

norsk filatelistisk tidsskrift

nft 2
FEBRUAR 1990

AV INNHOLDET: Richter-prisen for 1989, s. 41 ● Ny premiekonkurranse: Serie av Nordkapp I som førstepremie denne gang, s. 44 ● Centraltrykkeriets helsaksproduksjon, s. 46 ● Motivsamlings — Norge, s. 48 ● Richters posthorn-materiale til disposisjon for forskning, s. 50 ● Frimerker og stempler fra Island byr på et mangfold, s. 58 ● Utstillingskalender, s. 61 ● Chr.sand — Fr.havn, s. 66 ● NYTT om nye frimerker, Litteratur, Bytte m.m. Fire sider NUFT, foruten Innholdsfortegnelse 1989 på upaginerte midtsider.

Ny konkurranse



☐ Så er det duket for en ny konkurranse i NFT-regi. Her avbildes en del av de fine premiene, med en postfrisk NORDKAPP I-serie til vinneren. Se side 44.

Frimerker –
en av våre spesialiteter

• Emil Moestue as

GRAFISK INDUSTRI

Boks 9081 Vaterland
0134 Oslo 1

SØKNADER OM TILDELING FRA NORWEX-FONDET

Som kjent ble det på Norsk Filatelistforbunds landsmøte i Stavanger 13. juni 1981 vedtatt å opprette et fond til alminnelig fremme av filatelen.

Grunnkapitalen i fondet, heretter kalt NORWEX-FONDET, var ved opprettelsen kr. 1.000.000,-.

Etter fondsstatuettene, som nå er utarbeidet, skal fondets midler forvaltes av et fondsstyre bestående av 5 personer, 3 representanter for filatelistene og 2 for Postverket. Filatelistenes representanter er oppnevnt av forbundsstyret. Alle fondsstyrets medlemmer oppnevnes for 4 år av gangen.

Formålet med fondet er:

- å fremme frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet,
- å fremme studiet av Norges frimerkeutgaver, poststempler og andre filatelistika, samt Norges Posthistorie.

Avkastning av fondet skal hvert år deles ut til filatelifremmende formål, slik disse defineres ovenfor. Midlene skal deles ut etter søknad, men kan også deles ut etter innstilling fra fondsstyret. Utdeling skjedde første gang i 1982.

Følgende kan søke om tildeling fra fondet:

- A Frimerkeklubb tilsluttet Norsk Filatelistforbund
- B Frimerkeklubber og grupper utenfor NF.
- C Enkeltpersoner og grupper som driver studier og arbeider, som etter Fondsstyrets vurdering er til gagn for norsk filateli og posthistorie, eller for frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet.

Søknadene skal være skriftlige og sendes til NORWEX-FONDET's sekretariat. Alle søknader skal være begrunnet, og søkeren skal oppgi størrelsen på det beløp det søkes om.

Søknadsfristen settes til 31. mai 1990.

Tildelingene fra fondet skal i størst mulig utstrekning skje i tilknytning til Frimerkets Dag. Alle tildelinger fra fondet skal offentliggjøres en gang i året.

Fondsstatuttene understreker at grunnkapitalen i fondet ikke kan berøres uten godkjenning fra NFs landsmøte, der slikt vedtak krever 2/3 flertall.

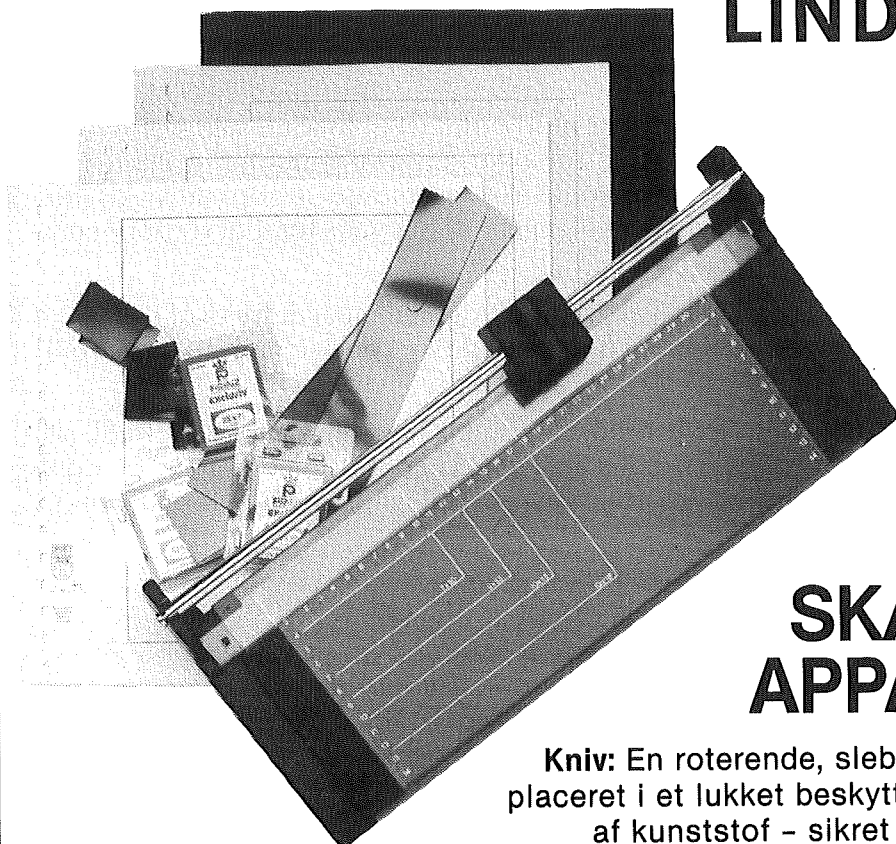
Søknader om tildeling fra NORWEX-FONDET bør være skrevet på maskin og skal stiles til NORWEX-FONDET, Sekretariatet, Postboks 875 Sentrum, 0104 OSLO 1. Det er en fordel å være tidlig ute med søknaden.

STYRET I NORWEX-FONDET

Ideelt til philatelister!

Til opbygning af exponater med LINDNER blanko-blade og PRINZ klemstriber og lommer. – Til fotoamatører og hobbyfolk, der vil have rette vinkler og korrekte afskæringer uden hak.

**LINDNER
LINDNER
LINDNER
LINDNER
LINDNER**



SKÆRE- APPARAT

Kniv: En roterende, sleben rundkniv placeret i et lukket beskyttelseshoved af kunststof – sikret mod uheld!
Udskiftelig kniv.

Udførelse: Automatisk fastholdelse af det materiale, der skal skæres.
Cm angivelse i hele skærelængden på presselinealen.
2 vinkelanlæg med cm inddeling.
Angivne mål for foto og DIN formater på anlægspladen.

OSLO:
Brunsæl Frimerker
Jan Nordhagen A/S
BERGEN:
Frimerkehuset A/S
SANDEFJORD:
CETA Frimerker
SARPSBORG:
NIRA Frimerker
SKIEN:
Nordfrim
STAVANGER:
Stavanger Mynt & Antik
TØNSBERG:
Tobaks & Frimerkeforretningen
TRONDHEIM:
Rilbes Mynt & Frimerker

Skærebredde: 320 mm
Skærehøjde: 0,5 mm
Pladestørrelse: 320x150 mm

NUMMER 2
FEBRUAR 1990
49. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

nft

NÅR og HVOR har klubbene møter



KRISTIANSSAND FILATELISTKLUBB har våren 1990 dette møteprogrammet: 9/1, 23/1, 6/2, 20/2 Generalforsamling, 6/3, 20/3, 3/4 Storauksjon, 17/4, 15/5, 29/5. Møtested: Elevine Selskapslokaler, Marvikveien 2. Møtetid: Kl. 20.00. Juniorer starter kl. 18.00.



BERGENS FILATELISTKLUBB har våren 1990 dette møteprogrammet: 9/1: Klubbmøte, 16/1: Klubbmøte, 23/1: Klubbmøte, 30/1: Hovedmøte: Kari Blindheim: «Røde Kors», 6/2: Klubbmøte, 13/2: Klubbmøte, 20/2: Årsmøte, 27/2: Hovedmøte: Paul H. Jensen: Frimerkesamling på «mosjons- og eliteplan», 6/3: Klubbmøte, 13/3: Klubbmøte, 20/3: Klubbmøte, 27/3: Hovedmøte: Norvald Skreien: «Edvard Grieg», 3/4: Klubbmøte (Siste frist for innlevering til auksjon), 17/4: Klubbmøte (Visning av auksjonsobjektene), 24/4: Vårauksjon, 8/5: Klubbmøte, 15/5: Klubbmøte, 22/5: Klubbmøte, 29/5: Klubbmøte, 5/6: Klubbmøte. SWiste møte før ferien. Møtested: Nye Sandviksvei 65. Møtetid: Kl. 20.00.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB har våren 1990 dette møteprogrammet: 1/2, 15/2, 1/3, 14/3, 29/3, 5/4, 19/4, 26/4, 10/5, 31/5. Møtested: Bygdehuset, II etg., vis a vis Nannestad Kirke. Møtetid: Kl. 18.30. Juniorer møter kl. 18.00.

MOLDE FILATELISTKLUBB har våren 1990 dette møteprogrammet: 7/2 Årsmøte, 21/2 Fellesmøte med kortsamlerne, 14/3, 28/3, 28/3, 25/4. Møtested: Postterminalen i Lingedalen. Møtetid: Kl. 19.00. Juniorene møter kl. 08.00.

BODØ FILATELISTKLUBB har våren 1990 dette møteprogrammet: 11/1, 25/1, 8/2, 22/2, 8/3, 22/3, 5/4, 19/4, 3/5. Møtested: Norrøna Hotel. Møtetid: Kl. 19.30. Juniorer kl. 18.00.



AALESUND FILATELISTKLUBB har våren 1990 dette møteprogrammet: 24/1 Klubbens Norges-samling, 7/2 Årsmøte, 14/2 Byttemøte. Det videre møteprogrammet blir satt opp av det nye styret. Møtested: Klubblokalet Keiser Wilhelmsgt 7, 3. etasje. Møtetid: Kl. 19.00.



NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING har våren 1990 dette møteprogrammet: 11/1 Kåseri ved Erik Mikael Sveum om Postmuseet, 25/1 Anker Nielsen: Korea, 8/2 Byttemøte, 22/2 Bodil Wilmann: Norske orkideer, 8/3 Årsmøte, 22/3 Vårens storauksjon, 5/4, 19/4, 3/5, 31/5, 14/6 Sommermøte. Møtested: Norrøna, 2. etasje. Møtetid: 20.00 (8/2 kl. 19.30).

nft

Meddelelser fra forbundet

Ny forbundsklubb.

Graven Frimerke og Myntklubb, 5736 Granvin, er tatt opp som medlem av Norsk Filatelistforbund fra 1. januar 1990. Klubben plasseres i Region Vest-Norge, og regionansvarlig blir Erling Aune, Bergen. Formann i klubben er Jan I. Rødland. Vi ønsker Graven Frimerke og Myntklubb velkommen i Forbundet!

Tilsluttet klubb.

Gränsföreningen för Filateli gis tilsluttet medlemsskap i Norsk Filatelistforbund fra 1. januar 1990, i samsvar med lövenes bestemmelser om slik tilslutning. Formann i Gränsföreningen er Bent Johnsen. Vi ønsker Gränsföreningen för Filateli velkommen som tilsluttet klubb til Forbundet!

under
lupenRedaktørens
egen spalteOm å lære og
å aktivisere

Spørsmålet om aktivisering av «lunkne» frimerkesamlere, dukker opp ved enkelte anledninger. Forskjellige tiltak har i så måte vært diskutert på forskjellige nivåer, men noen universalløsning har ennå ikke uttrystallisert seg. I ungdoms-miljøet har seminar-virksomhet og forskjellige typer kurs bidratt til å øke både interesse og kunnskap. Kanskje noe lignende ville egne seg også for voksne små-samlere . . . ?

— — —

I Danmark gjøres det nå på en regional frimerkeutstilling forsøk på å trekke inn de enkelte utstillerne i en diskusjon om eksponatene allerede før bedømmelsen er avsluttet, en slags åpen bedømmelse med toveis kommunikasjon mellom utstillere og jury. Hensikten er — trolig — at begge parter skal lære av tiltaket, og at misforståelser kan unngås eller oppklares på stedet. En slik åpen bedømmelse på en utstilling har ikke vært forsøkt her i Norge, og man stiller seg også noe tvilende til om det praktisk lar seg gjennomføre. Forutsetningen er f.eks. at alle utstillerne selv må være tilstede ved bedømmelsen. Videre er det slett ikke urimelig å tro at de av utstillerne som er i stand til å uttrykke seg best muntlig, vil kunne oppnå fortrinn fremfor andre ved bedømmelsen. At et slikt arrangement vil kunne være lærerikt, er

imidlertid hevet over tvil. Spørsmålet er bare om man ikke kan lære av hverandre på en annen og minst like god måte enn slik det nå legges opp til i Danmark.

— — —

«Utstillings-kurs» er i så måte et brukbart stikkord. «Seminar- pregede utstillinger» et annet. Norsk Filatelistisk Ungdom (NFU) har gjennomført noe tilsvarende. Man kan f.eks. la sette opp fire-fem eksponater, la en erfaren jury bedømme dem samtidig som «elever» etterhvert under arbeidet blir grundig orientert om «hvorfor», «hva» og «på hvilket grunnlag» — samtidig som «elevene» fikk gitt sitt besyv med og fikk svar på spørsmål de måtte ha. Ved en slik kommunikasjons-bedømmelse ville man utvilsomt kunne lære adskillig. Kanskje også de erfarne jury-medlemmene kunne plukke opp et og annet, ikke vet vi . . .

Under ungdomsutstillingen TYFEX i Trondheim i mars iår, har NFU tillyst et kurs for juniorer. Her er bl.a. nødvendigheten av å kunne «selge» et utstillingsarrangement spesielt og frimerkesamling generelt til publikum gjennom aviser, radio, TV og PR-virksomhet, et tema. Man vil også bli presentert for Forbundets nye undervisnings-bok i emnet frimerkesamling. Her er det også snakk om å lære — og om å nå flest mulig. Ikke minst for å oppnå kontakt med de som n e s t e n er frimerkesamlere, de som har en viss interesse, men som ennå ikke har meldt seg inn i en klubb, de som trenger et ekstra puff for å komme skikkelig i gang, de som er «små-samlere» og som gjerne ville vært noe mer. Slike kurs vil uten tvil både egne seg for og være nyttige også for voksne samlere. Jo mer en vet, desto mer interessant blir frimerkesamling som hobby.

E.S.

SPESIALKONVOLUTT MED SÆRSTEMPEL

I forbindelse med Steinkjer Kirkes 25-årsjubileum 25.3.90 utgir Steinkjer Frimerkeklubb en konvolutt. Motivet er et 4-fargers trykk av Weidemanns glassmalerier inne i kirken og vil bli frankert med Weidemannblokken.

