

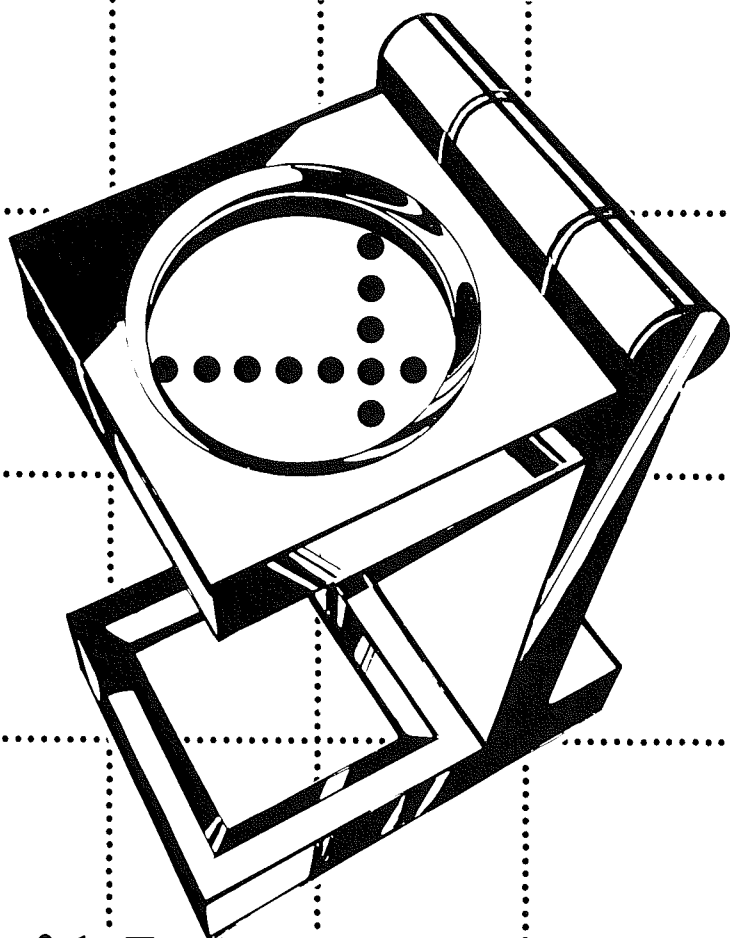
norsk filatelistisk tidsskrift

nft 6
JULI/AUGUST 1993

AV INNHOLDET: Landsmøtet i Norsk Filatelistforbund, s. 224 ● TROMSØ 93 — meget bra nasjonal utstilling, s. 232 ● Medaljedryss under landsmøteavslutningen, s. 237 ● Egil H. Thomassen ble ny visepresident, s. 238 ● Pene merker — men falske overtrykk, s. 240 ● Arbeidervernet 100 år, s. 241 ● Postmuseet i Athen, s. 244-
● NORDIA 93, s. 252 ● POZNAN '93, s. 258 ● FEPA-møte, s. 263 ● Norsk treskjærerkunst, s. 270 ● NYTT om nye frimerker, Vi sakser m.m. NUFT på upaginerte midtsider. Tilsammen 56 sider.



□ Norsk Filatelistforbund avviklet sitt landsmøte i Tromsø i dagene 17. til 20. juni. Her et glimt fra representantskapsmøtet i Scandic Hotells møtesal. Se side 224.



•Emil Moestue as•

GRAFISK INDUSTRI

Boks 9081 Vaterland

0134 Oslo 1

NUMMER 6
JULI/AUGUST 1993
52. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

Filatelistisk Årbok '93 en utmerket bok

Filatelistisk Årbok, som siden 1983 og til 1991 ble redigert av Wilhelm Wilhelsen, fikk ifjor ny redaktør: Trygve Karlsen. Ved en inkurie ble hans første Årbok ikke anmeldt her i tidsskriftet. Men vi vil gjerne være så på den sikre siden denne gang at vi allerede nå – før 1993-utgaven foreligger – bringer en omtale av hva den kommer til å inneholde. Dette kan vi gjøre, fordi vi har vært og lurkikket i bokens innholdsfortegnelse. Og på bakgrunn av den, kan vi trygt slå fast at årets Årbok ikke kommer til å ligge noe tilbake for de foregående. Snarere tvert imot. For hør bare: Her finner vi artikler som f.eks. «Nye hurtigrutehefter» (ikke tidligere publisert), «Portotakster fra 1877 til 1993», «Poststemplene fra Christianssand», «Hurtigruten 90 år: 1893-1983», «Posttjenesten ombord i Hurtigruta», «Trondhjem 995 år», «Dirigeringsanvisning D/S Karmsund», «Mykologi og filateli i symbiose», «Øvelse Agder-91 –

Feltpost 42» (ikke tidligere publisert), «Moldova», «Kjevik Feltpoståpneri», «Gjennomhullede frimerker», «Furhavn poståpneri», «Jeg fant, jeg fant», «Et speiderkort fra Romerike», «Oblatstempel nr. 2066 er Molde», «Angola», «NØKKEN i Lundevannet» – foruten naturligvis omtale av nye frimerkeutgaver og årets særstempler. Her skulle det være noe for enhver smak. Og artiklene er hentet fra en rekke forskjellige publikasjoner, som f.eks. «Den blaa Hawaii», «Den blaa Løve», «Dobbeltfoten», «Filateli-Nytt», «Frimerke Forum», «INFO», «Moldefilatelistene», «NFF-Varianten», katalogene fra Nordia 91 og Nordia 92, «Romeriksfilatelisten», «Seilsluppen Restauration», «TFK-nytt», «Varianten» og katalogen fra «TROMSØ 93».

Vi gleder oss til å se det endelige resultatet!

Boken blir som vanlig å få kjøpt gjennom forbundsklubbene og butikker som selger frimerkelitteratur. **E.S.**

Undersøkelse om postgang gir frimerker

Et prosjekt som går ut på å måle postgangen mellom en rekke land, kalt UNIPOST-prosjektet, er gitt til Price Waterhouse Management Consultants. For å kunne gjennomføre prosjektet trenger man avsendere og mottakere av post fra hele Norge, både private og bedrifter. Prosjektet vil starte i løpet av høsten. Firmaet har sendt brev bl.a. til samtlige forbundsklubber. Man vil trenge ca. 150 deltagere, som samlet vil motta ca. 1.000 brev pr. uke.

De som vil delta vil motta fra syv til ti brev pr. uke. Frimerkene på disse brevene får man anledning til å ta av. Hvis man ønsker å ta vare på hele konvolutten, er også dette mulig – men da må man ta kopi av konvolutten og sende kopien til firmaet. Som «mot-

ytelse» ønsker firmaet at man noterer datoen brevene ble mottatt. Ved slutten av uken sender man så disse brevene (eller kopiene) til Price Waterhouse i Oslo. Firmaet betaler portoen for dette.

De 19 landene som er med i undersøkelsen er Belgia, Canada, Danmark, Finland, Frankrike, Hellas, Island, Irland, Italia, Japan, Kypros, Luxembourg, Nederland, Portugal, Spania, Sverige, Storbritannia, Tyskland og USA. Dersom man ønsker å delta i undersøkelsen – og dermed også sikre seg en god del frimerker fra de nevnte landene – bes man vennligst om å ta kontakt med Anne Kristin Haug eller Lars Ove Skorpen på telefon nr. (Grønn linje) 050 33 440 snarest.

under
lupen

Redaktørens egen spalte

Om vær og vind — om landsmøte og om filateli

Vi hadde foran årets sommer store forhåpninger om at vi skulle kunne koble av fra frimerkesamling og filateli. Vi hadde planer, — nåja, planer om badeliv, fredfulle dager på hytta, fisketurer og en smule avkobling. Det gikk ikke akkurat slik.

— — —

Først så var det NORDIA-utstilling i Helsingfors i dagene 6. til 9. mai. Fine greier. Vi bodde bra, bevares. Og vi spiste godt. Men det var jo disse frimerkene da, — besøk på utstillingen om dagen og møter og frimerke-prat om kvelden. Så bar det hjemover igjen: For å skrive om utstillingen, få fremkalt bilder og redigere. Men endelig, så..

— — —

Så var det landsmøte i Tromsø. Møter og utstilling om dagen. Møter og arrangementer om kvelden. Frimerke-prat. Hjemover igjen. Skrivning nok en gang. Det ble slutten av juni måned...

Så begynte «været». Surt og kaldt og regn. Dag ut og dag inn. Uke etter uke. Nordpå var været strålende, fortalte meteorologene. Sørpå var det bra en stund, av og til. Men i Midt-Norge, hvor jeg nå en gang bor, — her var det, mildt sagt elendig. Hele tiden. Ikke ble det fisketurer. Slett ikke noe badeliv. Men hytte-tur ble det. Og der satt jeg da, foran peisen, dag ut og dag inn, sorterte frimerker, vasket frimerker, helt til jeg ikke orket mer. Multene regnet og frøs bort. Tyttebærene var ennå ikke på

langt nær modne. «Det blir sen høst i år», sa forståsegpåere.

Så her sitter jeg altså, ved min avanserte skrivemaskin, og føler at i år ble det slett ingen ferie. Det ble frimerker opp og frimerker i mente, hele sommeren. Og regn.

Nei, det går ikke alltid som en planlegger. Men neste år, så...!

— — —

Landsmøtet i Tromsø var forøvrig interessant og spennende nok. For det første skjedde det man så lenge har snakket om innen norsk organisert filateli: Den såkalte Oslo-paragrafen ble fjernet fra lovverket. Hva DET vil føre til, er vanskelig å spå. Men forhåpentlig blir det til beste for filatelien, det også...

Og så fikk vi ny forbundspresident. Erling Aune er ikke noe ubeskrevet blad innen norsk filateli. Han har sittet i forbundsstyret i en årrekke, — de siste årene som visepresident. Vi vet han er en sindig og fornuftig person som kan takle selv de verste kriser. Men samtidig kan han være bestemt. Vi har tro på at han blir en verdig arvtager etter Ingolf Kapelrud, som nå ba om avløsning i forbundsledelsen.

— — —

Og de nye valgte medlemmene i forbundsstyret kjenner vi også som dyktige og erfarne mennesker, med sunn fornuft og vilje til å stå på. Vi har tro på at Aune har fått en fin gjeng å samarbeide med i årene som kommer, til beste for norsk filateli.

De to faste styremedlemmene Sven Andersen og Ivar Sundsbø, som i tillegg til Kapelrud gikk ut av styret, kommer vi til å savne. Men kjenner vi dem rett vil de også i fremtiden komme til å bety mye for filatelien både her til lands og internasjonalt. Takk for samarbeidet.

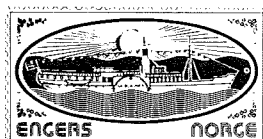
— — —

Ja, DET var det jeg ville ha sagt, så langt. Hadde nå bare været bedret seg...!

E.S.

ENGERS frimerker

Adresse: Postboks 15, N-2824 Redalen, Norge.



International stamp auctions

Tlf.: 61 18 15 55

Telefax: 61 18 17 37

FANTASTISK SEPTEMBERAUKSJON I OSLO

Hele verden «nesten komplett» før 1905 er noe av det De allerede kan glede Dem til!



DELTA SOM SELGER PÅ DENNE AUKSJONEN!

Innleveringsfristen er 30.6. Store og meget interessante innleveringer hentes over hele landet. Innlevering av mindre omfang og bedre enkeltobj. kan tilsendes som rek./verdi-post.

Ta kontakt for personlig avtale

Innleverere i OSLO-regionen kan ringe vår OSLO-representant «Skilling AS» tlf. 22 41 17 13.

Vellykket landsmøte i Tromsø i dagene 18. - 20. juni:

Erling Aune valgt til ny forbundspresident

«Oslo-paragrafen» fjernet med 83 mot 22 stemmer!

Landsmøtet i Norsk Filatelistforbund, som ble holdt i Tromsø i dagene 18.–20. juni, med selve representantskapsmøtet lørdag 19. juni, ble greitt og effektivt avviklet. Ja, representantskapsmøtet under ledelse av den valgte dirigent Johan M. Gulbrandsen, ble faktisk avviklet på rekordtid.

Det var også ny rekord hva antall påmeldte klubber angår, idet tilsammen 105 representanter kunne ta plass i Scandic Hotells store møtesal. Forhandlingene gikk smertefritt. Det var kun få kommentarer til styrets beretning.

Den «store» saken som representantskapsmøtet behandlet, og som var ventet å skulle vekke adskillig debatt, var spørsmålet om fjerning av den såkalte Oslo-paragrafen i

forbundets lover. Debatten ble mindre enn ventet, og denne lovendringen ble til slutt vedtatt med 82 mot 22 stemmer.

Erling Aune, Bergen, ble valgt til ny forbundspresident etter Ingolf Kapelrud, som nå hadde hatt dette ansvarsfulle verv i seks år. Aune har samtidig vært visepresident i disse årene, og det er grunn til å tro at han gjennom disse årene har ervervet den erfaring og den myndighet som skal til for å lede den etter hvert store organisasjonen som Norsk Filatelistforbund er. Det ble forøvrig heller ikke stilt noen motkandidat til valget av Aune, noe som tyder på at han også har det samlede forbundet bak seg i sitt ansvarsfulle verv. Vi gratulerer!

Etter at formannen i Troms Filatelistklubb, Steinar Krokmyrdal, på vegne av arrangørene hadde ønsket delegatene velkomne, ble møtet satt – og Ingolf Kapelrud kunne slippe til med sin hilsningstale. Han la vekt på den gledelige økningen i antall klubber og derved mulighetene til å se mange nye fjes. Av de saker i forbundet

han ville trekke frem fra de to siste årenes arbeid, nevnte han spesielt struktureringen av organisasjonen – et arbeid som nå på det nærmeste er slutført, et bedre samarbeid med Postverket – også som et resultat av den omstruktureringen som der hadde funnet sted, og dessuten arbeidet med tidsskriftet og med utstillinger, noe

som fra regnskapene kan se ut som rene underskuddsforetak. Dette er imidlertid ikke tilfelle, da man også må regne med omfattende sekundæreffekter. I fremtiden vil ikke forbundskontigenten være øremerket tidsskriftet. Kontigenten går til forbundet, som eier og driver tidsskriftet. Dette vil så motta de nødvendige midler til sin drift fra forbundet.

Kapelrud kunne så presentere de nye klubbene som var kommet til siden forrige landsmøte: Vefsn FK, Jarlsberg FK, Oppegård FK, Vest-Telemark FK og MK, Ytre Namdal FK, Nedre Hallingdal FK, Porsgrunn FK, Aardal FK, Dokka FK og Hildra FK.

Han kunne også presentere møtets gjester samt valgkomiteens medlemmer. Han konkluderte med at forbundets økonomi var god og at styret skal forvalte midlene på en forsvarlig måte. – Det kan være tungt å ta ansvar, men det følger mye glede ved det, sa han bl.a.

Tom Woxen, Oslo FK og Ian Reed, Nordenfjeldske FF ble valgt som stemmetellere, mens Johan M. Gulbrandsen, Kristiansand FK ble valgt til dirigent. Øystein Frøland, Bergens FK, ble valgt til å utarbeide beslutningsprotokoll. Til å undertegne protokollen ble valgt Steinar Krok-



□ Det nye forbundsstyret og forbunds-ansatte samlet foran landsmøtehotellet i Tromsø. Fra venstre abonnements- og annonse-ansvarlige Ragnar Strøm, varamann til styret Halvard Slettebø, styremedlem Johan Gulbrandsen, varamann Patrick Young, visepresident Egil H. Thomassen, president Erling Aune, styremedlem Helge Kringtrø, forbundssekretær Bodil Hillesøy, styremedlem Odd Harald Johannessen, styremedlem Gunnar Melbøe og varamann Sten Isaksen.

myrdal, Troms FK og Eivind Evensen, Bergens FK.

Styremøter og regioninndeling

Av forbundsstyrets beretning gikk det bl.a. frem at det er holdt 12 styremøter siden siste landsmøte. Styremøtene er i alminnelighet møter som holdes over to dager i Oslo. Tre slike møter er imidlertid holdt i forbindelse med utstillinger i Sarpsborg, Farsund og Kristiansand. Til møtene har alle styremedlemmer, varamedlemmer og forbundssekretæren vært innkalt. Tidsskriftets ansatte har deltatt på de fleste møtene.

Også i denne perioden har styret delt landet inn i regioner. Det har ikke for alles vedkommende vært mulig å



□ Fra registreringen før representantskapsmøtet i Tromsø.



□ *Fra rekeafteren i Ølhallen i Tromsø. Her skimter vi bl.a. Per Eirik Danielsen og forbundspresident Erling Aune med fruer – foruten den danske forbundspresidenten Jørn Walther Andersen.*

gjennomføre intensjonen om å få besøkt alle klubbene minst en gang i perioden, men dette har vært forsøkt avhjulpet med fellesmøter. Forbundsstyret mener ordningen virker etter hensikten.

Utvalg under forbundet

Flere utvalg under forbundsstyret har fungert i perioden. *Bundsjettutvalget* har vært en styringsgruppe for forbundets økonomi og har i forståelse med forbundssekretær og revisor kontroll med og innsyn i driften av organisasjonen. Det påhviler utvalget å legge frem for styret forslag til budsjett og plasseringer av forbundets midler. *Publikasjonsutvalget* har tilsyn med forbundets utgivervirksomhet og har til vurdering utgivelsen av en rekke publikasjoner samt innkjøp av filatelistisk litteratur til klub-

bene. Utvalget har forelagt sine anbefalinger for forbundsstyret. *Mediautvalget* har bl.a. arbeidet med å få artikler fra serien «50 måter å samle frimerker på» inn i deler av dagspressen. Utvalgets pressetjeneste har fungert med pressemeldinger av generell interesse eller med spesiell lokal fokusering. Forbundsstyret legger også opp til et samarbeid med NFU på dette området. *Utstillings- og juryutvalget (UJU)* behandler spørsmål som vedrører utstillingsvirksomhet og bedømmelse av eksponater. Utvalget avgir innstilling til forbundsstyret. Utvalget står videre for opplæring og godkjennelse av nye dommere. Det avgir også innstilling til alle dommeroppdrag både innenlands og utenlands, og det anbefaler representanter til FIPs kommisjoner. *Ekspertutvalget (EU)* har som oppgave å

ivareta samleres interesser med hensyn til forfalskninger og manipulasjoner av filatelistiske objekter, samt attesteringsvirksomheten. Det har i perioden blitt sendt inn en del materiale fra attestatører, og i den grad det er mulig, har det vært artikler i NFT med avbildninger av objekter. EU vil med denne form for publisering forsøke å advare samlere mot visse typer objekter, dessuten gjøre at enkelte objekter av heller tvilsom opprinnelse vil være umulig å omsette.

Av konkrete saker som EU har behandlet kan nevnes: Felles nordisk møte med henblikk på samarbeid. Det søkes lagt opp til at hvert land sørger for egne attestatører som skriver attester på eget lands objekter. En felles nordisk liste er utarbeidet m.h.t. grensesettinger for når et objekt regnes som manipulert. En vil utveksle infor-

masjon over landegrensene. Et regelverk for attestatører er utarbeidet, slik at Norsk Filatelistforbund på sikt vil autorisere attestatører som viser seg godt nok egnet. Regelverket ble vedtatt i januar 1993 av forbundsstyret og er offentliggjort i NFT. De første attestatører har påbegynt prøvetid.

EU er mottagelig for *all mulig informasjon* fra samlere som kan bidra til bekjempelse av forfalskninger og manipulasjoner av norske filatelistiske objekter.

Av andre utvalg og styrer nevner forbundsstyrets beretning *NORWEX-fondet* og *Richter-fondet*. For 1992 har styret for Richter-fondet besluttet å dele ut to priser, hver på 10.000,- kroner. Disse er gitt til Torbjørn Larsson-Fedde for hans arbeider med norske felpostkontorer og til Gaute Lende for hans arbeid med posthistorie i Flekkefjord-regionen.

Medlemsmassen

Tilgangen på nye forbundsklubber har i perioden vært usedvanlig god, idet ti nye klubber har meldt deg inn i forbundet. På den annen side har tre forbundsklubber ikke latt høre fra seg i perioden: Asker FK av 1976, Førde FK og Ringeby FK. Disse tre klubbene ble i henhold til lovene slettet den 20. mars 1993.

«Ved inngangen av 1991 besto forbundet av 87 klubber med 4.720 medlemmer. Ved starten av 1993 er det 95 klubber med 4.678 medlemmer. Mens de nye klubbene har tilført 177 nye medlemmer, har Bergen, FRP, Nordenfjeldske, Oslo og Stavanger mistet 209 medlemmer. Det kan tyde på at spesiell innsats er nødvendig i de større byene, kanskje er bydelsaktivitet et alternativ som bør

vurderes», heter det bl.a. i beretningen.

Carl Nyland, Oslo FK, kunne på representantskapsmøtet opplyse at medlems-tallet i OFK igjen viser en økning, og ba derfor om at Oslo strykes fra listen over forbundsklubber som har hatt tilbakegang i medlems-tallet.

Dag M. Johannessen, Arendal FK, viste til lovenes paragraf 3.1 om minste antall medlemmer (10) for å bli tatt opp i forbundet. Det finnes nå klubber som har et medlemstall langt under dette. — Hva kan gjøres med disse klubbene,— bør de fusjoneres med andre, spurte Johannessen.

Presidenten redegjorde for forsøk med å aktivere disse små klubbene, men viste til den store personavhengighe-ten som vanligvis er årsak til laber aktivitet med etterfølgende svikt i medlemstallet. Det er ingen regel om at slike små klubber skal miste sin

status innen forbundet. Man må bare håpe at regionkon-taktenes jevnlige besøk til også disse minste klubbene kan føre til økt aktivitet. Tan-ken om fusjonerings har ikke tidligere vært drøftet.

Otto Fotland, «4-sking blå», foreslo for klubbene i de større byene at de flyttet mer av sin aktivitet ut i de forskjellige bydelene.

Tilsluttede foreninger

«Med virkning fra 1.1. 1993 er Norges Frimerke Ungdom (NFU) tilsluttet forening til Norsk Filatelistforbund. Med dette vedtaket er både NFU's fristilling i relasjon til forbundet for å gjøre dem berettiget til statstilskudd for sin virksomhet, og NFU's tilknytning til forbundet, avklart. NFU har dermed anledning til å ha en offisiell deltaker på forbundets representantskapsmøte i likhet med de øvrige tilsluttede foreninger», heter det i styrets beretning.



