

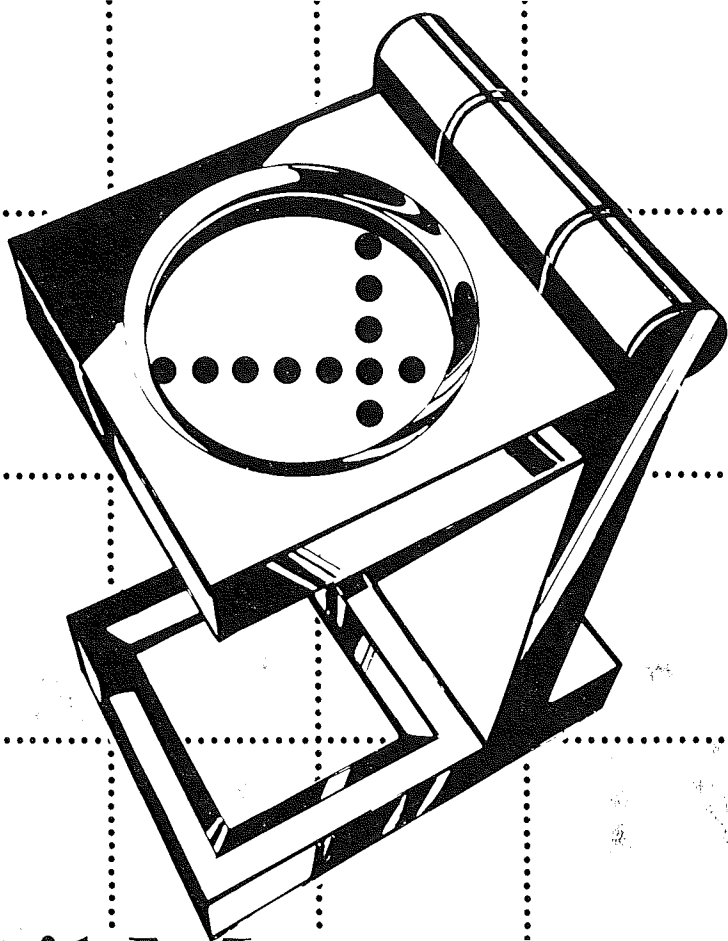
norsk filatelistisk tidsskrift

nft 3
MARS 1987

AV INNHOLDET: NIDARØ 87 nærmer seg, s. 93 • Historien bak frimerkene: Nordurlandahusid, s. 95 • George B. Lindberg 80 år, s. 96 • Posthistorisk utstilling i Paris, s. 97 • Storsuksess for hjemstedssamlingene på TROMSPOST, s. 98 • Hvor går motivfilatelen?, s. 101 • Foran HAFNIA 87 i København (Del 3): Daneveldet, s. 102 • Postveier under krigen (Del 15): Flyhavarier 1942/43 Skottland—Stockholm, s. 110 • Norske poststempler (Del 5): Stemplene 1866—1868 • NYTT om nye frimerker, Litteratur, Postkassen, Vi sakser m.m. Tilsammen 44 sider.



☐ Juryformann Eivind Evensen (t.h.) og jury-elev Sten Isaksen fikk tid til også å studere frimerker utenom selve utstillingen TROMSPOST, som ble et gjennomslag for hjemstedssamling. Se side 98.



·Emil Moestue as·

GRAFISK INDUSTRI
Postboks 342 Sentrum
Oslo 1



EUROPA-Sept 1987

6.4.1987 udgiver Postverk Føroya 2 Europa-Cept frimærker med værdierne 300 og 550 øre. Motiverne er bygningsdetaller fra Nordens Hus (Norðurlandahúsið) på Færøerne. I helhedsplan, detaljer og håndværksmæssig finish er dette kulturhus et godt eksempel på moderne nordisk arkitektur – et kunstværk. I 1976 vedtog Nordisk Ministerråd og Færøernes Landsstyre, at der skulle bygges et Nordens Hus på Færøerne efter lignende retningslinjer som Nordens Hus i Reykjavík på Island. En konkurrence, udskrevet blandt alle Nordens arkitekter, blev vundet af arkitekterne Ola Steen, Norge og Kollbrún Ragnarsdóttir, Island.

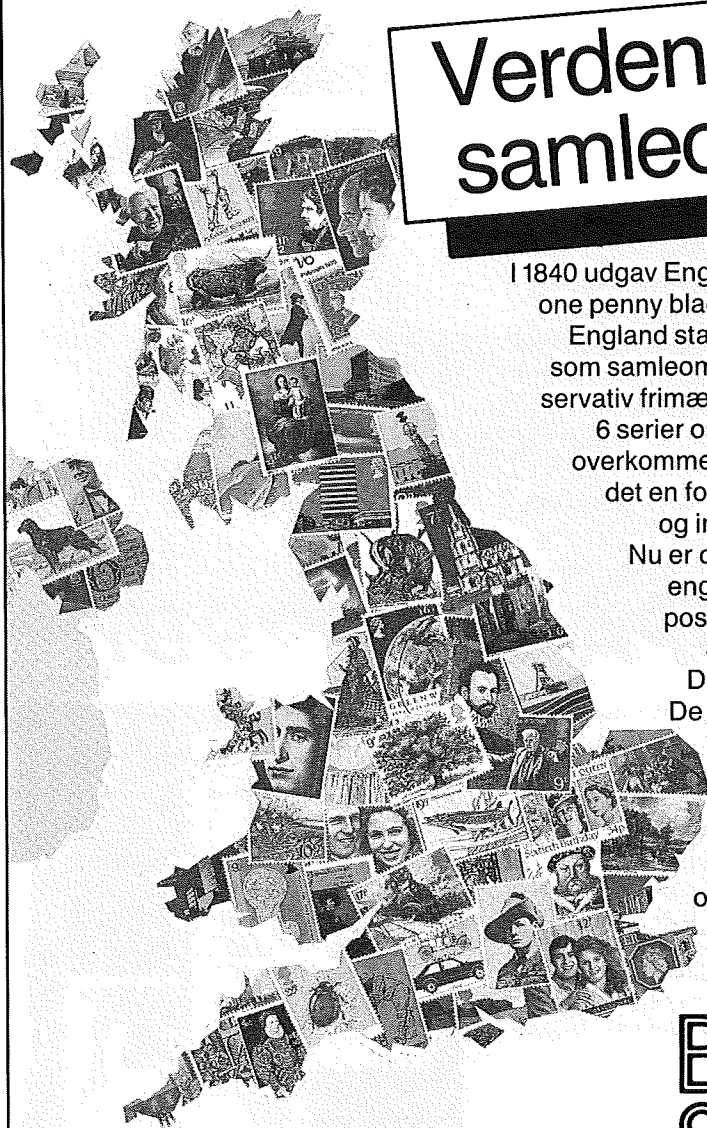


Postverk Føroya Frímerkjadeildin, DK-3800 Tórshavn



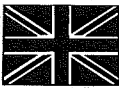
STORBRITANNIEN

Verdens første samleområde



I 1840 udgav England verdens første frimærke - one penny black, og nu - snart 150 år efter, er England stadig lige aktuelt og spændende som samleområde, men stadig med en konservativ frimærkepolitik. Der udgives kun ca. 6 serier om året fra England, så det er et overkommeligt samleområde. Samtidig er det en fornøjelse. Det er meget smukke og interessante serier der udgives. Nu er det blevet meget nemt at samle engelske frimærker. Det engelske postvæsen har fået salgsafdeling i Skandinavien, - British Stamps DK-5450 Otterup Danmark, hvor De kan få informationer om engelske frimærker, nye udgivelser m.v.

Der ligger mange spændende oplevelser i dette samleområde.

British 
STAMPS

Send kuponen -

allerede i dag, eller skriv, hvis De ikke ønsker at klippe i bladet, til British Stamps, DK-5450 Otterup. Vi sender Dem omgående brochurer og nærmere informationer.

Jeg ønsker nærmere informationer om England som samleområde.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

Klip ud og send i dag 

Sendes til: British Stamps, DK-5450 Otterup, Danmark.



Det sista, och kanske bästa, skillingbrevet från Crafoords Islandsamling. Säljes på Hafnia-auktionen.

SÄLJ PÅ HAFNIA-AUKTIONEN!

Vår auktion under Stockholmia 86 blev en fantastisk succé, och bevisade att vår satsning inför denna utställning var riktig. Nu har vi sammanställt receptet till en likartad framgång under Hafnia 87. Vi tror att de marknadsföringsåtgärder och den strategi vi nu lagt upp riktlinjerna till, t o m kan ge än bättre resultat. Dels drog vi naturligtvis vissa slutsatser av vårt Stockholmiadeltagande, dels måste man konstatera att Bella Center och Köpenhamn har en betydligt större internationell dragkraft än det mer avsidet belägna Stockholm. Vi kommer t.ex. att göra reklam för auktionen på CAPEX 87 i Toronto, som är årets världsutställning på andra sidan Atlanten.

Kontakta oss idag!

Hafnia-auktionen har alltså de bästa förutsättningar att bli verkligt internationell. Så varför inte dra fördel av vår stora satsning, och utnyttja tillfället till att få verkligt bra betalt för Era frimärken! Vi behöver filatelistisk intressant material alla kategorier, både enstaka bättre objekt och hela samlingar och större partier.

Vi har bestämt oss för att ingen skall missa Hafnia-auktionen!

Förskott kan lämnas och vi köper även kontant.



POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö. Tel: 040-72 290
Besöksadress: Södra Tullgatan 3

I Stockholm: Drottninggatan 114 A 5tr. Besök endast efter överenskommelse per tel 08-32 70 70

I Danmark: Skandia-Postiionen A/S, Trommesalen 7. DK-1614 Köpenhamn V, tel (01)22 03 00

SØKNADER OM TILDELING FRA NORWEX-FONDET

Som kjent ble det på Norsk Filatelistforbunds landsmøte i Stavanger 13. juni 1981 vedtatt å opprette et fond til alminnelig fremme av filateli.

Grunnkapitalen i fondet, heretter kalt NORWEX-FONDET, var ved opprettelsen kr. 1.000.000,-.

Etter fondsstatuettene, som nå er utarbeidet, skal fondets midler forvaltes av et fondsstyre bestående av 5 personer, 3 representanter for filatelistene og 2 for Postverket. Filatelistenes representanter er oppnevnt av forbundsstyret. Alle fondsstyrets medlemmer oppnevnes for 4 år av gangen.

Formålet med fondet er:

- å fremme frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet,
- å fremme studiet av Norges frimerkeutgaver, poststempler og andre filatelistika, samt Norges Posthistorie.

Avkastning av fondet skal hvert år deles ut til filatelifremmende formål, slik disse defineres ovenfor. Midlene skal deles ut etter søknad, men kan også deles ut etter innstilling fra fondsstyret. Utdeling skjedde første gang i 1982.

Følgende kan søke om tildeling fra fondet:

A Frimerkeklubb tilsluttet Norsk Filatelistforbund

B Frimerkeklubber og grupper utenfor NF.

C Enkeltpersoner og grupper som driver studier og arbeider, som etter Fondsstyrets vurdering er til gagn for norsk filateli og posthistorie, eller for frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet.

Søknadene skal være skriftlige og sendes til NORWEX-FONDET's sekretariat. Alle søknader skal være begrunnet, og søkeren skal oppgi størrelsen på det beløp det søkes om.

Søknadsfristen settes til 31. mai 1987.

Tildelingene fra fondet skal i størst mulig utstrekning skje i tilknytning til Frimerkets Dag. Alle tildelinger fra fondet skal offentliggjøres en gang i året.

Fondsstatuttene understreker at grunnkapitalen i fondet ikke kan berøres uten godkjenning fra NFs landsmøte, der slikt vedtak krever 2/3 flertall.

Søknader om tildeling fra NORWEX-FONDET bør være skrevet på maskin og skal stiles til NORWEX-FONDET, Sekretariatet, Postboks 875 Sentrum, 0104 OSLO 1. Det er en fordel å være tidlig ute med søknaden.

STYRET I NORWEX-FONDET

NUMMER 3
MARS 1987
46. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift
ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

NIDARØ 87 nærmer seg

Det er vel to måneder igjen til dørene åpnes i Nidarøhallen i Trondheim for **NIDARØ 87**. På grunn av plassen har utstillingskomiteen vært nødt til å redusere litt på rammetallene til noen av utstillerne. Når dette skrives, ser det ut til at utstillingen vil bestå av 114 eksponater fordelt på 592 rammer. I konkurranseklasse fordeles disse seg slik: Seks i mesterklasse, 22 i nasjonal klasse, fem i nordisk klasse, 15 i internasjonal klasse, 23 i posthistorisk klasse, 17 i motivklasse og 13 i ungdomsklassen. I tillegg til disse kommer 14 litteratureksponater.

Foruten norske deltakere har Nordenfjeldske Filatelistforening invitert deltakere fra venskapsklubbene i Østersund og Düsseldorf, disse stiller henholdsvis med to og syv samlinger foruten en i litteraturklassen.

Medaljene til Nidarø 87 er modellert av Kristofer Leirdal og blir preget ved Den Kongelige Mynt. Motivet er «brevskriveren på adressen og «brevmottakeren/leseren» på reversen. Motivet skulle passe ypperlig for filatelien, for det er jo frimerkene som er kvitteringen for at frakten av brevet er betalt.

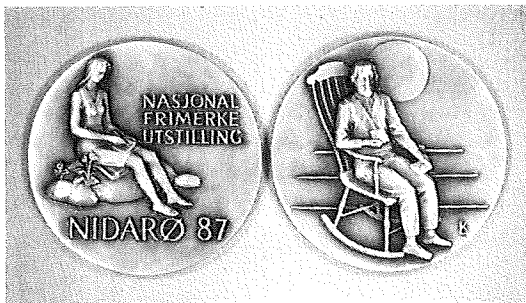
Diameteren vil være 50 mm, og medaljen blir laget i to tykkelser, henholdsvis «liten» og «stor» medalje.

«Bulletin 2» er gått ut til utstillerne. I denne har Haakon Odd Christiansen en fin artikkel kalt «Trøndelag og trøndere på norske frimerker», en artikkel om en rekke kjente trøndere fra saga til moderne teknikk.

Det er ellers klart at 13 handlere og fire postverk vil være til stede. Offentlig frimerkeauksjon blir det lørdag 13/6.

Når det gjelder program og påmelding, viser vi til midtsidene i NFT nr. 2/1987. Programmet skulle være innholdsrikt.

Vi vil anbefale å være med på aktivitetene.



Det er lagt opp til felles sightseeingtur, eller man kan på egenhånd f.eks. ta båten «M/S Nidarholm» fra sentrum ut til Munkholmen, med et gammelt kloster som ligger utenfor byen. Båten vil i utstillingsperioden være bemannet med en reisende postekspedisjon og ha kronet posthornstempel, Mer om dette i neste nummer av NFT.

Ta gjerne med familien og opplev trivelige Trøndelag i den aller fineste tiden på sommeren. Vi legger opp til et fint arrangementet og håper værgudene er med oss.

Husk å bestille arrangementer og hotell innen fristens utløp den 15. april. På grunn av andre arrangementer i Trondheim, vil det være vanskelig å skaffe hotellrom utover det vi har reservert. Vi ønsker velkommen til Trondheim og Nidarø 87 10. til 14. juni 1987.

Arne Rønning

Meddelelser fra forbundet

Ny forbundsklubb

Lofoten Filatelistforening er tatt opp som medlem av Norsk Filatelistforbund med virkning fra 1. januar i år. Vi ønsker Lofoten Filatelistforening hjertelig velkommen i forbundet.

under
lupenRedaktørens
egen spalteGratulerer
med de 50!

Postens Filatelitjeneste — PFT — kunne i februar feire 50-årsjubileum. Sjelden har et jubileum i den grad vært forbigått i stillhet. Om det er beskjednehet som har vært utslagsgivende for de bolde damer og herrer i institusjonen, er uvisst. Men vi i NFT synes det er all grunn til å gratulere — om enn Post Festum — og ønske lykke til i årene fremover.

Det hele begynte jo beskjedent i 1937, med en slags service for samlere i en luke ved postkontoret i Dronningens gate 15 i Oslo. Det første året hadde man en omsetning på 230.000 kroner. Ved jubileet er man kommet opp i en årsumsetning på godt over 20 millioner. Omkring syv av disse millionene er fremmed valuta som blir trukket inn i landet.

Utviklingen gjenspeiles også i antall produserte førstedagsbrev. Da turistmerkene kom i 1938, ble det laget 2.300 førstedagsbrev. I våre dager produseres det gjennomsnittlig 100.000 førstedagsbrev ved hver utgivelse.

Vi som har samlet frimerker noen år, har — stort sett — hatt god erfaring med denne tjenesten i Postverket. Og vi husker fremdeles hvordan man under krigen — eller var det like etterpå? — kunne kjøpe både Bjørnson-frimerker og andre lignende postfriske «lekkerbiskener» fra Postverkets Frimerkesalg For Samlere. Men saken var jo den at for å få kjøpt nettopp disse merkene, måtte man også finne seg i å kjøpe en god del andre som man slett ikke var så opptatt av. Man drev den gang en

slags «koblingshandel» som vel neppe våre dagers Forbrukerombud og lignende instanser ville ha godtatt sånn uten videre. For å få kjøpt Bjørnson, måtte man altså også kjøpe noe annet. I dag kan vel de fleste som på denne måten måtte grave dypt i lommeboken, bokstavelig talt prise seg lykkelig: Disse merkene som man den gang slett ikke var særlig interessert i, har i dag — for de flestes vedkommende — en ganske god katalogpris...

Fra den forholdsvis beskjedne begynnelse i 1937 med frimerkesalg til samlere i tilknytning til opplysningsluka ved daværende hovedpostkontor, finner vi i dag en egen avdeling i Kirkegata 20, hvor man fremdeles selger over disk til samlere — og en administrasjon og produksjon i Schweigaards gate 33. Her et det utviklet og tatt i bruk maskinelt utstyr for produksjon av førstedagsbrev og årssett, utstyr som er så moderne at det kommer delegasjoner fra andre lands filatelitjenester for å studere og lære. Man har lagt opp et kunderegister med ca. 110.000 adresser på EDB, og hvert år sendes det ut ca. en million postsenninger.

For å markere de 50 årene i frimerkesamlerens tjeneste, utga Postverket den 12. februar et billedpostkort tegnet av Henry Welde, trykt i flerfarget offset i 50.000 eksemplarer. Motivet er en rød rose på en bunn av et skjønnsomt utvalg frimerker — foruten teksten «PFT» og opplysning om at man er 50 år. Selve det påtrykte frimerkemotivet viser Hovedpostkontoret i Oslo, hentet fra et brevmerke som Kristiania Filatelistklubb en gang i tiden utga. Noen større markering utenom dette, så det ikke ut som man hadde tenkt seg. Men i t t festivitas ble det riktignok likevel, noe vi skal forsøke å komme tilbake til.

Men altså: Gratulerer med vel overstått!

E.S.