Konvoluttene er nummerert og utgis i begrenset opplag. **Pris kr. 40,-.**

Bestillings sendes: **STEINKJER FRIMERKEKLUBB**, Boks 1056, 7701 Steinkjer.

Richter-prisen for 1989 er tildelt Tore Gjelsvik

For bl.a. hans studier av trøndersk posthistorie

Tildelingen av Richter-prisen, Norges mest prestisjefylte filatelistiske utmerkelse, vil hvert år bli imøtesett med stor forventning. Fondsstyret har nå vedtatt at prisen for 1989 tildeles **TORE GJELSVIK**, Trondheim, for hans viktige bidrag til studiet av Trøndersk Posthistorie. Gjennom en lang artikkel-serie i NFF-Varianten siste år og gjennom artikler i NFT tidligere, har han belyst denne interessante delen av norsk posthistorie.

Som NFT's lesere vil huske, var det i juni 1987 at norsk-amerikaneren Jared H. Richter skjenket Norsk Filatelistforbund en penge-gave på kr. 100.000,- til et fond til fremme av norsk filateli. Avkastningen fra fondet skulle hvert år utdeles i form av en pris (Richter-prisen)



□ Tore Gjelsvik.

for fortjenstfullt arbeid for filateli gjennom det skrevne ord.

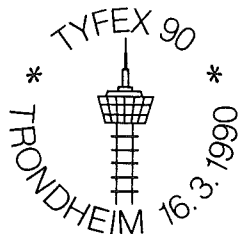
Prisvinneren denne gang, Tore Gjelsvik, har ikke bare offentliggjort resultater av sin forskning omkring trøndersk Posthistorie. Tidligere har han bl.a. utgitt «Skip og post i Hamburgruten 1853-1865», «Skip og post i Østfinmarksruten 1853-1868», «Filatelistiske spor etter post-

transport med lokale rute-skip i Trøndelagsfylkene» og «Statens Postdampere i rute på Throndhjem 1838-1865». Hans løpende artikkelserie i NFF-Varianten under titelen «Bruddstykker av Trøndersk Posthistorie» er foreløbig kommet til Del 40. Artiklene beskriver på en inngående og grundig måte det temaet forfatteren tar for seg og gir mange opplysninger om forhold som hittil har vært ukjente eller meget sparsomt omtalt.

Dette er andre året Richter-prisen deles ut. For 1988 var det Leiv A. Brecke, Oslo, som mottok den.

I fondsstyret for Richter-prisen sitter forbundspresident Ingolf Kapelrud, Efrén Rebolledo og Erling Sjong. Avgjørelsen om tildelingen var enstemmig.

Prisen vil bli overrakt Tore Gjelsvik i Trondheim av forbundspresident Ingolf Kapelrud ved nærmeste «festfilatelistiske» anledning.



- A) PRIVAT HELSAK m/NK 1077 fra OL-blokken og bilde av Eirik Kvalfoss, ustemplet **kr. 25,-**
- B) PRIVAT HELSAK stemplet med utstillingsstempelet **kr. 25,-**
- C) SÆRKOVOLUTT m/NK 1086 stemplet med utstillingsstempelet **kr. 10,-**
- D) SÆRKONVOLUTT m/NK 1088-89 stemplet med utstillingsstempelet **kr. 15,-**
- E) UTSTILLINGSKATALOG inkl. porto **kr. 20,-**

Bestilling til: **TYFEX 90**, Boks 75, 7001 Trondheim
Postgiro: 4 23 73 50.

Det var 1989.



Deutsche Bundespost utgir vakre frimerker.

500
Jahre Post

Vær så vennlig å betrakte de i alt 55 særfrimerkene fra i fjor. Det er 55 interessante motiver. Av fascinerende mangfold fra de mest ulike områdene. Og hvert år utgis over 50 nye særfrimerker av Deutsche Bundespost. Et fantastisk tillegg til Deres andre samlingsområder. Særfrimerkene som blir utgitt av Deutsche Bundespost er etterspurt internasjonalt. Postens

samler-service sender Dem disse per abonnement direkte hjem til Dem. Helt etter Deres ønske – ferske eller stempelte. Vær med på å samle!

Postdienst
Deutsche Bundespost

Ny premiekonkurranse i NFT:

Serie av Nordkapp I som førstepremie denne gang

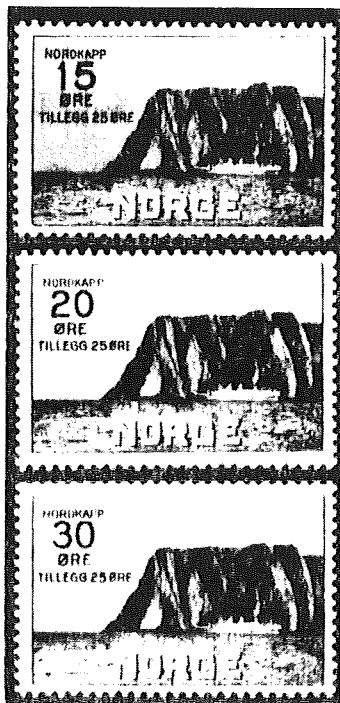
Så er vi klar for nok en konkurranse i NFT, den femte i rekken. Som tidligere blir det tilsammen 20 spørsmål å besvare, fordelt over to konkurranse-omganger. Konkurransen er denne gang laget av Ivar Sundsbø, og forhåpentlig har han ikke gjort spørsmålene vanskeligere enn at de lar seg besvare uten altfor store anstrengelser. Og vi gjør hva vi kan for å hindre feil i spørsmålene, slik vi dessverre har vært «plaget med» ved de siste konkurransene.

Førstepremien denne gang er en postfrisk serie Nordkapp I. Det blir dessuten flere andre «gode» premier, foruten 20 NORWEX-blokker med NK 865-868 som «trøstepremier».

Den første konkurranse-omgangen med de ti første spørsmålene presenteres i dette nummer av NFT, mens det er meningen å presentere neste omgang i april-nummeret.

Som tidligere gjelder det å krysse av det riktige (eller de riktige) av tre oppgitte «svar» i ti forskjellige spørsmål i hvert av de to numrene av tidsskriftet.

Deltagerne sender sine



besvarelser til redaktøren av NFT. Premierrekkefølgen avgjøres etter det samlede antall korrekte svar i de to konkurranseomgangene, og en bør sende inn besvarelsene for hver konkurranse. Dersom flere har besvart samtlige spørsmål riktig, avgjøres rekkefølgen ved loddtrekning. Loddtrekningen skjer først blant dem som har svart riktig på alle spørsmål, og dersom ikke mange nok har riktige svar, blir den videre premierrekkefølgen trukket ut blant dem som har «nesten» alle svar riktige.

Absolutt siste frist for innsendelse av besvarelsene for begge de to oppgaveomgangene, blir offentliggjort i aprilnummeret (NFT nr. 4/90).

De tidligere konkurransene har vært omfattet med stor interesse, og det har tilflytt redaktøren av NFT en mengde besvarelser. De siste gangene vi har arrangert denne konkurransen, har vi måttet trekke vinnerne blant mer enn 100 som hadde riktig besvarelse. Om oppgavene er blitt vanskeligere nå, etter at Ivar Sundsbø denne gang har påtatt seg å lage spørsmålene, skal vi ikke ha sagt noe om. Tar man imidlertid kataloger, håndbøker og andre oppslagsverk til hjelp, skulle det ikke være så vanskelig å finne frem til riktige svar. Husk imidlertid å lese oppgavene nøye. Også ved forrige konkurranse hadde noen ikke lest oppgaveteksten godt nok, hvilket resulterte i gale svar. Når det f.eks. spørres etter noe i *flertall*, så betyr det naturligvis at det er minst to av rutene i løsnings skjemaet som skal krysses ut...

Premiene blir som følger:

1. premie: En postfrisk serie Nordkapp I (NK.181-183).
2. premie: Et pent lettstempel eksemplar av 2 skilling Oscar (NK nr. 2).
3. premie: Ubrukt (d.v.s. lett-

Konkurranse nr. 1/1990

1. Løvemotivet er velkjent på norske frimerker. Hvor mange ganger er den Norske løve hovedmotiv på frimerker trykket ETTER 2. verdenskrig? (hovednummer)
☐ 13 ☐ 15 ☐ 16
2. Endel poststeder fikk laget portostempel til bruk på ufrankerte brev i perioden 1858–1875, som regel 5-tall. Hvilket av poststedene hadde IKKE slikt stempel?
☐ Brummunddal ☐ Haugesund ☐ Stavanger
3. Hvilket land fikk utgitt merker med overtrykk «BOKA KOTORSKA»?
☐ Italia ☐ Jugoslavia ☐ Tyskland
4. Hvilket land ga ut et frimerke i anledning 350-årsdagen for Pascals fødsel?
☐ Monaco ☐ Frankrike ☐ Liechtenstein
5. På hvilket norsk merke (hovednummer) forekommer varianten «Hvit kile gjennom munnstykket»?
☐ NK 38 ☐ NK 43 ☐ NK 53
6. Hvilken offentlig instans brukte gjennomhulling av frimerkene med tekst «T.K.»?
☐ Trondheim ☐ Trondheim ☐ Tromsø
 Tollsted kemnerkontor
7. Hvilket dansk postkontor brukte nummerstempel «236»?
☐ Rønne ☐ Thorshavn ☐ Reykjavik
 (Bornholm)
8. Hvilket 20-mm frimerke er IKKE trykket på papir fra Harald Lyche?
☐ NK 50 ☐ NK 51 ☐ NK 52
9. Hvor mye kostet det å sende et rekommandert brev til Sverige i august 1919?
☐ 30 øre ☐ 32 øre ☐ 40 øre
10. Noen dampskip hadde postale stempler i bruk før frimerketiden. Hvilket av følgende dampskip brukte ikke postalt stempel?
☐ Prinds Carl ☐ Viken ☐ Halden

Innsendt av:

Adresse:

.....

hengslet) eksemplar av 1,50-provisoriet fra 1905 (NK nr. 86).

4. premie: Pent, lettstemplet eksemplar av 3 øre orange, 21 mm stereotypi (NK. nr. 41).

5. premie: Postens årssett av norske frimerker 1978.

6.–25. premie: NORWEX-blokk II (NK 865-868).

— — —

Så er det bare å gå i gang. Konkurransen er – som vanlig – åpen for alle NFT's lesere, og man behøver ikke klippe kupongen fra tidsskriftet, – det holder med en god kopi. Premielisten blir offentliggjort i NFT snarest mulig etter at konkurransen er avsluttet, og premiene blir sendt vinnerne etter offentliggjørelsen.

Vi håper igjen på stor deltagelse, selv om stor deltagelse uvilkarlig skaper ekstra mye arbeid for redaktøren. *En god del mindre arbeid* ville det bli dersom alle deltagerne husket å merke konvoluttene hvor besvarelsen følger, med «Konkurranse» (Nr. 1 eller Nr. 2).

Det skulle være god tid for hver enkelt til å finne frem til de riktige svarene. Alle tenkelige hjelpemidler er tillatt, – s.s. kataloger, håndbøker, artikler osv.

Besvarelsene sendes altså *helst* inn hver for seg (slik at redaktøren får tid til grovsortering o.l. før neste «bunke» av besvarelser strømmer på), men de *kan* naturligvis også sendes inn samlet til slutt.

Besvarelsene sendes til:
Redaktøren av NFT,
Postboks 2177,
7001 Trondheim

Merk konvoluttene: KONKURRANSE (og nummeret på konkurransen).

NB: Legg *ikke* stoff eller annet i samme konvolutt

som besvarelsen, idet disse konvoluttene normalt ikke blir åpnet før første/andre runde er over. Ligger det da ved noe som haster, vil redaktøren ikke finne dette før

det kanskje er blitt for sent...

Og til slutt: Også denne gang har redaktøren ingenting imot filatelistisk frankering. Men pass helst på at

postfunksjonæren stempler forsendelsen pent. Maskinstempler/bølgelinjer/rullestempler bør unngås.

Lykke til med konkurransen!
E.S.

nft

Postkassen

Centraltrykkeriets helsaksproduksjon

I sin artikkel under ovennevnte tittel presenterte Jørgen Sjønning i NFT nr. 9 – 1989 nye teorier om helsaksproduksjonen. Hans iakttagelser vil naturligvis bli tatt i betraktning ved utarbeidelsen av Forbundets håndbøker, hvis bind om Centraltrykkeriets helsaksproduksjon ventes utgitt i 1990.

Dessverre er det visse unøyaktigheter i hans redegjørelse, som jeg gjerne vil korrigere allerede her.

På side 387 nevner Jørgen Sjønning at det ikke finnes opplysninger om hvorvidt Centraltrykkeriet skulle ha utnyttet de kartongark som var benyttet for trykking av dobbeltkort til også å trykke enkeltkort – for derved å øke utnyttelsesgraden av kartongen.

For NH 35 og NH 38's vedkommende vet vi hvordan arkene ble utnyttet helt ut, jfr. trykkeriets egen beskrivelse, som er gjengitt i faksimile i bind II i håndbøkene vedrørende Centraltrykkeriets trykking.

Men for alle etterfølgende dobbeltkort ellers omtaler formannen for frimerketellingskommisjonen i sine notater alltid: «ark sva- rende til 8 dobbeltkort» og hele Poststyrelsens oppgjør, som den er gjengitt i bind II, stemmer nøyaktig med dette.

Det er således ikke tvil om at det for alle senere dobbeltkorts vedkommende ble trykket 8 kort pr. ark.

Hva angår bruken av Eickhoff-trykkpressen vet vi at den ble brukt i den tidlige perioden hvor det ble trykket et frimerkeark eller 12 enkeltkort.

Men vi vet også at da Chr. H. Knudsen i 1896 overtok trykkingen av frimerker og brevkort, kvitterte han for en «Trykkpresse

(Favorit), hvortil hører 1 Sæt Valser og 1 Valseform».

Denne nye trykkpressen må være tatt i bruk i mellomtiden, og det er naturlig å anta at overgangen avspeiler seg i at Centraltrykkeriet gikk over til å trykke to frimerkeark av gangen i stedet for ett, og til å trykke på kartongark, som rommet 21 kort i stedet for 12.

Utviklingen kunne man forestille seg slik:

Da Centraltrykkeriet overtok trykkingen av brevkort, fortsatte de med å trykke 12 kort av gangen inntil dette kartongformatet var brukt opp. Da de første gang skulle trykke på det nye, større formatet, hvor de forøvrig var under tidspress p.g.a. den nye portosatsen, trykker de NH 35 og NH 38 på en slik måte at det blir i alt 21 kort ut av det enkelte kartongarket. Imidlertid viser det seg at i tillegg til at det var en besværlig prosess, vender fiberretningen i kartongarkene slik at falsingen blir svært ujevn. For at fiberretningen skulle kunne bli korrekt, måtte dobbeltkortene nødvendigvis trykkes på den andre delen, hvilket tydelig kan ses på falsingen, hvis man sammenligner med ovenstående.

