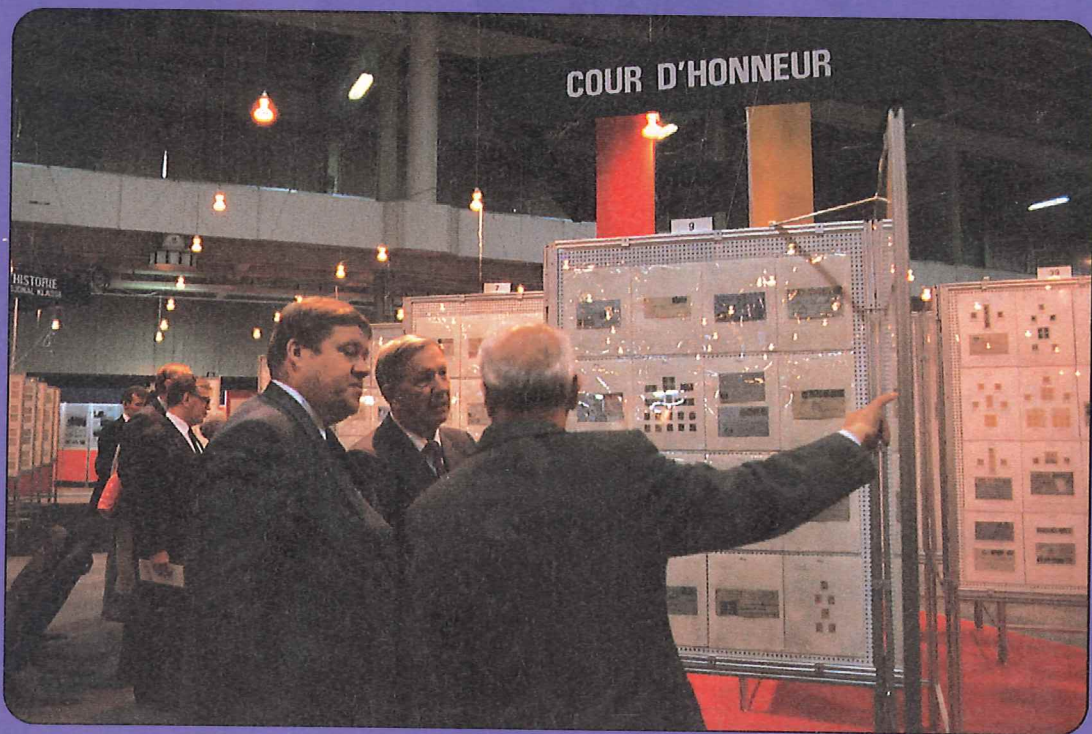


norsk filatelistisk tidsskrift

nft 9
NOVEMBER 1986

AV INNHOLDET: Bergens Filatelist-Klub 75 år, s. 421 • OSLO 86 en stor suksess — med eksponater på høyt nivå, s. 422 • Verdens eldste frimerkekatolog i 1877 — på norsk, s. 430 • Filatelistisk litteraturkonkurranse, s. 431 • Frimodige, men ikke realistiske ytringer, s. 432 • NORDATLANTEX 86 — en gledens utstilling, s. 436 • Norske poststempler (Del 1): Stemplene 1845—1854, s. 444 • Arbeidsgruppe for norsk skipsposthistorie, s. 455 • Postkassen, NYTT om nye frimerker, Litteratur, Håndboknytt m.m.



□ Den nordiske utstillingen OSLO 86 ble en stor suksess. På bildet i ivrig diskusjon foran Cour d'Honneur: Bjørn Flage Pettersen (t.v.), Gunnar Alf Larsen og Efrén Rebolledo. Se side 422.

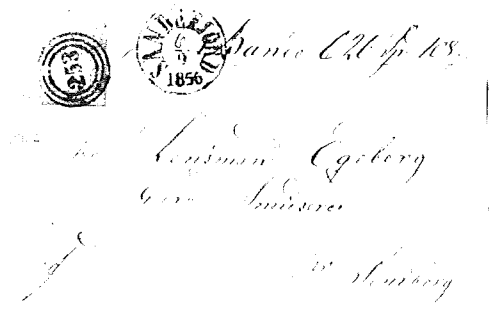
ENGERS frimerker

Adresse: Postboks 15. N-2824 Redalen, Norge.

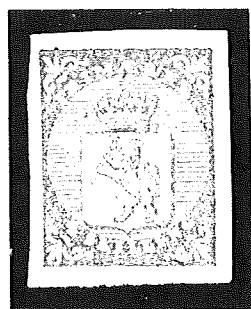


International stamp auctions

Tlf.: (061) 81555



Utrop 2500,- — Tilslag 15.000,-!



Utrop 25.000,- Tilslag 35.000,-



7000,-



6000,-
*vm.krone



2300,-



3400,-

«OSLO-86»-Auksjonen var en suksess!

Det deltok 263 salbydere og mange tusen skriftlige bud fra hele verden.

Ny stor auksjon i mars

Materiale til vår «PRE-HAFNIA» i Oslo søkes

Stor og virkelig gode samlinger kan hentes. Forøvrig forsikrer vi all tilsendelse av objekter etter ønske. Vi borger for den høyeste soliditet og høy faglig kompetanse.

Ta kontakt De også!

ÅRSMAPPEN 1986

En sjov og nem måde at samle Færøerne er at købe alle frimærkerne fra årets udgivelser samlet i en smuk årsmappe.

Prisen på årsmappen 1986 er DKK 79,60.



Liechtensteins frimerker ved løpende ordre

Pålydende verdi 1986: Kun SFr. 19,20 (10 serier med 24 merker)

Våre frimerker blir utgitt kvartalsvis ved begynnelsen av mars, juni, september og desember. Den pålydende verdi av alle forberedte Liechtensteinske utgaver er kun ca. 10 US\$ pr. år. Vi betjener samlere og handlere i hele verden ved

salg til pålydende verdi (portofritt). Ved åpning av en løpende ordre så vennligst ikke send penger, men be om informasjonsbrosjyre «Liechtensteins frimerker samlet ved stående ordre».



Særmerker
«Jul 1986»



Frimerkeutgaver
9. desember 1986

Særmerker
«Barken på trærne»



Send meg vennligst gratis den utførlige brosjyre over betingelsene for Liechtensteins frimerker i abonnement. (Skriv tydelig)

Navn _____

Fornavn _____

Gate _____

Poststed _____

Klipp ut og send til:

Postwertzeichenstelle der Fürstlichen
Regierung, FL-9490 Vaduz, Liechtenstein

nft 9/86



38

NUMMER 9
NOVEMBER 1986
45. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

nft

BYTTE

Dette er bytteønsker som er kommet inn til Norsk Filatelistforbund. Forbundet kjenner ikke dem som ønsker å bytte og kan ikke innestå for vedkommende. Første kontakt bør derfor tas forsiktig. La gjerne den annen part sende den første sending, men svar deretter seriøst, og oppgi gjerne Norsk Filatelistisk Tidsskrift som kilde.

Tony Murphy, Killelooney, Milltown, CO. GALWAY, Eire vil gjerne bytte irske merker mot norske.

Antonio Rubio Vitaller, Apratado de Correos 66, 02080 ALBACETE, Spania, ønsker norske merker før 1950 og frimerker og stempler med medisinske motiver. han leverer spanske og andre europeiske merker og FDC. Engelsk.

Maria José Leao Bastos, Dionisio Rosendo, 125/1203-Vitoria E.S., Brasil, samler frimerker FDC og maxikort med diverse motiv. Engelsk.

Meine Kuperus, Vechtstraat 98, 8021 AZ ZWOLLE, Holland ønsker byttekontakt for stemplede merker.

Jean-Marc Villemagne, 47 rue de l'Abattoir, 68330 HUNINGUE, Frankrike samler brev og luftpost fra United Nations Troops fra hele verden. Han skriver på engelsk.

Perich Blumen, Erau 401, HUACHO, Peru bytter peruanske FDC mot norske. Korr. på engelsk.

Alvaro Briones Benoit, Matinica 5970, Las Condes, Santiago, Chile ønsker en norsk byttekontakt. Engelsk.

Gerardo Guerra, P.O.Box 340, 38080 LA LAGUNA, TENERIFE Spania, seriøs samler, 43 år. Engelsk.

W. Peeters, Alb. Aguesstraat 6, 6006 EE WEERY, Holland ønsker å bytte nye hollandske merker mot nye norske.

NF har fått Forbunds-nål

Norsk Filatelistforbund har fått laget en egen forbundsnål — forøvrig etter mønster fra en nål Forbundet hadde for endel år siden.

Denne forbundsnålen — som er ment å skulle kunne plasseres i jakkeslaget — kan bestilles direkte fra forretningsfører Tor Skauge, Boks 2517, 7001 Trondheim. Den koster kr. 60,00, fritt tilsendt.

Dersom klubbene ønsker å bestille nålen for eventuelt salg blant medlemmene eller som gave ved spesielle anledninger — kan de få kjøpt den for kr. 50,00 (fra samme adresse). Forbundsnålen leveres stort sett med nål, men kan også leveres uten nål for påsetting på premier o.l.

Forbundsnålen er i sølv med innlagt blå emalje. Designet er identisk med den opprinnelige på forbundsnålen som kom i 1950, men som den gang ble inndratt fordi Staten protesterte mot bruk av det norske riksvåpen løven ute hos private organisasjoner. Denne gang er det gitt grønt lys for bruk av riksvåpenet.



under
lupen

Redaktørens egen spalte

Klubb-blad og andre tidsskrifter

Det tilflyter stadig redaktøren av NFT kommentarer og reaksjoner på tidsskriftet og dets innhold, hvilket jeg har innbudt til både skriftlig og muntlig. Mange av disse reaksjonene går på de samme forhold, og alt kan ikke komme på trykk. Det ville være å trykke gjentakelser i en utstrekning det begrensede sidetallet ikke kunne makte å absorbere.

Enkelte lesere synes imidlertid å bli noe frustrerte fordi de ikke automatisk får slike innlegg på trykk, selv om det de tar opp har vært skrevet mange ganger før. Innlegg som inneholder kritikk av navngitte personer som har ofret tid og krefter på å skrive artikler for NFT, blir forøvrig enten refusert eller returnert med bønn om at avsenderen modererer sine fordømmende uttalelser. Å kritisere NFTs redaktør er likevel fullt tillatt — så lenge kritikken ikke inneholder vesentlige feilaktige opplysninger.

Etter en smule debatt som har pågått i et annet filatelistisk tidsskrift her i landet, bla. om NFTs redaktør og stoff-tilfanget til tidsskriftet, har det tilflytt redaktøren ikke så rent få positive reaksjoner. Intet av dette kommer på trykk heller.

Det er et moment et par innsendere har anført som jeg likevel gjerne vil kommentere: De anbefaler redaktøren å «klippe» mer fra de mange klubbtidsskriftene som utgis.

Ja, jeg anerkjenner fullt ut viktigheten av stoffet i disse tidsskriftene. Jeg har også ved flere anledninger «klippet» ting jeg har ment ville ha interesse ut over det lokale klubbmiljøet.

Det er imidlertid en forutsetning som må oppfylles før det kan bli snakk om mer slik «klipping» — og det er at NFTs redaktør mottar de klubborganene og andre trykksaker man anbefaler at det klippes fra.

Enkelte av bladene har jeg nå gjennom en årrekke både muntlig og skriftlig bedt om å få tilsendt, uten at jeg har mottatt et eneste eksemplar. Andre har jeg etter henvendelse fått noen få eksemplarer av, men så har det vært slutt. Jeg vil gjerne følge med i hva som «rører seg» rundt om i klubbene, og hva er vel mer naturlig enn å finne dette i klubbbladene?

På et møte i Nordenfjeldske Filatelistforening nylig fikk jeg anledning til å gå gjennom de blader/tidsskrifter som hadde tilflytt foreningen de siste 14 dagene. Det som forelå denne spesielle dagen var følgende: 1) TFK-nytt nr. 3/86, 2) TYFUS (medlemsblad for Trondhjems Yngre Filatelistklubb), 3) Svensk Filatelistisk Tidsskrift, 4) Luren (tre numre), 5) Landsoldaten nr. 8 (oktober 86), 6) Dobbeltfoten (Medlemsblad for Hålogaland Filatelistklubb) nr. 3/86, 7) KFK-Filateli (organ for Kristiansand Filatelistklubb, 8) Medlemsbladet for Bodø Filatelistklubb nr. 1/1986, 9) GFF-Info (medlemsorgan for Gränsforeningen för Filateliens Främjande) nr. 1/1986.

Vel, det er bare å beklage: Flere av disse bladene var ukjente for NFTs redaktør. De tre første bladene på listen får jeg regelmessig. De neste seks mottar jeg ikke. Jeg vil her og nå, nok en gang, oppfordre utgiverne om å føre NFTs redaktør opp på distribusjonslisten...

Til slutt vil jeg nevne enda et blad som jeg dessverre ikke mottar (selv om jeg under tidligere redaktører er blitt betenkt med et abonnement...) — og det er «Frimerke-Forum». Og kanskje redaktøren av «Frimerker som Hobby» også kunne tenke seg...

Jeg sier ikke mer.

E.S.

UDVALG

Gode frimærkeudvalg tilsendes regelmæssigt med frimærker fra Deres samlerområder.

STOR RABAT

FRIMÆRKERINGEN

Søndersøvej 20 - DK-3500 Værløse
DANMARK

Bergens Filatelist-Klub 75 år

Oslo Filatelistklubb er 100 år 11. desember 1986. Klubben har markert sitt jubileum med en nordisk frimerkeutstilling —

OSLO 86. Utstillingen var en flott markering av norsk og nordisk filateli. Bergens Filatelist-Klub vil gratulere «storebror» med utstillingen og hundreårsdagen i desember.

Bergens Filatelist-Klub er 75 år 11. desember 1986, og det er heller ingen liten alder. Klubben i Bergen ble stiftet nøyaktig 25 år etter klubben i Oslo.

Bergens Filatelist-Klub har vært en av hjørnesteinene i norsk filateli. Klubben har vært hjemsted for en rekke av de virkelig store filatelister i Norge. Om den fortsatt er det, er det opp til ettertiden å bedømme. Det en ikke kan komme forbi, er at det blant klubbens medlemmer finnes en rekke personer som er utstillingsdommere, har sentrale verv i filatelistiske fora, har erfaring som filatelistiske forfattere, er utstillingsfilatelister.

Medlemmer i klubben er med i videreutvikling av norsk filateli, slik som arbeidet med håndbøkene over Norges frimerker, norsk by-

post, reisende postekspedisjoner og Bergensstempler. Den faglige tyngde skulle det ikke være noe i veien med.

Bergens Filatelist-Klub har møte hver tirsdag kveld i sitt klubbhus. Tilslutningen til møtene og andre klubbarangementer, har gått i bølger. De siste årene har det vært en viss nedgang i tilslutningen, men høsten 1986 er aktiviteten igjen økende. Det lover forhåpentlig godt for klubbens framtid. Klubbens medlemsblad «Den blaa Løve» er en viktig brikke i kontakten med medlemmene — en kontakt medlemmene tydelig gleder seg over fire ganger i året.

Klubbens FDC-service har kanskje etterhvert Norges eneste adresserte og postgatte FDC'er.

Bergens Filatelist-Klub startet markeringen av sitt 75-årsjubileum et år på forskudd med den nasjonale frimerkeutstillingen BERGEN ÅTTIFEM. Samtidig med utstillingen var klubben vert for landsmøtet i Norsk Filatelistforbund.

Utover høsten er det meningen å markere 75-årsdagen på flere måter. Spesielt vil klubben vise til den private helpost som er laget til jubileet. Det er Norges første B — helpost. Merkebildet er

årets personjubileumsmerke med Hans Egede. Se annonse annet sted i NFT.

Markeringen av jubileet avsluttes med jubileumsfest — festfilateli. Alle klubbens medlemmer er hjertelig velkommen.

Bergens Filatelist-Klub — Norges nest eldste frimerkeklubb — er 75 år 11. desember 1986. Det er en vital 75-åring som sprudler av livslust. Erling Aune

Svalbard-ekspedisjonen sist sommer

Statistikk for filatelipost til Norsk Polarinstitutt Svalbard-ekspedisjon sommeren 1986 foreligger nå.

Antall konvolutter stemplet: 1297

Geografisk fordeling av innsendte konvolutter:

Norge	38 %
Norden ellers	6 %
Vest-Tyskland	32 %
Frankrike	8 %
Europa ellers	13 %
Oversjøisk	3 %
	100 %

BERGENS FILATELIST-KLUB 75 ÅR

I forbindelse med jubileet tilbys en privat helpost. Det er Norges første B-helpost. Merkebildet er årets personjubileumsmerke med Hans Egede.

HELPOST kr. 12,00 pr. enhet.

Ekspedisjonsgebyr kr. 3,50 pr. bestilling. Opplag kun 4000. Første salgsdag 11.12.86. Bruk postgirokonto 5 78 95 08.

Bergens Filatelist-Klub, Postboks 140, 5001 Bergen

Verdig feiring av Oslo Filatelistklubbs 100-årsjubileum:

OSLO 86 en stor suksess — med eksponater på høyt nivå

Av E.S

Den nordiske frimerkeutstillingen «OSLO 86» i dagene 15. til 19. oktober ble utvilsomt en stor suksess, med fremragende eksponater til en «nordisk» å være — og med et etter måten godt besøk. At nivået på eksponatene lå høyt, vitner bl.a. de mange gullmedaljene om. Det ble delt ut åtte slike, og dette skal — etter sigende — være dobbelt så mange som på den nordiske utstillingen i Helsingfors i 1985.

«OSLO 86» markerte i første rekke Oslo Filatelistklubbs 100-årsjubileum. Da utstillingen stengte dørene, hadde man registrert 6.500 solgte billetter. Med skoleklasser og innbudte i tillegg, regner arrangørene med at besøkstallet lå på ca. 9.000. Og det er riktig bra. Riktignok var det noe «dabert» de første dagene — som var midt i en arbeidsuke — men det tok seg meget godt opp på slutten. Vel blåst!

Nå må det jo sies at med gigant-utstillingen STOCKHOLMIA 86 friskt i minnet, kunne nok OSLO 86 virke en smule «beskjeden» i opplegget. Så er det da en vesentlig forskjell på en internasjonal

og en nordisk utstilling. Men med over 300 utstillere fra alle de nordiske land og med et prikkfritt arrangement av Oslo Filatelistklubb, Postverket og Forbundet, lover dette godt for senere større arrangementer.

Utstillingen bar preg av at det etterhvert er posthistorie som er blitt «i skuddet», og

bra er kanskje det — da denne del av filatelen ofte ikke krever så store økonomiske uttellinginger som ved tradisjonelle lands-samlinger.

Om man vil vinne edelt metall, naturligvis.

Også helpost syntes å ha funnet sin plass blant «hermelinerna», — et felt som vi



□ Utstillingens president og formann i Oslo Filatelistklubb, Sven Andersen, uttrykte i sin tale ved åpningen håpet om at publikum på OSLO 86 ville være med på å dele filateliens mange gleder med arrangører og utstillere.

(Foto: Bernt Lie, Pressetjenesten i Postdirektoratet).



□ Fra åpningen av OSLO 86 i utstillingssenteret på Sjølyst.

(Foto: Bernt Lie, Pressetjenesten i Postdirektoratet)

ihvertfall her i Norge tidligere ikke har sett så mye av.

De store prisene

Populært var det at den store nordiske Grand Prix denne gang gikk til den danske forbundspresidenten Knud Mohr. Dette for samlingen København-Poststempler inntil 1884. Mohr fikk Oslo Filatelistklubb's ærespris for denne samlingen.

Grand Prix National gikk til Sigmund Jakobsen for hans samling Skilling Posthorn 1872—1876. Jakobsen fikk dessuten Norsk Filatelistforbunds ærespris.

Grand Prix D'Honneur gikk til Arnold Nyman, Finland, for hans samling «Norge 1855—1875». Han fikk også Det Norske Postverkets Ærespris.

I Æresklasse var seks eksponater innbudt. Fem av disse var stilt ut. Det var F. C. Moldenhauer jr. med samlingen «Norge 1845—1875», Islands Nasjonalarkiv som

stilte ut «Islands Tjenestebrev 1873—1902», Hugo Josefsson, Sverige med samlingen «Sverige 1855—1872», Royal Philatelic Society, Storbritannia som viste et sammensatt eksponat fra «verdens eldste filatelistklubb» for å hedre 100-årsjubilanten Kristiania Filatelist-Klub — og Anders Evenesen som viste sin samling «Frankrike».

I Æreklassen skulle også Christian Andersen, Danmark vært med. Han skulle stille sin fremragende og høyt premierte samling «Danmark 1851—1870». Dessverre døde Christian Andersen kort tid før utstillingen, og samlingen ble derfor ikke med.

I Mesterklassen stilte Arnold Nyman sin Norge-samling (forøvrig overført fra tradisjonell klasse) og Harald Tysland med samlingen «Island 1850—1903, som han i parantes bemerket fikk Stor Gullmedalje for på STOCKHOLMIA 86.

«Guiding» mellom rammene

OSLO 86 var en flott utstilling med diverse arrangementer i tillegg. Vi vil spesielt peke på en spesiell form for publikum-service som var satt i verk — «guidingen» som arrangørene hadde fått istand til endel av samlingene: Man hadde plukket ut spesielle eksponater som man tok publikum med til for nærmere gjennomgåelse. Hver dag stilte fremtredende utstillere opp for å fortelle nærmere om sine egne samlinger. Tiltaket var meget populært, og noen ønsket faktisk å se de samme samlingene om igjen. Det var Olav Sjaastad — utstillingens ansvarlige for møter og seminarer — som sto for dette tiltaket, ut fra en erkjennelse av at det ofte har en tendens til å bli en altfor stor avstand mellom utstillingssamlingene og den jevne samlers intensjoner.