Signeringskort

«ISHAVSKATEDRALEN»

Kr. 12,- pr. stk.
Ekspedisjonsgebyr
kr. 3,50

TROMSDALEN KIRKE



Utgitt 26.2.1981
Tegnet og gravert: Knut Løkke Sørensen

K. Sørensen



Fremstilt i anledning av
utstillingen TROMSPOST
12.2.1981-15.2.1987

«TROMSPOST»

Boks 1044, 9001 Tromsø
Postgirokonto 3389749

Historien bak frimerkene (4):

«Nordurlandahusid»



□ *Sten, metall og glass danner sammen med moderne torvtak det ytre inntrykk av Nordens Hus i Thorshavn.*

Årets «Europa»-utgaver har som fellesmotiv «Moderne arkitektur». På Færøylene utgis det to frimerker i denne anledning, og man har valgt å gjengi bygningsdetaljer fra Nordens Hus i Thorshavn på de to merkene.

«Nordurlandahusid» — som det kalles på Færøylene — ble åpnet i mai 1983. Det ble til etter en konkurranse blant arkitekter over hele Norden, en konkurranse som ble vunnet av Trondheims-arkitekten Ola Steen i samarbeide med Kollbrun Ragnarsdottir fra Island.

Helhetsplan, detaljer og bygningsmessig utførelse ved dette kulturhuset er et godt eksempel på moderne nordisk arkitektur, — et kunstverk med eldgamle færøyske byggetradisjoner innpasset. Vi har sjelden sett det funksjonelle så godt tilpasset en moderne bruk av tradisjonsrike byggematerialer og -form.

Det var i 1976 at Nordisk Råd og Færøyenes eget landsstyre vedtok at et skulle bygges et Nordens Hus på Færøylene etter lignende retningslinjer som det islandske Nordens Hus i Reykjavik. Selv utførelsen av byggearbeidene kan man trygt si ble et felles nordisk prosjekt: Trearbeidene er fra Sverige, her finner man norsk skifer, danske glass- og jernkonstruksjoner, islandsk takkonstruksjon og finske møbler. Hovedentreprisen ble utført av færøyske firmaer, men en rekke konsulentoppdrag og tekniske utførelser ble overlatt firmaer fra de andre nordiske landene. Flere norske konsulentfirmaer har vært inne i bildet, bl.a. hva angår varme og ventilasjon.

Da «Nordurlandahusid» ble åpnet, hadde det kostet 70 millioner danske kroner å bygge. Færøylene betalte selv 34 prosent av dette, mens de nordiske landene betalte resten. Driftsutgiftene dekkes i det alt vesentlige av Nordisk Råd, —

Færøylene betaler selv åtte prosent av disse. Huset administreres av en direktør som velges for fire år av gangen.

Nordens Hus i Thorshavn skal formidle utveksling av kulturelle arrangementer og knytte kulturelle bånd mellom Færøylene og det øvrige Norden — foruten å tjene Færøyenes eget kulturliv. En rekke arrangementer av forskjellig slag har funnet sted i Nordens Hus, — bl.a. en frimerkeutstilling. Den viktigste funksjonen man finner i huset er en stor teater- og konsertsal med bl.a. sammenleggbart og forflyttbart tribune-arrangement. Salen er på 640 kvadratmeter.

I forbindelse med åpningen av huset utga det færøyske postvesen den 4. november 1983 et miniatyrark med tre merker hvor folkedrakter var hovedmotivene.

Årets «Europa»-merker er gravert av Czeslaw Slania etter utsnitt av fotografier fra «Living Architecture».



□ *Årets CEPT-merker med bygningsdetaljer fra Nordens Hus som motiv.*

George B. Lindberg fyller 80 år

«Ingen alder for folk fra min slekt», ville vel jubilaranten ha svart om vi hadde spurt han om hvordan man runder de åtti, fremdels på høygear og levende opptatt av alt som rører seg i det filatelistiske miljø. Jo, jo men sann! Vi vet at hans mor gikk bort for ikke mange år siden, i full vigør nær de hundre, men så er det jo også noe spesielt med folket fra Slite, denne lille travle by på Gotland, hvor vår venn George kommer fra.

Vi vet han har en bakgrunn i det militære, men det var før vår tid, eller retttere sagt før han ble oppslukt av den hobby som står hans hjerte så nær og som har gjort ham internasjonalt kjent.

Lenge sto han til rors og staket ut kursen for svensk organisert filateli som President for Sveriges Filatelist-Forbund. Han sørget for at Sveriges røst — og Nordens — ble hørt innen verdensorganisasjonen F.I.P (Fédération Internationale de Philatélie), der han idag er medlem av direksjonen.

Hans markante skikkelse husker mange kanskje best i utstillingssammenheng. Som President for både «STOCKHOLMIA 74» og nå nylig «STOCKHOLMIA 86» har George B. Lindberg innlagt seg store fortjenester av internasjonal filateli. På mange måter var disse utstillingene forbilledlige og banebrytende. Ufattelig hvordan han også rakk å



G. B. Lindberg.

være Formann for den 70 mann store internasjonale juryen på siste STOCKHOLMIA-utstilling, ikke som et honorært hverv, nei, men i gavnet, der han ofte lot sin noe bryske stemme lyde når

han mente det var nødvendig å stramme opp juryens medlemmer.

Brysk og militær, ja, for de som ikke kjenner ham, og det kan vel være de som oppfatter hans form som autoritær, — rene «bulldozer'n» har det til tider vær anført.

Imidlertid er George for de mange som kjenner ham, like meget vennen, den hjelpsomme og gode rådgiver. Han har sine meningers mot. Ingen snirklete diplomatiske vendinger der i gården. Like frem og uten omsvøp får man vite hans mening på F.I.P.-kongressene.

Godt er det vel at det ennå fins folk uten krøll på tungen! Vi, hans mange venner i Norge, sender ham en for-tjent hyldest. Grattis, George!

Arkitektur på nye frimerker

Årets Europa-frimerker har moderne arkitektur som fellestema for de land som er tilsluttet CEPT — Den europeiske post- og teleforening. Norge er med på denne fel-

lesutgivelsen med to merker som viser eksempler på trearkitektur og stein- og glassarkitektur. Frimerkene kommer 3. april og har verdiene kr. 2,70 og 4,50. De blir trykt i flerfarget offset i henholdsvis elleve og åtte millioner eksemplarer. Leif F. Anisdahl har stått for den grafiske utformingen.



Posthistorisk utstilling og sammenkomst i Paris

De franske postmuseer og Académie D'Etudes Postales arrangerte i dagene 17. januar til 7. februar d.å. en utstilling i Musée de la Poste i nærheten av Gare de Montparnasse.

Utstillingen skulle vise et utsnitt av posthistoriske samlinger, og det var sendt innbydelser også til utenlandske postmuseer og posthistoriske selskaper, deriblant til Norge, som var tildelt 25 rammer. Utstillingen dekket totalt 200 rammer.

Det vil føre for langt å beskrive alt som ble vist, så jeg vil kun nevne de norske samlinger:

Postmuseet i Oslo: Poststempler 1855—1870, fem rammer,

F. C. Moldenhauer: Brev fra Norge til utlandet 1855—1870,

Geir Kaasa: Post mellom Danmark og Frankrike,

Arne Thune-Larsen: Post mellom Norge og Frankrike,

E. C. Hannevig: Gamle norske brev,

Trygve Skaug: Portostempler i Norge,

Oddbjørn Solli: Portostempler etter konvensjonen med Frankrike,

Lars Liahjell: Skipspost i Nord-Norge,

Tore Gjelsvik: Dampskipspost i Trøndelag,

Paul M. Jensen: Brev fra det 16.—18. århundre i Tsjekkoslovakia.

Bortsett fra Postmuseet hadde samtlige to rammer hver.

Foruten Postmuseet i Oslo, viste postmuseene i London, Stockholm, Haag, Paris og Vichy utsnitt av samlinger.

Videre viste fyrsten av Monaco endel sjelenheter fra sin private samling.

Medlemmer av Académie Néerlandaise de Philatélie var representert med åtte samlinger, medlemmer av Royal Philatelic Society med 17 samlinger, medlemmer av Académie Québécoise d'Etudes Philatéliques med fem samlinger samt medlemmer av Fédération des Sociétés Philatéliques Suisses med fem

samlinger. Dessuten viste Salih Kuyas fra Tyrkiet og Angelo og Daniel Zanaria fra Italia utsnitt av sine samlinger.

Endelig var Société des Amis du Musée de la Poste representert med samlinger fra seks medlemmer og Académie d'Etudes Postales med fire samlinger.

Utstillingen viste stor bredde og var en fin propaganda for posthistorien og var vel verdt et besøk.

Samme aften var det gallamiddag i Automobilklubbens elegante lokaler på Place de la Concorde med taler og selskapelig samvær. Philippe Roumet, president for l'Académie d'Etudes Postales ønsket velkommen og takket alle som hadde deltatt med samlinger og tilstedeværelse.

Fra Norge møtte Hersleb Vogt, vår tidligere ambassadør i Paris med frue, samt undertegnede med frue. Hersleb Vogt takket i en tale på vegne av de norske deltagere.

De norske eksponater vakte stor interesse, og det ble fra flere hold gitt uttrykk for at man var imponert over den store deltagelse fra vårt land.

Paris viste seg ikke fra sin beste side under besøket. Det var vinterlig med 8—10 kuldegrader, med sur vind og det var sne overalt. Men tross alle dystre spådommer i forbindelse med streiker og trafikkaos, gikk alt greit.

Leiv A. Brecke.

GRÖNLAND - FÆRÖERNE - ISLAND

Specialauktion nr. 11, 23 april 1987

Illustreret farvekatolog med engelsk text mod 15,0 SEK (afgår ved køb). Tidligere bydere får automatisk kataloget.

SVERIGE - DANMARK - NORGE - FINLAND

1. specialauktion over disse områder bliver ultimo oktober med eftersyn i vort stand på HAFNIA 87. Bestil gratis katalog og har De bedre materiale rekvirer vore fordelagtige indleveringsbetingelser.



NORDLYS SPECIALAUKTIONER

Box 3086, S-220 03 Lund

Tel. 046-11 22 16 giro 37 73 26-4

Medlem af IFSDA, APS, KPK etc.

Storsuksess for hjemstedssamlingene på «TROMSPOST»

Av Eivind Evensen

Troms Filatelistklubb innledet sitt 60-årsjubileum med en regional frimerkeutstilling, «TROMSPOST», fra 12. til 15. februar. I utstillingen var hovedvekten lagt på hjemstedssamlinger. Oppslutningen var meget stor på dette felt, og av de i alt 34 eksponatene i konkurranseklassene var akkurat halvparten viet dette emnet.

Utstillingen ble holdt i det nye, flotte Kulturhuset, og den salen som ble brukt, egnet seg utmerket til formålet. Med tett lampebelysning fra relativt lav takhøyde, fikk man et jevnt og godt lys over eksponatene. Antall

rammer var muligens litt i største laget for lokalet, så det var lett for at det ble litt «pump mot pump» for tilskuerne.

Like glatt som det var i Tromsøs gater, like glatt gikk arrangementet. De tre nede arrangører hadde det hele under kontroll og alt «funktet» som det skulle.

De som skuffet, var publikum, men så hadde man sannelig noe å konkurrere med: Hvem går vel på frimerkeutstilling når de norske jentene fullstendig utklasser hele verdenseliten og tar både gull og bronse og 5. og 6. plass i VM i Oberstdorf på fredagen, når gutta gjør rent bord i kombinert på lørdagen, og når hele søndagen er fylt med sport? Da er det bar

de helfrelste filatelistene som går på utstilling.

Samlinger fra nær omegn

Det lar seg ikke nekte at publikum sviktet denne fine utstillingen, som burde ha frydet alle nordlendinger som hadde kunnet nikke gjenkjennende til sine hjemtraktets nedlagte posthus, brev til og fra familie og kjente. Man behøvde ikke være hverken frimerkesamler eller filatelist for å glede seg over disse samlingene fra den nære omegn. Bortimot halvparten av hjemstedssamlingene kom fra Nord-Norge. Og nettopp denne landsdelen er sentrum for den nye og spennende formen for posthistoriske samlinger.



□ Fra seminaret om hjemstedssamlinger på «TROMSPOST».



□ En interessert gruppe studerer ett av eksponatene på «TROMSPOST». Fra venstre Leif Aaroen fra Karlstad i Målselv, Yngve Lundblad, Tromsø, Arvid Jørgensen, Tromsø (halvt skjult), forbundspresident Paul H. Jensen og Sveinulf Hegstad, Tromsø — som forøvrig fikk forgylt sølvmedalje for sin samling. I forgrunnen Olav Brekke, Lillehammer.

Skal man fremheve noen spesielt, må det være Arne J. Bays kvalitetsmessig vakre og filatelistisk sett fremragende samling: «Posten til og fra Christiania postcontoir 1712—1924.»

Hakk i hæl fulgte Sveinulf Hegstad, Tromsø, med «Målselv — postalt sett» og Tor Erik Lillehagen, også Tromsø, med: «Posten i Nidaros». Alle disse samlingene fikk vermeilmedalje og ærespris. I hjemstedssamlingsklassen ble det i tillegg delt ut syv store sølvmedaljer. Dette forteller i klartekst at det var gode samlinger man hadde med å gjøre. I de øvrige klassene la man særlig merke til Arne Rønnings praktfulle oppsetting og vakre tekster av sin Nor-gessamling i tradisjonell klasse og Inge Johansens sykkel-samling i motiv som blir bedre for hver gang den vises.

Leseproblemer og bankett

Det var postsjefen i Tromsø, Tor Berg, som fikk æren av å åpne utstillingen etter at presidenten i Norsk Filatelistforbund, Paul H. Jensen, i sin hilsningstale spøkefullt fastslo at det

måtte være postfolkene leseproblemer som lå bak de nye tallfrimerkene som kom til åpningsdagen.

Og så var det bankett. De av oss som har levd en stund, husker Erling Bangsund, FS-medlem fra Tromsø. Han fortalte alltid stolt og glad om sin kjære, upolitiske Tromsø arbeiderforening og dens patrisiske klubbhus. «Bikuben» heter stedet, og det leies ut til arrangementer. Formann for foreningen er i dag ingen ringere enn postsjefen i Tromsø, Tor Berg, så det var riktig på et posthistorisk sted festen ble holdt.

Medaljene på «TROMS-POST» var originale og morsomme med kunstferdige utskårne isbjørner i bein i forskjellige størrelser og posisjoner. Postsjefen ga en jubileumsgave til Tromsø Filatelistklubb i form av gammel budstikke.



□ Forbundspresident Paul H. Jensen var en av innledderne på seminaret om hjemstedssamling.

Flott katalog

Tilslutt et par ord om utstillingskatalogen: Den inneholder interessante artikler av Hallvard Tjelmeland: «Posten i Troms omkring 1800», Tor Erik Lillehagen: «Oppbygging av en hjemstedssamling» og Sveinung Hegstad: «Landpostruter i Troms». Katalogen koster kr. 10,- + porto og kan bestilles fra Troms Filatelistklubb, Postboks 1044, 9001 Tromsø.

Lørdag ble det holdt et seminar om hjemstedssamlinger. Innledere var Sveinulf Hegstad og Paul H. Jensen. Den første er en av våre fremste hjemstedssamlere, og den siste er som kjent i første rekke når det gjelder posthistorie såvel nasjonalt som internasjonalt.

Problemet som ble behandlet var innpasningen av hjemstedssamlingene i posthistorisk klasse. Det blir laget eget referat fra seminaret, men konkusjonen ble at det går fint å bedømme hjemstedssamlingene etter de kriterier som gjelder for posthistorie.

Juryens beretning

Juryen for «TROMSPOST» besto av Paul H. Jensen, Børre Amundsen, John Thorstad og Eivind Evensen — med sistnevnte som formann. Som juryelever deltok Steinar Krokmyrdal og Sten Isaksen.

Juryen gratulerer i sin beretning Troms Filatelistklubb med en meget vellykket utstilling, der samlingene var meget godt montert, med godt lys og med god plass for tilskuerne til å studere de meget gode eksponatene.

Juryen uttaler sin store glede over det initiativ Troms Filatelistklubb har tatt ved å arrangere denne utstillingen, der hovedvekten



□ Troms Filatelistklubbs egen stand, med bl.a. salg av kataloger, ble flittig besøkt under utstillingen.

er lagt på den nye, fremgangsrrike form for filateli — hjemstedssamlinger.

Alle samlinger er bedømt etter de poengskala-skjemaer som er utarbeidet av Norsk Filatelistforbund.

Juryen har delt ut fem forgylte medaljer, elleve store sølvmedaljer, syv sølvmedaljer, ni sølvbronsemedaljer og fire bronsemedaljer.

Juryen har delt ut fire ærespriser og fem hederspriser.

Resultater

FORGYLT SØLVMEDALJE

Arne J. Bay (+ Norsk Filatelistforbunds ærespris)
Sveinulf Hegstad (+ Nordenfj. Filatelistf. ærespris)
Tor Erik Lillehagen (+ Hålogaland Filatelistklubbs ærespris)

Jacob Schawland

Inge Johansen (+ Troms Filatelistklubbs ærespris)

STOR SØLVMEDALJE

Kjetil Barfelt

Olav Brekke

Øystein Frøiland (+ Oslo Filatelistklubbs hederspris)

Harald Hallstensen

Terje Kvilstad

Odd H. Johannessen

Arvid Jørgensen (+ Narvik Filatelistklubbs hederspris)
Arne Rønning (+ Bodø Filatelistklubbs hederspris)
Sigurd Tøllefsen
Kjell Mathiesen
Odd H. Johannessen

SØLVMEDALJE

Torbjørn Larsson-Fedde

Arvid Løhre

Terje Skjoldal

Jan Svendsen

Sigurd Tøllefsen

Peter Johansson (+ Troms fylkeskommunes hederspris)

Troms Filatelistklubb

SØLV BRONSEMEDALJE

Arvid Arnholdt

Tomas Bolsø

Terje Skjoldal

Sigmund Fjærli

Svein Teistung

Yngve Lundblad (+ Troms fylkeskommunes hederpris)

Jan Svendsen

Jon Klementsens

Vigdis Hansen

BRONSEMEDALJE

Randolf Kvalø

Birger Rothelius

Terje Skretting

Bergljot M. Stenersen

Hvor går motivfilateliene?

Frimodig ytring av Inge Johansen, Moss.

Som de fleste av samlerne nå vet er motivsamling et samleområde som er i oppblomstring i en fart som er helt utrolig. De fleste grunnene til dette vet vi, det har å gjøre med alternativ og en ny måte å se på det filatelistiske stoffet på.

Det er hyggelig at bredden vokser, og dette må vi ta konsekvensen av. Det må legges opp til større og bredere informasjonsprogram til motivsamlerne. Mange nye trenger nyttige og velmente råd. Det er alltid noen som er usikre, men jeg vil også presisere at en alltid skal samle slik at man finner den form man selv ønsker. Dersom en vil stille ut, må en derimot se annerledes på det og ta konsekvensen av dette og lage informasjon også til denne gruppen.

Informasjon og nyttige tips får man aldri nok av.

Vi må ikke nå slå oss til ro med det at motivsamlerne blir flere og flere, slik at da blir vi sterke, og ferdig med det. Nå må vi samles for å jobbe for det beste for motivfilateliene, og la styrken komme fram.

