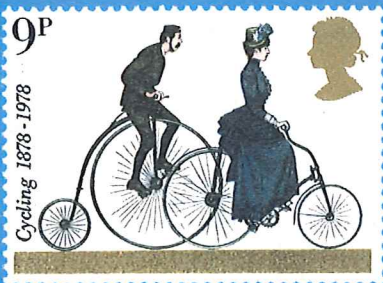


norsk filatelistisk tidsskrift

nft 4
APRIL 1987

AV INNHOLDET: Slutt på kilovaren?, s. 137 • Premiekonkurransen: Kolossal oppslutning — hvem vinner de flotte premiene?, s. 140 • Mitt samleområde: Sykkelens historie (Del 2), s. 142. • NIDARØ 87 — nesten ved målet, s. 148 • Foran Hafnia i København: (Del 4): Et intellektuelt miljø, s. 150 • Postens kilovare for 1986, s. 159 • Statutter og matrikkel for Sølvløven og NFT's hederstegn, s. 162 • KINA — et eldorado for frimerkesamlere, s. 164 • Om «Vanviddets verden», s. 166 • Norske poststempler (Del 6): Stemplene 1869—1871, s. 168 • NYTT om nye frimerker, Litteratur, Postkassen m.m. Dessuten NUFT på fire midtsider.



□ «Sykkelens historie på frimerker» er en av artiklene i dette nummer av NFT, en artikkel som viser at motivsamling fører til viten om så mangt. Se side 142.

VI TRENGER GODE FILATELISTISKE OBJEKTER

for å følge opp suksessen fra vår siste auksjon i Oslo den 28. mars.

4,2 MILLIONER KRONER

ble totalomsetningen på en av de beste auksjoner som noensinne er avholdt i Norge.



Utrop 7.000,-
Tilslag 17.000,-



Utrop 30.000,-
Tilslag 60.000,-



Utrop 10.000,-
Tilslag 27.000,-

Mange bemerkelsesverdige gode priser ble oppnådd, og vi søker derfor spesielt enkeltmerker, brev, ark og samlinger av god kvalitet til

VÅR NESTE AUKSJON OSLO 7. november 1987

Innleveringsfrist 1. september 1987

Ta gjerne kontakt med oss for en uforbindtlig prat dersom De har frimerker De ønsker å selge gjennom det eneste norske frimerkeauksjonsfirma med internasjonalt godkjent ekspertise.



F.C.MOLDENHAUER A.S.
BERGENS FRIMERKEFORRETNING

Postboks 65, 5032 Minde (05/23 08 05) i samarbeid med
Frimerkehuset AS, Bergen og Hans Rode AS, Oslo



International Stamp Auctions

A Division of Myers Stamps.

GODE GRUNNER TIL AT DE SKULLE MOTTA VÅR MÅNEDLIGE AUKSJONSKATALOG

- Etablert auksjonshus, forberedende vårt 250. offentlige salg.
- Stor variasjon på materiale. Over 1200 varierende objekter på hvert salg. Generalsamlinger, landssamlinger, mixede objekter, enkeltutgaver, sjeldenheter, postal historie, spesialiserte avdelinger etc.
- Kontinuitet over salget. Offentlig auksjon hver måned.
- Skriftlige budgivere fra hele verden. Mange års erfaring hjelper samlere og handlere til å finne akkurat hva de søker.
- Vennlig og effektiv service.
- Full beskrivelse av objektene med tanke på de som ikke får sett objektene. Over 70% av objektene blir solgt oversjøisk.
- Lave markedspriser i U.K. og våre estimerte priser avspeiler alltid kurante priser. (INGEN UREALISTISKE RESERVASJONER).
- Ingen provisjon eller avgift i tillegg.
- Kredittkort/utenlandsk valuta aksepteres.
- Ikke bare materiale fra Storbritannia og kolonier, men også sterke avdelinger Øst- og Vest-Europa, Nord- og Syd-Amerika, Afrika, Nære og Fjerne Østen, alle verdenshav.
- Større samlinger inklusive Jordan, C. Churchill, R. Tulliez, Globe Stamp Co., og mange andre.
- Objekter fra £10 til tusener av pund (Gjennomsnittlig pr. objekt £80).
- Medlem av ledende handlerforeninger.
- Alle bud plottes på EDB for nøyaktig og rettferdig behandling.
- Lett å lese illustrert katalog.
- Register for Private Treaty.



International Stamp Auctions

A Division of Myers Stamps

Name
Address

Please rush me a copy of your next public auction catalogue,
and include my name on your mailing list.

TO:
INTERNATIONAL STAMP AUCTIONS

Stowe House, 5 Bishopgate Street, Leeds LS1 5DX,
West Yorkshire, England. Telephone 458171.

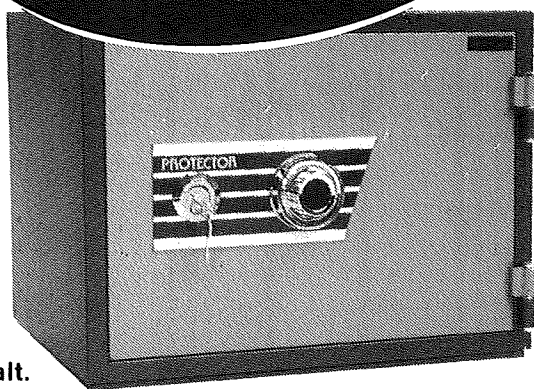
PROTECTOR

— *den sikreste investering*

Brannsikkert verdiskap og hjemmesafe fra 65–250 kg. Skreddersydd både for private og bedrifter. Smakfullt design.



**INTRODUKSJONS-
PRIS**
fra **kr. 1445,-** + mva.



Godkjent av Statens Provningsanstalt.

NORDIC INTERTRADE

Postboks 1137, 4004 Stavanger. Tlf.: (04) 53 64 88.

JA TAKK! Jeg er interessert i å ta vare på mine verdier.

☐ Send meg mere informasjon. ☐ Ring meg/oss.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr./sted: _____ Tlf.: _____

STORBRITANNIEN

Verdens første samleområde



I 1840 udgav England verdens første frimærke - one penny black, og nu - snart 150 år efter, er England stadig lige aktuelt og spændende som samleområde, men stadig med en konservativ frimærkepolitik. Der udgives kun ca. 6 serier om året fra England, så det er et overkommeligt samleområde. Samtidig er det en fornøjelse. Det er meget smukke og interessante serier der udgives. Nu er det blevet meget nemt at samle engelske frimærker. Det engelske postvæsen har fået salgsafdeling i Skandinavien, - British Stamps DK-5450 Otterup Danmark, hvor De kan få informationer om engelske frimærker, nye udgivelser m.v.

Der ligger mange spændende oplevelser i dette samleområde.

British 
STAMPS

Send kuponen -

allerede i dag, eller skriv, hvis De ikke ønsker at klippe i bladet, til British Stamps, DK-5450 Otterup. Vi sender Dem omgående brochurer og nærmere informationer.

Jeg ønsker nærmere informationer om England som samleområde.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

Klip ud og send i dag 

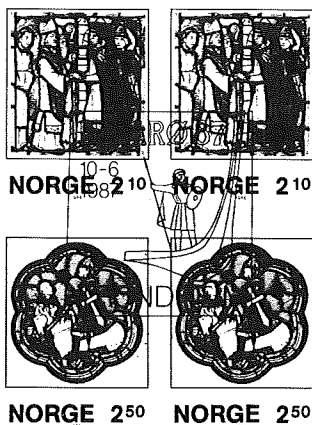
Sendes til: British Stamps, DK-5450 Otterup, Danmark.



Souvenirark i anledning av den nasjonale frimerkeutstillingen



**NASJONAL FRIMERKEUTSTILLING
TRONDHEIM 10.-14. JUNI 1987**



Trykt i 40 000 eksemplarer.

I tilknytning til den nasjonale frimerkeutstillingen NIDARØ 87, som arrangeres i Trondheim i dagene 10.-14. juni i år, har Postverket latt fremstille et souvenirark.

Souvenirarket er påtrykt julefrimerkene fra 1986, hvor motivet er Gabriel Kiellands glassmalerier i Nidarosdomen.

Souvenirarket er fremstilt og trykt hos Emil Moestue A/S i et opplag av 40 000 nummererte eksemplarer. Souvenirarket er stemplet med utstillingens motivdatostempel.

Prisen er kr. 25,- pr. stk. Arket er ikke frankeringsgyldig.

Souvenirarket kan bestilles gjennom innbetaling til postgirokonto 4 65 80 50. Norsk Filatelistforbund - Nidarø 87, c/o Nordenfjeldske Filatelistforening, Postboks 690, 7001 TRONDHEIM. Arket sendes ikke mot oppkrav.

Bestillinger vil først bli ekspedert etter 10. juni, som er første salgsdag.

NUMMER 4
APRIL 1987
46. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift
ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

Slutt på kilovaren?

Etter opplysninger som er fremkommet fra Postdirektoratet vil det såkalte «skrankemaskinprosjektet» bli satt i verk i løpet av 1. halvår 1987.

Ved siden av den automatiske betalingstjenesten vil også de ca. 450 postkontorer som er tilknyttet prosjektet bli utstyrt med en skrankemaskin for frankering av følgebrev, vanlige brev og andre saker som leveres over skranken til frankering.

I praksis vil dette si at disse 450 kontorer, som i realiteten vil behandle 80—90% av all posttrafikk i Norge, ikke lenger vil benytte frimerker til frankering av det som leveres inn. Posten vil i stedet få et skrankemaskinpåtrykk.

Konsekvensen av dette vil relativt omgående bli at det materialet som blir tilgjengelig for kilovareriving, vil bli redusert til 15—20% av det vi har i dag. Det har vært diskutert å innføre et frimerke med pålydende kr. 100,- — dette vil sannsynligvis falle bort, og bruk av høyverdier for øvrig vil synke drastisk.

Dette er et nytt skritt i den utvikling som vil fjerne frimerkene fra vår hverdag, og selv om det er en positiv utvikling for post-

verket, og en lettelse for posttrafikken, er det klart at dette er et nytt trinn i den utvikling som fører frimerket fra å være et aktivt betalingsmiddel for en posttjeneste til å bli en souvenir og en pynteartikkel på brev fra spesielt interesserte.

Konsekvensene kan være vanskelige å se i dag, men man har en følelse av at frimerket etter nær 150 års bruk kan komme til å bli en slags antikvit. Og det ville være leit.

Paul H. Jensen

nft

Utstillinger

Regional utstilling i Harstad utsatt

Hålogaland Filatelistklubb må med beklagelse meddele at den planlagte regionale frimerkeutstillingen i Harstad 1987 (klubbens 35-årsjubileum) må gå ut, grunnet uforutsette problemer.

Klubben vil prøve å få denne utstillingen arrangert i 1988, og vil komme nærmere tilbake angående dette.

ISLAND - FÆRØYENE - GRØNLAND

Også billige pakker
Skandinavia

Skriv etter prisliste

STAMP CENTER

P.O.Box 78 -S-121 Reykjavik

NIDARØ 87, endring i juryen

Poul Olsen fra Herlev har måttet si fra seg vervet som medlem av juryen ved NIDARØ 87. Som nytt dansk jurymedlem er oppnevnt Erik Hvidberg Hansen fra Snekkersten.

under
lupen

Redaktørens egen spalte

— Sats mer på småsamleren!

Den enorme oppslutningen om NFTs premie-konkurranse (omtalt annet sted i dette nummer av NFT), viser at filateli-interessen fortsatt er tilstede i rikt monn. Samtidig viser den nylig presenterte årsrapporten fra Norsk Filatelistforbund at det har vært *nedgang* i medlemstallet i mange av landets klubber og foreninger. Bare noen få kan skille med økt antall medlemmer. Samlet har Forbundet en nedgang i medlemsmassen. Er interessen for frimerkesamling som hobby i ferd med å dabbe av?

Også i andre land har man kunnet registrere en viss nedgang i antallet registrerte samlere, skjont trenden synes å ha snudd enkelte steder. Hva kan årsaken til den tilsynelatende nedadgående interessen være? Mange har stilt seg dette spørsmålet, og mange har forsøkt å gi svar. «En alminnelig tendens til interesseløshet», heter det i et av svarene.

Er det altså noe vi bare må registrere, en tendens vi må bøye oss for — og dermed resignere?

Neppe. Flere aktiviteter er i gang for om mulig igjen å skape økt interesse for vår kjære hobby. Norsk Filatelistforbund har vurdert flere slike aktiviteter. Noe er på gang. Men er det nok?

«Det synes helt klart at det stadig økende antall utstillinger med samlinger som både er kostbare og uoppnåelige, er med på å skremme nybegynnere bort fra filatelen», heter det i et brev til NFTs redaktør. «Jeg opplevde da jeg ble tatt opp i en klubb at ingen så ut til å bry seg om meg. Jeg fikk ingen opplysninger. Hele klubben besto av et klikkvesen», heter det i et annet brev.

Synspunktene er mange. Det synes imidlertid klart at man i alle tilfelle må *begynne i det små*, at man må starte som «mening mann» med å «samle frimerker» —

for så etterhvert å bygge samlingen ut til noe større, spesialisere seg — og bli «filatelist». Kanskje selve ordet «filatelist» virker for pretensios og skremmende på mange?

Kan de erfarne klubbmedlemmene rundt om i landet gjøre mer for at nybegynneren, den alminnelige samler, skal finne seg til rette i miljøet? Eller skremmer vi vedkommende bort etter kort tid fordi det som skjer i klubben befinner seg på et for høyt plan?

Jeg tror mye kan gjøres nettopp her. Mye tyder nemlig på at det ofte er de som *sist* meldte seg inn i klubben og ennå ikke er blitt «varme i troya», som *først* melder seg ut. Mange prøver seg som klubbmedlemmer, blir skremt — og forsvinner igjen. Med andre ord: Man må forsøke å få til en ordning som tar bedre vare på disse «rekruttene», få dem til å trives. Hva med en «fadder-ordning»? Enn om disse nye fikk forståelsen av at det slett ikke bare er hyperspesialister i klubben, men faktisk en stor del jevne samlere?

Ikke alle har en velfyllt lommebok. Ikke alle har råd til å kjøpe dyre objekter. Også disse kan — naturligvis — finne glede av frimerkesamlingen. Men de må kunne treffe likesinnede, andre som også samler «i smått». Ikke alle er like flinke til å få kontakt med andre medlemmer i en klubb. De nye må tas vare på, rettleides og stimuleres. Bare ved å satse på småsamleren, kan vi med tiden få frem nye, store spesialister — bare ved å sørge for at de mindre erfarne får hjelp til å trives i miljøet, med samlingen, kan vi igjen få antallet samlere til å øke. Og derved også øke medlemstallet i klubbene.

E. S.

Frimærker kjøbes selvfølgelig hvor det største udbud findes, nemlig i LANDSOLDATEN – Nordens største frimærkeavis – som udkommer 15 gange i 1987 med udførlige nyhedsinformationer, artikler og gratis miniannoncer fra læserne. Gratis prøvenummer tilsendes.

LANDSOLDATEN

Postbox 18, DK-7000 Fredericia
Tlf. 05 93 20 69 (bedst 13-18)



Det sista, och kanske bästa, skillingbrevet från Crafoords Islandsamling. Säljes på Hafnia-auktionen.

SÄLJ PÅ HAFNIA-AUKTIONEN!

Vår auktion under Stockholmia 86 blev en fantastisk succé, och bevisade att vår satsning inför denna utställning var riktig. Nu har vi sammanställt receptet till en likartad framgång under Hafnia 87. Vi tror att de marknadsföringsåtgärder och den strategi vi nu lagt upp riktlinjerna till, t o m kan ge än bättre resultat. Dels drog vi naturligtvis vissa slutsatser av vårt Stockholmiadeltagande, dels måste man konstatera att Bella Center och Köpenhamn har en betydligt större internationell dragkraft än det mer avsidet belägna Stockholm. Vi kommer t.ex. att göra reklam för auktionen på CAPEX 87 i Toronto, som är årets världsutställning på andra sidan Atlanten.

Kontakta oss idag!

Hafnia-auktionen har alltså de bästa förutsättningar att bli verkligt internationell. Så varför inte dra fördel av vår stora satsning, och utnyttja tillfället till att få verkligt bra betalt för Era frimärken! Vi behöver filatelistisk intressant material alla kategorier, både enstaka bättre objekt och hela samlingar och större partier.

Vi har bestämt oss för att ingen skall missa Hafnia-auktionen!
Förskott kan lämnas och vi köper även kontant.



POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Tel: 040-72 290
Besöksadress: Södra Tullgatan 3

I Stockholm: Drottninggatan 114 A 5tr. Besök endast efter överenskommelse per tel 08-32 70 70

I Danmark: Skandia-Postiionen A/S, Trommesalen 7, DK-1614 Köpenhamn V, tel (01)22 03 00

Avsluttende runde i premiekonkurransen:

Kolossal oppslutning — hvem vinner de flotte premiene?

Så er vi klar for andre og avgjørende runde i NFTs store premiekonkurranse. Ti nye spørsmål presenteres, og det gjelder å krysse av det riktige av tre oppgitte «svar». Vinneren trekkes ut blant dem som har avgitt ti riktige svar i begge konkurranse-omgangene — dvs. at man har tilsammen 20 riktige svar. Er det ingen som har alle de 20 svarene riktig, blir det foretatt loddtrekning blant dem som har flest riktige svar.



□ Slik ser førstepremien ut, — et meget fint, farvefriskt eksemplar av NK nr. 44, 12 øre mattgrønn.

Førstepremien er — som tidligere nevnt — et meget fint, farvefriskt eksemplar av Nk. nr. 44, 12 øre mattgrønn — forøvrig med attest fra F. C. Moldenhauer jr.

Vi har gått igjennom en del av besvarelsene til første runde, og har funnet flere helt riktige svar — men også noen som har bommet på et eller to spørsmål. Noen har også gitt kommentarer til spørsmål og svar, og disse får vi eventuelt komme tilbake til etter at konkurransen er avsluttet.

Det er også innløpt svar både fra Danmark, Finland, Vest-Tyskland og Storbritannia.

Absolutt siste frist for innsendelse av svar til konkurransen er satt til 1. juli i år. Det er fullt mulig for dem som ennå ikke har avgitt svar på første konkurranse-omgang å gjøre dette sam-

La det være sagt med en gang: Det er kommet inn en overveldende mengde svar etter første konkurranse-omgang. Ja, vi tror — uten å ha foretatt noen nøyaktig optelling ennå — at det fak-

tisk er kommet inn en god del flere besvarelser enn ved vår forrige konkurranse!

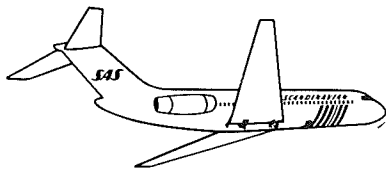
Og nå gjelder det altså å svare riktig på også de neste ti spørsmålene for å komme i betraktning ved utdelingen av de flotte premiene.