□ *Bemerkelsesverdig var det for oss «søringen» å komme ut fra Ølhallen i de små timer – og oppdage at det fortsatt var høylys dag! Ja, den midnattsola...*



□ «Gjestebordet» på representantskapsmøtet. Fra venstre Morten Berner og Tor Østlund, begge fra det norske Postverket, den finske forbundspresidenten Pekka Taitto, den danske forbundspresidenten Jørn Walther Andersen, FIP-representant Knud Mohr og den svenske forbundspresidenten Gunnar Dahlvig.

Tidsskriftet

«Etter at forbundsstyret i 1991 vedtok at redaktøren burde gis litt videre økonomiske rammer for utvikling av tidsskriftet, er sidetallet gradvis øket. Samtidig har NFT fått merke den generelle nedgangen i annonsemengde som alle trykte media i Norge har måttet tåle. Dette resulterte bl.a. i at tidsskriftet i 1991 gikk med nærmere 25.000,- kroner i underskudd i forhold til budsjettet.

Året 1992 ble imidlertid et mye bedre år for NFT, idet man nå klarte å oppnå et *overskudd* på nærmere 27.000,- kroner i forhold til budsjett, samtidig som sidetallet fortsatt ble øket. Sidetallet har i 1992 vært av de største i NFTs historie. Det gode resultatet skyldes flere faktorer: Ved en kritisk gjennomgang av kartoteket fikk man sanert en god del abonnenter som gjennom

årene hadde «fulgt med» som ikke-betalende, dobbelt-abonnementer o.l. – og fikk dermed redusert opplaget og følgelig også tryknings- og distribusjonsutgiftene vesentlig. Redaktøren fikk i 1992 en helt annen arbeidssituasjon som gjorde det mulig å ofre mer tid på tidsskriftet, slik at enda mer stoff kunne direkte-innskrives via PC og dermed forhindre en økning i tryknings-utgiftene. Samtidig har annonsemedarbeideren klart å øke inntektene noe», heter det i styrets beretning.

Tidsskriftet ble under representantskapsmøtet ikke gjenstand for debatt overhodet.

Publikasjoner

«Revisjon av håndbøkene over Norges frimerker er uten sammenligning den største publikasjonsoppgaven forbundet har påtatt seg.

Arbeidet pågår på ulike områder, og de ulike arbeidsgruppene holder jevnlig møter. Håndbokkomiteen, under sikker ledelse av F.C. Moldenhauer jr., utfører et meget stort arbeid til gagn for norsk filateli. Forbundsstyret vil takke ham og hans medarbeidere for stor innsats hittil og ønsker dem lykke til med det videre arbeid», heter det i beretningen.

Under representantskapsmøtet ble det stilt spørsmål om regnskap og tidsplan for håndbøkene fremover. Forbunds-president Kapelrud opplyste at det forelå skikkelige regnskaper for både utgifter og inntekter, og at selv om inntektene av håndboksalget var bra, måtte man også fremover regne med tilskudd fra forbundet. Hva tidsplan angår, kunne han opplyse at en slik vanskelig kunne settes opp. – Det er forskningsarbeid på frivillig

basis det er snakk om. Jeg er egentlig stolt av dem som holder på med dette arbeidet, sa Kapelrud bl.a.

Om *Årboken* heter det i beretningen: «I inneværende periode er Filatelistisk Årbok for 1991 og 1992 utgitt. Forbundsstyret retter stor takk til Kristian Wilhelmsen i Tromsø for bøkene han har laget fra 1983 til 1991. Høsten 1991 overtok Trygve Karlsen i Trondheim redaktørjobben for *Årboken*, og styret retter også stor takk til ham for siste års Årbok og ønsker ham lykke til med neste Årbok. Like sikkert som nye frimerker kommer til Frimerkets Dag, er også årets Årbok klar. Oppsummering av det norsk frimerkepresse skriver om gjennom året, er et vesentlig bidrag til kunnskap om norsk filateli.

Redaktøren for *Årboken* ønsker å få tilsendt alle frimerkeblader, tidsskrifter og utstillingskataloger som blir utgitt. Til de som ikke har fulgt tidligere oppfordringer fra styret om å sende et eksemplar av alle utgivelser, gjentar styret oppfordringen også her», heter det i beretningen.

Utstillingsvirksomheten

Denne perioden har trolig vært forbundets mest aktive på utstillingsfronten. Det har vært avholdt elleve utstillinger (regionale, nasjonale og nordisk). Det internasjonale arbeidet med nye bedømningsreglementer og retningslinjer ble sluttført i 1992. De norske representantene i FIPs kommisjoner har gjort ferdig de norske oversettelsene, og disse vil bli utgitt i «Blåboka» høsten 1993.

Arbeidet med å forberede en NORWEX 97 er i gang. Det estimerte budsjett for en full internasjonal FIP-utstilling var på 29 millioner kro-

ner. Dette var et så stort beløp at Posten har bedt en gruppe se om en modell for et mindre og mer aktivitetsrettet arrangement kunne legges frem. «Et slikt utkast var klart i midten av januar 1993, med en økonomisk ramme på 13 mill. kroner. Dette vil være en internasjonal FIP-utstilling med et begrenset antall konkurranseklasser. Konsekvensene av dette forslaget skal diskuteres med Posten i de dagene beretningen sendes klubbene», het det bl.a. i beretningen.

Det ble under representantskapsmøtet gitt endel utfyllende opplysninger om dette: Posten og forbundet er enige om modellen for utstillingen. Man vil søke FIP om å få status som «Specialised World Exhibition» for posthistorie, luftpost og motiv.

Frimerkets Dag

I samsvar med vedtak på representantskapsmøtet i 1991 har alle forbundsklubber som har hatt arrangementer på FD (76 i 1991, 88 i 1992) mottatt 1.000 kroner fra forbundet.

Det ble fra salen antydning at Frimerkets Dag ikke ga den økonomiske uttelling som anstrengelsene skulle tilsi.

Trygve Karlsen (NFF) foreslo at man på Frimerkets Dag tenkte mer på inntekter i form av nye medlemmer enn en økning av klubbkassen.

Økonomien

Regnskapene for 1991 og 1992 for forbundet og tidsskriftet ble godkjent uten nevneverdig merknad. I beretningen heter det at forbundsstyret igjen må si seg fornøyd med det økonomiske resultatet i perioden. Det budsjett representantskapet godkjente på Lillehammer sa at driftsresultatet for 1991 skulle være på 1,518 mill. kroner, mens det reelle tall ble 1,907 mill. kroner. For 1992 sa budsjettet et underskudd på 882.000 kroner, mens resultatet ble et overskudd på 679.400 kroner. I dette inngår imidlertid et forskudd fra Posten på 1,5 mill. kroner, slik at det reelle tallet egentlig er et underskudd på 820.600. Sommert for perio-



□ Stemmeteller Ian Reed samler inn stemmesedler, her fra Hans O. Solbakken, FRP.

den, betyr dette at driften har gitt et resultat som er 450.00 kroner bedre enn budsjett.

Styrets forslag om uendret kontingent kr. 125,00 for årene 1994 og 1995 ble enstemmig godkjent.

Johan Gulbrandsen, Kristiansand FK, beklaget laber interesse fra de større klubbene for det objekt NORDIA 92 hadde tilbudt som salgsobjekt ved Frimerkets Dag.

Forslag fra klubbene og forbundsstyret

Bjørn Bendiktsen, Drammen FK, begrunnet forslaget om å forandre lovene hva angår den såkalte Oslo-paragrafen. Han stilte spørsmål om hvem som egentlig er tjent med at Oslo/Akershus har lovfestet to representanter til forbundsstyret. Oslo kan nås av 22 klubber i løpet av to timer. Han kunne heller ikke se noen økonomiske fordeler ved å beholde paragrafen i sin nåværende form. - Bare to prosent av forbundets inntekter kommer fra klubbene i Oslo, fastslo han.

Gunnar Melbø, OFK, repliserte at forbundet har tilpasset seg den nåværende struktur og at man bør ta større hensyn til klubbenes medlemstall enn til antall klubber. Oslo har 21 % av forbundets medlemmer. Oslo/Akershus har 27 og Oslofjord-området hele 43 % av medlemsmassen. Han foreslo saken utsatt og utredet på nytt. - Vi er klart underrepresentert i forbundsstyret, sa Melbø bl.a.

Geir Lunde, Karmøy FK, viste til at Rogaland hadde fremmet et tilsvarende forslag i 1989. Med en endring i paragrafen er det strengt tatt ingenting i veien for at Oslo kan få enda flere representanter. Den nåværende paragraf binder de to fore-

slutte og ordningen kan «kupes» ved benkeforslag på andre representanter. - Dette er en udemokratisk måte å velge personer på, sa han bl.a.

Trygve Karlsen, NFF, viste til at klubbene stiller med representanter i forhold til medlemstallet på representantskapsmøtet og at forskjellene ikke er om man har to eller fire, men om man har «null» eller «en» representant. Styremedlemmene er ikke representanter for en klubb, men for oss alle. Vil man tjene norsk filateli, må man sørge for å ta vare på hele landet. Man bør ha den nødvendige tillit til valgkomiteen at den finner frem til en kompetanse der den er. Reisevirksomheten i regionene er viktigere enn den direkte representasjon.

Den skriftlige avstemming om endringen ga som resultat at 83 representanter støttet forslaget til endring av paragrafen, mens 22 stemte imot. Det var avgitt 105 stemmer. Det kreves 2/3 flertall (70 stemmer) for vedtaket. Forslag om endring av lovenes paragraf 7, punkt 7.1 ble dermed endelig vedtatt.

Forslaget fra forbundsstyret om mindre endringer i en rekke paragrafer, ble enstemmig vedtatt. Endringene var nødvendige som følge av den nye organisasjonsstrukturen i forbundet og den nye status som NFU har fått.

Andre forslag

Det forelå et forslag fra Frimerke-Ringen Posthorn om tiltak mot filatelistisk kriminalitet. Presidenten redegjorde for det som hadde skjedd med den «store» saken på dette området. Han konkluderte med at forbundet nå har både utvalg og midler til å arbeide effektivt med saken. De momentene som var fremkommet i forslaget, vil imidlertid bli nøye studert av de respektive organer innen forbundet.

Solbakken (FRP) kunne på grunnlag av presidentens redegjørelse si seg fornøyd og ba om at forslaget på det nåværende tidspunkt ikke ble videre behandlet.

Valg

Valgkomiteens formann Torbjørn Hallgren presenterte komiteens innstilling.



□ De to avtroppende styremedlemmene Sven Andersen (t.v.) og Ivar Sundsbø (t.h.) blir her behørig takket av med presanger fra den avgåtte forbundspresident Ingolf Kapelrud (i midten).

Han redegjorde for de retningslinjer som var fulgt ved utarbeidelsen av komiteens forslag, men presiserte at dette var retningslinjer, ikke lover.

Som forbundspresident ble Erling Aune foreslått. Det forelå ingen forslag på motkandidat, og Aune ble enstemmig valgt.

Valgkomiteens forslag til nytt forbundsstyre gikk også glatt igjennom. Det forelå også forslag fra forsamlingen, men det var valgkomiteens forslag som til slutt ble vedtatt. Den skriftlige avstemmingen ga som resultat: Odd Harald Johannessen, Tromsø (101 stemmer), Helge Kringtrø, Trondheim (104), Egil Thomassen, Lillehammer (96), Johan Gulbrandsen, Kristiansand (100), Gunnar Melbøe, Oslo (81) og Oddbjørn Solli, Oslo (85). Som varamedlemmer ble valgt Sten Isaksen, Bodø, Halvard Slettebø, Stavanger og Patrick Young, Ålesund.

Som valgkomite for 1995 ble valgt Torbjørn Larsson-Fedde (formann), Per Kin-dem og Ivar Sundsbø.

Eventuelt

Geir Sundsfjord, Bodø FK, ba om at markeringen av jubileet i 1997 ikke bare blir et Oslo-anliggende hva angår utstillingsvirksomheten Erling Aune repliserte at tanken om å trekke inn flere klubber var tenkt, men at det var helt klart at det er Oslo-klubbene som arrangerer NORWEX 97.

Geir Kaasa, Skedsmo FK, viste til besøksordningen til forbundsklubbene og etterlyste også regionale samlinger av klubbledere, eventuelt med oppbygging av et eget organ til å virke mellom representantskapsmøtene. Han ba om at ekspertisen i regionene ble utnyttet bedre og at



□ *Avtroppende forbundspresident Ingolf Kapelrud ble i velvalgte ordelag og med blomsterbukett takket for samarbeidet av forbundssekretær Bodil Hillesøy.*

man gjerne gjorde forsøk. Erling Aune repliserte at saken ville bli diskutert i styret og at man hadde vellykket regionalt samarbeid på Nord-Vestlandet.

Tor H. Steen, Oppegård FK, ønsket et samarbeid mellom postkontorene og frimerkeklubbene slik at klubbene kunne reklamere for sin aktivitet i postkontorene. Det ble replisert at dette virket godt mange steder, men at dette var noe man måtte ta opp lokalt med sitt postkontor. Det er fullstendig opp til de forskjellige kontorer om de vil gå inn i et samarbeid, og de kan vanskelig begrunne avslag ut fra postloven, men som dirigenten repliserte: Postloven er som frimerker - stort sett firkan-tet (!)

Steinar Krokmyrdal, Troms FK, ba om at forbundstidsskriftet i større grad ble benyttet til å publisere artikler om misbruk og forfalskninger etter mønster fra Sverige. Ivar Sundsbø repliserte at ekspertutvalget gjerne mottar slike saker og fortsatt ville bruke tidsskriftet som sitt talerør.

Krokmyrdal beklaget også at lokale postkontorer nå lager mer eller mindre obscure objekter for salg til filatelister.

Tore Clason, Sandefjord FK, beklaget en flukt fra sin klubb til klubber som ikke er medlem av forbundet p.g.a. den lave kontigenten der. Det ble presisert at man *ikke* kan være B-medlem uten å være A-medlem i en annen forbundsklubb, men at man kan være støttemedlem. Det ble anmodet om å arbeide med å få disse klubbene med i forbundet. Trygve Karlsen gikk så langt som til å anmode klubbene om ikke å ta opp som støttemedlemmer noen som ikke er medlem av en forbundsklubb.

Sven Bryplass fra Hallingskarvet FK kunne til avslutning ønske velkommen til neste representantskapsmøte på Geilo i 1995.

Festfilateli

Troms Filatelistklubb hadde lagt opp til et rikholdig program også utenom selve representantskapsforhandlingene. Fredag var det «rekeaften» i den berømte Ølhallen, — en usedvanlig trang begivenhet hvor særlig sitteplasser var mangelvare. Men trivelig var det å begi seg på hjemvei ut i de små timer når man oppdaget at solen skinte som om det var høyllys dag...

Banketten på lørdag var et fellesarrangement mellom landsmøte-avslutningen og avslutningen på utstillingen TROMSØ 93, en gedigen affære i Scandic Hotells store møtesal. Nærmere om dette på annet sted i dette nummer av tidsskriftet.

Det var ellers tillyst møter i arbeidsgruppene for Skipspost og Krigspost og for Motivfilatelistene — foruten møte i Posthistorisk Selskap.

TROMSØ 93 - meget bra nasjonal utstilling i dagene 17.-20. juni

Den nasjonale frimerkeutstillingen TROMSØ 93, som ble arrangert i Tromsø i dagene 17.-20. juni i regi av Troms Filatelistklubb, ble et flott arrangement med en rekke fine samlinger utstilt. Utstillingen omfattet 105 eksponater fordelt på 540 rammer, inkludert en rikholdig litteraturklasse. Utstillingens Grand Prix i mesterklassen, Norsk Filatelistforbunds ærespris, gikk til F.C. Moldenhauer jr. for «Norske Skipspoststempler 1853-1880». Intendant F.C. Moldenhauers ærespris, som tildeles den beste norsk-eide samlingen, gikk til Egil H. Thomassen for samlingen «Norsk Luftpost». Han fikk også gullmedalje og Postverkets ærespris for denne samlingen.



□ Utstillingskomiteens formann Lars Liahjell ønsker velkommen til TROMSØ 93.

Juryen for TROMSØ 93, som besto av Arne Thune Larsen (formann), Kjell Arne Ellefsen, Odd Harald Johannessen, John Torstad, Bjørn Myhre, Patrick Young, Juhani Olamo og Arne Rønning – med Yngve Lundblad som juryelev - kunne dele ut

syv gullmedaljer (inklusive mesterklassen), ti store vermeil-medaljer, 17 vermeil-medaljer, 13 store sølvmedaljer, 28 sølvmedaljer, 13 sølvbronsemedaljer og ti bronsemedaljer. Juryen hadde i tillegg til disposisjon 14 æres-/hederspriser, som ble gitt til eksponater som utmerket seg spesielt.

Vel egnet

Tromsøhallen viste seg å være meget vel egnet for utstillinger av dette format. Det var meget god plass og godt lys, og det var rikelig med «sittegrupper» for de som måtte ha blitt trette i bena etter å ha studert samlingene. Tre handlere, foruten forbund og arrangerende klubb i tillegg til det norske og grønlandske postverket, deltok også med egne stands. på å markere Hurtigrutens 100-års jubileum. Bl.a. utga postverket to hurtigrute-fri-



□ Det var meget god plass i Tromsøhallen under utstillingen, også mellom rammene.



□ Fullt så god plass var det ikke foran handlerne...

merker på selve åpningsdagen for utstillingen.

Under selve åpningshøytideligheten var det velkomsttale av arrangementskomiteens formann Lars Liahjell og åpningstale av generaldirektøren i Postverket Flage Pettersen – foruten musikalske innslag. Særlig imponerte sangerinnen Guri Oddan.

Høydepunkt i sesongen

Lars Liahjell sa bl.a. at arrangørene hadde funnet det naturlig å tenke på en begivenhet å knytte utstillingen til. – Og markeringen av hurtigrutas 100 års-jubileum var vel egnet i så måte. Hurtigruta har enorm betydning for folket her nord. Og det vil vi frimerkesamlere gjerne være med på å feire. Jubileet er mer enn frimerker og spesialstempler. Det vet vi som vokste opp før flyene tok over.

– Samarbeidet med postverket i Tromsø har alltid vært godt, sa Liahjell videre. – Og Postens representert i utstillingskomiteen har nedlagt et stort arbeid. Norsk Filatelistforbund er ansvarlig for utstillingen. Visepresi-

dent Erling Aune har vært forbundets mann i utstillingskomiteen. Han har vært en døråpner for oss, sa Liahjell, som spesielt ønsket den svenske ex-presidenten George Lindberg velkommen til Tromsø.

Forbundsprezident Ingolf Kapelrud åpnet med å si at det var en fornøyelse å komme til Tromsø. – Bjørkeløvet sprang iforgårs, liksom for å markere at sommeren er kommet hit. Vi i forbundet er her i tilknytning til et landsmøte. Så det blir mye frimerkesamlere her. Det har vært en enkel sak å gi et oppdrag som dette til klubben i Tromsø. Den er en trenet arrangør. Og samlingene som blir vist, er noen av de bedre vi har å vise innen norsk filateli. Dette er et høydepunkt i frimerkesesongen. Jeg ønsker klubben til lykke med utstillingen. Det arrangeres nasjonale utstillinger bare annethvert år, sa Kapelrud bl.a.

Steinar Krokmyrdal, som er formann i Troms Filatelistklubb, sa at det hadde vært en store glede for klub-

ben å kunne invitere til denne utstillingen. – Jeg er også glad for at Posten, som er vår største samarbeidspartner, tok imot utfordringen og at Bjørn Flage Pettersen vil åpne utstillingen, sa han, og takket alle medarbeidere, med Liahjell i spissen, for god innsats. Han understreket også at støtten fra forbundets representant Erling Aune hadde vært uvurderlig.

Postens administrerende direktør Bjørn Flage Pettersen sa i sin tale at Posten og filatelistene er «to tyver på det samme merkedet». – Mange klager over Postens utgivelsespolitikk. Men glem ikke at vi har trukket tusener av nye samlere til denne hobyen, sa Flage Pettersen. – Posten har vært av avgjørende betydning for hurtigrutas utvikling. Inntil den ikke var rask nok, sa han, og erklærte utstillingen for åpnet på tradisjonelt sjøsettingspråk: Måtte hell og lykke følge deg!

Gode forhold

Arrangørene i Tromsø hadde lagt ned et stort og

godt arbeid for å få denne nasjonale frimerkeutstillingen i stand. Forholdene var lagt vel til rette for alle de besøkende, og det ble jo adskillige tilreisende når man tar i betraktning at landsmøtet med 105 delegater også ble holdt i Tromsø i utstillingsperioden. Vi som var tilreisende, ble tatt vel imot, natt og dag. Vi minnes særlig et nachspiel hjemme hos utstillingens formann, Lars Liahjell, som tydelig ikke bare samler frimerker. Også utstoppede fugler synes å være hans spesialitet...

Juryen sier i sin beretning fra TROMSØ 93 bl.a. at man vil takke utstillingskomiteen for en godt tilrettelagt utstilling. «Lokalene var velegnet og eksponatene har vært pent montert i riktig belyste og rosmlige lokaler. I konkurranseklassen ble det vist en bredde i områder og utviklingsgrad som tegner godt for fremtiden i norsk utstillingsfilateli», het det bl.a.

Resultatene

I Mesterklassen ble det utdelt to gullmedaljer: I tillegg til Moldenhauers Grand Prix, ble Paul H. Jensen denne store ære til del for samlingen «Cook Islands and Niue».

GULLMEDALJER

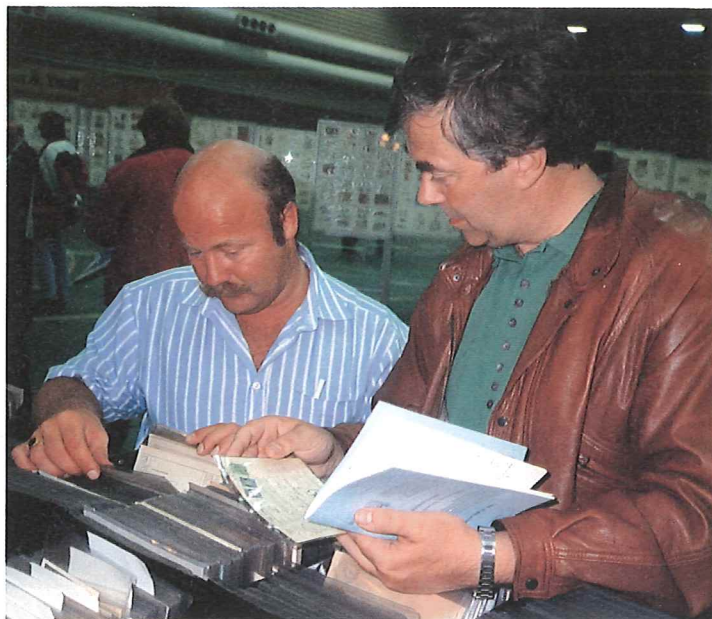
Egil H. Thomassen for «Norsk Luftpost».

