

norsk filatelistisk tidsskrift

nft 8
OKTOBER 1984

AV INNHOLDET: Trelleborgs filatelipris — nå i gedigent sølv, s. 377 • SCHEEN med skjeen i stø hånd, s. 378 • Utgivelsesdatoen for London-serien, s. 380 • Bruk av London-merkene, s. 383 • Kr. 141.000,— fra Norwex-fondet til 55 søkere i år, s. 385 • Skip og post i lokale ruter i Trøndelag (Del 2): Innherredsrutene blir faste, s. 386 • Nå må det være nok!, s. 404 • Posthornutgavene 1879—1883, Posthistorie og filateli, Del 3, s. 412 • NYTT om nye frimerker, Postkassen, Litteratur, Auksjoner i inn- og utland m.m. Tilsammen 60 sider.

HUSK

vår

JUBILEUMS- AUKSJON (nr. 25)

på «Klubben»
Indekshuset
Oslo 3/11 1984



Helbrev: «Dampskibet
Bergen 24/10 1853»



Helbrev: Rød åttekant
Christiania 10/1 1845

Bl.a. omfatter auksjonen:

Stor samling **norsk posthistorie** (Internasjonal forgylt medalje). Den sensasjonelle **40-blokk NK. 54 III** (se NFT 7/84). Stor **stempelsamling røde merker** og selvfølgelig et rikt utvalg interessant materiell - postfrisk, stemplet, brev og samlinger - for både små og store samlere.

Be om gratis auksjonskatalog.



F.C. MOLDENHAUER A.S

BERGENS FRIMERKEFORRETNING

i samarbeid med

FRIMERKEHUSET A/S Bergen

og **HANS RØDE A/S** Oslo

SPELALTLILBUD — Norge postfrisk

fra TORE G. SOLHEIM

Enkeltmerker — Fireblokker

			**	田				**	田	
1909—1910 Haakon VII										
93 Kr.	1,00	grønn	2500,00		132	5	» rødfiolett	60,00	250,00	
94 »	1,50	ultramarin	1800,00		133	10	» grønn	85,00	350,00	
95 »	2,00	karmin	2700,00	8000,00	134	15	» mørkblå	85,00	350,00	
1909—1919 Posthorn										
96	1	øre olivengrå	4,00	15,00	135	20	» fiolett	140,00	600,00	
97	2	» brun	4,00	15,00	136	25	» karmin	30,00	120,00	
98	3	» oransje	4,00	15,00	1925 Svalbard					
99	5	» grønn	115,00	450,00	137	10	øre grønn	60,00	250,00	
100	10	» karmin	140,00	550,00	138	15	» mørkblå	50,00	200,00	
101	12	» fiolett	8,00	30,00	139	20	» filett	100,00	400,00	
102	15	» brun	115,00	450,00	140	45	» blå	55,00	225,00	
103	20	» ultramarin	140,00	550,00	1926—29 Løve II.					
104	25	» lilla i nyanser	950,00	4000,00	141	10	øre grønn i nyanser	7,00	25,00	
105	30	» grå i nyanser	225,00	900,00	142	14	» guloransje	12,00	45,00	
106	35	» oliv i nyanser	225,00	900,00	143	15	» brunoliv	8,00	30,00	
107	40	» oliv i nyanser	80,00	30,00	144	20	» fiolett	600,00	2500,00	
108	50	» fiolettbrun	650,00	2600,00	145	20	» karmin	10,00	40,00	
109	60	» blå	700,00	2800,00	146	25	» karmin	275,00	1100,00	
1910—18 Haakon VII										
110 Kr.	1,00	pl. II grønn	8,00	30,00	147	25	» gulbrun	420,00	80,00	
111	øre	1,50	blå	25,00	100,00	148	30	» blå	20,00	80,00
112 »	2,00	karmin	45,00	180,00	149	35	» olivenbrun	1600,00	6500,00	
113 »	5,00	fiolett	60,00	240,00	150	35	» lilla	30,00	120,00	
1914 Jubileum										
114	5	øre grønn	15,00	60,00	151	40	» lysblå	85,00	350,00	
115	10	» karmin	25,00	100,00	152	40	» mørkgrå	30,00	120,00	
116	20	» mørkblå	125,00	500,00	153	50	» fiolettbrun	30,00	120,00	
1922 Provisorie på nr. 104										
117	5	øre 25	øre lilla	5,00	20,00	154	60	» blå	30,00	120,00
1920—29 Posthorn										
118	5	øre rødlilla	8,00	30,00	Luftpost I					
119	7	» grønn	8,00	30,00	155	45	øre blå 1ste oppl.	450,00	1800,00	
120	10	» grønn	130,00	500,00			2net oppl.	100,00	400,00	
121	15	» bronseblå	90,00	350,00	1927—28					
122	20	» lysoliv	200,00	800,00	156	20	øre på 25	øre	35,00	140,00
123	25	» rød	100,00	400,00	157	30	» på 45	øre	250,00	1000,00
124	30	» blå	150,00	600,00	158	30	» på 45	øre Svalb.	30,00	120,00
125	40	» ultramarin	750,00	3000,00	1928 Henrik Ibsen					
1922—24 Løve I.										
126	10	øre grønn	180,00	700,00	159	10	øre grønn	140,00	550,00	
127	20	» fiolett	300,00	1200,00	160	15	» brun	50,00	200,00	
128	25	» rød	700,00	2800,00	161	20	» rød	60,00	250,00	
129	45	» blå	30,00	120,00	162	30	» blå	50,00	200,00	
1925 Polmerker										
130	2	øre brun	12,00	50,00	1929 Provisorier på portomerker.					
131	3	» gul	25,00	100,00	163	1	øre olivengrå	4,00	10,00	
					164	4	» lilla	4,00	10,00	
					165	10	» grønn	15,00	60,00	
					166	15	» brun	20,00	80,00	
					167	20	» fiolett	12,00	45,00	
					168	40	» mattblå	20,00	80,00	
					169	50	» fiolettbrun	90,00	350,00	
					170	100	» gul	30,00	120,00	
					171	200	» fiolett	60,00	250,00	

Eldre tilbud gjelder fortsatt.
Ny handlerkatalog kr. 25,00 inkl. porto.

TORE G. SOLHEIM

Box 2662 St. H., Oslo 1 — Butikk: Nordahl Bruns gt. 3, Telefon 20 30 83

TILBUDSLISTE NR. 29 OMFATTER:

NORGE:

Her stykkes en større samling skillingsmerker ut. Ellers meget godt utvalg i postfrisk og stemplet, samt endel FDC. Mange objekter i praktkvalitet.

FINLAND:

Stemplet klassisk materiale stykkes ut med bl.a. gode slangetaggete merker i høy kvalitet. Pene merker av våpen — begge typer.
Samt bedre russiske høyvalører.

SVERIGE:

Nær komplett samling (stpl. 1855—1940, deretter postfrisk) av høy kvalitet hvor spesielt kan nevnes: Meget god våpen og ringtype hvorav endel objekter i praktkvalitet. Videre kan nevnes Postunion, Båndmerker etc. Samlingen stykkes rimelig ut.

HOLLAND:

Nær komplett samling hvorav de fleste høyverdier er med. Med bl.a. 10 gylden Wilhelmina, begge 10 gylden prov. 1920. 21/2 og 5 gylden 1923. 15 og 25 gylden Luftpost, velgjørenhetsserier fra 1930 og 1950-årene. etc.

VIDERE OMFATTER DENNE STORE TILBUDSLISTE MATERIALE FRA:

ENGLAND, IRLAND, JERSEY, GUERNSEY, I.O.M., postfrisk og stemplet.

Ellers kan og nevnes endel tilbud etc. med kilovarer, pakker, rekvisita etc.

BE DERFOR OM DITT EKSEMPLAR AV DENNE TILBUDSLISTEN OVER TLF. 02/37 79 63. ELLER EVT. SEND INN KUPONGEN, ELLER SKRIV ET BREV.

KRISTIANSEN OG BRUNSÆL FRIMERKEFORRETNING

THV. MEYERSGT. 47, 0505 OSLO 5 TLF. 02/37 79 63

— k l i p p u t —

Kupongen sendes: **KRISTIANSEN OG BRUNSÆL FRIMERKEFORRETNING**
Boks 2041 Grünerløkka, 0505 OSLO 5

JA vennligst send meg tilbudsliste nr. 29.

NAVN: _____

ADRESSE: _____

Nå tilbyr vi Dem ØKT SLAGKRAFT!

Vi slår oss ikke til ro med å være størst i Skandinavia. Vi vil bli enda større. For Deres skyld. For å få ut maksimale priser for Deres materiale. For at de internasjonale storkjøperne skal komme i et ennu større antall. For definitivt å sette Malmö/København på det filatelistiske verdenskartet.

Derfor kommer vi i fortsettelsen til å arrangere våre auksjoner samtidig med vårt søsterfirma i København. Samarrangementet resulterer bl.a. i en ytterligere forbedret presentasjon av Deres materiale, gjennom en intensivert internasjonal markedsføring av auksjonene og med en mer eksklusiv auksjonskatalog.

Vi søker materiale til denne auksjonen!

Utnytt vår økende slagkraft. Har De noe å selge, så kontakt oss idag for en samtale angående Deres materiale.

Forskudd kan imøtekommes og vi kjøper også kontant.

Besøk oss i Stockholm eller Göteborg:

I Stockholm på vårt kontor i uken 22.—26. oktober.

I Göteborg på Park Avenue Hotel den 8. november.

Ring idag og avtal tid!

POSTILJONEN AB

Box 4118, S-203 12 Malmö, Sweden
Kontorsadress: Södra Tullgatan 3, Malmö
Tel 040-722 90, Telex 32602 postil s
Tel Stockholmskontoret 08/32 70 70

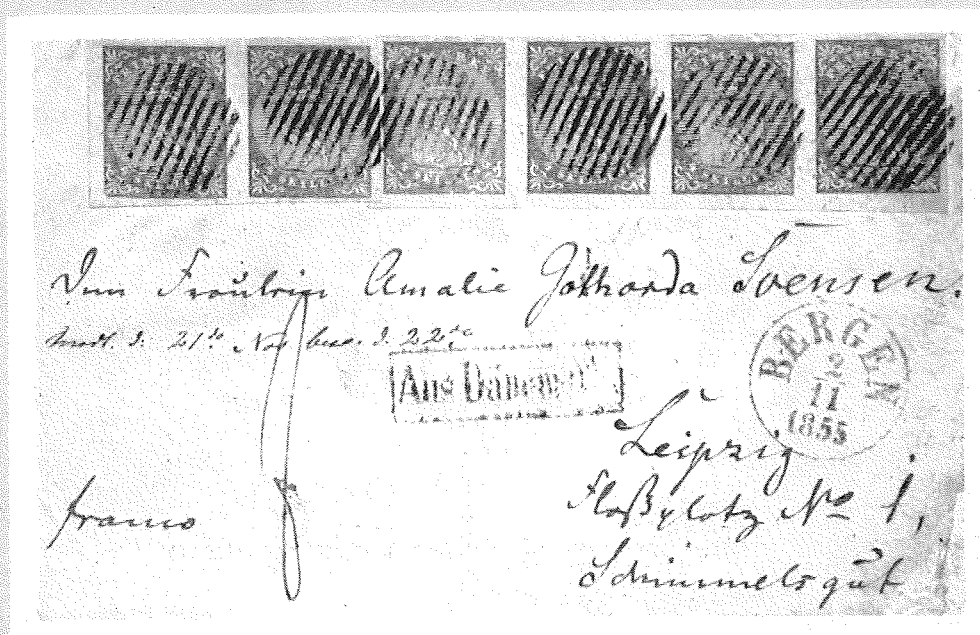


SKANDIA- POSTILLONEN A/S

Trommesalen 7,
DK-1614 København V, Danmark
Tel (01) 22 03 00

NORGESKATALOGEN

1985



CATALOGUE
 OF THE POSTAGE STAMPS OF NORWAY

NY UTGAVE: 15 NOVEMBER 1984

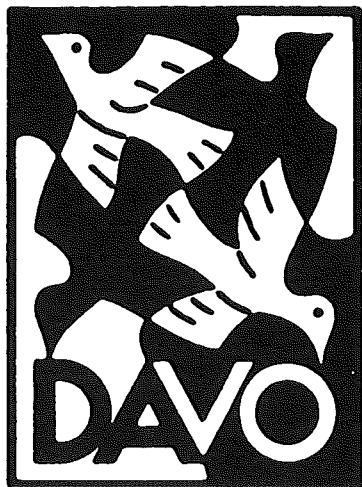


DET INTERNASJONALE UNGDOMSÅR 1985

Administration postale des Nations Unies – Palais des Nations – CH-1211 Genève 10



TIL SALGS PER POSTORDRE ELLER HOS DERES VANLIGE FORHANDLER



DAVO LANDALBUM MED FORTRYKK

Førsteklasses fortrykksalbum. Bladformat 27,5 × 31 cm. Gode avbildninger på hvitt papir. Solide bruksbind. Nye blad med fortrykk utkommer hvert år i mai. Finnes både med og uten klemlommer.

Følgende land og områder er hittil utkommet:

Andorra	Luxembourg
Australia	Malta
Belgia	Monaco
Canada	Nederlandsk India, Ned. Guinea,
Danmark	Curacao, Antillene og Suriname
England	Norge
Europamerket (Cept)	Spania
Finland	Sveits
FN	Sverige
Frankrike	Syd-Afrika
Færøyene	Syd-Vest-Afrika
Gibraltar	Tyskland før 1945
Guernsey, Jersey og Man	Tyskland Vest med Berlin
Indonesia	Tyskland Øst
Irland	U.S.A.
Island	Vatikanstaten
Israel	Østerrike
Italia	
Liechtenstein	

Be om spesialprisliste over samtlige utgaver.

WENNERGREN-CAPPELEN A/S
Avd. FRIMERKESERVICE A/S, Boks 738 SENTRUM, Oslo 1



ÆVINTÝR

29. oktober 1984 udgiver Postverk Føroya 6 frimærker i et automathæfte... Motiverne er eventyrrillustrationer af kunstneren Elinborg Lützen.

Elinborg Lützen er født i Klaksvík i 1919. Hun fik sin kunstneriske uddannelse i København under krigen. I begyndelsen af 1950'erne var hun elev hos grafikerne Poul Christensen i Bergen.

Motiverne i hendes kunst er den færøske natur – især partier fra Klaksvík og småbyggerne der omkring. Naturen er besjælet – fjeldene står med deres kløfter og sprækker og afsatser i majestætisk hemmelighedsfuld ro. Høje og stene er befolkede, stier og stengærder symboler på forbindelsen til henfarne slægtled. Husene er levende væsener, som synes at kunne begive sig af sted ved første lejlighed. Hav og himmel er ikke bare bølger og skyer, men tankevirvler.



 **Postverk
Føroya**

Frímerkjadeildin, 3800 Tórshavn, Føroyar

NUMMER 8
OKTOBER 1984
43. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

Michel-katalogene fyller 75 år i 1984

De tyske Michel-katalogene kan i år feire 75-årsjubileum. Katalogene utgis av forlaget Eugen Berlin i München, som også utgir Schwaneberger albumene.

Katalogene bærer navnet til deres opphavsmann, frimerkehandler Hugo Michel, som utga prislistes som snart ble en institusjon i tysk filateli. Den første Michel-katalogen kom i 1909.

Etterhvert følte Hugo Michel at katalogutgivelsen la så mye beslag på hans tid, at det gikk ut over frimerkehandelen, særlig fordi katalogen nå også omfattet hele Europa, og han overlot det hele til Schwaneberger-forlaget. Senere ble utgivelsen overlatt til Schaufuss & Stolpe i Leipzig, som igjen solgte det til Eugen Berlin.

Fangstmann-brev fra Svalbard-tur

POLARBJØRN er chartret av Frankrike for en ekspedisjon til Antarktis kommende vinter, og kapteinen ombord har sagt seg villig til å ta med post for filatelister. Frankerte og adresserte konvolutter vil bli påført ekspedisjonsstempler og postlagt (Paquebot) i løpet av ekspedisjonen der sør.

Avgjørelsen om dette ble tatt så sent at man i NFT ikke kunne få med informasjon om filateli-posten til rett tid. De måtte være ekspedisjonen i hende senest 5. oktober 1984, og til den tid er dette nummeret ikke kommet i trykken ennå.

Imidlertid: Også i år vil det ligge en fangst-

mann på Kapp Wijk på Svalbard, og han vil ta seg av årets fangstmannsbrev fra dem som vil ha slike i sin samling. Ifjor hadde to fangstmenn denne ordningen, men han i Fridtjovhamna skal ikke være der kommende sesong. Hver av de to fangstmennene formidlet ca. 300 brev forrige sesong, et beskjedent antall. De som vil ha fangstmannsbrev i sin polarpostsamling kan sende inn adresserte og frankerte konvolutter (kr. 2,50) og merke innsenderkonvolutten FANGSTMANNBREV. Gebyret er på kr. 10 pr. brev. Brevene bør være ekspedisjonen ihende innen 8. desember 1984 om man skal kunne få dem bragt ut til Kapp Wijk med juleposten. Tilbake vil de komme med første mulige transport.

Breve sendes til Ørnulf Lauritzen, P.O. Box 6348 Etterstad, 0604 Oslo 6. Gebyret på kr. 10,— pr. brev betales inn til postgiro 5 10 37 34 eller legges ved i sjekk.

VELG OFFENTLIG AUKSJON



Especially For Specialists®

for kloke
samlere, investorer
og handlere

SCHIFF auksjonenes spesialiteter: US, UN, & merker fra hele verden samt posthistorie.

Kjøpere: By pr. telefon, pr. post eller personlig. Bud behandles uten kostand. 10% legges til på salgsprisen.

For å sikre Dem neste auksjonskatalog så send \$2,— For katalog og liste over oppnådde priser. Ett års abonnement koster \$ 12,50.