Jørgen Sjønning nevner at det i en periode kun ble trykket 18 kort pr. ark.

Det skyldtes at ved leveringen for terminen 92/93 på 213½ ris kartong var det 11½ ris av et format som bare hadde plass til 18 kort. Disse arkene har sannsynligvis ikke hatt lengden til 7 x 3, men kun til 6 x 3 kort. Håndbokredaksjonen mottar naturligvis fortsatt gjerne bidrag til forbundets håndbøker.

F. C. Moldenhauer jr.
Hovedredaktør

Nye frimerker med svane og bever

Postverket fortsetter med motivene fra naturen og dyreverdenen når nye portotakster gjør det nødvendig med nye frimerker.

På verdien kr. 3,20 som fra 1. mars blir den nye brevportoen innenlands, finner vi en knappsvane. Den er vår vanligste tamme parksvane, og en av de to svanearter som hekker i Norge. Frimerket er tegnet og gravert av Knut Løkke-Sørensen.

Verdien kr. 4,50 skal dekke den nye portoen for postgiro-innbetalingskort. Her er motivet en bever, det største dyr av gnagerfamilien i Norge. Kunstner og gravør er Sverre Morken.

Begge frimerkene blir trykt i kombinasjon ståltrykk/offset i Norges Banks Seddeltrykkeri, og utgivelsesdagen er 23. februar.



Vi trenger hjelp!

Styrene i Buskerud-klubbene har besluttet å forsøke å lage en stempeloversikt for Buskerud fylke. Til dette behøver vi hjelp fra filatelister i hele Norge som sitter inne med opplysninger og eventuelt brever og stempler fra Buskerud.

Vi vil i første omgang registrere hva dere har, slik at vi på et senere tidspunkt kan ta kontakt og få den hjelpen vi så sårt trenger til dette arbeidet.

Så i første omgang: Skriv til Thorbjørn Næss, Postboks 57, 3073 Galleberg, så vi får registrert navn og hvilke opplysninger/stempler du sitter inne med.

På forhånd takk.

For klubbene i Buskerud
Thorbjørn Næss

ØNSKES KJØPT:

Til mine specialsamlinger eller for studiemateriale søkes følgende objekter:

- Madagaskar misjonsmerker, annullert med fullt stedsnavn og datum
- 8-kantede Christiania-stempler på brev evt. en prefilateli-samling som inneholder disse
- stemplet Archangelsk-Vardö på brev
- feilperforert Wings for Norway NK nr. 349, ustemplet
- Større samling av brev fra norske SS-frivillige på Øst-fronten.

Vennligst oppgi pris, og send fotostatkopier hvis praktisk til:

Advokat K. U. Sanne, «Jounker»,
 L-7481 Tuntange, Luxembourg

Auktion nr 14 10 mars 1990

Våra auktioner har marknadens mest rikhaltiga utbud av brev, helsaker och post-historia från de nordiska länderna. Även det norska utbudet är mycket omfattande

Vi sänder gärna katalogen gratis och portofritt.

Sören Andersson & Co

Box 19113 S-10432 Stockholm

Tel 09546-8156412

Motivsamlings — Norge

Av Odd Harald Johannessen

Hvor ofte «ser» du på de norske frimerkene du liker inn i albumet? Hva vet du om de enkelte motiver på frimerkene, og hvorfor er de forskjellige frimerkene utgitt?

Med den frimerkeflommen vi har i dag (og den er jo moderat i Norge), er det de færreste som får tid til å legge merke til hvordan de merkene ser ut som blir satt i albumet. For dem som har et album oppsatt etter Norges-katalogen (fortrykk eller selvlaget), blir det nok bare å fylle huller. Ja — samlingen er så problemfri at det kan være nok å se etter verdi, størrelse og hovedfarge for å bestemme hvor merket skal sitte i albumet.

Alle de tekniske detaljene som skaper usikkerhet om bestemmelsen av de eldre merkene: papirtyper, vannmerker, tagger og farvenyanser, er standardisert, og varianter og feiltrykk forekommer nesten ikke.

Å samle moderne norske frimerker på tradisjonell måte, er enkelt, lettvinnt, lite arbeids- og tidkrevende, — og veldig kjedelig.

Dersom du er kommet så langt at det begynner å gå lengre mellom hver gang du kan putte et merke på plass, kan det kanskje være på tide å se om samlingen kan ordnes på en annen måte.

Hvorfor ikke prøve å mon-

tere Norges frimerker etter motiv og utgivelsesårsak, i stedet for kronologisk etter utgivelsen? Du får plass til alle hovednummer, og om du vil, varianter og nyanser.

Her er to måter det kan gjøres på: som en *sammenhengende samling*, eller delt i *kapitler*.

Den sammenhengende samlingen må ha en rød tråd som gir den en logisk og riktig oppbygging. En måte å gjøre det på er å bygge samlingen opp kronologisk etter hva motivene fremstiller. Alt etter hvordan du bruker motivet eller årsak til utgivelsen, kan du avgjøre hvordan du vil montere samlingen. Det viktigste er at du finner tak i de opplysningene du trenger for å få frimerkene på rett plass.



Det første merket i samlingen blir NK 820 med motiv av Gaustadtoppen, som vel er den eldste geologiske strukturen avbildet på norske frimerker. Deretter kommer de andre merkene hvor en naturformasjon alene er motivet. Allerede nå kan det være rom for avvik: skal de frimerkene som forestiller malerier av fjell plasseres blant fjellene, eller skal de stå i samlingen hvor de passer for maleriet eller kunst-

neren? Det vil være du selv som avgjør. Du bestemmer hva som er riktig.

Dersom det er flere motiv-elementer i et merke, kan du selv avgjøre hvor du vil sette det. Alle frimerkene i de fem Nordkapp-seriene viser Nordkapp-platået og D/S Bergensfjord. Her kan du sette noen serier der hvor det er riktig å vise fjellet, og noen hvor du vil vise båten. Det vil være rikelig plass til alle merkene i alle seriene.



Det vil antagelig være naturlig å splitte opp serier med forskjellige motiver, slik at motivene kommer på riktig plass. For eksempel serien norske byggverk, hvor de enkelte byggverk plasseres i riktig tidsepoke.



En slik kronologisk samling etter motiv blir som en tidstavle, og de enkelte merker/serier settes inn der hvor motivet tidsmessig hører hjemme. NK 1 bør kanskje plasseres i tid når den utforming av riksvåpenet som er avbildet ble godkjent. Posthornmerkene kan plasseres tidsmessig når dette instrumentet ble tatt i bruk, i Verden eller i Norge; eller de kan plasseres for å demonstrere tiden for utvikling av forskjellige trykkmetoder, ja, som det mest brukte frimerkemotiv i vårt land, kan det brukes for å symbolisere frimerkereformen i 1840 eller 1855. Eller det kan brukes for å demonstrere myntreformen i 1872.

Som du ser er det mange muligheter for individuelle valg, og ingen er riktigere enn andre. Men det krever endel arbeide med å finne de riktige opplysninger om de enkelte merker.

Kapitelsamlingen kan innledes slik som en geografibok av typen «Norge – land og folk» ville være disponert. Samlingen vil da kunne bygges opp som en bok, med forskjellige kapitler: F.eks. Norges historie, geologi og geografi, dyre- og planteliv, samferdsel, kjente personer, politikk, kunst og litteratur, arbeidsliv, internasjonale forbindelser, organisasjonsliv, hobby og fritid, osv. Alt avhengig av din egen fantasi, kan det utvalget av kapitler du vil ha, være temmelig ubegrenset og spesialtilpasset din egen smak.

Dersom ideen tiltaler deg og du begynner å arbeide med en slik samling, er ikke veien lang til en emnemessig avgrenset motivsamling. Det kan for eksempel være et kapittel eller deler av det som du vil utdype nærmere. Og da er jo veien kort til å ta

med stempler, hefter, maskinstempler og frankeringstrykk, og materiale fra andre land.

Som du ser kan de enkelte kapitler eller deler av dem være overskrifter for egne motivsamlinger.

Konkurranse

Landsforeningen for norske motivsamlere inviterer til følgende konkurranse:

Hvor mange motivsamlinger kan du lage ut fra Norges frimerker?

Samlingene skal være på minst tre ark. Dersom du lager en plan er det fint, men ikke nødvendig. Du kan bare bruke norsk materiale i samlingen, og det er i orden om du bare vil bruke frimerker.

Dersom du er usikker på hvordan man lager en motivsamling, så står det i boka «Motivsamleren» av Eivind Evensen.

Det er ikke meningen at du skal lage utstillingssamlinger, ideen med konkurransen er å få frem ideer som også andre kan ha nytte av, og å vise mangfoldet som finnes blant våre frimerker.

Samlingen(e) sendes til Landsforeningen For Norske Motivsamlere, Postboks 49, 5032 Minde innen 1. juli. En kan også, om man ønsker det, sende inn en god fotokopi av arkene i samlingen(e).

Samlingene vil bli bedømt av en jury utgått fra foreningen. De beste samlingene vil bli premiert. Førstepremien er et eksemplar av NK nr. 1. Utover det vil det bli fine bokpremier, «Motivsamleren» og «Håndbok over Norske Motivstempler».

«Winter Cities» får eget frimerke

«Winter Cities Corporation» ble stiftet i Edmonton i Kanada i 1986 som en organisasjon med formål å spre kunnskap om alt som er knyttet til å leve og bo i såkalte «vinterbyer». Etter organisasjonens definisjon omfatter det ca. 500 byer i 30 land og med 600 millioner mennesker.

Gjennom hele året vil forskjellige Winter Cities-arrangementer bli gjennomført i Tromsø, og for første gang i Europa. Det starter tidlig i mars, og da vil det allerede foreligge et femkroners frimerke. Det blir utgitt 23. februar i fire millioner eksemplarer.

Frimerket er tegnet av



Vladimir Antonov og trykt i flerfarget offset.

Richters posthorn-materiale til disposisjon for forskning

Av Kjell Germeten

I januar måned hadde jeg gleden av å besøke Jared H. Richter i San Diego, California. For norske samlere burde han være godt kjent. Han vant i sin tid internasjonal gullmedalje for sitt glimrende eksponat «Vi King» over norsk filateli 1855-1877. Denne samlingen hadde vi æren av å selge i 1987. Den innbragte flere millioner kroner og et beløp på kr 100.000,- ble gitt av Richter til Norsk Filatelistforbund til et fond som skulle danne

grunnlaget for en årviss utbetaling av en pris for beste filatelistiske publikasjon.

Richter har nå overlatt oss sine svært omfattende samlinger av norske posthornmerker for salg på auksjon. Han ser gjerne at mest mulig av den filatelistiske informasjonen som ligger i disse samlingene også kommer andre samlere tilgode.

Vi vil gjerne bidra til at så skjer. Det er trolig de mange sjeldne blokkene som finnes



i samlingene som vil være mest verdifulle å studere. Etter mitt skjønn skulle disse by på store muligheter i forbindelse med arbeid med henblikk på å rekonstruere de gamle trykkplatene.

Seriøst interesserte bes kontakte oss så snart som mulig, slik at vi kan være behjelpelige med fremvisning, tilrettelegging for avfotografering eller eventuelt utlån. Det vil selvfølgelig være noen begrensninger av om-

fanget. Filatelister som er engasjert med forskning til de nye håndbøkene eller med arbeid som tar sikte på publisering, vil bli prioritert.

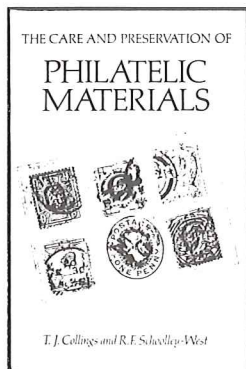
Siden en del av disse objektene skal opp på vår auksjon allerede 28. april i år, bør interesserte melde seg rimelig snart. Kontakt oss helst på telefon (02) 44 19 14 mellom kl. 10 og 17 for avtale om nærmere arrangement.

nft

Litteratur

The Care and Preservation of PHILATELIC MATERIALS

Av T.J.Collings og R.F.Schoolley-West
The British Library



Både frimerker, postkort og brev begynner en selv-ødelegelsesprosess fra det øyeblikk de ser dagens lys. Filatelisk materiale er gjenstand for helt spesielle konserveringsproblemer. Tar man ikke skikkelig vare på frimerker og annet materiale, vil det før eller siden bli

så ødelagt at det ikke lenger er noe å ta vare på.

To britiske spesialister har nå samlet en mengde opplysninger om hva som er årsak til ødeleggelsene - og gir gode råd med hensyn til hvordan filatelistisk materiale bør oppbevares. Boken de nylig har gitt ut, burde egentlig også ha vært oversatt til andre språk enn engelsk, slik at også ikke-engelskspråklige samlere kunne få ta del i deres viten.

Boken innledes med en gjennomgang av de forskjellige materialtyper filatelistisk materiale kan bestå av, - papir, trykkfarve, stempelsverte, blekk, grafitt, fosfor, gummiering, lakksegl, fibre osv. Så følger en gjennomgang av hvilke faktorer som påvirker de enkelte materialene, s.s. temperatur, relativ fuktighet, lys, biologiske faktorer, forurensning, surhetsgrad osv. Et kapittel tar for seg hvordan man best kan oppbevare samlingene; montering i album, albumbladens material-

sammensetning, plastikklokker, kjemikalier som brukes i undersøkelser osv.

- Sammenlignet med hva som gjøres med hensyn til oppbevaring av andre papirbaserte gjenstander, ligger filateliene mange år etter, sier forfatterne bl.a. - Det er å håpe at denne boken ikke bare vil opplyse leseren om anbefalelsesverdige måter å sikre de enkelte objektene i samlingen på, men at han også forstår grunnene til at man bør være forsiktig. Det er den enkelte samlers ansvar å sikre at de objektene, som er i hans/hennes varetekt, er skikkelig beskyttet for fremtiden, sier de.

Vi for vår del vil anbefale boken på det varmeste. Den kan kjøpes fra The British Library, Marketing and Publishing, 41 Russell Square, London, WC1B 3DG, England, og koster £12.95.

E.S.

Sudan Study Group

Sudan Study Group er en spesialklubb for samlere av Sudans frimerker og posthistorie, og har medlemmer i mange land, med hovedtyngden i England. SSG utgir sitt eget tidskrift to ganger i året under tittelen «The Camel Post» som sendes til medlemmene. SSG holder to medlemsmøter pr. år, men har annet hvert år et weekend-møte med deltagere fra mange land. Medlemsstallet er i dag ca. 100 personer og medlemskontingenten er GBP 8,-.