Wilfred Wasenden for «Fra Oscar I til Oscar II». Han fikk også Troms Filatelistklubbs ærespris.

Øystein Grøntoft for «Madagaskar 1832-1935». Han fikk også Alta Filatelistklubbs ærespris.

Michel Lascombe for «Franske brev sendt til Danmark, Norge og Sverige 1780-1878».

Arne J. Bay for «Norsk Posthistorie 1712-1855».



□ Her er det representant Terje Gillesen (Stjørdal) og forbundsstyremedlem Helge Kringtrø (Trondheim) som kikker dypt i handler-kassene etter gode objekter fra Stjørdals-dalføret.

STOR

VERMEILMEDALJE

Norsk Filatelistforbund for «Håndbok over Norges frimerker, Bind VII».

Fred Golberg for «Postal History of Svalbard 1858-1945». Han fikk også Norsk Posthistorisk Selskaps hederspris.

Eivind Evensen for «En radio kalender». Han fikk også Narvik Filatelistklubbs hederspris.

Ivar Sundsbø for «Belgia, frimerkeutgavene til ca. 1900».

Harald Bjelde for «Norsk Bypost».

Norsk Filatelistforbund for «Håndbok over Norges frimerker, Knudsens Prod. Bind III».

Ingolf Kapelrud for «Portotakstene i den kinesiske republikken 1911-1949».

Per Erik Knudsen for «Færøylene frem til 1948 (Færø Amt)».

Trygve Haug for «Øvre Romerikes posthistorie i mer enn 100 år».

Per H. Kristensen for «Øvre Romerikes Posthistorie i mer enn 100 år». Han fikk også Nordenfjeldske Filatelistforenings hederspris.

VERMEIL-MEDALJE

Ståle Schumacher: A World of Beetles. Norges Frimerkeungdoms ærespris.

Line Thomassen: In the World of Butterflies. Bodø Frimerkeklubbs hederspris.

Erling Johan Aune: Løve I og Løve II utgavene 1922-34.

Trond Flaarud: Kampen mot den røde hane.

Lars Liahjell: Lokalbåtpost i Nord-Norge 1860-1960. Bergens Filatelist-Klubs hederspris.

Ivar Sundsbø: Luftpostbrev med stempler O.A.T.

Kari Blindheim: The international Red Cross Organization. Sørlandets Frimerke- og Myntsenter A/S hederspris.

Kjell Breivik: Infeksjonssykdommer.

Olga S. Ellis: Norway 1940-45,

Occupation and Exile. Hålogaland Filatelistklubbs ærespris.

Arvid Jørgensen: Posten i Troms fylke fram til omkring 1870.

Per Eirik Danielsen: Norske Skipspoststempler. Sør-Varanger Filatelistklubbs hederspris.

Kristian Wilhelmsen: Klassisk Japan.

Geir Lunde: Karmøy fra «klassisk tid».

Tønnes Ore: Trieste 1783-1945.

Hallvard Slettebø: World Scouting.

Tone Thomassen: Horses for Labour and Pleasure.

Jan Bødtker: Norsk Bypost.

STOR SØLVMEDALJE

Guri Anne Hansen: Norges fugler.

Gaute Lende: Posthistorie i Flekkefjordsregionen.

Knut J. Buskum: Norge 1855-1888.

Sveinulf Hegstad: Målselv og Bardu postalt sett.

Kjell Åge Johansen: Sudan 1873-1945.

Gunnar Melbø: Posten i Ofoten gjennom 100 år.

Olga S. Ellis: Mail from Norway to Britain 1900-1950.

Norsk Filatelistforbund: Norsk Filatelistisk Tidsskrift, årgang 1992.

Sten Isaksen: Bodø Postkontor.

Inge Johansen: Sykkelens historie.

Per Eirik Danielsen: Postekspedisjoner på skip i Bergensdistriktet.

Sture Nilsson: Norske tjenestemerker.

Gaute Lende: Flekkefjord Postområde.

SØLVMEDALJE

Terje Heskestad: Poststeder i Flekkefjordregionen.

Geir Lunde: Posten på Karmøy gjennom 100 år.

John Olsen: The Nordic Railway.

Kristian Aune: Posthorn 1893-1908.

Alf Henning Bekkevik: Norge fra 1950.

Rune Kaldestad: Kvinnherad kommune.

Oddvar Jan Melsæter: Lokalpost i Polen 1915-1918.

Sverre F. Narverud: Reisende postkontorer på tog i Norge.

Jarl Arne Aspaker: Harstad Postområde.

Øystein Frøiland: Orkney Postal History.

Terje Herskestad: Norge før 1893.

Jan Erik Johannessen: Post under okkupasjonen av Norge.

Jan Lauridsen: Finnmark.

Tønnes Ore: Banatet og Bacska.

Snorre Karkkonen Svensson: Norden – Natur, Kultur og Historie.

Troms Filatelistklubb: TFK-NYTT, Årgang 1992.

Ståle Aune Fjellstad: Fotball – Verdens mest utbredte idrett.

Paul H. Jensen: Norsk rasjoneringshjelpost 1940-1952.

Asbjørn Juel: Romania under Kong Ferdinand 1914-1927.

Sigurd Tøllefsen: Norge spesialsamling.

Arne J. Bay: Svalbard 1896.

Dag Erik Børseth: Posten i Sunndal.

Per Eirik Danielsen: Sjøposttruter på utlandet.

Ole Jørgen Grann: Posten i Ringebu kommune.

Odd Arve Kvinnesland: Reisende posteksp. på skip, frå Oslo t.o.m. Sogn og Fjordane.

Einar Måseidvåg: Færøyene 1940-1985.

Bjørn Tandberg: Estland.

Ragnar Tanem: Deutsches Reich 1872, fra nr. 1 til 30.

FORSØLVET

BRONSEMEDALJE

Ian W. Reed: German Censorship of Civil Mail in Scandinavia during WW II.

Oddvar Uddu: Byposten i Danmark.

Arne Andersen: Haugesund 1840-1960.

Pål Bengt Meier: Færøyske postekspedisjoner.

Karstein A. Olsen: Frimerkeutgavene fra Chr. H. Knudsens trykkeri.

Karl Kalvik: Poststeder i Indre Ryfylke.



□ To av nordisk filateli «grand old Men», F. C. Moldenhauer jr. (t.v.) og George Lindberg fra Sverige har tydelig funnet hverandre under TROMSØ 93.

Maylinn Sprenglewski:
Norge i min tid.
Bergens Filatelist-Klub: Den
Blaa Løve, Årgang 1992.
Magne Haddeland: New Zea-
land 1898-1935.
Jon Klemetsen: Tsjekkoslo-
vakia 1918-39.
Konrad Moe: Molde – en
stempelsamling.
Karin Naalsund: Island 1873-
1945.
Irina Sprenglewski: Korea.

BRONSEMEDALJE

Arvid Løhre: Post og postfolk
i Gjerdrum, bygdas posthis-
torie.
Øivind Rojahn Karlsen: Wa-
termills and Windmills.
Asbjørn Nilsen: I brødrene
Grimms og H. C. Andersens
eventyrverden.
Trond Ougland: Fugler i Eu-
ropa.
Hålogaland Filatelistklubb:
Dobbelfoten 1992.
Odd Arve Kvinneland: Hur-
tigruta Bergen – Kirkenes.
Birger Løvland: Posthistorie
fra Oppegård.
Einar Gjærum: Tyskland
1943-1951.



□ Egil H. Thomassen (t.v.) mottar indendant F. C. Moldenhau-
ers ærespris fra F. C. Moldenhauer jr.'s hånd.

Jan Olav Reither: Norsk ma-
skinfrankering.

Petter Haugneland: Pattedyr
fra Europa og Afrika.

nft

Litteratur

Katalogus «De Noordpoolcirkel»,
J. L. Jvangean A.I.J.P.,
ISBN 90-801028-3-0, Spiralhefte A4, 42 sider.
Pris HFL 25,-.

Dette er en katalog over offisielle polarsir-
kelstempler brukt på steder ved eller i nærhe-
ten av polarsirkelen i Finland, Sverige,
Norge, Island og Grønland etter 1895.

Forfatteren ble jeg kjent med under Fila-
cept 88 i Holland, der han deltok i litteratur-
klassen med heftet «Spitsbergen/Svalbard
sinds 1896» i tillegg til et Svalbard-eksponat.
I vår har han publisert et nytt spiralhefte
med nordiske stempler fra polarsirkelen.
Stemplene er sortert kronologisk etter opp-
rinnelsesland. Hvert enkelt stempel er avbil-

det og beskrevet med størrelse og karakteris-
tika, først og siste bruksdato og som regel en
utfyllende kommentar om anvendelsen. I ka-
pitelet om Norge finner vi åtte stempler be-
skrevet. For alle landene finnes det plass for
egne supplementer av nye stempler. Heftet
er skrevet på hollandsk, men som annen fa-
glitteratur er terminologien lett å forstå.

Katalogen kan anbefales som et rimelig og
hendig tillegg til annen bakgrunnsinforma-
sjon, både for polarsamlere og motivsamlere.

Katalogen bestilles ved å sende HFL 25,- til
postgiro 536647 (Den Haag) med adresse: J.
L. Jvangean, Kampvelderweg 2, NL-3851 GT
Ermelo, Holland

Ingolf Kapelrud

«Medalje-dryss» under landsmøteavslutningen

Under den festfilatelistiske del av landsmøtet i Tromsø, ble det foruten en rekke hilsnings-taler også foretatt en rekke medaljeoverrekkelser. Forbundsstyret hadde på et møte før selve representantskapsmøtet besluttet å utdele forbundets hederstegn «Sølvløven» til tre fortjente personer, som hver på sitt vis har gjort en stor og uegennyttig innsats for norsk filateli. Dessuten ble Norsk Filatelistforbunds Hederstegn tildelt en person som skriftlig har bidratt til å høyne norsk filateli.

Den første som måtte frem «på gulvet» for fra den nyvalgte forbundspresident Erling Aune å motta Sølvløven, var *Egil H. Thomassen*, som fikk dette hederstegnet bl.a. for sin innsats i forbundsstyret gjennom flere år.

Neste mann ut var *Odd Harald Johannessen*, som også fikk Sølvløven for sin mangeårige innsats i forbundet.

Og sist, men ikke minst, var det *Johan Gulbrandsen*, som fikk Sølvløven bl.a. for sin innsats under NORDIA-utstillingen i Kristiansand.

Turen var så kommet til



□ *Ivar Sundsbø* blir dekorert av forbundspresident Aune med Norsk Filatelistforbunds Hederstegn.



□ *Slik tar den avgåtte forbundsspresident Ingolf Kapelrud seg ut på «frimerke», – for anledningen utarbeidet av det svenske forbundet, og overlevert ham i stort format med innramming.*

Norsk Filatelistforbunds Hederstegn, tidligere NFT's Hederstegn, som tildeles klubbmedlemmer og andre som belønning for fremragende filatelistisk arbeid i form av artikler eller litteratur forøvrig i siste to-års periode. Dette hederstegnet tilfalt denne gang *Ivar Sundsbø*, bl.a. for hans interessante og omfattende serie i NFT om OAT-stemplene – men også for hans forfatterskap forøvrig.

Det var under banketten en rekke taler, bl.a. fra de nordiske forbundslederne, som hilste fra sine respektive forbund og uttrykte sin glede over å ha fått lov til å delta på NF's landsmøte. Mange takksigelser gikk også til den nettopp avgåtte forbundspresident Ingolf Kapelrud, som også hadde gjort en stor innsats for det nordiske samarbeidet. Blant de mange gaver som ble ham til del, vil vi spesielt nevne det «frimerket» det svenske forbundet hadde latt utarbeide – og som Kapelrud fikk overrakt i stort format – mens vi her i tidsskriftet nøyer oss med å gjengi det i det lille originalformatet.

Også den nyvalgte forbundspresident Erling Aune takket den avgåtte president i velvalgte ordelag og overrakte en gave som takk for utmerket samarbeid gjennom mange år.



□ *Egil. H. Thomassen* får «Sølvløven» av forbundspresident Aune.



□ *Odd Harald Johannessen* får «Sølvløven» av forbundspresident Aune.



□ *Johan Gulbrandsen* får «Sølvløven» av forbundspresident Aune.

Egil H. Thomassen ble ny visepresident i forbundet

Ny region-inndeling for styremedlemmene

På et styremøte etter selve representantskapsmøtet, ble Egil H. Thomassen enstemmig valgt til ny visepresident i Norsk Filatelistforbund for de kommende to årene.

Med den nye sammensetningen av forbundsstyret måtte det også foretas valg i en rekke komiteer og utvalg.

Budsjettutvalget blir nå sammensatt av forbundspresident Erling Aune, visepresident Egil H. Thomassen og av Gunnar Melbøe.

Publikasjonsutvalget består nå av Odd Harald Johannessen (formann), Torbjørn Larsson-Fedde og Ivar Sundsbø.

Ekspertutvalget består nå av Ivar Sundsbø, Kjell Germeten, F. C. Moldenhauer jr., Arne Thune-Larsen og Egil H. Thomassen.

NORWEX-fondet styres nå av Erling Aune, Ingolf Kapelrud og Morten Berner.

Richter-fondet bestyres nå av Erling Aune, Ingolf Kapelrud og NFT's redaktør Erling Sjong.

Utstillings- og juryutvalget (UJU) bestyres nå av Erling Aune, Per Kindem, Ingolf Kapelrud, Paul H. Jensen, Ivar Sundsbø og Egil H. Thomassen.

Det nye forbundsstyret oppnevnte Eivind Evensen, Bergens Filatelist-Klub, som

kommisjonær for NORDIA 95.

Det ble opplyst at FIP-kongressen som skulle holdes i Lisboa i 1994, er avlyst. Istedet blir den etter alt å dømme holdt i Korea under verdensutstillingen der.

Regioninndelingen

Det ble vedtatt retningslinjer for region-fordelingen på de enkelte styremedlemmer og varamenn. Den blir som følger:

REGION

NORD-HÅLOGALAND

Ansvarlig: Odd Harald Johannessen, Tromsø
Alta Frimerkeklubb
Bardufoss Filatelistklubb
Hammerfest Filatelistklubb
Hålogaland Filatelistklubb
Kvæfjord Filatelistklubb
Narvik Filatelistklubb
Sør-Varanger Filatelistklubb
Troms Filatelistklubb
Vadsø Filatelistklubb
Vardø Frimerkeklubb

REGION

SØR-HÅLOGALAND

Ansvarlig: Sten Isaksen, Bodø

Alstahaug og Omegn Filatelistklubb
Bodø Filatelistklubb
Fauske Filatelistklubb
Lofoten Filatelistforening
Polarsirkelen Frimerkeklubb
Vefsn Filatelistklubb
Vesterålen Filatelistklubb

REGION MIDT-NORGE

Ansvarlig: Helge Fr. Kringtrø, Trondheim
Namsos Frimerkeklubb
Nordenfjeldske

Filatelistforening
Oppdal Frimerkeklubb
Steinkjer Frimerkeklubb
Stjørdal Frimerkeklubb
Ytre Namdal Frimerkeklubb

REGION

NORDVEST-NORGE

Ansvarlig: Patrick Young, Ålesund

Eid Frimerkeklubb
Florø Frimerkeklubb
Hareid og Ulstein Frimerkeklubb
Kristiansund Filatelistklubb
Molde Filatelistklubb
Ørsta Filatelistklubb
Aalesund Filatelistklubb
Åndalsnes Frimerkeklubb

REGION VEST-NORGE

Ansvarlig: Erling Aune, Bergen

Bergens Filatelist-Klub
Graven Frimerke- og Myntklubb
Os Frimerkeklubb
Statfjord Filatelistklubb
Stord Frimerkeklubb
Striletaggen-Nordhordland Frimerkeklubb
Voss Frimerkeklubb

REGION SØRVEST-NORGE

Ansvarlig: Halvard Slettebø, Stavanger

Bryne Frimerkeklubb
Egersund Filatelistklubb
Flekkefjord Filatelistklubb
Haugesund Filatelistklubb
Hydra Frimerkeklubb
Karmøy Frimerkeklubb

Lund Filatelistklubb
Odda Mynt & Frimerkeklubb
Sandnes Filatelistklubb
Stavanger Filatelist-Klub

REGION SØRLANDET

Ansvarlig: Johan

Gulbrandsen, Kristiansand
Arendal Filatelistklubb
Farsund Filatelist-Forening
Grimstad Filatelistklubb
Kristiansand Filatelistklubb
Kvinesdal Filatelistklubb
Lillesand Frimerkeklubb
Mandal Filatelistklubb
Porsgrunn Filatelistklubb
Skien Filatelistklubb
Vest Telemark Frimerke- og
Myntklubb

REGION

HEDMARK/OPPLAND

Ansvarlig: Egil H.

Thomassen, Lillehammer
Dokka Frimerkeklubb
Elverum Mynt- og
Frimerkeklubb

Gjøvik Filatelistklubb
Hadeland Frimerkeklubb
Hallingskarvet
Frimerkeklubb
Hamar Filatelistklubb
Lillehammer Filatelistklubb
Randsfjord Frimerkeklubb
Raufoss Frimerkeklubb
Vågå Filatelistklubb
Aardal Frimerkeklubb

REGION OSLOFJORD- OMRÅDET (VEST)

Ansvarlig: Gunnar Melbøe,
Oslo

Asker og Bærum
Frimerkeklubb
Drammens Filatelistklub
4-Skilling Blå
Hønefoss Filatelistklubb
Jarlsberg Filatelistklubb
Kongsberg Filatelistklubb
Nedre Hallingdal
Frimerkeklubb
Nordre Vestfold
Filatelistklubb

Notodden Filatelistklubb
Oslo Filatelistklubb
Sandefjord Filatelistklubb
Sentrum Filatelistklubb
Tjøme Frimerkeklubb

REGION OSLOFJORD- OMRÅDET (ØST)

Ansvarlig: Oddbjørn Solli,
Oslo

Aurskog-Høland
Frimerkeklubb
Fredrikstad Filatelistklubb
Frimerke-Ringen Posthorn
Halden Filatelistklubb
Jessheim Frimerkeklubb
Moss Filatelistklubb
Nannestad Frimerkeklubb
Nesodden Frimerkeklubb
Nittedal-Hakadal
Frimerkeklubb
Oppegård Frimerkeklubb
Sarpsborg Filatelistklubb
Skedsmo Frimerkeklubb
Ås Frimerkeklubb

nft

Vi sakser

Merke stjålet fra referanse-samling

Filatelist har en hukommelse som elefanter. Nylig er en kjempe-raritet, som opprinnelig hadde sin plass i den amerikanske Philatelic Foundations referanse-samling, blitt gjenkjent – i en auksjonskatalog. En henvendelse til auksjonsfirmaet Christie's i London, gjorde at merket ble trukket tilbake fra auksjonen.

Det er tale om et feiltrykk fra Dominica i Caribien. Under press som følge av sviktende leveranser, måtte landet i 1886 fremstille en provisorisk utgave av dagligseriemerker med overtrykk på henholdsvis 6 pence/grønn og 1 shilling/lillarød med verdiene Half Penny og One Penny.

Nå skjedde det imidlertid at den lokale boktrykker som hadde påtatt seg oppgaven, gjorde en feil. Han kom til å trykke One Penny på 60 stk. grønne 6 pence-merker. Feilen ble straks oppdaget, og de feiltrykte merkene ble deponert hos Dominicas finansminister. Kun 12 eksemplarer ev feiltrykket slapp ut. De resterende 48 mer-

kene er etter alt å dømme blitt destruert av den nevnte finansminister.

Et av de feiltrykte merkene, som i Michel-katalogen noteres til 40-50.000 DM, endte i Philatelic Foundations referanse-samling. Ekspertene i Royal Philatelic Society i London, gikk god for merket. Det var snakk om et eksemplar som var annullert med et ovalt stempel med angivelsen «AO7» mellom tre vannrette bjelker. Som vanlig var ekspertenes attest utstyrt med et foto av merket. Philatelic Foundations president, Norman Hubbard, hadde derfor ikke vanskelig for å identifisere merket, gjengitt som lot nr. 1459 i auksjonskatalogen, som det som var forsvunnet fra referansesamlingen. Når det er fjernet derfra, er ikke opplyst – muligens på grunn av den etterforskning New York-politiet foretar. Auksjonsfirmaet trakk merket tilbake fra auksjonen, som fant sted i dagene 2.-4. mars. Auksjonsfirmaet har ikke ønsket å oppgi navnet på innlevereren.

(Ib Eichner-Larsen i Berlingske Tidende)

Pene merker - men falske overtrykk på hele serien!

Av Ivar Sundsbø

I en nordisk auksjonskatalog dukket det for en tid siden opp en relativt pen serie kroneprovisorer, NK 85-87. Disse var til og med avbildet i katalogen. En norsk samler fikk tilslaget på disse til en grei pris, og trodde alt var såre vel.

Da frimerkene ankom i posten, var det noen bjeller som ringte, og frimerkene ble utsatt for en noe mer nitid granskning. Alarmklokka hadde rett, merkene var helt OK, mens overtrykkene derimot var falske. Overtrykket på NK 87 sto til og med oppå stempelet! Det var dessuten tildels store avvik i målene på overtrykkene ut fra det som var normalt.

Ved sjekking i Facit-katalogen kom følgende advarsel:

Obs for falske overtrykk, - stemplet Christiania en bestemt dato. Denne datoen var eksakt den samme som på frimerkene vår uheldige kjøper hadde mottatt!

Saken endte godt, - frimerkene ble returnert med beskjed om de falske overtrykkene. Auksjonsfirmaet aksepterte uten å protestere det minste, og pengene ble returnert.

Herved advares, - se godt på de avbildede frimerkene og unngå samme fella. Husk gjerne sted og dato for stempelet.

Attestatører

Finn Aune og Hans Enger har nå søkt om autorisasjon med bakgrunn i de retningslinjene for attestatører som

har vært publisert i NFT tidligere.

Finn Aune tar ikke imot Bypost til attestering, mens Hans Enger ikke gir attester på Bypost, Polarpst, Bouvetøya og helst ikke prefrimrebrev (eller frimerkeløse brev). Ellers er det fritt fram å sende inn objekter til disse to for attestering.

