAKET SVERIGE** 2000 ol. 1.790,-, 1750 ol. 840,-, 1500 ol. 465,- 1200 ol. 260,-, 1000 ol. 175,-, 800 ol. 120,-, 700 ol. 95,-, 500 ol. 40,-. **DANMARK:** 1000 ol. 895,-, 800 ol. 425,-, 600 ol. 95,-. **FINLAND:** 800 ol. 550,-, 500 ol. 120,-. Skandinavien: 1500 ol. 130,-, 5000 ol. 3.750,-. Portofritt vid förskottsbetalning till norsk p.g. 0805-1902352, annars tillk. postavg. Holmqvist, Box 5020, S-250 05 Helsingborg.**SKILLING** - frimærkebladet med spændende læsestof og det store byttemarked fra samler til samler. Gratis prøvenummer. Skilling, Box 74, DK-4050 SKIBBY.**FRIM.PAKET** storformat, jubileum: Sverige 300 ol. 40,-, 400 ol. 70,-, 500 ol. 115,-. Danmark: 200 ol. 25,-, 300 ol. 70,-. Finland: 300 ol. 100,-. Skandinavien: 1000 ol. 210,-. Portofritt vid förskottsbet. till norsk p.g. 0805 1902352, annars tillk. postavg. Holmqvist, Box 5020, S-250 05 Helsingborg.**MOTIVER.** Gratis tilbudsliste motiver: OL, VM i fotball, Romfart, Maleri, Nobel, etc. + nyhetsabonnement. Inntil 80% rabatt. Follo Frimerkehandel, Sætreskogvn. 19B, 1415 Oppegård. Tlf. & Fax. 66992084.**FOTOKOPIER** af frimærker fra Norge, også lux/prakt stemplede, samt øvrigt Skandinavien/Europa. Angiv samleområder. Op til 80-90% rabat. Peter Holm, Lodsvangen 1, DK-2791 DRAGØR.**SVENSK KG-VARA.** 400 g brevk. mest 90-talet men även äldre 85,-, 800 g 160,-. Pappersfritt med minst 500 ol. i 100g. 120,-, 250g (=ca. 5000 märken) 250,-. Portofritt vid förskottsbet. till n.p.g. 0805 1902352, annars tillk. postavg. Holmqvist, Box 5020, S-250 05 HELSINGBORG.**BREVKLIPP SVERIGE** 90-94 90% storformat 800g NOK 150,- inkl. porto vid förskottsbet. i sedlar el. 180,- i Svenska ost. frimärken. Stefan Andersson, Born 11, S-822 91 Alfa.**SVERIGE & DANMARK° 1855-1995.** Specialité: Sv. O häftesblock 60-90 tal. Pris 40% av Facit vid normal kvalitét. Sänd mancolista och jag skickar en offert. Stefan Andersson, Born 11, S-822 91 Alfa.**POLAR:** Vi tilbyr ca. 200 forskjellige Polar-konv./kort, Polar-pins, -tøymerker, Polar-Telekort. Katalog. PolarPost, postboks 498, 9170 LONGY-EARBYEN.**NORGE** handlerlager realiseres! I spændende pakker med hundredvis av mærker, hovedsageligt stemplede. Bl.a. mange høje værdier og eftertragtede eridrings- og særmærker. Kat.notering ca. 2.500,-. Specialtilbud: Kun NOK 250,-. Returret. Weibel, Fredensgade 20, DK-8100 Århus C. Norsk giro: 0806 1975 986.**POLEN**/°** 1982-94, del tidigare, nyheter, abonnemang. Motiver Østeuropa, Europa-Cept** 1958 - . Bearbetar mankolistor. J. Lysakowski, Box 181, S-271 24 YSTAD.