Pr. i dag har vi f.eks. en håndfull dommere som KAN dømme motiv, og vi har mange håndfuller som IKKE KAN. Dette må rettes på, og det er en oppgave for motivforeningen. Det er særlig på regionale utstillinger det har lett for å være dommere som ikke er sikre på reglementene og det som hører inn under motiv. I denne sammenhengen blir da også motivsamlerne som regel dømt ned, for sikkerhets skyld. Ergo vil de som stiller ut fulle av håp og tro på sine samlinger, som veldig ofte er bra, miste sin oppmuntring totalt, og kanskje glemme alt som har med utstillingssamling å gjøre. Det er ikke så lenge siden jeg opplevde slike skrekkeksempler i en lokal sammenheng.

Det jeg her etterlyser er at personer med kunnskap på sine områder bør finnes i hver krets og brukes på de forskjellige stedene som hører inn under kretsen. Det bør sluttet med å oppnevne dommere bare for at de har

dømt tidligere. Det er like viktig at bedømmelsen er riktig, uansett om det er en regional eller nordisk utstilling.

Landsforeningen for norske motivsamlere må følge opp dette, videre bør det knyttes de båndene som trengs, og det bør gjøres ved at foreningens medlemmer engasjerer seg mer i det man gjør. Dette bør kunne gjøres ved et hefte i en eller annen form hvor råd og erfaring kan gi støtte til de som sikkert vil vite mer.

Jeg regner med at også mange ønsker å ytre frampå om litt av hvert.

Jeg er for en fri utvikling av samleområdene og hva hver enkelt vil ha med i sine samlinger, det er alltid gleden ved hobbyen som teller.

En «informasjonskanal» for motivsamlere et par ganger i året kunne også vært OK. Om hva som skjer sentralt, eller kanskje noen av sidene i NFT står til disposisjon?

Vi stevner nå fram mot et nytt representantskapsmøte og en ny generalforsamling for motivsamlere. La oss møte skikkelig opp og lage en sterk motivforening som er med på å sette spor etter seg i motivfilateliens verden.



NÅR og HVOR har klubbene møter



Vågå
Filatelistklubb

VÅGÅ FILATELISTKLUBB har resten av vårsesongen dette møteprogrammet:

Tirsdag 24. mars: Otta, Solvang ungdomshus. Onsdag 8. april: Vågå samfunnshus. Onsdag 29. april: Vågå samfunnshus. Onsdag 20. mai: Vågå samfunnshus. Alle møtene starter kl. 19.00.



OSLO FILATELISTKLUBB melder om disse endringene i det tidligere oppgitte møteprogrammet:

16. mars: Generalforsamling.
30. mars: Norske frimerker v/Tore Haga.

Foran HAFNIA 87 i København (Del 3):

Daneveldet

Av Tore Gjelsvik

Danene som har gitt Danmark sitt navn, nevnes for første gang i romerske kilder på 500-tallet. Det ser ut til at danene opprinnelig har vært et militært stammeforbund, opprettet til forsvar i den urolige folkevandringsperioden. Etter hvert innlemmet danene i sitt rike hele det området som siden har vært kalt Danmark.

Denne samling av Danmark ser ut til å ha vært fullbyrdet før de historiske kilder blir fyldigere fra vikingetidens begynnelse ca. år 800. I 808 angrep Karl den store Danmark, og kong Gotfred bygde de eldste delene av Danevirke, et system av festningsvoller i Slesvig/Holstein til forsvar mot angrep fra syd.

I Mellom-Europa betraktes vikingene gjerne som rene røvere. I virkeligheten var nok bildet noe mer nyanisert. En av de viktigste årsakene til vikingetogene, ser ut til å ha vært overbefolkning i de skandinaviske land. Man dro i viking for å utforske verden, for å finne nye muligheter, drive handel og vinne ære og berømmelse. Grensen mellom forretning og plyndring var den gang mer flytende enn nå.

Noe av bakgrunnen for vikingetogene ligger i vikingeskipene. Disse lettseilte, gruntgående båter gjorde det mulig å krysse store havstrekninger og komme overraskende til lands. Velbevarte eksemplarer finnes. I Norge er Osebergskipet og Gokstadskipet vel kjent. I Danmark hadde man i mange år bare det dårlig bevarte Ladbyskipet. For noen år siden fant man imidlertid

hele fem vel bevarte skip ved Skuldelev i Roskildefjorden. Disse er nå under restaurering. På det kjente Bayeux-teppet er det scener som viser bygging av vikingeskip, *Fig. 18*.

De danske utferdene har hørt til de best organiserte, og spesielt på midten av 800-tallet fikk de et veldig omfang. Vikingehærene kom ofte opp i 30 000 til 40 000 mann. Den nordøstlige delen av England, Danelagen, ble erobret i 878. Også andre land ble hjemsøkt. Ikke så få av vikingene bosatte seg i fremmede land. I Danmark var det en tid flere befestede vikingeleire, hvorav Trelleborg på Vest-Sjælland, *Fig. 19*, kanskje er den best kjente. Andre kjente vikingeborger er Aggersborg ved Limfjorden, Fyrkat ved Ho-



□ *Fig. 18. Bayeux-teppet viser også bygging av vikingeskip.*



□ *Fig. 19. Grunnplanen for vikingeborgen Trelleborg på Sjælland*



□ Fig. 20. Sølvmynt fra kong Valdemar den store og bisp Absalons tid.

bro og Nonnebakken ved Odense. Samtlige eksisterte en kort tid rundt år 1000. Nevnes bør også Jomsborg ved utløpet av Oder i Tyskland, opprettet av Harald Blåtann.

Daneveldet var på det største under Knud den store i årene 1028–1036. Han befestet kristendommen som hadde begynt å få innpass i Danmark allerede på 800-tallet gjennom Ansgar, «Nordens apostel». De påfølgende par hundreår var mer urolige, og daneveldet varierte i styrke og omfang. En ny topp ble nådd under Valdemar den store i årene 1157–82. Under denne konge var det atter ro og orden i

riket. Fra denne tiden stammer Valdemar den store og bisp Absalons sølvmynt, Fig. 20.

Kirkebyggingen i Danmark begynte med primitive stavbygg av tre, men mellom år 1050 og 1200 ble det reist ialt ca. 2000 steinkirker i romansk stil i de daværende danske områder, vesentlig etter nord- og vesttysk mønster. Til disse hører blant annet katedralen i Lund og domkirkene i Ribe, Slesvig og Viborg. Valdemar den store bygget den merkelige femtårnede sentralkirke i Kalundborg, Fig. 21. Denne ble oppført i tegl og var ferdig ca. år 1170.

På slutten av 1100-tallet



□ Fig. 21. Kalundborg kirke.



□ Fig. 22. Det lille danske riksvåpen.



□ Fig. 23. Dannebrog faller ned fra himmelen.



□ Fig. 24. Nyborg slott på Fyn.

dukker også det eldste danske konge- og riksvåpen opp. Det dreier seg her om det man i Danmark kaller det lille riksvåpen. Dette består av tre gående blå gullkronte løver på gullbunn. Løvene er omgitt av ni røde hjerter, opprinnelig vannliljeblad. Dette kongevåpen er et av de eldste i Europa, og kjennes fra Knud VI's segl fra ca. år 1190. En moderne utgave av det lille riksvåpen er vist i Fig. 22.

Danmarks flagg, Dannebrog, med hvitt kors på rød bunn, kan også spores langt tilbake i tiden. Ifølge tradisjonen var Dannebrog en hel-



□ Fig. 25. Spøttrup hovedgård på Jylland.

lig fane som falt ned fra himmelen, Fig. 23, under et slag under et av danskenes korstog i Estland. Årstallet skal ha vært 1219. Man regner med at et geistlig korsbanner fulgte hærenes tog mot estere og vendere i 1100- og 1200-årene. Bruken av korsflagget som verdslig dansk rikssymbol kan ikke dokumenteres tidligere enn på 1300-tallet. Dannebrog ble opprinnelig brukt som splittflagg. Først ved forordning av 11. juli 1748 ble det firsårne flagget fastsatt som handelsflagg.

I løpet av de urolige århundrer av daneveldet ble det naturligvis bygget en rekke befestningsanlegg. Av de eldste bevarte borganlegg kan nevnes for eksempel Nyborg slott, Fig. 24, fra 1200-tallet og Koldinghus slott fra omtrent samme tid. De befestede borganlegg dominerte i flere hundre år. Først rundt år 1500 oppsto en rekke storstilte herregårder. Mest kjent av disse er Glimmingehus i Skåne og Rygaard på Fyn. På Fig. 25 er vist Spøttrup hovedgård ved Skive på Jylland.

I kirkebyggingen var på denne tid gotikken blitt dominerende. Dette ga seg



□ Fig. 26. Tornekroning og korsbæring, Biersted kirke ca. år 1400.

også utslag i dekoreringen av kirkene. Fra midten av 1200-tallet og utover ble kirkens krysshvelv fylt av yndefulle fortellende scener og frodig ornamentikk i lys og lett fargeskala. I senmiddelalderen ble stilen igjen mer realistisk, med karakterfulle skildringer av lidelseshistorien, dommedag, martyrsener, moraliserende historier osv. Som et eksempel på

dette vises i Fig. 26 et kalkmaleri fra 1400-tallet.

Med Christian I kom oldenborgernes ætt på tronen i Danmark og Norge. Foreningen med Norge ble under Christian I befestet ved en overenskomst i Bergen i 1450, men Norge fikk etter hvert stadig mindre innflytelse i unionen. På midten av 1500-tallet falt det norske riksrådet bort, og landet kom



□ Fig. 27. Kronborg slott i Helsingør.

i et lydrikeforhold til Danmark.

Renessanse og tidlig barokk var i Danmark preget av innflytelsen fra nederlandsk kunst. En styrket kongemakt kunne gjennomføre byggingen av en rekke stor-slåtte kongelige byggverk. Et eksempel på dette er Kronborg slott i Helsingør, Fig. 27, bygget under Fredrik II i årene 1574—85 av Hans van Paeschen og Antonius van Oppenbergen fra Mecheln. Slottet ble egentlig påbegynt for å lette innkrevingen av Øresundtollen, men er senere blitt litt av et nasjonalt minnesmerke. William Shakespeare har gjort det nærmest udødelig ved å la mye av handlingen i sitt skuespill «Hamlet» foregå her.

nft

Vi sakser

«Hånd-bytte»

Ved havneinnløpet til New York står det en dame. Ikke en dame av det slaget som man kjenner «på gangen», men en som er av kobber og som har stått der i 100 år. Den samme damen har siden tilblivelsen holdt en fakkell høyt hevet i høyre hånd. I tre år er hun blitt pusset opp — og sto der som ny ved 100-årsjubileet.

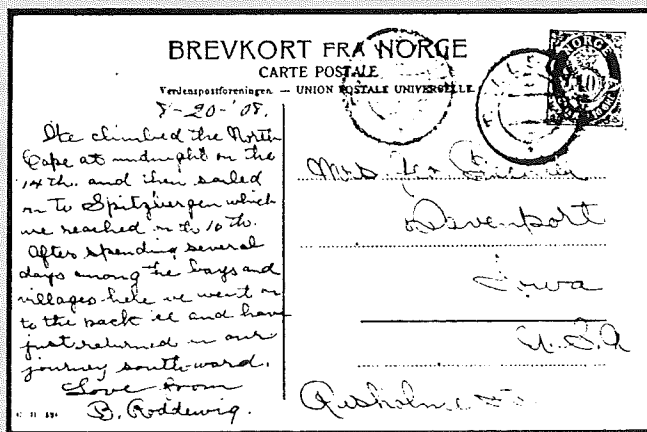
Enten har et eller annet skjedd under arbeidets gang — eller fotografer har knipset henne akkurat i det øyeblikk da hun byttet hånd, for på frimerkene fra Gambia, Grenada og Maldivene i forbindelse med jubileet, holder hun faktisk fakkelen med venstre hånd.

Som unnskyldning for agenturet i New York som forestår utgivelsen bl.a. for de tre nevnte landene, kan anføres at man knapt kan se statuen om man kikker ut av vinduene i et av de nevnte landene...

(Sammlerdiens)

nft

Vi sakser



BELLSUND — nytt Svalbard-stempel?

Det er ikke ofte man finner polarpost og nordnorske postkort i utvalget hos frimerkeforretningene i syden. Men nå i sommer kom jeg inn i en «stim» av slikt materiale hos en handler på Mallorca, han hadde igjen kjøpt dette på en auksjon i U.S.A. Et av disse kortene er dette.

Som det fremgår av teksten har vi med turister å gjøre. Disse er på rundfart i Arktis og har reist fra Nordkapp til Svalbard. I følge stempelet har de sendt et kort fra Bellsund. Kortet er datert den 20. august 1908.

Selve avtrykket har dobbeltslag, og bærer tydelig preg av gummistempel. I tillegg er både størrelsen og tverrbjelkene samt ornamentene tilsynelatende lik det stempelet som ble brukt i ADVENT BAY i 1896!

Stempelet fra Advent Bay har sannsynligvis blitt laget og brukt på turistbåtene til Vesteraalens Dampskibsselskab som den gang sto for postforbindelsen mellom Svalbard og fastlandet. Det første offisielle poststempel finner vi året etter, og gummistempelet Advent Bay med årstall er ikke kjent brukt senere. Eller?

Kan det være samme stempel som har fått innsatt nytt navn. Kanskje har det vært laget flere like stempler påtenkt ulike anløpssteder for turistbåtene? Dette er gjetninger fra min side, og jeg vil gjerne komme i kontakt med noen som har kjennskap til dette stempelet, eller har sett tilsvarende annulleringer.

Bellsund fikk poståpneri i 1907, og det var kun åpent i turistsesongen, og ble utstyrt med normalt datostempel som er kjent brukt i 1907. Teksten i dette stempelet, som er av schweizertypen, er BELL SOUND.

Knut Richard Rasmussen
(TFK-nytt)

nft

In memoriam

Gunnar J. Øien er død 47 år gammel



Gunnar Jarle Øien er død, knapt 47 år gammel. Med ham har Nordenfjeldske Filatelistforening mistet en av sine støttespillere. Øien har vært formann i foreningen i flere år, og var bl.a. ved sin død formann i arrangementskomiteen for den kommende nasjonale frimerkeutstillingen NIDARØ 87.

Gunnar J. Øien ble tatt opp i NFF den 10. februar 1976 og rakk bare å få vel ti års medlemskap. Han kom imidlertid tidlig med i foreningsarbeidet. Allerede i 1979 ble han varamann til styret, og samme året tok han også på som bytteleder. Hans virkelige storhetstid i foreningen begynte året etter, da han lot seg velge til formann, en posisjon som han bekledte med stor dyktighet i en periode på fire år. Blant hans mange meritter kan nevnes hans medvirkning i utstillingskomiteen for den regionale frimerkeutstillingen i Trondheim i 1983 og den nasjonale ungdomsutstillingen TYFEX 85.

Ved sin bortgang var han formann i utstillingskomiteen for den planlagte nasjonale frimerkeutstillingen NIDARØ 87.

For sine fortjenester av foreningen ble Gunnar J. Øien slått til ridder av Stjerneordenen i 1981.

Gunnar J. Øien var den lune, litt beskjedne frimerkesamler som ikke snakket for høyt om sine egne samleområder. I tillegg til Norge og Norden forøvrig hadde han en forkjærlighet for Russland og russiske områder opp til 1923, foruten motivområder som berørte hans eget fag, nemlig bøker, trykking, skriving og forlag. I den senere tid hadde han også samarbeidet med Odd Harald Johannesen i Tromsø om en bok med beskrivelse av motivene på de norske frimerkene. Gunnar J. Øien har betydd mye for Nordenfjeldske filatelistforening. Han vil bli dypt savnet. Vi lyser fred over hans minne.

Christian August Buchholdt er død

Christian August Buchholdt ble brått revet bort den 28. desember 1986. Han ble bare 60 år gammel.



Med Christian August Buchholdt har Nordenfjeldske Filatelistforening mistet en av sine mest aktive og mest markante skikkelser gjennom en lang rekke år. Han ble medlem av foreningen den 22. januar 1948, og rakk altså å få nesten 39 års sam-

menhengende medlemskap. I løpet av disse årene var han tilstede på i alt 662 møter, dvs. i gjennomsnitt 17 pr. år, og bare dette sier litt om hans trofasthet mot foreningen.

Christian August Buchholdts rulleblad og kartotekkort er tett beskrevet. I Nordenfjeldske Filatelistforening ble han varamann til styret allerede i 1949, og han var senere innom en lang rekke tillitsverv. Det er nesten umulig å få med alt. Han huskes imidlertid først og fremst for to store krafttak. Det ene er hans utrettelige arbeid som bytteleder. Han fungerte først i 15 sammenhengende år fra 1953 til 1967, og som om dette ikke var nok, tok han en ny tårn fra 1974 til 1979. Det andre er hans arbeid for ungdomsfilateli. Han var tillitsmann for TYF fra 1973 og frem til sin altfor tidlige bortgang, han var leder for Norsk Filatelistforbunds ungdomsutvalg i årene 1976–1981, han var en av de ledende skikkelser ved etableringen av Samarbeidsutvalget for Nordisk Ungdomsfilateli og var også utvalgets første formann, og han var hovedpersonen bak opprettelsen av Norsk Filatelistforbunds Ungdom.

For sine mange fortjenester for foreningen og filateli ble Christian August Buchholdt slått til ridder av Stjerneordenen i 1956, forfremmet til kommandør i 1961 og til storkors i 1981. I 1985 ble han også utnevnt til æresmedlem av TYF.

Som filatelist var Christian August Buchholdt en samler med stor bredde i sin virksomhet. I tillegg til de nordiske land samlet han blant annet sentraleuropeiske områder som Nederland, Sveits, Tyskland og Østerrike. Han forsøkte seg også på et moderne område som motivfilateli med blant annet temaet biler. Hans filatelistiske kunnskaper var mangfoldige, og han var en av de man

alltid kunne henvende seg til for å få hjelp når man behøvde det.

Christian August Buchholdt var en god kamerat og en stødig og solid støttespiller. Han etterlater seg et stort tomrom som det vil bli vanskelig å fylle. Vi lyser fred over hans minne.

Tore Gjelsvik

nft

Postkassen

Norgeskatalogen 1986/87 i NFT nr. 1/87

Mange takk for en god og objektiv anmeldelse av siste utgave av Norgeskatalogen. Imidlertid vil jeg komme med en liten korreksjon. E. Evensen skriver at forsiden viser et vakkert NK 53, stemplet 12.1.86. Det er riktig at NK 53 feiret 100-årsjubileum sammen med Oslo filatelistklubb i 1986, men merket som pryder forsiden på jubileumskatalogen, er ikke NK 53 men NK 43. NK 53 plate I ble utlevert til frimerkeforvalteren 9.3.86 og kunne dermed ikke ha vært avstemplet 12.1.86 (hvis ikke stempeldatoen var feilstilt.) Men for en «kjenner» av norske frimerker, er det ikke vanskelig å se at det illustrerte eksemplaret er NK 43.