Et annet tiltak som vel var annerledes enn ved utstillinger flest: Ved den tradisjo-



□ Det var godt besøk mellom rammene på OSLO 86 — og overalt var det ivrige grupper opptatt i diskusjonen om eksponatene. Vi gjenkjenner til høyre i bildet Ragnar Tanem.

nelle middagen for juryen, fikk også alle utstillingskomiteens medlemmer være med. Man ønsket å fokusere på dem som «gjør jobben» under en slik utstilling på denne måten.

— Det er nemlig ikke i første rekke juryen som gjør jobben under en utstilling, sa formannen i Oslo Filatelistklubb og utstillingens president Sven Andersen til NFT.

Ellers merket vi oss med tilfredshet at det var svært godt besøk også «mellom rammene», — ikke bare hos handlere og postforvaltninger. For også handlerne hadde mange kunder, nemlig. Ifølge et par av dem vi snakket med hadde omsetningen vært riktig bra, særlig de siste dagene. Og man var fornøyd.

Verdig ramme om feiringen

Ved åpningsseremonien fikk man del i flere musikkstykker fremført av Oslo postorkester under ledelse

av Håkon Skoge — foruten flere taler. Først ut i så måte var Sven Andersen, utstillingens president og formann i Oslo Filatelistklubb. Han poengterte at åpningen av utstillingen markerte slutten på et møysommelig arbeid for å gi en verdig ramme om OFK's 100-årsjubileum. — Den nasjonale utstillingen FILOS 83 var generalprøven på denne utstillingen, sa Andersen videre.

— Jeg har et berettiget håp om at OSLO 86 blir minst like vellykket som sin forgjenger. Det er i allefall i det alt vesentlige de samme personene som med stor uegennytlig innsats er ansvarlige også for gjennomføringen av OSLO 86.

Dele med andre

Andersen sa også at filatelien er mangfoldig og engasjerende. — Den personlige samlerglede — altoppslukende og konsentrerende, er en lise for sjelen i en ellers

alt mer oppjaget tid, sa han. Han nevnte videre det økonomiske aspekt — gleden ved gode kjøp og salg, og lærdommen ved de mindre vellykkede som igjen blir overskygget av gleden ved å finne en ny «perle» eller knekke en filatelistisk nøtt. — Den organiserte filateli med sitt engasjerende foreningsarbeid gir også mange utfordringer og gleder, sa Andersen. — Toppen på pyramiden er utstillingsfilatelien, — rammen rundt en kappestrid om de gjeveste trofeer, både nasjonalt og internasjonalt, engasjerer og inspirerer. Og festfilatelien: Fellesskapet i godt lag som danner en sosial ramme rundt vår hobby, som også er til glede for våre ektefeller og venner som av en eller annen uforståelig grunn ikke deler andre sider av vår hobby enn denne. Alt dette og mere til rommer vår hobby filatelien, og disse gleder ønsker vi å dele med flest mu-

lige mennesker, sa Andersen bl.a.

Nordisk samarbeid

— De nordiske frimerkeutstillingene er nordisk samarbeid på et praktisk plan, sa forbundspresident Paul H. Jensen innledningsvis i sin tale ved åpningen. — Siden 1950-årene har vi møttes med jevne mellomrom. Det har vært flest ganger i Finland. Siste gang var også i Finland, i Helsingfors ifjor. Året før møttes vi i Reykjavik i Island. Forrige gang vi møttes i Oslo er så langt tilbake som i 1972, men i 1978 hadde vi også en nordisk utstilling i Trondheim.

— Det nordiske samarbeidet går tilbake til den filatelistiske gründertid i Norden, sa Jensen videre. — Året 1886 var et godt år, — det ble stiftet klubber i Sverige og Norge, og året etter i København. Det nordiske samarbeidet begynte for alvor med

et møte i Lund i Sverige i 1893, og ved det neste nordiske filatelistmøtet i Christiania i 1895 ble det besluttet å danne et nordisk filatelistforbund. Dette begynte sitt arbeid i januar 1896 og var virksomt i mange år, inntil utbredelsen av filatelien gjorde det mulig å stifte nasjonale forbund i Norden. Vi fikk vårt eget forbund i 1931, men det var først den 2. verdenskrig som satte stopper for det nordiske forbundet.

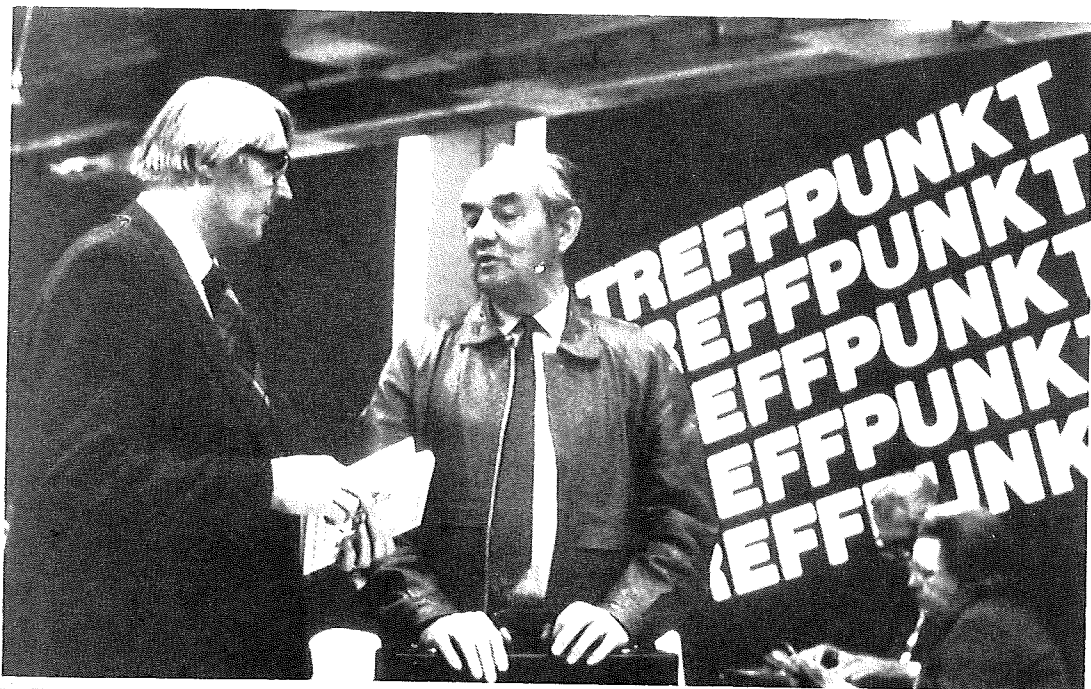
Finland først

— Etter krigen har våre venner i Finland stått i spissen for arbeidet med å samle Norden, sa Jensen. — Innen filatelien gjelder ikke det at nordisk samarbeid er å gjøre det svenskene sier; tvert om: nordisk samarbeid i filatelien betyr å følge Finland! Dette er derfor den siste nordiske frimerkeutstilling som har et nasjonalt navn: de neste skal alle hete NORDIA.

Det har våre finske venner foreslått, og det har vi andre sluttet oss til. For vi gjør som Finland sier. For å omskrive et lite kjent vers av vår fedrelandssang en smule, kan vi si at nå står vi fem brødre sammen, og skal sådan alltid stå. I 1989 i Fredrikstad, i 1990 i Malmø — og deretter fremover skal vi møtes under NORDIA-fanen.

Ikke bare vi samlere, men også våre postverk samarbeider livlig, og vi samarbeider med dem. De to siste år har vi hatt koordinerende møter sammen, med utbytte for begge parter. Jeg håper at dette gode samarbeid mellom postadministrasjonene og samlerne vil fortsette, til gagn for begge parter.

Det er forøvrig ikke mulig å ta postverkets navn i sin munn uten å tenke på hvor sterkt vårt eget postverk er engasjert i denne utstillingen. Som alltid når det hol-



□ Kafeen «Treffpunkt» på utstillingen ble et riktig «treffpunkt» for kjente filatelister fra fjern og nær. Her er det Johnny Pedersen (t.v.) og Johnny Hassel som diskuterer et infløkt filatelistisk spørsmål.

des mønstringer av frimerker i dette land, er dette ikke mulig uten postverkets hjelp.

Jeg har sagt det før, og jeg vil si det igjen, at postverket og vi har felles interesser i denne saken, og at vi utfyller hverandre på en god måte. Og jeg er glad for den store velvilje vi alltid møter hos vårt postverk og jeg håper at også denne etat føler verdien av gjensidig støtte.

OFK 100 år

— Foranledningen til denne utstillingen er at vår eldste og største frimerkesamlerforening — Oslo Filatelistklubb (født Kristiania) fyller 100 år i år. Og i den anledning er det en selvfølge at jeg på Norsk Filatelistforbunds vegne frembærer de varmeste gratulasjoner til jublanten, og vil berømme klubben for den innsats den har gjort for norske frimerkesamlere gjennom 100 år, sa Jensen videre — I 25 år var dette den eneste skikkelige filatelistklubb i Norge. I løpet av de derpå følgende 75 år har den vært fadder til mange nye klubber over hele landet. I 1931 var klubben en av stifterne av dette forbundet. Siden 1929 har den nær årvisst utgitt den førende katalog over norske frimerker. Oslo Filatelistklubb har vært — og er stadig — et kraftsenrum i norsk filateli, og det skal vi alle være glade og takknemlige for. Jeg vil ønske klubben fortsatt framgang i de neste 100 år og gratulere med den innsats den har gjort for å gjøre denne utstillingen mulig. Innsatsen deles med de to andre klubbene i Oslo, men det må være klart for alle at dette er Oslo Filatelistklubbs jubileum og Oslo Filatelistklubbs utstilling. Selv om Norsk Filatelistforbund er offisielt ansvarlig.



□ Den danske forbundspresidenten Knud Mohr (t.h.) mottar Grand Prix Nordique og Oslo Filatelistklubbs Ærespris av Paul H. Jensen.

Mange deltagere utenfra

— Blant deltakerne i denne utstillingen finner vi medlemmer fra alle de nordiske lands filatelistforbund. I tillegg har vi også invitert representanter for de samlerforeninger i Storbritannia, Vest-Tyskland og USA som har spesialisert seg på å samle Nordens frimerker.

Dessuten har jeg en spesiell glede i å hilse representanter for the Royal Philatelic Society, London, velkommen. Dette er verdens eldste nålevende sammenslutning av filatelister. «The Royal» ble stiftet i 1869 — altså 17 år før vår egen klubb. Vi har fått den støtte fra verdens eldste filatelistklubb at den har sendt et eksponat til vår æresklasse som viser deler av foreningens styres personlige samlinger. Det er

fantastiske ting, og jeg vil anbefale besøkne om å se på dette eksponat. Noe lignende får vi ikke se på mange år. RPSL's forrige formann John Marriott — som også er ansvarlig for Dronning Elisabeth's frimerkesamlinger — er med i vår jury og sekretæren, Charles Goodwin, er vår velkomne gjest. Vi er glad for denne støtten til vår utstilling.

Samler-glede

La meg til slutt få si noen ord om vår hobby — frimerkesamlingen. Det dere vil se på denne utstillingen er kanskje toppen av isberget. De som stiller ut, samler av kjærlighet til sin hobby. De stiller ut sine samlinger også for å vise hva de er glad for å samle.

Gleden ved å samle er et

vesentlig moment for oss. Det er ikke nødvendig å ha en samling som skal stilles ut; det vesentlige er at vi har en hobby som gamle og unge kan samles rundt og glede seg ved. Vi trives ved å samle frimerker, og vi vil gjerne dele denne trivselen med andre. Derfor holder vi denne utstillingen for å vise hva vi gjør og for å få flere til å dele gledene med oss.

Filatelien forener — VI-VAT FILATELIA, sa forbundspresident Paul H. Jensen.

Organisatorisk styrke

Neste mann ut var Bjørn Flage Pettersen, generaldirektør i Postverket. Han pekte på at dette var en merkedag for jubilaranten Oslo Filatelistklub og en bekreftelse på den organisatoriske styrken i Norsk Filatelistforbund og det velsmurte samarbeidet med Postverket.

— Jeg setter spesiell pris på at dette er en nordisk utstilling, sa generaldirektøren. — Hadde Norden vært ett land, ville det hatt 23 millioner innbyggere og med en overflate større enn hele det øvrige Vest-Europa. En utstilling som denne bidrar til at Norden er ett land filatelistisk sett, og i postal sammenheng kan vi langt på vei si at vi opererer som om ingen landegrenser finnes, sa Bjørn Flage Pettersen, som ellers kunne opplyse at så snart denne utstillingen var vel i havn ville man i Postverket ta kontakt med filatelistene for å starte arbeidet med en internasjonal utstilling i Norge i forbindelse med Postverkets 350-årsjubileum i 1997. — Det kan synes langt frem, men jeg tror nok at dere som har erfaring fra Norwex 80 og OSLO 86 er enige i at det er på tide å starte. Ikke minst gjelder det

finansieringen, hvor Postverket nødvendigvis må komme sterkt inn i bildet. Og det er vi innstilt på. I neste års frimerkeprogram er det for eksempel igjen tatt med et miniatyrark med tilleggsverdi til inntekt for fremme av frimerkeinteressen, sa generaldirektøren, som til slutt ønsket alle involverte i OSLO 86 til lykke med utstillingen.

Stor hobby

Det var fylkesmann Gunnar Alf Larsen som foresto den offisielle åpningen av OSLO 86. Han kunne fortelle at han hadde engasjert seg i en fritidssyssel som heter fotball, som vel er den største utendørshobby vi har. — Det er derfor naturlig for meg å trekke en viss sammenligning med frimerkesamling — som vel har den samme posisjon innendørs med sine firkantede papirlapper som den runde lærkula har utendørs. I den forbindelsen vil jeg gjerne peke på — bare i farten og i all vennskapelighet — at det til i dag ikke finnes et eneste norsk frimerke med fotball på. Hvis det misforholdet blir rettet på, skal jeg love å samle på i hvert fall det merket...

— Som dere skjønner er jeg hverken filatelist eller frimerkesamler i det små. Det var likevel naturlig for meg å si ja til det ærefulle oppdraget å åpne utstillingen OSLO 86, hvor HKH Kronprinsen har stilt seg som beskytter. Som fylkesmann i Oslo og Akerhus ser jeg det som en oppgave, særlig fordi det nordiske samarbeidet er så sterkt i fokus. Det er hyggelig å kunne ønske så mange nordiske gjester velkommen til vår sentrale region, sa Gunnar Alf Larsen bl.a. før han erklærte den nordiske frimerkeutstillingen for åpnet.

Festfilateli

Palmarés-banketten i SAS-hotellets store festsal ble en riktig gedigen og hyggelig affære — med god mat, gode taler og hyggelig samvær til ut i de små timer. Representanter fra de andre nordiske land og fra utlandet forøvrig ble særdeles imponert over én ting: Gratis drinker ad libitum — selv midt i en polstreik-periode...

Forbundspresident Paul H. Jensen karaktiserte i en tale OSLO 86 som «en perle av en utstilling». Det hadde vært mange hyggelige utenlandske besøkende og mange mennesker mellom utstillings-rammene, sa han bl.a.

Seksjonssjef Bjørn Storberget i Postverket pekte i sin tale på at ordet «Palmarés» ikke finnes i norske lek sika. — Egentlig betyr det «en fortegnelse over premierte elever», sa Storberget, som presiserte at man i Postverket var full av forundring og beundring over de kunnskaper som ligger bak en utstilling som OSLO 86. Han gratulerte alle som var funnet verdige til å være med. — Det viktigste er ikke å delta, men å «verra» med, sa han. Storberget rettet en takk til alle enkeltmenneskene som hadde stått på for utstillingen. Han minnet også om det store samarbeidsprosjektet mellom Postverket og Forbundet, — spørsmålet om rekrutterings- og ungdomsarbeidet. — Filatelistene er en kunde-gruppe vi setter stor pris på, sa Storberget bl.a. — Men det som særpreger filatelistene er ihvertfall ikke enighet, sa han, dessuten, samtidig som han understreket at det ihvertfall hersket enighet mellom Postverket og Forbundet i det prosjektet man har igang.

Det var forbundspresident Paul H. Jensen som sto for utdelingen av de store prisene og de gjeveste medaljene fra utstillingen. Vi gjengir her listen over gullmedaljevinnerne foruten resultatene for de norske deltagerne forøvrig.

GULLMEDALJE:

Jussi Tuori, Finland for «Finland 1856—1917». Han fikk også Danmarks Filatelistforbunds Ærespris.

George B. Lindberg, Sverige for «Russiske frimerker avstemplet i Lettland 1857—1920». Han fikk også Farsund Filatelistforenings Ærespris.

Harry Snarvold, Sverige for «Norwegian Mail 1647—1872». Han fikk også Finland Filatelist-Förbunds Ærespris.

Henrik Eis, Danmark for «Blækannuleringer og håndskrevne posthusnavne samt nødstempler».

Geir Kaasa, Norge for «Utsnitt av dansk posthistorie 1596—1874». Han fikk også Kristiansand Filatelistklubbs Ærespris.

Knud Mohr, Danmark for «Danmark og Slesvig-Holsten/poststempler inntil 1884».

Rune Almqvist, Sverige for «Gotland».

Eero Hellsten, Finland for «Art and Society» (Motivklassen).

Resultatene for de norske deltagerne forøvrig:

STOR VERMEIL

Jørund Kalvehagen: Norge 1855—1863 (+ Sveriges Filatelist-Förbunds Ærespris)

Arnold S. Ødegaard: Belgia fra 1700

E. C. Hannevig: Norsk posthistorie fra 17. århundre til 1848 med vekt på portosatser (+ Norsk Posthistorisk Selskaps Ærespris)

Oddbjørn Solli: Postsambandet Norge—Sverige frem til 1905 (+ Frimerke-Ringen Posthorns Ærespris)

Fredrik C. Schreuder: De olympiske leker 1896—1952 (+ Landsforeningen for norske motivsamleres Ærespris)

VERMEIL

Harald Bjelde: Norsk Bypost
Georg Størmer: Norge 1855—1893

Harald Tysland: Posthorn 1877—1908

Tore Warland: Norge 1855—1876 (+ Troms Filatelistklubbs Ærespris)

Jan Ødegaard: Norge 20 mm posthorn.

Jan Ødegaard: 1877/78 skravert posthorn på brev

Anders Evensen: Holland spesialsamling.

Kristian Wilhelmsen: Japan 1871—1875.

Trygve Skaug: Franco og portopåskrifter (+ Enger Frimerkes Ærespris)

Steinar Halvorsen: The Brotherhood of Scouting

Bjørn Gunnar Solaas: Albrecht Dürer og hans tid.

Norsk Posthistorisk Selskap: Portosatser 1855—1865 (Litt.) med juryens gratulasjoner.

Oslo Filatelistklubb: Norges-katalogen 1986/87.

STOR SØLV

Ivar Sundsbø: Belgia fra 1789.

Arne J. Bay: Norge ute og hjemme 1940—1945.

Arne J. Bay: Postsignetter under Chr. 7 og Fredrik 6.

Hans Johan Enger: Mjøsa rundt.

Ivar J. Sundsbø: Posthistorie brevsamling Norge.

Tor Østlund: Ringerikes posthistorie.

Einar Østvold: First Mail Flights from British Commonwealth 1910—1931.

Erik Gulbrandsen: Canada.

Jan André Ødegaard: Brevsamling av posthornutgavene 1909—1919 (+ oppmunttingspris)

SØLV

Agnar Presterud: Russland 1857—1933.

Ragnar Tanem: Tyskland 1872 — Brystskjoldmerkene.

Geir Kaasa: Postsambandet Danmark—Norge på 1800-tallet (+ juryens gratulasjoner).

Lars Liahjell: Lokalbåtpost i Nord-Norge.

Jacob Schawland: Sveits luftpost.

Trond Flaarud: Kampen mot den røde hane.

Jan Olav Reither: Nordisk arkitekturohistorie.

Hans-Henrik Isene: Trær skaper miljø.

Inge Johansen: Sykkelens historie.

Per Erik Danielsen: Norske skipsstempler og reisende postekspedisjoner på skip (Litt.)

Tor Østlund: Posten på Ringerike (Litt.)

Frimerke-Ringen Posthorn: Frimerke-Forum 1985.

Norsk Filatelistforbund: Norsk Filatelistisk Tidskrift.

J. Magnus Gulbrandsen: Australia (+ oppmuntringspris).

Rune Heggdal: Posthornmerkene 1909—1929.

FORSØLVET BRONSE

Knut J. Buskum: Norge 1855—1888.

Per Erik Danielsen: Reisende postekspedisjoner på skip.

Trygve Skaug: Norske brev 1855-890.

Oddvar Skogsberg: Norske brev 1711—1896.

Bjørn Gunner Solaas: Postkrig.

Einar Østvold: First Mail

Flights from British Commonwealth 1931—1939.

Kjetil BARfelt: Fortegnelse over poststedene i Østfold (Litt.)

Tore Haga: Norske frimerkehefter og automathefter.

E. C. Hannevig/Kjell Mathiesen: Håndskrevne poststedsnavn på norske brev (Litt).

Norsk Filatelistforbund: Håndbok over norske særstempler.

Kjell Germeten/Kjell Mathiesen: Norske prefrimstempler (Litt.)

FSH-Produkt: Frimerker som hobby.

Roy Myklebust: Færøyske posthus.

Kjetil Rune Thorsen: Tsjekkoslovakia 30 år med frimerker.

Trond Ødegård: Provisorier 1918—1952.

Kristian Aune: Norge 1893—1945.

BRONSE

Sigurd Tøllefsen: Norge 1850—1900.

Oslo Filatelistklubb: Norges Frimerker i Farger 1968/87.

Bergen Filatelist-Klub: Den Blaa Løve 1985.

Alf H. Bekkevik: Norge fra 1972.