SPÆNDENDE KILOVARER: Grønland 50g NOK 238,50, Færøerne 50 g NOK 225,-, Island 50g NOK 120,-, Schweiz tillægsmærker 100 g NOK 178,-, Østrig billedmærker 100g NOK 133,-, Liechtenstein 100 g NOK 445,-. Portofrit ved forudbetaling norsk giro: 0806 1975 986. Weibel, Fredensgade 20, DK-8100 Århus C.

UTVALGSHEFTER fra en rekke land, bl.a. Norden, Vest-Tyskland, Berlin, DDR, England, Italia, Frankrike sendes uten kjøpetvang. Oppgi samlingsområde. Ernst Ola Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

90 forskj. FDC, norske i album, liste kr. 1512,-, selges kr. 700,- + p. fra 1971-83. Leif Petrud, 2490 ATNA. Tlf. 624 61040.

NYHEDER fra Norge, Sverige, Danmark og Finland, enhedspris DKK 1,00/stk., 100 stk. = DKK 75,00. Poseudvalg sendes til gjennomsyn hele sommeren. Betaling kan ske til giro. Mogens Christensen, Linkenkærvej 10, DK-5700 SVENDBORG.

SALG. Færøene, Tyskland, V-Berlin, Øst, FN og miniark. Lister sendes. Tom Kallevig, Munthesgt. 27, 0260 OSLO.

ROTEPAKKE med merker fra Ungarn, Tsjekko., Polen, Jugos. Romania, AFA ca. kr. 93,-. 1299 arkrester Europa, stempl/ustempl. ca. kr. 900,- + ustempl. arkrester franske kol., vet ikke pris, selges kr. 500,- + p. Leif Petrud, 2490 ATNA. Tlf. 624.61040.

UTVALG sendes till gratis gj.syn. Ekstra rabatt juni-augusti. Sverige, Danmark, Island, Finland m.fl. finns. T. Jönsson, Box 95, S-260 70 Ljungbyhed, Sverige.

20 MM. De fleste plater, typer, vannmerkestillinger og arkposisjoner kan skaffes. Send mankoliste til Geir Flatheim, Ospeergleite 8, 4045 HAFRS-FJORD.

SVERIGE. Kilovara med nyheter, 150g NOK 50,-, 325 g NOK 100,-. Betaling med sedlar eller till svenskt postgiro 9294777-9. Rolf Norling, Burv. 5, S-96139 Boden, Sverige. Filatelisk frankering utlovas!

UTVALGSHEFTER Scandinavia rundstemplet + Bund, W.Berlin, CEPT til klubbmedlemmer, oppgi medlemsklubb. Hele året. Minst 50% rab., kvalitet, mankolister. Frimerke Utvalgshefter, Trondheimsvn. 102B, 0565 OSLO.

VERDENSBLANDING, meget god, kr. 150,- + p. Masse dyre merker fra Østerrike osv., ikke kontrollert, har ikke verdenskat. Leif Petrud, 2490 ATNA. Tlf. 624.61040.

FLYMOTIV: frimerker, blokk, hefter, motivstempler, brev fra spesial- og første fly. Nyheter. Prisliste fra Postkuppen, Box 2548, S-403 17 Göteborg, Sverige. (Norsk giro).

FRIGJØRINGSJUBILEET 1995 blir markert med diverse arrangementer. Relevante frimerke-utgaver kan leveres til NK-pris + brevporto: NK331-8 kr. 30,-, 345-8 kr. 19,-, 349 kr. 4,-, 562/3 kr. 6,-, 653/4 kr. 20,-, 968 kr. 6,-. Kan bestilles v. forskuddsbet. til postgiro 0826 08 94227, F-Woxen, Bygdøy Allé 37, 0265 OSLO.

100 forskjellige FDK, Norge, i album kr. 600,-, liste ca. kr. 1.311,- fra 1971-83. Leif Petrud, 2490 ATNA. Tlf. 624.61040.

