

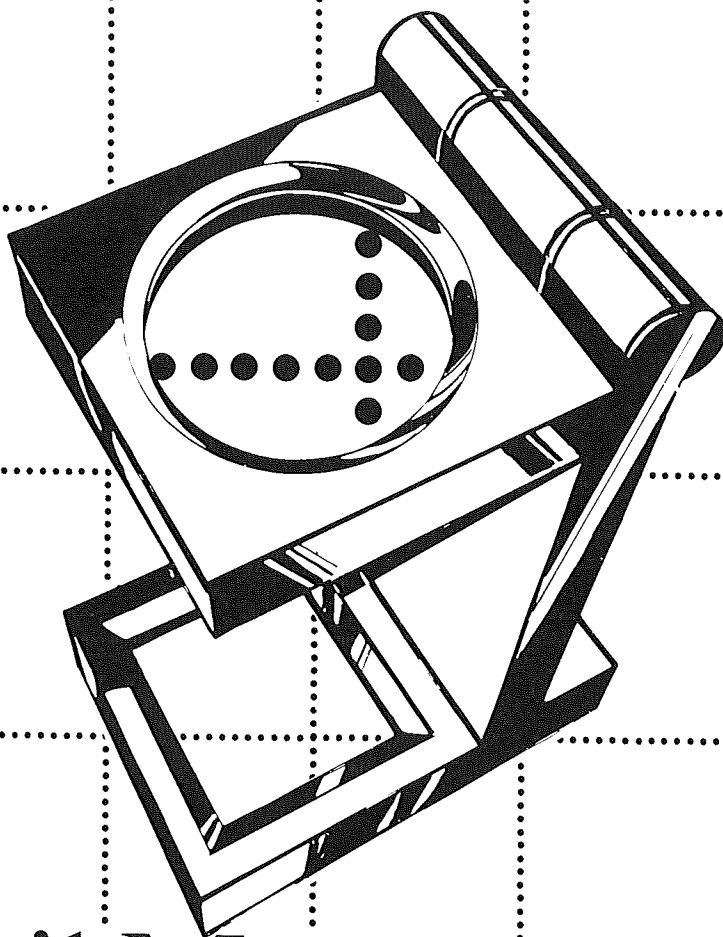
norsk filatelistisk tidsskrift

nft 9
NOVEMBER 1989

AV INNHOLDET: Norsk høstfest i USA, s. 359 ● SCHEEN 89 i Ibsenhuset i Skien 6.—8. oktober, s. 362 ● Norsk vinteridrett nå også på frimerker fra Paraguay, s. 366 ● Sjøpostforbindelsen over Nordsjøen (II), s. 368 ● Postale notiser: Nye dato-stempler til Vadsø postdistrikt i 1945, s. 374 ● Centraltrykkeriets helsaksproduksjon, s. 384 ● NYTT om nye frimerker, Litteratur, Postkassen, Utstillinger m.m. NUFT på fire midtsider. Tilsammen 40 sider.



☐ Siste del av Snarvolds artikkel om sjøpostforbindelsen over Nordsjøen følger i dette nr. av NFT. Her et HULL SHIP-brev sendt fra Christiania i 1860. Se side 368.



·Emil Moestue as·

GRAFISK INDUSTRI

Boks 9081 Vaterland

0134 Oslo 1

Verdens mest moderne takkemål

Let at anvende

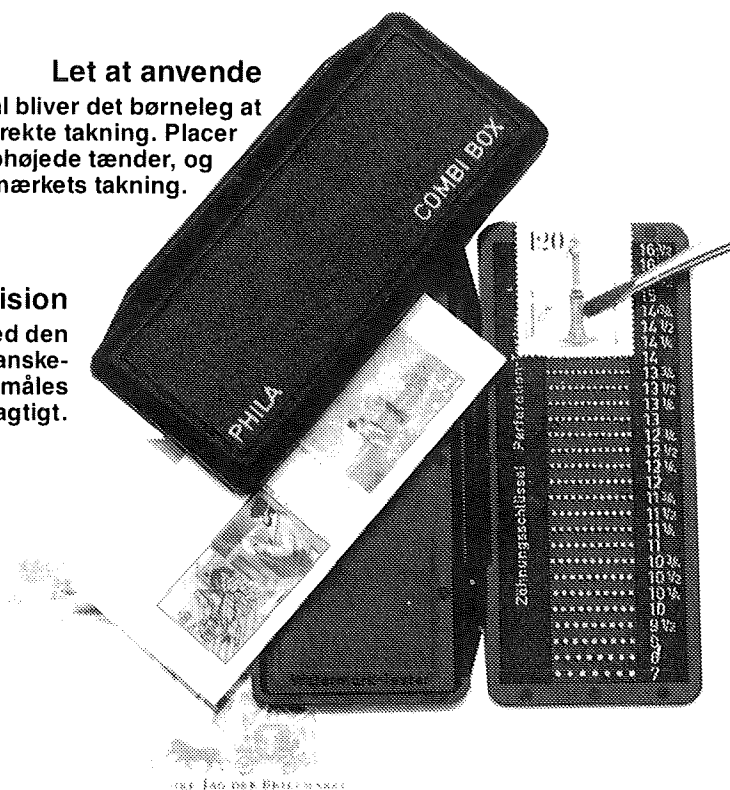
Med dette nye takkemål bliver det børneleg at finde frem til den korrekte takning. Placer mærkets takker i de ophøjede tænder, og aflæs direkte mærkets takning.

Største præcision

Takkemålet er fremstillet med den største præcision så selv vanskelige takninger kan måles nøjagtigt.

3-udnyttelsesmuligheder

LINDNER Phila-Combi-Box er udviklet af professionelle filatelister, der kender samlerens krav: Takkemål, skål til vandmærkesøgning og en æske til frimærketransport, alt samlet i een box.



NYHED

OSLO:

Brunsel Frimerker
Jan Nordhagen A/S

BERGEN:

Frimerkehuset A/S

SANDEFJORD:

CETA Frimerker

SARPSBORG:

NIRA Frimerker

SKIEN:

Nordfrim

STAVANGER:

Stavanger Mynt & Antik

TØNSBERG:

Tobaks & Frimerkeforretningen

TRONDHEIM:

Riibes Mynt & Frimerker

BRUGSANVISNING: Anbring det mærke der ønskes målt med perforationen mod de oprette tænder på takkemålet, og flyt mærket indtil den korrekte takning er fundet. (Optimal nøjagtighed kan opnås ved benyttelse af lup).



REKORD!



Dansk filatelis största objekt — det ostämplade 4-blocket av 2 RBS — såldes på höstauktionen i oktober. Budgivning på det kommer man att tala om i många år. Med 100.000-kronorshöjningar, bjöds det upp till otroliga 2.200.000,- + 15% - **SEK 2.530.000!** Det högsta klubbslagspris någonsin i Skandinavien för ett fri-

märksobjekt! Sammantaget så slutade de båda dagarnas totalomsättning på 16 miljoner — åtrigen ett nytt skandinaviskt rekord! Till detta bidrog förutom Danmarks-avsnittet, inte minst Norge och Sverige, som också gick fantastiskt bra!

Lämna in till vår JUBILEUMS-AUKTION

Vid vår nästa auktion firar vi vårt 20-årsjubileum som auktionärer. Vi tänker celebrera tillfället med en ovanligt intressant auktion, som samtidigt blir sista chansen för utställarna på «London 90», att komplettera samlingarna. Så varför inte ge oss en present som Ni tjänar på? En inlämning till jubileumsauktionen! Kontakta oss gärna redan idag för vidare diskussion.

POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Tel 040-722 90.

Besöksadress: Södra Tullgatan 3

I Stockholm: Drottninggatan 114 A 5 tr. Besök endast efter överenskommelse per tel 08-32 70 70

I Köpenhamn: Trommesalen 7. Besök endast efter överenskommelse per tel (31) 22 03 00



NUMMER 9
NOVEMBER 1989
48. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift
ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

Norsk Høstfest i USA

**Norsk
Høstfest**

**Scandinavian
Fall Festival**

**Oct. 12, 13, 14
1989**

**Minot
North
Dakota**



AIR MAIL

*Redaktør E. Sjong
Norsk Filatelistisk
Tidsskrift,
Postboks 2177
Trondheim, NORWAY*

□ Særstempler med norsk tekst i USA forekommer ikke ofte, men da man i dagene 12.-14. oktober feiret «Norsk Høstfest» i North Dakota, fikk man tatt i bruk dette gigant-stempelet hvor også nasjonalromantiske norsk-inspirerte ornamenter inngikk. Når man som her, både har en konvolutt med norsk og engelsk tekst – foruten et vikingeskip, og samtidig kan frankere med North Dakota-merker og stemple dem med det «norske» stempelet, må man vel i det minste kunne klassifisere konvolutten som «halvt norsk». Er det ikke «Norvegiana» man kaller denslags? NFT's redaktør takker den ukjente avsender for godbiten.

Slutt på kilo- vareauksjoner fra dansk PFC

Heretter en fast pris pr. kilo

Det vil nå bli slutt på det årlige auksjons-salget av kilovare fra Postens Frimærke Center i København. Man vil nå prøve en annen ordning enn de årlige auksjonene: Salget

vil heretter inngå som fast post i tilbudslis-tene fra Postens Frimærke Center på lik linje med postfriske frimerker. Man kan nå kjøpe postforseglede pakker på et kilogram til den faste pris av 565,- danske kroner (i Danmark kr. 690,- inklusive moms). Hver pakke inneholder usorterte klipp, i det vesentlige fra adressekort med danske frimerker, men også et mindre antall utenlandske merker, heter det i en melding fra PFC. Også danske bruks-merker og særmerker limt opp på papir med inntil 100 stk. pr. ark, vil også kunne finnes i kilo-pakken, heter det.

**under
lupen**

Redaktørens egen spalte

De unge på offensiven i filatelien

Den frimerkesamlende del av ungdommen i Norge er på offensiven. En ting er at Norsk Filatelistisk Ungdom (NFU), som er en del av Norsk Filatelistforbund, en tid har markert seg månedlig i Norsk Filatelistisk Tidsskrift gjennom «de blå sidene» med NUFT. Nå går man også aktivt ut for å verve medlemmer og for å motivere ungdom til å montere egne samlinger. I Skien under utstillingen SCHEEN 89 arrangerte man distriktskonferanse, og i bakkant av denne har man vært i kontakt med Statens Ungdoms og Idrettsutvalg (STUI) for om mulig derigjennom å sikre seg mere økonomiske midler til de mange prosjekter man har gående. Hvordan dette til syvende og sist faller ut, er det pr. idag ikke noen gitt å svare på. Muligens må NFU's lover forandres for at man skal kunne få tilskudd fra STUI - og dersom så er tilfelle, vil utvilsomt også den nære forbindelsen til Norsk Filatelistforbund måtte diskuteres. Men, som sagt, er det mange «hvis, såfremt, ifall» ute og går...

En ting som imidlertid er sikkert, er at STUI vil kunne kreve et langt større medlemstall i NFU enn hva tilfellet er nå, for å kunne yte økonomisk bistand til dette ungdomsarbeidet. Etter hva NFT's redaktør forstår, vil man minst kreve et medlemstall på 1.500. Man vet vel pr. idag ikke nøyaktig hvor mange medlemmer som sogner til NFU, men

så mange som 1.500 er det knapt foreløbig.

Det er bl.a. på denne bakgrunn at man nå går så sterkt ut for å verve nye medlemmer.

NFU's ledelse sier selv at man har for lite penger til aktiv innsats. Dette til tross for at forholdsvis store midler gjennom årene har vært kanalisert fra Norsk Filatelistforbund til ungdomsarbeid på forskjellig plan. Men naturligvis, det koster å drive aktivt ungdomsarbeid. Spørsmålet er imidlertid også om hva man skal prioritere for å få best uttelling for de midler som eksisterer.

— — —

NFU arbeider på mange plan. I forbindelse med ungdomsutstillingen TY-FEX 90, som skal arrangeres i Trondheim i mars neste år, tar man også sikte på å arrangere et lederkurs, særlig med henblikk på egne distriktskontakter. Av de emnene som skal opp til diskusjon er «PR- og informasjonsvirksomhet» og «NF's undervisningsmaterieell i klubbsammenheng».

— — —

Det er naturligvis viktig å satse på ungdommen, for derigjennom å sikre en videre utvikling av «voksen-filateli» i fremtiden. Påvirkninger utenfra har gjort sitt til at det de senere årene synes å ha blitt færre unge som har gått inn for frimerkesamling som hobby. Utvekster fra endel frimerkeutgivende land, en stadig strøm av ikke-filatelistisk materiell og — ikke minst — vektlegging på andre interesser og hobbies gjennom radio og fjernsyn, — har utvilsomt bidratt til en skarpere konkurranse om de unges gunst. Men gjennom aktiv innsats vil denne trenden kunne snus. Det er bare å håpe at det arbeidet de unge frimerkesamlernes ledere nå gjør, vil bidra til at frimerkesamlernes skare også i fremtiden vil være stor. Vi i NFT vil ønske lykke til!

E.S.

Person-jubileer på norske frimerker

I årets serie med person-jubileer er det blitt plass til en representant fra hvert kjønn. Arnulf Øverland ble født i 1889 og døde i 1968. I disse 80 leveårene stod han fram som en av Norges fremste lyrikere, som debattant i mange samfunnsspørsmål og som en verbal frihetsskjemper. Med sin diktning ble han en sentral skikkelse og støtte for nordmenn i kampen for å overleve i de vanskelige okkupasjonsårene. Selv måtte han i tysk fangeleir. Øverland hadde statens kunstnerlønn fra 1938 og bodde i statens æresbolig fra 1946.

Hanna Winsnes, født i 1789, vokste opp i en tid med nye strømninger ute fra Europa og en voksende nasjonalfølelse i Norge. Hun giftet seg og ble prestefrue, og 50 år gammel begynte hun å skrive. Men det skjedde under et mannlig dekknavn. Det sømmet seg ikke for en kvinne å skrive underholdningsromaner i den tiden. Så ble det fagskrifter, og særlig kokebøker. Disse kom i store opplag og har gjort Hanna Winsnes til et navn i historien. Fordi hun var den første med denne formen for folkeopplysning og fordi hun var en markant skikkelse i en tid da kvinners likestilling var et ukjent begrep.

Begge frimerkene er tegnet og gravert av Knut Løkke-Sørensen, trykt i kombinasjon ståltrykk/offset i Norges Banks Seddeltrykkeri og blir utgitt 24. november.

Verdien tre kroner får opplag seks millioner og Hanna Winsnes med høyverdien 25 kroner et opplag på fire millioner.



Herregårder på norske frimerker



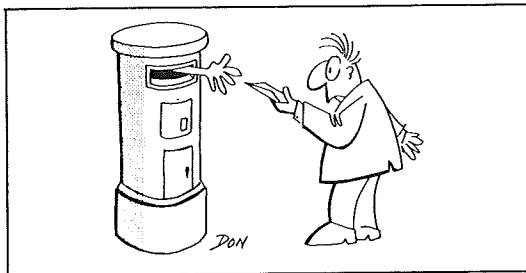
Herregårder er i norsk sammenheng storgårder som tilhører – eller har tilhørt – en adelsslekt, og slike slekter har det vært få av i Norge. Så selv om det finnes mange storgårder, er det få som kan smykke seg med herregårdsnavnet.

En serie som blir utgitt 24. november, gjengir to av disse gårdene. Det er Herregården i Larvik og Baroniet Rosendal.

Herregården i Larvik er en stor trebygning i barokkstil, bygd i 1670-årene av grev Ulrik Frederik Gyldenløve, som også var stattholder i Norge.

Baroniet Rosendal ligger i Kvinnherad i Vest-Norge. Hovedbygningen og det praktfulle hageanlegget ble til omkring 1660. Slotet Rosendal er et eksempel på renessansestil med barokke utsmykninger.

Begge frimerkene har verdien tre kroner og er trykt i ståltrykk i opplag på seks millioner i Norges Banks Seddeltrykkeri. Kunstner er Fredrik Matheson. Rosendal-merket har navneformen Noreg.



Nasjonal Frimerkeutstilling for ungdom:

SCHEEN 89 i Ibsenhuset i Skien 6. — 8. oktober

Av Niels Henrik Jensen

Årets nasjonale frimerkeutstilling for ungdom gikk av stabelen i Skien under navnet «SCHEEN», det gamle navnet og den riktige uttalen fra 1600-tallet.

Etter en noe stille start fredag, tok besøket seg betraktelig opp på lørdag og søndag slik at også alle de 18 handlerne ble fornøyd.



□ Utstillingens stempel.

stempler i Telemark». En virkelig lekker sak for dem som har stempler som interesse.

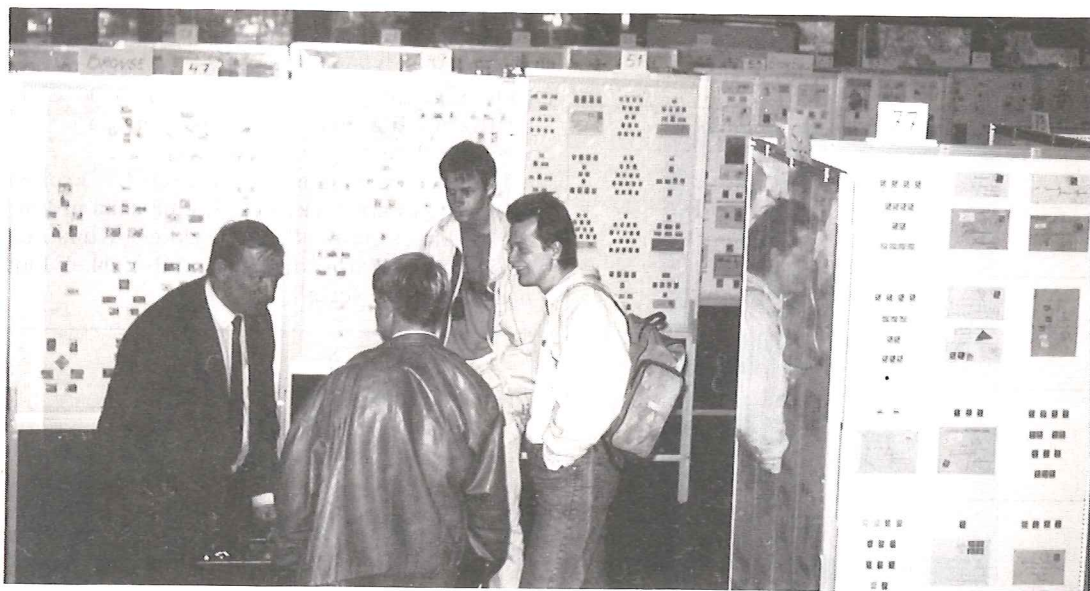
Palmarésen inneholdt denne gang to ekstra premieutdelinger, nemlig for den nasjonale spørrekonkurransen, som ble vunnet av Skedsmo Filatelistklubb, og verve-/aktivitetskampanjen, som ble vunnet av Trondheims Yngre Filatelistklubb.

