

norsk filatelistisk tidsskrift



AV INNHOLDET: Tall i farver og ornamenter, s. 1 ● Fremstilling av frimerker er en omstendelig prosess, s. 6 ● Norske poststempler (Del 3): Stemplene 1858—1859, s. 8 ● Foran HAFNIA 87 i København: «Den blide nabo i syd», s. 32 ● Rekruttering til klubbene — et problem som kan løses?, s. 36 ● Trygve Lie på frimerker fra FN, s. 38 ● NYTT om nye frimerker, Postkassen, Utstillinger, Litteratur m.m. Tilsammen 44 sider.



☐ *Frimerke-fremstillinger en omstendelig prosess. Vi har besøkt Emil Moestue A/S hvor Erika Olsen perforerer merkene (bildet). Se side 6.*

Frimerker –
en av våre spesialiteter

• Emil Moestue as

GRAFISK INDUSTRI

Postboks 342 Sentrum
Oslo 1

NUMMER 1
JANUAR 1987
46. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

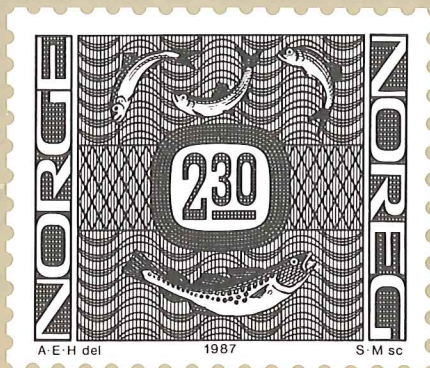
Tall i farver og ornamenter

Det norske postverket utgir den 12. februar fire nye frimerker i forbindelse med portoforhøyelsen.

Det kommer to merker «Tall i farver» pålydende kr. 3,50 og kr. 4,50. Disse merkene er tegnet av Leif F. Anisdahl og trykkes i offset i flere farver av Emil Moestue A/S.

Videre kommer det to bruksmerker med marine- og botaniske ornamenter pålydende kr. 2,30 og kr. 2,70. Disse merkene er tegnet av Arne E. Holm og trykkes i ståltrykk ved Norges Banks Seddeltrykkeri.

E.S.



under
løpen

Redaktørens egen spalte

Hva skal skje i løpet av 1987?

Vi begynner på et nytt år, og det kan være nyttig å se framover. Hva vil dette nye året bringe av godt og ondt for norsk filateli?

Ja, se det er det ingen gitt å vite noe sikkert om. «Det er vanskelig å spå — især om fremtiden», sa en nordisk humorist en gang. Og vi må vel gi ham rett ...

Nå vet vi imidlertid litt om det som skal skje fremover: Det vil bl.a. bli landsmøte i Norsk Filatelistforbund i Trondheim i midten av juni — samtidig som Nordenfjeldske Filatelistforening arrangerer en nasjonal utstilling NIDARØ 87. Det blir en stor internasjonal utstilling i Danmark under navnet HAF-NIA 87 i oktober — og det blir en internasjonal utstilling CAPEX 87 i Toronto i Canada i juni og en internasjonal utstilling i Istanbul i Tyrkia i august. Foruten internasjonal ungdomsutstilling i Portugal. Her i landet blir det f.eks. regional utstilling med hjemstedssamling som tema i Tromsø allerede 12. februar under navnet TROMSPOST, det blir nasjonal ungdomsutstilling og regional seniorutstilling for Telemark, Aust-Agder, Vest-Agder og Rogaland i regi av Farsund Filatelist Forening 3. april i Vanse under navnet LISTER 87, regional utstilling HÅLOGALAND 87 i Harstad i juni, regional ungdomsutstilling i Flekkefjord i september — for å nevne de vi kommer på i farten. Med andre ord: Utstillingsvirksomheten blomstrer som aldri før!

Her i NFT vil vi — så godt det lar seg gjøre — forsøke å følge det meste av dette. Men vi er avhengig av å få hjelp, idet NFT's redaktør umulig kan rekke over alt dette i den tilmålte fritid han har i sitt egentlige yrke. Vi setter vår lit til kommisjonærer, representanter for forbundsstyret og jury-medlemmer — men håper også å høre fra andre frivillige referenter som vil påta seg slike oppgaver.

I NFT vil vi også forsøke å følge med i det meste som ellers rører seg i filatelen. Ifjor

hadde vi en diskusjon om stoff-valg o.l. — foruten at redaktøren oppfordret til synspunkter og ba om ideer. Dette resulterte bl.a. i en del stoff og forslag om stoff-typer. Noe av dette er allerede kommet på trykk: Bl.a. ble det fra flere ytret ønske om mer stoff om stempler, — i så måte håper vi Anders Langangens artikkelserie om «Norske poststempler» oppfyller noen av ønskene. Det kom ønske om stoff om Bypost, — vi har en slik artikkel liggende for snarlig publisering — og vi venter en artikkel-serie om posthornmerkene, som det også er uttrykt ønske om.

Nå har vi dessverre vært i den stilling at en del stoff har måttet bli liggende en tid. Dette fordi vi i det forløpne året måtte skjære ned på sidetallet av økonomiske grunner. Forbundsstyret har sett på dette spørsmålet, og gitt grønt lys for en liten oppmykning av de strenge betingelser vi så måtte måtte undergis ifjor. Så forhåpentlig vil vi kunne utvide sidetallet noe — og få plass til mer godt stoff.

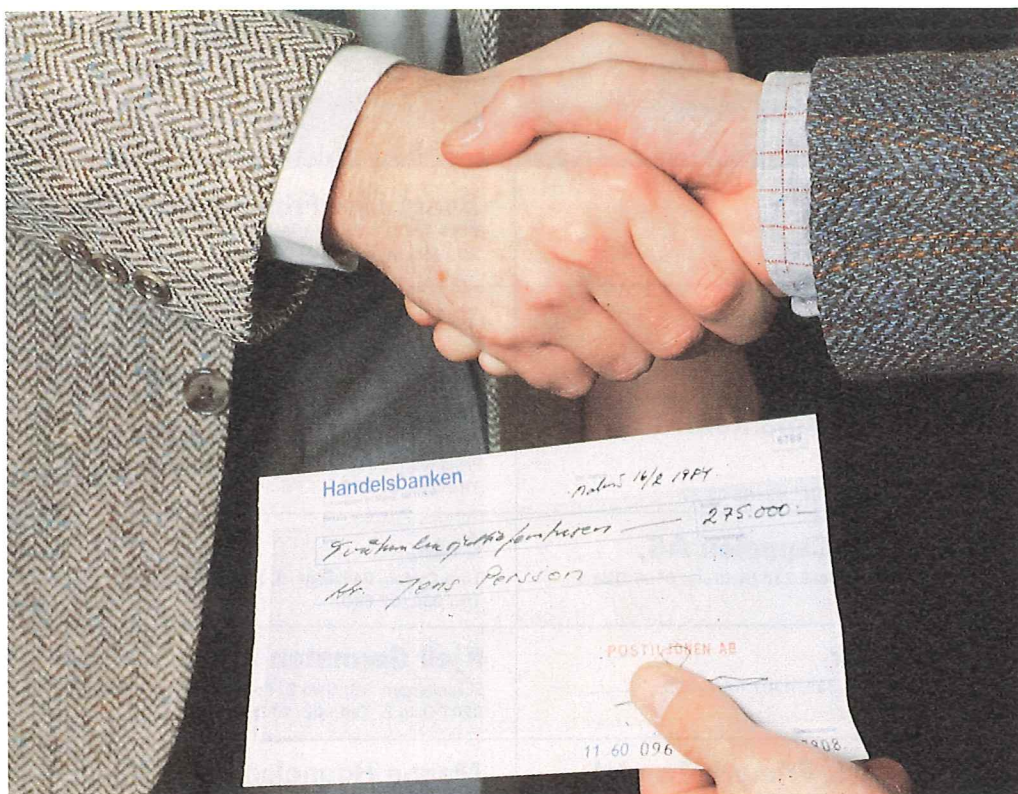
— Kutt ut annonsene, så blir det plass til mye mer stoff, sier en leser. Beklaget, — dette er å snu det hele på hodet. I virkeligheten er det slik at jo mer annonser, desto mer stoff får vi plass til. Får vi ti nye sider med annonser, kan vi utvide også tekstsiden tallet med ti, for å bruke en god tommelfingerregel. Dette ut fra rene økonomiske betraktninger. På den annen side mener vi — og de fleste andre vil jeg tro — at også annonser kan være godt stoff.

Vårt håp er at både annonsemengde og stoffmengde vil øke i 1987!

E.S.



— Jeg vet ikke — jeg har etterhvert sett så mange frimerkesamlinger



DE TVÅ FÖRDELARNA NÄR NI SÄLJER KONTANT!

Det finns tillfällen då man av någon anledning inte kan utnyttja auktionsförsäljningens många fördelar. Man måste då sälja till ett fast pris. Ena fördelen med detta är att man får affären avslutad så snart man kommit överens om priset med köparen. Den andra är att man får pengarna snabbt, vilket ibland kan vara av avgörande betydelse. För frimärkssamlingen representerar för många inte bara en hobby, utan också en trygghet — en god försäkring. När man måste sälja snabbt, kan denna försäkring emellertid visa sig mindre god än vad man trott. Därför är det naturligtvis viktigt att Ni går till en köpare som kan ge Er ett bra pris.

Eftersom vi måste skaffa material till vår stora kundkrets, som sträcker sig långt utanför Skandinaviens gränser, är vi mycket mångsidiga kontantköpare. För naturligtvis kan de handlare som specialiserat sig på något eller några enstaka länder, inte vara särskilt intresserade av annat. Kom därför till oss. Vi är intresserade av det mesta, värderat alltifrån några tusen kronor och uppåt.



POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Tlf.: 040-72 290. Postgiro 63 70 11-8
Besöksadresse: Södra Tullgatan 3

I Stockholm: Drottninggatan 114 A tr. Besök kun etter avtale pr. tlf.: 08-32 70 70

I Danmark: Skandia-Postiljonen A/S, Trommesalen 7, DK-1614 Köpenhamn V, tlf.: 01-22 03 00



Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos HANDLERFORENINGENS medlemmer



Bengt Lilja Frimærksauktioner AB,
Boks 4220, S-203 13 Malmö, Sverige.
Tlf.: 095 46 40/13 71 05

Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Rødalen.
Tlf.: 061/81 555.

Tobakk og Frimerkecenteret,

Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 49,
Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.

**Den Norske Frimerkeforret-
ningen AS,**

Boks 33, 3408 Tranby, Tlf.: 03/85 02 37

Telemark Hobby & Kunst,

Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien,
Tlf.: 035/27 354.

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, 0105 Oslo 1.
Tlf.: 02/42 86 10.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf.: 04/62 33 32

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, Oslo 2. Post: Boks 3088 Elisenberg,
0207 Oslo 2. Telf.: 02/44 19 14.

Skien Mynt & Frimerkehandel

Telemarksgt. 22, Post: Boks 322, 3701 Skien
Telefon 035/20 615

Magne Hogneland AS-Skanfil

Flotmyrgt. 173, Post: Boks 1510, 5501 Haugesund.
Tlf.: 047/ 29 340

**Hamar Mynt- og Frimerke-
forretning Mynt Mart'n**

Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar. Tlf.: 065/22 818

Chr. Winther-Sørensen AS

Boks 83. 1371 Asker.
Tlf.: 02/78 26 31

Norsk FDC-service A/S,

Boks 109, 4601 Kristiansand S., Tlf.: 042/13 064

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Stein Kristiansen — Frimerker

Youngstorget 4, 3 etg. (Forretning) Tlf. 02/41 14 06
Postadresse: Boks 8372 Hammersborg, 0129 OSLO 1

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616
St.H., 0131 Oslo 1, Tlf.: 02/69 47 21

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14,
Post: Boks: 203, 1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.

Aarhus Frimærkehandel I/S,

Bruungade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf.: Danmark 095456/12 52 88



AS Stampex

Jernbane allé 94,
DK-2720 Vanløse, Danmark

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING



STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)





**Gjelder det KJØP eller SALG
handler De TRYGGEST hos**



HANDLERFORENINGENS medlemmer

Hans Rode AS,

Bogstadveien 3, 0355 OSLO 3.
Tlf.: 02/46 41 68.



Kjell Ryen,

Boks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO 9.
Tlf.: 02/25 63 55.

Odd F. Moe

Post: Boks 207, 1301 Sandvika.
Tlf. 02/54 01 07

BC-Frimerker,

Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG.
Tlf.: 031/42 129.

Alva AS, Frimerker og Mynter,

Prinsensgt. 5, 0152 Oslo 1,
Tlf. 02/41 15 35

Bernt C. Middelthon AS,

Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/52 47 11.

**K. E. Frost, Stavanger Mynt
og Antikk**

Bergelandsgt. 40, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41

Janitz Jakobsen AS

Boks 45, 1415 OPPEGÅRD.
Tlf.: 02/99 25 50.

Orient Frimerker og Mynter,

Langbryggen 11, 4800 Arendal,
Tlf.: 041/23 255 - 94 266

Frimärkshuset AB

S-793 01 Leksand, Sverige.
Tlf.: 0247- 113 60

**Larvik Mynt- og
Frimerkeforretning**

Jan Mo, Storgaten 48, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830

Tore G. Solheim,

Nordahl Brunsgrt. 3, Post: Boks 2662 St. H., 0131 OSLO 1.
Tlf.: 02/20 30 83.

Anton Holmboe,

Stensgt. 7, 0358 OSLO 3.
Tlf. 02/69 40 40

Bryggen Mynt & Antikk,

A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/31 47 36

Nira Frimerker,

St. Mariestgt. 48, 1700 SARPSBORG
Tlf.: 031/56 329.

F.C. Moldenhauer AS,

Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, Bergen,
Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.

**Sørlandets Frimerke- og
Myntsenter AS,**

Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

**Stavanger Frimerke- &
Mynthandel**

Boks 276, 4001 STAVANGER

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, 0209 Oslo 2

Brunsaæl Frimerkeforretning

Thorvald Meyersgt. 47, 0555 OSLO 5.
Tlf.: 02/37 79 63



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)



Fremstilling av frimerker er en omstendelig prosess

Vi fulgte trykkingen av «Tall i farver» hos Moestue

AV E.S.

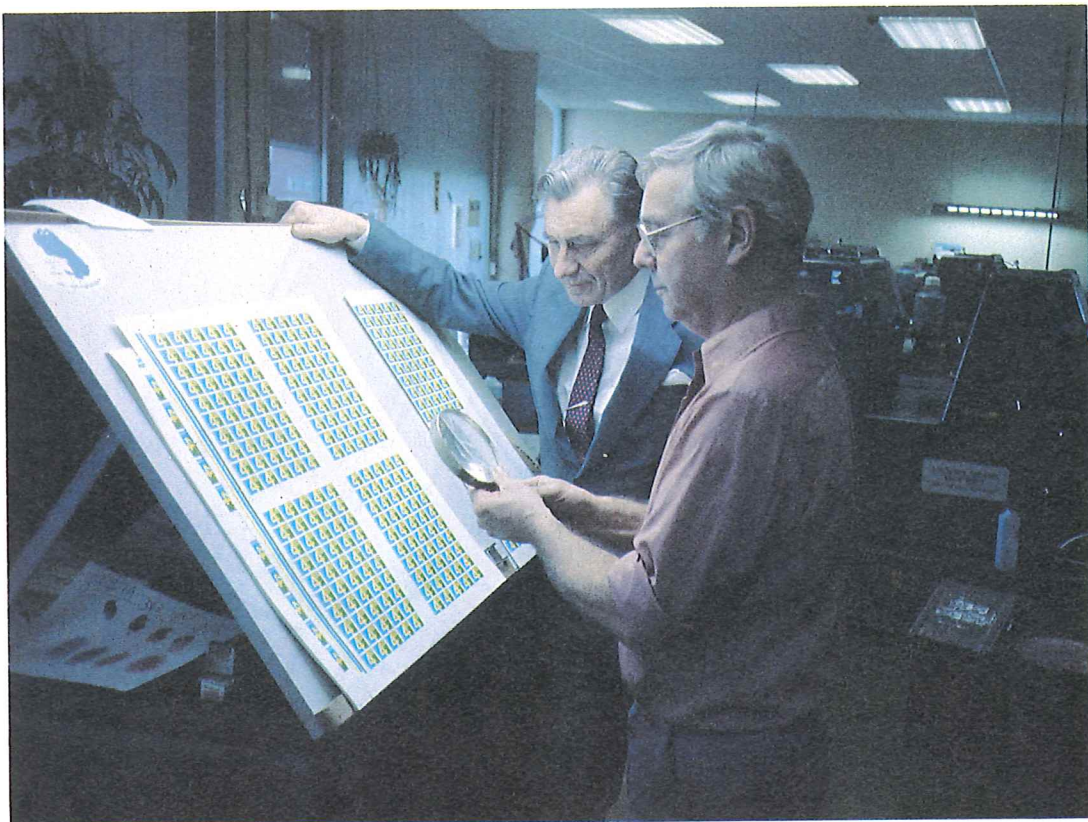
Ark på ark, farvestrålende, «postfriske» og spennende, — frimerker som ennå ikke er utgitt, knapt nok bebudet, i nye verdier som først finner riktig anvendelighet ved portoforhøyelse, store tall. Grafisk trykker Oddvar Halstvedt kniper raskt ut et ark fra den stadig økende bunken, legger det på et sidebord og bruker lupen på det slik enhver frimerkesamler ville gjøre det. — Bra, sier han, og fortsetter med kontrollen av farvetilførsel, tilpasning og hastighet på den store og moderne flerfarve-trykkmaskinen.

Vi er i det aller helligste, i sikkerhetsavdelingen hos Emil Moestue A/S i Oslo, hvor aksjebrev og andre sikkerhets-tryksaker blir produsert — og hvor ikke så rent få av våre norske frimerker blir til, perforeres og kontrolleres før de slipper ut til postverket og kundene.

Før å komme inn i det aller helligste, må man pas-



□ Grafisk trykker Oddvar Halstvedt hos Moestue legger inn mer trykkfarve under fremstillingen av 4,50 verdien av «Tall i farver»-merkene som kommer 12. februar.