SVAR STRAX - FÅ FLAX! Gratis lodd til de 100 første. Send kr. 50,- i brev og motta salgskatalog + gavekort på kr. 25,-. Dansk/norsk stemplet serie (velg selv) + særstempel. Skriv til: Trond Corneliussen, Postboks 92, 4891 GRIMSTAD.

URVALS-häften för Frimärksklubbar. Begär information. LPE filateli HB, Axelsson, Rankhusvägen 34, S-196 31 Kungsängen, Sverige.

100 forsk. nyeste Danmark med malerimærker, velgørenhed m.m. DKK 80,-, Mogens Christensen, Linkenkærvej 10, DK-5700 Svendborg. Giro S: 54 81 77-5, N: 0806 1949 551, DK: 1 73 15 72.

UDVALG tilbydes. Specielt Eng. kol. V. Europa, Norden, USA, Ethiopien - også brev. Helge Skau, Agertofte 4, DK-6230 Rødovre.

NY KILOVARA! Sänd 50,- i sedel eller norsk postgiro 0806 1910140. Mottag 90 g brevklipp Sverige, Finland eller Danmark, storformat. T. Jönsson, Box 95, S-260 70 Ljungbyhed, Sverige.

100 forsk. nyeste Norge med høvjærdier Harald, posthorn, par m.m. Alt pænt stemplet DKK 80,-. Mogens Christensen, Linkenkærvej 10, DK-5700 Svendborg. Giro S: 54 81 77-5, N: 0806 1949 551, DK: 1 73 15 72.

BREVKLIPP ISLAND, nyaste, mycket fin, minst 90% stora, 100g NOK 210,- + porto 20,-. Norsk postgiro 0806 1910140. Thore Jönsson, Box 95, S-260 70 Ljungbyhed, Sverige.

UDVALGSSENDINGER med mærker fra hele Norden + noget øvrige V-Europa sendes til gennemsyn hele sommeren. Opgiv venligst reference og tlf.nr. Mogens Christensen, Linkenkærvej 10, DK-5700 SVENDBORG.

nft

UTVALG ØNSKES:

ALTA FK ønsker bedre utvalg Norge (Finnmark-stemplet), Island, Danmark, Finland, Grønland og bedre Tyskland (stater, Reich, BDR. 1949-53). 10% prov. til klubben, returporto belastes eier. Bytteleder Birger Wold, Raipas, 9500 Alta. Tlf. 78 43 65 03.

nft

ØNSKES:

PERFINS/GJENNOMHULLINGER søkes. Løse merker, klipp, eller brev. Kjøp eller bytte mot annet materiale. Spesielt søkes norsk og svensk materiale. Olav Håkonsen, postboks 91, 5035 Bergen-Sandviken.

MASSEVARE POSTHORNMERKER før 1910, både stolpe og antikva, kjøpes. Bjarne Stange, Bråtan 24, 3022 DRAMMEN.

SAS First Polar-Flight Covers Wanted. Send price-list. Write to: Carlo Carmagnani, Via Pio x %, I-37051 Bovolone, Italy.

BRUKTE KATALOGER, håndbøker og skandinaviske tidsskrifter søkes. Kan ikke betale så mye, men trenger materiellet for arbeid med junior-grupper. Ryfylke Frimerkeklubb, N-4130 HJELMEPLAND. Tlf. 51 75 07 17.

nft

BYTTE m.m.:

SEND 250 ULIKE norske merker (ikke klipp) og motta 275 ulike svenske i bytte, eller send 450 norske merker og få 500 ulike svenske i bytte. Holmqvist, Box 5020, S-25005 HELSINGBORG.

SKAGEN FILATELISTKLUBB arrangerer SOMMER-TRÆF lørdag 22/7 fra kl. 10.00 til 17.00 i Skagens Hallen. Der vil være handler tilstede samt masser af bytteborde.

nft

DIVERSE:

VI TAR IMOT dine utvalgshæfter Scandinavia, Europa. Kun rundstemplet, kvaliteter. Returporto. Starter i august. FRIMERKE-UTVALGSHEFTER, Trondheimsvn. 102B, 0565 OSLO.