Selgere: Kun 10% kommisjon på oppnådde priser — ingen objektkostnader. Kontakt oss før merker sendes.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

195 Main Street, Ridgefield Park, New Jersey,
U.S.A. 07660



Telephone (201) 641 - 5566
Licensed & Bonded Auctioneers



**under
lupen**

**Redaktørens
egen spalte**

Frimerke og andre merk- verdigheter

Som frimerkesamler og redaktør av et filatelistisk tidsskrift er det ikke så rent lite frustrerende å få en reklamefolder distribuert av det norske postverk — dyttet inn blant annen post i ens postboks — hvor hovedteksten lyder: «Glem frimerkene!»

Nå ja, jeg velger å tro at reklamefolderen ikke direkte var myntet på undertegnede eller på frimerkesamlerne spesielt. Det man er ute etter er tydelig å få folk flest — og da særlig næringsdrivende med store mengder post ut — til å gå over til frankeringsmaskiner. «En befrielse for frimerkeslikkere og kostnadsbekjempere» kalles den «lille og enkle» maskinen.

Den gjør tidkrevende turer på postkontoret overflødig, heter det også. Hvordan man skal få sendt posten, enten den nå er frankert med frimerker eller på andre måter, uten å gå veien om postkontoret, sies det imidlertid ingenting om. Kanskje man skal bringe den ut personlig? Men da trenger man heller ikke noen frankeringsmaskin...

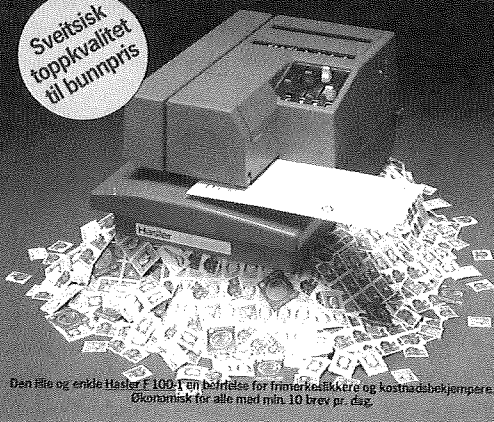
Det man mener er vel at man slipper å gå på postkontoret for å kjøpe frimerker. Jeg går imidlertid ut fra at andre gjør det samme som undertegnede, — jeg kjøper frimerker når jeg likevel er på postkontoret for å levere den posten jeg skal ha distribuert...

Nå, frankeringsmaskinene er vel kommet for å bli. Det er også frimerkene, vil jeg tro. Frimerkene har nå i mye over 100 år vist sin eksistensberettigelse og sin store nytte. Om frankeringsmaskinene fortsatt vil være en «befrielse» etter 100—150 års bruk, står tilbake å se.

Ikke for det, — nettopp frankeringsmaskinenes avtrykk er jo i de senere år blitt gjenstand for samleres interesse. I så måte kan man si de har bidratt til en berikelse og en fornyelse av hobbyen. Man samler ikke lenger bare frimerker. Man samler postgåtte brev, man samler

GLEM FRIMERKENENE!

Sveitsisk
toppkvalitet
til bunnpris



stempler — og man samler motiv. Selv om undertegnede fortsatt synes det er morsomt å få fylt et hull i et frimerkealbum, må en bare erkjenne at også de nye veier i filateli kan være interessante og har sin berettigelse. Det er nettopp en av de fine sider ved denne vår hobby, at den er så mangfoldig, og at man — innen visse nærmere opptrukne regler — kan samle hva man vil og fortsatt kalle seg filatelist. Selv om man kan rynke på nesen over hva andre interesserer seg for av «merkelige» ting, kan man ikke hverken se bort fra eller hindre at nettopp disse «merkverdigheter» kan være spennende og interessante nok for den som har fattet interesse for det.

Så får vi altså — i filateliens navn — la være å kritisere stempelmaskinene...

Men den nevnte reklamefolderens oppfordring: «Glem frimerkene!», akter vi slett ikke å følge!

E.S.

SVERIGE

postfrisk og stemplet

Stemplet: 1855—1984

Postfrisk: 1930—1984

Hefter: 1939—1984

Gunstige priser — god kvalitet —
personlig service

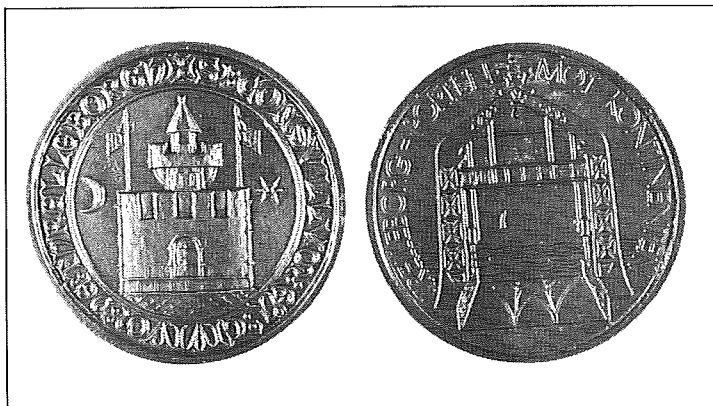
Skriv etter gratis prisliste.

LARS OHLSON

Prästgatan 24, Boks 1480, S-251 14 Helsingborg,
SVERIGE

Trelleborgs filatelipris - nå i gedigent sølv!

Sommeren er over, dessverre, men nå begynner i stedet sesongen for det filatelistiske arbeidet. Her vil Trelleborgs Filatelist Sällskap gjerne minne om sin medalje og sin litteraturpris, som for første gang skal utdeles i januar 1986. Hensikten er å oppmuntre og støtte utgivelsen av filatelistisk litteratur i Norden.



Prisen på SEK 5.000,- skal tilfalle den i de nordiske land som har forfattet et kvalifisert manuskript over et filatelistisk emne uansett område. Manuskriptet, som ikke tidligere må være publisert, skal ha et slikt omfang at det kan utgis som en håndbok. Etter det opprinnelige reglement skulle den tilhørende medalje slås i bronse, men etter forslag fra Sällskapet finske æresmedlem Björn-Eric Saarinen, vil den vakre medaljen i stedet bli slått i rent sølv. Medaljen har påskriften: «För framstående Filatelistisk Forskning og Författarskap».

De som vil delta i kampen om denne medaljen, må følge denne tidsplanen:

1. Innen 31. mars 1985 sendes arbeider forfattet i Norge til Paul H. Jensen, Abbedikollen 3D, 0280 OSLO 2 for forhåndsvurdering og nominasjon til prisen.

2. Innen 1. august 1985 inn-sendes alle arbeider til Trelleborgs Filatelist Sällskap med forslag til prisvinner.

3. Sällskapetets styre fatter vedtak i november 1985.

4. Utdeling av medaljen og prisen finner sted i januar 1986.

Frimerkeutstilling også i Legoland

I Legoland i Danmark arrangeres det nå i høst en frimerkeutstilling og -messe med sikte på å trekke flere barn og voksne til hobbyen frimerkesamling. Det danske postvesen, det færøyske postvesen og det grønlandske postvesen er alle representert med stands hvor det selges et utvalg av de nyeste merkene fra de respektive land. Videre vil et stort antall frimerkehandlere delta med egne stands. Det er laget spesielle utstillingskonvolutter og det blir særstempler fra de tre lands



postvesener. Frimerkeutstillingen, som arrangeres i fellesskap av Danmarks Filatelist Forbund, Danmarks Frimerkehandlerforening og postverkene fra Danmark, Færøyene og Grønland, er åpen fra 12. oktober til 21. oktober. Utstillingen har fått navnet LEGO-FRIM.

SCHEEN med skjeen i stø hånd

Fine frimerkedager hos den jubilerende klubb

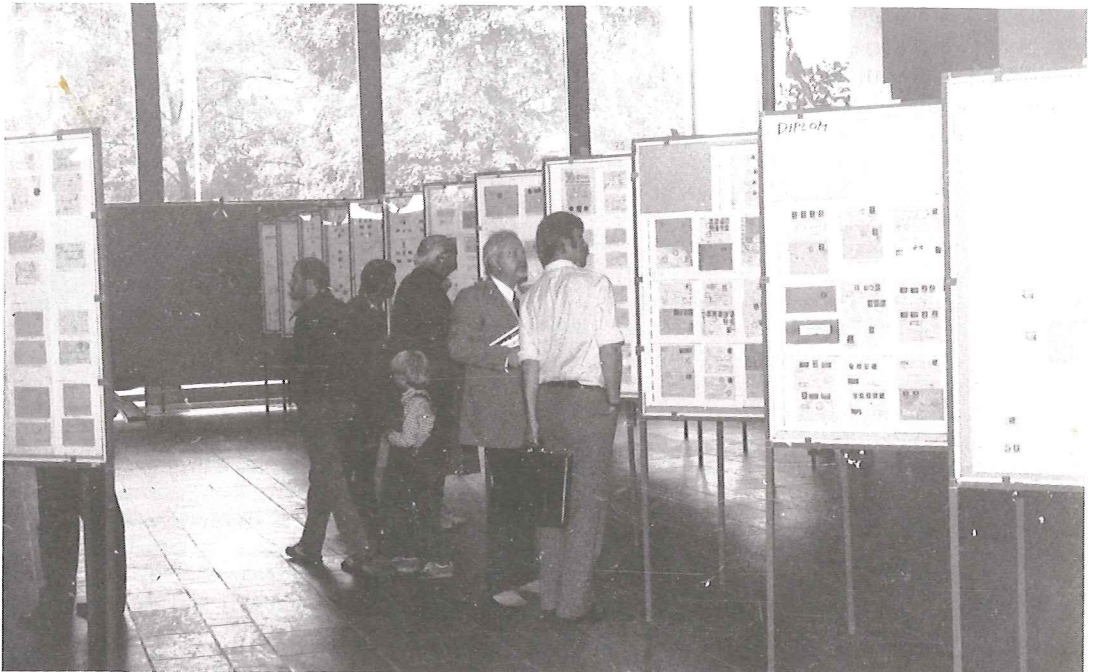
Med rødvin og deilige snitter kunne formannen i Skiens (utstalles Scheen) Filatelistklubb, Olav Drager, ønske byens ordfører, postsjefen, representanter for det danske og svenske postverk samt utstillere og andre gjester velkommen til «SCHEEN 84» i Ibsenhuset torsdag den 20. september.

Vakkert er huset, vakkert var været og vakker var utstillingen, og stor var gleden hos ordføreren Einfrid Halvorsen fra Arbeiderpartiet da hun kunne klippe over det blå båndet og dermed åpne utstillingen for publikum.

Utstillingen var på ialt 137 rammer fordelt på fem samlinger utenfor konkurranse og 25 i konkurranseklassene. Også denne gangen opplevde vi å finne de beste samlingene i

posthistorie. Både Arne J. Bay — hvis tittel på samlingen nesten er en samling for seg selv «Norsk posthistorie fra 1814 til 1900. Norske brev fra 1814, norske portopåskrifter, betalte og bankobrev med de første postsignetter, innføring av poststempler 1845/55, portosats på brev fra 1855 til 1900. Pakkeposten m/postkvitteringer på betalte kort fra Sverige» — og Oddvar Skogsbergs «Utdrag fra brevsamling. Samlingen består av posthistoriske brev fra 1711 til 1896.» — var av god klasse. Monteringen og teksten kunne nok for begges vedkommende vært bedre, men objektenes kvalitet og filatelistiske behandling var meget god. De ble da også belønnet med hver sin vermeil-medalje og ærespris.

Tynnest var nok klassen for katalog- og spesialsamlinger. Landesamlingene var for en stor del katalogsamlinger med lite postale dokumenter. Hans Wolf hadde to rammer med Storfyrstendømmet Finland med frimerker av meget god kvalitet, men ikke et



Ivrige tilskuere på SCHEEN 84 i Ibsenhuset i Skien.

eneste brev. Best i klassen var så avgjort Knut J. Buskums «Norge 1855—88».

Motivklassen var også denne gangen fylldig med åtte samlinger, — like mange som i katalog- og spesialsamlingsklassen. Det gjøres stadig fremskritt hos motivsamlerne. Vel er det ennå et godt stykke frem til toppen, men de fleste arbeider trofast og trutt for å utvide og forbedre sine samlinger. Tre sølvmedaljer ble det i motivklassen til Inge Johansen med «Sykkelens historie», Trond Nøstvik «Telekommunikasjon» og Øivind Karlsen «Mot moderne malerkunst.»

I ungdomsklassen, som tellet fem samlinger, var det gledelig endelig å se en Færøysamling bygget opp fra grunnen av med danske merker brukt og stemplet på Færøyene, foruten provisorier, før man startet med landets egne frimerker. Det var unge Jan Eirik Olsen fra Farsund som ble belønnet med en sølvbronse for det. Sølvbronse fikk også Odd Arild Olsen fra Gjøvik, også han for Færøyene. Han hadde gode bruksbrev, men kun merkene fra 1975 og utover.

Det var synd at så få av medlemmene i Skiens Filatelistklubb våget å stille i konkurranseklassen, men propagandarammene viste at de også har dyktige samlere i klubben.

Sammen med frimerkene var det også mynter. Mens Skiens Filatelistklubb runder 60 år, er Grenlands Numismatiske forening ti år. Sistnevnte forening stilte ut vakre gullmynter og hadde ellers propagandastands for sin gyldne hobby. Og så var det altså handlede i et antall av 22, og endelig myntauksjon fredag kveld og Dano frimerkeauksjon på lørdag. Dano hadde denne gangen noen riktig gode ting som det var stor rift om. Godt var også fremmøtet med budgivere i salen. Total omsetning var på ca. 900 000 kroner, og 90 % av objektene ble solgt. Høyeste tilslag fikk man på et par av Norge nr. 1 med Cracked Plate og enkeltmerke på brev med kr. 40 000.

Og så var det fest etterpå, med bankett i Hotel Ibsen der 60 gjester var benket rundt bordene og der det ble talt og skålt for den ene og den andre, bl.a. for vennskapsklubben fra Uddevalla som troppet opp med 12—15 gjester, flere både med ord og gaver — men naturligvis mest for jubilaranten Skiens Filatelistklubb og for SCHEEN 84 som ble avviklet på en perfekt måte.

I sannhet var det fine frimerkedager i Scheen.

E. E.

Juryen for den regionale frimerkeutstillingen SCHEEN 84 besto av Leiv A. Brekke, Olav Brekke og Eivind Evensen, med sistnevnte som formann. Det var dessverre ingen juryelever.

Juryen delte ut to vermeil-medaljer, fire sølvmedaljer, ni sølvbronsemedaljer og ni bronsemedaljer.

Det er delt ut ti æres- og spesialpriser.

Resultater:

KONKURRANSEKLASSE SENIOR:

Vermeil-medalje:

Oddvar Skogsberg, med Norsk Filatelistforbunds ærespris.

Arne J. Bay, med Skiens Filatelistklubbs ærespris.

Sølvmedalje:

Knut J. Buskum, med Postverket ærespris.

Inge Johansen, med Ceta A/S ærespris.

Trond Nøstvik, med DANO ærespris.

Øivind Karlsen, med Telemark Hobby & Kunsts ærespris.

Sølvbronse:

Bjørn Marstrøm, med Spesialpris fra Frimerker som Hobby.

John Klementsén, med Spesialpris fra Skiensfjordens Glassmagasin.

Agnar Presterdud.

Hans Wolf.

Svein Sandbugt.

Dagny Borge.

Jan B. Andreassen.

Bronsemedalje:

Bjørn Marstrøm.

John Klementsén.

Arne J. Bay.

Inge Johansen.

Vigdis Hansen.

Dagny Borge.

Diplom:

John H. Simonsen.

UNGDOMSKLASSEN:

Sølvbronse:

Odd Arild Olsen, med Lillehammer Filatelistklubbs pris.

Jan Erik Olsen, med Skien Boligbyggelags pris.

Bronsemedalje:

Kjetil Rune Thorsén.

Odd Arild Olsen.

Kristiansand Filatelistklubb Junioravdeling.

Utgivelses-datoen for London-serien

Av Svein Andreassen

I min artikkel i NFT nr. 7/83 søkte jeg å påvise at Norgeskatalogens og Håndbokens opplysninger om første offisielle salgsdag for London-serien etter frigjøringen ikke var korrekt. I begge publikasjoner er første salgsdag etter frigjøringen oppført som 22. juni 1945. I Handlerlisten opereres det med en ren fantasisum for brev stemplet denne dagen. — Mye kan tyde på at at man i sin tid forvekslet første offisielle salgsdag med utsendelse av et rundskriv fra Poststyret — datert samme

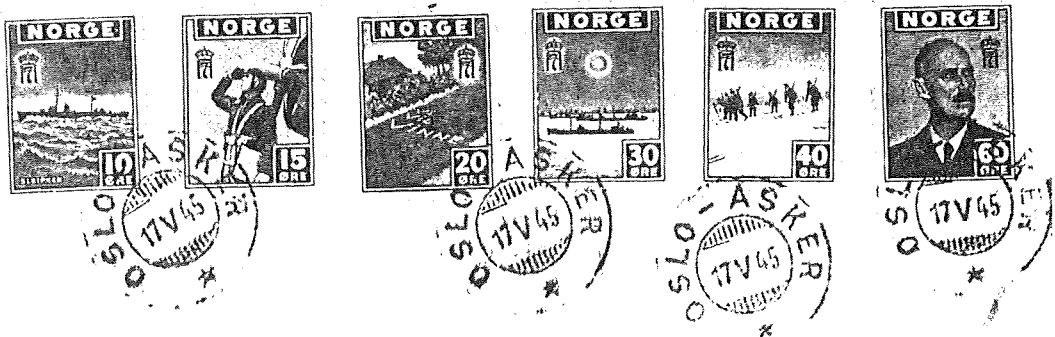
dag — som varslet om kommende salg av disse merkene. Etter opplysninger i Postbladet for juli 1945 ble merkene først lagt ut til salg 5. juli ved enkelte postkontorer — trolig Oslo og Bergen, muligens også andre byer. Andre poststeder fikk trolig merkene de påfølgende dager.