Ellers vil jeg tilslutt tilføye at NK 906 og 907 er radert bort fra katalogen (høyverdiene i Norske Byggverk IV 1982). Merkene er illustrert, men ikke angitt med katalognummer og prissatt. Sikkert en trykkteknisk feil.

Med vennlig hilsen

John Torstad,
Hålogaland filatelistklubb

Norgeskatalogen

Modtog i dag Norsk F.T. nr. 1 1987. Faldt over anmeldelsen af Norgeskatalogen 1986/87.

Det anføres «Et vakkert Norge nr. 53 stemplet 12 1 86 pryder også forsiden».

Det viste mærke er 10 øre nr. 43. Bemærk, mærket har tydelige kendetegn som anført i kataloget ved nr. 43. Videre bør bemærkes, at nr. 53 I er udleveret frimerkeforvalteren 9 3 1886. Det viste mærke er stemplet 12 1 1886.

Enkelte andre ting falder umiddelbart i øjnene ved den nye udgave:

p. 109 Det viste ubrugte nr. 1 i farve er en reproduktion af nr. 1 fremstillet til Håndbogen 1963.

p. 140 nr. 63 plade I er ikke nr. 58 opgravet, det er samme plade som nr. 58.

p. 322. Der er byttet om på afbildningerne af NK 64 og NK 72 og 83.

Brugere af kataloget bør orienteres.

Bortset fra tryktekniske mangler et meget interessant katalog.

Med venlig hilsen
Wiegand Hansen



Frimerker er verdier som skal tas vare på. Det gjør du best med album og utstyr fra SAFE.

Føres av ledende frimerkehandlere landet over.

Gratis brosjyre får du ved henvendelse til importøren:

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter, boks 768, 4601 Kr.sand



Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos HANDLERFORENINGENS medlemmer



Bengt Lilja Frimærksauktioner AB,
Boks 4220, S-203 13 Malmö, Sverige.
Tlf.: 095 46 40/13 71 05

Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Redalen.
Tlf.: 061/81 555.

Tobakk og Frimerkecenteret,

Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 49,
Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.

Den Norske Frimerkeforretningen AS,

Boks 33, 3408 Tranby, Tlf.: 03/85 02 37

Telemark Hobby & Kunst,

Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien,
Tlf.: 035/27 354.

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, 0105 Oslo 1.
Tlf.: 02/42 86 10.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf.: 04/62 33 22

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, Oslo 2. Post: Boks 3088 Elisenberg,
0207 Oslo 2. Telf.: 02/44 19 14.

Skien Mynt & Frimerkehandel

Telemarksgt. 22, Post: Boks 322, 3701 Skien
Telefon 035/20 615

Magne Hogneland AS-Skanfil

Flotmyrgt. 173, Post: Boks 1510, 5501 Haugesund.
Tlf.: 047/ 29 340

Hamar Mynt- og Frimerkeforretning Mynt Mart'n

Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar. Tlf.: 065/22 818

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Norsk FDC-service AS,

Boks 109, 4601 Kristiansand S., Tlf.: 042/13 064

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616
St.H., 0131 Oslo 1, Tlf.: 02/69 47 21

Stein Kristiansen — Frimerker

Youngstorget 4, 3 etg. (Forretning) Tlf. 02/41 14 06
Postadresse: Boks 8372 Hammersborg, 0129 OSLO 1

Aarhus Frimærkehandel I/S,

Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf.: Danmark 095456/12 52 88

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14,
Post: Boks: 203, 1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.

AS Stampex

Jernbane allé 94,
DK-2720 Vanløse, Danmark



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamp Dealer's Association (IFSDA)





Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos



HANDLERFORENINGENS medlemmer

Hans Rode AS,

Bogstadveien 3, 0355 OSLO 3.
Tlf.: 02/46 41 68.



Kjell Ryen,

Boks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO 9.
Tlf.: 02/25 63 55.

Odd F. Moe

Post: Boks 207, 1301 Sandvika.
Tlf. 02/54 01 07

BC-Frimerker,

Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG.
Tlf.: 031/42 129.

Alva AS, Frimerker og Mynter,

Prinsensgt. 5, 0152 Oslo 1,
Tlf. 02/41 15 35

Bernt C. Middelthon AS,

Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/52 47 11.

K. E. Frost, Stavanger Mynt og Antikk

Bergelandsgt. 40, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41

Janitz Jakobsen AS

Boks 45, 1415 OPPEGÅRD.
Tlf.: 02/99 25 50.

Orient Frimerker og Mynter,

Langbryggen 11, 4800 Arendal,
Tlf.: 041/23 255 - 94 266

Frimärkshuset AB

S-793 01 Leksand, Sverige.
Tlf.: 0247- 113 60

Larvik Mynt- og Frimerkeforretning

Jan Mo, Storgaten 48, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830

Tore G. Solheim,

Nordahl Brunsgt. 3, Post: Boks 2662 St. H., 0131 OSLO 1.
Tlf.: 02/20 30 83.

Anton Holmboe,

Stensgt. 7, 0358 OSLO 3.
Tlf. 02/69 40 40

Bryggen Mynt & Antikk,

A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/31 47 36

Nira Frimerker,

St. Mariegt. 48, 1700 SARPSBORG
Tlf.: 031/56 329.

F.C. Moldenhauer AS,

Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, Bergen.
Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS,

Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

Stavanger Frimerke- & Mynthandel

Boks 276, 4001 STAVANGER

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, 0209 Oslo 2

Brunsæl Frimerkeforretning

Thorvald Meyersgt. 47, 0555 OSLO 5.
Tlf.: 02/37 79 63



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamp Dealer's Association (IFSDA)



Postveier under krigen (Del 15)

Flyhavarier 1942/43 Skottland-Stockholm

Av Svein Andreassen

Flygningen på Stockholms-ruten i tiden 1941—45 var en av de dristigste og mest farefulle sivile flyforbindelser under krigen. Ialt gikk sju fly med norsk besetning tapt. Av disse omkom både passasjerer og mannskap på fire fly, — ialt 22 personer. Tre fly havarte uten tap av menneskeliv. Svenskene mistet to fly hvor tilsammen 22 mennesker mistet livet. Amerikanerne mistet et fly i den såkalte Balder-operasjonen. I tillegg kommer britiske tap på strekningen Skottland—Stockholm.

Første uhellet skjedde 22. juni 1942 da et britisk Lockheed Hudson nødlandet og sank i en fjordarm ved Lysekil på den svenske vestkysten. Flyet var på vei fra Stockholm til Leuchars, Skottland. Kort tid etter at flyet hadde kommet over Skagerak, stoppet den ene motoren og den andre begynte å fuske. De norske pilotene Erik Engenæs og Lars Bergo snudde flyet og forsøkte å komme tilbake til Sverige. De klarte såvidt å nå svenskekysten et stykke nord for Göteborg, og nødlandet ved Lysekil. Flyet fløt



□ ABA's sjefspilot K. G. Lindner som omkom under ulykken med «Gladan».

akkurat så lenge at mannskap og passasjerer rakk å komme ombord i en gummi-båt før det sank på grunt vann. Den britiske legasjonen i Stockholm sørget senere for at flyet ble hevet bl.a. for å forhindre at den medfølgende kurérpost falt i urette hender. Både Engenæs og Bergo omkom i to separate ulykker på Stockholms-ruten senere under krigen.

Svensk fly beskutt

Svenskene hadde åpnet en kombinert post- og passasjerrute på strekningen Stockholm—Skottland den 31. mars 1942. Ruten gikk uten uhell fram til juni samme år. Dagen etter uhellet ved Lysekil ble det svenske flyet «Gripen» uten varsel angrepet av et tysk jagerfly. Flyet som ble ført av flykaptein Marshall Lindholm var på vei inn mot svenskekysten på strekningen Leuchars—Bromma. «Gripen» ble truffet av flere salver. Den ene motoren ble skadet, og kulene gjennomboret også det ene landingshjulet og trengte inn i passasjerkabinen. Ved et under ble ingen skadet, bortsett fra at en av passasjerene — konen til den svenske minister i London — «fick ena örsnibben svedd av en kula» som det het i Stockholms-Tidningen et års tid senere da episoden for første gang ble omtalt i svensk presse. I avisreportasjene het det videre: «Flera av de tomma stolarna i kabinen genomborades av kulor, men som genom et under träffades ingen av passagererna eller besetningen. Efter en ohäggelig spännande jakt, som varade flera minuter, lyckades piloten genom en serie djärva manövrer skaka av sig förföljaren, sedan man kommit inn över

svenskt territorium. Intermezzoet ledde till et längre avbrott i trafiken, som först återupptogs på höstsidan, då nätterna blivit längre och mörkare».

I en rapport fra den norske legasjonen i Stockholm til Utenriksdepartementet i London umiddelbart etter ulykken, ble episoden omtalt og Flyvåpenets felleskommando (F.F.K.) ble øyeblikkelig varslet. I Utenriksdepartementets rapport het det bl.a.: «Legasjonen melder at det fra pålitelige kilder er opplyst at det er skutt på det svenske fly som kom fra Storbritannia av et jagerfly i stor høyde over Skagerak. Flyet ble truffet, men kom vel frem, og ingen ble skadet. Det søkte ved en manøvre å unngå jagerflyet og sendte samtidig lyssignaler, hvorefter jagerflyet forsvant...»

Flygningen foregikk om natten med mørklagte fly, slik at det var umulig å skjelne flyenes nasjonalitet. Dessuten er det grunn til å tro at tyskerne så med den største mistenksomhet på all flytrafikk på Storbritannia. Episoden varslet om et hardere klima og om økt tysk årvåkenhet og kontroll over Skagerak. Forholdene skulle imidlertid bli verre.

«Loch Lange» nedskutt

Det første norske flyet som ble skutt ned på Stockholms-

Svenskt trafikplan borta med 7 man

Försvann över Nordsjön i natt

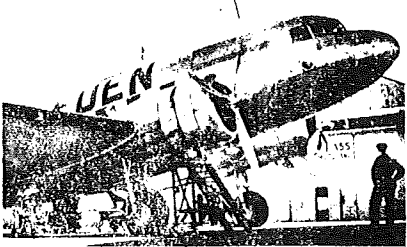
Radion tystnade plötsligt. — Svagt hopp om nödlandning.

Det svenska trafikflygplanet Gladan, som natten till lördagen var på hemväg från England, har icke anlänt till destinationsorten, Bromma flygfält.

Efterforskningar med alla till buds stående medel ha omedelbart igångsatts, varjämte åtgärder vidtagits för att snabbt kunna bringa undsättning.

Tre passagerare medföljde planet. Det har fyra mans besättning, varibland föraren, chefspilot K. G. Lindner.

Enligt vad Aftonbladet inhämtat torde personalen utom kapten Lindner ha utgjorts av löjtnant Nils Åke



Arbetsflygplan Gladan.

Mörne, sergent Peresson och chefsmekaniker Werner.

Vilka passagerare som medföljde är ännu inte känt.

Planet hade under den tidigare delen av henvägen radioförbindelse med Sverige. Plötsligt bröts emellertid denna förbindelse, och det sågades sig omöjligt att ånyo nå kontakt. Planet hade då ytterligare ett par minuters flygning framför sig, innan det skulle ha nått destinationsorten.

Alltjämt hyser man ett svagt hopp att planet lyckats undslå, men ännu vid denna upplagan preslägning saknas varje uppgift i sådan riktning.

□ Avisoppslag i Aftonbladet 28. august 1943 i forbindelse med at «Gladan» forsvant over Nordsjøen.

ruten, var Lodestar-flyet «Loch Lange». Flyet tok av fra Bromma kl. 01.38 natten mellom 3. og 4. april 1943 og passerte Lysekil med vestgående kurs kl. 03.13. Siden hørte ingen mer til flyet. Besetningen besto av piloten Erik Engenæs, telegrafist

Odvar Wenger og 2 flyger Wilhelmsen. Passasjerer var flyger Per Aas, løytnant Fyrwald, ingeniør Hertzberg og de to norske sjømennene Andresen og Svendsen. Alle omkom. Flyet fraktet også kurerpost. Det ble aldri klarlagt hva som hendte flyet.

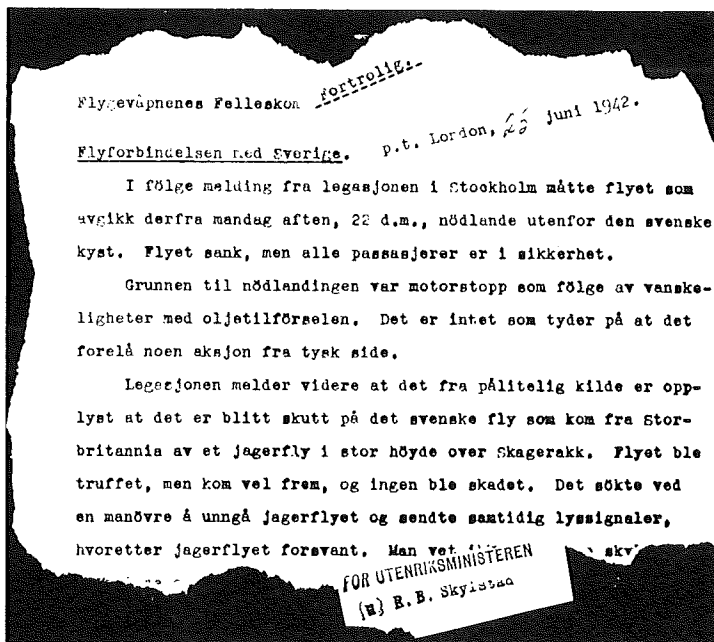
OBS!

NFT FORNYELSE AV ABONNEMENTET FOR 1987

OBS!

Abonnementsprisen for 1987 fastsatt til: **kr. 110,—** for direkteabonnenter i Norge og Norden, **kr. 125,—** til Europa utenfor Norden, og **kr. 135,—** for abonnenter utenfor Europa sendt med luftpost.

NFT, Postboks 2517, N-7002 TRONDHEIM. Postgirokto.: 3597200.



□ Melding fra Utenriksdepartementet til Flygevåpenets Felleskommando datert 25. juni 1942 vedrørende nødlandingen ved Lysekil tre dager tidligere. Meldingen omtaler også beskytningen av det svenske flyet «Gripen» den 23. juni 1942.

Men det ble fra tysk side opplyst den påfølgende dag at flere britiske fly var skutt ned over Skagerak. Norske myndigheter antok at også det norske flyet var blant dem.

«Gladan» nedskutt

Neste alvorlige ulykke skjedde fem måneder senere da det svenske flyet «Gladan» forsvant over Nordsjøen natten mellom 27. og 28. august 1943 bare kort tid etter at de svenske flyene igjen hadde gjenopptatt flygningen på Skottland etter en lengre pause. Aero transports sjefspilot Karl Gunnar Lindner, 2.flyger Nils Åke Mörne, telegrafist Per Arne Persson og sjefsmekaniker Tor August Werner omkom sammen med tre passasjerer. Lindner, som var født i Oslo av svenske foreldre, var Sveriges mest kjente og erfarne trafikkflyger. Han ble knyttet til Aero transport i 1925 og

fikk en rekke utmerkelser for sine prestasjoner. Bl.a. gjennomførte han i 1928 en langflyging på strekningen Berlin—Tokyo. Som sjefspilot i ABA (Aero transport) var

hans hovedoppgave i krigsårene å planlegge og fly inn de nye flyforbindelsene til Berlin, Skottland, Finland etc.

«Gladan» startet fra Skottland ca. kl. 20 om kvelden fredag 27. august 1943. To andre svenske fly fulgte «Gladan» med ti minutters mellomrom. Det var SE-BAC «Falken» fløyet av løytnant Dufvander og SE-BAC «Gripen» fløyet av flykaptein Marshall Lindholm. Disse to flyene var uten passasjerer. Været var fint med vindstille over Nordsjøen. Av sikkerhetshensyn var det ikke radiokontakt mellom flyene. Siste livstegn fra «Gladan» var kl. 21.20 da flyplassen i Skottland oppfattet peilesignaler fra flyet. Lindner ønsket tydeligvis å kontrollere sin kurs før han fløy inn i «den tyske sonen» omtrent midtveis mellom Skottland og Norge. Flyene holdt en høyde på 5000 meter. «Gripen» og «Falken» landet på Bromma etter fire timers flyging, «Gladan» var sporløst borte.

London:

Gladan tros ha störtat snabbt efter beskjutning

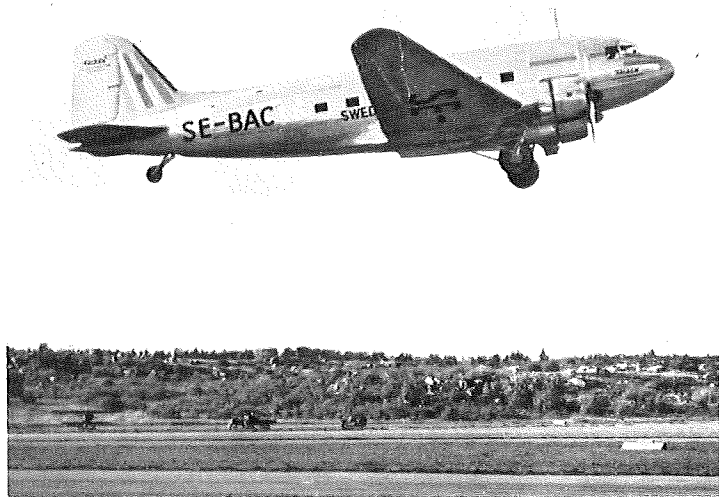
Den högmoderna livräddningsutrustningen hann aldrig sättas i funktion.

— Från SD:s Londonredaktion —

LONDON måndag.
Ännu på måndagskvällen föreligga i London inga uppgifter om att man funnit några spår av det förolyckade svenska trafikplanet Gladan. Inom engelska flygarkretsar lutar man alltmera åt den åsikten att planet störtat i havet efter beskjutning och att störtningen gått så snabbt att man inte hunnit sätta planets högmoderna livräddningsutrustning i funktion.

Vissa omständigheter tyda på att Gladan attackerats av tyska flygplan. Från Oslo meddelas: De efterforsknings-
halv timme

□ Klipp fra Svenska Dagbladets omtale av «Gladan»ulykken den 31. august 1943.



□ Bilde av et av de svenske flyene som AB Aerotransport (ABA) brukte som post og passasjerfly på strekningen Stockholm—Skottland fra mars 1942. Illustrasjonen viser SE-BAC «Falken» som bl.a. tok av samtidig med «Gladan» fra Skottland den 27. august 1943 og som kom velberget fram til Stockholm. «Gladan» kom ikke fram og forsvant i Nordsjøen. Begge flyene var av typen Douglas D-3 (Dakota)

Det var på dette tidspunkt uklart hva som hadde skjedd med «Gladan». Svenske myndigheter varslet både den tyske og den britiske flyattaché i Stockholm, og det ble iverksatt leteaksjoner både fra tysk, britisk og svensk side. Royal Air Force lette i området mellom Storbritannia og midtveis ut i Nordsjøen. Luftwaffe stilte med Dornier-flybåter og lette i området øst for midtlinjen og mellom den danske vestkyst og Norge, mens svenskene lette langs den svenske vestkysten.