SAS PHILATELIC CLUB

Den 4. sept. 1951 blev SAS Filatelistklub stiftet. Samme år blev det første First Flight Cover/FFC fløjet med SAS over Nordpolen til Tokyo. Gratis prisliste sendes over de breve, som stadigvæk

findes i lager. Skriv til:

SAS Philatelic Club
S-16187 BROMMA,
Sverige



Konkurranse nr. 2

1. Hvilket riststempel er det sjeldneste på Norge nr. 1?
☐ 10 rist ☐ 11 rist ☐ 12 rist
2. Isbjørnen er et populært motiv på norske frimerker. Hvor mange forskjellige merker etter Norgeskatalogen fins det med dette motiv?
☐ 7 ☐ 8 ☐ 12
3. Hvor mye kostet det å sende et vanlig postkort innenlands i 1930?
☐ 5 øre ☐ 15 øre ☐ 20 øre
4. En stor sjeldenhet blant norske frimerker er et overtrykk fra før siste verdenskrig, der overtrykket står på hodet. Hvilket verditall er det på dette omvendte overtrykket?
☐ 2 øre ☐ 20 øre ☐ 30 øre
5. Et kjent norsk fiskeprodukt er avbildet som bimotoiv på et norsk særfrimerke med verditegn 55 øre. Hvilket fiskeprodukt er det spørsmål om?
☐ Sild ☐ Klippfisk ☐ Røkelaks
6. På et belgisk frimerke fra 60-årene er en kjent norsk vitenskapsmann avbildet. Hva heter han?
☐ Sam Eyde ☐ Armauer ☐ G. O. Sars Hansen
7. Hva samler tilhengere av Maximaphilie på?
☐ Frimerker i kjempeformat ☐ Høyverdier ☐ Postkort med frimerker på kortets forside
8. Sjeldenhetsgraden på norske en-rings stedsstempler på «røde merker» (3 skill. posthorn og 10 øre stolpe-skrift) angis ved hjelp av en skala. Hvilket tegn brukes på den høyeste sjeldenhetsgraden?
☐ RR ☐ +++ ☐ SS
9. De første fellesnordiske frimerkene ble trykt i ståltrykk i Sverige. Hvilken fugl ble brukt som symbol på nordisk fellesskap?
☐ Grågåss ☐ Svane ☐ Måke
10. En kjent svensk storsamler fikk på den internasjonale frimerkeutstillingen «HAFNIA 76» i København i 1976 GRAND PRIX D'HONNEUR for sin Norges-samling. Under hvilket psevdonym stilte han ut?
☐ «Dobbelt-foten» ☐ «The Posthorn» ☐ «Per Fossum»

Innsendt av:

Adresse:

men med innsendelse av svar på denne andre omgangen. Men svar på *begge* konkurranse-omgangene må altså være innsendt innen 1. juli.

Deltakerne i konkurransen sender sine besvarelser til Redaktøren av NFT, Postboks 2177, 7001 Trondheim. Merk involutten med «Konkurranse» — og husk: Redaktøren av NFT har fortsatt ikke noe imot filatelistisk frankering, — snarere tvert imot...

Det kan være grunn til å gjenta hva premiene blir:

Premiene blir som følger:

1. premie: Et fint eksemplar av 12 øre mattgrønn (Nk. nr. 44).
2. premie: Et komplett sett Polmerker (postfrisk).
3. premie: Et komplett sett med NORWEX 1955, lett stemplet.
4. premie: Grunnlovsjubileet 1914. Komplette serie (postfrisk).
5. premie: Norgeskatalogen 1986/87.
- 6.—10. premie: Norges Frimerker i Farver. Dessuten blir det 20 stk. trøstepremier, hver et stk. NORWEX-blokk II 1980.

— — —

Konkurranse er åpen for alle NFTs lesere, og man behøver ikke klippe kupongen fra tidsskriftet, — det holder med en god kopi.

Premielisten blir offentliggjort snarest mulig etter at konkurransen er avsluttet, og premiene blir sendt vinnerne etter offentliggjørelsen.

Sett i gang straks, — spørsmålene lar seg besvare når man bare tenker seg om og eventuelt har litt filatelistisk litteratur å konsultere. Og fristen for innlevering er satt såpass sent at det skulle bli tid for noen og enhver til å lete seg frem til svarene.

Mitt samleområde:

Sykkelens historie (Del 2)

(Fortsatt fra NFT nr. 3/1986)

Av Inge Johansen, Moss Filatelistklubb

Når postombæringen med sykkel startet helt eksakt, er vanskelig å si, men det antas at det er rundt ca. 1860. Sykkelen i posttjenesten viste seg snart å være en stor utvikling hvor det ble en mye raskere postgang enn den vanlige fottjenesten. Særlig ble ekspresspost befordret med sykkel. I Norge var sykkelen i bruk i postens tjeneste i 1894, og da hovedsakelig som ekspressbefordring.

I den tidlige tiden vokste det opp utallige privatpostbefordrere, eller om man vil kalle det visergutbyråer. Alt ble fraktet hurtig og greit, og systemet virket ganske bra. Og det skulle gjennom tidene vise seg hvor viktig denne privatposten var.

I 1894 ble den store jernbarestreiken i San Francisco satt i gang, og all postforsendelse over lengre distanser stoppet opp. Streiken varte i 12 dager fra 6. juli til 18. juli, og mye livsviktig post ble liggende. En agent for sykkelfirmaet Fresno Viktor, Arthur C. Banta, satte da i gang en sykkelpoststrute i San Francisco og Fresno over en distanse på over 330 mil. Det ble vekslet på rutene over flere transportører da posten også skulle over fjellene i områdene.



*B. L. Rowe
Pan American Airways
Miami
Florida*



390 brev ble ekspedert, hvorav 315 ble påsatt et eget trykket lokalmerke for post-sendingen. Dette merket kostet 25 cent, og konvolutt kostet 30 cent. Alt i alt ble det trykket 2000 merker, og trykkingen skjedde lokalt i Fresno.

For å se på en annen type postombæring har vi ordonanstjenesten i forsvaret, hvor sykkel også her har vært brukt gjennom lang tid. en av de kjente bragdene er den til kadettersjant Warner Goodyear som bare 12 år gammel var ordonans under Boerkrigen da Mafeking var beleiret i syv måneder fra 13.10.1899 til 17.5.1900. Han trosset både kuler og krutt og syklet heltemodig med viktig post.

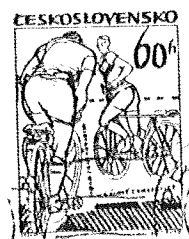
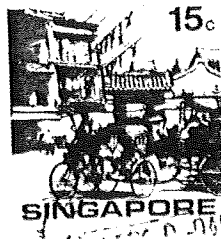


I dag er sykkelen og posten en helt vanlig kombinasjon, og et meget nødvendig hjelpemiddel.

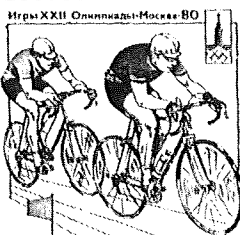
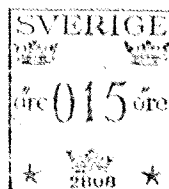
På det private plan er postombæring også i dag under stor utvikling hva angår ekspresspost i store byer. Verdenssentra er helt blokkert av biltrafikk, og da kan ingen ting måle seg med en sykkel som snor seg fram over alt.

I Forsvaret er sykkelen nå mer eller mindre borte, men det forundres ikke om den dukker opp igjen i viktige sammenhenger når det gjelder å kunne være effektiv under alle forhold.

Sykkelens anvendelsesområder er nesten uten begrensning. Den er med på å frigjøre mennesket i en stor grad, og den bringer deg over lange distanser på forholdsvis kort tid. I sirkus er det helt vanlig og en selvfølge at sykkelen er med, da



SKYDDA
BARNEN
I TRAFIKKEN



ВЕЛОСПОРТ



Куда

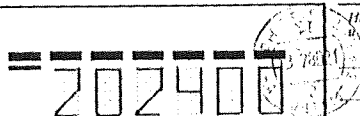


г. Тарту, УССР

65. ЯЩИК 65

Кому

Лутсару В.



Индекс предприятия связи места назначения

Индекс предприятия связи
и адрес отправителя
105377 Москва

Скрябина 3-2-17

Олишко Н.И.

helst den med ett hjul. I idrett har vi flere utradisjonelle øvelser. Bl.a. spilles det fotball med sykler, for ikke å snakke om drosjetransport, sykebesøk, samt måten til å frigjøre de som ser lite eller

ikke noe. For det å sykle tandem kan også være en opplevelse som er verd å ta med seg. Vi skal heller ikke så langt tilbake for å se hvor viktig det var med sykkel for å få befordret varer til folk.

I dag er også barna ute og sykler i tidlig alder, og man ser viktigheten av trafikkopplæring for at disse skal kunne ferdes trygt i trafikken. Vi er tidlig i gang med slik opplæring, men trafikken presser dessverre syklisten i en stor grad vekk, og da kan vi være glade der det er sykkelstier.

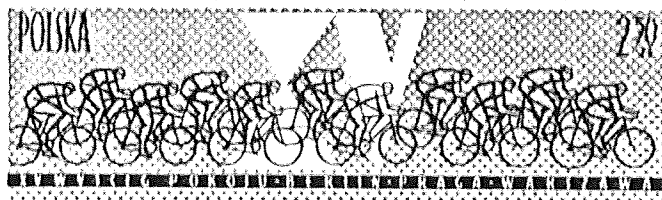
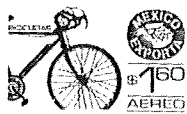
Racersyklismen startet tidlig. I Norge, på Slepends travbane ved Kristiania, gikk det aller første rittet i 1892. Rittene i denne første tiden ble som regel syklet på veltepettere. Sykkelen her fikk sin utvikling etter det behovet som oppsto etter hvert som fart og holdbarhet kom inn i bildet. Det første giret som ble lansert, var rett og lett ett tannhjul av forskjellig størrelse på hver side av bakhjulet, og skulle man gire over måtte man snu hjulet.

En kløktig person fra Frankrike ved navn Derailleur kom i 1909 med det moderne giret som er i bruk også idag. Og den franske benevnelsen er da også derailleur for bakre girsjalter.

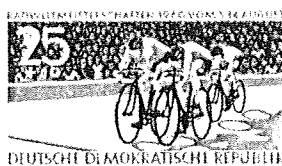
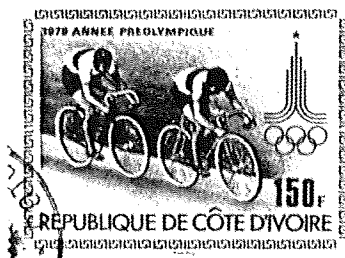
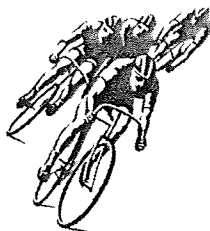
Det var jo ikke så enkelt å sykle fort den gang. Tunge sykler og massive gummi-hjul gjorde jo ikke komforten god. Men, etterhvert ble rammen mer aerodynamisk, og de nye dekkene kom. Disse ble kalt pariserdekk etter sin franske opprinnelse. Det var en tynn slange som ble sydd inn i et like tynt dekk og limt fast på felgen. Alle som sykler konkurranse i dag bruker dette.

Konkurransesyklismen er inndelt i flere ulike former for øvelser. Den som er mest utbredt er det som kalles fellesstart. Dette kan også foregå som etapperitt, og alle rytterne starter på likt.

Her kan det være opp til flere hundre startende. Leng-



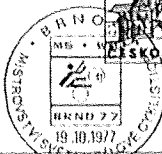
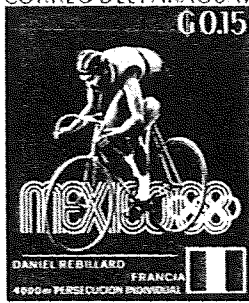
1924
PIERWSZY START POLSKIEJ REPREZENTACJI
W IGRZYSKACH OLIMPIJSKICH



Clement s.p.a.
pneumatici
20132 MILANO
Via Palmanova, 71



CORREO DEL PARAGUAY



Odesifafel:

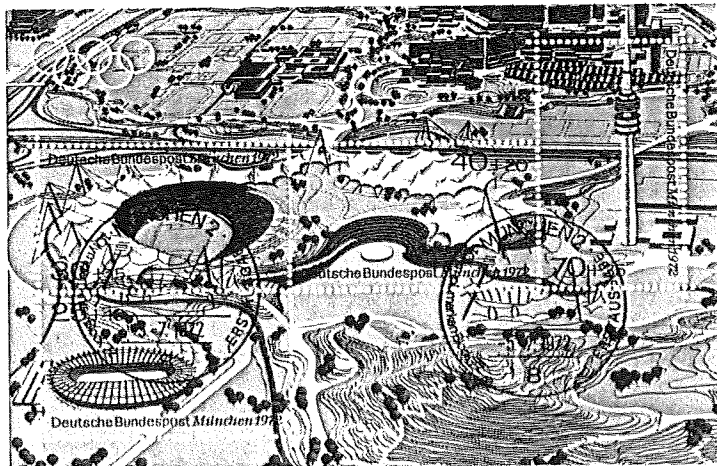
35 h

...
PSC
Na vřech dñstich
uskldyřt pñnou
adřnu vřst
přbřstho
mřstřstho
lñla - PSC

1500 Nass

Nerway

XX· OLYMPISCHE SPIELE 1972 MÜNCHEN



Verkaufspreis 2,45 DM

den kan være varierende. Dette kan også foregå som gateritt, hvor man sykler rundt kvartaler i en kort rundbaneløype. Etapperittene kan foregå over mange dager og uker.

Temporitt er den øvelsen som krever absolutt mest av syklisten. Rytteren starter alene, vanligvis med 1/2—1 min. mellomrom, og skal kjøre distansen som er fra 10 km til 100 km uten noen form for hjelp.

Øvelsen kan også foregå som parritt hvor to ryttere starter på likt og må holde sammen hele veien. Tiden tas på den syklist som kommer sist i mål.

Lagtempo er også en vanlig form for temporitt, hvor fire ryttere starter på likt, veksler om å trekke lasset, og hvor farten ofte kan være ganske stor. Tiden her tas på tredje syklist over mål.

Sykling på bane startet i Norge i 1885. Verdensmesterskapet kom i gang noe senere, og nordmannen Wilhelm Henie ble den første verdensmesteren i 1894. De tidlige banene var først av grus, siden kom det trevirke, og tilslutt asfalt.

Banesykkelen har såkalt rundtramp, altså fast nav, og alt som heter brems er fjernet. Alle gram teller. Banenes navn er internasjonalt: velodrom.

Her er gjengitt et stempel fra VM på bane. En øvelse som heter sprint foregår ved at to ryttere starter på likt. Her er det snakk om bare taktikk og rå styrke. Tiden tas kun på de 200 siste meterne. Ellers har vi forfølgelsesritt hvor to ryttere starter på hver sin side av banen, og tiden teller hele veien.

Nederst til venstre på miniatyrarket over ser vi velodromen som ble brukt under OL i 1972. Sykling med

pace er en øvelse som krever stor samtrening mellom syklisten og en spesialbygget motorsykel. Det kan oppnås store hastigheter. Det finnes også en morsom og meget underholdende baneøvelse som heter seks-dagers. To ryttere veksler på å sykle dag og natt i disse seks dagene hvor det er lagt opp en mengde underholdning på en indre bane. Virkelig en opplevelse, men enormt tøft for de deltagende syklistene. Det er flere lag som sykler. Under vanlig lagsykling på bane, kan det ofte være over 30 startende på en gang.

Sykkeleross som konkurranse er en ganske ny idrett her hjemme, men har blitt mektig populær. I den første tiden ble sykkeleross kjørt med vanlige racersykler, men har etterhvert blitt overtatt av modeller som mer er bygd for formålet. I dag er disse syklene bygd med grove dekke og 18 gir.

Det har særlig vært områdene rundt Italia og Frankrike som har stått på med denne konkurranseformen.

Sykkelkonkurranser er rundt om i hele verden en populær idrett. I alle land har de sine egne mesterskap, noen er samkjørte med flere land som f.eks. Spartakiaden i Øst-Europa og de engelske kolonilekene. Men, det finnes en mengde fler.

Felles for disse arrangementene er at det på lagene er en kaptein. Denne syklisten er utpekt som lagets vinner. De øvrige på laget er såkalte vannbærere, disse skal frakte fram nødvendige ting til ham eller henne, og hele tiden hjelpes med å ha en god posisjon. Dersom f.eks. kapteinen punkterer, er det hjelpe-rytternes jobb å få ham fram til tet igjen, om nødvendig gi fra seg sin egen sykkel.



Monsieur E. LUDER & CO.

Bahnhofstrasse, 76

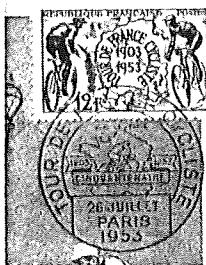
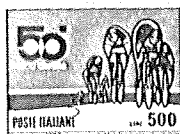
ZURICH

(Suisse)

Verdensmesterskapet er en øvelse som er både for amatører og profesjonelle syklistene. Distansene varierer fra 180—250 mil. Dette er en typisk lagkonkurranse, og hvor den som ligger best an

blir hjulpet av sine fram til seier. Det samles deltagere fra hele verden, og de profesjonelle sykler i sine lands troyer.

Den øvelsen som rager høyest er De olympiske le-



ker. Disse er kun åpne for amatører. Kvinner er også representert, og øvelsene er stort sett de samme som i VM. Vinneren i OL kan være helt sikker på profesjonell kontrakt. Øvelsen blir hedret

over hele verden med stempeler og merker, og også her er det med syklistene fra størstedelen av verden. Det blir også kjørt lagtempo i OL og VM.

Av de store etapperittene,

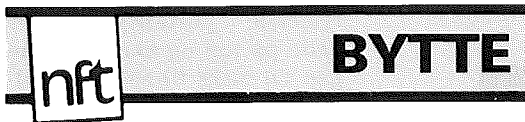
er det tre som skiller seg ut. Italia rundt er det ene. Rittet er for proffer og går hovedsakelig på italienske veier. I disse forskjellige etapperittene blir det syklet tempo, lag, fjellklatring, og det kan oppstå mange overraskelser underveis med snø og uvær. Ofte oppstår det uhell som kan få alvorlige følger.

Frankrike rundt er det største og mest kjente etapperittet i verden. Rittet startet i 1903, og det var bladet «L'Auto» med Hommage Desgrande i spissen som dro i gang det hele.

Rittet er meget krevende og varer i ca. én måned med noen få hviledager. bl.a. skal det sykles over Pyreneene.

Verdens største etapperitt for amatører er *Fredsrittet* i Øst-Europa. Deltagere fra hele verden er med, og starten veksler mellom Berlin, Warszawa og Praha. Fredsrittet kom i gang etter siste verdenskrig for å markere freden. Av symbolene på merkene er også som oftest fredsduen med.

At sykkelene står sterkt rundt i verden er det ingen tvil om, og det er å håpe at det vil fortsette slik. Sykkelen er med på å gi oss opplevelser og gleder som er et varig minne i vår livssyklus.



Deutsche Philatelisten Jugend ønsker byttekontakter med unge samlere under 25 år. Skriv til Martin Korte, Bürgerstr. 11, D-3300 Braunschweig, Vest-Tyskland og oppgi samtidig bytteønsker, katalog som benyttes samt hvilket språk som vil benyttes.

Jack Segers, Rue Hocheporte 107/063, B-4000 LIEGE, Belgia, samler Belgia, Tyskland og Congo etter Yvert & Tellier. Korr. også engelsk og tysk.

Spyros Megaritis, Anatólis 93, 15669 Papagos, Athen, Grekenland ønsker årssett før 1970 ustemplet mot greske og cypriotiske stemplete eller ustemplete. Han skriver på engelsk.

Karl I Petrow, Moscow A-581, Festival Street 22, kw 54, Russland samler norske og skandinaviske merker, særlig ustemplete merker mellom 1985 og 1987. Han tilbyr russiske merker FDC m.v. og skriver på engelsk.