Lesere av tidsskriftet som ønsker mer info om SSG kan skrive til J. F. Dight, men bør vedlegge adressert konvolutt og en internasjonal svarkupong til dekning av porto.

Kjell Åge Johansen



Fyrstedømmet Liechtenstein

Frimerkesamling
en hobby som gir glede

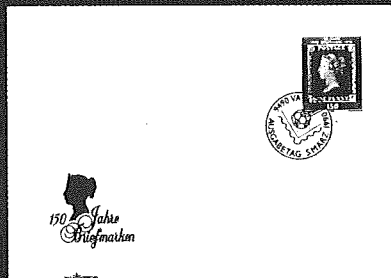
Særmerker «VM fotball Italia 1990»



Særmerker «Europa CEPT 1990»



**Frimerke-
utgaver**
5. mars 1990



Særmerke
«Black Penny»
150 år med frimerker
siden 6. mai 1850

Liechtenstein-frimerker i abonnement.

Et komplett Liechtenstein-årssett koster mindre enn 20 sveitserfr. og består i 1990 av 10 serier med 25 frimerker som blir utgitt kvartalsvis. Send ingen penger, forlang kun våre abonnementsvilkår med kupongen i denne annonse eller ved et postkort. Abonnementsvilkårene sender vi Dem derefter uforbindtlig og gratis.

» Telefax 075 - 666 55



Vennligst send meg gratis den utførlige brosjyre over betingelsene for Liechtensteins frimerker i abonnement.

(Skriv tydelig.) Klipp ut og send til:
Postwertzeichenstelle der Fürstlichen
Regierung, FL-9490 Vaduz, Liechten-
stein.

1990 totalt pålydende kun Fr. 19.90
10 serier med 25 merker

Navn _____

Fornavn _____

Gate _____

Poststed _____

38





NUFT



NORSK UNGDOMSFILATELISTISK TIDSSKRIFT

Redaktør Inge Johansen

● Februar 1990

Kommentaren ;

Hva bringer 1990?

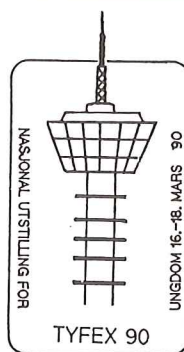
Så er vi i et nytt spennende frimerkeår som har mye foran seg. Mange store spørsmål er det også, og det skal det være, eller så er det jo ganske kjedelig. Vi ser med spenning fram mot TYF's utstilling nå i mars, og selvfølgelig forventer vi også mye av den nordiske juniorutstillingen «Nordjunex» som skal være i Oslo til høsten. Et av de spennende gjøremål ved denne utstillingen er NFU's tanker om et kurs med mer nordisk profil, og slike tanker for nyskapning bør man bare se positivt på. Med tanke på denne utstillingen, så burde det bli litt å hente for de interesserte. Selvfølgelig har det også litt med økonomi å gjøre, og hva er vel ikke bedre enn å planlegge fremover. Norwex-fondet delte ut en god del midler til klubber som øremerket dette til ungdomsarbeid. Sett av litt til kursing og sosialt samvær for de yngre.

Et lite håp har også jeg, på lik linje med vår redaktør av NFT: Send gjerne noe stoff, la være å tenk på om det er «noe» eller ikke. jeg så gjerne

at det ble så mye at vi fikk en god bredde med opplysninger også på «de blå sidene». Ellers vil jeg fortelle at for tiden arbeides det aktivt for å høste inn opplysninger av ymse slag slik at vi kan ha interessante blåsider.

I.J.

TYFEX '90



Så er det ikke mange dagne igjen å vente på den nasjonale ungdomsutstillingen «Tyfex '90». Utstillingen skal foregå i Nordenfjelske Kunstindustrimuseums lokaler i sentrum av Trondheim. Trondheims Yngre Filatelistklubb har virkelig stått på for å få til denne utstillingen. De har hatt et halvt år på seg, og det viser vel at det nytter hvis en vil.

Nasjonal frimerkeutstilling for ungdom er alltid spennende. Slike mønstringer viser utviklingen i ungdommen, den viser at det virkelig er mange som har en samling å stille ut, og det er en fin bevegelse i deltagerne. Alltid er det noe nytt og hyggelig å se. Mye bra fant vi på Scheen '89, og jeg tror ikke kvaliteten er noe mindre på Tyfex.

16.-18. mars er tidspunktet for utstillingen, og for alle dere som kunne tenke dere å sette i gang med montering, er dette en mulighet til å få råd og tips til hvordan en selv kan gjøre det. I skrivende stund vet vi dessverre ikke hvem som er deltagere under Tyfex '90, men vi sier til dere alle som er med: tvi, tvi.

Adresser:

NFU

Postboks 875
Sentrum
0104 OSLO 1

NUFT

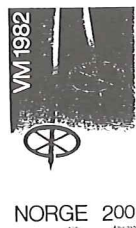
Inge Johansen
Solborgveien 8
1500 MOSS

Hva samler du?

Sport er det f.eks. mange som har moro av å samle. Det er ikke noe problem med objekter, bare husk å begrense deg slik at det ikke blir uoverkommelig. Noen steder i landet er det bra med snø, andre ikke, men å samle skisport er uansett et morsomt område. Objekter finnes det stort sett fra hele verden. Du kan lage en god samling, bare husk at det er en del land som du ikke bør ta med. Det skal tas hensyn til at det er realistisk. Med det mener jeg at en skiløper fra f.eks. Syd-Afrika, er ikke det man forbinder med slik idrett. Du kan

gjærne samle det i «boken» din hvis du vil, men stiller du det ut, skal det ikke være med.

Norge er et skisportens land, og bare her hjemme finner du ganske mye. I tillegg til frimerker bør du også samle stempel og annet som har med området ditt å gjøre. Sett det opp i system når du har fått isammen noe, slik at det kan danne en samling. Er du usikker på hvordan du skal gjøre det, spør du bare en i klubben din. Det å lage en samling, og å bli med på utstillinger, er gøy, for ikke å snakke om hvor spennende det er. Lykke til.



Velkommen til klubbene

Har du lyst til å skrive litt om din klubb, så har vi spalteplass. Mange klubber driver i dag meget tungt, mens mange driver meget lett og har en god tilstrømning av medlemmer. Hvorfor ikke fortelle andre om hva akkurat dere gjør riktig?

De klubbene som sliter, setter helt sikkert pris

på å få tips og råd om oppskriften. Dermed er oppfordringen gitt. Send noen ord om klubben din til NUFT, så får vi snøballen i gang. Uansett hvordan din klubb er, vil det være meget hyggelig å høre fra dere alle sammen. Vel møtt i spaltene. Drøy ikke for lenge med å skrive, gjør det gjerne i dag.

NFU's VERVEKAMPANJE 1990

Så er det igjen klart for en vervekampanje. Det er vel ikke å legge skjul på at denne kampanjen er utrolig viktig. Den gjelder frem til 30. april, og aktivitetskampanjer teller også med hensyn til å få poeng. Grunnen til at vervekampanjen er så viktig, har sin årsak i at klarer NFU å få til en sterk økning i medlemsmassen, kan dette være utslagsgivende for å få midler fra STUI. At dette etterhvert er meget nødvendig, sier bl.a. det som blir overført fra NF. Vi skal også huske på at det med å dra ungdom inn i organisert virksomhet er en positiv trend som

ikke bare kommer ungdommen til gode, men også klubbene som tar seg av dem. Det er jo mulig å søke Norwex-fondet til ungdomsarbeide, og at dette blir sett positivt på, er helt klart. Dere gjør jo en samfunnsoppgave. Og tenk på all den kulturen dere er med på å spre! La oss håpe at nye rekorder blir satt i årets verveaksjon. Stå på, finn tiltak. Følgende poengsatser er satt opp:

- 5 poeng for et heldagsarrangement
- 3 poeng for et halvdagsarrangement
- 3 poeng for referat/rapport med bilde
- 2 poeng for referat/rapport uten bilde
- 2 poeng for forhåndsmøte i avisen
- 2 poeng for reportasjen i avisen etter arrangementet
- 1 poeng for hver nyinnmeldte

Mulighetene til å score stort er tilstede for de aktive. Husk bare at når det er snakk om arrangementer, teller ikke vanlige medlemmers møter, men alle som er åpne for alle. Husk et poeng for alle nye i tidsrommet: 6.10.89—30.04.90. Lykke til.



Verdensrekord

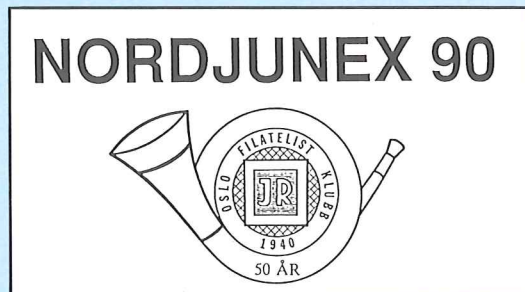
I oktobernummeret gjenga vi en rekord som viste seg å ikke være noen rekord i det hele tatt. Jeg har fått et meget hyggelig brev fra Frimerkecentralen i Helsingfors som har meget sterke saker å vise til. Og hva har vi ikke å by på i Norden, om ikke verdens yngste frimerketegner. Den 4/11 1983 utga det finske postverket et frimerke som var tegnet av en pike på tre år og som het Camilla Lindberg. To lys var det på dette frimerket. Samtidig tegnet seksårige Eija Myllyviita et frimerke med motiv av julenissen og hans reinsdyr. Grunnen til disse motivene var at Post- og telestyrelsen arrangerte en tegnekonkurranse mellom barn under åtte år, og motivet var: Beskriv den finske julen. Det deltok faktisk 6000 barn. Dyktige barn. Tusen takk til Marja Pihlman for informasjonen.

I.J.

«NORDJUNEX '90»

Mange oppgaver står i kø for våre ungdomssamlere. Man har ikke før kommet igjennom Tyfex '90, så er det å tenke ut en slagplan for Nordjunex '90. Dette er årets nordiske ungdomsutstilling som skal avvikles i Oslo Konserthus 5.—7. oktober 1990. Bulletin for utstillingen er sendt ut, og har du ikke fått tak i den, er det bare å skrive til: Nordjunex '90, Boks 32, 0101 OSLO 1. Husk å være rask, dersom du ennå ikke har fått meldt deg på, da fristen for påmeldelse går ut 1. mars. Det blir de vanlige klassene. Husk bare på at her må du ha kvalifisert deg på en nasjonal utstilling. Kravene er «forsølv bronse» eller 60 poeng som dette tilsier. Hovedkommisjonær for utstillingen er Per Kindem.

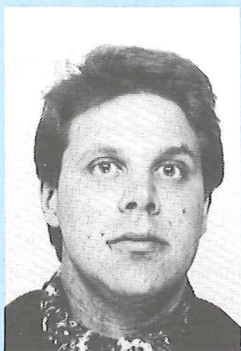
Vær obs! på at dersom du har en god samling, så er det full anledning til å dispensere fra kravene.



Så er muligheten til stede for å konkurrere litt igjen! NFU skal ha sin monteringskonkurranse og håper at de blir nedlesset med deltagere. Konkurransen er lagt opp med henblikk på dere som ikke har stilt ut. Ofte er det flere ting som gjør at en ikke monterer sin samling. Det er jo ofte slik at det å starte er meget vanskelig. Hvordan gjør vi det, og hva skal vi bruke? Nå er muligheten der til å få svar på alt det som måtte være av problemer. Når du skal sette i gang med dette, så si ifra til din klubbleder, slik at du får den hjelpen du trenger.

Alle klubbledere har fått melding om dette, så det er bare å si ifra. Her skal du sette opp din samling slik du selv tror etter de signalene du får, og så blir det en bedømmelse og gode råd deretter. Et sted skal en starte, og her er muligheten. Det er satt en frist for innsendelse av samlingen, og det er 1. april. La oss håpe at det blir veldig mange som blir med i konkurransen, slik at ungdomsfilatelien fortsatt kan være av stor bredde i Norge, og kvalitetsmessig bra, slik som vi er kjent med av samlinger fra Norge. Lykke til.

VI PRESENTERER: NFU's distriktskontakter



Audun Sødahl er NFU's distriktskontakt i Østfold. Han er medlem av Moss Filatelistklubb, og har nå oppgave som bytteleder. Audun har arbeidet mye med ungdom, også fordi han har lang erfaring i spederbevegelsens ungdomsarbeide. Audun håper at det nå bygger seg opp et godt samarbeide mellom

østfoldklubbenes ungdomsavdelinger, slik at man i fellesskap kan bygge opp medlemstallene.

Audun kom til Moss Filatelistklubb i 1975. Han har vært med i styret, og har disse samleområdene: Speiding, sirkus, Kanaløyene, Vatikanstaten og Norge.

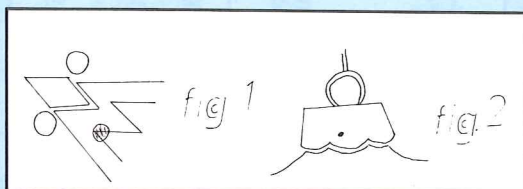
Stempel fra Grønland

Samler du på områder som har med ungdom å gjøre, eller andre ting hvor dette stempelet kan passe inn, har du muligheter til å få tak i det. Det er utgitt i forbindelse med utstillingen «GOTH UNG 90» i Gøteborg.

Adressen er: Grønlands postvesen, Postboks 100, DK-1004 KØBENHAVN K.

Når det gjelder bl.a. motivstempel, skal vi her på NUFT-sidene i sterkere grad forsøke å få med dette, da jeg vet at det er stor interesse for disse.

Varianten:



I vår jakt på varianter dukker det stadig opp en del som kan være morsomt å merke seg. Denne månedens bidrag kommer fra Kjetil Rune Kvist.

Har du funnet varianter i jula?

Det har jeg.

Jeg kjøpte to frimerkehefter på postkontoret, de nye julefrimerkene. Begge heftene hadde en tagget marg festet til omslaget og en utagget marg nede. Det var ikke noe særlig spennende, det var ikke noe nummer eller liknende. Men ved nærmere studium fant jeg noe spennende: Det nederste paret hadde noen små feil.

Det blå merket (Fig. 1) hadde en rund rød flekk på en av tennene (i nord-vestlig retning) til julestjerna. Delvis over det blå feltet, og delvis i det gule feltet.

Det røde merket (Fig. 2) hadde en liten blå prikk i det gule festet til kula.

Begge variantene fantes på det nederste paret i begge de to heftene jeg kjøpte. Seinere har jeg også sett Fig. 1 på et annet merke. Finnes det flere?

Vennlig hilsen
Kjetil R.

nft

Utstillinger

Juryen for «Bergen '90» er klar

Regnet siler ned, vinterstormen riktig rusker i takskjegg, vregnte paraplyer trekker sine siste sukk i rennesteinene. Jo da, det er riktig vær og årstid for filateliske sysler i Bergen. Arrangementskomiteen for BERGEN '90 arbeider intenst for å gjøre årets nasjonale mønstring av filatelister til en begivenhetsrik tilstelning.

