

norsk filatelistisk tidsskrift

nft 3
MARS 1986

AV INNHOLDET: Foran STOCKHOLMIA 86: «Industrinationen», s. 138 • Challenger in memoriam, s. 143 • Betalte 5,9 millioner kr. for to Mauritius-merker!, s. 144 • Mitt samleområde: Sykkelen som motiv (Del 1), s. 146 • Premiekonkurransen: Klar for tredje og avsluttende runde, s. 150 • Arbeidsgruppe for Norsk skipspost, s. 154 • Skip og post i lokale ruter i Trøndelag (Del 17): Snaasenvandet som ferdselsveg, s. 156 • Aerofil Moss 86, s. 170 • 1986 — jubileenes år i filatelen, s. 175 • Posthornutgavene 1879—1883 (Del 16), s. 176 • NYTT om nye frimerker, Vi sakser, Postkassen, Utstillinger, Litteratur m.m. Tilsammen 60 sider.



☐ Stadig nye frimerkeutgaver ser dagens lys, også i Norden. Se side 162.



DAVO LANDALBUM MED FORTRYKK

Førsteklasses fortrykksalbum. Bladformat 27,5 x 31 cm. Gode avbildninger på hvitt papir. Solide bruksbind. Nye blad med fortrykk utkommer hvert år i mai. Finnes både med og uten klemlommer.

Følgende land og områder er hittil utkommet:

Andorra	Luxembourg
Australia	Malta
Belgia	Monaco
Canada	Nederlandsk India, Ned. Guinea,
Danmark	Curacao, Antillene og Suriname
England	Norge
Europamerket (Cept)	Spania
Finland	Sveits
FN	Sverige
Frankrike	Syd-Afrika
Færøyene	Syd-Vest-Afrika
Gibraltar	Tyskland før 1945
Guernsey, Jersey og Man	Tyskland Vest med Berlin
Indonesia	Tyskland Øst
Irland	U.S.A.
Island	Vatikanstaten
Israel	Østerrike
Italia	
Liechtenstein	

Be om spesialprisliste over samtlige utgaver.

WENNERGREN-CAPPELEN A/S
Avd. FRIMERKESERVICE A/S, Boks 738 SENTRUM, Oslo 1

MASSEVARETILBUD FOR STEMPELSAMLERE!

HK-nr	HK-pris i (:		HK-nr	HK-pris i (+):	
62 og 68	grovgt. 100 stk.	(500) kr. 150,00	282	20 øre V 300 stk.	(300) kr. 80,00
76	5 øre Knudsen 500 stk.	(500) kr. 150,00	283	25 øre V 100 stk.	(300) kr. 100,00
77	10 øre Knudsen 500 stk.	(500) kr. 150,00	285	35 øre V 100 stk.	(500) kr. 100,00
78	15 øre Knudsen 30 pene	(1050) kr. 300,00	286	40 øre V 100 stk.	(500) kr. 150,00
79	20 øre Knudsen 500 stk.	(1000) kr. 300,00	350	1,- kr. Haakon 1000 stk.	(1000) kr. 40,00
99	5 øre 1910 500 stk.	(500) kr. 150,00	351	1,50 kr. Haakon 1000 stk. ..	(1000) kr. 100,00
100	10 øre 1910 500 stk.	(500) kr. 150,00	352	2,- kr. Haakon 1000 stk.	(1000) kr. 50,00
102a	15 øre rødbrun 100 pene	(500) kr. 200,00	354	25 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 25,00
102b	15 øre gråbrun 500 stk.	(1000) kr. 200,00	355	30 øre grå 1000 stk.	(1000) kr. 150,00
103	20 øre blå 500 stk.	(500) kr. 150,00	356	40 øre blå 1000 stk.	(1000) kr. 150,00
105	30 øre grå 500 stk.	(1000) kr. 200,00	357	55 øre gul 1000 stk.	(1000) kr. 250,00
106	35 øre brun 500 stk.	(1000) kr. 150,00	358	80 øre brun 1000 stk.	(1000) kr. 100,00
108	50 øre brun 500 stk.	(1000) kr. 200,00	361	15 øre postjub. 100 stk.	(100) kr. 30,00
109	60 øre blå 500 stk.	(1500) kr. 250,00	362	25 øre postjub. 1000 stk.	(1000) kr. 180,00
110	1,- kr. Haakon 500 stk.	(500) kr. 100,00	364	40 øre postjub. 1000 stk.	(1000) kr. 250,00
113	5,- kr. Haakon 30 bra	(840) kr. 300,00	365	45 øre postjub. 100 stk.	(500) kr. 100,00
118	5 øre lilla 1000 stk.	(1000) kr. 250,00	388	10 øre posth. 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
120	10 øre grønn 500 stk.	(1000) kr. 200,00	390	15 øre posth. 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
121	15 øre blå 500 stk.	(1000) kr. 200,00	392	20 øre posth. 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
122	20 øre grønn 500 stk.	(1000) kr. 200,00	393	25 øre Haakon 1000 stk.	(1000) kr. 50,00
123	25 øre rød 100 stk.	(500) kr. 150,00	394	25 øre grå 1000 stk.	(1000) kr. 250,00
125	40 øre blå 500 stk.	(1000) kr. 200,00	395	30 øre grå 100 stk.	(500) kr. 50,00
126/29	10-45 øre Løve I 50 serier ...	(700) kr. 250,00	396	30 øre rød 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
127	20 øre Løve I 1000 stk.	(1000) kr. 150,00	400	55 øre gul 100 stk.	(1000) kr. 250,00
128	25 øre Løve I 100 stk.	(500) kr. 150,00	401	55 øre blå 100 stk.	(400) kr. 80,00
137/40	Svalbard 10 serier	(1110) kr. 400,00	402	60 øre g.blå 1000 stk.	(1000) kr. 50,00
141	10 øre Løve II 1000 stk.	(1000) kr. 100,00	403	80 øre brun 1000 stk.	(1000) kr. 80,00
143	15 øre Løve II 1000 stk.	(1000) kr. 150,00	410	30 øre provis. 1000 stk.	(1000) kr. 250,00
144	20 øre lilla 1000 stk.	(1000) kr. 200,00	413	20 øre provis. 1000 stk.	(1000) kr. 250,00
145	20 øre rød 1000 stk.	(1000) kr. 100,00	432	35 øre Haakon 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
146	25 øre rød 500 stk.	(800) kr. 200,00	453	25 øre Olav 1000 stk.	(1000) kr. 100,00
147	25 øre brun 500 stk.	(500) kr. 100,00	460	45 øre Olav 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
155II	45 øre luftpost 50 stk.	(750) kr. 200,00	462	50 øre Olav 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
213	1,- kr. Haakon 500 stk.	(1000) kr. 200,00	469	1,- kr. Olav 1000 stk.	(1000) kr. 40,00
229	1,- kr. Løve 1000 stk.	(1000) kr. 120,00	470	1,50 kr. Olav 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
230	1,50 kr. Løve 500 stk.	(1500) kr. 175,00	522	50 øre knop 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
231	2,- kr. Løve 100 stk.	(1000) kr. 150,00	525	60 øre rød 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
240	5 øre posth. 1000 stk.	(1000) kr. 40,00	605	65 øre rød 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
242	10 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 40,00	642	1,50 kr. Olav 1000 stk.	(1000) kr. 40,00
245	15 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 50,00	643	2,- kr. Olav 1000 stk.	(1000) kr. 50,00
246	20 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 40,00	644	5,- kr. Olav 1000 stk.	(1000) kr. 40,00
247	25 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 100,00	646	70 øre knop 1000 stk.	(1000) kr. 30,00
248	30 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 125,00	704	100 øre knop 1000 stk.	(1000) kr. 50,00
249	35 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 100,00	Tj. 82	35 øre Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 75,00
250	40 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 100,00	Tj. 85	45 øre Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 70,00
251	50 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 150,00	Tj. 87	50 øre Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 75,00
252	60 øre Løve 1000 stk.	(1000) kr. 125,00	Tj. 89	60 øre Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 60,00
253	45 øre luftpost 1000 stk.	(1000) kr. 200,00	Tj. 94	90 øre Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 150,00
277	5 øre V 200 stk.	(600) kr. 150,00	Tj. 95	1,- kr. Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 150,00
279	10 øre V 300 stk.	(300) kr. 100,00	Tj. 96	2,- kr. Off. sak 1000 stk.	(1000) kr. 100,00
268	15 øre V 100 stk.	(800) kr. 200,00			

SE OGSÅ TIDLIGERE TILBUD!
Ny Handlerkatalog kr. 35,- inkl. porto.

TORE G. SOLHEIM

Boks 2662 St.Hanshaugen, 0131 OSLO 1 — Butikk: Nordahl Brunsgt. 3, Tlf.: 02/20 30 83

AMERIPEX '86 — verdensudstilling i Chicago 22.5 — 1.6.1986 bliver vel nok den hidtil største verdensudstilling med deltagelse af ikke færre end 280 handlere fra hele verden.



Som det eneste skandinaviske auktionshus er det lykkedes for os at få stand på denne hidtil største verdensudstilling.

Alt velegnet materiale indleveret til vor maj—juni auktion vil blive fremlagt til eftersyn i vor stand på AMERIPEX '86 og d.v.s. klassisk materiale fra følgende områder:

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| * USA | * JAPAN |
| * CANADA | * FORMOSA |
| * BRITISH COMMON-WEALTH | * PHILIPPINERNE |
| * SOUTH AMERICA | * HAWAII |
| * KINA | * ZEPPELIN |
| | * LUFTPOST |

Vort auktionskatalog vil blive fremsendt til samtlige ca. 1 000 registrerede frimærkehandlere i USA udover vor faste kundekreds.

SIDSTE INDLEVERINGSDAG 25. MARTS

Vor nærmeste nabo på udstillingen bliver **The Scandinavien Collector's Club**. Mere end 1 000 skandinavien-samlere er tilknyttet denne forening, og vi må erkende, at mange af de bedste skandinaviske topobjekter gennem de sidste år er gået til medlemmer af **The Scandinavian Collector's Club**. Af speciel interesse i den sammenhæng kan nævnes:

- | | |
|------------|----------------------|
| * FÆRØERNE | * DANMARK (klassisk) |
| * GRØNLAND | * NORGE |
| * ISLAND | * SVERIGE |
| | * FINLAND |

Overvejer De at realisere en større samling fra disse områder, bør De benytte Dem at denne lejlighed til at få Deres materiale præsenteret for et 100% internationalt publikum.

De er velkommen til at kontakte os for en uforbindende samtale.

Globalia international Frimærkeauktion ApS

Københavns Frimærkeauktion

BOGENSEVEJ 28 - DK-5270 ODENSE N, DENMARK - TLF. 09 - 18 23 43 / 18 23 43

DET BÄSTA MATERIALET

som vi haft på någon auktion kommer vi att erbjuda den

19. APRIL I JÖNKÖPING

Vad vi framförallt kan peka på vid denna auktion är förstas det svenska materialet. Från förfilateli. Vapen. Ringtyp. Bandmärken. Modernt. Tjänste. Lösen. Militär. Häften. Kiloaror. Samlingar. Partier och mängder av Fyndlådor.

Till våra Norska samlare och kunder,

kan vi denna gång erbjuda cirka 300 st.utrop, i form av Skillingar, bättre stämplade enstaka märken. Postfrisk material. Brev. Samlingar. Större stämplade partier (bla. med posthorn) Brevpartier samt Fyndlådor.

Övriga NORDEN. EUROPA samt UTOM EUROPA är bra representerade, bla. objekt. Partier och Fyndlådor finns även med.

Om Du inte tidigare har fått vår Auktionskatalog, men som kan vara intresserad av den, skicka in Ditt namn och adress, så kommer den utan kostnad till Dig i slutet av Mars.

PS.

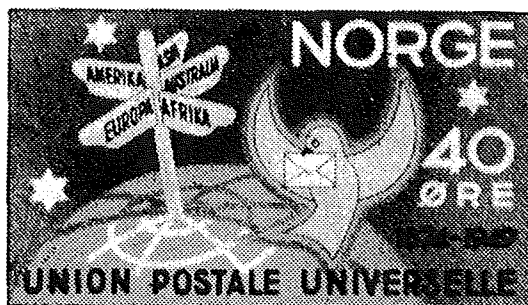
Redan nu tar vi emot inlämningar till vår Höstauktion den 18 oktober. Skicka gärna efter våra förmånliga inlämningsvillkor.

DS.



Postadress: Box 2109
S-550 02 Jönköping - Sweden
Besöksadress: Ö. Storgatan 42
Tel. 036-16 35 05

FRIMERKEAUKSJON



Den 19. april 1986 avholder vi ny stor auksjon.
Utrop over 1,2 millioner kroner fordelt på ca. 1.900 objekter i alle prisklasser.

Vi har bl.a. fått innlevert en meget stor samling HEFTER, HEFTEMERKER på brev etc. Bl.a. FH 1 - 3 - 4 osv.

Bra med norske enkeltmerker, blokker og brev.

Mange gode objekter fra hele NORDEN og mange samlinger fra HELE VERDEN.

Be om GRATIS rikt illustrert katalog som blir utsendt ca. 20.3

DANO FRIMERKEAUKSJONER

Boks 203, N-1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041

VÅRENS STORE BEGIVENHET: VÅR-MESSEN • OSLO

FRIMERKE- OG MYNTMESSE LØR/SØN 19.—20. APRIL 1986.

Sted: Folkets Hus v/Youngstorget — midt i Oslo sentrum.

Åpning: Lørdag 19/4 kl. 11.00 — 18.00

Søndag 20/4 kl. 12.00 — 18.00

Billetter: Voksne kr. 10,00. Barn under 12 år gratis. 12 — 16 kr. 5,00.

Frimerke-tippekurranser med premier — værmed og vinn!

Frimerketegneren **Sverre Morken** signerer frimerkeobjekter.

Spesialutstilling med frimerker: «Motivet i fokus» v/**Birger Løvland**.

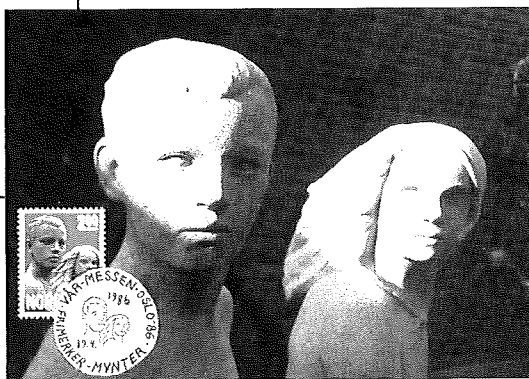
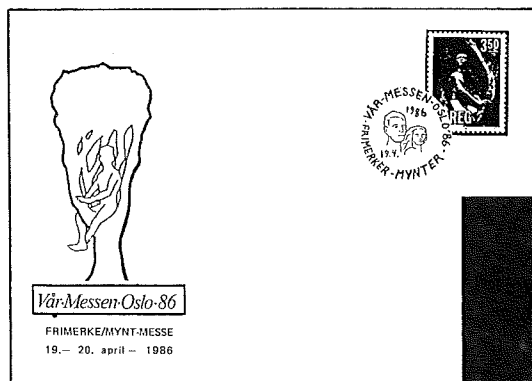
Frimerke- og myntforeninger med informasjonsstands.

Et 30-tall frimerke- og mynthandlere med massevis av gode tilbud. Deriblant handlere fra Danmark og England.

Postverk fra Finland/Åland — Grønland — Færøyene.

Det norske postverket med brevhus og motivdatostempel. Cafeteria.

Arrangør: FRIMERKER som HOBBY, boks 92 Kaldbakken, 0902 OSLO 9.



Messens spesialobjekter — kan bestilles nå!

1) Spesialkonvolutt m/motiv fra «Ungdomsåret» 1985: kr. 10,00.

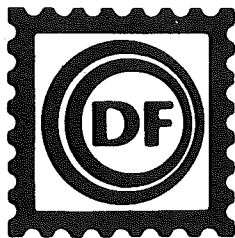
2) Messe-maksikort m/motiv fra «Ungdomsåret» 1985: kr. 15,00.

I tillegg kommer kr. 3,00 i porto/ekspedisjon pr. bestilling.

Messe-objektene er stemplet med motivdatostempel 19.4.86.

Bestilling: **FsH-PRODUKT**, boks 92 Kaldbakken, 0902 OSLO 9.

Postgiro: 2 36 26 55. Bankgiro: 7026.2008051. Eller sjekk.



VÅRAUKSJON



GENÈVE:

OFFENTLIG AUKSJON 42:

16.—19. april

ved Feldman Auksjonsgallerier, 175 route de Chancy, CH-1213 Onex-Genève
EUROPA med GREKENLAND («Texas»-samlingen), FRANKRIKE, PORTUGISISKE KOLO-
NIER, ØSTERRIKE og LEVANTEN, SVEITS, RUSSLAND, TYRKIA, FINLAND, BOSNIA,
NORGE; GB + SAMVELDE med G.B., CAPE, FALKLAND, IRLAND; MIDT-ØSTEN med
PALESTINA og SAUDI-ARABIA; AMERIKA med USA, BRASIL (Luis Frazao's «Don
Pedro»-samling; FLYPOST, SAMLINGER etc.

Ett tillegg til auksjonen vil bli Joseph Hackmey's prisbelønnede BARBADOS-samling (egen
katalog offentlig auksjon 41).

CHICAGO:

OFFENTLIG AUKSJON 43:

30. mai 1986, kveld

Offisiell AMERIPEX-auksjon ved O'Hare Int. utstillingssenter
hovedsaklig SJELDENHETER FRA HELE VERDEN

GENÈVE:

SKRIFTLIG AUKSJON 44:

6. juni 1986

hovedsaklig HELE VERDEN med Olympiske leker og adskillige spesialiserte deler.

Katalogene fås ved forespørsel for SFrs 10/US\$5/£4 for hver (flypost SFrs 20/US\$10/£8)
til adressen under.

For USA, Sentral + Syd-Amerika er katalogene tilgjengelig fra:

David Feldman (USA) Inc., 131 Varick Street, New York, N.Y. 10013, USA.

Telex: 42 18 61, Telefon: (212) 691 72 48

DAVID FELDMAN S.A

CASE POSTALE 81, 1213 ONEX, GENEVA, SWITZERLAND
Telephone: Geneva 022/57 25 30 — Telex: 422 757 DFSA

NUMMER 3
MARS 1986
45. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

nft

Meddelelser fra forbundet

FIP-utstillinger

Norsk Filatelistforbund har foretatt oppnevnelser av kommisjonærer for følgende internasjonale FIP-utstillinger:

AMERIPEX 86: Paul H. Jensen, Postboks 115 Kaldbakken, Oslo 9.

STOCKHOLMIA 86: F. C. Moldenhauer Jr., Postboks 65, 5032 Minde.

CAPEX 87: Eivind Evensen, Postboks 49, 5032 Minde.

HAFNIA 87: Arne Thune-Larsen, Jensmessvn. 8b, 0376 Oslo 3.

FINLANDIA 88: Eivind Evensen, Postboks 49, 5032 Minde.

Interesserte utstillere kan henvende seg direkte til ovenstående kommisjonærer for å få opplysninger om utstillingene. Påmeldingsfristen for AMERIPEX 86 og STOCKHOLMIA 86 er forlenget over.

Felles-utgave USA/Frankrike



Det begynner etterhvert å bli populært med fellesutgaver og felles motiver fra to

eller flere frimerkeutgivende land. Det siste vi nå har fått melding om er at USA og Frankrike begge skal utgi frimerker i forbindelse med 100-årsjubileet for Liberty-statuen i New York, og da med felles motiv. Merkene utgis 4. juli i forbindelse med jubileumsarrangementer i New York City og i Paris.

Det var i oktober 1886 at statuen ble «innviet». Den ble laget av skulptøren Frederic Auguste Bartholdi, og opprinnelig gitt til det amerikanske folk som en gave fra Frankrike. Det tok 15 år å lage statuen, og den kostet nesten en million dollar — en formidabel sum på den tid. Nå er statuen under oppussing til en sum av 230 millioner US-dollar!



SFT Nordens STÖRSTA Frimärktidsskrift

Enklaste sättet att få den regelbundet är att prenumerera. Som medlem i ett nordiskt filatelistförbund får Du ett helt år (10 nummer) för 130 SEK.

Skicka oss 5 kr i ostämplade frimärken så postar vi ett provexemplar.

JA,

jag vill ha ett provexemplar ☐

jag vill prenumerera och sätter in
130 SEK på pg Stockholm 1989 03-7 ☐

Namn

Adress

Insändes till SFT Svensk Filatelistisk Tidsskrift,
Klostergatan 15, S-532 00 Skara

**under
lupen**

Redaktørens egen spalte

Er utstillingene våre publikums- vennlige nok?

I løpet av 1986 blir det flere store utstillinger både her i landet og i det store utland. Norsk Filatelistisk Tidsskrift forsøker å følge med i alt som skjer av betydning hva utstillinger angår, men rekker dessverre ikke over alt. Vi regner imidlertid med å kunne bringe reportasjer både fra utstillingen i Moss i dagene 1/5—4/5 og fra OSLO 86 i dagene 15/10—19/10 — foruten fra de store internasjonale utstillingene AMERIPEX i Chicago i tiden 22/5—1/6 og STOCKHOLMIA i tiden 28/8—7/9. Stort mer rekker vi ikke over.

Men det er enda flere utstillinger vi burde ha rapporter fra, f.eks. BORGFIL i Sarpsborg i tiden 14/11—16/11. Vi tør be om at rette vedkommende i Sarpsborg er oss behjelpelig med stoff fra denne utstillingen, både som «påminnelse» før den holdes — og som rapport etterpå. Det er ikke overkommelig for en redaktør på «fritids-basis» å klare alt. Det jeg får til i den ferietiden jeg er tilmålt av min egentlige arbeidsgiver, er forholdsvis greitt. Men når det kommer utstillinger utenfor denne tiden, blir undertegnede nødt til å stole på at arrangørene selv sender NFT melding om det som skal skje — eller har skjedd.

Fra 1984 savner vi f.eks. melding fra utstillingen ULLFIL på Jessheim, som vi hadde omtale av på forhånd — men dessverre ikke har hørt noe om i ettertid. Dessverre. Heller ikke har vi hørt noe fra utstillingen som Stavanger FK hadde i november i fjor i anledning klubbens 60-årsjubileum. . . .

Og når vi nå snakker om utstillinger: Det kan synes som om det er svært mange gjengangere ute og går blant eksponatene. Det er da heller ikke lett å «få frem» nye utstillere, og de «gamle traverne» bygger stadig ut sine eksponater og gjør dem bedre — og får stadig bedre honorering.

Men er alle disse eksponatene «publikums-

vennlige» nok? Vi har sett eksponater som nærmest tar pusten fra en alminnelig samlar, — eksponater med et materiale som er verdt mer enn et kvartal i en norsk by — men som er ualminnelige kjedelige. Hvis man ikke visste at dette var en samling med sjeldne og kostbare objekter, ville man knapt ofret den et blikk. Det er altså sjeldenheten og kostbarheten som har trukket tilskuere, — ikke det interessante og spesielle som har fanget blikket og gjort at man får lyst til å studere samlingen nærmere.

Hva kan man gjøre med dette?

Gibbons «Stamp Monthly» lanserer et forslag: Hvorfor ikke også la en jury av alminnelige samlere — «fotfolket» så å si — bedømme samlingene i tillegg til ekspert-juryen? Eller la besøkende på utstillingen — være det seg samlere eller ikke — få et skjema å fylle ut hvor de kunne gi sin mening om hvilken samling de syntes var mest tiltrekkende, mest interessant? Dette ville for det første engasjere de besøkende — og kanskje det ville gi noen ideer til utstillerne om hvordan de skulle lage sine eksponater mer «publikumsvennlige»?

Nå ja, det var bare en tanke som slo oss. En frimodig ytring, så å si. . .

E.S.

AUKSJONSSUKSESS

Vår åttende auksjon er nylig avholdt. Auksjonen ble en kjempesuksess. Aldri før har interessen vært så stor på våre auksjoner. Budene strømmet inn og tilslagene steg til «eventyrlige» priser. Til våre kommende auksjoner søkes nå bedre objekter fra Norge og Norden. Av spesiell interesse er samlinger og partier. Be om gratis gunstige innleveringsbetingelser!

Ny stor auksjon 11. april 1986

Vår neste auksjon avholdes 11. april. Her finnes en rekke bedre objekter fra hele verden. Pene klassiske avdelinger Norge og Danmark samt resten av Norden. Som vanlig stor avdeling samlinger og partier Norge og hele verden. Utrope er bevisst satt lavt, så her skulle alt ligge til rette for frisk budgivning. Gjør et frimerkekupp hos oss De også! Be om gratis auksjonskatalog!

SKRIV ELLER RING IDAG!



STAMP AUCTIONS • STAMP SERVICE

FRIMERKESERVICE

Boks 59, N-5580 ØLEN, NORWAY
TLF: 047-68 701 PGK: 3800299

nft

In memoriam

Carl H. Werenskiold er død

En av norsk filatelis «grand old men», Carl H. Werenskiold, døde 9. januar i år. Han ble 94 år gammel. Werenskiold var gjennom årene en flittig bidragsyter i NFT, og vi hadde også gleden av å møte ham i hans hjem i South Ozone Park i New York i 1980. Mange er de brev vi har mottatt fra ham i årenes løp, — brev hvor han ga gode råd, kom med oppmuntringer — og hvor hans lune, beherskede vesen kom til uttrykk i rikt monn. Vi vet han var plaget av sykdom de siste årene, men det er likevel sårt å registrere at han er borte for alltid.

Carl H. Werenskiold var født i USA, men vokste opp i Norge. Her gikk han også på skole, inntil han i 1916 bestemte seg for å dra tilbake til USA. Der tok han eksamen i kjemi ved Brooklyn Polytechnic Institute og ved Pratt Institue. Han arbeidet i alle år som kjemiker i General Chemical Company, senere Chemical Corporation, inntil han gikk av med pensjon i 1958. Han hadde mange interesser, bl.a. interesserte han seg for astronomi — og han bygget da også sitt eget lille observatorium i hagen. Han behersket ikke mindre enn syv språk, og han arbeidet som oversetter av teknisk fagstoff.