Göran Widell, Av. Chantemerle 18, CH-1820 Territet, Sveits, finne, bosatt i Sveits, 52 år, ønsker byttekontakt i Norge, norske mot sveitsiske og finske merker: Mankoliste finnes på forbundskontoret.

NIDARØ 87 - nesten ved målet

Det er vel en måned igjen til den nasjonale frimerkeutstillingen NIDARØ 87 åpner sine dører. Stedet er Nidarøhallen på Nidarø i Trondheim. Stedet ble første gang brukt som utstillingssted ved Trøndelagsutstillingen i 1930. Nå er det idretts- og messehall der. Området står nå foran store utbygginger slik at den kan ta i mot større messer og utstillinger. Hallen er stor nok for NIDARØ 87 som blir på ca. 600 rammer. Handlerstands blir i samme hallen som samlingene. Det er 13 handlere som er meldt på. De fire postver-

kene som kommer vil bli plassert i inngangspartiet. Her vil også klubbens informasjonsstands være. For de unge vil Trondhjems Yngre Filatelistklubb og Norsk Filatelistforbunds Ungdom samarbeide om «Barnas postkontor», en stor stand med mange aktiviteter for barn og ungdom.

Programmet for utstillingen og landsmøter er tatt inn i NFT nr. 2/87.

For publikum vil det bli arrangert omvisning blant et utvalg av samlingene. Dette har vært forsøkt på noen få utstillinger tidligere og har

vært meget populært. Skoleklasser fra Trondheim vil være innvitert til informasjon om frimerker og frimerkesamling med omvisning i utstillingen.

Vi vil også nevne at F. C. Moldenhauer A/S i samarbeid med Frimerkehuset A/S og Hans Rode A/S vil holde auksjon lørdag 13/6. Visning vil være fredag 12/6 og under hele auksjonen. Både auksjon og visning vil foregå i Nidarøhallen.

Alt ligger nå til rette for en fin utstilling, og vi ønsker alle besøkende velkommen til NIDARØ 87.

NIDARØ 87 — katalogen

Katalogen for NIDARØ 87 er lagt opp til å bli en spennende trykksak som også etter utstillingen vil bli brukt som oppslagsbok.

Redaktør for katalogen er Trygve Karlsen som har lang erfaring fra tidligere kataloger og ikke minst Nordenfjeldske Filatelistforenings medlemsorgan «NFF-Varianten». Foruten informasjon om utstillingen vil den hovedsaklig omfatte to artikler.

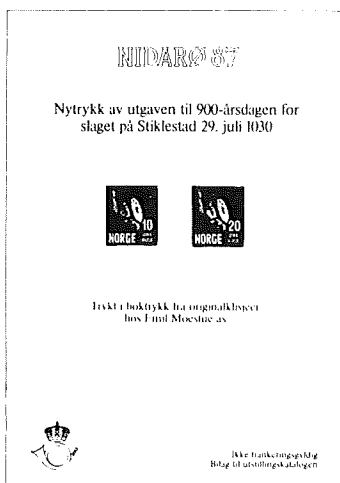
Helge Kringtrø har skrevet en av artiklene, og han tar opp postgangen på Meraakerbanen. Fra banen ble bygd i 1881 og frem til 1959 har Meraakerbanen vært postførende med egen reisende postekspedisjon. Selv om banen ikke er spesielt lang, kun 102 km, så har den fraktet store mengder post mellom Midt-Norge og Midt-Sverige. I sin artikkel tar han for seg de ulike stem-

plene og dokumenterer ut fra sine registreringer hvilke perioder stempelene har vært i bruk.

Den andre artikkelen er skrevet av Tore Gjelsvik og tar for seg trafikken med Statens Dampskip til og fra Trondheim både i sydlig og

nordlig retning. Han tar for seg utviklingen i disse rutene. Artikkelen omhandler også de forskjellige skipene som trafikkerte disse rutene, og hvordan posthåndteringen ble foretatt. Han viser også hvilke private stempler og andre annulleringer som har vært i bruk. Tore Gjelsvik er jo også tidligere kjent for sin grundige behandling av temaer som dette.

Utstillingskatalogen skulle derfor være et nyttig hjelpemiddel for de som samler på reisende postekspedisjoner både på tog og skip. Katalogen vil være til salgs på NIDARØ 87, men kan også bestilles direkte (se annonse annet sted i dette nummer). Prisen er kr. 30,- (kr. 35,- inkl. porto). Som vedlegg til katalogen har Postverket fremstilt et nytrykk med 10 og 20 øre fra serien Hellig Olav fra 1930. Nytrykket er produsert ved hjelp av originalklisjéene hos Emil Moestue. Nytrykket selges kun sammen med katalogen.



☐ Nytrykk med merker fra Hellig Olav-serien følger katalogen.

NIDARØ 87 — motivdatostemplene

Under utstillingen vil det være to stempler i bruk. Det ene er utstillingsstempelet hvor motivet er statuen «Kong Sverre» av Sivert Donali. Statuen står på historisk grunn på Nidareid. Det var her Kong Sverre for om lag 900 år siden kjempet flere slag for å vinne og senere beholdt kontrollen over Norges viktigste by Nidaros, som den gangen var hovedstad og erkebispesete. Området mellom Nidareid og Kalvskinnet er av det mest historiske i norgeshistorien. Mang en mann falt i kamp her like utenfor byen.

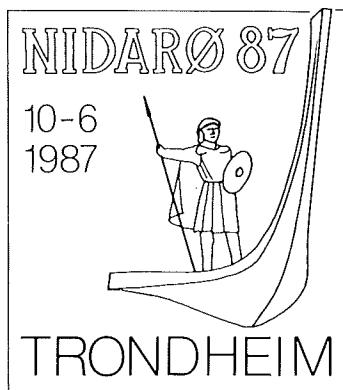
Nå man står på Nidareid ser man over elven til Nidarø. Snur man seg rundt og ser utover fjorden, ser man

Munkholmen eller Nidarholm som den het tidligere. I utstillingstiden vil båten M/S «Nidarholm» være bemannet med reisende postekspedisjon og være postførende. Båten vil ha KPH med teksten M/S «Nidarholm». Hver sommer frakter denne båten ca. 30000 passasjerer fra Ravnkloa, fiskehavnen i Trondheim, og ut til Munkholmen som er et tidligere festningsverk og kloster. Den har en lang historie som ikke lar seg gjengi her. Vi vil heller anbefale tilreisende å ta turen med M/S «Nidarholm» til Munkholmen for å se museet som er der i dag. På finværsdager er Munkholmen også en yndet bade-plass. Båten går i rute fra Ravnkloa hver hele time fra



□ Statuen av Kong Sverre, som danner motivet i utstillingsstempelet.

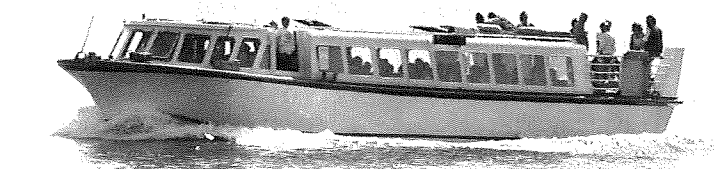
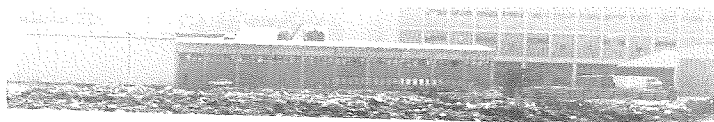
kl. 1000 til kl. 1800 og oftere ved behov. Turen ut til Munkholmen tar ca. 15 minutter.



□ Utstillingsstempelet



□ Kronet posthorn — stempel som skal brukes ombord i M/S «Nidarholm» i utstillingstiden.



□ M/S «Nidarholm».

NIDARØ 87 — bestilling av hotell og arrangementer

For å berolige alle som har bestilt hotellrom og arrangementer under NIDARØ 87, kan det opplyses at alle bestillingene er i orden, i motsett fall blir bestilleren opp-

ringt omgående. På grunn av forsinkelse fra trykkeriet vil hotellbekreftelse og billetter til arrangementene først bli sendt ut i begynnelsen av mai.

Foran HAFNIA 87 i København (Del 4):

Et intellektuelt miljø

Av Tore Gjelsvik

På begynnelsen av 1500-tallet var det slutt på middelalderen for godt. Humanisme, reformasjon og kunstnerisk renesanse skapte etter hvert et nytt kulturinnhold. Kongeriket Danmark/Norge var et lite land sett i verdensmålestokk, men det frembragte allikevel en rekke internasjonalt anerkjente vitenskapsmenn. I noen hundre år var det vesentlig snakk om fremragende enkelt-prestasjoner. Først i løpet av 1800-tallet var dansk vitenskap blitt utviklet til en slik helhet at man kan snakke om et internasjonalt anerkjent miljø.

Det er særlig innen astronomi, fysikk, geologi, fysiologisk og medisinsk forskning, havforskning, språkvitenskap og arkeologi at dansk

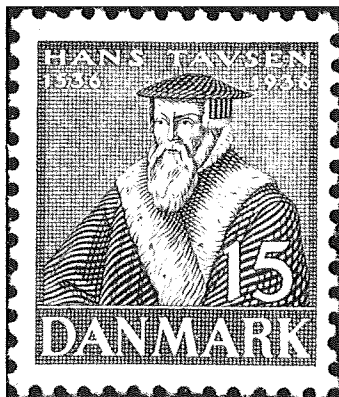


Fig. 28. Kirkens reformator Hans Tavsén.



Fig. 29. Astronom Tycho Brahe.

vitenskap har gjort seg gjeldende.

Reformasjonen i Danmark/Norge ble gjennomført av kong Christian III i 1536. Den nye kirke ble organisert av Hans Tavsén, Fig. 28. Bibelen ble oversatt til dansk, og arbeidet kulminerte med det storslåtte språkminnesmerke «Christian III's bibel» i 1550. Renaissancebevegelsen har satt spor i dansk vitenskap og prosaisk litteratur. En mann som Niels Hemmingsen hører til blant Europas ypperste forfattere.

En meget spesiell enkeltbegavelse var astronomen Tycho Brahe, Fig. 29. Han var født i 1546 på Knutstorp slott i Skåne, og hans far ville ha ham til å studere jus. Selv fattet han tidlig interesse for astronomi, og denne kom til å bli hans livsoppgave. En novembernatt i 1572 oppdaget han plutselig en ny,

klar og intens stjerne i stjernebildet Cassiopeia, Fig. 30. Han gjorde nøyaktige observasjoner og publiserte i 1573 sine resultater i den lille boken «*De nova stella*». Senere bygget han med den dansk/norske konges hjelp et observatorium på øyen Ven midt i Øresund. Her utførte han i løpet av en 20-årsperiode en mengde nøyaktige observasjoner.

Etter uoverensstemmelser med kongen flyttet Tycho Brahe i 1597 til utlandet. I Prag traff han Johannes Kepler, og dette møte fikk avgjørende betydning for astronomien. Johannes Kepler fikk tilgang til Tycho Brahes observasjoner, og en bearbeiding av disse førte etter hvert til Keplers lover om planetenes bevegelser og bærer. Disse danner grunnlaget for den nyere tids astronomi.



Fig. 30. Stjernebildet Cassiopeia med Tycho Brahes nye stjerne.



Fig. 31. Astronom og matematiker Ole Rømer.

1600-årene betegnes gjerne som det lærde århundre. Til dette hører den danske astronom og matematiker Ole Rømer, Fig. 31. Denne levde fra 1644 til 1710, og betegnes gjerne som elev av Tycho Brahe, selv om han ikke var dette i bokstavelig forstand. Ole Rømer er blant annet kjent som den første som bestemte lysets hastighet.

Til det lærde århundre hører også et helt lite dynasti Bartholin. Nevnes må medisineren Thomas Bartholin med studier av lymfeknuter, lever og blodets kretsløp, astronomen og matematikeren



Fig. 32. Niels Stensen, 1600-tallets største danske personlighet.



Fig. 33. Vitus Berings skip «Swiatoy Pietr».

Rasmus Bartholin og medisineren Caspar Bartholin. Århundrets største danske personlighet var imidlertid Nicolaus Stenosis, Niels Stensen (1638–86), Fig. 32. Denne var både teolog, medisiner og geolog, og er særlig kjent for sine skarpsindige anatomiske iakttagelser og sine studier av forsteininger i Toscana i Italia. Hans hovedverk «Om faste legemer» ble utgitt i 1669.

På 1700-tallet ble Danmark knyttet nærmere til Russland enn tidligere. En av de som gikk i russisk tjeneste var geografen og sjøfareren Vitus Bering (1681–1741). Denne arbeidet med kartlegging av kystene i det nordøstlige Asia, og oppdaget og ga navn til Beringstredet mellom Asia og Nord-Amerika. Hans skip «Swiatoy Pietr» er avbildet på minnefrimerket fra 1941, Fig. 33.

Det danske språk gjennomgikk på 1700-tallet en vesentlig fornyelse. Mange låneord ble fjernet, spesielt av latinsk opprinnelse. Merkelig nok er det nordmannen Ludvig Holberg som har ledet poleringen av det danske språket i den første halv-



Fig. 34. Scene fra «Den politiske Kandestøber» av Ludvig Holberg.



Fig. 35. Fysiker og kjemiker Hans Christian Ørsted.



Fig. 36. Ørsteds demonstrasjon av elektromagnetisme.

del av 1700-årene. Ludvig Holberg (1684–1754) figurerer gjerne som historiker, men det er gjennom sitt forfatterskap at han har gjort seg kjent og har kunnet påvirke det danske språk. Den 23. september 1722 ble det første danske teater, Den Danske Skueplads, åpnet. Den første forestilling var en Molière-oversettelse, men allerede tre dager senere kom premièren på Holbergs «Den politiske Kandestøber», Fig. 34. Alle Holbergs kjente satiriske komedier ble til i årene 1722–23. De utgjør en frodig

nasjonal dramatik. Gjennom sitt forfatterskap var Holberg med på å skape 1700-årenes dannelse, noe som blant annet krevde en omlegging av språket.

På slutten av 1700-tallet hadde også Det Norske Selskab og kretsen rundt Johan Herman Wessel (1742–1785) stor innflytelse. Det er særlig Wessels geniale parodi «Kierlighed uden strømper» i 1772 som for lang tid gjorde

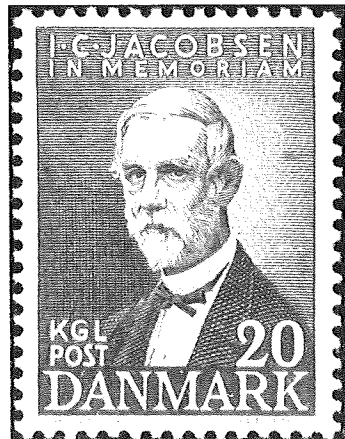


Fig. 38. Brygger I. C. Jacobsen, grunner av Carlsbergfondet.

slutt på alle utenlandske syngepill.

Det var som nevnt særlig i 1800-årene at dansk vitenskap ble sterkt utviklet. Den som i særlig grad formidlet overgangen til den nyere tid, var fysikeren og kjemikeren Hans Christian Ørsted (1777–1851), Fig. 35. Han er mest kjent for oppdagelsen av elektromagnetismen i 1820, Fig. 36. og for metallet aluminium i 1825. Ørsted var en av de mest lysende skikkelser i dansk åndsliv på



Fig. 37. Københavns Universitets segl.



Fig. 39. Den kontroversielle litteraturhistoriker Georg Brandes.



Fig. 40. Lege Niels Ryberg Finsen.

denne tid, og opprettelsen av Polyteknisk Lærestalt i 1829 skyldes hans initiativ. Københavns Universitet var blitt grunnlagt i 1479, Fig. 37, og var lenge senteret for dansk forskning. I 1829 ble altså Polyteknisk Lærestalt opprettet, og denne har senere utviklet seg til Danmarks Tekniske Højskole.

Det Kongelige Danske Videnskabers Selskab ble stiftet av Hans Gram i 1742, og har spesielt hatt betydning for mulighetene for publisering av vitenskapelige arbeider gjennom de skrifter som selskapet har utgitt. Av stor betydning i denne forbindelse er også Carlsbergfondet, opprettet i 1876 av brygger I. C. Jacobsen, Fig. 38. Denne etablerte de kjente

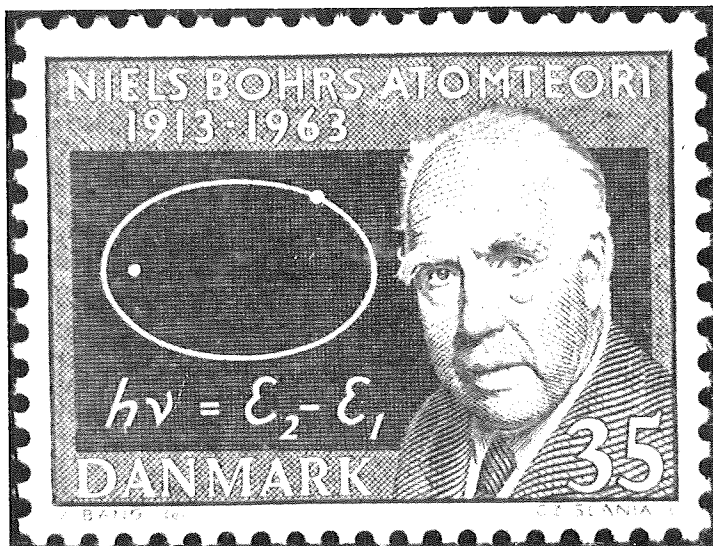


Fig. 41. Fysiker Niels Bohr og utdrag av hans atomteorier fra 1913.

Carlsberg Bryggerierne i 1847, og Carlsbergfondet er blitt laget av midler fra disse bryggeriene.

Det vil føre for langt å gå dansk vitenskap fra 1800-tallet og utover igjennom i alle detaljer. Nevnes skal imidlertid fysikeren L. V. Lorenz (1829—1891) som ytet en virksomhet innen eksperimentell og teoretisk fysikk som først ettertiden har forstått å verdsette. Nevnes må også den kontroversielle, men meget innflytelsesrike litteraturhistoriker Georg Brandes (1842—1927), Fig. 39, som har vunnet internasjonalt ry som skribent.

Bredden i dansk forskning

på 1900-tallet dokumenteres blant annet ved en rekke Nobel-priser. Den første var i medisin og gikk til legen Niels Ryberg Finsen (1860—1904), Fig. 40, i 1903 for innføring av lysbehandling av hudtuberkulose. Den mest kjente er allikevel Nobelprisen i fysikk til atomfysikeren Niels Henrik David Bohr (1885—1962) i 1922. I årene 1911—13 arbeidet Bohr hos J. J. Thomson i Cambridge og E. Rutherford i Manchester, og han fremla i 1913 sine teorier om atomenes og molekylenees struktur, Fig. 41. Bohrs arbeider i atomteori har vært av fundamental betydning for moderne fysikk.



Frimerker er verdier som skal tas vare på. Det gjør du best med album og utstyr fra SAFE.

Føres av ledende frimerkehandlere landet over.