□ Avdelingssjef Per Engebretsen og grafisk trykker Oddvar Halstvedt hos Moestue studerer trykkresultatet av «Tall i farver»-merkene.

sere en sluse hvor kun et særskilt plastkort brukt som nøkkel gir adgang for en person ad gangen — og hvor ikke bare undertegnede, men også førstekonsulent Bernt Lie i Postdirektoratets PR- og pressetjeneste og vår sicerone avdelingssjef Per Engebretsen hos Moestue — måtte gjennom den samme, strenge prosedyren for å slippe inn. Og systemet funksjonerte slik at bare én og én person slapp inn.

Tall i farver

Nå er vel denne «sluse»-ordningen ikke bare til for å sikre seg mot uvedkommende besøk eller å føre kontroll med hvem som slipper inn. I et trykkeri som dette må en også ta tilbørlig hensyn til luftfuktighet, temperatur osv. for å være sikker

på at trykningen av frimerker og annet «sikkerhets»-materiale blir ensartet og riktig.

Da vi besøkte trykkeriet i oktober ifjor, var man på det nærmeste ferdig med trykningen av de nye «Tall i farver»-merkene som utgis den 12. februar i år. Merkene er tegnet av Leif F. Anisdahl — og betegnelsen «tall i farver» er godt dekkende: Det er nemlig de pålydende verdiene som totalt dominerer merkebildet, i motsetning til hva som ellers er tilfelle på norske merker, — og tallene og de andre feltene i merkene er gjengitt i «gilde» farver.

Det var kontorsjef Svein Helge Tollum i Postdirektoratet som skaffet oss innpass på trykkeriet denne gang — og som mente at nettopp

trykningen av disse farveglade merkene ville gjøre seg som reportasjegrunnlag i NFT. Men da med bilder i farver...

Utenlandsporto

— De nye merkene «Tall i farver» utgis i to verdier, kr. 3,50 og kr. 4,50, sier Tollum. — Dette tilsvarer utenlandsporto, henholdsvis til Europa og utenom Europa. Vi kaller dem for «særfrimerker», selv om de vel egentlig kommer som en slags bruksmerker. Det utgis nemlig ikke bruksmerker i disse to verdiene med det første, mens det kommer flere særfrimerker med samme pålydende ettehverv. Disse nye verdiene er aktuelle fra 1. mars, da portosatsene går opp.

— Den 12. februar utgis det



DE FORENTE NASJONERS POSTADMINISTRASJON
 NESTE UTGAVE:
 30. JANUAR 1987

TRYGVE LIE GENERALSEKRETÆR 1946-1953



Verdier:
 S.Fr. 1,40, \$ 0,22
 AS 8. -

ORDINÆR SERIE



Verdier:
 S.Fr. 1,40,
 0,90

AÉROGRAM Verdier: AS 11. -

AÉROGRAMME



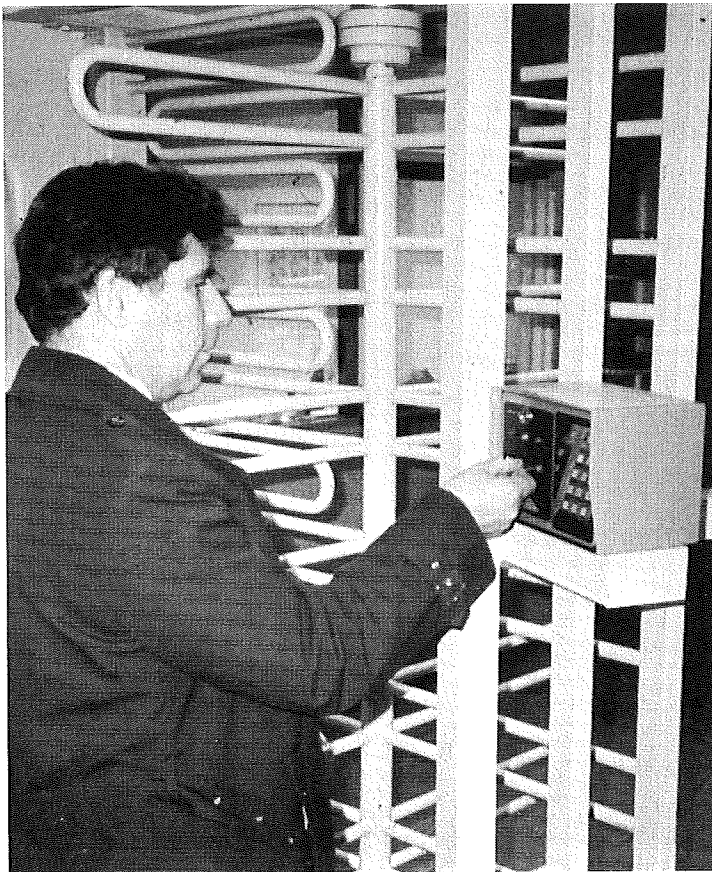
TIL SALGS HOS FRIMERKESELGERNE
 ELLER HOS:
 United Nations Postal Administration
 Palais des Nations
 CH-1211 Geneva 10

(de destination)

forøvrig også bruksmerker i «innenlands»-verdiene, trykt i Norges Banks seddeltrykkeri, sier Tollum videre. — Det er Arne Holm som har tegnet disse bruksmerkene, som trykkes i ståltrykk, og som skal avløse de bruksmerkene med sol- og stjerne-ornament i verdiene kr. 2,10 og kr. 4,00 vi har nå — og som Holm forøvrig også tegnet. Disse nye bruksmerkene får pålydende kr. 2,30 (til erstatning for kr. 2,10) og kr. 2,70 (til erstatning for kr. 2,50). De nye bruksmerkene blir i samme stil som dem de erstatter, men nå er det et *marint* ornament og et *botanisk* ornament som er hovedmotiv, sier Tollum.

Ståltrykk og offset

Forskjellen mellom merkene som trykkes i Norges Banks Seddeltrykkeri og hos Emil Moestue A/S, er kanskje ikke like åpenbar for alle. Norges Banks Seddeltrykkeri fremstiller merker i ståltrykk — mens merkene fra Moestue er fremstilt i offset. Ståltrykket fremkommer etter en gravering og overføring til papir fra nedsenkede felter/streker med trykkfarve — mens offset er en «flat» metode, idet det hverken er nedsenkede eller opphøyede punkter som av-



□ Et sinnrikt system med spesielle plastkort gir adgang til «det aller helligste» i trykkeriet. Her er det Postdirektoratets Bernt Lie som slippes igjennom.

gir farve til papiret, men punkter/felter som avgir farve fra *samme plan* som de felter som ikke avgir farve. Komplisert? Egentlig ikke. Offsetoverføringen

skjer ikke direkte til papiret: Først settes farven av på en gummiduk (derav navnet offset), som så igjen overfører trykkfarven til papiret. Rent umiddelbart ser man at

Regional frimerkeutstilling i Tromsø 12.-15.2. 1987

«TROMSPOST»

hjemsted



samlings

12.2.1987

9000 TROMSØ

Følgende spesialobjekter tilbys fra utstillingen:

- | | |
|---|----------|
| a) Privat helpost påtrykt NK1012 (2,70) stemplet | kr. 12,- |
| b) Privat helpost påtrykt NK1012 (2,70) ustemplet | kr. 12,- |
| c) Spesialkonvolutt frankert med NK1012 (2,70) | kr. 10,- |
| d) Spesialkonvolutt Rek.frankert med NK1009/12 | kr. 20,- |
| e) Signeringskort med NK881 - Tromsdalen kirke, signert av Knut Løkke Sørensen, påsatt NK881 stemplet | kr. 12,- |
| f) Tilsvarende som e), men stemplet Tromsdalen | kr. 12,- |
| g) Utstillingskatalog | kr. 15,- |

Ekspedisjonsgebyr kr. 3,50 pr. bestilling.

Bestillingsadresse: «TROMSPOST», Postboks 1044, 9001 TROMSØ.

Postgirokonto 3 38 97 49



□ Det er Erika Olsen som betjener perforeringsmaskinen, hvor bare tre-fire ark blir lagt inn samtidig. Prosessen styres automatisk.

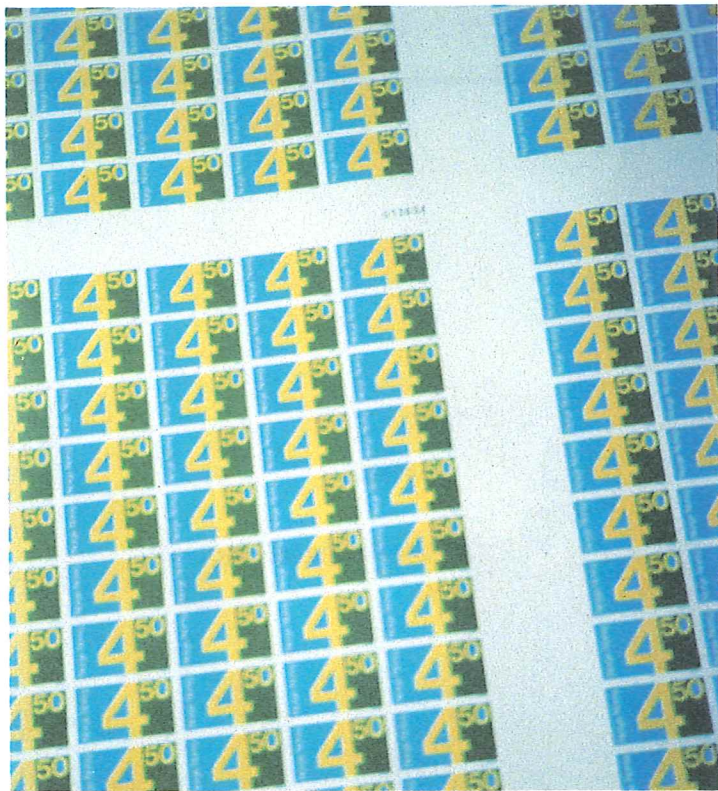
ved ståltrykk/dyptrykk er de felter/bokstaver som skal overføres, *speilvendte* — men fremkommer rettvendte når de er overført til papiret. Ved offset er punktene/strekene/bokstavene i platen som brukes i trykkingen, *rettvendte*. Dersom dette hadde blitt direkte overført til papir, ville det trykte resultatet blitt speilvendt. Men fordi det speilvendte trykket først settes av på en gummiduk og derfra igjen overføres til papiret, blir altså trykkresultatet rettvendt.

Også i såkalt høytrykk (eller idag boktrykk) er det som direkte avgir farve til papiret, speilvendt. Men der er det de opphøyede punktene/feltene som avgir farve, mens det altså ved ståltrykk/dyptrykk er de nedsenkede felter som avgir farve — etter at oveflødig farve er «skrapet av» fra den opphøyede overflaten slik at det bare blir farve igjen i fordyppningene.

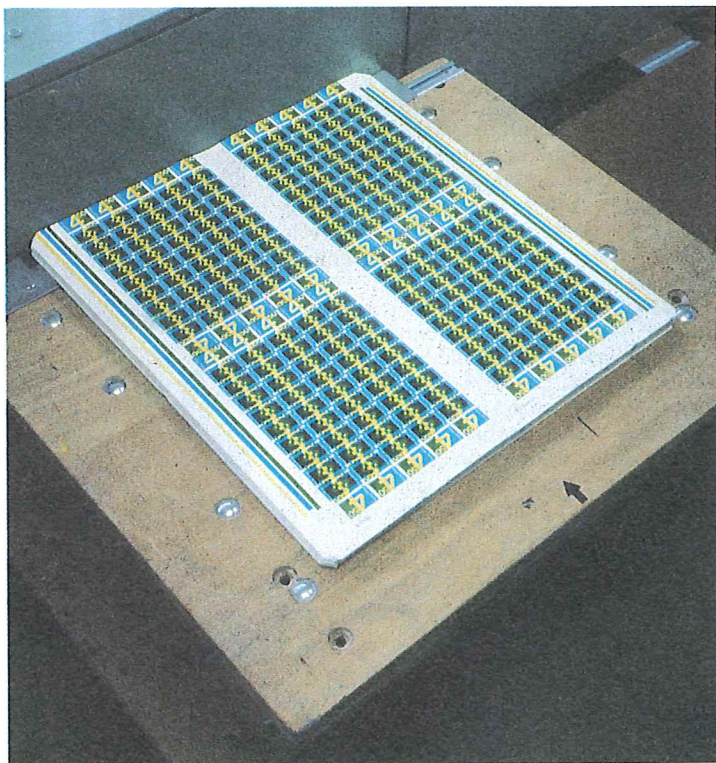
Men tilbake til offset og Moestue....

Flattrykk

Hvordan henger det så sammen at en helt flat trykkplate enkelte steder tar opp trykkfarve og avgir denne, mens den andre steder forblir like ren og ikke avgir farve? Jo, det hele bygger på prinsippet om at fett og vann frastøter hverandre. Trykkplaten er preparert slik at de trykkende deler av platen kan motta den fete trykkfarven, mens de ikke-trykkende deler absorberer fuktighet og frastøter trykkfarven. Det er det samme prinsippet som i sin tid ble brukt i stentrykk, en metode som ble brukt til f.eks. de norske skilingsfrimerkene fra 1863/66 (2 SKILL. gul, 3 SKILL. lilla-grå, 4 SKILL. blå, 8 SKILL. blekrosa og 24 SKILL. brun).



□ Slik ser merkene ut når de kommer fra trykkemaskinen...



□ ... mens dette er makulatur som blir sortert ut.



Bondegårde

9. februar 1987 udgiver Postverk Føroya 4 frimærker med værdierne 300, 420, 470 og 650 øre. Mærkerne er tegnet af den færøske arkitekt og tegner Jóan Pauli Gregoriussen, og motiverne er de to gamle færøske bondegårde i Depli på Bordoy og Frammi við Gjónna på Streymoy. Bygningerne repræsenterer traditionel færøsk byggestil.

Indtil havfiskeriet for godt 100 år siden slog igennem, var Færøerne et bondesamfund. De frodige græsgange dannede grundlag for fåre- og kvægavl. Der dyrkedes desuden byg til brødkorn samt en del roer – fra 1800-tallets begyndelse også kartofler. Men til ethvert bondehus hørte desuden en eller flere både – fiskeriet var et nødvendigt supplement til det, jorden kunne give, ligeledes fangst af hvaler, sæler og fugle.

Denne kombination af landbrug, fiskeri og fangst har været færingers livsgrundlag gennem århundreder, siden landet blev bebygget i vikingetiden.



 **Postverk
Føroya**

Postverk Føroya Frímerkjadeildin, DK-3800 Tórshavn

Norge nr 1, Skilling Oscar og skillingsmerkene som fulgte etter stentrykk-merkene, ble derimot trykt i boktrykk — som er en høytrykk-metode og i prinsippet det motsatte av «ståltrykk».

Offset-metoden egner seg spesielt godt til trykk i flere farver. Ståltrykk-metoden brukes vanligvis bare til å trykke én farve av gangen — selv om utviklingen også her har gått med stormskritt: Det svenske frimerketrykkeriet har en tid trykt frimerker i ståltrykk i flere farver i samme operasjon. Det finnes nå også trykkpresser som kombinerer de to metodene ståltrykk og offset. Eksempler på frimerker fremstilt i slike maskiner, finner vi i nyre danske utgaver.

Perforering og kontroll

Nå, nok om trykkmetodene. Moestue trykker altså i offset, og det er der de norske merkene i flerfarvetrykk normalt fremstilles. Så de farvestrålende «Tall i farver»-merkene som kommer i handelen 12. februar, egnet seg spesielt godt for Moestues trykk-maskiner.

Og resultatet ble da også prima, etter hva vi kunne se.

Også perforeringen av disse merkene skjer hos Mo-

estue, i en egen produksjons-gang etter at merkene er ferdigtrykt og kontrollert.

Det var Erika Olsen som betjente perforeringsmaskinen da vi besøkte avdelingen. Kun få ark i gangen ble lagt inn, og perforeringen ble elektronisk styrt og gikk automatisk. Bare matingen av nye ark ble gjort for hånd. Faren for feil-perforering er mikroskopisk, men kan forekomme. Og feilperforerte ark blir «luket» ut og går til makulatur. Det forekommer imidlertid feil også på det område, om enn *uhyre* sjelden...

Alle ark som kommer ut av trykkmaskinen blir omhyggelig kontrollert av egne kontrollører fra Postverket. Vi fant Asbjørn Rønning og Bjarne Henning opp-tatt av gjennomgåelsen av «Tall i farver»-merker, og de kunne vise oss flere ark som allerede var sortert ut fordi de ikke var «gode» nok.

Feil-trykk

Under trykke-prosessen kan det hende at ark går gjennom maskinen to ganger, gjerne hver sin vei. Slike ark blir det en god del av i hvilket som helst trykkeri, idet man bruker «gamle» ark i begynnelsen av hver trykk-

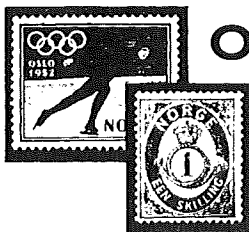
operasjon som gjennomkjøring i maskinen — bl.a. for at innfarging, avsmitning, tilpasning o.l. skal være «innkjørt» før selve den egentlige trykningen begynner. Slik makulatur forekommer i mengder ved ethvert trykkeri. Man ser ofte at slike ark går gjennom maskinen mange ganger. Dette for å spare på det kostbare papiret som brukes. Nå, slik makulatur sorteres ut umiddelbart — men et dobbelt-preget ark kan naturligvis snike seg videre, en gang i blant. Og de sorteres da ut og makuleres av de som kontrollerer de ferdige resultatene.