Pål Bengt Meier: Færøylene

OBS!

NFT FORNYELSE AV ABONNEMENTET FOR 1987

OBS!

Abonnementsprisen for 1987 fastsatt til: **kr. 110,—** for direkteabonnenter i Norge og Norden, **kr. 125,—** til Europa utenfor Norden, og **kr. 135,—** for abonnenter utenfor Europa sendt med luftpost.

NFT, Postboks 2517, N-7001 TRONDHEIM. Postgirokto.: 3597200.

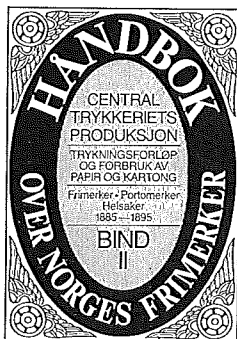
Det første bind av

HÅNDBOK OVER NORGES FRIMERKER

er kommet.

«CENTRALTRYKKERIETS PRODUKSJON - BIND II»

Trykningsforløp og forbruk av papir og kartong, frimerker, portomerker, helsaker 1885-1895.



Pris: **Heftet kr. 150,-** + porto kr. 14,-

Innbundet kr. 250,- + porto kr. 14,-

Utgitt av Norsk Filatelistforbund og Filatelistisk Forlag AS

Til salgs hos Deres frimerkehandler, eller direkte fra

Filatelistisk Forlag AS, Boks 65, 5032 Minde.

Ved forskuddsbetaling til våre konti:

Postgiro 4 47 37 16 - Bankgiro 7400.63.07179

sendes boken PORTOFRITT

Abonnement på de nye HÅNDBØKER kan tegnes ved henvendelse til Forbundets forretningsfører, Postboks 2517, 7001 TRONDHEIM.

Som et apropos til utstillingen OSLO 86:

Verdens eldste frimerke-katalog i 1877 — på norsk

Nå i disse jubileumsdager går tankene lett tilbake til forrige århundre og de første frimerkesamlere som satte sitt preg på Kristiania. Alle kjenner til stiftelsen av Kristiania Filatelist-Klub i oktober 1886. Få vet at to av stifterne — brødrene J. og A. Fischer allerede i 1877 utga en verdenskatalog på norsk.

Jacob Fischer drev en frimerkeforretning i Kristiania; i Rådhusgaten 1-3. Der ble også KFK stiftet. Denne forretningen var samlingsstedet for byens samlere. Og fra denne butikk utkom også høsten 1877 «Fullstændig Catalog over alle indtil Marts Maaned 1877 udkomne officielle Frimærker, Couverter, Korsbaand, Postanvisninger etc.»

Katalogen er på 232 sider og uten omslag. Den er trykt på treholdig papir, og har lett for å falle fra hverandre i blader og deler av bilder. Den er uten illustrasjoner, men synes å være temmelig komplett. Prisene er ganske morsomme ut fra dagens syn, men var sikkert reelle nok den gang katalogen ble laget. Mauritius «Post Office» står priset til kr. 40,- og 50,- resektive for 1d og 2d. Det var vel dog tvilsomt om brødrene Fischer hadde disse på lager. Norge nr. 1 er ikke priset — dette merket var vel for alminnelig. De senere skillingsutgaver er bare priset for u-stemplete merker. Finland nr. 1 og 2 står i kr. 1,- hver. Europeiske merker er lavt priset, for de var nok lett tilgjengelige, mens latinamerikanske merker og indiske stater står meget høyt notert.

Katalogen er sannsynligvis bygget på samtidige kataloger som Moëns og Stanley Gibbons kataloger. Prislister fra tyske handlere har sikkert også vært en inspirasjonskilde. Selv om det ikke synes å være noen særlig egen forskning, har her brødrene Fischer laget et pionerverk som sikkert var av stor

betydning for datidens samlere i Norge. Nettopp denne katalogen kan ha gitt støtet til at interessen for frimerker ble så stor at det kunne stiftes en filatelistklubb.

Om det finnes noen senere utgaver, vet jeg ikke. Mitt eksemplar fikk jeg som gave av en gammel venn, som selv hadde arvet den fra sin far. Faren var aktiv i KFKs tidligere dager. Slike minner fra filateliens barndom i Norge er morsomme og interessante.

Paul H. Jensen

40		Norge.		Kongerige.		Mærker.	
Alle Mærker og Couverter, undtagen Retourmærker, f. T. h. P.							
1854.	Vaaben i stribet Cirkel i A K.	r.	b.				
1.	4 Skilling	blaa		0,50.			
1850.	Hoved af Oscar I. tilvenstre i Cirkel, lægget.						
2.	2 Skilling	orange.		0,50.			
3.	3 "	violet		0,50.			
4.	4 "	blaa		0,40.			
5.	5 "	roed		0,50.			
1863.	Vaaben, Norge oventil, Vordiang. nedentil, lægget.			0,50.			
6.	2 Skill.	gul		1,50.			
7.	3 "	violet		0,30.			
8.	4 "	blaa		0,50.			
9.	8 "	rosa		0,40.			
10.	24 "	brun		1,00.			
1867-68.	Samme Uds. Vordizif. paa begge Sider nedentil, lægget.						
11.	1 Skill.	sort		0,15.			
12.	2 "	gul		0,15.			
13.	3 "	violet		0,20.			
14.	4 "	blaa		0,30.			
15.	8 "	rosa		0,55.			
1872-75.	Vordizif. i Cirkel. Posthorn med Krone. Vm. i Posthorn, lægget.						
16.	1 Skill.	grøn		0,10.			
17.	2 "	blaa		0,15.			
18.	3 "	rosa		0,20.			
19.	4 "	violet		0,30.			
20.	6 "	brun		0,40.			
21.	7 "	kastanjebrun		0,50.			
1877.	Samme Uds. Vm. i Posthorn, lægget.						
22.	1 Øre	graa					
23.	3 "	orange					
24.	5 "	blaa					
25.	10 "	rosa					
26.	12 "	grøn					
27.	20 "	brunrød					
28.	25 "	violet					
29.	50 "	brunviolet					

□ Side 49 i katalogen prissetter norske frimerker. Hva med en to Skilling Oscar I til 50 øre for et ubrukt eksemplar?

Filatelistisk litteraturkonkurranse

Trelleborgs Filatelist Sällskap utlyser nå sin annen litteraturkonkurranse. Den første som ble avsluttet med prisutdelingen i januar i år, ble en stor suksess med åtte velkvalifiserte manuskripter. Vinner ble som kjent den danske filatelisten Kristian Hopballe for verket «Færøylene, Island og Grønland under 2. verdenskrig — postalt sett».

TRELLEBORGS-MEDALJEN er navnet på Sällskapetets store pris som utdeles hvert tredje år. Sølvmedaljen har inskripsjonen «För framstående filatelistisk forskning og författarskap», og den ledsages som tidligere av et beløp på kr. 5.000,-.

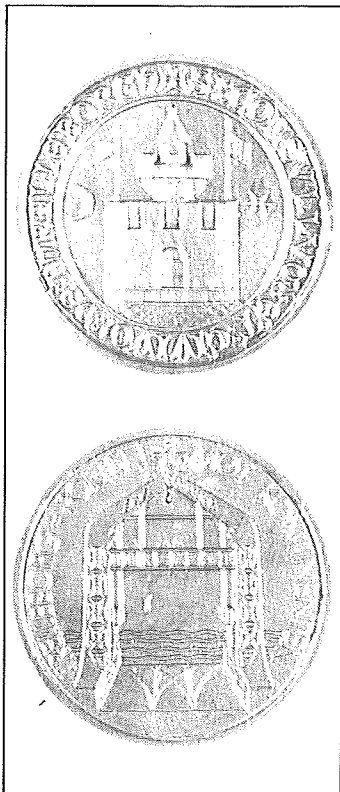
En forutsetning for at medaljen skal utdeles, er dog at det finnes en verdig kandidat.

Rett til å delta i konkurransen har alle i de fem nordiske land. Innleverte bidrag til konkurransen skal ha et slikt omfang at det egner seg til å utgis som en håndbok. De skal enten være ikke tidligere publisert, eller publisert i årene 1984/86.

Påmeldingsfristen utgår 31.03.1988, og påmeldte bidrag må innen denne dato sendes:

Paul H. Jensen
Abbedikollen 3D
0280 OSLO 2

Prisen vil bli utdelt i januar 1989.



Til seriøse samlere leverer vi frimærkeudvalg med såvel billigere som dyrere mærker i meget høj kvalitet. Vi giver op til 50 % rabat ved store køb.

Udvalgene tilsendes portofrit og uden købetvang til gennemsyn.

Vore specialer er Norden, Tyskland, Schweiz, England, Østrig, DDR, Ungarn og Engelske Kolonier.

Vi har dog også udvalg i resten av Vesteuropa, samt Rusland.

Prøv et udvalg, vi tror, De bliver glædeligt overrasket over priser og kvalitet.

COLLECTION BUILDER ApS

Tranemosevej 60 H
DK-2750 Ballerup Danmark

Bedre postfriske frimærker Europa og Engelske Kolonier til 1/2 katalogpris

Skriv efter vor tilbudsliste på bedre postfriske mærker og komplette sæt fra hele Europa samt Engelske Kolonier. Kun bedre mærker og sæt fra DM 30-40 og op til DM 5.000 er medtaget på listerne. For at gøre tingene så enkle som muligt sælges alt til 1/2 katalogpris uanset sjældenhedsgrad. Kvaliteten er postfrisk og i alle tilfælde perfekt.

Vi bruger Michel, AFA og Stanley Gibbon og De bestemmer selv hvilke kataloger vi skal anvende i Deres tilfælde.

Vi har over 1.000 forskellige mærker eller sæt på en tilbudsliste, så vi har måske også det, De søger. Rekvirer derfor venligst vor tilbudsliste.

COLLECTION BUILDER FRIMÆRKER

Tranemosevej 60 H
DK-2750 Ballerup Danmark

Frimodige, men ikke realistiske ytringer av F. C. Moldenhauer jr.

Av Efrén Rebolledo

I NFT nr. 8/86 kommer den kjente filatelisten og eksperten F. C. Moldenhauer jr. med en rekke frimodige ytringer om de ulike souvenirblokker, miniatyrark, reproduksjoner m.m. som utgis av Postverket, med filatelistenes velsignelse, til støtte for de store frimerkeutstillingene. Moldenhauer vil ha dette «søppelet» bort og spør om det ikke fins andre muligheter til å finansiere de store filatelistiske mønstringene på.

Moldenhauer har allerede et langt liv bak seg som ytterst aktiv filatelist, frimerkehandler, auksjonarius og prøver. Som samler er han en ren filatelist, en purist vil jeg kalle ham, og jeg finner det derfor ikke så unaturlig at han skjeler stygt til de mange «subfilatelistiske» innslag i dagens frimerkeutgivelsers.

Når dette er sagt, må jeg være så fri å minne om følgende:

Det økonomiske fundament i alle frimerkeutstillinger av større omfang hviler på et godt samarbeid mellom filatelistenes organisasjoner og de forskjellige lands postverker. Det har vært slik så langt det er mulig for meg å se tilbake. Slik var det under den første WIPA-utstilling i Wien i 1933, og slik har det vært «ever since», hvor de fleste store internasjonale utstillingene enn har vært holdt, i Europa, den vestlige halvkule, eller Det fjerne østen.

Det er derfor et gammelt tema Moldenhauer tar opp, på et tidspunkt da de aller fleste må ha innsett at *den nåværende ordning med spesielle utgivelser til inndeckning av de store omkostningene slike utstillinger medfører, er selve bærebjelken i det økonomiske opplegget for deres gjennomførelse.*

Hvor ellers skulle man hente midlene fra? Det fins flere parter i enhver utstilling: filatelistenes organisasjoner, handlerne, Postverket og publikum. Filatelistenes egne organi-

sasjoner har ingen økonomisk ryggrad til å ta på seg de veldige utgifter et internasjonalt engasjement av denne typen medfører. Man opererer med en liten påmeldingsavgift (ramme-avgift) for de som deltar med sine samlinger. Denne avgiften er så liten at den teller jevngodt med null i utstillingens budsjett. Så har vi handlerne. Med utgangspunkt i forholdene her hjemme, har det vært slik at handlerstands har vært fakturert ut til selvkost, uten økonomisk gevinst for arrangørene. Videre var det Postverket. Kunne det tenkes at det var villig til å stille så store ressurser til disposisjon for utstillingene, uten selv å ha noe igjen for det?

Hvilke produkter skulle Postverket selge under mønstringene, om det ikke var utgaver som hadde nær tilknytning til utstillingen, eller det jubileum som skal markeres?

Til slutt har vi publikum. De betaler sin inngangsbillett for å få se utstillingen. Enhver som har vært med på å organisere en utstilling, vet hvor ubetydelig salget av inngangsbilletter og kataloger er i forhold til de store utgifter som skal inndeckes. Salg av inngangsbilletter kan imidlertid ordnes på forskjellige måter. Det kan legges opp til såkalt koblingssalg, slik det har vært praktisert i flere land (jfr. AMPHILEX 77). Det vil si at enhver som løser inngangsbillett til utstillingen, også må kjøpe det til utstillingen utgitte miniatyrark og vice versa: for hvert miniatyrark man kjøper, må man også løse en inngangsbillett. *Det tjener Det norske Postverk og Norsk Filatelistforbund til ære at de alltid har tatt avstand fra denne typen koblingssalg.*

Moldenhauer antyder at det må være mulig å arrangere mer nøkterne utstillinger. Javel, men hvor nøkterne skal de være for at de skal kunne arrangeres uten den etablerte støtteordning? Det antydes at den siste STOCKHOLMIA-utstillingen hadde et budsjett på 40 millioner kroner. Jeg er enig i at en utstilling hverken behøver å være så stor av omfang eller så overdådig påkostet i form

av layout og ytre dekor. Imidlertid er det grenser for hvor langt en kan skjære ned på utgiftene.

Det er i dag etter min vurdering ugjørkelig å arrangere en internasjonal utstilling med en utgiftsramme som ligger under et tosifret milliontall. Hører jeg trylleordet «sponsor» nevnt i bakgrunnen? Hvilke sponsorer skulle være villige til å trå til med millionsummer for å støtte en internasjonal frimerkeutstilling?

Nei, for frimerkesamlerne er og blir Postverket den eneste naturlige «sponsor» å henvende seg til, og som alle andre bedrifter, må også Postverket for sin innsats og for de store ressurser det setter inn nødvendigvis ha ryggdekning i form av en forventet fortjeneste.

Også for filatelistene betyr de store utstillingene en enorm innsats. Vi gjør det for hobbyen, la gå, men er det urimelig at man også venter seg noe igjen for den gedigne innsatsen, i form av et overskudd, som i fremtid skal være med på å styrke filatelen

og sette i gang prosjekter det ellers ville være umulig å gjennomføre?

Etter NORWEX 80 satt den organiserte filateli her i landet igjen med et netto overskudd på over tre millioner kroner. Jeg vet ikke hvor norsk filateli ville ha stått i dag uten denne vesentlige vitamininnsprøytningen, som har kommet klubbene, regionale utstillinger, forskning og studievirksomhet til gode og fortsatt vil gjøre det i årene fremover.

Så er det vel slik at hensikten helliger midlet? La oss se også på det etiske aspektet, når vi allikevel skal belyse alle sider ved denne saken.

Ved alle store internasjonale begivenheter, generelle verdensutstillinger, olympiske leker, verdensmesterskap o.l. blir det produsert en lang rekke PR-artikler og «gimmiks»: nøkkelringer, slips, tørklær, maskotter, T-skjorter m.m. Vi frimerkesamlere og postverkene produserer og utgir våre souvenirer og søker å gi disse en utforming og et innhold som har tilknytning til vår hobby, f.eks. gjen-

NORSK FRIMERKELITTERATUR

Følgende publikasjoner finnes på lager hos Norsk Filatelistforbunds hovedforlegger:

«Norsk Filatelistika»	kr. 250,00
Bjørn E. Bunæs: «Fortegnelse over posthornstempler med kronet posthorn»	kr. 48,00
Erling Stark: «Norsk Luftpost 1911—1977»	kr. 50,00
John Fredriksen m.fl.: «Norske maskinstempler 1903—1978»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1983»	kr. 40,00
«Filatelistisk Årbok 1984»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1985»	kr. 50,00
Tore Gjelsvik: «Skip og post i Hamburggruten»	kr. 60,00
Tore Gjelsvik: «Island, sett med en frimerkesamlers øyne»	kr. 36,00
T. Soot-Ryen: «Norges sportel-, stempel- og justermerker»	kr. 36,00
T. Soot-Ryen: «Norges Helpost 1872—1980»	kr. 50,00
«Norges Frimerker i farger 85/86»	kr. 48,00
Norgeskatalogen 1986	kr. 125,00
Odd Harald Johannessen: «Norske Særstempler»	kr. 90,00
Tor Østlund: «Posten på Ringerike»	kr. 90,00
Kjell Mathiesen/E. C. Hannevig: «Håndskrevne stedsnavn på norske brev» ..	kr. 90,00

Disse kan bestilles gjennom frimerkehandlerne og bokhandlerne, eller direkte fra forlaget

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Postboks 738 Sentrum, 0105 OSLO 1

Porto kommer i tillegg. Bøkene kan bestilles mot forutbetaling (portotillegg kr. 10,- pr. eksemplar) eller pr. etterkrav.

givelse av ikke utgitte frimerkeutgaver, jubilerende bruksmerker eller særmerker o.l.

Er dette å lure godtfolk? Jeg har tatt meg tid til å gå gjennom en god del annonser for slike utgaver, både Postverkets og de som er rykket inn av forbundet i NFT, uten at jeg har kunnet se at kjøperne har vært stilt i utsikt det store «varp». Personlig er jeg ute av stand til å mobilisere noen form for slett samvittighet overfor de som frivillig (fordi vi ikke praktiserer koblingssalg) — og uten å være forledet av reklametriks — har ervervet våre souvenirer, som forøvrig ikke alltid har vært den dårligste investering.

Det vi har forpliktelse til, etter min mening, er sammen med Postverket å tilse at utgivelsene ikke blir unødige mange, at deres kostende holdes nede på et rimelig nivå, at tilleggsverdien — når det gjelder postale miniatyrark — ikke overstiger den prosentsats av den nominale verdi som er fastsatt av F.I.P. og at utgivelsene ikke får et spekulativt preg, som f.eks. tilsiktede små opplag, utaggede varianter, etc.

La meg oppsummere hvordan de enkelte kategorier utstillinger finansieres i Norge:

1. *Regionale utstillinger får normalt støtte av NORWEX-Fondet* eller de belastes direkte over forbundets budsjett.
2. *Nasjonale utstillinger støttes gjerne ved hjelp av et ikke postalt souvenirark (blokk), som forbundet trykker med Postverkets tillatelse og som gjerne har et relevant motiv, enten knyttet til byen der utstillingen holdes eller til et tidligere gjengitt frimerkemotiv som får ny aktualitet gjennom mønstringen. Salget av souvenirarket skjer i forbundets regi, men blir også annonsert i Postverkets sirkulærer.*
Dette salget er bærebjelken i finansieringen av utstillingen.
3. *Nordiske og internasjonale utstillinger er helt avhengige av inntektene fra salget av et eller flere postale miniatyrark som selges i Postverkets regi, der Posten står for markedsføringen.*

Dette er de faktiske forhold pr. i dag, og jeg må gjenta at dette er en innarbeidet og hevdvunnen praksis som har eksistert gjennom en årrekke, ikke bare her i landet, men i langt de fleste land hvor det arrangeres filateliske verdensutstillinger.

Innen den internasjonale filateliorganisasjonen F.I.P. (Fédération Internationale de Philatélie) er man levende opptatt av utstillingsfilateli. Det gjelder bl.a. koordineringen av utstillingene, som stadig blir flere og

flere, betryggende forhold for det kostbare utstilte materiale, nyrekruttering av utstillere, sikrere kriterier for bedømmelse av eksponatene, skjerpete krav til kommisjonærer og dommere, m.m. I mange av disse sakene kan synet være nyansert, *men når det gjelder finansieringen av utstillingene, er det alminnelig enighet om at egne frimerkeutgaver peker seg ut som det naturlige fundament til å bygge en internasjonal utstilling på.*

La meg helt til slutt si at det har gledet meg som forbundssekretær gjennom et dusin år å se det utmerkete samarbeid som etterhånden er blitt etablert mellom Postverket og filatelistenes organisasjoner, og jeg vil ikke et øyeblikk nøle med å uttrykke at *det var en merkedag for alle frimerkesamlere her i landet den dagen det ble gjort kjent at Postverket årlig vil utgi et postalt miniatyrark med tilleggsverdi som går til filatelifremmende arbeid.* Allerede under den forrige forbundspresidenten, Tore Gjelsvik, har det vært arbeidet målbevisst for å komme frem til en slik ordning, som er en storstilt gave til alle norske frimerkesamlere. Den satte oss istand til å gjennomføre «OSLO 86» og vil også i fremtiden være en hjørnestein i finansieringen av nye utstillinger.

FRIMERKER FOR DEN KVALITETSBEVISSTE

Ønsker du å betale litt
mer for virkelig flotte
merker, skal du be om mine
tilbudslister,
som utsendes
ca. 10 ganger
i året.

Stein Kristiansen,

Youngstorget 4, 3. etg.
Postadr.: Postb. 8372 Hammersborg
0129 OSLO 1
Tlf. 02/41 14 06 - (98 01 46)

nft

Nytt om nye frimerker

NORDEN

Danmark

Danmark vil i løpet av 1987 utgi 16 særfrimerker og én miniatyrblokk. Det vil komme et kunst-frimerke, tre frimerker i anledning av at utsmykningen av Ribe Domkirke er ferdig, to Europa-frimerker med temaet moderne kunst, et frimerke i anledning av at det er 200 år siden språkforskeren Rasmus Rask ble født, et frimerke i anledning av at det er 100 år siden det første danske andelsslakteri ble dannet, et frimerke i anledning av 50-årsjubileet for Akademiet for de Tekniske Videnskaber, et frimerke med overpris til fordel for Dansk Epilepsiforening, et frimerke i anledning av Verdensgymnastikkstevnet og et frimerke i anledning av VM i roing. Videre kommer det et frimerke som markering av forbrukersaken og ett frimerke som hedrer dansk indremisjon.