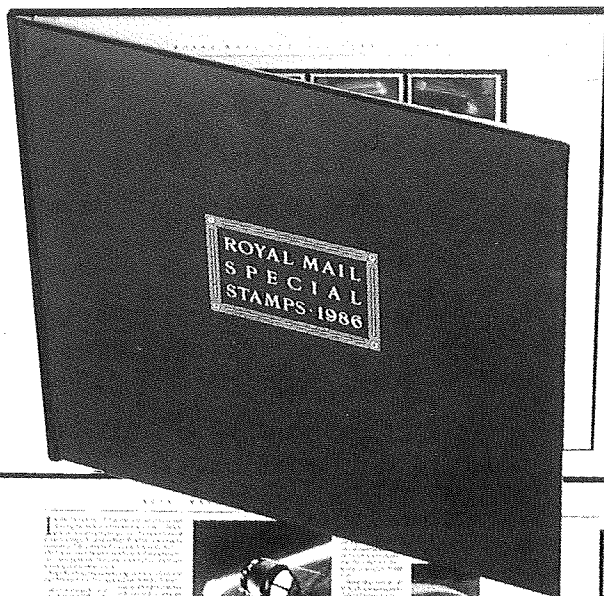
Gratis brosjyre får du ved henvendelse til importøren:

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter, boks 768, 4601 Kr.sand

STORBRITANNIEN

FRIMÆRKEÅRBOG 1986

Et pragtfuldt supplement til enhver frimærkesamling og et smukt værk til bogreolen. Som navnet siger er denne årbog en sammensætning af dels en bog af høj kvalitet og dels et prægtigt frimærkealbum.



Der er 32 sider indbundet i stift bind. Hver årbog leveres i en elegant kassette, som yder optimal beskyttelse.

Der er op til hele tre smukt illustrerede sider til hvert sæt af særmærker fra 1986. Her gives fascinerende baggrundsinformation om designere, teknik og om hvilke anledninger der ligger til grund for de enkelte udgivelser.

Hver årbog indeholder alle særmærker fra 1986 udgivet i følgende anledninger: Industri-året, Halleys Comet, Hendes Majestæt Dronningens 60 års fødselsdag, Truede dyrearter (CEPT) Middelhavet, Det kongelige bryllup, Commonwealth Konferencen, Royal Air Force, og Jul 86.



Send kuponen -

Klip ud og send i dag



eller skriv, hvis De ikke ønsker at klippe i bladet, til British Stamps, DK-5450 Otterup

British
STAMPS



Jeg ønsker nærmere informationer

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

Sendes til British Stamps, DK-5450 Otterup, Danmark



NUFT

NORSK UNGDOMSFILATELISTISK TIDSSKRIFT

NR. 3

1987

ÄRG. 2

Takk for alle leserbrev!

Vi takker for brev fra Harry-Arne Brekkevold i Elvenesstrand, Aslak Wegge i Kristiansand, Kjell Ødegaard i Gåseid og Arne Oehley i Kristiansand.

Noen av brevene var meget lange og innholdsrike, og dette var meget hyggelig å motta. Men dessverre er plassen i Tidsskriftet vårt denne gangen litt begrenset, men vi skal komme tilbake til noen av spørsmålene fra brevene etterhvert. I mellomtiden skal vi prøve å få sendt ut svar direkte til noen av dere.

De ordene som dere sender oss er vi meget glade for. Det hjelper oss til å få bedre inntrykk av hvorledes ungdomsfilatelien lever på forskjellige kanter av landet vårt. Som igjen kan være til hjelp for NFU i deres arbeid for frimerkesamling for ungdommer. Kritiske bemerkninger og at man kan ønske ting annerledes, er også verdifullt for oss å få rede på.

Det er også fint og hyggelig for oss å få høre at «NUFT er et alle tiders ungdomsmagasin, men kunne gjerne vært litt flere sider». Til dette vil jeg gjerne få bemerke at ingen medlemmer av redaksjonen har erfaring i å lage tidsskrifter, og at komiteens oppgave er å lage fire nummer å fire sider, for så sammen med NUF bestemme hva som skal skje videre. Vi håper at redaksjonskomiteen kan fortsette slik at NUFT kan komme ut med jevne mellomrom i årene fremover.

Vi håper også vi kan få med små reportasjer

og inntrykk fra den enkelte junior-klubb rundt om i landet. Annet stoff som står på programmet til senere nummer er flere presentasjoner av forskjellige samlerområder, presentasjon av forskjellige nyere varianter, tippekonskurranse, reportasjer fra begivenheter der juniorsamlere er involvert og ikke minst leserbrev og diverse svar på sådanne.

NUFT RED.

Variant-samling

Flere har skrevet til redaksjonen om forskjellige varianter på nyere norske frimerker. Dette er artig lesestoff. I variant-spalten har jeg tenkt å fortsette på tidligere måte med å presentere en stk. variant hver gang. Det blir bare tatt opp trykningsmessige feil, slik at de forskjellige taggingsvarianter som i de senere år har dukket opp, ikke blir omtalt.

Men dette er ikke det samme som at slike merker ikke hører til en variant-samling av nyere frimerker. Slike merker kan uten noen problemer godt være med i samlingen.

Slik jeg selv har lagt opp samlingen, viser jeg først et vanlig, og ved siden av står varianten. Varianten kan godt være et enkelt merke, men morsomst er det hvis varianten sitter i enhet med marg. For da er det større sjanse for å finne ut hvilken posisjon i arket varianten har. Når slikt er funnet ut pleier jeg å skrive dette under varianten. Ellers er samlingen satt opp etter årstall og første merke er ifra 1925. Før dette tidspunktet er alt med varianter samlet svært godt av mange samlere allerede, og derfor valgte jeg etter 1925.

Har du noen venner som samler frimerker, så inviter dem til å være med på et møte

Tilfeldigheter avgjorde da jeg valgte Sudan

Av Kjell Åge Johansen



Før eller senere kommer man til et punkt hvor man innser at det å bare samle Norge blir dyrt, og man gir nærmest opp. I tillegg samlet jeg motiv, men etter en stund var det ikke så mange dublett bøker i min klubb jeg ikke hadde sett igjennom. En av de andre medlemmene i klubben foreslo at jeg burde finne et annet land å samle på ved siden av Norge. Forslaget ble mottatt med takk, men hva skulle jeg samle? De fleste europeiske land har endel merker som er svært dyre, men kanskje jeg kunne finne noen fra en annen verdensdel? Jeg hadde nettopp fått Michels Afrika-katalog, og jeg tenkte at kanskje kan jeg finne et land å samle på her. Optimistisk gikk jeg i gang med følgende begrensninger: Det land jeg valgte skulle ha gitt ut få merker, skulle ha en fornuftig utgivelsespolitikk og merkene skulle ikke være altfor dyre. Ifølge innholdsfortegnelsen var det 55 land eller områder fordelt på 1355 sider. Jeg startet optimistisk, men ble mer og mer pessimistisk etter som jeg bladde. Sudan var land nr. 46 og sto på side 1142. Ifølge katalogen var det 300 vanlige frimerker, 81 offentlig sak, 13 militærmerker og 15 portomerker. Jeg hadde funnet mitt område, men hadde jeg noen merker fra Sudan? Fram med innstikksbok med

oversjøiske merker, men der var det ingen merker fra Sudan. Da jeg kom i klubben neste gang, viste det seg at jeg hadde byttet bort de få jeg hadde hatt gangen før. Jeg fikk tak i noen få merker på dette møtet, men det var først da jeg kom over en dublettsamling at det ble fart i sakene. Etter anskaffelse av ytterligere et par samlinger hadde jeg det aller meste av hovednumrene. Videre jakt på merker førte meg mot varianter, helsaker og brev.

Da jeg startet på samlingen, regnet jeg selvsagt ikke med at andre lands merker hadde vært brukt i Sudan, men etter hvert har det dukket opp merker og helsaker fra Egypt, England og India. Det som fra starten så ut til å være et begrenset område, har vokst til å bli nokså omfattende.

Hvordan du går fram for å velge samleområde er selvsagt opp til deg, men skal du ha fullt utbytte av ditt område vil du etter en stund få behov for spesiallitteratur. Denne kan det være vanskelig å få tak i, avhengig av området du har valgt, men kanskje kan noen i din klubb hjelpe deg å finne fram til litteratur om området. For mange land finnes det spesialklubber i utlandet som gir ut egen litteratur og tidsskrift slik at medlemskap der kan løse mange problemer du lurer på.

Se igjennom din klubbs kataloger, så kanskje du også finner et annet land du vil samle på. Lykke til!

STOCKHOLMIA 86

Av Arne Rønning

Ungdommen satte også sitt preg på Stockholmia 86. Sveriges Frimærksungdom (SFU) hadde en stor stand midt i en av utstillingshalene. Hele tiden var det stor pågang foran informasjonsdisken hvor ungdommer og ungdomsledere fra hele Sverige informerte om SFUs arbeid. SFU er bygget opp på en helt annen måte enn vårt eget Norsk Filatelistforbunds Ungdom, og har også et langt bedre økonomisk grunnlag. Dette kom klart fram i det jeg vil kalle et gigantisk PR-opplegg for ungdomsfilatelen. Standen var bygget opp som en «romstasjon», hvor man fikk adgang ved å betale en femmer. Inne i romstasjonen fikk man en «satellitt» med



Rundt SFUs stand vandret «Robot» og snakket med små og store.

frimerker, klipp, postkort og informasjon. Dette var en ny form for «fiskedam» som har vært brukt så mange ganger før.

Utenfor informasjonsdisken var det hver dag



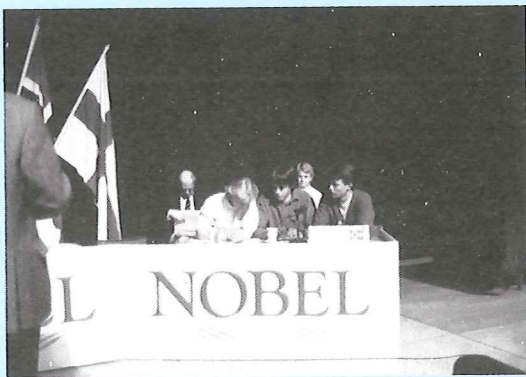
SFUs «fiskedam» var bygget opp som en romstasjon. Over 10 000 unge var innom.

lagt ut en spørrekonkurranse for barn og ungdom. Ved hjelp av kataloger som var lagt fram skulle man kunne svare på spørsmålene. Riktige svar ble med i trekning hver dag om endel filatelistiske objekter.

Rundt standen vandret det hele tiden en robot. Roboten gikk rundt og snakket med barn og voksne, til stor begeistring blant store og små. Ellers hadde SFU lagt opp til å ta imot skoleklasser. Bortimot 100 klasser ble innviet i frimerkenes forunderlige verden.

I ungdomsklassen på utstillingen var det flere meget gode samlinger fra hele verden. Men kvalitetsnivået bør ikke skremme norske ungdommer fra å delta. Med litt hjelp av ungdomsleder skulle mange norske samlinger være kvalifisert til å delta på internasjonale frimerkeutstillinger.

På Ungdommens dag arrangerte SFU en spørrekonkurranse om Alfred Nobel. Lag fra alle



Det norske laget i Nobel-konkurransen: Guri Anne Hansen, Kjetil Olsen og Roy Myklebust.

de nordiske landene var med, og det ble konkurrert etter cup-prinsippet. Til finalen kom det norske og svenske laget etter meget god innsats i innledningen. På det norske laget deltok Roy Myklebust, Guri Anne Hansen, Kjetil Olsen og reserve Øyvind J. Andersen. I finalen var det to meget nervøse lag som møttes. Mindre nervøse ble de ikke da spørsmålene hadde en vanskelighetsgrad som førte til ren gjettekonkurranse. I finalen gikk Sverige av med seieren, mens Norge fikk en hederlig annenplass. Etter konkurransen kunne lagene motta sine premier. Formålet med denne konkurransen var å samle nordiske ungdommer. Deltakerne så ut til å trives og hadde godt utbytte av oppholdet. Ideen med at nordiske ungdommer møtes er god og bør følges opp av de andre nordiske landene.

Stockholmia 86 er over, men vi kan slå fast at den var god PR for ungdomsfilatelien.

Posthornfrimerkene - og hvordan se forskjell

Av Erik Olafsen

De fleste av oss har av og til behov for å finne frem til postkontoret, eller postkasse. Posthornet hjelper oss. Dette fordi vi i Norge som i så mange andre land har posthornet som symbol på Postverket.



Helt opp til de siste årene har det vært vanlig at postførere og landpostbud har blåst i posthornet ved postens ankomst eller avgang.

Dessuten er posthornet et frimerkemotiv. Det første posthornmerket i Norge utkom i 1872, tegnet av arkitekt Wilhelm von Hanno.

Trykkingen har skjedd i private små eller

store trykkerier, ofte under svært dårlige forhold. Dette fordi trykkejobben ble tildelt de som utførte arbeidet billigst. Slike forhold har gjort sitt til at det vrirler av variasjoner, og samleområdet er veldig populært.

Det siste posthornfrimerket utkom i Norge i 1978, så posthornfrimerkene våre er også verdens lengste sammenhengende «serie».

I de kommende nummer av NUFT har jeg tenkt å ta for meg hvordan man skiller de forskjellige hovednumrene av posthornfrimerkene fra hverandre. Så får jeg håpe at dette kan hjelpe alle de som har samlet alle posthornfrimerkene sine i en konvolutt til å få sortert disse og plassert merkene riktig i albumene.

NUFTs tippek konkurranse

1. Hvor mange norske merker med bilde av kong Haakon VII har utkommet?

1	X	2
27	39	48

2. Hvilken person er avbildet på flest forskjellige norske frimerker?

1	X	2
Nansen	Olav V	Haakon VII

3. Hvor mange forskjellige norske merker har avbildet båter?

1	X	2
ca. 25	ca. 50	ca. 80

4. Hvilket land har «RSA» på merkene sine?

1	X	2
Rhodesia	Aden	Sør-Afrika

5. Hvilket land har «Magyar Posta» på merkene sine?

1	X	2
Romania	Ungarn	Portugal

6. Hvilket land har «Helvetia» på merkene sine?

1	X	2
Sveits	Spania	Honduras

Klipp ut tippekupongen og send den til NUFT. (Du kan godt ta kopi av kupongen.) De fem først uttrukne rette svar premieres. Premiene denne gang blir forundringspakker med frimerker.

KLIPP UT

Spm.	1	X	2
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Navn: _____

Adresse: _____

Alder: _____

NFTU-arrangementer

Helgen 21.—22. mars ble det holdt ungdomslederkurs i Drammen, og en liten reportasje fra dette arrangement kommer vi tilbake til i neste nummer av NUFT. Videre har NFTU tenkt å arrangere en Monteringskonkurranse med utstillingsbedømming i løpet av 1987. Regler og nærmere tidspunkter om konkurransen kommer vi tilbake til i senere nummer av NUFT.

Rettelser til tippekupongen

I forrige nummer av NUFTs tippekupong hadde det sneket seg inn en feil. Det gjelder spørsmål 2 der det spørres om den høyeste tilleggsverdi som har forekommet på et norsk merke. Alternativene var: 30, 50 og 80 øre. Redaksjonens riktige svar var 80 øre. (Legionmerket fra 1941.) Men en skarp filatelist fra Kristiansand har påpekt at ingen av svarene var riktige, da miniatyrarket fra 4. oktober 1985 har en tilleggsverdi på 1 krone på hvert av de 4 frimerkene dette består av. Vi takker for korrigeringen, og for fremtiden skal vi skjerpe oss.

NUFT RED.

Nyere norske varianter

Av Erik Olafsen

Varianten i dette nummer av NUFT er hentet fra 30 øre i serien om 20-årsjubileet for frigjøringen i 1965. Nk. nr. 562. Variant: «Hvit flekk i 4-tallet.»

NK nr 562

1945-1 "Hvit flekk i 4 Tallet"

Adresser:

NFU

Postboks 875 Sentrum
0104 OSLO 1

NUFT

Erik Olafsen
Linneaveien 11
3500 HØNEFOSS

«Postens kilovare» for 1986

Gjennomgått av Yngve Lundblad, Tromsø

For første gang var jeg med på å by på postens kilovare, denne utskjelte, men allikevel populære «varen» blant frimerkesamlere. Mitt kilo var pakket ved Stavan-ger postkontor og kostet meg kr. 253,20.

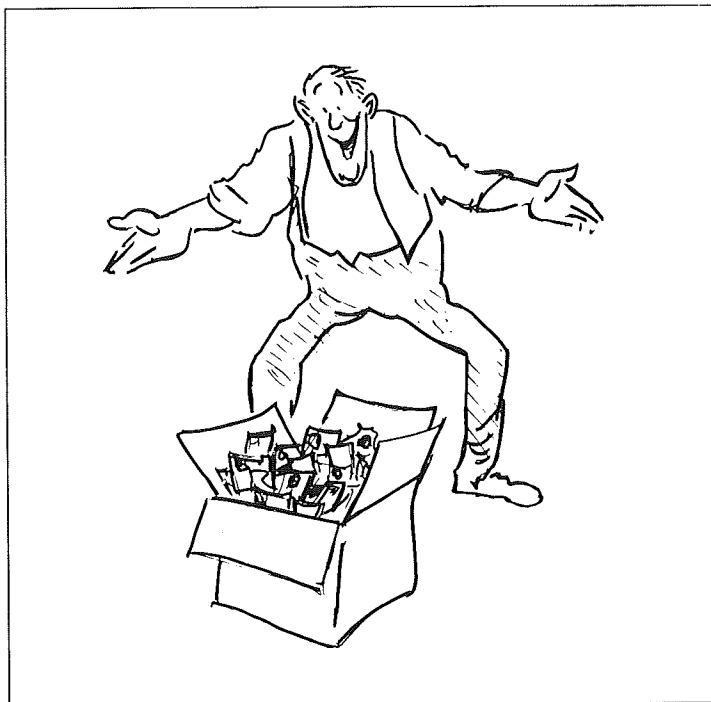
Kilovaren inneholdt totalt 2253 norske frimerker. Av disse var 602 defekte. I tillegg kommer fem tjenestemerker samt 17 danske, ni vesttyske, åtte svenske, fire finske, to franske, et sveitsisk og et engelsk frimerke. Her følger en fortegnelse over innholdet:

Nk.nr.:	stk.	derav def.
528	1	
617	3	1
618	5	3
619	1	1
620	5	1
630	4	2
631	334	74
644	129	38
645	526	110
766	67	9
806	1	1
807	37	6
814	254	78
833	2	1
834	20	2
848	2	
849	3	1
876	3	1
879	11	4
901	3	2
902	2	1
903	2	1
904	51	6
907	125	49
910	2	1
911	5	3
912	288	95
913	1	1
914	2	

917	3	1
919	2	1
920	2	
921	1	1
922	12	2
923	2	1
924	49	26
925	26	2
926	1	
927	4	2
928	2	1
929	2	2
930	4	1
933	5	3
934	7	1
937	23	2
939	7	2
940	43	12
941	53	8
943	3	2
944	3	1
945	6	4
946	1	1

947	4	2
948	37	4
949	3	2
951	39	11
952	3	1
953	1	1
954	6	3
955	6	2
956	3	1
957	3	2
959	1	1
960	2	1
963	4	1

Av de opptalte norske frimerker var det svært mange maskinstemplede. For en stempelsamler var det heller et meget magert utbytte. Det var nesten ingen av frimerkene som var praktstemplett, men en liten del var relativt bra stemplett.





Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos HANDLERFORENINGENS medlemmer



Brunsaøl Frimerkeforretning

Thorvald Meyersgt. 47, 0555 OSLO 5.
Tlf.: 02/37 79 63

Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Redalen.
Tlf.: 061/81 555.

Tobakk og Frimerkecenteret,

Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 49,
Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.