Inntil videre har Aune og Enger ikke anledning til å bruke betegnelsen «Autorisert av NF» i henhold til retningslinjene. EU vil følge opp det som blir utført de første to årene, deretter gjennomføre en prøve med de to herrer som aktører. Hvis de da passerer, vil de kunne bruke denne betegnelsen. Det vil i så fall bety at Norsk Filatelistforbund stiller seg støtt-



□ De tre kroneprovisoriene med falske overtrykk.

To nye frimerker minner om at Arbeidervernet er 100 år

Den 24. september utgir det norske postverket to frimerker pålydende kr. 3,50 og kr. 12,00 i anledning av at Arbeidervernet er 100 år. Motivene blir portretter av Johan Castberg (1863-1926) og Betzy Kjelsberg (1866-1950).

Industrialismen skapte en helt ny verden og var umetelig i kravene til arbeidskraft. Men det måtte være billig hjelp, og den fant en blant kvinner og barn. Det finnes eksempler på at barn

ende til at man bruker Aune/Enger til attesting av norske filatelistiske objekter. Men det er som sagt to år fram. Inntil videre ønskes de to lykke til med et svært så vanskelig og viktig arbeid.

Hva vil så dette bety for den vanlige samler?

For det første får man forhåpentlig en fargestandardisering. Vanskelige fargenynanser som NK 4, 17, 19, 24, 29, 40 vil få faste kriterier. Man slipper også avvikende attester hvor en person sier én ting, mens en annen går til den motsatte ytterlighet. Min egen personlige mening er at et samarbeid vil styrke rettsikkerheten til den vanlige samler.

Det er bra at et slikt samarbeid er kommet igang.

ned til åtte års alderen måtte arbeide i kullgruvene.

Det var i England en fikk de første spirene til en arbeidervernlov. I Norge ble det i rundt 1870 satt igang undersøkelser for å finne ut omfanget av barnarbeid. Disse viste det nedslående resultat at Norge i forhold til folketallet hadde flere barnarbeidere i fabrikkene enn noe annet land. I tobakks- og fyrstikkfabrikkene kunne det arbeide barn helt ned til ti år, og enkelte steder var nesten halve arbeidsstokken under 15 år. Bedre var det ikke for kvinnene i fabrikkene, med bl.a. halv mannslønn. En spesiell vekker for mange var streiken til de kvinnelige fyrstikkarbeiderne i oktober 1889. De fikk mektige talsmenn som Bjørnstjerne Bjørnson. De oppnådde likevel ikke stort, men det vekket den sosiale samvittigheten til mange da det ble kjent at de arbeidet fra kl. seks om morgenen til seks om ettermiddagen i en luft som varsiret ansiktet og brøt ned helsen – for en betaling under sultegrensen. Tiden var så absolutt moden da vi fikk loven om tilsyn med arbeid i fabrikker. To år senere kom loven om ulykkestrygd.

Den første kampen om arbeidervern gjaldt kvinner og barn og regulert arbeidstid, men det er altså bare 100 år siden vi kan se de første resultatene. Og først i 1919 lovfestet Stortinget en kampsak som åttetimers-dagen.

De første lovene er avløst og forbedret opp gjennom årene til de regulerte forholdene vi kjenner i dag.

Frimerkene skal minne om starten på det som skulle føre oss bort fra uverdige forhold og de som kjempet det frem. En av dem var Johan Castberg, juristen, embetsmannen og politikeren som studerte sosiale forhold i andre land og som i sitt eget var en forkjemper for arbeidervernet og alle reformer som kunne være til beste for de svakeste i samfunnet. En annen var Betzy Kjelsberg, kvinnesaksforkjemperen som ble den første kvinnelige fabrikkinspektøren i Norge (1910-1935). Her gjorde hun et banebrytende arbeid, med hele landet som distrikt.

De to merkene er tegnet og gravert av Arild Yttri, og de trykkes i ståltrykk av Norges Banks Seddeltrykkeri.



Gjelder det KJØP eller SALG
handler De TRYGGEST hos
HANDLERFORENINGENS medlemmer

Kongsfrim A.S.

2100 Skarnes.
Tlf. 62 96 20 05.

**Lindner
Falzlos-Gesellschaft K.G.,**

Gl. Randersvej 28, DK-8450 HAMMEL.

Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Redalen.
Tlf.: 061/81 555.

Brunsael Frimerkeforretning

Thorvald Meyersgt. 47, Postboks 2041 Grünerløkka.
0555 OSLO. Tlf.: (02) 37 79 63.

Den Norske Frimerkeforretningen AS,

Boks 33, 3408 Tranby. - Butikk: Liertoppen Kjøpesenter,
3420 Lierskogen. - Tlf. 03/85 17 40.

Telemark Hobby & Kunst,

Lietorvet, Post: Boks 355, 3701 Skien.
Tlf.: 035/27 354.

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, 0105 Oslo
Tlf.: 02/42 86 10.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf.: 04/62 33 32

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, OSLO. Post— Boks 3088 Elisenberg,
0207 OSLO. Tlf. (029 44 19 14.

Skien Mynt & Frimerkehandel

Telemarksgt. 22, Post: Boks 322, 3701 Skien
Telefon 035/20 615

Magne Hogneland AS-Skanfil

Sundgt. 101, Post: Boks 1510, 5501 Haugesund.
Tlf.: 04/72 90 11.

Svein Arne Hansen A.S.,

Boks 5098 Majorstua
0301 OSLO. Tlf. 02-46 57 38

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Norsk FDC-service A/s,

Boks 109, 4601 Kristiansand S., Tlf.: 042/13 064

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616
St.H., 0131 Oslo, Tlf.: 02/69 47 21

AS Stampex

Jernbane allé 94, DK-2720 Vanløse, Danmark.
Tlf. +45 31 74 08 95.

Aarhus Frimærkehandel I/S,

Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf.: Danmark 095456/12 52 88

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14,
Post: Boks 203, 1701 Sarpsborg. Tlf. 09/15 10 41.

Finn Aune,

Tordenskjolds gt. 12
0160 OSLO. Tlf. (02) 33 19 49.


Nordkapp Frimärken,

Postboks 213, Ekholmsvägen 9,
13337 Saltsjöbaden, Sverige. Tlf. +46 87 48 98 78.

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 5606 Briskeby, 0209 OSLO. Tlf.: 02-44 87 40)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)





Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos



HANDLERFORENINGENS medlemmer

CN Frimerker,

v/Claus Nielsen
Boks 248, DK-4000 ROSKILDE. Tlf. +45 42 37 26 49.

Samlerbørsen

Kingsgt. 2, 0657 OSLO, Pb. 9805 IIa, 0132 OSLO.
Tlf. (02) 71 92 92 / (02) 71 99 89.

Kjell Ryen,

Boks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO.
Tlf. (02) 25 63 55.

Jan Nordhagen A/S

Tollbugt. 11, 0152 OSLO.
Tlf. 02/42 85 76.

Chr. Winther-Sørensen A/S

(Kun engros)
Boks 83, 1371 Asker, Tlf. 02/78 26 31
Repr. for Hawid & Leuchtturm.

Alva AS, Frimerker og Mynter,

Prinsensgt. 5, 0152 OSLO.
Tlf. (02) 41 15 35.

Hans Rode AS,

Bogstadveien 3, 0355 OSLO.
Tlf. (02) 46 41 68.

K. E. Frost, Stavanger Mynt og Antikk

Bergjelandsgt. 40, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41.

Norsk Verdi a/s,

Boks 45, 1415 OPPEGÅRD.
Tlf. (02) 99 25 50.

Orient Frimerker og Mynter,

Langbryggen 9, 4800 ARENDAL,
Tlf. (041) 23 255 - 94 266.

Trønderfrim v/Uddu

St. Olavsgt. 11,
Postboks 4326, 7002 TRONDHEIM

Larvik Mynt- og Frimerkeforretning

Jan Mo, Storgaten 48. Post: Boks 91, 3256 LARVIK.
Tlf. (034) 86 830.

Tore G. Solheim,

Post: Boks 2662 St. H., 0131 OSLO
Tlf. (02) 20 30 83.

Anton Holmboe,

Stensgt. 7, 0358 OSLO.
Tlf. (02) 69 40 40.

Bryggen Mynt & Antikk,

A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/31 47 36

Nira Frimerker,

St. Mariegt. 48. Post: Boks 370, 1701 SARPSBORG.
Tlf. (09) 15 63 29.

F.C. Moldenhauer AS,

Bergens Frimerkeforretning,
Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/29 85 14.

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS,

Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

Fem Frimerker,

Professor Dahls gt. 5
0355 OSLO.

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, 0209 OSLO.

Stein Kristiansen

Blekeråsen 81,
1370 ASKER

Ragner's Frimerker a/s

Fridtjof Nansens plass 7, 0160 OSLO.
Postboks 1229 VIKÅ, 0110 OSLO. Tlf. (02) 41 60 85.

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 5606 Briskeby, 0209 OSLO. Tlf.: 02-44 87 40)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)



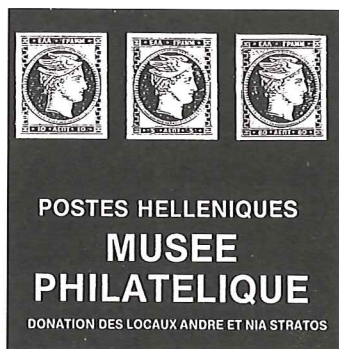
Postmuseet i Athen er vel verd et besøk

Av Göran Nykvist

Mange har sikkert i årenes løp besøkt Grekenlands hovedstad Athen. Men hvor mange filatelister vet at det finnes et postmuseum i byen? Museet ligger ved den gamle olympiske stadion, ved en gate som heter Fokianou. Det er en liten parallellgate til Leof V. Konstantinou. Fra Syntagma-plassen tar det 10-15 minutter å gå dit. Lokalene er gitt av Andreas og Nia Stratos. Museet er åpent tirsdager, torsdager og fredager i tiden 08,00-14,00 og mandager og onsdager 08,00-14,00 og 17,00-20,00. Noen adgangs-avgift oppkreves ikke.

Man finner lett museet. Et gult skilt ses helt fra hovedgaten. Selve museet består av tre rom som har en sammenlagt gulvflate på 700 kvadratmeter. Når man kommer inn, har man rett foran seg forskjellige redskaper som posten brukte i sin virksomhet i gamle dager. Blant disse vil jeg nevne stempelmaskiner, postkasser, postvesker og -kister. I 2. etasje er biblioteket plassert. Til høyre for entréen i første etasje finner man frimerkeutstillingen. Og i det som følger behandler jeg i hovedsak denne delen av museet.

På veggene har man rammer i grupper på ti, – ram-

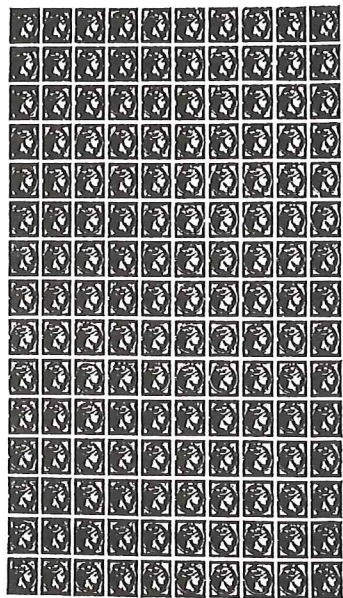


mer som lar seg dra ut. I disse viser man materiale som har tilknytning til greske frimerker. Særlig skisser, gravyrer og trykkplater av de klassiske greske frimerkene trekker besøkerens oppmerksomhet til seg. Også tilsvarende materiale av nyere utgaver kan studeres. I et av de siste skapene finnes en samling som omfatter utenlandsk post til Grekenland. I midten av utstillingshallen finnes også interessant filatelistisk materiale: Her finnes bl.a. et eksemplar av Roll of Distinguished Philatelists. Det utstilte materialet har tekst på gresk og engelsk eller fransk.

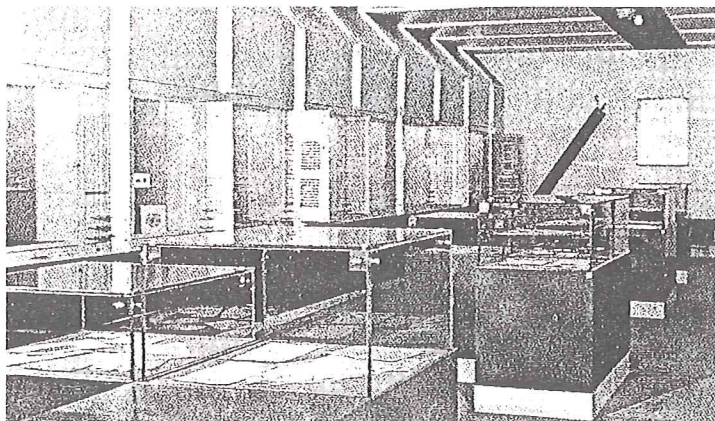
Utstillingen begynner med en klisje av det store Hermes-hodet. I første skapet kan også hele trykkplaten for 1 Lept-merket studeres. De første utgavene ble trykt i ark som besto av 10x15 merker. Det første opplagets klisjeer ble laget i Paris, hvor også det første opplaget ble trykt i 1861. Utgaven omfattet syv valører; 1, 2, 5, 10, 20,

40 og 80 Lepta. I 1876 ble to valører trykt i Paris. Alle de øvrige opplagene ble trykt i Athen. Tilsammen skiller man mellom ni opplag.

I den første rammegruppen finnes forskjellige valører av det store Hermes-hodet i hele ark. Noen ark er delvis skadde, noen savner et par merker. Av disse arkene må som eksempler 40 L lilla og 80 L karminrosa nevnes. Den førstnevnte valøren er fra det 3. trykkopplaget, d.v.s. det er spørsmål om det provisoriske Athen-trykket fra 1862. 80 L representerer det avsluttende Athen-trykkopplaget (IV) fra 1868.



□ Et helark av 80 Lepta-merket, slik det forefinnes i Athen-museet.



□ Et glimt inn i postmuseet i Athen, - med rammer langs veggene og glassmontre på gulvet.

Deretter følger de små Hermes-hodene fra 1886-88. I en ramme presenteres hele trykkarket av det såkalte Belgia-opplaget. I dette tilfel-

let trykte man to ark samtidig. Hvert ark omfattet ti rekke à fem merker. På den andre siden av rammen fantes et trykkark av Athen-opp-

laget. Dette trykkarket omfattet tre ark med 5 x 10 merker.

Av det som fantes utstilt vil jeg også nevne det materialet som lå til grunn for de første greske jubileums-merkene. Disse kom i anledning av de første olympiske lekene i moderne tid, som ble avviklet i Athen i 1896. I monteringen finnes også godkjennelsen av forslaget til et av disse merkene med tre persons underskrifter.

I det foregående har jeg i korthet fortalt om noen eksempler på hva som kan beskues i postmuseet i Athen. Utstillingen er både interessant og mangesidig. Jeg vil på det varmeste anbefale et besøk i museet.

nft

Vi sakser

Post og søppel «på amerikansk»

Miljøbevisste postfolk ved noen av postkontorene i Colorado, USA, fikk ideen om å sette ut poser for såkalt gjenbrukspapir ved siden av folks postkasser. Dette for at man skulle slippe å bære all den uønskede posten inn i huset. Reklame og andre adresseløse forsendelser går i USA under betegnelsen «junk mail», og det er enorme mengder som distribueres. En mann i Ferguson, Montana, forsøkte å finne ut hvor mye. Han samlet et års junk mail på et såkalt spyd, på samme måte som man i gamle dager holdt styr på kvitteringer. Det ble tilsammen 1140 forsendelser som var totalt uinteressante for ham. Haugen ble nesten to meter høy og veide 43,5 kg...

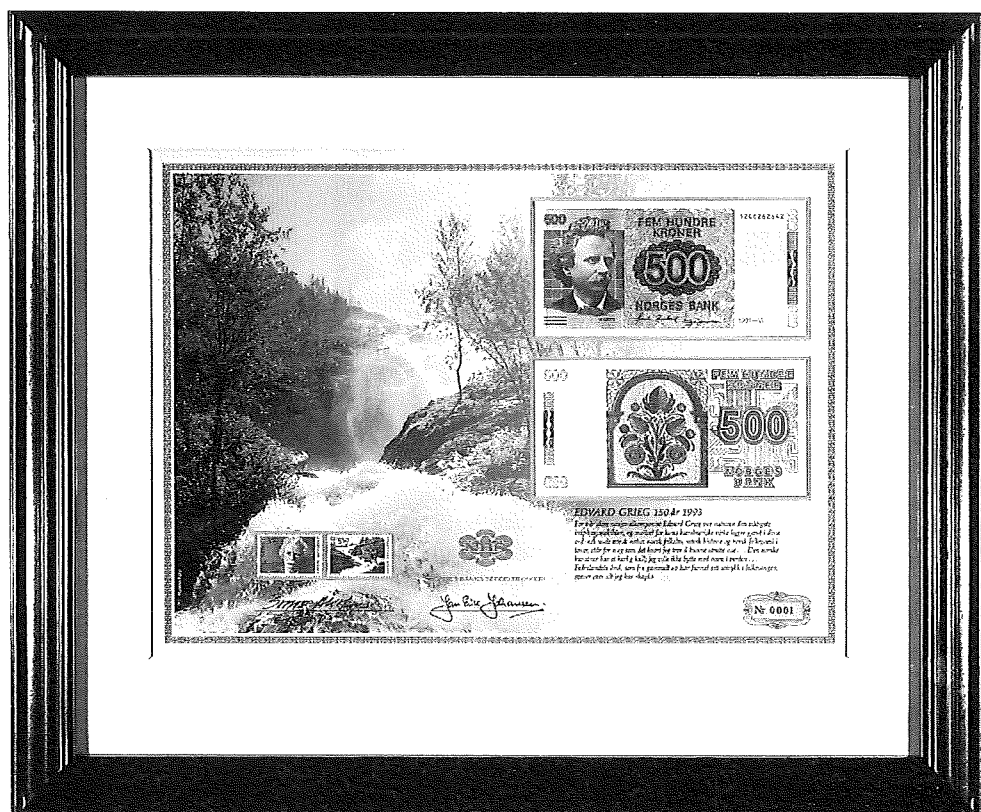
Tilbake til postfolkenes miljøvennlige initiativ: Det falt ikke i god jord hos det amerikanske postverket, USPS. Postkontorene mottok et skarpt brev hvor det bl.a. het: «Å oppmuntre til en slik sortering diskriminerer postforsendelsenes betydning. Forsendelsene er ikke bare papir, men opplysning til borgerne og tjener til å bevare demokratiet».

At de adresseløse forsendelsene gir USPS en årlig inntekt på 8,5 milliarder dollar, bør vel også med i bildet....

(Ib Eichner-Larsen i Berlingske Tidende)



– Unnskyld, men har De legitimasjon...?
(Postsmilet)



EDVARD GRIEG SOM SAMLEOBJEKT

I anledning årets Grieg-jubileum utgir Norges Banks Seddeltrykkeri sitt første offisielle samleobjekt. Et helt unikt og eksklusivt objekt som kombinerer kultur, frimerker og pengesedler på en ny og spennende måte, med Edvard Grieg som det naturlige midtpunkt.

Årets to Grieg frimerker, med assosiasjoner til «Våren», og to femhundrekronesedler er montert i naturlige omgivelser, med passepartout og innsatt i vakker gullramme. Rammens yttermål er 56,0 x 46,5 cm.

Frimerkene og seddelens Griegportrett er tegnet og gravert av kunstner og grafiker Sverre Morken, som også har signert hvert enkelt bilde.

Opplaget er på 2000 nummererte eksemplarer. Dersom du ønsker å sikre deg Norges Banks Seddeltrykkeris første samleobjekt, må du være rask med bestillingen. Bestillingene blir effektivert i den rekkefølge de innkommer.

Griegsamilngen blir bare solgt ved bestilling og innbetaling over postgirokonto 0826 0125010.

Innbetalingsblanketten fungerer som bestilling. Vær nøye med utfylling av navn og adresse.

Pris kr 2 700,- inkludert m.v.a. og levert nærmeste postkontor.

Ca. 4 ukers leveringstid.

Norges Banks
Seddeltrykkeri
Postboks 1179, Sentrum
0107 Oslo.





NORSK UNGDOMSFILATELISTISK TIDSSKRIFT

Redaktør Inge Johansen

● August 1993

Kommentaren:

Så er vi igang igjen. Noen har allerede startet opp, men de fleste er vel igang i september. lallefall, det har vært ferie og kanskje mange av dere har funnet et nytt land eller motiv å samle etter de opplevelser som er gjort. Jeg vil tro at det også er mange som ikke har lagt bort merkene selv om det er sol og sommer.

Vi går mot et nytt landsmøte i NFU. Det skal være i Elverum i slutten av oktober. Dette blir et viktig møte hvor det bl.a. blir staket ut kurs for de neste årene. Valg er det også, og det er visstnok duket for lederskifte. Det blir jo også spennende, for Einar har gjort en meget god jobb. Dette setter også krav til etterfølgeren. Det er å håpe at klubbene har anledning til å sende representanter til dette møtet, for det er her Norges frimerkeungdom skal ivaretas.

Ellers bør muligens denne høsten stå i vervingens tegn. Jo større NFU er, desto bedre. Hvorfor ikke gå inn for at hvert medlem verver en ny? Da blir det en bra tilslutning.

Han en fin sesong.

IJ

- Som ny leder av NFU har valgkomiteen foreslått Niels Henrik Jensen. Han er i dag viseforbundsleder. Han vil eventuelt overta etter Einar Gjærum.

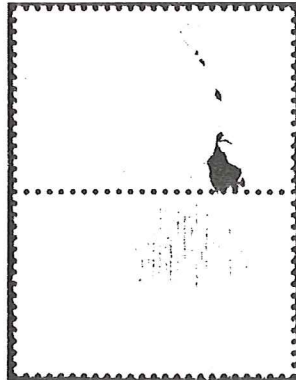
Adresser:

NFU

Postboks 875
Sentrum
0104 OSLO

NUFT

Inge Johansen
Solborgveien 8
1528 MOSS



Månedens variant

Denne gangen er det en ganske fersk feil som har dukket opp. Det er Grieg-merket som har et hull. Dette har skjedd fordi det har vært en feil i papiret, noe som har forårsaket dette hullet. Det er altså ikke snakk om et hull som er revet opp, men feil i produksjonen av papiret.

- Niels Henrik Jensen er valgt til styremedlem i Samarbeidsorganet for Nordisk Ungdomsfilateli (SNU).