Boka hotell NU!

Välkommen till Malmö 27-29/10!

Sveriges Filatelist-Förbund har beställt hotell, förmånligt för Dig!

Prisex.: 1 natt i dubbelrum på hotell Sheraton, inkl. två luncher på utst., frukost och entré till NORDIA 95

SEK 730:-

Motsv. Hotell Prize SEK 555:-

Vi har även avtal med Flyvebåderne inkl. entrébiljett.

Sänd oss kupongen så få Du ytterligare information!

Sveriges Filatelist-Förbund
Allégatan 47, S-96167 Boden
Tel +46-511117210.
Fax +46-51118562

.....
Sänd mig:

- ☐ Info om hotellpaket
☐ Info om NORDIA 95

Namn

.....

Adress

.....

.....

ALSTAHAUG OG OMEGN**FILATELISTKLUBB**

Postboks 218, 8801 Sandnessjøen

ALTA FRIMERKEKLUBB,

Postboks 1255, 9501 Alta.

ARENDAL FILATELISTKLUBB,

Postboks 154, 4801 Arendal

ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,

Postboks 536, 1301 Sandvika.

AURSKOG-HØLAND FRIMERKEKLUBB,

v/Per Graff, 1930 Aurskog.

BARDUFOS FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELISTKLUBB,

Boks 846, 5001 Bergen.

BODØ FRIMERKEKLUBB,

Postboks 469, 8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DOKKA FRIMERKEKLUBB,

Postboks 56, 2870 Dokka.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,

Boks 2335 Strømsø, 3003 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 103, 4371 Egersund.

EID FRIMERKEKLUBB,

v/Thoralf Rye Alsaker,

Hennane, 6798 Lote.

ELVERUM MYNT- OG**FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 253, 2401 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, 4551 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Postboks 367, 8201 Fauske.

4-SKILLING BLÅ, v/Otto Fotland,

Stasjonsgt. 20B, 3048 Drammen.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 97, 4401 Flekkefjord.

FLORØ FRIMERKEKLUBB,

v/Steinar Ytrelund, Friheten, 6900 Florø.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 305, 1601 Fredrikstad.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo.

GJØVIK FILATELISTKLUBB,

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRAVEN FRIMERKE OG MYNTKLUBB,

5736 Granvin.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB,

Boks 150, 2760 Brandbu.

HAFRSFJORD FILATELISTFORENING

Postboks 594, 4040 Hafrsfjord

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 2028, Glønde, 1754 Halden.

HALLINGSKARVET FRIMERKEKLUBB,

Postboks 194, 3581 Geilo.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN FRIMERKEKLUBB,

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FRIMERKEKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HERØY FRIMERKEKLUBB

6092 Eggesbønes

HIDRA FILATELISTKLUBB,

4432 Hidrasund.

HORTEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 61, 3191 Horten

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 1225, Flatum, 3501 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

JARLSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 66, 3136 Melsomvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 14, 4262 Avaldsnes.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, 4601 Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVINESDAL FILATELISTKLUBB,

Boks 267, 4480 Kvinesdal.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

Boks 163, 9410 Borkenes.

LAKSEV MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Postboks 58, 9700Lakselv

LARVIK FRIMERKEKLUBB

Postboks 21, 3251 Larvik.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 28, 2601 Lillehammer.

LILLESAND FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11,

4791 Lillesand.

LOFOTEN FILATELISTFORENING,

Postboks 300, 8370 Leknes.

LUND FILATELISTKLUBB,

4460 Moi.

MANDAL FILATELISTKLUBB,

Postboks 252, 4501 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NEDRE HALLINGDAL FRIMERKEKLUBB,

v/Dag Smedstad, 3540 Nesbyen.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 147, 1450 Nesoddtangen.