De to kontrollørene fra Postverket kunne fortelle at de faktisk har sin arbeidsplass hos Moestue hele året igjennom. Det føres nøyaktig protokoll, og bare slike ark som er perfekte, slipper igjennom nåløyet. Resten blir makulert. Vi fikk studere nærmere et slikt ark av 3,50-merket av «Tall i farver»-utgaven. Det hadde gått gjennom trykk-prosessen to ganger. Vi innrømmer at arket så meget interessant ut, men selv en spøkefull forespørsel om hvor mye man kunne tenke seg i bestikkelse for å overlate undertegnede arket, ble kontant avvist. Jeg kunne

Be om vår siste

SALGSKATALOG

som inneholder en mengde gode tilbud på
FRIMERKER OG FRIMERKEUTSTYR



ODD F. MOE

Postordre og direkte salg

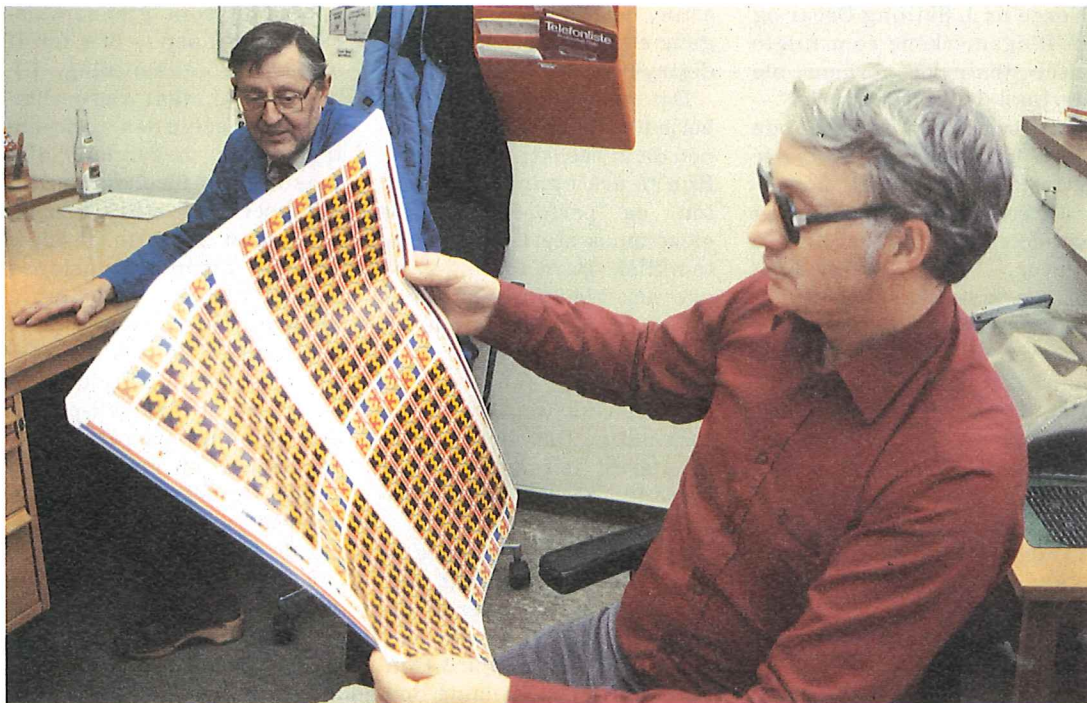
FRIMERKER
OG FILATELISTARTIKLER

POSTBOKS 207 - 1301 SANDVIKA

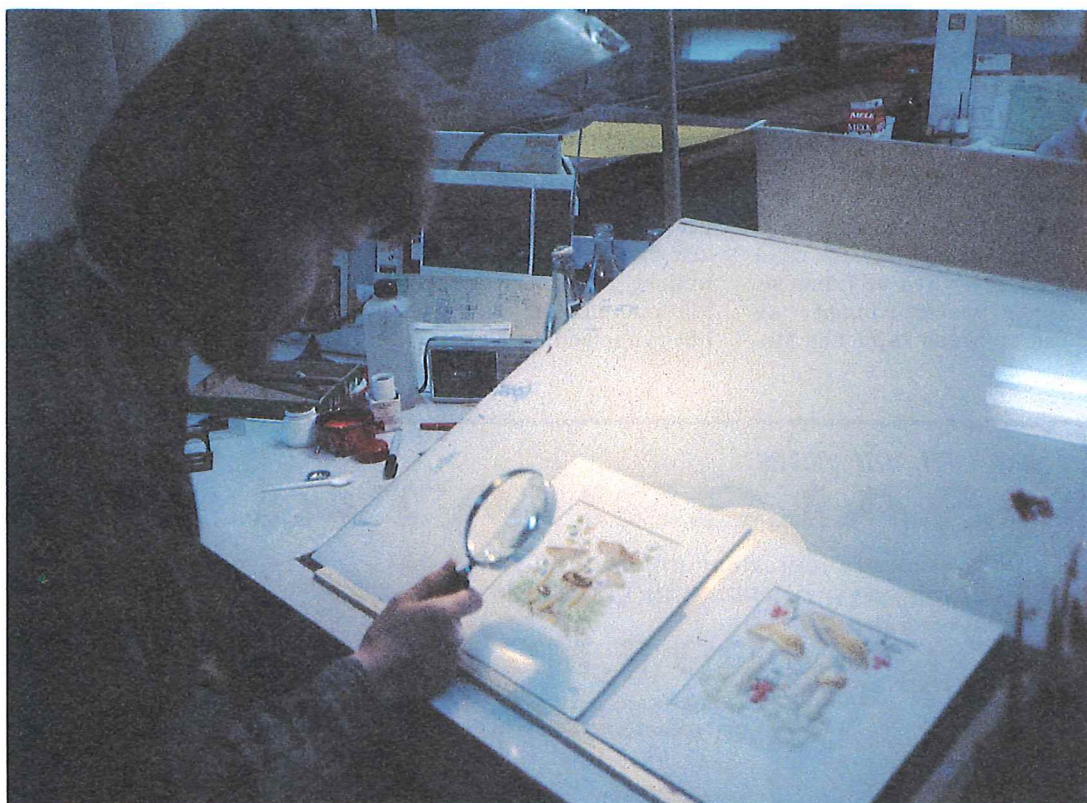
ALT I



LEUCHTTURM ARTIKLER



□ Kontrollørene Asbjørn Rønning og Bjarne Henning sørger for å luke ut ark som har feil, som dette med dobbelt-trykk.



□ Tor Kristiansen i reproavdelingen hos Moestue forbereder arbeidene med heftemerkene med sopp som motiv, — merker som utgis den 8. mai.

til nød få lov til å holde i arket i et øyeblikk. Det var det hele ...

Sopp-frimerker

Nye frimerkeutgaver forberedes i god tid, også i trykkeriet. I reproavdelingen hos Moestue holdt man for tiden (oktober 1986) på med forberedelsene til nye hefte-merker som skal utgis den 8. mai 1987. Det var Tor Kristiansen

som holdt på å forberede tegningene, som er laget av kunstnerinnen Hedvig Wright Østern, til fotografering og overføring på offset-plater. Det var to merker som hver får pålydende kr. 2,70, og motivet var norske sopparter. Merkene er forskjellige, og skal trykkes sammen i par — men altså med samme pålydene. Dette er merker som skal avløse de fugle-merkene i hefter som brukes i dag.

Prosessen som fører frem til frimerker for salg ved postkontorene, er lang og omstendelig. Det er rene kunstverk i miniatyr det er snakk om. Og å lage slike miniatyrer i toppkvalitet, må nødvendigvis ta tid. Vi er overbevist om at også oppgaven med fremstillingen av sopp-merkene blir utført til alles tilfredshet hos Emil Moestue A/S.

Variert frimerkeprogram i 1987

De første norske frimerkene i 1987 blir utgitt 12. februar. Portoendringer har gjort det nødvendig med nye bruksfrimerker i verdiene 2,30 og 2,70. Motivene er ornamenter med tilknytning til hav og landjord. Trykkmetoden er ståltrykk, og kunstner er Arne E. Holm. Samtidig kommer det to særfrimerker hvor verditallene kr. 3,50 og 4,50 er det dominerende motivet.

Neste utgivelsesdag er 3. april. Da kommer årets Europa-merker med moderne arkitektur som fellestema, hvor de norske motivene er konsentrert om trearkitektur og glass- og steinarkitektur. Leif F. Anisdahl har stått for utformingen av begge de to siste utgivelsene.

Fredrik Matheson har tegnet en scene fra Stortinget, for å symbolisere at formannskapslovene ble vedtatt for 150 år siden. Det var begynnelsen på det lokale selvstyre i Norge. Verdien er 12 kroner. Også dette merket kommer 3. april.

For første gang skal Norge samarbeide med et annet land om en fellsutgave. 8. mai kommer det et miniatyrark i Norge og Somalia, med motiv fra et rehabiliteringssenter som Røde Kors driver i Somalias hovedstad. Den norske verdien er kr. 4,50, og det er ingen tilleggsverdi. Samtidig kommer det bruksfrimerker i verdien kr. 2,70 i hefter à 10 merker. Hedvig Wright Østern har tegnet motivene som er rimsopp og traktkantarell.

Vårens frimerkeprogram avsluttes 10. juni med to frimerker som Sverre Morken har tegnet til 100-årsjubileet til De Sandvigske Samlinger på Maihaugen, Lillehammer.

Komponisten Fartein Valen blir minnet

med to frimerker 25. august. Det er 100 år siden han ble født, og Knut Løkke-Sørensen har tegnet jubileumsmerkene som blir fremstilt i ståltrykk.

På Frimerkets dag 9. oktober kommer det tredje miniatyrarket i serien «Norsk arbeidsliv» med tilleggsverdi til inntekt for frimerkesamling som hobby. Denne gangen er det fiskeoppdrett som er temaet. Frankeringsverdien på de fire merkene er 13 kroner og tillegget to kroner. (9. oktober kommer det også to nye merker i serien «klassikere i norsk malerkunst» representert med «Hardt le» av Christian Krohg fra 1882 og «Bondehagen» av Gerhard Munthe fra 1889.

Siste utgivelsesdag er 12. november. Foruten frimerker i hefter til juleposten kommer det tre merker av Knut Løkke-Sørensen, som viser norske hesteraser.

STOCKHOLMIA- heftet solgt ut

PFA — Postens frimärksavdelning i Sverige, har summert opp salget av utstillingsheftet STOCKHOLMIA 86 nr. 5. Antallet ble 557.376 solgte hefter. Heftet var det siste i serien, og ble bare solgt i utstillingstiden 29.8—7.9.

nft

Litteratur

Håndbok over
finske merker

(Ny utgave)

Saarinen-utgaven 1917—1929

og VASA-utgaven fra 1918

I årene 1967 til -79 ble Håndbok over Fin-

SUOMEN
POSTIMERKKIEN
KÄSIKIRJA VHANDBOOK
OF FINNISH
STAMPS V

lands Frimerker gitt ut i ialt syv bind. Disse bøkene led imidlertid av den svakhet at de bare var finskspråklige, og derfor bokstavelig talt lukkede bøker for alle oss som ikke behersker finsk.

I Finland er det for tiden en veldig aktivitet på filateliens alle områder, og man har funnet å måtte

komme med nye utgaver av håndbøkene, og nå med finsk tekst på venstre side og engelsk på høyre.

Det bindet som kom på markedet på slutten av forrige år var om de finske selvstendighetsmerkene — Saarien-utgaven og Vasa-utgaven.

Den som kjenner litt til finsk historie, vet at Finland fra 1809 var et storfyrstedømme under den russisk tsaren. Finland var ikke direkte med i Den første verdenskrig, men den russiske flåten besatte alle havnene, og russiske soldater ble stasjonert i landet. Da den russiske revolusjon brøt ut i mars 1917, forplantet den seg straks til Finland. Den russiske hæren gikk i oppløsning under kaotiske forhold. Makten kom til å ligge hos de russiske soldatene som allierte seg med arbeiderpartiet som ved valget i 1916 hadde fått flertall i Landdagen med 103 representanter mot 97 borgerlige. Da Kerenskijs regjering var styrtet i Russland den 7. november 1917, proklamerte Senatet (regjeringen) Finland for uavhengig stat den 6. desember, et vedtak som ble godkjent av bolsjevikregjeringen få dager etterpå. Den 28. januar 1918 begynte det «røde opprøret» som bredte seg over hele det søndre Finland. Regjeringen i Helsingfors sendte tre av sine medlemmer i sikkerhet i Vasa, og her greide general Mannerheim å bygge opp en «hvit» hær og ta kampen opp med «rødegardistene». Enden på

krigen ble at de hvite seiret, godt hjulpet av et tysk ekspedisjonskorps. Denne «inbördeskrigen» skapte mye ondt blod i den nye finske staten, og mange tunge og vonde år for befolkningen, men det er et annet bord.

Når jeg har sagt så mye om borgerkrigen, så skyldes det at det selvstendige Finland fikk to frimerkeutgaver — Saarinen-utgaven som den offisielle, og det som kalles den provisoriske Vasa-utgaven. Og den håndboken som nettopp er kommet, handler om disse to utgavene. Ansvarlig for boken er Erkki Larkka, mens Anton Salmenkylä, Matti Poutvaara og Yrjö Tielinen har behandlet Saarinen-utgaven og D.A. Dromberg Vasa-utgaven.

Saarinen-utgaven har fått sitt navn etter kunstneren og arkitekten Gottlieb Eliel Saarinen, internasjonalt kjent som byplanlegger og som arkitekt for bl.a. Nasjonalmuseet og jernbanestasjonen i Helsingfors. Han var med i den komiteen som regjeringen hadde oppnevnt for å lage republikkens nye frimerker. Etter flere forsøk ble utkastet av 12.12.1917 godkjent, og trykkingen ble overlatt til firmaet Lilius & Hertzberg i Helsingfors.

Boken forteller i detalj forløpet for tegninger, utkast, prøveark osv. og det mest interessante er den kompliserte fremstillingen av trykkplatene. Det er ikke så mange som vet hvilket enormt arbeid som ligger, og fremfor alt lå, bak dette arbeidet.

Originaltegningen med valørsiffer 10 (penni) ble fotografert ned til 12,3 × 9,3 cm på en vanlig glassplate, og gelatinfilm fra denne ble deretter overført til en aluminiumsplate, som ble en «mellomliggende galvanisk sten». Fra aluminiumsplatene ble det tatt avtrykk med litografisk overføringspapir til en litografisk sten. Stenen ble preparert ved etsning med salpetersyre, og fra stenen ble det tatt ti skarpe svarte avtrykk på kunsttrykkpapir. Ett av avtrykkene beholdt verdien 10 mens de andre ni ble påklebet små papirlapper med de andre verditalene tegnet med tusj.

Disse avtrykkene i størrelsen 12,7 × 9,3 cm ble så fotografert på glassplate og i størrelsen 4,3 × 3,2 cm kopiert over på en aluminiumsplate. Fra aluminiumsplatene ble det med litografisk papir tatt ti avtrykk av hver verdi. Disse avtrykk ble satt sammen meget nøyaktig ti og ti og overført på en litografisk sten. Av stenen ble det tatt ti litografiske avtrykk. På den måten fikk man 100 avtrykk av hver valør. Disse 10 × 10 avtrykksrekkene ble meget nøyaktig klebet opp på en stor

kartong (50,6 × 60,5 cm) slik at man fikk et stort ark på 100 merker. Disse ble fotografert på glassplate og forminsket til riktig merkestørrelse 2,04 × 2,46 og deretter overført på en messing- eller i de fleste tilfelle, på en kopperplate. Platene ble deretter etset med jernklorid, og man fikk plater på 100 merker klar for trykking.

Saarinen-utgaven ble altså fremstilt i boktrykk. Vasautgaven derimot er utført i sten-trykk fra AB Julius Björkells Litografiska tryckeri i Vasa. Bakgrunnen for denne provisoriske utgaven var at borgerkrigen delte landet i to, og Saarinen-frimerkene befant seg for det alt vesentlige i den «røde» delen. Vasa-merkene ble bare tillatt brukt for innenlands porto, mens to Saarinen-merkene som var i området ble forbeholdt utenlands-posten. Designeren for Vasa-utgaven het Matti Visanti. Han var som sin kollega i sør også arkitekt og med i den komiteen som skulle sørge for fremstillingen av frimerkene. De åtte verdiene i den provisoriske Vasa-serien kom i bruk i tiden fra 5.3. til 8.5. 1918.

Dette er noen smakebiter på det denne nye utgaven av de finske håndbøkene har å fortelle. Disse første selvstendighetsmerkene kan vel samlemessig på mange måter sammenlignes med vår 1909-utgave. Brukstiden var riktignok kortere. Saarinen-utgaven ble avløst av Løveutgaven 1.1. 1930 med en kureringsstid på vel 12 år.

Et interessant samleområde med mye rart å finne for den som liker å lete etter større eller mindre feil og varianter.

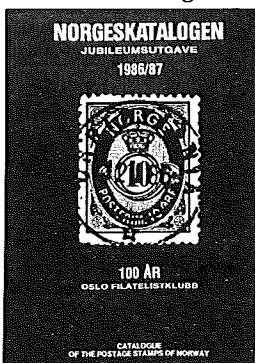
Det er etter dette unødvendig å fortelle at boken anbefales på det beste. Det ligger stor filatelistisk forskning bak den.

Eivind Evensen

NORGESKATALOGEN'S JUBILEUMSUTGAVE 1986/87

Utgiver: Oslo Filatelistklubb

Så kom Norgeskatalogen endelig i årets



tolvte og siste måned, tidsnok til å finne sin plass under juletreet som en kjærkommen gave til glade Norgesamlere.

Jubileumsutgave 1986/87 er katalogens undertittel, ettersom utgiveren, Oslo Filatelistklubb, i disse dager feirer sitt 100-års-jubiläum. Et vakkert

Norge nr. 53 stemplet 12.1.86 pryder også

forsiden. Denne utgaven feirer sammen med klubben sitt hundreårsjubileum.

Katalogen kom sent, men godt. Aldri har det vært så store forandringer på en gang som i denne jubileumsutgaven. Det som er mest iøynefallende er at samtlige frimerker fra og med kroneprovisoriene i 1905 er gjengitt i farger. I de fleste tilfellene er fargene meget gode, noen er mindre bra og det finnes tilfelle der gjengivelsen er grøtete. Men et avgjort fremskritt er det. For de tidligere utgavene er ett av merkene i serien i farger. Det er lett å finne fram til skillingsutgavene i katalogen, da disse sidene har fått en blå markering i bladranden.

Georg Størmer er på plass også denne gangen med sin registrering av brev og større enheter på utgavene 1855—1893 — for siste gang. Størmer har solgt sin samling. Han har ikke lenger tid til å arbeide med filatelen. Nytt denne gangen er Harry Snarvolds spesialartikkel om «Norske prefrimbrev til utlandet 1647—1855» — altså fra starten av det norske postverket og fram til vårt første frimerke. Et meget fint kildemateriale for dem som vil gi seg dette interessante emne i vold.

Det var ventet at 20 mm-utgaven ville bli omarbeidet etter de forskningsresultater som de dyktige medarbeidere i den nye håndbokutgaven er kommet fram til. Størst er forandringene for 10 og 20 øre. Av en eller annen grunn er illustrasjonene tildels meget grøtete og dårlige.