Norges Frimerkeungdom

Postboks 875 Sentrum

0104 OSLO 1

**innbyr til
kurs om frimerkesamling, for lærere og klubbledere.
SKOLE - AKTIVITET - KLUBBVIRKSOMHET**

Kurset vil behandle følgende HOVEDTEMAER:

- Hva kan frimerkesamling gi av aktiviteter og kunnskaper i skolen?
- Opplegg for bruk av frimerker i undervisningen.
- Aktiviteter i heldagsskolen/fritidshjem.
- Klubbvirksomhet.
- Frimerker som valgfag.
- Orientering om Norges Frimerkeungdom.

Kurset vil spesielt komme inn på motivsamling, som gir kunnskaper, aktiviteter, og en morsom og rimelig måte å samle frimerker på.

Sosialt samvær med bytte av frimerker.

- Kurssted:** HOTEL IMI OSLO, Staffeldtsgt. 4
- Tidspunkt:** 20 - 23 nov. 1993. Kurset åpner fredag kl.17.00 og avsluttes søndag kl.16.00.
- Kursavgift:** Kr.600,- pr. deltager i 2-sengsrom.
Tillegg for enkeltrom kr.150,-
De som bor hjemme og ikke trenger værelse betaler redusert kursavgift, - kr.300,-
Til kurset er det gitt tilskudd fra Det Kongelige Barne- og Familiedepartement.
Kursavgift er således subsidiert.
- Kursavgiften dekker:** Innkvartering, måltider, kursmateriell og undervisningsmateriell.
Lærebok i frimerkesamling - FRIMERKER ER GØY - med lærerveiledning, utgitt av Norsk Filatelistforbund i samarbeid med det Norske Postverket.
- Påmelding:** Påmelding til kurset sendes til:
NFU v/Einar Gjærum
Postboks 2559
3702 Skien
- Betaling av kursavgift:** Kursavgift og eventuelt tillegg for enkeltrom, pr deltager, sendes samtidig med påmeldingsskjemaet til:
NFU v/Thor Arne Hillestad
Ivar Lunds vei 8, 8000 Bodø
Bankgiro: 8902.18.04909
Postgiro: 0807 5791942
- Påmeldingsfrist:** 1. november

Bekreftelse av
påmelding:

Ved fristens utløp sendes bekreftelse av påmelding som omfatter:
Bekreftelse, detaljert kursplan, hotellbrosjyrer med angivelse av
hotellets beliggenhet.

Kursbevis:

Kursbevis utdeles for gjennomført kurs.

KURSLEDERE:

Agnar Lundblad:

Lærer i barneskolen på Voss.

Er leder for Voss Frimerke- og Myntklubbs Junioravdeling.

Rolf Lande:

Produksjonskoordinator ved Borregaard, Sarpsborg, har holdt
frimerkekurs for elever ved Grålum skole i 18 år.

John Almendingen:

Lærer ved Sandnessjøen ungdomsskole.

Har i mange år ledet Ungdommens Frimerkeklubb i Sandnessjøen.

Elisabeth Tirkkonen:

Lærer ved barneskolen i Asker.

Er leder for Oslo Filatelistklubbs Junioravdeling.

Einar Gjærum:

Leder av Norges Frimerkeungdom.

Vi ønsker velkommen til kurset!

Agnar Lundblad

Ansvarlig kursleder



Sendes: NFU v/Einar Gjærum, Postboks 2559, 3702 Skien

Påmelding fra _____ (skole/klubb)

Adresse: _____

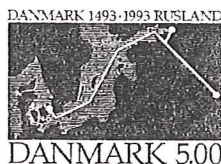
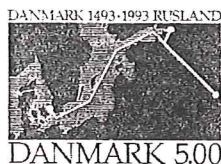
Kontaktperson: _____ Telefon: _____

Deltagere:

Navn: Adr.: Tlf.: Enkelstrom: Bor privat:

_____			☐	☐
_____			☐	☐
_____			☐	☐

.....
sign.



Skoleutvalget

Det har vært møte i skoleutvalget, og der er man virkelig på gli for å fremme ungdomsfilatelien. Det arbeides fortsatt med permen «Frimerker i skolen», som NUFT har kommentert, og det satses på at den skal bli enda bedre, selv om det allerede er meget bra. Det skal også utarbeides en brosjyre som tar for seg «Lærerkurs». Det er ment at den skal være på plass på lærerstevnene utover høsten, for derigjennom å skape en større interesse for frimerkesamling i skolen. Det er også sendt ut en innbydelse til lærere og klubbledere, noe du også finner i dette NUFT.

Danmark

Det er nå komme en fellesutgave med Danmark og Russland. Dette skjedde i forbindelse med igangsettelsen av sjøkabelanlegget mellom disse to land, noe motivet på frimerkene viser. Det er også en begivenhet til. Det er nemlig 500 år siden de første offisielle dansk/russiske forbindelser ble underskrevet. Det skjedde 8 november 1493.

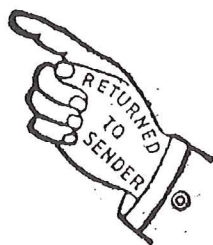
Elvis Presley

Årets landeplage i USA har vært Elvisfrimerket og fingerte adresser. Det er nemlig slik at det blir stemplet «Returned to sender» på konvolutten, og som de fleste vet var dette en av de store slagerne til Elvis.

Utstillingsark og lommer

Det presiseres at det ikke har vært prisoppgang på ark og lommer i NFU. Send gjerne din bestilling til Einar Gjærum, boks 2559, Kjørbekk, 3702 Skien. Prisen er kr. 0,60 pr. stk. for ark, og det samme for lommer. Det selges bare hele pakker på 100 stk. Ved bestilling på 100 eller mer er prisen kr. 0,50. Forskuddsbetalt portofritt, ellers oppkrav.

● Tema for fremtidige spørrekonkurranser blir i 1994. «Jordbruk, skogbruk og fiskeri». I 1995 blir det Sport og i 1996 Arkitektur. Det er foreslått Berømte personer i 1997, og Skipsfart i 1998, men dette er ikke bestemt ennå.



ANDY JONES

34 EAST 54 STREET

NEW YORK, N.Y. 10022

LINDNER

Standard, Luxus, Luxus Special – Indstiksbogen efter Deres ønske!

Giv Deres frimærkesamling det bedste med de repræsentative indstiksbøger fra LINDNER. Vælg mellem følgende indstiksbøger:

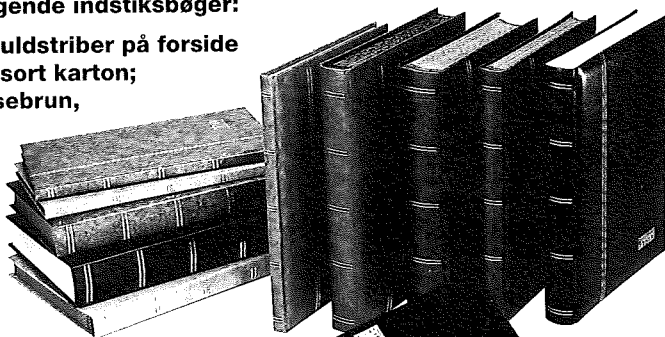
Standard – med prægede guldstriber på forside og ryg. Blade af hvidt eller sort karton;
Leveres i farverne: Rød, lysebrun, mørkebrun, grøn og blå.

Luxus – med kraftig vatteret indbinding, og forstærket bladkant.

Luxus Special – som Luxus, men med glasklare mellemlade og striber.

Leveres i farverne:

Vinrød, brun, grøn, blå og sort.



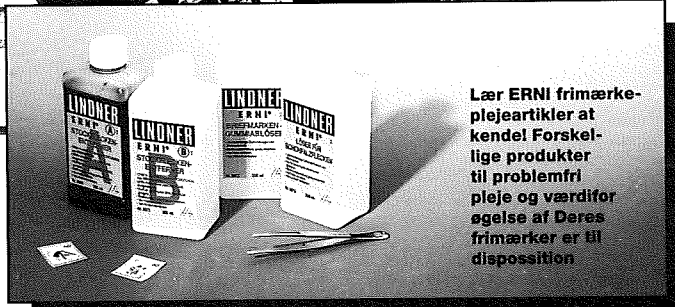
Kupon

Udførligt brochuremateriale hos frimærkehandleren eller

LINDNER FALZLOS GmbH
Postboks 4
DK-8450 Hammel



Ønsker tilsendt
brochure



Lær ERNI frimærke-
plejeartikler at
kende! Forskel-
lige produkter
til problemfri
pleje og værdifor-
øgelse af Deres
frimærker er til
disposition

Motivsamler til topps på NORDIA'93 i Helsingfors

Også mange nordmenn besøkte årets nordiske utstilling

Den nordiske frimerkeutstillingen NORDIA 93 i Helsingfors i dagene 6.-9. juni ble litt av en suksess. Ja, de kan dette, finnene! Utstillingen fant sted i Helsingfors Messesentrum og ble arrangert i forbindelse med at Finlands eldste filatelistfor-

ening, Helsingfors Frimærkssamlare Förening, var 100 år. Og når foreningens mangeårige formann, Christian Sundman, i den svenskspråklige avisen Hufvudstadsbladet dagen før utstillingens åpning gikk ut og sa at «Motivfilateli er den

sterkeste trenden», var han ganske så forutseende: For se så om ikke utstillingens Grand Prix NORDIA 93 nettopp gikk til en motivssamler! Og det i meget skarp konkurranse...

Det ble ingen Grand Prix på norske samlere. Det ble det derimot på svenskene, idet Jan Billgren fikk den nordiske Grand Prix og Percy Bargholtz den internasjonale. Mens altså Grand Prix NORDIA gikk til den finske samleren Eero Hells-

ten for hans motivsamling «Fotografi: Historie, teknikk og anvendelse». Vi har tidligere her i NFT berømmet denne samlingen, som tidligere har oppnådd edelt metall internasjonalt. Den er blitt bare bedre og bedre, men så har da også Hellsten

– etter at han gikk av som redaktør for det finske forbundstidsskriftet for få år siden - arbeidet intenst med å spore opp nær sagt alt det som finnes av materiale omkring fotografi. Vi gratulerer!



□ Fra åpningen av NORDIA 93. Det er for anledningen et skoleorkester som spiller.



□ Det var godt besøk under utstillingen, også mellom rammene.

To norske gullmedaljer

Det ble altså ingen norsk Grand Prix. Men vi fikk to gullmedaljer, – den ene gikk til Arne Thune-Larsen for hans samling «Postforbindelser mellom Norge og Frankrike», mens den andre gikk til Egil H. Thomassen for hans samling «Norsk Luftpost». Gratulasjoner også til disse to!

Utstillingslokalene i Helsingfors Messesentrum er aldeles utmerkede. Vi kjenner dem fra FINLANDIA. Her var det godt lys, masser av plass – og publikum strømmet til i rikelige mengder. Arrangørene var fornøyde, – det var også handlerne etter hva vi fikk høre.

Norske samlere besøkte Helsingfors i hopetall i de fire dagene utstillingen varte. Noen kom i gruppereiser, noen kom enkeltvis med båt, bil eller fly. Det var utrolig mange norsktalende å høre i Messesentrum...

Åpningen

Under åpningen av NOR-DIA 93 var det taler av Christian Sundman og postdirektør Pekke Vennamo – mens

selve åpningstalen ble holdt av den kvinnelige finske forsvarsministeren, Elisabeth Rehn (forøvrig nominert som kandidat til presidentvervet i Finland). Hun mente at å samle frimerker utvilsomt må være et kulturarbeid. – Og det gir en mengde kunnskaper til den som sam-

ler og deltar på utstillinger, sa hun bl.a.

For første gang ble det på en nordisk utstilling satt igang en omfattende filatelistisk «etterforskning» for å slå ned på falsknerier og manipulasjoner som måtte forefinnes blant eksponatene. Norges representant i «etter-



□ Eero Hellsten får overrakt gullmedalje og Grand Prix NOR-DIA av juryformann Jussi Tuori. I bakgrunnen ser vi fra venstre utstillingssekretær Annarikka Rahiala (delvis skjult bak Tuori), Christian Sundman og Hasse Brockenhuus von Löwenhielm som klapper for vinneren.



□ De tre søte seksåringene som gikk til topps i tegnekonkurransen for årets julefrimerker i Finland, ble gjenstand for mye oppmerksomhet på utstillingen. De tre er Taina Tuomola, Anna Kymäläinen og Henriikka Koski.

forsknings-gruppen» var Ivar Sundsbø - mens svenske Helena Obermüller Wilén representerte «ekspertene» i gruppen. De fant da også endel ting å sette fingeren på, og eierne til disse eksponatene ble behørig underrettet om funnene.

Det var satt av en egen avdeling for ungdoms-aktiviteter på utstillingen. Her kunne interesserte bolte seg med

PC'er og dataskjermer - og f.eks. tegne sine egne frimerker.

Tegnekonkurranse for barn

Tegne sine egne frimerker gjorde også tre meget unge «damer» i Finland. Det var det finske postverket og TV 2 som tidligere på året arrangerte en tegnekonkurranse for seksåringer der det gjaldt å utforme utkast til

årets julefrimerker. Vinnerne og utkastene ble presentert på NORDIA 93. De to som får sine motiver gjengitt på hefte-frimerker var Taina Tuomola og Anna Kymäläinen, mens Henriikka Koski får sin tegning som motiv på heftets perm og på første-dagskonvolutt. Det kom inn 1416 bidrag til konkurransen. Vinnerne ble plukket ut av en jury satt sammen av representanter for Posten, frimerkekunstnere og filatelister. Julefrimerkene med barnas tegninger blir utgitt den 5. november.

I anledning utstillingen utga det finske postverket fire utstillings-helsaker utstyrt med hologram, foruten et utstillingskort. Under utstillingen kom det ellers fire spesialfrimerker, hvorav ett spesielt skulle minne om NORDIA 93. Frimerket, som hadde fått titelen «En ros till filatelin» og ble utgitt på åpningsdagen, skulle bl.a. hedre den organiserte filatelen. I utstillingsperioden kunne besøkere for første gang sende hilsener med et elektronisk helsak-postkort fra selve messehallen. På en dataterminal som var plassert på utstillingen skrev man mottagers navn og adresse og en hilsen. Teksten ble overført til et kort som ble befordret videre direkte til adressaten.

13.000 besøkende!

Ifølge Kari Rahiala, vise-president i arrangementskomiteen for NORDIA 93 - og som også var primus motor under FINLANDIA - kom det ca. 13.000 besøkende til NORDIA-utstillingen. De fleste kom med fribillett. Det kostet egentlig 20 mark å slippe inn på utstillingen. - Men vi sendte ut nesten en halv million fribilletter på forhånd, til slike vi mente ville ha interesse av å besøke



□ De to frimerkene som ble tegnet av barn i den store konkurransen.

utstillingen, og mange av disse ble da også benyttet, sa Rahiala.

NORDIA 93 hadde, ifølge Rahiala, et budsjett på 3,5 millioner mnark. Det finske postverket garanterte for summen. Da utstillingen var slutt var det klart at man hadde fått inn denne summen og vel så det.

Bankett i det nye Operahuset

Avslutnings-banketten ble holdt i det nye Opera-huset i Helsingfors. Ifølge de opplysningene vi fikk, var dette faktisk det første arrangementet i huset, idet det ennå ikke var offisielt åpnet. Her fulgte man opp tradisjonene fra tidligere utstillinger i Finland, man delte først ut de gjeveste prisene og Palmares'en - før man gikk til bords. Dermed var man ferdig med det offisielle programmet før man kunne gi seg i kast med potet-



□ Fra barneavdelingen hvor de unge ved hjelp av datamaskiner kunne tegne sine «egne» frimerker.

mos, som etter hva vi skjønnte var en tradisjonell rett i Finland. Det samme fikk vi nemlig også til lunsj i kafeteriaen på utstillingen...

Under banketten var det forøvrig taler av Ingolf Kappelrud på vegne av de fire gjestende nordiske forbun-

dene og av George B. Lindberg, som bl.a. hevdet at finsk filateli er best i Norden!

De norske resultatene:

GULLMEDALJE

Arne Thune-Larsen for «Postforbindelser mellom Norge og Frankrike».



□ Betjeningen i det ålandske postverkets stand stilte i folkedrakter i anledningen av utgivelsen av det nye frimerkene fra Åland, som nettopp avbildet folkedrakter. Et farverikt innslag.

Oleg Fabergé døde under NORDIA 93

Under NORDIA 93 var en av de fornemste samlingene å finne i eksponat nr. 1, «Zemstvo Post», eid av den kjente stor-samleren Oleg A. Fabergé. Han var selv og monterte samlingen sin på tirsdag.

Natt til onsdag døde han av hjerteattakk.

Meldingen om dette nådde utstillingen onsdag morgen, hvilket gjorde et sterkt inntrykk på utstillingsledelsen og nok satte sitt preg på arrangementet. Rammene hvor hans samling var satt opp, ble utstyrt med sørgeflor.

Til utstillingen ble det også utgitt en bok om Fabergé, hans familie, hans eventyrlige liv – og om hans samlinger. Den var ikke ferdig fra bokbinderen før samme dag som han døde. Han fikk ikke sett boken ferdig.

– Vi husker Oleg Fabergé fra den siste FINLANDIA-utstillingen. Han var en beskjeden, fåmælt person, som bare nødig ville snakke om seg selv. På FINLANDIA stilte han ikke bare ut sin Zemstvo-samling, som i seg selv er ganske så enestående, men også en hel del juveler laget av hans familie og bragt med fra Russland da hans far Agathon måtte rømme fra revolusjonen. «Fabergé-påskeeggene» er be-



rømte og betales idag med enorme summer av samlere verden over. Han tok oss den gang med på en spesial-omvisning – både for å se frimerkesamlingen, men mest for å vise oss samlingen av Fabergé-juveler. Disse var han meget stolt over å ha i sin besiddelse.

Oleg A. Fabergé ble 69 år gammel.

Vi lyser fred over hans minne!

E.S.

Egil H. Thomassen for «Norsk Luftpost».

STORE

VERMEILMEDALJER

Arne J. Bay for «Norsk posthistorie 1712–1855». Dessuten Island Filatelistforbunds hederspris.

Oddbjørn Solli for «Norsk pakkepost til 1925».

Ivar Sundsbø for «Belgia, brev frem til ca. 1900». Dessuten Finlands Filatelistforbunds hederspris.

VERMEILMEDALJER

Jan B. Andreassen for «Færøene 1870–1945».

Per Erik Knudsen for «Færøene frem til 1948».

Axel Bromander for «Ny Guinea 1888–1942».

Johnny E. Pedersen for «Del av stempelsamling med 4 skilling Oscar».

Per H. Kristensen for «Øvre Romerikes posthistorie i mer enn 100 år».

Frank Gilberg for «Leeward Islands posthistorie».

Bjørn Myhre for «Antarktis og Subantarctic Islands».

STORE SØLVMEDALJER

Dieter Sprenglewski: «Japan, bruksmerker og makuleringer».

Kjell Åge Johansen: «Sudan 1873–1897».

«Lambada»: «Ecuador 1822–1897».

Arvid Jørgensen: «Posten i Troms fylke frem til omkring 1870».

Gunnar Melbøe: «Posten i Ofoten gjennom 100 år».

Jan Erik Johannessen: «Post under okkupasjon av Norge 1940–45».

Tønnes Ore: «Trieste 1783–1954».

Karin Naalsund: «Sveriges helpost 1872–1922».

Oddvar Sørbye: «Edvard Hagerup Griegs verden».

SØLVMEDALJER

Jan Bødtker: «Norsk lokalpost/hypost».

Geir Lunde: «Karmøy fra klassisk tid».

Jan Olav Reither: «Nordisk

arkitektur gjennom ni århundrer».

UNGDOMSFILATELI

Gruppe A født 1977–1978

STOR SØLVMEDALJE

Hans Fredrik Solbakken: «Norsk postal dokumentasjon for posttjenestegrenen alminnelig».

Gruppe B født 1975–1976

STOR SØLVMEDALJE

Sture Nilsson: «Norske tje- nestemerker».

SØLVMEDALJE

Rune Kaldestad: «Kvinnerad kommune».

John Olsen: «Den nordiske jernbanens historie».

Gruppe D født 1971–1972

STOR SØLVMEDALJE

Erling Johan Aune: «Løve I og Løve II-utgavene 1922–34».

SØLVMEDALJE

Dag Røhjell: «Australia».

Guri Anne Hansen: «Fugler i Norge».

BRONSEMEDALJE

Alf Henning Bekkevik: «Norge fra 1972».

Felles-utgivelse Russland/Danmark

Den 17. juni utgir Danmark og Russland et frimerke hver med felles motiv. I Danmark får merket pålydende DKR 5,00, mens det russiske merket får pålydende 90 Rubel. Foranledningen til denne felles-utgivelsen er to begivenheter i 1993. Den ene er gjennomføringen av et sjøkabel-anlegg mellom Danmark og Russland i år. Anlegget vil være det første betydelige moderne telekommunikasjonsanlegg inn og ut av Russland. Den andre begivenheten er 500-års jubileet for de første dansk/russiske forbindelser, som ble etablert da Kong Hans av Danmark og Ivan den tredje av Russland den 8. november 1493 undertegnet en vennskaps- og forbundstraktat. Motivet er et kart hvor forbindelseslinjen mellom Russland og Danmark er inntegnet.

Begge lands merker er tegnet av den danske kunstneren Niels Winkel.

Som et tilbud til kunder i alle de nordiske landene vil Postens Frimærkecenter i København og dets avdelinger i Odense og Århus selge det russiske frimerket og den russiske førstedagskonvolutten – foruten en særkonvolutt med både det danske og det russiske frimerket.

PHILAKOREA 1994 - verdensutstilling 16.-25. august 1994

Kommisjonæren for utstillingen, Paul H. Jensen, Postboks 115 Kalbakken, 0902 OSLO, meddeler at påmeldingsskjemaer nå er mottatt og kan rekvireres fra ham.

Det er bare kommet et par eksemplarer av bulletinen, men det blir laget en kopi av utstillingsreglementet (engelsk versjon) som blir sendt med påmeldingsskjemaet.

Foreløpige påmeldelser må være mottatt av kommisjonæren senest 31. august 1993. La kommisjonæren få høre fra deg snarest – husk at sommeren snart er over!



«POZNAN '93 en god og minnerik utstilling

Av Eivind Evensen

- «Nei, jeg tør ikke være med til Polen og Poznan...»

Min kone var absolutt...

«Det er farlig i Polen. Du kan bli robbet og hva verre er.»