Grieghallen blir rammen om utstillingen, som etter ønske fra flere hold, er kortet ned med en dag og vil gå i tiden torsdag 15. november til søndag 18. Juryen vil starte sitt arbeide allerede onsdag.

Jury for BERGEN '90

Forbundsstyret, har oppnevnt følgende jury for BERGEN '90:

Eivind Evensen, Bergen FK.

Tore Gjelsvik, Nordenfjeldske FK.

Paul H. Jensen, Oslo FK.

Jan Olav Reither, Bergen FK.

Ivar Sundsbø, Frimerke-Ringen Posthorn.

Egil H. Thomassen, Lillehammer FK.

John Torstad, Hålogaland FK.

Tore Warland, Stavanger FK.

I tillegg vil det være en nordisk representant i juryen. Denne gang vil vedkommende komme fra Island. Fredag 16. november er avsatt til et jurykurs, og med så mye ekspertise samlet på ett Brett, burde det være i de beste hender.

Forkortet utstilling

Det er verd å merke seg at «BERGEN '90» er kortet ned med en dag etter at Bulletin nr. 1 ble sendt ut. Utstillingstiden er altså 15.–18. november 1990.

NASJONAL FRIMERKEUTSTILLING
bergen
90

Fristen for påmelding er satt til 1. april 1990. Denne fristen nærmer seg raskt, så send din påmelding nå hvis du vil delta. Bulletin 1 med påmeldingsskjema kan du få ved å skrive til:

«BERGEN '90»

Postboks 171

5032 MINDE

nft

BYTTE

Dette er bytteønsker som er kommet inn til Norsk Filatelistforbund. Forbundet kjenner ikke dem som ønsker å bytte og kan ikke innestå for vedkommende.

Første kontakt bør derfor tas forsiktig. La gjerne den annen part sende den første sending, men svar deretter seriøst, og oppgi gjerne Norsk Filatelistisk Tidsskrift som kilde.

Kurt Hofmann, Talstr. 134, D-7024 Filderstadt/Bernhausen, Vest-Tyskland søker norske særmerker og gir samme antall tyske særmerker tilbake. Korr. eng./tysk.

Herman G. M. Raupp, Bolbergsweg 3, NL-4854 NG Bavel, Holland, søker byttekontakt i Norge for bytte Norge/Holland. Korr. eng./tysk.

Jaroslav Golebiowski, PL-37-741 Krasieczyn woj.przemyskie, Polen, søker byttekontakt. Gir Polen, DDR og andre Øst-blokkland mot norske merker. Korr. eng.

Daniel Archambault, 3805 Cr Oscar, Brosard. PQ., Canada J4Y 2L3, søker byttekontakter. I tillegg til Canada gir han mange andre land i bytte for norske merker. Korr. eng.

Rüdiger Müller, Mainzer Str. 24B, D-5400 Koblenz, Vest-Tyskland, 37 år, søker byttekontakter i Norge. Ønsker materiale fra norske områder i antarktis og arktis. Gir øst/vest-Europa, Canada, Australia etc. Korr. eng./tysk.

I god tid foran NORDIA 91 i Island:

Frimerker og stempler fra Island byr på et mangfold

Av Sigurdur H. Thorsteinsson

De fleste som samler frimerker kjenner betegnelsen katalogsamling. Det å samle frimerker i kronologisk orden, kan imidlertid bety så mangt. Selv i dag kjenner jeg samlere som tilfredsstiller sitt samle-behov ved å ta vare på et eksemplar av hvert katalog-nummer, enten brukt eller ubrukt. Dette vil si å eie, i en eller annen form, et merke av hvert utgitt frimerke fra et bestemt land.

Men katalogsamlinger er også så mye annet. Det å samle på alle utgitte frimerker fra et land – brukte eller postfriske – gjøres også avhengig av *hvilken* katalog man bruker. Det finnes nemlig flere utgaver av mange frimerker, og de forskjellige kataloger tar med litt her og litt der – og sjelden det samme.

Det finnes flere trykninger og to tagginger av nesten alle islandske frimerkeutgaver før århundreskiftet. Dessuten er der flere papirsorter, tykkelser av papir – foruten alle trykkvariantene og taggingsvariantene.

Ser vi litt nærmere på de første islandske utgavene, finnes disse i to forskjellige tagginger og opptil åtte forskjellige trykninger (de røde

10-øres merkene). Dessuten finner man en hel del trykkvarianter i platene og taggingsvarianter som skyldes brudd i målene i taggingskammene. Det dreier seg om manglende 2., 3., 4. og 6. nål fra venstre, både oppe og nede på frimerkene. Disse finnes igjen både på 6 øre grå og 10 øre rød, i taggingen 14x13 1/2.

Heldigvis er protokollene fra Thiele-trykkeriet oppbevart i København, slik at man disse vet hvor mange trykk det dreier seg om. Med kvartslampe og annet moderne utstyr som f.eks. måler papir-tykkelse, kan man nesten med full sikkerhet så finne frem til de ulike trykkene av disse merkene. Den første trykningen har alltid det tynne papiret, som etter hvert blir tykkere.

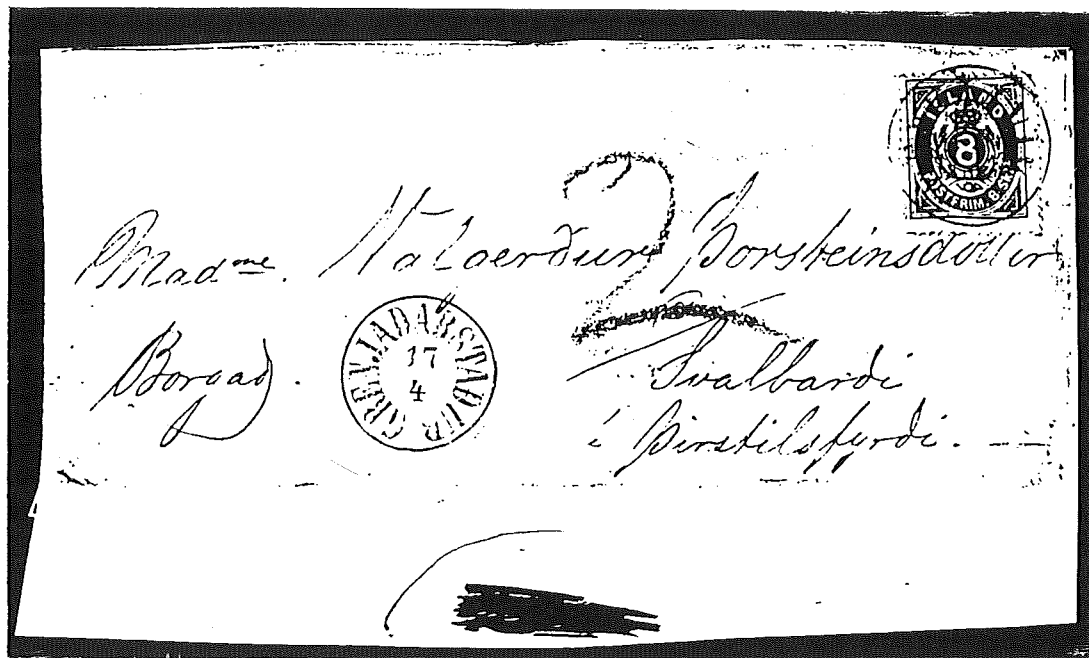
Så er det de ulike prøve-trykk av alle disse merkene. De finnes utaggede, både på papir med og uten vannmerke – foruten på tynn kartong. Av disse er nok de prøvetrykkene som finnes med ulike farver til de enkelte merkene, de sjeldneste. Slik finnes 10 og 20 øre i ulike fargeprøver.

Tar man på denne måten for seg kun de merker som er utgitt før århundreskiftet, er det *nok* å samle på...

Videre kan man gå inn for å samle alle disse frimerkene brukte og på brev. Av

skillings-utgaven finnes det bare litt over 40 brev, hvorav mer enn halvparten sitter i offentlige samlinger i Postverket, Riksarkivet og Nasjonalmuseet. Det er klart at ikke mange har råd til å kjøpe slike brev til samlingen. Man kan trygt si at ingen av disse brevene lar seg kjøpe for under 100.000,- norske kroner – og noen er blitt solgt for flere hundre tusener. I Island er det kjent at 2-3 brev fortsatt oppbevares av familier som ikke akter å selge dem i de nærmeste årene. Et brev i tillegg til disse ble nylig omsatt og havnet straks i en privat samling. Det dreier seg om et brev med åtte skilling frankatur fra Posthuset i Reykjavik til Posthuset i Grenjaðarstaður. Brevet har forøvrig påskrift om at det er betalt to skilling for ombringen til Thistilfirði på Svalbard, nærmere bestemt til Madame Valgerður Thorsteinsdóttir. Brevet ble sendt fra Reykjavik og transitttemplet i Grenjaðarstaður den 17.4.187(3). Så brevet har ikke bare den sjeldne frankaturen åtte skilling, men også den sjeldne påtegningen med to skilling. (Fig. 1).

Det er i og for seg lettere å samle på brev med ørefrimerker, men også diss er dyre. Det dreier seg likevel bare om tusener av kroner, hvor de andre koster hundre-



□ Fig. 1.

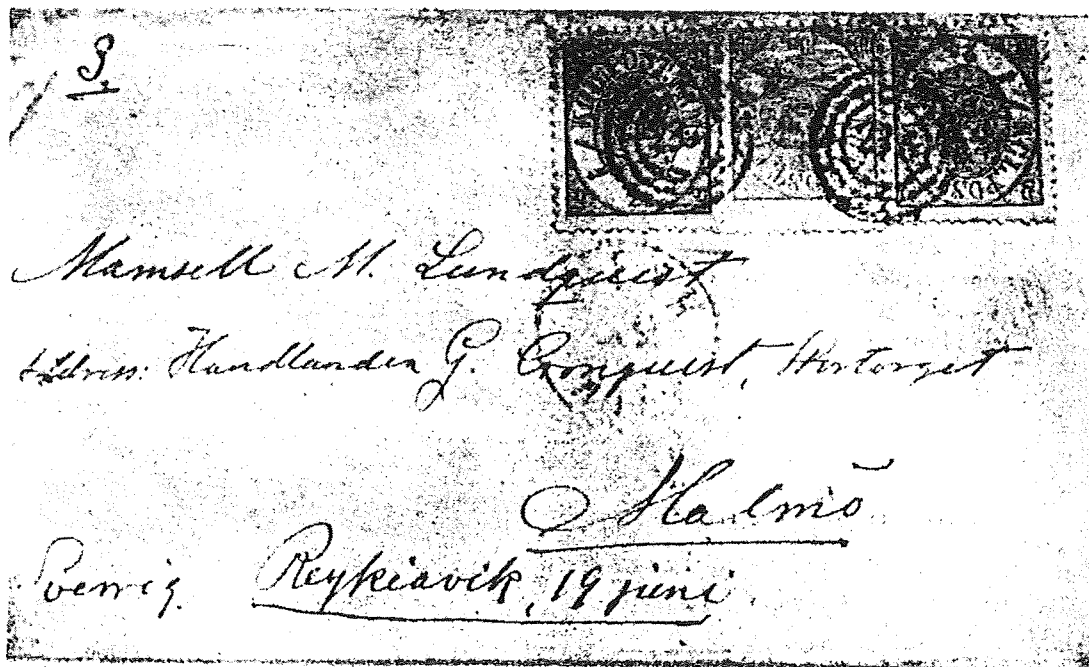
tusener. Dette viser at en utstillingssamling på høyt nivå med de første utgavene er «gull verdt» og at det ikke er så mange som har råd til en slik investering i frimerker.

Vi vanlige samlere kan li-

kevel glede oss over å samle disse gamle merkene i forskjellig trykk, varianter – og noen få på brev. Det synes å være en hel del brukte merker i omkøp, så en eventuell samling av disse merkene

med alle de originale stemplene på, er en mulighet. De mest sjeldne av disse stemplene er MIKLAHOLT og MIKLIBÆR.

Skal vi se litt nærmere på de forskjellige stemplene



□ Fig. 2.

som finnes, har vi f.eks. de danske nummer-stemplerne 236 i Reykjavik (Fig. 2) og 237 i Seyðisfjörður/Berufjörður. Berufjörður, med navnet skrevet slik på dansk, finnes også og er kjent ekte stemplet på to returbrev som etter det jeg vet befinner seg i et arkiv. Deretter kommer de opprinnelige islandske stemplerne i Antikva og Lapidar. En posthistorie-samler skulle ha forholdsvis gode muligheter for å finne alle disse. Derimot er de danske ytterst sjeldne. Nummerstempelet 236 kjennes på fire brev og på et fåtall frimer-



□ Fig.3: Håndskrevet Bd (Bil-dudalur) og nummerstempel 148.

ker, mest danske. Det andre nummerstempelet, 237 kjennes kun på et brevklipp med et islandsk frimerke, foruten endel – trolig åtte – på danske frimerker. Disse er sannsynligvis alle leilighetsstemplet. Så har vi enda

en kategori, – nemlig blekk-anulleringene. Den mest kjente av disse er håndskrevet «Rh» fra Raufarhöfn, samt kryss og strek. Men blekk-anulleringer finnes også i senere tid på frimerker brukt som tollmerker, stempelmerker, betalingsmerker på kvitteringer og feriemerker. Så her gjelder det å passe på og finne ut hva som er hva. . .

All dene flora av muligheter til å samle islandske frimerker, håper man å få et glimt av på den nordiske utstillingen NORDIA 91 i Reykjavik.

Orkidéer på frimerker

Nye portotakster fra 1. mars gir nye frimerker i hefter. De siste årene har disse heftermerkene hatt matsopper som motiver, i alt seks forskjellige.

På frimerkeheftene som kommer 23. februar, er det viltvoksende norske oridéer som pryder merkene. De er tegnet av Hedvig Wright Østern og blir utgitt i hefter med ti merker i verdien kr. 3,20.

Orkidéer er et stort og populært område for frimerkesamlere verden over, og det er kommet hundrevis av frimerker med slike motiver. De norske med «rødfangre» og «skog-marihand» kan nok ikke måle seg med tropenes eksotiske og storblomstrende arter. Så har vi da heller ikke så mye å velge mellom.

Av de mer enn 20 000 kjente oridéarter i verden er det bare 36 som finnes viltvoksende

i Norge. Men de hører til våre vakreste planter, noe som også kommer frem på frimerkenes små formater.



SCHIFF AUCTIONS

Buyers, Auctioneers & Appraisers of US & Worldwide Stamps & Postal History since 1947

Enten ved kjøp eller salg av frimerker, brev eller samlinger, la oss sørge for dette på grunnlag av vår erfaring til

Deres fordel.