Både i Poststyrets rundskriv av 22. juni og i min artikkel vises det til at de frigjorte områder i Finnmark på dette tidspunkt allerede hadde fått tilsendt London-merkene direkte fra

London og hadde hatt dem en tid. I Håndboken (del II) og i Norgeskatalogen heter det at disse merkene ble brukt i det frigjorte Finnmark fra februar 1945. I Karl U. Sannes bok «Norsk eksilpost 1940—45» opplyses det at 2. opplag av London-serien ble satt i sirkulasjon i Finnmark i april 1945. I en artikkel i siste nummer av NFT fremkommer Tore Gjelsvik med en rekke interessante opplysninger om Finnmarksalget av London-serien og mener at første offisielle bruk av disse merkene i



Brev stemplet 1. januar 1943 — utgivelsesdagen for de seks høyeste verdier i London-serien. Etter artikkelforfatterens mening er dette eneste riktige utgivelsesdato. 5-øres- og 7 øres-merkene ble første gang brukt i det frigjorte Finnmark i april/mai 1945 — uten at det hittil har lyktes å fastsette den nøyaktige dato.



Eksempel på filatelistisk avstempling. 8. mai og 17. mai 1945 er de vanligste datoer for filatelistiske avstemplinger. Disse merkene er trolig kommet til Norge fra London via Sverige og gir ingen opplysninger om salgsdatoen for London-serien i Norge.

Norge inntil videre må noteres til 30. april 1945.

Hans konklusjon er basert på et brev fra daværende postmester H. R. Strand i Kirkenes som opplyser at postkontoret i Kirkenes mottok London-serien 30. april 1945.

De frigjorte områder i Finnmark var i tiden fra november 1944 underlagt norsk og delvis sovjetisk militær administrasjon. Den norske militærmisjon (Den Norske Militærmisjon til Russland — NMMR) under ledelse av oberst A. D. Dahl representerte norske myndigheter i området. I januar 1945 ble Det norske Kommandantskap i Sør-Varanger opprettet og overtok fra NMMR de direkte forhandlinger med den russiske kommandanten i Kirkenes, bl.a. om sivile saker som angikk norsk-sovjetiske forhold i de frigjorte områder. Administrasjonsordningen i Finnmark var m.a.o. sterkt preget av krigssituasjonen. Dette forhindrer ikke at området uomtvistelig var norsk og fritt. Slik sett er det heller ingen uenighet om at den første ordinære bruk av London-merkene i de frigjorte norske områder vå-

ren 1945 skjedde i Finnmark — trolig i Kirkenes-området en gang i slutten av april eller i mai-dagene 1945.

Norgeskatalogen har hittil valgt å gruppere London-serien som utgitt i Norge i juni 1945 — d.v.s. det man antok var første salgsdag etter den tyske kapitulasjon 8. mai og gjeninnsettelse av norske styresmakter. Med dette som utgangspunkt har en søkt å fastsette tidspunktet for den første distribusjon og det første salg gjennom

Postverkets vanlige kanaler. Det ligger neppe noen nedvurdering av Finnmark eller av «beitelandet nord for Lillehammer» — som det heter i Gjelsviks artikkel — i dette. Går man først inn på Norgeskatalogens premisser, bør den oppførte dato etter min mening erstattes med 5. juli. Hvis man legger hovedvekten på første salg og bruk i de frigjorte områder i Finnmark, bør man legge Gjelsviks dato til grunn.

Denne diskusjonen illu-



Herr Ellert Waagen,
Boks 278,

Bergen.

Brev med London-serien stemplet Bergen 5. juli 1945. I Postbladets juli-nummer 1945 opplyses det at London-serien først ble lagt ut til salg ved enkelte poststeder den 5. juli 1945. Dette er trolig første salgsdag etter distribusjon gjennom Postverkets vanlige kanaler etter frigjøringen 8. mai.

strerer godt den uklarhet som skapes ved å operere med to utgivelsesdatoer — en ved utgivelsen av serien i 1943 og en ved første salg i Norge. Egentlig er det vel bare én utgivelsesdag og en førsteavstemplingsdag for London-serien, og det er første gang merkene ble solgt og brukt på norske skip i januar 1943 (1. januar 1943). Disse skipene var på mange måter et fritt stykke Norge i en tid da landet ellers var okkupert. 5-øre og 7-øresmerkene ble første gang brukt i det frigjorte Finnmark og har følgelig sin første salgs- og bruksdag der — muligens 30. april 1945.

Disse to datoene markerer første salg og bruk av London-serien — og det er vel vanligvis på det grunnlag man skiller førstedagsavstempling fra annen avstempling. Det at merkene —

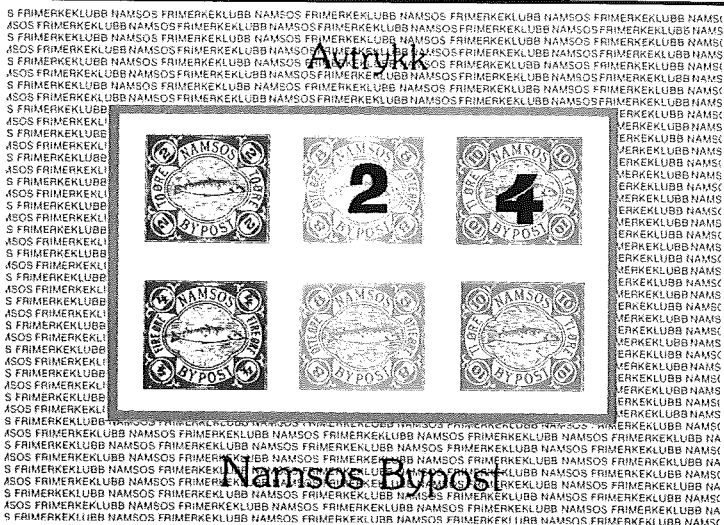


Kronprins Olav fotografert sammen med den russiske kommandant i Kirkenes, generalleøytnant Sherbakov, under Kronprinsens besøk i juli 1945.

på grunn av krigssituasjonen — senere kom til å bli lagt fram til salg på forskjellige tidspunkter på de forskjellige steder — enten det nå er Kirkenes eller Oslo, har ikke noe å gjøre med selve utgivelsen av merkene. Slike avstemplinger er følge-

lig ikke førstedagsavstempling i vanlig forstand.

Merkene ble utgitt i 1943 (minus to verdier) og ikke i 1945. Det er også verd å merke seg at Poststyret i sine rundskriv av 15. mai, 29. mai og 22. juni 1945 ikke betegner dette som noen ny fri-



Namsos Frimerkeklubb feirer sitt 10-årsjubileum i høst, og ønsker i den anledning å markere dette ved å utgi et avtrykk av en komplett serie av Namsos bypost. Avtrykket er utført i seks farger på førsteklasses glanskartong, og er trykt i 5000 nummererte eksemplarer.

Avtrykket bestilles over postgiro 3 94 18 79 og koster kr. 10,— pr. stk.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB

Postboks 20, 7801 NAMSOS.

merkeutgave. For min del har jeg derfor kommet til at det kun er datoene 1. januar 1943 og en ennå ikke helt klarlagt dato for 5-øres- og 7-øres-merkene (april/mai 1945) som kan karakteriseres som førstedagsdatoer — eller utgivelsesdatoer. Utgivelsen av serien burde grupperes deretter i Norgeskatalogen — med utgivelse i 1943 og ikke i 1945 og med et forklarende tillegg i teksten vedrørende de to verdiene som ble utgitt senere.

Diskusjonen hittil har etter mitt syn avklart en god del og man kan sette opp følgende liste som en foreløpig sammenfatning når det gjel-

der bruken av London-merkene de forskjellige steder:

1. januar 1943 — førstedagsavstempling for de seks høyeste verdier (ombord på norske skip) — distribusjon fra London.

12. april 1943 — første avstempling på norsk ikke-okkupert landområde (Jan Mayen) — distribusjon fra London.

30. april 1945 — mulig første salgsdag i det frigjorte Finnmark (Kirkenes) — distribusjon fra London. Muligens også førstedagsavstempling for 5-øres og 7-øres (april/mai 1945).

5. juli 1945 — første salgsdag etter den tyske kapitulasjon

og gjeninnsettelse av norske styresmakter, (bl.a. Oslo og Bergen). Første salg etter distribusjon gjennom Postverkets vanlige kanaler.

Det finnes flere Oslo-avstemplinger av de seks øverste verdier i tiden før 5. juli — hovedsakelig frigjøringsdagen 8. mai (jfr. Fredrik C. Størmers innlegg i NFT nr. 6/84) og 17. mai som jeg selv har et par av. Dette dreier seg etter all sannsynlighet om merker som er medtatt eller sendt privat fra London eller Sverige og avstemplet i Oslo og forteller ingenting om når disse merkene ble lagt ut til salg gjennom Postverket.

Bruk av London-merkene

Av postsjef i Levanger, Arnold Tannvik
(postekspeditør/avdelingssjef i Kirkenes 1943—1962)

Innleggene om bruk av London-merkene våren 1945 i NFT er lest med interesse.

Under tyskernes tilbaketrekning høsten 1944 ble de fleste postkontorer i Øst-Finnmark brent/sprenget. Det postale utstyr gikk tapt, og derfor ble frimerkene på brev fra Bugøyfjord og Skipagurra makulert med blyant. Bare i Kirkenes og Vadsø ble det postale utstyr oppbevart i hvelv, og derfor hadde disse steder datostempler.

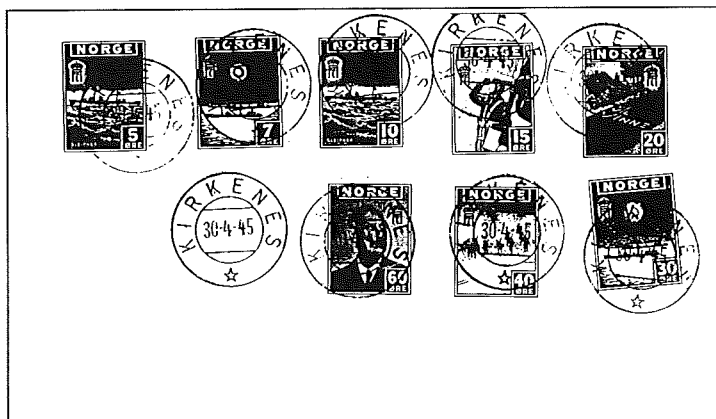
London-frimerkene kom fra Den Norske Regjering i London over Murmansk til fylkesmannen i Finnmark. Militærtransporten leverte merkene til postkontoret i Kirkenes ca. 25/4 1945. Etter konferanse mellom fylkesmannen og postmester Strand i Kirkenes, ble mer-

kene fordelt til andre poststeder som var i drift i Øst-Finnmark. Frimerkene ble tatt i bruk etter hvert som de kom fram til poststedene.

Kirkenes postkontor tok merkene i bruk den 30.4.1945. Noen samlere fikk stemplet frimerker på flere konvolutter. Jeg antar at det ble

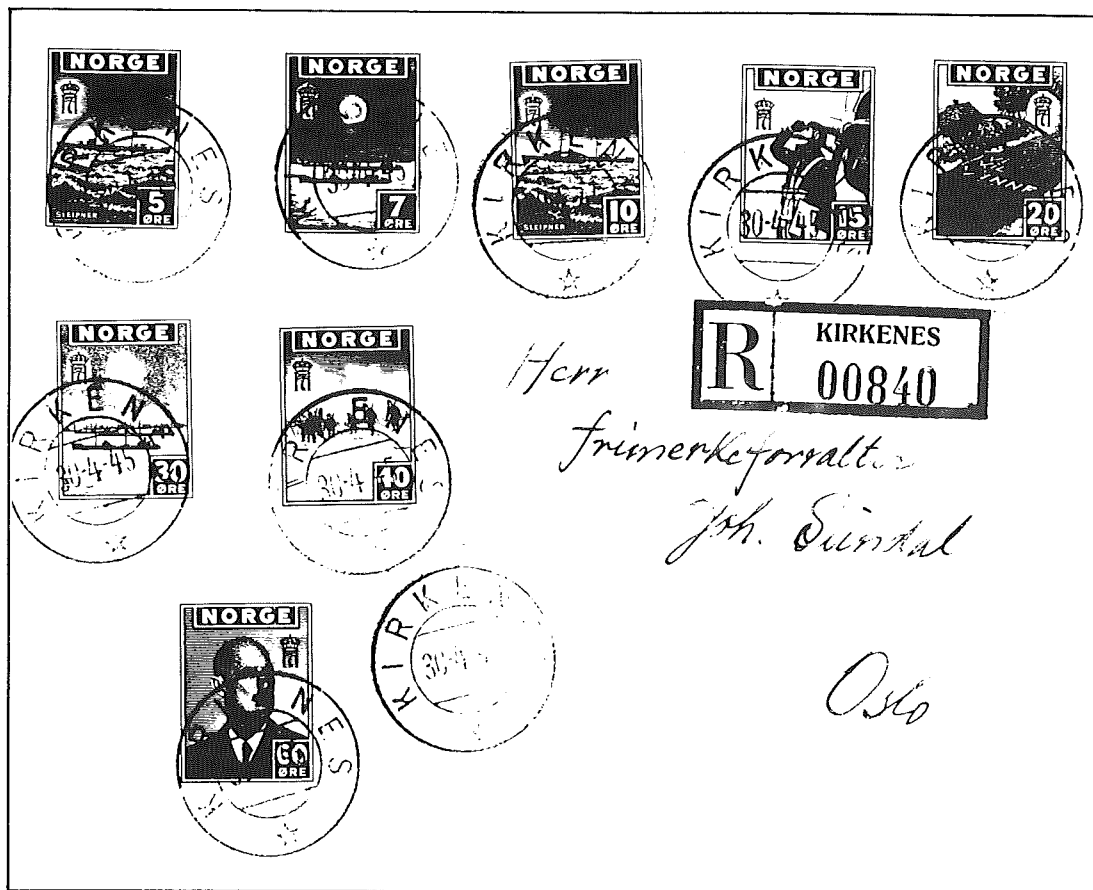
stemplet 30—40 konvolutter. Det synes naturlig at første salgsdag for London-frimerkene i Norge blir fastsatt til 30.4.1945.

For å bekrefte salgsdato og merkeverdiene vedlegger jeg fotostat av en konvolutt som ble stemplet i Kirkenes den 30.4.1945.



Bruk av London-merkene våren 1945 (II)

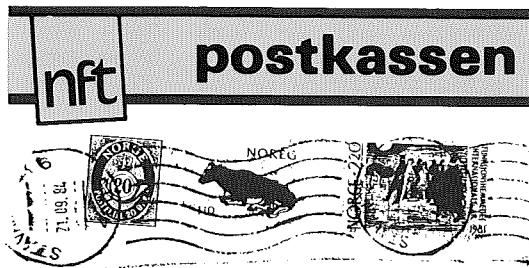
Av Tore Gjelsvik



Fra Karl U. Sanne i Luxembourg har jeg fått tilsendt kopi av brev med hele London-serien, stemplet Kirkenes 30-4-45. Dermed er det bevist at London-merkene ikke bare var tilgjengelige i Kirkenes denne dagen, men at de også ble brukt.

Vi skal fortsatt ikke utelukke mulighetene for at andre steder i Finnmark kan ha motatt London-merkene tidligere enn Kirkenes. Inntil noe annet er bevist, må vi imidlertid notere 30. april 1945 som første salgsdag for London-merkene i det frigjorte Norge.

**NFT's småannonser —
mulighetenes marked**



Avstempling

Vedlagt følger fotostatiskopi av brev avstemplet ved Stavanger 6 den 21.09.84.

Kan det være nødvendig for postverket å ødelegge en pen frankering slik?

Hilsen

Endre Fjetland

Kr. 141 000,- fra Norwex-fondet til 55 søkere i år

Norwex-fondet ble opprettet etter den internasjonale frimerkeutstillingen NORWEX 80 i Oslo i juni 1980. En million kroner av overskuddet ble avsatt til et fond til fremme av frimerkesamling som hobby og meningsfylt fritidsaktivitet. Fondet kan også gi bidrag til studier av Norges frimerkeutgaver, stempler og posthistorie. Avkastningen av fondet skal hvert år deles ut i forbindelse med Frimerkets dag.

Styret i Norwex-fondet, som består av representanter for Postverket og Norsk Filatelistforbund, har i år delt ut 141 000 kroner, fordelt på 55 søkere. De aller fleste er filatelistklubber som på denne måten har fått et tilskudd til utstillinger, juniorarbeid og informasjon omkring frimerkesamling.