I anledning av HAFNIA 87 kommer det et miniatyrark med bare et frimerke. Samme frimerke utgis også separat.

Island

13/11: To frimerker beregnet på juleposten

pålydende kr. 10,00 og kr. 12,00. Merkenes tegnet av Björg Thorsteinsdóttir, og motivene er henholdsvis «Fredens jul» og «Jule-natt». Kunstneren har deltatt i mange utstillinger både i Island og ellers, og hennes arbeider er innkjøpt av større kunstmuseer og offentlige institusjoner i en rekke land, også Norge.

Merkene trykkes i flerfarvetrykk i Sveits



Julen 1986

SKIP og POST i LOKALE RUTER

i TRØNDELAG

av
TORRE GJELSVIK
er kommet

Ajourført og revidert utgave av artikkelserien i NFT.

Pris:

Innbundet kr. 125,- + porto kr. 9,-

Portofritt ved forskuddsbetaling til

Postgiro 3 57 41 00

Bankgiro 5224.20.05899

eller fra Deres frimerkehandler

FILATELISTISK FORLAG AS

Boks 65,
5032 Minde



Benytt
sjansen!

KATALOGEN

112 sider med filatelistiske artikler, offisielt svartrykk av

«NORSK ARBEIDSLIV II»

Kr. 35,- inkl. porto.

Postgirokonto 4084893

OSLO 86,

Postboks 298 Sentrum
0103 OSLO 1

NORDATLANTEX 86 — en gledens utstilling

Av Eivind Evensen

Føroya Filatelistfelag (Færøynes Filatelistklubb) ble stiftet i 1936 og er nå 50 år gammel. Postverk Føroya ble opprettet 1. april 1976 og kan se tilbake på ti års ekspanderende virksomhet. Noen vil kanskje reagere og si at Færøylene fikk egne frimerker alt 30. januar 1975. Og det er rett, men det var det danske postverket som sto for den utgaven. Den første rene færøyske utgaven kom på stiftelsesdagen, og motivene var færøybåt, det færøyske flagget og postmann.

Disse to jubilentene — samlerne og postverket, slo seg sammen om en jubileums-frimerkemønstring i Torshavn fra 27. til 29. juni.

NORDATLANTEX 86 var navnet, og til stede var samtlige postverk i Norden, handlere fra Danmark og Norge og utstillere fra nær og fjern. Arrangørene hadde invitert vennskapsklubber fra alle de nordiske land til å delta, og fra Norge var det Bergens Filatelist-Klub som fikk innbydelsen.

Av de knapt 60 samlingene som ble vist, var det åtte fra Bergen og tre fra resten av landet. I litteraturklassen deltok klubben med sitt or-

gan «Den blaa Løve», som var en av de fem anmeldte i denne klassen.

Utstillingen ble holdt i Nordens Hus i Torshavn, og vakrere utstillingslokale kan jeg ikke huske å ha sett noe sted. Huset i seg selv er et syn med sin fine arkitektur, og utstillingshallen var som skreddersydd til en frimerkeutstilling. Den var uten solinnslag, og var utstyrt med et lysanlegg som ga de aller beste forhold for studier av frimerkene.

Fortreffelig

Av juryens beretning går det frem at juryen for NORD-ATLANTEX 86 besto av Ellen Holm, sekretær, Thorolf Björklund, Færøylene, Ib Eichner Larsen, Danmark og Eivind Even-

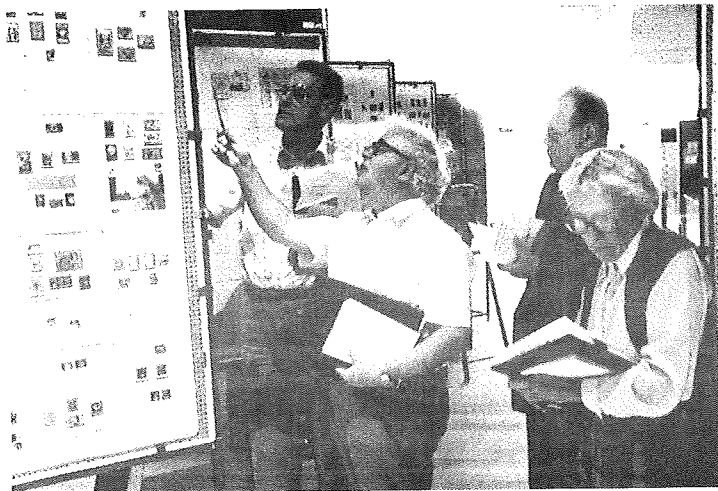
sen, med sistnevnte som formann.

Juryen uttaler sin store tilfredshet med arrangementet, og vil i særlig grad fremheve de vakre og velegnede utstillingslokaler i det usedvanlig «smukke» hus.

De gode lysforholdene lot de utstilte samlingene komme til sin fulle rett. I det hele må man konstatere at utstillingen NORDATLANTEX 86 var et fortreffelig arrangement egnet til å vekke ennu større interesse for frimerkehobbyen i landet.

Juryen har ialt delt ut 12 forgylte medaljer, 14 sølvmedaljer, 19 sølvbronsemedaljer og 12 bronsemedaljer.

I særlig grad bør fremheves den levende interesse som Postverk Føroya har



□ Juryen under arbeid på NORDATLANTEX 86.

vist arrangementet. Juryen vil nok engang gratulere Føroya Filatelistfelag med en festlig og lødig utstilling og ønske foreningen alt godt i fremtiden.

Så langt utdrag av jury-rapporten.

Medaljene

Av de forgylte sølvmedaljene gikk tre til norske samlere. Det var til Jan B. Andreassen for hans gode Færøylene 1870—1945, til Geir Kaasa for den fremragende Danmark Posthistorie 1648—1892, forøvrig med ærespris, og til F. C. Moldenhauer jr. for hans fine Dansk Vestindien, også han med ærespris. Norske sølvmedaljevinnere ble Per Erik Danielsen for Bergen Reisende postekspedisjoner + spesialpris, Øystein Frøiland, Bergen for Tur og Bud + juryens lykkønskning, Kari Blindheim for motivsamlingene Røde Kors + spesialpris for beste samling i klassen. I ungdomsklassen fikk Kristian Aune sølvmedalje + spesialpris for beste samling i klassen og hans yngre bror Erling J. Aune fikk sølvbronse — begge for Norgesamlinger. Bente Ødegård fikk bronsemedalje for eksponatet Færøylene.

I litteraturklassen fikk Bergens Filatelist-Klubs husorgan «Den blaa Løve» sølvmedalje.

Utstillingens Grand Prix gikk til Birger Scharling fra Danmark for samlingen Færøylene 1849—1953. Denne samlingen hadde flere «skydsbrev» i en meget god kvalitet. Det var tvang for skip som skulle seile til Færøylene å ta post med seg både frem og tilbake fra Danmark. Det var ikke stor korrespondanse den gangen, og disse «skyds-



□ Spesialbrevet som ble utgitt i anledning utstillingen.

brevene» er meget sjeldne og etterspurte. Et interessant og fremragende eksponat i fin kvalitet.

Fine artikler i katalogen

Utstillingskatalogen var fint laget og med interessante artikler om «Færøyproversoriene 1940/41 — hvorfor?» En artikkel jeg vil anbefale for redaktøren å sakse for NFT. Videre finner vi Frederik den Syvendes lov om opphevelsen av Kongens enerett til handel på Færøylene av 1855, «Lidt om Tórshavns Lapidarstempel» og endelig redegjørelse for Abraham Ortelius' kart som er gjengitt på de færøyske frimerker fra 1975.

Færøyingene er et gjestfritt og godlyndt folk, og hva annet kan man vel vente av ætlinger som de er etter de norske vikingene. Men aldri opplever man vel at Postmesteren — i virkeligheten er han postdirektør, Esbern Midjord, inviterer i sin og fruens hjem kl. 18.30 for etter en velkomstdrink å servere en 12 retters middag med 12 forskjellige merker hvit og

rød vin, med kaffe avec og «skjerpekjøtt» til nattmat, og alle de gastronomiske retter laget av deres sønn ingenjøren. For den som ikke er kjent med Færøynes spesialitet, kan vi fortelle at på Færøylene — fårelandet — sauelandet — er luften så salt at for å lage spekekjøtt behøver man ikke å salte fårelårene, men bare henge dem til tørk. Skjerpekjøttet får derfor en søt og god smak. «Lekkerbiskken» er vel navnet.

Fin propaganda

At det var en stilfull bankett på lørdagskvelden, er det vel unødvendig å fortelle. I det hele tatt var det et framragende arrangement som tjener klubben, postverket, Nordens Hus og alle frimerkesamlende færingar til heder — og en fin propaganda for filatellien.

Utstillingskatalogen er ikke utsolgt. Er man raskt ute, kan man få den for DKK 20,- + porto ved henvendelse til Súni Vinther, Postboks 2088, Dk- 3800 Tórshavn, Færøylene.

nft

Postkassen

ULLFIL 84

Hvorfor flere av oss har gått ut fra at den/de andre ville omtale ULLFIL behørig i NFT's spalter er ikke godt å forklare, langt mindre unnskyldte.

Ett er i alle fall sikkert, Jessheim Frimerkeklubb gjorde en meget god jobb og hadde et meget vellykket arrangement.

Selve utstillingen ble bygget opp og åpnet før jeg så den, men resultatet viste at innsatsen hadde vært meget stor.

Det var artig og imponerende å se at førstegangsutstillere gikk «rett til topps».

Jeg forstår meget godt formannens og klubbens skuffelse når «de havnet i taushetens mørke», men la ikke stoltheten smuldre bort, det er det ingen grunn til.

Sammen med min kone fikk jeg anledning

til å være tilstede under festmiddagen og det var virkelig *fest*.

Kveldens kjøgemester, eller hva man måtte ønske å kalle ham, var også en ener i Jessheim Frimerkeklubb.

Jeg vet ikke om det kan være noen trøst i en berettiget skuffelse, men jeg vil allikevel fortelle at i referatet fra styremøte i NF umiddelbart etter at ULLFIL 84 var avsluttet, er det referert at Hassel fortalte om utstillingen og at han ikke kunne få rost ULLFIL 84 og arrangørene nok for et meget vellykket arrangement.

Det er klart at det ikke er lett å reparere en slik tabbe som her er begått, først manglende referat fra ULLFIL 84 dernest etterlysning etter samme som om klubben skulle ha for sømt seg.

Jessheim Frimerkeklubb, forsøk om mulig å tilgi oss, stå på, sats på ny, dere har til fulle vist at dere kan.

Sent, men like godt ment «VEL BLÅST».

Jeg tar kanskje sjansen på å besøke klubben på ny?

Hilsen NF's representant på festmiddagen

Johnny Hassel

SAFE FRIMERKE- OG MYNTUTSTYR

**får du hos velassorterte frimerkehandlere
over hele landet.**

**Be om prøveark hos din handler eller
direkte fra importøren:**



SØRLANDETS FRIMERKE- OG MYNTSENTER A/S

Postadresse: SFM A/S, Boks 768, 4601 Kristiansand S (tlf.: 042-26 902)

Frimerker til «fredsåret»

Det internasjonale fredsåret blir markert med frimerker i en lang rekke land.



Den 26. november kommer det norske bidraget i form av et frimerke med pålydende verdi kr. 15,-. Knut Løkke-Sørensen har tegnet «Duer i

flukt», som er trykt i tre millioner eksemplarer i kombinasjonen ståltrykk og offset fra Norges Banks Seddeltrykkeri.

nft

Vi sakser

Fy, posten — for frekkhet!

Nye frimerker har premiere 26. november. Blant motivene er to av Gabriel Kiellands glassmalerier i Nidarosdomen.



Dumt om domen

Nærmere bestemt «Olav Kyrre oppretter bispesete i Nidaros» og «Kongen og bonden på Sul».

I anledning de nye merkene, har Postens Filatelitjeneste sendt ut en folder der det reklamerer for Førstedagsbrev — som er: «Kon-

volutt med illustrasjon som har tilknytning til frimerkemotivet, frankert med 1 sett av dei nye frimerka og stempla med førstedagsstempel.»

Så vises et eksempel på «illustrasjon som har tilknytning til frimerkemotivet» — nemlig et utsnitt av Nidarosdomen, med ring rundt, og på toppen: Oslo.

OSLO!!!

TRONDHJEM, skulle det ha stått. Og så bokstav-ivrig som Postverket er, burde man forventet at dem kan geografien ABC?

Oslo, liksom!
Filatterlig!

(Dagbladet)

nft

Håndboknytt

Materiale til Håndboken

Hovedredaktøren for Håndboken, F. C. Moldenhauer jr. ber nok en gang samlerne om hjelp til å fullføre arbeidet med behandlingen av noen av de norske frimerker.

Det dreier seg i denne omgang om
NK 53 V NK 54 I

Han ber om å få låne par, blokker og eventuelle større enheter til fotografering og studier.

Videre trengs til arbeidet med NK 100 (rød 10-øre) og NK 120 (grønn 10-øre) lån av større enheter og eksemplarer med marginaler.

Disse kan sendes til

F. C. Moldenhauer jr. Postboks 65
5032 MINDE.

Moldenhauer vil selv stå ansvarlig for at de utlånte objekter returneres eierne i rimelig tid. På vegne av Norsk Filatelistforbund vil jeg be om at så mange som mulig følger denne oppfordringen. Håndbokkomiteen arbeider for alles beste innen norsk filateli, og den nye håndboken må bli så riktig som mulig.

Paul H. Jensen
forbunds-president

VERDENS FRIMERKER & POSHISTORIE



Schiff Auctions

«Spesielt for spesialister»
EN INVITASJON TIL BETROELSE
Single merker, brev eller samlinger
for offentlig auksjon eller Private
Treaty salg.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT!
Kontakt oss først med beskrivelse
av Deres materiale. Legg ved Deres
adresse og tlf.nr.

HVA ER EN SCHIFF -SPEIELT FOR SPEIALISTER --AUKSJON?

Det er en auksjon med tanke på
Dem, enten De kjøper eller selger
av U.S. eller hele verdens frimerker
og brev.

AUKSJONSDATOER

Hvis De ikke mottar våre
kataloger går De glipp av noe!
Send U.S. \$ 12.50 for ett års
abonnement på kataloger og re-
sultatlister, eller send U.S. \$ 2.50
for vår neste auksjonskatalog og
resultatliste (\$ 2.00 for katalogen).

U.S. verdens frimerker
& posthistorie
Auction No. 180
Dec. 12-13, 1986
Auction No. 181
late January, 1987

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

195 Main Street
Ridgefield Park, NJ
07660 USA



4 miles from New York City
Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947
Telephone: 201-641-5566, From NYC: 662-2777



nft

Litteratur

Filatelistisk årbok 1986

Redaktør: Kr. Wilhelmsen
Utgitt av Norsk Filatelistforbund

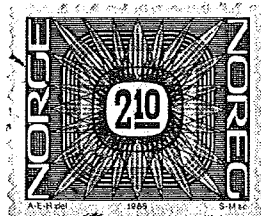
Filatelistisk Årbok er blitt stadig bedre. Redigeringen er bedre, utvalget bedre og det



1986

FILATELISTISK ÅRBOK

NORSK FILATELISTFORBUND



er stor variasjon i stoffet fra de obligatoriske årets frimerkeutgaver og til interessant og spennende lesning om Laurvig-stemplerne, Norsk Dampskipspost på Mjøsa og «Reidar Viking»-stemplet etter havariet av flyet med samme navn på Fornebu den 30. januar 1973.

Tysk feltpost i Norge er ikke noe nytt emne. Det har vært behandlet mange ganger og på mange måter, men området er stort og variert. Artike-

len i boken omhandler Nord-Norge og Nord-Finland. Et emne som har vært lite behandlet tidligere er krigsfangepost fra april- og maidagene i 1940. Spranget er ikke langt til Skipspost i en krisetid og skipspost i Troms. Spesielt interessant er artikkelen om «Nordpolbrevet som aldri nådde isen». Det var brev som skulle følge med ubåten «Nautilus» til Nordpolen, men den ble senket i Lysefjorden.

Det er et langt sprang til Azad-Hind og frimerkene fra det «Frie India». Litt japansk filateli er med, og det handler om Tekikoku Kofuku — det japanske «forbudte merket».

Boken slutter med motivsamling og Norges-samling på en annen måte. Boken starter med årets jubilanter innen organisert filateli med Oslo Filatelistklub som den 11. desember kan feire sitt 100-årsjubileum og Bergen Filatelist-Klub som er på dagen 25 år yngre. Innimellom finner man Særstemplene 1986 og en oversikt over frimerkeutstillingskataloger. Innlagt i boken er Norsk Filatelistforbunds minneark nr. 3.

Forsiden prydes av prof. Holms vakre solfrimerke i verdien kr. 2,10 i den nye bruksserien. Men hvorfor i all verden skal boken skjemmes av at man har brukt et stemplet frimerke? En ustemplet til kr. 2,10 ville fremhevet boken mye bedre. En bagatell, men en unødvendig sådan.

Eivind Evensen

Fangepost

Postkort



General Ruge

Oflag IV B

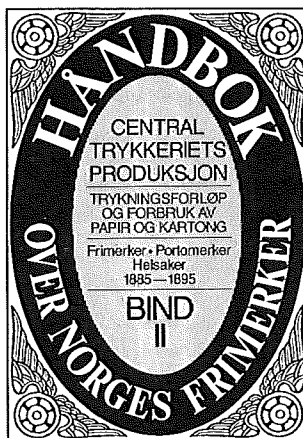
Deutschland

□ Illustrasjon fra boken: Fangepost til General Ruge, Oflag IV B i Tyskland. Teksten på kortet viser ellers at det er en fødselsdagshilsen. Hilsenen er imidlertid skrevet på et prospektkort, noe sensuren ikke tillot. Kortet ble derfor returnert til senderen påsatt det sjeldne stempelet: Retur/Forbudt.

Håndbok over Norges frimerker

Centraltrykkeriets produksjon
Bind II

Den som går til anskaffelse av Håndbok over Norges Frimerker, Centraltrykkeriets



produksjon, Bind II, for å få noen spennende timer med engasjerende litteratur, vil bli skuffet. Å lese denne boken fra perm til perm er omtrent som å sette seg ned med telefonkatalogen. Men så har da boken også mye til felles med telefonkatalogen. Den består stort sett av

navn, tall og rubrikker.

Det er naturlig å stille spørsmålet: Hva skal man med telefonkatalogen hvis man ikke har telefon? Hva skal man med en hånd-

bok over frimerker uten et eneste frimerke? Hvorfor sender man ut denne «kjedelige» boken før Bind I, som ifølge fremdriftsplanene på siste omslagsside skal gi «generelle opplysninger om Centraltrykkeriets produksjon»? Jeg antar at man med det mener en oppsummering av alle frimerker, portomerker og brevkort som ble produsert av Centraltrykkeriet.

Man kan vel også stille spørsmålet: Hva skal man med en telefon uten telefonkatalog eller opplysning? Eller: Hvordan skal man kunne forstå, skille og katalogisere frimerker uten å kjenne trykningsforløp og forbruk av papir, og for brevkortene, kartong? Og svarene på dette får man i denne boken.

Jeg var så heldig å få være med helt fra starten i forberedelsene til en ny norsk frimerkehåndbok, og kom derved i kontakt med vår danske venn Bent Sørensen som er forfatter av denne boken. Jeg traff han da han etter intenst arbeid, forskning og undersøkelser i Riksarkivet, på postbiblioteket og Postmuseet endelig fikk regnestykket med papirleveranser, trykte ark og makulatur til å gå opp. Gåter ble stadig løst, inntil han nå kan presentere et nær sagt fullkomment verk. Tusenvis av timer har den dyktige, driftige og nøyaktige danske kringkastingsmannen brukt på dette arbeidet i Danmark, i Norge og på sine reiser rundt om i verden. Dessverre falt jeg ut av bildet og har ikke fullt Bent Sørensens spennende arbeid, men derfor er det desto mer gledelig nå å anmelde dette fabelaktige verket nettopp i Norsk Filatelistisk Tidsskrift.

Boken er tross alle sine tall, rubrikker og kulørte avsnitt ikke noen kjedelig lesning. Tvert imot er det spennende å følge Bent Sørensen på hans vandring gjennom «oversikten etter katalognummer, det kronologiske trykningsforløpet, forbruket av papir og kartong, gjennomgangspapiret (prøvetrykkpapir)». For hvert avsnitt er det en redegjørelse for hva som er skjedd, dokumentert med sitater fra korrespondanse. Og her viser forfatteren et glimt i øyet ved å ta med små episoder som f.eks. da poststyrelsen ville klage på trykkeriet over at de ikke var kommet igang med trykking av portomerkene i 1889. I et notat heter det imidlertid: «Skjønt jeg er i Tvivl, om vi efter Kontrakten kan effektuere Trudselen, da han kan skyde sig ind under, at han har arbejdet uafbrudt, men at Forholdene har stillet sig hindrende iveien. Trykkeren har saaledes brukket Armen.»

Boken slutter med gjengivelse av endel

interessant korrespondanse mellom poststyrelsen og trykkeriet samt papirleverandører.