Etter palmarés er det tradisjon at det samles til byttemøte. Det ble en noe famlende og nølende start, men så benket folk seg rundt bordene medbragt innstikksbøker og pinsett. Det var mye som skiftet eier; bl.a.

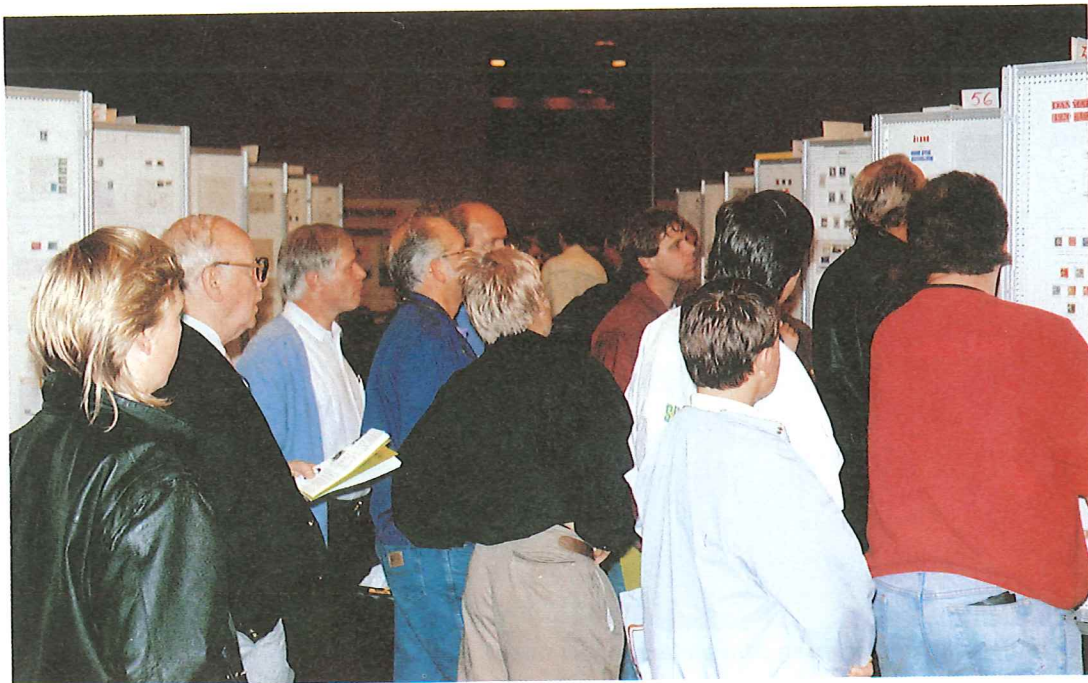
Foruten klubbstand med salg av Frimerkets Dag-objekter, idet Frimerkets Dag falt sammen med utstillingen, var det tombola, barnas postkontor og besøk av

gravøren Knut Løkke-Sørensen som har laget Frimerkets Dag-blokkene.

En nyhet som ble presentert og solgt under utstillingen var «Katalog over Post-



□ Et glimt fra utstillingen, med ivrig diskusjon foran rammene.



□ Her er det deltagerne i monteringskurset som får sin opplæring, bl.a. gjennom studiet av utstilte samlinger.

NK nr. 44, 12 øre mattgrønn, som en senior kjøpte av en junior!

Juryen sa blant annet følgende i sin beretning: «De utstilte eksponatene viser at norsk ungdomsfilатели har kvalitet og bredde. Det er gledelig å se at stadig nye, unge samlere kommer til som erstatning for de samlere som går over til seniorklassen.»

Den spennende resultatlisten følger:

VERMEIL

Line Thomassen, Lillehammer: «I sommerfuglenes verden» m/NFU's ærespris.

Irene Eik, Moi: «Blandt alle lande i øst og vest...» m/Skien Filatelistklubbs ærespris.

STOR SØLVMEDALJE

Monica Flaarud, Nannestad: «I G-nøkkelsens tegn» m/Postverkets ærespris.

Ståle Fjellstad, Trondheim: «Fotball – verdens mest ut-

bredte idrett» m/Norsk Filatelistforbunds ærespris.

Dag Røhjell, Trondheim: «Australia» m/Skien kommunes ærespris.

Merete Eik, Moi: «Planter til

glede og nytte – hvor vokser de?»

SØLVMEDALJE:

Kristian Vogt, Oslo: «Norge 1900–1955».



□ Fornøyde Trond Ougland og Endre Leksbø, begge Lyngdal, med sine medaljer. Medaljene var montert inn i en porselensskål.



□ Fra distriktskonferansen som ble arrangert under utstillingen.

Ragnar Johnsson, Trondheim: «Åland – 6000 øyer i Østersjøen».

Terje Heskestad, Flekkefjord: «Poststeder i Flekkefjordregionen».

Erling Johan Aune, Bergen: «Norge 1909–1940».

Guri Anne Hansen, Trondheim: «De nordiske lands fugler».

Øyvind Oliver, Oslo: «Posthorn».

FORSØLVET BRONSEMEDALJE:

Alf Henning Bekkevik, Farsund: «Norge fra 1950».

Guri Anne Hansen, Trondheim: «Romforskningens utvikling».

Morten Ludvigsen, Grimstad: «Utdrag av eksisterende norske poststempler f.o.m. 1/1–1988».

«TYFUS» – Trondheim Yngre Filatelistklubbs medlemsblad.

BRONSEMEDALJE:

Jonas Lie-Nielsen, Oslo: «Island 1876–1966».

Trond Ougland, Lyngdal: «Fugler».

Endre Leksbø, Lyngdal: «Fotball».

Jørn Ølmheim, Trondheim: «Danmark 1920–1960».

Ann-Kathrine Nielsen, Fredrikstad: «Hester».

Jørgen Sand, Trondheim: «Færøyene etter 1975».

Geir Aslaugberg, Skien: «Walt Disney og hans eventyrlige verden».

SHEEN 89 omfattet mer enn selve utstillingen. Norsk Filatelistforbunds Ungdom (NFU) sto som arrangør av flere kurs og møter.

For utstillerne ble det arrangert et videreutviklingskurs, hvor hensikten var å perfektionere samlingene ytterligere. Dette under kyndig veiledning av Per M. Kindem og Kjell Arne Ellefsen.

Parallelt ble det arrangert et kombinert klubbleder- og monteringskurs under ledelse av Gunnar Loshamn og Arne Rønning. Begge disse kursene ble meget vellykkede.

På søndagen gikk distriktskontakt-konferansen av stabelen. NFU ville organisere seg mer formelt med

utkast til nye lover som ble lagt fram og diskutert. Det hele er en nødvendighet for at man skal kunne søke om økonomisk støtte fra Kultur og Vitenskapsdepartementet (KVD).

Disse har helt klare retningslinjer for hvordan organiseringen og driften av forbundet og dets klubber må være.

Kravene kan kort oppsummeres slik:

- 1) Organisasjonen må være landsomfattende (minst 10 fylker).
- 2) Organisasjonen må ha minst 1500 medlemmer under 26 år.
- 3) Organisasjonen må ha minst 25 lokallag (klubber) med minst 10 medlemmer hver.
- 4) Organisasjonen og lokallagene må være demokratisk oppbygget.

NFU ser på denne offentlige støtten som helt nødvendig for å kunne drive videre det meget viktige arbeid som legges ned for ungdomsfil-

ateliene. Dette fordi den økonomiske stillingen for NFU for tiden er anstrengt. Man vil derfor være nødt til å redusere på aktiviteten såfremt man ikke får tilført flere midler.

Grunnlaget i økonomien i NFU bygger på renteavkastningen av ungdomsfondet opprettet av Norsk Filatelistforbund. Man har ellers fått

støtte fra Norwex-fondet de siste årene.

En annen ting som NFU satser på skal kunne gi resultater i den daglige drift ute i distriktene, er distriktskontaktene. Landet er delt opp i fire regioner; nord, syd, øst og vest. Disse regionene er delt opp i passe store distrikter som hver har sin distriktskontakt. Disse er ment

å skulle være bindeledd mellom klubbene og NFU sentralt. Arbeidet til disse kontaktene ble også et av hovedtemaene på konferansen.

La oss ønske NFU lykke til i sine bestrebelser til beste for ungdomsfilatelien, samt at et like viktig positivt samarbeid med NF må videreutvikles! Det er NFU nemlig avhengig av!

nft

Postkassen

NK nr. 43

Idet jeg refererer til Harald Tyslands innlegg i NFT nr. 7, side 301, om NK nr.43, vil jeg gjerne gjøre oppmerksom på at det formodentlig eksisterer en del flere blokker enn de hittil registrerte. Viser her f.eks. en brukt seks-blokk og en brukt åtte-blokk.

Den foreslåtte endring av Norgeskatalogens nummerring av nr. 43 bør etter min mening vente til håndboksarbeidet for dette merket er slutført. Endringen er ikke til det bedre.

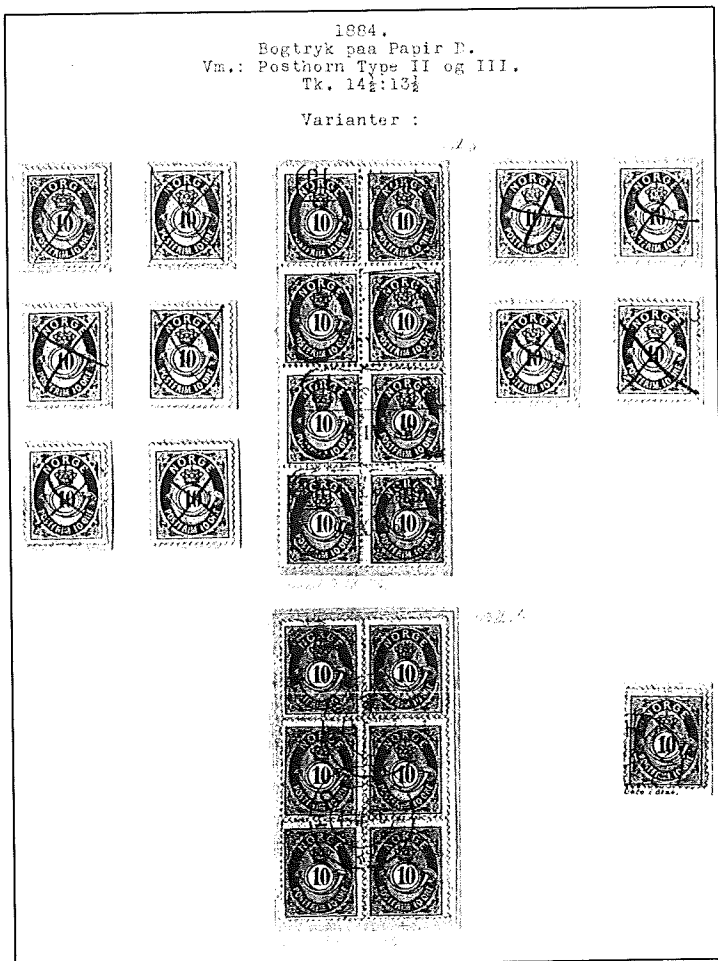
Det finnes en rekke karakteristiske nyanser, hvorav de lyse – nesten som nr. 38 – øyensynlig hører til første trykk, for etterhånden å bli mørkere og hvor de mørkeste stammer fra siste trykning. Det synes innenfor mulighetenes grenser å få en nærmere avgrensning av de enkelte nyanser. Derfor bør man vente på håndboksarbeidet.

Beslutter man seg allikevel for endring, så la være med å unnlate kjennetegnet «den lille hvite prikk» i ovalen. Prikken – selv om den kan mangle – er et ganske godt kjennetegn hvis innsnevring i ramme 1. mangler, hvilket kan være tilfelle.

Det beste kjennetegnet er det små verditallet, men det kan som de to andre nevnte kjennetegn være dekket av stempel. Derfor er det godt med flere kjennetegn.

Legg også merke til stempeledatoen. Merker stemplet 1884 og senere er sjelden nr. 38.

Vennlig hilsen
Wiegand Hansen



Norsk vinteridrett nå også på frimerker fra Paraguay!

Hel serie viet OL på Lillehammer i 1994

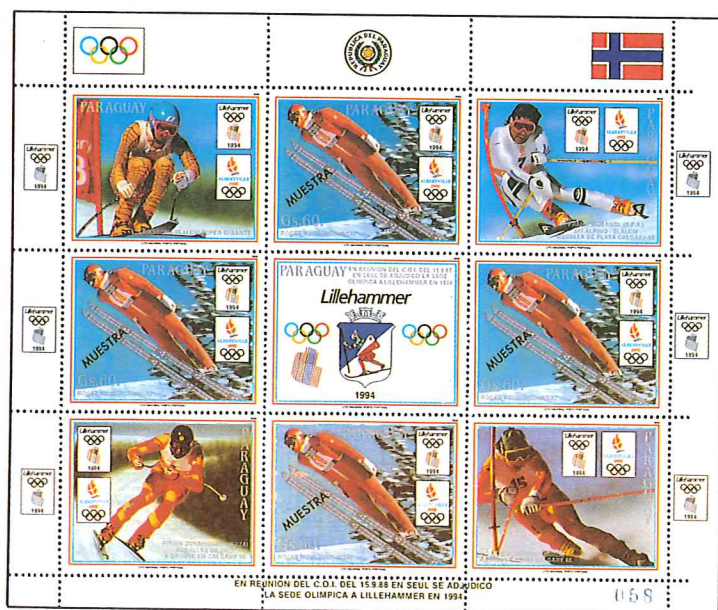
De kommende olympiske leker i Lillehammer i 1994 har allerede avstedkommet én frimerkeutgivelse her hjemme, miniatyrarket med norske OL-vinnere som motiv på Frimerkets Dag i år. Og flere lignende utgaver er bebudet i tiden og årene som kommer...

Men det er ikke bare postverket i Norge som har gått inn for å markere denne begivenheten på Lillehammer: Bl.a. har Paraguay slått på stortromma og utgitt både et digert miniatyrark (med ni merker, men hvor bare fire kan ses å ha noe «pålydende») og en stripe med fire

forskjellige frimerker som alt sammen bærer olympiske ringer som motiv og som minner både om Lillehammer-OL i 1994 og OL i Albertville i 1992. Skjønt det forekommer meg at det er Lillehammer-OL som er det vesentlige, – se bare på midtpartiet i miniatyrarket og det norske flagget oppe til høyre...

Men altså, her er opptil flere norske vinteridrettsutøvere avbildet – og har sogar fått sine navn gjengitt på merkene.

La oss først ta for oss miniatyrarket: Her figurerer skihopperen Roger Ruud



(Noruega) på fire frimerker – mens de andre som avbildes (på merker uten pålydende) er L. Eriksson i storslalåm, Frank Woerndl i slalåm, Pirmin Zurbriggen i utfor og Wreni Schneider i slalåm. Alle disse fire sistnevnte er altså *ikke* norske...

Ser vi på firestripen, finner vi øverst Torbjørn Løkken (slik det paraguayanske postverket velger å skrive Torbjørn Løkkens navn), Atle Skardal (pseudonym for

Skårdal) og Geir Karlstad – mens det nederste merket i stripen avbilder Franck Piccard fra Frankrike.

Kom ikke her, – det er ikke ofte norske idrettsutøvere i den grad blir beåret som motiv på frimerker...

Nå er det bare å tilføye at disse frimerkene neppe vil bli å se på brev eller andre postforsendelser i særlig stor grad. Dertil har folk som skal sende post i Paraguay litt for mange frimerker å

velge i. Paraguay utgir så mange forskjellige merker, svært farverike sådanne, at selv samlere etterhvert har betakket seg for mengden. Etter hva vi har kunnet registrere utgis det nå noe nær en ny frimerkeserie i uka i Paraguay....

I hvilken grad vinter-sport utøves i Paraguay, skal vi ikke uttale oss om. Men frimerker med vintersport-motiv, utgir man altså...

E.S.

NY PRISLISTE

NYE AUNE'S PRISLISTE: Norges første- og eneste prisliste med inntil 8 prisgrupper for hvert merke. Foruten stemplet og postfrisk i ordinær kvalitet omfatter listen også:

- ** PRAKT/LUX til 1935 oo PRAKT/LUX-STEMPLER
 * HENGSLER til 1950 △ 2.sortering (småfeil) til 1950
☐ Enkeltfrankerte brev ☐ Flerfrankerte brev

BLI ABONNENT NÅ. For kr. 100,- får du **AUNE'S PRISLISTE 1990 + ALLE SALGSKATALOGER FOR 1990 PORTOFRITT TILSENDT.**

Ja, jeg blir abonnent og får **AUNE'S PRISLISTE 1990 + alle AUNE'S SALGSKATALOGER 1990** portofritt tilsendt.