KONTAKT OSS FØR

SENDING og skriv

Deres adresse

og tlf.nr.

AUKSJONSDATOER

KATALOGER & RESULTATLISTER:

1 år: kr. 100,- i sedler

Enkle: kr. 15,-.

Auction No. 203
March 30-31, 1990
New York City

Auction No. 204
May 25-27, 1990

Consignments now
being accepted

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

195 Main Street
Ridgefield Park, NJ 07660 USA



Telephone (from Norway): 0951-201- 641-5566
Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947
Fax: 0951-201-641-5705



nft

Utstillingskalender

Utstillingskalender ajourført pr. 1.1. 1990

Utstillingens navn	Sted	År	Dato	Kommisjonær
Internasjonale utstillinger				
STAMP WORLD 90	London	1990	3.–13.5.	F.C. Moldenhauer
NEW ZEALAND 90	New Zealand	1990	24.8–2.9.	Ingolf Kapelrud
DÜSSELDORF 90 (Ungdom)	Düsseldorf	1990	20.–24.6.	Gunnar Loshamn
PHILANIPPON 91	Tokyo	1991	15.–24.11.	Paul H. Jensen
ISTANBUL 91	Tyrkia	1991	28.8.–10.9.	Eivind Evensen
YOUTH CANADA 92 (Ungdom)	Quebec	1992	21.–29.3.	Per M. Kindem
URUGUAY 92	Montevideo	1992	12.–21.10.	
GRANADA 92	Madrid	1992	17.–21.10.	Efrn Rebolledo
GENOVA 92 (Motiv)	Italia	1992	5.–14.6.	Eivind Evensen
WARSAWA 93	Polen	1993		Eivind Evensen
BULGARIA 94 (Ungdom)	Bulgaria	1994		Gunnar Loshamn
GREECE 96	Athen	1996		
CANADA 96	Toronto	1996		
NORWEX 97	Oslo	1997		
NORDISKE utstillinger				
NORDJUNEX 90 (Ungdom)	Oslo	1990	11.–14.10.	Per M. Kindem
NORDIA 90	Sverige	1990	8.–13.8.	Paul H. Jensen
NORDIA 91	Island	1991	25.–30.6.	Per M. Kindem
NORDIA 92	Kr.sand S.	1992		
NORDIA 93	Finland	1993		Tore Gjelsvik
NORDIA 94	Danmark	1994		
NORDIA 95	Sverige	1995		
NORDIA 96	Island	1996		
NORDIA 97	Finland	1997		
NORDIA 98	Danmark	1998		
NORDIA 99	Sverige	1999		
NASJONALE utstillinger				
BERGEN 90	Bergen	1990	14.–18.11.	
BORGFIL 91	Sarpsborg	1991	14.–17.11.	
TROMSØ	Tromsø	1993		
REGIONALE utstillinger				
WINTER CITEX	Tromsø	1990	November	
STAVANGER 90	Stavanger	1990	5.–7.10.	
HALDENFIL 90	Halden	1990	16.–18.2.	
MOSSFIL 92 (+ nasj. motiv)	Moss	1992		



80.-81. Auksjon CORINPHILA

24. - 31. mars 1990

Vi har gleden av å tilby Dem et eksepsjonelt salg med en anslått verdi på over 15 mill. SCHWEIZERFRANC. I dette års auksjon vil betydelige dødsbosamlinger bli oppløst, så vel som en mengde spesialiserte samlinger som har oppnådd stor gullmedalje ved internasjonale utstillinger.

- **Hovedkatalog** Særskilt sterkt representert: Klassisk Tyskland, og Tyske Kolonier, Frankrike og kolonier, Storbritannia og kolonier, Colombia, Venezuela, posthistorie hele verden.
- **Spesialkatalog** Klassisk Schwiz — PEDEMONTE-samlingen
Stempler Schweiz — VARIATONEN-samlingen
Klassisk Italia — RIVIERA-samlingen
Klassisk Østerrike — Dr. E. Th.-samlingen.

De profilerer som budgiver på vår

- **Tradisjon** Mer enn 65 års erfaring
- **Garanti** Fem års ekthetsgaranti (med alle verdifulle merker følger et allerede utstedt sakkyndig garantisertifikat)
- **Kontinuitet** Saklig objektbeskrivelse med attraktive oppropspriser spesielt med tanke på våre skriftlige budgivere.
- **Sikkerhet** Alle objekter blir solgt uten reservasjoner eller limitpriser vis-à-vis innleverer.

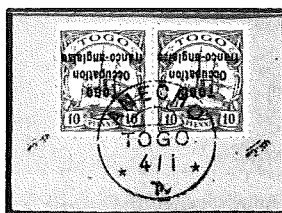
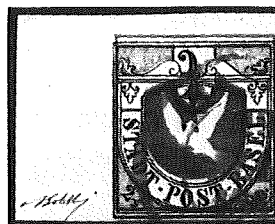
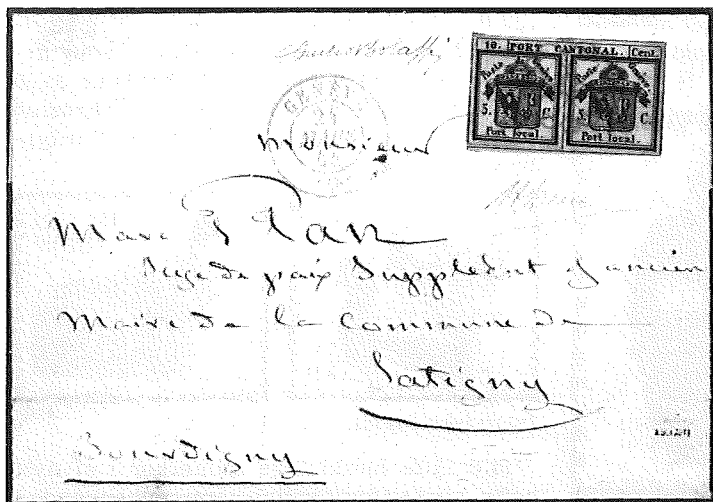
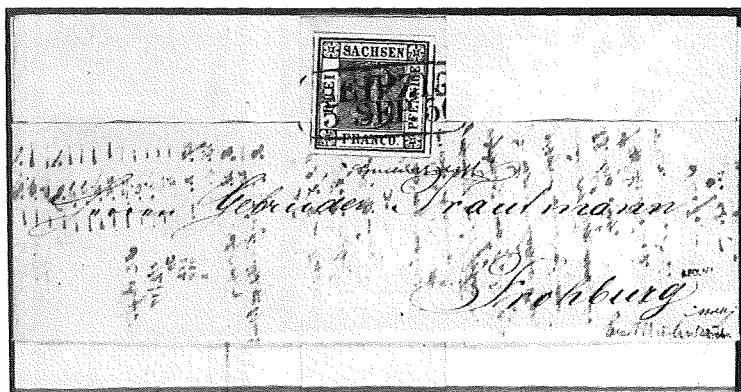
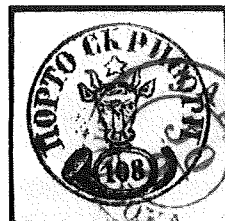
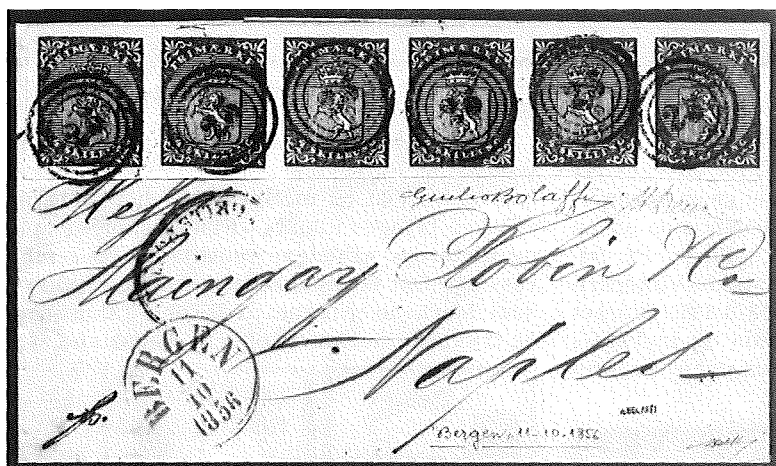
De tre luksuskatalogene med over 8000 lots innenfor alle priskategorier med 300 fotosider (derav 36 i naturlige fargereproduksjoner) sendes gratis til seriøse kjøpsinteresserte.

CORINPHILA

Bellerivestrasse 34
Postfach

CH — 8034 ZÜRICH

Telefon: 0041 1/3 83 10 60
Telefax: 041 1/3 83 09 14
Telex: 813 113 fila ch



nft

Nytt om nye frimerker

FINLAND

13/3: Et frimerke som markerer at det er 50 år siden Vinterkrigen sluttet. Merket får pålydende 2,00 mk, og motivet er en snøkrystall som sakte daler ned på den rene snøen idet vinterkrigens flamme slukner. På frimerket finner en også den dato da Vinterkrigen mot Sovjet sluttet, den 13/3 1940. Merket er tegnet av Nils Fredriksson og trykkes i tre-farvet offset på bestrøket papir av Finlands Banks seddeltrykkeri.



Vinterkrigen.

13/3: Et frimerke i anledning av at «Krigsinvalidernas Brödraförbund» er 50 år. Merket får pålydende 2,00 mk, og motivet er en krigsinvalid med krykker. Medaljene på brystet symboliserer krigsinvalidenes personlige offer for Finlands selvstendighet. Merket er tegnet av Susanna Rumpa og Ari Lakanemi. Det trykkes i firefarvet offset på bestrøket papir av Finlands Banks seddeltrykkeri.



Krigsinvalider.

FÆRØYENE

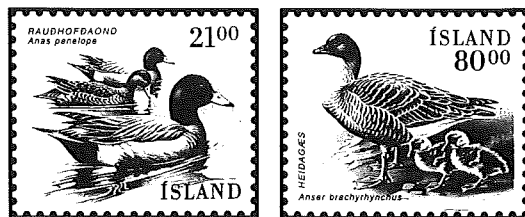
4/2: Fire frimerker med motiver fra fiskeindustrien. Pålydende blir kr. 3,50, kr. 3,70, kr. 5,00 og kr. 7,00, og motivene blir henholdsvis «Fisken bringes i land», «Fisken skjæres opp og fileteres», «Filetene renskjæres og sorteres» og «Det ferdipakkede produktet dypfryses». Merkene er tegnet av Barður Jakupsson og trykkes i flerfarvet offset i Nederland.



Fiskeindustri.

ISLAND

15/2: To nye frimerker som avbilder islandske fugler. Denne gang er det Brunnakke (på dansk Pipeand) (Anas penelope) og Kortnebb-gås (Anser brachyrhynchus) som avbildes, og pålydende blir henholdsvis kr. 21,00 og kr. 80,00. Merkene er tegnet av Thröstur Magnússon og trykkes i firefarvet rasterdyptrykk i Sveits.



Islandske fugler.

15/2: Åtte forskjellige frimerker i et nytt hefte, med to forskjellige sammenhengende i heftepar, og motivene blir de samme som ved

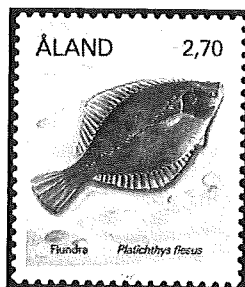
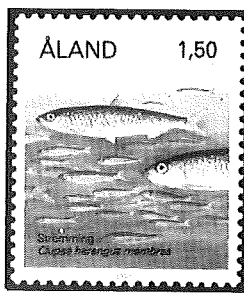
tidligere hefter: En drage, en fugl, en tyr og et troll. Pålydende blir kr. 5,00 for fire av merkene og kr. 21, for de fire andre, som trykkes i farvene henholdsvis olivengrønn og blå. Det blir tilsammen 16 frimerker i heftet. Tegner er Thröstur Magnusson, og merkene trykkes i ståltrykk i det islandske postverkets eget trykkeri.



Heftemerker.

ÅLAND

1/3: Tre frimerker med fiskemotiv, Strømming (*Clupea harengus membras*), Gjedde (*Esox lucius*) og Flyndre (*Platichthys flesus*). Merkene får pålydende henholdsvis 1,50 mk, 2,00 mk og 2,70 mk. Merkene er tegnet av Anni Wikberg og trykkes i firefarvet offset på bestroket papir av Finlands Banks Seddeltrykkeri.



Fiske-motiv.

En ny Framma-printer blir samtidig med den nevnte utgivelsen plassert på Mariehamn postkontor. Både denne automaten og den som allerede er plassert utenfor postkontoret, får nye og identiske klisjeer hvor PTV's nye emblem avbildes.

OBS! DU LIKER VEL FREMDELES Å MOTTA NFT? OBS!
ABONNEMENTSFORNYELSEN FOR 1990
KAN DU SOM ER DIREKTEABONNENT GJØRE NÅ!

Priser for 1990:

For deg som bor i Norge eller Norden: kr. 150,—.
 For you who lives in Europe outside Norden: kr. 165,—.
 For you who lives outside Europe (air mail): kr. 180,—.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Postboks 2517, N-7001 TRONDHEIM.

Benytt vår postgirokonto: 3597200.

Chr.sand — Fr.havn

Av Sigmund Botnedal

De fleste samlere har en drøm om å finne noe som tidligere ikke er registrert, så også jeg. Da jeg ble klar over at den NK 21 som satt i Christiansand-Fredrikshavn-samlingen min (Fig. 1), hadde et hitil ikke registrert enningsstempel, spratt pulsen noen hakk opp fra vanlig hvilepuls.

Ifølge kopier fra Anders Langangen, viser det seg at stempelet er gravert den 19. mars 1875 av gravør Schwarzenhorn. (Fig. 2).



□ Fig. 1.