Men det var som filatelist, som autoritet på norske frimerker, og som forfatter av et større antall artikler han oppnådde størst anerkjennelse både i Norge og i USA. Hans filatelistiske artikler bygget på store kunnskaper, og ble lest og kommentert verden over. Han viste at vitenskapelige metoder var anvendelige på mange områder også i filateli. Ved nye undersøkelses-metoder gjorde han interessante oppdagelser i norsk filateli, — han brukte avanserte målemetoder, sannsynlighetsberegning — og han gjorde vannmerker til et eget studiefelt. Han var en flittig bidragsyter til «The Posthorn» — organet for Scandinavien Collectors Club, til SPA Journal, til det hollandske Het Noorderlicht og til Norsk Filatelistisk Tidsskrift. To ganger var han president i The New



□ Carl H. Werenskiold fotografert i 1980 i hans hjem i South Ozone Park i New York.

York Chapter of Scandinavien Collectors Club — hvor han forøvrig var æresmedlem — og han var også visepresident i hovedorganisasjonen. I 1968 ble han tildelt «The Carl E. Pelander Award» for sine tjenester for klubben og skandinavisk filateli. Han ble tildelt «Anderssen-Dethloff»-medaljen, norsk filatelis høyeste utmerkelse, i 1974. American Philatelic Society hedret ham med sin høyeste utmerkelse «The Luff Award» for få år siden.

Han hadde mange samleområder gjennom årene, men det var særlig hans typesamling av Nk. nr. 36 og 38 som sto hans hjerte nær. Disse samlingene, som han arbeidet med i 25 år, var han innbudt til å delta med på NORWEX 80. Etter utstillingen ga han disse samlingene til Postmuseet i Oslo. Dette er samlinger som det idag knapt lar seg gjøre å lage — og som har hjulpet også andre i deres studier. Som referanse-samlinger er de unike.

Vi vil komme til å savne Carl H. Werenskiold. Vi lyser fred over hans minne.

E.S.

Foran frimerkeutstillingen STOCKHOLMIA 86 (Del 3):

«Industrinationen»

Av Tore Gjelsvik

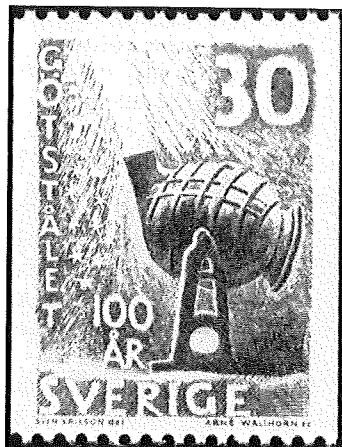
Helt frem til slutten av 1800-tallet var Sverige i overveiende grad et jordbruksland. Det er det ikke lenger. Tvert imot har Sverige i det tyvende århundre vært en av Europas ledende industrinasjoner.

Den svenske industrien har sitt utgangspunkt i landets ressurser av malm, skog og vannkraft, kombinert med kvalifisert arbeidskraft og dyktige ledere. Begynnelsen til det svenske industrieventyret ligger så langt tilbake som på 1100-tallet da utvinning av kobber tok til i Falun. Rundt 100 år senere ble det fart i jernutvinningen i midt-Sverige, særlig i Bergslagen. Bergmennene ble et nytt innslag i det svenske samfunnet, og utviklingen gikk raskt takket være tyske læremestere.

Falun kobbergruve var på 1500 og 1600-tallet den største i Europa. Ennå den dag idag finnes det mange minner etter den mange hundre år lange bergverksdriften i Falun, Fig. 22.

På 1600 og 1700-tallet var den tidlige svenske industri vel etablert med kobbergruver, jerngruver, sagbruk og glassverk, selv om industrien hadde et beskjedent omfang i forhold til jordbruket. Sverige hadde da i noen hundre år vært en betydelig eksportør av jern og kobber, og rikdommene hadde strømmet til landet. I 1700-årene var Sverige ledende i jernproduksjonen, dende i jernproduksjonen, basert på de fosforfattige malmene fra Bergslagen. I 1858 forbedret G. F. Göransson Bessemerprosessen, noe som førte til bedre stålqualität. Sverige feiret 100-årsjubileet for dette fremskritt i 1958, Fig. 23.

Etter 1880, da Thomaspro-



□ Fig. 23. Bessemerkonverter.

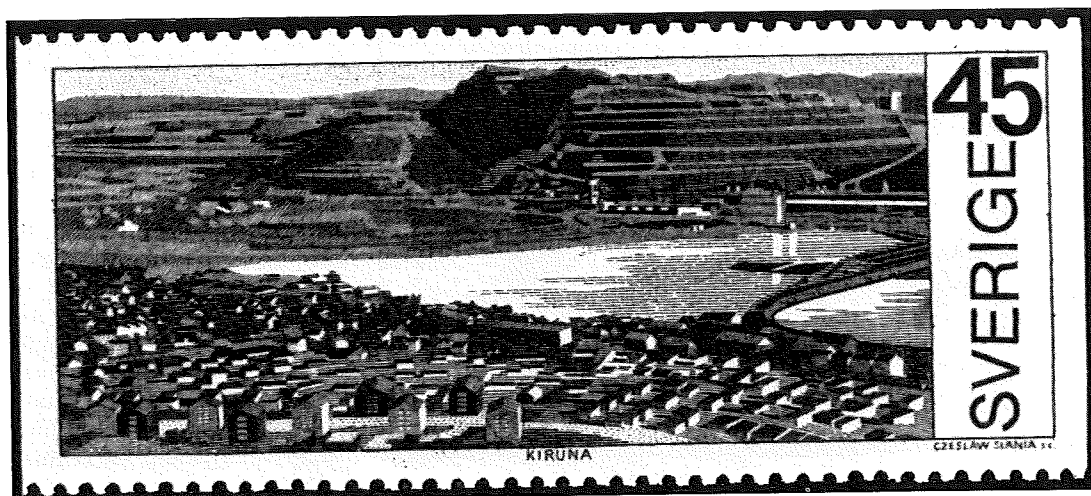
sessen var utviklet, begynte utviklingen av de fosforrike malmene, først ved Grängsberg i Bergslagen, senere i Norrland. Malmreservene i dagbruddene ved Kiruna er enorme, det er helt enkelt hele fjell å ta av, Fig. 24. Lønnsomheten i svensk malminndustri har avtatt med årene, men det er foreløpig ikke noe som tyder på at malmeksporten over Narvik vil avta.

Svensk glass kan føre sine tradisjoner langt tilbake i tiden. Også den dag idag har svensk kunstglass et godt navn. Det er særlig de to glassbrukene i Kosta og Boda som er godt kjent i utlandet. Glassblåsing, Fig. 25, er et gammelt og krevende håndverk som det alltid er like fascinerende å se på.

Det svenske skogbruket var i 1850-årene fortsatt dominert av eksport av trelast og tømmer. Denne virksomheten avtok i årene fremover



□ Fig. 22. Gamle bygninger ved kobbergruen i Falun.



□ Fig. 24. Kiruna sett mot Luossajärvi og Kirunavaara.

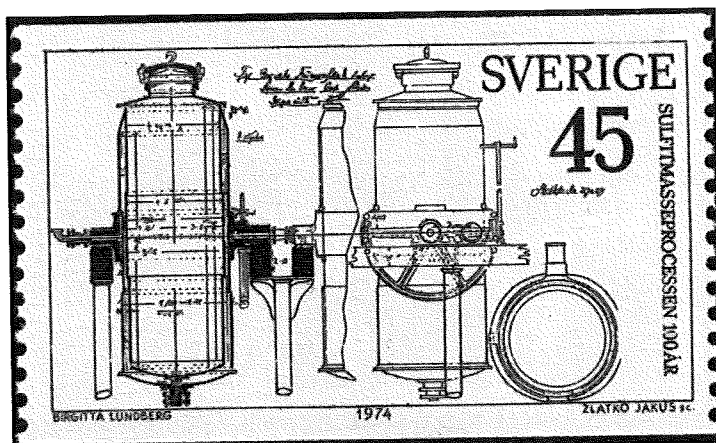
mot århundreskiftet, men til gjengjeld tok produksjonen av tremasse og cellulose seg opp. Et viktig skritt var utviklingen av sulfittcellulosen i 1874, Fig. 26. Den første brukbare koker for sulfittcellulose ble dette året tatt i bruk ved Ekmans Sulfittfabrik i Bergsvik.

På midten av 1800-tallet var også verkstedsindustrien i fremgang. En ledende drivkraft var i mange år Samuel Owen, som blant annet bygget det norske dampskip «Oscar» i 1828—29. Skipet var privateid og gikk en tid i rute Bergen — Christiania i konkurranse med statens dampskip «Constitutionen». Bedre kjent enn Samuel Owen er John Ericsson og hans propellkonstruksjon, Fig. 27. Fri-merket fra 1976 viser også den kjente kampen mellom «Merrimac» og «Monitor» under den nordamerikanske borgerkrig.

På store gjennombruddet for den svenske maskin- og verkstedindustri kom på slutten av 1800-tallet, med blant annet symaskiner, melkeseparatorer, dampturbiner, elektiske maskiner, kul-
lelagre, lokomotiver og stålskip. Listen er lang, og kan



□ Fig. 25. Glassblåser ved Boda Bruk.



□ Fig. 26. Tegning av roterbar sulfittkoker.

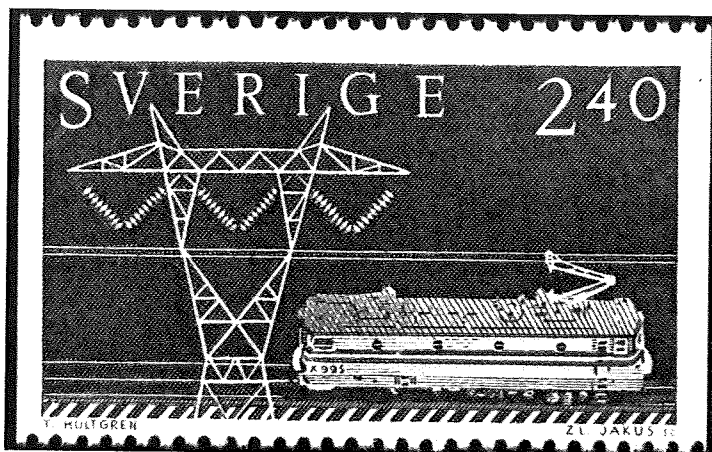
lett lages enda lenger. Det er derfor nødvendig å begrense den videre omtale av svensk

industri til et meget selektivt utvalg.

Verd å nevne er for eksem-



□ Fig. 27. John Ericsson og hans propell.



□ Fig. 28. ASEA tyristorlokomotiv, type Rc. 4.



□ Fig. 29. Sven Wingquist og sfærisk kulelager.

pel den elektrotekniske industrien. Storkonsernet ASEA, Allmänna Svenska Elektriska

Aktiebolaget, har lenge hatt en sterk posisjon på verdensmarkedet. Et svensk fri-

merke fra 1981, Fig. 28, viser et elektrisk lokomotiv og en del av en kraftlinje, men firmaets produkspekter omfatter omtrent alt innen sterkstrøm og ytterligere litt utover dette.

Et annet kjent svensk industriprodukt er kulelager. Fabrikkbetegnelsen SKF er et begrep for de fleste. Adskillig færre kjenner til oppfinneren Sven Wingquist, Fig. 29, skaperen av Svenska Kullagerfabriken AB i Göteborg, og virkelig en teknisk nyskaper av klasse.

Noe bedre kjent er nok Lars Magnus Ericsson, grunnleggeren av Telefonaktiebolaget L. M. Ericsson, Fig. 30. Svensk telefonutstyr har hatt en solid posisjon, også i Norge. I den senere tid har det blitt mer og mer elektronikk og datateknikk, og det er ikke noe som tyder på at LM ikke skal greie å hevde seg på verdensmarkedet.

Nevnes må også Volvo i Göteborg, selv om det ikke ble noe av det norske aksjekjøpet. Firmanavnet Volvo er latin og betyr *jeg ruller*, og firmaet har laget biler siden 1915. En av de gamle veteraner fra 1927, Fig. 31, er gjengitt på et av merkene i blokken som ble utgitt til Frimerkets Dag i 1980.

Det går nesten ikke an å avslutte omtalen av den svenske industrien uten å gjengi de seks frimerkene i et hefte fra 1984, Fig. 32. Heftet ble utgitt i anledning tre forskjellige begivenheter: Det svenske patentverkets

**Benytt NFT's
annonsører**



□ Fig. 30. Telefonpioneren L. M. Ericsson.

100-årsjubileum, det internasjonale handelskammers verdenskongress samt et robotsymposium i Stockholm og Göteborg. Hefteblokken viser seks svenske produkter, og gir et meget bra bilde

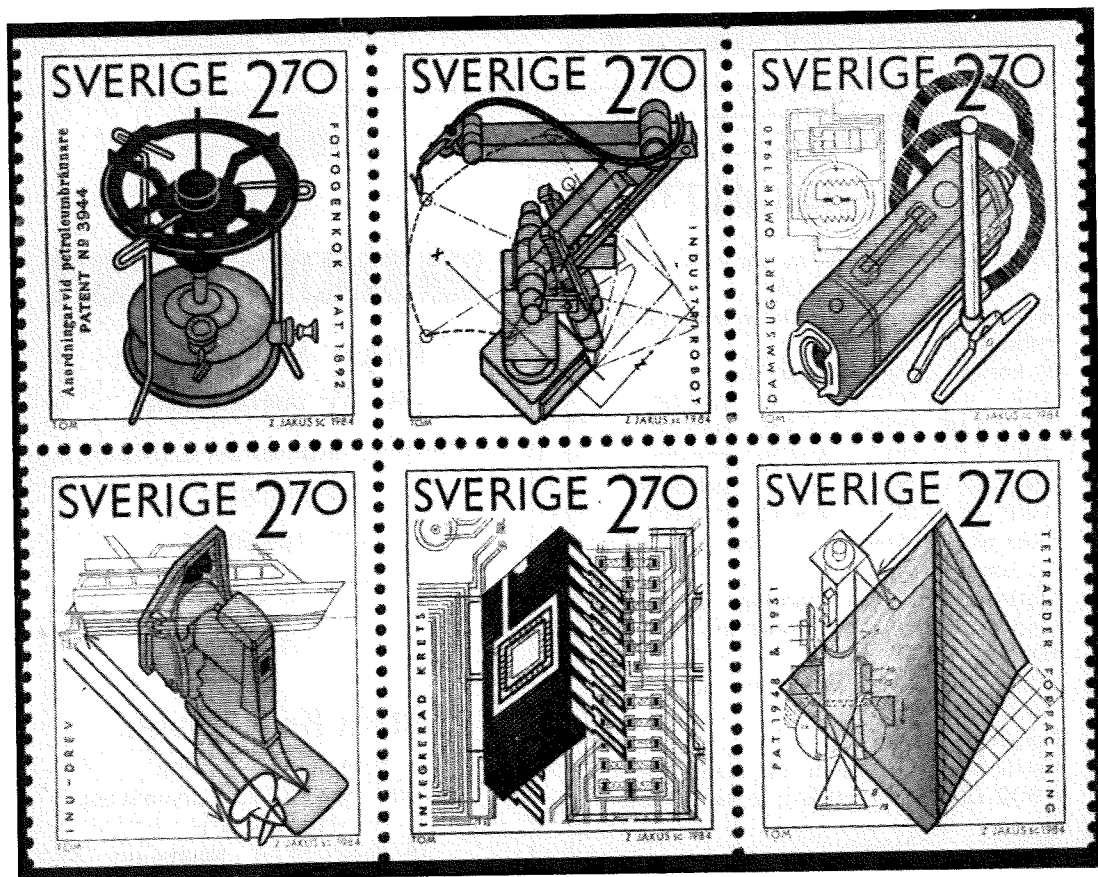
av allsidigheten i den svenske industriproduksjonen. Merket øverst til venstre avbilder Primusen, patentert i 1892 som «Anordningar vid petroleumsbrännare, Patent No. 3944», mens det nederste



□ Fig. 31. Volvo 1927, modell ÖV 4.

til høyre viser Tetra Pak, «Tetraeder forpackning», patentert i 1948 og 1951. Mellom disse to ligger ytterligere fire interessante produkter.

En industrinasjon med den riktige fantasi og pågangsmot kan se fremtiden lyst imøte.



□ Fig. 32. «Made in Sweden».

Arbeidsgruppe for håndskrevne postale påskrifter:

Oppgaven er utført

Med utgivelsen av boken «Håndskrevne poststednavn på norske brev» av Kjell Mathiesen og E. C. Hannevig i februar i år, har denne arbeidsgruppen utført sin oppgave, og utført den godt.

Arbeidsgruppen ble opprettet 30. mai med Kjell Mathiesen som formann og med Edv. H. Hegbom, Lars Frogner og Tore Gjelsvik som medlemmer. I løpet av perioden har Lars Frogner trådt ut og Edw. Chr. Hannevig kommet inn i hans sted. De første fire år gikk med til å samle opplysninger og til å registrere flest mulig av de håndskrevne postale påskriftene; særlig stedsnavn. Manuskriptet til boken er utarbeidet i løpet av 1985 av Kjell Mathiesen med bistand av E. C.

Hannevig, og de to står også sammen som forfattere av boken.

Resultatet er blitt en bra posthistorisk bok på 70 sider, som forklarer bakgrunnen for de håndskrevne påskrifter frem til 1900; viser avbildninger av en rekke av de håndskrevne stedsnavn og gir en omfattende oversikt over de stedsnavn som er registrert. Denne oversikten er delt opp i tidsperioder og bruksområder. Det er også listet opp hvilke håndskrevne skipsnavn som er registrert på brev i denne perioden.

Boken vil utvilsomt bli anmeldt av en kompetent anmelder og Norsk Filatelistforbund vil derfor bare takke arbeidsgruppen og særlig de to forfatterne for et utmerket arbeid og for en glimrende løsning av den oppgaven de hadde påtatt seg å utføre.

Paul H. Jensen

ÅRSSETT MAKSIKORT!

Skaft deg et årssett av våre vakre
MAKSIKORT

Årssettene er innsatt i flotte album i den rekkefølge de kom ut.

Vi kan nå gi følgende tilbud:

1981 (145,00) — kun kr. 100,00

1982 (255,00) — kun kr. 200,00

1983 (170,00) — kun kr. 125,00

1984 (237,00) — kun kr. 190,00

1985 (236,00) — kun kr. 190,00

(NB! MK m/særstrp. er ikke tatt med — bare ord. utg.).

Dette er priser ved henting i butikken. Ved postbestilling kommer kr. 15,00 i tillegg.

OBS! I tillegg kommer også kr. 45,00 for albumet.

Forsukdsbetaling.

FsH-PRODUKT, boks 92 Kaldbakken,
0902 OSLO 9. Postgiro: 2 36 26 55.

Butikk:

FsH-Kjeller'n, Ullevålsvn. 15, OSLO 1.

FRIMERKER FOR DEN KVALITETSBEVISSTE

Ønsker du å betale litt
mer for virkelig flotte
merker, skal du be om mine
tilbudslister,
som utsendes
ca. 10 ganger
i året.

Stein Kristiansen,

Youngstorget 4, 3. etg.

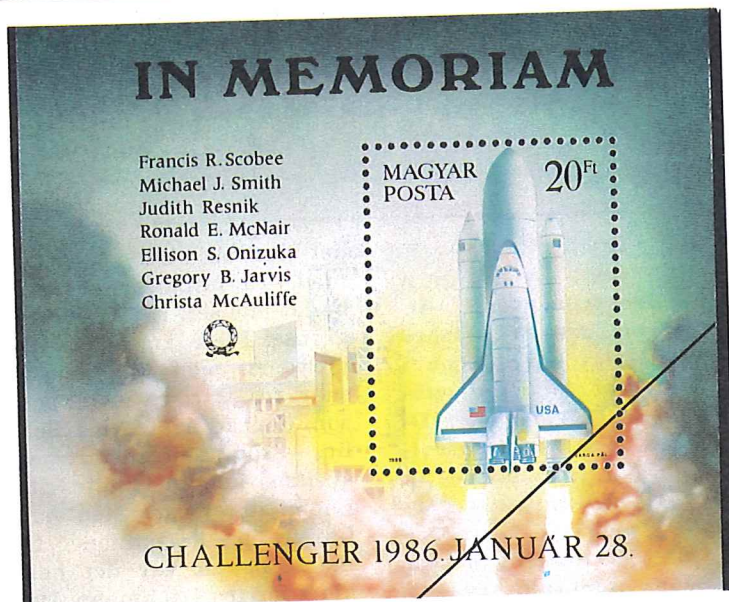
Postadr.: Postb. 8372 Hammersborg

0129 OSLO 1

Tlf. 02/41 14 06 - (98 01 46)

Challenger In Memoriam

Det ungarske postvesen var raskt ute med å registrere den ulykksalige oppskytingen av den amerikanske romfergen «Challenger» den 28. januar i år, da fergen eksploderte og hele besetningen på syv omkom. Allerede 21. februar — bare tre uker etter ulykken — forelå det en minneblokk med bilde av romfergen og navnene på de omkomne. Pålydende er 20 Ft. Teksten ellers er «IN MEMORIAM» og «CHALLENGER 1986. JANUAR 28.» På selve merket i blokken er romfergen avbildet i oppskytingsøyeblikket. Under navnene på de omkomne atroatnautene, er det gjengitt en krans.



□ Minneblokken fra det ungarske postvesen.

TILBUD TIL DEM

GRØNLAND KOMPLET

UDEN AMERIKANER udgaverne
tilbud: stemplet 895,-
postfrisk: 1995,-

GRØNLAND AMERIKA UDGAVE

AFA 8—16
stemplet 1150,-
postfrisk 1600,-

FÆRØERNE KOMPLET

AFA NR 1—123
vi kan tilby Dem denne spændende
samling for kun:
stemplet 488,-
postfrisk 568,-

ÅRSMAPPER GRØNLAND

1977 1 udgave	69,-
1977 1 udgave type 2	40,-
1977 2 udgave	29,-
1978	29,-
1979	29,-
1980	23,-
1981	42,-
1982	25,-
1983	70,-
1984	40,-
samlet med alle typer	380,-

NORGE ÅRSMAPPER

1969	675,-
1971	450,-
1973	200,-
1974	110,-
1975	115,-
1976	90,-
1977	90,-
1978	85,-
1979	85,-
1980	40,-

DANMARK ÅRSMAPPER

1969	400,-
1970	100,-
1971	100,-
1972	100,-
1973	85,-
1974	80,-
1975	75,-
1976	69,-
1977	65,-
1978	40,-
1979	40,-
1980	40,-
1981	80,-
1982	69,-
1983	85,-

Vi har et stort udvalg i enkeltmerker, samlinger, FDC, pakker, samt meget mere. Savner De noget, skulle De prøve os. Vi kan sikkert hjælpe.

ÅRSMAPPER FÆRØERNE

1975/76	1090,-
1977	105,-
1978	75,-
1979	60,-
1980	25,-
1981	32,-
1982	32,-
1983	69,-
1984	75,-
1985	75,-
komplet	1590,-

SAMLER DE?

Skandinavien skulle De prøve at se i vor nye GRATIS salgsliste nr. 10 som vi tilsender alle seriøse samlere ved henvendelse til os.

Alle priser i Nkr. forudbetaling til giro 1 99 89 96 Oslo + 15,- kr porto ellers sendes i postopkrav.



SALGSKATALOG NR. 1 1986

er netop udkommet kan gratis rekvireres ved henvendelse til

CN FRIMÆRKER

Boks 248 — DK-4000 ROSKILDE.

v/ Claus Nielsen

Tidligere mannequin ville ha «noe sjeldent»:

Betalte 5,9 millioner kr. for to Mauritius-merker!

Av E.S.

Et par av de mest sjeldne frimerker i verden ble den 21. oktober ifjor solgt på auksjon i Hamburg for den nette sum av 1,7 millioner D-Mark + 10 prosent provisjon. Samlet skulle dette bli ca. 5,9 millioner norske kroner.

Det er naturligvis «en penny rødbrun» og «to pence blå» av det kjente «Post Office»-trykket fra Mauritius det er snakk om, og da det eneste tilgjengelige «paret». For vel ble merkene presentert hver for seg, men både ut fra stempel og hva man ellers vet om nettopp disse to eksemplarene, er det klart at de opprinnelig har stått på samme brev. Så man kan vel trygt kalle dem «et par».

Det var den amerikanske damen Rita Lachmann som fikk tilslaget. Hun er ikke frimerkesamler, men ville gjerne være i besittelse av noe så sjeldent som et par Mauritius-frimerker.

— Jeg tar livet av meg om jeg ikke får tak i de to Mauritius-merkene, skal hun ha uttalt til en av auksjonsdeltakerne.

Og hun var faktisk villig til å betale adskillig mer enn

det hun til slutt måtte ut med. To millioner D-Mark hadde hun selv satt som øvre grense. Flere andre bød på merkene, men falt ganske snart fra. Bare en enkelt person, Conrad Jentsh fra Berlin — som representerte en sveitsisk kunde — fulgte Rita Lachmann lenge. Men han falt fra på 1,6 millioner D-mark, og så var det hele klart for fru Lachmann. Det hele var over på 90 sekunder...

Tidligere mannequin

Hvem er så denne damen, pen å se på og elegant kledd, som har råd til å betale så mye for to frimerker?

Det oppgis at hun er født i Berlin, men at hun som ganske ung flyttet til New York hvor hun arbeidet som mannequin. Der giftet hun seg med eieren av det kjente parfumerifirmaet Revlon, Charles Lachmann. Nå er hun enke — men har tydelig ikke tom lommebok...

Det var det kjente auksjonsfirmaet Jakubek i Hamburg som hadde fått i oppdrag å selge det berømte Mauritius-paret. Sist denne «godbiten» var under hammeren var i 1963, da merkene ble solgt til en ukjent kjøper for 300 000 D-Mark. Noen vet å fortelle at det er en sveitsisk samler som siden har



□ Kjøperen av Mauritius-merkene, Rita Lachmann, viser frem «klenodiet» sammen med sjefen i auksjonsfirmaet Wolfgang Jakubek.

sittet på Mauritius-paret, andre hevder det er en svenske...