NITTEDAL-HAKADAL FRIMERKEKLUBB,

Postboks 20, 1482 Nittedal.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD FILATELISTKLUBB,

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20, 3671 Notodden.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OPPEGÅRD FILATELISTKLUBB,

Postboks 60, 1415 Oppegård.

OS FRIMERKEKLUBB, v/Magne Brakstad

Svegane, 5200 Os

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo.

PORSGRUNN FRIMERKEKLUBB,

Postboks 79, 3901 Porsgrunn.

RANDSFJORD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 155, 3520 Jevnaker.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11, 2831 Raufoss.

RYFYLKE FRIMERKEKLUBB

4130 Hjelmeland

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB,

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1734 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo.

SKEDSMO FRIMERKEKLUBB,

Postboks 31, 2001 Lillestrøm.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 97, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELISTKLUBB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

v/Terje Gillesen, 7533 Kopperå.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

STRILETAGGEN-**NORDHORDLAND FILATELISTKLUBB,**

Postboks 12, 5100 Isdalstø.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Postboks 171, 9901 Kirkenes.

TJØME FILATELISTKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

TØNSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 224, 3101 Tønsberg

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VARDØ FRIMERKEKLUBB,
Nordre Langgt. 10, 9950 Vardø.

VEFSN FILATELISTKLUBB,
Postboks 18, 8662 Halsøy.

VENNESLA FRIMERKEKLUBB
Postboks 5, 4701 Vennesla.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
v/Øystein O. Strandback,
8475 Straumsjøen.

VEST-TELEMARK
FRIMERKE- OG MYNTKLUBB,
3850 Kviteseid.

VOSS FRIMERKE- & MYNTKLUBB,
Boks 420, 5701 Voss.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,
2680 Vågåmo.

YTRE NAMDAL FRIMERKEKLUBB
Postboks 194, 7901 Rørvik,

ØRSTA FILATELISTKLUBB,
Postboks 335, 6151 Ørsta.

AALESUND FILATELISTKLUBB,
Postboks 612, 6001 Alesund.

AARDAL FRIMERKEKLUBB,
Postboks 306, 5870 Øvre Årdal.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,
Postboks 287, 6301 Andalsnes.

ÅS FILATELISTKLUBB,
Postboks 242, 1430 Ås.

Tilsluttede klubber:

**ARBEIDSGRUPPE FOR KRIGS- OG FELT-
POST I TILKNYTNING TIL NORGE**
v/John Torstad
Gausdalsgt. 162B, 2600 Lillehammer.

GRÅNSFØRENINGEN
v/Bengt Johnsen,
Bergsv. 4, S-45700 Tanumshede.
LANDSFORENINGEN FOR NORSE
MOTIVSAMLERE,
Postboks 49, 5032 Minde.

NORGES FRIMERKE UNGDOM,
Postboks 875, Sentrum 0104, Oslo.

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,
v/Arne Thune-Larsen,
Mellumvn. 7, 0751 Oslo.

NORVEGIANA BREVKLUBB
v/Per Brønstad
Ringvn. 11, 2312 Ottestad.
SCANDINAVIA PHILATELIC SOCIETY
v/Olga Ellis
Faircroft, Summers Lane,
Hustmore, Godalning,
Surrey GU7 ZRR, U.K.

SCANDINAVIAN COLLECTORS CLUB
P.O.Box 125, Newark
DE 19711 USA

Frist for annonser og stoff til NFT

NFT kommer ut med ti numre i året, og utgivelsesdagen er den 15. i den måneden som står anført på tidsskriftets omslagsside. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre. Det vi si at mai/juni-nummeret blir utgitt den 15. mai, mens juli/august-nummeret blir utgitt den 15. august.