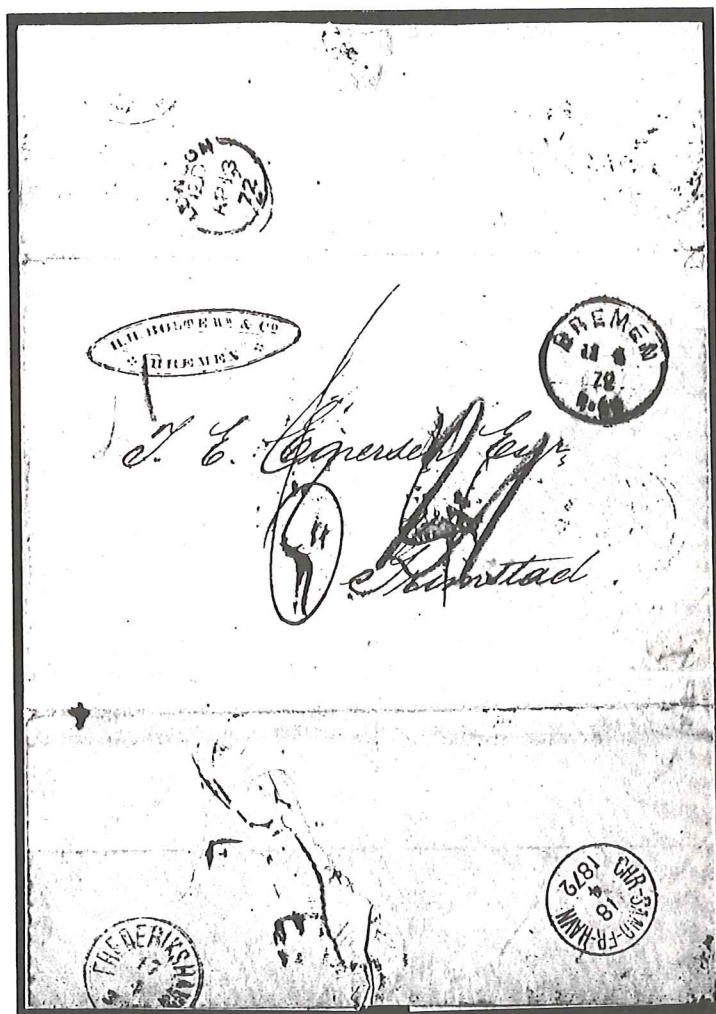


□ Fig. 2. Rekonstruert av Sveinulf Hegstad.

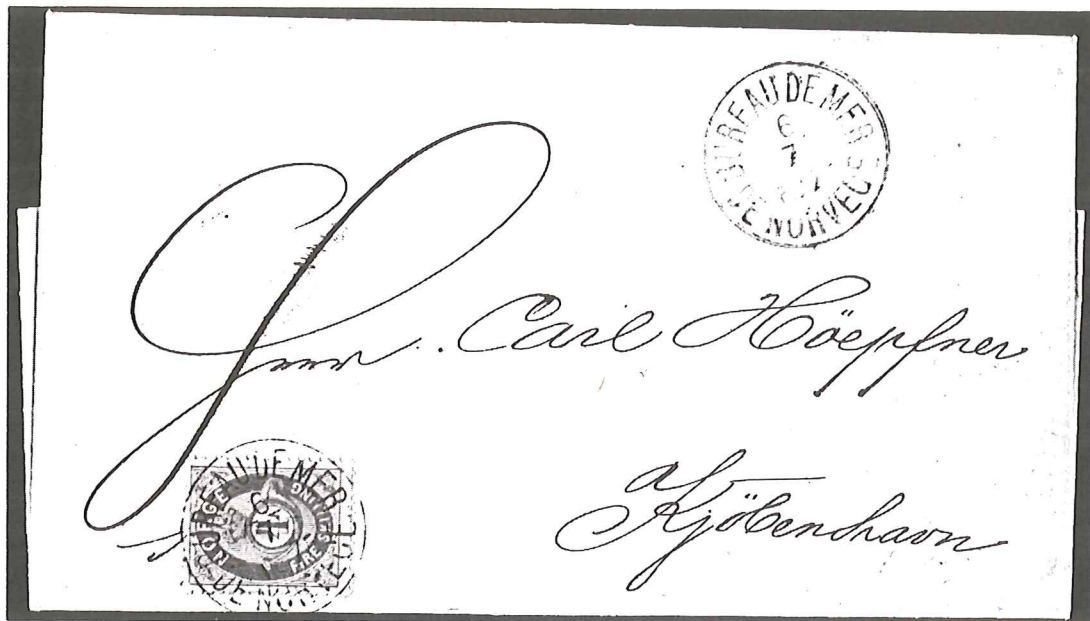
Det ble i 1875 satt inn to skip i ruten mellom Chr.sand og Fr.havn, med start i Christiansand den 20. april. De to skipene var «D/S Dannebrog» med Erik Lund som

postekspeditør, og «D/S Balder» med postekspeditør L. R. Krogh.

Det første Chr.sand-Fr.havn stempelet er registrert fra 18.4.72 til 28.8.73, — altså



□ Fig. 3. Brev sendt fra Bremen 11.4.1872 til Grimstad. Stempelet London 13.4 og sendt videre med ruten Chr.sand-Fr.havn 18.4. Ruten ble opprettet 10.4.1872, med første seiling fra Chr.sand, og siste fra Fr.havn 17.10. I ruten var «D/S Fritjov» hovedskip.



□ Fig. 4. Brev fra Christiansand med NK 19 datert 6.7.1875.

ingen kjente avstemplinger i 1874 eller -75. Omk.kontoret skiftet i 1875 navn til «Søpostkontor nr. 2» med undertittel «Bureau de mer de Norvege», som også ble tekst i stempe-

let som ble benyttet fra 1.7.1875. (Fig. 3).

Hele ni stempler med denne teksten ble gravert til bruk ved «Søpostkontor nr. 1» (Hammerfest–Hamburg) og

«Søpostkontor nr. 2» (Christiansand–Fredrikshavn). Jeg viser også brev sendt fra Chr.sand 6.7.1875 til Kjøbenhavn med et av disse stemplene. (Fig. 4).

Ikke Forbundets «21-mm gruppe»

Vi er blitt gjort oppmerksom på at Harald Tysland, 3080 Holmestrand etterlyser sammenhengende materiell av NK 36-37 og 38 til utlån for videre arbeid i «21-mm gruppen».

Vi vil med dette gjøre uttrykkelig oppmerksom på at den angivelige «21-mm gruppen» under Harald Tyslands «ledelse» ikke har noe som helst mandat fra Norsk Filatelistforbunds Redaksjonskomité for Håndbok over Norges Frimerker – og at Forbundet og Redaksjonskomiteen på ingen måte har noe ansvar for materiell som måtte bli utlånt i denne forbindelse.

Minde 5/2 1990
Redaksjonskomiteen for
Håndbok over Norges Frimerker
F. C. Moldenhauer jr.
Hovedredaktør

Besøk

Vår-messen-Oslo '90 i Samfunnshuset

(v/tidl. Sentrum kino)

Lørdag/søndag 17.–18. mars

17/3 kl. 11-17 – 18/3 kl. 12-17

Frimerke/postkort/mynt-messe
med handlere og foreninger

Brevhus m/motivdatostp. (motiv: orkidé)

PREMIEKONKURRANSE –
UTLODNING PÅ BILLETTEN!

Entré – familierabatt.

Fsh-messer, tlf. 02/36 40 56

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen sie auf unser Post-scheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.***nft SELGES:****SALG.** 60 kompl. serier Vatikanet stpl./ustpl. kr. 500,-. (AFA ca. kr. 750,-). Leif Petrud, boks 60, 2490 ATNA.**MINIATYRARK.** Be om gratis prislister med over 2200 miniatyrark fra hele verden. Lave priser. Follo Frim.handel, Boks 111, 1415 OPPEGÅRD.**LILLEHAMMER-OL.** Spesialabo. for utgivelser fra hele verden. Be om gratis abo.vilkår. Follo Frim.handel, Boks 111, 1415 OPPEGÅRD.**NYHETSABO.** Vi leverer nyheter fra 236 land og 86 motiver. Kun 20% prov. Be om gratis abo.vilkår. Follo Frim.handel, Boks 111, 1415 OPPEGÅRD.**MOTIVSERIER.** Personlig sammenstilte utvalg med kpl. serier utsendes. Ikke Norden. Angi ønsker. Christer Brunström, Kungsgt. 23, S-30245 HALMSTAD.**TILBUDSLISTE** sendes! Velg mellom Skandinavia, blandet Europa, eller mange billige plan-sjer fra mange land. Danmarktilbudsliste i spes. luxus kval. has! Qvist, Dyrehavev. 33, DK-2930 KLAMPENBORG.**GRØNLAND** gunstig **/stpl. f.eks. stpl. 70 forskj. nkr. 75,-, 80/120,-, 100/200,-, 120/275,-, 140/390,-. Forutbet. portofritt. Knud Jespersen, Fredriksdal 34D, DK-7800 SKIVE.**SVERIGE og NORDEN** stemplet, postfriske og hefter. Min fyldige prislister omfatter det meste

fra 1855—1989. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjära 6303, S-82100 Bolnäs. Tel. 27 85 21 09.

ISLAND, Færø og Grønland og pakker fra Vest-Europa. Gratis prislister. Stamp Center, Boks 78, IS-121 REYKJAVIK, Island.**USA-FILATELI.** Godt utvalg i **/stpl. Nyhets-abo. og utvalg. Ny hovedkatalog og prislister fra TBV-Kjøp, Boks 88, 1851 MYSEN.**GODE UTVALG** fra Norge, Skandinavia, Europa, hele verden, sendes til gj.syn. Gode rabatter. Alltid fulle hefter. Jan Birger Olsen, Sigurds gt. 2, 3250 LARVIK.**NORGE**/FDC** m.m. Mye til 60% av HK19. Returrett. Liste sendes. Lars-Kristian Bråthen, 3528 HEDALEN.**MOTIVMERKER:** Danmark, Gibraltar, Grønland, Malta, Polen. Gratis prislister. INTRA, Boks 3019 Mariero, 4004 STAVANGER.**TILBUDSLISTE** Norge, Færøyene**/stpl. samt Sverige, Danmark, Finland og Island stpl. med god rabatt på HK/AFA. Henv. S. H. Hofslundsen, Boks 15, 5880 KAUPANGER.**FN**.** Eldre og nyere, og nyhetsabo. Tom Kall- evig, Munthes gt. 27, 0260 OSLO 2.**BREVKLIPP USA.** Store bildemerker på små enkelklipp. 200 g nkr. 100,-, 400 g 160,-. Australia fine bildemerker og storformat 200 g 80,-, 400 g 150,-, portofr. v/forsk. svensk pgk. 137623-5. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.**BREVKLIPP** Danmark m/Færøyene og Grøn. Nyeste vare. Storformat 200 g nkr. 100,-, 400 g 180,-. Missionvare 200 g 60,-, 400 g 100,-. Portofr. v/forsk. i seddel eller svensk pgk. 137623-5. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.**FRANKRIKE**/STPL.** Meget stort utvalg og prima kvalitet. Prislister gratis til seriøse samlere. O. Wentzel, Wilhelm Færdens v. 2B, 0361 OSLO 3.**NM-skiskyting** 1.-4. mars -90. Spesialkonvo-lutt m/motiv i fargar. Frankert m/Eirik Kvalfoss frim. NK1077. Nr. 1-200 og signert av Eirik Kvalfoss. Pris kr. 60,-. Pkg. 0824 0754909. NM-skiskyting, 5700 VOSS.**NM-skiskyting** 1.-4. mars -90. Spesialkonvo-lutt m/motiv i fargar frankert m/1086. Pris kr. 12,-. Pkg. 0824 0754909. NM-skiskyting, 5700 VOSS.**UTVALG** for vanlige frim.samlere sendes til gj.-

syn uten kjøpetvang. Flere land. Oppgi ønske til Hans Nilsson, 2270 FLISA.

KOMPLETTE LEUCHTTURM SF-album på salg hos Deres frimerkehandel! Fra 30 til 50% rabatt på utsalgspris!! 1989 album nu!

Norge SF-album 1989 i Kasset!	kr. 980,-
Island SF-album 1989 med perm	kr. 750,-
Danmark SF-album 1989	
med perm og DVI	kr. 980,-
Finland SF-album 1989 med perm	kr. 1200,-
Sverige SF-album 1989	
med 2 permer	kr. 1950,-
Grønland SF-album 1989 med perm	kr. 350,-
Førøy SF-album 1989 med perm	kr. 290,-

PRISLISTE Norge, Danmark, Island, Grønland, Færøylene tilsendes på anmodning. Kun god kvalitet! I tillegg leveres BRD-Berlin stpl. til 50% AFA på mankoliste, samt Kanaløyene**. Engers Frimerker, 2824 REDALEN.

NORSKE frimerker selges gjennom salgslister og utvalg. Lave priser. Tore Holm, Torden-skioldsgt. 7, 3700 SKIEN.

USTEMPLET LIMLØS NORGE selges i partier minimum 500 kr. til kun 60% av pålydende. Gjerne fast leveranse. Bet. til norsk pgk. 1983469. Husfrim Wholesale, DK-9440 ÅBYBRO.

ENGROSSALG KG-VARER til billigste pris. Verdens største utvalg i norske kg-varer og av andre land. Kun salg til handlere og storkjøpere. Husfrim Wholesale, DK-9440 ÅBYBRO.

NORGE **/stpl. 1855—1988. Nesten alt til 50—75% rabatt på HK 19. Returret. Skriv etter ny liste for vinteren 1990. Arne Myrvang, Hal-lagerbakken 10 A, 1256 OSLO 12.

HELARK av følgende nr. selges til portoverdi: NK 213, 680, 745, 755, 782—84 og 922. Henning Larsen, Høvikveien 78, 1340 BEKKE-STUA. Tlf. 02/53 37 20.

SALG AV VARIANT** 3-stripe NK 242 m/hvitt mellomfelt kr. 40,-, NK 266 kr. 45,- og Postver-kets årssett 1979 kr. 40,-. Henning Larsen, Høvikveien 78, 1340 BEKKESTUA. Tlf. 02/53 37 20.

POSTFRISK NORGE selges med store rabat-ter: Liste sendes. Henning Larsen, Høvikveien 78, 1340 BEKKESTUA. Tlf. 02/53 37 20.

ABO. fra hele verden og motiv tilbys. Skriv el-ler ring: Glentons Frimärken, Ø. Järnvägs-g. 14B, S-57600 SÄVSJÖ. Tlf. 46.0382/12981.

UTVALG tilbys m/motiv: Sopper, fugler, skip, musikk, fly, sport, dyr, WWF til klubber og

andre. Glentons Frimärken, Ø. Järnvägs-g. 14B, S-57600 SÄVSJÖ.

ABONNER på OS i Albertville -92. Frankrike har to utgaver -90. De første i febr. Har bestilt fra Paraguay OL-94 Lillehammer. Glentons Fri-märken, Ø. Järnvägs-g. 14B, S-57600 SÄVSJÖ.

KJØP Trachtenbergs franske 1990 sportskata-log kr. 140,- og Handbook of Tennisphilatelie fra USA kr. 210,-. Kun hos Glentons Frimärken, Ø. Järnvägs-g. 14B, S-57600 SÄVSJÖ. Norsk pgk. 1983899.

ROTELOT (over tusen merker) kr. 150,-. Eng-land 50 særmerker kr. 8,-. 100 g Ø.-Europa kr. 65,-. Pgk 4049631. K. Knutsen, Steinkjel-lergt. 10B, 5003 BERGEN.