Den Norske Frimerkeforretningen AS,

Boks 33, 3408 Tranby, Tlf.: 03/85 02 37

Telemark Hobby & Kunst,

Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien,
Tlf.: 035/27 354.

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, 0105 Oslo 1.
Tlf.: 02/42 86 10.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf.: 04/62 33 32

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, Oslo 2. Post: Boks 3088 Elisenberg,
0207 Oslo 2. Telf.: 02/44 19 14.

Skien Mynt & Frimerkehandel

Telemarksgt. 22, Post: Boks 322, 3701 Skien
Telefon 035/20 615

Magne Hogneland AS-Skanfil

Flotmyrgt. 173, Post: Boks 1510, 5501 Haugesund.
Tlf.: 047/ 29 340

Hamar Mynt- og Frimerkeforretning Mynt Mart'n

Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar. Tlf.: 065/22 818

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Norsk FDC-service A/s,

Boks 109, 4601 Kristiansand S., Tlf.: 042/13 064

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616
St.H., 0131 Oslo 1, Tlf.: 02/69 47 21

Stein Kristiansen — Frimerker

Youngstorget 4, 3 etg. (Forretning) Tlf. 02/41 14 06
Postadresse: Boks 8372 Hammersborg, 0129 OSLO 1

Aarhus Frimerkehandel I/S,

Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf.: Danmark 095456/12 52 88

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14,
Post: Boks: 203, 1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.

AS Stampex

Jernbane allé 94,
DK-2720 Vanløse, Danmark



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING



STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)





Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos HANDLERFORENINGENS medlemmer



Hans Rode AS,

Bogstadveien 3, 0355 OSLO 3.
Tlf.: 02/46 41 68.



Kjell Ryen,

Boks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO 9.
Tlf.: 02/25 63 55.

Odd F. Moe

Post: Boks 207, 1301 Sandvika.
Tlf. 02/54 01 07

BC-Frimerker,

Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG.
Tlf.: 031/42 129.

Alva AS, Frimerker og Mynter,

Prinsensgt. 5, 0152 Oslo 1,
Tlf. 02/41 15 35

Bernt C. Middelthon AS,

Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/52 47 11.

K. E. Frost, Stavanger Mynt og Antikk

Bergelandsgt. 40, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41

Janitz Jakobsen AS

Boks 45, 1415 OPPEGÅRD.
Tlf.: 02/99 25 50.

Orient Frimerker og Mynter,

Langbryggen 11, 4800 Arendal,
Tlf.: 041/23 255 - 94 266

Frimärkshuset AB

S-793 01 Leksand, Sverige.
Tlf.: 0247- 113 60

Larvik Mynt- og Frimerkeforretning

Jan Mo, Storgaten 48, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830

Tore G. Solheim,

Nordahl Brunsgt. 3, Post: Boks 2662 St. H., 0131 OSLO 1.
Tlf.: 02/20 30 83.

Anton Holmboe,

Stensgt. 7, 0358 OSLO 3.
Tlf. 02/69 40 40

Bryggen Mynt & Antikk,

A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/31 47 36

Nira Frimerker,

St. Mariegt. 48, 1700 SARPSBORG
Tlf.: 031/56 329.

F.C. Moldenhauer AS,

Bergens Frimerkeforretning.
Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS,

Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

Stavanger Frimerke- & Mynthandel

Boks 276, 4001 STAVANGER

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, 0209 Oslo 2



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)



Statutter og matrikkelen for Sølvløven og NFTs Hederstegn

I forbindelse med landsmøtene i Norsk Filatelistforbund har det vært tradisjon at det deles ut «ordener» og «hederstegn», dvs. «Sølvløven» og NFTs Hederstegn. Riktignok skjer ikke dette på alle landsmøter — men det er grunn til å tro at det i år vil bli en eller flere nye dekorasjoner å se.

Redaktøren av NFT er blitt bedt om å gjengi utdrag av statuttene for Sølvløven og NFTs Hederstegn, sammen med en matrikkel over de som hittil er blitt dekorert.

SØLVLØVEN

Statuttene for Norsk Filatelistforbunds orden «SØLVLØVEN» ble vedtatt på styremøte den 9/11 1975. Ordenen ble riktignok innstiftet i 1946, og består av Forbundets emblem i sølv i et nasjonalfarget bånd med inskripsjon. Ordenen forvaltes av Forbundets styre. Den kan tildeles fortjente klubbmedlemmer og andre som har innlagt seg fortjeneste av Forbundet eller norsk filateli. Den skal være en belønning for administrative ytelser, tjenesteytelser, gaveytelser m.v. Forslag om tildeling kan innsendes av forbundsklubber eller av enkeltmedlemmer av disse. Ordenen utdeles av Forbundets styre. Hvis noen innen styret er foreslått, fratrer vedkommende ved behandlingen av egen sak. Utdelingen skal fortrinnsvis foregå på et landsmøte, men kan også om det skulle vise seg ønskelig, skje utenom landsmøter. Ordenen kan bæres ved festlige filatelistiske sammenkomster og alltid under sådanne ved landsmøter.

De som gjennom årene har mottatt SØLV-LØVEN er disse:

1949

Johs. Jellestad, Bergen (†)

Per Gellein, Oslo (†)

Hans E. Matfeld, Oslo (†)

R. King-Farlow, Storbritannia (†)

1951

Abr. Odfjell, Bergen (†)

Nils Strandell, Stockholm (†)

1956

Betr. C. Middelthon, Stavanger (†)

Einar Oscar Schou, Bergen (†)

John Brækstad, Trondheim (†)

F. Walter Johannessen, Bergen (†)

Arnstein Berntsen, Oslo (†)

Jarle O. Stensdal, Oslo (†)

1966

Leiv A. Brecke, Oslo

Leif Mürer, Moss (†)

Tron Soot-Ryen, Oslo (†)

Eilert Thommelstad, Oslo (†)

Dan Thune-Larsen, Oslo (†)

Svend Wiegand Hansen, Danmark

Eivind Wirsching, Kristiansand S.

1969

Sigurd B. Johnsen, Kristiansand S. (†)

Erling Bangsund, Tromsø (†)

1975

Arne Bergan, Harstad

Eivind Evensen, Bergen

Odd Grahm, Oslo (†)

Dagfinn Kjiholt, Oslo

F. C. Moldenhauer jr., Bergen

Jørgen Sorgendal, Lillehammer (†)

Erling Stark, Moss

F. C. Svendsen, Bergen

Arne Bye, Horten

1977

Ragnvald Rustung Bru, Oslo

Bjørn Storberget, Oslo

Håkon Stensrud, Oslo (†)

Tore Gjelsvik, Trondheim

Nils Chr. Smith, Fredrikstad

Kristian Wilhelmsen, Tromsø

1978

George B. Lindberg, Stockholm

1981

Efrén Rebolledo, Oslo

Johnny Hassel, Oslo

Paul H. Jensen, Oslo

Carl Nyland, Oslo

Erling Sjong, Trondheim

Tor Østlund, Oslo

1983

Arnt Ruud, Drammen

1985

Tor Skauge, Trondheim

Johnny E. Pedersen, Kristiansand S.

NFTs HEDERSTEGN

Norsk Filatelistforbunds Hederstegn er innstiftet i 1943, da under navnet Norsk Filatelistisk Tidsskrifts Hederstegn. Nye statutter for hederstegnet ble vedtatt på styremøte i Forbundet 23/5 1976. Hederstegnet forvaltes av Forbundets styre. Det kan tildeles klubbmedlemmer og andre som belønning for fremragende filatelistisk arbeid i form av artikler eller litteratur forøvrig i siste toårsperiode. Forslag om tildeling kan innsendes av forbundsklubber eller enkeltmedlemmer av disse. Hederstegnet utdeles av Forbundets styre. Hvis noen innen styret er foreslått, fratrer vedkommende ved behandling av egen sak. Utdelingen skal være begrunnet og skal fortrinnsvis foregå på et landsmøte, men kan også om det skulle vise seg ønskelig, skje utenom landsmøter. Hederstegnet kan bæres ved festlige filatelistiske sammenkomster hvor det bæres filatelistiske dekorasjoner.

De som gjennom årene har mottatt NFTs hederstegn er disse:

1945

Johs. Jellestad, Bergen (+)

Abr. Odfjell, Bergen (+)

1947

Einar B. Eriksen, Harstad (+)

Jarle O. Stensdal, Oslo (+)

1957

Frank Walter-Johannessen, Bergen (+)

Carl H. Wærenskiold, New York (+)

1958

Herbert Mowinckel, Bergen (+)

1961

Carl A. Pihl, Oslo (+)

1966

Arnstein Berntsen, Oslo (+)

1975

Karl U. Sanne, Oslo

1977

F. C. Moldenhauer jr., Bergen

Svend Wiegand Hansen, Danmark

1983

Tore Gjelsvik, Trondheim

1985

Eivind Evensen, Bergen

Harry Snarvold, Sverige

Erling Sjong, Trondheim

(De som er merket med + er avgått ved døden etter at de ble tildelt Sølvløven eller NFTs Hederstegn).

**Varianter og platefeil**

Jeg holder på med studie av øre Haakon-frimerkene, for å lage et hefte med en oversikt over varianter, platefeil etc. Jeg har bra med materiell, men mangler helt NK. nr. 398 45 øre blå, 400 55 øre guloransje og nr. 401 55 øre blå.

Hvis noen av leserne har noe materiell av disse tre merkene, så er jeg fryktelig interessert i å høre fra dem, så jeg kan få oversikten så komplett som mulig.

Oddvar Edvardsen
Langneset 24D, 8600 Mo



KINA — et eldorado for frimerkesamlere

Egen forening for Kina-samlere i Skandinavia.

Da jeg meldte meg inn i en «frimerkeklubb» rundt 1980, var samlingen ikke stor — den var en typisk «begynnersamling». Jeg hadde noen norske merker og selvfølgelig noe masseware fra hele verden. Og jeg hadde endel merker fra Kina. Denne samlingen er nå ganske bra — spesielt på Folkerepublikken Kina.

Nesten 10 000 merker er utgitt — alt medregnet. Ca. 2000 av disse er utgitt etter 1949, så det er et overkommelig samleområde. Nei, det er nok ikke mange som samler alle disse 10 000 — det vil bli for mye for en vanlig samler. Det er vanlig å avgrense samlingen til tidsperioder eller geografiske områder.

Selv samler jeg Sun-Yat-Sen-merker (med og uten overtrykk) i tillegg til Folkerepublikken. En liten «stempelsamling» prøver jeg også å bygge opp, uten at dette hittil har tatt overhånd.

Du som leser dette har nokså sikkert frimerker fra Kina — de fleste har det. Har du de gamle med drager på? Eller de små med Sun-Yat-Sen på? Eller har du de store med Mao på? Hva med de fra «Kulturrevolusjonen»? Eller de russiske, japanske eller tyske som ble brukt i Kina?

Du har kanskje nikkert opptil flere ganger allerede — fordi du har hatt eller har noe sånt liggende. Joda — disse merkene har også en historie å fortelle, det er helt sikkert.

Har du noen gang bladd i en spesialkatalog over kinesiske frimerker? Ikke det? Prøv da å få tak i en — den viser deg en frimerkeflora av dimensjoner — en verden full av alt en frimerkesamler kan ønske seg av interessante ting.

Du som sitter med takkemåleren og millimetermålet vil finne et eldorado her (20-mm blir «barnemat»).

Du som sitter med fargekartet kan kose deg i timevis med å finne ut om det merket

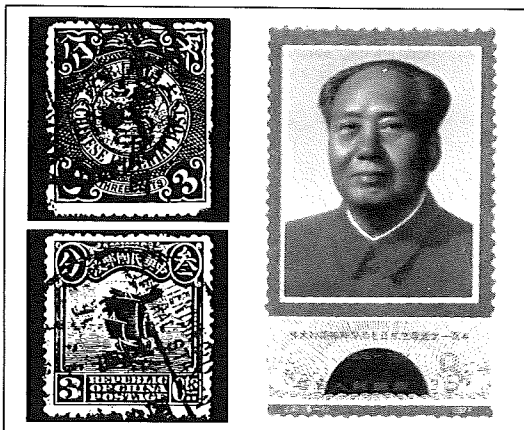
du sitter med foran deg er «orange, dull yellow-orange, yellow eller brownish yellow . . . kort sagt — du som vil «gå i dybden» — vil ikke kjede deg et øyeblikk.

Finnes det en følelse som kan sammenlignes med den følelsen det gir å ha løst et «katalogiseringsproblem» — den følelsen du har når du kan si til deg selv (klokka 0400) at «gåten er løst»??? «Dette er nr. 9999a, og der har vi 9999b . . .» Jeg tviler . . .

Du som er mer opptatt av «pene» frimerker bør snarest skaffe deg en fargekatalog. *Personlig* synes jeg at perioden fra ca. 1960 er helt spesiell. Joda — frimerker er små kunstverk! Det er Kina-merker også et bevis på!

Målet mitt har vært å gjøre deg nysgjerrig. Har jeg klart det? Da vil jeg fortelle deg noe du kanskje ikke visste, nemlig at det finnes en egen forening for Kina-samlere i Skandinavia — med egen avdeling i Norge. «Föreningen för Kina-filатели» er navnet, og medlemstallet er ca. 130 (1.1.87). Hovedsakelig folk fra Sverige, Danmark og Norge, men også fra . . . KINA, selvsagt.

Jeg har kontakt med 4–5 kinesere, og det er virkelig morsomt. De sender kinesiske merker til meg, og jeg sender først og fremst Vest-Europa tilbake til dem. De ELSKER



postfriske serier med fugler/malerier som motiv, men bare fra Vest-Europa.

Medlemskap koster 50 *svenske* kroner pr. år. For dette får du foreningens eget blad minst 4—5 ganger pr. år, du kan være med i utvalgsheftesirkulasjon og et par ganger i året har vi auksjon. I tillegg kan du få kjøpt en god del spesiallitteratur som er til stor hjelp når du står fast. Det jobbes også for å få til en ordning med en ekspert — en slags «Moldenhauer» på kinamerker, som vil kunne avgjøre hva som er ekte og uekte osv. (joda — t.o.m. merker fra Kina finnes det forfalskninger av).

Til deg som samler Kina — eller kan tenke deg å begynne: DU ER HJERTELIG VELKOMMEN SOM MEDLEM I FORENINGEN!

Interesserte bes skrive til:

GUNNAR JOOS

PARKGATAN 12

11230 STOCKHOLM

SVERIGE

eller til Norges representant:

ERIK BAKKE

DYRBORG V. 2

7000 TRONDHEIM

nft

Vi sakser

Million-merker fra Bolivia?

Å følge med i frimerke-utgivelsene og portoendringene i Bolivia, er vanskelig — men kan være både spennende og forstemmende: Kostet det for et par år siden 800 pesos for et luftpostbrev, så var portoen i mai 1986 allerede blitt 1,1 millioner pesos. Staten Bolivia er ikke lenger i stand til ved stadig nye frimerkeutgivelser å holde tritt med inflasjonen.

Også stempler må brukes for å spe på frimerkene for å rekke opp i de nye porto-verdiene. Hva et brev fra Bolivia til Europa etterhvert koster i porto, kan være en grei målestokk for inflasjonen i det fattigste landet i Syd-Amerika.

Inflasjonen og portoforhøyelsene i Bolivia har visse likhetstrekk med hva som var tilfelle i Tyskland i 1923, da det kom frimerker med først millioner mark, og etterhvert også milliarder mark som pålydende ...

(Samlerdienst)

FRIMERKER FOR DEN KVALITETSBEVISSTE

Ønsker du å betale litt
mer for virkelig flotte
merker, skal du be om mine
tilbudsletter,
som utsendes
ca. 10 ganger
i året.

Stein Kristiansen,

Youngstorget 4, 3. etg.

Postadr.: Postb. 8372 Hammersborg

0129 OSLO 1

Tlf. 02/41 14 06 - (98 01 46)

Til seriøse samlere leverer vi frimærkeudvalg med såvel billigere som dyrere mærker i meget høj kvalitet. Vi giver op til 50 % rabat ved store køb.

Udvalgene tilsendes portofrit og uden købetvang til gennemsyn.

Vore specialer er Norden, Tyskland, Schweiz, England, Østrig, DDR, Ungarn og Engelske Kolonier.

Vi har dog også udvalg i resten av Vesteuropa, samt Rusland.

Prøv et udvalg, vi tror, De bliver glædeligt overrasket over priser og kvalitet.

COLLECTION BUILDER ApS

Tranemosevej 60 H

DK-2750 Ballerup Danmark

Om «Vanviddets verden»

En kommentar ved Olav Drager, Skien.

I Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 8 1986, side 390, har F. C. Moldenhauer jr. en tankevekkende artikkel med tittel «Vanviddets verden — eller om en sterkt reparert åtte-blokk».

Det går videre frem av artikkelen at omhandlede brev ble betegnet som et av toppobjektene i en Norgesamling som oppnådde gullmedalje på «Stockholmia 86».

Artikkelen er videre illustrert med bilde av blokken gjengitt i en auksjonskatalog fra 1966, og et bilde av blokkens nåværende forfatning tatt på Stockholm-utstillingen 1986. I forbindelse med visningen i Stockholm, er det opplyst at margene «delvis» er reparerte.

Moldenhauers artikkel er meget interessant lesning, og kan anbefales. I tillegg til det Moldenhauer skriver, vil jeg også få lov å knytte noen merknader til det forhold som er beskrevet i artikkelen, noe jeg håper det er spalteplass til.

I følge norske leksika forstås med reparere/

reparasjon at noe blir utbedret, eller satt i stand igjen, underforstått at gjenstanden har vært utsatt for en ytre påvirkning som har forandret dens egentlige eller opprinnelige stand. Dette er vel også en forklaring som synes å være i pakt med den oppfatning folk flest har om hva det ligger i begrepet reparere.

Som leserne kan se av bildet fra auksjonskatalogen fra 1966, ser det ut som det fullstendig mangler marger i blokkens ytterkanter, flere steder er det sogar gjort betydelige innklipp i selve frimerkene. I vanlig filatelistisk terminologi, er blokken av dårlig kvalitet. Det er et forhold som det i ettertid ikke kan gjøres noe med. Klippingen som bevirker den dårlige kvaliteten, har vært til stede helt siden blokken så dagens lys, det dreier seg ikke om noen senere ytre påvirkning som har forandret blokkens kvalitet, eller beskadiget denne.

Etter min mening er det svært tvilsomt om



NASJONAL FRIMERKEUTSTILLING 10.6-14.6.1987

Vi tilbyr følgende:

- Særkonvolutt frankert med NK 1019-1020 stemplet med utstillingens stempel. Pris kr. 15,-.
- Særkonvolutt frankert med NK 1019 stemplet med utstillingens stempel. Pris kr. 10,-.
- Skipspost fra rutegående skip.
Særkonvolutt frankert og stemplet med KPH «M/S NIDARHOLM». Pris kr. 20,-.
- Utstillingskatalog med nytrykk inkl. porto. Pris kr. 35,-.

Bestilling sendes postgirokonto 4 21 80 87.

NIDARØ 87

Postboks 690, 7001 Trondheim

det i juridisk forstand foreligger en reparasjon, siden blokken etter «reparasjonen» har fått et utseende som den aldri har hatt. Gjennom ytre påvirkning er det tilført noe til blokken som kanskje kan ha en viss filatelistisk interesse, men blokken har aldri sett slik ut.