Norgeskatalogen har i de seneste årene vært en bok av høy filatelistisk standard. Det viser alle de høye medaljer den har fått på nordiske og internasjonale utstillinger. Og nå er den blitt enda bedre og fyldigere. Her finnes nå alt det man behøver å vite om de norske frimerkene for å bygge opp en god Norges-samling. Spesialsamlerne blir henvisst til egen litteratur og hvor man kan finne hva.

Eivind Evensen

Rettelse:

— I min artikkel om postekspedisjonene TRONDHEIM—BERGEN og TRONDHEIM—KIRKENES i NFT nr. 10/86, har det sneket seg inn en trykkfeil på side 475. Der hvor det står: «I tillegg er mine tidligste dateringer på brev for TRONDHEIM—BERGEN 13/4 -32 for litra E og 1/5 -32 for litra B», så gjelder sistnevnte dato for litra G.

Tor Skauge

Norske poststempler (Del 3):

Stemplene 1858-1859

Av Anders Langangen

Tidlig på vårparten i 1858 bestilte Poststyrelsen datostempler til samtlige postkontorer og postekspedisjoner hos gravør Buch. Tilsammen besto bestillingen av 48 stempler. Buch sendte regning for disse stemplene den 25.6.1858 sammen med tre andre, senere bestilte stempler, tilsammen 51 stempler. Prisen for alt var 306 speciedaler. Hvert stempel var utstyrt med 43 talltyper og 6 blindtyper.

Det første av disse stemplene ble sendt til Skien postkontor den 27.3.1858. Senere fikk de postkontorene eller postekspedisjonene som klaget på de stemplene de hadde fått utlevert, de nye. Men de fleste, 41 ialt, ble først sendt fra Christiania til de respektive poststederne den 10. desember 1858.

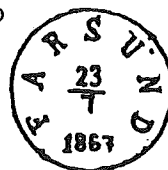
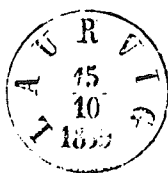
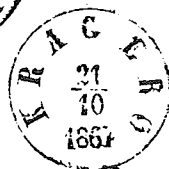
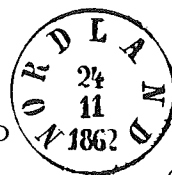
«Til Brug ved Postc. (Postex.) oversendes hoslagt et nyt Datostempel med Tilbehør.»

Det ble sendt datostempler til følgende poststeder:

Postkontorer
 CHRISTIANIA
 LAURVIG
 KONGSBERG
 DRAMMEN
 FREDRIKSTAD
 PORSGRUND
 HOLMESTRAND
 AALESUND
 RIISØER
 GRIMSTAD
 CHRISTIANSUND
 BERGEN

SVINESUND
 NORDLAND
 KRAGERØ
 SARPSBORG
 CHRISTIANSAND
 THRONDHJEM
 TROMSØ
 BREVIG
 KONGSVINGER

Postekspeditioner
 LANGESUND
 FREDRIKSVÆRN
 HORTEN
 SVELVIG
 HØNEFOS
 HAMAR
 LILLEHAMMER
 DRØBAK
 TVEDESTRAND
 LILLESAND
 FARSUND
 FLEKKEFJORD
 EGRSUND
 HAUGESUND
 LOFOTEN
 ALTEN
 VADSØ
 SANDEFJORD
 MANDAL
 RØRAAS



I løpet av høsten 1858 ble det bestemt at den summariske karteringen skulle utvides til å gjelde alle poståpnerier. Det kom til uttrykk i Kongelig Resolution av 29. september, hvor det ble bestemt:

«1) At den Karteringsmaade, der ved Resolution af 29de December 1848 No 1 og 3, er bestemt for Postcontorer og postexpeditioner, bliver fra 1ste Januar ogsaa at anvende ved samtlige Postaabnerier.

Bestemmelsene i resolusjonen følges opp av et rundskriv 30.11.1858:

Rundskrivelse fra Generalpostdirectionen til 30 Nov. samtlige Postmestere og Postexpeditører: Som følge af Bestemmelsen i Resolution af 29de September 1858 Post 1 bliver fra 1ste Januar 1859 ved alle Rigets Postanstalter A. ligesom hidtil at kartere enkeltvis med Anførsel af Adressaternes Navne: a. alle Brevbrev, b. alle recommanderede Breve (Breve med

1858 260 Rundskr. ang. Kartering af Breve.

30 Nov. Paategning: Ubetalte, Recommanderede eller NB), a. Breve, der ere givne Portofrihedspaategnning af Officiersbetjente, saavel som ogsaa Breve, der ere givne Portofrihedspaategnning af Officiersbetjente, naar der er Grund til at antage, at Brevene, uagtet Afstemmen, angaae Andet end portofri Sag. Ved Karteringen af de under Bogstav o omhandlede Breve anføres tillige Afstemmens Navne. B. Derimod blive alle andre Breve at kartere uden Anførsel af Adressaternes eller Officiersbetjentens Navne og alene efter Enkelthet og Vægt med Anførsel i Protocollen og Karterne af den paa Brevene hvilende Porto eller Franco i en samlet Sum. Nedenfor findes udfyldt Schema til et Kart inntil indrengste Steder.

Rundskr. ang. Kartering af Breve: 261 1858

No. 1 indenrigste Kart. 30 Nov. fra N. N. Postaabneri til N. N. Postkontor den 1ste Januar 1859.

No.	Brevenes Antal, Vægt og Bestaffenhed.	De samlede Gennemsnitlige Vægte	Fr.	Vt.	Til Ret.			
					Fr.	Vt.	Fr.	Vt.
1	8 Stk. Frimtbrev a 1 Løb	32						
2	2 — — a 2 —	16						
3	10 — betalte a 1 —		40					
4	7 — — a 2 —		56					
5	15 — ubetalte a 1 —			75				
6	3 — — a 2 —			30				
7	1 — — a 3 —			15				
8	Schjot, 15 Spd., 1 Løb	4	4					
9	Hansen, 50 Spd., 1 —		12					
10	Pedersen, 125 Spd., 1 —			28				
11	Holtermann, recom. 1 —		4					
12	Jensen, do. do.		4					
13	5 Stkr. portofrie.							
14	Smith, 80 Spd., portofr.							
15	1 fra Kirkefanger N til Pastor N., 1 Løb			5	porto	frt.		
16	2 Stkr., Røbenhavn, 1 Løb, Frimbr.	34						
17	3 Stkr., England, 1 Løb, ubetalte.			114				
18	1 Stk., Hamb., 150 Spd., 1 Løb, betalt.	59½						

S. R. d. 2½ 58. Underskrift.

Anm. Eftersom nye Kartblanketter optrykkes, vil i dem, ligesom i nærværende Schema, blive indtaget en Rubrik med Overskrift "de benyttede Frimærkers Værdi", hvilken af Postbetjenten bliver at udfylde.

Deretter fulgte så sirkulærmeldingen i circulaire 28/58 (III) fra 15.12.1858.

N^o 28. 1858.

Circulaire.

Fra General-Post-Directionen.

Til samtlige Postmestere og Postexpeditører.

I. Høstgaver overendes en Fortegnelse over Postkontorer, Postexpeditioner og Postaabnerier i Aaret 1859. Efterhaanden som de med 1 betegnede Postaabnerier træde i Virksomhed, vil derom Underretning blive meddeelt.

II. Fra 1ste Januar 1859 blive Navnene paa følgende Postaabnerier, som paa Fortegnelsen anføres, forandrede anledes:

Ambles	kaldes Kaupanger,
Bjerkager	— Rennebo,
Guldholmen	— Tæne,
Indre Holmedal	— Bøgstad,
Kvalvaag	— Boda Land-og,
Modum (Vigersund)	— Heggen i Modum,
Mortensnes	— Næssely,
Norddalen	— Sundelven (det paa Fortegnelsen anførte Nord-
	dalens Postaabneri er nyt, og er endnu ikke
	trædt i Virksomhed),
Sand	— Nordre Odalen,
Sim	— Lesjö,
Soleglad	— Dorte.

III. Fra General-Post-Directionen vil vedkommende Postmestere, saa snart sket kan, erholde Datostempler til de i Virksomhed værende Postaabnerier, som ikke dermed ere forsynede. Datostempler vil dog ialfald for det Første ikke blive anskaffede for følgende Postaabnerier: Alletid, Berlevaag, Digermulen, Egsund, Gammel-Hellesund, Gammrig, Havningberg, Hopselid, Høllen i Bøgne, Inge, Karsjø, Kjelvig, Kjølefjord, Kongsfjord, Kvalund, Maalenæs, Mostadmarken, Polnæk, Røfshavn, Russenmark, Skursvaag, Soen, Sopnæs, Syd-Varanger, Væro og Øxfjøl.

IV. For Fremtiden kan den sorte Stempelfarve altid benyttes til Datostemplet.

V. Forsaavidt nye Puder eller Forsyning af sorte Stempelfarve maatte tiltrænges, vil Requisitioner derom fra vedkommende Postmestere eller Postexpeditører at indsende til General-Post-Directionen.

Til Fordeling blandt Postaabnerierne følge det fornødne Antal af nærværende Circulaire med Bilag.

Christiania 15 December 1858.

Moltzfeldt.

Moltzfeldt

I forbindelse med denne omleggingen tok Poststyrelsen kontakt med gravøren Buch og Schwarzenhorn. Sannsynligvis ble det skrevet kontrakt med dem begge, men jeg har bare funnet kontrakten med Schwarzenhorn. Den lyder slik:

«Undertegnede Graveur Schwarzenhorn forpligter sig hermed til at levere indxn Udgangen af førstkommende December Maaned til den Kongelige Norske General-Post-Direction indtil 250 - tohundrede og femti - Datostempler i Støbestaal med tilhørende Bogstav- og Tal-Typer, Alt under følgende Betingelser:

1. Jeg erholder om Leverance af idetmindste 200 - to hundrede - Stempler.
2. Den største Deel af Navnene til Stempellerne oppgives mig inden denne Maanedes Udgang og de øvrige senest inden Udgangen

af November, hvad der af General-Post-Directionen maatte requireres efter 1ste December er jeg ikke forpligtet til at levere inden dette Aars Udgang.

3. Betalingen bestemmes til 6 - sex - Speciedaler for hvert Stempel med Tilbehør og erlægges efter hvert som Stemplerne af mig afleveres til General-Post-Directionen.

4. De Stempler, som ikke maatte leveres til rette Tid, er General-Post-Directionen ikke forpligtet til at modtage.

Christiania

den 11^{te} September 1858

F. Schwarzenhorn

Overstående vedtages fra General-Post-Directionens Raad.

Christiania 11. sept. 1858

Motzfeldt/Nissen»

De første stemplene ble levert av Schwarzenhorn den 16.12.1858. Det var ialt 54 stempler.

30 av disse stemplene ble sendt til postmesteren i Bergen den 16.12.1858. De var til følgende poståpnerier:

Postmesteren i Bergen

16 December 1858

Hermed oversendes Datostempler med Tilbehør til Brug ved efternævnte Postaabnerier:

AALHUS

BALESTRAND

BRANDESUND

BØMMELHAVN

DAVIGEN

EID I NORDFJORD

EID I SØNDHORDLAND

ESPEVÆR

ETNE

EVINDVIG

FJÆLBERG

FUSE

GLOPPEN

GRAVEN

HISKEN

HOSANGER

INDVIGEN

KAUPANGER

LEGANGER

MOLDØEN

MOSTERHAVN

MØLSTERVAAGNÆS

SAND I RYFYLKE

SANDE I SØNDFJORD

SKONEVIG

SMØRHAVN

STRANDEBARM



TANSØEN

TJERNAGEL

ØKLANDSVAAG

For de senere stempelutleveringene er det vanskeligere å koble gravør og stempel på grunnlag av de opplysningene som finnes i Poststyrelsens arkiv.

Det er ikke usannsynlig at stemplene ble levert inn i puljer ettersom de ble ferdige, og så ble regningen sendt senere. Det er likevel mest sannsynlig at alle de stemplene som ble sendt ut den 6. januar 1859 var laget av Schwarzenhorn.

Den 6. januar sendte nemlig Schwarzenhorn inn en regning på 19 datostempler.

Christiania, den 6. januar 1859

For Høi General Post Directionen
til Fr. v. Schwarzenhorn.

St. Nummer	St. Tilh. Cirkel eller p. Cirkel	Tilskud	St. Tilh.	St. Tilh.
1	114			
2	114			
3	114			
4	114			
5	114			
6	114			
7	114			
8	114			
9	114			
10	114			
11	114			
12	114			
13	114			
14	114			
15	114			
16	114			
17	114			
18	114			
19	114			

Motzfeldt/Nissen

Postexpediteuren i Lofoten

6^{te} Januar 1859

Med Henvisning til General Post Directionens Circulaire 15 December f.A. oversendes hermed Datostempler til Postaabnerierne:

BALSTAD

BORGE

BUXNÆS

BØ

DVERBERG

FLAKSTAD

MOSKENÆS

REINE

SKRAAVEN

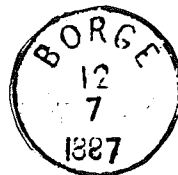
SORTLAND

SUND

URE

VALBERG

ØXNÆS



Postmesteren i Christiania

6te Januar 1859

--- Datostempler til Postaabnerierne:

AAMOT

AAS

ASKER

AURDAL NORDRE

ENEBAK

FET

FROGNER JERNBST

GAUSDAL

GRAN

HAKKEDAL

HURDAL

NORDRE LAND

SØNDRE LAND

RENDALEN

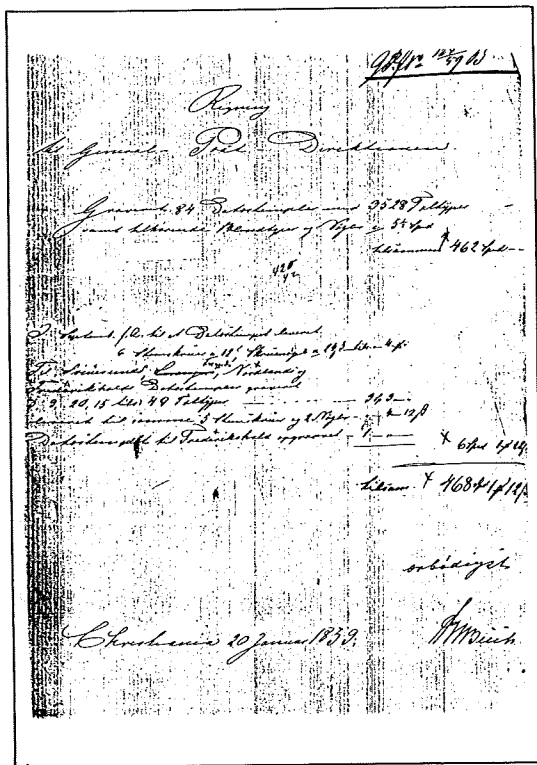
RINGEBO

RINGSAGER

ROMEDAL

SKEDSMO

STRØMMEN JERNBST



Christiania, den 19te Januar 1859

For Høi General Post Directionen
til Fr. v. Schwarzenhorn.

Nr.	Sted	Post	Stempel	Summa
1	84 Høi Post	Latv. Høi	6	538
				Summa 6 538

Den 19. januar sendte Schwarzenhorn en ny regning på 89 stempler. Den 20. januar sendte Buch inn regning på ialt 84 stempler. Begge regningene er gjengitt her.

Postmesteren i Christiania

20 Januar 1859

I Forbindelse med Skrivelse herfra 6te d.M. oversendes hermed Datostempler til Brug ved efternævnte Postaabnerier:

SØNDRE AURDAL

DAL JERNBST

DOVRE

FRON

GRORUD JERNBST

HØLAND

JEVNAGER

KVAM

KVIKNE

LOM

LØITEN

NANNESTAD

NÆSODDEN

SØNDRE ODALEN

SEL

SLIDRE

STORELVDALEN

TOLGEN

TRYSILD

TRØGSTAD JERNBST

TØNSET

VAAGE

VANG

VARDAL



Postmesteren i Bergen

20 Januar 1859

I Forbindelse med Skrivelse herfra af 16 f.M. oversendes hermed Datostempler til Brug ved efternævnte Postaabnerier:

ASKEVOLD
HAUS
HORNINGDAL
KINSERVIG
KVINDHERRED
LADEVIG
LINDAAS
LYSTER
MAAREN
MANGER
ODDE
OS
SOGNDAL
SOLVORN
STORDØEN
TYSNÆS
UNDERDAL
URLAND
VEFRING
VOSS



Postmesteren i Thronhjelm
20 Januar 1859

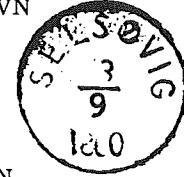
---- oversendes hermed Datostempler til
Brug ved efternævnte Postaabnerier:

AASEN
BEITSTADEN
BJØRNØER
BØRSEN
ELDEN
FROSTEN
GRONG
HEGRE
HEVNE
HITEREN
HOLTAALLEN
KLÆBO
KOLVEREID
LEXVIGEN
MELDALEN
MELHUUS
MERAGER
OPDAL
OVERHALVDEN
RISSEN
RENNEBO
SELBO
SNAASEN
SPARBO
STADSBYGDEN
STOD
STØREN
YTTERØEN



Postmesteren ved Nordland Postcontor
20 Januar 1859
--- Datostempler til Brug ved efternævnte
Postaabnerier:

BEIEREN
BERG
BINDALEN
DØNNÆS
FIKKE
GILDESKAAL
HAMMERØ
HEMNÆS
IBESTAD
KASTNÆSHAVN
KJERRINGØ
KLØVEN
LEKØ
LURØ
LØDINGEN
MAALSELVEN
NÆSNE
NØSTVIG
RØDØ
SALTDALEN
SANDTORV
SELSØVIG
SKJÆRSTAD
STEGEN
STØT
TJØTØ
VEFSEN
VEGØ



Den 2. februar 1859 sendte gravør Schwarzenhorn regning på nye 64 datostempler. Regningen var på 384 speciedaler.

Postmesteren i Drammen
7 Februar 1859

Med Henvisning til General-Post-Directionens Circulaire af 15^{de} December f.A. oversendes hermed Datostempler til Brug ved efternævnte Postaabnerier.