To omkomne funnet

To av de forulykkede ble funnet tre uker senere. Den omkomne sjefspilot K. G. Lindner ble funnet av en tysk fiskebåt i sjøen vest for Skagen fyr. Annenflygeren Åke Mörne ble samtidig funnet på en strand ved Grebbestad

i Bohuslän på den svenske vestkysten der den omkomne var skylt i land. Det ble aldri funnet vrakrester av «Gladan» som kunne forklare hva som hadde hendt. Man antok at flyet var blitt skutt ned av tyske jagerfly.

Ulykken fikk stort oppslag i svensk presse. I et intervju viste Aerotransports sjef, Carl Florman, til at denne type krigsflygninger skjedde under meget vanskelige forhold. «Flygarne ställs inför uppgifter att smyga sig fram i nattmörker med släckta lanternor och glesa pejlings-signaler utan att ge sig till känna.» Samtidig understreket han hvor viktige disse flygningene var for Sverige og viste til at dette var den eneste mulighet man hadde til å opprettholde forbindelsen med den øvrige verden.

Rapporten fra en svensk undersøkelseskommisjon

konkluderte med at «Gladan» enten var nedskutt eller var blitt tvunget til å nødlande på havet på grunn av lynnedslag, og var deretter brutt ned av bølgene. I forbindelse med teorien om nedskytning viste rapporten til at det fra tysk side ved gjentatte anledninger var advart mot flyging over Skagerak. Tyskerne hadde vist til at dette området i stigende utstrekning ble brukt som innflygningsområde for fiendtlige flyangrep mot Tyskland. Fly som passerte dette området om natten utsatte seg for stor fare for å bli angrepet av tyske jagerfly. Tyske piloter hadde store problemer med å identifisere fly som passerte dette området i ly av mørket og sjansene for nedskytning var store, het det fra tysk hold.

nft

Vi sakser

Frimærkshuset inn i amerikansk firma

Eieren av Frimærkshuset i Stockholm, Borys Rafalowicz, har kjøpt seg inn med 50% i Danam Stamp Company — som er USAs største filateli-foretagende på skandinavisk materiale og med en årsomsetning på vel fire millioner USDollar (ca. 30 millioner norske kroner). Han flytter dessuten til Miami i Florida for derfra å utvikle den nyinnkjøpte forretningen og etablere lokalkontor i Miami.

Dette innebærer at Frimærkshuset Auktions AB får et enda sterkere internasjonalt preg med unike muligheter til både å selge og få inn materiale fra det amerikanske — og dermed verdens største marked.

(FH-Nytt)

Norske poststempler (Del 5):

Stemplene 1866—1868

Av Anders Langangen

1866



I brev av 5. januar 1866 ba postmesteren i Nordland om å få et datostempel til SVOLVÆR poståpneri. Det var bruk for to stempler under Lofotfisket.

Stempelet ble bestilt hos Espe, og det ble sendt fra Christiania til postmesteren i Nordland den 17. februar 1866.

I forbindelse med reparasjonen av datostempelet til Drammen (se nedenfor), skrev Espe dette brevet til Departementet:

Kongsberg 5. februar 1866

Her Fuldmægtig Dunker

Jeg har taget mig den Frihed i dag at Stempel og det bestilte Signet til Drammens Postkontor direkte til Drammens Postkontor at dette kunde faa dem et Par Dage tidligere. Stavangers Datostempel bliver færdig imorgen, men maaste ikke afsendt før den 7 d.M.

Jeg er idag underrettet om at de 4 Datostempler som jeg har bestilt hos Paraplymager Sanne i No 5 i Nedre Slodsgade i Christiania nu har disse færdige og indlagt dem hos Carl Gulliksen i Kongensgade for at sendes mig med Pakke Post.

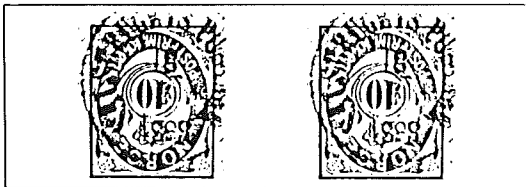
Knud K. Espe»



I søknaden om å få datostempel skrev poståpner Hansen i SOON at det i 1865 ble sendt 3042 brev fra poståpneriet.

Søknaden ble innvilget, og datostempelet til SOON ble sendt til postmesteren i Christiania den 26. mars 1866.

Et nytt datostempel til SALSBRUGETS POSTAAB. ble sendt til postmesteren i Thronhjelm den 28. mars 1866.



De to nevnte stemplene ble begge levert av Espe.

I mars måned, som han skrev på regningen, datert 5. april, graverte han også et nytt datostempel til SANDØSUND omkarteringskontor.



Stempelet kan ha blitt levert til postexpediteur A. Olsen ombord i dampskibet Kronprindsesse Louise i ruten Christiania—København. Olsen ble ansatt som postekspeditør i brev 20.3.1866. Han hadde postbetjent John Olsen som assistent.

Prisen på Espes datostempler var nå bare 4 Spd.

I brev 13.7.1866 skrev postmesteren i DRAMMEN at det meste av utstyret, deriblant datostempelet ble ødelagt ved en brann dagen før.



Det nye stempelet må ha blitt laget på rekordfart av Schwarzenhorn. Det ble levert fra ham 18. juli og sendt til postmesteren i Drammen samme dag.

Den 15.6. ba poståpneren i KVÆDFJORD om å få et datostempel. Han henviser til en tidligere søknad fra 1861 som ble avslått. Men «Da Correspondansen betydeligen er forøget» mener han at det nå er grunn til å få et datostempel. Søknaden anbefales av postmester Hegge i Nordland.



Søknaden innvilges, og stempelet bestilles hos Schwarzenhorn. Stempelet til KVÆDFJORD ble sendt til postmesteren i Nordland i brev den 19.7.66

Et brev fra Espe gir endel interessante opplysninger om ham:

Kongsberg 15. October 1866

Her Kongl. Fuldmægtig Dunker

Graveuren som hidtil har gjort Datostemplerne for mig har nu givet mig Contraløfte

om at forfærdige Datostempler i nogen bestemt Tid, da som han siger, har travelt med Paraply-Arbeid. Han byder mig kjøbe det Værktøi han har brugt til at gjøre Stempellerne med, men det er unyttigt for andre end hans Dreiebænk hvortil det passer.

Jeg kan derfor ikke undlade at underrette Dem herom.

Jeg vil imidlertid fremdeles konkurrere om disse gode Bestillingerne men maa først indrette mig saa at jeg selv kan gjøre hele Stemplet fra nyt af og lykkes det mig skal jeg underrette Dem derom men det vil nok være ind i næste Maaned.

De hos mig bestilte Dato-Stempler ere til: et til «NAMSOS», et til «Nærø i Namdal», og et til «Borøen»

Signeter er jeg fremdeles sikker paa at kunne expedere hurtigt og smukt som det sidste til Nærø Postaabneri og anbefaler mig fremdeles dertil.

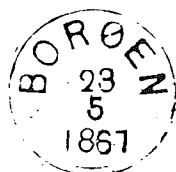
Jeg takker Dem for De mange Bestillinger De hidtil har ladet mig udføre.

Ærb. Knud K. Espe

De tre datostemplerne ble derfor bestilt hos Schwarzenhorn istedet.



Datostempelet til NÆRØ I NAMDAL ble sendt til postmesteren i Namsos den 6. november 1866.



Datostempelet til BORØEN ble sendt til postexpediteuren i Tvedestrand den samme dagen.

Fra 1.9.1866 ble NORDLAND postkontor nedlagt og flyttet til NAMSOS.

Den 14.10.1866 skrev postmester Hegge i Namsos følgende brev til Marine- og Postdepartementet:

«Da der nu ikke længere haves Brug for de her beroende 2 Signeter der have været afbenyttede ved Nordlands Postcontor, skal jeg foreslaa, at samme avleveres til de Dampskibs-Postexpediteurer, der have saadant Signet — Postexpediteurerne Øyen, Muller og Moe have Signeter med Indgravering Nordlands Postcontor.

Videre skal jeg tillade mig at ytre, at det vilde være mere ægnende og hensigtsmessigt om nævnte Postexpediteurer blive forsynede med Brevstempler, hvori var anbragt Nordland istedenfor det nu brugelige.

Overnævnte 2 Signeter lader jeg indtil videre bero her, hvorimod jeg hermed i tilstilt Pakke fremsender:

4 brevstempler, hvori er anbragt Nordland 1 Brevstempel, hvori er anbragt Buksnæs 4 Stk. Kassationsstempler No 37, 73, 380 og 216

1 Signet, hvori anbragt Throndenæs nogle Æsker Taltyper.

Postmesteren i NAMSOS fikk tilsendt nytt datostempel til postkontoret fra Christiania den 6. november 1866.



I et brev fra postmesteren i Namsos opplyser han at MÆLØ poståpneri bruker det gamle datostempelet merket STØT. Han ber isteden om å få et nytt datostempel med poståpneriets navn.



Et nytt stempel til MELØ ble bestilt hos Espe den 14.11. og det ble sendt til postmesteren i Namsos den 17.12. 1866.

I det samme brevet ber Poststyrelsen om at det kasserte datostempelet fra Støt sendes inn. Det ble sendt inn 29.1.1867. Det nye Mælø-stempelet var omgravert fra et gammelt kassert datostempel. Det kostet derfor bare 3 Spd.



Et datostempel til BJUGN poståpneri ble sendt til postmesteren i Thronhjelm den 20.12.66.



Stempelet ble gravert av Espe og det var omgjort fra et tidligere kassert stempel.

Reparasjoner og nye tall til endel datostempler

Postmesteren i DRAMMEN sendte et av datostemplerne inn til reparasjon den 29.1. Stempelet ble reparert, fikk 14 nye talltyper og en ny nøkkel. Det ble sendt tilbake direkte fra Espe den 5.2.66.

Postmesteren i STAVANGER sendte inn et av postkontorets datostempler den 15.1. Det ble reparert, fikk 33 nye talltyper, to nye skruer og ny nøkkel. Det ble returnert til Stavanger den 17.2.66 (Espe).

Den 14.2. leverte Espe åtte talltyper til

STENKJÆRS datostempel. Det ble sendt til postmesteren i Thronhjøm den 17.2.

STAMSUNDS datostempel ble sendt fra Nordland postkontor 19.1. Det ble utstyrt med 17 nye talltyper og returnert den 17.2. (Espe).

BREMANGERS og VIGØERS datostempler ble sendt inn fra postmesteren i Bergen den 14.3. Espe leverte et sett talltyper til Bremanger og fire nye talltyper til Vigør. De to stemplene ble returnert til Bergen 31.3.

Postexpediteuren i Vadsø sendte inn datostempelet til TANEN den 12.3. Det ble returnert i reparert stand den 9.4.

Den 11.4. fikk postmesteren i Nordland tilsendt 18 talltyper til SKJÆRSTADS datostempel (Espe).

Postexpediteuren i TVEDESTRAND sendte inn sitt datostempel den 6.4. Espe utstyrte det med to sekstall og et null. Det ble returnert den 14.4.66.

VEFSENS datostempel ble sendt fra poståpneriet den 27.3. Det ble utstyrt med et sett nye talltyper og det ble returnert til Nordland postkontor den 26.4.

BEIANs datostempel ble innsendt fra Thronhjøm den 11.4. Det ble utstyrt med nye tall. Stempelet ble sendt tilbake 30.4.

Vefsens og Beians datostempler ble reparert av en ny gravør:

Uhrmager og graveur NIELSEN i Raadhusgaden 15.

På ovenstående reparasjon sendte han regning først 31.12. Nielsen hadde bare et oppdrag til for Postvæsenet, i 1867.

Hol. Christiania den 31. januar 1866 REGNING for Post-Expeditiørens for Uhrmager og Graveur Nielsen				
Jan 20	31	for det datostempel o. bly	12	3 18
for Vefsen og Beians datostempler o. bly			12	3 18
Raadhusgaden No. 15				

Datostempelet til TJERNAGEL ble sendt inn fra Bergen den 5.6. Det ble oppgravert av Schwarzenhorn, fikk et sett nye talltyper, nye skruer og nøkkel. Det ble returnert 29.6

LILLEHAMMERS datostempel ble innsendt 4.6. Det ble oppgravert, fikk et nytt tallsett og en ny nøkkel av Schwarzenhorn. Det ble returnert 29.6.

Postmesteren i ARENDAL sendte inn et av datostemplerne 16.6. Schwarzenhorn utstyrte det med et sett nye talltyper og ny nøkkel. Det ble sendt tilbake 3.8.

Den 9.10. leverte Espe et sett talltyper til LARSNÆS' datostempel. Det ble sendt til poståpneriet samme dag.

Den 15.11. fikk postexpediteuren på HØNEFOSS oversendt ett sett talltyper til sitt datostempel (Espe)

1867

Den 15.1.1867 sendte postmesteren i Nam-sos dette telegrammet til Postdepartementet: «Signet og Datostempel, for brug ved Lofoten, sendes herop forat benyttes i Prinds Gustav. Haves ikke Lofotstemplet, da et andet.»

Den 28. januar ble det nye stempelet LOFOTEN sendt til postexpediteuren ombord i dampskipet PRINDS GUSTAV.

Datostempelet var gravert av Uhrmager Nielsen og kostet 5 Spd.

Til

Hr Joh. Rye,

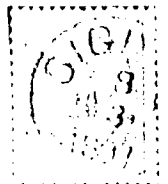
fører af Dampskibet LINDESNÆS
Horten

4. februar 1867

Hermed oversendes et Signet og et Brevstempel med tilbehør til Brug ved Postexpeditionen ombord i Dampskibet Lindesnæs.

LINDESNÆS' stempel ble gravert av Schwarzenhorn.

Et datostempel til SIGDAL poståpneri ble sendt til postmesteren i Drammen den 12. februar. Det var gravert av Uhrmager Nielsen.



I brev til postmesteren i Christianssund datert 14. februar het det:

Med Henviisning til Deptets Skr. af 22 f.M. oversendes hermed et Signet og et Brevstem-

pel med tilbehør til Brug ved KVÆRNES Postaabneri.

Fredø Postaabneries Signet og Stempel med tilbehør blive efter Postaabneriets Nedleggelse indtil videre at opbevare ved Postkontoret.

Stempelet til KVERNÆS ble gravert av Nielsen.

Fredøs datostempel ble sendt inn 15.4.71.

Resten av datostemplene som ble levert dette året ble gravert av Schwarzenhorn.

I et brev datert 7.2.67 klaget postexpediteuren i EGRSUND på et av stemplene (1858-stempelet), som han mente var ubrukelig. Det var det gamle datostempelet som ble brukt.

Et nytt datostempel til Egersund ble bestilt hos Schwarzenhorn og det ble sendt til postexpeditionen den 21. februar.

Et datostempel til JØØEN ble sendt til postmesteren i Trondhjem den 16. april.

Et datostempel til EIDSSKOG ble sendt til postmesteren i Christiania den 16. april.

I brev 13.9. skrev poståpner Lindebrække i ULVIG bl.a.:

«Ved samme Leilighed er jeg saa fri ærbødigst at gjentage et forhen gjort Andragende om, at der for Ulviks Postaabneries Vedkommende nu maa anskaffes Datostempel. I Hardanger er vist faa Postaabnerie, hvorfra der sendes saa mange Breve som fra Ulvik. Nettofortjenesten Postkassen har af Postaabneriet har er ikke ubetydelig.

Paa Grund heraf vover jeg nære det Haab, at Andragendet nu indvilges».

Det ble innvilget, og datostempelet til ULVIG ble sendt til postmesteren i Bergen den 24.5.67.

Et datostempel til BRUMUNDALEN poståpneri ble sendt til postmesteren i Christiania den 24.6.67.

I sin søknad om å få datostempel henviste poståpneren i Brumundalen til en

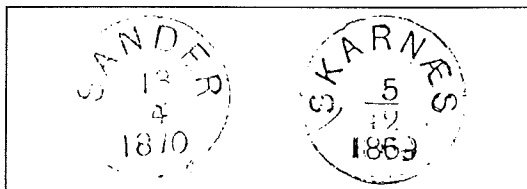
tidligere søknad om det samme. «Skulde ikke det Ærede Postdepartement hvære villige — eller Ræter sagt, Befinde det at hvære Nødvendig at Leverer det for Postkontorets regning, Andrager jeg underdanigst om at have det mig tilsendt for Egen Regning.»

Et datostempel til GARDERMOEN ble sendt til postmesteren i Christiania den 5. juli.

Et datostempel til VESTRE THOTEN ble sendt til postmesteren i Christiania den 13. juli.

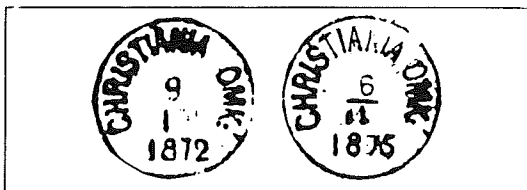
Datostempelet til SVORKMO ble sendt til postmesteren i Thronhjem den 27. september. Samtidig med Svorkmo ble det også søkt om å få et datostempel til Lønset, men det ble avslått.

Datostemplene til SANDER OG SKARNÆS poståpnerier ble sendt til postmesteren i Christiania den 5. november.



Datostempelet til RAMSØ ble sendt til postmesteren i Thronhjem den 5. november.

Den 27. desember leverte gravøren to datostempler med inskripsjonen «Christiania Omk.» til Christiania omkarteringskontor. De to stemplene ble sendt til postexpeditør Olsen den 28.12.



Reparasjoner og nye tall til endel datostempler.

Den 15.1. ble det til postmesteren i Namsos sendt et sett talltyper til BEIERENS datostempel (Espe).

Etterat postmesteren i FORSGRUND hadde klaget over at postkontorets to datostempler ga utydelige avtrykk, ble begge sendt inn til reparasjon den 7.2. De ble begge levert fra gra-



vør Schwarzenhorn den 22.2. og sendt Porsgrund samme dag.

Det ene (1848-stempelet) var da nyoppgravert, reparert og utstyrt med et sett nye talltyper.

Det andre stempelet var reparert og hadde fått 25 nye talltyper.

Alle reparasjoner resten av året 1867 ble gjort av Schwarzenhorn.

Den 6. mars fikk postmesteren i Bergen sendt et sett med talltyper til SOGNEDALs datostempel.

HØNEFOS sendte inn det ene datostempelet til reparasjon den 23.1. Det ble sendt tilbake den 13.3. utstyrt med 12 nye talltyper.



Postexpediteuren i EBERSUND sendte inn det gamle datostempelet den 7.3. Stempelet ble nyoppgravert, fikk et sett nye talltyper og nye skruer. Det ble returnert den 18.3.

I brev 17.5. opplyste postmesteren på Kongsvinger at esken med talltyper til AAS-NÆS poståpneri var sporløst forsvunnet. Datostempelet ble sendt inn den 25.5. Det ble reparert og innrettet for større tall. Det ble returnert til Kongsvinger med et sett nye talltyper den 29. juni.

Datostempelet til GLOPPEN fikk 12 nye talltyper fra gravøren den 5. juli.

Den 24.6. sendte postmesteren i Fredrikstad inn datostempelet til HVALERØERNE til reparasjon. Det fikk nye talltyper og fire nye blindtyper. Det ble returnert den 8.7.