Filatelistisk klassiker

Hva er det så som gjør disse Mauritius-frimerkene så spesielle? Vel, forhistorien varierer fra år til år og med hvem som forteller den, og det blir vel aldri helt klart hva som egentlig skjedde. Men den versjonen vi her skal gjengi, tilhører ihvertfall «klassikerne» i filatelen: Den britiske guvernøren på Mauritius fant i 1847 at man vel burde ha egne frimerker på øya. Med det første frimerket fra hans hjemland — «One Penny Black» — som forbilde, fikk han en lokal gravør til å lage slike frimerker med dronning Victorias portrett. Gravøren hadde klart for seg at det både skulle stå POSTAGE i kanten oppe og MAURITIUS i kanten til høyre, men kunne ikke huske hva som skulle stå til venstre. Han bega seg i vei til guvernøren for å spørre, men på veien passerte han et postkontor — og hva sto det å lese over døren der: Jo, POST OFFICE. — Aha, tenkte gravøren. *Det* var det som skulle stå på frimerkene.

Og dermed satte han igang med å lage både «one penny»- og «two pence»-merker i henhold til hva han mente å huske. Og da merkene forelå i et antall av 500 stk. av hver verdi, var det ingen som til å begynne med festet seg ved at det i stedet for POST PAID (Porto betalt) sto POST OFFICE (Postkontor) på merkene...

Innbydelser

Nå hadde det seg slik at guvernørens frue på denne



□ Det omtalte «POST OFFICE»-paret fra Mauritius.

tiden skulle sende ut innbydelse til en større festlighet, og hun forsynte seg med et passende antall av de nye frimerkene til det bruk. Dermed kom de altså ut på «markedet» gjennom hennes store antall innbydelser. Idag kjenner man ialt 25 slike Mauritius-frimerker med «feiltrykk». Bl.a. finnes de i det svenske postmuseum.

Året etter denne POST OFFICE-fadesen, fikk guvernøren laget nye frimerker med stort sett samme utseende, men da med den riktige teksten POST PAID.

Merkenes historie

De to merkene som nå ble solgt, et stk. one penny rødbrun og et stk. two pence blå, har ellers ført en omskiftende tilværelse siden de første gang ble oppdaget. Og slik er det kronologiske forløp:

1847: Guvernørens frue bruker begge merkene på et brev til M. Borchard i Bordeaux i Frankrike.

1864: Fru Borchard (som er frimerkesamler) finner konvolutten med frimerkene og vasker dem av. Samme år bytter hun dem bort til en annen fransk samler, Albert Coutures. I bytte får hun to frimerker fra Uruguay.

1865: Belgieren J. B. Mooens kjøper Coutures frimerkesamling — inkludert de to POST OFFICE-merkene — for 3.000 gullfranc.

1866: Mooens selger de to frimerkene til engelskmannen Philbrick for 500 gullfranc.

1881: Den kjente storsamler Phillippe la Renotiere de Ferrari kjøper Philbricks samling — inklusive de to merkene — for 100.000 gullfranc.

1921: Ferraris samling kommer på auksjon i Paris, og den sveitsiske samleren Maurice Burrus kjøper de to frimerkene for 115.000 franske franc.

1963: De to frimerkene kommer igjen på auksjon, og antikvitetshandleren Wilhelm Bartels fra Düsseldorf kjøper merkene for 300.000 DM på vegne av en ukjent person.

1985: Denne gang solgt for 5,9 millioner kroner til en dame som altså ikke samler frimerker...

Kilder:

Philatelie og Frimærkesamleren.

Mitt samleområde:

Sykkelen som motiv (Del 1)

Av Inge Johansen, Moss Filatelistklubb

Å samle motiv er morsomt og lærerikt. Å samle merker som består av utvalgte emner, er en god avveksling fra de tradisjonelle samleområdene. Grunnen til at jeg akkurat valgte sykkelen og dens historie, kommer av at jeg alltid har vært tilknyttet sykkelen på den ene eller andre måten.

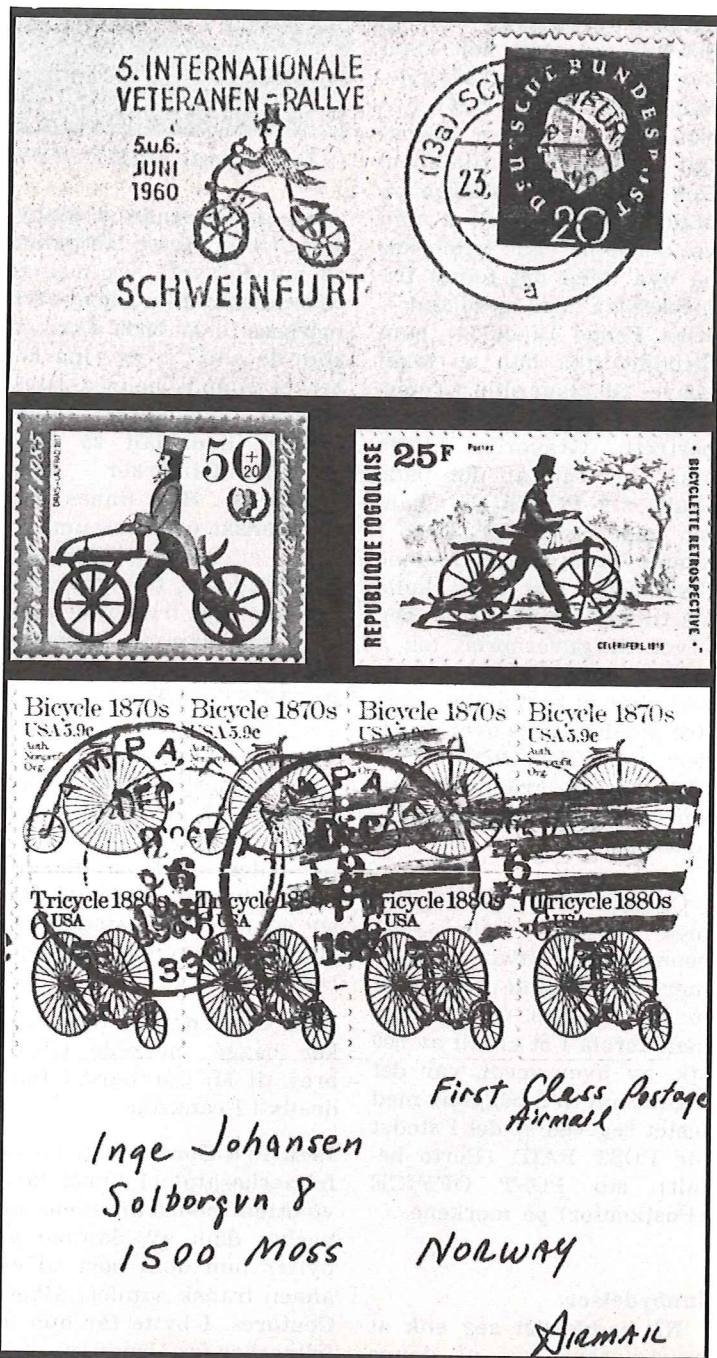
Sykkelens historie startet tidlig, allerede i 1817. Det var tyskeren Karl Friedrich Drais von Sauerbronn som sto for denne genistreken. Denne «sykkelen» besto av to åtteeikers trehjul forbundet med et sittestag, og man forflyttet seg ved gang. Nå var nok ikke denne herren helt ukjent med hjul, i og med at han også var oppfinner av den velkjente dressinen.

Og en slik begivenhet lar vi heller ikke gå oss forbi i den nyere tid, og hans sykkel er velkjent på frimerker fra de fleste land i verden.

Da den første sykkelen kom, skjønte man fort at dette var noe å satse videre på, og en mengde personer engasjerte seg. Det kom for dagen mange interessante, og ikke så svært få håpløse heller, sykler av ymse slag.

«Rushet» begynte ikke før en god del år senere, nærmere 1850, og utviklingen stabiliserte seg ikke før nærmere 1895.

Da skulle endelig dagens sykkel begynne å ta form,



men det ble eksperimentert en god del i mellomtiden. Det kom for dagen tre-hjulssykler, fire-hjulssykler, sykler med både små og store hjul — forresten en mengde fiffige påfunn for å påskynde utviklingen. En av dem som både hadde midler og muligheter, var symaskinfabrikanten Singer. Han var mest engasjert i utviklingen med tre- og fire-hjulene.

Men det kom flere til som både skulle bli store og betydelig sykkelkonstruktører, og skal vi nevne noen, kommer vi ikke utenom slike som Macmillan og Michaux.

Nå ble det prøvet metoder som pedaldrift på forhjul, stag som kunne lage fremdrift, kjededrift på forhjul osv., alt for å kunne lette fremdriften.

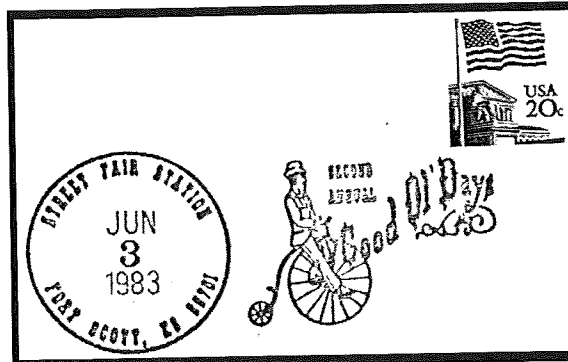
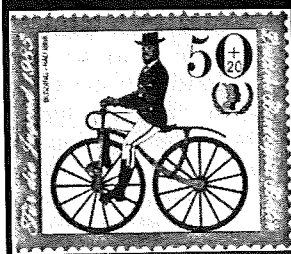
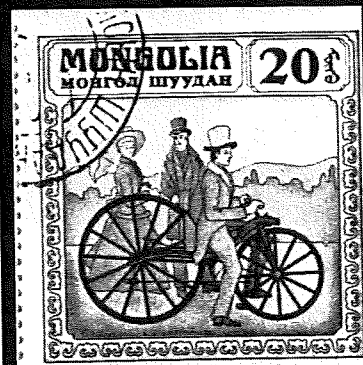
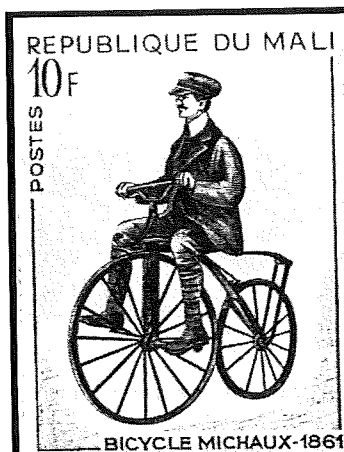
Den sykkel som virkelig vakte oppsikt, kom i 1872, og den fikk navnet «Veltepetter» eller «Kenguru». Den var vanskelig å komme opp på, man måtte sparke fra og klatre opp på sykkelens bakfra — og dette var litt av en oppgave for mange.

Forhjulet målte ca. 1,5 m i diameter, og det skulle mot til for å bestige den. Grunnen til det store forhjulet, var et forsøk på å oppnå større fart. Det var også problematisk å kjøre den, så navnet «Veltepetter» var ikke til å unngå.

Det var tyskeren Philip Fischer og franskmannen Er-

nest Michaux som, hver på sin side tilførte sykkelens pe-

daler i 1850-årene. Pedalene ble montert direkte på for-





hjulene. Egentlig het ikke disse «sykler», men «velocipeder» etter det latinske velox som betyr hurtig, og pes, som står for fot. Velocipedenavnet ble vanlig i 1850-årene, og betegnelsen er fransk. Engelskmennene kalte den for bicycle, som betyr tohjuling. Navnene blir også brukt i dag.

Etterhvert kom man til at sykkelene burde forsterkes, og en franskmann ved navn Meyer laget den første sykkel av jern i 1869. Men det var bilkonstruktøren Humber som klarte å konstruere en lett og hendig stålramme. Alle visste på dette tidspunktet at dette var fremtiden, og det var særlig smeder — og andre som hadde anledning til å jobbe med jern — som hev seg på karusellen.

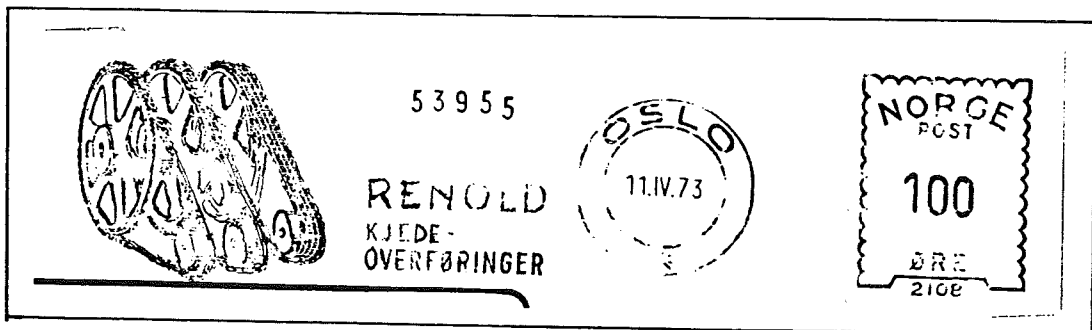
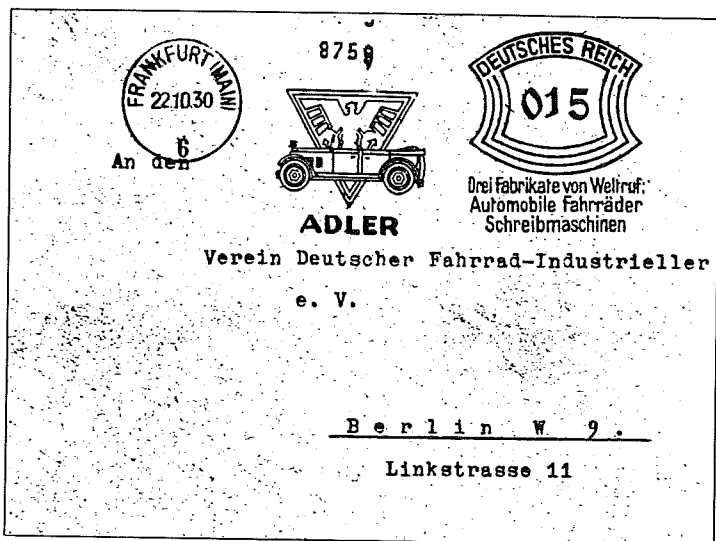
Så kom navnene med kulelager, og det var igjen en franskmann med i bildet. Han het Surviray. Samtidig var det to engelskmenn som oppfant det hengende nav i en stiv felg, og dette ble til i

og med at stålekene kom i 1870.

Nå skjedde mye over noen få år. I stedet for å kjøre på tre-ringer, kom det massive gummi-ringer. — Ja ha, hva kan vi forbedre, ble det tenkt over alt, og en tanke ble at det å føre kjededriften til bakhjulet ville lette fremdriften av sykkelene, og i 1876 oppfant da engelskmannen

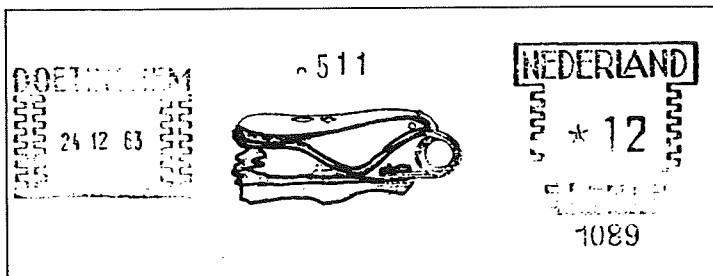
H. J. Lawson dette. Nå begynte sykkelene å forandre seg noe, forhjulet ble mindre, selv om det ennå var en del variasjoner. Kjededrift til forhjulet hadde også vært med innimellom, og dette sto en herremann ved navn Dwarf for, men det ble stort sett med forsøket.

Så skjedde noe av det virkelig store. Det pneumatiske



sykkeldekket ble oppfunnet. Det betydde at man nå kunne sykle rundt med luft i hjulene, og da begynte det også å bli behagelig. Og den som sto for denne bragden, var en skotte ved navn John Boyd Dunlop, og det skjedde i 1888. Hans profesjon var dyrlege, så man kan vel trygt si at dette lå litt «på kanten». Når så dette var skjedd, sier det seg selv at dette var støtet som gjorde at bruken av sykkel fikk skikkelig fart. Og da frinavet kom i 1895, noe som gjorde at rundtrampen ble slutt og man kunne bremse ved å trå bakover, ble den allemannseie.

Det første frinavet ble oppfunnet av en tysker ved navn



Ernest Sachs, i dag har fortsatt Sachs-navnet en dominerende posisjon når det gjelder bl.a. sykkelnav.

Girnavet hadde gjort sitt inntog i 1902, og det var Henry Sturmey og James Archer fra England som sto for dette, og de fikk patent på sitt girnav. Nå var det fritt frem for forskjellige delele-

verandører, og sykkelene ble utstyrt med all mulig utrustning, og dette fortsetter man med også i 1986.

Nå kan man trygt si at første del av sykkelens historie er gjennomført, og den nyere tid begynner, og dette kommer vi tilbake til neste gang. (Alle illustrasjoner er fra forfatters samling).

Polar-post på tre tokt til Arktis i år

Marinøkologisk forskningsprogram i Arktis (PRO MARE) startet i 1984 og skal vare til 1989. I 1986 skal programmet gjennomføre tre tokt i Barentshavet.

PRO MARE-tokt nr. 7:

K/V «Senja» og

K/V «Andenes» 1.—25. april.

PRO MARE-tokt nr. 8:

F/F «Håkon Mosby»,

11.—27. april.

PRO MARE-tokt nr. 9:

M/S «Lance»,

21. mai—10. juni.

Som på tidligere tokt vil man ta med post som forsynt med særstempler og postlegges i nærmeste løpshavn hvor kanselleringsstempling finner sted.

Under to av fjorårets tokt ble brevene postlagt i Kirkenes med uttrykkelig beskjed om filatelistisk stempling.



Likevel klarte postkontoret å maskinstemple all post, noe som PRO MARE beklager meget sterkt. Man har også mottatt beklagelse fra Postverket og fra postmesteren i

Kirkenes, men det hjelper lite for dem som mottok posten. Det er imidlertid ingen grunn til å tro at samme fadese vil gjenta seg i år.

Interesserte kan sende selvadresserte og ferdig frankerte konvolutter til PRO MARE, v/Harald Loeng, Havforskningsinstituttet, Postboks 1870, 5011 NORDNES. Kr. 10,- pr. konvolutt sendes til bankgiro-konto 4240.08.17175 eller postgiro 4 42 08 08.

Tidsfrist for toktene 7 og 8 er 25. mars, for tokt 9 er fristen 10. mai.

Benytt NFT's annonsører

NFT's store premiekonkurranse:

Klar for tredje og avsluttende runde!

Så går vi inn i tredje og avsluttende runde i NFT's store premiekonkurranse. Oppslutningen har vært overveldende. Vi har nå liggende en svær bunke besvarelser til 1. konkurranse — og har i skrivende stund også begynt å få inn endel besvarelser til konkurranse nr. 2.

korrekte svar på *samtlig* *tre konkurranser* som er avgjørende for premieringen. Og det er, som tidligere nevnt, full anledning til å sende inn besvarelser for alle tre konkurransene samlet til slutt.

Deltagerne sender sine besvarelser til NFT's redaktør, Boks 2177, 7001 Trondheim, og konvolutten må merkes «Konkurranse».

sending av besvarelser har vi satt til 20. april 1986.

Besvarelsene vil så bli gjennomgått og samlet for hver enkelt deltager i løpet av sommeren — og resultatet vil bli offentliggjort i NFT nr. 6 i år. Samtidig vil vinnerne bli tilskrevet og motta sine premier i posten. Det vil si, — førstepremievinneren vil muligens få besøk av redaktøren eller en annen dertil egnet person —

Men husk: Det er antall

Absolutt siste frist for inn-

NORSKE FRIMERKER I KILOPAKNINGER

Postfolkenes salgskontor for brukte frimerker, Oslo

selger etter anbudsprinsippet brukte, norske frimerker i forseglede kilopakninger. En kilopakning med brukte frimerker inneholder usorterte deler av adressekort og postanvisninger påsatt avstemplede frimerker. Salget av brukte frimerker i kilopakninger skjer som tidligere uten garanti for kvaliteten av innholdet i pakningene.

Skriftlige anbud, i hele kroner, må være kommet inn til nedenstående adresse senest den 15. mai 1986. I anbudet må oppis antall kilo og anbudsprisen. I tillegg til anbudsprisen kommer porto for forsendelsen av kilopakningene samt merverdiavgift.

Etter anbudsfristens utløp, ordnes anbudene i fallende skala etter høyeste anbud, og kilovaren leveres i samme rekkefølge så langt årets produksjon rekker. Varene leveres i september/oktober. Laveste godtatte anbud pr. 31. mars 1985 var norske kr. 180,00 pr. kilo, ekskl. porto + mv.

Vennligst skriv navn og adresse med blokkbokstaver slik at leveringen kan skje uten forsinkelser.

POSTFOLKENES SALGSKONTOR FOR BRUKTE FRIMERKER

Postboks 219 — Økern

0510 OSLO 5

hvor da premien blir personlig overrakt.

Dersom flere har besvart samtlige spørsmål riktig (og det regner vi faktisk med), vil rekkefølgen bli avgjort med loddtrekning.

Og premiene blir som følger:

1. premie: Et prima eksemplar av Norge nr. 1 med fulle marger (eksemplaret er en anonym gave).

2. premie: Et komplett sett Polmerker : En komplett serie Ibsen (postfrisk).

3. premie: En komplett serie Ibsen (postfrisk)

4. premie: Et eksemplar av Radiumhospital-merket (postfrisk).

5. og 6. premie: Norgeskatalogen 1986.

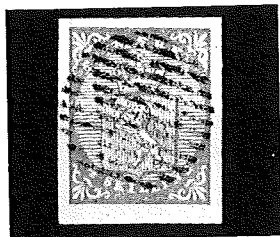
7.—11. premie: Norges frimerker i farver.

Dessuten 20 stk. trøstepremier, hver et stk. NORWEX-blokk II.

Ved en rask gjennomgåelse av svarene til konkurranse nr. 1 har NFT's redaktør funnet mange riktige besvarelser. Men det er også ikke så rent få gale svar innimellom!

Men det er altså flest riktige svar tilsammen i de tre konkurransene som er avgjørende. Så bare kom igjen med løsninger, — vi har ikke noe imot enda flere!

(Og redaktøren av NFT har fortsatt ikke noe imot filatelistisk frankering....)



☐ 1. premien.

Konkurranse nr. 3

1. På et norsk etterkrigsmerke forekommer et kjent amerikansk monument som bi-motiv. Hvilket verditegn har dette frimerket?
☐ 30 øre ☐ 90 øre ☐ 1.20
2. Hvor mange luftpostmerker har Norge utgitt? (Regn kun med hovednumre i Norgeskatalogen)?
☐ 2 ☐ 3 ☐ 5
3. Inntil hvilket år var det høyeste pålydende på norske frimerker fem kroner?
☐ 1940 ☐ 1946 ☐ 1959
4. Hvilken av disse byene har ikke utgitt bypostmerker?
☐ Arendal ☐ Grimstad ☐ Hønefoss
5. Store TUR-stempler av Sveitser-typen med TUR-tallangivelse ble benyttet ved noen av våre byer og på jernbanestrekninger fra og til disse. En av de nedenfor angitte byene hadde kun TUR-stempel uten nummerangivelse. Hvilken?
☐ Tønsberg ☐ Drammen ☐ Levanger
6. Et av våre mest kjente særstempler ble benyttet på Roald Amundsens polkort ombord på et kjent norsk ekspedisjonsfartøy. Fartøyet er avbildet på særstempelet. Hva er fartøyet navn?
☐ Gjøa ☐ Fram ☐ Maud
7. Når ble det første særstempelet for AKERSHUS SLOT tatt i bruk?
☐ 1907 ☐ 1941 ☐ 1965
8. Til fremstillingen av de nå velkjente frankeringsetiketter benyttes frimerkeautomater av typen FRAMA. Hva heter foregangslandet hvor FRAMA-automaten ble oppfunnet og først tatt i bruk?
☐ Vest-Tyskland ☐ Sveits ☐ Italia
9. Blant Skandinavias eldre frimerkeutgaver fins det områder som er særlig populære hos specialsamlere. Norge har sine tidlige posthornmerker, Sverige har sin «ringtyp» og Danmark har sine «to-farvete». Blant disse siste fins en kjent og sjelden variant, det såkalte «Carøes snitt». På hvilke av de nedenstående verdier er denne varianten påvist?
☐ 48 skill 1870 ☐ 3 øre tg. 14x13½ ☐ 50 øre tg. 12¼
10. Gjennom mange år har Sveits utgitt frimerker til inntekt for veldedige formål med teksten PRO JUVENTUTE (FOR UNGDOMMEN). Disse frimerkene har også sine forløpere, som er velkjente, selv om de ikke er oppført i alle kataloger. I hvilket år kom disse forløpere ut?
☐ 1907 ☐ 1910 ☐ 1912



Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos HANDLERFORENINGENS medlemmer



Bengt Lilja Frimärksauktioner AB,
Boks 4220, S-203 13 Malmö, Sverige.
Tlf.: 095 46 40/13 71 05

Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Redalen.
Tlf.: 061/81 555.

Tobakk og Frimerkecenteret,

Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 49,
Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.

**Den Norske Frimerkeforret-
ningen AS,**

Boks 33, 3408 Tranby, Tlf.: 03/85 02 37

Telemark Hobby & Kunst,

Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien,
Tlf.: 035/27 354.

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, 0105 Oslo 1.
Tlf.: 02/42 86 10.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf.: 04/62 33 32

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, Oslo 2. Post: Boks 3088 Elisenberg,
0207 Oslo 2. Telf.: 02/44 19 14.

Skien Mynt & Frimerkehandel

Telemarksgt. 22, Post: Boks 322, 3701 Skien
Telefon 035/20 615

Magne Hogneland AS-Skanfil

Flotmyrgt. 173, Post: Boks 1510, 5501 Haugesund.
Tlf.: 047/ 29 340

**Hamar Mynt- og Frimerke-
forretning Mynt Mart'n**

Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar. Tlf.: 065/22 818

Chr. Winther-Sørensen AS

Boks 83, 1371 Asker.
Tlf.: 02/78 26 31

Norsk FDC-service AS,

Boks 109, 4601 Kristiansand S., Tlf.: 042/13 064

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Stein Kristiansen — Frimerker

Youngstorget 4, 3 etg. (Forretning) Tlf. 02/41 14 06
Postadresse: Boks 8372 Hammersborg, 0129 OSLO 1

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616
St.H., 0131 Oslo 1, Tlf.: 02/69 47 21

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14,
Post: Boks: 203, 1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.