Det er i boken brukt betegnelser som «upåtrykt» og «påtrykt» materiale for henholdsvis frimerkepapir og kartong og ferdig eller makulerte frimerker, portomerker og brevkort. Boken bærer også preg av at den er skrevet på dansk, og oversettelsen til norsk er ikke alltid like vellykket. «Vi vet ikke om brevet ble sendt, men den 4. juni påbegyntes trykningen og de første portomerker ble avlevert 8. juni for samme dag å bli utlevert til Frimerkeforvalteren.» Denne og flere slike setninger er vel ikke god norsk idag.

I all rettferdighets navn, boken er ikke Bent Sørensens verk alene. Han har hatt et helt kobbel med medarbeidere fra Danmark, Sverige og Norge, med selve håndbokgeneralen himself, F. C. Moldenhauer i spissen.

Det har vært meg en glede å «lese» boken. Jeg er glad over dette første håndgripelige bevis på at en ny Håndbok over Norges Frimerker nå endelig vil bli en realitet. Og det gjelder for alle dem som er glad i norske frimerker, selv om de ikke hører til 20 mm-sekten. For boken handler for en stor del nettopp om denne utgaven.

Jeg ser med glede frem til neste bok i serien på ti.

Eivind Evensen

EXPRESS STAMP AUCTIONS

Beklager, men vi snakker ikke norsk

but we do have a monthly London room auction with interesting lots from all parts of the world. From £25 to £5000 & more. We also have free catalogues & low commission rates, but as our title indicates we sell very fast. The lists are finished & printed in one day 14 days before each sale. If you are sending us anything for sale, you must put our V.A.T. No on the packet 227 2314 89.

IFSDA

E.S.A. Ltd



35 Eaton Rise,
LONDON, W5 2HE



Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos



HANDLERFORENINGENS medlemmer



Bengt Lilja Frimærksauktioner AB,
Boks 4220, S-203 13 Malmö, Sverige.
Tlf.: 095 46 40/13 71 05

Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Redalen.
Tlf.: 061/81 555.

Tobakk og Frimerkecenteret,

Barthold Jansson, Øvre Langgt. 49,
Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.

Den Norske Frimerkeforretningen AS,

Boks 33, 3408 Tranby, Tlf.: 03/85 02 37

Telemark Hobby & Kunst,

Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien,
Tlf.: 035/27 354.

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, 0105 Oslo 1.
Tlf.: 02/42 86 10.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf.: 04/62 33 32

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, Oslo 2. Post: Boks 3088 Elisenberg,
0207 Oslo 2. Telf.: 02/44 19 14.

Skien Mynt & Frimerkehandel

Telemarksgt. 22, Post: Boks 322, 3701 Skien
Telefon 035/20 615

Magne Hogneland AS-Skanfil

Flotmyrgt. 173, Post: Boks 1510, 5501 Haugesund.
Tlf.: 047/ 29 340

Hamar Mynt- og Frimerkeforretning Mynt Mart'n

Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar. Tlf.: 065/22 818

Chr. Winther-Sørensen AS

Boks 83, 1371 Asker.
Tlf.: 02/78 26 31

Norsk FDC-service A/s,

Boks 109, 4601 Kristiansand S., Tlf.: 042/13 064

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Stein Kristiansen — Frimerker

Youngstorget 4, 3 etg. (Forretning) Tlf. 02/41 14 06
Postadresse: Boks 8372 Hammersborg, 0129 OSLO 1

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616
St.H., 0131 Oslo 1, Tlf.: 02/69 47 21

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14,
Post: Boks: 203, 1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.

Aarhus Frimærkehandel I/S,

Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf.: Danmark 095456/12 52 88

Janitz Jakobsen AS

Boks 45, 1415 ØPPEGÅRD.
Tlf.: 02/99 25 50.

AS Stampex

Jernbane allé 94,
DK-2720 Vanløse, Danmark

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamp Dealer's Association (IFSDA)





Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos



HANDLERFORENINGENS medlemmer

Hans Rode AS,

Bogstadveien 3, 0355 OSLO 3.
Tlf.: 02/46 41 68.

Larvik Mynt- og Frimerkeforretning

Jan Mo, Storgaten 48, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830

Kjell Ryen,

Boks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO 9.
Tlf.: 02/25 63 55.

Odd F. Moe

Post: Boks 207, 1301 Sandvika.
Tlf. 02/54 01 07

BC-Frimerker,

Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG.
Tlf.: 031/42 129.

Alva AS, Frimerker og Mynter,

Prinsensgt. 5, 0152 Oslo 1,
Tlf. 02/41 15 35

Bernt C. Middelthun AS,

Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/52 47 11.

K. E. Frost, Stavanger Mynt og Antikk

Bergelandsgt. 40, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41

VEST-auksjon R.H. Schiøldø,

Boks 1044, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/58 55 13

Orient Frimerker og Mynter,

Langbryggen 11, 4800 Arendal.
Tlf.: 041/23 255 - 94 266

Frimärkshuset AB

S-793 01 Leksand, Sverige.
Tlf.: 0247- 113 60

Filateli,

Boks 6 Bestum, 0214 OSLO 2
Tlf.: 02/50 38 37.

Tore G. Solheim,

Nordahl Brunsgt. 3, Post: Boks 2662 St. H., 0131 OSLO 1.
Tlf.: 02/20 30 83.

Anton Holmboe,

Stensgt. 7, 0358 OSLO 3.
Tlf. 02/69 40 40

Bryggen Mynt & Antikk,

A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/31 47 36

Nira Frimerker,

St. Mariegt. 48, 1700 SARPSBORG
Tlf.: 031/56 329.

F.C. Moldenhauer AS,

Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, Bergen,
Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.

Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS,

Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

Stavanger Frimerke- & Mynthandel

Boks 276, 4001 STAVANGER

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, 0209 Oslo 2

Brunsæl Frimerkeforretning

Thorvald Meyersgt. 47, 0555 OSLO 5.
Tlf.: 02/37 79 63



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)



Norske poststempler (Del 1):

Stemplene 1845-1854

Av Anders Langanen

Dette arbeidet er basert på gjennomgåelse av Postvæsenets arkiver. Det er foruten selve stempelutleveringene også tatt med en god del opplysninger om gravørene, reparasjoner m.m. Det er utvilsomt mer å finne i dette omfattende arkivet.

Jeg vil behandle sakene i kronologisk rekkefølge, slik de finnes i arkivet. Jeg håper at jeg med dette arbeidet har klart å løse en del tidligere problemer, og at mange stempelsamlere kan ha nytte av de opplysningene som gis.

Postvæsenets organisasjon fram til 1860-årene

Fra 1818 hørte Postvæsenet til under Finansdepartementet og i 1837 hadde kontoret en byråsjef, en fullmektig og fire kopister (skrivere).

Fra 1.1.1846 ble Postvæsenet overført til det nye *Departementet for det Indre*. Arbeidsmengden til kontoret økte betraktelig framover mot 1850-årene, både fordi postmengden økte og fordi man etterhvert fikk en rekke postavtaler med andre europeiske land. Postvæsenet fikk en betydelig mer selvstendig stilling da det fikk sitt eget ekspedisjonsembede i 1852.

Fra 1.1.1858 fikk man nok en omorganisering. Da ble det opprettet et *Generaldirekteur-embede* under Departementet. Fra nå av føres det to forskjellige journaler som er viktige for dette arbeidet. Det er journal A og journal B. Det er særlig journal B som er interessant, fordi man her finner alle saker om inventar og forbruksvarer som ble sendt og bestilt fra poststedene. I journal A finner man bl.a. alle saker vedrørende dampskipene.

Fra 1860 ble Generalpostdirekteurembedet opphevet, og Postvæsenet ble lagt under *Marinedepartementet*. Det nye departementet ble imidlertid omorganisert allerede året et-

ter, og isteden fikk man et *Marine- og Postdepartement*.

Stemplene

Under behandlingen av stemplene nedenfor har jeg brukt illustrasjonene fra Norske Filatelistika (de er gjengitt i forminsket størrelse) og fra arkivsakene (de er gjengitt i full størrelse).

Dessverre har jeg ikke funnet ut noe om Christiania-stemplene. Det skyldes at Departementet lot postmesteren ordne dette selv. Utgiftene til stemplene ble bare ført på et samleregnskap, uten detaljopplysninger. Dette regnskapet finnes, mens postkontorets eget arkiv fra tiden før 1859 er forsvunnet eller ødelagt.

Fredrikstad $\frac{22}{9}$

Jeg har heller ikke funnet at det ble bestilt eller sendt noe linjestempel til Fredrikstad. Jeg tror at dette stempelet må ha blitt bestilt lokalt av postmesteren.

I teksten nedenfor kan det være oppgitt når stempelet ble sendt fra gravøren eller når det ble sendt fra Christiania. Datoen sendt fra gravør er datoen på regningen. Stempelet ble så levert Departementets postkontor. Etter som alle gravørene hadde verkstedene sine i Christiania, kan vi regne med at de ble levert på samme dato eller kort tid etter regningsdatoen. Deretter sendte Departementet stempelet til det poststed som skulle ha det. Denne datoen er angitt som stempel sendt fra Christiania.

1844

Mye av bakgrunnen for at det ble anskaffet datostempeler til Christiania postkontor, som de første i landet, er behandlet av Eriksen (1952).

Det begynte med at Christiania Børs- og Handels Committee den 4. oktober 1844 sendte et brev til Finansdepartementet. I dette brevet argumenteres det for at Chris-

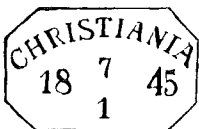
tiania postkontor må pålegges å stemple alle brev med et datostempel, på samme måte som man gjør det i alle større byer ellers i Europa. Et slikt stempel ville nemlig være et viktig bevis for når brevet var sendt.

Den daværende postmesteren i Christiania, Kammerherre Lovenskiold, var ikke særlig begeistret for tanken, men han kunne godta det hvis det bare ville gjelde brev til utlandet.

I brev av 24. desember 1844 ga Finantsdepartementet dette svaret til postmesteren:

«Da det af Postc. Erklæring af 23^{de} October sistleden sees, at der fra dets side intet er til Hinder for at de herfra til udenrigske Steder afgaaende Breve forsynes med et Poststempel, hvorved afgangsstedet, samt Dagen og Aarstallet for Afgangstiden antydes, skulde man tjensteligt have Postcontoiret anmodet om at anskaffe de fornødne Stempler med Tilbehør, hvis Kostende bliver at anføre i Extracten paa sædvanlig Maade, og derefter fra 1^{te} Januar næste Aar at paatrykke ethvert herfra Staden til udenrigske Steder afgaaende Breve et saadant Poststempel som oven anført.»

Det ble altså overlatt til postmesteren å anskaffe de nødvendige stemplene. Det er klart at postmesteren må ha undersøkt hvor stemplene kunne lages før den 24. desember da brevet fra Departementet ble sendt. Det ble bestilt to stempler. Det ene har vi i stempelavtrykk fra 7.1.1845 og det andre fra 31.1.1845. Derfor er det mest sannsynlig at de to stemplene ble levert fra gravøren tidlig i januar 1845. Gra-



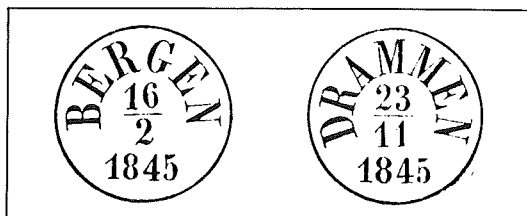
vøren var sannsynligvis Josias Buntzen i København (se nedenfor).

1845

I løpet av året tok Departementet kontakt med Stiftsamtmanden i Bergen og Amtmanden i Buskerud, for å høre deres mening om at også Bergen og Drammen postkontor burde stemple brevene på samme måte som Christiania.

Resultatet ble at begge postkontorene ble pålagt å stemple utenrikske brev fra 1.1.1846.

De to stemplene ble laget av gravør J. Buntzen i København. Hvert stempel ble levert med 27 løse tall av stål, og de kostet hele 18 Spd. hver (En Speciedaler svarer til ca. fire kroner).



Datostemplene ble oversendt postmestrene i Bergen og Drammen i brev datert Christiania 8. desember 1845.

Bergens Postcontoir

(Drammens Postcontoir)

(Likelydende brev som her er gjengitt i utdrag.)

«Efterat have anskaffet det fornødne Stempel med Typer og øvrigt Tilbehør der hoslagt oversendes, til at forsyne de fra Postc. til udenrigske Steder afgaaende Breve med Mærke. Afgangsstedet samt Aarstallet og Dagen for Afgangstiden anmodes Postc. om

1845

For kunde sel det Kongl. norske Postens Løse
Stempler har jeg for Begynde af den Kongl. norske Postens
Finants- Rendes- og Told- Departement med den Gyldende
postens medtagne St. Brev, som Lige og Tiden Postens Løse
har for kunde gaaet
København den 31 Decbr 1845.

J. Buntzen
Gravør
(Gulbergsgade 1:34)

☐ Buntzens kvittering for de to datostemplene.

fra 1^{ste} Jan. næste Aar at paatrykke ethvert sammestedsfra til udenrigske Steder afgaaende Brev et saadant Poststempel som over anført.»

1846

I dette året dukket den første norske privatpraktiserende gravøren opp. Det var Andreas Wassilliowitz Buch, som hadde startet et verksted i Toldbodgaden 25b i Christiania. Han var født 10.1.1810 på Bragernes ved Drammen. Både hans far og farfar hadde vært gravører før ham. I et brev til Departementet for det Indre, skrev han den 14.7.1846:

«Da Finants- og Told-Departementet i Anledning af Rigsvaabenets Forandring har overdraget mig Udførelsen af en Leverance af indtil 350 Segl for Toldvæsenet over hele Landet, og som Betingelse fastsat at levere samtlige disse Segl i Staal og i n d b y r d e s L i g (Waabenet og Bogstavskriwten) med en af mig i den Anledning indsendt Prøve: saa tillader jeg mig herved ærbødigst at anbefale mig for det høie Departement for det Indre, i det Tilfælde, at der fra Departementets Side muligens maatte worde tagen en Foranstaltning til en lignende Forandring med Postvæsenet, der ogsaa benytter Segl, hvori Rigsvaabenet er anbragt. Allerede kort efter den Kong. Resolution om Rigswaabenets Forandring, da jeg dengang graverede de nye Departements-Segl, var denne Sag paa Bane af Hr. Statsraad Vogt, men stillet i Bero indtil videre fordi Prisen dengang paa Departements-Seglene lod slutte til en al for stor Udgift for Postvæsenet. Men i denne Anledning er jeg saa fri at anmærke at, ifølge den Hjælp jeg i Anledning Leveransen for Toldvæsenet har antagen, samt forskjellige Instrumenters Anskaffelse, seer jeg mig nu for Tiden istand til at levere hvert enkelt Segl eller Staalsignet for det Halve af hvad der dengang ble betalt for Departements-Seglene. Da over halvdelen af Toldseglene nu ere ferdige bruger jeg ligeledes den Frihed herved at forevise en Prøve af dette Arbeide, haabende at det Høie Departement gunstigt maatte i ethvert Tilfælde meddele mig sin tagne Beslutning i denne Sag.»

Handwritten signature:
Andreas Wassilliowitz Buch,
Gravør.

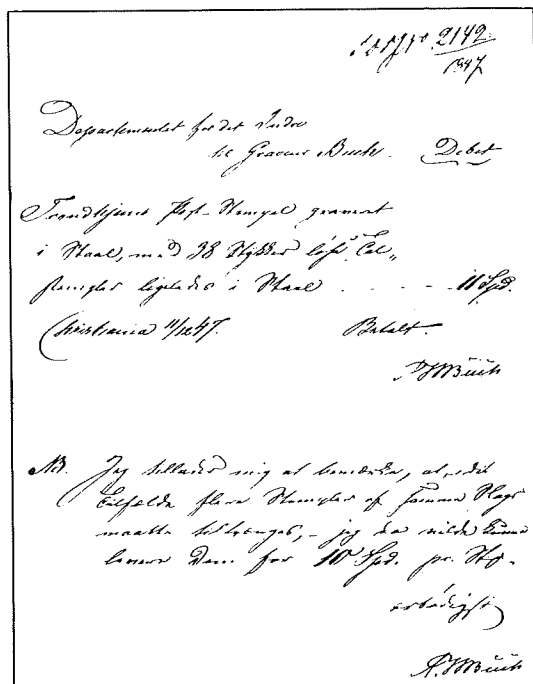
Handwritten note:
Hr. Statsraad Vogt, som har givet mig den Tilladelse.

Handwritten note:
Christiania den 14 Juli 1846.

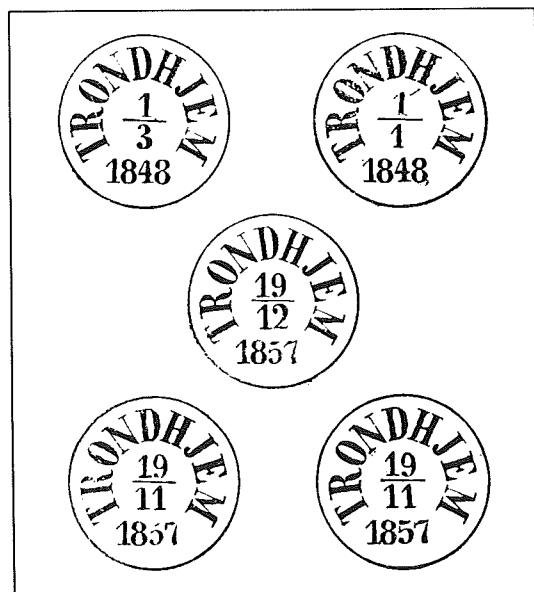
1847

Resultatet av Buchs brev ble at han fikk i oppdrag å lage datostempel til Trondhjems postkontor.

Datostempelet ble levert fra gravøren 11.12.1847.



□ Regningen på Trondhjems datostempel. Buch tok 11 Spd. for å grave det. I fotnoten sier han at hvis det trengs flere stempler av samme slag, vil han kunne levere dem til en stykkpris på 10 Spd.



Trondhjemstempelet ble ikke sendt direkte til postkontoret, men ble først sendt som stempelprøve til Sølvsverksdirectionen i Kongsberg. Her arbeidet nemlig gravør Tax som i flere år hadde laget postsigneter for Postvæsenet. I 1847 laget han bl.a. signeter til Hølen, Gjerestad, Næsset, Namsos, Lillehammer og Haa.

I brevet til Sølvsverksdirectionen som er datert 15.12.1847 heter det:

«Da Deptet. er betænkt paa at forsyne Rigets Postc. med Stempler til at paatrykke Brevene Afgangssted, Afgangsdatum og Aarstal, saa skulde man have den ærede Direction anmodet om velvilligen at forhøre hos Stempelskjærer Tax, for hvilken Pris han vil paatage at levere saadanne Stempler. Til Veiledning ved Opgivendet af Prisen lader man følge et for Thjems. Postcontoir forfærdiget Poststempel med behørige Tal, hvilket efter afbenyttigelsen forventes tilbageendt.»

1848

Trondhjems datostempel ble sendt tilbake fra Kongsberg i brev datert 8.1.1848. (Det ble sendt til Trondhjem først 30.3., se nedenfor.) I det samme brevet opplyser gravør Tax at han kan lage poststempler for 10 Spd. per stk.

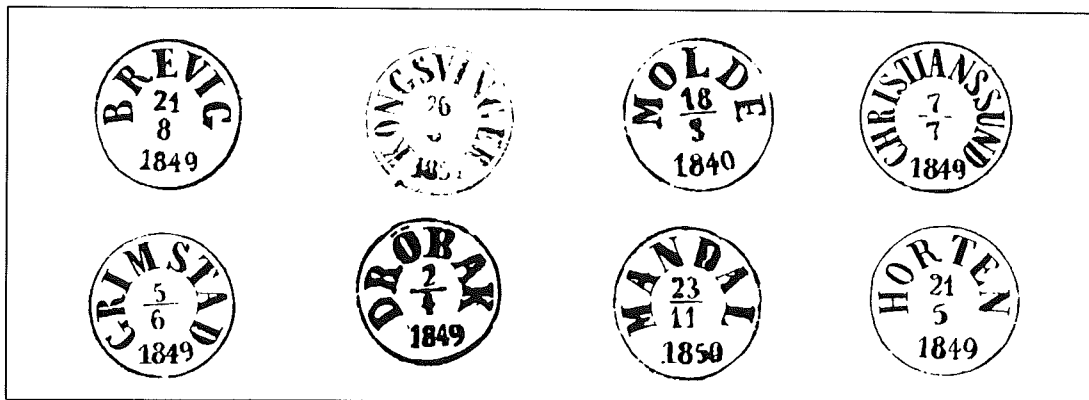
I mellomtiden er det rimelig å anta at gravør Buch har gitt et rimeligere tilbud, for den 27. januar 1848 plasserte Departementet en bestilling på 35 datostempler hos ham.

Stemplene ble levert i puljer utover våren.

Stempler sendt fra Christiania 22. mars 1848

Til postmesterne i Brevig, Kongsvinger, Molde, Christiansund, Grimstad, postexpediteuren i Drøbak, samt postaabneren i Mandal og Horten:

«Ved at oversende hoslagt Poststempel med tilhørende Tal, skulde man have Hr. Postmesteren anmodet om at benytte samme ved Expeditionen af samtlige til udenrigske Steder bestemte Breve.»