AAL
FLAA
GOL
HEGGEN
HEMSEDAL
HOUGSUND
HURUM
KRØDSHERRED
LUNDER
NYKIRKE
NÆS
RØKEN
SANDE



Postmesteren i Christiania

7 Februar 1859

--- Datostempler til Brug ved---

BIRID

ELVERUM

HOLE

HVIDSTEN

NÆS I HEDEM

NÆS I ROMER

NITDAL

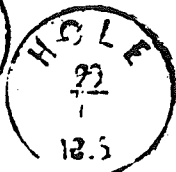
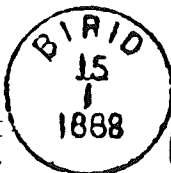
NORDRE ODALEN

LESJE

SØRUM

URSKAUG

ØIER



Postmesteren i Christiansand

5 Marts 1859

Med Henvisning til GPD-Circulaire af 15de Decbr f.A. oversendes hermed Datostempler til Brug ved efternævnte Postaabnerier.

BAKKE

BJELLAND

EVJE

FEDE

HEGGEBOSTAD

LIKNÆS

LYNGDAL

NORDRE UNDAL

SØNDRE UNDAL

ØVREBØ



Ligesaa følger hermed Signeter til Postaabnerne i Bygland, Nordre Undal og Valle.

Postmesteren i Stavanger

5 Marts 1859

--- oversendes hermed Datostempler til ---

FINNØ

HAA

HJELMELAND

JÆLSE

LUNDE

NÆRSTRAND

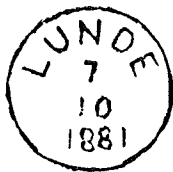
RENNESØ

SANNÆS

SKUDESNAES

SOGN DAL

STJERNERØ



STRAND

SULEDAL

VIGEDAL



Ligesaa vedlægges signet til Thime Postaabneri.

Postmesteren i Christiansund

5 Marts 1859

--- oversendes hermed Datostempler til ---

AURE

ED

FREDØ

HALSE

RINDAL

STANGVIG

SUNDDAL

SURENDAL

THINGVOLD



Postmesteren i Molde

5 Marts 1859

--- oversendes hermed Datostempler til ---

AGERØ

BOD

BOLSØ

LÈREIM

NÆSET

VEBLUNGSNÆS

VESTNÆS

VEØ



Ligesaa følger hermed Signeter til Postaabnerierne i Agerø, Bod og Vaagø.

Postmesteren i Aalesund

5 Marts 1859

--- Oversendes hermed Datostempler til ---

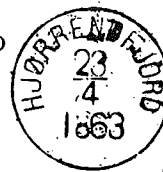
HERØ

HJØRENDFJORD

LARSNÆS

SELØ

STRANDEN



SUNDELVEN
ULFSTEEN
VANELVEN
VOLDEN
ØRSKOU



Ligesaa følger hermed Signeter til Postaabnerierne Larsnæs og Sundelven.

Postmesteren i Tønsberg
5 Marts 1859
--- Datostempler til ---
AASGAARDSTRAND
NØTERØ
TJØMØ



Postmesteren i Moss
5 Marts 1859

--- Datostempler til ---
ASKIM
HAABØL
SPYDEBERG
VAALER



Postmesteren i Sarpsborg
5 Marts 1859
--- Datostempler til ---
RAKKESTAD
TRYGSTAD



Postmesteren i Bergen
5 Marts 1859
--- Datostempler til ---
BØGSTAD
DALE
LERVIG
SKJÆRGEHAVN
VIG
VIGØER



Ligesaa følger hermed Signeter til Postaabnerierne Davigen, Fitje og Ullensvang.

Postmesteren i Fredrikshald
5 Marts 1859
--- oversendes hermed et Datostempel til
Brug ved
AREMARKS post aabneri.

Postmesteren i Fredrikstad
5 Marts 1859
---- et Datostempel til Brug ved
HVALØERNEs Postaabneri

Postmesteren i Laurvig
5 Marts 1859
---- Datostempler til Brug ved Postaabnerierne i
HOF
LAURDAL

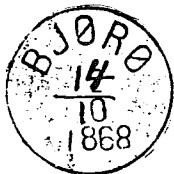


Postmesteren i Riisør
5 Marts 1859
--- Datostempler til Brug ved Postaabnerierne i
GJERESTAD
LYNGØER



Poståpneriene i Østre Slidre og Norddalen ble opprettet etter 1.1.1859, men de fikk likevel datostempler.

Postmesteren i Trondhjem
8 Marts 1859
I Forbindelse med Skrivelse herfra af 7^{de} F.M. oversendes hermed Datostempel til Brug ved Bjørø Postaabneri.



Ligeså følger hermed Signeter til efternævnte Postaabnerier.

Postmesteren i Christiania
3 Juni 1859

Med Henvisning til GPD Skrivelse af 5^{te} April og 11^{te} April oversendes hermed Signet og Datostempel til ØSTRE-SLIDREs Postaabneri.

Postmesteren i Aalesund
3 Juni 1859
I Forbindelse med GPDs Skrivelse af 13^{de} Marts sidst oversendes hermed et Datostempel med Tilbehør til Brug ved NORDDALENs Postaabneri.



For å få oversikt over sammenhengen mellom utsendelsen av stemplene og levering fra gravør, kan vi sette opp følgende oversikt:

Regning fra gravør	Dato	Antall stempler levert
Schwarzenhorn	16.12.58	54
Schwarzenhorn	6.1.59	19
Schwarzenhorn	19.1.59	89
Buch	20.1.59	84
Schwarzenhorn	2.2.59	64

Antall leverte stempler 310

Datostempler sendt	Antall
16.12.58	30
6.1.59	33
20.1.59	100
7.2.59	73
5.3.59	72
8.3.59	1
3.6.59	2

Antall sendte datostempler 311

Som man ser er det sendt ut et stempel mer enn hva det er betalt for. Det mest sannsynlige er at Buch har glemt å sende regning på det stempelet som ble levert sist, nemlig Nordalens.

Av 310 datostempler til forskjellige poståpnerier laget altså gravør Schwarzenhorn 226 og gravør Buch 84.

Brev fra postmesteren i Nordland 17.2.1859
Hr. Bureauchef Nissen

Hr. Bureauchefens ærede Skrivelse av 20de f.M. og 7 dennes tilligemed 36 Stk. Datostempler med tilhørende Typer til Postaabnerne, ere indløbne og tilstillede Vedkommende tilligemed Veiledning til Sammes Brug og Behandling, ligesom endel yderligere Oplysninger med Hensyn til den summariske Kartering er meddelt samtlige Postaabnere.

Nogle af de Æsker, hvori Taltyper være indlagte, ere under den lange Baadtransport til Throndhjem og videre igjennem Indherred, gaaede istykker og Typerne - - - blandede med hverandre - - -. Jeg fik imidlertid orden deri, saa jeg tror, at disse Stempler ogsaa kunne bruges, dersom Typernes Antal er tilstrækkeligt - - .

Utsendelsesdatoene for de fleste datostemplerne til poståpneriene ble ført inn i den første poståpneriprotokollen. Dette har vært kilden til tidligere stempeloversikter.

REPARASJONER OG NYE TYPER TIL NOEN DATOSTEMPLER

Allerede 17.1.1859 måtte poståpneren i Gausdal sende det nylig mottatte datostempelet inn til reparasjon. Det var stillskruen som var gått istykker. Det ble returnert fra Christiania 21.1.59.

Den 10.12.1858 skrev postexpediteuren i Lillehammer at Brevstempelet «er aldeles forslidt og saaledes meget utydelig». Da hadde postexpediteuren allerede fått tilsendt nytt stempel. Det gamle stempelet ble sendt inn til reparasjon den 4.3.59. Det ble sendt tilbake til Lillehammer den 16.4.1859. Reparasjonen ble gjort av Buch og kostet 96 skilling.

Den 10. desember 1859 sendte Poststyrelsen 21 talltyper til Riisørs datostempel. Typene var laget av Schwarzenhorn.

Samme dato ble det sendt fem to-tall til Tjotøs datostempel. Poståpneren hadde ikke fått tilstrekkelig med disse tallene. Se brev fra postmesteren i Nordland foran.

Den 10.12.59 ble det også sendt 30 nye talltyper til Laurdals datostempel. Alle disse talltypene ble laget av Schwarzenhorn.

Lærdal fikk 16 nye tall til sitt datostempel. Regningen for disse ble sendt fra gravør Schwarzenhorn den 2.1.1860.

Takk til Postmuseet som har levert alle stempelavtrykkene i denne artikkelen.

OBS!

NFT FORNYELSE AV ABONNEMENTET FOR 1987

OBS!

Abonnementsprisen for 1987 fastsatt til: **kr. 110,—** for direkteabonnenter i Norge og Norden, **kr. 125,—** til Europa utenfor Norden, og **kr. 135,—** for abonnenter utenfor Europa sendt med luftpost.

NFT, Postboks 2517, N-7002 TRONDHEIM. Postgirokto.: 3597200.

nft

Meddelelser fra forbundet

Norsk Filatelistforbund har oppnevnt følgende jury for den nasjonale frimerkeutstilling NIDARØ 87 i Trondheim i dagene 10.—14. juni 1987:

Arvid Arnholdt, Narvik.

Kjell-Arne Ellefsen, Oslo.

Frank Gilberg, Fredrikstad.

Tore Gjelsvik, Trondheim.

Trgve Karlsen, Trondheim.

Per M. Kindem, Halden.

Torbjørn Larsson-Fedde, Farsund.

Poul Olsen, Herlev, Danmark.

Ivar Sundsbø, Oslo.

Tore Warland, Stavanger.

nft

Postkassen

Trist, bedrøvelig ...

NFT 7, september 1986, skulle ha sett annerledes ut. Tidsskriftet skulle ha vært et festfyrverkeri i forhåndsomtale av Oslo 86. Oslo 86 er en nordisk frimerkeutstilling og skal være årets store filatelistbegivenhet.

Redaktøren bruker «sviktet totalt» om de som skulle ha «fôret» NFT med stoff angående utstillingen.

På side 354 ser det for meg ut som om det er redaktøren som har snappet opp noen opplysninger om rammetall og antall handleere. Han har da laget det beste ut av disse opplysningene. Men det er mer som mangler, som er trist, bedrøvelig. Jeg etterlyser annonser fra postverk om at de er å finne på utstillingen. Tenk at *alle* de nordiske postverk *ikke* har annonse om sin stand på Oslo 86!

Andre steder kan en lese om de ulike «dagene» på utstillingen, men ikke i NFT.

Hva med et intervju med formannen i utstillingskomiteen? Hva med 100-års-jubilanten? Oslo Filatelistklubb burde ha hatt en artikkel på et par sider i NFT.

Men tilbake til Oslo 86. Jeg etterlyser annonser fra svært mange handleere; bare fem annonserer at de er på Oslo 86. En av disse annonserer med: «Visning på messen 17.—19. okt.»

Messen? Om Oslo 86 «var en messe verd» overlater jeg til redaktøren å bedømme. Han

har lovet «å bringe en fyldig omtale av det hele — etterpå».

På side 356 er annonsen som ønsker en velkommen til Oslo 86, så jeg reiser en tur inn. Men åpningstider er ikke angitt ...

Jeg takker byggmesteren i Trondheim (s. 372) som støttet NFT da de aller fleste andre sviktet totalt.

Reimund Nielsen

4816 Kolbjørnsvik

nft

Litteratur

Ny bok om motivsamling

Eivind Evensen i Bergen har etter sigende begått en bok om motivfilateli som skal komme på markedet i løpet av januar måned. Ryktene vet å fortelle at den skal inneholde det meste en trenger å vite om motivsamling. Siden en eventuell anmeldelse av boken muligens ikke rekker frem før til NFT nr. 2 eller 3, synes jeg det er på sin plass å gjøre oppmerksom på at boka er i «kjømda». Med tanke på de utstillere og de som kunne tenke seg å stille ut utover våren, vil den sikkert inneholde mange nyttige tips. Så derfor — se etter motivfilateliboka til E. Evensen i slutten av januar. Det er Forbundet og Wennergren — Cappelen som gir den ut, den vil sikkert være å finne hos de fleste frimerkehandlere og større bokhandlere.

O.H.J.

nft

BYTTE

Dette er bytteønsker som er kommet inn til Norsk Filatelistforbund. Forbundet kjenner ikke dem som ønsker å bytte og kan ikke inntå for vedkommende. Første kontakt bør derfor tas forsiktig. La gjerne den annen part sende den første sending, men svar deretter seriøst, og oppgi gjerne Norsk Filatelistisk Tidsskrift som kilde.

Nils Malmgren; Konduktørgatan 20 A, Alingsås, Sverige ønsker å bytte svenske frimerker mot norske. Seriøs byttepartner.

Hilmar Goldschmidt, Ph. — Reis — Str. 73, DDR-7033 Leipzig ønsker å bytte østtyske merker, FDC osv. mot tilsvarende norske. Korrespondanse på tysk eller engelsk.



NIDARØ 87

nærmer seg

Det er vel fire måneder igjen til NIDARØ 87 åpner sine dører. Den finner sted 10. til 14. juni i Nidarøhallen i Trondheim. Utstillingen er nasjonal med innbudt deltakelse fra Østersund (Sverige) og Düsseldorf (Vest-Tyskland). Påmeldingsfristen er forlengst gått ut, og samlingene fordeler seg godt innen de forskjellige klassene. Totalt blir utstillingen på ca. 600 rammer. Med dette antallet skulle man få med de beste samlingene i Norge i dag.

NIDARØ 87 er den største frimerkeutstillingen som Nordenfjeldske Filatelistforening arrangerer, etter den nordiske utstillingen NIDARØ 78. Også denne gangen er stedet Nidarøhallen på Nidarø, en halvøy i Nidelven bare 15 minutters gange fra

Trondheim sentrum. Med denne beliggenheten skulle det være lett for tilreisende å ta en pause på utstillingen og ta en rundtur i en av Norges eldste og vakreste byer.

I tillegg til de utstilte samlingene, har 14 handlere meldt sin interesse for utstillingen. Videre har følgende postverk meldt seg: Norge, Finland, Åland, Færøyene og Grønland. Offentlig frimerkeauksjon blir det også. Denne blir i regi av F. C. Moldenhauer jr.

I forbindelse med utstillingen holder Norsk Filatelistforbund sitt landsmøte, og dette holdes på Scandic Hotell i utkanten av Trondheim. Her vil også de fleste bli innlosjert. Det vil bli satt opp buss mellom Scandic Hotell og utstillingen, for å gjøre det mest mulig komfortabelt for de tilreisende.

Av programmet vil vi nevne at utstillingsfest og palmarés vil være på Trondheims store og nye hotell, Royal Garden. Ellers blir det lagt opp til «Bli-kjent-treff» og by-sightseeing med besøk på Ringve og Tyholtårnet. Program med påmelding til arrangementene vil bli kunngjort i neste nummer. Utstil-

lingskomiteen vil også være behjelpelig med bestilling av hotellrom.

Utstillingskomiteen håper at mange vil finne veien til Trondheim i tiden 10. til 14. juni. Med utstillingen og arrangementene rundt skulle dette bli begivenhetsrike dager. Vi ønsker velkommen og arbeider for at dere alle får hyggelige dager i Trondheim.

Arne Rønning

Åtte norske samlinger på CAPEX *87

CAPEX*87 har gjort sitt valg. Og et riktig godt valg sett med norske øyne. Antall rammer totalt er 3500. Det var kommet anmeldelse på 8100. Tyve prosent av rammeantallet skal stilles til disposisjon for førstegangsutstillere ifølge FIP's regler og fem prosent til ungdommen. Norske samlere ba om 77 rammer og vi fikk 46.

Disse stiller ut på CAPEX: F. C. Moldenhauer: Norge 1845—73 i FIP Mesterklasse, ti rammer, Geir Kaasa: Fem rammer for Dansk Posthistorie 1596—1874, Steinar



Halvorsen: Fem rammer motivklassen Speiderbrorskap, Einar Østvold: Fem rammer British Commonwealth Første post-flyvnin-ger, Paul H. Jensen: Seks rammer Tsjekkisk posthistorie 1499—1890 og fem rammer Cook Island med Niue, Johnny E. Pedersen: Fem rammer Norsk Luftpost 1870—1946 og Eivind Evensen: Fem rammer Storfyrstendømmet Finland 1809—1872.

I tillegg er anmeldt seks eksponater i litteraturklassen: Tore Gjelsvik: «Schiffe und post auf der Hambur-Linie», og «Skip og post i lokal tjeneste», Odd Harald Johannessen: «Håndbok over norske særstempler», Norsk Filatelistforbund: «Norsk Filatelistisk Tidsskrift», Oslo Filatelistklubb: «Norgeskatalogen» og endelig Eivind Evensen: «Motivsamlere».

Eivind Evensen
Kommisjonær.

TROMSPOST

med seminar om hjemstedssamling

Som det har fremgått av invitasjonen til «TROMSPOST»



12.2.1987
9000 TROMSØ

TROMSPOST, har det vært hensikten å få påmeldt så mange hjemstedssamlinger som mulig. Respon- sen har vært upåklagelig, tilsammen 17 samlinger i denne klassen. Med bak-

grunn i disse samlingene arrangeres et seminar om emnet lørdag 14/2. En av utstillerne, Sveinulf Hegstad, og et av jurymedlemmene, Paul H. Jensen, vil innlede til diskusjon om emnet. Det er såpass mange usikkerheter forbundet med dette samleområdet, at man håper diskusjonen som kommer etter foredragene kan være avklarende. Det er også meningen at seminaret skal benytte de utstilte samlinger som et grunnlag for diskusjonen. Det vil bli laget et fyldig referat fra seminaret, det vil så bli trykket i TFK-nytt. Seminaret er åpent for alle, og man håper på mange entusiastiske deltakere.

Et foreløpig program ser slik ut:

0900—0915	Presentasjon av deltakere. Innledning.
0915—1030	Innlegg av Sveinulf Hegstad, hjemstedssamler, og Paul H. Jensen, posthistorie-samler.
1030—1045	Pause.

1045—1200

Debatt om emnet.

1200—1300

Matpause.

1300—1500

Vi ser på de utstilte hjemstedssamlingene, og bruker disse til å belyse ideer og synspunkter.

1500—1600

Avsluttende diskusjon og oppsummering.