Aarhus Frimærkehandel I/S,

Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf.: Danmark 095456/12 52 88

Janitz Jakobsen AS

Boks 45, 1415 OPPEGÅRD.
Tlf.: 02/80 55 01.

AS Stampex

Jernbane allé 94,
DK-2720 Vanløse, Danmark

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)





**Gjelder det KJØP eller SALG
handler De TRYGGEST hos**



HANDLERFORENINGENS medlemmer

Hans Rode AS,

Bogstadveien 3, 0355 OSLO 3.
Tlf.: 02/46 41 68.

**Larvik Mynt- og
Frimerkeforretning**

Jan Mo, Storgaten 48, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830

Kjell Ryen,

Boks 50 Kaldbakken, 0901 OSLO 9.
Tlf.: 02/25 63 55.

Odd F. Moe

Post: Boks 207, 1301 Sandvika.
Tlf. 02/54 01 07

BC-Frimerker,

Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG.
Tlf.: 031/42 129.

Alva AS, Frimerker og Mynter,

Prinsensgt. 5, 0152 Oslo 1,
Tlf. 02/41 15 35

Bernt C. Middelthun AS,

Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/52 47 11.

**K. E. Frost, Stavanger Mynt
og Antikk**

Bergelandsgt. 40, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41

VEST-auksjon R.H. Schiøld,

Boks 1044, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/58 55 13

Orient Frimerker og Mynter,

Langbryggen 11, 4800 Arendal,
Tlf.: 041/23 255 - 94 266

Frimärkshuset AB

S-793 01 Leksand, Sverige.
Tlf.: 0247- 113 60

Filateli,

Boks 6 Bestum, 0214 OSLO 2
Tlf.: 02/57 69 75.

Tore G. Solheim,

Nordahl Brunsgt. 3, Post: Boks 2662 St. H., 0131 OSLO 1.
Tlf.: 02/20 30 83.

Anton Holmboe,

Stensgt. 7, 0358 OSLO 3.
Tlf. 02/69 40 40

Bryggen Mynt & Antikk,

A.E. & G. Lüssenhof, Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/31 47 36

Nira Frimerker,

St. Mariégt. 48, 1700 SARPSBORG
Tlf.: 031/56 329.

F.C. Moldenhauer AS,

Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, Bergen,
Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.

**Sørlandets Frimerke- og
Myntsentor AS,**

Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

**Stavanger Frimerke- &
Mynthandel**

Boks 276, 4001 STAVANGER

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, 0209 Oslo 2

Brunsaøl Frimerkeforretning

Thorvald Meyersgt. 47, 0555 OSLO 5.
Tlf.: 02/37 79 63



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)



Fra visepresident Ingolf Kapelrud:

Arbeidsgruppe for Norsk skipspost

Under landsmøtet i Bergen i fjor var det en del uformelle samtaler mellom samlere av norsk skipspost om å danne en arbeidsgruppe for å koordinere det omfattende studiearbeidet som for tiden foregår. Lars Liahjell i Tromsø, Sigmund Botnedal i Krokeide og Per Eirik Danielsen i Bergen tok seg av forarbeidet til gruppen.

I november fikk forbundet en henvendelse fra gruppen om finansiell støtte til å arrangere et konstituerende møte for gruppen i Bergen i januar. Av henvendelsen gikk det frem at den skulle opprettes som en av Norsk Filatelistforbunds arbeidsgrupper.

I sitt styremøte 23./24. november 1985 bevilget for-

bundsstyret det ønskede beløp til gruppen, men tilføyde at man ønsket at forbundets ansvarlige for arbeidsgrupper, visepresident Ingolf Kapelrud samt forbundsstyremedlem Erling Aune i Bergen kunne få være med på det konstituerende møtet som observatører fra forbundet. Visepresidenten måtte senere melde forfall.

En av deltakerne i arbeidsgruppen tok skriftlig sterk avstand fra det han kalte «belemring av gruppen med en spion og kontrollør fra Norsk Filatelistforbund». Som et resultat av dette fant medlemmer av gruppen at forbundsstyrets vedtak uttrykte mistillit til gruppen, og det konstituerende møtet ble utsatt inntil videre.

Forbundet beklager sterkt at et interessant initiativ som dette har fått en slik utvikling. Forbundet har ingen ønsker om å spionere eller

kontrollere. Arbeidsgrupper for forskjellige grener av norsk filateli ligger imidlertid innenfor forbundets arbeidsområde, og ett av styremedlemmene har til oppgave å koordinere og støtte arbeidsgruppenes virksomhet. Forbundet har også et budsjett til dette formål, og dermed syntes det ikke urimelig å be om at forbundet fikk være representert ved den formelle opprettelsen. Gruppen hadde selv gitt uttrykk for at den ønsket en tilknytning til Norsk Filatelistforbund.

Imidlertid håper forbundet at gruppens deltakere kan finne et grunnlag å konstituere seg på. Et så viktig område som norsk skipspost har betydning for mange norske filatelister, og dette arbeidet bør fortsette uten hensyn til eventuelle personlige motsetningsforhold.

OBS!

**NFT
FORNYELSE AV
ABONNEMENTET FOR 1986**

OBS!

Abonnementsprisen for 1986 fastsatt til: **kr. 110,—** for direkteabonnenter i Norge og Norden, **kr. 125,—** til Europa utenfor Norden, og **kr. 135,—** for abonnenter utenfor Europa sendt med luftpost.

NFT, Postboks 2517, N-7001 TRONDHEIM. Postgirokto.: 3597200.

SØKNADER OM TILDELING FRA NORWEX-FONDET

Som kjent ble det på Norsk Filatelistforbunds landsmøte i Stavanger 13. juni 1981 vedtatt å opprette et fond til alminnelig fremme av filatelen.

Grunnkapitalen i fondet, heretter kalt NORWEX-FONDET, var ved opprettelsen kr. 1.000.000,—.

Etter fondsstatuttene, som nå er utarbeidet, skal fondets midler forvaltes av et fondsstyre bestående av 5 personer, 3 representanter for filatelistene og 2 for Postverket. Filatelistenes representanter er oppnevnt av Forbundsstyret. Alle fondsstyrets medlemmer oppnevnes for 4 år av gangen.

Formålet med fondet er:

- å fremme frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet,
- å fremme studiet av Norges frimerkeutgaver, poststempler og andre filatelistika, samt Norges Posthistorie.

Avkastning av fondet skal hvert år deles ut til filatelifremmende formål, slik disse defineres ovenfor. Midlene skal deles ut etter søknad, men kan også deles ut etter innstilling fra fondsstyret. Utdeling skjedde første gang i 1982.

Følgende kan søke om tildeling fra Fondet:

A Frimerkeklubb tilsluttet Norsk Filatelistforbund

B Frimerkeklubber og grupper utenfor NF.

C Enkeltpersoner og grupper som driver studier og arbeider, som etter Fondsstyrets vurdering er til gagn for norsk filateli og posthistorie, eller for frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet.

Søknadene skal være skriftlige og sendes til NORWEX-FONDETS sekretariat. Alle søknader skal være begrunnet, og søkeren skal oppgi størrelsen på det beløp det søkes om.

Søknadsfristen settes til 31. mai 1986.

Tildelingene fra fondet skal i størst mulig utstrekning skje i tilknytning til Frimerkets Dag. Alle tildelinger fra fondet skal offentliggjøres en gang i året.

Fondsstatuttene understreker at grunnkapitalen i fondet ikke kan berøres uten godkjenning fra NF's landsmøte, der slikt vedtak krever 2/3 flertall.

Søknader om tildeling fra NORWEX-FONDET bør være skrevet på maskin og skal stiles til NORWEX-FONDET, Sekretariatet, Postboks 875 Sentrum, OSLO 1. Det er en fordel å være tidlig ute med søknaden.

STYRET I NORWEX-FONDET

Skip og post i lokale ruter i Trøndelag (Del 17):

Snaasenvandet som ferdselsveg

Av Tore Gjelsvik

Den private norske dampskipsfart utviklet seg raskt fra midten av 1800-tallet og utover. Dette gjaldt såvel utenlandsruter som kyststruter og lokalruter. Flere gamle store dampskipselskaper ble etablert på denne tiden, og er velkjente for de fleste. Mindre kjent er det at det også har vært en betydelig dampskipsfart på norske innsjøer. Denne var på sitt høyeste ved inngangen til første verdenskrig [99]. En tilfeldig valgt undersøkelse av året 1906 viste at det var over 75 båter med passasjersertifikat som trafikkerte vann, elver og innsjøer dette året.

I Trøndelagen ble Snaasenvandet, Fig. 213, tidlig betraktet som et interessant objekt for dampskipsfart. Dette var Norges sjette største innsjø, 118 kvadratkilometer i utstrekning og 42 km lang. Den nedre enden lå dessuten bare ca. 10 km fra Stenkjær og 24 meter over havet.

Terrenget rundt denne innsjøen er det man må kalle lett kupert, ikke direkte vanskelig, men kupert nok til at det i andre halvdel av 1800-tallet var problematisk

nok å komme seg langs vannet til lands. Man brukte i stedet vannet som transportveg, akkurat som transporten gikk langs fjordene i kystdistriktene. Om sommeren rodde eller seilte man, om vinteren gikk det over isen.

Under slike forhold kunne naturligvis dampskipsfart fortone seg som den nær sagt ideelle løsning. Det ble da også satt igang dampskipsfart på Snaasenvandet så tidlig som i 1871, og denne utviklet seg etter hvert til å bli et viktig kommunikasjonsmiddel. Det har i årenes løp vært ialt seks større damp- og motorskip i fart på Snaasenvandet. Av disse er det først og fremst to som har hatt stor betydning for post-

transporten i distriktet, men man skal ikke helt utelukke tre av de øvrige fire. Det har også vært en rekke mindre båter som vesentlig har vært brukt til tømmerfløting og annet arbeid, men disse har trolig neppe hatt noen betydning for posten.

Pionéren, dampskipet «Diana»

Det første dampskipet som kom i rutefart på Snaasenvandet var den lille skrue-damperen «Diana». Denne var bygget av tre og jern i 1869 ved Charlottenlund Verft [99], og gikk først to sesonger i fart på Throndhjems nærområder. Høsten 1870 ble skipet trukket på land ved Stenkjær, og i løpet

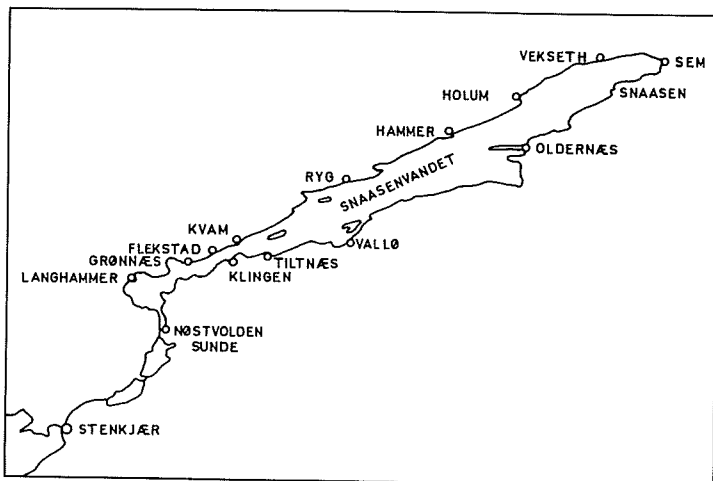


Fig. 213. Distriktene rundt Snaasenvandet ved århundreskiftet.

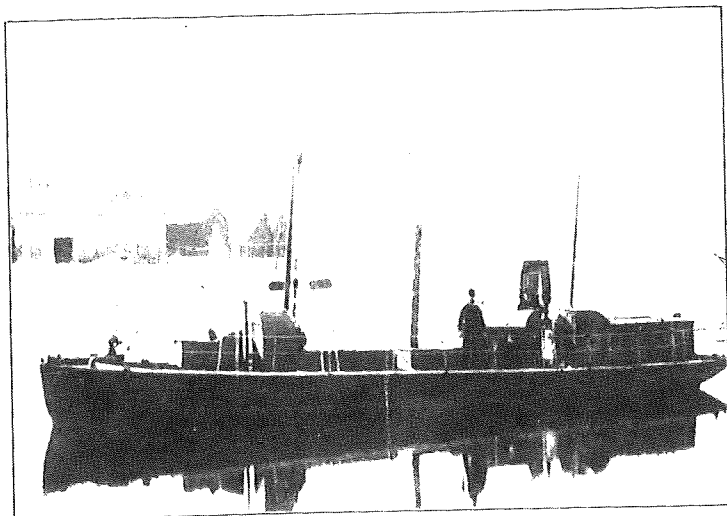


Fig. 214. Dampskipet «D i a n a». Etter Olaf T. Engvig.

av vinteren kjørt på slede opp til Snaasenvandet.

Dampskipet «Diana», Fig. 214, gikk i fart på vannet hver sommersesong fra 1871 til og med 1885, og ble etter hvert en populær båt. Rutene gikk på kryss og tvers av vannet mellom Nøstvolden ved Sunde i sydvest og Sem i

Snaasen i nordøst. Fra starten av var skipet 45 fot langt, men ble i 1876 forlenget til 53,4 fot og 14 bruttotonn. Til tross for forlengelsen ble «Diana» etter hvert for liten, og det ble behov for en større båt. Sesongen 1885 ble «Diana»'s siste på Snaasenvandet. Da var det nye dampskipet

«Bonden» kommet i drift. For «Diana» gikk turen tilbake til Thronhjemsfjorden.

Dampskipet «Diana» ble aldri offisielt postførende. Det har i hvert fall ikke vært mulig å finne noen dokumentasjon på noe slikt. Ikke desto mindre kan det godt tenkes at det allikevel har gått post med skipet. Rute-farten til «Diana» innebar nemlig en så betydelig forbedring av trafikkforholdene i distriktet at det ville være meget rart om skipet ikke også ble brukt til å frakte post til og fra Snaasen. Det man må søke etter for å kunne dokumentere noe, er først og fremst brev med påskrifter, eller brev hvor innholdet kan indikere at det har gått med dampskipet «Diana».

Dampskipet «Bonden» erobrer Snaasenvandet

Høsten 1884 ble Snaasens

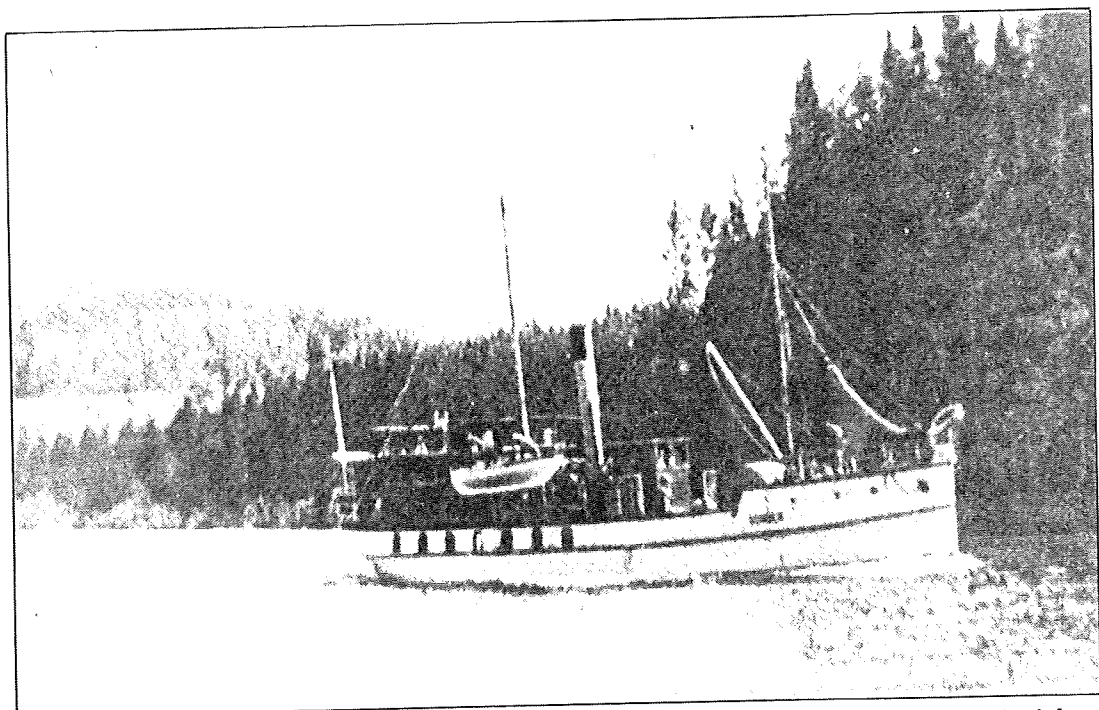


Fig. 215. Dampskipet «B o n d e n» på Snaasenvandet. Etter Nord-Trøndelag Historielags Årbok 1982.

Rute

for Dampskibet „*Bonden*“ paa Snaasenvandet.

Mandag, Onsdag og Fredag			Tirsdag, Torsdag og Lørdag		
fra Sunde	Kl. 10	F.	fra Sem	Kl. 8	F.
om Langhammer	„ 10 ¹ / ₄ „		om Vekseth	„ 8 ¹ / ₂ „	
- Grønnæs	„ 10 ³ / ₄ „		- Oldernæs	„ 9 ¹ / ₄ „	
- Klingen	„ 11 „		- Hammer	„ 9 ³ / ₄ „	
- Kvam	„ 11 ¹ / ₄ „		- Ryg eller		
- Ryg eller			Kløvgaard	„ 10 ¹ / ₄ „	
Kløvgaard	„ 12 ¹ / ₄ E.		- Kvam	„ 11 „	
- Hammer	„ 12 ³ / ₄ „		- Klingen	„ 11 ¹ / ₄ „	
- Oldernæs	„ 1 ¹ / ₄ „		- Grønnes	„ 11 ¹ / ₂ „	
- Vekseth	„ 2 „		- Langhammer	„ 11 ³ / ₄ „	
til Sem	„ 2 ¹ / ₂ „		til Sunde	„ 12 ¹ / ₂ E.	

Stenkjær

„*Indhævede Tøften's Bogtrykker 1889.*“

Fig. 216. Ruter for dampskibet «*Bonden*» sommeren/høsten 1889. Kilde: Postbiblioteket.

Dampskibssamlag stiftet av lokalbefolkningen i distriktet. Et dampskip ble i februar 1885 bestilt ved Throndhjems mekaniske Verksted A/S [99]. Dette fikk navnet «*Bonden*», og ble bygget i stål og levert ved Snaasenvandet i juni 1885. Også «*Bonden*» var en skruedamper, men vesentlig større enn «*Diana*». Den viste seg allikevel fort å være i minste laget. I 1895 ble skipet ombygget og forlenget med ni fot. Ombygget ble det også i 1905, og var til slutt på 63 bruttotonn og 70,7 fot, og dermed en av de største innsjødamperne i Norge. «*Bonden*» hadde to klasser, pen salong og ellers alt det en riktig dampbåt skulle ha.

Dampskibet «*Bonden*» gikk fast og trutt i sine ruter på Snaasenvandet i hele 41 år. Fig. 215 viser skipet i sine unge år [100] med lett båten hengende klar til ekspedering ved bryggeløse anløps-

steder. Allerede på et tidlig tidspunkt ble det etablert et visst samarbeid med Indherredsdamperne på Trondhjemsfjorden. I Stenkjær og Levanger Dampskibsselskapers ruter fra 1889 er også ruten til «*Bonden*» tatt med, Fig. 216. Som man vil se av

disse, gikk turen annenhver hverdag fra Sunde i Stod til Sem i Snaasen, med retur på følgende dag. Dessuten var det lysttur tur/retur hver søndag. Sesongen var vanligvis fra begynnelsen av mai til slutten av november.

I 1904 fikk «*Bonden*» konkurranse av motorskipet «*St. Olaf*». Andre steder ble gjerne dampskipene utkonkurrert av de nye motorskipene. Dette ble ikke tilfellet på Snaasenvandet. I konkurransen mellom «*Bonden*» og «*St. Olaf*» klarte faktisk dampskibet «*Bonden*» seg svært så godt, om ikke rett og slett best. I 1906 ble det innledet fullt samarbeid mellom de to båter og selskaper, slik at man fikk daglige turer begge veger mellom Sunde og Snaasen. Levangerbanen var bygget ferdig til Sunde i 1905, og «*Bonden*» og «*St. Olaf*» var en slags naturlig forlengelse av jernbanen. Trafikken økte, og det hele gikk svært så bra frem til 1920. Da ble arbeidet med å forlenge jernbanen frem til Grong satt igang, og det var klart at rutefartens dager på Snåsavannet ville være talte den dagen jernbanen nådde

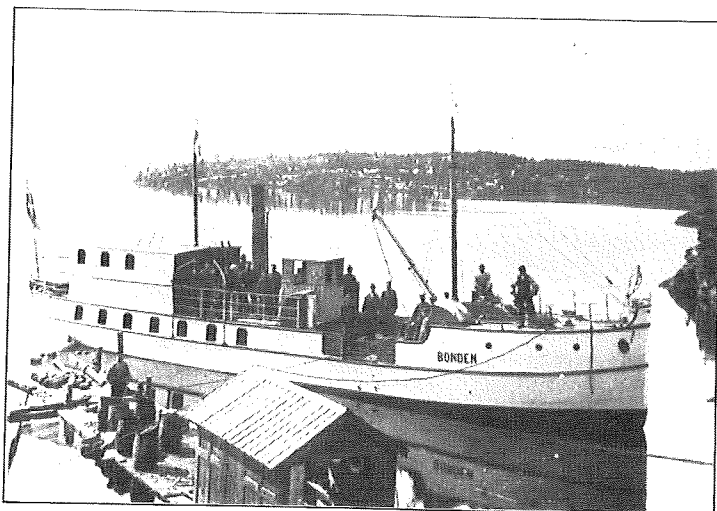


Fig. 217. Dampskibet «*Bonden*» etter siste ombygging. Etter Olaf T. Engvig.

frem til Snåsa. Fig. 217 viser «Bonden» på sine gamle dager, etter siste ombygging.

Dampskipet «Bonden» holdt det gående helt til 1926, til jernbanen til Snåsa ble åpnet den 30. oktober dette året. Ingen hadde bruk for «Bonden» lenger, og skipet ble hugget opp i 1930.

Posttransporten med dampskipet «Bonden»

Allerede i 1886 ble «Bonden» offisielt postførende. Postens protokoller [12] forteller at Snaasen Dampskibssamlag og «Bonden» fra 15. august dette år fikk ansvaret for postførselen på følgende strekning:

«Stenkjær—Snåsen over Snåsensvandet (til poståbnerierne Klingensundet og Snåsen samt til brev-samlingsstederne i Følling og på Øxnæs)».

Godtgjørelsen var kr. 8,- pr. tur/retur. Hyppigheten var til å begynne med to ganger ukentlig i dampskipenes fartstid, senere tre ganger ukentlig. Bemerkelsesverdig er det at Snaasen Dampskibssamlag også fikk ansvaret for postførselen én gang pr. uke utenom dampfartstiden.

Mange dampskip fikk på denne tiden 3-rings nummerstempel til behandling av posten ombord. Dampskipet «Bonden» ble vurdert i 1886, og konklusjonen var at stempel «behøves neppe» [18]. Behovet for stempel trengte seg allikevel frem etter hvert, og

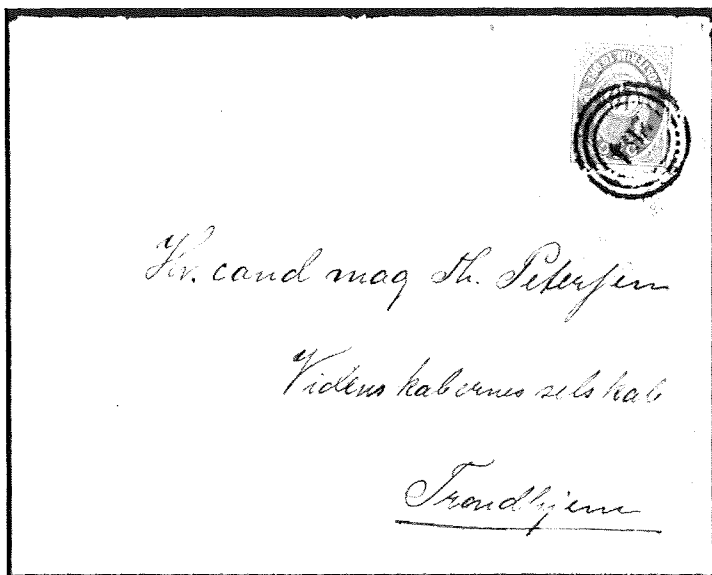


Fig. 219. Brev postlagt og stemplet på dampskipet «Bonden» med 3-rings nummerstempel 264 i svart farge. Bakstemplet TRONDHJEM 5 VII 05. Fra forfatterens samling.

1. juni 1891 fikk «Bonden» 3-rings nummerstempel 264 for bruk ombord [18]. Rentegnet avtrykk er vist i Fig. 218. Dampskipet «Bonden» hadde dette stempel helt til det gikk ut av fart i 1926.

Hva «Bonden» gjorde med posten i årene 1886—1891, før skipet fikk 3-rings nummerstempel 264, er foreløpig ukjent. Det man bør lete etter er brev med blekkannuleringer og påskrifter.

Avtrykk av 3-rings nummerstempel 264 slått på dampskipet «Bonden» er kjent i såvel fiolett som svart farge [101]. Fiolette avtrykk er registrert på NK 50, 76, 77 og 114, og svarte avtrykk på NK 77, 100, 126 og 127. Daterbart brevmateriale er foreløpig bare kjent fra juli 1905. Dette har nummerstempel 264 slått i svart farge. Det er følgelig ingen klar grense mellom fiolette og svarte avtrykk. Det må tvert imot ha vært mer enn to perioder hvor det har vært stemplet i henholdsvis fiolett og svart.

Avtrykk av nummerstempel 264 brukt på dampskipet

«Bonden» er sjeldne i såvel fiolett som svart farge, særlig på brev, Fig. 219. Mange av de registrerte avtrykk er uklare, og tydelige stempler hører til sjeldenhetene. Nummerstempelet var det meste av tiden ganske slitt, dette gjelder særlig 4-tallet som ofte ser ut som et 1-tall som vist i Fig. 220.

Motorbåten «St. Olaf»

I 1904 fikk «Bonden» som



Fig. 218. 3-rings nummerstempel 264 brukt på dampskipet «Bonden».