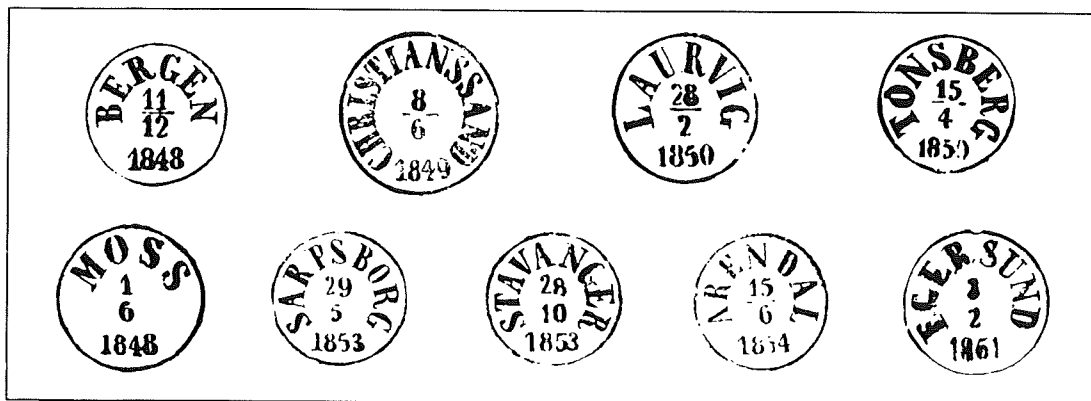


2. Stempler som ble sendt fra Christiania 30. mars 1848

Til Postmesterne i Bergen, Christiansand, Trondhjem (dette er stemplet som Buch laget i 1847), Laurvig, Tønsberg, Moss, Sarps-

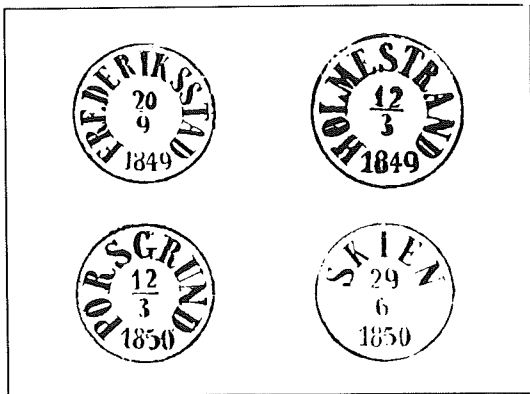
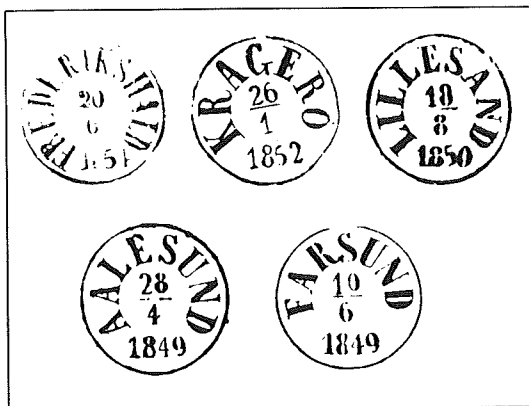
borg, Stavanger, Arendal, samt postaabneren i Egersund.

(— likelydende brev som under 1. Gjengitt i faksimile.)



3. Stempler sendt fra Christiania 19. april 1848

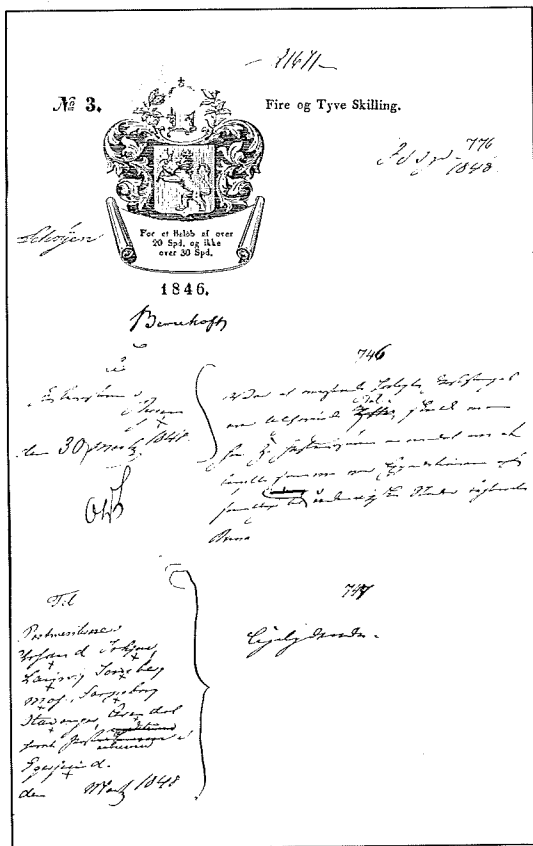
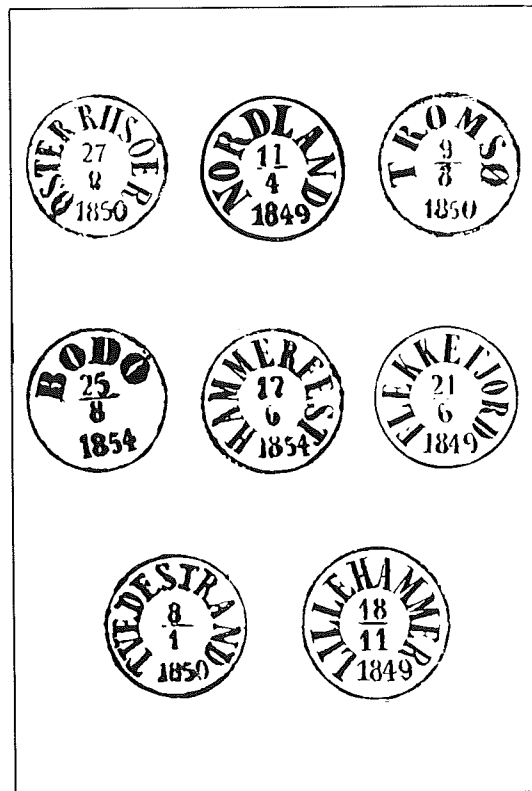
Til postmesterne i Fredrikshald, Kragerø, postexpediteuren i Lillesaand, postmesteren i Aalesund samt postaabneren i Farsund.
(— likelydende brev som under 1.)



5. Stempler sendt fra Christiania 31. mai 1848

Til Postmesterne i Øster-Risør, Nordland, Troms, postexpediteuren i Bodø, Hammerfest, Flekkefjord, Tvedestrand og postaabneren i Lillehammer.

(— likelydende brev som under 1.)

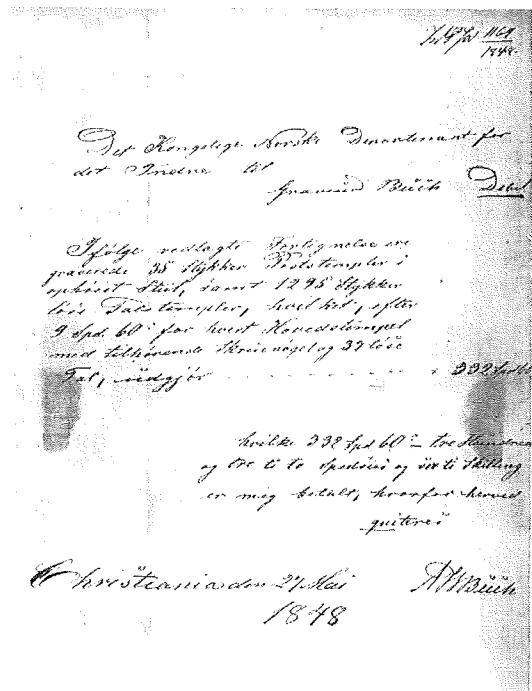


4. Stempler sendt fra Christiania 28. april 1848

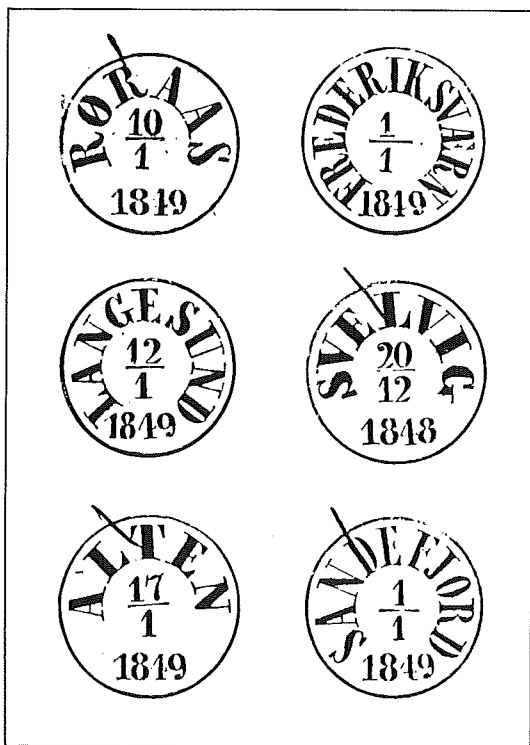
Til postmesterne i Fredriksted, Holmestrand, Porsgrund og Skien.
(— likelydende brev som under 1.)

Jeg gjengir også regningen på de 35 stemplene som lyder på 332 Spd 60 skilling. Det vil si at hvert datostempel kostet 9 Spd. 60 s.

Av et bilag til regningen fra Buch framgår det at det også ble laget et datostempel til Svinesund. Jeg har ikke funnet at dette ble sendt.



Den 20. desember 1848 sendte Buch regning på seks datostempler til postexpeditionene i Røros, Svelvig, Sandefjord, Alten, Langesund og Fredriksværn. Disse stemplene, med undtak av Langesund, ble sendt fra Christiania den 22. desember 1848.



1849

I et brev fra postmesteren i Sandefjord til Departementet den 1. januar 1849 skriver han:

«Ved Modtagelsen af det 22 f.M. tilsendte Poststempel fulgte bare 35 Tallyper istedet for som anført 37 Stk. nemlig 6/1, 4/2, 3/3, 3/4, 4/5, 4/6 og 9, 4/7, 4/8 og 3/0.»

Ifølge Departementet berodde postmesterens opplysninger på en feiltagelse, og det ble ikke gjort noe mer med saken.

Datostempelet til postexpeditionen i Langesund, som ble levert fra gravøren 20.12.48, ble av en eller annen grunn ikke sendt før 12.2.1849. Langesund ble postekspedisjon fra 1.1.1849.

I et brev av 5. februar 1849 ber postmesteren i Kongsberg om å få et datostempel til postkontoret. Det ble sendt fra Christiania allerede 20. februar.

Postmesteren i Trondhjem ber også om et nytt datostempel i et brev datert 5.2. Stempelet ble sendt fra Christiania 24. februar.

De to nevnte stemplene ble begge gravert av Buch.

På denne tiden skrev man Throndhjem med Th.

I dette året sendte postmesteren i Nordland et brev til Departementet som inneholder en rekke interessante opplysninger om postekspederings ombord i dampskip:

«Postbetjenten ombord i Dampskibet Nordcap, Student Krogh, androg ved Dampskibets Ankomst til Gudvig om at blive forsynet med fornødne Vægtredskaber og Poststempel i hvilken Anledning Postcontoiret underdanig tillader sig at andrage om Bemyndigelse til at anskaffe til Afbenyttelse for Postbetjenten ombord i Dampskibet i Ruten mellem Trondhjem og Hammerfest: 1 Balance med Vægt-skaaler og Lodder fra 1 u til 1/2 Quindin. De ferreste Postaabnere ere formentlig forsynede med Vægter, og det synes derfor, hvis Control med samme skal føres, nødvendigt at Postbetjenten ombord i Dampskibet, som for Sommeren eller Dampfartstiden maa behandle de fleste af de fra Postaabnerierne afgaaende Breve, bør forsynes med Midler til at paase at ingen Urigtigheder med Bestemmelsen af Porto og Franco foregaar, hvilket Postcontoiret ikke kan effectuere med Breve der sendes mellem Postaabnerierne i Routen og til de øvrige Postcontoirer og Anløbssteder søndenfor.



Hvad Stemplet angaar da bestemmer Circulaire af 29 Januar d.A. at alle Breve der afgaaer fra Postcontoire og Postexpeditioner skulde forsynes med Afgangstedet i Stempel, men da Dampskibets Postexpedition forandrer Sted, og Postcontoirets Stempel postdaglig her benyttes, saaledes at det ikke kan afses til Brug for Postbetjenten, samt da det i sig selv maa anses som urigtigt at 2 Personer bruger det samme Mærke paa de afsendendes Breve, saa maa Postcontoiret, hvis det høie Departement finder det fornødent at Dampskibs-Post forsynes med Stempel, at andrage om at saadant Stempel anskaffes. Formentlig burde Stempleet tilkjendegive Dampskibets Navn og Postbetjenten ikke som hidtil i Overskriften paa de udstedende Karter anføre: «Nordlands-Postcontoir».

Embedsgaarden Hildringen den 27 Februar 1849
Chr. Scharffenberg».

Saken ble så behandlet utover våren. Det foreligger bl.a. brev fra eieren av skipet, E. Hagerup og postbetjenten, som begge går inn for at skipet må få summarisk kartering, og dermed et stempel.

For å få det var det nødvendig med en viss brevmengde. På Norcap ble det således talt opp antall brev på to turer i 1849:

	3dje Tour	4de Tour
Nordgaaende	872	442
Sydgående	1042	980
Tilsammen	1940	1450

Grunnen til at det var så få brev på nordgående 4. tur var at man ikke fikk med seg posten fra Bergen. På 3. tur ble det på tilsvarende sendt 423 brev.

Brevmengden og argumentene som var brukt, var gode nok til at Departementet innvilget summarisk kartering av brev ombord i d/s Norcap. I brev av 14. Juni 1849 til Hr. Hagerup het det: «I Anledning af Hr. Premierleutenantens Skrivelse at 5^{te} d.M. meddeles, at Departementet efter de oplyste Omstændigheder bifalder, at Postbetjenten paa Dampskibet anvender den summariske Karteringen. Efter de samme Regler som gjælder ved Postkontorerne, i hvilken Henseende han af Nordlands Postkontor vil modtage fornøden Vejledning.

Herom bedes vedkommende underrettede.

Et Poststempel vil senere blive Postbetjenten tilstillet.»

Dampskibet Norcap fikk altså lov til å bruke summarisk kartering. Det betydde at skipet også fikk datostempel. Dato-tempelet merket NORDLAND ble levert fra gravør Buch den 20.6.1849. Prisen på stempelet var bare 7 Spd. 60, mot normalt 2 Spd. høyere. I regningen står det at stempelet er «i ophøiet Stil».



1851

Det tredje Nordland-stempelet ble levert fra gravør Buch den 22. februar 1851. Det har ikke lyktes meg å finne ut hvilket skip som fikk dette stempelet. Ifølge Germeten og Mathiesen (1983) var det dampskibet Prinds Carl som brukte det.

Hamar fikk status som postekspedisjon fra 1.1.1852. Dato-tempelet som poststedet da fikk ble levert fra gravør Buch den 20. oktober 1951.



1852

Alle stemplene som Postværket fikk laget dette året ble gravert av Buch.

Den 1.4.1852 leverte han to datostempler til Sandøunds Postcontoir.

Den 16.4. leverte han et dato-stempel til Vadsø postaabneri. Stempelet ble sendt fra Christiania til Postexpediteuren i Hammerfest den 26.4. sammen med endel annet utstyr:



«Vedlagt oversendes 3 Exemplarer af Lov om Brevporto af 12 Aug. 1848 og et Brevstempel med 3 krukke Farve til Afbenyttelse ved Vadsø Postaabneri hvilke Sager bedes Postaabneren tilstillede ifølge hans derom til Departementet indgivne Andragende.»

Dampskibet Halden fikk dato-stempel fra gravøren den 14. mai 1852. Det ble sendt fra Christiania til skipet den 17. mai 1852.



Dette året fikk Fredrikshald nye talltyper til sitt datostempel. Postmesteren skrev:

«Et nyt Sæt Talltyper samt en krukke Stempelsværte bedes Postcontoiret tilsendt. Fredrikshald Postcontoir den 5. August 1852.»

Kontoret for Postvæsenet svarte:

«I Anledning af Hr. Postmesterens Begjæring i Skriv af 5^{te} d.M. om at erholde et Sæt nye Typer maa man anmode Dem om hertil at indsende en af de nu afbenyttede for at de nye kunne forfærdiges efter samme.»

Det nye settet (37 tall) med talltyper ble sendt fra Christiania den 2.9. og kostet 5 Spd. 66 s.

I brev av 9.9.52 ba postmesteren i Drammen om et nytt datostempel til postkontoret. Her het det bl.a.:

— Ligeledes tillader jeg mig at anmode om at et Brevstempel med Taltyper maa blive mig tilsendt da det i Brug værende er temlig forslidt.»



Stempelet ble levert fra gravøren den 22.9. og sendt fra Christiania til Drammen den 28.9.1852.



1853

Aasgaardstrand postaabneri ble opprettet 3.9.1852. Poståpneriet fikk datostempel som ble sendt fra gravør Buch den 13.1.1853.



Et datostempel til Vallo postexpedition ble sendt fra gravør Buch den 18.3.1853.

Dampskibet Bergen startet i ruten Bergen—Hamburg i mars 1853. Datostempelet til skipet ble levert fra gravør P. Jörtzel den 21. mars 1853. Jörtzel hadde verksted i Christiania. Anvisningsbrevet til Finantsdepartementet er datert 22.3. og lyder:



«Man skulde herved anmode det ærede Departement om at anwise Graveur Jörtzel her i Byen til Udbetaling af Zahlcassen 9 Spd., som tilkommer ham for Forfærdigelsen af et Brevstemplingsapparat, der skal benyttes ved Postexpeditionen ombord i Dampskibet Bergen.»

Gravør Jörtzel laget i 1853 også signeter til endel poststeder som f.eks. Finnø, Strand, Rennesø, Hasvig, Moskenes og Sortland.

I et brev den 18. juli 1853 introduserte han en ny gravør, Knud K. Espe, som skulle komme til å gravere mange datostempler senere.

«I det jeg herved oversender det høie Departement det bestilte Signet med Regning, skal jeg tillade mig at anbefale Departementet, Knud Knudsen Espe som i den seneste tid har arbeidet under min Veiledning, og udfører saadane Sager vel tilfredstillende. Da denne Mand som begynner er mindre kjendt har jeg, da jeg agter at forlade Landet for at erhverve mig en videre Uddannelse, formaaet Mechanicus Zarbell til at tage sig af ham og han har ogsaa velvillig lovet at have det fornødne tilsyn med de Arbeider der maatte blive ham Overdragne. Jeg haaber saaledes at Dept. vil forunde denne lovende og flittige Mand, herad der maatte forfalde ved bestillinger gjennem Her Zarbell til samme Priser som for leverede Arbeider ere mig betalt.

Christiania 18 Juli 1853

Ærbødigst

P. Jörtzel»

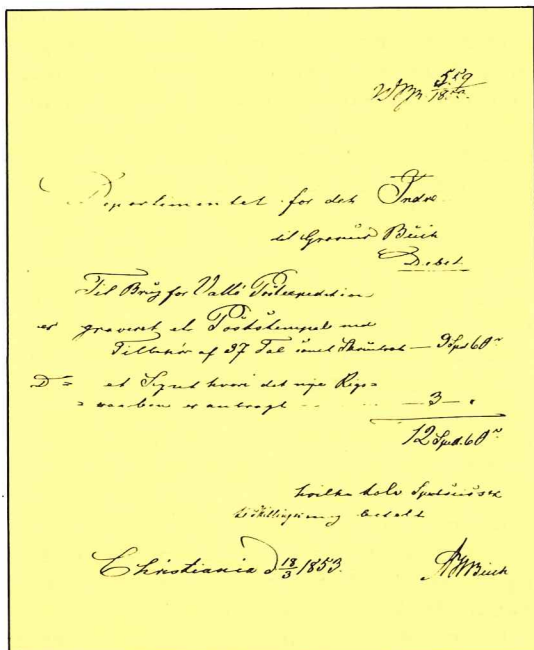
Espe laget i 1853 etter denne anbefalingen signeter til en rekke poststeder bl.a. Flaa, Trysil, Hønefos, Heggebostad. Signetene kostet 2 Spd. 24 skilling pr. stykke.



Espe var myntgravør på Kongsberg fra 1864 til 1879. Hønefos ble postekspedisjon fra 1.12.1853. Datostempelet til Hønefos ble levert fra gravør Buch den 15.11.1853.

1854

I brev fra fra Departementet til postmesteren i Svinesund den 23.2.1854 heter det:



«Idet man herved oversender et Brevstempel med tilhørende Tal samt Stempelfarge, og bemærker, at De fra Postmesteren Christiania vil erholde tilstillet de øvrige til Brevstempling fornødne Redskaber, skulde man anmode Dem om fremtidig at stemple alle Breve og Pakker til og fra Udlandet, som ved Svinesunds Postcontoir blive omkarterede.

Den stempelfarve, som De tiltrænger, bliver senere at forlange fra Contoiret for Postvæsenet under dette Departement.»

Stempelet ble gravert av Buch.

Det skulle ikke gå lang tid før postmesteren i Svinesund ba om et datostempel til. I brev av 2.3.1854 skrev han:

«Som følge af den nu paabudne Brevstempling her vil Expeditions-Tiden være noget længere end før, især naar der — som ofte har været Tilfældet — paa engang inkommer enten henimod eller over 2000 Breve fra Udlandet. Men for saa meget som muligt at formindske denne Expeditionstid bruger jeg Frihed at udbede Postcontoiret tilsendt nok en Brevstempel, for at 2de Personer, fornemmelig naar stor Post indløber, kunne sættes i Arbejde alene ved Stemplingen.

Svinesunds Postcontoir den 2den Marts 1854

Underdanig

O. E. Møller

const.

Det nye datostempelet ble gravert av Espe og sendt fra Christiania 18.5.1854.

Prisen for stempelet var 7 Spd. 72 s., altså betydelig billigere enn hva Buch tok for sine stempler.

Det første datostempelet som Espe laget var til Vardø poststaabneri. Det ble levert fra gravøren 28.3.1854. Det ble sendt fra Christiania til Postexpediteuren i Alten samme dag.

«I Anledning af Hr. Postexpediteurens Skrivelse til Deptet for det Indre af 7 Januar sidstleden oversendes herved et Brevstempel med tilhørende Tal til Brug ved Vardø Poststaabnerie. Ligesaa følger en Flaske Stempelfarve.»