Nesten to uker i Poznan, som er landets nest største by med 600.000 innbyggere, altså 100.000 mer enn i Oslo, kan jeg bekrefte det motsatte. Du kan gå trygt i gatene natters tid. Det kan du hverken i Oslo eller Bergen. Det minst like rent i gatene som i våre byer. Hotel Poznan, der alle som hadde noe med «Polska '93» å gjøre bodde, var av internasjonal høy klasse. Store, rene og pene rom og fremragende restauranter. Og så er det billig. Du opererte riktignok med hundretusener av zloty, men når du regner det om blir det bare noen kroner og ører.

Kommunikasjonene er ikke så gode. Det går bare ett fly i døgnet mellom Warszawa og Poznan. Du får et opphold i Warszawa på fire/fem timer. Men da kan du gjøre slik Knud Mohr, Erling Aune og jeg gjorde på hjemturen. Ta en drosje inn til byen, gå gjennom gamlebyen, se på restene etter ghettoen fra krigens dager,

ta en øl med en alkoholprosent på 12,5 på Stortorget en søndag formiddag i deilig sommervær.

Jo, det jeg så av Polen var meget bra, og polakkene er hyggelige, vennlige og gjestfrie. Mange snakker endel tysk, men få engelsk.

«POLSKA '93» ble holdt i det store utstillingssenteret midt i byen, som er det største messeområdet i Øst-Europa, med store og små haller i de forskjelligste fasonger. Utstillingen var spredd over syv haller, og personlig hadde jeg problemer med å finne frem. Været var med, eller om man vil, mot arrangørene - for solen skinte fra morgen til kveld og sollyset trengte seg inn

gjennom de store vinduene i en av hallene og inn på rammene. Og så måtte man gjøre her som vi i Bergen i 1979, henge papir over rammene for å beskytte eksponatene mot sollyset. Og selvsagt var det akkurat i den hallen der de fleste store gullmedaljesamlingene befant seg at dette skjedde. Men det gikk bra.

Utstillingen var på 5.200 rammer og juryen var på 43. Det ble derfor travle dager fra ni om morgenen til kl. 19. Hver gruppe hadde mellom 70 og 100 eksponater som skulle bedømmes på tre dager. Det ble lange og harde dager for benene på de harde betonggulvene. Vi var stort sett fire i hver gruppe, pluss



□ Juryen samlet foran inngangsdøren til den vakre postbygningen der den hadde sitt konstituerende møte.

en juryelev. Og da juryens formann Alan Huggins fra Storbritannia banket i bordet for første lesning, var alle klare.

Når det gjelder motivklassen, der jeg var med, så hadde vi ingen store gullmedaljer, men ti gullmedaljer. Det gledeligste for oss nordboere var at vi nå fikk den første gullmedaljen utenom Finland i motivklassen. Og den som nå endelig gikk gjennom «lydmuren», var danske Jørgen Jørgensen for eksponatet «Fiskerier».

De norske eksponatene hevdet seg brukbart. Det ble ingen store gullmedaljer, men Paul H. Jensen fikk gullmedalje og spesialpris for samlingen «Tsjekkoslovakia postpåskrifter 1500-1850». Han fikk også en vermeilmedalje for «Norske postale hel-saker i posthorntypene 1872-1925». Lise Skaare-Botner fikk vermeil for «Norge 1804-1876». Johnny Pedersen ble tildelt en stor sølvmedalje for «Norge - luftpost til innland og andre land 1872-1925». Kari Blindheim ble meget glad for den vermeilmedaljen hun fikk for motivsamlingen «Det Internasjonale Røde Kors», mens Jan



□ Hovedinngangen til utstillingen.

Oddvar Melsæter nok er lite fornøyd med sølvbronsemedaljen for «Papir og Trykk». Kjell Breivik vil vel heller ikke uttrykke noen glede over sølvmedaljen for sine «Infeksjonssykdommer». Mens Odd Harald Johannesen nok vil smile av glede over den store sølvmedaljen han fanget for sitt «Fiske - for levebrød og fornøyelse». Inge Johansen får trække glad og fornøyd med sin sølvmedalje, for det manglet skarve to poeng på den store. I ungdomsklasse B fikk søstrene Line og Tone Thomasen hver sin sølvmedalje, mens Ståle Aune Fjellstad

fikk en bronsemedalje for «Fotball - verdens mest utbredte sport.»

I litteraturklassen hadde vi fire eksponat: Håndbok over Norges Frimerker. Bind VII av Centraltrykkeriets produksjon og bind III av Knudsens produksjon. Litteraturgruppen slo de to bøkene sammen til ett eksponat og ga dem en stor vermeilmedalje pluss ærespris. Det tredje eksponatet var læreboken «Frimerker er gøy». Den fikk en sølvbronsemedalje, og endelig Norgeskatalogen fra OFK som ble tildelt en stor sølvmedalje.

«POZNAN '93» vil bli hus-



□ Det var praktisk talt ingen handlere på POZNAN '93, men på byttebørsen var aktiviteten stor.



□ *President Lech Walesa ønskes velkommen til «Poznan'93» som han straks etter foretok åpningen av.*

ket av alle oss som fikk gleden av å være der som kommisjonærer eller jurymenn.

Arrangementet var i alle deler vellykket, og alt fungerte lett og knirkefritt. Arbeidsforholdene for juryen

var gode, og tonen innen juryen smilende og jovial. Banketten var et kapittel for seg, selv med fire forretter, to hovedretter og fruktcocktail til dessert. Til dette hørte vodka, rødvin og mineral-

vann. Og for at vi skulle fortsette festen når vi kom hjem, fikk vi med oss et kaffeservice hjem til kona.

Vel blåst - «POZNAN '93» med vennlig hilsen fra

Eivind

nft

Vi sakser

Svensk utgivelsespolitikk i søkelyset

George B. Lindberg har skrevet brev til sjefen for det svenske postverket. Brevet inneholder en underbygget kritikk av Sveriges utgivelsespolitikk hva frimerker agår.

Lindberg, som er mangeårig medlem av styret i Federation International de Philatelie (FIP) og av diverse internasjonale kommisjoner, har flere ankepunkter. Han undrer seg over at visse valører av fjorårets utgaver er kommet med opp til 18 forskjellige motiver (verdien 2,80 kr.), 14 forskjellige (5,50) og åtte forskjellige (kr. 4,50). Selv om George Lindberg har en omfattende korrespondanse, var det mange av fjorårets frimerker han først møtte da han mottok postverkets årsmappe.

Videre undrer George Lindberg seg over at det svenske postverket forlangte 118 kr. for et sett av de heftene som ble utgitt

sammen med de tre baltiske landene. Et hefte kostet i Sverige 36, – kroner, i Estland fire kroner, i Lettland elleve kroner og i Litauen elleve kroner. Det blir tilsammen 62 kroner i «løssalg». Fellespakken inneholdt også et svartavdrag, og det har man altså betalt 56 kroner for, konstaterer George B. Lindberg – med fem utroptegn.

I sitt åpne brev advarer George B. Lindberg poststyret mot å overtrå de etiske regler som Verdenspostunionen og filateli-organisasjonene varmt går inn for. Han ville nødig se sitt land hengt ut for «urent trav». Det kunne kanskje inspirere til at man vendte tilbake til utgivelsen av én egentlig bruksserie.

Brevet slutter med en bemerkning om at George B. Lindberg ikke forventer å få noe svar på sitt innlegg – men det har ihvert fall gitt ham mulighet til å avregnere.

(Ib Eichner-Larsen i Berlingske Tidende)

TO NYE HÅNDBØKER TIL TROMSØ 93

Det andre av de fem bind som omhandler 20 mm ble ferdig til
TROMSØ 93

CENTRALTRYKKERIETS PRODUKSJON - Bind V

20 mm utgaven. 3. trykningsperiode.

På 175 sider behandles NK-nummer:

50 - 51 III - 53 IV

Pris: **Heftet** kr. 250,- +porto kr. 29,-

Innbundet kr. 350,- +porto kr. 29,-

Roald Holten: NATTRUTEN BERGEN - STAVANGER

Pris: **Heftet** kr. 150,- +porto kr. 22,-

Innbundet kr. 200,- +porto kr. 22,-

Begge bøkene er utgitt som håndbøker av Norsk Filatelistforbund og Filatelistisk Forlag AS.

Til salgs hos Deres frimerkehandler, eller direkte fra
Filatelistisk Forlag AS, boks 65, 5032 Minde

Ved forskuddsbetaling til våre konti:

Postgiro 0808.4 47 37 16 - Bankgiro 7400.63.07179

sendes bøkene portofritt - kun innenlands.

Ved å tegne abonnement på de nye HÅNDBØKENE hos
NFTs annonsemedarbeider, postboks 2517, 7001 TRONDHEIM,
får du de nye håndbøkene etterhvert som de kommer.

CENTRALTRYKKERIETS PRODUKSJON - Bind X - HELPOST

er under produksjon og vil bli klar for salg høsten 1993.

HUSK:

Uten relevant litteratur får du aldri full glede av din hobby

Jan Witkowski har fått FIP-medaljen

Jan Witkowski fra Poznań i Polen, er en av Europas eldste aktive filatelister. Han er også en meget god venn av Norge, og vi har hatt ham på besøk en rekke ganger under nordiske utstillinger, og han var også en meget skattet gjest under NORWEX 80.

Jan Witkowski er født 14. juni 1907. Han tilhører et dynasti av frimerkesamlere; allerede i 1923 ble han medlem av en filatelistklubb i Polen, og han stilte ut for første gang internasjonalt i WIPA i Wien i 1933. En av hans spesielle interesser har vært materiale fra internasjonale frimerkeutstillinger, og dette materialet har vært utstilt flere ganger på internasjonale utstillinger i innbudt klasse. Han har vært leder for en rekke internasjonale frimerkeutstillinger i Polen; bl.a. INTERMESS III i Poznań i 1961; TEMATICA POZNAN 68 og POLSKA 73 i Poznań. Under POLSKA 93 i Poznań var han æreskomiteens formann og også æresformann i juryen.

Jan Witkowski er altså et



filatelistisk menneske som har vært aktiv i internasjonal filateli i mer enn seksti år. Han har alltid vært en velsett gjest og også jury-medlem under internasjonale utstillinger. Han har vært en velkjent filatelistisk journalist i hele sin karriere, og han har en rekke internasjonale ærsbevisninger for sine gjerninger.

Under 2. verdenskrig og den tyske besettelse av Polen ble han forfulgt, og han og hans familie mistet det meste av de store frimerkesamlinger som de hadde bygget opp. Etter 1945 ble

han imidlertid anerkjent av det nye regimet i Polen for sine filatelistiske meritter, og uten å være politisk engasjert i det kommunistiske regimet, ble han likevel respektert og fikk mulighet til å delta i og påvirke utviklingen i Polens filatelistiske miljø uavhengig av politiske synspunkter. Det er ikke uten grunn at polsk filateli har stått sterkt i de siste tretti år – og det skyldes i stor grad Jan Witkowski's uangriplege ærlighet og integritet. Han påvirkning både på polsk og internasjonal filateli har vært meget sterk.

Det er med stor glede at norske filatelister nå ser at Jan Witkowski mottar FIP-medaljen, som er den høyeste ærsbevisning som internasjonal filateli kan gi. Vi vil også gratulere Jan med at POLSKA '93 ble en virkelig vel gjennomført god internasjonal frimerkeutstilling. Vi hilser Polens gamle hvite ørn, og gratulerer ham av fullt hjerte med den hedersbevisning han har fått fra FIP.

phj

HØST-MESSEN OSLO '93

Samlermesse for frimerke/postkort/mynt-, seddel- og Pins-samlere!

LØRDAG 11/9 kl. 10 - 17

SØNDAG 12/9 kl. 12 - 17

Håndverkeren, Rosenkrantzgt. 7.

Handlere fra Norge og Danmark med massevis av spennende tilbud!

Brevhus m/motivdatostempel. — Entré m/familierabatt.

Arr: OSLO FRIMERKE & MYNT-MESSER, boks 100, 1482 NITTEDAL.

For nærm. opplysn.: Ole B. Haugli, tlf. 22 66 46 00 (A), 67 07 28 08 (P).

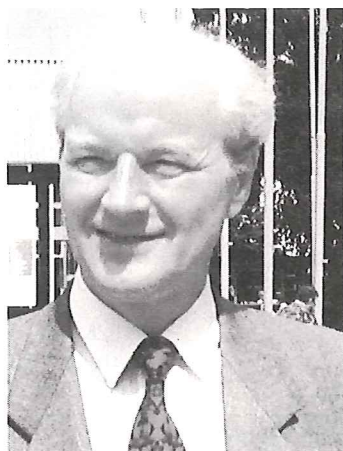
FEPA-møte i Poznan, Polen:

Christian Sundman ble valgt som ny formann

Representanter fra de fleste europeiske land deltok på møtet i FEPA (Federation of European Philatelic Associations) som ble holdt i forbindelse med verdensutstillingen «POLSKA '93» i Poznan.

Tsjekkoslovakia har vært medlem siden FEPA ble stiftet. Men landet er nå delt i to stater, og Tsjekkia og Slovakia ble tatt opp som nye medlemmer. Videre var det søknader fra The Gibraltar Philatelic Society og fra Liechtensteiner Philatelisten Verband. Sistnevnte søknad ble imøtekommet, men Gibraltar ble etter protest fra Spania ikke opptatt som medlem. Gibraltar er medlem i det spanske forbundet og blir følgelig representert av Spania.

Rapporter fra utstillingene «EUROFILEX 92» Budapest



□ Christian Sundman.

og «EUROPEX 93» i London ble utdelt og referert. En situasjonsrapport om «FEPA-POST 94» i Haag i oktober ble også presentert. Tyrkia fikk FEPA-støtte (patronage) til utstillingen «ISTANBUL 94» i juni 1994.

FEPA har samlet opplysninger om ungdomsfilateli i den europeiske landene, og

en interessant oppsummering av opplysningene ble delt ut til møtedeltakerne.

De siste årene har det blitt arrangert utstillinger og møter på ulike steder i Europa samtidig. For å unngå slike kollisjoner, ble medlemslandene bedt om å utarbeide en kalender over utstillinger og møter de nærmeste årene.

Neste møte i FEPA skal være i Haag i forbindelse med «FEPAPOST 94», mens møtet i 1995 blir holdt i Helsinki i forbindelse med «FINLANDIA 95».

Alan K. Huggins, Storbritannia, som har vært formann siden FEPA ble stiftet, ønsket ikke gjenvalg. Christian Sundman, Finland, ble enstemmig valgt til formann for perioden 1993-1997. I styremøte umiddelbart etter FEPA-møtet ble Michael Adler, Tyskland, valgt til nestformann.

Erling Aune

nft

Vi sakser

Utskifting av nåler resulterte i to ulike tagginger

Sidney har fått en trafikk-tunnel som går under havnen i byen. Den åpnet den 28. august 1992, og begivenheten ble feiret med utgivelse av to sammenhengende frimerker. Så langt, så godt. Om det ikke var problemer med tunnel-byggingen, så ble det det til gjengjeld med frimerke-trykningen.

Nå, flere måneder etterpå, må det au-

stralske postveket bekjenne at merkene er utgitt med to forskjellige tagginger. Merkene ble opprinnelig perforert med kamtagging 14,6 x 14,4. På et forholdsvis sent tidspunkt under trykningen ble man klar over at perforeringsnålene var blitt for sløve. De ble avmontert for slipning og erstattet med nye – som imidlertid hadde målene 15,4 x 15,5. Postverket mener at ca. 25 % av opplaget fikk den finere taggingen.

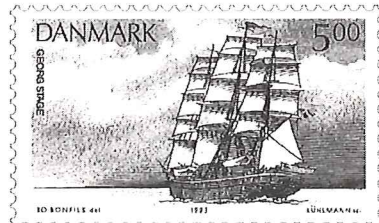
(Ib Eichner-Larsen i Berlingske Tidende)

nft

Nytt om nye frimerker

DANMARK

17/6: Fire frimerker som avbilder danske seilskip som idag er i bruk som skoleskip. Merkene får pålydende kr. 3,75 («Danmark»), kr. 4,75 («Jens Krogh»), kr. 5,00 («Georg Stage») og Kr. 9,50 («Marilyn Anne»). Merkene er tegnet av Bo Bonfils og gravert av Arne Kühlmann. De er trykt i flerfarvetrykk i kombinasjonen stålstikk/offset.



Seilskip

17/6: Et frimerke i anledning av gjennomføringen av et sjøkabelanlegg mellom København og Moskva/St. Petersburg i 1993 – samtidig som det er 500-års jubileum for inngåelsen av den første offisielle traktat mellom Danmark og Russland. Et russisk frimerke med tilsvarende motiv utgis også samme dag. Pålydende for det danske merket er kr.

5,00. Motivet er et kart med forbindelseslinje mellom Danmark og Russland. Merket er tegnet av Niels Winkel og gravert av Martin Möreck. Det trykkes i stålstikk i grønn farve.



Danmark/
Russland

19/8: Et frimerke «Aktuelle emner» med motivet «Få brev... Skriv selv!». Pålydende blir kr. 5,00. Merket er tegnet av Torben Skov og trykkes i offset i farvene blått og svart av PFC's frimerketrykkeri. Merket gis ut i forbindelse med en brevskrivnings-kampanje som er iverksatt av postverket. Budskapet på frimerket er også hoved-ideen i kampanjen, idet en viktig forutsetning for å motta personlige håndskrevne brev er at man også selv tar pennen fatt av og til..



Aktuelle
emner

19/8: Et «barnefrimerke» pålydende kr. 3,75, hvor motivet er forstavn på et vikingskip. Merket trykkes i flerfarvet offset av PFC's frimerketrykkeri. Det er tegnet av den elleve-årige Anna Styrbæk. Hun ble kåret som vinner i en konkurranse utskrevet av Postverket i forbindelse med en brevskrivnings-kampanje, hvor det inngikk en skolepakke med undervisningsmateriale til elevene. (Illustrasjonen viser bare vinnertegning-

gen uten verdiangivelse). Vinnertegningen ble valgt ut blant over 7.000 innsendte tegninger.



Barnefrimerke

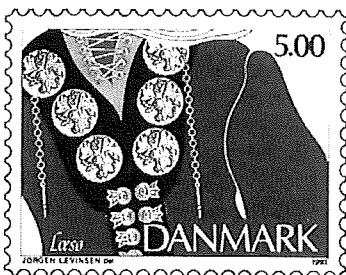
19/8: Et frimerke med tilleggsverdi til fordel for «KFUM's sosiale arbeid i Danmark», i anledning av at organisasjonen er 75 år. Motivet er organisasjonens logo. Pålydende blir kr. 3,75 + 0,50. Merket er tegnet av Boye Willumsen og trykkes i offset i farvene rødt, grønt og svart av PFC's frimerketrykkeri. Den jubilerende organisasjonen har som formål på folkekirkelig grunn å yte en sosial og diakonal innsats. Organisasjonens arbeid omfatter bl.a. opprettelse og drift av behandlingshjem, beskyttede pensjonater, selvhjelpsgrupper, barnehager og fritidshjem - foruten andre lignende sosiale institusjoner.



KFUM's
sosiale arbeid

16/9: Fire frimerker i en serie som viser folkelige smykker. Merkene er tegnet av Jørgen Levinsen og er trykt i flerfarvet offset av PFC's frimerketrykkeri. De får pålydende Kr. 3,50, kr. 3,75, kr. 5,00 og kr. 8,75. Motivene er draktsmykker fra Falster, Amager, Læsø og Rømø. Smykke-eksemplene er fremstilt av sølv eller forgylt sølv. Smykkene er vist på kvinnedragter, idet det særlig var kvinnene som bar smykker i edle metaller. Fra

gammel tid hadde disse metallene vært tillagt beskyttende makt, og denne beskyttelse ble forsterket når det i smykkene inngikk religiøse symboler, som det f.eks. ses i Amager-smykket (Mariafiguren med Jesubar-net). De viste smykkene tjente ellers til å vise formuen til eierinnen eller dennes ektefelle.



Draktsmykker

FINLAND

4/6: To frimerker i anledning av at det selvstendige Finlands forsvar kan feire 75-års jubileum. Merkene kommer på forsvarrets flaggfestdag, og 4. juni er også marskalk C.G. Mannerheims fødselsdag. I den anledning arrangeres en landsomfattende jubileums-

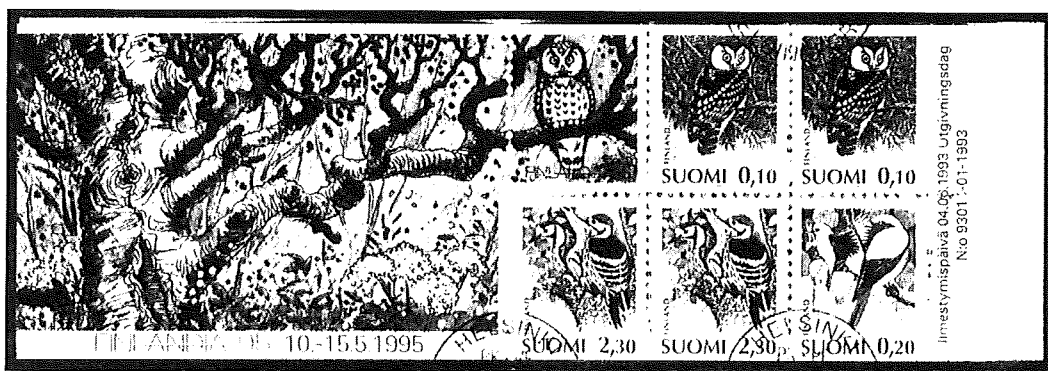
parade. Frimerkenes pålydende er 2,30 mk og 3,40 mk. Motivene er den finske soldaten og FN-virksomheten. På 2,30-merket ser man det finske landskapet gjennom den stridsutrustede soldatens silhuett. Merket symboliserer den sterke tilknytningen det er mellom landets forsvar og det finske grunndraget, samtidig som deisen for forsvarets jubileum presenteres: «Forsvaret trygger vår frihet». På 3,40-merket gjengis den finske FN-bataljonens observasjonspost i Midt-Østen. Merket minner om den internasjonale oppmerksomhet og den betydningsfulle rollen Finland spiller i FN's fredsstyrker. Merkene er tegnet av Paavo Huovinen og er trykt i firefarvet offset av Setec Oy.



Forsvaret jubilerer

4/6: Et hefte med fem frimerker (tre forskjellige) som avbilder hakkespett (2,30 mk), perleugle (0,10 mk) og rødstjert (0,20 mk). Perleuglen og hakkespetten forekommer to ganger hver, rødstjerten en gang. Heftet og merkene er tegnet av Raimo Sallinen og er

trykt i firefarvet offset av Setec Oy. Heftet inneholder ikke bare tre forskjellige fugler, men gjør også reklame for helsak- og posthistorie-utstillingen FINLANDIA 95 som skal holdes i Helsingfors i 1995.