Dersom en kunstner tar lett på sin oppgave med å lage et maleri, og dette ikke faller i markedets smak, kan det bli karakterisert som svindel dersom en senere selger gir seg til å «pusse» på maleriet for å tilpasse det markedets ønsker. Heller ikke innen filatelen burde vi oppleve den slags. Heldigvis er det opplyst om reparasjonene, slik at en kjøper ikke blir direkte lurt.

Det tjener filatelen lite til ære etter min mening at slike objekter får betegnelsen toppobjekter. Objekter av denne art burde ikke telle med ved bedømmelsen. Det er meget beklagelig at en jury kan godta slike objekter uten videre.

Eksemplet viser med all tydelighet at det er de rent økonomiske motiver som har vært de fremherskende. Juryen burde også ha sett dette. Hvilken betydning vil det ikke ha for objektets senere pris i markedet at det kan skilte med betegnelsen toppobjekt fra Stockholm. Dette er derfor med og velsigner objek-

tets videre deltagelse i prisgaloppen. Dette er meget beklagelig for filatelen.

Jeg håper at Moldenhauer med sin kjennskap til markedet kan følge brevet, og ved en eventuell senere anledning gi leserne ytterligere opplysninger om dets skjebne.

Rent prinsipielt kan det på bakgrunn av historien om denne blokken reises spørsmål om hvor store utbedringer som skal kunne aksepteres. Etter forannevnte synes grensene å være vide. Noe som er nærliggende er å godta oppfriskning av stempler f.eks. Dette er en farlig utvikling som må avklares. Skal filatelen beholde sin seriøsitet, må det settes grenser, slik at utglidninger kan stanses.

Vi må alle støtte opp om en seriøs filateli uten spekulasjon.

nft

Vi sakser

Skrivemaskinfrimerker

Det første frimerket fremstilt på grunnlag av skrivemaskin-skrift så dagens lys den 1. oktober 1945. Det var et merke pålydende syv sen, utgitt ved tre postkontorer



på Kumeshima (Kume Island) vest for Okinawa av US militær-regjering på øya. Dette frimerket ble mangfoldiggjort ved hjelp av en mimeograf (gammel kopieringsmaskin oppfunnet av Edison) i svart fra maskinskrevne stensiler. Hvert ark inneholdt 24 frimerker (3 x 8), og det ble laget ialt 130 ark med totalt 3.120 merker. Postmesterens segl med billedskrift ble håndtrykt i midten av hvert merke i rødt før utgivelsen. Frimerket var postalt gyldig til 4. mai 1946.

Eksistensen av slike merker var ukjent for filatelen inntil 1950, men etter den tid har noen få merker dukket opp og blitt grundig studert.

Like etter krigen ble det også laget et frimerke på grunnlag av skrivemaskinskrift av postmester Müller i Flensburg i Tyskland. Det skjedde 11. januar 1946, — visstnok som en nødløsning fordi han manglet egentlige frimerker.

(Stamp Lover)

Finally you can triplicate your stamp collection

in six months, with valuable stamps from every country, thanks to PHILA.

PHILA is the only magazine dedicated exclusively to friendship and to exchanges among collectors. It's a monthly magazine sold only through subscriptions.

In PHILA you'll find thousands of messages and addresses of stamps collectors all over the world: you can read about their requests and write to them and eventually make fantastic deals: in a very short period of time you can DOUBLE your stamp collection, or even increase it BY FIVE or TEN-FOLD! *Subscribe today and even you can publish your ad and your address in the next issue of PHILA. From that moment you can expect to receive hundreds of letters offering exchanges and deals from friendly stamp collectors from all over the world.*

Send to: QUICK DATA SERVICE-PHILA, Via Calabria 12, 00187, ROMA, Italy.

I am ordering an annual subscription to PHILA, at the special price of \$.... instead of \$.... I am sending an International check/money order and the ad to be printed in the next issue of PHILA.

I am sending \$.... for one issue of PHILA

Send me more information on PHILA

please print:

Last name Name

Address:

City zip-code Country

I have subscribed to PHILA: Please print the following ad

.....

We examine all material for eventual publication:

Photographs, drawings, short stories, studies, essays, ideas, etc.

Norske poststempler (Del 6):

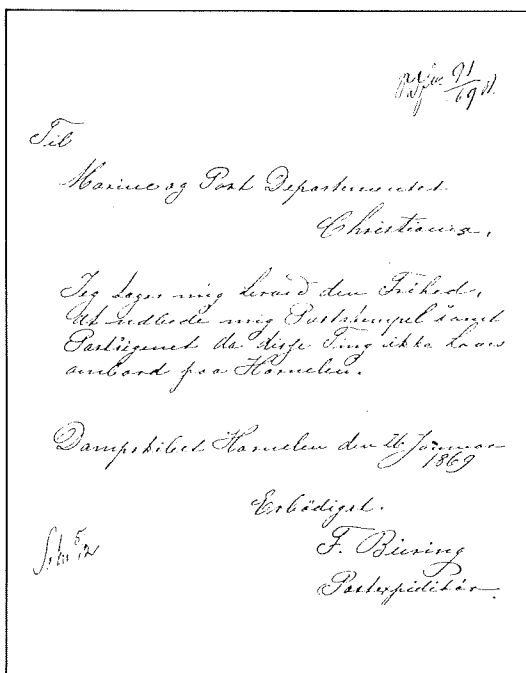
Stemplene 1869—1871

Av Anders Langangen

1869



NUFSFJORD poståpneri var et meget viktig poståpneri under Lofotfisketiden. Datostempelet til poståpneriet ble sendt til postmesteren i Namsos den 15.2.



Den 18.2. 1869 ble datostempelet til dampskipet HORNELEN sendt til postmesteren i Bergen.



DRAMMEN postkontor fikk tilsendt et nytt datostempel den 18.2. De tre nevnte datostemplene var alle gravert av Schwarzenhorn.

Den 20.2. 1869 sendte postmester Nissen i Throndhjem dette telegrammet til Expeditionssecretaer Rye i Christiania:

Timesedler, Datostempel, Signeter for Østfinmarkens Postexpedition udbedes snarest mulig.

Datostempelet ble bestilt hos Schwarzenhorn den 22.2. og sendt til postmesteren i Throndhjem den 3.3.

I brev fra Poststyrelsen 12.3. til postexpediteuren på dampskipet LAURVIG heter det:

«Hermed oversendes et Signet og et Brevstempel til Brug ved Postexpeditionen».

Stempelet hadde innskriften CHRA-CHRSSAND. Det ble gravert av Schwarzenhorn.

Det gamle LYNGENs datostempel var så slitt at poståpneren ba om å få et nytt. Det ble gravert av Schwarzenhorn og sendt til postmesteren i Tromsø 12.3. Det gamle datostempelet fra Lyngen ble innsendt den 28.4.

Et datostempel til JONDALEN poståpneri ble sendt til postmesteren i Bergen den 4.6. Fra Jondalen ble det i 1866 sendt 1695 brev.

I 1866 ble det sendt 2261 brev fra MAALSNÆS poståpneri. Datostempel til poståpneriet ble sendt til postmesteren i Tromsø 19.5.1869.

Jondalens og Maalsnæs datostempler ble laget av Schwarzenhorn.





Fra 1.10.1869 ble John Olsen ansatt som postexpediteur ombord i dampskibet «Konprindsesse Louise» i ruten Hamburg—Hammerfest. Skipet avgikk fra Christiansand den 8.10. på

sin første tur til Hamburg.

Olsen var den sjuende postexpediteuren som ble ansatt i denne ruten. Datostempelet fikk Litra G. HMFST-G-HMBRG. Datostempelet ble levert av gravør Schwarzenhorn den 27.9.



Resten av datostemplene som ble levert dette året, ble alle gravert av en ny gravør. Han het CARL LUNDGREN og hadde verksted i Christiania.

Han leverte datostempler til poståpneriet i HERØ I HELGELAND og de to dampskipene Framnæs og Fjalir den 19. oktober.

HERØs datostempel ble sendt til postmesteren i Bergen den 20.10.

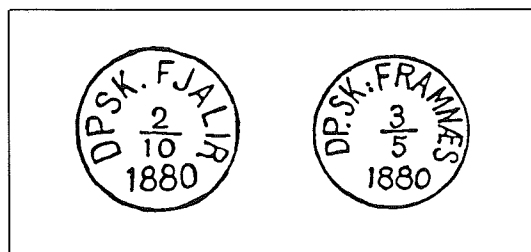
I forbindelse med datostemplene til de to dampskipene ble det sendt følgende brev fra dampskibet Fjalir:

Til Brug ombord i Dampskibet Fjalir tillader jeg mig at udbede mig tilsendt Dato-stempel og Typer.

Saksbehandler har føyd til under brevet:

Fra Fjalir afsendes c. 100 Breve om Maanednen. Det første tilkomne Dpsskib. Hornelen fik i f.A. Brevstempel. Dersom Fjalir skal have Stempel, bør vel ogsaa Framnes tildeles saadant.

Datostemplene til «DPSK.FJALIR» og «DPSK.FRANMÆS» ble sendt til postmesteren i Bergen den 20.10.1869.



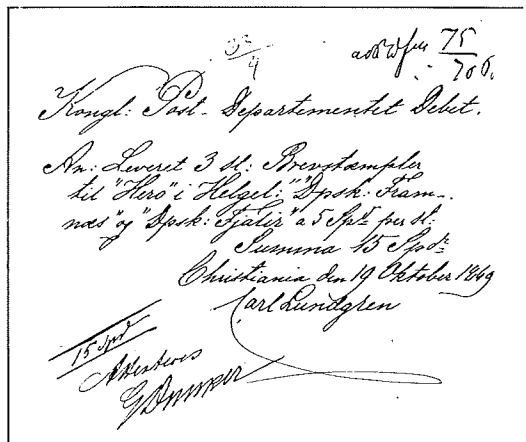
Den 18. november ble det til postmesteren i Namsos sendt datostempler til bruk ved AASVÆR og LOVUNDEN poståpnerier. De to stemplene var gravert av Lundgren.



Christiania omkarteringsskontor 26.11.1869

Paa foranledning oversendes hermed et Brevstempel med tilbehør til Brug ved Kontoret.

Stempelet var gravert av Lundgren.



Reparasjoner og nye tall til endel datostempler.

Alle reparasjoner frem til slutten av juli ble gjort av Schwarzenhorn. Resten av året ble alle reparasjoner gjort av Lundgren.

Den 8.2. sendte postmesteren i Kongsvinger inn GRUES datostempel. Det ble utstyrt med åtte nye talltyper og returnert 16.2.

Postmesteren i Bergen sendte inn BRYGGENS datostempel den 8.2. Stempelet ble reparert, utstyrt med et sett nye talltyper og returnert den 25.2.

Den 24.3. leverte Schwarzenhorn tilbake SANDØSUND-stempelet som var ombord i d/s KONG SVERRE. Det var da reparert og hadde fått et sett nye talltyper.

Den 12.4. ble det sendt et sett nye talltyper til HAUSs datostempel til postmesteren i Bergen.

Den 18.5. ble det sendt et sett nye talltyper til SANDNÆSØENS datostempel til postmesteren i Namsos.

Postexpediteuren i LILLESAND sendte inn et datostempel til reparasjon 16.4. Det ble oversendt Schwarzenhorn 22.4. Han leverte det tilbake 18. mai reparert, oppgravert og med et sett nye talltyper. Stempelet ble returnert 18.5.

Et av NAMSOS' datostempler ble innsendt 24.4. Det ble reparert, oppgravert, fikk nytt skaft, nye skruer og ny nøkkel. Dessuten fikk det 17 nye talltyper.

Den 1.6. leverte gravøren tilbake GILDE-SKAAL's datostempel reparert, oppgravert og med ett sett nye talltyper.

HJERTDALs datostempel ble innsendt fra Skien 30.5. Det ble utstyrt med 27 nye talltyper og returnert til postmesteren i Skien 23.6.

DRAMMENs datostempel ble innsendt 8.6. Det fikk 14 nye talltyper og ble returnert 23.6.

Den 1.7. leverte gravøren et sett nye talltyper til KOBERVIGS datostempel.

Den 21.7. sendte postexpediteuren i Hammerfest inn datostempelet fra MAASØ. Det ble oversendt Schwarzenhorn 31.7. Det ble returnert 14.8. utstyrt med ny fjær og et sett nye talltyper.

Resten av reparasjonene i 1969 ble utført av LUNDGREN.

Den 28.7. sendte postmesteren i Namsos inn datostempelet fra BERGE poståpneri til reparasjon. Det ble returnert 7.8.

Et av HAUGESUNDS datostempler ble sendt inn 6.8. Det ble oversendt Lundgren 10.8. og returnert i reparert stand den 16.8.

Det andre datostempelet til HAUGESUND ble sendt inn 25.8. og returnert den 6.9. forsynt med nye talltyper.

Den 28.8 sendte postmesteren i FREDRIKSTAD inn et datostempel til reparasjon. Det ble forsynt med nye talltyper og returnert 6.9.

Den 7.9. sendte postexpediteuren i LILLEHAMMER inn et av sine datostempler. Det ble reparert og utstyrt med nye talltyper av Lundgren. Det ble returnert 15.9.

Postmesteren i FREDRIKSTAD sendte inn sitt andre datostempel den 10.9. Det ble reparert, utstyrt med ny nøkkel og nye tall. Det ble returnert 22.9.

Den 24.9. fikk postexpediteuren i VARDØ tilsendt et sett nye talltyper til datostempelet.

Den 29.10. leverte gravør Lundgren et sett nye talltyper til TJØTØs datostempel.

VEGØs datostempel ble innsendt fra Namsos postkontor den 10.11. Lundgren oppgraverte 19 av stempelets gamle talltyper og graverte 19 nye tall og blindtyper. Det ble sendt tilbake 26.11.

Den 28.12. ble det sendt tre talltyper (2x2 og 1x3) til FREDRIKSVÆRNs datostempel.

1870

Alle datostempler og reparasjoner i 1870 ble gjort av gravør Lundgren.

Et datostempel til RUSSEMARK poståpneri ble sendt til postexpeditøren i Hammerfest den 9.4.1870.

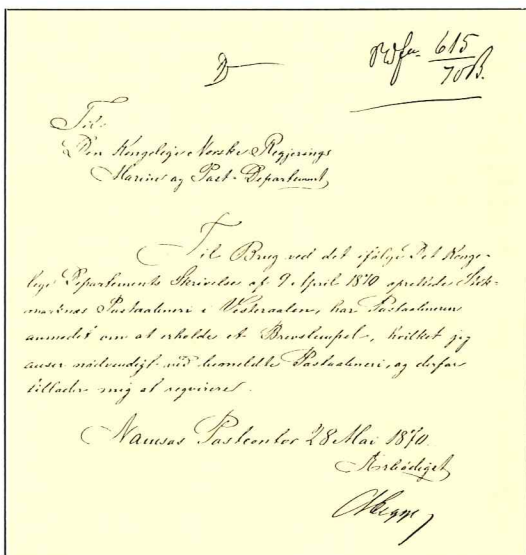
Den 24.3. sendte postmesteren i Brevig inn et datostempel til reparasjon. Det lot seg imidlertid ikke reparere. Derfor fikk postkontoret et nytt datostempel. Det ble sendt fra Christiania den 11. april.

Den 17.6. ble et datostempel til STORKMARKNÆS poståpneri sendt til postmesteren i Namsos.

Et datostempel til VIVELSTAD poståpneri ble sendt til postmesteren i Namsos den 19. juli.

I 1868 ble det sendt 2830 brev fra poståpneriet.

LILLE-STRØM poståpneri ble startet 1.10.1870. I den anledning fikk postmesteren i Christiania oversendt et datostempel til poståpneriet den 17.9.



Telegram fra postmester Nissen i Throndhjem til Bureauchef Barnholdt i Christiania:
Postexpediteur Knudsen tiltrænger datostempel. Send Christiansand til hans tilbagekomst fra Hamburg.

Postmesteren i Christiansand 20 10.1870.

Man skal hermed anmode Hr. Postm. om at tilstille Postexpeditor Knudsen, der ankommer til Christiansand med første nordgaende Dampskib i Ruten Hamburg-Hammerfest, det hermed følgende Brevstempel med Tilbehør til Brug ved postexpeditionen ombord.



Stempelet hadde innskriften HMFST-HMBRG uten litra.



Et datostempel til SANDSHAVN poståpneri ble sendt til postmesteren i Aalesund den 16.12.



Et datostempel til AAS-NÆS-FINSKOG poståpneri ble levert fra gravør Lundgren den 19.12.1870. Poståpneriet startet 1.1.1871.

Reparasjoner og nye tall til endel datostempler.

Lundgren leverte to nye talltyper til RØDENÆS datostempel den 4.1.1870.

Datostempelet fra STENE poståpneri ble sendt inn til reparasjon fra postmesteren i Namsos den 26.12.1869. 16 av de gamle talltyper ble oppgravert og i tillegg ble det gravert 22 nye talltyper til stempelet. Det ble returnert 8.1.

Postmesteren i Bergen sendte inn BALESTRANDS datostempel 21.2. Det ble istandsatt med to nye skruer, ny fjær samt et sett nye talltyper. Det ble returnert 10.3.

Postmesteren i Drammen sendte inn datostempelet til NYKIRKE 3.3. Det ble reparert og fikk 18 nye talltyper av Lundgren. Det ble sendt tilbake til Drammen den 10.3.

Den 5.3. sendte postmesteren i Bergen inn datostemplerne fra DVERBERG og NÆRØ I NAMDAL. Nærø fikk stempelet reparert og gravert fire nye talltyper. Dverbergs datostempel ble også reparert og fikk 27 nye talltyper. Begge stemplene ble sendt tilbake til postmesteren i Bergen i brev datert 19.3.

Den 1. april 1870 leverte Lundgren tre reparerte datostempler fra SANDØSUND. Det skulle fremgå av regningen (se ill.) hva som ble gjort med hvert av stemplene.

Den 5.4. ble et av SARPSBORGs dato-

stempler returnert fra Christiania etter at det var reparert av Lundgren: Det fikk bl.a. et nytt sett talltyper.

Etter at det reparerte stempelet var motatt, skrev postmesteren i Sarpsborg følgende brev til Poststyrelsen. Brevet er datert 8. april 1870.

Herved erkjendes Modtagelse af et reparert Poststempel med et sætt nye Typer.

Kontorets 2. Stempel med de fornødne Typer fremsendes til reparation i følge Skrivelse af 5 dennes.

Ved samme Leilighet skal jeg tillade mig at utbede mig tilsendt en ny Brevstempel, da den ene af Kontorets 2 Brevstempler er meget daarlig og ikke efter min Formening lader sig reparere.

Stempelet ble utstyrt med nye skruer, nøkkel og det fikk 27 nye talltyper. Det ble sendt tilbake til Sarpsborg den 16.4.

Post-Departementet		Søkt.	
		1869	1870
<u>For Sandnessund.</u>			
Stempel N ^o I.	-		
Oppgravert 50 St. typer.	-	4	4
Gravert 3 nye St.	-	-	18
Tillagt 4 Brevstyper.	-	-	8
1 Ake.	-	-	6
Ombrøst fuld samt enkelte nye skruer.	-	1	18
<u>Stempel N^o II.</u>			
Gravert 33 nye typer.	-	1	3
Tillagt 4 Brevstyper.	-	-	8
1 Ake.	-	-	6
Reparert skruer i stemplet.	-	-	18
<u>Stempel N^o III.</u>			
Gravert 30 nye typer.	-	1	4
Tillagt 4 Brevstyper.	-	-	8
1 Ake.	-	-	6
1 skruer i stemplet.	-	-	18
Oppgravert stemplet.	-	3	-
Opkøbt samt fuldt nyt skift fra et mindre Messingsstempel.	-	1	-
Summa		6	1
1870		1	16
Postmesteren i Christiania den 8. april 1870.			
Lundgren			
Carl Lundgren			

Et av SKIENS datostempler ble innsendt 5.4. Det ble istandsatt og fikk 38 nye talltyper. Det ble sendt tilbake til Skien den 11.4.