Ellers dette året fikk postmesteren i Christiania oversendt seks tallsifre til et av datostemplerne. De ble sendt fra Gravør Espe 11.5.

Postekspeditøren i Egersund fikk et nytt

tallsett sendt 3. mai. Dette settet ble laget av Buch og kostet 5 Spd. 18 s.

Porsgrunn postkontor fikk tilsendt to av hver av tallene 3, 4 og 8 til datostempelet, den 19.5. De var laget av Espe og kostet 72 skilling.

Den 1.8.1854 sendte gravør B. Bergslien datostempelet til Dampskibet Viken. Det kostet 9 Spd. Bergslien, født 1830, ble senere en meget berømt kunstner. Han er særlig kjent for å ha laget Karl Johan-statuen i Christiania.

Hvorfor poststedene etterhvert fikk datostempler

Ved utgangen av 1848 var det over 40 poststeder som hadde fått datostempler. De fleste av disse stemplene ble utlevert i løpet av 1848. Det hadde sammenheng med at man ønsket en lettere behandling av store postmengder. Det kommer til uttrykk i den Kongelige Resolution om kartering av brev fra 29.12.1848. Her heter det bl.a. at

«de private Breve, som afsendes fra Postcontoirerne og Postexpeditionerne, for Fremtiden ikke skulle protocolleres eller karteres med Anførsel af Adressatenes Navne, men alene efter Stykketal og Vægt med Anførsel i Protocollerne og Karterne af den paa Brevene hvilende Porto eller Franco i en samlet Sum.»

Dette ble kalt for *stykkevis* eller *summarisk* kartering.

I Circulaire nr. 5/1849 framgår det at alle brev som karteres summarisk skal stemples med et datostempel. Den økende postmengden som man etterhvert fikk, gjorde den vanlige navnkarteringen umulig. Det ble behov for å finne en enklere løsning, og det ble altså summarisk kartering med datostempel. Det var nok dette som var bakgrunnen for de mange stempelutleveringene i 1848.

Sammen med det nevnte Circularet ble det også sendt ut egne skjemaer som skulle brukes i forbindelse med den nye karteringsmåten. Det synes å være god overensstemmelse mellom utsendingene av disse karteringsskjemaene (29.1.1849) og første kjente postale bruk av stemplene til en rekke av de poststedene som fikk stempel i 1848, se tabell 1.

Det må vel tolkes dit hen at da poststedene fikk sine stempler i 1848, lot de fleste dem ligge, og tok dem først i bruk etter at de hadde fått karteringslistene.

Etter 1848 ser man av tabell 1 at det er



meget god overensstemmelse mellom utsendingen og bruken av de fleste stemplene.

I neste artikkel vil jeg behandle tiden 1855 fram til den store store stempelutsendelsen som startet i desember 1858.

Poststed	Stempel levert fra gravør eller sendt fra Christiania	Første kjente postale stempel- avtrykk*
Christiania	—	7.1.1845
Christiania	—	31.1.1845
Bergen	8.12.1845	27.12.1845
Drammen	8.12.1845	22.5.1846
Brevig		1.3.1849
Kongsvinger		14.2.1849
Molde		12.2.1849
Christiansund		16.9.1848
Grimstad	22.3.1848	4.2.1849
Drøbak		12.2.1849
Mandal		4.2.1849
Horten		12.2.1849
Bergen		8.4.1848
Christiansand		12.4.1848
Trondhjem		17.6.1848
Laurvig		5.2.1849
Tønsberg		5.2.1849
Moss		1.6.1848
Sarpsborg	30.3.1848	15.8.1848
Stavanger		17.2.1849
Arendal		7.1.1849
Egersund		10.3.1849
Fredrikshald		12.3.1849
Kragerø		8.2.1849
Lillesand	19.4.1848	11.2.1849
Aalesund		9.2.1849
Farsund		10.3.1849
Fredrikstad		26.2.1849
Holmestrand	28.4.1848	1.2.1849
Porsgrund		26.2.1849
Skien		8.2.1849
Øster Riisør		21.2.1849
Nordland		17.2.1849
Tromsø		22.2.1849
Bodø	31.5.1848	5.5.1851
Hammerfest		12.7.1848
Flekkfjord		3.2.1849
Tvedestrand		18.11.1848
Lillehammer		7.2.1849
Røros		18.2.1849
Svelvig		8.2.1849
Sandefjord	22.12.1848	19.2.1849
Alten		23.3.1849
Fredriksvørn		12.4.1849
Langesund	12.2.1849	5.4.1849

Nr. 6.
1849.

Circulaire.

Den Kongelige Norske Regjerings
Departement for det Indre.

II Forbindelse med Circulairet af 11te d. M. (No. 2) oversendes vedlagt: Schemata for den stykkevisse eller summariske Kartering til indrengiske Steder, til svenske Steder, til russiske Steder over Stockholm eller Haparanda, og til andre udenrigske Steder over Svinesund, hvilken Kartering begynder ved Expeditionen af den Første Post, som afgaar efter Mottagelsen af dette Circulaire. (Med Hensyn til Kartering af Breve, der med Dampskib karteres directt til udenlandske Steder fra Postkontorene og enkelte Postexpeditioner, henvises til Circulairet af 14de Juni f. A., der bliver at befølge med de Forordninger for portofrie Breves Vedkommende, der følge af Bestemmelserne i Resolutionen af 29de December 1848.)

Det bemærkes derhos til Efterretning og Iagttagelse:

1) At samtlige fra Postkontorene og Postexpeditionerne afgaende private og offentlige Breve, fra den Tid den stykkevisse Kartering begynder, skulle forsynes med Afgangsstedets Stempel;

2) At de i Circulaire af 29de Marts 1840 befalede kvartalvisse Opgaver over afgaende og ankomne private og portofrie Breve for Fremtiden bortfalder;

3) At der med Hensyn til Karteringen af de fra Postanstalterne afgaende Breve bliver at forholde sig som før med den Undtagelse, der følger af Resolutionen af 29de December 1848 No. 2, hvorefter portofrie Breve, som afgaa med postgæstet Attest fra derhvil Berettigede, i Almindelighed ikke skulle sættes i Porto;

4) At man uagtet den Expeditionstid, der af Departementet er bestemt for de fleste Postkontorer og Postexpeditioner, ikke i dens Helhed tiltrænges, og uagtet man auser det som givet, at denne Tid kan forkortes, naar den summariske Kartering er indført, dog ikke agter nu at træffe nogen Bestemmelse om forlænget Indleveringstid ved de forskjellige Bureauer, men maa have velkomne Postembedsmænd og Postbejente anmodede om inden 15de Marts at afgive deres paa Erfaringer stiftede Formening, om hvor meget Expeditionstiden kan forkortes. Det tilkjendegives derhos, at velkomne Postembedsmænd og Postbejente i en 1/4 Time efter den bestemte Indleveringstids Slutning have at modtage Breve mod det i Resolutionen af 29de December 1848 No. 10 bestemte Gebyr, hvorefter foruden Bekjendtgørelse bliver at udfærdige;

5) At det anses hensigtsmæssigt, at Postmesterne i Christiania og Bergen anvende Regelen om Breves Omhænging saaledes paa Bancobreve, at kun Sæller, hvori de i Brevene inlagte Summer ere noterede, bringes til Adressaterne, hvilke selv bår hente deres Bancobreve paa Postkontorene paa samme Maade som før;

6) At Departementet paa det Alvorligste maa have samtlige Postembedsmænd og Postbejente paalagt saavel at føre den befalede Control med at ikke Portofrihedsretten misbruges, som at der af Postembedsmænd og Postbejente ved Karteringen ikke begaaes Underslæt af offentlige Midler; samt, naar Misligheder i denne Henseende opslages, at gjøre den fornødne Indberetning hertil.

Departementet tror fremdeles at burde gjøre opmærksom paa, at for-naavt nogen Postmester eller Postbejente maatte finde, at Brevkarteringen og Brevhåndllingen ved Postkontorene og Postexpeditionerne kan lettes og simplificeres yderligere end allerede skeet, uden at den fornødne Orden og Nøjagtighed derved tilskidesættes, vil det være Departementet behageligt derom at modtage Forslag.

Man benytter denne Lejlighed, for til Slutning at meddele, at da der efter den modtagne Underretning fra Revisionsdepartementet, hvor Beregningerne over Postembedsmændenes og Postbejentes Gebyrgodtgjørelse udfærdiges, er nogen Grund til at antage, at disse Beregninger, der nu ere tilsendte for Aarene 1844 og 1845, ogsaa for Aaret 1846 ville være færdige i Løbet af Marts Måned d. A., saa har Departementet troet endnu at burde udsætte med foreløbig at regulere den i Loven af 12te August 1848 § 4 bestemte Erstatning, ved hvilken Regulering man nemlig ønsker at kunne lægge til Grund en saa lang Periode af det lovbestemte Femaar, som Omstændighederne tillade. I ethvert Fald vil en midlertidig Fordøjning om Gebyrgodtgjørelsen blive truffen henimod Slutningen af indværende Ejerdingaar.

Christiania den 29de Januar 1848.

Petersen.

A. Manthey.

TU

saamlige Postmestere og Postexpeditioner.

□ I underskriften skal datoen være 29.1.1849.
29. januar 1848 er trykkfeil.

Kongsberg	20.2.1849	26.2.1849
Thronhjelm	24.2.1849	17.3.1849
Nordland	20.6.1849	21.8.1849
Nordland	22.2.1851	8.5.1851
Hamar	20.10.1851	1.11.1851
Sandøund	1.4.1852	20.5.1852
Sandøund	1.4.1852	20.6.1852
Vadsø	26.4.1852	6.5.1852
(d/s) Halden	17.6.1852	14.7.1852
Drammen	28.9.1852	4.10.1852
Aasgaardstrand	13.1.1853	31.1.1853
Vallø	18.3.1853	12.5.1853
Dampskibet		
Bergen	21.3.1853	16.4.1853
Hønefos	15.11.1853	5.12.1853
Svinesund	23.2.1854	1.3.1854
Svinesund	18.5.1854	26.6.1854
Vardø	28.3.1854	9.5.1854
(d/s) Viken	1.8.1854	12.8.1854

*Kilder: Ahlström & Moldenhauer (1965)
 Germeten & Mathiesen (1983)
 Gjelsvik 1983

□ Tabell 1. Sammenhengen mellom datoen stepelet ble levert fra gravør/sendt fra Christiania og første kjente postale avtrykk. Noen av datoangivelsene i Germeten og Mathiesen (1983) har jeg vært usikker på.

Gravører — Datostempler de laget

J: Buntzen: Christiania I og II, Bergen I, Drammen I.

A. W. Buch: Brevig, Kongsvinger, Molde,

Christiansund, Grimstad, Drøbak, Mandal, Horten, Bergen II, Christiansand, Trondhjem, Laurvig, Tønsberg, Moss, Sarpsborg, Stavanger, Arendal, Egersund, Fredrikshald, Kragerø, Lillesand, Aalesund, Farsund, Fredrikstad, Holmestrand, Porsgrund, Skien, Øster-Riisøer, Nordland I, Tromsø, Bodø, Hammerfest, Flekkefjord, Tvedestrand, Lillehammer, Røraas, Fredriksværn, Langeund, Svelvig, Alten, Sandefjord, Kongsberg, Thronhjelm II, Nordland II, Nordland III, Hamar, Sandøund I, Sandøund II, Vadsø, d/s Halden, Drammen II, Aasgaardstrand, Vallø, Hønefos, Svinesund I.

P. Jörtzel: Dampskibet Bergen.

K. Espe: Svinesund II, Vardø.

B. Bergslien: d/s Viken.

Litteratur:

Ahlström, T. & Moldenhauer, F.C.: *De norske poststempler i tiden 1/1 1845—31/12 1854. NFT, særtrykk 1965.*

Eriksen, E. B.: *De første norske poststempler NFT, 1952, s. 200—203.*

Eriksen, E. B.: *Datostempler, NFT 1955, s. 183.*

Germeten, K. & Mathiesen, K.: *Norske prefrimstempler. Oslo 1983.*

Gjelsvik, Tore: *Skip og post i Hamburggrute 1853—1865. Oslo 1983.*

Hannevig, E. C.: *Sandøund. Oslo 1972.*

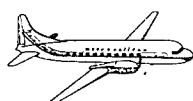
Hannevig, E. C.: *Nordland Postkontor. Oslo 1974.*

Håndbok over Norske Filatelistika 1969.

Rui, H. *Norsk Gravørmeister Forening 1911—1961. Oslo 1961.*

Sanness, S.: *Fortegnelse over Norske Poststempler 1846—1894. Oslo 1941.*

OSLO — KIRKENES
 CONVAIR METROPOLITAN CV 440
 FIRST FLIGHT 04.05.63
 MEMORIAL FLIGHT 09.09.86



LN-KLK - 30 YEARS SELEBRATION
 SAS - 40 YEARS ANNIVERSARY



NORSK METROPOLITAN KLUBB

PILOT: *Alfred Berg* Nr. 19

KEEP THIS ONE FLYING!

Støtt klubben og kjøp denne unike konvolutt. Opplag: 1000 stk.

Pris kr. 50,-

Jeg bestiller herved _____ stk.

Navn: _____

Adresse: _____

Poststed: _____

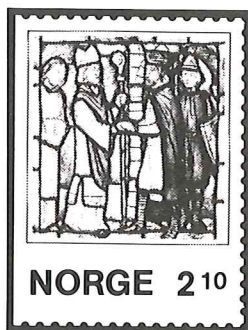
Betaling: ☐ Vedl. kr. 52,50 i frimerker à kr. 2,50
☐ Oppkrav kr. 50,- + poto, gebyr.

Sendes til: Norsk Metropolitan Klubb, Tiltaksgruppen v/Helge Nyhus, Postboks 154, 4056 TANANGER

Glassmalerier på juleposten

Glassmalerier er populære motiver på frimerker i mange land. Nå kommer de også på norske frimerker. Den 26. november utgir Postverket to frimerkehefter som er beregnet til bruk på juleposten. Motivene er hentet fra Gabriel Kiellands glassmalerier i Nidarosdomen. Verdien kr. 2,10 viser scenen med tittelen «Olav Kyrre oppretter bispesete i Nidaros», mens heftet med 2,50-merker har motivet «Kongen og bonden på Sul». Opplagene er henholdsvis 800.000 og en million hefter.

Arrangementet er ved Henry Welde og trykkmetoden flerfarget offset.



Arbeidsgruppe for «Norsk Skipspost- historie» dannet

Under «Oslo 86» kom 13 skipsposthistorisk interesserte sammen og ble enige om å danne en arbeidsgruppe med formål å lage en håndbok over «Norsk Skipsposthistorie». En regner med at håndboken vil komme i flere deler.

Som første oppgave vil en registrere det som er skrevet om norsk skipsposthistorie inntil i dag og prøve å få dekket de deler av landet hvor ingen arbeider med skipspost ennå.

Interesserte kan henvende seg til en av medlemmene i arbeidsutvalget som ble oppnevnt: Per Erik Danielsen, Alfr. Offerdals v. 12, 5031 Laksevåg

F. C. Moldenhauer jr., postboks 65, 5032 Minde
Lars Liahjell, Postboks 625, 9001 Tromsø.

NORGE POSTFRISKT -50% rabatt på HK

GJELDER: Des. -86 og jan. -87

225-28	Maud	(28)	14,00
233-36	Nansen II	(80)	40,00
255-58	Redningsselskapet	(70)	35,00
294-99	Snorre	(52)	26,00
307-08	Wessel	(6)	3,00
309-10	Postforening	(7)	3,50
311-13	Nordkapp	(38)	19,00
314-17	Grieg	(12)	6,00
319-21	Landshjelp	(30)	15,00
325	Gran	(3)	1,50
326-29	Landshjelp II	(24)	12,00
331-38	London	(36)	18,00
339-41	Wergeland	(16)	8,00
345-48	Nasjonalhjelpen	(25)	13,00
349	Wings for Norway	(5)	2,50
370	Petter Dass	(6)	3,00
371	Haakon	(6)	3,00
372-73	Skogsselskapet	(24)	12,00
374	Røde Kors	(5)	2,50
377-79	Kielland	(42)	21,00
386-87	Poliomyelitt	(54)	27,00
404-06	Garborg	(41)	21,00
418	Kirkejubileum	(4)	2,00
422-24	Telegrafjub.	(16)	8,00
439-40	Regjeringsjub.	(7)	4,00
443-44	Norden I	(14)	7,00
451-52	Haakon V 85 år	(7)	4,00
475-76	Norges Vel	(19)	10,00
477-78	Landbrukshøgskolen	(16)	8,00
479-80	Blomster I	(55)	28,00
491	S.A.S.	(6)	3,00
498-99	Universitetet	(12)	6,00
511-12	Europa II	(13)	7,00
540-41	Europa III	(18)	9,00
555-56	Sjømannsmisjonen	(18)	9,00
557	Europa	(13)	7,00
575-76	Bibelselskapet	(11)	6,00
579-80	Sverdrup	(6)	3,00
562-63	Frigjøringen	(8)	4,00
583-84	Birkeland/Eyde	(24)	12,00
591-92	Dybwad	(6)	3,00
621	Urnes kirke	(7)	4,00
630	Træna	(7)	4,00
670-71	Flyktning	(6)	3,00
703-05	Bruksmerker	(13)	7,00
751-52	Mynt/meterkonv.	(7)	4,00
753-54	Speidersaken	(9)	5,00
760-61	Kringkasting	(7)	4,00
772-73	Europa X	(9)	5,00

TILBUDSLISTER:

NORGE: **/stpl. årssett. FDC.

GRØNLAND: **/stpl./årssett.

FÆRØYENE: **/stpl./årssett/FDC

Portotillegg. Etterskuddsbetaling.

Returrett.

JOHAN MATHISEN

Boks 8, 8186 TJONGSFJORDEN

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Postscheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.***nft****SELGES:****FÆRØYENE.** Prisliste over merker, FDC, marginalbl., ark, stempler, brev, skipsbrev og julemrk. sendes gratis. H. Herlevsen, Eversv. 11, 4th, DK-2000 FREDERIKSBERG.**UTVALG NORGE**/stpl.** klassisk og nyere til meget fornuftige priser. Oppgi tidsrom og samleområde. Dag Strand, 2920 LEIRA. OFF-medl.**SKRIFTLIG AUKSJON** med bl.a. 2 oscarserier, nr. 1 + andre sk. merker og endel nyere**. Utrop 45% av HK. 10 dg. returrett. Budfrist 16/12-86. Fotokopi sendes på forespørsel. Einar Strand jr., 8940 TERRÅK÷ 40 % **PÅ NORGESSAMLINGER.** Prima postfr. oppsatt i innst.bok. Kompl. NK 330-765 kr. 4.400 (HK-7300), NK 229-765 (-272) kr. 6.300 (HK-10200). Full returrett. Forsk. porto. W. Mikkelsen, Boks 17 - Roterud, 2601 LILLEHAMMER.**NORGE**:** NK. nr. 223-24 kr. 115,-. 260 kr. 290,-. 311-13 kr. 23,-. 386-87 kr. 29,-. 407-09 kr. 49,-. 428-30 kr. 195,-. 445-47 kr. 65,-. 695-96 kr. 26,-. Porto kr. 5,-. Pål Lundstad, Boks 841, 3001 DRAMMEN.**SKRIFTLIG** frimerkeauksjon avholdes. Send kr. 3,50 i frim. og få tilsendt auksjonsliste. Jan Hallgrimsen, Tollefshagan 5, 3022 SOLBERGELVA.**GRATIS FDC.** Send navn og adresse, og modtag en MN-Førstedagskuvert ved leilighed. FDC-Munck Nielsen, Holbergsvej 35, DK-8230 ÅBYHØJ.**POSTFR.** Norge NK 96-943. Lave priser. Gratis prisliste. W. Mikkelsen, Boks 17 - Roterud, 2601 LILLEHAMMER.**NORGE**:** 686 kr. 21,-. 790-91 hefte kr. 78,-. 823-30 kr. 33,-. 850-53 kr. 21,-. 865-68 kr. 19,-. Reprod. Oscar 1978 kr. 24,-. Minnebl. UPU 100 år kr. 5,-. Porto kr. 5,-. Pål Lundstad, Boks 841, 3001 DRAMMEN.**2 SMÅ FDC-album** (rød-blå-grøn-sort) til 100 FDC hver, kun 85 N.kr. til dansk giro 9123954. Portofrit. Skriv farve. FDC-Munck Nielsen, Holbergsvej 35, DK-8230 Åbyh.**NY UTGAVE** av «Spesialkatalogen over norske automatmerker» er utkommet. Best. til Sentrum FK, Boks 614 Sentrum, 0106 OSLO 1. Pkg. 5103148. Pris kr. 25,-.**EUROPAMERKER** 1971-78 i 8 album ca. 3200 merker i 4-blokker stpl./ustpl. (ca. 800 blokker) selges for høystbydende over kr. 5.000,-. Bjørn Hemsén, Store Strandgt. 4, 1550 HØLEN. Tlf. 958686.**GRATIS** 100 g Sverige ved kjøp av super Norden m/mange særmerk. Kun kr. 150,- (en brøkdel av verdien). Full returrett., K. Knutsen, Steinkjellergt. 10B, 5000 BERGEN. Pkg. 4049631.**REALISASJON.** Island, V-Tyskland, Berlin, Ø-Tyskland, Frankrike, FN, etc. Liste mot returporto. Ikke Norge. Tom Kallevig, Munthes gt. 27, 0260 OSLO 2.**NORGE** stpl.: 331-38 kr. 17,-. 404-06 kr. 14,-. 475-76 kr. 8,-. 485-89 kr. 26,-. 492-95 kr. 9,-. 300 ulike Norge kr. 76,-. 10 Bancobrev kr. 70,-. Porto kr. 5,-. Pål Lundstad, Boks 841, 3001 DRAMMEN.**ENGROSTILBUD** sendes til samlere og til videresalg. Skandinavia ÷ Norge samt div. Europa m.v. Oppgi land samt xx/x/o. K. Koch, V. Ringg. 178, DK-8000 ÅRHUS C.**FRANKRIKE,** England, Island billig, alt ** og prima kvalitet. Prisliste gratis. O. Wentzel, Kristiansands gt. 12, 0463 OSLO 4.**NORGESUTVALG**/stpl.** sendes til gratis gj.syn. 40-65% rabatt! Jan T. Moholt, N. Hagavei 15B, 3250 LARVIK.**NORGE**/stpl./FDC** selges med opptil 60% rabatt. Be om prisliste. Harald Sørensen, Nygårdslie 26, 5034 YTRE LAKSEVÅG.**UTVALG NORGE** sendes til interesserte. Lave priser. Skriv til: Lars M. Hellesylt, c/o Martin Hovden, 6060 HAREID.**NORDKAPP II**** kr. 85,-, 4-blokker kr. 320,-. Jan T. Moholt, N. Hagavei 15B, 3250 LARVIK. Tlf. 034/16653.**GRØNLAND STPL.** 60 forskj. d.kr. 75,-, 70/110,-, 80/160,- 90/220,- el. 25 pene bruksbrev d.kr. 75,-.