Fig. 220. Frimerke NK 77 II med fiolett nummerstempel 264. Slitt 4-tall. Fra forfatterens samling.

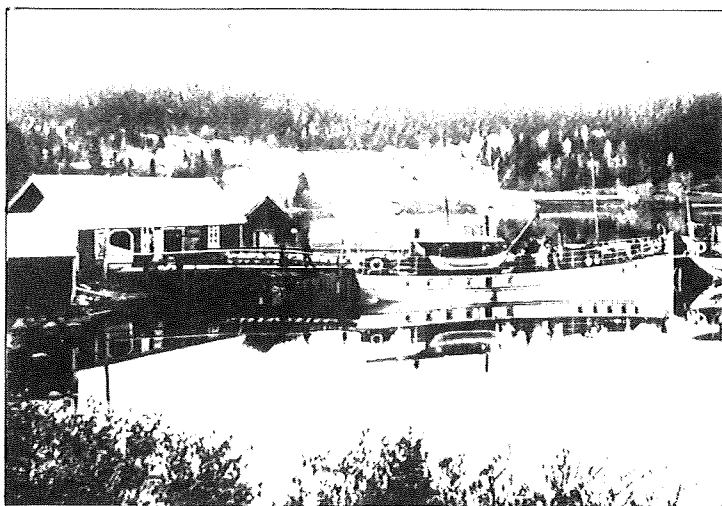


Fig. 221. Motorskipet «St. Olaf» på Sunnan høsten 1914. Etter Olaf T. Engvig.

nevnt konkurranse av motorbåten «St. Olaf». Dette skip ble bygget av tre på Stod av A/S Sunnan Treforedlingsindustrier for Stod Motorbaatsamlag [99]. Skipet ble betegnet som *motorbåt*, noe som kan høres svært så beskjedent ut etter dagens språkbruk. Det var imidlertid på hele 20 bruttotonn og 51 fot, og var utvilsomt et av de første norske skip med forbrenningsmotor istedenfor dampmaskin. I 1908 ble «St. Olaf» forlenget med 20 fot og var etter dette 71,3 fot langt og 40 bruttotonn. Fig. 221 viser «St. Olaf» ved kai på Sunnan.

Motorbåten «St. Olaf» forsøkte å konkurrere med dampskipet «Bonden», men kom til kort i konkurransen. I 1906 ble det derfor innledet fullt samarbeid mellom de to

båter og selskaper. Dette gikk bra helt til 1921. Da ble «St. Olaf» tatt ut av farten og trukket på land ved Sunnan. Her ble skipet bare liggende og forfalle. Restene ble til sist fjernet.

Posttransporten med motorskipet «St. Olaf»

Ved starten i 1904 var «St. Olaf» ikke postførende. Den offisielle postførsel lå på dette tidspunkt hos Snaasens Dampskipssamlag og dampskipet «Bonden». Først ved

rutesamarbeidet i 1906 kom «St. Olaf» inn i bildet. Dette hindrer ikke at «St. Olaf» kan ha tatt med post helt uoffisielt før dette tidspunkt, men noe slikt er hittil ikke påvist.

Noe poststempel fikk ikke «St. Olaf» før enn i juni 1909. Skipet ble da tildelt 4-rings nummerstempel 648, Fig. 222. Dette nummerstempel ble sendt fra Kristiania 2. juni 1909. Hva «St. Olaf» har gjort med posten før dette tidspunkt, er foreløpig ukjent, men det vil også her være naturlig å lete etter blekkannulleringer og påskrifter. «St. Olaf» hadde 4-ringsstempelet til skipet gikk ut av fart i 1921.

Det er hittil bare registrert svarte avtrykk av 4-rings nummerstempel 648 brukt på «St. Olaf». Stempelet er sjeldent, særlig på brev og lignende, Fig. 223.

Arbeidsbåter på Snåsavannet

I tillegg til de tre regulære ruteskip, «Diana», «Bonden» og «St. Olaf», er det ytterligere to skip som har gått på Snåsavannet og som kan ha ført post. De var begge det man må betegne som båter



Fig. 222. 4-rings nummerstempel 648 brukt på motorskipet «St. Olaf».

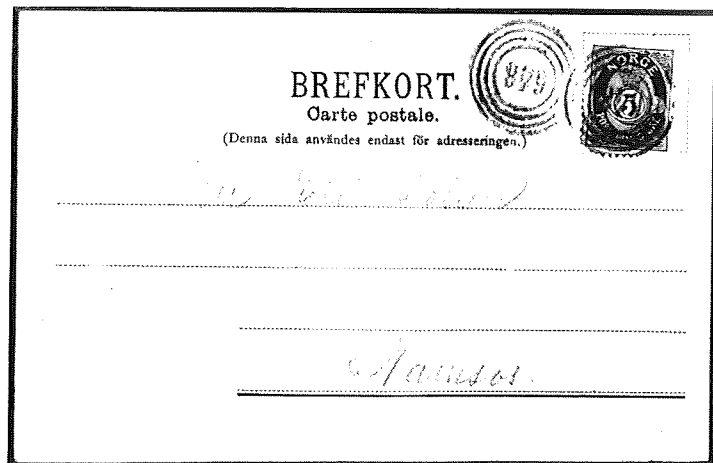


Fig. 223. Postkort fra Snaasen 1/9-1909, postlagt og stemplet ombord på motorskipet «St. Olaf» med 4-rings nummerstempel 648. Fra forfatterens samling.

uten vanlige paasjerbe-
kvemmeligheter eller faste
ruter.

Den første av disse var
«Kolbjørn», Fig. 224, en
dampbåt av stål på 10,58
bruttotonn og 40,1 fot, bygget
i 1893. Båten hadde en broket
fortid innen NSB brakte den
til Snåsavannet i 1920. Den
ble brukt i hele anleggsperio-
den til transport av arbeids-
kraft og anleggsmateriell.
Dessuten kunne den leies til
lystturer når den var ledig.
Dampskipet «Kolbjørn» ble
på Snåsavannet også noen år
etter at jernbanen var ferdig
til Snåsa, og ble brakt bort
først i 1930 [99].

Dampskipet «Kolbjørn»
var ikke offisielt påstfø-
rende, men mulighetene for
uoffisiell postførsel i an-
leggstiden fra 1920 til 1926
skal ikke utelukkes.

Den andre av de små bå-
tene var motorskipet
«Vinje». Dette var på 12 brut-
totonn og 11,58 m langt [99].
Fig. 225 er en tegning som
viser hvordan man tror ski-
pet så ut. «Vinje» kom på
Snåsavannet i 1922, og ble for
det meste brukt til frakt og
skyssing. Noen ganger vika-
rierte skipet i «Bonden»s ru-
ter, så «Vinje» har faktisk
også fungert som rutebåt.
Hvor mange år «Vinje» ble
på Snåsavannet, er uklart,
men så mange kan det ikke
ha vært.

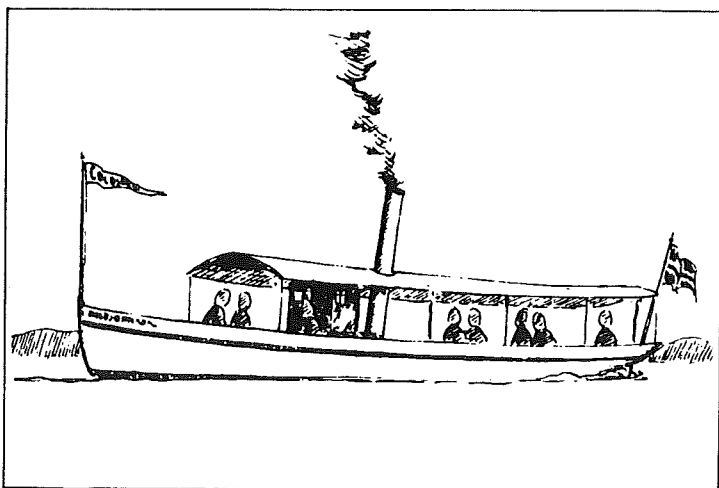
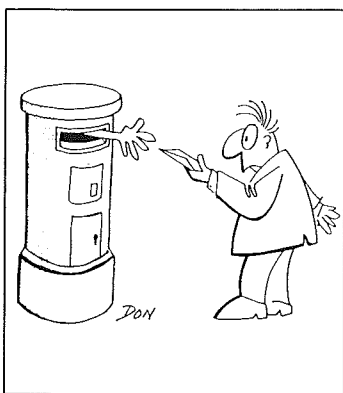


Fig. 224. Dampskipet «Kolbjørn», tegnet av konservator Bård Kolltveit. Etter Olaf T. Engvig.

Motorskipet «Vinje» har
ikke vært offisielt postfø-
rende, men det er klart at det
allikevel må ha tatt med post
ved de anledninger hvor ski-
pet vikarierte for «Bonden».
Har dette vikariat vært full-
stendig, bør «Vinje» også ha
fått utlånt «Bonden»s num-
merstempel 264 for bruk om-
bord. Noe slikt er hittil ikke
påvist, og konkrete spor etter
postførsel med «Vinje» er
heller ikke funnet.

Posttransporten med rute-
skip på Snåsavannet opp-
hørte da dampskipet «Bon-

den» gikk ut av ruten 30. ok-
tober 1926.

(Fortsettes)

Referanser:

99. Olaf T. Engvig: Innsjø-
dampen. Rutebåter på
Trøndelags innsjøer
1871—1978. Trondheim
1978.
100. Nord-Trøndelag Histori-
elag. Årbok 1982.
101. Tore Gjelsvik: Brudd-
stykker av trøndersk
posthistorie. Del 6.
Dampskipsfarten på
Snåsavannet. NFF-Va-
rianten Nr. 4, 1980.

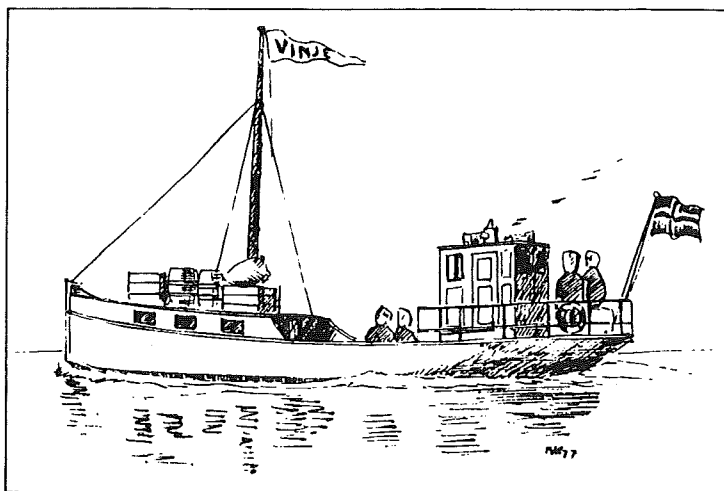


Fig. 225. Motorskipet «Vinje» så muligens slik ut. Tegnet av konservator Bård Kolltveit. Etter Olaf T. Engvig.

nft

Nytt om nye frimerker

Redigert av Knut Riiber

Norden

Danmark

20/3: Et frimerke i anledning i av Gigtforeningens



50-årsjubileum. Merket får pålydende kr. 2,80 foruten en overpris kr. 0,50 til fordel for Gigtforeningen. Merketets motiv

er oppgitt å være en «farvekomposisjon». Det er tegnet av Morten Stürup og gravert av Arne Kühlmann. Det trykkes i flerfarvet offset på fluorescerende papir.

Gigtforeningen ble stiftet i 1936 og har idag omkring 200 000 medlemmer, som både kan være enkeltpersoner, institusjoner, firmaer og foreninger.

Til seriøse samlere leverer vi frimerkeudvalg med såvel billigere som dyrere mærker i meget høj kvalitet. Vi giver op til 50 % rabat ved store køb. Udvalgene tilsendes portofrit og uden købetvang til gennemsyn.

Vore specialer er Norden, Tyskland, Schweiz, England, Østrig, DDR., Ungarn

Vi har dog også udvalg i resten af Vesteuropa, samt Rusland og Polen.

Prøv et udvalg, vi tror, De bliver glædeligt overrasket over priser og kvalitet.

COLLECTION BUILDER ApS

Tranemosevej 60 H,
DK-2750 Ballerup, Danmark

20/3: Et frimerke i anledning av at Livgardens Kaserne og Rosenborg Eksercerplads er 200 år. Motivet er en oppstilling av vaktparaden foran Livgardens Kaserne.



Pålydende er kr. 2,80. Merket av formgitt av Kitte Fennestad etter et fotografi av Morten Bo og deretter gravert av Arne Kühlmann. Det trykkes i kombinasjonen stålstikk/offset i flere farver på fluorescerende papir.

Finland

10/4: To frimerker Europa-CEPT. Det felles



motiv i år er natur- og miljøbeskyttelse. De finske merkene tar for seg truede dyrearter og truede kulturlandskap. Pålydende er 1,60 Mk og 2,20 Mk.



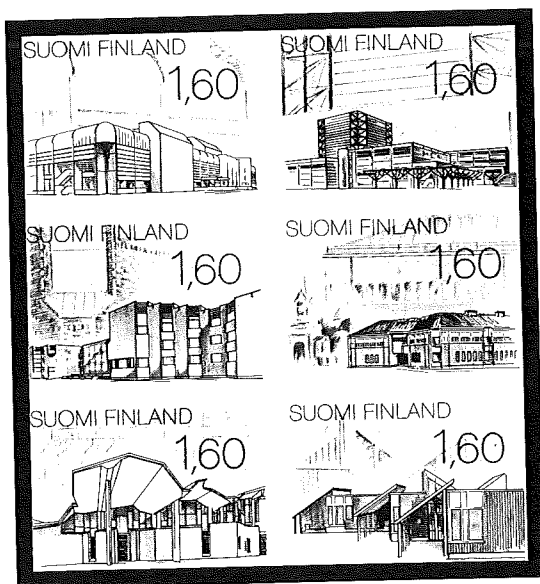
Den laveste verdien viser en «Saimenvikar», en selart som forekommer i vassdraget Saimen i et antall av ca. 150. Dette

er det eneste dyret hvor ansvaret for dets videre fremtid utelukkende hviler på Finland. Bildet av dyret er på frimerket sett gjennom en kikkertlinse, noe som skal symbolisere at det beskyttes best om mennesket holder seg på avstand.

Merket pålydende 2,20 Mk har motiv fra et bondemiljø, sett gjennom en vindusrute, og skal symbolisere beskyttelse av gammel bebyggelse på landsbygda.

Merkene er tegnet av Pirkko Vahtero og trykkes i femfarvet offset på bestrøket fosforescerende papir av Finlands Banks seddeltrykkeri.

19/4: Et hefte med seks frimerker hvor ny finsk arkitektur er motivene. Merkene er en fortsettelse av den serien med bygningsmotiver som kom i hefter i 1979 og 1982.



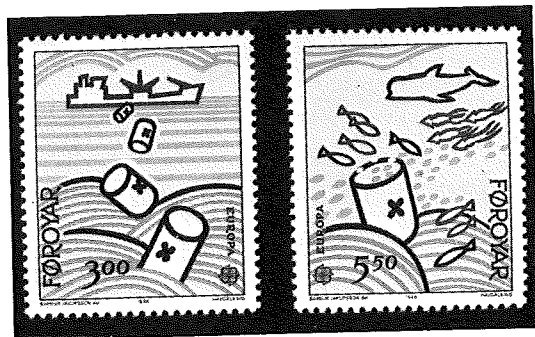
Ny finsk arkitektur.

I Finland er 1986 utropt til «Bygningsåret 1986». Blant årets mange begivenheter kan nevnes «Byggnadsstyrelsen»s 175-årsjubileum. Frimerkeheftet presenterer de siste årenes nye offentlige bygninger og deres arkitektur. Bygningenes funksjon, bygningsstil og byggematerialer har diktert utvalget. Hvert frimerke viser også en detalj fra bygget. Bygningene som er med er: Kongressplassen i Bagdad i Irak (tegnet av finske arkitekter), Teateret i Lahti, Kommunehuset i Kuusamo, Politi- og justis-huset i Fredrikhamn, Finlands ambassade i New Delhi og Daghemmet i Vestre Säkylä.

Merkene er tegnet av Pentti Rahikainen og trykkes i seksfarvet offset på bestrøket fosforescerende papir av Finlands Banks seddeltrykkeri.

Færøyene

7/4: To EUROPA-CEPT frimerker pålydende kr. 3,00 og kr. 5,50. Årets emne er Natur- og miljøbeskyttelse, og merkene — som er tegnet av Bardur Jakupsson — symboliserer det



Cept 1986.

store forurensningsproblem som følge av at havet brukes som søppelplass.

Merkene trykkes i flerfarvet offset av Finlands Banks seddeltrykkeri.

Island

19/3: Fire frimerker som avbilder fugler som er typiske for Island. Merkene er tegnet av Prostur Magnusson, og får pålydende kr. 6,00, kr. 10,00, kr. 12,00 og kr. 15,00. Merkene trykkes i heliogravyre i Sveits.

De fire fuglene som avbildes er: Kr. 6,00 = Linerle (*Motacilla alba*), kr. 10,00 = Stjertand (*Anas acuta*), kr. 12,00 = Dvergfalk (*Falco columbarius*) og kr. 15,00 = Alke (*Alca torda*).



Islandske fugler.

Åland

4/4: Tre frimerker med historiske motiver, som en slags fortsettelse av det historiske motiv St. Olofs segl på ti Mk-valøren i Ålands første frimerkeutgave i 1984.

Pålydende er 1,60 Mk., 2,20 Mk. og 20 Mk. På den laveste verdien avbildes et typisk ålandsk historisk gravfelt i Skamkulla i Boda, Hammarland. Gravfeltet er fra ca. 550—1000 e. Kr. De primitivt formede «lærhendene» er ofte påtruffet i slike felt ute i Europa. Men man finner dem ikke i det øvrige Norden, nordlige deler av Russland og nordre deler av Mellom-Europa. Funnet her er et bevis på Ålands vel avgrensede kulturkrets.

På frimerket med valøren 2,20 Mk. avbil-



Historiske motiver.

des en gjenstand som kalles «bronseklubben fra Finby». Gjenstanden har også ornamenter som minner om et gullkors. I den tidlige middelalder lot erkebiskoper bære et gullkors på en stav fremfor seg. Frimerkebildet viser også de apostler som pryder bronseklubben.

På den høyeste valøren avbildes tingplassen ved Saltviks kirke. Her var det at alle kjente landsting i eldre tid fant sted. I frimerkebildets forgrunn vises en berghelle som trolig har vært scenen for tingets ledere. I 1956 reiste Ålands landsting et minnesmerke på den gamle tingplassen. Stenen bærer inskripsjonen «Tingplats, handelsplats, kultplats».

EUROPA forøvrig

Belgia

27/1: 10 fr. i forbindelse med 100-året for det første frimerke fra Kongo.
3/2: 9 og 12 fr. folkløse — karneval.

Frankrike

3/2: 2,20 fr., 50 år, folkefronten.
3/3: 5,00 fr., typografi.
10/3: 1,80 fr. med portrett av Louise Michel.
17/3: Vitenskap og industri.

Gibraltar

26/3: 4, 8, 16, 22 og 32 p. til 100-året for landets første frimerker.

Cypros

17/2: 15, 20, 25 og 30 c., nytt arkeologisk museum på Cypros.

England

18/2: Halleys komet. 17, 22, 31 og 34 p.

Guernsey

4/2: 9, 14, 29, 31 og 34 p. til admiral Lord Saumarez' 150-års dødsdag.

Liechtenstein

4/3: 20, 50 og 1,10 fr., slottet Vaduz.
10/3: 1,40 fr., fasteoffer.
10/3: 50 og 90 c., CEPT 86.

Luxembourg

3/3: Jubileer 1986: 12 fr., 100 år badet i Mondorf, 12 fr., 100 år luxemburgske birøktforbund og 12 fr., 50 år luxemburgske bordtennisforbund.

3/3: 18 fr. i kurserende serie med portrett av storhertug Jean.

3/3: 10, 12, 18 og 20 fr., gamle medaljer.

Malta

28/1: 6, 11 og 27 c., verdensfredsåret 1986.

Nederland

21/1: Jubileer: 50 c., 100 år nederlandsk straf-

felovbok og 60 c., 300 år Amsterdams Pegel.

4/3: 70 c. til innvielsen av vindkraftenergi-teststasjon i Sexbierum.

Polen

4/12: 5 og 15 Zł., polsk ballett.
30/12: 65 Zł. til 300-året for Johann Sebastian Bachs fødsel.
16/1: 10 Zł., Verdensfredsåret 1986.
7/2: 25 Zł., Haleys komet.
I feb.: 5 og 10 Zł., fornyelse av minnesmerker i Krakau.
I mars: 20 og 40 Zł., «Wawel-hoder».

Portugal

18/2: 75 Esc., verdensfredsåret 1986.
10/4: 2x22,50 Esc., bilens 100-årsjubileum.

Romania

28/11: 4x0,50 og 5x1,00 L. til 200-året brødrene Grimm og 150-året for Mark Twains fødsel samt to blokker à 5,00 L.
25/11: 1,00, 1,50, 2,00, 3,00, 3,50, 4, 5 og 6 L., berømte oppdagere og vitenskapsmenn.

Sovjet

I des.: 2x5 Kop., ungdom og sport.
I des.: 5 Kop., Samantha Smith.
I des.: 5 Kop., kjemikeren N. M. Emanuel.
15/1: 4, 5, 10, 15 og 20 Kop., planter på de sovjetiske stepper.

VERDENS FRIMERKER & POSHISTORIE



Schiff Auctions

«Spesielt for spesialister»
EN INVITASJON TIL BETROELSE
Single merker, brev eller samlinger
for offentlig auksjon eller Private
Treaty salg.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT!
Kontakt oss først med beskrivelse
av Deres materiale. Legg ved Deres
adresse og tilf.nr.

HVA ER EN SCHIFF

«SPEIELT FOR
SPEIALISTER» «AUKSJON?

Det er en auksjon med tanke på
Dem, enten De kjøper eller selger
av U.S. eller hele verdens frimerker
og brev.

AUKSJONSDATOER

Hvis De ikke mottar våre
kataloger går De glipp av noe!
Send U.S. \$ 8,50 (U.S. \$ 12,50
oversjø) for ett års abonnement på
kataloger og resultatlister, eller send
U.S. \$ 1,50 for vår neste auksjons-
katalog og resultatliste. (\$ 1,00 for katalogen). Katalogen hentet på
vårt kontor er alternativt.

U.S. verdens frimerker
& posthistorie
Auction No. 173
March 14-16, 1986
Official Auctioneer
Interpex Stamp Show

AMERIPEX Auction
May 28, 1986
Chicago, IL

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

195 Main Street
Ridgefield Park, NJ
07660 USA



4 miles from New York City
Licensed & Bonded Auctioneers Established 1947
Telephone: 201-641-5566, From NYC: 662-2777



I jan.: 20 Kop., verdensfredsåret.
 I jan.: 15 Kop. til 100-året for de første olympiske leker i nyere tid.
 I jan.: 5, 20 Kop. + en blokk, 50 Kop. til den XXVII kongress KPSU.
 I jan.: 5 Kop. til 100-året for den ungarske arbeiderfører, Bela Kuns fødsel.
 29/2: 5 Kop. til 90-året for Karlis Pozhela, grunnleggeren av det kommunistiske parti i Litauen.
 6/3: 15 Kop. samt en blokk, 50 Kop. Haleys komet.
 27/3: 5 Kop. 100-års dødsdag S. M. Kirow.
 I mars: 15 Kop., VM i ishockey i Moskva.

Spania

7/1: 7, 17, 30 og 45 Pts. til landets inntreden i EF.
 20/1: 12 Pts., turisme.
 27/1: 45 Pts. til den andre verdenskongress for Merinosauholdere.

Tsjekkoslovakia

2/1: 1 Kcs. til Verdensfredsåret 1986.
 2/1: 1 Kcs., 90 år tsjekkisk Philharmoniselskap.
 23/1: 4 Kcs., EXPO 86 i Vancouver, Canada.

Tyrkia

14/12: 100 L., 100 år «isik Lisesi».

Østerrike

29/1: 5 S. i forbindelse med innføringen av digitaltjeneste i telesystemet.
 7/2: 5 S. til byen Korneubergs 850-årsjubileum.

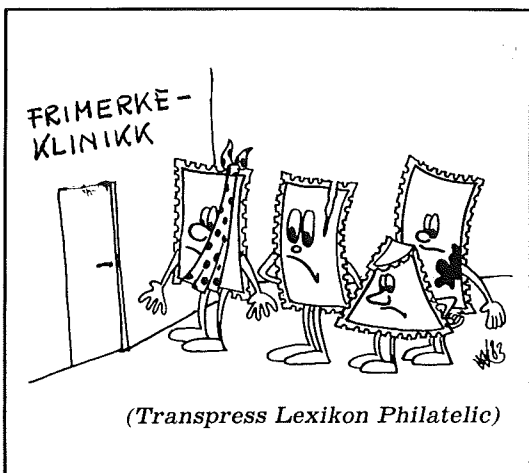
FN

Genève:

14/3: En firerblokk 4x0,35 Sfr. utviklingsarbeid.
 14/3: 0,05 Sfr. i dagligserien.

Wien:

14/3: 4,50 S., utviklingsarbeid.

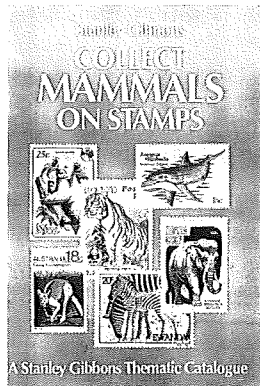


nft Litteratur

COLLECT MAMMALS ON STAMPS

Stanley Gibbons Publications Ltd.
 Pris i England £7,50

Det kjente engelske forlaget Stanley Gibbons startet i 1983 en serie temakataloger da



det sendte ut første bind «Collect Birds on Stamps».

I januar 1986 kom andre bind i serien, «Collect Mammals on Stamps», som i likhet med første bind er utarbeidet av danskene Hanne og Jens Eriksen. Jens Eriksen er professor ved Aarhus Universitet.

Katalogen bygger på Stanley Gibbons verdenskatalog i to bind når det gjelder nummerering og prisfastsettelse. Den omfatter over 5000 frimerker som avbilder ville pattedyr. Den er inndelt i to hoveddeler, først en alfabetisk landsdel med avbildninger, nummer og priser som i en vanlig katalog, og bakerst en del som omhandler de forskjellige artene av ville pattedyr.