Fugler

14/6: Et hefte med ti fastverdi-frimerker uten pålydende, men beregnet for post av 1. klasse (innenlandske brev opp til 50 gram). Frimerkene er selvklebende. Motivet er ster-

bottens landskapsblomst «Getpors» (Ledum palustre). Merket er tegnet av Paavo Huovinen og er trykt i firefarvet offset av Setec Oy.

Ikimerkki kelpaa aina postmaksuksi 1. luokan kirjeeseen 50 grammaan asti kotimaassa. Se k y samanarvoiseksi maksuksi my s muihin postil hetyksiin.

Fixv rde merket duger alltid som porto p  inrikes 1 klass brev upp till 50 gram och som likv rdigt porto f r andra postf rs ndelser.

Itsellinsuunta tarrauspostimerkki. Ei tarvise kostuttaa.

S lj h ftande frim rke. Beh ver inte f stas.

Selvklebende fastverdi-frimerke

14/6: Et hefte med fem forskjellige frimerker til minne om kunstneren Martta Wendelin. Alle merkene får pålydende 2,30 mk. Motivene er et postkort Wendelin tegnet i 1935, to forsider til tidsskriftet Kotiliesi fra 1936 og illustrasjoner fra boken «Kodin ja koulun en-

simmaaäinen kirja» fra 1931. Merkene og heftet er formgitt av Pirkko Vahtero. Merkene er trykt i firefarvet offset av Setec Oy.

Det er i år 100 år siden Martta Wendelin ble født, samtidig som hennes hjemsted Tusby er 350 år.



Martta Wendelin 100 år

FÆRØYENE

7/6: To frimerker som avbilder hester på Færøyene. Pålydende er kr. 4,00 og kr. 20,00. Merkene er gravert av Sverre Morken og er trykt i ståltrykk av Norges Banks Seddeltrykkeri.

Ved århundreskiftet var det fortsatt mange hester av den opprinnelige færøyske rasen på Færøyene. Det var formodentlig vikingerne som tok disse hestenes aner med til Færøyene sammen med andre husdyr for mer enn tusen år siden. Blodprøver har vist at de færøyske hestene er en spesiell rase. Denne rasen har klart å tilpasse seg den færøyske naturen. Før 2. verdenskrig ble mange hester imidlertid eksportert til Storbritannia, hvor de ble brukt som pakkhester i de britiske kullgruvene. Idag er det bare ca. 25 eksemplarer igjen som nedstammer fra den opprinnelige bestanden.

Mens færøyske hester ble eksportert, importerte man hester fra Island og Norge til Færøyene. Den færøyske rasen ble mer blandet, og dens spesielle karakteregenskaper forsvant gradvis.

Færøyske og islandske hester har mange trekk til felles. Gjennom kampen for å overleve under de barske forholdene som den nordatlantiske naturen byr på, utviklet de mange betydningsfulle fortrinn som ryttere setter stor pris på. De er sterke, hårdføre, selvstendige og utholdende, de har en velutviklet retningssans og et fremragende temperament. Den islandske hesten er litt større

enn den færøyske, men sistnevnte har like så sterke ben og stor hover, noe som gjør den velegnet til de bratte og sumpete underlagene som er kjennetegnende for den færøyske naturen.



GRØNLAND

17/6: Et miniatyrark med fire frimerker, - to med tilleggsverdi til fordel for Røde Kors og to med tilleggsverdi til fordel for speiderbevegelsen. Alle de fire frimerkene, hvor to og to er like, har pålydende kr. 4,00 + kr. 0,50. To forskjellige utgaver i sammentrykk i et miniatyrark på denne måten, er ikke ofte å se. Speider-frimerkene utgis i anledning av at det er 50 år siden speiderbevegelsen ble til i Grønland. Den første speidertroppen ble startet i Nuuk den 2. februar 1943. Jubileet blir bl.a. feiret ved at man inviterer speidere fra mange forskjellige land til en Jamborette i Søndre Strømfjord i tiden 18. til 28. juli. Tilleggsverdien på frimerket skal gå til bygging av et treningssenter for speiderledere.

Røde Kors-arbeidet i Grønland startet i 1923, da man hjalp til med å forbedre sunnhetstilstanden i landet. I 50-årene etablerte Røde Kors flere barnehjem som senere ble overdratt Grønlandsrådet. Frimerkets tillegg-

verdi går til det alminnelige Røde Kors-arbeidet.

Begge frimerker utgis også i alminnelige ark med 50 merker i hvert ark.



Speidere og Røde Kors

6/5: To NORDEN-frimerker med felleste-maet turisme. Pålydende er kr. 4,00 og kr. 8,50. Motivene er kirken i Ummannaq og den gamle kirkeruinen i Hvalsø. Typografien er utført av Jens Lorentzen og merkene er trykt i flerfarvet offset.



NORDEN
= Turisme

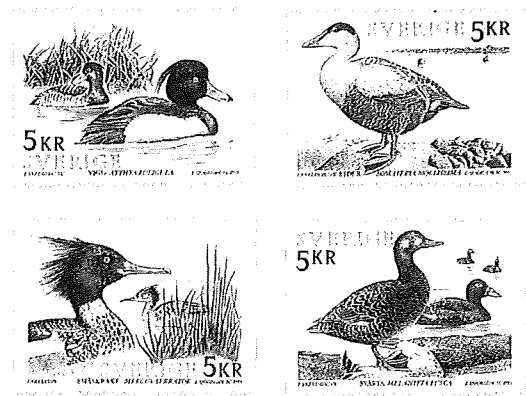
SVERIGE

6/8: Fire frimerker i sammentrykk under mottoet «Hälsningsfrimärken». Merkene er tegnet av André Prah og trykkes i firefarvet offset av Posten Frimärken. Pålydende for hvert av frimerkene er kr. 2,90. Merkene bærer tekstene: «Hurra», «Hör av Dig», «Tycker om Dig» og «Lycka Till». Merkene er tresidig tagget og utgis i hefter.



Hälsningsfrimärken

26/8: Fire frimerker som avbilder sjøfugler, som oppfølging av forrige års utgave. Pålydende for hvert av merkene er kr. 5,00. Merkene er tegnet av Ingallill Axelsson og gravert av Lars Sjööblom, og de trykkes i én farve ståltrykk og fire farver offset av Posten Frimärken. Merkene er tosidig tagget og utgis i hefter med åtte frimerker i hvert. De fire fuglene som denne gang avbildes er Top-pand (Aythya fuligula), Ærfugl (Somateria mollissima), Siland (Mergus serrator) og Sjørørre (Melanitta fusca).



Sjøfugler

ÅLAND

3/9: Tre frimerker i en ny bruksserie med motiver fra Ålands berggrunn. Pålydende blir 2,00 mk, 2,70 mk og 6,00 mk. Merkene er utformet av Charles Hemmingsson og trykkes i firefarvet offset av The House of Questa.



Bruksserie = Ålands berggrunn

SAFE "Compact"

vår "LILLE GIGANT".

Utvendig mål: høyde 25 cm, dybde 23 cm, bredde 8 cm.

Med COMPACT-album sparer du ikke bare penger, men også plass. Dette universalsystem har plass til mange ulike samleområder. Ringpermen leveres i lærimitasjon (LUXUS) eller i blå Yokama (STANDARD). En stabil 4-ringers mekanisme holder arkene på plass, og den er utstyrt med en patentert lukkemekanisme. Permen låses når den lukkes – som en bok! Permryggens bredde gjør det mulig f.eks. å montere 300 postkort i en perm.

Compact-album for:

Maximumkort postkort
med 20 ark for 80 kort
FDC og brev inntil 170 x 115 mm
med 20 ark for 80 brev
FDC og brev inntil 170 x 105 mm
med 20 ark for 80 brev

Postens årssett, også myntsett
med 7 ark, for 7 eller 14 årssett

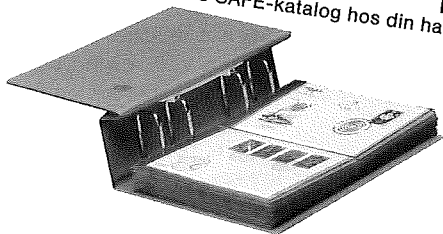
Komplett 56-siders SAFE-katalog hos din handler eller direkte fra

Standard:	Luxus:	Ekstra ark:
Nr 7893	Nr 7883	Nr 7873
kr 165	kr 183	kr 4.00
Nr 7894	Nr 7884	Nr 7874
kr 165	kr 183	kr 4.00
Nr 7895	Nr 7885	Nr 7875
kr 165	kr 183	kr 4.00
Nr 890	Nr 870	Nr 874
kr 165	kr 183	kr 13.00



SØRLANDETS
FRIMERKE- OG MYNTSENTER A/S

Henrik Wergelandsgt 52,
postadr: SFM A/S, Boks 768, 4601 Kristiansand S
Telefon/telex 38 02 69 02



Norsk treskjærerkunst på nytt miniatyrark til Frimerkets Dag

Til Frimerkets Dag kommer det denne gang et miniatyrark med fire frimerker til minne om norsk treskjærerkunst. De fire frimerkene får pålydende kr. 3,00, kr. 3,50, kr. 4,50 og kr. 5,50. Det er Sverre Morken som har tegnet ark og merker, og det hele er trykt i flerfarvet offset av Emil Moestue A/S.

De fire frimerkene er preget av «akantus-motiver». Akantus-ornamentikken oppsto i Hellas for ca. 2.500 år siden, spredte seg til romerne og har siden vært brukt i europeisk kunst til alle tider. Og det er ingen liten ære for en liten tistel-plante fra veigrøftene i mid-delhavslanndene.

Stilarten kom til Norge omkring år 1700 og har spilt en helt spesiell rolle i folkekunsten vår, både i rosemaling og treskurd. Fra hovedstadens «billedhuggere» fant den veien ut til bygdene, der den ble omformet til en ny stil – en norsk stil som står seg godt i nordisk og europeisk sammenheng.

Og vi fikk mestere på dette området. Spesialisten Roar Hauglid sier det så sterkt at «akantus-mesterne sitt århundre er en ny Osebergtid, en ny stavkirketid i historien til treskurden vår». Den avgrensede billedflaten til frimerket gjør det bare mulig å vise detal-

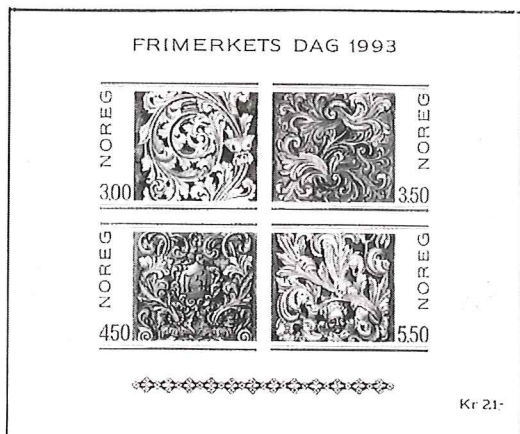
jer fra de større verkene som skal fortelle oss om de store akantus-mesterne i norsk treskjærerkunst.

Motivet på merket pålydende kr. 3,00 er en detalj fra den mektige altertavlen i Lesja kirke, av selve skaperen av akantus-skolen i Gudbrandsdalen, Jakob Bersveinsson Klukstad. Man vet lite om hans opphav, men han skal være født i Lom, bodde en tid i Bøverdalen og flyttet til Lesja i 1745, der han ble boende til han døde i 1773. Han dukket opp som et naturgeni da han fullførte oppgaven med å skjære inventaret til Lesja-kirken i 1749. Han ble en fornyer av kunsten i dalen og av hele akantus-ornamentikken.

Ornamentikken på merket pålydende kr. 3,50 er laget av den navngjetne skapsnekken Ola Rasmussen Teigeroen (1744-1802). Han er mest kjent under navnet Skjåk-Ola og har etterlatt seg mange minnesmerker, preget av en utrolig skaperevne og fantasi innenfor akantus-ornamentikken. Både Maihaugen og Folkemuseet har arbeider etter ham. Frimerkemotivet er hentet fra et framskap fra Klones i Vågå, datert 1789, i dag i Kunstindustrimuseet.

Hedmark har lange tradisjoner i treskjær- ring, og her også slo akantusen rot og fikk sine mestere. En av dem var Jens Larsen Strammerud (1674-1737). En regner med at han er mesteren bak praktkisten fra Flisa-ker, som nå står på Maihaugen. Med sine rike utskjæringer er den enestående i norsk bondekunst, og på frimerket pålydende kr. 4,50 ser en venstre del av fremsiden av denne kisten.

Motivet på merket pålydende kr. 5,50 er en detalj fra prekestolen i Vår Frelses kirke i Oslo, ferdig i 1699 som det første akantus-arbeidet i Norge. Men kunstneren er ikke kjent. En vet bare at han var «en hollender», hentet opp for å fullføre altertavlen og prekestolen. Særlig på prekestolen får akantus-ranken utfolde seg i all sin prakt og med små amoriner mellom løvverket. Disse arbeidene var tegn på gjennombruddet for akantus-barokken i Norge.



BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 08073597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Small ads, must be paid in advance.

Use our postal account 08073597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen sie auf unser Postscheckkonto 08073597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

nft

SELGES:

PRISLISTE over Norge, Danmark, Island, Grønland, Færøylene, Finland, V.-Tyskland og Berlin sendes på forespørsel. Engers Frimerker, 2824 REDALEN.

FRIMÅRKSPAKET: Sverige 1500 ul. 580,-, 1200 ul. 300,-. Danmark 800 ul. 480,-, 600 ul. 99,-, 500 ul. 60,-. Finland 500 ul. 165,-, 800 ul. 640,-. Island 300 ul. 190,-. Skandinavia 1500 ul. 135,-. Bet.forsk. norsk pgk. 1999333, portofri. Holmqvist, Box 5020, S-25005 HELSINGBORG.

SPORT PÅ FRIMERKER. Stor tilbudsliste over sportsmerker: OL, VM i fotball m.v. sendes gratis. Follo Frimerkehandel, Sætreskogen 19 B, 1415 OPPEGÅRD. Tlf.: 66992084.

SVEITS-LIECHTENSTEIN-FN/GENEVE, be om gratis prisliste, Michel-nr., gunstige priser. R. Vollenweider, CH-6612 ASCONA, Sveits.

KOS DEG MED en liten frimerkeplansje, fortrinnsvis fra Norden. Innhold varierer mye fra plansje til plansje, så flere kan kjøpes med fordel. Hyggelig katalogverdi. Ingen defekte/massevarer. Pris pr. plansje 55,- inkl. porto. Postgiro 0823.0976466. Lars Jakobsen, Vipenv. 13 A, 1370 ASKER.

NORGE°/**, Sverige° och Finland °/* säljes tilförmånliga priser. Mancolistor Norge och Finland expedieras. Auktioner och Offerter. LAPE filateli HB, Rankhusvägen 34, S-196 31 Kungsängen, Sverige.

SEND KR. 15,- KONTANT, sjekk eller på post-

giro 0825 0867167 til Solør Mynt og Frimerkeklubb v/Per Telle, 2270 Flisa, så sender vi førstedagsstemplet kort med motiv fra Trangen. Kortet utgives på Frimerkets Dag 24/9 -93. Bestill i tide.

NORGE/° 1855-1992.** Nesten alt til 50-75% rabatt på HK. Returrett. Gratis liste sendes alle interesserte. Arne Myrvang, Hallagerbakken 10A, 1256 OSLO.

SAMLINGAR STYCKAS, Norge st. 1855-1988, Danmark st. 1851-1993, Finland st. 1856-1993, Sverige st., ost., pf., FDC, kartor och militärbrev 1858-1993, Tyskland st., ost. 1851-1991, Ungern st. 1871-1991, Polen st. 1860-1989, Lettland 1919-1940 + 1991. Mankolistor bearbetas. Thomas Cohn, Kärrbyhusen, S-275 94 Sjöbo, Sverige.

ENGLAND 1971-90** selges. Kat.verdi £412 (SG), salgspris £125 (=pålydende verdi). Einar Haugen, pb 290, 9951 VARDØ.

POLEN merker og brev tilsalgs. Alle perioder. Øivind Bøhn, Sverresgt. 10B, 3211 SANDEFJORD. Tlf. 33 46 12 54.

KOMPL. SAML. slutts. frim. Åland. Meget god kvalitet° kr. 263,-, ** kr. 275. Gutterpar: °/** samme pris, kr. 1100,-. FDC for de 54 første frim. kr. 825,-. Geir Bjørklund, Toften 24, 8610 GRUBHEI.

SVENSK SAMLING, førstekl. Alle FDC, frim., hefter og mye ekstra. Amerikabrev m.m. 1984-88. H. Farmen, Schanchesgt. 5, 3211 SANDEFJORD.

ER DU INTERESSERT i direkte utenlandske frimerkeabonnementer? Betal kr. 25,- på postgiro 0537 8665002, eller send meg kr. 25,- i frankeringsgyldige norske frimerker. Da sender jeg deg en liste over alle frimerketjenester fra hele verden. Robert Ligtveot, Lyngvn. 12b, 1430 ÅS.

NORGE **/* til salgs. Bra rabatter, med off.sak og portomerker. Skriv etter liste. Stein H. Røstad, Rosteinvn. 1, 2870 DOKKA.

PETTER DASS-dagen 1993. Nr.spesialkonv. m/motiv og spesialstp. frankert m/Petter Dass-frim. samt NK nr. 1145. Opplag 1000, pris kr. 50,-. Alstahaug og Omegn Filatelistklubb. P. giro 0807 5356944, bankgiro 8931.45. 40043.

SELGER ** årssett: Litauen '91 kr. 70,- og '92 kr. 48,-, Hviterussland '92 kr. 20,- og Ukraina '92 kr. 56,-. Utgaver fra andre tidl. sov.j.repub. kan også skaffes til rimelige priser. Dessuten selges DVI AFA 30-32** St. Thomas havn 1 og

2 fr. til kr. 400,-. Send dine ønsker til: Tomas Stølen Severinsen, Kirkegårdsvn. 56, 9009 TROMSØ.

NORGE° til salgs, opptil 60% rabatt, mye bra, også FDC, massevare osv. Skriv etter liste. Jan-Frode Svarstad, postboks 5553 Hatlane, 6022 ÅLESUND.

GRATIS TILBUDSLISTE over miniatyrark, helark, samlinger, lot, brev, FDC og massevare m.m. Norge, Danmark, Åland, Grønland, hele verden. Gammelt og nytt. Skriv til: Bjørn Tjønås, Finstadvollen 1b, 1475 FINSTADJORDET.

NORGE/° til salgs**. Mange gode serier/enkeltemerker, 40-82% rabatt, også ark/arkrester. Bra med NK 1. Liste, returrett. Kai Reidar Dølven, 2930 BAGN.

FDC NORGE selges, be om tilbud. Godt utvalg i pins. Kontakt: Tor Mathisen, 8924 Vik i Helgeland.

FN postfrisk, også Wien/Geneve, rimelige priser. Tom Kallevig, Munthesgt. 27, 0260 OSLO.

NORSKE FRIMERKER. Postverkets originale årssett, Norwex 80 III, etterkrigsserier, arkvarer. Store prisavslag. Pri seks.: 1 kompl. årssettserie 1975-1982 kr. 395,-. Skriv etter prislister til Øyvind Bakke, Postboks 27, 4201 SAUDA. Ppk. 809 3341849. Tlf. 04 78 27 58.

nft

BYTTE M.M.:

SEND 250 ULIKE norske merker (ikke klipp) og motta 275 ulike svenske i bytte, eller send 450 norske merker og få 500 ulike svenske i bytte. Holmqvist, Box 5020, S-25005 HELSINGBORG.

PLEASE send me used TELEPHONE CARD of Norway, and I will send you The Same or Stamps. Latif Al-Bulushi, P.O.Box 876, Muscat, Sultanate of Oman.

ØNSKER EUROPA CEPT rundstemplet, Norge alle, Europa etter mankoliste. Tilbyr Island, Berlin, Nederland og Sveits. BASIS AFA/Michel. Tor B. Thalle, Trondheimsvn. 102B, 0565 OSLO.

TO JENTER (13 år) og lederen (SFS-medlem) av en filatelist-klubb for ungdom i Helsingfors ønsker å få kontakt med norske filatelister for å bytte norske-finske frimerker. I tillegg til finske finnes også engelske, spanske, tyske, australske etc., også finske FDC, årssatser og Åland. Kanskje en lignende liten klubb? Svar

til: P.O. Tolvanen, Koskikuja 6 E 37, SF-01600 VANDA, Finland.

FDC 4-bl. fom. 1013-1143 (2 sett) ønskes byttet i: FH før nr. 41, PMK 1-4/89 (org.sett) samt komplett Lykkebrev **, eller selges, HK 22 +50%. Per O. Støle, Ratvika, 6015 ÅLESUND. Tlf. 07 13 58 45.

SAMLER STEMLER fra hele Norge før 1970, helst fullstemplede prakt/luxmerker, ikke klipp. Har selv mange dubletter. Er interessert i bytte/kjøp/salg. Mathis Sølverud, Sognsvn. 218, 25A 313, 0864 OSLO.

EXCHANCE MINT STAMPS Ex'USSR and USSR for new mint Stamps Norge, Iceland, Faroer, Grønland, Åland, Finland, Sweden. P. Bondarjev, Ul. Lipeckkaja D.17 KV. 624, 115598 Moscow, Rossija.

nft

ØNSKES:

MASSEVARE POSTHORNMERKER 1909-29 ønskes kjøpt. Carl Gøran Scheve, Måltrosvn. 26, 1404 Siggerud. Tlf. 64 86 89 45.

BUSKERUD-stempler ønskes lånt for registrering. Send stempler til Elgbjørn Larsson, Tors v. 45c, 3044 DRAMMEN. NB! Jeg er svensk.

GODE KJØP ønskes kjøpt eller byttet mot dårlige kjøp. Benny Bendiktsen, Webersgt. 17c, 3044 DRAMMEN.

nft

UTVALG ØNSKES:

NORDENFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, Postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

ALTA FK ønsker bedre utvalg Norge (Finnmark-stemplet), Island, Færøyene, Grønland og bedre Tyskland (stater, Reich, BDR 1949-58) 10% prov. til klubben, returporto bel.eier. Bytteleder: Birger Wold, Raipas, 9500 ALTA:

MOLDE FK ønsker bedre utvalg Norge, Danmark, Island, Grønland, England m/kol. og DDR. 10% prov. og returporto bel. eier. Bytteleder Svein Bentsen, Birkelandsvn. 4, 6400 MOLDE.