Gravøren leverte et sett talltyper til SPY-DEBERG den 16. juli, til KAUPANGER den 25. juli og et sett til HOUGSUND den 6. august.

Et sett talltyper til STORDØENS datostempel ble sendt postmesteren i Bergen den 5. november.

CHRISTIANSSUNDS datostempel ble innsendt den 31.10. Det ble returnert den 8.11, utstyrt med et sett nye talltyper, nye skruer og ny skruenøkkel.

1868

Alle stempler og alle reparasjoner i 1868 ble utført av gravør SCHWARZENHORN.



Poståpneren i MOLDØEN sendte den 23.12.1867 inn sitt datostempel til postmesteren i Bergen. Han sier at det er så slitt at det er meget vanskelig å bruke det. Både navn og dato blir

uttydelig. Han ber derfor om et nytt datostem-

pel. Saken oversendes til Poststyrelsen fra postmesteren i Bergen. Søknaden innvilges, og et nytt datostempel til MOLDØEN sendes til postmesteren den 24.1.1868.

Den 4. mai 1868 leverte gravøren et nytt datostempel til SANDØSUND.

Paa Grund af den modtagne Ordre om Postsagernes Stempling dels med rød og dels med sort Farve, tillader jeg mig herved at andrage om Anskaffelse af en Sandøsunds stempel til, da her kun haves en, hvilket ikke godt kan gjøres tilstrækkelig ren for hver gang man skal ombytte Farve.

Excellencen Toll den 27. Apr. 1868.

Stempelet ble sendt til dampskipet den 4. mai.



Den 15.6.1868 ble det sendt et datostempel til VIGSNÆS poståpneri til postmesteren i Stavanger.



BRANDBO poståpneri startet 1.7.1868. Datostempelet til det nye poståpneriet ble sendt til postmesteren i Christiania den 20.6.



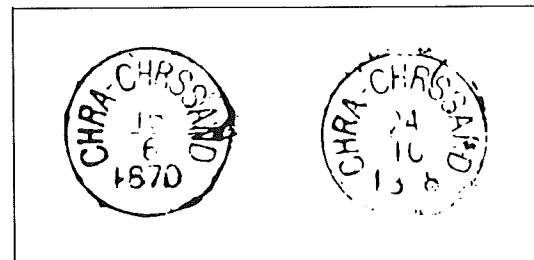
Jeg tillader mig herved at anholde om at der for Postexpeditionerne paa Vestlandsdampskipene maatte blive anskaffet Brevdatostempler, hvorhos jeg tillader mig at foreslaa at der i Stemplerne maatte blive anbragt Ordene Christiania-Christianssand.

Dpsk. «Foldin», Christiania 8de Juni 1868.

Ærbødigt Aarstad.

De to datostemplerne ble bestilt hos Schwarzenhorn den 10.6. De ble sendt til de to dampskipene d/s FOLDIN og d/s MOSS, adresse Christiania den 23.6.68.

Begge stemplene hadde innskriften «CHRA-CHRSSAND».





Det ble laget enda et SANDØSUND-stempel dette året. Det ble sendt til postexpediteuren ombord i dampskipet KONG SVERRE, Christiania den 23.6.68.



I 1863 ble det sendt 4923 brev fra AARNÆS jernbanepoståpneri. Dette var nok til at poståpneriet fikk datostempel. Det ble sendt til postmesteren i Christiania den 6. juli 1868.



Da postmesteren i RIISØER ba om nytt datostempel, hadde postkontoret bare ett i bruk. Det nye stempelet ble sendt til postmesteren i Riisøer den 6. juli.



Postmesteren i ARENDAL fikk tilsendt et nytt datostempel fra Christiania den 14.7.1868.

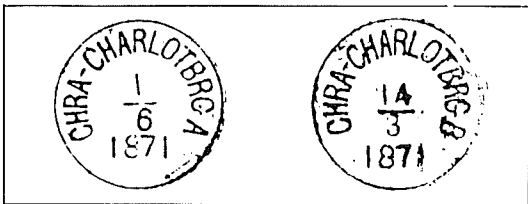
Til Christiania Postkontor

Vi tillade os herved at anmode om at der maa blive anskaffet Datostempler til Brug ved Postexpeditionen paa Jernbanen Christiania-Charlottenberg. Mængden af de Breve der afleveres løse eller finde i Brevkasserne og saaledes blive behandlede af os, ere i den sidste Tid, efter at Banen blev forlænget til Charlottenborg og Arvika tiltaget betydeligt. Antallet udgjør nu omtrent 100 Stk. hver Dag og at paaskrive Afgangsstædet paa alle disse volder adskilligt Bryderi, især der Togene stopper saa kort Tid ved Stationerne at vi maa kartere og paaskrive Afgangsstædet under Farten hvilket paa Grund at Rystningen kun kan gjøres staaende og derfor er meget besværligt.

Stemplerne bør formentlig have Indskriften Christiania-Charlottenberg A og B.

Christiania-Charlottenberg Jernbane,
21. August 1868

De to stemplene merket CHRA-CHARLOTBRG A og B ble sendt til postmesteren i Christiania 3. september 1868, samme dag som de ble levert fra gravøren.



Fra den 15.10. ble Rennebo poståpneri kalt BJERKAGER. Det ble fra samme tid opprettet et nytt Rennebo poståpneri, som overtok det gamle datostempelet med samme navn.



Nytt datostempel til bruk ved BJERKAGER ble sendt til postmesteren i Thronhjelm den 19.9.68.

Den 27. november fikk postmesteren i Arendal oversendt et datostempel til NARESTØ.



Reparasjoener og nye tall til endel datostempler.

SVELVIGs datostempel ble sendt inn til reparasjon den 5.1.68. Stempelet ble nyoppgravert, fikk et sett nye tall og skruer og nøkkel. Det ble returnert til Svelvig den 24.1.

Den 15.1. leverte Schwarzenhorn et sett nye talltyper til BATTALDENs og KINNs datostempler.

LUNDEs datostempel ble sendt inn fra Stavanger den 20.2. Det ble laget et sett nye talltyper til stempelet, som ble sendt tilbake den 6.3.

Den 7.3. sendte postexpediteuren i TVEDESTRAND inn et av sine to datostempler. Etterat det var blitt istandsatt og forsynt med de talltypene som manglet, ble det returnert den 31.3.

Et av STAVANGERs datostempler ble sendt inn 2.3. Det ble gravert tre manglende tall til stempelet, som ble returnert den 3.4.

ALSTADHOUGs datostempel ble innsendt fra Namsos den 9.3. Det manglet da to av hvert av tallene 1-3-6 og 8. De ble gravert, og datostempelet ble sendt tilbake 31.3.

Gravøren leverte et sett talltyper til SKONEVIGs datostempel den 7. april.

Det ble den 30.4. sendt et sett talltyper til LAURDALs datostempel til postmesteren i Skien.

Et av SKIENs datostempler ble sendt inn 5. mai. Det ble istandsatt og utstyrt med et sett nye talltyper. Det ble sendt tilbake 16.5.

Den 27.5. leverte gravøren et reparert datostempel fra MOSS. Stempelet var oppgravert, tilpasset til store talltyper og utstyrt med et sett nye talltyper.

Et av LILLESANDs datostempler ble sendt inn 4.5. Det ble utstyrt med et sett nye talltyper og returnert den 29.5

Datostempelet til SOLVORN ble innsendt fra Bergen den 2.5. Det ble returnert 29.5. med et sett nye talltyper.

Datostempelet til SOGNEDAL I DAL ble sendt inn fra Stavanger 26.5. Hos gravøren ble det reparert og utstyrt med et sett nye talltyper. Det ble returnert 16.6.

Et sett nye talltyper til LENVIGs datostempel ble sendt til postmesteren i Namsos den 25.6.



Det gamle datostempelet (1861-stempelet) fra RIISØER ble sendt inn i brev datert 10.7. Det ble oppgravert, ble innrettet til større typer og fikk et sett nye talltyper. Det ble sendt tilbake 20.7.



Postexpediteuren i MOLDE sendte inn det ene datostempelet til reparasjon den 10.9. Gravøren innrettet stempelet til større talltyper og graverte et sett nye talltyper til det. Det ble returnert til postexpeditionen den 21.9.

Den 21.9. ble det sendt 22 talltyper og blindtyper til OFOTENS datostempel til postmesteren i Namsos.

Den 21.9. ble det også til postmesteren i Bergen sendt elleve talltyper (1-3-tall, 1-6-tall, 2-4-tall, 2-5-tall, 2-7-tall og 3-8-tall) til OS' datostempel.

Det gamle datostempelet fra TROMSØ ble sendt inn til reparasjon den 18.9. Det ble oppgravert og utstyrt med et sett nye talltyper. Det ble returnert den 14.10.



Den 10.10. ble datostempelet til SANDE I JARLSBERG returnert til postmesteren i Drammen. Det var da utstyrt med et sett nye talltyper.

VIGEDALs datostempel ble innsendt fra postmesteren i Stavanger den 23.10. Schwarzenhorn reparerte det og utstyrte det med et sett nye talltyper. Det ble sendt tilbake 7.11.

MOLDEs andre datostempel ble innsendt 7.11. Det ble reparert, oppgravert og utstyrt med et sett nye tall. Det ble returnert 23.11.

TROMSØs andre datostempel ble innsendt 3.11. Det ble også reparert, oppgravert og fikk et sett nye talltyper. Det ble returnert 26.11.

Den 4.12. fikk postmesteren i Bergen sendt et sett nye talltyper til HORNINGDALs datostempel.

Den 21.12. leverte gravøren et sett nye talltyper til VINJE poståpneris datostempel.

Fra 1.1. 1869 ble Bømmelhavn postaabneri nedlagt og fra samme tid ble BØMMEL postaabneri opprettet. Det nye poståpneriet brukte det gamle stempelet hvor «havn» var fjernet. Dette må ha blitt gjort lokalt.



Jubileums-frimerke for lokalt selvstyre

Formannskapslovenes 150-årsjubileum blir markert på forskjellig vis over hele landet. Også Postverket er med, når det 3. april blir utgitt et frimerke pålydende 12 kroner.



Det er tegnet av Fredrik Matheson og viser en scene fra den daværende stortingssalen hvor lovene ble enstemmig godkjent av Odelstinget.

Frimerket er gravert av Sverre Morken og trykt i ståltrykk i Norges Banks Seddeltrykkeri. Fargen er grønn og opplaget seks millioner.

ISLAND - FÆRØYENE - GRØNLAND

Også billige pakker
Skandinavia

Skriv etter prisliste

STAMP CENTER

P.O.Box 78 - S-121 Reykjavik

nft

BYTTE

Dette er bytteønsker som er kommet inn til Norsk Filatelistforbund. Forbundet kjenner ikke dem som ønsker å bytte og kan ikke innestå for vedkommende.

Første kontakt bør derfor tas forsiktig. La gjerne den annen part sende den første sending, men svar deretter seriøst, og oppgi gjerne Norsk Filatelistisk Tidsskrift som kilde.

Art Flint, 5700 N. Beach st. no. 509, Ft. Worth, Texas 76137, USA, ønsker å bytte frimerker med norske samlere.

Cullus Ernest, 51. Bellemansheide, 1640 Rhode St. Genèse, Belgia, ønsker å bytte frimerker med norske samlere. Han er selv nylig pensjonert posttjenestemann. Korr. engelsk.

Mrs. William E. Koehn, P.O.Box 8080, Ibb, Yemen Arab Republic, spesielt interessert i Europa '85 frimerker.

Lothar von Domarus, Achter de Möhl 21, D-2391 GROSSENWIEHE, nye og eldre stemplede merker mot vesttyske eldre og nyere stemplede merker. Korr. på norsk/dansk.

Manuel Aníbal Vareião Ribeiro da Silva, Rua Eng. Carlos Amarante 149, 4200 PORTO, Portugal, ønsker bytte norske mot portugisiske merker. Han skriver på engelsk.

Rolf Hubert Morsches, Freiheit 8, D-5060 BERG, GLADBACH 1, ønsker byttepartner. Tysk.

Manfred Schäfer, Lauterbacher Str. 34, D-6423 WARTENBERG, 28 år, søker byttepartner for stemplede merker. Korr. tysk eller engelsk.

R. F. Bishop, Bay Area Rapid Transit District, 800 Madison Street, Oakland, California, 94607, USA, ønsker bytte norske merker mot amerikanske minnefrimerker.

Dandine Reny, 3, rue de Haguenau, F-67 000 STRASBOURG, Frankrike, samler norske frimerker, særlig miniatyrark. Korr. engelsk.

Andrew Hoffmann, Promienista 87 A, 60-141 POZNAN, Polen, søker byttekontakt. Korr. engelsk.

Til seriøse samlere leverer vi fri-mærkeudvalg med såvel billigere som dyrere mærker i meget høj kvalitet. Vi giver op til 50 % rabat ved store køb.

Udvalgene tilsendes portofrit og uden købetvang til gennemsyn.

Vore specialer er Norden, Tyskland, Schweiz, England, Østrig, DDR, Ungarn og Engelske Kolonier.

Vi har dog også udvalg i resten av Vesteuropa, samt Rusland.

Prøv et udvalg, vi tror, De bliver glædeligt overrasket over priser og kvalitet.

COLLECTION BUILDER ApS

Tranemosevej 60 H
DK-2750 Ballerup Danmark

VERDEN'S FRIMERKER & POSHISTORIE



Schiff Auctions

«Spezielt for spesialister»
EN INVITASJON TIL BETROELSE
Single merker, brev eller samlinger
for offentlig auksjon eller Private
Treaty salg.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT!
Kontakt oss først med beskrivelse
av Deres materiale. Legg ved Deres
adresse og tlf.nr.

HVA ER EN SCHIFF

-SPEIELT FOR
SPECIALISTER --AUKSJON?

Det er en auksjon med tanke på
Dem, enten De kjøper eller selger
av U.S. eller hele verdens frimerker
og brev.

AUKSJONSDATOER

Hvis De ikke mottar våre
kataloger går De glipp av noe!
Send U.S. \$ 12.50 for ett års
abonnement på kataloger og re-
sultatlister, eller send U.S. \$ 2.50
for vår neste auksjonskatalog og
resultatliste (\$ 2.00 for katalogen).

U.S. verdens frimerker
& posthistorie
Auction No 182
March 27-28, 1987
New York City

Official COMPEX Auction
May 22-23, 1987
Rosemont, IL

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.



195 Main Street
Ridgefield Park, NJ 07660 USA



4 miles from New York City
Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947
Telephone: 201-641-5566, From NYC: 662-2777





Litteratur

P. Fischer, F. Skupin, W. Gudenschwager:
«DDR/Universalkatalog».

Utgiver: Transpress VEB, Verlag für Verkehrswesen, Berlin.

712 sider. Pris DEM 48,-.

ISBN 3-7685-0886-2

Bestillingsadresse:

R. V. Decker's Verlag,
G. Schenk.

Postfach 10 26 40,
D-6900 Heidelberg,
B.R.D.

Med denne katalogen har vi fått den første



spesialkatalog som behandler Øst-Tysklands filateli, frimerker og postale historie i hele perioden fra 1945 og frem til våre dager. Arbeidet med katalogen er utført av DDRs fremste eksperter på de forskjellige områdene, og har pågått i en årrekke. I alt navngis 28 hovedmedarbeidere i katalogen, og disse

har lagt frem et meget grundig arbeide.

I første del av katalogen finner vi noen uhyre interessante kapitler om gjenopptagelsen av den postale virksomheten etter krigens slutt i 1945. Etter dette behandles utgavene for den sovjet-russiske besettelses-sonen 1945—1946, enhetsutgavene 1946—1948, og de alminnelige utgavene for den sovjetiske sonen 1946—1949. Disse avsnitt representerer sikkert for mange den mest interessante delen av katalogen, og er dessuten et pionérarbeide som gir en meget god oversikt over den «postale gjenreisningen» i en vesentlig del av det europeiske kontinentet. Om man er interessert i moderne, europeisk posthistorie, er dette kompliserte avsnitt neppe til å komme forbi.

Resten av katalogen gir en oversiktlig og detaljert katalogisering av DDR's frimerker, brever og helsaker. Prisnoteringene er godt differensiert. Avartene er oversiktlig og godt beskrevet, ofte med forstørrede detaljfotografier som på en pedagogisk måte gir informasjon om de ulike avvik fra det normale.

Katalogens redigering er forbausende ryd-

dig, spesielt dersom man tar i betraktning den store mengde med detaljopplysninger som finnes. Katalogens systematikk er lett å komme inn i.

Katalogens tyske språk er ikke særlig komplisert, og bør kunne leses uten altfor store forkunnskaper i språket. For samlere av Øst-Tysklands frimerker er katalogen selvsagt en nødvendighet. Den saklige og meget gode posthistoriske «vinklingen» av stoffet, gjør også publikasjonen svært interessant for andre.

Ørn Gramh

Carlrichard Brühl:

«Geschichte der Philatelie.
Band 2».

Utgitt av Georg Olms Verlag, 1986

Ca. 650 sider. Pris ca. DM 120,- + porto.

ISBN 3 487 07 6209

Bestillingsadresse:

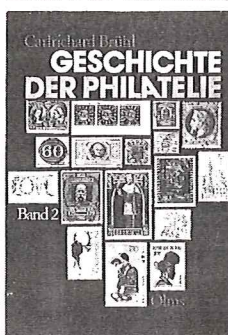
Georg Olms Verlag,

Hagentorwall 7,

D-3200 Hildesheim,

B.R.D.

Bind 1 av Carlrichard Brühls verk om filate-



liens historie ble med rette mottatt med begeistring av filatelister verden over. Man fikk store forventninger til bind 2 av dette fantastiske arbeidet, og når nå det siste bindet foreligger, viser det seg at forventningene til fulle er blitt innfridd.

Bind 2 omhandler organisasjonene og hjelpemidlene som knytter seg til vår hobby, og som utgjør en viktig del av filateliens for alle seriøse samlere. Boken viser oss hvilken viktig rolle den filatelistiske forskningen, foreningsvirksomheten og litteraturen har spilt for utviklingen av vår hobby.

Vi får en interessant oversikt over den filatelistiske forskningen og de publiserte arbeider denne forskningen har resultert i. Avsnittet om frimerkealbumene og samlerens øvrige hjelpemidler opp gjennom tidene viser oss bl.a. at eldre tiders spesielle fargekart holdt en utrolig høy standard, datidens trykningsteknikk tatt i betraktning. I kapitlet om fagtidsskriftene fremholder Brühl at forbindelsesleddet mellom samlerne og de filatelistiske hendelsene ikke er klubbene, men nett-

opp de filatelistiske tidsskrifter. Kvaliteten av disse er derfor helt avgjørende, dersom et lands filatelister skal være skikkelig orientert, både om det som skjer i hjemlandet og det som foregår ute i verden.

Håndbøkene og monografiene gis en bred omtale. Her kan vi bl.a. lese om Tracey Woodwards berømte arbeide: «The Postage Stamps of Japan and Dependencies», som idag reknes for å være verdens mest verdifulle filatelistiske skriftstykke.