Stoff og annonser til de enkelte numre av NFT må være redaktøren/den annonseansvarlige i hende senest den 10. i måneden forut for utgivelsesmåneden. For desember-nummerets vedkommende, ser vi helst at stoff/annonser kommer oss i hende enda tidligere, da Postverkets frister for distribusjon av tidsskrifter i desember som regel settes enda tidligere enn ellers i året.

Stoff til NFT sendes NFT's redaktør Erling Sjong, Postboks 2177, 7001 Trondheim.

Annonser til NFT sendes til NFT's annonseansvarlige Ragnar Strøm, Postboks 2517, 7001 Trondheim.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo.

Kontortid: Mandag-fredag 9-15. Tlf. 22 41 61 40.

Fax: 22 42 48 12. Sekretær: Bodil Hillesøy.

Postboks 875, Sentrum, 0104 Oslo.

FORBUNDSSTYRET: President: Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Asane. Visepresident: Egil H. Thomassen, Roterudvn. 2, 2600 Lillehammer. Styremedlemmer: Johan Gulbrandsen, Klippervn. 55, 4624 Kristiansand S. Odd Harald Johannessen, Overlege Meyers v. 1, 9013 Tromsø, Helge Fr. Kringtrø, Saupstadringen 17A, 7078 Saupstad, Gunnar Melbøe, Betzy Kjeldsbergsv. 26E, 0486 Oslo, Oddbjørn Solli, Seljevn. 23, 1481 Hagan.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør: ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 73 51 51 55 (kontor), 73 92 01 37 (Privat.)

Fax: 73 53 15 45.

Redaktøren har kontortid tre dager i uken, fortrinnsvis mandag, tirsdag og onsdag. Han er også leilighetsvis å treffe på kontoret de andre dagene i uken.

Annonsepriser for 1995 norske annonsører:

2. omslagsside	kr. 2800,00 + mva
3. omslagsside	kr. 2800,00 + mva
4. omslagsside	kr. 3150,00 + mva
1/1 side	kr. 2500,00 + mva
1/2 side	kr. 1500,00 + mva
1/4 side	kr. 1000,00 + mva
1/8 side	kr. 800,00 + mva

ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim.

Abonnementsansvarlig/annonseansvarlig:

RAGNAR STRØM, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Tlf. 73 51 51 55 (Kontor), 73 93 99 30 (Privat).

Fax: 73 53 15 45.

Postgiro nr. 0807 359 7200. Kontortid 10-14.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Arsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1995 kr. 150,00

Annual Subscription to Europa kr. 165,00

Subscription outside of Europe by air mail kr. 180,00

Løssalgspris kr. 17,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms.

Opplag 6500 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre. Bestillinger på tidsskrift, sørtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes abonnementsansvarlige/annonseansvarlige Ragnar Strøm.

Advertising rates for 1995

foreign advertisers:

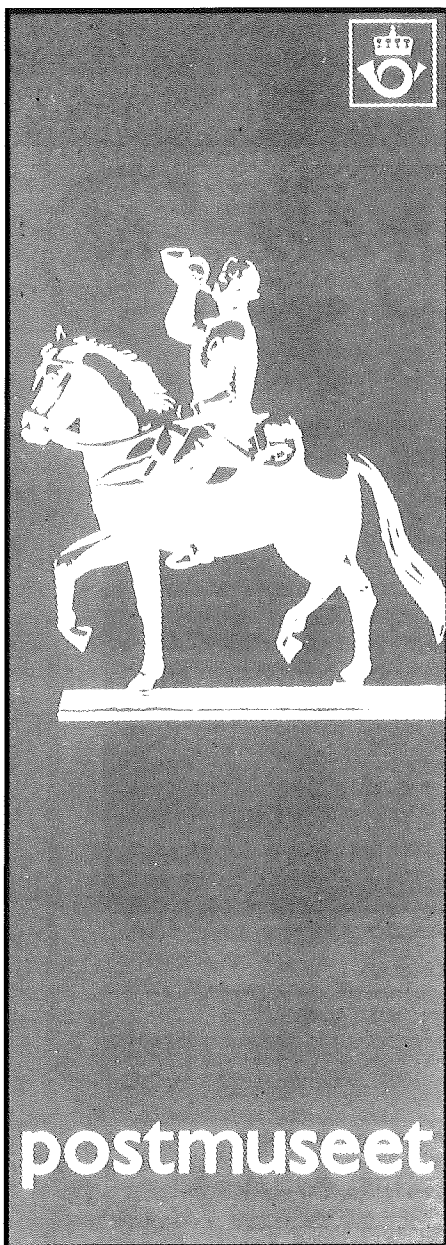
kr. 2800,00 net
kr. 2800,00 net
kr. 3150,00 net
kr. 2500,00 net
kr. 1500,00 net
kr. 1000,00 net
kr. 800,00 net