Det er nok denne siste delen som vil være til størst hjelp for alle samlere som har ville pattedyr som motiv-område. Den innledes med en alfabetisk liste over engelske navn. Deretter følger en liste over zoologiske (latinske) navn, og til slutt en meget fyldig liste oppsatt etter de forskjellige artene. Som en prøve telte jeg opp 33 reinsdyr (innbefattet vårt eget hjemlige reinsdyr-merke). Katalogen omfatter ca. 600 arter ville pattedyr. I denne listen over de forskjellige artene er det direkte henvisninger til de enkelte merkene i landsavdelingene.

Det er utvilsomt lagt ned meget arbeid ved utarbeidelsen av denne katalogen, og jeg håper at forlaget snarest mulig fortsetter med andre motiv-områder, særlig da mitt eget, for jeg misunner de samlerne som nå har fått et så godt hjelpemiddel for sine motivsamlinger.

R. Strøm

nft

Postkassen

Retur fra Tsjekkoslovakia

Herr Redaktør:

Kanskje dette har litt almen interesse:

Sendte du brev til Tsjekkoslovakia med frimerker til to av de adressene jeg fant i Deres blad. Begge kom tilbake (i retur) uten å ha vært åpnet.

De kom forresten tilbake i plast, så brevene var like fine som da jeg sendte dem.

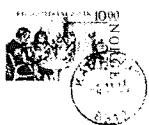
Et spørsmål: Er det ikke lov å sende brev til Tsjekkoslovakia? Hva vet dere om dette?

Med filatelistisk hilsen

Leif Thorgersen

8310 Kabelvåg

neut. adr. ☐ Refuse
noctifato ☐ Refuse
noctifato ☐ Non-reclamé
noctifato ☐ Partit



Dr.
BOHUSLAV MACHÁČEK,
NAD ZÁMEČKEM 45,
15000 PRAHA 5,



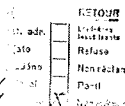
TSJEKKOSLOVAKIA

RETOUR

RETOUR



MR.
MIROSLAV SCHLEIF,
NEVANOVA 1055,
16300 PRAHA 6-REPY,



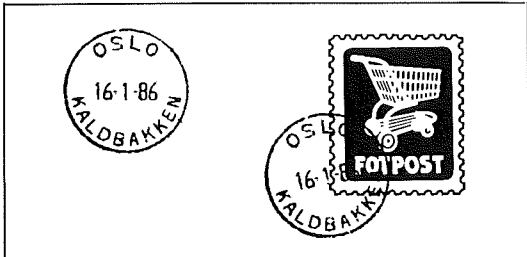
TSJEKKOSLOVAKIA

Kanskje noen av leserne kan svare?

E.S.

ASKEPOTT

Forleden fikk jeg i postkassen en reklame-trykksak som kunne lure noen og enhver. Kanskje en ny privat helsak? Stemplene så



iallfall ekte ut. «Frimerket» med et motiv hentet fra norsk hverdagsliv i tråd med postverkets nyeste policy. Teksten på det påtrykte merkebildet satte meg likevel i tvil. Riktignok har vi fått en rekke helsaker uten verdiangivelse, men hva slags ny tjeneste er FOTPOST? Postbudene på mine kanter kommer stort sett kjørende i bil. Ikke er det noen landsbetegnelse heller.

Også postverket distribuerer fra tid til annen brevlignende brosjyrer. Denne brosjyren her ville vel statsetaten neppe ha godkjent for forsendelse gjennom sitt nettverk, men er nok fordelt av frivillige fra det lokale musikkorpset. Et typisk Askepott-objekt mener nå jeg.

Harald Koht

NFT 1/86 Kilovare 1985: Mye skrik og lite ull...

Når en år etter år leser i tidsskriftet om innholdet i kilovare fra Postfolkernes Salgskontor, blir en sittende igjen nærmest med det inntrykk at postfolkene stikker godbitene i sin egen lomme og fordeler bare det aller mest kurante med mest mulig tomt papir i de kiloene som leserne kan kjøpe for 2—3 hundre kroner.

Naturligvis kan en kjøpe katta i sekken, eller ha mer eller mindre flaks. Det er et lotteri, og da skal en jo også betale noe for spenningen. Jeg har kjøpt et kilo et par ganger tidligere. Innholdet har vært ganske bra, så jeg var også med i trekningen denne gangen, og jeg var bra fornøyd med innholdet. Jeg har en mistanke om at en gjør postfolkene urett med bare å skrive om de slette resultatene, og jeg vil derfor fortelle noe om innholdet i den kilopakke jeg mottok for noen uker siden og som kostet meg kr. 255,-.

Klippene var ankommet med post til Tromsø og et par andre steder i Troms fylke. Det gjaldt klipp av pakkepost og postanvisninger stemplet i årene 79—85, men mest fra de par siste år.

Det som i første omgang slo meg, var den kraftige inflasjon en kunne lese av merkeverdiene. For ikke så mange år siden var kroneverdiene 10 og 20 forholdsvis sjelden anvendt, men nå var det disse verdiene som dominerte og var de mest alminnelige i pakken.

Av innholdet nevnes åtte stk. Kong Olav 50 kr., 66 stk. K. Olav 80 år kr. 5,-, 257 stk. munnharpe kr. 15,-, 15 stk. bukkehorn kr. 7,50, 83 stk. Hylestad stavkirke kr. 7,50, 104 stk. Selje kloster kr. 3,-, 30 stk. Branting-Lange kr. 5,-, 25 stk. Norlandsjekt kr. 3,-. Foruten de nevnte fantes en hel del «blåmerker» og 17 heftepar. Blant 82 svenske fantes fem stk. 50,- kr. av 36 finske ni stk. 20,- MK. og ni stk. 10 MK. Av 90 stk. danske var ti stk. 25,- kr., 41 stk. 10,- kr., fire 14,- kr. og syv 12,- kr. Det fantes tre færøyske 25,- kr. samt 31 tyske merker. Ca. 150 merker var defekte. — Jeg kommer kanskje også til å være med i trekningen neste gang.

J.J.

nft Utstillinger

Norsk deltakelse på AMERIPEX 86

Disse norske samlingene er akseptert for deltagelse på den internasjonale utstillingen AMERIPEX i Chicago i dagene 22/5—1/6 i år:

Kr. Wilhelmsen: Japan.

Torbjørn Larsson-Fedde: Via Panama.

Bjørn Tandberg: 99. Norse-American Battalion (Sep.), US Army.

F. C. Moldenhauer: Mail From Norway to Foreign Destinations 1855—1875. Rates and Routes.

E. C. Hannevig: Norway Postal History Up To 1848.

Eivind Evensen: Telecommunication.

Erik Gulbrandsen: Canada.

M. Brinch Gabrielsen: Norwegian Postmarks.

I litteraturklassen:

Norsk Filatelistforbund: Norwegian Exile Mail 1940—45.

Norsk Filatelistforbund: Norwegian Philatelic Magazine.

Hva er dette?



For en tid tilbake kom jeg over disse frimerkene i en auksjons-lot fra Tyskland. Disse merkene er i utgangspunktet lik den engelske serien «Georg VI 1937—39», men ved nærmere øyensyn er det store forskjeller.

Formatet er likt, men er grovtagget 11 1/4 istedet for 15 x 14. Merkene har også tydelig vannmerke av store bølgelinjer.

Den største forskjellen på disse frimerkene og originalen, er imidlertid på toppen av kronen. Her er kronen utstyrt med en Davidstjerne, istedet for et kors.

Alle merkene har fått samme stempel: «LONDON SPECIAL-STAMP AAAO 6 JUN 44». Stempelfargen er svart til svartfiolett.

Kan dette være noe i forbindelse med D-dagen, eller er det kanskje bare en tilfeldighet at de er stemplet på denne dag?

Hvis det er noen som har kjennskap til, og vet historien bak utgivelsen, hadde det vært fint om jeg fikk svar på dette.

Torjus Rygnestad

Ikke 500-kroners merke fra Island

Etter kraftig påtrykk fra frimerkesamlere og frimerkehandlere, har det islandske postvesen gått til det skritt å forandre en smule på sitt utgivelsesprogram. I forbindelse med 100-årsjubileet for Nasjonalbanken på Island, var det bl.a. planlagt utgitt et frimerke med pålydende 500 islandske kroner. Nå blir den høyeste verdien istedet 250 isl. kroner. Dertil kommer et merke pålydende 13 kroner. Begge merkene er planlagt utgitt 2. juli i år.

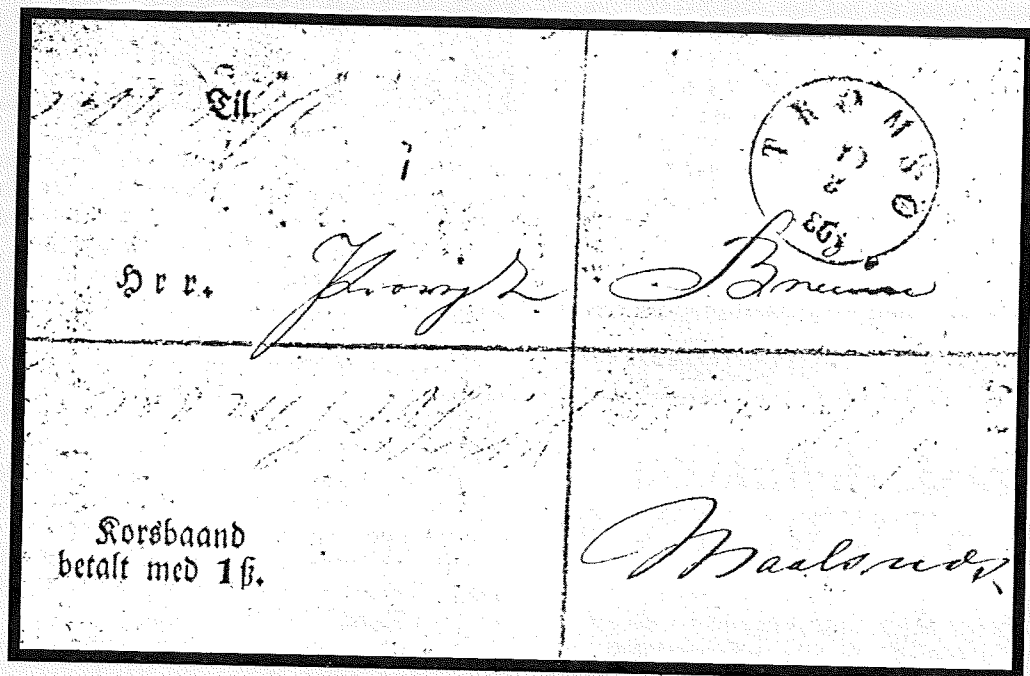
(Finnur Kolbeinsson)

nft

Vi sakser

En forløper til C-post?

Av Sveinulf Hegstad



Et brev fra 1866 som er kommet meg i hende synes å være noen spesielt. Det som gjør dette korsbåndbrevet så interessant er den påtrykte teksten i nedre venstre hjørne: «Korsbaand betalt med 1 sh». I henhold til gjeldende portotakst kunne trykte sirkulærer, trykte anbefalingsbrev, trykte priskuranter, trykte abonnementsplaner og prøvenummer av aviser eller tidsskrifter sendes under korsbånd for en redusert porto, som var «1/4-del af den for breve bestemt». Betingelsen var at det intet annet var skrevet enn adressen.

For å nyte godt av denne portomoderasjonen måtte disse forsendelsene frankeres ved innleveringen (enten med penger eller frimerker). 1 shilling er med andre ord riktig porto, men problemet inntil 1866

var at det ikke ennå var utkommet noe frimerke med dette pålydende.

Derfor måtte korsbånd med denne portosatsen «frankeres» med penger. Det korsbåndbrevet som her omtales er et sirkulære fra bokhandler W. Holmboe i Tromsø som sikkert ble sendt ut i et større antall. Det er vel også overveiende sannsynlig at samlet porto for alle ble betalt under ett ved innleveringen. Vi kan altså trekke flere paralleller til dagens C-post.

Hvor utbredt denne formen for «frankeringsavtrykk» var, vet jeg ikke. Er det noen som sitter inne med mer utfyllende opplysninger?

(TFK-nytt)

Informasjon om utstillingen

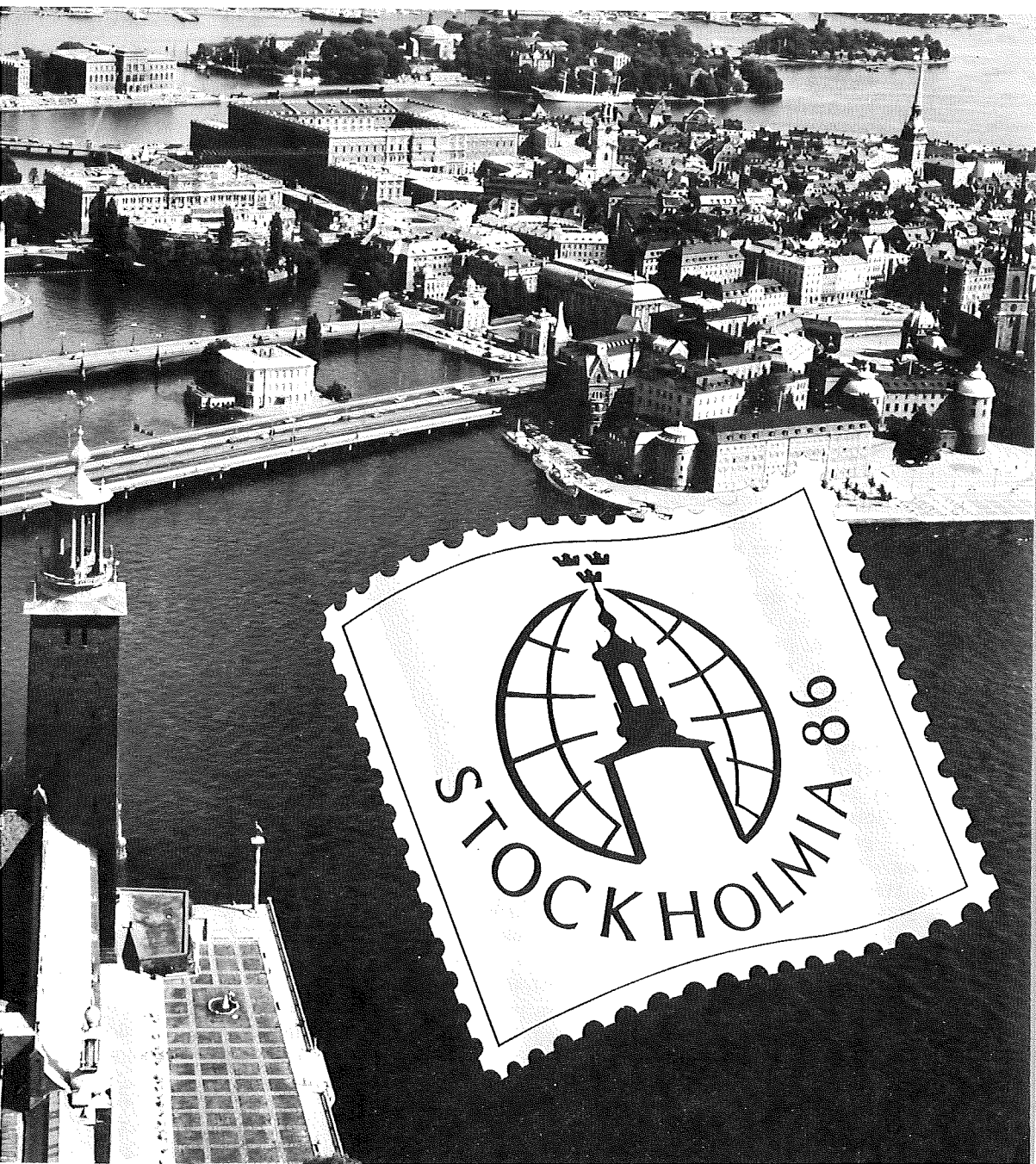
STOCKHOLMIA 86
100 86 STOCKHOLM
SVERIGE

Informasjon om inn-
vartering, utflukter og rund-
reiser i Stockholm

STOCKHOLMIA 86
Special Event Service
ESO
113 92 STOCKHOLM
SVERIGE

VELKOMMEN TIL STOCKHOLMIA 86 INTERNASJONAL FRIMERKEUTSTILLING

AUGUST 29. – SEPTEMBER 7. 1986 · STOCKHOLM · SVERIGE



nft

Utstillinger

Aerofil Moss 86 1.-4. mai

Av Inge Johansen, form. filatelistisk komité

En av de store begivenhetene i Moss i 1986 er Moss Filatelistklubbs jubileumsutstilling i anledning Moss Lufthavns og Moss Luftpostkontors 50-årsjubileum.

Den 1. mai 1936 ble landets første luftpostkontor erklært åpnet. Den første postassistenten ved luftpostkontoret var mossingen Erling Krogs-vold. Forøvrig var det tre ansatte ved luftpostkontoret, de andre to kom fra Oslo postdistrikt, og dette var Jacob Eide, som senere flyttet til Moss, og postekspediter Om-dahl.

Det første flyet som anløp lufthavnen var «Havørn», dette var en Junker som fløy innenlandsruten via Moss. Dessverre fikk den en trist skjebne da den allerede 16. juni samme år fløy inn i fjellveggen ved Sognefjorden. Alle syv ombord omkom.

Luftpostruten Oslo—Moss—Göteborg—København ble befordret med et Widerøes Stinson fly. Flyger her var Alf. Gunnestad, og 1. mai 1986 går igjen flyruten Moss—Göteborg med start fra Mossesundet som for 50 år siden. Det er planlagt landing på Göta älv i Göteborg. Anledningen denne gang er altså Moss Filatelistklubbs utstilling Aerofil Moss 86. Det vil bli anledning til å sende med post mot et gebyr



for dekning av utgiftene. All flysendt post får et tilleggsstempel.

Aerofil Moss blir en utstilling som preger Lufthavnjubileet og hvor mange gode luftpostsamlinger skal vises

frem, noen av dem er perler som har oppnådd internasjonal anerkennelse. Det er ikke så lett å dra fram noen fremfor andre, men vi synes vi må nevne Jakob Schawlands «sveitsisk luftpost» og Egil

Thommassens «Norsk Luftpost». Utover den aerofilatelistiske delen vil det bli en regional avdeling med vanlige konkurranseklasser. Her er også mye bra som skal vises, og det er å anbefale at man tar seg en tur til Moss i tiden 1.—4. mai.

Det vil være et spesialstempel i bruk på postkonto-

ret som er opprettet på utstillingsstedet i Kunstgalleriet ved kirken midt i sentrum. Det vil bli vist ca. 140 rammer i lyse og trivelige lokaler. Handlerstands er selvfølgelig på plass, og det vil bli holdt en auksjon med mange godbiter lørdag 3/5. Lørdag skal også banketten foregå, og alle er hjertelig

velkommen til denne. Opplysninger om pris og sted, samt om alt som skal utgis, fåes ved henvendelse til klubben.

Mange gode grunner til å avsette dagene i mai til et besøk i Moss, altså.

Hjertelig velkommen!

(Bildene er fra Inge Johansens samling)

Utstillingskalender ajourført pr. 15.02.1986

Utstillingens navn	Sted	Tid	Kategori
AEROFIL MOSS 86	Moss	01.05.—04.05. 1986	Regional (avdeling for luftpost)
AMERIPEX 86	Chicago	22.05.—01.06. 1986	FIP Internasjonal
STOCKHOLMIA	Stockholm	28.08.—07.09. 1986	FIP Internasjonal
OSLO 86	Oslo	15.10.—19.10. 1986	Nordisk
BORGFIL 86	Sarpsborg	14.11.—16.11. 1986	Regional
TROMSØ	Tromsø	Februar 1987	Regional
LISTER 87	Farsund	03.04.—05.04. 1987	Regional + nasjonal for ungdom
AROS 87	Västerås	10.04—12.04 1987	Svensk nasjonal
ISTANBUL 87	Istanbul	20.08.—28.08. 1987	FIP Internasjonal
HÅLOGALAND 87	Harstad	Juni 1987	Regional
CAPEX 87	Toronto, Canada	13.06.—21.06. 1987	FIP Internasjonal
NIDARØ 87	Trondheim	10.06.—14.06. 1987	Norsk nasjonal
HAFNIA 87	København	16.10.—25.10. 1987	FIP Internasjonal
FLEKKEFJORD	Flekkefjord	ultimo sept. 1987	regional ungdom
PORTUGAL 87	Lisboa, Portugal	1987	FIP Internasj. ungdom
DRAMNEX 88	Drammen	febr./mars 1988	Nasjonal ungdom
FINLANDIA 88	Helsinki	01.06—12.06. 1988	FIP Internasjonal
JUVALUX 88	Luxemburg	29.03—04.04 1988	FIP internasjonal Ungdom
AUSTRALIA 88	Sydney	30.07.—07.08. 1988	FIP Internasjonal Posthistorie og motiv
FREFIL 88	Fredrikstad		Regional
PRAGA 88	Praha	27.08—05.09 1988	FIP Internasjonal
BULGARIA 89	Sofia	20.05.—30.05. 1989	FIP Internasjonal
NORDIA 89	Fredrikstad	1989	Nordisk
LONDON 90	London	Mai 1990	FIP Internasjonal
NEW ZEALAND 90	Auckland	24.08—02.09. 1990	FIP Internasjonal
OSLO FK			
junior avdeling	Oslo	1990	Nordisk ungdomsut.
NORDIA 92	Kristiansand S.	1992	Nordisk
TROMSØ	Tromsø	1993	Nasjonal

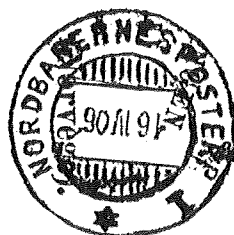
Forbundsstyret oppfanger fra tid til annen forlydender om utstillinger som skal holdes, eller blir muntlig inderrettet om at slike utstillinger skal finne sted. Av grunner som skulle være åpenbare, tar vi med på våre oversikter, *kun utstillinger for hvilke det foreligger skriftlig og godkjent søknad.*

Datobroen på hodet

Viste postkort bærer et til nå uregistrert hjelpestempel brukt ved Nordbanernes Postekspedisjon I, datert 16-IV-06. Kortet er sendt fra Lillehammer og adressert til Gulskogen. Da stempelet (to avtrykk) på kortet fremstår

noe utydelig, vises også stempelet i rentegnet stand, og bemerk her at datobroen står «på hodet» i forhold til stempelteksten «NORDBANERNES POSTEKP I».

Tor Skauge



*Kjære Mr. Samsonsen!
Hvordan har du det?
Jeg har hørt om deg ved
Lille i tidligere tid.
Heldigvis og skrevet. I dag
ofte har Børre sammen
med andre venner og en
mange fra Helsingør.
Dagene ofte har vært
fint. I morgen ofte
og jeg vil til Sandvigs
Bier og 4 dager. Jeg
er glad og vil
har ikke hørt på meg
innen i det 6. høst
høst av huse. I dag
hvorfor du har vært
med i den*

VERDENSPOSTFORENINGEN
(UNION POSTALE UNIVERSELLE)

Brevkort fra Norge. (Norvege).

*Mr. Marius Gjer
Gjels Rogn*

nft

NÅR og HVOR har klubbene møter

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB



har dette møteprogrammet for resten av 1986:

11/3 (Auksjon), 8/4, 22/4, 6/5, 20/5, 3/6, 26/8, 9/9, 23/9, 7/10 (Årsfest), 4/11, 18/11, 2/12 og 16/12 (Julefest).

Møtene holdes i Elevine Selskapslokaler, Marvikv. 2, inngang mot parkeringsplassen, og begynner kl 20.00. Juniormøtene holdes i Høyres Hus, Kongensgt. 29, og begynner kl. 18.00.

LUND FILATELISTKLUBB har dette møteprogrammet for våren 1986:

20/2, 6/3, 20/3, 3/4, 17/4 og 15/5. Møtene hol-

des i biblioteket, Lund Barne- og Ungdomsskole. Juniorene møter kl. 18.30 og seniorenne kl. 19.30.

STORD FRIMERKEKLUBB har dette møteprogrammet for våren 1986:

Møtested: Kulturhuset, møterom nr. 1. Tid: Fra kl. 19.00.

28/1 (Årsmøte), 4/2 (Byttemøte), 18/2 (Byttemøte), 4/3 (Byttemøte samt innleversfrist til vårens klubbauksjon), 18/3 (Byttemøte), 8/4 (Klubbauksjon) og 22/4 (Avslutning, enkel bevertning).





Kongen i naturen



Kongens monogram



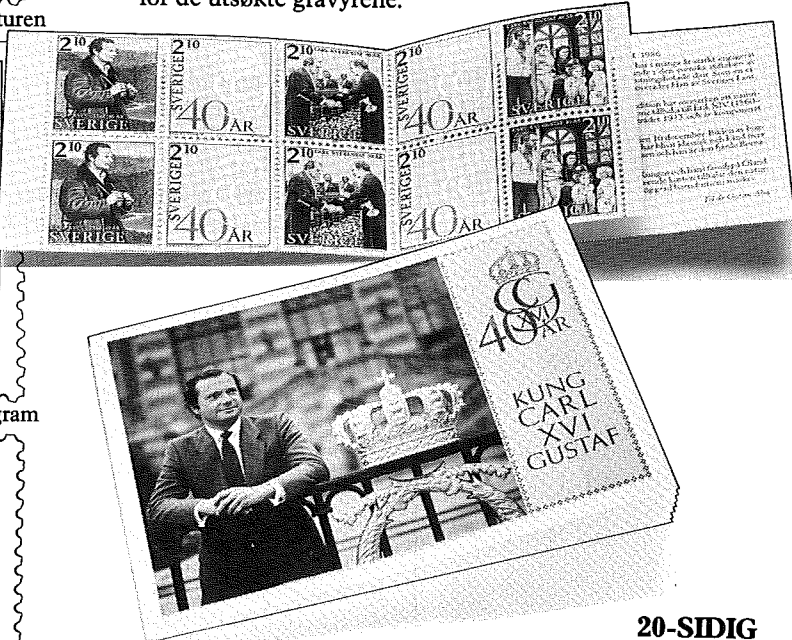
Kongen deler ut Nobel-prisen



Kongefamilien

Kongelig svensk jubileumshefte

Sveriges konge, Carl XVI Gustaf, fyller 40 år den 30. april. Dette feires med et interessant jubileumshefte, som kommer ut 23. april. En kongereportasje for ditt Sverige-album. 10 frimerker med fire forskjellige motiver. Alle frimerkene har samme verdi – kr. 2.10. Hoffgravøren Czeslaw Slania har æren for de utsøkte gravyrene.