NAVN: _____

ADR: _____

POSTST: _____

Kr. 100 ☐ vedlagt kontant/sjekk ☐ sendt til postgirokonto 5752381



FINN AUNE FRIMERKEHANDEL

Tordenskiolds gate 12, 0160 OSLO 1

Frimerkeavdelingen hos

Oslo Frimerke- og Myntsenner

PRAKT/LUX



Ordinær kvalitet



PRAKT/LUX



Sjøpost-forbindelsen over Nordsjøen (II)

Mellom Göteborg og England - en historisk oversikt

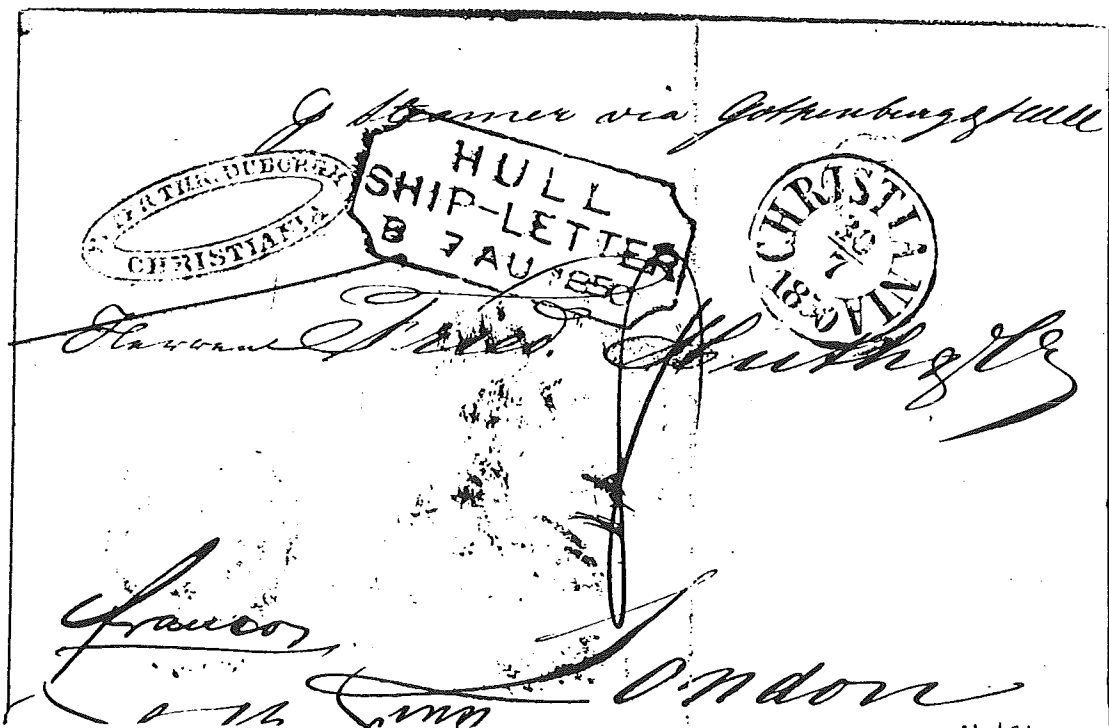
Av Harry Snarvold

Som nevnt i artikkelens første del, ble sjøposten over Göteborg med den engelske paketen avviklet 1834. Et engelsk *privat* selskap åpnet straks derefter en dampskipsforbindelse mellom Hull og Göteborg. Flere andre selskaper har tidvis drevet denne farten på Gøte-

borg over Nordsjøen, bl.a. en linje sommerstid mellom Grimsby og Göteborg (Pontus Kleman i London) med anløp i norsk havn.

Vi kjenner skip som «Sirius» og «Vulture» som i 1830- og 1840-årene trafikkerte ruten med anløp i Christiansand. Se Fig. 7.

Senere skip var «Courier» og «Scandinavian» (1854), og det første norske private skip «Ganger Rolf», tilhørende Det Søndenfjelds Norske Dampskibsselskab, som gjorde sin jomfrutur 4. juli 1856 fra Hull. Dette skipet gikk sammen med «Scandinavian» i 14-daglig rute mel-



□ Fig. 7: Brev sendt fra Chr.a. 30.7.1850 til London med antegnelse «Pr. Steamer via Gothenburg & Hull», «franco» og «8», alt på fremsiden av brevet. Ingen antegnelse om forutbetalt porto, men denne bør ha vært 16 sk.sp. fordelt på norsk porto sk.sp. pluss svensk transittporto 10 sk.bco. (1 sk.sp. = 1 sk.bco).

Ved ankomsten stemplet «HULL SHIP-LETTER» og satt i porto med 8 pence, helt etter gjeldende portobestemmelser 1840 (Ocean Penny Postage.) Denne dekket også brevet til adressaten i London. (Ukjent eier.)



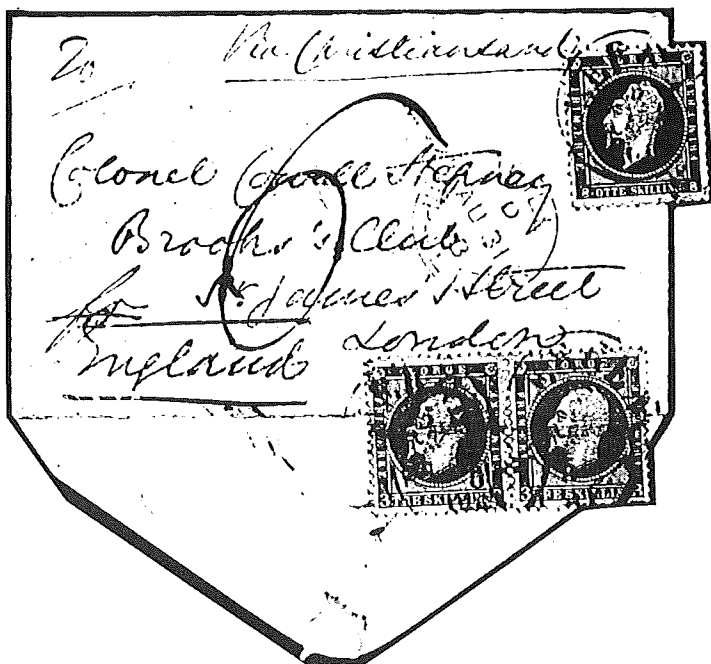
□ Fig. 8: Brev sendt fra Christiania 11. nov. 1860 til Charlestown i Scotland, frankert med 14 sk og sendt med privat skip. Ved ankomsten i Hull ble det gitt «ship-letter»-identitet og stemplet med åttekantet «HULL SHIP-LETTER NO 15, 1850» med antegnelse «6» pence, som ble oppkrevet av mottageren før utlevering. Merk at normal innkommende «ship-letter»-porto var 8 d, ved denne tid. (Se fig. 7.) Stempelet var i bruk fra 1854 til 1860. (Fra forfatterens samlinger.)

lom Christiania og Hull med anløp i Christianssand.

Under den fransk-tyske krigen i 1870 ble ruten via Hull også brukt for norske brev i forseglett sekk destinnert til Frankrike.

Den 22. november 1850 ble post-konvensjonen mellom Sverige/Norge og Storbritannia og Irland ratifisert, og dermed ble den regelmessige befordring (over Danmark/Hamburg) samt befordringen over Nordsjøen (med private skip, presisert ved lov.

Utdrag fra konvensjonens artikkel XXVI: «Med Hensyn til de med privat Skib befordrede Breve er man kommen overens om at den Porto, der for Oversendelsen af slige Breve tilkommer den ene eller den anden Postbestyrelse, skal opkræves af hver Bestyrelse respective ved Brevenes Ind- eller Udleverelse.» (Uthevet av forfatteren.)



□ Fig. 9: Samme brev som foregående, frankert med 14 sk og sendt fra Bergen til London i aug. 1863. Brevet har dessuten antegnelsen «Via Christianssand». Stemplet «HULL SHIP-LETTER» i sort (sirkulære) og rødt «Ship Letter London» på baksiden. (Ukjent eier.)



□ Fig. 10: Brev 1866 levert direkte til privat skip destinert til Hull, frankert 9 sk og ratet som «ship-letter» og stemplet «HULL SHIP-LETTER» Ju 25, 66» med tilhørende nr.stempel «4» i sort, fire pence å betale for mottakeren på Isle of Mann. Hull-stempelet i bruk 1861–1883. (Fra Gustaf Johanssons samlinger, Göteborg.)

Likeledes artikkel XXXI: «Breve, der avgaae fra Norge og ere adresserede til det forenede Kongerige, saavelsom Breve, der avgaae fra det forenede Kongerige og ere adresserede til Norge, skulle være underkastede en eensformig norsk Porto av sex Pence for hvert enkelt Brev, hvis Vekt ikke overstiger en halv Unze, Britisk Vekt, o.s.v.» ($\frac{1}{2}$ Unze $\approx$ 15 gram). Dette betyr i klartekst en porto av 6 pence å betale i England og 14 sk.sp. å betale i Norge ved enkel vekt for et og samme brev.

I sirkulære av 28.3.1859 angis: «taxt der udvexles direkte mellom Norge og Storbritannien med privat skib» osv., norsk porto for brev 14 sk. Sannsynligvis må dette ha blitt annonsert ved et tidligere Sirkulære, da brev med 14 sk til Storbritannien er kjent med frimerker fra 1857. Fig. 8 og Fig. 9.

Ved sirkulære fra Marine og Post-Departementet av den 26. april 1866 ble den norske portoen nedsatt til 9 sk og den engelske motsvarende til 4 d. Se Fig. 10.

Brev med 14 sk er relativt vanlige å se, mens 9 sk-portoen er noe sjeldnere. (7 ex. etter NK 90.)

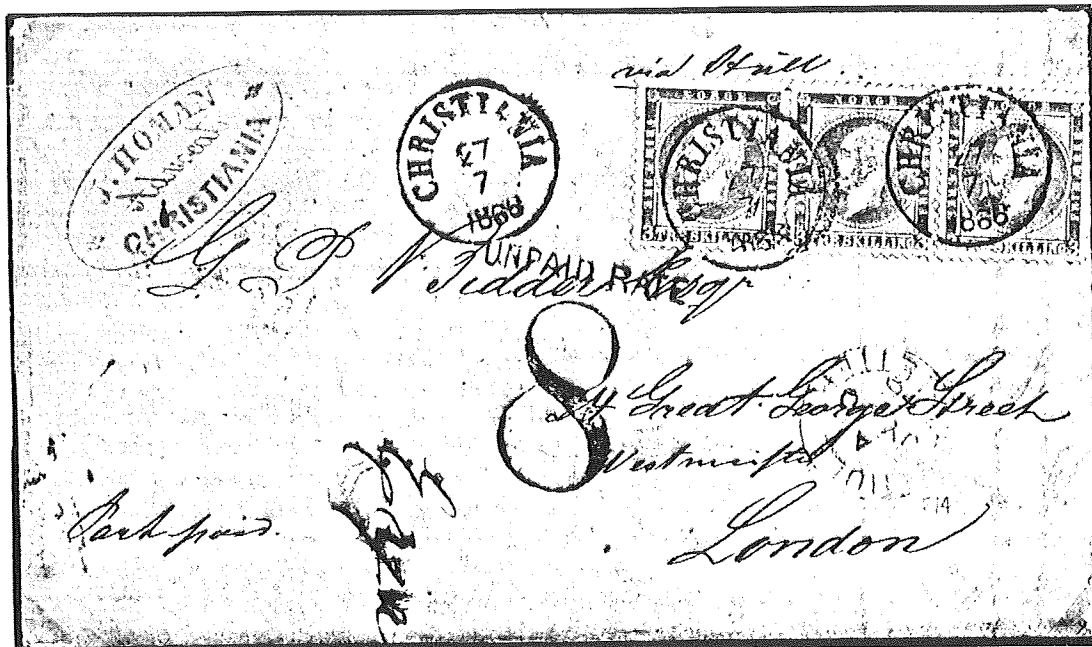
Det er også kjent et brev fra Christiania 27.7.1866 til London frankert med 9 sk og antegnelse «Part paid» i nedre venstre hjørnet på brevet. (Fig. 11.) Dette er stemplet både HULL og LONDON «ship-letter» og dertil «UNPAID RATE 8» i sort. Da hele brevomslaget er ganske omfattende og tungt, etter teksten i brevet inneholdende diverse vedlegg, er det ikke helt usannsynlig at dette er blitt ratet etter dobbel vekt i Hull.

Stemplet «UNPAID RATE 8» er imidlertid meget sjeldent og skulle, etter «The

Treasury Warrant», datert 21. mai 1866, slås på ubetalte brev transportert med «Packet» fra Sverige. Stempelet var i bruk mellom 1866 og 1871. (Alan Robertson.) Fra forfatterens samlinger.

I tidsrommet 1866 til 1872 forandres portoen til England med private skip over Nordsjøen stadig, med fallende portosatser. Systemet med betaling av brevet med halvparten i avsenderlandet respektive mottagerlandet forsvinner også, da portoen med privat skip blir den samme som den ordinære porto.

Sirk. nr. 16/1868 uttrykker dette som følger: «Brev som forlanges sendt med de mellom Norge og England farenende private dampskip, avsendes med samme porto som for tiden erlegges ved forsendelse den ordinære vei, nemlig 17 sk pr. lod (utbetalt 21 sk).



□ **Fig. 11.**

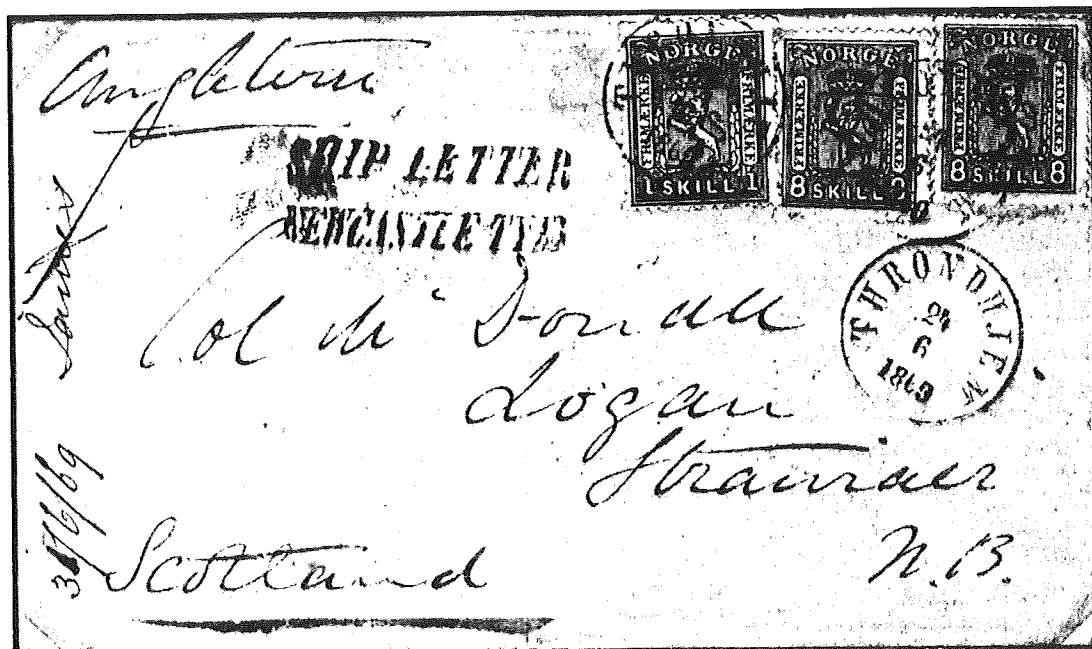
Dette var samme porto som ble stipulert i postkonvensjonen mellom Norge og det Nordtyske Forbund den 17. februar 1868, nemlig 17 sk. (Se fig. 12.)

Dette gjentas ved en sen-

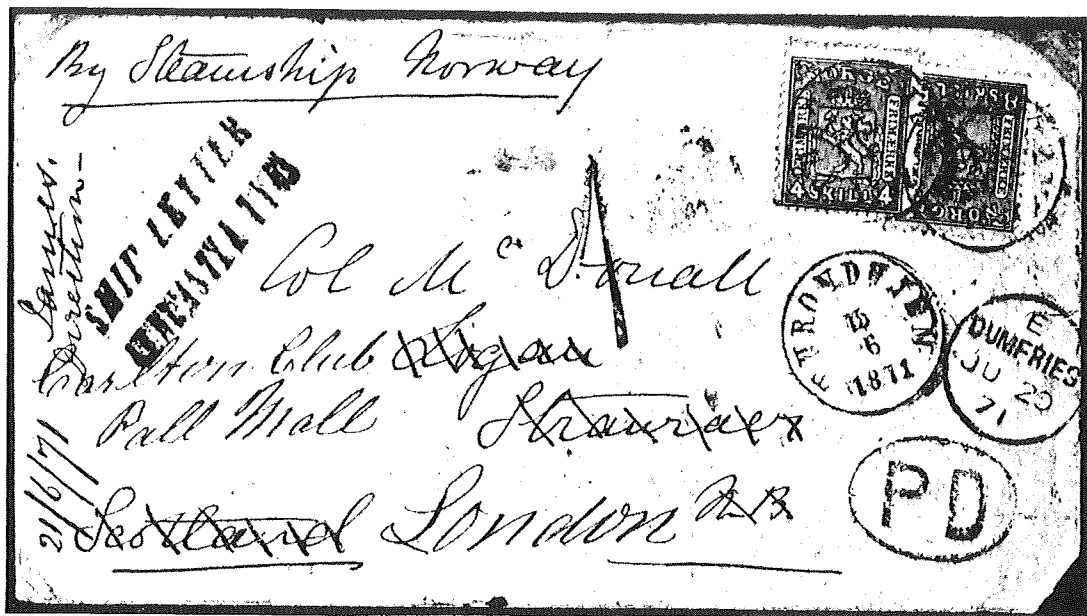
king av portoen med privat dampskip den 22. juni 1869, *til 14 sk*, dvs. det samme som med dampskip over Danmark. Sirkulære nr. 13 og 16, 1870, setter videre ned portoen til England med privat

skip til 12 sk. Dette også
samme som brev sendt over
Danmark. Se fig. 13.

Ytterligere redusering av portoen skjer i 1871/72, da portoen for betalt brev settes til 7 sk. Det kjennes brev



□ **Fig. 12.**



□ Fig. 13.