Postmesteren i Namsos sendte inn datostempelet fra OVERHALVDEN den 27.4. Det

ble reparert, bl.a. ble underplaten loddet fast. Det ble returnert 4.5.

Den 27. mai sendte Poststyrelsen et sett nye talltyper til et av HAMMERFESTs datostempler.

Den 9.6. sendte postmesteren i Bergen inn datostemplene fra EID I NORDFJORD og FUSE til reparasjon. Datostempelet til Fuse fikk 28 nye talltyper og datostempelet til Eid fikk 24 nye talltyper.

De to stemplene ble sendt tilbake til Bergen 20.6.

Den 4.8.1870 ble det sendt et sett nye talltyper til HVIDESEIDs datostempel til postmesteren i Skien.

Postmesteren i Namsos sendte inn datostempelet fra MO I HELGEL. den 1.8. Det ble gravert 12 nye talltyper til stempelet, og det ble sendt tilbake til Namsos 20.8.

Den 1.9. ble det sendt et sett nye talltyper til GLOPPENs datostempel til postmesteren i Bergen.

Den 17.9. leverte gravøren et sett nye talltyper til UNDERLANDs datostempel.

Den 15.10. fikk INDVIGEN sendt to nuller til sitt datostempel.

SKUDESNÆS' datostempel ble innsendt fra Stavanger 17.10. Det fikk 28 nye talltyper og ble returnert 25.10.

25 nye talltyper ble sendt til det ene av ALTENs datostempler den 9.11.1870.

Den 6.12. ble det sendt to sett typer til FREDRIKSHÆLDs to datostempler.

Den 7.12. leverte gravøren et sett talltyper til BRANDESUNDs datostempel.

Postmesteren i Bergen ble i brev av 12.12. tilsendt de forlangte nye talltypene (4×2-tall, 4×6-tall og 2 nuller) til SOGNDAL I SOGNs datostempel.

Et sett nye talltyper til MO I THELM. ble sendt postmesteren i Skien den 12.12.

Datostempler til HJØRRENFJORD ble innsendt fra Bergen 21.11. Det ble utstyrt med et sett nye talltyper og returnert den 16.12.

Den 31.12. leverte Lundgren et reparert datostempel til BERGEN postkontor. Det var da utstyrt med et sett nye talltyper.

1871

Alle datostempler og reparasjoner i 1871 ble gjort av gravør Lundgren.

Et datostempel til LANGNÆS poståpneri ble sendt til postmesteren i Namsos 21.1.1871.



Gravøren leverte et datostempel til ruten «AREN-DAL-FR.HAVN» den 3.4.71.

I brev 15.4. ble postexpeditør Jarman ansatt i denne ruten som ble trafikert av d/s Danebrog eller d/s Fridtjof.



Et datostempel til KARASJOK ble sendt til postexpeditøren i Alten 8.4.



Hjertdal poståpneri skiftet fra 1.7.1871 navn til Saudland, samtidig med at det ble opprettet et nytt Hjertdals poståpneri. Det siste fikk det gamle Hjertdals datostempel.



Et nytt datostempel til SAUDLAND ble sendt til postmesteren i Skien 30 juni 1871.

Da begge de herværende Brevstempler dels ere i Ustand og dels mangler Typer, er jeg herved saa fri at anholde om at Postkontoret maa blive tilstillet et nyt Brevstempel med tilhørende Typer. Saasnart dette er modtaget, skal jeg tillade mig at indsende de gamle Brevstempler til Istandsættelse.

Stavanger Postkontor 12. August 1871

Et nytt datostempel til postkontoret i STAVANGER ble sendt fra Christiania den 6. september.



Den 19.8. ble et datostempel til AURLAND sendt til postmesteren i Bergen. Det var det gamle datostempelet til Urland som var omgravert.



I 1870—71 fikk flere poståpnerier under Christiania postkontor datostempler. Dette må ha blitt ordnet direkte av postmesteren, for det er ingen opplysninger om dette i Postdepartementets arkiv. Det kan ha sammenheng med skifte av postmester fra 1.1.70. Mens Carl Olsen var postmester, ble det søkt Poststyrelsen hver gang et poståpneri skulle ha datostempel (unntak er Christiania By-post), og datostempelet ble så sendt ut fra

Aabogen Jernbane Postkabin.

Stationensmester J. Ohlson.

30 Jp.

Stationensmester Otto Bjørnnes

200 Jp.

Fra 1/2 65. Jp. 1851. Rev. 4
7/18 Rev. 24 65. Jp. 971
Postkabin Jp. 195
Fra 12/71. Jp. 831
Datostempel 1872.
Fra 1/77. Jp. 1085
77.

Kopi fra poståpnerprotokollen. Man ser her at Aabogen fikk datostempel i 1871. Det ble bestilt lokalt av postmesteren i Christiania.

dette kontor. Den 1.1.70 overtok Bureauchef Carl Voss.

De poståpneriene det gjelder er AABOGEN, FENSTAD, FETSUND, FOLLEBU, NORDRE FRON, og sannsynligvis YTRE RENDALEN.

Lundgren er den sannsynlige gravøren.

Da Sandefjords Datostempel for Breve er betydeligt slidt og Typerne daarlige og mangelfulde skal jeg anmode det ærede Departement om at blive tilstillet et nyt Datostempel.

Sandefjord 10. Februar 1871

Ærbødigst Ths. Broch

Det ene av postkontorets to datostempler ble sendt inn til reparasjon den 17.2.

Det ble reparert og oppgravert av gravøren. Videre ble 37 eldre talltyper oppgravert. Det ble returnert til SANDEFJORD den 27.2.

Det med Hr. Postmestere Skrivelse af 31te. f.M. modtagne Datostempel for Voss Postaabneri tilbagesendes herved efterat være istandsat og forsynet med Typer.

Ligeledes følger et Sæt typer til Vefrings Postaabneries Datostempel.

Brevet var adressert postmesteren i Bergen og datert 24.4.

Den 24.4. ble det til postmesteren i Christiansund sendt et sett nye talltyper til STANGVIKS datostempel.

Den 24.4. leverte gravøren et sett nye talltyper til TJERNAGELS datostempel.

Den 8.6. skrev gravøren at han hadde «Forandret og istandsat et Datostempel til Christiania Omk.Kontor». Det ble utstyrt med 37 nye talltyper.

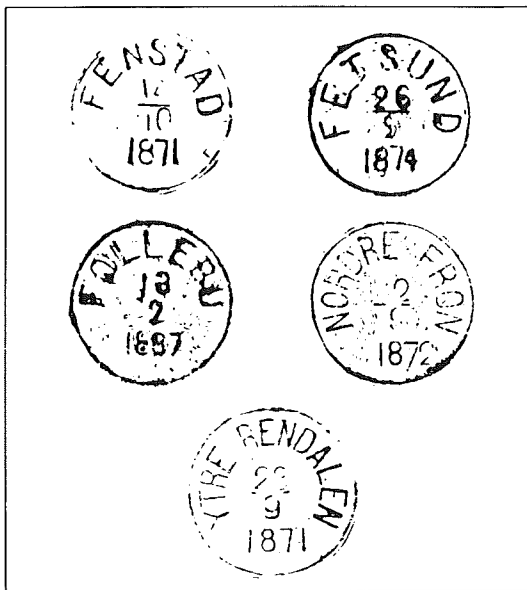
Postmesteren i Tromsø sendte den 14.6. inn datostempelet til KARLSØ. Det ble sendt tilbake 14.6., utstyrt med 38 nye talltyper.

VADSØ fikk den 21.6. 38 nye talltyper til et av sine datostempler fra gravøren.

BRØNØs datostempel som ble sendt inn fra postmesteren i Namsos den 22.6. ble returnert den 27.6., istandsatt og med et sett nye talltyper.

STAMSUNDS datostempel ble sendt inn fra Namsos 14.8. Det ble returnert med 20 nye talltyper den 11.9.

VARDØs datostempel ble tilbakesendt i re-



Reparasjoner og nye tall til endel datostempler.

Lundgren leverte et reparert datostempel til RENNEBO den 2.2.1871. Han hadde da laget 19 nye talltyper og fire blindtyper til stempelet.

Gravøren leverte også tilbake TYSNÆS' datostempel, reparert og med 22 nye talltyper den 7.2.

SANDTORVs datostempel ble sendt inn fra Tromsø den 24.1. Det ble reparert og utstyrt med et sett nye talltyper og returnert 11.2.

parert stand, forsynt med åtte nye talltyper den 11.9.71.

Opprinnelig ba postexpediteuren om et nytt stempel, og på svarskrivet 11.9. kan det virke som om det ble sendt et nytt datostempel til Vardø, men på regningene fra Lundgren er det bare oppført at han reparerte det gamle stempelet.

Gravøren leverte den 9.9. tilbake et av DRAMMENs datostempler, sammen med 12 nye talltyper til samme.

Den 18.9. sendte postmesteren i STAVANGER inn de to eldre datostemplene til postkontoret. Det ene ble oppgravert, reparert og utstyrt med 26 nye talltyper. Det andre ble

kassert. Det reparerte stempelet ble sendt tilbake 30.9.

Postmesteren i TØNSBERG sendte inn det ene datostempelet til reparasjon den 6.10. Det ble utstyrt med et sett nye talltyper og returnert 23.10.

HORNINGDALs datostempel ble innsendt fra postmesteren i Bergen 12.10. Det ble reparert og sendt tilbake 25.10.

BORGES datostempel ble utstyrt med 38 nye talltyper av gravøren 16.12.

Den 19.12 ble det til postmesteren i Bergen sendt tre talltyper til SELØs datostempel.

(De fleste stempelavtrykkene er fra Postmuseets samling. Avtrykket av Lovunden og Nufsfjord er fra Bjørn Bunæs's samling.)

nft

Litteratur

Traugott Haefeli-Meylan:

«Die Entstehung der Briefmarke und ihre weltweite Verbreitung».

ISBN 3-7685-3986-5

168 sider. Pris DEM 68,-

Utgitt av:

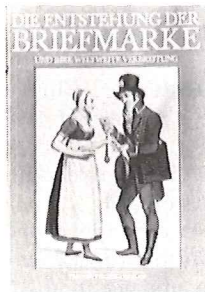
R.v.Decker's Verlag,

G.Schenck GmbH,

Postfach 10 26 40

D-6900 Heidelberg 1.

B. R. D.



Vi har etterhvert fått en rekke bøker og andre trykksaker som omhandler den engelske postreformen fra 1840 og frimerkets «oppfinnelse». Noen få av disse fremstillingene er meget gode, mens de fleste er ganske ordinære. Den foreliggende publikasjonen fra R.v. Deckers Verlag i Heidelberg er ikke bare en av de beste bøkene som finnes innen sitt område, men er dessuten meget vakker og tiltalende med en mengde, praktfulle illustrasjoner. De fleste av disse er gjengitt i fargetrykk, og hele boken vitner om nøyaktig og fremragende arbeide.

I bokens innledning behandles kort korrespondanse fra oldtiden, skriftens og alfabetenes opprinnelse og utviklingen av den private postbefordringen frem mot statsmonopolene. Vi får deretter en fremstilling av forholdene på Sardinia, i Frankrike og i England. Selv sagt finnes også en kort fremstilling av den postforvaltningen «Europas Postmestere», familien Thurn & Taxis, opererte.

Deretter følger en bredere fremstilling om

de hendelser som førte frem til den engelske postreformen. Her legges det interessant nok stor vekt på Parlamentets behandling av de ulike forslag som ble fremmet frem mot slutten av 1830-årene. Dette er informasjon mange av de andre fremstillinger som finnes på markedet, ikke behandler på en skikkelig måte. I et avsnitt om de ulike frankeringsformer, behandles selvsagt bl.a. Mulready-omslagene.

Videre får vi kjennskap til hvordan myndighetene i begynnelsen forsøkte å sikre seg mot forfalskninger og også slike ting som vannmerker og perforeringsformer blir behandlet. Deretter får vi lese om utviklingen i andre land som innførte frimerket i årene kort etter 1840.

Bokens siste avsnitt tar opp flere av de krav som har vært fremmet om å bli ansett som frimerkets «oppfinner». Her kan vi bl.a. lese om en forbitret James Chalmers, som sikkert med en viss rett syntes at Rowland Hill hadde «stjålet» hans idé.

Som nevnt er bokens illustrasjoner noe helt for seg selv og bidrar i stor grad til å gjøre dette arbeidet til et praktverk. En lang rekke prøvetrykk og essays er gjengitt, og dessuten finnes avbildet flere vakre og sjeldne forsendelser. Bokens trykte tekst er særlig lettlest, bl.a. fordi man har brukt en ganske stor skrift-type. Fremstillingen er både innholdsrik og opplysende, og dertil relativt kort. Den blir derfor aldri kjedelig. Teksten er utformet på velskrevet tysk.

Både som billedbok, informasjon om den engelske postreformen og frimerkenes innføring i 1840 og som posthistorisk skriftstykke, er dette arbeidet noe helt for seg selv. Når man ser på prisen for boken, kan man bare konstatere at man får «full valuta for pengene».

Ørn Graham.

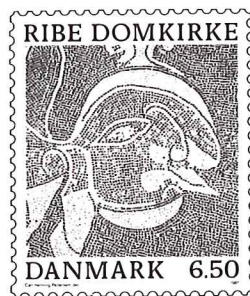
nft

Nytt om nye frimerker

Danmark

9/4: Tre frimerker med motiver fra utstykningen av Ribe Domkirke, som er utført av Carl-Henning Pedersen og blir ferdigstilt i år. Merkenes får pålydende kr. 3,00, kr. 3,80 og kr. 6,50. De trykkes i flerfarvet offset på fluorescerende papir av Post- og Telegrafvesenets eget trykkeri. De tre verdiene viser henholdsvis utsnitt av et kalkmaleri, utsnitt av en glassmosaikk-rute og utsnitt av et mosaikkverk.

Frimerket pålydende kr. 3,80 utgis også i et frimerkehefte med ti merker.



Ribe Domkirke.

Island

14/4: Et frimerke i anledning av at det i april i år tas i bruk en ny terminalbygning ved Keflavik flyplass. Arbeidet med terminalen begynte i oktober 1983, da utenriksminister Geir Hallgrimsson tok det første spadestikket.

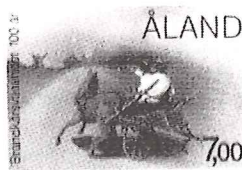
Merket er tegnet av Stephen Fairbairn. Det får pålydende kr. 100,00 og trykkes i rasterdyptrykk i Sveits.



Keflavik.

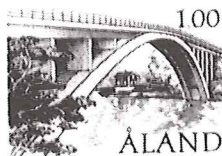
Åland

27/4: Et frimerke i anledning av at det frivillige brannvesenet på Åland er 100 år. I samme anledning utgis et maximumskort. Frimerket får pålydende Mk 7,00 og trykkes i femfarvet offset av Det Frenckellska Tryckeriet Ab. Merket er tegnet av Asser Jaaro og har som hovedmotiv en brannutrykning i gamle dager, med brannfolk med hjelm og hvit beskyttelsesdrakt på vei til brannstedet i en hestevogn.



Brannvesen 100 år.

27/4: Et frimerke med Färjsundsbroen som motiv, idet det i år er 50 år siden den opprinnelige broen ble ferdig. Frimerket får pålydende Mk 1,00, og er beregnet som supplementverdi til de andre frimerkene fra Åland. Merket trykkes i ståltrykk i én farve (blågrønn) av Joh. Enschedé i Holland på bestroket papir. Tegner har vært Martin Möck. Opplaget er oppgitt å være ubegrenset.



Färjsundsbroen.

nft

Vi sakser

Frimerker som sier det som skal sies

Siste amerikanske påfunn er en frimerkeserie som bokstavelig talt overflødiggjør brevskrivning. Men hensikten var faktisk den motsatte, nemlig å stimulere lysten til å skrive brev. Det er tale om 22 cents merker (innlandsporto) med tekster som «Til lykke», «Kjærlig hilsen Mor (eller Far)», «God bedring», «Gratulerer» o.s.v. Meget amerikansk!

(Ib Eichner-Larsen
i Berlingske Tidende)

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Post-scheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.***nft****SELGES:****H7-lotteriet postkort** frankert m/NK346 kr. 5,- pr. stk. 10 stk. kr. 40,-, 50 stk. kr. 150,-, 100 stk. kr. 250,-. Ulf Vennesland, 4890 GRIMSTAD. Giro 8394983.**NORGE**/stpl.** med opptil 70% rabatt! Legion** kr. 350,-, Norwex 55 kr. 150,- etc. Be om tilbudsliste! Truls Hansen, Postboks 164, 2601 LILLEHAMMER.

I forbindelse med utgivelse av Maihaugen-frimerkene 10.6.87, vil Lillehammer Filatelistklubb selge en førstedagskonvolutt frankert med et sett nye frimerker og stemplet med det nye motivstemplet for Maihaugen som får første bruksdag samme dag. Bestilling kr. 12,50 pr. FDC sendes Lillehammer Filatelistklubb, boks 32, 2601 LILLEHAMMER. Postgiro nr. 3 05 60 41.

500 forsk. DANMARK kun kr. 60,-. Jørn Thomsen, Bierre Ager 1, DK-7120 VEIJLE Ø, Danmark.**MISSIONSVARA**, 200 g. Sverige Nkr. 40,-, Danmark 50,-, Norden 60,-, England 40,-, Irland 65,-, Schweiz 65,-, Cuba 85,-, Canada 60,-, Hela Världen 50,-. Portofr. vid förskott til svensk postgiro 13 76 23-5. Thore Jönsson, S-260 70 LJUNGBYHED.**CODE NORGESUTVALG**** /stpl. sendes til gratis gj.syn. Alltid fulle hefter! 40-65% rabatt! Jan Moholt, N. Hagavei 15B, 3250 LARVIK.**DANMARK-GRØNLAND****. Danmarks billigste priser m/kvalitetsgaranti. Prisliste m/alle mer-

ker fra 1875 sendes gratis. Oppgi navn og adr. John Asmussen ApS, Liselundsalle 6, DK-3360 LISELEJE.