Portofr. v/forsk. DK-postgiro 6553370. K. Jespersen, Frederiksdal 34D, DK-7800 SKIVE.

SKRIFTLIG kvalitetsauksjon Norge. Bl.a. klassisk, stempelavd., variantavd., sensurpost, helark Off.sak, eldre postfrisk, m.m. Gratis katalog fra: Romsdal Frimerkeauksjoner. Margr. Dahls gt. 45, 6400 MOLDE.

NORGE, kg-vare! TUBFRIM, rødt segl fra 1979 til 1983. Priser mellom kr. 200,- og kr. 300,-! «Postfolkenes» kilopost forseglet fra 1981 til 1985. Priser mellom kr. 300,- og kr. 450,-! Bjørn Rosen, Brufleta 15, 6600 SUNNDALSØRA.

TILBUDSLISTER, nyhetsservice, miniark Vest-Europa. Best og billigst? Be om gratis info! Truls Hansen, Postboks 164, 2601 LILLEHAMMER.

USA-FILATELI. Godt utvalg i postfrisk og brukt USA. Nyhetsabonnement og utvalg. Prisliste fra TBV-kjøp, boks 88, 1851 MYSEN.

NORDEN/stpl.** hæften m.m. Omfattande prisliste med nr. enl. Facit/AFA/Michel sendes gratis. Frans Renmarker, Resedavägen 3, S-302 65 HALMSTAD.

SENDER UTVALG uten kjøpetvang. Blandet fra hele verden. En pris, 30 øre stk. uansett KAT.-verdi. Hans Nilsson, 2270 FLISA.

MOTIVSAMLERE, 100-talls ulike serier fra Nord-Vietnam, Laos og Kampuchea og Nord-Korea, stpl./**, prisliste gratis. Erik Gidlund, Nyvallsvg. 45A, S-80240 GÄVLE.

FRIMERKER SELGES hver eneste dag. Stor salgs-avis på 32 sider med mange tusen tilbud sendes gratis til alle. Fredericia Frimærkehandel. Krogsagervej 50, DK-7000 FREDERICIA. Tlf. 05/94 17 77.

SALGSKATALOG tilsendes landevis. Fra Danmark, DVI, England, Engelske kolonier, Frankrike, Grønland, Norge, Island, Sverige, Gl. Tyskland, Vest-Tyskland, Berlin, Holland m.m. B. F. Qvist Aps, Dyrehavevej 33, DK-2930 KLAMPENBORG.

UTVALG Finland**. Gode, pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

ISRAEL/stpl.** Utvalg med og uten tab sendes. Ingen Kjøpetvang. Rim. priser. Nyheter lev. også i abo. R. Waagbø, Asbjørnsens gt. 24, 5037 SOLHEIMSVIKEN.

SKRIFTLIG FRIMERKEAUKSJON AVHOLDSES. Bedre Norge, stpl. m.v. Skriv efter katalog — Hans Chr. Nielsen, Aure Gård, 3510 SOKNA.

SEND 50 NKR. mot 100 forskj. Islandsfrimerker, mankolisteservice. Brevklipp, pakker og postfriske årganger. FDC. Brev, mynt og sedler. Jon Thorsteins-son, Tjarnarstig 3, Is-170 SELTJARNARNES.

UTVALG sendes på forespørsel, rim. priser, godt utvalg Norge, Skand., Europa, hele verden. Eksp. også mankol. Jan B. Olsen, Sigurds gt. 2, 3250 LARVIK.

ISRAEL: Join the Eilat Philatelic Club for new issue service at face value. Free 1986 year set, colorful catalogue and competitive prices. P.O.Box 542, Eilat-ISRAEL.

UTVALG: Gjennom vår utvalgsservice er De garantert gode tilbud. Be om påmeldingsskjema, eller prisliste for merker. Verfrim, Boks 622 Vinne, 7651 VERDAL.

GODT UTVALG Norge**/* til HK 1530/50%. Også stpl. Sverige/Danmark til 50% av FACIT85. Be om salgsliste nr. 10 fra Solør Frimerker, Austadvn. 61, 3000 DRAMMEN.

SVERIGE OG NORDEN stemplet, postfriske og hefter. Min fyldige prisliste omfatter det meste fra 1855—1986. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjåra 6303, S-82100 BOLLNÄS. Tel. 27852109.

UTVALGSHEFTER fra Norge, postfr., stpl., og FDC sendes uten kjøpetvang. 25—50% rabatt på HK 15. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

SVERIGE/stpl.** selges. Prisliste gratis etter ønske. Leif Holmgren, Svangatan 11, S-80359 GÄVLE, Sverige.

UTVALG Grønland**. Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN.

UTVALGSHEFTER fra Sverige, Danmark, Finland og Island sendes uten kjøpetvang. 40—60% rabatt på AFA. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

UTVALG Danmark**. Gode og pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

UTVALGSHEFTER fra Vest-Tyskland, Berlin, DDR og en rekke vesteuropeiske land (postfr. og stpl.) sendes uten kjøpetvang. 40—60% rabatt på AFA. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

HVORFOR ikke prøve noen av mine gode postfriske utvalg? Fornuftige priser. Ring eller skriv i dag til G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

BRITISH COMMONWEALTH. Verdifull samling selges landevis. Vesentlig før 1960. Kun stpl. Prisant. 20—30% av SG kat.verdi. Fredrik Berner, Boks 1725, 7001 TRONDHEIM.

UTVALG Sverige**. Gode, pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

UTVALG England.** Gode, pene utvalg til rimelige priser sendes gratis til gj.syn. G. Jonsson, Lothev. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48.

SEND N.KR. 20,-. Motta 30 ulike nyere Sverige eller 40 ulike Norden uten Norge, portofritt. T. Jönsson, Box 95, S-26070 LJUNGBYHED.

POSTVERKETS ÅRSETT 1974 kr. 71,-, 1975 kr. 78,-. Stempel m/teksten: «Frimerkene bes pent stemplet». Til stempeling på konvolutter kr. 59,-. Porto kr. 7,50. Pål Lundstad, Boks 841, 3001 DRAMMEN.

BEDRE DANMARK, Grønland, Sverige og Island utsendes i utvalg. Høy kval. til langt under halv AFA. Nærmere opplys.: F. Pilemann, Lindestien 22, DK-2650 HVIDOVRE.

MOTIVMERKER fra Ascension, Danmark, Finland, Island, Kyprys, Seychellene, Sverige. Gratis prislister. INTRA, Postboks 3019, 4001 STAVANGER.

nft UTVALG ØNSKES:

ÅNDALSNES FK ønsker utvalg Norge, Norden, Øst/Vest-Tyskl., USA. Returporto belastes selger. Ingen klubbprov. Bytteleder Inge Grøvdal, Hensbakken 7, 6320 ISFJORDEN.

BRYNE FK ønsker utvalg. Spesiell intr. for Norge**/stpl./stempler, Norden, Frankrike, Malta og Australia. Ingen prov., men returporto belastes selger. Bytteleder Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

POLARSIRKELEN FK ønsker utvalg Skandinavia—Grønland—Færøene—DWI. Bytteleder Kjell Søreng, Lerkevn. 4, 8600 MO.

SOGNDAL FK ønsker utvalg frå hele verden. Bytteleder Steinar Torstad, 5880 KAUPANGER.

SANDNES FK ønsker utvalg Norge, Skandinavia og V.-Tyskland, stpl., tema, motiv, brev. 10% prov. og returporto belastes selger. Bytteleder Charles Alfsnes, 4332 FIGGJO.

STJØRDAL FK ønsker utvalg fra Europa, CEPT, Russland før 1960, Estland, Amerika, Canada. Bytteleder Johan E. Øyan, Sig. Jarls v. 13, 7500 STJØRDAL.

DRAMMENS FK ønsker utvalg frimerker og brev fra Norden og Vest-Europa. 5% prov. og returporto belastes selger. Bytteleder Egil Fritsø, Boks 33, 3408 TRANBY.

HALDEN FK ønsker utvalg fra Norden, Holland, Estland, Polen, Ungarn og Italia. Telekommunikasjon, sjakk, folkedrakter, CEPT og 20 mm. 5% prov. og returporto belastes selger. Bytteleder Svein Løkkeberg, Torpedalsvn. 30, 1790 TISTEDAL.

NAMSOS FK søker bedre utvalg fra Norden, Vest-Europa, USA, Canada, Australia, Tsjekkosl. Motiv: blomster, båter, fugler, forhistoriske dyr. Norsk

utvalg priset etter HK ønskes ikke. Sirkulasjonstid ca. 3 mnd. 10% provisjon til klubben. Utvalg sendes: Namsos FK, Boks 20, 7801 NAMSOS. Mrk. Bytteleder.

STAVANGER FK ønsker utvalg bedre Norge**/stpl. Spes. søkes eldre posthorn, 20 mm, brev, stempler, etc. Videre Norden, England, tema: Jordbruk. Ingen prov. Bytteleder Per Sviland, Sviland, 4300 SANDNES.

FLORØ FK ønsker utvalg hele verden. 10% prov. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder John Tuftedal, Vestnesvn. 14, 6900 FLORØ.

nft ØNSKES:

AEROGRAMMER (Air Letters) fra hele verden, brukte og ubrukte. Kjøp eller bytte med brev og/eller frimerker. Knut Pettersen, Bråtengt. 65, 1500 MOSS.

NORGE/*** kjøpes for frankering. Betaler pålyd. ÷ 10%, hhv. ÷ 50%. Gjerne større kvantum. Kontant oppgjør. Truls Hansen, Boks 164, 2601 LILLEHAMMER.

NORGE, rundstemplet! søkes fra 1930 til 1960 for lev. gjennom distribusjonssystemet FRIMERKER og EDB. Delta som selger i systemet eller gjør det enkelt og selg direkte til meg. Bjørn Rosen, Bruflata 15, 6600 SUNNDALSØRA.

ØNSKER BREV, kort og merker stpl. LIERBANEN og/eller D/S RINGERIKE (4-ring nr. 50). Bet. godt eller godt bytte. Henning Røtter, Nedre Frognerlia 10, 3400 LIER.

nft BYTTE M.M.:

TYSK SAMLER ønsker særmerker fra Norge og Storbritannia mot Vest-Europa. Stykkbytte inntil 100. Wilhelm Burfeindt, Allensteiner Weg 26, D-2160 STADE.

FOR 100 forskj. rundstpl. Norge eller Sverige gis 100 BRD eller 50 V-Berlin (ingen massevare!). Hasso Eitner, Schlachthausstr. 16, D-7400 TÜBINGEN.

SEND 100-300 norske eller svenske merker (1980-), jeg sender like mange finske tilsvarende. Viljo Kajasmaa, Muuttolantie 2 B 4, SF-84100 YLIVIESKA.

SEND 400 ulike norske merker og jeg sender deg 500 ulike Sverige eller Danmark i bytte. Kjell-Åke Holm-qvist, Box 5020, S-25005 HELSINGBORG. OFF-medl.

JEG BYTTER 1000 hele verden mot 100 Norden. Jeg vasker klipp mot betaling. Store mengder pr. avtale. Jarle Holm, Boks 388, N-7001 TRONDHEIM.

FORBUNDSKLUBBER
ALSTAHAUG OG OMEGN**FILATELISTKLUBB,**

Postboks 38, 8801 Sandnessjøen.

ALTA FRIMERKEKLUBB,

c/o R. Simonsen, Møllebakken 2, 9510 Elvebakken.

ARENDAL FILATELISTKLUBB,

Postboks 154, 4801 Arendal.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,

Bleikerollen 13, 1370 Asker.

ASKER OG BÆRUM**FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 536, 1301 Sandvika.

BARDUFLOSS FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,

8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,

Postboks 232, 3001 Drammen.

ELVERUM MYNT- OG**FRIMERKEKLUBB**

Enervn. 18, 2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ

v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,

3040 Gulsbogen.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 97,4401 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 536, 1620 Gressvik.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,

Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB

2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 28, Gløne, 1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156, 9601 Hammerfest.

HAREID OG ULSTEIN**FRIMERKEKLUBB,**

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

v/Sigurd Brenden,

Riperbakken 16, 3500 Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 67, 9450 Hamnvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

KVÆFJORD FILATELISTKLUBB,

v/Svenn Johansen,

Skallan, 9410 Borkenes.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 32, 2601 Lillehammer.

LUND FILATELISTKLUBB, 4460 MOI.**MANDAL FILATELISTKLUBB,**

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde.

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Kløvervn. 1, 1450 Nesoddtangen.

NORDENFJELDSKE**FILATELISTFORENING,**

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD**FILATELISTKLUBB,**

Postboks 56, 3081 Holmestrand.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB,

Postboks 20,3671 NOTODDEN.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11, 2831 Raufoss.

RINGEBU FILATELISTKLUBB,

2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB

Boks 406, 4301 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundssøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Statfjord «A», 5069 Bergen Lufthavn.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 46, 7501 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Øbergvn. 20, 9910 Bjørnevatn.

TJØME FRIMERKEKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

Boks 162,8430 Myre.

VOSS FRIMERKEKLUBB,

5720 Palmafossen.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

6172 Håvoll.

AALESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

Tilsluttete klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,

c/o Postmuseet, Postboks 1051,

Sentrum 0104, Oslo 1.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE**MOTIVSAMLERE,**

Postboks 49, 5032 Minde,

NORSK FILATELISTFORBUNDS**UNGDOM,**

Postboks 875 Sentrum 0104, Oslo 1.

PORTUGAL AND COLONIES

excellent stock in mint, fine used FDC, Maximum Cards, Postal stationery, etc. Ask for free list.
My speciality: Thematic cancellations of all subjects from Portugal, Ex-Colonies, Spain and Latin America.

Hønning Jörns, Apartado 5222, P-1706 Lisboa CODEX, PORTUGAL.

Utställningssamling klassiskt Norge

BREV - STÄMPLAT - OSTÄMPLAT

styckas på vår kvalitetsauktion lördag 13 december

Vidare erbjuder vi ett mycket bra urval från övriga Norden samt som vanligt hundratal samlingar från alla länder

Vi sänder gärna ett exemplar av vår katalog - utan kostnad

KLASSISK FILATELI

Virentoftagatan 5,
S-21232 Malmö
Telefon 09546/40 49 32 54

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.

Kontortid: Tir., ons. og tor. 10-15. Tlf.: (02) 41 61 40.

Sekretær: Efrén Rebolledo, postboks 875, Sentrum, 0104 Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum, 0280 Oslo 2

Visepresident: Ingolf Kapelrud, Sjøråknv. 1, 4070 Randaberg
Styremedlemmer: Børre Amundsen, Conrad Holmboes vei 27, 9000 Tromsø, Torbjørn Hallgren, Stubbsvingen 46, 7000 Trondheim, Johnny Hassel, Ivar Welles vei 1B, 0672 Oslo 6, Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane, Per Kindem, Stubberudvn. 12, 1750 Halden.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7001 Trondheim

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200, Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1986 kr. 110,00

Annual Subscription to Europe kr. 125,00

Subscription outside of Europe by air mail: kr. 135,00

Løssalgsspris kr. 13,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 7600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfø-
rerens.

Annonsepriser for 1986 norske annonsører:

2. omslagsside	kr.	2000,00	+mva
3. omslagsside	kr.	2000,00	+mva
4. omslagsside	kr.	2200,00	+mva
1/1 side	kr.	1750,00	+mva
1/2 side	kr.	1100,00	+mva
1/4 side	kr.	650,00	+mva
1/8 side	kr.	450,00	+mva

Advertising rates for 1986 foreign advertisers:

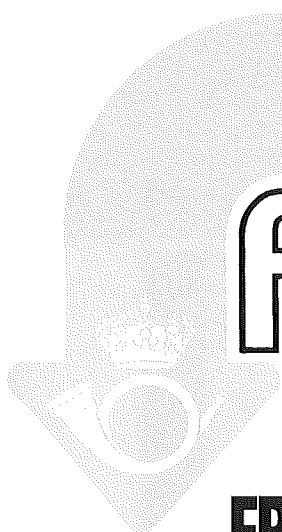
kr. 2000,00 net
kr. 2000,00 net
kr. 2200,00 net
kr. 1750,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 650,00 net
kr. 450,00 net

Anzeigenpreise für 1986 die Ausländischer:

kr. 2000,00 net
kr. 2000,00 net
kr. 2200,00 net
kr. 1750,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 650,00 net
kr. 450,00 net

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM
ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim



NYTT FRA POSTEN

FRIMERKEPROGRAMMET 1987

12.02. «TALL I FARGER»

Verdier: 3,50 - 4,50

Trykk: Offset

12.02. BRUKSFRIMERKER

Verdier: 2,30 - 2,70

Trykk: Ståltrykk

03.04. EUROPAFRIMERKER - ARKITEKTUR

Verdier: 2,70 - 4,50

Trykk: Offset

03.04. FORMANNSKAPSLOVEN 150 år

Verdi: 12,00

Trykk: Ståltrykk

08.05. MINIATYRARK FELLESUTGAVE SOMALIA/NORGE

Verdi: 4,50

Trykk: Offset

08.05. BRUKSFRIMERKER I HEFTER

Verdi: 2,70

Trykk: Offset

10.06. MAIHAUGEN 100 ÅR

Verdier: 2,70 - 3,50

Trykk: Ståltrykk

25.08. FARTEIN VALEN 100 ÅR

Verdi: 2,30 - 4,50

Trykk: Ståltrykk

08.10. MINIATYRARK - NORSK ARBEIDSLIV III

Verdier: 2,30 - 2,70 - 3,50 - 4,50 - 13,00 + 2

Trykk: Offset

08.10. MALERIMERKER

Verdier: 2,70 - 5,00

Trykk: Offset

12.11. HESTERASER

Verdier: 2,30 - 2,70 - 4,50

Trykk: Ståltrykk

12.11. FRIMERKER TIL JULEPOSTEN - HEFTER

Verdier: 2,30 - 2,70

Trykk: Offset

XX 0106356 A045
SUNDSBØ IVAR JOHAN
JOMFRUSTIVN 12 C
1179 OSLO 11

11

Adresseforandringer innmeldes for
direkteabonnenter til:

NFT's forretningsfører
Boks 2517
7001 Trondheim

For klubbmedlemmer til vedk. klubb



Ett urval av redan inlämnat material till Norgeavdelningen.

Nu satsar vi på HAFNIA 87!

Stockholmia-auktionen blev en fantastisk succé liksom auktionen dessförinnan — vår «Inför-Stockholmia-Auktion». Den sistnämnda blev den största auktion som någonsin avhållits i Skandinavien.

Vi står nu inför en nära nog identisk situation. Nästa år är det nämligen Danmarks tur att arrangera en frimärksvärldsutställning — HAFNIA 87. Med vår erfarenhet från de båda auktionerna ovan, har vi redan receptet till liknande succéer inför Hafnia 87. Det finns faktiskt all anledning till att tro att de kommande två auktionerna blir än större succéer! Dels har vi som sagt redan receptet, dels blev Stockholmia-auktionen en sådan PR-mässig framgång för oss på många sätt. Inte minst ur den synpunkten att vi markant stärkte vår position på den internationella marknaden. Detta kommer att ge de kommande auktionerna ett ännu bättre utgångsläge än sina två föregångare.

DELA DE KOMMANDE SUCCÉERNA MED OSS!

Vi söker nu objekt främst till «Pre-Hafnia-Auktionen». Denna blir sista chansen för alla utställare att förbättra sina exponat inför Hafnia 87. Mycket goda priser bör därför kunna erhållas för rariteter, klassiska utställningsobjekt och kvalitetsmaterial från alla områden. Men vi söker också hela samlingar och större partier som vi alltid har goda kunder till. Har Ni något lämpligt att sälja, så kontakta oss gärna idag.

Förskott på inlämnat material kan lämnas, och vi köper också kontant.

Besök oss i Stockholm eller Göteborg:

I Stockholm på vårt kontor i veckan 17-21 november. I Göteborg på Park Avenue Hotel den 24-25 november. Ring idag och beställ tid på 040-722 90 eller 08-32 70 70. Naturligtvis är Ni alltid välkomna till oss i Malmö eller Köpenhamn, och har Ni material av betydande värde, är vi heller inte främmande för att besöka Er på Er hemort.



POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Tlf.: 040-72 290. Postgiro 63 70 11-8.
Besöksadresse: Södra Tullgatan 3

I Stockholm: Drottninggatan 114 A tr. Besök kun etter avtale pr. tlf.: 08-32 70 70

I Danmark: Skandia-Postillonen A/S, Trommesalen 7, DK-1614 Köpenhamn V, tlf.: 01-22 03 00