Disse har fått tildeling fra Norwex-fondet i år:

Alstahaug og omegn Filatelistklubb	Kr. 1.000,-
Arbeidernes Filatelistklubb, Oslo	» 1.000,-
Bodø Filatelistklubb	» 2.000,-
Bryne Filatelistklubb	» 2.000,-
Farsund Filatelistforening	» 2.500,-
Flekkefjord Filatelistklubb	» 1.500,-
Halden Filatelistklubb	» 1.000,-
Hammerfest Filatelistklubb	» 1.000,-
Hareid og Ulstein Frimerkeklubb	» 1.000,-
Hidra Filatelistklubb, Hidrasund	» 1.000,-
Horten Filatelistklubb	» 2.000,-
Jessheim Frimerkeklubb	» 10.000,-
Karmøy Filatelistklubb	» 1.500,-
Kongsberg Filatelistklubb	» 1.000,-
Kristiansand Filatelistklubb	» 4.000,-
Kristiansund Filatelistklubb	» 1.500,-
Landsforeningen for Motivsamlere	» 5.000,-
Langesund Frimerkeklubb	» 1.000,-
Lund Filatelistklubb, Moi	» 1.000,-
Løkta Frimerkeklubb, Kopardal	» 500,-
Mandal Filatelistklubb	» 1.500,-
Molde Filatelistklubb	» 10.000,-
Namsos Frimerkeklubb	» 1.500,-
Nannestad Frimerkeklubb	» 1.500,-
Nesodden Frimerkeklubb	» 2.500,-
Nesset Frimerkeklubb, Eidsvåg	» 500,-

Nestun Framlag	» 500,-
Norsk Stempelsamlerforening	» 1.000,-
Odda Mynt- og Frimerkeklubb	» 2.000,-
Oppdal Frimerkeklubb	» 1.000,-
Porto'n Frimerkeklubb, Molde	» 1.000,-
Røros og Omegn Frimerkeklubb	» 1.000,-
Sandefjord Filatelistklubb	» 1.000,-
Sandnessjøen Ungdomsskole	» 500,-
Sarpsborg Filatelistklubb	» 1.000,-
Skagerak 84, Arendal og Grimstad	» 10.000,-
Skanpolar	» 2.500,-
Skedsmo Frimerkeklubb	» 2.000,-
Skien Filatelistklubb	» 10.000,-
Smøla Frimerkeklubb	» 1.000,-
Sogndal Frimerkeklubb	» 1.500,-
Sotra Frimerkeklubb	» 1.000,-
Steinkjer Frimerkeklubb	» 1.500,-
Stjørdal Frimerkeklubb	» 1.500,-
Sør-Varanger Filatelistklubb	» 2.000,-
Tjøme Filatelistklubb	» 1.000,-
Tolga Frimerkeklubb	» 1.000,-
Trondhjems Yngre Filatelistklubb	» 5.000,-
Vadsø Filatelistklubb	» 1.000,-
Vanylven Frimerkeklubb	» 500,-
Volda Frimerkeklubb	» 1.000,-
Vågå Filatelistklubb	» 1.500,-
Ørsta Filatelistklubb	» 2.000,-
Øyestad Frimerkeklubb	» 500,-
Åndalsnes Frimerkeklubb	» 1.000,-

Øversettelser fra Håndboken

Scandinavian Philatelic Foundation har nylig utgitt den tredje i en serie oversettelser av kapitler fra Håndbok over Norges Frimerker. Denne foreløpig siste monografien omhandler øre-merkene med skygget posthorn 1877—1878.

Tidligere er utgitt monografier/oversettelser over skilling våpenutgaven fra 1867/68 og over Oscar II krone-verdiene fra 1878. Den siste monografien er oversatt til engelsk av Gunnar Steen, og omfatter 60 sider.

Skip og post i lokale ruter i Trøndelag (Del 2):

Indherredsrutene blir faste

Av Tore Gjelsvik

Det var stor begeistring da dampskipet «*Nidelven*» startet med rutefart mellom Throndhjem og Indherredsbygdene. Nå skulle det bli gode og regelmessige forbindelser mellom byen og opplandet. Det varte bare så altfor kort. Det ble tidlig klart at «*Nidelven*» var for stor for fjordfarten, og at skipet på en måte var forut for sin tid. Trafikkgrunnlaget var for lite, og farten lønte seg ikke. Bygdene syntes også de var lite tjent med et dampskip som gikk to uker om gangen på Nord-Norge, og bare gjorde to turer på Indherred hver tredje uke. Man hadde ønsket og ventet en mer regelmessig dampskipsfart.

Allerede i 1851 begynte enkelte på Indherred å snakke om å få et nytt og mindre skip som bare skulle drive lokaltrafikk, ikke kystfart. Noen sving på det hele ble det imidlertid ikke før det var klart at «*Nidelven*» ville bli satt i rute på Hamburg. I 1854 var det en rekke artikler i pressen hvor fordelene med regelmessig dampskipsfart på Throndhjemsfjorden ble sterkt understreket. I løpet av relativt kort tid ble det deretter tegnet andeler for hele 16 000 Speciedaler i et nytt skip, hovedsakelig av interessenter fra Levanger og de tilstøtende distrikter. Et

eget dampskipsselskap, Indherreds Dampskibs-selskab, ble stiftet på Levanger den 1. mai 1855.

Dampskipet «*Indherred*» (Nr. 1)

Etter noen raske undersøkelser i utlandet, bestilte Indherreds Dampskibs-selskab et gruntgående dampskip ved Fabriken ved Nidelven [4]. Skipet ble verftets byggenummer 2, og ble i likhet med «*Nidelven*» bygget som hjuldampers av tre [3]. Det nye skipet ble sjøsatt den 7. februar 1856 og fikk navnet «*Indherred*». Det var på 40 commercelæster, tilsvarende ca. 82 netto registertonn, og 120 fot langt.

«*Indherred*» hadde gode passasjerbekvemmeligheter med salong til 40 personer på dekk og en mindre salong under dekk. Videre var det både vanlig lasterom og eget

kvegrom. Dampmaskinen var på 45 hestekrefter, og ga skipet en fart på åtte til ni knop. Skipet hadde også en form for skonertrigg. Det har ikke vært mulig å finne noe gammelt bilde av dampskipet «*Indherred*» (Nr. 1), men Fig. 8 viser en rekonstruksjon tegnet av konservator Bård Kolltveit ved Norsk Sjøfartsmuseum i Oslo.

Like før midtsommer 1856 begynte «*Indherred*» sin rutefart mellom Throndhjem og Indherred. Til å begynne med gikk turene til Levanger og Sundnæs, senere også til Stenkjær. Et typisk eksempel på de aktuelle ruter har man i sommerrutene fra 1859, Fig. 9.

I hovedtrekk hadde «*Indherred*» det samme mønster i sine ruter i alle år fra 1856 og opp til 1865. På sommeren gikk turene vekselvis til

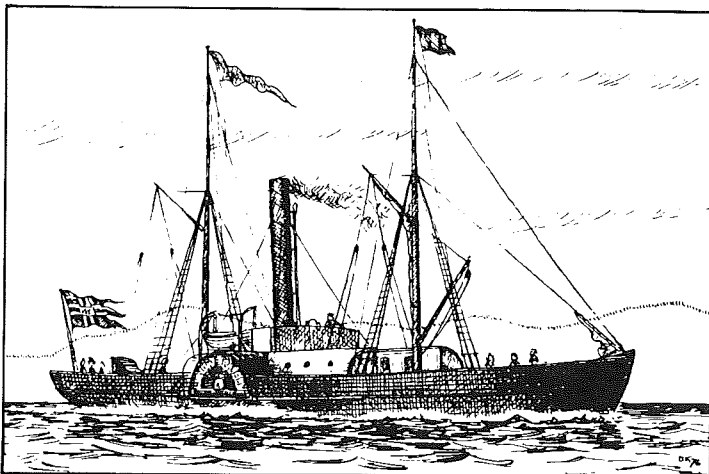


Fig. 8. Dampskipet «*Indherred*» (Nr. 1), tegnet av konservator Bård Kolltveit. Etter Olaf T. Engvig.

Route

for

Dampskipet *Indherred* fra 7de Marts 1859 og indtil Videre.

Afgangstid kl. 7 Morgen.

Mandag	fra Trondhjem om Frolsten, Leivigen, Vinje, Jorflad, Dore, Sundnæs, Tronæs til Levanger.
Tirsdag	fra Levanger om Tronæs, Sundnæs, Dore, Jorflad, Vinje, Frolsten til Trondhjem.
Onsdag	overligger.
Torsdag	fra Trondhjem om Frolsten, Westrum, Høgslad, Levanger, Tronæs, Sundnæs, Kjerringvik, Vennæs, Sjøvik til Steinhjør.
Freitag	fra Steinhjør om Malmø, Vennæs, Kjerringvik, Sundnæs, Tronæs, Levanger, Høgslad, Westrum, Leivigen, Frolsten til Trondhjem.
Lørdag	overligger.
Søndag	overligger.

Levanger i Februar 1859.

Directionen.

Fig. 9. Sommerrutene til dampskipet «*Indherred*» i 1859.
Kilde: Postbiblioteket.

Stenkjær og Sundnæs, og på vinteren, når Beitstadfjorden var islagt, bare den kortere rute til Levanger og Sundnæs. Noen ganger forsøkte skipet seg også helt andre steder, men det ble bare enkelte turer. Det faste ruteopplegget var og ble på *Indherred*.

Men om rutene var konstante, var farten i praksis til dels noe annet. «*Indherred*» hadde en rekke maskinska-der utover i 1860-årene [11], [12], slik at skipet periodevis var ute av drift, til dels i lange tider om gangen. I noen tilfeller ble det bare stopp i farten, i andre trådte dampskipet «*Martello*» støt-ende til. «*Martello*» gikk normalt på Orkedalen, men greide også å utføre «*Indherred*»s ruter når det behøvd- Følgende uregelmessigheter

er notert for «*Indherred*»s rutefart i årene 1860-64:

- Stans i farten i seks uker fra 20. mars 1860.
- Farten innstillet noen uker i mai 1861.
- Skipet til reparasjon fra 8. april til 12. juni 1862.

- Reparasjon fra 7. januar til 6. april 1864.

I 1865 fikk «*Indherred*» konkurranse av dampskipet «*Kong Oscar*», tilhørende det nyetablerte Stenkjær Dampskibsselskab. Resultatet var at «*Indherred*» etter kort tid ga opp Stenkjærruten. I tillegg til turene til Sundnæs og Levanger tok skipet istedet for opp en rute på Ørlandet. Det var imidlertid tydelig at «*Indherred*» allerede var nedslitt og vanskelig kunne klare seg i konkurransen med «*Kong Oscar*». Et nytt skip ble derfor bestilt ved Fabriken ved Nidelven sommeren 1866. Dette ble levert i 1867, og fikk også navnet «*Indherred*» (Nr. 2). Fabriken ved Nidelven tok den gamle «*Indherred*» i innbytte, bygget skipet om til propelldrift, dømte det om til «*Trafik*» og satte det i kystfart for egen regning. «*Trafik*» var etter ombyggingen på 130 brutto registertonn, og dette harmonerer bra med de opprinnelige 40 kommer-celæster. «*Trafik*» ble i 1870 solgt til Vadsø for å brukes til ishavsfangst, men forliste ved Novaja Semlja allerede samme høst.

I likhet med interessent-skapet bak dampskipet «*Nid-*

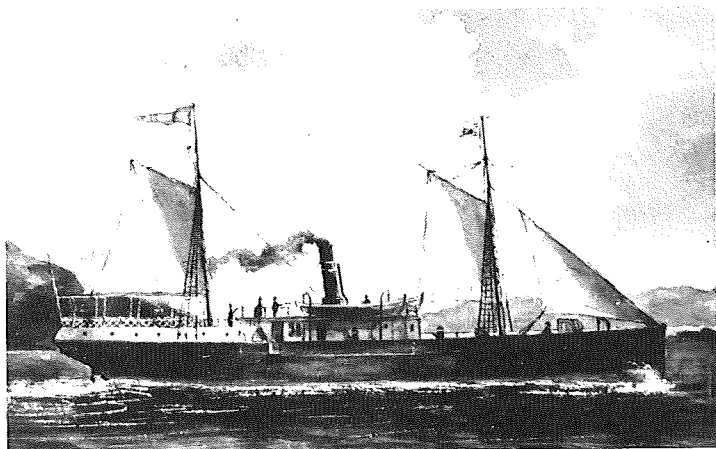


Fig. 10. Dampskipet «*Indherred*» (Nr. 2). Akvarell i Trondhjems Sjøfartsmuseum. Etter Olaf T. Engvig.

elven» hadde Indherreds Dampskibsselskab problemer med å få driften regningssvarende. Belegget på «Indherred» var jevnt over i minste laget. I 1858 ble skipet fritatt for havneavgift, året etter fikk det fast postgodtgjørelse og i 1860 et mindre statstilskudd. Fremdeles var det vanskelig å få endene til å møtes, men selskapet klarte seg på et vis. Det greidde som nevnt også å få byttet ut den første «Indherred» med et nytt skip i 1867.

Dampskipet «Indherred» (Nr. 2)

Det andre dampskipet «Indherred» ble levert av Fabriken ved Nidelven i 1867. Det var verftets byggenummer 9, og var et propelldrivet fartøy av jern og tre [4]. Størrelsen var 65 commerce-læster og lengden 124,3 fot. Dampmaskinen var på 40 hestekrefter, og ble betegnet som stille og rolig arbeidende, uten rystelser i skroget. Hastigheten er oppgitt til å ha vært hele elleve knop. Også «Indherred» (Nr. 2) hadde en form for skonnert-rigg. Fig. 10 viser et bilde av skipet med maskinen i gang og alle seil satt.

«Indherred» (Nr. 2) kunne ta 275 passasjerer. Skipet overtok etter «Indherred» (Nr. 1) som ble byttet inn, og gikk inn i de samme ruter. Det gjorde fra starten av to turer pr. uke innover fjorden til Levanger og en tur pr. uke utover til Ørlandet.

Etter hvert ble det mer variasjon i rutene. Økonomien var vanskelig, og skipet ble forsøksvis satt i andre ruter enn tidligere. Rutene på Ørlandet ble delvis utvidet til Skjøren og Bjugn. I 1868–69 gikk «Indherred» (Nr. 2) turer mellom Throndhjem og Namsos, og en kort tid i 1869 også på Orkedalen. Fra 1871

ble det turer til Hitteren og Hevne.

Fra 1. september 1871 opererte «Indherred» (Nr. 2) og «Kong Oscar» med felles ruteoppsett, så et samarbeide mellom de arge konkurrentene ble det da til slutt. Det var imidlertid stadig vanskelig å få driften til å lønne seg, selv om det var tegn som tydet på at strømmen holdt på å snu [4]. I 1872 ga skipet bra utbytte, men da statsbidraget falt bort ble skipet solgt til Christiania den 25. juni. Fra høsten 1872 finnes «Indherred» i rute Christiania—Skien.

Også «Indherred» (Nr. 2) måtte et par ganger avbryte rutfarten for å reparere. Notert er periodene 14. april–7. mai 1868 og 29. mars–25. april 1870. Ved begge anledninger overtok dampskipet «Kong Oscar» rutene på Indherred [11], [12].

Postbehandlingen på dampskipene «Indherred» Nr. 1 og Nr. 2

Begge dampskipene «Indherred» har vært postførende. Det første begynte å føre post i ruten på Indherred den 18. oktober 1858 [11]. Det er mulig at skipet kan ha ført post også før dette tidspunkt, men det har i så fall vært helt uoffisielt. Fast postgodtgjørelse ble det fra 1859. Ifølge Postvæsenets protokoller [12] var denne i 1860 fem Speciedaler pr. tur og retur. Senere ble det fem Speciedaler for turene om vinteren og fire om sommeren. Den utbetalte postgodtgjørelse har variert noe, men har stort sett ligget mellom 400 og 500 Speciedaler pr. år.

I 1871 ble «Indherred» (Nr. 2) postførende også i rutene på Ørlandet, Skjøren, Hitteren og Hevne. Postmengden hadde da øket betraktelig, og skipet hadde fått brevkasse



Fig. 11. Blekkannullering Dampsk Indherred den 29/3. Fra Eldar Harams samling.

om bord [11]. Det har hittil ikke vært mulig å finne noen dokumentasjon på offisiell postbefordring på de forholdsvis få turene som «Indherred» (Nr. 2) gjorde til Orkedalen og Namsos.

Det var ikke postekspediter med ombord på noen av de to dampskipene «Indherred». Det er heller ikke kjent noen egne poststempler brukt ombord. Det er trolig at skipene først og fremst førte sekkepost. Bare et og annet brev har tydeligvis blitt levert inn og postbehandlet ombord. Det er kjent et eneste eksemplar av 4 Skilling Oscar [13] med blekkannullering Dampsk Indherred den 29/3, Fig. 11. Hvilket årstall det dreier seg om er ikke kjent, men ettersom frimerket er et NK nr. 4, er det overveiende sannsynlig at blekkannulleringen er gjort ombord på «Indherred» Nr. 1 som var i fart på fjorden opp til 1867.

Videre er det kjent et brev med blekkannullert 4 Skilling Oscar, Fig. 12, skrevet på Levanger den 13. november 1860 og sendt til Throndhjem. I brevet bestilles det varer for levering på torsdag den 15. november. Etter rutene har brevet opplagt gått med dampskipet «Indherred» Nr. 1 på tirsdag den 13. november. Dette tyder på at

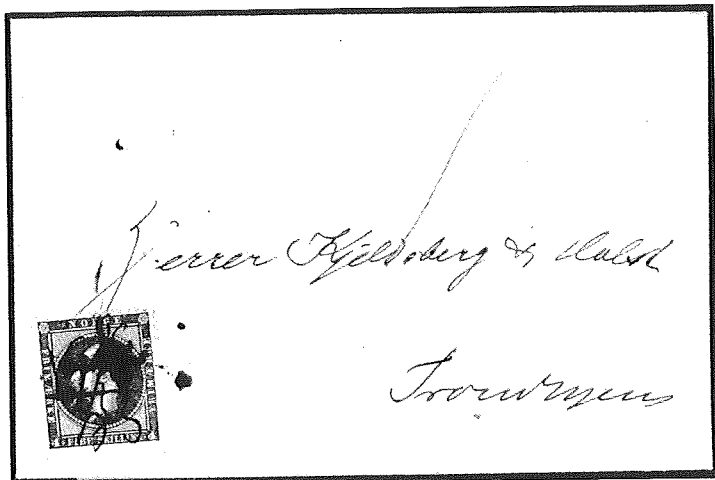


Fig. 12. Brev med blekk-krysset frimerke, sendt med dampskipet «Indherred» (Nr. 1) fra Levanger til Thronhjelm. Fra forfatterens samling.

annullering med kryssede blekkstreker i overensstemmelse med gjeldende instruks [14] nok har vært det vanlige på brev innlevert ombord på dampskipene «Indherred», og at skrevne annullering med som den på Fig. 11 åpenbart hører til sjeldenhetene. Å føre et brev med blekkannullering i likhet med den som er vist på Fig. 12 tilbake til et bestemt dampskip, er bare mulig om man kjenner rutene både for dampskipet og for de alternative postforbindelser.