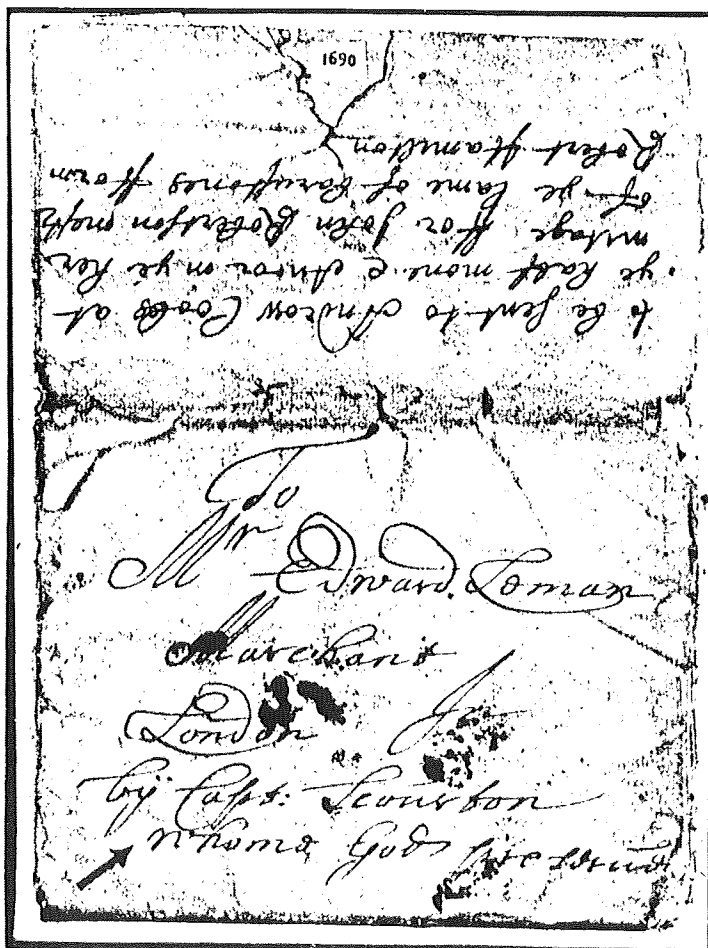
frankert med 7 sk som er stemplet både med «London ShipLetter» og «Hull ShipLetter».

Brevene som vises i Fig. 12 og 13 er stemplet «SHIP-LETTER/NEWCASTLE TYNE», og dokumenterer dermed at postskipene over Nordsjøen fra Norge nå begynner å trafikere ruter lenger nord med landingshavn i Newcastle on Tyne. I de følgende år, i 1880- og 1890-årene, opptrer mange forskjellige typer av Newcastle Ship Letter og som vel kan karakteriseres som ganske vanlige.

Disse behandles ikke her, men krever en spesiell artikkel.

Men Newcastle-stempelet på de viste brevene er en historie for seg selv. Da brevene ble solgt ved en auksjon i London forleden, ble stempeletypen karakterisert som hittil ukjent på brev og ble vist stor interesse fra engelske samlere.

I Alan Robertsons bok «The Shipletters Of The British Isles» er stempelet av-



□ Fig. 14.

bildet og nummerert som S3, med tillegget «No record of use». Stempelet ble utlevert fra G.P.O. til Newcastle allerede i 1846, så sjeldenheten er litt av et mysterium for engelske posthistorikere. Forekomsten av de tidlige Ship-Letter-stempler fra Newcastle er imidlertid generelt sjeldne, og den mest sannsynlige årsaken, for å sitere Alan Robertson, er at majoriteten av brev ble brakt i land i havner lenger sydover, selv om skipet var destinert til Newcastle. Men det forklarer ikke den totale bristen av spor etter de tidlige stempler fra Newcastle, tillegger Robertson.

Jeg tenkte å avslutte denne artikkelen med å vise et aldeles spesielt brev, fra 1690, skrevet i Christiania og adressert til London, Fig. 14. Foruten at dette brevet er meget tidlig, ca. 80 år tidligere enn det først registrerte (NK 90), så er det typisk for sin tid med kombinasjon av diverse påtegnelser.

Brevet er adressert til Mr. Edward Loman, London, «by Capt. Scourton», men har også en antegnelse om adressering til en agent eller venn, på baksiden av brevet. Denne er vanskelig å tyde, men skulle være omtrent slik: «To be sent to Andrew Cooles at

half Moon and Anchor (Inn?) in Hermitage (Berkshire) ... from Robert Hamilton».

Brevet har gått med et privat skip over Nordsjøen, og kan betegnes som et Ship-Letter, uten noen postale noteringer.

Interessant er også antagelsen lengst nede på brevetts forside, se pil, «Whome God Preserve», en notering som

var ganske vanlig for brev som skulle gå over oseanene. Ofte finner man den bare i form av en forkortet talisman «Q.D.C.» Quem Deus Conserveat.

Ett er sikkert, man hadde respekt for ferden over havet, kanskje spesielt for Nordsjøen, hvilket også undertegnede har den dag i dag.

Allerede under Napoleonskrigene

I anledning første del av denne artikkelen, har en vennlig posthistoriker i Stockholm sendt meg følgende utdrag fra kongelige skrivelser:

Kongelig skrivelse, datert 15.7.1803:

«Brev till och från England, vilka annars befordrades över Hamburg, skall nu gå över Göteborg, varest finnes en engelsk agent.»

Årsaken var sannsynligvis at den franske hæren nærmet seg Hamburg.

Enligt Kungelig skrivelse, daterad 13.3.1804, medgavs den danska regjeringen att begagna sig av den genom Sverige gående Norska posten, för de med engelska posten ankommande eller avgående Norska breven... «men betjäna sig af en särskilt postväska.»

Den norska posten fick ej öppnas i Göteborg, ... «som bör hvid avgåendet från Göteborg och vid ankomsten från Norrige i Strömstad stämplas.»

En interessant dokumentasjon på at norsk post ble sendt over Göteborg under Napoleonskrigene allerede fra 1804.

Harry Snarvold.

nft

Utstillinger

NASJONAL frimerke-utstilling for ungdom i Trondheim mars 1990

Trondhjems Yngre Filatelistklubb har igjen den glede å invitere til nasjonal frimerkeutstilling for ungdom. Utstillingen, som vil bli arrangert i Kunstindustrimuseet i Trondheim i periode 15.-18. mars 1990, vil få navnet

TYFEX 90. Den vil omfatte ca. 120 rammer, innbudte handlere samt Postverket.

Utstillingens adresse er:

TYFEX 90

Postboks 75

7001 TRONDHEIM

TYF vil med dette ønske alle velkommen til hyggelige dager i mars.

Guri Anne Hansen
klubblleder

Postale notiser (XI):

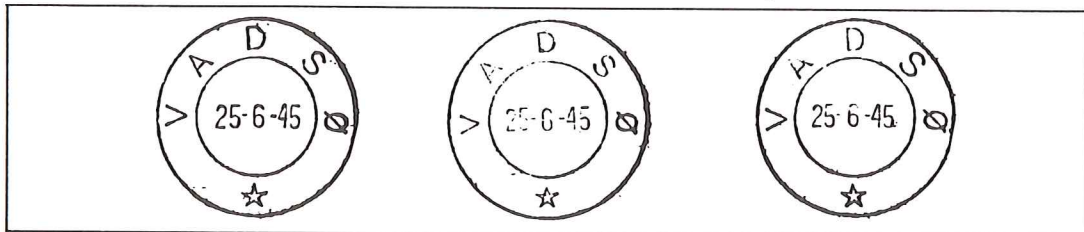
Nye dato-stempler til Vadsø postdistrikt 1945

Av Anders Langangen

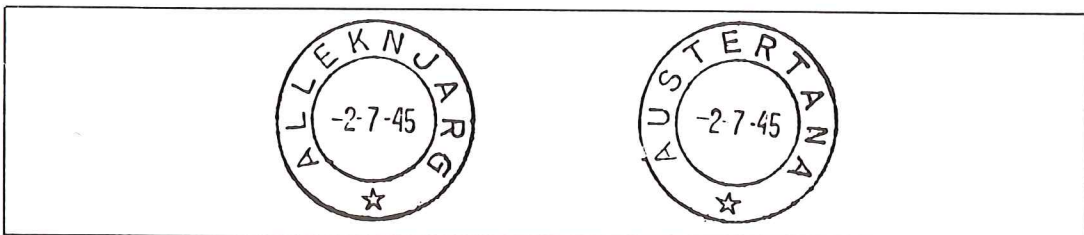
Den 8. januar 1945 sendte postmesteren i Vadsø en liste over utstyr som manglet til poststedene i distriktet. Brevet ble sendt til den militære ledelsen i byen, som oversendte det til London. Brevet ble videre ekspedert til

Stockholm og så til slutt til Poststyret i Oslo. Men det var først etter fredsslutningen. Jeg vil nedenfor bare ta med de nye datostemplerne som ble levert, og som alle ble gravert av Rui.

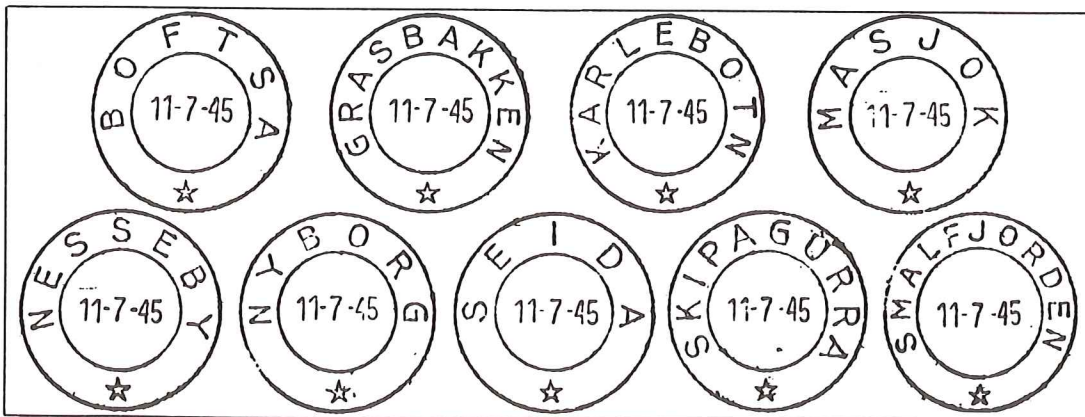
1. Sendt fra Oslo til postmesteren i Vadsø 27.6.1945. Tre datostempler merket VADSØ.



2. Sendt fra Oslo til postmesteren i Vadsø 4.7.1945. Datostempler til poståpneriene ALLEKNJARG og AUSTERTANA.



3. Sendt fra Oslo til postmesteren i Vadsø 18.7.1945. Datostempler til poståpneriene BOFTSA, GRASBAKKEN, KARLEBOTN, MASJOK, NESSEBY, NYBORG, SEIDA, SKIPAGURRA og SMALFJORDEN.





NUFT



NORSK UNGDOMSFILATELISTISK TIDSSKRIFT

Redaktør Inge Johansen



November 1989

Kommentaren:

Går ungdoms-filatelien dårligere tider i møte?

Dette er et spørsmål flere nå stiller seg i og med at NFU nå kun får 10 000,- kroner i støtte fra Norwexfondet, mot tidligere 25 000 kroner. Grunnen er at det dårlige rentenivået har gjort sitt til at Forbundets inntekter av rentene har blitt betydelig mindre. Mange mener vel etterhvert at ungdom og filateli kan bli en enhet av klubbene og at klubbene derigjennom er ansvarlig for opplæring av juniorer, men dessverre er det ikke så enkelt. Det har vist seg gang på gang at de unge må ut og få kunnskaper, og det samme gjelder for utdanning av ledere. Det er å håpe at NFU kan få sine tiltrengte midler gjennom STUI, som det nå settes igang med. Det er en del viktige løsninger som må ordnes opp i, og ikke noe er vel bedre enn at ungdommen og filatelien kan få en trygg økonomisk plattform hvor kunnskapene kan deles ut til alle som vil lære noe mer.

I.J.

Adresser:

NFU

Postboks 875
Sentrum
0104 OSLO 1

NUFT

Inge Johansen
Solborgveien 8
1500 MOSS

Takk til Skien

Norsk Filatelistforbunds Ungdom vil gjerne gi uttrykk for sin takknemlighet for hvorledes Skien Filatelistklubb gjennomførte den årlige nasjonale ungdomsutstillingen 1989.

Vi er meget fornøyd med Scheen 89, med rammen rundt utstillingen, med presentasjonen av samlingene, utstillingskatalogen og ellers tilhørende avdelinger som Postdistrikets stand, informasjonsstand, Barnas Postkontor og handlere.

Vi er også meget fornøyd med mediedekningen før, under og etter utstillingen. Dette er med på å bringe Ungdomsfilatelien og frimerkesamling frem i lyset for publikum, og vi håper og tror at Skien Filatelistklubb har sikret seg øket respekt og kanskje nye medlemmer.

Vi er meget tilfreds med hjelpen vi fikk av SFK i forbindelse med innkvarteringen og lokalitetene for NFU's egne arrangementer som kurs og møtevirksomhet.

Det vil overraske oss om ikke alle frimerkevenner som var tilstede på Scheen 89, i fremtiden vil tenke tilbake på utstillingen med glede.

Med vennlig hilsen

NORSK FILATELISTFORBUNDS UNGDOM

Einar Gjærum
formann

I Frimerke Forum nr. 2-89 har Ivar Sundsbø skrevet en interessant artikkel om hva slags frimerkesamler er du?

Jeg mener at dette er såpass interessant og har en del tanker og gjengir artikkelen her og sier tusen takk til Ivar for bidraget.

Hvilken kategori frimerkesamler tilhører du?

Av Ivar Sundsbø

Gjennom mange år som aktiv frimerkesamler har Ivar Sundsbø fått kjennskap til og personlig opplevd flere eksempler på overtramp eller ukollegiale handlinger i frimerkemiljøet. Noen eksempler nevnes. Et redeligere (hederligere) frimerkemiljø må være målet for oss alle.

Et tankekors

Man hører gjerne uttrykket «Frimerkesamlere er noen smålinger som bare sitter med sine album og slår opp katalognoteringer for å se hvor mye samlingen har steget i kroner og øre siden sist.» Mange kjøper frimerker og brev for tusenvis av kroner, men unnlater helst å betale 5-kroningen i inngangspenger på klubbmøtene, — selv om denne går til å dekke husleieunderskuddet for klubben. Den samme klubben medlemmene bør være takknemlige overfor — fordi de der kan selge sine frimerker, kort og brev til langt høyere priser enn det de kan få hos en handler.

Tankekorsene er mange her, på den ene siden ønsker de fleste å øke sine samlinger med spennende objekter. Samlinger som de bruker tid og penger på fordi det er morsomt og interessant. På den andre siden er det en del samlere som stadig forsøker å lure sine samlervenner ved å kvitte seg med objekter uten verdi, — med skjulte defekter etc. — heldigvis er disse i et klart mindretall.

Grenseforeningen

Jeg er selv medlem i GFF, Grenseforeningen til Filateliens Fremme, — her er formålsparagrafen definert slik at man skal bekjempe all mulig form for lurert innen filatelen, enten det nå dreier seg om forfalskninger, overpris på merker, fraluring av kollegaer godbiter fordi disse har for dårlig kjennskap til sine egne objekter, dårlig kvalitet etc.

Egen erfaring 1

Et par eksempler tatt fra min egen erfaring: Kjøp av masseware 20 mm såkalt usortert, — innhold kun plate VI (den vanligste), ingen fullstemplede merker, ingen varianter og ca. 50—60% defekte merker.

Spørsmål til «eksperter» den gang jeg begynte i klubben: Hvilket merke er dette? — Svaret kom, men da spørsmålet ble fulgt opp med et nytt: Hvordan ser du hvilket merke det er? — var svaret at man skulle «bytte» kunnskap eller ha noe igjen for den, — altså ingen forklaring.

Auksjoner

På auksjoner spres ryktet om forfalsket brev — dette dreide seg om et unikat av et norsk brev. Selvsamme ryktemaker kjøpte brevet og fikk det da til utrop fordi andre potensielle kjøpere trodde på ryktet.

Det finnes også personer som sitter på auksjoner og vet at kjøpere har reist halve Norge for å komme og kjøpe ett spesielt objekt til sin egen samling. Når så objektet er til salgs, sitter de og byr opp prisen selv om de ikke har den ringeste interesse av å ha dette i sin egen samling.

Grunnen er gjerne at de sitter på lignende ting og skal ha opp prisen til den gang de skal selge. Nå er det slett ikke forbudt å by på auksjoner, — men det er lov å tenke etikk og kollegialitet.

Jeg synes det er kraftig overtramp, — og man får ikke akkurat venner ved en slik oppførsel.

Egen erfaring 2

Grunnen til at jeg skriver dette innlegget er følgende: I forrige FF skrev jeg om OAT og AV 2-stemplene. Jeg fikk en kommentar at dette kunne være litt dumt av meg hvis jeg hadde tenkt å samle på det selv. Det ville alltid finnes «haier» som på død og liv skulle presse priser og mele sin egen kake.





Andres erfaring

Harald Hallstensen, som de fleste kjenner som samler av polarpost og hjemsted Narvik, fortalte noe lignende. Det fantes personer som satt på auksjoner og kjøpte opp ting de visste han ville være interessert i. Deretter ble han kontaktet med følgende spørsmål: «Jeg så du bød på dette objektet, — er du interessert i kjøp?» — selvsagt med en pris som lå milevis over tilslagssummen. Etisk riktig???

Heldigvis — de fleste er ikke slik, men hjelper hverandre med objekter til hverandres samlinger. Alle vet at Roar S. samler 20 mm — derfor får han stort sett førsteretten til kjøp i klubben. Alle vet at Knut Dalseng samler India og har en utstillingssamling, — dermed får Knut førsteretten til kjøp. Dette synes jeg er riktig.