SAMLINGER selges m/stor rabatt. Kanaløyene, Man, England, Irland, Danm., Grønland, Færøyene, Norge, FN og DWI. Prisliste tilsendes. Neergaard, Enghavevej 22, DK-8870 LANGÅ.**CODE POSTKORT** selges/byttes. Mye bra bymotiver m.m. Jan Moholt, N. Hagavei 15B, 3250 LARVIK. Tlf. (034) 16 653.**INVESTERINGSOBJEKTER.** Kompl. samlinger FDC barneåret, 242 konvol. (sv. Fr. 2.411) i tre offisielle album (gratis) m/spesialkatalog, kart og barnetegninger, samt ETB Vest-Tyskland og Berlin 1975-87 (DM 2.038) i åtte Lindner-album (gratis) vurderes solgt til 1/3 av kat.-verdi. Hans Petter Hermansen, Asakveien 15A, 1750 HALDEN.**SKRIFTLIG KVALITETSAUKSJON NORGE.** Bl.a. Klassisk, stempelavd., variantavd., helark Off. sak, eldre postfrisk, m.m. Gratis katalog fra: Romsdal Frimerkeauksjoner, Postboks 1513, 6401 MOLDE.**FØRSTEDAGSSTPL. 1942-80.** 263 konv. hvorav 73 dubl. Selges under ett. Liste. B. Bøhn, boks 247, 1324 LYSAKER.**UTVALG** i bedre Isl., DK., Grøn., Fø., Sv., Tyskl. 60-70% rabatt på AFA. K. Koch, V. Ringgt. 178, DK-8000 ÅRHUS C.**POSER à 100 stk.**, merker fra hele verden, kr. 30,-. Vasket. Mange fra Ø.-Europa, men mest fra V.-Europa. Noe gammelt. Wenche Jensen, Refnevn. 37, 1750 HALDEN.**SENDER UTVALG** uten kjøpetvang **BLANDET** fra hele verden. Én pris. 30 øre stk. uansett kat.-verdi. Hans Nilsson, 2270 FLISA.**SVERIGE**/stpl.** selges. Prisliste sendes gratis etter ønske. Leif Holmgren, Svngatan 11, S-80359 GÄVLE, Sverige.**SENDER UTVALG** uten kjøpetvang. Sverige, Danmark m/Färöar/Grønland, Island m.fl. Rime-lige priser. **EXTRA RABATT** under sommaren. Thore Jönsson, Smultronst. 20, S-260 70 LJUNGBYHED.**SVERIGE OG NORDEN** stemplet. Postfriske og hefter. Min fyldige prisliste omfatter det meste fra 1855 til 1986. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Ack-tjärä 6303, S-82100 Bollnäs. Tel. 27852109.**USA-FILATELI.** Godt utvalg i postfrisk og brukt USA. Nyhetsabonnement og utvalg. Prisliste fra TBV-Kjøp, Postboks 88, 1851 MYSEN.

UTVALGSHEFTER fra Norge, Norden og en rekke vesteuropeiske land sendes uten kjøpe-
tvang. Oppgi samleområde. Ernst Olaf Lilleaas.
Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

SETT kr. 20,- på pgk. 4133898. Skriv navn og
adresse tydelig på talongen. Jeg sender BRUT-
TO 100 g klipp og merker portofritt. Hans Nils-
son, 2270 FLISA.

NORGE** /stpl./FDC rimelig tilsalgs. Opptil 60%
rabatt. Be om gratis prislister. H. Sørensen, Ny-
gårdslie 26, 5034 Y. LAKSEVÅG.

HAR USTEMPLET limløs Norge 100 kr. pålyden-
de. Selges for kr. 60,- til dansk giro 9429263.
Gjerne vedvarende levering, også større por-
sjoner. J. Husted, Østergade 29, DK-9440
ÅBYBRO.

NORDEN VEST-EUROPA. Mankolister ekspe-
deres m/50% rabatt på AFA, kun prima kvalitet
fra Sverige, Danmark, Færøyene, Island, Tysk-
land, Holland. Gode fotokopier av tilbud på
bedre merker. Også andre land og Brit. Koloni-
er på lager. Ekstrarabatt v/større kjøp. ENERS

FRIMERKER, 2824 Redalen. Tlf. (061) 81 555 kl.
9-17.

SALGSKATALOG TILSENDES LANDEVIS fra
skandinavia m.m. til seriøse kjøpere, meddel
deres samleområde ell. send deres mankoliste.
B.F. Qvist Aps, Dyrehavevej 33, 2930 KLAM-
PENBORG, Danmark.

nft

BYTTE M.M.:

POSTFRISKE frimerker Finland, Danmark, Grøn-
land og Færøyene byttes i rundstemplede Nor-
den. G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN.

SÄND 150-200 norska märken, storformat.
Högst 5 st av varje. Mottag samma antal av lik-
värdiga danska eller svenska märken. Thore
Jönsson, Smultronst. 20, S-260 70 LJUNG-
BYHED.

Har Norge*/stpl., Sverige** 1910-50. Øns-
ker Norge** samme periode. Ole Hermansen,
5610 ØYSTESE.

NORSK FRIMERKELITTERATUR

**Følgende publikasjoner finnes på lager hos Norsk Filatelistforbunds hoved-
forlegger:**

«Norske Filatelistika»	kr. 250,00
Bjørn E. Bunæs: «Fortegnelse over posthornstempler med kronet posthorn»	kr. 48,00
Erling Stark: «Norsk Luftpost 1911-1977»	kr. 50,00
John Fredriksen m.fl.: «Norske maskinstempler 1903-1978»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1983»	kr. 40,00
«Filatelistisk Årbok 1984»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1985»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1986»	kr. 60,00
Tore Gjelsvik: «Skip og post i Hamburggruten»	kr. 60,00
Tore Gjelsvik: «Island, sett med en frimerkesamlers øyne»	kr. 36,00
T. Soot-Ryen: «Norges sportel-, stempel- og justermerker»	kr. 36,00
T. Soot-Ryen: «Norges Helpost 1872-1980»	kr. 50,00
«Norges Frimerker i farger 85/86»	kr. 48,00
Norgeskatalogen 1986/87	kr. 160,00
Odd Harald Johannessen: «Norske Særstempler»	kr. 90,00
Tor Østlund: «Posten på Ringerike»	kr. 90,00
Kjell Mathiesen/E. C. Hannevig: «Håndskrevne stedsnavn på norske brev»	kr. 90,00
Eivind Evensen «Motivsamleren»	kr. 98,00

Disse kan bestilles gjennom frimerkehandlerne og bokhandlerne,
eller direkte fra forlaget

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Postboks 738 Sentrum, 0105 OSLO 1

Porto kommer i tillegg. Bøkene kan bestilles mot forutbetaling (portotillegg kr. 10,- pr.
eksemplar) eller pr. etterkrav.

SEND 400 ulike norske merker og jeg sender deg 500 ulike Sverige eller Danmark i bytte. Kjell-Åke Holmqvist, box 5020, S-25005 HELSINGBORG.

POSSESSING STAMPS Scandin. Countries, France, Germany, UK, Brit. Commonwealth, Lat. America for exchange against stamps Belgium or recent ones from Scandin. Countries. M. or F.U. - Robert Tragnée, Rue des Capucins, 18 B-1390 Enghien, Belgium.

SEND 200 hele verden stpl. (ikke Ø.-Europa), jeg tar hva jeg behøver, returnerer resten og sender et tilsv. utvalg. Martti Vihanto, Kupitaankatu 42, SF-20700 ÅBO.

nft ØNSKES:

ETHVERT BREV med USA Scott nr. 621/622, norsk-amerikanske særmerker. Svar til: Olin Sethness, 1230 Westmoor Rd. Winnetka, 111 60093, USA.

STEMPLER fra Aust-Agder på brev/kort ønskes. Kronet posthorn, tre- og firerings nr.stpl., også håndnullerte og posthist. brev. Kjøp, bytte. Kjell Pedersen, Opalvn. 2, 4875 NEDENES.

BETALER MEGET GODT for Rek-verdibrev stemplet SØR, MID HELGELAND, SALTEN, OFOTEN. Likeså for postkort av nordnorske lokalbåter. Lars Liahjell, boks 625, 9001 TROMSØ.

MERKER, stemplet Skien, kjøpes til vår (Skien Filatelistklubb) Norgessamling. send tilbud til: Kaare Halvorsen, Hubrovn.9C, 3700 SKIEN.

BELGISK CONGO-RUANDA URUNDI ønskes. Brev, postkort, helsaker, samt bedre merker kjøpes/byttes mot dine ønsker. Send fotokopi og pris. Ewald Olsen, Kronhjortløkken 88, Korp, DK-5210 ODENSE.

UTVALGSHEFTER ønskes tilsendt. Norge før 1960, postfrisk og/eller stpl. Emil Hansen, 3810 GVARV.

CANADA. Stemplede merker og brev, spesielt brev til norge. Kjøp/bytte. Ola Ellingbø, Ollelökkvn. 14, 1390 VOLLEN.

FRIMERKER fra japansk okkupasjon i Ned. India og Sydøst-Asia ønskes. Sverre Johansen, Greg. dagssonsgt. 142, 3700 SKIEN.

GAMLE prospektkort ifra Fredrikstad-distr., det norske kongehus, 1905 og nasjonalromantiske kort søkes. Ingar Johnny Andersen, Veidegren- da 12 Kråkerøy, 1600 FREDRIKSTAD. Tlf. 032/41 712.

STEMPLER fra BG-Newcastle, Kr.sand-Newcastle, også Hull Ship letter, pacuebot, eng. stempler på norske merker. Brev, kort, enkeltmerker. All skipspost mellom Engl. og Norge. Tilbud, bytteønske sendes S. Botnedal, 5048 KROKEIDE.

KLASSISK materiale, posthistorie, sjeldne utgaver ifra Japan, Korea, China, Thailand, etc. Vennligst kontakt meg og send fotokopier: H. Iida, P.O.Box 11, Hayama, Kanagawa, JAPAN 240-01. (Medlem av ASDA & PTS).

nft UTVALG ØNSKES:

STJØRDAL FK ønsker utvalg fra Europa, CEPT, Russland før 1960, Estland, Amerika, Canada. Bytteleder Johan E. Øyan, Sig. Jarls v. 13, 7500 STJØRDAL.

LOFOTEN FF ønsker tilsendt utvalgshifter over Norge. Både eldre og nyere merker er av interesse. Utvalgene sendes: Bytteleder Rolf Arild Pettersen, Postboks 300, 8370 LEKNES.

MOSS FK ønsker utvalg Norge, Norden, Ungarn og Holland. 10% prov. og returporto belastes selger. Ny bytteleder: Runar Walås, Br. Bergs vei 13, 1520 VÅLER.

VERDENS FRIMERKER & POSHISTORIE



Schiff Auctions

«Spesielt for spesialister»
EN INVITASJON TIL BETROELSE
Single merker, brev eller samlinger
for offentlig auksjon eller Private
Treaty salg.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT!
Kontakt oss først med beskrivelse
av Deres materiale. Legg ved Deres
adresse og tlf.nr.

HVA ER EN SCHIFF «SPEIELT FOR SPECIALISTER»-AUKSJON?

Det er en auksjon med tanke på
Dem, enten De kjøper eller selger
av U.S. eller hele verdens frimerker
og brev.

AUKSJONSDATOER

Hvis De ikke mottar våre
kataloger går De glipp av noe!
Send U.S. \$ 12.50 for ett års
abonnement på kataloger og re-
sultatlister, eller send U.S. \$ 2.50
for vår neste auksjonskatalog og
resultatliste (\$ 2.00 for katalogen).

U.S. verdens frimerker
& posthistorie
Auction No 183
Official COMPLEX Auction
May 22, 23, 1987
Rosemont, Illinois

Auction no. 184
July, 1987

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.



195 Main Street
Ridgefield Park, NJ 07660 USA



4 miles from New York City
Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947
Telephone: 201-641-5566, From NYC: 662-2777



FORBUNDSKLUBBER
**ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,**

Postboks 38, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,c/o R. Simonsen, Møllebakken 2,
9510 Elvebakken.**ARENDAL FILATELISTKLUBB,**

Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,Kont. Ole Gulliksen,
Heggedalsmarka 37, 1380 Heggedal.**ASKER OG BÆRUM****FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 536, 1301 Sandvika.

BARDUFOSS FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,

8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUB,Postboks 2335 Strømsø,
3003 Drammen.**ELVERUM MYNT- OG****FRIMERKEKLUBB**

Enervn. 18, 2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅv/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,
3040 Gulslogen.**FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,**

Postboks 97, 4401 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 536, 1620 Gressvik.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,

Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB

2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 28, Glenne, 1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN**FRIMERKEKLUBB,**

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

v/Gunnar Vamraak,

Loveien 13, 3500 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 67, 9450 Hamnvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

v/Svenn Johansen,

Skallan, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 32, 2601 Lillehammer.

LOFOTEN FILATELISTFORENING,

Postboks 300, 8370 Leknes.

LUND FILATELISTKLUBB, 4460 MOI.**MANDAL FILATELISTKLUBB,**

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Kløvern. 1, 1450 Nesoddtangen.

NORDENFJELDSKE**FILATELISTFORENING,**

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD**FILATELISTKLUBB,**

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20, 3671 NOTODDEN.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11, 2831 Raufoss.

RINGEBU FILATELISTKLUBB,

2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELIST-KLUB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 46, 7501 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Øbergvn. 20, 9910 Bjørnevatn.

TJØME FRIMERKEKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

Boks 162, 8430 Myre.

VOSS FRIMERKEKLUBB,

5720 Palmafossen.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

6172 Håvoll.

ÅALESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

Tilsluttete klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,

c/o Postmuseet, Postboks 1051,

Sentrum 0104, Oslo 1.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE**MOTIVSAMLERE,**

Postboks 49, 5032 Minde.

NORSK FILATELISTFORBUNDS**UNGDOM,**

Postboks 875 Sentrum 0104, Oslo 1.

NORDENFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

BERGEN FK ønsker utvalg fra Norge, Norden, Engl., V.-Tyskl., brev, kort, stempler. Sirk.tid ca. 3 mnd. 10% prov. Utvalg sendes S. Botnedal, boks 846, 5001 BERGEN.

LILLEHAMMER FK søker utvalg i god kvalitet fra hele verden. 5% provisjon, returporto belastes eier. Lillehammer FK v/bytteleder, Boks 32, 2601 LILLEHAMMER.

DIVERSE:

SAMLE KINA og meld deg inn i «FORENINGEN FOR KINA-FILATELI». Se leserinnlegg om Kina».

FRIMERKE- OG MYNTMARKED I OSLO 2. OG 3. MAI 1987

Samfunnshuset/Samfunnssalen v/Sentrum kino)

Lørdag 2/5 kl. 11.00–18.00

Søndag 3/5 kl. 12.00–18.00

20-TALL FRIMERKE- OG MYNTHANDLERE
UTSTILLING – KAFETERIA OG MYE ANNET

Benytt helgen til å «tette hull» i samlingen!

Små og store samlere ønskes velkommen!

Arr.: **FsH-PRODUKT**

Boks 92 Kaldbakken, OSLO 0902.

Tlf. 36 40 56.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.

Kontortid: Tir., ons. og tor. 10-15. Tlf.: (02) 41 61 40.

Sekretær: Efrén Rebolledo, postboks 875, Sentrum,
0104 Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum,
0280 Oslo 2

Visepresident: Ingolf Kapelrud, Sjøråkv. 1, 4070 Randberg
Styremedlemmer: Børre Amundsen, Conrad Holmboes vei 27,
9000 Tromsø, Torbjørn Hallgren, Stubbsvingen 46, 7000
Trondheim, Johnny Hassel, Ivar Welles vei 1B, 0672 Oslo 6,
Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane, Per Kindem,
Stubberudvn. 12, 1750 Halden.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7002 Trondheim

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200, Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet
Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1987 kr. 110,00

Annual Subscription to Europe kr. 125,00

Subscription outside of Europe by air mail: kr. 135,00

Løssalgpris kr. 13,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 7600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene
mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt
korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfø-
deren.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Annonsepriser for 1987

norske annonsører:

2. omslagsside	kr.	2200,00	+mva
3. omslagsside	kr.	2200,00	+mva
4. omslagsside	kr.	2400,00	+mva
1/1 side	kr.	1950,00	+mva
1/2 side	kr.	1200,00	+mva
1/4 side	kr.	700,00	+mva
1/8 side	kr.	500,00	+mva

Advertising rates for 1987

foreign advertisers:

kr. 2200,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 2400,00	net
kr. 1950,00	net
kr. 1200,00	net
kr. 700,00	net
kr. 500,00	net

Anzeigenpreise für 1987

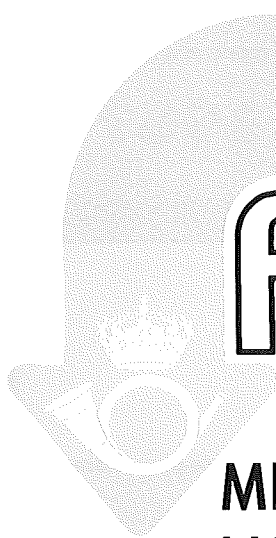
die Ausländischer:

kr. 2200,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 2400,00	net
kr. 1950,00	net
kr. 1200,00	net
kr. 700,00	net
kr. 500,00	net

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM

ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim



NYTT FRA POSTEN

MINIATYRARK-FELLESUTGAVE NORGE/SOMALIA NYE BRUKSFRIMERKER I HEFTER

I forbindelse med fellesutgaven Norge/Somalia vil det i begge landene bli utgitt et miniatyrark 8.5.1987.

Miniatyrarkene har felles motiv, som er hentet fra et rehabiliteringssenter som Norges Røde Kors driver i Somalias hovedstad, Mogadishu.

Det norske miniatyrarket består av 1 frimerke i verdien kr. 4,50, som også er salgsprisen for arket. Opplaget er på 1 million ark i format 113,1x91,4 mm. Frimerkeformatet er 34,5x27,5 mm.

Somalias miniatyrark har pålydende 60 somaliske shilling og et opplag på 100.000. Samme dato utgir landet et frimerke i 270.000 eksemplarer i verdien 56 skilling. Etter avtale mellom postministeriet i Somalia og Norges Røde Kors, kan interesserte bestille disse objektene fra Norges Røde Kors, Filatelitjeneste, 3671 NOTODDEN.

NB! Det somaliske miniatyrarket/frimerket er ikke frankeringsgyldig i Norge.

Begge miniatyrarkene og det somaliske frimerket er tegnet av Knut Løkke-Sørensen, og trykkes i flerfarget offset hos Emil Moestue A/S.

Samme dato utgis 2 nye bruksfrimerker i verdiene kr. 2,70, med matsoppene «Traktkantarell» og «Rimsopp» som motiv. Frimerkene er i format 21,1x27,5 mm med 3-sidig tagging, og utgis bare i hefter à 10 frimerker. Frimerkemotivene er tegnet av Hedvig Wright Østern og grafisk design er ved Ottar H. Johannessen. Frimerkene trykkes i flerfarget offset hos Emil Moestue A/S.

XX 0025577

A131

Adresseforandringer innmeldes for
abonnenter til:

DERAM ODD

RIS SKOLEV 19

0373 OSLO 3

forretningsfører

2517

Trondheim

klubbmedlemmer til vedk. klubb

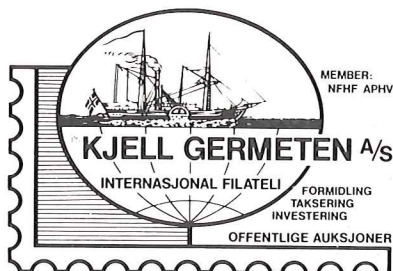
The «Vi King» Norway Collection



Velkommen til ny auksjon i SAS-hotellet i Oslo lørdag 2., og søndag 3. mai. Den verdensberømte utstillingssamlingen «Vi King» til Jared H. Richter blir solgt lørdag 2. mai, og auksjonen vil representere det betydeligste salg over frimerker noen gang her til lands.

Innleveringen til høstauksjonen er i full gang. Den finner sted i SAS-hotellet i Oslo i slutten av oktober. Objektene vil bli presentert fra vår stand på verdensutstillingen «Hafnia 87» i København.

Vi foretar gratis vurdering, gir gjerne forskudd for interessant materiale eller gir Dem et bud med umiddelbart, kontant oppgjør.



Elisenbergveien 19 (02) 441914
P.O.Box 3088, Elisenberg Oslo 2