Anzeigenpreise für 1995

die Ausländischer:

kr. 2800,00 net
kr. 2800,00 net
kr. 3150,00 net
kr. 2500,00 net
kr. 1500,00 net
kr. 1000,00 net
kr. 800,00 net

Trykk: Adresseavisen Offset, Trondheim.



Ta en tur gjennom Postens historie!

**NÅ OGSÅ PÅ
SØNDAGER!**

**SPESIALUTSTILLING
ÅPNER 5.3.1995:**

«Tegneseriefigurer på
frimerker»

POSTMUSEET viser Postens
snart 350-årige historie i Norge
illustrert ved gjenstander, kjøre-
tøyer, dukker, dokumenter og
bilder.

POSTMUSEET har uten sammen-
likning landets største og mest
verdifulle frimerkesamling. Den
som er interessert i frimerker,
kan lære mye ved å tilbringe
noen timer i museet..

Vel møtt i POSTMUSEET som
ligger i 1. etasje i Kirkegata 20 i
Oslo.

Åpningstider:
Mandag - fredag 1000 - 1500
Søndager 1200 - 1600

I sommersesongen utvidet åp-
ningstid. Henv. tlf. 22 40 80 59

GRATIS ADGANG

XX 0076163
NAALSUND KARIN
VASSBUNNV 66
1374 BØRGEN

A131

13

Adresseforandringer
innmeldes for
direkteabbonnenter til:
NFT,
Boks 2517,
7001 Trondheim.
For klubbmedlemmer
til vedk. klubb.



12.500.000.-



Vakkert brev med 3+ 2x4 Skilling Banco til Finland, solgt for SEK 310.000,-
+20% på jubileumsauksjonen i mars.

25-års jubileumsauksjonen den 24.-25. mars ble den suksess vi hadde
håpet på. Omsetningen SEK 12.500.000,- taler sitt tydelige språk.

Nå satser vi på våre kommende auksjoner

NORDIA 95 AUKTIONEN
25.-26. oktober



Offisiell utstillingsauksjon.
Med kraftfull internasjonal markedsføring.
Inklusiv Eivind Evensens Finland

PRE NORWEX AUKTIONEN
22.-23. mars 1996

Internasjonal auksjon i Malmø.
Med «Tvårum Auktion» Norge Special i
samarbeid med OFM i Oslo.

Vi regner med at begge disse arrangementene kommer til å bli store filatelistiske fes-
ter, og innbyr Dem allerede nå til å delta som innleverer. Kontakt oss allerede i dag
for en innledende diskusjon. En umiddelbar innlevering gir oss anledning til å inklu-
dere Deres materiale i vår internasjonale markedsføring og forhåndsannonsering.

POSTILJONEN AB

Hovedkontor: Box 4118, S-203 12 Malmö, Sverige
Tel 09546-40-722 90, Fax 09546-40 72299

c/o Oslo Frimerke & Myntsenter A/S

Tollbugaten 24, 0157 Oslo
Telefon 22 42 78 74 - Fax 22 33 58 48

Vi arrangerte Norges største auksjon