Det er moro og sosialt å samle

Poenget må da være at vi driver med dette fordi vi synes det er moro. Det er sosialt å gå i en klubb og treffe likesinnede. De fleste jeg kjenner innen miljøet velger sine samlerområdet der hvor ikke så veldig mange andre har felles interesse, — nettopp for å kunne skaffe seg objekter til samlingene uten å måtte blø altfor mye økonomisk. Dermed vil man få en sprdning og et mangfold av samlere som gjør at man også kan bytte/selge sine objekter på litt uvanlige områder og kanskje få noe igjen som man selv har bruk for.

Derved får man også en kunnskapsspredning som er ganske ekstrem, og man kan få svar på det meste uten å måtte bytte opplysninger eller kjøpe disse.

Et eksempel til etterfølgelse

En liten historie til slutt: For noen år siden kom Trygve Skaug med et par brev fra 1810 til meg og sa at disse skulle jeg ha, — han skulle ha en symbolsk pris (jeg tror det var 50 kr. stykket). På spørsmål om hvorfor, var svaret: «Jeg synes du skulle interessere deg for emnet, — for det er meget interessant». Med en forklaring på hva tallene på brevene betydde, fikk jeg disse med meg.

Norsk posthistorie er i dag min hovedinteresse innen filatelen.

Kanskje dette er måten å skaffe nyrekruttering på. Vise åpenhet, dele litt med andre av det man har til overs, spre opplysninger omkring sine egne spesialiteter, også til nytte for andre. Det viste seg seinere at brevene virkelig var interessante, da de dokumenterte bruken av en postrute 2 mnd. etter at postruten hadde sluttet å eksistere!!

Hovedpoeng: REDELIGHET innen det vi driver med.



Styret i NFU

Denne gangen skal vi endelig få presentert styret i NFU. Dessverre er det ikke fulltallig, idet Tor Arne Hillesøy ikke var til stede da bildet ble tatt. Fra v. viseformann Arne Rønning, styremedlem Gunnar Loshamn, formann Einar Gjærum og sekretær Bjørn Bendiktsen. Forøvrig skal vi ta med at NFU's formann nå også har blitt valgt til formann i SNU, som står for Samarbeidet for Nordisk Ungdomsfilateli. Gratulerer med vervet, Einar.

Regionalt samarbeid

Mange ting er på gang når det gjelder ungdom og filateli, og glade skal vi være for det. Nå foregår en dansk utredning om regionalt samarbeid over grensene i Norden. Det kan jo være gøy å se hva som kommer ut av dette. Det vil antagelig bli et SNU-seminar om dette ved den nordiske utstillingen for ungdom i Oslo til høsten 1990: Nordjunex '90. For dere som har lyst til å være med, blir det anledning til å kvalifisere seg til våren på Tyfex '90. Mer om dette senere. Vi skal bare ta med at under Nordjunex '90 har NFU tenkt å arrangere et nordisk videreutviklingskurs hvor nordiske ledere er med som kursledere.



Barnas postkontor på SCHEEN '89, her betjent av Karl Georg Øhrn og Jarle Sørensen.

SCHEEN '89 vel overstått

Så er den store utstillingen i Skien: «Scheen '89» vel overstått. Det var en imponerende mengde juniorer som satte seg stevne og laget vel en av Norges beste utstillinger hva angår materiell på en ungdomsutstilling. Det var gledelig å se at det var nye samlinger på gang, og av disse var det morsomt å se en samling fra sommerfuglenes verden: Første gang utstilt, og en vermeil i belønning til Lene Thomassen. Det ble delt ut nok en vermeil, og denne gikk til en annen, også meget bra samling: «Blandt alle lande . . .», og som tilhørte Irene

Eik. Når vi ser videre på premielisten, har faktisk de fem beste medaljene gått til motivsamlinger, og det er jo gledelig på vegne av motivsamlerne at de nå virkelig begynner å gjøre vei i vellinga. Scheen '89 hadde også lagt til rette for en publikumsjury, og hvor disse kunne stemme på en samling på helt fritt grunnlag. Premien for flest stemmer her gikk til Geir Aslaugberg og hans Disneysamling.

Se resultatene ellers annet sted i NFT.

Dyktige juniorer

Det har vært flere utstillinger rundt omkring og de norske har hevdet seg bra. jeg tenker da på Nordjunex '89 hvor bl.a. Kjetil Rune Kvist fikk vermeil for sin Tsjekkoslovakiasamling. At vi har dyktige juniorer er det ingen som helst tvil om.

Hederlig innsats

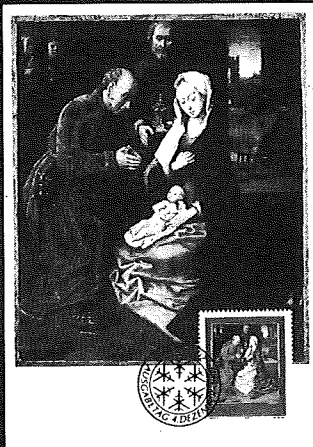
Under Nordjunex '89 i Huskvarna var også den nordiske spørrekonkurransen på planen. Fra Norge stilte juniorene fra Skedsmo, og de oppnådde en god tredjeplass, etter Sverige og Danmark. Spørsmålene denne gangen var meget vanskelige og også av teknisk karakter. Laget fra Skedsmo representerte Norge på en fin måte, og gjorde en hederlig innsats.

Fyrstedømmet Liechtenstein



Frimerkesamling en hobby som gir glede

Frimerke-
utgaver
4. des. 1989



Maksimumkort «Jul»

JULEHELG

Særmerker «Jul 1989»
Malerier i fra samlingen
til Fyrsten av Liechtenstein



Særmerker «Mineraler»



Zepterkvarts



Pyritkule



Calcit

Liechtenstein-frimerker i abonnement.

Et komplett Liechtenstein-årssett koster mindre enn 20 sveitserfr. og består i 1989 av 9 serier med 24 frimerker som blir utgitt kvartalsvis. Send ingen penger, forlang kun våre abonnementsvilkår med kupongen i denne annonse eller ved et postkort. Abonnementsvilkårene sender vi Dem deretter uforbindtlig og gratis.

» Telefax 075 - 666 55



Vennligst send meg gratis den utførlige brosjyre over betingelsene for Liechtensteins frimerker i abonnement.
(Skriv tydelig.) Klipp ut og send til:
Postwertzeichenstelle der Fürstlichen
Regierung, FL-9490 Vaduz, Liechtenstein.

1989 totalt pålydende kun Fr. 19.35
9 serier med 24 merker

Navn _____

38

Fornavn _____

Gate _____

Poststed _____

nft

Nytt om nye frimerker

ISLAND

9/11: To frimerker i anledning av at den islandske naturhistoriske forening er 100 år i 1989. Foreningen ble stiftet 16. juli 1889, så jubileet er egentlig forlenget passert. Foreningen teller idag 2000 medlemmer. Frimerkene får pålydende kr. 21,00 og kr. 26,00. Motivene blir henholdsvis botanikeren Stefan Stefansson (1863-1921) og museumsmannen Bjarni Sæmundsson (1867-1940), som begge har betydd mye for foreningen siden starten. Førstnevnte var en av foreningens stiftere, mens den siste var foreningens formann i 35 år.



Naturhistorisk forening 100 år.

Merkene er tegnet av Tryggvi T. Tryggvason og trykkes i flerfarvet rasterdystrykk i Sveits.

9/11: To frimerker beregnet brukt på juleposten. Pålydende blir kr. 21,00 og kr. 26,00. Motivene oppgis til å være «julestemning», med Maria og barnet på den laveste verdien og de tre vismenn fra Østerland på den høyeste. Kunstneren bak de to frimerkene er Jóhannes Jóhannesson. Han har holdt flere maleriutstillinger både i Island og andre land, og flere av hans verker finnes i museer både i Europa og i USA. Merkenes trykkes i flerfarvet rasterdystrykk i Sveits.



Julen 1989.

OBS! DU LIKER VEL FREMDELES Å MOTTA NFT? OBS!
ABONNEMENTETS FORNYELSE FOR 1990
KAN DU SOM ER DIREKTEABONNENT GJØRE NÅ!

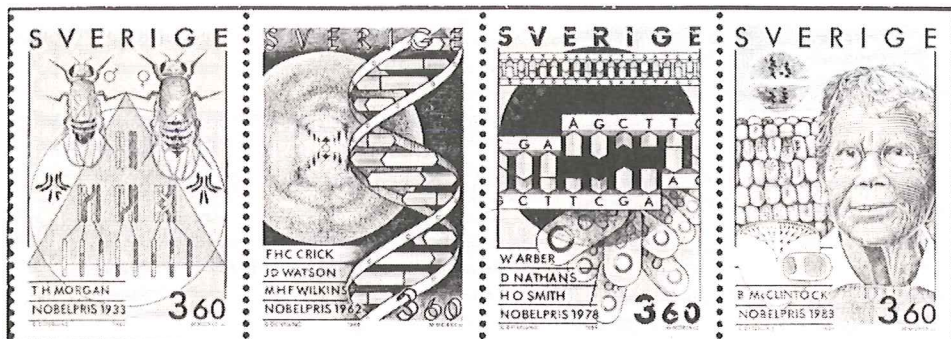
Priser for 1990:

For deg som bor i Norge eller Norden: kr. 150,—.
 For you who lives in Europe outside Norden: kr. 165,—.
 For you who lives outside Europe (air mail): kr. 180,—.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Postboks 2517, N-7001 TRONDHEIM.

Benytt vår postgirokonto: 3597200.

Nobelpris-
tagere.

SVERIGE

24/11: Et hefte med fire forskjellige frimerker hvor åtte Nobelpristagere gjennom årene 1033-1983 innen fysiologi og medisin hedres.

Thomas Hunt Morgan, USA fikk Nobelprisen i 1933 bl.a. for sin påvisning ved hjelp av bananfluer av hvordan arveanleggene er ordnet i kromosomer.

Engelskmennene F. H. C. Crick og M. H. F. Wilkins delte prisen i 1962 med amerikaneren J. D. Watson. Ved hjelp av Wilkins' røntgendiffraktogram (til venstre i motivet) kunne Crick og Wilkins løse gåten om hvordan DNA-molekylene er oppbygget.

W. Arber, Sveits, D. Nathans og H. O.

Smitha, begge USA, fikk prisen i 1978 for en annen oppdagelse innen geneteknikken, idet de påviste at man med restriksjons-enzym kan klippe istykker DNA- molekylene.

Det fjerde frimerket i årets Nobel-serie viser Barbara McClintock, USA som fikk prisen 81 år gammel i 1983. Hun oppdaget at maiskornenes farve bestemmes av arveanleggene og dermed viktige biologiske prinsipper.

Merkene er tegnet av Göran Österlund og gravert av Martin Mörc. Pålydende er kr. 3,60, som er utenlandsportoen i Sverige.

Heftene inneholder åtte frimerker, det vil si to av hvert motiv. De trykkes av PFA Svenska Frimärken i kombinasjonen ståltrykk/offset.

Årets jule-frimerker

Siden 1971 er det i Norge utgitt frimerker til å pynte juleposten med, og siden 1982 er disse frimerkene utgitt i hefter à ti merker.

Årets motiver er juletrepynt i en streng moderne design og med julens glade farger.

Heftene blir utgitt 24. november med omslag i samme design. Frimerkene er tegnet av Vladimir Antonov og trykt i flerfarget off-set hos Emil Moestue A/S, Oslo.

Frimerkeverdien er tre kroner og opplaget 1,4 millioner hefter.

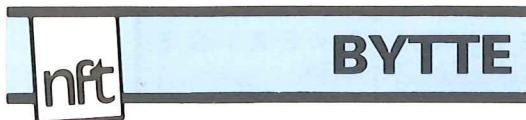


24/11: Seks frimerker sammentrykt i en blokk, beregnet for juleposten. To av merkene domineres av julegranen, to av dem illustrerer ventetiden før julegavene åpnes og to illustrerer julebordets gleder.

Merkene får alle pålydende kr. 2,10. De trykkes i offset av PFA Svenska Frimärken.



Julepost 1989.



Piotr Bonislawski, u l. Mazurska 42 m 13, PL-70-424 Szczecin, Polen, ønsker bytteforbindelser. Gir Polen og andre sosialistiske land. Korr. eng./fransk.

Lech Trokiewicz, Hoza 1 «B»/m 10, PL-80-628 Gdansk, Polen, samler tema «ville europeiske pattedyr». Merker, brev og kort. Gir postfrisk/stemplet ifra Polen samt andre land og temaer. Korr. eng.

Zdzislaw Duczek, P.O.Box 20, PL-08-100 Siedlce 1, Polen, søker bytteforbindelser. Gir Polen og andre østblokkland **/stpl./FDC. Ønsker Skandinavia ** og sedler. Korr. tysk.

Artur Zanellato, Rua Domingos Nascimento 187, Bom Retiro – CEP 80520, Curitiba-Paraná, Brasil, søker byttekontakt. Ønsker Norge, gir Brasil. Korr. eng.

Alfred Bareinz, Rud. Rothkegel-Str. 43, 75 Cottbus 3, DDR, samler Skandinavia og ønsker byttepartner. Korr. tysk.

J. W. Ton, Steendyk 148, NL-9 404 AJ Assen, Nederland, ønsker stk. bytte 200 norske mot 200 hollandske, forskjellige. Korr. eng.

Kimel Natan, Str. Brezoianu No. 26-32t. III, ap. 33, Bucuresti, Romania, ønsker byttepartner i Norge. Gir Romania, U.S.S.R. og Øst-Tyskland. Korr. på engelsk.

Roman Przybyla, P.O.Box 47, PL-84-230 Rumia, Polen, ønsker byttepartner i Norge.

Skowski Andrej, ul. Sadecka 71, 34-410 Rabka, Polen, ønsker byttepartner i Norge. Er interessert i frimerker fra Norge, Sverige, Finland og Danmark - foruten helsaker.

Gregory Furan, 38 Stillbrook Court, Westhill, Ontario, Canada M1E 3 W 7, gir 150 forskjellige frimerker fra Kanada, 75 % særmerker, i bytte for tilsvarende fra Norge, Island, Færøyene og andre skandinaviske land.

MUDr. Alex Kuber, Mirka Nespora 6, 080 01 Presolv, Czechoslovakia, ønsker bytteforbindelse i Norge. Samler postkort, konvolutter, aerogram, rekommenderte -brev og -etiketter. Korr. på engelsk.

P. Rijswijk, Seminarieweg 8, 4854CA Bavel, Nederland, ønsker bytteforbindelse i Norge. Korr. engelsk.

Jürgen Müller, Karl-Marx-Strasse 57. Müllau, 9117, DDR, ønsker bytteforbindelse i Norge. Korr. tysk eller engelsk.

Margus Praks, Järve 7-2, 200013 Tallin, Estland, ønsker bytteforbindelse i Norge. Korr. på engelsk.

Hermann Melle, Ottstedter str. 16, DDR - Magdala 5301, ønsker bytteforbindelse i Norge. Gir DDR stemplet og ustemplet. Korr. på tysk.

Claude Lavallée, 510 Ave. du Sémaphore, Québec (Québec), G1P 4E2, Canada, som er verdens-samler, ønsker bytteforbindelse i Norge. Han tilbyr kanadiske frimerker. Korr. på engelsk eller fransk.

Tubfrim får eget stempel



Fredag 24/11 1989 tas et nytt motiv-dato-stempel i bruk ved Nesbyen postkontor. Tubfrim og Nesbyen postkontor har i fellesskap kommet frem til motivet, som er bygningen tilhørende Tubfrim i Nesbyen. Stempelet skal brukes til stempeling av post som sendes fra Tubfrim.

Tubfrim ble opprettet i 1928. Formålet var å samle og omsette brukte frimerker til tuberkulosearbeid blant barn i Norge. Det første overskuddet ble presentert i 1929 og var på kr. 1 500,-. Overskuddet i 1988 ble kr. 450 000,-. Totalt har Tubfrim skaffet til veie 7,6 millioner kroner. Nasjonalforeningen for Folkehelsen eier Tubfrim. Overskuddet går til helse- og trivselstiltak for funksjonshemmede barn og ungdom.

Deutsche Bundespost utgir vakre frimerker. Her: julemotiver.



Frimerkene som blir utgitt av Forbundsrepublikken Tyskland er etterspurt over hele verden. Årlig mer enn hundre nye særfrimerker oppviser et fasinende mang fall av temaer og motiver. Ferskeste eksempel: julemerkene for 1989 med de berømte relieffene til Veit Stoß fra Sankt Lorenz-kirken i Nürnberg.

Begynd at samle nu! Alle postfriske eller stemplede, nye frimerker, kan blive sendt til Dem i abonnement gennem Deutsche Bundespost's Samler-Service.

☐ Vær så venlig at sende informationer om abonnement.

Navn

Fornavn

Gade

Postnummer/sted

Land K 982 M

Send denne kupon - eller kopi heraf - til:

Sammler-Service der Post
P.O. Box 20 00

D-6000 Frankfurt 1

Deutsche Bundespost

DE 00126 9-828



Centraltrykkeriets helsaks-produksjon

Av Jørgen Sjønnung

Kartongformater

I juni 1885 ble det inngått kontrakt om trykking av bl.a. helsaker mellom det norske Postverket og innehaveren av Centraltrykkeriet i Kristiania, H. J. Jensen

Til bruk for fremstillingen av de bestilte helsaker, mottok Centraltrykkeriet fra Poststyrelsen kartongark av format $43\frac{1}{2} \times 38$ cm i første trykkperiode (1885/86), og det meste av andre trykkperiode (1886/88). Kartongen i første trykkperiode ble levert gjennom firmaet Andvord, Kristiania, mens kartongen som ble levert i andre trykkperiode – bortsett fra leveransen i terminen 1887/88 – kom fra Neusiedler, Wien, og Hallbut, Hamburg, via agent Sønberg.

Den siste leveransen i 1888 og etterfølgende leveranser til og med 1894 til Postverket er fremstilt i Norge, enten fra Bentse Brug eller Alvøens Papirfabrik. Kartongarkenes format er etter det foreliggende alle $65 \times 43\frac{1}{2}$ cm. Det er denne kartongstørrelse, som er behandlet i etterfølgende gjennomgang av arbeidsrutinene ved trykkingen av helsaker i perioden 1888/95, og spesielt da den såkalte formatleggingen – og dermed fremstillingen av de enkelte trykkformene.