Utover dette finnes det en del brev med avsenderpåskrift «Pr. Indherred» eller lignende. Et eksempel [15] er vist i Fig. 13. Dette brevet er skrevet på Stenkjær den 16. september 1861 og stemplet samme sted den påfølgende dag. Ifølge ruten gikk dampskipet «Indherred» (Nr. 1) fra Stenkjær nettopp den 17. september, og også dette brevet har utvilsomt gått med skipet.

Dampskipet «Martello»

I januar 1856 kjøpte byggmester Gustav Olsen i Thronhjelm inn en liten hjuldamper ved navn «Mar-

tello». Skipet var bygget i England, opprinnelig for et interessentskap i Randers i Danmark. Før «Martello» kom til Thronhjelm, hadde skipet også vært en kortere tid på Skiensfjorden [4].

Byggmester Olsen hadde påtatt seg å bygge nytt moloanlegg utenfor Thronhjelm, og anskaffet «Martello» for å benytte skipet til transport og sleping. I ledige stunder gikk det lystturer på fjorden, tok tilfeldige oppdrag, og forsøkte seg også i regulær rutetrafikk. Siden dampskipet

«Indherred» gikk i faste ruter på Indherred, orienterte «Martello» seg for det meste vestover, mot Orkedalen. En nærmere omtale av skipet hører derfor hjemme i kapitlet om dampskipsfarten på Orkedalsfjorden.

«Martello» viste seg på mange måter å være en motsetning til «Nidelven» og «Indherred». «Martello» var liten, fleksibel og billig, og viste at dampskipsfart på fjorden kunne lønne seg. Skipet steppet da også lett inn i rutene på den indre del av fjorden i perioder hvor «Indherred» var til reparasjon. Foreløpig vet man med sikkerhet at «Martello» har vikariert på Indherred til følgende tider:

- 23. mars—5. mai 1860
- 11. april—10. juni 1862
- 16. februar—6. april 1864

Skipet overtok da også postføringen, og fikk for dette utbetalt 2½ Speciedaler pr. tur og retur [12].

Noen postale spor etter dampskipet «Martello»s fart på Indherred er hittil ikke registrert. Det er kjent en eneste blekkannullering pr. Martello på frimerke, men denne er fra Orkedalsfart i 1869. Den som leter lenge nok

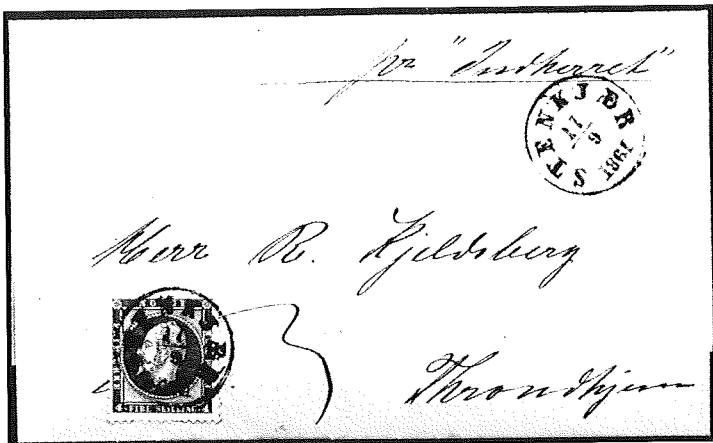


Fig. 13. Brev med avsenderpåskrift pr. «Indherret», sendt med dampskipet «Indherred» (Nr. 1) fra Stenkjær til Thronhjelm. Fra forfatterens samling.

vil imidlertid trolig kunne finne brev som har gått med «Martello» på de forannevnte turer på Indherred. Om ikke annet så må man regne med at det vil kunne dukke opp brev med påskrift «Pr. Martello» eller lignende.

Dampskipet «Kong Oscar»

Den 8. februar 1864 ble Stenkjær Dampskibsselskab stiftet. Inntil da hadde Levangers dampskip «Indherred» (Nr. 1) vært så godt som enerådende på den indre delen av Throndhjemsfjorden. På Stenkjær hadde man imidlertid holdt et våkent øye med utviklingen, og på det rette tidspunktet slo man til. Den nye mellomriksvegen Levanger—Suul—Jemtland nærmet seg fullførelse, og det ble regnet med kraftig oppsving i grensehandelen og tilsvarende øket behov for varetransport på fjorden. Vegen sto ferdig høsten 1865, og viste seg også å svare til forventningene.

I slutten av mai 1864 bestilte Stenkjær Dampskibsselskab et propelldrevet

dampskip i stål ved Nylands Verksted i Christiania. Det ble det største private jern-dampskip som var bygget i Norge til da, med en tonnasje på 122 brutto registertonn og en lengde på 122,7 fot. Skipet gikk av stabelen allerede på slutten av det samme året, og ble gitt navnet «Kong Oscar». Dampmaskinen var på 120 hestekrefter og ga skipet en fart på drøye ni knop. Fra begynnelsen av var «Kong Oscar» også rigget som skonnert. Denne riggen ble senere fjernet. Fig. 14 viser «Kong Oscar» slik skipet så ut i sine unge år.

«Kong Oscar» kom til Stenkjær i slutten av januar 1865, noe tidligere enn beregnet. Den 17. februar gikk skipet inn i faste ruter mellom Throndhjem og Indherred. Fig. 15 viser den første vinterruten, datert 6. februar 1865. Som det vil fremgå av denne, startet også «Kong Oscar» med ruter fra Throndhjem til vekselvis Levanger og Stenkjær, i direkte konkurranse med dampskipet «Indherred» (Nr. 1). Indherreds Dampskibsselskab

på Levanger forsøkte å få til et samarbeide om rutene, men dette vant liten gjenklang på Stenkjær. «Indherred» (Nr. 1) innskrenket seg da til en ukentlig tur mellom Throndhjem og Levanger, og tok isteden opp en rute på Ørlandet. «Kong Oscar» gikk både på Levanger og den noe lengre rute til Stenkjær. Også ved et par senere anledninger inviterte Indherreds Dampskibsselskab til samarbeide, men først i 1871 førte dette til noe resultat.

I 1867 utvidet «Kong Oscar» virksomheten. I tillegg til rutene på Indherred, begynte skipet å gå turer til Orkedalen samt til Ørlandet, Hitteren og Hevne. Turene på Orkedalen falt bort igjen allerede på slutten av 1868, mens farten på Uttrøndelagen ble opprettholdt ut 1873, om enn meget uregelmessig. «Kong Oscar» måtte også noen ganger vikariere for «Indherred» (Nr. 1 og 2) i Indherredsrutene. Følgende tilfeller er kjent:

- 25. juli 1866
- 14. april—7. mai 1868
- 29. mars—25. april 1870

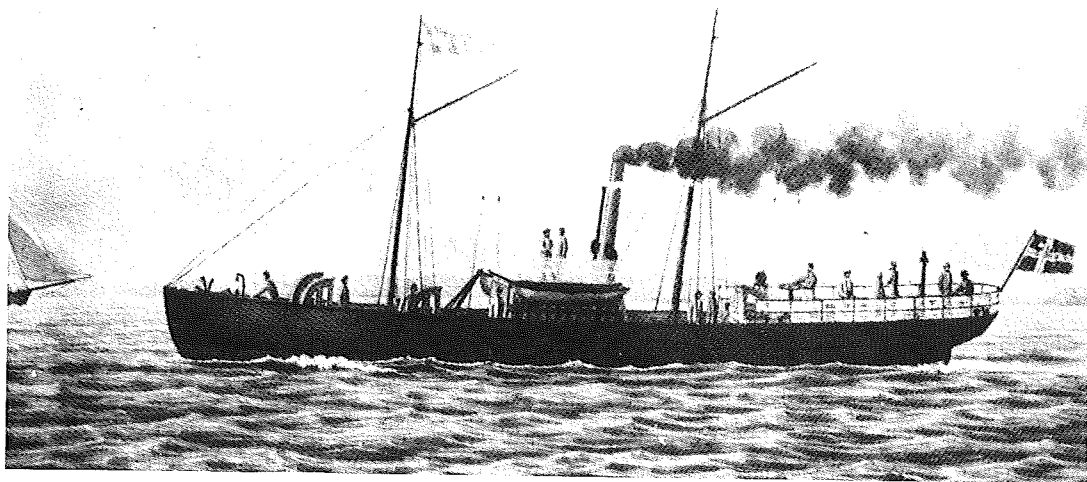


Fig. 14. Dampskipet «Kong Oscar». Etter Olaf T. Engvig.

Vinter=Route

for

Dampstibet „Kong Oscar“.

Søndag overligger Skibet i Levanger.

Mandag fra Levanger om Tronæs, Øyden, Sundnæshavn, Øvre, Vinje, Holmberget til Trondhjem.

Tirsdag overligger Skibet i Trondhjem.

Onsdag fra Trondhjem om Holmberget, Vestrum, Høgslad, Levanger, Tronæs, Øyden, Sundnæshavn, Vennes, Malmo til Stenkjær.

Torsdag fra Stenkjær om Malmo, Vennes, Sundnæshavn, Øyden, Tronæs, Levanger, Høgslad, Vestrum, Holmberget til Trondhjem.

Freitag overligger Skibet i Trondhjem.

Lørdag fra Trondhjem om Holmberget, Vinje, Øvre, Sundnæshavn, Øyden, Tronæs til Levanger.

Afgangstiden for Skibet fastsattes til om Morgenen **Kl. 9.** Naar og saaledes fremt Skibet ved Jis i Beilfjorden hindres fra at udføre Routen om Onsdagen og Torsdagen til og fra Stenkjær, bliver Routen til Sundnæshavn om Onsdagen og fra Sundnæshavn om Torsdagen.

Directionen den 6te Februar 1865.

Fig. 15. Den første vinterrute for dampskipet «Kong Oscar». Kilde: Postbiblioteket.

Fra 1874 og utover i en rekke år gikk «Kong Oscar» fast på Indherred. Den argeeste konkurrenten gjennom mange år, dampskipet «Indherred», var da falt bort. Til gjengjeld var «Nea» dukket opp. Også andre konkurrenter kom etter hvert inn i bildet. «Kong Oscar» fikk imidlertid i usedvanlig lang tjenestetid på Thronhjemsfjorden, og ble tatt ut av fart først i 1949, etter å ha deltatt i lokaltrafikken i hele 85 år.

Økonomisk sett klarte «Kong Oscar» seg forbausende bra. Fra 1865 og utover til 1872 hadde også «Kong Oscar» et mindre statstilskudd til driften, men senere klarte man seg på egen hånd. Mens Indherreds Dampskibsselskab likviderte med en ubetydelig dividende til aksjo-

nærene i 1873, var Stenkjær Dampskibsselskab i balanse.

Postbehandlingen på dampskipet «Kong Oscar»

Dampskipet «Kong Oscar» var postførende allerede i 1865. Ifølge Postvæsenets protokoller [12] fikk skipet dette året en postgodtgjørelse på 1½ Speciedaler pr. uke.

I 1867 fikk «Kong Oscar» brevkasse ombord, og skipets fører en godtgjørelse på 32 Speciedaler pr. år for å tømme kassen og bringe posten til de respektive postanstalter. Denne godtgjørelsen ble i 1871 øket til 40 Speciedaler pr. år. Ordningen med brevkasse førte med seg at «Kong Oscar» ikke bare tok post på turene på Indherred, men også i rutene på Orke-

dalen, Ørlandet, Hitteren og Hevne.

I 1871 fikk «Kong Oscar» en godtgjørelse på 60 Skilling pr. tur for å føre svenskeposten fra Skaanes til Levanger og Thronhjems. Utover dette ser det ut til at «Indherred» (Nr. 2) har vært alene om den egentlige postførelsen på Indherred fra 1867 og frem til det ble fellesrute med «Kong Oscar» fra 1. september 1871 [12]. «Indherred» (Nr. 2) fikk fast postgodtgjørelse i alle disse årene, mens «Kong Oscar» først kom inn i bildet igjen fra starten av fellesrutene pr. 1. september 1871. Etter at «Indherred» (Nr. 2) gikk ut av rutene pr. 1. juni 1872, fikk «Kong Oscar» hele postførelsen og godtgjørelsen for denne. For tiden 3. juni 1872 til 30. juni 1873 fikk skipet således utbetalt 537 Speciedaler og 60 Skilling. De nærmest påfølgende år var postgodtgjørelsen på samme nivå.

Det er ikke kjent noe poststempel fra «Kong Oscar» fra de første 24 år av skipets virksomhet. Det var heller ikke noen postekspeditør med ombord før Indherreds Postexpedition ble opprettet pr. 1. juli 1889. Posten ble opp til dette tidspunkt tatt hånd om av skipsføreren eller den han bemyndiget. Posten kom i denne tiden åpenbart i sekker eller lignende, og ble ikke sortert eller behandlet ombord. Det er ikke kjent noen frimerker eller brev med postal påskrift Kong Oscar. Det eneste som er registrert er brev med avsenderpåskrift «Pr. Kong Oscar» eller lignende. Slike brev har som oftest virkelig gått med skipet, men dokumentasjon for dette må som vanlig søkes i skipets ruter og tabellene for den alternative postførsel. Et eksempel på et sådant brev er vist i Fig. 16.

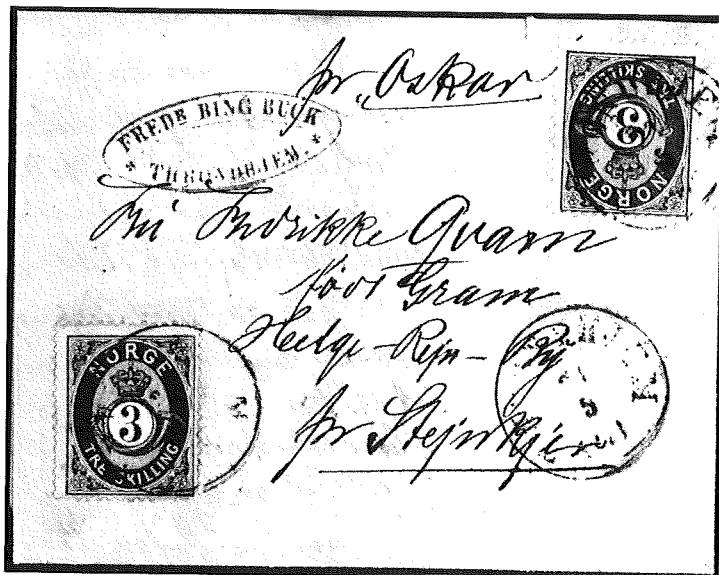


Fig. 16. Brev med avsenderpåskrift pr «Oskar», sendt med dampskipet «Kong Oscar» fra Thronhjelm til Stenkjær. Fra forfatterens samling.

Dette brevet er skrevet i Thronhjelm fredag den 23. mai 1873, og stemplet dette sted samme dag. Det må ha vært sendt med dampskipet «Kong Oscar» med avgang fra Thronhjelm kl. 07 om morgenen lørdag 24. mai.

Et annet eksempel på brev

som åpenbart har gått med dampskipet «Kong Oscar» er det som er vist i Fig. 17. Dette brevet er skrevet på Levanger tirsdag den 20. juni 1871. Omslaget er stemplet av avsenderen med firma-stempel HEINR. MEYER & Co, LEVANGER i blått, og

frimerket stemplet THRONDHJEM 21.6.1871. Brevet kan ikke ha gått på annen måte enn med dampskipet «Kong Oscar» som ifølge ruten gikk fra Levanger onsdag 21. juni kl. 17.30 med ankomst til Thronhjelm kl. 21.30. Man har nok her et typisk eksempel på et kassebrev som føreren har bragt til Thronhjelm postkontor helt i overensstemmelse med gjeldende instruksur.

Den motsatte historie har man med brevet som er vist i Fig. 18. Dette brevet er skrevet på Levanger lørdag den 25. juni 1870, og er av sendere påskrevet pr. «Kong Oscar». Tanken har tydeligvis vært å sende brevet med «Kong Oscar» med avgang fra Levanger mandag 27. juni kl. 14. Dette ser imidlertid ut til å ha blitt avglemt. Brevet er isteden levert inn på postkontoret i Levanger og stemplet der 28.6.1870. Det har så gått med det postførende dampskip «Indherred» (Nr. 2) på tirsdag 28. juni kl.