I en oversikt over den filatelistiske forskningen har Brühl tatt med filatelister som Carl Lindenberg (1850—1928), Dr. Emilio Diena (1860—1941), Sir Edward Denny Bacon (1860—1938), Leon Debus (1894—1981), James R. W. Purves (1903—1979) og Dr. Soichi Ichida (1910—).

Et avsnitt om de filatelistiske bibliotekene behandler både de største private boksamlinger og de mer berømte, offentlige. Knyttet sammen med denne fremstillingen, finner vi også en oversikt over handelen med den filatelistiske litteraturen.

Foreningsvirksomheten er grundig behandlet, og vi kan lese om berømte, lokale foreninger, så vel som nasjonale forbund. Vi

kan også lese om F.I.P., og om grunnleggelsen av dette internasjonale forbund.

Etter hvert hovedavsnitt finnes en oppstilling av henvisninger og fotnoter som er utrolig detaljert. Dette er særlig verdifullt for de lesere som vil sette seg nærmere inn i spesielle emner, og gir også Brühls arbeide et preg av grundighet man sjelden ser i filatelistisk litteratur. Boken avsluttes med litteraturhenvisninger, stikkordregister, personregister og illustrasjons-oversikt. Bokens illustrasjoner er forøvrig et kapittel for seg. Svært mange av avbildningne er unike, og alle er meget interessante. Bokens tekst er skrevet på velformet tysk, og bør kunne leses uten altfor store forkunnskaper i språket.

Brühls verk er genialt, både i sin utforming og sitt innhold. Det er snakk om noe av det beste som er utgitt av filatelistisk litteratur i vår tid. De to bøker er standardverk som bør finnes i ethvert velutstyrt filatelistisk bibliotek. Brühl har selv brukt ca. åtte år på dette areidet og fortjener filatelistens takk for å ha skrevet vår historie. Forlaget fortjener takk for å ha påtatt seg løftet med å utgi det.

Ørn Graham

STORBRIANNIEN

5 £ PRESTIGE HÆFTE

SKIBSPOST I 150 ÅR

Endnu et smukt og interessant frimærkehæfte i rækken af engelske prestigehæfter. Hæftet indeholder fire blokke med forskellige værdier, hvoraf den ene er noget ganske specielt. Det er et sammentryk med bl. a. et 26 p dagligmærke med TO PHOSPHORSTRIBER. Et mærke, som kun fremkommer i dette hæfte.

Derudover indeholder hæftet hele den engelske skibsposts historie igennem 150 år. Meget spændende fortalt og med fine illustrationer.

Et smukt og spændende hæfte.
Skriv efter nærmere informationer.

JA TAK! Jeg ønsker nærmere informationer

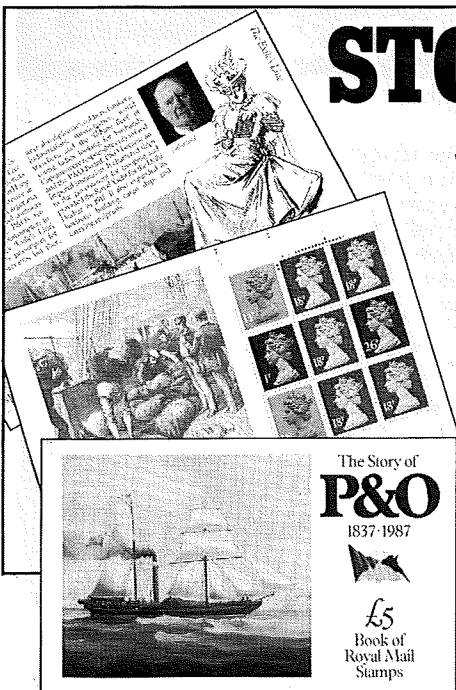
Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

Sendes til: British Stamps, DK-5450 Otterup, Danmark.

Ønsker De ikke at klippe i bladet kan De blot skrive.



British
STAMPS

nft

Nytt om nye frimerker

Finland

13/4: Et frimerke i anledning av Verdensmesterskapet i bowling som arrangeres i Finland i juni i år. Motivet er tre stiliserte bowlingkuler i fargene blå, rød og gul — hvor fargene skal symbolisere den internasjonale tilknytning sporten har: Den blå kulen ved siden av kjegele står for Europa, den røde for Amerika og den gule for Asia.



Pålydende blir 1,70 Mk. Tegner er Urpo Timberg, og merkene trykkes i firefarvet offset på bestrøket, fosforescerende papir av Det Frenckellske trykkeriet.

13/4: Et frimerke i anledning av at den finske foreningen for Mental Helse er 90 år. Motivet skal illustrere at oppmerksomheten overfor betydningen av god mental helse er voksende og at mental helse er endel av

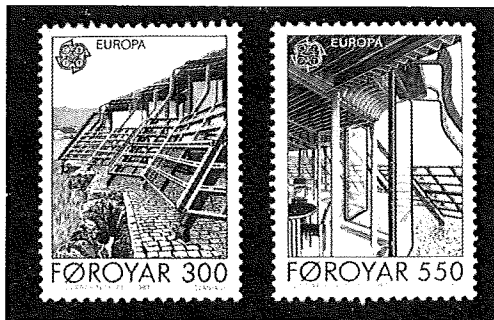


oppfatningen av en selv.

Merket er tegnet av Rolf Christianson og trykkes i femfarvet offset av Det Frenckellske trykkeriet på bestrøket fosforescerende papir. Pålydene blir 1,70 Mk.

Færøene

6/4: To Europa-frimerker som viser bygningsdetaljer fra Nordens Hus i Thorshavn. Merkene er gravert av Czeslaw Slania og trykkes i ståltrykk i Holland. Pålydende er kr. 3,00 og kr. 5,50, og trykkes i henholdsvis blå og brun farve.



CEPT-87.

Sverige

10/3: Et frimerke «Svensk Flyindustri» som viser det første svenskbygde sivile flyet på 40 år, Saab SF340. Det er Tom Hultgren som har tegnet merket, mens Zlatko Jakus har vært gravør. Pålydende blir kr. 25,00, og det utgis som erstatning for 20-kronersmerket med Svaner som motiv — et merke som har vært utgitt helst siden 1942! Det nye merket utgis i ruller og blir samtidig tagget.

Det svenskbygde flyet Saab SF340 er et lite og økonomisk fly. Det tar bare 35 passasjerer og er en ny type fly som er spesielt beregnet på tilførselstrafikk og for mindre flyselskaper.



Saab SF340

10/3: Fire frimerker «eng og mark», som en del av den pågående naturserie. Denne gang er det vekster og insekter som avbildes. Det skjer en veldig omveltning med det svenske kulturlandskapet og dets «befolkning», som står sjanseløse foran den hurtige forandringen. Fire arter representerer de mange hundre som er truet.



Eng og mark.

Grønland

9/4: Et frimerke hvor motivet er hentet fra et maleri av Peter Rosing (1892—1965) som gjengir et landskap fra bunnen av Ammassalikjorden i Øst-Grønland. Stenene som vises, har kultisk betydning. Sagnet forteller at hvis stenene ramler ned i fjorden under, vil verden gå under.

Merket er komponert av Jens Rosing og gravert av Arne Kühlmann. Det har pålydende kr. 2,80 og trykkes i mørkerød farve.



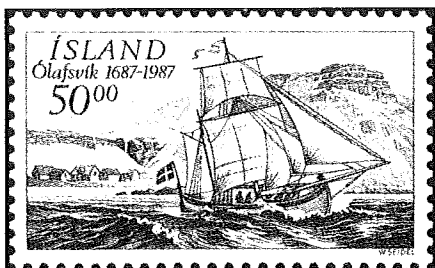
9/4: Et frimerke i anledning av at Grønlands hjemmestyre har utnevnt 1978 til «Fangststyrkets år». Motivet viser far og sønn i uvisshet på et isfylt hav. Vil havet gi oss mat i dag?

Merket er komponert av Aka Høegh og trykkes i offset. Pålydende kr. 3,80 og farven er blå.



Island

26/3: Et frimerke i anledning av at handelsplassen Olafsvik er 300 år. Merket har pålydene 50,00 islandske kroner, og er tegnet av Pröstur Magnusson og trykt i dystrykk av det østerrikske statstrykkeriet. Motivet er fraktskipet «Svanen» som i 116 år seilte i fraktfart mellom Olafsvik og København.



Olafsvik 300 år.

NORGE POSTFRISKT 50% rabatt på HK Gjelder: April, mai og juni.

225-28	Maud	(30)	15,00
314-17	Grieg	(12)	6,00
319-21	Landshjelp	(30)	15,00
326-28	Landshjelp II	(24)	12,00
345-48	Nasjonalhjelpen	(25)	13,00
370	Dass	(6)	3,00
371	Haakon	(6)	3,00
372-73	Skogsselskapet	(24)	12,00
386-87	Polio	(54)	27,00
418	Kirkejubileum	(4)	2,00
439-40	Regjeringsjub.	(7)	4,00
443-44	Norden I	(14)	7,00
448-50	Geofysisk år	(18)	9,00
451-52	Haakon 85 år	(7)	4,00
475-76	Norges Vel	(19)	10,00
491	SAS	(6)	3,00
502-03	Sydpolen	(13)	7,00
511-12	Europa	(13)	7,00
540-41	Europa	(18)	9,00
560-61	D.I.F.	(13)	7,00
562-63	Frigjøring	(8)	4,00
575-76	Bibelselskapet	(11)	6,00
577-78	Norges Bank	(7)	4,00
579-80	Sverdrup	(6)	3,00
583-84	Birkeland/Eyde	(24)	12,00
591-92	Dybwad	(6)	3,00
604-05	Bruksmerker	(7)	4,00
608-09	Indremisjon	(25)	13,00
610-12	Bruksmerker	(7)	4,00
624-25	Rutebok/Trygg Trafikk	(7)	4,00
632-33	Gustav Vigeland	(10)	5,00
634-35	Folketelling	(10)	5,00
639-40	Dronning Maud	(10)	5,00
655-57	Bergen 900 år	(40)	20,00
668-69	Stortinget	(10)	5,00
670-71	Flyktning	(6)	3,00
680-81	Bruksmerker	(8)	4,00
684-85	Posthornet	(8)	4,00
703-05	Bruksmerker	(13)	7,00
712-13	Olav V 70 år	(10)	5,00
714-15	Åll	(8)	4,00
716-18	Samisk håndverk	(13)	7,00
724-26	Bruksmerker	(8)	4,00
741-42	Rosemaling	(6)	3,00
746-47	Kvinneår	(8)	4,00
814-16	Bruksmerker	(8)	4,00
838-40	Holmenkollen	(10)	5,00
863-64	Telefonen	(7)	4,00
871-72	Malerkunst	(7)	4,00
791	Europa, hefte	(60)	25,00
823-30	Norwex I, hefte	(56)	28,00
850-53	Norwex II, ark	(45)	23,00
865-68	Norwex III, ark	(35)	18,00

Alt kan leveres i 4-blokker.

TILBUDSLISTER:

NORGE: **/stpl./årssett/FDC.

GRØNLAND: **/stpl./årssett.

FÆRØYENE: **/stpl./årssett/FDC.

ÅLAND: **/stpl./årssett/FDC.

Portotillegg. Ved forskuddsbetaling til giro
5 6696 27 portofritt. FULL RETURRETT.

JOHAN MATHISEN

Boks 8, 8186 TJONGSFJORDEN

nft Litteratur

Torben Hjørne:

«Greenland. Specialcatalogue Classic Greenland»

Utgitt av Torben Hjørne,

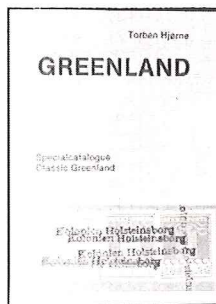
Postboks 536,

DK - 8100 Århus C,

Danmark.

ISBN 087-88273-04-0

96 sider. Pris ca. NOK 90,- + porto.



Katalogen omhandler pakkeportomerkene, frimerkene, stempler, brev og pakkekort. Dessuten har forfatteren tatt med et avsnitt om de såkalte Thule-merkene og andre «etiketter». Til tross for det relativt lille sideantall, er publikasjonen således meget omfattende, og fremstår som en fullstendig spesialkatalog. Det finnes

neppe mange objekter fra dette området, som ikke har fått sin omtale hos Hjørne.

Tekstavsnittene er fyldige og gode. Her får leseren både posthistorisk bakgrunnsstoff og rent tekniske opplysninger. Hver frimerkeutgave får på denne måten en god og grundig, analytisk omtale. Fremstillingen avslører at forfatteren er grundig innsatt i det stoffet som behandles, og at han her besitter store kunnskaper ut over det rent teknisk-filatelistske.

Interessant er det prisnivå katalognoteringene gir uttrykk for. Disse er tildels sterkt avvikende fra endel andre kataloger og fra det svært mange handlere bruker ved auksjonssalg og salg over disk. Man kan selvsagt diskutere hva som her er det riktige, men det lar seg neppe bortforklare at Torben Hjørne legger for dagen stor grad av logikk og sammenheng i sine prisnoteringer. Kanskje kunne det være en idé at de som arbeider med erhvervsmessig omsetning av frimerker fra Grønland, virkelig tok en titt på de prisnoteringer Hjørne fremkommer med. Det kan iallefall ikke skade å foreta en undersøkelse på dette punkt.

Hjørnes publikasjon inneholder en stor mengde små, men meget gode illustrasjoner. Disse viser oss kjennetegn, varianter o.l. Katalogen er velredigert, lettlest og svært

behagelig å bruke. Den er forfattet på engelsk, og har etter det jeg forstår sin største utbredelse i USA. Man kan med all grunn spørre seg om hvorfor dette arbeidet brukes så lite i de nordiske land. Har dette noen sammenheng med det avvikende prisnivå katalogen gir uttrykk for?

Om man samler Grønland, bør ikke Hjørnes publikasjon mangle i bokhyllen. På grunn av et annet, og etter min mening, mer logisk prisnivå på endel objekter, er det all grunn også for andre til å skaffe seg katalogen. Det er dessuten en katalog som byr på hyggelig og interessant lesning.

Ørn Graham

Peter Tichatzky:

«DDR-Briefmarken 1 bis 1000. Was nicht im Katalog steht».

Utgitt av Transpress VEB Verlag für Verkehrswesen, Berlin.

143 sider. Pris: DEM 16,80.

ISBN 3-7685-298-X

Bestilling hos forhandler i Vest-Europa:

R. V. Decker's Verlag,

G. Schenk,

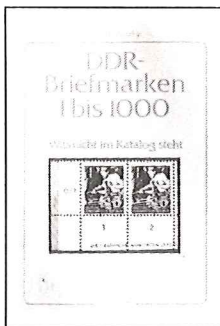
Postfach 10 26 40,

D-6900 Heidelberg,

B.R.D.

Det er vel ikke så mange her i landet som samler Øst-Tysklands frimerker, men muligheten for filatelistiske studier av disse merkene er så absolutt tilstede. Særlig gjelder dette DDRs «klassiske periode», som kan sies å strekke seg fra 1949—1967. I denne tiden var ennå de fleste utgivelser betinget av postale behov, og perioden rommer mange posthistoriske og filatelistiske muligheter. Det er da også denne perioden den foreliggende publikasjon tar for seg.

Bokens første kapittel behandler vannmerkene hos Øst-Tysklands frimerker. Her får vi først en innføring i vannmerker generelt, og deretter en grundig oversikt over de mange ulike vannmerkene man har gjort bruk av i DDR. Publikasjonens andre kapittel handler om trykk og trykningsmetoder. Her legges det også stor vekt på de tekstene som finnes i frimerkearkenes marginaler. Vi får bl.a. kunnskap om hva vi kan lese ut av marginal-



trykkene, både m.h.t. opplag, trykningstid og sted.

Bokens siste kapitel tar for seg ulike feil ved frimerkene og frimerkeutkastene. Boken avsluttes med en rekke tabeller vedrørende vannmerker og vannmerkestillinger, samt en nøye oversikt over de første dagligserier, der merke for merke er blitt beskrevet med alle fargenyanser, papirtyper, opplagsstørrelser og trykningsdatoer.

Boken gir mengder med god informasjon, og supplerer på en utmerket måte DDR-Universalkatalog, som også nylig er utgitt. Mye av det materialet som omtales i boken er fortsatt rimelig, og relativt lett å komme over. Når vi nå begynner å få skikkelig litteratur om Øst-Tysklands frimerker, skulle det ikke være noen grunn til å holde seg borte fra dette samleområdet. Den foreliggende boken er godt egnet til å vekke interesse for øst-tyske frimerker og østtysk posthistorie.

Ørn Graham

Christian Dahlrup Koch:

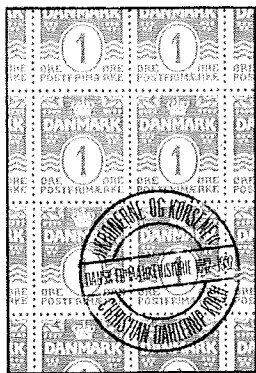
«Kronene og Korsene. Dansk Posthistorie 1842—1932»

Utgitt av Midtjydsk Forlag, Silkeborg.

ISBN 87-88016-36-6

165 sider. Pris DKK 268,- inkl. moms.

Christian Dahlrup Koch har allerede tidligere



skrevet flere interessante og hyggelige frimerkebøker. Den foreliggende boken føyer seg godt inn i hans tidligere produksjon, og gir leseren umiddelbart et positivt inntrykk.

Denne gang dreier det seg om posthistorie i ordets egentlige mening. Presentasjonen av stoffet er me-

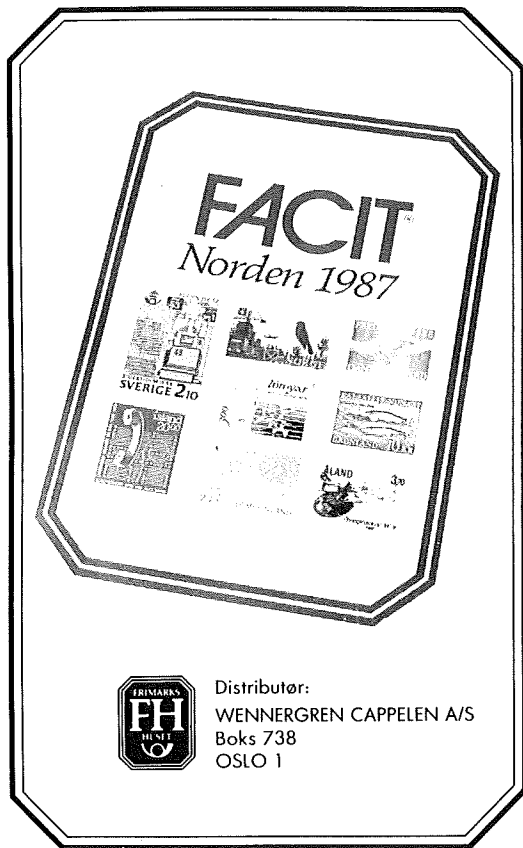
get tiltalende og lettlest. Det fortelles om de ulike frimerkeutgavene og legges stor vekt på å få frem bakgrunnen for utgivelsen av de ulike frimerkene. Boken starter med et kapitel om den historiske utvikling som førte frem til Danmarks første frimerker. Deretter får vi kjennskap til papirfremstillingen og vannmerkene på disse merkene. Etter dette behandles hver frimerkeutgave detaljert. Vi får mange verdifulle tips om varianter og feiltrykk. Spesiell vekt er det lagt på vannmerkene, som også er antydnet i bokens tittel.