For Utstillingskomiteen

Odd H. Johannessen

DRAMNEX -88



Bulletin 1 for DRAMNEX -88 blir nå sendt ut til alle klubbene. De som ikke har fått tilsendt et eksemplar, kan kontakte utstillingskomiteen for å få et tilsendt.

DRAMNEX -88

Utstillingskomiteen

Postboks 2229

3001 Drammen

Foreløpig program

Onsdag 17. feb: Montering av samlinger. De utstillere som selv ønsker å montere sine samlinger vil få anledning til det

Torsdag 18. feb: Juryen trer i arbeid. Utstillingen åpnes.

Fredag 19. feb: Juryen fortsetter sitt arbeid. Skoleklasser inviteres

Lørdag 20. feb: Utstillingsfest

Søndag 21. feb: Utstillingen stenger. Utstillere som selv ønsker å demontere sine samlinger vil få anledning til det.

Polarpost

Marinøkologisk forskningsprogram i Arktis (pro Mare) startet i 1984 og skal vare til og med 1989. I 1987 skal programmet gjennomføre fire tokt i Barentshavet:

Pro Mare-tokt nr. 10 med K/V «Nordkapp»:

24. feb.—10. mars

Pro Mare-tokt nr. 11 med F/F «G. O. Sars»:

15. mai—15. juni

Pro Mare-tokt nr. 12 med F/F «Johan Ruud»:
I august.

Pro Mare-tokt nr. 13 med K/V «Senja»:

13.—27. oktober

Som på tidligere tokt vil man ta med post som forsynes med særstempler og postlegges i nærmeste anløpshavn hvor kanselleringsstempling finner sted.

Interesserte kan sende selvadresserte og ferdig frankerte konvolutter til:

Pro Mare

v/professor Egil Sakshaug

Sildråpeveien 37 C

7000 Trondheim

Kr. 10,- pr. konvolutt sendes til bankgiro-konto 4240.08.17175 eller postgiro-konto 57 85 944.

Tidsfrist for tokt nr. 10 er 15. februar, for de øvrige 1. mai 1987.

Vennlig hilsen

Erik R. Syvertsen

nft

Nytt om nye frimerker

NORDEN

Færøylene

9/2: Fire frimerker med færøyske bondegårder som motiv. Pålydende blir kr. 3,00, kr. 4,20 kr. 4,70 og kr. 6,50, og merkene kommer i farvene henholdsvis blå, brun, grønn og svart. De trykkes i ståltrykk i Holland. Den laveste verdien trykkes på svak blå bunn, de tre andre på svak gul bunn. Verdien kr. 3,00 og kr. 4,20 viser begge gården Depli på Bordoy, mens de to høyeste verdiene avbilder gården Frammi vid Gjonna på Streymoy. Merkene er tegnet av den færøyske arkitekt Joan Pauli Gregoriussen og gravert av Czesław Slania.



Færøyske bondegårder.

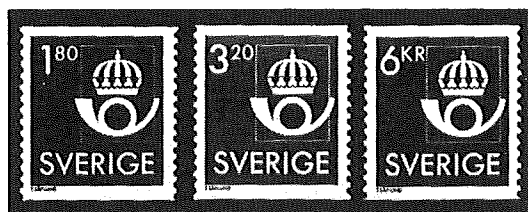
Sverige

27/1: Fem nye bruksfrimerker i anledning av portoforhøyelse for utenlandspost og økono-

mipost. Motivene er de allerede kjente, med post-emblemet, med kongens portrett og Dronningens portrett.

Kong Carl XVI Gustafs portrett kommer på verdien kr. 3,10 i brun farve — mens Dronning Silvias portrett kommer på valøren kr. 3,60 i grønn farve. Merkene utgis i ruller og er trykt i stålgravyr.

Postens emblem kommer på valørene kr. 1,80, kr. 3,20 og kr. 6,00, og farvene blir henholdsvis fiolett, oker og blågrønn. Også disse merkene utgis i ruller og de er trykt i offset hos PFA



Utdanning av ungdomsledere i regi av NFU

NFU arrangerer 7.—8. mars ungdomslederkurs for ledere og kommende ledere av juniorklubbene. Kurset arrangeres i Drammen, og er delvis en oppfølging av det kurset som ble holdt i Drammen i fjor.

Innbydelse er sendt ut til alle klubbene, men dersom noen ikke har fått,



NFU

NORSK FILATELIST-
FORBUNDS UNGDOM

men ønsker en, kan man få den tilsendt ved å skrive til:

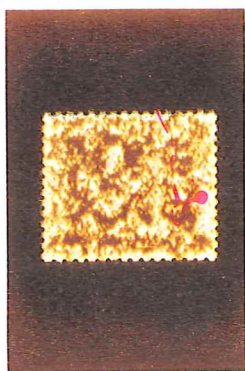
NFU
v/Bjørn Bendiktsen
Underlia 134
3000 DRAMMEN

Ta en titt i et Signoscope

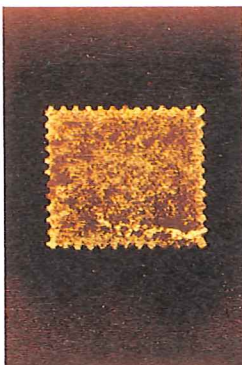
(Samtlige avbildinger er ekte uretusjerte fotografier, tatt gjennom et Signoscope.)



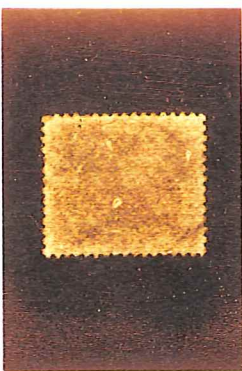
Tre påsatte randstykker.



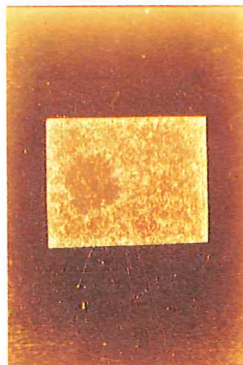
Vannmerke for DDR
AFA vm. XVI



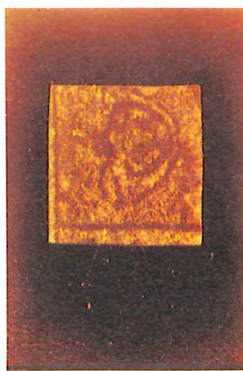
Reparert rift.



Tagge-reparasjoner.



Merke med tynn flekk.



Braunschweig
vannmerke posthorn.

AFA Signoscope

Den første optisk-elektriske
vannmerke- og feilsøker.

Føres av ledende frimerkeforhandlere
landet over.

Importør:

Sørlandets Frimerke- og Myntsender

Boks 768, 4601 Krsand – Tlf. 042/26902

Foran HAFNIA 87 i København (Del 1):

Den blide nabo i syd

Av Tore Gjelsvik

Danmark står for alle nordmenn som vår hyggelige lille nabo i syd. Et flatt og blidt land uten høye fjell og vill natur, befolket av vennlige og sjarmerende mennesker. Ifølge leksikonet ligger landets gjennomsnittshøyde bare ca. 30 meter over havet. De høyeste punkter er Yding Skovhøj på 173 meter og Ejler Bavneshøj på 171 meter, begge på Øst-Jylland. Bedre kjent i Norge er Himmelbjerget med sine 162 meter.

«Det er et yndigt land, det står med brede bøge» heter det i Danmarks nasjonalsang. I realiteten er nok Danmark noe mer variert enn de fleste tror, men hovedinntrykket av et blidt og lavt landskap, Fig. 1, er utvilsomt riktig nok.

Det egentlige Danmark består av halvøya Jylland, delt på tvers av Limfjorden, de danske øyer østenfor denne, adskilt av relativt smale sund og sjøstrekninger, samt øya Bornholm enda lenger øst. Landet er omgitt av hav på de fleste sider. I vest er det Nordsjøen som danskene kaller Vesterhavet, i nord Skagerrak, i øst Kattegat og Øresund og i sydøst Østersjøen. I syd grenser landet også til Vest-Tyskland.

Alt i alt skal det være 483 øyer, hvorav ca. 100 er be-

bodd. Det nordligste punktet er ved Skagen på 57° 44' 55" nordlig bredde og det sydligste på Gedser Odde på Falster på 54° 33' 31" nordlig

bredde. Det vestligste punktet er Blåvands Huk på 8° 4' 36" østlig lengde, ikke så langt fra Esbjerg, mens det østligste punkt på Ærtehol-



□ Fig. 1. Typisk dansk landskap ved Ringsted.



□ Fig. 2. Mykines på Færøylene.

mene nordøst for Bornholm ligger på $15^{\circ} 11' 59''$ østlig lengde. Danmark er følgelig ikke noe stort land. Det samlede areal er bare 43 069 km², og dette tilsvarer omtrent størrelsen på Nord- og Sør-Trøndelag fylker tilsammen.

Til kongeriket Danmark hører også Færøyene og Grønland. Sistnevnte har i årene etter den 2. verdenskrig fått en stadig større grad av selvstendighet. I 1985 tok det i bruk et eget flagg, og bør nok betraktes som et eget land, selv om båndene til Danmark fortsatt er sterke. Færøyene er foreløpig bare blitt et eget land postalt sett. Også Færøyene er imidlertid såpass spesielle at de fortjener å få en egen omtale, uavhengig av det egentlige Danmark. La det her bare være representert ved et bilde fra Mykines, Fig. 2, det ytterste punktet mot vest.

Geologisk sett er Danmark til en stor del bygget opp av materiale som er avsatt gjennom to store istider. Grunnfjellet ligger for det meste dypt, og det er istidernes løsmasser som dominerer bildet. Overflateformene i dette landskapet skyldes dels isbreene direkte, dels breelvene og senere også havets og vindens arbeid. At landet har hevet og senket seg i forhold til havflaten, har naturligvis vært av betydning i denne sammenheng.

Under den siste istid lå iskanten lenge langs en linje over Jylland. Denne kalles derfor hovedoppholdslinjen. Ut over det gamle, utjevnete morenebakkelandskap fra nest siste istid strømmet breelvene og la opp det medførte sandmaterialet i den gamle moreneoverflatens laveste deler. Disse store sandslettene utgjør de så-



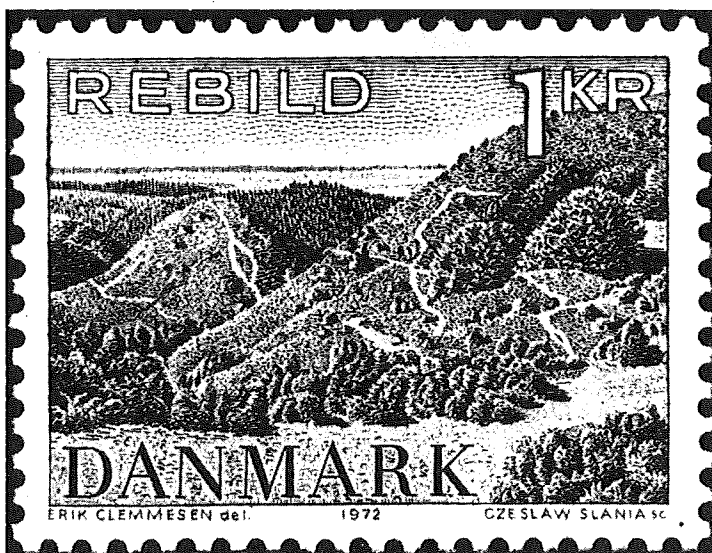
□ Fig. 3. Vandrer i dansk hodelandskap.

kalte hedeslettene, Fig. 3. Tidligere var disse dekket av hedevegetasjon. Nå er de for det meste dyrket opp og til dels tilplantet med skog. Hedeselskapet, som ble stiftet i 1866, har mye av æren for dette. Opp gjennom sanden rager forøvrig de høyeste partier av den gamle morenes overflate og utgjør de såkalte bakkeøyer.

Øst og nord for hovedoppholdslinjen for iskanten ligger det østdanske morene-

bakkelandskap. Det er til dels morenesletter, men det finnes også mer kupertede ller med langstrakte rygger eller uryddige høye bakker med relativt dype senknings mellom. Rebild bakker på Nordøst-Jylland, Fig. 4, er et kjent sted i dette bakkelandskapet.

De østlige deler av Danmark har godt jordbruksland og har lenge vært oppdyrket. Øst på Jylland finnes også Danmarks lengste elv,



□ Fig. 4. Rebild bakker på Jylland.



□ Fig. 5. Stemningsbilde fra Karup Å.

Gudenå. Den er 158 km lang, med mange vakre sjøer, blant annet Danmarks største sjø, Mossø. Det finnes også flere andre elver, selv om vannføringen kanskje ikke er så imponerende. Karup Å på Nord-Jylland, Fig. 5, kan være et godt eksempel på den ro som hviler over landskapet rundt de danske elver.

Vest-Jyllands kyst er jevnlignet med lav strand, og det er meget langgrunt. Havner

er det lite av i denne delen av landet, og fiskebåtene blir gjerne trukket langt opp på stranden, Fig. 6. Ved kysten og på hedeslettene har vinden dannet dynelandskaper. Særlig kjent er vestkystens sandklitter. Ved fjære sjø tørker sanden og fyker innover land. Ofte foregår sandflukten lenger enn klittene, men er nå på det nærmeste stanset ved beplantning av buskfuru og marehalm.

I øst er kysten mer oppskå-



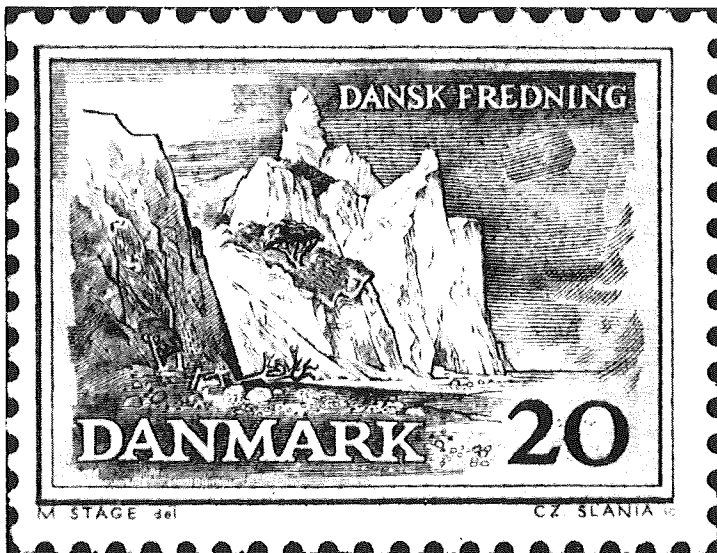
□ Fig. 6. Fiskebåter på stranden ved Vorupør på Nord-Jylland.

ret. Dette kommer av at havet her går inn over det ujevne morenelandskapet, som det ikke har kunnet planere. Et trekk i bildet er også klittene, de høye bratte skrentene ut mot sjøen. Ofte har bølgene gravd ut disse i løsmaterialet i morenene. Spesielt vakre er de imidlertid der de er gravd ut i kritt-fjell. Et eksempel på dette er Møns Klint, Fig. 7, på øya Møn i sydøst. Denne er hele 143 meter høy og meget malerisk.

Danmark har nå et utpreget kystklima. De varme og fuktige luftmassene, spesielt fra sydvest, når inn over hele landet. Det har ikke alltid vært slik. I den første tiden etter at isen smeltet bort etter siste store istid, var klimaet arktisk. Reinen levde den gang i Danmark. Senere har klimaet endret seg flere ganger. Landet ble etter hvert dekket av bjørk og furu, senere kom eiken sterkt inn i bildet. Etter en klimaforverring for ca. 2000 år siden, bredte bøken seg inn over landet på bekostning av de andre skogstrær. Danmark er idag et forholdsvis skogfattig land, det meste er oppdyrket, men fortsatt finnes det riktige bøkeskoger. Den kjente Holte Allé ved Bregentved på Syd-Sjælland, Fig. 8, består imidlertid ikke av bøker, men av gamle lindetrær.

Danmark har vært befolket i mange tusen år, og oppdyrkingen av landet tok til for lang tid siden. De fleste danske byer er meget gamle, og i mange av disse finner man fremdeles sjarmerende bydeler med gamle bindingsverkshus. H. C. Andersens hus i Odense, Fig. 9, er et av de steder turistene ofte besøker.

Også utover landsbygden finner man mye av den



□ Fig. 7. Møns Klint.

samme gamle sjarm, om enn på en litt annen måte. De gamle landsbyene er idag en blanding av gammelt og nytt, idet nye metoder etter hvert har gjort sitt inntog i jordbruket. Fortsatt holdes imidlertid de gamle landsbykirker i hevd. Ejby kirke på Sjælland, Fig. 10, er én av disse.

Ellers er det blide Danmark ikke bare gamle hus i gamle byer. Utviklingen har også her gått sin gang. De store byer har blitt stadig større, nye bydeler har føyet seg til de gamle og fortsetter



□ Fig. 8. Lindetrær i Holte Allé.

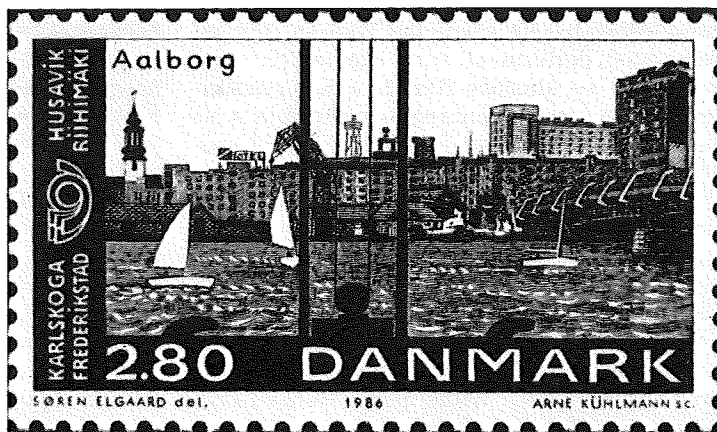


□ Fig. 9. H. C. Andersens barndomshjem i Odense.

å gjøre det, og alt utvikles i pakt med tiden. La Aalborg havn på Fig. 11 stå som et typisk eksempel på det moderne Danmark, slik man møter det når man kommer til landet sjøvegen.



□ Fig. 10. Ejby gamle landsbykirke på Sjælland.