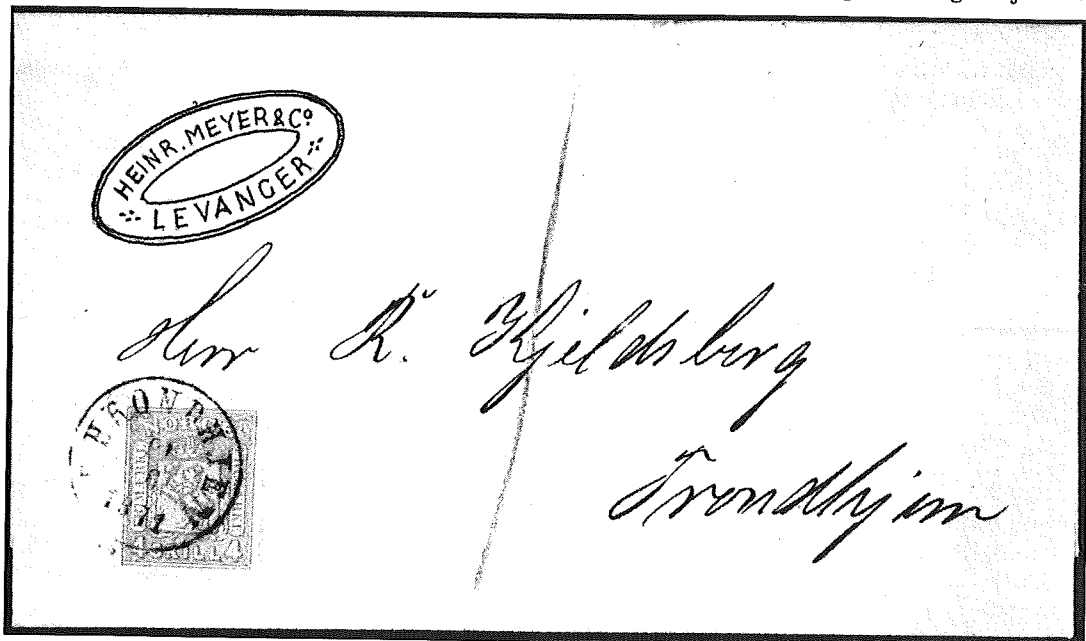


Fig. 17. Brev fra Levanger, levert som kassebrev på dampskipet «Kong Oscar», og stemplet ved ankomsten til Thronhjelm. Fra forfatterens samling.

16. Dette er et av de sjeldne eksempler på at en avsenderpåskrift ikke stemmer.

Inn i en ny konkurransetid

Etter at «Indherred» (Nr. 2) var ute av bildet i 1872, var det bare «Kong Oscar» og «Nea» igjen i dampskipsrutene på Indherred. Situasjonen var på dette tidspunkt adskillig lysere enn tidligere. Trafikkgrunnlaget hadde øket, driften bar seg, og rutene var blitt faste. Det er derfor ikke å forbauses over at nye konkurrenter her øynet en sjanse til gevinst. Under de rådende forhold var det også fritt frem for de som ville forsøke å konkurrere. Dermed var man raskt inn i en ny konkurranse situasjon.

(Fortsettes)

Referanser:

11. Arne Tørud: Norsk dampskipspost på Throndhjemsfjorden 1858—1876. Utstillingskatalogen for den regionale frimerkeutstilling TRONDHEIM 75.
12. Postvæsenets håndskrevne protokoller over postgodtgjørelse til private dampskip fra 1858 og utover. Befinner seg på Postbiblioteket.
13. Tore Gjelsvik: Bruddstykker av trøndersk posthistorie. Del X5. Dampskipet INDHERRED (Nr. 1) har annullert med blekk. NFF-Varianten, Nr. 1, 1983.
14. Circulaire fra Den Kongelige Norske Regjering's Departement for det Indre, No. 6, 1856, pkt. I. Christiania 28. Juli 1856.
15. Tore Gjelsvik: Bruddstykker av trøndersk posthistorie. Del 1. NFF-Varianten, Nr. 3, 1979.

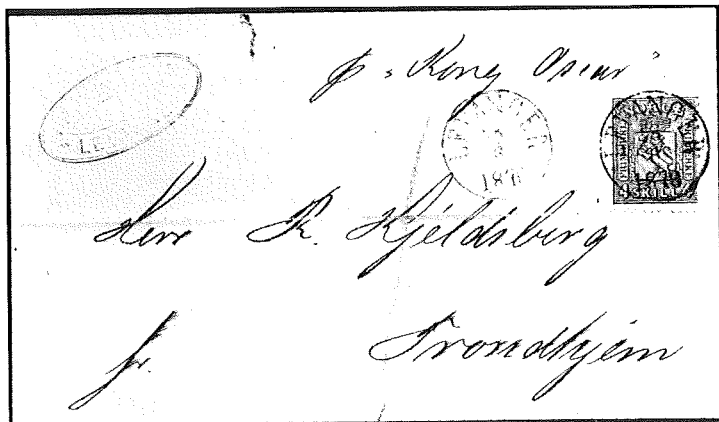


Fig. 18. Brev med avsenderpåskrift pr «Kong Oscar», tenkt sendt med dampskipet «Kong Oscar», men levert inn i Levanger og gått med dampskipet «Indherred» (Nr. 2).

Norges første ukeblad på frimerker

I 1834 utkom det på H. L. Winthers Forlag i Christiania et hefte med den lange tittelen «Arkiv for Læsning af blandet Indhold eller Norsk Penning-Magazin — et Skrift til Oplysning, Underholdning og nyttige Kundskabers Utbredelse». Dette regnes for å være det første ukeblad i Norge, og Postverket har funnet jubileet verdig til å bli minnet med to frimerker.

Knut Løkke-Sørensen har tegnet og gravert merkene, som har fått motiver med lesende barn og forsiden av det uanselige bladet som var forløper for de omkring 2,5 millioner ukeblad som nå kommer ut hver uke.

Frimerkene ble utgitt 5. oktober, som også er Frimerkets dag. I den anledning ble et mindre opplag av frimerkene overtrykt SPECIMEN. De er ikke frankeringsgyl-



dige, men selges i en souvenirpakning av Norsk Filatelistforbund og landets frimerkeklubber. Det er første gang slike «prøve-frimerker» utgis offisielt i Norge.



Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos HANDLERFORENINGENS medlemmer



Engers Frimerker,

Post: Boks 15, 2824 Redalen. Tlf.: 061/81 555.

Den Norske Frimerkeforret- ningen AS,

Boks 33, 3408 Tranby, Tlf.: 03/85 02 37

Wennergren-Cappelen AS,

Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, Oslo 1.
Tlf.: 02/42 86 10.

ST-Frimerker,

Kirkegt. 1, Post: Boks 389, 4301 SANDNES.
Tlf. 04/62 33 32

Frimerkehuset AS

Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen
Tlf. 05/31 44 20.

Norfrim, Bjaaland & Sæther,

Post: Boks 5606 Briskeby, Oslo 2

Norsk FDC-service A/s,

Boks 109, 4601 Kristiansand S.

Dano Frimerkeauksjoner,

Frank Ariansen Sandesundvn. 14, Post: Boks: 203, 1701
Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.

Bengt Lilja Frimärksauktioner AB,

Stora Nygatan 31, S-211 37 Malmö, Sverige.
Tlf.: 095 46 40/23 62 40

Tobakk og Frimerkecenteret,

Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 49, Post: Boks 471, 3101
Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.

Telemark Hobby & Kunst,

Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien,
Tlf.: 035/27 354.

Ceta,

Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 034/62 630.

Kjell Germeten AS

Elisenbergvn. 19, Oslo 2. Post: Boks 3088 Elisenberg, Oslo
2. Telf.: 02/44 19 14.

Magne Hogneland AS-Skanfil

Flotmyrgt. 173, Post: Boks 1529 Risøy, 5501 Haugesund.
Tlf.: 047/ 29 340

A/s Samler-Invest,

Skippergt. 7, Tlf.: 02/ 42 32 64. Post: Boks 3717, Oslo 1.

Chr. Winther-Sørensen AS

Boks 83, 1371 Asker. Tlf. 02/ 78 26 31

Hamar Mynt- og Frimerke- forretning Mynt Mart'n

Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar. Tlf.: 065/
22 818

Kristiansen og Brunsæl Frimerkeforretning,

Thv. Meyersgt. 47, Oslo 5. Tlf.: 02/37 79 63
Post: Boks 2041 Grønørlekka, Oslo 5. Tlf.: 02/26 28 72

Frimerkehjørnet,

Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2016
St.H., Oslo 1, Tlf. 02/69 47 21

Aarhus Frimærkehandel I/S,

Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark,
Tlf. Danmark 095456/12 52 88

K. E. Løvås,

Olav Nilssons gt. 6, 4000 STAVANGER.



NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)





Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST hos



HANDLERFORENINGENS medlemmer

Hans Rode AS, Bogstadveien 3, OSLO 3. Tlf.: 02/46 41 68.	Larvik Mynt- og Frimerkeforretning Jan Mo, Storgaten 48, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830
Kjell Ryen, Boks 50 Kaldbakken, OSLO 9. Tlf.: 02/25 63 55.	Odd F. Moe Post: Boks 207, 1301 Sandvika. Telf. 02/54 01 07
BC-Frimerker, Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG. Tlf.: 031/42 129.	Alva AS, Frimerker og Mynter, Prinsensgt. 5, Oslo 1, Tlf. 02/41 15 35
Bernt C. Middelthon AS, Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER. Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/52 47 11.	K. E. Frost, Stavanger Mynt og Antikk, Løkkeveien 28, 4000 STAVANGER. Tlf.: 04/52 23 41
VEST-auksjon R.H. Schiøld, Boks 1044, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/58 55 13	Orient Frimerker og Mynter, Langbryggen 11, 4800 Arendal, Telf. 041/23 255 - 94 266
Frimärkshuset AB Mäster Samuelsgatan 5, S-111 44 Stockholm, Sverige. Tlf.: 095468/24 96 50	T. Tvedte A/S, Skjoldenvn. 17, Post: Boks 445, 5501 Haugesund. Tlf.: 047/21 2666
Tore G. Solheim, Nordahl Brunsgt. 3, Post: Boks 2662 St. H., OSLO 1. Tlf.: 02/20 30 83.	Filateli, Boks 6 Bestun, OSLO 2 Tlf.: 02/57 69 75.
Bryggen Mynt & Antikk, A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN. Tlf.: 05/31 47 36	Anton Holmboe, Stensgt. 7, OSLO 3. Tlf. 02/69 40 40
Skien Mynt & Frimerkehandel Telemarsgt. 22. Post: Boks 322, 3701 Skien Telefon 035/20 615	Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS, Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S. Tlf.: 042/26 902.
F.C. Moldenhauer AS, Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, Bergen, Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.	Nira Frimerker, St. Mariegt. 48, 1700 SARPSBORG Tlf.: 031/56 329.

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05)

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealer's Association (IFSDA)



nft

postkassen

Bruk av London-merkene etter frigjøringen 1945

Idet jeg viser til Svein Andreassens artikkel i NFT nr. 7/83 og E. Solems innlegg i NFT nr. 3/1984 om London-merkene, kan jeg opplyse at jeg har følgende merker nyttet ved BJØRNEVATN før 5. juli 1945:

25/5 NK 335 På brevstykke (Fig. 1).

Bjørnevatn
25/5-45



Fig. 1.

12/6 NK 335 På brev til Kirkenes (adressert navn er tildekket) (Fig. 2).

22/6 NK 336

22/6 NK 337

25/6 NK 337

25/6 NK 338

26/6 NK 334

27/6 NK 334

30/6 NK 333 og 336. På klipp fra postanvisning til Grense-Jakobselv.

30/6 NK 334 og 336. På klipp fra postanvisning til Grense-Jakobselv.

30/6 NK 338 og 336. På klipp fra postanvisning til Grense-Jakobselv.

Som det fremgår av illustrasjonene har BJØRNEVATN tatt i bruk sitt provisoriske datostempel mellom 25/5 og 12/6.

Jeg har også «laget» brev med alle åtte merker stemplet -5 VII 45 ved FELTPOST-KONTOR N° 19. Var dette feltpostkontoret i virksomhet i 1945? Vet noen av leserne i tilfelle hvor det holdt til?

Med vennlig hilsen

Bjørn E. Bunæs

Tor Skauges artikkel i NFT 6/84:

«Hva tyveribeslaget dokumenterer av posthistoriske data»

Det er meget prisverdig at vår «superdektektiv» Tor Skauge har fått avfotografert en del interessante brev fra den store arkivtyverisaken fra 1983, og gjengir disse i NFT til glede og nytte for de mange posthistorisk interesserte samlere som etterhvert finnes rundt i vårt land.

Jeg beklager imidlertid å måtte konstatere at det interessante innlegg skjemmes av feilaktige opplysninger, noe den gode Skauge

SÖR VARANGER HERREDSKASSERERKONTOR.

Bjørnevatn
12. JUNI 1945



K I R K E N E S .

Fig. 2.

glatt kunne ha unngått ved å ta for seg Norgeskatalogen 1984, og slått opp på sidene 31–33 «Norske prefrimstempeler». Der ville han da ha kunnet finne ut av såvel Sandø-sund type I som type II for lengst er registrert kjent på innenlandsbrev, slik at det brev som nu settes tilbake i arkivet der det hørte hjemme IKKE er det eneste registrerte innenlandsbrev med Sandø-sund stempel.

At et brev med blå åttekant Christiania, datert 2/2-1849, går tilbake til arkivet, anser jeg ihvertfall ikke for å være av særlig stor betydning. Det finnes ihvertfall et halvt dusin brev med dette stempelet på innenlandsbrev på samlershender, og dertil også et utenlandsbrev datert i blått den 2/2-1849.

At brevet med blått Christiania type II datert 9/11-1847 skulle være det tidligst kjente blå avtrykk av dette stempelet, er også helt feilaktig. Om Skauge hadde gjort bruk av de opplysninger som finnes i Norgeskatalogen, ville han ha sett at blått Christiania type II er kjent fra 20/3-1847 på utenlandsbrev og helt tilbake fra 2/2-1846 på innenlandsbrev.

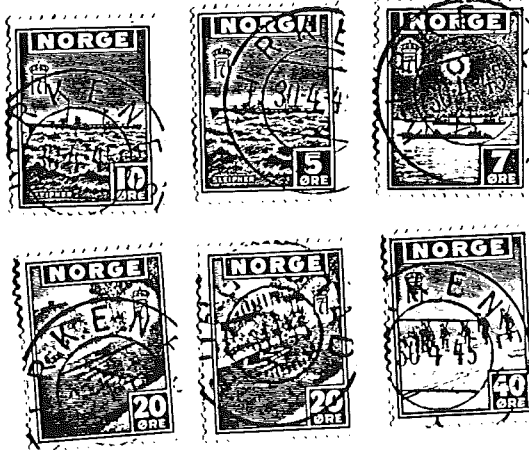
Det er beklagelig at en ellers interessant artikkel skal bli skjemma av slike uriktige opplysninger. Dette så meget mer som det erfaringsmessig er meget vanskelig å få korrigert en feilaktig opplysning. Slike synes samlere å huske langt bedre enn de korrekte opplysninger!

F.C. Moldenhauer jr.

Kjære «superkorrekturleser»!

Jeg har med interesse konstatert de korrigeringer F.C.M. her kommer med, og må bare beklage at de data som fremgår i min artikkel om de nevnte brev ikke var 100% ajourførte. Feilen ligger i at jeg som kilde brukte boken «Norske Prefrimstempeler», utgitt på Norsk Frimerkeforlag i 1983, men hvis opplysninger tydelig ikke er helt up to date.

Vennlig hilsen
Tor Skauge



postforseglet kilovare jeg kjøpte i 1947. Merkenene er faktisk stemplet Kirkenes 30/4 1945.

Det ene 20-øres merket er forøvrig stemplet 31/1 1945 i Borgestad. Er disse merkene falsum? Hvis ikke kan jeg være interessert i å bytte dem bort.

Vennlig hilsen
Sveinn Jacobsen,
3265 Helgeroa

Ytre Enebak/Sponviken

Jeg tror jeg har forklaringen: Post fra Halden blev dengang sendt med skib som trafikkerte ruten til Østre Hvaler, endepunkt Skjærhalden, siste anløpssted fastlandet var Sponviken.

D/S «Olava» gikk denne rute fra 1887 til ca. 1925, og hadde fra 1890 til 1918 3-rings stempel 45. — Etterpå blev stempelet overtatt av «Svinesund».

Det er vel overveiende sannsynlig at «Olava» har befordret brevet, og da er det jo skibsstempel, som er efterspurt, ikke bare hos samlere i Østfold.

Beste hilsen
Helge Reff

London-merkene våren 1945

Da jeg har fulgt med i diskusjonen vedrørende første utgivelsesdag osv. for London-merkene, vedlegger jeg en fotostatkopi av nevnte merker. Jeg tror jeg fikk disse i en

NYTT OM NYE FRIMERKER

I NFT nr. 5/84 har Yngve Lundblad et innlegg hvor han tar opp nyhetsomtalen i

tidsskriftet, og påpeker at mye av det som omtales i denne spalten ikke lenger kan kalles nyheter. Jeg er i så måte helt enig med ham, og jeg synes nok redaktørens forsvar er temmelig tynt. At Bulgaria ikke er på listen over de land man får meldinger fra, er forsåvidt greit, men når redaktøren mener at «også for andre land i Europa kommer nyhetene sånn noenlunde i rett tid», kunne det være greit å vite hvilke land utenom de nordiske han da sikter til.

La oss til eksempel se på NFT nr. 5 utgitt i mai/juni. I dette bladet har man fått med utgivelse fra Belgia 21/11-83, Frankrike 19/12-83, Italia 10/11-83, Hellas 19/12-83, Ungarn 9/9-83, osv. og blant de «nyere» England 6/3-84, Jersey 12/3-84, Guernsey 10/4-84.

Nå samler jeg selv de siste områdene, og vet at disse lang tid i forveien kunngjør sine neste utgivelser. For Kanaløyene sin del vet man minst en 3—4 måneder i forveien når neste utgivelse finner sted, så her skulle det ikke være noe problem å være på forskudd en gang, og de fleste områder som man får nyhetsmeldinger fra, sender vel disse i så god tid at det burde være mulig å være bortimot up to date.

Man klarer det jo veldig bra hva Norden angår.

Min konklusjon er derfor: Spalten «Nytt om nye frimerker» hører hjemme i NFT og bør så absolutt være der, men man bør legge seg litt i selen og få nyhetene ut mens de er nyheter. Slik som det er i dag, hvor nyhetene kommer månedsvis etter utgivelsen, har spalten liten eller ingen verdi. Jeg håper som Lundblad at dette er noe det kan gjøres noe med. Et spørsmål til slutt: Kunne man ved et samarbeid med det danske «Populær Filateli» også få med AFA-katalognummereringen til de nyheter man omtaler? Dette ville øke verdien av spalten betraktelig.