FARSUND FF søker gamle brev FDC, brev og kort før 1955 til sirkulasjon i klubben. Utvalgshefter fra Norden, Europa, Canada, USA, Australia, Sovjet, England. 10% prov. Bjørn M. Vik, Kanesletta 11, 4550 FARSUND.

KVINESDAL FK ønsker utv.hefter fra Norden, Brit. kol. og Tyskland. Bytteleder: Jan Stokkeland, 4480 KVINESDAL. 10% prov. og returporto.

RAUFOSS FK ønsker stemplet utvalg fra Norge, Kanaløyene, Danmark, Nederland, Finland, Kypros, Polen og USA. Postfrisk: CEPT. 10% prov. til klubben. Bytteleder: Rune Amundsen, Bjørnevn. 29B, 2830 RAUFOSS.

FLEKKEFJORD FK ønsker utvalg, Norge, Norden, Tyskland, England m/kol. og generelt Vest-Europa. Dessuten brev og kort fra Flekkefjordsområdet og Vest-Agder. 10% prov. til klubben. Rek. returporto belastes eier. Bytteleder Arild Husebø, Tjørsvågvn. 21, 4400 FLEKKEFJORD.

NAMSOS FK ønsker bedre utvalg fra Norge, Skandinavia, Europa, USA, Canada og Australia. 10% prov. til klubben, returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder: Runar Handelsby, Postboks 20, 7801 NAMSOS.

NANNESTAD FK ønsker utvalg fra følgende områder: Norge **/° 1855-1993, Danmark **/° Sverige **/°, FDC fra Skandinavia, hefter **/° fra Norge og Sverige. Motiv: brann, polar, Røde Kors, jakt, Norvegiana, T-stempler, også på brev. Norske brev fra prefil til 1993, spesielt brev stemplet i Nannestad og Hurdal kommuner, Bergen m/omegn, Trondhjem, Nidaros, Trondheim, postkort og helsaker. Ingen prov., selger bet. porto. Bytteleder: Jan Erik Slåttbråten, postboks 82, 2034 HOLTER.

BRYNE FK ønsker utvalg fra Norge stpl. brev og kort, Norden, Tyskland V., Br. kolonier, land og områder i Afrika, Sør-Amerika, Asia og Australia. 10% prov., returporto belastes selger. 2 til 3 mnd. sirk.tid. Bytteleder: Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.



DAVO –
Album for alle
aldersgrupper.

DAVO –
Fortrykksalbum
med og uten
lommer.

DAVO –
Nøytrale album.

DAVO –
FDC-album
Norge.

DAVO –
Spesialpermer for
temasamlinger

DAVO –
Tilbehørsvarer.

DAVO – Et valg
for fremtiden.

Importør og distributør:

WENCA

WENNERGREN-CAPPELEN A/S Postboks 738 Sentrum, 0105 Oslo 1.

Skaffes gjennom alle frimerkehandlere
og bokhandlere.



1) Hej jeg hedder John Husted, og har måske noget du kunne bruge, jeg har uden undtagelse Verdens største udvalg i kilovarer mit speciale er Norge, mit Norgesudvalg er nok betydelig større end du finder hos dem der har størst udvalg i Norge. Fortsættes annonce 2.

2) Desuden speciale i Grønland, Færø, Island, Danmark, M.M. alt i Danske kr + porto 1 kilo 75 kr efterfølgende 7 kr indsat på Norsk giro 1 98 34 69 prisliste alene 10 kr i frmarker køb minimum 600 kr minus 20% telefon +45 98 24 24 66 Fax +45 98 24 27 66 **HUSFRIM WHOLESALE 9440 AABYBRO DANMARK.**

3) Norge Ældre billed 100 g 298 parstykker med indlæg 100 g 328 250 g 898 off sak 250 g 248 små mærk er kun højværdier 1 kg kun 288 ældre store for stempelsamlere 1 kg 298 nyere samme 148 Husfrim se annonce 2.

4) Norge Postklip forseglet 1 kg supergodt nyt 625 Bodø 500 missionsæk 9 kilo 1498 med udland 1698 småmerket 1 kilo 75 kr over 18 kilo, per kilo supertilbud kun 40 kr gamle ca 50 år mest små super 50 g 198, Husfrim se annonce 2.

5) Norge miniklip kun billed mange højværdier og par 100 g 108, 250 g 215, postkort 1 kilo 198, billedmerker med højværdier og parstykker 1 kilo 428, supertilbud 1 kilo parstykker 1998, og husk minus 20%, se annonce 2 HUSFRIM.

6) Danmark kirkeindsamling billed ca. 15/25%, højværdier billigt 348, små samme 125, kun billedhøjværdier 100 g 188, 1 kilo 1448, 100 g miniklip billed med miniark m.m. kun 195, små merker kun højværdier 1 kilo nyt 698. Husfrim se annonce 2.

7) Grønland Dobbeltklip 50 g 258, enkeltklip 50 g 348 kun billed 50 g 398, miniklip ca 6000 per kg, 50 g 428, alle slags mange højværdier imellem. HUSFRIM se annonce 2.

8) Færøerne Dobbeltklip 50 g 148, enkeltklip 248, mest nyere og på meget små klip 50 g 348, Island Dobbeltklip 100 g 228, små enkeltklip 100 g 298, mission 288, kun højværdier enkeltklip 50 g 378. Husfrim se annonce 2.

9) Island postforseglet 1990 898, 1991 988, 1992 1098, Irland lux mission ca 50% billed 500 g 288, kun billed 500 g 438, Finland Mission med spinternyt kupongklip 500 g 198, billed med indlæg 500 g 358. Husfrim se annonce 2.

10) England mission kan være mere end god 1 kg 119, 9 kgs 998, kun billedhøjværdier 100 g 248, små kun højværdier 500 g 398, supergod. Billedhøjværdier uden papir 50 g 398. Husfrim se annonce 2.

11) England kun billed uden jul 1 kg 398, Wildings 1 kg 298, kanaløer mission ca 50% billed 100 g 115, kun billed 100 g 168, kun øen Man 100 g 138, Husfrim se annonce 2.

12) Engelske kolonier luxus kun billed 250 g 288, 500 g 548, Europamærker, vi er de eneste der har dem, 100 g med bedre 188, kun de dyre lande 100 g 468. Husfrim se annonce 2.

13) Holland mission 50% billed 500 g 288, ældre mission 250 g 38, kun velgørenhed 100 g 188, Schweiz mission 25% billed med velgørenhed 1 kg 338, kun velgørenhed 100 g 248, super kun billed og et utal af højværdier mere end billigt 100 g kun 298. Husfrim se annonce 2.

14) Tysklandsmission 268 supermission extra 328, kun velgørenhed 100 g 188, kun billed 500 g 358, speciel mission med tyske post mærker 1 kg 448, DDRmission 500 g 268, Berlin billed 100 g 458, mission 100 g 338. Husfrim se annonce 2.

15) DDR kun billed 250 g 368 miniklip 100 g 328 Frankrig kun billed miniklip spækket med højværdier 100 g 288, Portugal billed 100 g 248, Sovjet mission god 250 g 218, Rumænien mis. 500 g 245. Husfrim se annonce 2.

16) Sverige mission 500 g 198, kun billed 500 g 338, kun superhøjværdier mest slotte 50 g 148, alt spinternyt. Ungarn billed god 250 g 168. Husfrim se annonce 2.

17) Africa mission supergod 500 g 298, Canada supermission med miniark 1 kg 298, Israel billed super med miniark 100 g 248, Japan billed 100 g 228. Husfrim se annonce 2.

18) Vi har alt i landepakker Danmark, Færø, Grønland, Norge 100 til 1000 og specielt Norge kun med højværdier og par faktisk alt hvad der er kommet bemærk alle kgvare er billigere ved større pakker end nævnt. Husfrim se annonce 2.

19) Alle oversøiske lande og alle kilovarer mix hele verden, Europa, Norden, på lager og laver du udvalg sælges, luxus partier i vaskede mærker, fra Grønland, Norge, Finland, velgørenhed m.m.

20) Priseksempel på partier Grønland afa minimum 5000 kr til 35% og husk så lige ifølge annonce 2 over 600 kr minus 20% her = med 5000 afa kun 1400 kr, eventuelt kan du få ene højværdier, men alt nyt Grønland sælger godt i udvalg, Husfrim.

21) Købes Danmark ustempet med eller uden lim større parti minimum 500 kg pålydende men gerne betydeligt større til sendes til Husfrim 9440 Aabybro Danmark.

FORBUNDSKLUBBER

**ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,**

Postboks 218, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,

Postboks 1255, 9501 Alta.

ARENDAL FILATELISTKLUBB,

Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,

Postboks 536, 1301 Sandvika.

AURSKOG-HØLAND FRIMERKEKLUBB,

v/Per Graff, 1930 Aurskog.

BARDUFOSSE FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FRIMERKEKLUBB,

Postboks 469, 8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DOKKA FRIMERKEKLUBB,

Postboks 56, 2870 Dokka.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,

Boks 2335 Strømsø, 3003 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 103, 4371 Egersund.

EID FRIMERKEKLUBB,

v/Thoralf Rye Alsaker,

Hennane, 6798 Lote.

ELVERUM MYNT- OG**FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 253, 2401 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, 4551 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Solvollveien 5A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ, v/Otto Fotland,

Stasjonsgt. 20B, 3048 Drammen.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 97, 4401 Flekkefjord.

FLORØ FRIMERKEKLUBB,

v/Steinar Ytreland, Friheten, 6900 Florø.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 305, 1601 Fredrikstad.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

GJØVIK FILATELISTKLUBB,

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRAVEN FRIMERKE OG MYNTKLUBB,

5736 Granvin.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB,

Boks 150, 2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 2028, Glenne, 1754 Halden.

HALLINGSKARVET FRIMERKEKLUBB,

Postboks 194, 3581 Geilo.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN FRIMERKEKLUBB,

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HIDRA FILATELISTKLUBB,

4432 Hidrasund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 1225, Flattum, 3501 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

JARLSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 66, 3136 Melsomvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 14, 4262 Avaldsnes.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, 4601 Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVINESDAL FILATELISTKLUBB,

Boks 267, 4480 Kvinesdal.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

Boks 163, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 28, 2601 Lillehammer.

LILLESAND FRIMERKEKLUBB,

v/Leiv Per Olsen, Tingsakermoen

4790 Lillesand.

LOFOTEN FILATELISTFORENING,

Postboks 300, 8370 Leknes.

LUND FILATELISTKLUBB,

4460 Moi.

MANDAL FILATELISTKLUBB,

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NEDRE HALLINGDAL FRIMERKEKLUBB,

v/Dag Smestad, 3540 Nesbyen.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 147, 1450 Nesoddtangen.

NITTEDAL-HAKADAL FRIMERKEKLUBB,

Postboks 20, 1482 Nittedal.

NORDENFJELDSKE**FILATELISTFORENING,**

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD FILATELISTKLUBB,

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20, 3671 Notodden.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OPPEGÅRD FILATELISTKLUBB,

Postboks 60, 1415 Oppegård.

OS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 107, 5201 Os.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

PORSGRUNN FRIMERKEKLUBB,

Postboks 79, 3901 Porsgrunn.

RANDSFJORD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 155, 3520 Jevnaker.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11, 2831 Raufoss.

SANDEFJORD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB,

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1734 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKEDSMO FRIMERKEKLUBB,

Postboks 31, 2001 Lillestrøm.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

v/Terje Gillesen, 7533 Kopperå.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

STRILETAGGEN-**NORDHORDLAND FILATELISTKLUBB,**

Postboks 12, 5100 Isdalstø.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Postboks 171, 9901 Kirkenes.

TJØME FILATELISTKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VARDØ FRIMERKEKLUBB,

Nordre Langgt. 10, 9950 Vardø.

VEFSN FILATELISTKLUBB,

Postboks 18, 8662 Halsøy.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

v/Øystein O. Strandback,

8475 Straumsgjøen.

VEST-TELEMARK**FRIMERKE- OG MYNTKLUBB,**

3850 Kviteseid.

VOSS FRIMERKE- & MYNTKLUBB,

Boks 390, 5701 Voss.

Forts. neste side.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

YTRE NAMDAL FRIMERKEKLUBB,

Postboks 194, 7901 Rørvik.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

Postboks 335, 6151 Ørsta.

AALESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

AARDAL FRIMERKEKLUBB,

Postboks 306, 5870 Øvre Årdal.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

ÅS FILATELISTKLUBB,

Postboks 242, 1430 Ås.

Tilsluttede klubber:

GRÄNSFÖRENINGEN,

v/Bengt Johnsen,

Bergsv. 4, S-45700 Tanumshede.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE**MOTIVSAMLERE,**

Postboks 49, 5032 Minde.

NORGES FRIMERKE UNGDOM,

Postboks 875, Sentrum 0104, Oslo.

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,

v/Arne Thune-Larsen,

Holmenkollv. 46A, 0385 Oslo 3.

SCANDINAVIA PHILATELIC SOCIETY

v/Olga Ellis

Faircroft, Summers Lane,

Hustmore, Godalning,

Surrey GU7 ZRR, U.K.

Frist for annonser og stoff til NFT

NFT kommer ut med ti numre i året, og utgivelsesdagen er den 15. i den måneden som står anført på tidsskriftets omslagsside. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre. Det vil si at mai/juni-nummeret blir utgitt den 15. mai, mens juli/august-nummeret blir utgitt den 15. august.

Stoff og annonser til de enkelte numre av NFT må være redaktøren/ den annonseansvarlige i hende senest den 10. i måneden forut for utgivelsesmåneden. For desember-nummerets vedkommende, ser vi helst at stoff/annonser kommer oss i hende enda tidligere, da Postverkets frister for distribusjon av tidsskrifter i desember som regel settes enda tidligere enn ellers i året.

Stoff til NFT sendes NFT's redaktør Erling Sjong, Postboks 2177, 7001 Trondheim.

Annonser til NFT sendes til NFT's annonseansvarlige Ragnar Strøm, Postboks 2517, 7001 Trondheim.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo.

Kontortid: Mandag—fredag 9—15. Tlf.: 22 41 61 40.

Fax: 22 42 48 12. Sekretær: Bodil Hillesøy.

Postboks 875, Sentrum, 0104 Oslo.

FORBUNDSSTYRET: President: Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane. Visepresident: Egil H. Thomassen, Roterudvn. 2, 2600 Lillehammer. Styremedlemmer: Johan Gulbrandsen, Klippervn. 55, 4624 Kristiansand S. Odd Harald Johannessen, Overlege Meyers v. 1, 9013 Tromsø. Helge Fr. Kringtrø, Saupstadringen 17A, 7078 Saupstad. Gunnar Melbøe, Betzy Kjelsbergsv. 26E, 0486 Oslo. Oddbjørn Solli, Seljevn. 23, 1481 Hagan.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør: ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/51 51 55 (Kontor), 07/92 01 37 (Privat).

Fax: 07/53 15 45.

Redaktøren har kontortid tre dager i uken, fortrinnsvis mandag, tirsdag og onsdag. Han er også leilighetsvis å treffe på kontoret de andre dagene i uken.

Abonnementsansvarlig/annonseansvarlig:

RAGNAR STRØM, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Tlf. 07/51 51 55 (Kontor), 07/93 99 30 (Privat).

Fax: 07/53 15 45.

Postgiro nr. 0807 359 7200. Kontortid 10—14.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1993 kr. 150,00

Annual Subscription to Europe kr. 165,00

Subscription outside of Europe by air mail: ... kr. 180,00

Løssalgspris kr. 17,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms.

Opplag 6500 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes abonnementsansvarlige/annonseansvarlige Ragnar Strøm.

Annonsepriser for 1993

norske annonsører:

2. omslagsside	kr.	2800,00 + mva
3. omslagsside	kr.	2800,00 + mva
4. omslagsside	kr.	3150,00 + mva
1/1 side	kr.	2500,00 + mva
1/2 side	kr.	1500,00 + mva
1/4 side	kr.	1000,00 + mva
1/8 side	kr.	800,00 + mva

Advertising rates for 1993

foreign advertisers:

kr. 2800,00 net
kr. 2800,00 net
kr. 3150,00 net
kr. 2500,00 net
kr. 1500,00 net
kr. 1000,00 net
kr. 800,00 net

Anzeigenpreise für 1993

die Ausländischer:

kr. 2800,00 net
kr. 2800,00 net
kr. 3150,00 net
kr. 2500,00 net
kr. 1500,00 net
kr. 1000,00 net
kr. 800,00 net

ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim.

Trykk: Adresseavisen Offset, Trondheim.

OL har startet

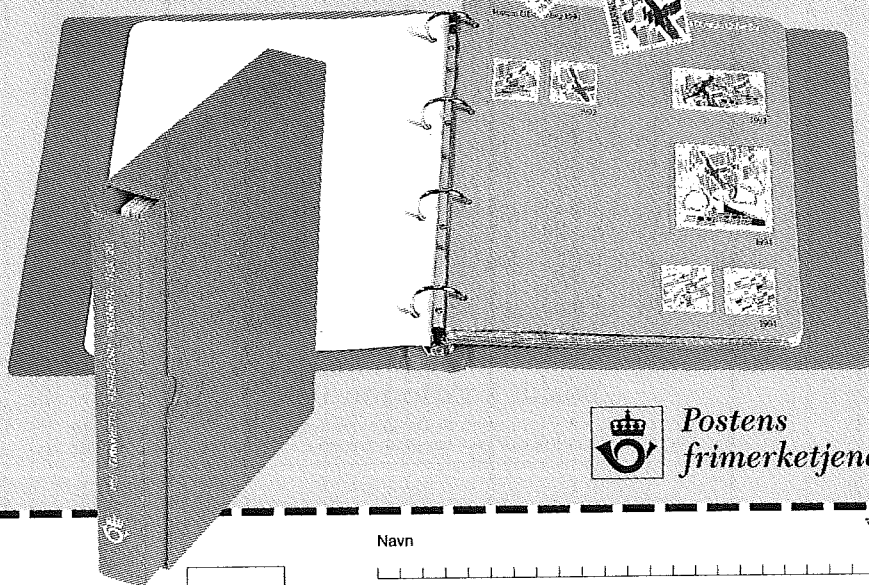
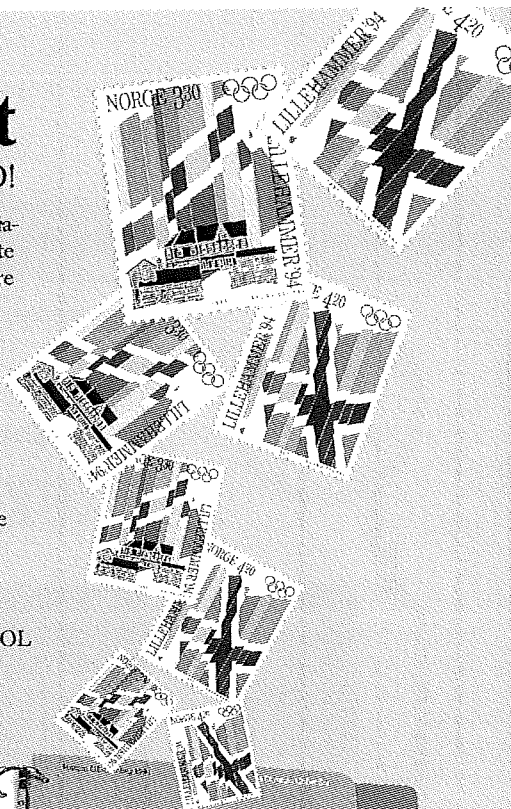
MEN DU KAN ENNÅ BLI MED!

9. oktober 1992 kom de to første av i alt ti olympiafrimerker. Interessen for å samle dem har fra første dag vært enorm. Det er likevel ikke for sent å sikre seg en komplett samling av alle hovedprodukter i Postens OL-program.

- Tegner du et abonnement på Postens OL-Samling 1994, vil du frem til 1994 motta
 - alle OL-frimerkene, førstedagsbrevene og maksimumskortene
 - Miniatyrark 1993 med norske OL-vinnere fra Albertville
 - 3 utvalgte spesialkonvolutter med de olympiske ringer i særstemplene
 - egen samleperm med kassett og 18 albumark
 - enhetlig OL-design på alle produkter.

Send inn kupongen, og du får et varig minne fra OL i Norge. Bli abonnent på

POSTENS OL-SAMLING 1994.



*Postens
frimerketjeneste*

Dato Reklame

JA, send meg portofritt stk.
Postens OL-Samling 1994.

Send ingen penger nå. Faktura blir sendt med hver leveranse.

Den første leveransen inneholder album m/kassett, alle albumarkene og produktene fra de utgivelsene som har vært. Utgivelsesdagene er 9.10.1992, 23.2.1993, 27.11.1993 og 12.2.1994. Da er samlingen komplett med en totalpris på kr 630,-.

POSTENS FRIMERKETJENESTE

Postboks 9350, N-0135 OSLO eller Telefax: 22 17 44 90

Navn

Adresse

Postnr./Sted

Underskrift

Er du under 18 år, må en foresatt medunderskrive.

☐ Jeg er allerede kunde hos PFT (sett i tilfelle kryss i ruten).

0098094 A002

13

ERIKSEN JAN HENRIK

BANKVN 10A

1347 HOSLE

Adresseforandringer
innmeldes for
direkteabonnenter til:

NFT,
Boks 2517,
7001 Trondheim.

For klubbmedlemmer
til vedk. klubb.



Høstens store AUKSJON



Noen av de vakre og sjeldne objekter som presenteres på
høstens auksjon.

Høstauksjonen byr som vanlig på et mangemillionutbud av både
vakre og sjeldne kvalitetsobjekter. I likhet med tidligere ligger tyng-
depunktet på Skandinavia, men resten av verden er også godt re-
presentert med store samlinger fra bl.a. Nepal, Siam, Thailand,
Tyskland og en utstillingssamling USA som selges i sin helhet.

Bestill katalogen i dag!

Det er kun den som gir full informasjon. Er De ikke allerede abonnent, så betal kr. 100,-
(for minst 3 kommende kataloger inkl. resultatlister.) Pris for enkeltkatalog er kr. 50,-.

POSTILJONEN AB

Postboks 1909 Vika, 0124 OSLO
Besøksadresse: Finn Aune Frimerkehandel
Tollbugaten 24, 0157 Oslo
Telefon 22 42 78 74 - Fax 22 33 58 48

Hovedkontor: Box 4118, S-203 12 Malmö, Sverige
Tel 09546-40-722 90, Fax 09546-40 72299

Vi arrangerte Norges største auksjon