20-SIDIG MINNEHEFTE

Et 20-sidig minnehefte, med samtlige merker førstedagsstempelt, gis ut samtidig. Det er en jubileumskavalkade i ord og bilder med tekst på svensk, engelsk og tysk.

FDC-illustrasjonen, med motiv fra den kongelige sommerresidensen, er utformet av kunstneren Gunnar Brusewitz.

Samme dag utkommer også årets rabathefte, med 20 frimerker.

Bestill jubileumsheftet ved å betale inn SEK 21 pr. hefte (art. nr. 862460) eller SEK 23 pr. førstedagsbrev (art. nr. 862400) til vår norske postgirokonto Oslo 1992767. Minneheftet (art. nr. 862450) koster SEK 40. Pris pr. rabathefte er SEK 38 (art. nr. 862060) og FDC (art. nr. 862000) er SEK 9.60. Siste bestillingsdag for førstedagsbrevene er 23. april 1986.

Ta gjerne kontakt med oss hvis du vil ha vår BULLETIN PFA, som utkommer ca 8 ganger pr. år. Det koster ingenting.

PFA Postens Frimærksavdelning
S-105 02 STOCKHOLM, Sverige



nft

Vi sakser

Laser-frimerker

Den sydafrikanske kunstneren J. S. Ostojak-Kotkowski har laget australske frimerker ved hjelp av laser-teknikk. Det australske postvesenet forteller at han brukte en «krypton laser til de røde konturene og en argonion laser til de blå og de grønne». Laserbildene ble vist på et lerret og deretter avfotografert. Frimerkene er utsendt som propaganda for det australske postvesenets elektroniske postservice, electronic mail. I 1984 begynte man å sende nøyaktige gjengivelser av brev, tegninger og diagrammer over lange avstander på sekunder, forutsatt at det var et apparat til å ta imot.

(Berlingske Tidende)

Tyske selvklebende

Det tyske postverket vil i løpet av 1986 gjøre et forsøk med selvklebende frimerker. Merkene skal utgis i hefter og vil bare kunne kjøpes på spesielle postkontorer.

(Sammler Dienst)

Britiske miniatyrark

Det britiske postverket planlegger utgivelse av flere miniatyrark. De skal finansiere den internasjonale utstillingen som skal holdes i London i 1990. Det første miniatyrarket er ventet i 1988.

(Sammler Dienst)

Arbeidsgruppe for norsk skipspost

Formål:

Gruppen har som formål å fremme kunnskap om norsk skipspost.

Gruppen vil kartlegge den forskning som er utført og samordne den forskning som foregår over emnet.

Gruppen vil støtte publisering av nye arbeider og ajourføring av tidligere utførte arbeider der det trengs. Gruppen vil ta initiativ for å få utforsket områder som ikke tidligere er bearbeidet.

Organisering:

Gruppen organiseres som en arbeidsgruppe under Norsk Filatelistforbund. Den er åpen for alle som arbeider med norsk skipspost.

Gruppen ledes av et arbeidsutvalg på fem medlemmer som velges innen gruppen.

Arbeidsutvalget oppnevnes for to år og rapporterer til Forbundsstyret foran hvert landsmøte. Arbeidsutvalget oppnevner undergrupper for spesielle områder.

Arbeidsoppgaver:

1. Kartlegge hvem som arbeider med norsk skipspost og hvilke områder de arbeider med.
2. Lage en oversikt over arbeider om norsk skipspost som er publisert og hvor.
3. Ajourføre stempler og data om norsk skipspost.
4. Kartlegge bruken av private stempler brukt på skip.
5. Kartlegge bruken av håndskrevne skipspåtegninger brukt på brev og merker.
6. Kartlegge og samordne områder omkring skipsposten under siste verdenskrig, både innenlands og utenlands.

Arbeidsområder:

Klassisk skipspost (før 1860)

Kystruter

Ruter ut av Norge

Lokalruter: Nord-Norge

Trøndelag

Vestlandet

Rogaland

Sørlandet

Østlandet

Innenlandsruter.

De skipspostforskere som er interessert i saken, kan henvende seg til: Per Eirik Danielsen, Alfred Offerdalsv. 12, 5031 LAKSEVÅG

1986 — jubileenes år i filatelien

Av Paul H. Jensen

Det var nok for 100 år siden at filatelistene for alvor begynte å organisere seg. For nå kommer jubileene trillende — det ene etter det andre.

I USA ble AMERICAN PHILATELIC SOCIETY stiftet 14. september 1886 ved et møte i New York. Det fantes på dette tidspunkt mange foreninger for frimerkesamlere rundt i USA, men mer avanserte samlere følte at det trengtes en forening som dekket hele landet. Mer enn 400 amerikanske samlere var med på å stifte APS. I dag har denne foreningen ca. 70 000 medlemmer over USA og resten av verden. Den har bare enkelt-medlemmer, som likevel er lokalt organisert i avdelinger over hele USA.

Dette jubileet feires bl.a. med avholdelsen av den internasjonale frimerkeutstillingen AMERIPEX 86 i Chicago i tiden 22. mai til 1. juni. Åtte norske utstillere deltar her.

I Sverige ble Frimärkssamlare-Föreningen i Stockholm stiftet 18. september 1886. Denne forening var også med på å stifte Nordisk Filatelistforbund i 1895. I 1901 ble navnet endret til Sveriges Filatelist Förening, samtidig med at det ble opprettet avdelinger i flere andre svenske byer. I 1958 ble navnet skiftet til Sveriges Filatelist Förbund. Det svenske forbundet som således feirer 100 år i år, har nær 112 000 medlemmer og 140 lokalforeninger.

Det svenske jubileet feires med frimerkeutstillingen STOCKHOLMIA 86 i Stockholm 28. august til 7. september i år. Dette blir en kjempeutstilling, som ved siden av å vise en fullstendig FIP-verdensutstilling i alle klasser, har en egen utstilling for moderne filateli, en utstilling for Nobel-samlinger og en egen utstilling av filmer. I tilknytning til utstillingen vil det også være en stor fagmesse for postbehandlingsmaskiner og utstyr som postverkene benytter. Stockholm er en reise verd!

Her hjemme var vi også ute i 1886. Den 11.

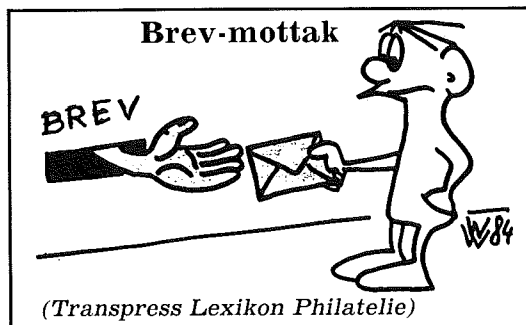
september 1886 samlet 13 alvorlige herrer seg i Rådhusgaten 1/3 i Kristiania. Dermed ble Kristiania Filatelist Klub stiftet. Denne klubben lever videre under navnet Oslo Filatelistklubb og er med sine 900 medlemmer Norges største forening for frimerkesamlere. Den har vært i kontinuerlig drift i alle disse 100 år — det er ikke mange filatelistklubber i verden som kan rose seg av dette.

Den livskraftige 100-åringen har satt mange og dype spor etter seg i norsk filateli. Nordisk Filatelistforbund ble formelt stiftet ved det nordiske filatelistmøtet i Kristiania i 1895. I 1931 var OFK en av de klubbene som var med på stiftelsen av Norsk Filatelistforbund i Stavanger. Siden 1929 har klubben utgitt Norgeskatalogen, som er det mest nødvendige redskapet når man skal samle Norges frimerker.

Feiringen av klubbens 100-årsjubileum — som også markerer feiringen av 100-årsdagen for norsk organisert filateli — begynner med åpningen av den nordiske frimerkeutstillingen OSLO 86 onsdag 15. oktober og avsluttes med 100-årsbanketten torsdag 11. september 1986.

OSLO 86 i dagene 15. til 19. oktober vil også være et besøk verd. De 1 200 utstillingsrammene som utstillingen disponerer er allerede overbooket. Det blir mer enn 40 stands for handlere og filatelitjenester, og Frimerkets Dag 1986 vil bli feiret på utstillingen med utgivelse av årets miniatyrark.

Ja, 1986 blir sannelig jubileenes år i filatelien.



(Transpress Lexikon Philatelie)

Posthornutgavene 1879–1883

Posthistorie og filateli

(Del 16)

Av Harry Snarvold

Avbildningene av graveringstypene på NK 38 fortsetter her fra NFT nr. 2/86 og avsluttes.



«Åpent hus» for norske samlere under AMERIPEX

Jared H. Richter, Scandinavian Collectors Club, har «åpent hus» for samlere fra Norge under deres eventuelle besøk på AMERIPEX 86 i Chicago.

I et brev til Forbundet forteller han at han under Norwex 80 også holdt «åpent hus» for Skandinavia-samlere, den gang på Hotel Skandinavia, og at han da hadde gleden av besøk av samlere både fra Nord-Amerika, England, Island, Norge og Sverige.

Under AMERIPEX har han og hans kone leid en suite på Hotel Hyatt Regence O'Hare, som ligger like ved utstillingssenteret. Han ønsker spesielt besøkende fra Norge og medlemmer av Norsk Filatelistforbund hjertelig velkommen — slik at de kan møte medlemmer av Scandinavian Collectors Club, Scandinavian Philatelic Foundation og andre. Han ber spesielt om at denne invitasjonen formidles til alle norske samlere gjennom Norsk Filatelistisk Tidsskrift.

«Vår-messen-Oslo '86

Lørdag og søndag 19. og 20. april vil det igjen bli arrangert en frimerke- og myntmesse i Folkets Hus midt i Oslo sentrum.

Det vil delta et 30-talls frimerke- og mynthandlere fra Norge, Danmark og England med mange gode tilbud. Pr. d.d. har også postverkene fra Finland/Åland, Grønland og Færøyene meldt seg på med salgsstands.

Frimerkekunstneren *Sverre Morken* kom-

mer og signerer frimerkeobjekter og vil vise frimerketegninger.

Filatelistiske og numismatiske foreninger vil ha informasjonsstands i foyeren og fortelle om virksomheten i sine klubber. Det vil ellers være en spesialutstilling om frimerker under temaet: «Motivet i fokus» v/*Birger Løvland*.

Det norske postverket vil opprette et midlertidig brevhus på messen med et særskilt motivdatostempel.

I anledning arrangementet vil det være å få kjøpt spesialkonvolutt og messe-maksimalkort med særstempel.

Arrangør er «FRIMERKER som HOBBY», boks 92 Kaldbakken 0902 Oslo 9.

Norsk frimerke nr. 1 000 i 1986

I 1986 kommer Norge til å få sitt frimerke nr. 1 000, når man regner etter Norgeskatalogens nummer og holder porto- og tjenestemerker utenfor.

Etter henvendelse fra et medlem, hr. Johs. Pettersen i Flekkefjord, som gjorde oppmerksom på denne begivenheten og som foreslo at denne skulle markeres filatelistisk, ble Forbundet enig med Postverket om at Norge nr. 1 000 skulle være å finne i det miniatyrarket som skal gis ut på Frimerkets Dag 1986.

Frimerkets Dag — frimerke nr. 1 000! Det er vel noe å se frem til.

Men Middelthoen i Stavanger vil vel rotere i sin grav. For snart 60 år siden spurte han «Hvor bærer det hen?» Og nå er vi kommet til nr. 1 000.

phj

NR. 202
729-2-7



NR. 203
729-3-5



NR. 204
729-4-5



NR. 205
7210-4-5



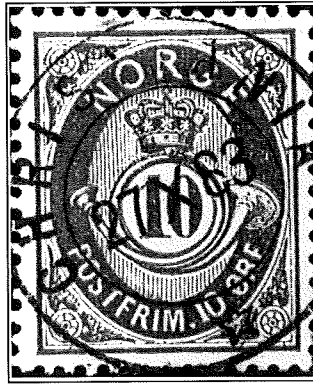
NR. 206
7211-1-4



NR. 207
7211-3-5



NR. 208
737-1-7



NR. 209
738-1-6



NR. 210
738-2-7



NR. 211
738-2-8



NR. 212
738-2-8



NR. 213
738-3-6



NR. 214
738-4-6



NR. 215
739-2-6



NR. 216
739-2-6



NR. 217
7310-2-7



NR. 218
7310-2-7



NR. 219
7310-3-4



NR. 220
7310-3-5



NR. 221
7410-2-5



NR. 222
7510-2-5



NR. 223
828-1-6



NR. 224
828-3-6



NR. 225
829-2-5



NR. 226
829-3-4



NR. 227
838-1-5



NR. 228
Uten punkt

Fargenyanser

Merkene i utgaven skiller seg ikke nevnevedig ut fra de to foregående utgaver. Merkenene er røde med svak kulørtone og kan forekomme med et lett innslag av blått.

med stående vannmerke er meget sjeldne i begge papirsorter.

Rekonstruksjon av platene

Kombinasjonen dobbelplater og den begrensede fo-

visse tilfeller vært mulig å posisjonsbestemme til sine respektive horisontal- og vertikallrader i arket.

Et bra eksempel er de to 10-blokkene pålimt en nota, som synes å ha dannet en sammenhengende 20-blokk som har glidd fra hverandre av en eller annen årsak. En granskning av karakteristiske taggingsvarianter i flere av vertikallradene, viser at disse er ensartet i begge blokkene. Det samme forholdet gjelder for horisontallradene. Dertil kommer den typiske lave plassering av klisjeene i forhold til taggingsradene i begge blokkene. (Se større kjente enheter).

Da originalen ikke har vært tilgjengelig for forfatteren for nærmere studier, er

- | | | | |
|---------------|-----------|-----------------------------|----------|
| 1. R-2040 | Mattrosa | } rosa i nyanser (a-nyanse) | |
| 2. R-2050 | Rosa | | |
| 3. R10B-2050 | Rød | | b-nyanse |
| 4. R-10B-2060 | Anilinrød | | c-nyanse |
- C-nyanse er sjelden

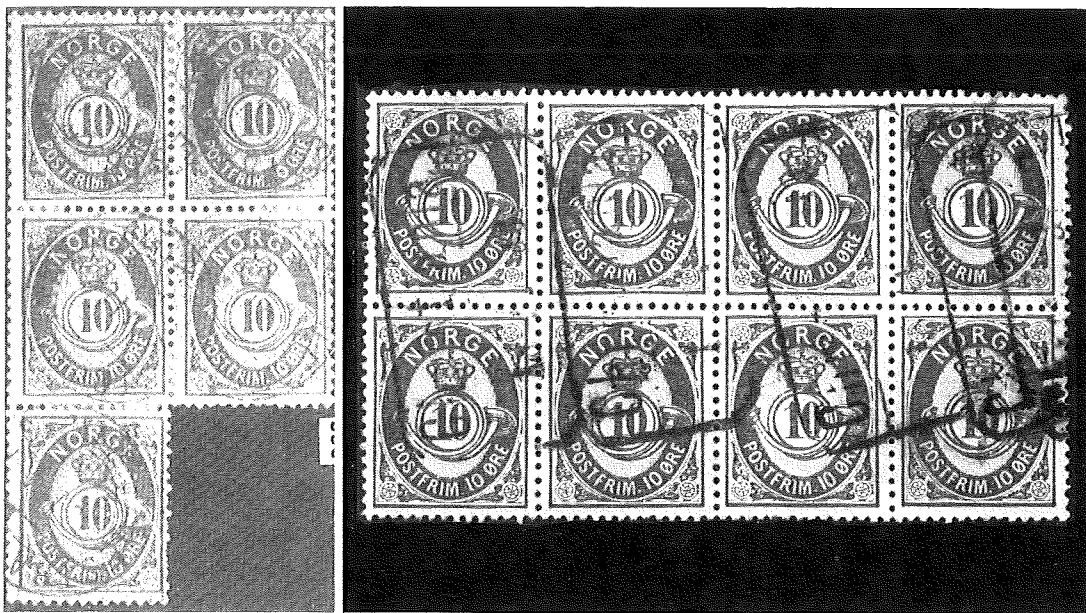
Papir

Papiret er i hovedsak levert fra Thv. Moestue & Co (D-papir), og en mindre del av Bentse Brug (B-papir).

Papiret er glatt og hvitt til gråhvitt med en tykkelse fra 0,75 til 0,80 mm. Vannmerke I (papir B) og II (papir D) i liggende stillinger. Merker

rekomsten av sammenhengende enheter, gjør at en fullstendig rekonstruksjon av begge platene er ganske hensiktsløs.

Derimot har det med hjelp av graveringstyper vært mulig å sammenstille blokker og striper til større eller mindre enheter. Disse har i



Noen av de kjente stemplede blokkene.



Noen av de kjente ustemplede blokkene.

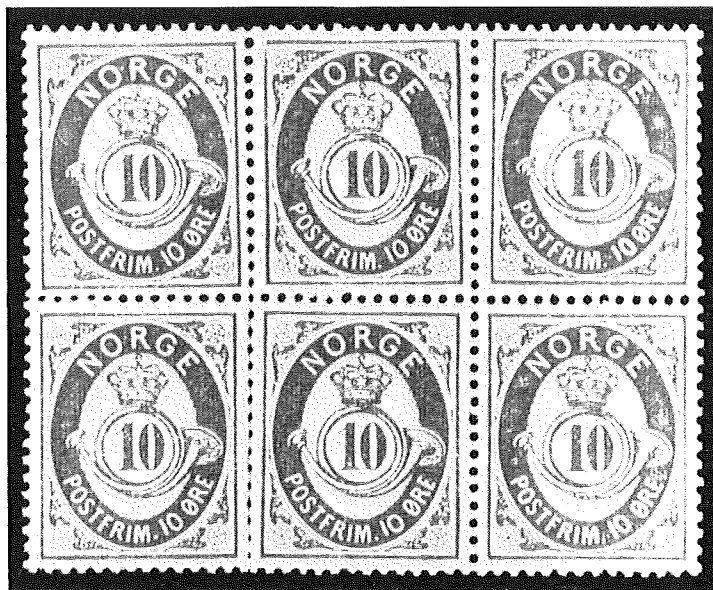
disse iakttagelser bare blitt utført på gode fotografier av objektet. Observasjonene er imidlertid så overensstemmende, at det kan anses som bevist at blokkene opprinnelig har vært sammenhengende til en enhet (20-blokk). Blokkene er også etter de typiske taggingsvarianter for utgaven begge orientert til vertikalradene 3-4-5-6 og 7 i arket. Om man gjør den an-

takelsen at skillelinjen mellom de to blokkene muligens kan ha vært midtlinjen i arket, med en tidligere fold med dårlig sammenhengende tagger, kan blokkene ha vært plassert i arket som vist i fig. 41. Med de nummererte gravingstyper som hjelp har det vært mulig å sammenføre blokken(e) med den ustemplede 6-blokken og et vertikalpar med fragment

av et tredje merke, til en rekonstruert enhet på 24 merker.

Større kjente enheter (Alle på papir D)

Stemplet:	Ustemplet:
Fire 4-blokker	To 4-blokker
En 5-blokk	En 5-blokk
En 6-blokk	En 6-blokk
Tre 8-blokker	Tre 10-blokker
	En 10-stripe.



Sammenfatning 10 øre, NK 38

1) Utgaven ble fremstilt i boktrykk av Chr. Johnsen fra mars—juni 1882, med levering til postkasseren fra og med 23. juni samme år.

2) Klisjeene til denne utgaven er utført etter den elektrolytiske metode med felling i galvanisk bad over to blyplater med 15 patricer i hver. Før fremstilling av klisjeene lot man nå originalstempelet oppgravere, med resultat at skraveringsslinjene i posthornet ble fjernet. Dessuten ble hele posthornets nedre kontur trukket opp med en hvit linje, så at linjene i bunnfeltet ikke lenger når opp til posthornet.

Dette gjelder også linjen mellom schallstykket og bøylen som ble trukket opp til kronen. Det kan tillegges at fremstillingen av klisjeer ad galvanisk vei heller ikke denne gang ble tilfredsstillende. Neste utgave ble derfor fremstilt med støpte klisjeer i skriftmetall (Stereotypi).

3) Utgaven ble trykt fra en dobbel plate med ark å 100. Det lille verdissiffer

(10) og punktum etter FRIM ble gravert for hånd på hver og en av klisjeene. Filatelistisk er det dokumentert ca. 230 klisjeer (gr.typer) som er blitt brukt i utgaven. Utskiftninger av klisjeer under trykningens gang er likeledes blitt dokumentert.

4) Det store verdissiffer (10) er det samme som i foregående utgave og forekommer i to forskjellige stillinger, en rett opp og en noe mot venstre.

5) Papiret er i hovedsak levert fra Thv. Moestue & Co og en mindre del fra Bentse Brug.

6) Fargen på merkene varierer fra mattrosa til rød og anilinrød.

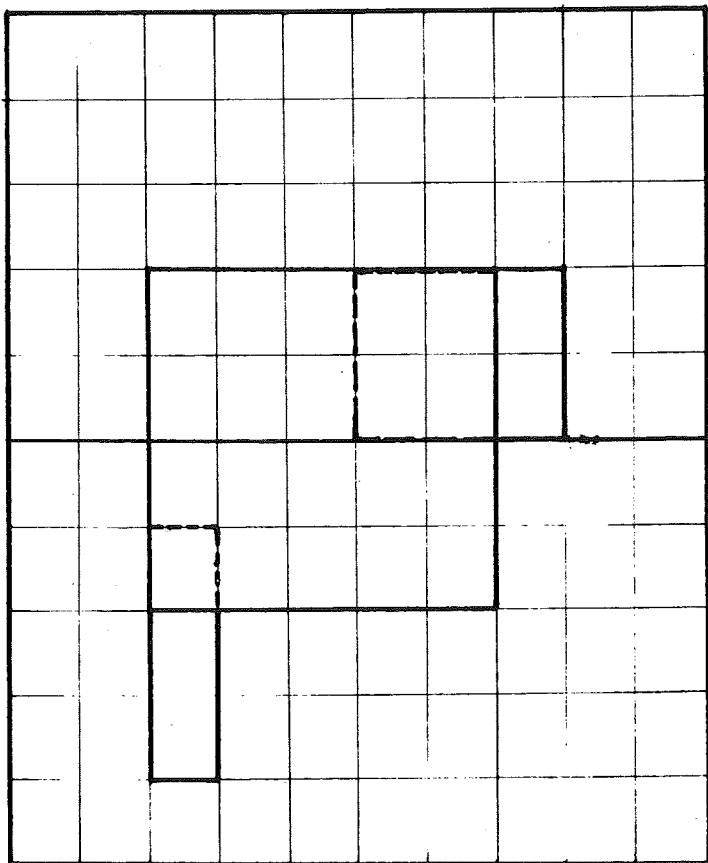


Fig. 41.

- 7) Opplaget beregnes til ca. 10 millione merker.
- 8) Merket er sjeldent i større striper og blokker.

Referanser:

Hugo Krause: *Galvanoteknik und Galvanoplastik*.

E. Harbeck: *Undervisning i galvanisering*, 1940 og 1947.

Den Kongelige Norske Regjerings Marine- og Post-Departement, Dokument No. 81, 1880.

Bokförlaget Natur och Kultur: *Grafiska Yrken*.

Haakon M. Fiskaa: *Norske Papirmøller og Deres Vannmerker*, 1973.

D. A. Dromberg, *Helsingfors: Nordisk Filatelistisk Tidsskrift*, Juni 1978.

Henrik Opheim: *Frimerke-Kontakt* 1958.

Carl H. Werenskiöld: *THE POSTHORN* 1975, 1976.

Håndbok over Norges Frimerker, 1963.

Norgeskatalogen, OFK.

Christianias Boktrykkerfor-ening: Nordisk Trykkeri-Tidende 1897.

Johs. Jellestad, *Nordisk Filatelistisk Tidsskrift* Nr. 10, 1925 og Nr. 2, 1923.

Tekst og foto får ikke gjengis i trykk uten forfatterens tilatelse.

H.S.

Avslutning

Forfatteren ønsker til slutt å fremføre en takk til alle som på en eller annen måte har vist interesse og vært hjelpelig med å gjøre dette omfattende og tidkrevende forskningsarbeide mulig.

En spesiell takk vil jeg

rette til Mats Brännström, Göteborg, som på en oppofrende og tålmodig måte har utført det meget store antall fotografier av de enkelte graveringstyper (ca. 560) med et meget godt resultat. Takk også til Arne Thune-Larsen, Oslo, og Jared H. Richter, San Diego, for deres utlån av frimerkemateriell.

En takk også til Efrén Rebolledo, Oslo, som har vært språklig rådgiver, likeså til Niels-Henry Mørck, Göteborg, som har gitt meg mange råd og ideer. En takk til Postbiblioteket, Oslo, og sist, men ikke minst, til Erling Sjong, Trondheim, som har lagt ned et stort arbeide med redigeringen av tekst og fotografier.