På 51 fargeplansjer vises en nesten komplett samling Danmark. Det hele følges opp med en kartlegging av de ulike frimerkeutgavenes bruk, og vi kan lese ulike historier og anekdoter som knytter seg til de enkelte utgavene.

Boken gir oss et interessant bilde av Danmarks frimerkeutgivelse i et historisk perspektiv. I tillegg får vi mange, rent tekniske opplysninger. Bokens tekst er populært utformet, og dette har forfatteren klart, uten å gjøre fremstillingen overfladisk. De fleste emner behandles inngående, og det er lagt særlig vekt på «kronene og korsene», — de så kjente, danske vannmerkene i den periode boken dekker.

Boken er en interessant og detaljert fremstilling om den danske filatellien, som er utformet slik at den nærmest innbyr til lesning. Teksten er velskrevet og forfattet med store kunnskaper i de emner som behandles. Det er en spennende frimerkebok, som med fordel kan leses av alle, enten nå man samler danske frimerker eller ikke.

Ørn Graham.



Distributør:

WENNERGREN CAPPELEN A/S
Boks 738
OSLO 1

FRIMERKEAUKSJON



Ny stor auksjon avholdes i Oslo den 4. april 1987.

Endel pene norske brev er innlevert med bl.a. **ENESTE KJENTE INNENLANDSBREV MED NK 1 og 5** med utrop 90.000,-. Vi har også denne gang flere **BYPOSTBREVER** enn vi noen gang har fremvist, og nok en gang har vi en stor avdeling **FRIMERKEHEFTER**. Det er innlevert 3 store «dødsbo» med merker fra **HELE VERDEN** så her skulle det være muligheter for funn i de mange samlinger og lot. Flere gode enkeltmerker fra Norge og Norden samt meget gode samlinger.

Står de ikke oppført i vårt kartotek be om gratis katalog som blir utsendt ca. 15.3.87.

DANO FRIMERKEAUKSJONER

Boks 203, N-1701 Sarpsborg. Tlf.: 031-51 041

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Postscheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.***nft SELGES:**

SALG. Europa, USA, FN, kun postfrisk, ikke Norge. Liste med porto. Tom Kallevig, Munthes gt. 27, 0260 OSLO 2.

TYSKLAND? Dublettsamling 1849–1985 realiseres, 1/3–1/2 kat.v. Mankoliste (AFA, S.G., M.) for tilbud. D. Aldeholm, Myrullvn 1, 22, 4062 KLEPP ST.

NORGE/STPL.** 1937–86 til 50% av HK 16 porto. v/kjøp over kr. 300,-. Returret. Send mankoliste. Arne Myrvang, Hallagerbakken 8E, 1256 OSLO 12.

UTVALG Norge, Sverige, Danmark m/omr., Finland og Island o/** sendes seriøst interesserte. Fornuftige priser og god kval. Svein Helge Hofslundsengen, 5880 KAUPANGER.

SALGSKATALOG TILSENDES LANDEVIS fra skandinavia m.m. til seriøse kjøpere, meddel deres samleområde ell. send deres mankoliste. B.F. Qvist Aps, Dyrehavevej 33, 2930 KLAMPENBORG, Danmark.

ÅRSSETT 1970–75 s. til 65% av HK 16. Har også 78, 79, 80 + hefter 819/20, 843/44 rimelig. T. Bendiksen, Vilberggrenda 8, 0687 OSLO 6. Tlf. 02/48 47 10, 8-16, 02/26 39 42 e. kl. 17.

GRIMSTAD FK's vårauksjon 1987 i mars/april. Over 700 gode obj. Liste mot kr. 5,- i frimerker. Grimstad FK, Boks 3, 4891 GRIMSTAD.

FDC SVERIGE 1966/67/68–81/86, Norge 1966–86, +50% på AFA-85. Svein Kulstad,

Væretø 72, 7053 RANHEIM. Tlf. 07/57 19 29.

POLENSPESIALIST selger rimelig. Send mankoliste til Ø.B. Olsen, Tollamovn. 14, 3900 PORSGRUNN.

BE OM gratis tilbudsliste over Norge og Norden. Ca. 1/2 HK/Facit. Lister tilsendes regelmessig, og fås ved henvendelse til Svein Helge Hofslundsengen, 5880 KAUPANGER.

ISLAND/stpl.** til 45% av Facit (obs. under halv katalogpris). Stor sortering, fin kvalitet. Også samtl. årsmapper Island–Grønland–Færøyene–Åland. Prisliste gratis. ISLAND-FILATELI, Box 2035, S-40311 GÖTEBORG.

DANSK BREVKLIPP. Meget bra, sorteringsrik m/mye nyheter. Kun storformat. 100 g nkr. 45,-, 200 g 80,-, 400 g 150,-. Portofr. v/forsk. svensk pgk. 137623-5. Thore Jönsson, S-26070 LJUNGBYHED.

«Håndbok over norske filatelistika» m/nytrykk kr. 200,-. Leif Petrud, Boks 40 Gaustad, 0320 OSLO 3. Tlf. 14 99 78. Pgk. 2416626.

NORGE** 1930–83 selges rimelig, også årssett og hefter. 35–50% rabatt på siste HK. S. Rasmussen, Rollandslia 154, 5095 ULSET.

UTVALG sendes u/kjøpetvang. Se merkene hjemme innen du kjøper! Ta en prøvebestilling idag. Danmark, Grønland, Færøyene, Sverige, Finland eller Island. Thore Jönsson, S-26070 LJUNGBYHED.

BUNTER à 100–200 stk. fine stempler, 14 land og Sverige, Danmark kr. 1,50 pr. bunt. Jarle Holm, Boks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

BEDRE UTVALG Danm., Grønland, Færøyene, Island, Sverige, Finland. Stor rabatt. Ex. AFA +60–70% rabatt v/kjøp for kr. 500,-. F. Pilemann, Lindestien 22, DK-2650 HVIDOVRE.

AUSTRALIA, bytte kontakter? Liste med adresser til 220 lokale frim.klubber i australia mot Skr. 20,-. Göran Westerlund, box 6, S-91300 HOLMSUND.

«PAKKE» fra TROMSPOST inneholdende utstillingskatalog og privat helpost påtrykt NK 1012 (2,70), stemplet og ustemplet og frankert med Frimerkets dag-blokka 1986 (NK 998-1001), selges for 40 kroner, innbetalt til postgiro 3 38 97 49, adr.: TROMSPOST, boks 1044, 9001 TROMSØ.

UTVALGSHEFTER fra Norge, Norden og en rekke vesteuropeiske land sendes uten kjøpetvang. Oppgi samleområde. Ernst Olaf Lilleaas. Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

SVERIGE OG NORDEN stemplet. Postfriske og hefter. Min fyldige prisliste omfatter det meste fra 1855 til 1986. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Ack-tjärä 6303, S-82100 Bollnäs. Tel. 27852109.

USA-FILATELI. Godt utvalg i postfrisk og brukt USA. Nyhetsabonnement og utvalg. Prisliste fra TBV-Kjøp, Postboks 88, 1851 MYSEN.

SENDER UTVALG uten kjøpetvang **BLANDET** fra hele verden. En pris. 30 øre stk. uansett kat.-verdi. Hans Nilsson, 2270 FLISA.

SVERIGE/stpl.** selges. Prisliste sendes gratis etter ønske. Leif Holmgren, Svangatan 11, S-80359 GÄVLE, Sverige.

100 FORS. NORDEN, gamle og nye, garantert 1 merke verdi 65,- + 99 andre, kr. 25,- pr. pose. Bunter 14 land 2,50-20,- pr. bunt à 100. Jarle Holm, Postboks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

SETT kr. 20,- på pgk. 4133898. Skriv navn og adresse tydelig på talongen. Jeg sender **BRUTTO** 100 g klipp og merker portofritt. Hans Nilsson, 2270 FLISA.

SVENSK ELLER DANSK BREVKLIPP, 200 g., minst hälften i storformat. Portofr. v/forsk. av NKr. 50,- i brev eller til svensk postgiro 9 91 59-6 L. Renfors, Gotlandsgatan 1, S-602 17 Norrköping.

FRIMERKER FOR DEN KVALITETSBEVISSTE

Ønsker du å betale litt
mer for virkelig flotte
merker, skal du be om mine
tilbudslister,
som utsendes
ca. 10 ganger
i året.

Stein Kristiansen,

Youngstorget 4, 3. etg.
Postadr.: Postb. 8372 Hammersborg
0129 OSLO 1
Tlf. 02/41 14 06 - (98 01 46)

nft

BYTTE M.M.:

POSSESSING STAMPS Scandin. Countries, France, Germany, UK, Brit. Commonwealth, Lat. America for exchange against stamps Belgium or recent ones from Scandin. Countries. M. or F.U. - Robert Tragnée, Rue des Capucins, 18 B-1390 Enghien, Belgium.

SEND 100-150 ulike norske merker og vi sender det samme ifra Finland i bytte. Eka:n Filatelistikerho ry, Hämeentie 19, SF-00500 HELSINKI.

SEND 200 Norge og motta samme antall Sverige, helst siste 10-årene. Göran Westerlund, Box 6, S-91300 HOLMSUND.

SEND 400 ulike norske merker og jeg sender deg 500 ulike Sverige eller Danmark i bytte. Kjell-Åke Holmqvist, box 5020, S-25005 HELSINGBORG.

EXCHANGE MINT, used stamps from Poland, Russia, Hungary, Romania for mint Norge and Scandinavia. Andrzej Weinert, 60-870 Poznań 6, Box 26, POLSKA.

nft

UTVALG ØNSKES:

LILLEHAMMER FK søker utvalg i god kvalitet fra hele verden. 5% provisjon, returporto belastes eier. Lillehammer FK v/bytteleder, Boks 32, 2601 LILLEHAMMER.

STORD FK ønsker bedre utvalg fra Norden. 10% prov. Stord Frimerkeklubb, Boks 176, 5401 STORD.

BERGEN FK ønsker utvalg fra Norge, Norden, Engl., V.-Tyskl., brev, kort, stempler. Sirk.tid ca. 3 mnd. 10% prov. Utvalg sendes S. Botnedal, boks 846, 5001 BERGEN.

NORDENFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

nft

ØNSKES:

STEMPLER fra BG-Newcastle, Kr.sand-Newcastle, også Hull Ship letter, pacuebot, eng. stempler på norske merker. Brev, kort, enkeltmerker. All skipspost mellom Engl. og Norge. Tilbud, bytteønske sendes S. Botnedal, 5048 KROKEIDE.

KLASSISK materiale, posthistorie, sjeldne ut-

FORBUNDSKLUBBER
**ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,**

Postboks 38, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,c/o R. Simonsen, Møllebakken 2,
9510 Elvebakken.**ARENDAL FILATELISTKLUBB,**

Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,Kont. Ole Gulliksen,
Heggedalsmarka 37, 1380 Heggedal.**ASKER OG BÆRUM****FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 536, 1301 Sandvika.

BARDUFOS FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,

8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUB,

Postboks 2335 Strømsø,

3003 Drammen.

ELVERUM MYNT- OG**FRIMERKEKLUBB**

Enervn. 18, 2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ

v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,

3040 Gulsbogen.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 97, 4401 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 536, 1620 Gressvik.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,

Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB

2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 28, Gløne, 1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN**FRIMERKEKLUBB,**

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

v/Gunnar Vamraak,

Loveien 13, 3500 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 67, 9450 Hamnvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

v/Svenn Johansen,

Skallan, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 32, 2601 Lillehammer.

LOFOTEN FILATELISTFORENING,

Postboks 300, 8370 Leknes.

LUND FILATELISTKLUBB, 4460 MOI.**MANDAL FILATELISTKLUBB,**

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Kløvern. 1, 1450 Nesoddtangen.

NORDENFJELDSKE**FILATELISTFORENING,**

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD**FILATELISTKLUBB,**

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20, 3671 NOTODDEN.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11, 2831 Raufoss.

RINGEBU FILATELISTKLUBB,

2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 211, Sogndal.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELIST-KLUB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 46, 7501 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Øbergvn. 20, 9910 Bjørnevatn.

TJØME FRIMERKEKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

Boks 162, 8430 Myre.

VOSS FRIMERKEKLUBB,

5720 Palmafossen.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

6172 Håvoll.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNESE FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

Tilsluttede klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,

c/o Postmuseet, Postboks 1051,

Sentrum 0104, Oslo 1.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE**MOTIVSAMLERE,**

Postboks 49, 5032 Minde,

NORSK FILATELISTFORBUNDS**UNGDOM,**

Postboks 875 Sentrum 0104, Oslo 1.

gaver ifra Japan, Korea, China, Thailand, etc.
Vennligst kontakt meg og send fotokopier: H.
Iida, P.O.Box 11, Hayama, Kanagawa, JAPAN
240-01. (Medlem av ASDA & PTS).

STEMPLER fra Aust-Agder på brev/kort ønskes.
Kronet posthorn, tre- og firerings nr.stpl., også
håndannullerte og posthist. brev. Kjøp, bytte.
Kjell Pedersen, Opalvn. 2, 4875 NEDENES.

NORGE porto og tj.merker stpl., T-stempler
samt tj.kort, brev, helpost, straffep.brev og do-
kumenter. Hans Sickel, Risalleen 6D, 0374 OS-
LO 3.

ETHVERT BREV med USA Scott nr. 621/622,
norsk-amerikanske særmerker. Svar til: Olin
Sethness, 1230 Westmoor Rd. Winnetka,
111 60093, USA.

NORSKE FRIMERKER I KILOPAKNINGER

Postfolkenes salgskontor for brukte frimerker, Oslo selger etter anbudsprinsippet brukte, norske frimerker i forseglede kilopakninger. En kilopakning med brukte frimerker inneholder usorterte deler av adressekort og postanvisninger påsatt avstemplede frimerker.

Salget av brukte frimerker i kilopakninger skjer som tidligere uten garanti for kvaliteten av innholdet i pakningene.

Skriftlige anbud, i hele kroner, må være kommet inn til nedenstående adresse **senest den 31. mars 1987**. I anbudet må oppgis antall kilo og anbudsprisen. I tillegg til anbudsprisen kommer porto for forsendelsen av kilopakningene samt merverdiavgift.

Etter anbudsfristens utløp, ordnes anbudene i fallende skala etter høyeste anbud, og kilovaren leveres i samme rekkefølge så langt årets produksjon rekker. Varene leveres i september/oktober. Laveste godtatte anbud pr. 31. mars 1986 var norske kr. 176,- pr. kilo, eks. porto + mva.

Vennligst skriv navn og adresse med blokkbokstaver slik at leveringen kan skje uten forsinkelser.

POSTFOLKENES SALGSKONTOR FOR BRUKTE FRIMERKER

Postboks 219 – Økern, 0510 OSLO 5

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.
Kontortid: Tir., ons. og tor. 10-15. Tlf.: (02) 41 61 40.

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875, Sentrum, 0104 Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum, 0280 Oslo 2

Visepresident: Ingolf Kapelrud, Sjøråknv. 1, 4070 Randaberg
Styremedlemmer: Børre Amundsen, Conrad Holmboes vei 27, 9000 Tromsø, Torbjørn Hallgren, Stubbsvingen 46, 7000 Trondheim, Johnny Hassel, Ivar Welles vei 1B, 0672 Oslo 6, Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane, Per Kindem, Stubberudvn. 12, 1750 Halden.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7002 Trondheim

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200, Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1987 kr. 110,00

Annual Subscription to Europe kr. 125,00

Subscription outside of Europe by air mail: kr. 135,00

Løssalgpris kr. 13,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 7600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfø-
deren.

Annonsepriser for 1987

norske annonsører:

2. omslagsside	kr. 2200,00	+mva
3. omslagsside	kr. 2200,00	+mva
4. omslagsside	kr. 2400,00	+mva
1/1 side	kr. 1950,00	+mva
1/2 side	kr. 1200,00	+mva
1/4 side	kr. 700,00	+mva
1/8 side	kr. 500,00	+mva

Advertising rates for 1987

foreign advertisers:

kr. 2200,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 2400,00	net
kr. 1950,00	net
kr. 1200,00	net
kr. 700,00	net
kr. 500,00	net

Anzeigenpreise für 1987

die Ausländischer:

kr. 2200,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 2400,00	net
kr. 1950,00	net
kr. 1200,00	net
kr. 700,00	net
kr. 500,00	net

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM
ISSN 0332-8848

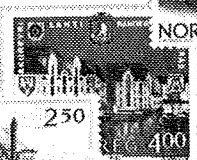
Innleveringssted: 7000 Trondheim

DU KAN FÅ NORGE SAMLET

Bli abonnent!



Postens filatelitjeneste



Norge er et frimerkeland som det er vel verdt å samle på.

Den enkleste og sikreste måten du kan samle nye norske frimerker på, er å åpne en abonnementskonto ved Postens filatelitjeneste, Postverkets spesialavdeling for frimerkesalg til samlere.

Da slipper du å holde rede på utgivelsesdager, sende bestillinger eller gå på postkontoret hver gang det kommer nye frimerker.

Abonnement kan du få på frimerker, førstedagsbrev, frimerkehefter og årssett. Du kan også gi bort et abonnement som gave.

Send inn kupongen, så får du tilsendt gratis nærmere opplysninger om abonnementsvilkår på norske frimerker.

Velkommen til å få Norge samlet gjennom Postens filatelitjeneste.

JA,

send meg nærmere opplysninger

Klipp ut og send kupongen til:

Postens filatelitjeneste
Postboks 3770 Gamlebyen
N-0135 OSLO 1

4

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr./-sted: _____

Dato: Reklame

MMF/1832

Adresseforandringer innmeldes for direkteabonnenter til:

0098094 A002 13
ERIKSEN JAN HENRIK
BANKVN 10A
1347 HOSLE

forretningsfører
517
Trondheim

abmedlemmer til vedk. klubb

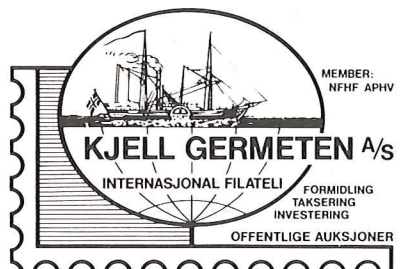
The «Vi King» Norway Collection



Velkommen til ny auksjon i SAS-hotellet i Oslo. Lørdag 2. mai skal den berømte samlingen til Jared H. Richter under hammeren. (Auksjonsdagen er flyttet fra 21.3. på grunn av behov for forandringer i katalogen).

Det vil bli sendt ut 2 kataloger. En spesialkatalog over Richters samling og en for den tradisjonelle vårauksjonen som vil fortsette etterpå og på søndag 3. mai.

Weekenden 2. og 3. mai vil by på det største auksjonsutbudet over frimerker noen gang her til lands. De bør sikre Dem katalogene og gjerne ta kontakt med oss snarest mulig.



Elisenbergveien 19 (02) 441914
P.O.Box 3088, Elisenberg Oslo 2