□ Fig. 11. Aalborg havn.

Rekruttering til klubbene - et problem som kan løses?

Frimodig ytring av Paal W. Klaveness

I flere artikler i NFT og i andre fora er det fremsatt synspunkter på rekrutteringsproblemet. Det spenner over et bredt register, fra dårlige økonomiske tider til markedsføring.

Som *frimerkesamler*, som mer eller mindre ble «shanghaiet» inn i en østlandsklubb av en forretningsforbindelse, har jeg gjort meg visse refleksjoner:

- Den høyt spesialiserte filateli kan virke skremmende for potensielle medlemmer.
- Utstillinger som Oslo '86 gir umiddelbart inntrykk av at en vanlig samler ikke har noe i den organiserte filateli å gjøre.
- Klubbmiljøet er dominert av ulike grupper som det kan synes vanskelig å komme inn i.
- Frimerkesamling/filateli er kostbart, man snakker kun om klenodier/unikater etc.
- Filatelistiske tidsskrifter legger for stor vekt på snevre områder og vier ikke en *vanlig* samlers interesseområder mye plass.

Imidlertid er det visse lyspunkter, sett fra en samlers side. Moderne- og motiv-filateli er områder som sannsynligvis kan motivere mer enn en opplating av et skillingsmerke.

Dette fordi det virker oppnåelig, noe det høyt spesialiserte klassiske ikke er. Jeg vil ikke med dette si at man skal slutte med utstilling av klassisk filateli/spesialsamlinger, da det er imponerende materiale som vises frem. Og det er meget lærerikt å studere en samling eller flere, såfremt tekstinngen gir en forklaring som er forståelig for en som ikke kjenner temaet. Utstillinger bør også være informative for potensielle klubbmedlemmer.

En ny måte å samle på som jeg synes er positiv, er belyst i Filatelistisk Årbok 1986. Dette gjelder den historisk belysende samling om Norge, Kr. Wilhelmsens Norge i «vid forstand» som ble vist på Oslo '86. Måten å samle på, og monteringsmetoden bør kunne

overføres til andre temaer. Jeg og flere ikke-organiserte samlervenner likte den samlingen, da noe lignende ikke nødvendigvis vil koste en formue, da området kan defineres etter økonomi og interesse.

Når det gjelder klubbenes møtevirksomhet, er egen erfaring noe spinkel. Men, for å få en gjest/potensielt medlem til å føle seg hjemme, bør en i det minste sørge for at de blir presentert for medlemmer med samme samlerområde. Alle klubbmedlemmer bør være med på denne jobben. La det bli en regel at nye medlemmer blir tatt vare på, introdusert i en gruppe. Hva med en «fadderordning»?

Markedsføring av frimerkesamling/filateli/klubbvirksomhet synes ikke særlig målrettet. Jeg har forstått at dette er et problem som er diskutert på alle nivåer i norsk filateli. På meg virker det som om man gjerne vil ha nye medlemmer, men på Forbundets og klubbens premisser. Imidlertid virker det som om den «vare» som tilbys ikke er i samsvar med «kjøpers» ønske og forventning. Hvem har feil ???

Jeg tror feilen ligger hos oss, den organiserte samler/filatelist. La oss forsøke å gi «kundene» et produkt som virker tiltalende, interessant og overkommelig, og hvis noen av dem skulle vise seg å bli filatelister senere, så er intet mer gledelig.

Et forsøk på å prøve noe av det som er beskrevet her, skal visstnok finne sted på en salgsmesse til våren. Der skal det være en propagandautstilling (salgsutstilling) for klubbvirksomhet, med samlinger av alle typer, fra fortrykte albumblad via FDC gjennom ulike stadier til det ekstremt spesialiserte. Alt skal være spesielt tekstet slik at publikum enkelt kan få et innblikk i hva vi driver med.

Konklusjonen på mitt innlegg er at det er fullt mulig å øke rekrutteringen og å beholde nye medlemmer. Forutsetningen er at vi som er i klubbene aksepterer at nye medlemmer trenger hjelp til å komme inn i miljøet. Og ikke minst viktig, en samling er ikke bedre/mer verdt enn den glede den gir sin eier.

nft

NÅR og HVOR har klubbene møter



FARSUND FILATELIST FORENING har våren 1987 dette møteprogrammet:

7/1 (F): Postkort fra distriktet. Ta med kort. 21/1 (L): Byttemøte. 4/2 (F): Kjell Kaarvang, Grimstad, kåserer

og viser ark fra sin Venezuela-samling. 18/2 (F): Auksjon. 4/3 (F): Nk. nr. 177-180, Hellig Olav-serien, v/Gunnar Loshamn. 18/3 (F): Lysbildeserie: «Lista arkitektur» v/Samuel Watne. 1/4 (F): «LISTER 87», siste opptrapping. 3.—4. og 5/4: UTSTILLINGEN «LISTER 87» i Listahallen. 22/4 (F): Oppsummering etter utstillingen. 6/5 (F): Avslutning for våren. Somalia som frimerkeland. Siste blikk i utvalgshæftene. (F) = Møtested Taksalen Husan, Farsund. (L) = Møtested Lyngdal Legesenter, Lyngdal.



NESODDEN FRIMERKEKLUBB avvikler sine medlemsmøter i Samfunnshuset på Tangen, og har følgende program for 1. halvår 1987:

13.1. Byttemøte. 27.1. Byttemøte — filmfremvisning. 10.2. Årsmøte. 24.2. Byttemøte — tippekonskurranse. Generell

orientering om frimerker som hobby. 10.3. Byttemøte — eventuelt kåseri. 24.3. Byttemøte — utlodning. 28.3. Vårauksjon kl. 12.00. (Visning fra kl. 10.00.) 7.4. Byttemøte — orientering om motivsamling. 21.4. Byttemøte. 5.5. Avslutningsmøte med konkurranse.

Møtene starter kl. 19.00 og er åpne for frimerkeinteresserte i alle aldre.



ELVERUM MYNT- OG FRIMERKEKLUBB har dette møteprogrammet våren 1987:

7/1: Medlems-/byttemøte. 21/1: Årsmøte. 4/2: Medlems-/byttemøte. 18/2: Informasjonsmøte. Tema med film eller slides. 4/3: Medlems-

/byttemøte. 18/3: Klubbtreff. Naboklubbene innbys. Forbundsrepresentant på besøk? 1/4: Medlemsbyttemøte. 15/4: Vårauksjon for medlemmer. 5/5: Medlems-/byttemøte. 20/5: Avslutningsmøte for 1. halvår.

Møtene holdes i Spiderhuset (øst for den gamle idrettsplassen) første og tredje tirsdag

i måneden kl. 19.00. Juniorer (under 20 år) møter kl. 18.00.



KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB har dette møteprogrammet våren 1987:

22.01 årsmøte, 05.02., 19.02. alle velkommen for innlevering av auksjonsmateriell, 05.03., 19.03., 02.04. auksjon. Siste møte før sommerferien 23.04.

Møtene holdes i Håndverkeren, med juniormøte kl. 18.30 og fortsetter med seniormøte fra kl. 20.00.



DRAMMENS FILATELISTKLUBB har dette møteprogrammet for 1987:

12/1: Vanlig møte. 9/2: Generalforsamling. 9/3: Vanlig møte. 6/4: Stor-auksjon. 11/5: Vanlig møte. 14/9: Vanlig

møte. 8/10: Frimerkets dag. 12/10: Info-møte. 9/11: Storaauksjon. 14/12: Vanlig møte.

Møtested: Foredragssalen i biblioteket (2. etg.). Møtetid: Kl. 19.00. Junioravd.: Kl. 17.00.



OSLO FILATELISTKLUBB har dette møteprogrammet for 1. halvår 1987.

Møtested: Lektorenes Hus, Wergelandsvn. 15, Oslo 1. Møtetid: Mandag kl. 19.30 (Loka-

let er åpent fra kl. 18.30).

5/1: De tyske kolonier og den tyske flåte 1914—18, v/Per Wibe Due. 12/1: Klubbaften med auksjon. 19/1: Norsk Luftpost v/Egil H. Thomassen. 26/1: Klubbaften med auksjon. 2/2: Offisielle norske portostempler v/Oddbjørn Solli. 9/2: Klubbaften med auksjon. 16/2: Byttebørs — ta med dubletter. 23/2: Klubbaften med auksjon. 2/3: Hva kan selges av frimerker og til hvilken pris? v/Hans Rode, Hans J. Enger, Geir Brunsæl, Lars Frogner. Panelleder: Arne Thune-Larsen. 9/3: Klubbaften med auksjon. 16/3: Norske frimerkehefter v/Tor Haga. 23/3: Klubbaften med auksjon. 30/3: Generalforsamling. 6/4: Klubbaften med auksjon. 27/4: Oppsummering «OSLO 86» v/Sven Andersen og Carl Nyland. 4/5: Klubbaften med auksjon. 11/5: Byttebørs — ta med dubletter. 18/5: Klubbaften med auksjon. 25/5: Sommermøte. Byttedag i Rådhusgaten 7, 2. etg. Søndag 5. april 1987 fra kl. 10 til 16.

TRYGVE LIE på frimerker fra De Forente Nasjoner

Den 30. januar 1987 utgir FN's postadministrasjon et sett med tre frimerker til minne om Trygve Lie, som var den første generalsekretær i organisasjonen. Han tjenestegjorde i tiden 1. februar 1946 til 10. april 1953.

Portrettet som ligger til grunn for merke-motivet, er malt av den norske kunstneren Harald Dal, mens Rocco J. Callari, USA, har utformet merkene.

Det blir et merke utgitt i USA med pålydende 22 c, et i Sveits pålydende F.s. 1,40 og et i Østerrike pålydende S 8. Det blir førstedags-avstemplinger alle tre steder. De tre merkene trykkes i fire farver i Østerrike, og får forskjellig farve på rammene rundt portrettet: Blått for USA, mørkerødt for Sveits og grønt for Østerrike.

Trygve Halvdan Lie ble født 16. juli 1896 i Oslo. Han var sønn av en snekker, og vokste opp i et typisk arbeiderdistrikt. Han var dyktig på skolen, og viste allerede tidlig tilbøyeligheter som forsmak på hans aktive voksne liv. Han var bare 16 år gammel da han meldte seg inn i Arbeiderpartiet, og den første jobben han fikk i livet var da også på partikontoret der.

I 1914 begynte han ved Universitetet i Oslo



□ Trygve Lie-merkene fra Genève og Wien.

som jus-student, og tok eksamen der i 1919. Deretter fulgte stillingen som assistent for partisekretæren i Ap inntil 1922, da han ble juridisk rådgiver for LO.

I 1935 ble Trygve Lie medlem av Regjeringen — og i 1940 ble han utenriksminister. Han dro over til England og fortsatte i eksilregjeringen der som utenriksminister, og ledet i april 1945 Norges delegasjon til San Francisco-konferansen, hvor retningslinjene for De Forente Nasjoner ble trukket opp. Da Generalforsamlingen i FN møttes 1. februar 1946, ble han utnevnt til FN's første generalsekretær med stemmene 46 for og 3 mot. Da han begynte sitt arbeid i FN var organisasjonen bare i sin spede begynnelse og han måtte bygge opp både sekretariatet og organisasjonens hovedkvarter fra bunnen av. Etter å ha hatt hva han selv beskrev som «den mest umulige jobb i verden», sa han fra seg vervet i november 1952 og trakk seg tilbake i april 1953.

Trygve Lie døde 30. desember 1968 på Geilo i en alder av 72 år.

Maleren Harald Dal, som har laget portrettet de nye frimerkene bygger på, ble født i Trondheim i 1902. Dal malte en rekke portretter, og flere henger i dag i Nasjonalgalleriet. Portrettet av Trygve Lie ble gitt til FN av Lies venner, og henger i dag i lobbyen i Sekretariat-bygningen i FN-hovedkvarteret i New York.

Harald Dal har bl.a. malt en rekke av freskene i Oslo Rådhus. Han døde i 1972.



□ Førstedagsstemplene fra New York og Wien.

FRIMERKENYHETER FRA FINLAND



Kode 1562



Kode 1589



Kode 1619



Kode 1627



Kode 1678



Kode 1635



Kode 1597

Kode 1562
Motiv: Riksvåpnet
Dato: 02.01.1987

Kode 1589
Postbanken 100 år
Dato: 02.01.1987

Kode 1619 & 1627
Turisme i Finland
Dato: 04.02.1987

Kode 1678
Metersystemet i
Finland 100 år
Dato: 04.02.1987

Kode 1635
Europamesterskapet
i bryting 1987
Dato: 17.02.1987

Kode 1597
Komponisten Leevi
Madetoja 1887-1947
Dato: 17.02.1987

ÅLAND



Kode 95516
Ærfugl

Kode 95524
Toppand

Kode 95532
Sjørørre

Fugleserien utkommer
02.01.1987 som bruks-
frimerker med begren-
set opplag.



Bruk kupongen ved
siden av for å bestille
det fullstendige utgi-
velsesprogrammet for
1987 eller tegne et
abonnement. Fyll ut
og postlegg kupongen
snarest mulig.

☐ Vennligst send meg det fullstendige utgivelsesprogrammet
for Finlands og Ålands frimerker 1987.

☐ Vennligst før meg opp som abonnent på Finlands og Ålands
frimerker for 1987.

Navn _____

Adresse _____

Postnummer _____ Poststed _____

Land _____



Postens Frimärkscentral
PB 654
00101 Helsingfors
Finland

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Post-scheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7002 Trondheim.***nft****SELGES:**

OMVÄXLAND och intressanta urvalssändningar Norden sändes till klubbar och föreningars sammankomster. Begär upplysningar! **SVENSK FRIMÄRK-TJÄNST**, Box 1, S-441 21 ALINSÅS 1. Spar annonsen!

NORGE/STPL.** 1937—86 til 50% av hk 15. portofr. v/kjøp over kr. 300,-. Returret. Send mankoliste. Arne Myrvang, Hallagerbakken 8E, 1256 OSLO 12.

BEGRENSET antall NK 374 kan leveres med sertifikat. Plate I type 1 og type 2, Plate II type 3. Norges Røde Kors Filatelitjeneste, Postboks 50, 3671 Notodden.

ÄRG. NFT kr. 30,-, 1973, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83 og 84. Alle kompl. Leif Petrud, Boks 40 Gaustad, 0320 OSLO 3. Pgk.: 2416626.

POSTKORT, gode motiver/høy kvalitet, 1901—15. Kristiania/hele landet. Fra kr. 25,-. Kontakt D. Silseth, Boks 12, 2006 LØVENSTAD.

SVERIGE** merker og hefter til rimelige priser. Prisliste sendes gratis. H. Jönsson, Oxgränd 21, S-23011 FALSTERBRO.

GAMMELTYSKLAND m/Kol., BRD, DDR, Berlin, Østerrike, Eire, England, Sveits, Frankrike, Portugal, Holland, Belgia, Island og Norden i utvalg til int. 30—70% av AFA. Obert Naglestad, 2270 FLISA.

Brevklipp og frimerker 100 g kr. 100,-. Kat.v. mye høyre. J. Holm, Boks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

GRØNLAND STPL. 60 forskj. d.kr. 75,-, 70/110,-, 80/160,- 90/220,- el. 25 pene bruksbrev d.kr. 75,-.

Portofr. v/forsk. DK-postgiro 6553370. K. Jespersen, Frederiksdal 34D, DK-7800 SKIVE.

BREVKLIPP fra 1800-tallet Danmark også øremerker 1874. 100 g kr. 50,-. (Varianter?) Usortert. Du bet. porto. J. Holm, Boks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

SVENSK ELLER DANSK BREVKLIPP. 200 gr, minst hälften i storformat. Portofr. v/forsk. av NKr. 50,- i brev eller til svensk postgiro 9 91 59-6. L. Renfors, Gotlandsgatan 1, S-602 17 Norrköping.

BUNTER 14 LAND, kr. 2,50—20,- pr. bunt. Kat.v. fra 100—500 kr. pr. bunt. Du bet. porto. Poser Danmark kr. 50,- Kat.v. over kr. 20,-, øremerker fra 1874. J. Holm, Boks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

GODT UTVALG Norge**/* til HK 1530/50%. Også stpl. Sverige/Danmark til 50% av FACIT 85. Be om salgsliste nr. 10 fra Solør Frimerker, Austadvn. 61, 3000 DRAMMEN.

SVERIGE OG NORDEN stemplet. postfriske og hefter. Min fyldige prisliste omfatter det meste fra 1855—1986. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjärä 6303, S-82100 Bollnäs. Tel. 27852109.

BUNDTES fra Engl.-Japan-USA-Italia-Eire-Spania-Danm.-Sverige-Schweiz-New Zeal. og DBR kr. 5—10,- pr. bunt. Tidskr. Norden kr. 3,- pr. stk. 80-årene. Brev hele verden, mest Schweiz kr. 2,- pr. stk. Jarle Holm, Boks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

ISRAEL: Join the Eilat Philatelic Club for new issue service at face value. Free 1986 year set, colorful catalogue and competitive prices. P.O.Box 542, Eilat-ISRAEL.

MOTIVSAMLERE, 100-talls ulike serier fra Nord-Vietnam. Laos og Kamputchea og Nord-Korea, stpl./**, prisliste gratis. Erik Gidlund, Nyvallsvg. 45A. S-80240 GÄVLE.

BREVKLIPP, kun store merker, 100 g-pakker. Argentina nkr. 72,-, Australia 80,-, Ghana 77,-, Vestindia 125,-, Thailand 115,-, portofr. Forskuddsbet. til svensk pgk. 13 76 23-5. T. Jönsson, Box 95, S-260 70 LJUNGBYHED.

BREVKLIPP, kun store merker, 100 g-pakker. Argentina nkr. 72,-, Australia 80,-, Ghana 77,-, Vestindia 125,-, Thailand 115,-, portofr. Forskutt-betalt. Svensk pgk. 13 76 23-5. T. Jönsson, Box 95, S-260 70 LJUNGBYHED.

UTVALG NORGE/stpl.** klassisk og nyere til meget fornuftige priser. Oppgi tidsrom og samleområde. Dag Strand, 2920 LEIRA.

GRATIS SALGSKATALOG med tilbud på Norge, Danmark, Grønland, Færøerne, Island, Finland, Tyskland samt meget mere tilsendes ved henvendelse til CN FRIMÆRKER, Boks 248, DK-4000 Roskilde.