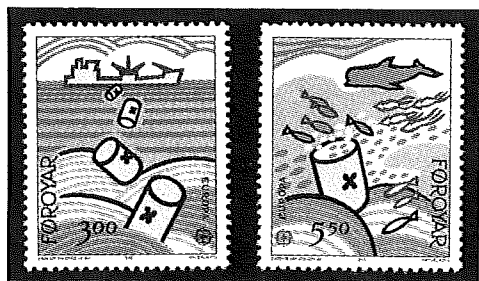
Gøteborg i februar 1986

Harry Snarvold



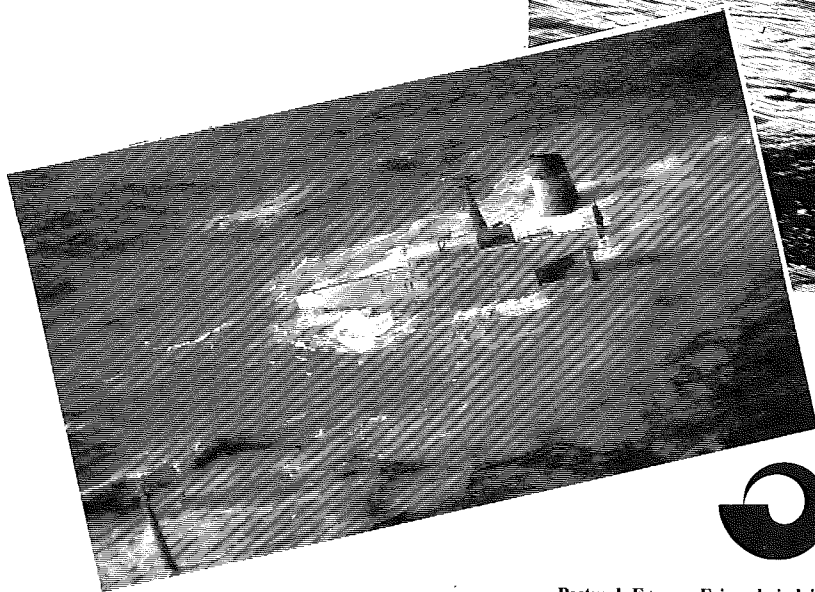
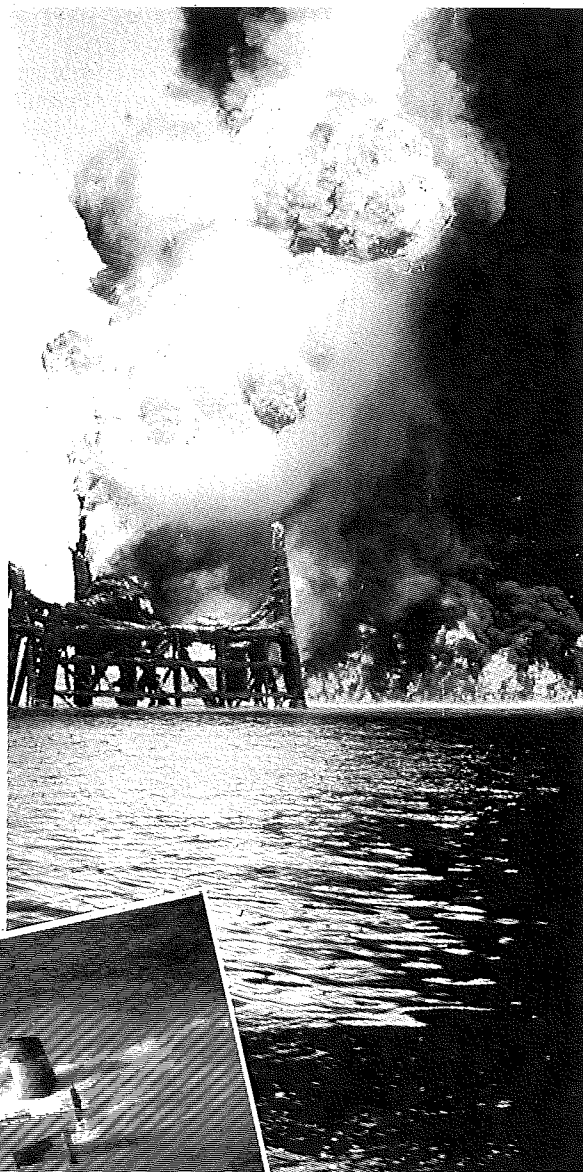
To 10-blokker som etter alt å dømme har vært en sammenhengende 20-blokk.

Den 7. april 1986 udgiver Postverk Føroya to EUROPA-Cept frimærker. Som bekendt er årets emne »Natur- og miljøbeskyttelse«, og mærkerne, som er tegnet af Bárður Jákupsson, symboliserer det store forureningsproblem, at verdenshavene benyttes som losseplads.



Dumping

Der var en tid, da mennesket anså havet for at være uendeligt. Så byggede vi større og bedre skibe og så, at bag alle have var der kyster. Da lærte vi, at havet har en ende. Endnu troede de fleste dog, at havets rigdomme var udtømmelige – det kunne være farligt at færdes på havet, og man skulle tit lede længe for at finde fisk, men et eller andet sted svømmede fisken altid i umådelige mængder, *mænte vi*. I dag har vi set, hvordan nogle af de store havs største fiskebestande blev fisket ned til praktisk talt ingenting. På den måde har vi lært, at også maden i havet er begrænset.



 **Postverk
Føroya**

Postverk Føroya, Frimerkejadeildin, DK-3800 Tórshavn, Færøerne.

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Small ads, must be paid in advance.

Use our postal account 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Post-scheckkonto 3597200, Boks 2517, N-7001 Trondheim.

nft SELGES:

ÅLAND-maxikort, gutterpar, FDC, blandfrankering, spesialstämplar m.m. från oss. Prislister gratis. M. Kaira. Laxvägen 22. SF-02170 ESBO.

NORDEN m.m. Pakker. Kilovare. Postkort. Enkle merker etc. Skriv etter prislister. Vedlegg kr. 2,50 i porto. Erik Aaberg, 2862 FLUBERG.

FINLAND KILOVARA, jub. o.motivmärken 80-85, 900 g 91 Fmk, 2 kg 162 Fmk portofritt mot postförskott. M. Kaira. Laxvägen 22. SF-02170 ESBO.

KJØP nordiske merker engros i Danmark med 65-80% rabatt på AFA. Nærmere oppl.: Finn Pilemann, Lindestien 22, DK-2650 HVIDOVRE.

NORGE**, **FÆRØYENE****/stpl. Be om liste fra: Inko, Boks 32, 4480 KVINESDAL.

SVERIGE**/stpl. selges ca. 40-60% rabatt på Facit. Prislister sendes etter ønske. Leif Holmgren, Svangatan 11, S-80359 GÄVLE.

FINLANDIA 88/I GRATIS til de som tegner abo. på MINIARK VEST-EUROPA. Nordens beste betingelser? MINIARKSERVICE, Boks 20, 1622 ENGÅLSVIK.

LEGG GRUNNLAGET til ny ny samling, AFA verdi i (!): Bayern (2400,-), kr. 600,-, Belgia (4000,-) kr. 900,-, Tyskland (3800,-) kr. 750,-, Saar (1800,-) kr. 400,-, Polen (3800,-) kr. 800,-, Romania (2500,-) kr. 600,-, Russland (3500,-) kr. 750,-, Ungarn (3400,-) kr. 750,-, Tsjekkosl. (2800,-) kr. 600,-. Ikke dubletter. Brukt og ubrukt montert på albumark. Klassiske, 1900-tallet, mellomkrigsmerker stort sett frem til 1940—42. Ingen merker etter krigen. Selges

til første interesserte med full garanti og 10 dagers returrett kun til seriøse klienter. Bill.mrk.: 1347, NFT, Boks 2517, 7001 TRONDHEIM.

GRØNLAND. 60 forskj. stpl. dkr. 75,- eller 25 pene bruksbrev dkr. 75,-. Portfr. v/forsk. dansk pgk. 6553370. K. Jespersen, Fredriksdal, 34D, DK-7800 SKIVE.

ISRAEL**/stpl. Utvalg med og uten tab sendes. Ingen kjøpetvang. Rim. priser. Nyheter lev. også i abo. R. Waagbø, Asbjørnsens gt. 24, 5037 SOLHEIMSVIKEN.

FÆRØYSAMLERE: Send kr. 15,- til pgk. 4124616 og motta «FÆRØYSAMLEREN» i 86 (4 nr.) Gratis småannonser til alle abonnenter. FÆRØYSAMLEREN, Kaneheia 23, 4550 FARSUND.

ISLAND**/stpl. selges til halv kat.pris, også samtl. årssett Isl./Grøn./Færøene. Gratis prislister. Island—Filateli, Box 2035, S-40311 GØTEBORG.

NORDEN VEST-EUROPA. Mankolister ekspederes m/50% rabatt på AFA, kun prima kvalitet fra Sverige, Danmark, Færøene, Island, Tyskland, Holland. Gode fotokopier av tilbud på bedre merker. Også andre land og Brit. Kolonier på lager. Ekstrarabatt v/større kjøp. ENGBERG FRIMERKER, 2824 Redalen. Tlf. (061) 81 555 kl. 9—17.

UTVALG sendes på forespørsel. Rim. priser, godt utvalg Norge., Skand., Europa, hele verden. Eksp. også mankol. Jan B. Olsen, Sigurdsgt. 2, 3250 LARVIK.

SVERIGE stpl.** hefter i prima kval. Lave priser. Fullstendig prislister sendes gratis. Lars Ohlson, Prästg. 24, Boks 1480, S-251, 14 HELSINGBORG.

ISLAND, GRØNLAND, FÆRØYENE. Skriv etter gratis prislister. Skandinaviske pakker til billige priser. The Stamp Center, P.O.Box 78, IS-121 REYKJAVIK.

Frimerker selges hver eneste dag. STOR salgssavis på 32 sider med mange tusen tilbud sendes gratis til alle. Fredericia Frimærkehandel. Krogsagervej 50, DK-7000 FREDERICIA. Tlf. 05/94 17 77.

SEND 50 NKR. mot 100 forskj. Islands-frimerker, mankolisteservice. Brevklipp, pakker og postfriske årganger. FDC. Brev, Mynt og sedler. Jon Thorsteinson, Tjamarstig 3, IS-170 SELTJARNARNES.

NORGE**/stpl. HK÷30/50%. Sverige, Danmark og Finland 50% av FACIT! Skriv etter kat.nr. 9. SOLØR FRIMERKER, Austadvn. 61, 3000 DRAMMEN.

USA-FILATELI. Godt utvalg i brukt USA. Nyhetsabonnement, utvalg, postfrisk etter mankolister. Prislister fra TBV-Kjøp, Boks 88, 1851 MYSEN.

VI KAN levere nyhedsabo. fra alle lande og motivområder til rimelige priser. Spar tid og penge,

lad os huske for Dem. CN FRIMÆRKER, Boks 248, DK-4000 ROSKILDE.

DANMARK, FÆRØ., GRØNLAND, DVI, ISLAND.

Gratis prisliste sendes. Frimærkehuset. L. B. Pedersen, Nr. Allé 96, DK-8000 ÅRHUS C.

SVERIGE /stpl.** hefter samt helsaker. Min fyldige samlerprisliste omfatter det meste fra 1855—1985. Sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjärä 6303, S-82100 BOLLNÄS.

SALGSKATALOG TILSENDES LANDEVIS.

Fra Danmark, DVI, England, Engelske kolonier, Frankrike, Grønland, Norge, Island, Sverige, Gl. Tyskland, Vest-Tyskland, Berlin, Holland m.m. B.F. Qvist Aps, Dyrehavevej 33, DK-2930 KLAMPENBORG.

DANMARK er et af vore specialer. Vi leverer Danmark efter mancoliste eller efter vort gratis salgskatalog med 50—75% RABAT på AFA. Benyt chancen nu til at få fyldt hullerne i samlingen til rimelig pris. CN FRIMÆRKER, Boks 248, DK-4000 Roskilde.

GAMMELTYSKLAND BRD, DDR, Island, England, Sveits, Østerrike, Frankrike sendes i utvalg til int. 30—70% AFA. Obert Naglestad, 2270 FLISA.

GRATIS salgskatalog som bl.a. indeholder tilbud på Danmark, Grønland, Færøerne, Island, Norge, Åland, Finland, Tyskland, Schweiz, Holand m.v. tilsendes ved henvendelse til CN FRIMÆRKER, Boks 248, DK-4000 Roskilde.

MINE-LAMPE u/strøm med klype, passer til bøker, frimerker osv. Kun kr. 30,- portofr. v/forsk. pgk. 4049631. Kurt Knutsen, Steinkjellergt. 10B, 5000 BERGEN.

NORGE 100 g blåmerker og høyverdier håndstpl. kun kr. 50,-. Norden 100 g (mest høyv. og håndstpl.) kun kr. 40,-. Pgk. 4049631. Kurt Knutsen, Steinkjellergt. 10B, 5000 BERGEN.

ENGROSUDVALG sendes Skand. Købsrabat AFA +60-75% rabat for bedre mærker i nok. Specificer områder. K. Koch, V. Ringg. 178, DK-8000 ÅRHUS C.

MOTIVSAMLERE, 100-talls ulike serier fra Nord-Vietnam, Laos, Kampuchea og Nord-Korea, stpl./**, prisliste gratis. Erik Gidlund, Nyvallsv. 45A, S-802 40 GÄVLE.

nft

UTVALG ØNSKES:

STJØRDAL FK ønsker utvalg fra Europa, CEPT, Russland før 1960, Estland, Amerika, Canada. Bytteleder Johan E. Øyan, Sig. Jarls v. 13, 7500 STJØRDAL.

HALDEN FK ønsker utvalg fra Sverige, Danmark, Holland, Estland, Polen, nyere Ungarn, Italia (før

1960), telekommunikasjon, sjakk og folkedrakter, CEPT**. Spes. søkes bedre Norge, brev og merker samt 20 mm. 5% prov. og returporto belastes selger. Bytteleder Svein Løkkeberg, Torpedalsvn. 30, 1790 TISTEDAL.

NORDENFJELDSKE FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltakere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

BERGEN FK ønsker bedre utvalg Norge, Norden, motiv, fugler og dyr. 10% klubbprov. Bytteleder Olav Håkonsen, Postboks 1591, 5035 Sandviken-Bergen.

DRAMMENS FK ønsker utvalg frimerker og brev fra Norden og Vest-Europa. 5% prov. og returporto belastes selger. Bytteleder Egil Fritsø, Boks 33, 3408 TRANBY.

VESTERÅLEN FK ønsker utvalg Norge, Norden, CEPT, brev. stpl. Alsvåg. 10% prov. Bytteleder Fredrik Røe, Boks 63, 8437 KLO.

nft

ØNSKES:

NORGE. Ønsker tilbud på 4-blokker stemplet helst før 1945. Jan T. Moholt, N. Hagavei 15B, 3250 LARVIK. Tlf. (034) 16 653.

USA og CANADA. Precancel-merker og brev kjøpes/byttes med bra prefrim-brev fra Norge, Sverige, Tyskl., England. H. Knoph, Pl. 3290, S-45200 STRØMSTAD.

Maskinstämpeln GRIMSTAD 4.8.44/KNUT HAMSUN 1859 4-8 1944 kjøpes på brev eller kort i bra kvalitét. Håkan Johanson, Reparatörsgatan 3, S-582 66 Linköping, Sverige.

nft

BYTTE M.M.:

USED STAMPS, R-Papers, postmarks from Skandinavien for Belgie + W.-Europe. Corr.: Frensch,

Udvalg

MED STOR RABAT

Gode frimærkeudvalg tilsendes regelmæssigt med frimærker fra Deres samlerområder.

FRIMÆRKERENGEN

Søndersjøvej 20,
DK-3500 VÆRLØSE
DANMARK

FORBUNDSKLUBBER

**ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,**

Postboks 103, 8801 Sandnessjøen

ALTA FRIMERKEKLUBB,c/o R. Simonsen, Møllebakken 2,
9510 Elvebakken**ARENDAL FILATELISTKLUBB,**Postboks 154, 4801 Arendal
ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,

Bleikerollen 13, 1370 Asker

ASKER OG BÆRUM**FRIMERKEKLUBB,**

Postboks 536, 1301 Sandvika

BARDUFLOSS FILATELISTKLUBB,

Boks 7, 9201 Bardufoss

BERGENS FILATELIST-KLUBB,

Boks 846, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB,

8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB,

Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB,

Postboks 232, 3001 Drammen.

ELVERUM MYNT- OG**FRIMERKEKLUBB**

Enervn. 18, 2400 Elverum

FARSUND FILATELIST-FORENING,

Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB,

Møllvn. 24A, 8200 Fauske.

4-SKILLING BLÅ

v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,

3040 Gulsjøen

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,

4400 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,

Postboks 536, 1620 Gressvik

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,

Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,

Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB

Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 3, 4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB

2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB,

Boks 28, Glenne, 1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB,

Boks 486, 2301 Hamar.

HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,

Postboks 1156,

9601 Hammerfest

HAREID OG ULSTEIN**FRIMERKEKLUBB,**

v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,

Boks 525, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,

v/Sigurd Brenden

Riperbakken 16, 3500 Hønefoss

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,

Boks 485, 9401 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,

Boks 67, 9450 Hamnvik.

JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,

Boks 120, 2051 Jessheim

KARMØY FRIMERKEKLUBB,

Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KONGSBERG FILATELISTKLUBB,

Postboks 243, 3601 Kongsberg.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,

Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,

Boks 390, 6500 Kristiansund N.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,

Boks 32, 2601 Lillehammer.

LUND FILATELISTKLUBB, 4460 MOI**MANDAL FILATELISTKLUBB,**

4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,

Postboks 470, 6401 Molde

MOSS FILATELISTKLUBB,

Postboks 418, 1501 Moss.

NANNESTAD FRIMERKEKLUBB,

Postboks 60, 2030 Nannestad

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,

Boks 20, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB,

Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.

NESODDEN FRIMERKEKLUBB,

Kløvern. 1, 1450 Nesoddtangen

NORDENFJELDSKE**FILATELISTFORENING,**

Boks 690, 7001 Trondheim.

NORDRE VESTFOLD FILATELIST-**KLUBB, Postboks 56, 3081 Holmestrand****NOTODDEN FILATELISTKLUBB,**

Postboks 20, 3671 NOTODDEN.

ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,

Boks 211, 5751 Odda.

OPPDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 75, 7341 Oppdal.

OSLO FILATELISTKLUBB,

Boks 298, Sentrum 0103, Oslo 1.

POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,

Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,

Postboks 11, 2831 Raufoss

RINGEBU FILATELISTKLUBB,

2630 Ringeby.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,

Postboks 272, 3201 Sandefjord.

SANDNES FILATELISTKLUBB

Boks 406, 4301 Sandnes

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,

Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.

SENTRUM FILATELISTKLUBB,

Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

SKIEN FILATELISTKLUBB,

Boks 211, 3701 Skien.

SOGDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 195, 5801 Sogndal.

STATFJORD FILATELISTKLUBB,

Salbu, 5047 Stend.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,

Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEKLUBB,

Boks 1056, 7701 Steinkjer.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,

Boks 46, 7501 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB,

Boks 176, 5400 Stord.

SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,

Øbergvn. 20, 9910 Bjørnevatn.

TJØMØ FRIMERKEKLUBB,

Postboks 34, 3145 Tjøme.

TROMS FILATELISTKLUBB,

Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB,

Postboks 35, 9801 Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,

Boks 162, 8430 Myre.

VOSS FRIMERKEKLUBB,

5720 Palmafossen.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB,

2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB,

6172 Håvoll.

ÅALESUND FILATELISTKLUBB,

Postboks 612, 6001 Ålesund.

ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,

Boks 62, 6301 Åndalsnes.

Tilsluttete klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,

c/o Postmuseet, Postboks 1051,

Sentrum 0104, Oslo 1.

LANDSFORENINGEN FOR NORSKE**MOTIVSAMLERE,**

Postboks 49, 5032 Minde

NORSK FILATELISTFORBUNDS**UNGDOM,**

Postboks 875 Sentrum 0104, Oslo 1.

German, Engl. F. Festjens, Varent 6, B-8572
Anzegem KASTER.

SØKER NORGE stpl. til 1972 samt nyere **. Gir
samme Danmark. H. Nielsen, Nr. Allé 16, DK-7800
SKIVE.

BYTTEKONTAKTER. Adresser på samlere som vil
bytte frimerker i hele Europa. Skriv til: Günther
Langhammer, Källåkersvg. 40, S-14572 NORS-
BORG.

ØNSKER Norge hengslet, gir Norge** i byttel Jan
T. Moholt, N. Hagavei 15B, 3250 LARVIK. Tlf. (034)
16 653.

ØNSKER byttekontakter. Søger skandinaviske mer-
ker, gir Vest-Tyskland og andre vesteuropeiske land.
Korr. eng./tysk. Hans-Petter Müller, Schlesische Str.
9, D-5202 HENNEF-SIEG 1.

SEND 350 ULIKE norske merker og jeg sender 400
ulike Sverige. Kjell-Åke Holmqvist, Boks 5020,
S-25005 HELSINGBORG.

OSLO FILATELISTKLUBB 100 ÅR/OSLO 86

Den nordiske frimerkeutstillingen OSLO 86 skal feire 100-årsdagen for norsk organisert filateli, som begynte 11. desember 1886 da Kristiania Filatelist-Klub ble stiftet.

OSLO FILATELISTKLUBB 100 ÅR 11-12 1886-1986



003841

I denne anledning har Postdirektoratet stilt til disposisjon en minneblokk, fremstilt i Norges Banks seddeltrykkeri. Arket inneholder et særtrykk av NK 787 (Akershus slott), utført i ståltrykk fra trykksylinder fremstilt fra originalgravvren. Videre viser arket originaltegningen til merket. Arket er tegnet av gravør Sverre Morken, og trykket i Norges Banks seddeltrykkeri i et opplag på 50 000 nummererte eksemplarer.

Utgivelsesdagen er 11. april 1986 og

prisen er kr. 25,00.

Arket kan bestilles ved innbetaling til postgirokonto 408 48 93, OSLO 86, Postboks 298 Sentrum, 0103 OSLO 1.

Merk bestillingen MINNEBLOKK OSLO 86.

Salget vil bli avsluttet 31.12.1986 og eventuelt restopplag vil da bli tilintetgjort.

NORSK FILATELISTFORBUND

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.
Kontortid: Tir., ons. og tor. 10-15. Tlf.: (02) 41 61 40.

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875, Sentrum,
0104 Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum,
0280 Oslo 2

Visepresident: Ingolf Kapelrud, Sjøråkn. 1, 4070 Randaberg

Styremedlemmer: Børre Amundsen, Conrad Holmboes vei 27,
9000 Tromsø, Torbjørn Hallgren, Stubbsvingen 46, 7000
Trondheim, Johnny Hassel, Ivar Welles vei 1B, 0672 Oslo 6,
Erling Aune, Granlia 28B, 5080 Eidsvåg i Åsane, Per Kindem,
Stubberudvn. 12, 1750 Halden.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 2517, N-7001 Trondheim

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200, Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet
Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1986 kr. 110,00

Annual Subscription to Europe kr. 125,00

Subscription outside of Europe by air mail: kr. 135,00

Løssalgpris kr. 13,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 7600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene
mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt
korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfø-
reren.

Annonsepriser for 1986

norske annonsører:

2. omslagsside	kr.	2000,00	+mva
3. omslagsside	kr.	2000,00	+mva
4. omslagsside	kr.	2200,00	+mva
1/1 side	kr.	1750,00	+mva
1/2 side	kr.	1100,00	+mva
1/4 side	kr.	650,00	+mva
1/8 side	kr.	450,00	+mva

Advertising rates for 1986

foreign advertisers:

kr. 2000,00	net
kr. 2000,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 1750,00	net
kr. 1100,00	net
kr. 650,00	net
kr. 450,00	net

Anzeigenpreise für 1986

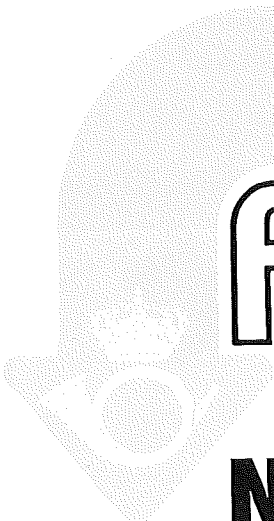
die Ausländischer:

kr. 2000,00	net
kr. 2000,00	net
kr. 2200,00	net
kr. 1750,00	net
kr. 1100,00	net
kr. 650,00	net
kr. 450,00	net

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM

ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim



NYTT FRA POSTEN

NYE FRIMERKER!

11.4 1986 utgir Postverket 2 nye særfrimerker i forbindelse med 100-årsjubileet til Norges Håndverkerforbund. Frimerkene er i verdiene kr. 2,50 (dunkelkarmin/sinobler) og kr. 7,00 (blå dunkelkarmin), og motivene er henholdsvis «Steinhogger» og «Snekker». Frimerkene er tegnet og gravert av Sverre Morken, og blir trykt i ståltrykk i Norges Banks Seddeltrykkeri på gulhvitt fosforescerende papir fra Harrison & Sons Ltd. Begge frimerkene kommer i format 20,9x33,3 mm i ark à 50 merker. Opplagene er henholdsvis ti og syv millioner merker.

Samme dag kommer to nye særfrimerker i serien «Europa-frimerker» i verdiene kr. 2,50 og 3,50. Miljøvern er valgt som felles tema for årets utgaver. De norske frimerkemotivene har som motto: «Miljøvern — Varsomhet i urbaniseringen og kamp mot forsøppling» og «Miljøvern — Kamp mot sur nedbør og forurensning av naturen». Frimerkene er tegnet av Fredrik Matheson, og blir trykt i flerfarget offset hos Emil Moestue A/S i format 36,4x21,1 mm i ark à 50 merker på fosforescerende papir fra Harrison & Sons Ltd. Opplagene er fastsatt til henholdsvis ti og fire millioner merker.

0130656 A131
WASENDEN WILFRED
POSTBOKS 70
1315 NESØYA

13
seforandringer innmeldes for
teabonnter til:
s forretningsfører
s 2517
1 Trondheim

For klubbmedlemmer til vedk. klubb



Ett utplukk av Stockholmia-auksjonens fantastiske USA-avdeling.

Vi satser stort på Stockholmia-auksjonen. . . .

Sverige og Stockholmia 86 kommer i absolutt fokus for alle frimerkeinteresserte i år. Aldri tidligere har svensk filateli satset så mye på en frimerkeutstilling og på frimerkepropaganda.

Vi bidrar også med vår del til dette. For vi vil naturligvis forvalte vell den tillit vi har fått — å arrangere den offisielle Stockholmia-auksjonen. Vi satser derfor mer enn noensinne tidligere, både ved vår utstillingsdeltagende, og fremfor alt på auksjonen. Og ikke minst ut fra markedsføringssynspunkt. Den her auksjonen kommer ingen til å unngå!

. . . og vi tror det betaler seg!

Stockholmia-auksjonen har altså de beste forutsetninger for virkelig å bli internasjonal. Utnytt derfor denne enestående sjansen til å selge Deres materiale til topp-priser. Vi kommer til å trenge filatelistisk materiale av alle kategorier, både bedre enkeltobjekt og hele samlinger og større partier.



KONTAKT OSS IDAG FOR ÅRETS SALGSSJANSE!

POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Tlf.: 040-72 290. Postgiro 63 70 11-8
Besøksadresse: Södra Tullgatan 3

I Stockholm: Drottninggatan 114 A tr. Besøk kun etter avtale pr. tlf.: 08-32 70 70

I Danmark: Skandia-Postiljonen A/S, Trommesalen 7, DK-1614 København V, tlf.: 01-22 03 00