Med hilsen
Dag Magne Johannessen
Arendal

Som svar på Johannessens spørsmål om hvilke andre land i Europa vi mottar nyhetene «sånn noenlunde i rett tid» fra, kan jeg nevne Belgia og Irland, likeledes Jersey og Guernsey. Fra Storbritannia (England) derimot har det vært vanskelig å få nyhetene i rett tid.

E. S.

NORSK FRIMERKELITTERATUR

Følgende publikasjoner finnes på lager hos Norsk Filatelistforbunds hovedforlegger:

«Norske Filatelistika»	kr. 250,00
Bjørn E. Bunæs: «Fortegnelse over posthornstempler med kronet posthorn»	kr. 48,00
Erling Stark: «Norsk Luftpost 1911—1977»	kr. 50,00
John Fredriksen m.fl. «Norske maskinstempler 1903—1978»	kr. 50,00
«Filatelistisk Årbok 1983»	kr. 40,00
Tore Gjelsvik: «Skip og post i Hamburggruten»	kr. 60,00
Tore Gjelsvik: «Island, sett med en frimerkesamlers øyne»	kr. 36,00
T. Soot-Ryen: «Norges sportel-, stempel- og justermerker»	kr. 36,00
T. Soot-Ryen: «Norges Helpost 1872—1980»	kr. 50,00
«Norges Frimerker i farger 1984»	kr. 42,00

Disse kan bestilles gjennom frimerkehandlerne og bokhandlerne, eller direkte fra forlaget

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Postboks 738 Sentrum
0105 OSLO 1

Porto kommer i tillegg. Bøkene kan bestilles mot forutbetaling (portotillegg kr. 5,- pr. eksemplar) eller pr. etterkrav.

TILBUD PÅ NORSKE STEMPLEDE FRIMERKER

NK 1 4 sk. m/risstempel pent norm. eksemplarer. HK pris 950,00. VÅR PRIS 700,00	NK 9 8 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 300,00 VÅR PRIS KUN 250,00	SPESIALTILBUD Lykkebrevet på brev 1964 HK pris 250,00 VÅR KNALLPRIS 140,00
NK 2 2 sk. god sentrering. HK pris 1000,00 VÅR PRIS KUN 700,00	NK 10 24 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 825,00 VÅR PRIS KUN 690,00	Olympiske Vinterleker 1951 407-409 postfriske. HK pris 92,00 VÅR PRIS KUN 60,00
NK 3 3 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 520,00 VÅR PRIS KUN 390,00	NK 11 1 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 290,00 VÅR PRIS KUN 240,00	Nordkapp V 1957 445-447 postfriske HK pris 70,00
NK 4 4 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 80,00 VÅR PRIS KUN 60,00	NK 12 2 sk. toringsstempel pent. HK pris 100,00 VÅR PRIS KUN 80,00	Vi har ellers godt utvalg med NORGE postfriskt og stemplet. Vi sender også ut utvalgshefter en gang i måneden slik at du kan sitte i ro og mak hjemme og ta ut de merkene du selv ønsker.
NK 5 8 sk. velsentrert pent. HK pris 250,00 VÅR PRIS KUN 190,00	NK 13 3 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 650,00 VÅR PRIS KUN 500,00	
NK 6 2 sk. bra for denne vanskelige utgave. HK pris 1250,00 VÅR PRIS KUN 990,00	NK 14 4 sk. velsentrert pent HK pris 60,00 VÅR PRIS 45,00	Kryss av: ☐ Ønsker tilbudslista ☐ Ønsker utvalg NORGE ☐ Betale pr. postgiro 2 161 511 ☐ Betale pr. bankgiro 6067.05.06676 ☐ Vedlagt sjekk (portofritt) ☐ Ønsker oppkrav + porto
NK 7 3 sk. bra for denne meget vanskelige utgave. HK pris 3300,00 VÅR PRIS KUN 2800,00	NK 15 8 sk. pent normaleksemplarer. HK pris 270,00 VÅR PRIS 190,00	
NK 8 4 sk. pent norm. eksemplarer. HK pris 85,00 VÅR PRIS KUN 60,00		

**ALLE FRIMERKENE LEVERES I GOD NORMAL KVALITET,
MED FULL RETURRETT.**

ØNSKER

KR

Totalt kroner:

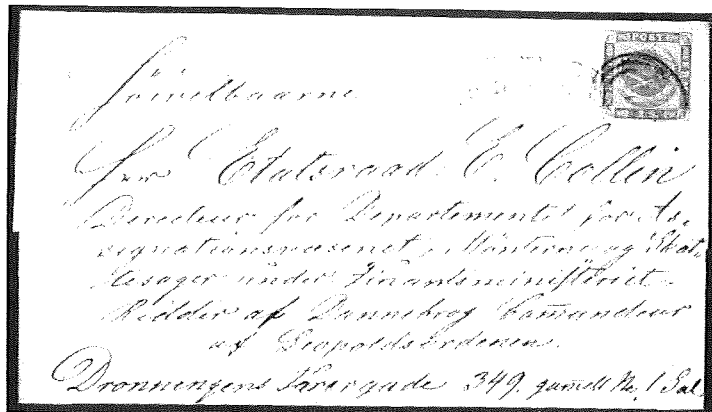
HANS SOLBAKKEN FRIMERKER OG MYNTER a/s

Tøyengata 39, 0578 OSLO 5

nft

auksjoner i inn- og utland

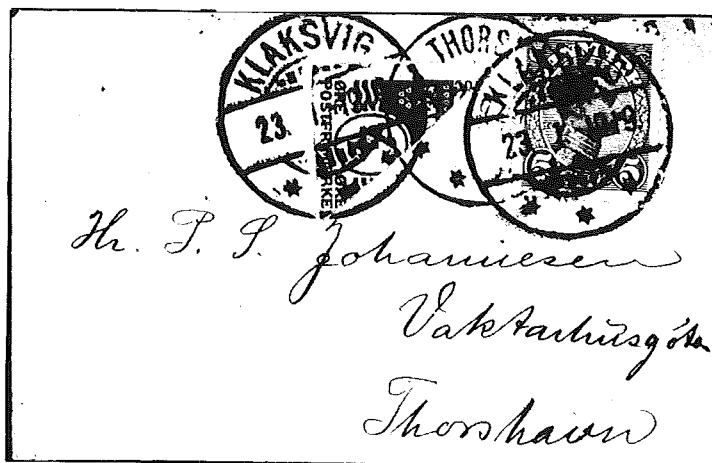
Ved Harald Steiro



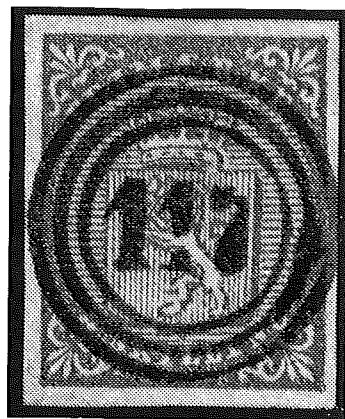
Afa 3, 1860 2 sk. på brev gikk for 800 kr. på Globalias augustauksjon (utrop 900,- kr.)



NK 1, 4 skilling våpen 1855. Pent, ubrukt merke med ny gummi. Attest FCM: «Vakert merke med gode marginer alle fire sider». I tillegg attest fra Royal Philatelic Society, London. Utropet var 18 000,- kr på Germetens 25. auksjon den 8. september.



Halvert 4 øre fra korsbåndhelsak + 5 øre Chr. X på lite lokalbrev 23.1.1919. Attest. Utrop 7 000,- Dkr. på Globalias oktoberauksjon.



NK 1, 4 skilling 1855, variant «Dobbelfot». Rettvendt luksus nummerstempel «117» = Hjertdal. (Facit 4 R). Utropet var 10 000,- kr på Germetens septembaauksjon.

KJELL GERMETEN A/S, som holdt auksjon nr. 25 lørdag 8. september, hadde med svært mye godt materiale. Det var et rikholdig utvalg av prefil-brev. Av NK 1 fantes flere gode blekkannulleringer, bl.a. et merke med håndskrevet «Spilkevig». Kun 3—4 antas å eksistere. Dette hadde utrop 6000,- kr. Et 4 skilling Oscar med håndskrevet dampskipet «Gyller 10/5 -57», hadde utro-

pet 1400,- kr. På mange av «skilling våpen 1863» fantes de nydeligste stempler. Et NK 29 a i praktesemplar startet på 1400,- kr. Av antikva-merkene var det også mange med prakt/luxustempler. Auksjonen bød denne gangen på innholdsrike samlinger og lotter med felt-, sensur- og eksilpost.

Samlet antall objekter var 3117.

DANO's 30. auksjon ble avviklet lørdag 22. september. Auksjonen hadde 1717 objekter. NK 3, 3 skilling Oscar,



NK 36 I, 10 øre posthorn 1882 i svært velbevart fireblokk. Tre av merkene er post-friske. Et uhyre sjeldent utstillingsobjekt av internasjonal klasse. Utropet var 120 000,- kr på Germetens septembrauksjon.

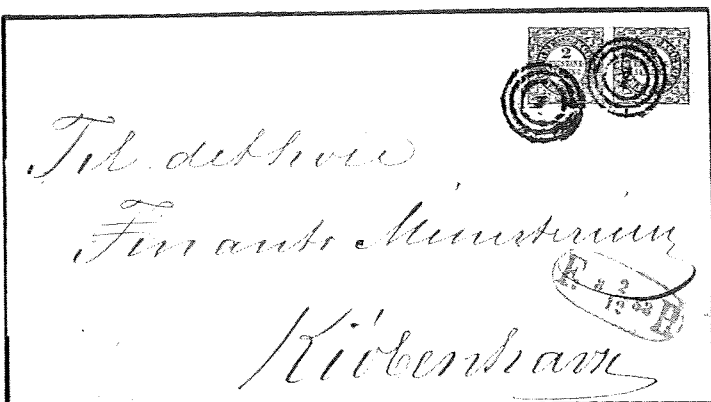
stemplet med blått «Lindenes 20.8.1858», hadde utrop 800,- kr. NK 1 med variant «sprukket plate» og nr. stpl. 42, startet på 8 000,- kr. Variant «dobbelfot» med nr. stpl. 44 og attest fra FCM begynte på 7 500,- kr. Luksus-



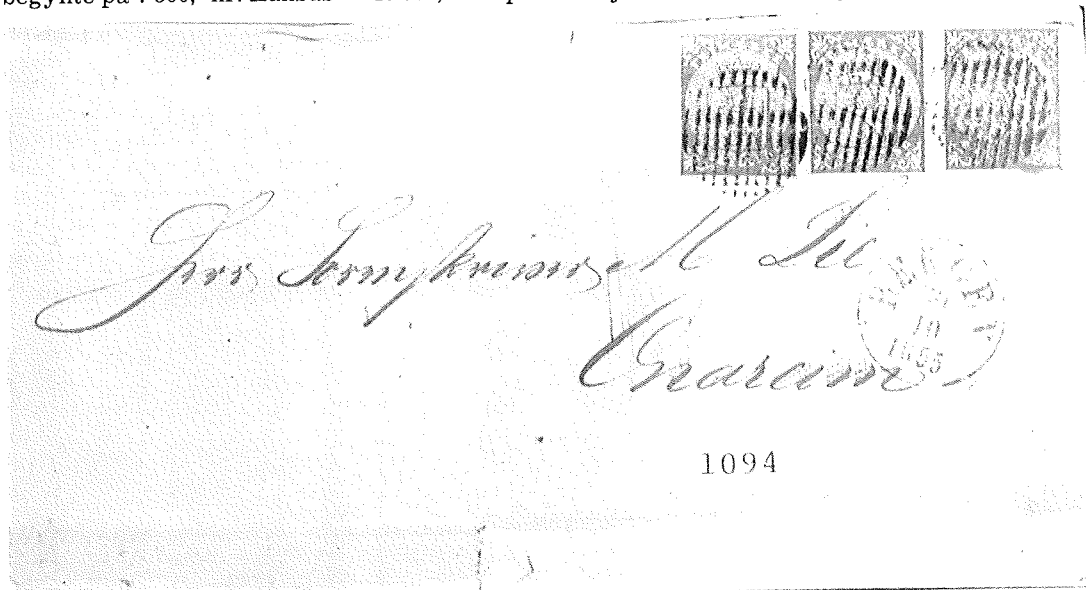
Objektet oppnådde 220 000 Sfr. på Corinphila-auksjonen i mars.

stempel «Stordøen 24.11.1860» på 4 skilling Oscar hadde startpris 250,- kr. Velsentrert og prima tagget eksemplar av NK 44 hadde 1600,- som utropspris. Denne gangen kunne man ikke unngå å legge merke til de mange og gode objektene fra Falklandsøyene.

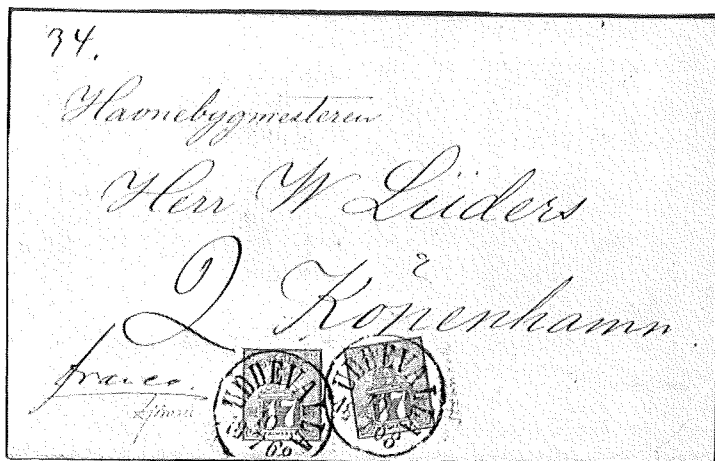
POSTILJONEN AB åpnet sesongen på Savoy Hotel i Malmø 4.—5. oktober. Auk-



En svært vakker konvolutt med 2 RBS i par (Facit 1 B) med meget gode marginer helt rundt. Plate II, nr. 59 + 60, type 1 + 2. Svært sjeldent utstillingsobjekt. Attest Kaiser. Utropet er 40 000,- Skr på Postiljonens oktoberauksjon i Malmø.



Noe medtatt brevomslag med tettklippet par og enkelt normaleksemplar, tett klippet i overkant. Merkene er bundet til brevomslaget med 12 streker riststempel. Venstre merket i paret er D-16 variant «sprukket plate», høyremerket er D-17. Attest fra FCM. Meget uvanlig objekt. Utropspris 40 000,- kr på DANOs 30. auksjon 22. september.



Svært vakkert brev med 2 x 17 øre (Facit 15 b²) stemplet «Uddevalla 10.7.1869». Sign. Strandell, attest Sjøman. Praktobjekt. Utrop 24 000,- Skr på Postiljonens 130. auksjon i Malmø 4.—5. oktober.

sjonen er en av de største de noensinne har holdt. Her er bl.a. «The Viking Collection» og «New South Wales» med. Dalai Lama-brev fra Tibet og et enestående fargefeiltrykket helark fra Nepal er høydepunkter utenom Norden. Av nordisk materiale ligger hovedvekten på Sverige og Danmark, men jeg vil likevel nevne en spesialisert samling fra Færøyene, av provisoriene 1940—41 med en mengde variasjoner, ho-

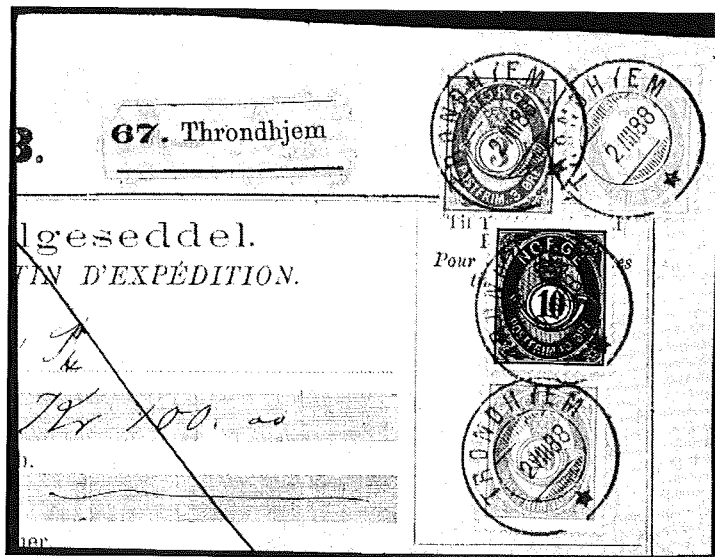
vedsakelig brukt, inkl. brev og brevstykker. Også noen Franco Betalt og 6 øre brukt som 5 øre. Kvaliteten er meget høy. Katalogverdien er minst 80 000,- Skr.- mens utropet starter på 25 000,- Skr.

ENGERS FRIMERKER skal holde sin auksjon nr. 30 på Lillehammer lørdag 13. oktober.

Fra Danmark utbys Afa 18 y, 4 sk. m/omvendt ramme. Merket er regummiert. Ut-

rop 2000,- kr. Afa 1 A fra Færøyene, halvert 4 øre på brevklipp, med attest fra Grønlund, begynner på 1750,- kr. Zeppelin 1930, Afa 167 fra Finland, postfrisk med marginal, har utrop 700,- kr. NK 4a, 4 skilling Oscar med prakt «Jupiter 11.9.1860» og dyp farge har startprisen 1200,- kr. NK 16 II med lukusstempel «Christiania 11.6.1876» starter på 500 kr.