PARTIER fra Danmark, Island, Sverige og Finland i fin kval. selges m/75—85% rabatt. Velegnet til

videresalg. Opplysn.: Finn Pilemann, Lindestien 22, DK-2650 HVIDOVRE.

CODE NORGESUTVALG**/stpl. sendes til gratis gj.syn. 40—65% rabatt! Alltid fulle hefter! Jan T. Moholt, N.Hagavei 15B, 3250 LARVIK.

JEG SELGER min Frankrike-samling. Henning Mathiassen, Revefaret 69, 3030 KONNERUD.

SVERIGE**/stpl. selges. Prislister sendes gratis etter ønske. Leif Holmgren, Svangatan 11, S-80359 GÄVLE, Sverige.

BREVKLIPP; 250 gram. Belgien 77 nkr., Frankrike 108,-, Holland 105,-, Irland 82,-, Schweiz 82,-, Asien 105,-, Sri Lanka (Ceylon) 99,-. Gratis stor pris. kilovarer. T. Jönsson, Box 95, S-260 70 LJUNGBY-HED.

VI KAN tilbyde Dem at ekspedere Deres mancoliste på SKANDINAVIEN og TYSKLAND til minimum 1/2 AFA. Prøv os og vi kan sikkert hjelpe Dem. CN FRIMÆRKER Boks 248, DK-4000 Roskilde.

NK424 i stemplet helark 1956! Kr. 325,- pr. ark! Jan T. Moholt, N.Hagavei 15B, 3250 LARVIK.

SVERIGE 1930—74. V-Tyskland, Østerrike, Lichenstein. Luxemburg, Cept.++/stpl. Liste gratis.

Bernt von Knorring, Orrholmsv. 33C, S-791 53 FALUN.

USA-FILATELI. Godt utvalg i postfrisk og brukt USA. Nyhetsabonnement og utvalg. Prislister fra TBV-Kjøp, Postboks 88, 1851 MYSEN.

SENDER UTVALG uten kjøpetvang BLANDET fra hele verden. En pris. 30 øre stk. uansett KAT.-verdi. Hans Nilsson, 2270 FLISA.

UTVALG Færøyene.** Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN.

UTVALG England.** Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

UTVALG Grønland.** Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

UTVALG Danmark.** Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

UTVALG Finland.** Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

GAMLE OG NYE KUNDER

ønskes velkommen i det nye år

Vi minner om våre tilbud:

AUKSJONER

Våre anbudsauksjoner henvender seg til filatelister landet over. Abonnement på to auksjonskataloger i året noteres ved innbetaling av kr. 20,- til postgirokonto nr. 5640206.

FRIMERKEALBUM «NORGE»

Album kan bestilles direkte hos oss.

BIND I 1855—1955, kr. 150,-

BIND II 1955—1986, kr. 165,-

Fast abonnementsordning på nye blad en gang i året.

AUKSJONSINNLEVERING

Vi mottar kontinuerlig innleveringer til våre auksjoner. Vi søker spesielt kvalitetsmateriale Norge, eldre brev og postkort og større samlinger Norge og Skandinavia.

Innleveringsfrist til vår-auksjonen: **15. februar 1987.**



MANKOLISTER/TILBUDSLISTER

Vi ekspederer norske frimerker etter mankolister og sender tilbudslister til interesserte kunder.

Skriv eller ring til

BERNT C. MIDDELTHON $\frac{1}{2}$

FRIMERKEFORRETNING & ALBUMFORLAG

Postboks 64/Kongsgaten 36II

4001 STAVANGER — Tlf. (04) 52 47 11

HVORFOR ikke prøve noen av mine gode postfriske utvalg? Fornuftige priser. Ring eller skriv idag til G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

UTVALG Sverige**. Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothevn. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

ENGLANDSSAMLERE! Kjempetilbud på bedre merker. 50—80% rabatt på AFA. Skriv etter gratis katalog m/fotokopier av de dyreste objektene. Svein Paulsen, Boks 135, 4051 SOLA

100 FORS. Norden, gamle og nye, garantert 1 merke verdi 65,- + 99 andre, kr. 25,- pr. pose. Bunter 14 land 2,50—20,- pr. bunt à 100. Jarle Holm, Postboks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

GI BUD! Danske mrk. øre-utg. 1875—1902, 4 og 8 øre. Usortert, har funnet 25C og varianter, er på brevklipp, ca. 25 klipp. Har varianter øre-utg. Jarle Holm, Postboks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

UTVALGSHEFTER fra Norge, Norden og en rekke vesteuropeiske land sendes uten kjøpetvang. Oppgi samlerområde. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 Kopervik.

DANMARK 25C AFA 86. God kval. kr. 500,- pr. stk. 24C kr. 15,- pr. stk. Jarle Holm, Postboks 1 Røa, 0701 OSLO 7.

ENGLAND & Br.Empire (alle verdensdeler) tilbyr gunstig i utvalg — også DWI, Grønland, Norden m.m. H. Skau, Agertoft 4, DK-6230 RØDEKRO.

nft

BYTTE M.M.:

SØKER byttepartner i Norge. Skriv på tysk til: Peter Buchholt, Barbarastr. 67, D-5040 BRÜHL-HEIDE, Vest-Tyskland. Korr. tysk.

SEND 400 ulike norske merker og jeg sendes deg 500 ulike Sverige eller Danmark i bytte. Kjell-Åke Holmqvist, box 5020, S-25005 HELSINGBORG.

SØKER byttepartner for Sveriges privat lokalpost, Norge, Grønland/Færøylene. Wolfgang Fischer, Kleine Brückenstr. 13, D-6380 BAD HOMBURG, Vest-Tyskland.

I WANT a friend for exchange mint stamps of Norway with mint or used stamps of Italia, Vaticano and San Marino. I use Yvert 1987 or Michel 1986 catalogues. I can correspond in French or English language. Dario Simoncini, Via Col di Lana 1/B, I-01100 VITERBO, Italia.

SØKER Norge stpl. og gir Spania. Byttebasis Yvert

og Michel. J. M. Echevarria, Prol. Floranes 10-3-D, E-39010 SANTANDER, Spania.

SAMLER: Norge, Island, Færøylene, Grønland samt hele Tyskland utenom DDR. Gir: Kom med ønske. Byttebasis AFA87. Erik Lund, Ludvik Karlsens v. 12, 1064 OSLO 10.

GIR SKANDINAVIA**, søker Bund./Berlin. Basis Michel. Korr. tysk/engl. Mankoliste til Hellmut Richter, D-6676 MANDELBACHTAL 4

FRANCE. I give France, my choice or wantlist. I want common stamps in quantities, all the world. For information scribe to Raym. Burkhardt, 18A Rue de Baldersheim, F-68110 ILLZACH, France.

BULGARIA. 1606. SOFIA, Byl. P. Slaveikov 18 Bx.B Venelin Gachev — Exchange mint East European for mint Scandinavian. Language: English.

I GIVE USSR and East Europe, want fauna, fishing, transport other topicals. Answer all letters. M. I. Sergejev, Lachplesha Str. 23, ap. 7, 228264 Livany, Latvian SSR, USSR.

nft

UTVALG ØNSKES:

SANDNES F.K. søker utvalg fra Skandinavia, tema, motiv og brev. 10% klubbprov. og returporto belastes selger. Bytteleder Charles Alfsnes, Boks 406, 4301 SANDNES.

TØNSBERG FK ønsker utvalg fra Norden, Europa og oversjø. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Tønsberg Filatelistklub, boks 244, 3101 TØNSBERG.

FLORØ FK ønsker utvalg hele verden. 10% prov. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder John Tuftedal, Vestnesvn. 14, 6900 FLORØ.

NORDENSFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, postboks 690, 7001 Trondheim.

TROMSØ FK ønsker bedre utvalg Norge for sirk. i klubben — frimerker og brev. Norden, England, Frankrike og USA har int. 10% provisjon. Bestem selv sirk.tiden. Bytteleder Steinar Krokmyrdal, boks 2796 Elverhøy, 9001 TROMSØ.

KRISTIANSUND FK ønsker utvalg Norge/Norden og Spania, samt stempel fra Kristiansund/Nordmøre. Ingen provisjon. Porto belastes selger. Kr.sund FK v/bytteleder J. Rappe, boks 390, 6501 Kristiansund N.

FORBUNDSKLUBBER

ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,
Postboks 38, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,
c/o R. Simonsen, Møllebakken 2,
9510 Elvebakken.

ARENDAL FILATELISTKLUBB,
Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,
Bleikerkollen 13, 1370 Asker.

ASKER OG BÆRUM
FRIMERKEKLUBB,
Postboks 536, 1301 Sandvika.

BARDUFOSSE FILATELISTKLUBB,
Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,
Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,
8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,
Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,
Postboks 232, 3001 Drammen.

ELVERUM MYNT- OG
FRIMERKEKLUBB
Enervn. 18, 2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,
Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,
Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ
v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,
3040 Gulsjogen.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,
Postboks 97,4401 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,
Postboks 536, 1620 Gressvik.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,
Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,
Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB
Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,
Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB
2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,
Boks 28, Glenne, 1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB,
Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,
Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN
FRIMERKEKLUBB,
v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,
Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,
v/Gunnar Vamraak,
Loveien 13, 3500 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,
Boks 485, 9401 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,
Boks 67, 9450 Hamnvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,
Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,
Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,
Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,
Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,
Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,
v/Svenn Johansen,
Skallan, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,
Boks 32, 2601 Lillehammer.

LUND FILATELISTKLUBB, 4460 MOI.

MANDAL FILATELISTKLUBB,
4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,
Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,
Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,
Postboks 60, 2030 Nannestad.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,
Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,
Bjørnfiellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,
Kløvern. 1, 1450 Nesoddtangen.

NORDENFJELDSKE
FILATELISTFORENING,
Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD
FILATELISTKLUBB,
Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,
Postboks 20,3671 NOTODDEN.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,
Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 75, 7341 Oppdal.

OSLO FILATELISTKLUBB,
Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,
Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,
Postboks 11, 2831 Raufoss.

RINGEBU FILATELISTKLUBB,
2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,
Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB
Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,
Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,
Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKIEN FILATELISTKLUBB,
Boks 211, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,
Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELISTKLUBB,
Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,
Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 46, 7501 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB,
Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,
Øbergvn. 20, 9910 Bjørnevatn.

TJØME FRIMERKEKLUBB,
Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,
Postboks 35, 9801 Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
Boks 162,8430 Myre.

VOSS FRIMERKEKLUBB,
5720 Palmafossen.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,
2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,
6172 Håvoll.

AALESUND FILATELISTKLUBB,
Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,
Boks 62, 6301 Åndalsnes.

Tilsluttete klubber:
NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,
c/o Postmuseet, Postboks 1051,
Sentrum 0104, Oslo 1.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE
MOTIVSAMLERE,
Postboks 49, 5032 Minde,

NORSK FILATELISTFORBUNDS
UNGDOM,
Postboks 875 Sentrum 0104, Oslo 1.

ØNSKES:

NORGE minneblok 1A søges, samt årsset 1970, 1971, 1972, 1973 TILBUD med prisforlangende sendes til CN FRIMÆRKER, Boks 248, DK-4000 ROSKILDE.

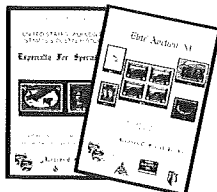
ETHVERT BREV med USA Scott nr. 621/622, norsk-amerikanske særmerker. Svar til: Olin Seth-

ness, 1230 Westmoor Rd. Winnetka, 111 60093, USA.

STÄMPLAD Sverigesamling i mycked god kvalitet köpes kontant. Polisinspektör Åke Hansson, Box 1, S 441 21 ALINGSÅS 1. (Medl.OFF)

NORSKE POSTKORT søges for køb eller bytte. Har De noget at sælge venligst kontakt os. CN FRIMÆRKER, Boks 248, DK-4000 ROSKILDE.

VERDENS FRIMERKER & POSHISTORIE



Schiff Auctions

«Spesielt for spesialister»
EN INVITASJON TIL BETROELSE
Single merker, brev eller samlinger
for offentlig auksjon eller Private
Treaty salg.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT!
Kontakt oss først med beskrivelse
av Deres materiale. Legg ved De-
res adresse og tlf.nr.

HVA ER EN SCHIFF

«SPEIELT FOR
SPECIALISTER» -AUKSJON?

Det er en auksjon med tanke på
Dem, enten De kjøper eller selger
av U.S. eller hele verdens frimerker
og brev.

AUKSJONSDATOER

Hvis De ikke mottar våre
kataloger går De glipp av noe!
Send U.S. \$ 12,50 for ett års
abonnement på kataloger og re-
sultatlister, eller send U.S. \$ 2,50
for vår neste auksjonskatalog og
resultatliste (\$ 2,00 for katalogen).

U.S. verdens frimerker
& poshistorie
Auction No. 181
January 23-24, 1987
Secaucus, NJ

Auction No. 182
March 27-28, 1987
New York City

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

195 Main Street

Ridgefield Park, NJ 07660 USA



4 miles from New York City
Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947
Telephone: 201-641-5566, From NYC: 662-2777

FRIMERKER
FOR
DEN KVALITETSBEVISSTE

Ønsker du å betale litt
mer for virkelig flotte
merker, skal du be om mine
tilbudslistes,
som utsendes
ca. 10 ganger
i året.

Stein Kristiansen,

Youngstorget 4, 3. etg.

Postadr.: Postb. 8372 Hammersborg

0129 OSLO 1

Tlf. 02/41 14 06 - (98 01 46)

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.

Kontortid: Tir., ons. og tor. 10-15. Tlf.: (02) 41 61 40.

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875, Sentrum,
0104 Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum,
0280 Oslo 2

Visepresident: Ingolf Kapelrud, Sjøråkn. 1, 4070 Randaberg
Styremedlemmer: Børre Amundsen, Conrad Holmboes vei 27,
9000 Tromsø, Torbjørn Hallgren, Stubbsvingen 46, 7000
Trondheim, Johnny Hassel, Ivar Welles vei 1B, 0672 Oslo 6,
Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane, Per Kindem,
Stubberudvn. 12, 1750 Halden.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7002 Trondheim

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200, Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet
Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1987 kr. 110,00

Annual Subscription to Europe kr. 125,00

Subscription outside of Europe by air mail: kr. 135,00

Løssalgspris kr. 13,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 7600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene
mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt
korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfø-
deren.

Annonsepriser for 1987

norske annonsører:

2. omslagsside	kr.	2200,00	+ mva
3. omslagsside	kr.	2200,00	+ mva
4. omslagsside	kr.	2400,00	+ mva
1/1 side	kr.	1950,00	+ mva
1/2 side	kr.	1200,00	+ mva
1/4 side	kr.	700,00	+ mva
1/8 side	kr.	500,00	+ mva

Advertising rates for 1987

foreign advertisers:

kr. 2200,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 2400,00	net
kr. 1950,00	net
kr. 1200,00	net
kr. 700,00	net
kr. 500,00	net

Anzeigenpreise für 1987

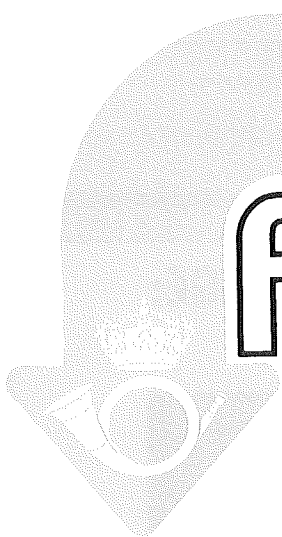
die Ausländischer:

kr. 2200,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 2400,00	net
kr. 1950,00	net
kr. 1200,00	net
kr. 700,00	net
kr. 500,00	net

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM

ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim



NYTT FRA POSTEN

NYE FRIMERKER!

12.2. utgir Postverket 2 nye særfrimerker med motiv «Tall i farger» i verdiene kr. 3,50 og 4,50. Frimerkene fremstilles i flerfarget offset hos Emil Moestue A/S i format 36,4 x 21,1 mm i ark à 50 merker. Opplagene er på henholdsvis 4 og 8 millioner merker.

Samme dag kommer 2 nye bruksfrimerker i forbindelse med portoendringen fra 1.3.1987. Frimerkene er i verdiene kr. 2,30 (fiolett/ultramarin) og kr. 2,70 (rød), og motivene er henholdsvis «Marint ornament» og «Botanisk ornament».

Frimerkene, som er tegnet av Arne E. Holm og gravert av Sverre Morken, blir trykt i kombinasjon ståltrykk/offset i Norges Banks Seddeltrykkeri. Begge frimerkene er i format 20,9 x 17,1 mm i ark à 100 merker.

GODT NYTTÅR

ønskes alle våre forbindelser, frimerkevenner, museumsvenner og leserne av Norsk Filatelistisk Tidsskrift.

POSTENS FILATELITJENESTE - POSTDIREKTORATET - POSTMUSEET

XX 0025577
DERAM ODD

A131

03

RIS SKOLEV 19

0373 OSLO 3

Adresseforandringer innmeldes for
direkteabbonnenter til:

NFT's forretningsfører
Boks 2517
7002 Trondheim

For klubbmedlemmer til vedk. klubb

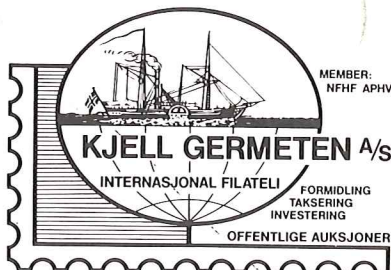
NY OMSETNINGSREKORD I NORGE: KR. 5.000.000,-



Aldri har så mange toppobjekter vært for salg på samme auksjon her til lands. Høyeste tilslagssum ble kr. 190.000,-. I alt 17 objekter oppnådde kr. 40.000,- eller mer! 97% av alle objektene ble solgt, og begivenheten var dekket i en rekke av landets betydeligste aviser, i radio og TV.

Til våren vil vi avholde 2 auksjoner. Vi har fått innlevert Jared Richters verdensberømte gullmedaljesamling, noe som vil engasjere alle de største kjøpere av norsk materiale verden over.

Ønsker De internasjonale topppriser for kvalitetsobjekter, er dette en glimrende anledning. Vi står gjerne til tjeneste med informasjon om auksjonene. Innlevering bør skje snarest mulig, da vi setter sluttstrek for mottagelse av materiale i disse dager.



Elisenbergveien 19 t.(02) 441914
P.O.Box 3088, Elisenberg Oslo 2