Det bør her nevnes at Håndbok over Norgs Frimerker, Centraltrykkeriets Produksjon, bind II (1986), side 61, – kalt CP II – opplyser at

det fra Rich. Andvord ble bestilt to kartongstørrelser, nemlig nr. 1 ($65 \times 43\frac{1}{2}$ cm) og nr. 2 ($45 \times 36,5$ cm), hvorav sistnevnte ikke kan sees å være brukt til fremstillingen av brevkort (helsaker). Leveransen fra Andvord ble effektivert i terminen 1890/91 – det vil si i begynnelsen av 4. trykkperiode (1890/92).

Endelig opplyses det i CP II, side 80, at en del av leveransen i terminen 1891/92 er overskåret, slik at det kun kan trykkes 18 enkeltkort pr. ark, mot normalt 21. Oppskjæringen må åpenbart ha skjedd i forholdet (27-38) : (38-27), idet det vanligste var at oppskjæringen skjedde i forholdet $32\frac{1}{2} : 32\frac{1}{2}$.

1. og 2. trykkeperiode (1885/88)

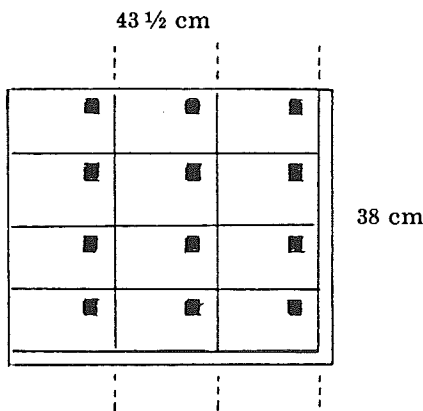
Ifølge Håndbok over Norske Filatelistika (1969), side 75–80, – kalt HNF – og Norges Helpost 1872–1980,

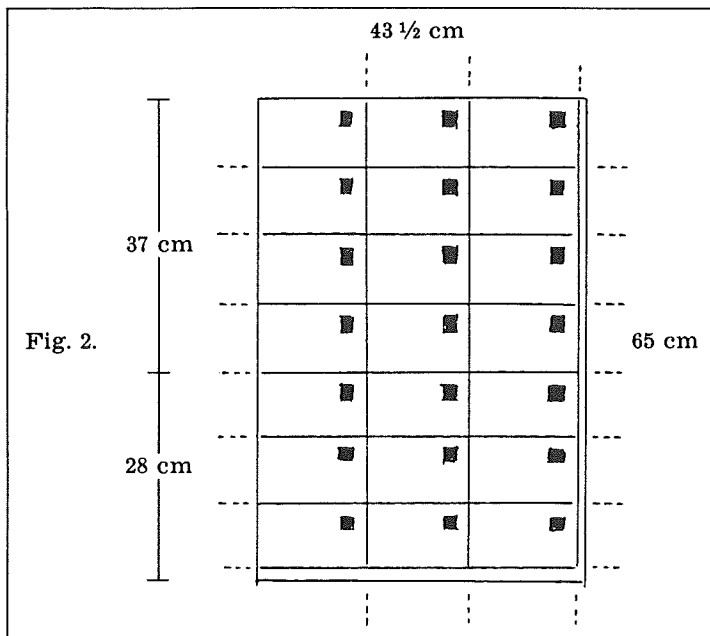
side 36–42, kalt NH – settes 12 fellingene (klisjeer) over håndsatte kortoppsetninger sammen i det nødvendige format og plasseres i en rektangulær stålramme, slik at den passer i trykkmaskinens fundament.

På fig. 1 er vist den eneste mulige plassering av de 12 fellingene (klisjeene), som gir et samlet format på noe mindre enn 42×36 cm. Ved trykking på kartongark fåes 12 enkeltkort 9×14 cm, som i alle typer har en ikke påtrykt marg. Avtrykket – av filatelister kalt platen – med 12 sammenhengende kort, måler 36×42 cm, hvorved kartongarket utnyttes 91,5%.

Etter endt trykking, oppskjæres arkene i 12 enkeltkort pr. kartongark. En etterfølgende rekonstruksjon av platene er av samme grunn ikke mulig. Om hvorvidt formatleggingen eller trykking på kartongformat $43\frac{1}{2} \times 38$ cm har gitt anledning til pro-

Fig. 1





blemer i Centraltrykkeriets arbeidsrutiner, vites ikke.

I slutten av oktober 1887 mottar trykkeriet fra Postverket de første leveranser av kartongarkformat 65 x 43 1/2 cm (Bentse Brug). Det er hittil antatt at det ved trykkingen av NH 30 III (5 øre smaragdgrønn) er plass til 21 enkeltkort på kartongarkene som vist på fig. 2, som er eneste mulige plassering, når det samtidig taes hensyn til den ikke påtrykte margin.

Avtrykket – kalt platen – med 21 sammenhengende enkeltkort, måler 63 x 42 cm, slik at kartongarket utnyttes 93,6%.

Etter endt trykking oppskjæres arkene, slik at en etterfølgende rekonstruksjon av platen er umulig. Heller ikke for denne helsaksutgaven (NH 30 III) foreligger det så vidt vites noen opplysninger om at formatlegging eller trykking på kartongarkformatet 65 x 43 1/2 cm skulle ha gitt anledning til endringer i januar/mars 1888, da trykkingen fant sted. Det tilføyes at trykkeriets arbeidsrutiner til stadighet

ble overvåket av to av Postverkets kontrollører.

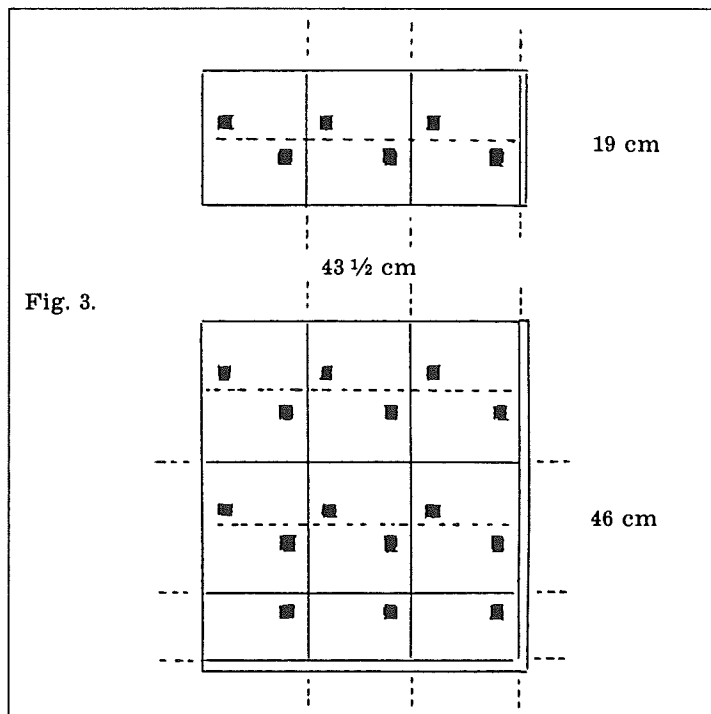
Oppmerksomheten henledes i denne forbindelse på HNF, side 76, hvor det nevnes om NH 30 III, at enkeltkortene har det samme utseende som tidligere kort, men nå er det to litt forskjellige

oppsetninger i samme ark – en med adressathøyde (det vil si avstanden mellom «Til» til første adresselinje) på 6 1/2 mm og en med 9 mm.

3. trykkperiode (1888/90) og senere (1890/95)

Vedrørende trykkingen av oransje/gule 3-øres enkeltkort (NH 35) og 3 + 3 øres dobbeltkort (NH 38) er det på side 51–52 i CP II, dels anført at oppskjæring av kartongarkformat 65 x 43 1/2 cm i strimler har vært foretatt, dels anført en oversikt over trykkeforløpet.

I slutten av juni 1888, er oppskjæring av kartongarkene foretatt slik at det ene arkstykket etter trykking inneholdt 3 dobbeltkort, og det andre 6 dobbeltkort pluss 3 enkeltkort. På dobbeltkortene, som etter oppskjæring brettes, trykkes på side 1 og 4 – det vil si at kartongarket bare skal en gang gjennom trykkmaskinen – her kalt gjennomkjøring. Se fig. 3.



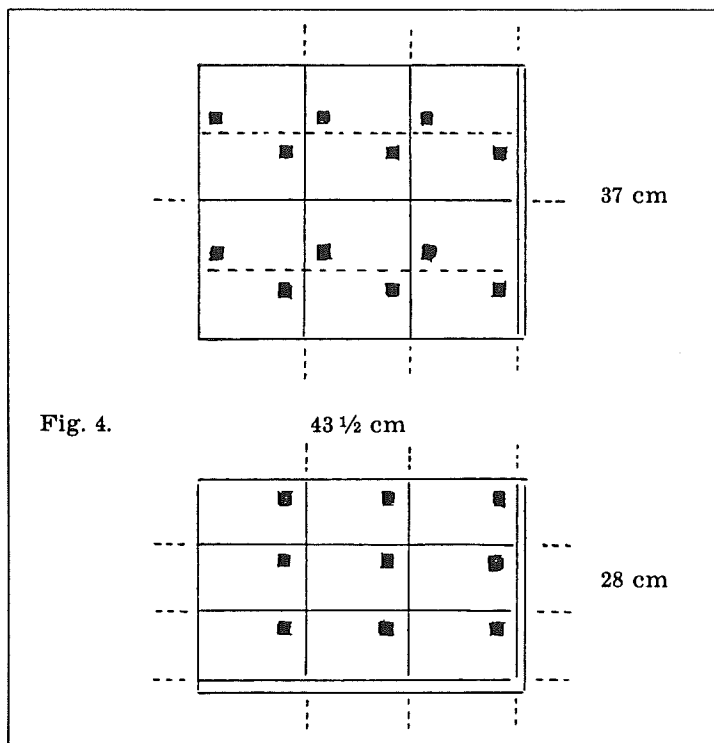


Fig. 4.

I begynnelsen av juli 1888 oppskjæres kartongarkene slik at det ene arkstykket etter trykking inneholder 6 dobbeltkort og det andre 9 enkeltkort, også disse trykt på side 1 og 4. På fig. 4 vises

formatleggingen for trykkingen av NH 35 og NH 38, som medfører bare en gjennomkjøring for kartongarkene i trykkmaskinen. Utnyttelsesgraden av kartongen utgjør 93,6%.

Bortsett fra trykkingen av NH 35 og NH 38, der en utdypning i forholdet til det hitil kjente om trykningsforløpet, er det fortsatt antatt at etter 1888 trykkes 21 enkeltkort eller 8 dobbeltkort på kartongformat 65 x 43 1/2 cm, idet Centraltrykkeriet allikevel i de følgende dobbeltkortutgavene skal foreta trykking på dobbeltkortenes side 1 og 3. Dette medfører en betydelig økning av arbeidsrutinene – bl.a. fordi samme kartongarkstykke nå skal to ganger gjennom trykkmaskinen.

Med hensyn til enkeltkortene behandles disse etter samme prinsipp som NH 30 III (se fig. 2).

De 8 dobbeltkortene gir derimot anledning til bemerkninger. På fig. 5 vises en mulig plassering av disse 8 dobbeltkort på kartongarkformat 65 x 43 1/2 cm, som etter det foreliggende er det anvendte format også til dobbeltutgavene.

Slik vi har oppfattet det, betyr det at kartongarkene før trykking beskjæres til

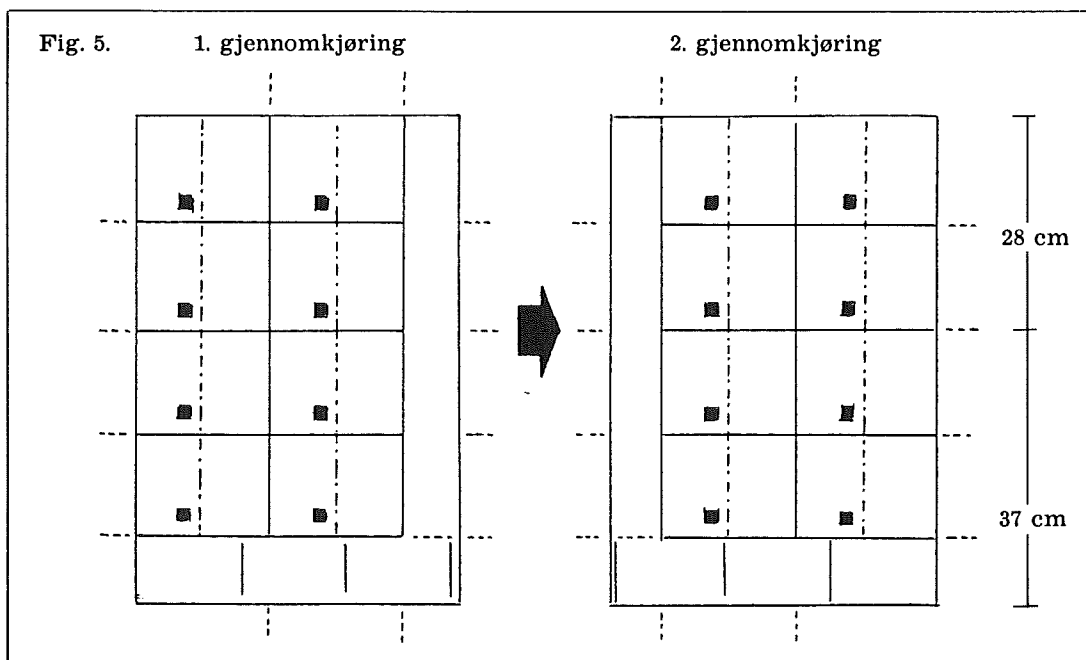


Fig. 5.

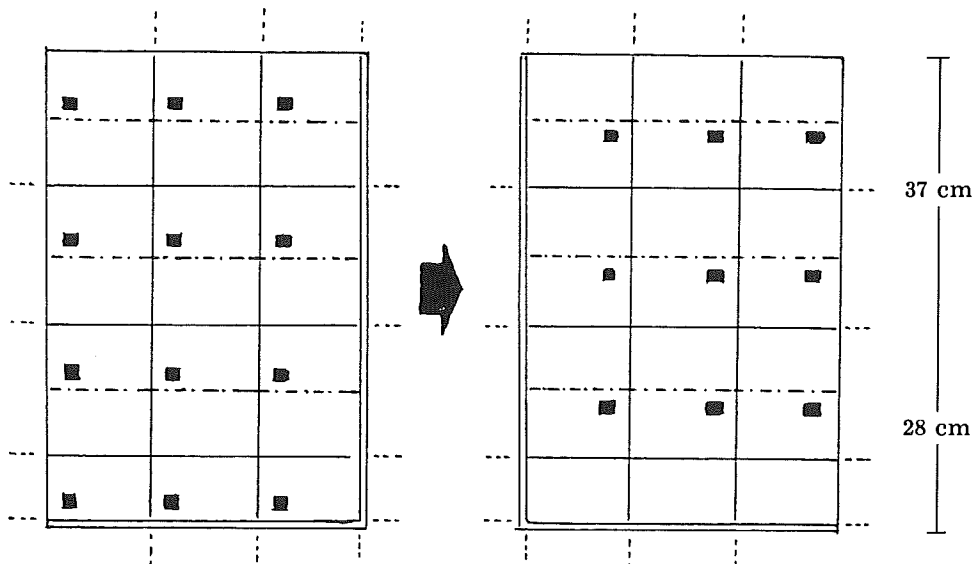
1. gjennomkjøring

2. gjennomkjøring

Fig. 6.

1. gjennomkjøring

2. gjennomkjøring



format 56 x 36 cm, tilsvarende en utnyttelse av kartongarkene på 71,3%. Det finnes ingen opplysninger om at Centraltrykkeriet har utnyttet denne arkdelen tilsvarende $43\frac{1}{2} \times 9$ cm til trykking av 3 enkeltkort, slik at utnyttelsesgraden kunne økes til 84,7%. Ut fra en håndverksmessig synsvinkel medfører dette en uakseptabel pris pr. produsert enhet.

I fig. 6 vises en formatlegging som gir 9 dobbeltkort og 3 enkeltkort, tilsvarende den hittil anvendte formatlegging. Tatt i betraktning den håndverksmessige omhyggelighet som medarbeiderne på Centraltrykkeriet utviste ved produksjonen av frimerker, portomerker og helsaker – bortsett fra dobbeltkortene – kan det forekomme uforståelig hvorfor det ikke ble trykt 9 dobbeltkort, istedet for 8, med en reduksjon i prisen pr. produsert enhet som resultat.

Trykkmaskinen fra 1871

Den trykkmaskinen Centraltrykkeriet benyttet, er av dansk fabrikat (Eickhoff – nr. 143).

I Nordisk Filatelistisk Tidsskrift 1962, side 17–20, har Arne Tørud (fagmann og filatelist) påpekt at målene på trykkmaskinens bordfarveverk er: Bredde 42 cm, lengde 38 cm. Dette betyr at bredden – 42 cm – er maksimum for tilføring av farve til trykkformens klisjeplate. Når vi tar hensyn til målene på trykkmaskinens fundament, som er $49 \times 35,8$ cm, får vi trykkmaskinens optimale yteevne pr. gjennomkjøring: $42 \times 35,8$ cm.

Klisjeenes utforming og antall i trykkformen, er begrenset av dette målet, såfremt farvetilføring under kartongens gjennomkjøring i trykkmaskinen skal skje til hele trykkformens klisjeplate.

Under henvisning til dette,

må Centraltrykkeriets formatlegging i helsaksproduksjonen underkastes en nærmere undersøkelse.

FORMATLEGGING

1. Kartongformat

$43\frac{1}{2} \times 38$ cm.