NORDEN på 80-tallet. 400 forskj. pent stpl. Høy kat.verdi. Ekstra bonus Island Afa nr. 573. Pris kr. 60,-. Dan Tagesen, Bruvikvn. 10, 4017 STAVANGER. Pgk.: 4512513.

NORDATLANT. 150 forskj. pent stpl. Island, Færøylene, Grønland kr. 75,-. 100 Island stpl. kr. 50,-. Dan Tagesen, Bruvikvn. 10, 4017 STAVANGER. Pgk.: 4512513.

BYTTE M.M.:

SEND 250 ulike norske merker og jeg sender deg 275 ulike Sverige i bytte. K-Å. Holmqvist, Box 5020, S-25005 HELSINGBORG. OFF-medlem.

SØKER «HVALØER» håndskr. på brev. Har «ØDEMARK» håndskr. for bytte. R. Kristiansen, Asmaløy, 1674 VESTERØY.

HAR 3r. nr. 30, 92, 100, 114, 186, 233. 4r. 3, 43, 48, 285, 323, 514, 525 på 10ø. Søker 3r. 36, 110, 117, 241. 4r. 928, 873, 646, 642 o.fl. på 10ø. R. Kristiansen, Asmaløy, 1674 VESTERØY.

GJENNOMHULLINGER (perfins) Norge, Sve-rige, Finland søkes. Kjøp, bytte. Alt perfins re-latert materiale søkes. O. Håkonsen, Boks 1591, 5035 SANDVIKEN-BERGEN. Tlf. priv. 05/18 05 90.

DIVERSE:

FRIMERKEAUKSJON. Haugesund Filatelist-klubb avholder frimerkeauksjon 24. april 1990. Mange fine stempler og kort m.m. Skriv etter gratis auksjonskatalog. Haugesund Fila-telistklubb, boks 525, 5501 HAUGESUND.

nft

UTVALG ØNSKES:

HALDEN FK ønsker spesielt gode utvalg fra Norge samt Norden og Vest-Europa 10% provisjon til klubben. INGEN RETURPORTO. Bytteleder S. Løkkeberg, Torpedalsvn. 30, 1790 TILSTEDAL.

NORDENFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

SANDNES FK ønsker bedre utvalg Skandinavia. Norge også brev og lokalpost vedr. Rogaland. 10% prov., returporto belastes eier. Adr.: Postboks 406, 4301 SANDNES.

ÅNDALSNES FK ønsker bedre utvalg Norden, Øst/Vest-Tyskland, USA, samt bedre kort og brev fra Norge. Bytteleder Inge Grøvdal, 6320 ISFJORDEN.

BERGEN FK ønsker utvalg Norge, Norden motiv, brev etc. 10% prov., returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder O. Håkonsen, Postboks 1591, 5035 SANDVIKEN-BERGEN.

STJØRDAL FK ønsker utvalg fra Europa, CEPT, Russland før 1960, Estland, Amerika, Canada.

10% klubbprov. Returporto belastes. Bytteleder: Arne Olsen, Boks 46, 7501 STJØRDAL.

NANNESTAD FK ønsker utvalg fra Norge, Sverige, Danm., Finland, Island, Færøyene, samt motiv norvegiana, brann, OL, musikk, sport, **/stpl., brev og prefrim fra samme steder. Spesialområder er Nannestad, Hurdal i Romerike, Trondhjem/Nidaros/Trondheim frem til 1940. Ingen klubbprov. Returporto (rek. belastes selger). Bytteleder Jan Erik Slåttbråten, Kløvervn. 2, 2034 HOLTER.

nft

ØNSKES:

BELGISK KONGO og Liberia søkes. Brev, kort, posthistorie samt bedre merker før 1945. Kjøp/bytte. Skriv før De sender materiale. Ebbe Damsbo, Kronhjortløkken 66, DK-5210 ODENSE NV. Tlf. DK 65941119.

SØKER brev og dokumenter m/portopåskrifter porto — eller T-stemplede merker, nyere brev satt i porto, portomerker**/stpl. m/marginaler, massevarer av portomerker samt lots av T-stemplede merker. Kjøp eller bytte mot Norge/Europa, oppgi pris/mankoliste. Sven Andersen, Langåsvn. 9, 0880 OSLO 8.

VERDENSUTSTILLING STAMP WORLD 90, London

Vi tilbyr weekend-turer til London i forbindelse med verdensutstillingen.

Tur A: 3.- 6. mai (torsdag—søndag)

Tur B: 10.-13. mai (torsdag—søndag)

Flyreise med Air Europe avgang fornebu kl. 07.50.

Retur fra London/Gatwick kl. 18.30.

Hotel Bailey's — Gloucester Road (Kensington).

Pris pr. person i dobbeltrom

kr. 3 130,-

Tillegg enkeltrom

660,-

inkluderer flyreise — hotell 3 netter — frokost.

Anbefalt avbest.forsikring (sykdom)

kr. 190,-

Evt. kun flyreise Oslo—London—Oslo

kr. 1790,-

Påmeldingsfrist 15. mars. Depositum v/bestilling kr. 1000,- pr. pers.

Send inn kungen for fast bestilling — eller ring oss:

Navn:

Ledsager:

Adr.:

Postnr.: Sted:

Tlf. priv.:Kontor:

Ønsket alternativ:

Informa Spesialreiser
Postboks 8344 Hammersborg
0129 OSLO 1
Telefon: (02) 20 08 30
Harald Skjoldborg



informa
SPESIALREISER



ALSTAHAUG OG OMEGN FILATELISTKLUBB,

Postboks 38, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,

Postboks 1255, 9501 Alta.

ARENDAL FILATELISTKLUBB,

Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,

Kont. Ole Gulliksen,
Fredbos vei 57, 1370 Asker.

ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,

Postboks 536, 1301 Sandvika.

BARDUFOSSE FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 469, 8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,

Boks 2335 Strømsø, 3003 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB

Postboks 103, 4371 Egersund.

ELVERUM MYNT- OG

FRIMERKEKLUBB,

Enervn. 18, 2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, 4551 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ,

v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,
3048 Drammen.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 97, 4401 Flekkefjord.

FLORØ FRIMERKEKLUBB,

v/Steinar Ytreland,

Friheten, 6900 Florø.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 305, 1601 Fredrikstad.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,

Boks 422, 6801 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRAVEN FRIMERKE OG MYNTKLUBB,

5736 Granvin.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB,

Boks 150, 2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 2028, Glenne, 1751 Halden.

HALLINGSKARVET FRIMERKEKLUBB,

v/Bjørn Skaret, 3580 Geilo.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN FRIMERKEKLUBB,
v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 1225, Flattum, 3501 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 29, 4270 Akrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, 4601 Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVINESDAL FILATELISTKLUBB,

Boks 267, 4480 Kvinesdal.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

Boks 163, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 32, 2601 Lillehammer.

LOFOTEN FILATELISTFORENING,

Postboks 300, 8370 Leknes.

LUND FILATELISTKLUBB,

4460 Moi.

MANDAL FILATELISTKLUBB,

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfiellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 147, 1450 Nesoddtangen.

NITTEDAL-HAKADAL FRIMERKEKLUBB

Postboks 20, 1482 Nittedal.

NORDENFJELDSKE

FILATELISTFORENING

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD FILATELISTKLUBB,

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20, 3671 Notodden.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 107, 5201 Os.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSSE FRIMERKEKLUBB

Postboks 11, 2831 Raufoss.

RINGEBU FILATELISTKLUBB,

2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB,

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKEDSMO FRIMERKEKLUBB,

Postboks 31, 2001 Lillestrøm.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

v/Sæde Rotås, Mathias Lundsgt. 26,
7500 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Postboks 171, 9901 Kirkenes.

TJØME FILATELISTKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VARDØ FRIMERKEKLUBB,

Nordre Langgt. 10, 9950 Vardø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

Boks 162, 8430 Myre.

VOSS FRIMERKE- & MYNTKLUBB,

Boks 390, 5701 Voss.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

v/form. Lars Kvalheim, 6160 Hovdebygda.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

ÅS FILATELISTKLUBB,

v/Eivind Eldegard,

Arneborgveien 9, 1430 Ås.

Tilsluttede klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,

c/o Postmuseet, Postboks 1051,

Sentrum 0104, Oslo 1.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE

MOTIVSAMLERE,

Postboks 49, 5032 Minde.

NORSK FILATELISTFORBUNDS

UNGDOM,

Postboks 875, Sentrum 0104, Oslo 1.

SCA JA CO,

v/Leif Gustafsson,

Lipkes gade 28,3, DK-2100 København Ø.

NORSK FRIMERKELITTERATUR

Følgende publikasjoner finnes på lager hos Norsk Filatelistforbunds hovedforlegger:

«Norske Filatelistika»	kr. 350,00
Bjørn E. Bunæs: «Fortegnelse over posthornstempler med kronet posthorn»	kr. 60,00
Erling Stark: «Norsk Luftpost 1911—1977»	kr. 60,00
John Fredriksen m.fl.: «Norske maskinstempler 1903—1978»	kr. 60,00
«Filatelistisk Årbok 1983»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1984»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1985»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1986»	kr. 60,00
«Filatelistisk Årbok 1987»	kr. 60,00
«Filatelistisk Årbok 1988»	kr. 60,00
«Filatelistisk Årbok 1989»	kr. 60,00
Tore Gjelsvik: «Skip og post i Hamburggruten»	kr. 60,00
T. Soot-Ryen: «Norges sportel-, stempel- og justermerker»	kr. 60,00
T. Soot-Ryen: «Norges Helpost 1872—1980» + tillegg	kr. 65,00
«Norges Frimerker i farger 88/89»	kr. 60,00
Norgeskatalogen 1990	kr. 198,00
Odd Harald Johannessen: «Norske Særstempler»	kr. 90,00
Tor Østlund: «Posten på Ringerike»	kr. 90,00
Kjell Mathiesen/E. C. Hannevig: «Håndskrevne stedsnavn på norske brev»	kr. 90,00
Eivind Evensen: «Motivsamleren»	kr. 125,00
Bjørn E. Bunæs og Anders Langangen: «Håndbok over norske 4-ringsnummerstempler»	kr. 250,00
Harry Snarvold: «Posthornutgavene 1879—1883»	kr. 65,00
Karl U. Sanne: «Norsk Eksilpost 1940-45»	kr. 75,00

Disse kan bestilles gjennom frimerkehandlerne og bokhandlerne eller direkte fra forlaget

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Postboks 738 Sentrum, 0105 OSLO 1

Porto kommer i tillegg. Bøkene kan bestilles mot forutbetaling (portotillegg kr. 10,- pr. eksemplar) eller pr. etterkrav. Postgiro: 5100201. Tlf. 02-42 86 10.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.

Kontortid: Mandag—fredag 9—15. Tlf.: (02) 41 61 40.

Sekretær: Bodil Hillesøy. Postboks 875, Sentrum, 0104 Oslo 1.

FORBUNDSSTYRET

President: Ingolf Kapelrud, Sjøråkn. 1, 4070 Randaberg.

Visepresident: Erling Aune, Granlia 28B,

5080 Eidsvåg i Åsane.

Styremedlemmer: Sven Andersen, Langåsvn. 9, 0880

Oslo 8, Odd Harald Johannessen, Overlege Meyers v.

1, 9000 Tromsø, Torbj. Larsson-Fedde, Skottegt. 4, 4550

Farsund, Ivar Sundsbø, Jomfrustien 12C, 1179 Oslo 11,

Egil Thomassen, Roterudvn. 2, 2600 Lillehammer.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200. Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Arsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1990

Annual Subscription to Europe

Subscription outside of Europe by air mail: ...

Løssalgpris kr. 17,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms.

Opplag 7000 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummer.

Bestillinger på tidsskrift, sætrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Annonsepriser for 1990

norske annonsører:

2. omslagsside	kr. 2650,00 + mva
3. omslagsside	kr. 2650,00 + mva
4. omslagsside	kr. 2900,00 + mva
1/1 side	kr. 2350,00 + mva
1/2 side	kr. 1450,00 + mva
1/4 side	kr. 950,00 + mva
1/8 side	kr. 750,00 + mva

Advertising rates for 1990

foreign advertisers:

kr. 2650,00 net
kr. 2650,00 net
kr. 2900,00 net
kr. 2350,00 net
kr. 1450,00 net
kr. 950,00 net
kr. 750,00 net

Anzeigenpreise für 1990

die Ausländischer:

kr. 2650,00 net
kr. 2650,00 net
kr. 2900,00 net
kr. 2350,00 net
kr. 1450,00 net
kr. 950,00 net
kr. 750,00 net

TRYKK: ADRESSEAVISEN OFFSET, TRONDHEIM

ISSN 0332-8848 Innleveringssted: 7000 Trondheim



Foreløpig frimerkeprogram for resten av 1990

- 09.04. **MINIATYRARK — FRIMERKET 150 ÅR**
Frankeringsverdi kr. 5,00 x 2 — salgspris kr. 15,00.
50 ÅR SIDEN OVERFALLET PÅ NORGE
2 frimerker.
- 14.06. **PETER WESSEL TORDENSKIOLD 300 ÅR**
2 frimerker
EUROPA/CEPT - POSTHUSBYGNINGER
2 frimerker
- 05.10. **MINIATYRARK — OL-VINNERE**
Frankeringsverdi kr. 4,00 x 4 — Salgspris kr. 20,00.
KOMPONISTEN JOHAN SVENDSEN 150 ÅR
2 frimerker.
- 23.11. **NATHAN SØDERBLOM - NOBELS FREDSPRIS 1930**
1 frimerke
FRIMERKER TIL JULEPOSTEN
Hefte à 10 frimerker.

XX 0025577
DERAM ODD

A131

03

RIS SKOLEV 19

0373 OSLO 3

inger innmeldes for
ter til:
gsfører,
m.

For klubbmedlemmer til vedk. klubb.



Vårens stora AUKTION



Vår auktionsexpert Jan Pehrsson har här slitit sig från de klassiska rariteterna, för att studera auktionens verkligt tunga objekt — 300 kg!

3 sk. bco-brev, klassiskt Schweiz, unikt Danmark, svenska klassiker, Grönland, norska brev, fantastiska samlingar och större partier, specialiserade kollektioner, stor guld- och stor vermeilsamling och mycket, mycket mer, som garanterar en klang och jubelfest vid vårt 20-årsjubileum som auktionärer!

Beställ katalogen idag!

Endast den ger Er full information. Är Ni inte redan prenumerant, så betal in 75.- (för minst 3 kommande kataloger inkl. resultatli-stor). Pris för enstaka ex. 30.-. Katalogen sändes ut i slutet av februari.

Auktionen äger rum i Malmö 22.—23. mars.

POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Tel 040-72290.
Besöksadress: Södra Tullgatan 3

I Köpenhamn: Trommesalen 7. Besök endast efter överenskommelse per tel (31) 22 03 00

Postgiro: Stockholm 63 70 11-8