I 1. og 2. trykkperiode – med unntak av leveransen i terminen 1887/88 – ble dette format benyttet (se fig. 1). Derfor svarte formatleggingen i trykkformen helt til kartongarkformatet. Arbeidsrutinene var derved enkle og rasjonelle.

II. Kartongarkformat

$65 \times 43\frac{1}{2}$ cm

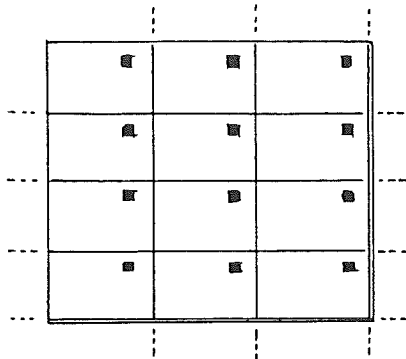
I. NH 30 III OG

ETTERFØLGENDE ENKELTKORTUTGAVER.

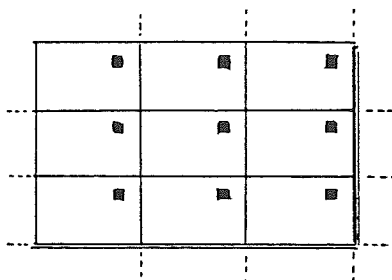
Ifølge eksisterende opplysninger er første kartongleveranse fra Bentse Bruk i terminen 1887/88 av dette format. Da dette formatet overstiger trykkmaskinens optimale yteevne, medfører

Fig. 7.

Trykkform 1



Trykkform 2



dette forhold i seg selv en endring av Centraltrykkeriets arbeidsrutiner.

Det var nødvendig dels å fremstille to trykkformer med tilhørende 21 klisjeer, dels å kutte kartongarkene i to deler i forholdet 37:28 cm før trykkingen startet. Formatleggingen vises i fig. 7.

De to trykkformene har således henholdsvis 12 klisjeer – som hittil – og 9 klisjeer. For så vidt angår NH 30 III, er det tenkelig at de to lidt forskjellige oppsetninger med adressathøyde 9 mm og 6 ½ mm har en sammenheng med denne endring i arbeidsrutinene.

Likeledes må det antas at denne formatleggingen har vært anvendt med etterfølgende enkeltkortutgaver i perioden 1888/95.

Det bør tilføyes at ifølge

Postverkets kontrakt av 15. april 1887 med Bentse Brug om bl.a. levering av kartong til brevkort, er arkmålene angitt med 43 ½ x 38 cm. Noe kunne tyde på at Postverket ved mottagelsen av kartongformat 65 x 43 ½ cm ikke har vært oppmerksom på at dette format var uhensiktsmessig, både i forhold til Centraltrykkeriets produksjonsomkostninger og i forhold til trykkmaskinens kapasitet, idet denne ved trykkform 2 bare kunne utnyttes 75% pr. gjennomkjøring. Problemet synes, for så vidt angår trykkingen av NH 30 III, etter det foreliggende, å være løst i minnelighet med Centraltrykkeriet.

2. «Den blandede utgave» NH 35 og NH 38

Uansett kontraktens ord-

lyd har Postverket fastholdt kartongformat 65 x 43 ½ cm. Som følge av de mindre rasjonelle, håndverksmessige metoder som Centraltrykkeriet måtte ta i bruk, kan opplysningene i CP II, side 51–52, tolkes i retning av at Postverket har sett seg nødt til å foreta særskilte kontrolltrykkinger ved fremstillingen av NH 35 og NH 38.

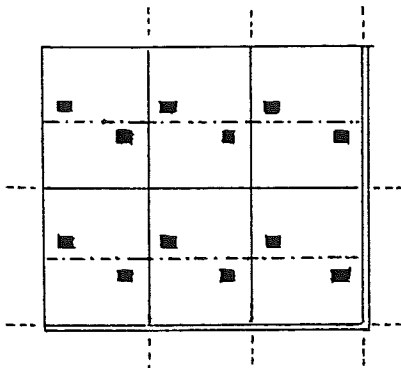
Med hensyn til Fig. 3 over trykkformen/kartongark/plate, må dette diagrammet korrigeres til forholdet 37:28 cm som vist i Fig. 3a, som er eneste mulige formatlegging under de gitte forutsetninger.

3. DOBBELTKORTUTGAVENE NH 39, NH 42, NH 43, NH 47 SAMT NH 48.

Imidlertid blir formatleggingen mer komplisert idet trykking på dobbeltkortene

Fig. 3a.

Trykkform 3



Trykkform 4

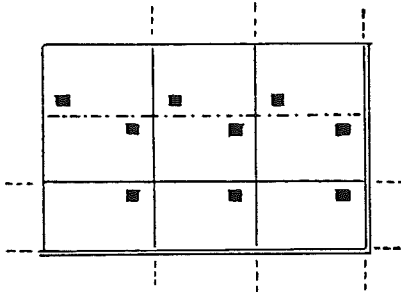
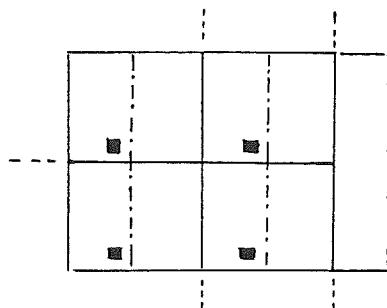


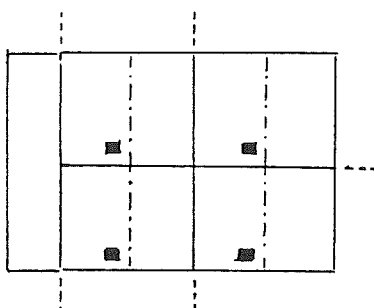
Fig. 5 a.

Trykkform 5a



1. gjennomkjøring

Trykkform 6a



2. gjennomkjøring

fremover nå skal skje på brevkortenes side 1 og 3, hvilket medfører at det skal trykkes først på kartongarkets side 1 og dernest på side 2.

Såfremt det skal trykkes 8 dobbeltkort pr. kartongark, vil det være nødvendig å kutte de på Fig. 5 viste arkdelene på midten. I denne formatleggingen vil man kunne nøye seg med å frem-

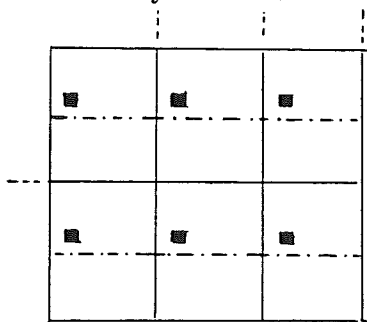
stille to trykkformer med hver fire klisjeer – en til hver av kartongarkdelenes sider (se fig. 5a).

Ved denne beskjæringen til format $43\frac{1}{2} \times 28$ cm fordobles antallet av dobbelte gjennomkjøringer i trykkmaskinen, samtidig som kartongarkene utnyttes 71,3% og trykkmaskinens kapasitet kun utnyttes 66% pr. gjennomkjøring.

Formålet med denne artikkelen er å peke på alternative muligheter tilsvarende den håndverksmessige standard, som Centraltrykkeriet – tross det umake kartongformat $65 \times 43\frac{1}{2}$ cm – anvendte ved andre av sine produksjoner. I Fig. 8 vises en av de matematiske muligheter, som relativt sett klart fører til mindre pris pr. produsert enhet.

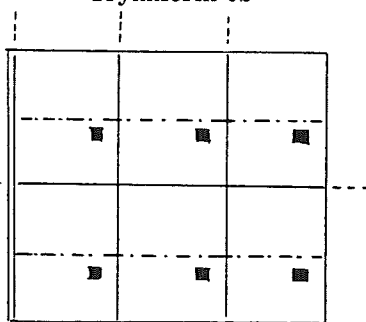
Fig. 8

Trykkform 5b



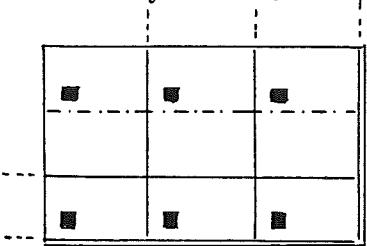
1. gjennomkjøring

Trykkform 6b



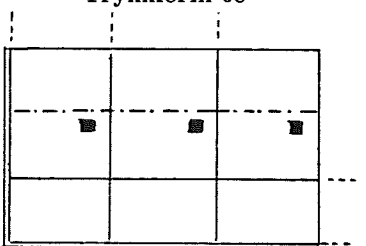
2. gjennomkjøring

Trykkform 5c



1. gjennomkjøring

Trykkform 6c



2. gjennomkjøring

Denne formatleggingen nødvendiggjør fire trykkformer – to til 1. gjennomkjøring og to til 2. gjennomkjøring. Ved trykkingen er arbeidsrutinene rasjonelle og identiske med den i Fig. 5a viste fremgangsmåte. Formatleggingen innebærer dermed mindre pris pr. produsert enhet som følge av at det kun foretaes en oppskjæring av arkene før trykking. Dette tilsvarer det som er anvendt ved fremstillingen av enkeltkortene, at trykkmaskinens kapasitet pr. gjennomkjøring under de gitte forutsetninger utnyttes maksimalt, samt at

formatleggingen helt svarer til den som er vist i Fig. 3a med den endring som er nødvendiggjort av kravet om trykking på dobbeltkortenes side 1 og 3.

På denne bakgrunn kan det tenkes at opplysningene i CP II, side 51–52, om de særskilte kontrollerte trykknin-ger, i realiteten var en utprøving av mulighetene før man gikk over til trykking på dobbeltkortenes side 1 og 3 (fig. 3a og 4).

Denne artikkelen peker derfor på at kartongformat 65 x 43 1/2 cm deles i forholdet 37:28 cm før trykking kan på-

begynnes. At kartongarkstykkene 37 x 43 1/2 cm og 28 x 43 1/2 cm *enten* kunne trykkes med 12 og 9 enkeltkort (trykkform 1 og 2), *eller* henholdsvis 6 dobbeltkort (trykkform 5b og 6b) og tre dobbeltkort pluss tre enkeltkort (trykkform 5c og 6c). *Alternativt* 9 enkeltkort (trykkform 2), samt at formatleggingen med 6 dobbeltkort (trykkform 5b og 6b) og 9 enkeltkort (trykkform 2) klart innebærer den laveste pris pr. produserte enhet, idet arkdelene 28 x 43 1/2 cm således utelukkende benyttes til trykking av enkeltkort.

nft

Litteratur

«Scandinavian Revenue Stamps, Volume II, Denmark»

Av Peter Poulsen, Roskilde, Danmark.

Oversatt av Paul A. Nelson.

Utgitt av Scandinavian Philatelic Library og Scandinavian Philatelic Foundation, California, USA.

Fra våre venner i USA har vi mottatt Bind 2 av katalogen over nordiske stempelmerker. Dette bindet dekker Danmark, med hertugdømmene og Dansk India (Trankebar).

Stempelmerker ser ut som frimerker – og man kan faktisk si at frimerkene nedstammer fra stempelmerkene. Derfor har mange samlet dem tidligere, og det er nå igjen en trend mot å samle stempelmerker.

Katalogen omfatter det som er kjent og registrert av danske stempelmerker – både de generelle stempelmerker og de som var laget for spesielt bruk, f.eks. omsetningsavgift, radioavgift, tobakkavgift, grammofonplateavgift og alkoholavgifter. Det ser ut som om alt er med.

Katalogen er klar og oversiktlig, selv om det ikke er så mange «filatelistiske» opplysninger som fremkommer. Alle som er interessert i Danmarks stempelmerker trenger denne boken.

Ifølge innlegget i katalogen kan den bestilles fra:

Peter Poulsen,
Østermarken 5, Ågerup.
DK-4000 ROSKILDE
DANMARK.

for US\$ 17,-, porto inkludert. Bind 1 av samme katalog, som omfatter Norge, Island, Dansk Vestindia, Færøene og Grønland, kan bestilles samme sted for US\$ 14,-.

Disse kataloger hører med i et filatelistisk bibliotek over Skandinavia, og kan varmt anbefales.

Paul H. Jensen



— Det er din egen skyld hvis du kjeder deg. Du kunne bare ha tatt med deg frimerkesamlingen.

SAFE

Ny idé
Ny funksjon
Ny design



EURO-SYSTEM

det universale innstikkssystem med
Clip-klemmstriper. 11 forskjellige
bladinndelinger

Priser: Ringperm kr. 110,-. Ark pr. 10 stk. kr. 65,-

Føres av ledende frimerke/mynthandlere over hele landet.
For gratis brosjyre, kontakt importøren:
Sørlandets Frimerke- og Myntsenter
Boks 768
4601 Kristiansand

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Small ads, must be paid in advance.

Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen sie auf unser Postscheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

**SELGES:**

ROTELOT (ikke klipp) Europa pk. kr. 50,-. kr. 100, kr. 150,-. Mange merker. Bytter England mot England, Norge mot Norge. (1980—89). Kurt Knutsen, Steinkjellergt. 10B, 5003 BERGEN.

GRØNLAND. Massevare, selges til 40% av AFA. Helark julemerker fra Grønland og Færøyene. Be om liste. S. Pettersen, Sogn, 3520 JEVNAKER.

NORSKE og nordiske årssett, hefter, souvenirp. etc., 40 stk., kr. 1.500,-. T. Corneliusen, Boks 92, 4891 GRIMSTAD. Pkg. 5369111.

SAS first flight covers, nordiske FDC og særst., over 300 stk., kr. 1.000,-. T. Corneliusen, Boks 92, 4891 GRIMSTAD. Pkg. 5369111.

LIECHTENSTEIN rimelig. 140 stk. forskj. FDC, MK og særst. + postfr. merker, kun kr. 1.000,-. T. Corneliusen, Boks 92, 4891 GRIMSTAD.

FRIMERKER, 4 stk. hefter FDC, 7500 forskj. merker, hefter, covers, kort, postfr. etc. selges samlet kr. 1.500,-. T. Corneliusen, Boks 92, 4891 GRIMSTAD.

NORGE og NORDEN rimelig til salgs. Gratis liste. Oppgi samleområde. H. Sørensen, Nygårdslie 26, 5034 Y. LAKSEVÅG.

GRØNLAND gunstig **/stpl. f.eks. stpl. 70 forskj. nkr. 75,-, 80/120,-, 100/200,-, 120/275,-, 140/390,-. Forutbet. portofritt. Knud Jespersen, Fredriksdal 34D, DK-7800 SKIVE.

SVERIGE og NORDEN stemplet, postfriske og hefter. Min fyldige prisliste omfatter det meste fra 1855—1989. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjärä 6303, S-82100 Bolnäs. tel. 27 85 21 09.

HAMMERFEST 200-årsjub., liten restbeholdning av Førstedagsstemplet konv. 20/4-89. Jubileumsstemplet konv. 17/7-89. Selges for kr. 15,- pr. stk. Hammerfest FK, Postboks 1156, 9601 HAMMERFEST.

MOTIVSERIER. Personlig sammenstilte utvalg med kpl. serier utsendes. Ikke Norden. Angi ønsker. Christer Brunström, Kungsgt. 23, S-30245 HALMSTAD.

TILBUDSLISTE sendes! Velg mellom Skandinavia, blandet Europa, eller mange billige plan-sjer fra mange land. Danmarktilbudsliste i spes. luxus kval. has! Qvist, Dyrehavev. 33, DK-2930 KLAMPENBORG.

SJELDENT TILBUD. 2000 stk. Sverige Oscar II kobbertr. 10 øre rød. Bundter à 50 for kr. 50,- pr. 100 (minimum 500). 1200 stk. 5 øre, samme utg. (også minimum 500). Efrén Rebolledo, Grevlingåsen 40, 1347 HOSLE.

KG.VARE UNGARN ca. 300 g. kr. 100,- + porto. Meget god, masse høye verdier, store merker, firebl., par osv. Leif Petrud, Boks 60 2490 ATNA.

NORDEN gigant rotepakke kr. 250,-. Inneholder også Færøyene. Høy kat.verdi. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

NY STEMPELKATALOG for Telemark. Oppslagsverk over poststpl. i Telemark kr. 150,- + porto/eksp. Skien FK, Boks 211, 3701 SKIEN.

ISLAND, Færø og Grønland og pakker fra Vest-Europa. Gratis prisliste. Stamp Center, Boks 78, IS-121 REYKJAVIK, Island.

HÅNDBOKEN I/II i rød shirting som ny med nytrykkene tils. kr. 800,-. Efrén Rebolledo, Grevlingåsen 40, 1347 HOSLE.

400 NORGE: kr. 200,- (kat. ca. kr. 1.000,-), 600: kr. 500,- (kat. ca. kr. 2.000,-), 250 store kr. 250,- (kat. ca. kr. 1.000,-), 250: kr. 75,- (kat. ca. kr. 300,-). Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

AUKSJONSKATALOG. Valdres FK's første auksjon går snart av stabelen med norske merker, vesentlig klassisk, posthorn og stempler. Be om gratis katalog. Valdres FK, Boks 43, 2920 LEIRA.

FDC SVERIGE UNDER PÅL.: Kompl. årssett 1982 kr. 83,-, 1986 kr. 160,-, 1987 kr. 140,-,

1988 kr. 167,-, ukompl. 1979 kr. 57,- (-Nobel, -barneår og teppe), ukompl. 1981 kr. 120,- (Nobel + Julem.). Efrén Rebollo, Grevlingåsen 40, 1347 HOSLE.

MOTIVMERKER: Island, Kypros, Sovjet-Samveldet, Østerrike. Gratis prislister. INTRA, Boks 3019 Mariero, 4004 STAVANGER.

KG-VARE NORGE, litt utland, ca. 250 g kr. 50,- + porto. God engelsk kg.vare 250 g kr. 100,- + porto. Norge verdipakke kr. 300,-, inneh. merker for over 1.000,-. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

USA-FILATELI. Godt utvalg i **/stpl. Nyhetsabo. og utvalg. Ny hovedkatalog og prislister fra TBV-Kjøp, Boks 88, 1851 MYSEN.

MINIATYRARK. Be om gratis prislister med over 2200 miniatyrark fra hele verden. Lave priser. Follo Frim.handel, Boks 111, 1415 OPPEGÅRD.

LILLEHAMMER-OL. Spesialabo. for utgivelser fra hele verden. Be om gratis abo.vilkår. Follo Frim.handel, Boks 111, 1415 OPPEGÅRD.

NYHETSABO. Vi leverer nyheter fra 236 land og 86 motiver. Kun 20% prov. Be om gratis abo.vilkår. Follo Frim.handel, Boks 111, 1415 OPPEGÅRD.

GODT KJØP ..NÅ! Kroneverdier V-merkene i halvark. Selges under ett kr. 5.000 (kr. 100 pr. sett). 1—2 kr. vannrett halvark, 5 kr. loddrett halvark. Efrén Rebollo, Grevlingåsen 40, 1347 HOSLE.

KUNSTKORT Weidemann m/miniark kr. 40,-. Spes.konv. Weidemann Scheen 89 kr. 25,-. Spes.konv. OL Scheen 89 kr. 30,-. Utstillingskonv. Weidemann Scheen 89 kr. 25,-. Utstillingskonv. OL Scheen 89 kr. 30,-. Skien FK, Boks 211, 3701 SKIEN.

LANDETS RIMELIGSTE AFA-kat. 1989-90 Øst-/Vest-Europa bind I—II pr. bind 240 (264,-). Portofritt v. forhåndsbet. til p.g. 4113197 Trønderfrim, St. Olavsgt. 11, 7012 TRONDHEIM.

LANDETS RIMELIGSTE AFA-kat. 1989-90 Skandinavia 118,- (127,-), Danmark 125,- (140,-), Portofritt v. forhåndsbet. til p.g. 4113197 Trønderfrim, St. Olavsgt. 11, 7012 TRONDHEIM.

GODE UTVALG fra Norge, Skandinavia, Europa, hele verden, sendes til gj.syn. Gode rabatter. Alltid fulle hefter. Jan Birger Olsen, Sigurds gt. 2, 3250 LARVIK.

RUSSLAND. Kjempestort lager stykkes ut! Seri-

er/single AFA +50%. Min.pris kr. 1,- pr. mrk. Trønderfrim. St. Olavsgt. 11, 7012 TRONDHEIM. Tlf. (07) 52 08 40.

TILBUDSLISTE SENDES. Landevis fra Skandinavia + bl.a. Europa. Oppgi land! B. F. Qvist, Dyrehavevej 33, DK-2930 KLAMPENBORG.

MANKOLISTER mottas. Frimerker hele verden. Trønderfrim. St. Olavsgt. 11, 7012 TRONDHEIM. Tlf. (07) 52 08 40.

AUKSJONER. Spennende auksjonskatalog gratis, skriv idag! 50% + lots solgt oversjøisk, verdensomspennende kundenett, frimerker/brev/samlinger fra GB, Øst/Vest-Europa, Asia, Brit.kol., USA, utland forøvrig. Rugby Philatelic Auctions, Dept NFT, Lucas House, Railway Terrace, Rugby, Warwickshire, CV21 3JQ, England. Tel. (788) 62723. Fax (788) 536680.

LEUCHTTURM frimerkealbum SF 1988!! på salg hos frimerkehandlerne!!! NORGE SF med perm/kassett kr. 900,-, DANMARK m/DVI kompl. m/perm kr. 900,-, SVERIGE SF kompl. m/2 perm kr. 1800,-, ISLAND SF kompl. m/perm kr. 700,-, FINLAND SF kompl. m/perm kr. 990,-, GRØNLAND SF kompl. m/perm kr. 290,-, FÆR-ØY SF kompl. m/perm kr. 250,-. Alle album er komplette med permer. Fra 20% til 50% rabatter på veil. uts.

1-KRONES-UTVALG Vest-Tyskland. Uansett katalogpris. Du betaler kun kr. 1,- pr. merke. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

SALG. Løse blad til FDC, plass til 4 brev kr. 2,-. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

ROTEPAKKE, Sovjet løse merker ca. 200 g. Dyre merker, hele sportsserier osv., kat.verdi ca. kr. 4.000,-. Kun kr. 350,-. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

SALG. Stor rotepakke Europa løse merker ordnet landevis, også nordiske. Kjempehøy kat.verdi. Kun kr. 300,- + porto. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

NFT. Kompl. årganger 1980, 81, 83, 84, 86, 87 kr. 25,-, porto pr. årg. Håndbok over Norske Filatelistika kr. 100,-. AFA Vest I—II 1987—88 kr. 50,-. Porto ekstra. Leif Petrud, Boks 60, 2490 ATNA.

NORGE **/stpl. 1855—1988. Nesten alt til 50—75% rabatt på H.K. 18. Returret. Skriv etter ny liste for vinteren 1988/90. Arne Myrvang, Hallagerbakken 10 A, 1256 OSLO 12.

NORGE **. NK 225—28 kr. 15,-, 260 kr. 230,-, 293 kr. 5,-, 300—01 kr. 50,-, 311—13 kr. 23,-, 322—24 kr. 9,-, 331—38 kr. 18,-,

386—87 kr. 25,-, 407—09 kr. 38,-. P. Lundstad, Boks 841, 3002 DRAMMEN.

NORGE årssett 1974 kr. 68,-, 1975 kr. 78,-. Norge stpl. NK 181 kr. 18,-, 229—32 kr. 22,-, 331—38 kr. 18,-, 359—69 kr. 15,-, 404—06 kr. 18,-, 483—84 kr. 50,-. P. Lundstad, Boks 841, 3002 DRAMMEN.

MISSIONSKG.VARER 200g. Mange store farverige merker, dyremotiv m.m. Afrika 150,-, Asia 150,-, Austr. 80,-, Cuba 110,-, Hong Kong 110,-, Eng.kol. lux 90,-. Portofr. v/forsk. svensk pgk. 137623-5 eller sedler. Thore Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.

PAKKER m/stor del høyverdier. Grønl. 50 ul. 100,-, 70/220,-, 100/420,-. Færøyene 25/75,-, 50/180,-, 100/420,-. Danm. 500/160,-, 700/380,-. Sverige 500/120,-, 600/130,-, 800/280,-. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.

UTVALG. Færøyene, Grønl., Sverige, Finl., V-Tyskl., Schweiz m.fl. utsendes til klubber og private. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.

SVENSK BREVKLIPP i meget god sortering. Kun storformat/jub.merker m/høyvalører og nyeste. 200g nkr. 100,-. Svensk missionsvare 200g 60,-, 400g 100,-. Portofr. v/forsk. svensk pgk. 137623-5 eller sedler. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.

BREVKL.DANMARK Bra vare m/mange nyheter. 200g storf./jub.-merker nkr.80,-. Dansk miss.vare nkr. 60,-. Storf. m/Grønl./Færøyene 200g 120,-, miss.vare 80,-. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.

UTVALG ØNSKES:

RAUFOSS FK ønsker utvalg stemplet fra hele Skandinavia, spesielt Norge (også **), samt Tyskland og USA. Retur i des. Utvalg som mottas etter nyttår returneres i april. 10% klubbprov. Returporto bet. vi. Bytteleder Per Olav Østby, Rute 504, 2840 REINSVOLL.

SOGN DAL FK ønsker tilsendt utvalg fra hele verden, bedre merker. Bytteleder Steinar Torstad, 5880 KAUPANGER.

KARMØY FK søker bedre utvalg Norge stpl. Spesielt brev og enkle merker fra Rogaland, 20 mm, NK 350 og 471. 10% prov., returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Kåre Jespersen, Stange, 4260 TORVASTAD.

ØRSTA FK ønsker utvalg Norge, Østerrike-Ungarn før 1920, stempler/brev/kort fra Nord-

fjord og Sunnmøre samt frim./brev/francostpl. m.m. m/tilknytning til hval- og selfangst. 10% prov. til klubben. Returporto belastes selger. Bytteleder Thoralf Rye Alsaker, Hennane, 6798 LOTE.

BRYNE FK ønsker utvalg Norge, brev, reisende eksp.tog/skip, Danm., Grønl., Færøyene, Island, Finl., Åland, Malta, Irland og Scheysillene. 10% prov. til klubben. Returporto belastes selger. Bytteleder Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

NORDENFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

AALESUND FK ønsker utvalg Norge, Europa og Brit. ko. før 1936, brev og stempler fra Sunnmøre. 10% prov. Aalesund FK v/byttelederen, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

ØNSKES:

NORSKE tj.merker på brev ønskes kjøpt. Sture Nilsson, Tord Pedersensgt. 60, 3014 DRAMMEN.

POSTHISTORIE. Kjøper JAPAN, KOREA, CHINA, THAILAND, HONG KONG, INDO-CHINA, NED.-INDIA etc. Send rek. eller fotokopier og be om pris. Ingen minstelevering. H. Lida, P.O.Box 11, Hayama, Kanagawa, JAPAN 240-01. Medl. av ASDA & PTS.

JAPAN. Kjøper kontant samlinger, brev, pc., stemplede bruksmerker og massevare, også nyere materiale. Dieter Sprenglewski, 4820 FROLAND.

SØKER brev og dokumenter m/portopåskrifter porto — eller T-stemplede merker, nyere brev satt i porto, portomerker**/stpl. m/marginaler, massevare av portomerker samt lots av T-stemplede merker. Kjøp eller bytte mot Norge/Europa, oppgi pris/mankoliste. Sven Andersen, Langåsvn. 9, 0880 OSLO 8.

BELGISK KONGO og Liberia søkes. Brev, kort, posthistorie samt bedre merker før 1945. Kjøp/bytte. Skriv før De sender materiale. Ebbe Damsbo, Kronhjortløkken 66, DK-5210 ODENSE NV. Tlf. DK 65941119.

BYTTE M.M.:

SEND 250 ulike norske merker og jeg sender deg 275 ulike Sverige i bytte. K-Å. Holmqvist, Box 5020, S-25005 HELSINGBORG. OFF-medlem.

**ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,**

Postboks 38, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,

Postboks 1255, 9501 Alta.

ARENDAL FILATELISTKLUBB,

Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,Kont. Ole Gulliksen,
Fredbos vei 57, 1370 Asker.**ASKER OG BÆRUM****FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 536, 1301 Sandvika.

BARDUFOSSE FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 469, 8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,Postboks 2335 Strømsø,
3003 Drammen.**EGERSUND FILATELISTKLUBB**

Postboks 103, 4371 Egersund.

ELVERUM MYNT- OG**FRIMERKEKLUBB**

Envern. 18, 2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, 4551 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ,v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,
3040 Gulslogen.**FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,**

Postboks 97, 4401 Flekkefjord.

FLORØ FRIMERKEKLUBB,v/Steinar Yreland,
Markegt. 22, 6900 Florø.**FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,**

Postboks 536, 1620 Gressvik.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,

Boks 422, 6801 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB,

Boks 150, 2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 2028, Glenne, 1751 Halden.

HALLINGSKARVET FRIMERKEKLUBB,

v/Bjørn Skaret, 3580 Geilo.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN**FRIMERKEKLUBB,**

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 1225, Flattum, 3501 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 67, 9450 Hamnvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, 4601 Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

Boks 163, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 32, 2601 Lillehammer.

LOFOTEN FILATELISTFORENING,

Postboks 300, 8370 Leknes.

LUND FILATELISTKLUBB,

4460 Moi.

MANDAL FILATELISTKLUBB,

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 147, 1450 Nesoddtangen.

NITTEDAL-HAKADAL**FRIMERKEKLUBB**

Postboks 20, 1482 Nittedal.

NORDENFJELDSKE**FILATELISTFORENING**

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD**FILATELISTKLUBB,**

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20, 3671 Notodden.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OS FRIMERKEKLUBB,

v/R. Mowinkel Nilsen,

Myrvollen 9, 5200 Os.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB

Postboks 11, 2831 Raufoss.

RINGEBU FILATELISTKLUBB,

2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB,

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKEDSMO FRIMERKEKLUBB,

Postboks 31, 2001 Lillestrøm.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,v/Sæde Rotås, Mathias Lundsgt. 26,
7500 Stjørdal.**STORD FRIMERKEKLUBB,**

Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Postboks 171, 9901 Kirkenes.

TJØME FILATELISTKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VARDØ FRIMERKEKLUBB,

Nordre Langgt. 10, 9950 Vardø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

Boks 162, 8430 Myre.

VOSS FRIMERKE- & MYNTKLUBB,

Boks 390, 5701 Voss.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

v/form. Lars Kvalheim, 6160 Hovdebygda.

AALESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNESE FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

ÅS FILATELISTKLUBB,v/Eivind Eldegard,
Arneborgveien 9, 1430 Ås.

Tilsluttede klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,c/o Postmuseet, Postboks 1051,
Sentrum 0104, Oslo 1.**LANDSFORENINGEN FOR NORSKE****MOTIVSAMLERE,**

Postboks 49, 5032 Minde.

NORSK FILATELISTFORBUNDS**UNGDOM,**

Postboks 875, Sentrum 0104, Oslo 1.



SCHIFF AUCTIONS

Buyers, Auctioneers & Appraisers of US & Worldwide Stamps & Postal History since 1947

Enten ved kjøp eller salg av frimerker, brev eller samlinger, la oss sørge for dette på grunnlag av vår erfaring til

Deres fordel.

KONTAKT OSS FØR

SENDING og skriv

Deres adresse

og tlf.nr.

AUKSJONSDATOER

KATALOGER &

RESULTATLISTER:

1 år: kr. 100,- i sedler

Enkle: kr. 15,-.

Auction No.
200, 201, 202
Nov 24 & Dec 1, 1989
World Stamp Expo '89 Auctions
Washington, DC
Auction No. 203
January, 1990
Consignments now
being accepted

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

195 Main Street

Ridgefield Park, NJ 07660 USA



Telephone (from Norway): 0951-201- 641-5566

Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947



Frimerker/postkort/mynter:

JULEMESSEN OSLO 1989

Håndverkeren, Rosenkranzgt. 7.

Lørdag 2/12 kl. 10–17/

Søndag 3/12 kl. 12–17.

Samlemesse for frimerker/postkort/myntsamlere.

Handlere fra Norge og Danmark.

Messeobjekter.

Arr.: FsH-Produkt, tlf. 36 40 56.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.
Kontortid: Mandag–fredag 9–15. Tlf.: (02) 41 61 40.
Sekretær: Bodil Hillesøy. Postboks 875, Sentrum, 0104 Oslo 1.

FORBUNDSSTYRET

President: Ingolf Kapelrud, Sjøråkn. 1, 4070 Randaberg.

Visepresident: Erling Aune, Granlia 28B,

5080 Eidsvåg i Åsane.

Styremedlemmer: Sven Andersen, Langåsvn. 9, 0880

Oslo 8, Odd Harald Johannessen, Overlege Meyers v.

1, 9000 Tromsø, Torbj. Larsson-Fedde, Skottegt. 4, 4550

Farsund, Ivar Sundsbø, Jomfrustien 12C, 1179 Oslo 11,

Egil Thomassen, Roterudvn. 2, 2600 Lillehammer.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Annonsepriser for 1989

norske annonsører:

2. omslagsside	kr.	2650,00 + mva
3. omslagsside	kr.	2650,00 + mva
4. omslagsside	kr.	2900,00 + mva
1/1 side	kr.	2350,00 + mva
1/2 side	kr.	1450,00 + mva
1/4 side	kr.	950,00 + mva
1/8 side	kr.	750,00 + mva

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200. Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1989 kr. 130,00

Annual Subscription to Europe kr. 145,00

Subscription outside of Europe by air mail: ... kr. 155,00

Løssalgsspris kr. 15,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms.

Opplag 7600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, sætrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Advertising rates for 1989

foreign advertisers:

kr. 2650,00 net
kr. 2650,00 net
kr. 2900,00 net
kr. 2350,00 net
kr. 1450,00 net
kr. 950,00 net
kr. 750,00 net

Anzeigenpreise für 1989

die Ausländischer:

kr. 2650,00 net
kr. 2650,00 net
kr. 2900,00 net
kr. 2350,00 net
kr. 1450,00 net
kr. 950,00 net
kr. 750,00 net

TRYKK: ADRESSEAVISEN OFFSET, TRONDHEIM
ISSN 0332-8848 Innleveringssted: 7000 Trondheim

VEL VERDT

å samle på Norge!

Det er svært vanskelig å forutsi verdistingning på frimerker. Men noen vil helt sikkert bli mer verdt enn andre. Som for eksempel 5 kr Kong Olav V fra 1959, et vanlig bruksfrimerke fra vår egen tid. I dag har det en katalogverdi på kr 300,-.

Postens frimerketjeneste kan ikke skaffe deg eldre merker. Vår spesialitet er nye norske frimerker. Tegner du et abonnement, er du sikret å få tilsendt alle nytugivelser. Da er det i hvert fall ingen muligheter du går glipp av.

Send inn kupongen, så får du gratis informasjon om våre tilbud og abonnementsbetingelser.



JA

send meg gratis informasjonsmateriell
om norske frimerker i abonnement.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr./-sted: _____



**postens
frimerketjeneste**

Norwegian Post - Stamp Bureau
Postboks 3770 Gamlebyen, N-0135 OSLO 1, NORWAY

XX 0106356 AD45 11
 SUNDSBØ IVAR JOHAN
 JOMFRUSTIVN 12 C
 1179 OSLO 11

7001 Trondheim.

For klubbmedlemmer til vedk. klubb.



Takk for all oppslutning og tillit i forbindelse med auksjonen vår den 18. november. Det gjorde det mulig for oss nok en gang å arrangere årets største frimerkeauksjon her til lands.

Det blir en ny stor auksjon i Oslo til våren. Vi er allerede i full gang med innlevering og bearbeidelse av objekter. Gratis vurdering og kontant forskudd kan påregnes.



MEMBER:
NFHF APHV

KJELL GERMETEN A/s

INTERNASJONAL FILATELI FORMIDLING
TAKSERING
INVESTERING

OFFENTLIGE AUKSJONER

Elisenbergveien 19 (02) 441914
 P.O.Box 3088, Elisenberg Oslo 2