DAVID FELDMANS offentlige auksjon nr. 37 (24.—27. oktober) og den skriftlige auksjonen med siste budfrist 27. oktober, byr på adskillig interessant materiale, også norsk. Vi har fått tilsendt tre omfangsrike auksjonskataloger pluss et farve-supplement, og det vil føre for langt å gå gjennom det hele her. I Europa-delen for auksjon 37, finner vi imidlertid flere spennende norske objekter. Hva skal en f.eks. si om et helark (delvis postfrisk) av returmerkene «Som uindløst» fra 1872, med de siste fem merkene i arket (nederst til høyre) med feiltrykket «Som ubesørget». Startprisen er her Sfr. 8 000,-. Eller en blokk på 40 av 10 øre med hvit V med venstre marg intakt, postfrisk, den største kjente enhet i privat eie av dette merket — som jo

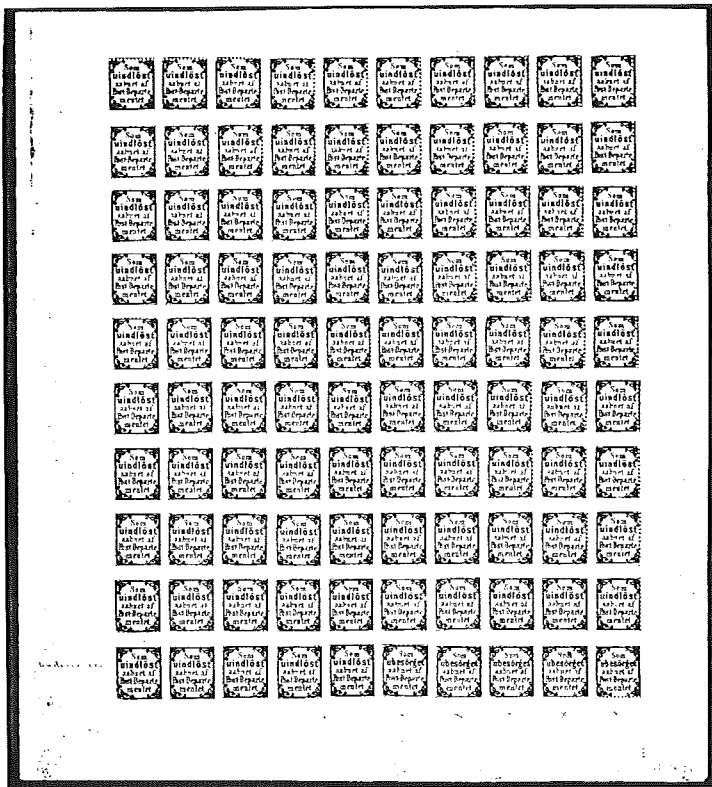


NK 51 IIc + 52 I + 53 III a + 54 I på svært dekorativ del av følgeseddel. Utrop 300,- kr på Engers 30. auksjon 13. oktober.



Uperforert fireblokk av NK nr. 8, startpris Sfr. 3 000,- på David Feldman-auksjonen nr. 37.

ellers bare kom i ruller be-
regnet for automater — med
startpris Sfr. 20 000,-. Med er
også to fireblokker av
samme merke, delvis post-
frisk, startpris Sfr. 1 500 og
2 000, foruten to fireblokker
av 20 øre løve med omvendt
V, delvis postfrisk, begge
med startpris Sfr. 2 000,-. Av
klassisk materiale kan nev-
nes en tierblokk av tre skil-
ling Oscar, stemplet Chris-
tiania, forøvrig den største
kjente enhet (den nest stør-
ste skal etter sigende være
en stripe på seks merker)
med startpris Sfr. 3 000,-. Vi-
dere en uperforeert fireblokk
av 4 skill våpen 1863, start-
pris Sfr. 3 000,-. Eller hva
skal en si til en ustemplet,
delvis postfrisk, blokk med
15 merker av 3 skill 3 våpen
fra 1867, riktignok noe beska-
diget i øvre venstre hjørne,
med startpris Sfr. 8 000,-.
Foruten det nevnte materia-
let er det også med en rekke
andre, interessante ting,
også brev av forskjellig slag.



Et helark av «Som uindløst» med de fem merkene nederst til
høyre feiltrykket «Som ubesørget», startpris Sfr. 8 000,- på
David Feldman-auksjonen nr. 37.

NYHEDSABONNEMENT

- *Danmarks største leverandør*
- *Ca. 4.000 abonnenter = Deres garanti og vor anbefaling!*
- *De er sikker på alle udgivelser • Mange års erfaring*
- *Ring eller skriv efter vort omfattende informationsmateriale*

STAMPEX

Jernbane Alle 94,
2720 Vanløse
Telefon 01-74 12 03

Nå må det være nok!

Av Eivind Evensen

Det skjedde på HAFRSFJORD, på FREFIL, på SCHEEN, og for alt det vi vet har det skjedd på flere utstillinger — tyveri fra de gamle NORWEX-rammene.

Disse rammene som nå er spredd utover det ganske land, ble opprinnelig laget til STOCKHOLMIA i 1974, for deretter å bli solgt til HAFNIA og så til NORWEX — og endelig havne som rammer for nasjonale og regionale utstillinger Norge rundt.

Disse rammene kom som avløsning for de gamle finske Nordia-rammene. Fordelen med Norwex-rammene er først og fremst at de tar mye mindre plass. Man får flere rammeflater pr. kvadratmeter enn man gjorde med Nordia-rammene, og dessuten skulle de være sikrere mot tyveri.

Og så opplever vi altså at på hver eneste utstilling går arrangørene i stadig frykt for at det skal forsvinne ark fra disse «sikre» rammene!

Saken er i all enkelhet at rammene var noe bortimot tyverisikre da de ble brukt på de tre internasjonale utstillingene i Stockholm, København og Oslo, for da brukte man *vindusglass* i dem. Da rammene skulle fordeles, gikk man til anskaffelse av pleksiglass, og disse glassene er så myke og bulete at det skal være en grov og klønete hånd som ikke greier enten å stikke hånden inn i bulene eller ta et skikkelig tak enten i siden eller toppen og dermed vrenge opp glasset. Det ble gjort i Stavanger, i Fredrikstad og i Skien, og oppklaringene i Stavanger og Skien viste at det var 10–12-åringer som var på ferde begge steder. Hvem som forsynte seg i Fredrikstad, vet man ikke, men det må ha vært en amatør eller guttunge hvis en ser på hva som ble borte der.

Nå kan det stjeles fra rammene selv om de er aldri så sikre og om vaktene er topp bevæpnet og årvåkne. Det skjedde i Madrid under ESPANA 84, men hvordan det kunne gå til er det ingen som forstår. I alle fall var det en fantastisk PR for utstillingen. Overskrifter på førstesiden i de største avisene

med fem centimeters høye bokstaver, bragte tusener av publikummere til utstillingen. Det samme skjedde i Skien — avisoppslag med bilder og fete typer skapte formelig trengsel rundt rammene. En dame som ikke var vant til utstilling og frimerkehandel, fikk åndenød og hjertebivringer da en kunde bladde opp syv gode norske tusenlapper for et brev til en handler.

Men har vi råd til slik PR? Eller hva kan gjøres?

For det første må rammene sikres. Det må være minst tre bøyler på hvert endestykke. Toppklommene må settes riktig på, og alle fire må på plass. Allikevel — det er umulig å sikre rammene inne i hjørnene. Der kan ingenting annet gjøres enn det man gjorde i Stavanger etter tyveriet der, nemlig å gå til det møysommelige og lite koselige arbeid å feste pleksiglasset til rammen med solid og bred tape. Det er tungvint, og det er plundrete å ta av igjen ved nedtagning, men det er eneste måten.

Og så må man ha vakter. På Norwex gikk det folk rundt rammene i hele åpningstiden. Gikk og gikk, og tittet og tittet. Det må også gjøres på regionale og nasjonale utstillinger.

Det er vanskelig å få medlemmene til å ta disse jobbene. Ja, det er det, men når man har opplevd den panikken og det oppstyret det blir når et ark eller flere er borte, så angrer man bittært på at det ikke ble ordnet med skikkelig vakthold. Får man ikke medlemmene til å ta jobben, må man leie folk til det.

Det har utstillerne krav på.

Selv om man har forsikret, så er ikke penger det samme som de objekter man hadde på det eller de arkene som ble borte. Om de kommer tilbake, om politiet er så flinke at synderen blir tatt, er det liten trøst når kjære merker eller brev som man kanskje har jobbet i år for å skaffe seg, med etter er borte eller ødelagt.

Det er fort å glemme, men nå har jeg vært tilstede på alle de tre innenlandske utstillingene der ark er blitt borte. Jeg har sett alt det oppstyret det bringer med seg og den plett som uvegerlig vil bli satt på et ypperlig arrangement når tyvene har gjort jobben. Og det er bare å si til kommende arrangører —

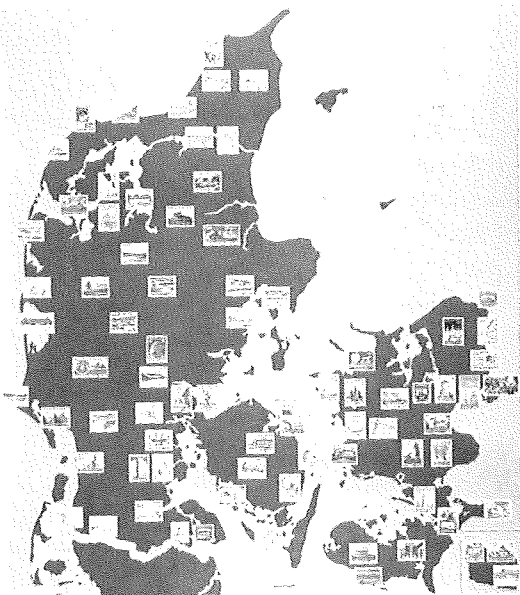
sørg for sikring av rammene — det koster tid og møye, javel — sørg for gående vakthold — det kan være plagsomt, javel. På PREFIL var det kameraovervåking — allikevel forsvant det et ark.

I alle fall — utstillerne har krav på at alt gjøres for å sikre deres samlinger!

Danmarks-kart er illustrert ved frimerker

Redaktøren for det danske tidsskriftet *Frimærkesamleren*, Andreas Abitz, har latt lage en plakat hvor landet Danmark illustreres ved danske frimerker.

Abitz har ofte vært en skarp kritiker av danske frimerker. Bl.a. er det hevdet at fargene er for bleke, det er for mange abstrakte motiver, de er for kjedelige osv. Abitz har nå villet vise at så elendig er det allikevel ikke. Det er sendt ut mange pene danske frimerker gjennom årene. For å illustrere dette har han tatt initiativet til å lage en plakat som gjengir et Danmarks-kart, hvor det er oppsatt de danske frimerkene han synes best om på de steder de refererer til. Ved hvert frimerke er det anført et nummer, og i plakatens øverste høyre hjørne er det en forklaring på hvert enkelt merkes motiv.



nft

vi sakser:

Årstall på alle særmerker

UPU-kongressen i Hamburg har besluttet at medlemsstatene i verdenspostforeningen for fremtiden må angi utgivelses-årstall på alle særfrimerker og jubileumsfrimerker. Denne beslutningen, som vil bety en vesentlig forbedring for samlerne, kommer som et resultat av et initiativ fra det internasjonale katalogutgiver-forbundet ASCAT.

(Briefmarken Welt)

FN-posten i Wien

Den 17. og 18. november arrangeres en frimerke-utstilling med temaet «Fem år med frimerker fra FN-byen i Wien». Arrangementet finner sted i Moers. Det blir tatt i bruk et spesialstempel som gjengir jubileums-sloganet til FN-postkontoret i Wien.

(Sammlerdienst)



Katalog over kataloger

Den internasjonale katalogforlegger-organisasjonen ASCAT (Association Internationale des Editeurs de Catalogues de Timbre-poste) har utgitt en brosjyre, som forøvrig deles ut gratis, hvor alle katalogene til de 38 tilsluttede forlagene er listet opp. ASCAT kaller brosjyren selv for en «Katalog over kataloger». Brosjyren har både engelsk og fransk tekst, og forlagene kommer fra landene Vest-Tyskland, Danmark, Østerrike, Australia, Italia, Frankrike, Brasil, Kolombia, Spania, Sverige, Finland, Ungarn, Irland, Sveits, Norge, Belgia, Malta, USA, Nederland, Venezuela, Uruguay og Syd-Afrika.

(Briefmarken Welt)

nft

litteratur

Sverige-katalogen 1984—85**Sveriges frimärker og helsaker***Spesialkatalog fra Sveriges Filatelist-Förbund*

Sverige-katalogen 1984—85 er kommet —



en ganske tykk sak hvor absolutt det meste om Sveriges frimærker er med, og hvor alle avbildninger er i sort/hvitt. Med årets katalog er denne spesialkatalogen kommet for 38. gang.

For interesserte kan nevnes at i katalogen inngår motivfortegnel-

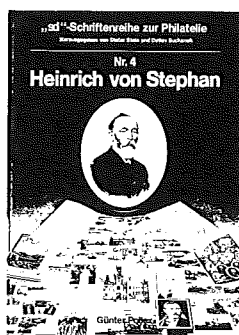
ser, privat lokalpost og postale etiketter, portotabeller med innenriks pakkeporto og porto for postforskudd og postanvisninger. Ellers finnes det artikler om det meste innenfor rammen av det svenske postvesenet, og selv-

sagt da filatelien medregnet. En meget innholdsrik katalog, som må sies å være til stor hjelp for Sverige-spesialister, og som kan anbefales på det beste.

Ragnar Tanem

Heinrich von Stephan av Günter Pollex*«sd» Schriftenreihe zur Philatelie**Reinar Hobbing GmbH Verlag, Essen*

Heinrich von Stephan ble født i 1831 og



døde i 1897. Han var tysk embedsmann, riksgeneralpostdirektør og statssekretær for postvesenet i 1871. Han tok initiativet til Verdenspostunionen i 1874. Ved unionens 50-årsjubileum i 1924 ble det forøvrig utgitt et frimerke med hans portrett.

Boken om Heinrich von Stephan er en historisk kavalkade over stifteren av verdens-

MILLIONER AV TILBUD

har vi ikke — men besøk oss gjerne likevel
— eller kanskje nettopp derfor!

Vi er Oslos (hittil) nyeste frimerkeforretning og kanskje den mest utradisjonelle når det gjelder tilbud og etterspørsel — prøv oss gjerne! Etter noen år i frimerkebransjen skal vi også prøve «å gjøre butikk» — kanskje en noe annerledes enn vanlig er — men dog. . .

Vår forretning ligger i Ullevålsveien 15 (rett overfor Kunst- og Håndv.-skolen) i de tidligere lokaler til Oslo Mynthandel. Vi både kjøper og selger frimærker, postkort, stempelmerker, maksikort, ATM og mye annet, samt rekvisita, album, kataloger etc. — og frimerkeplatter.

Som tidligere nevnt vil vi ikke minst kunne tilby våre vakre maksikort (som bl.a. eksporteres i hundrevis til utlandet) — og endel artige objekter av. bl.a. polarpost — skipspost — jernbanepost osv. av nyere årgang. Ut oktober måned har vi 10% rabatt på dette her i butikken — og forøvrig tar vi også imot kommisjonssalg etter nærmere avtale.

BESØK FSH-KJELLER'N

v/Haugli & Nordhagen.

Åpningstider: Man—fred. 10—17, torsd. 10—18, lør. 9—15.

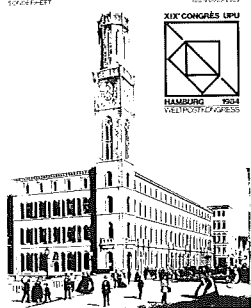
postunionen, og som naturlig kan være, er det hans portrett som preger forsiden. Boken inneholder ellers en rekke avbildninger av postale saker og mange vakre historiske fotos. Boken har en vakker utførelse med sine dokumentariske billedserier, og er god posthistorisk litteratur. Den kan anbefales på det beste.

Ragnar Tanem

Archiv für deutsche Postgeschichte, Sonderheft

Verlag Gesellschaft für Deutsche Postgeschichte, Frankfurt am Main

Den 19. verdenspostkongress 1984 ble lagt til Hamburg, og dette spesialheftet ble utgitt i den anledning. Det er stort sett viet skaperen av Verdenspostunionen. Forsiden er prydet med et gammelt posthus i Hamburg fra 1850-årene. Ellers finnes det en lang rekke dokumentariske artikler om posthistorie



gjennom tidene. En hel del gode fotos av eldre og nyere brev — og også av eldre posthistoriske saker — finnes også. Et vakker hefte med en masse filatelistiske godbiter, vel verd et studium.

Ragnar Tanem



DANSKE KILOVARER

1800 kg postforseglede kilovarer udbydes til salg.

Salget sker i pakker med 1 kilo i hver. Hvert kilo indeholder usorterede afrivninger af danske frimærker fra adressekort.

Salget af kilovarerne sker uden garanti for kvaliteten af indholdet.

Ved salget i 1983 opnåedes en gennemsnitspris af 336 danske kr. pr. kilo (lavest antagne tilbud var 326 d.kr. pr. kilo).

Skriftlige tilbud, som er bindende, må være Postens Kilovaresalg, Rådhuspladsen 59 st.th., DK-1550 København V i hænde senest **23. november 1984.**

Kilovarerne vil portofrit blive tilsendt køberne pr. postopkrævning i løbet af december måned.

Jeg ønsker at købe _____ kg til en pris af _____ danske kr. pr. kilo

Navn _____

Gade _____

Postnummer _____ By _____ Land _____

Kupongen må foreligge senest den 23. november i konvolut mærket: Tilbud på kilovarer.

POSTENS KILOVARESALG, RÅDHUSPLADSEN 59 st.th., DK-1550 KØBENHAVN V

ÆRLIG TALT!

Du bør unne deg tilbudsliste 14
fra Slemdal Frimerkeservice – gratis



Vår tilbudsliste 14 inneholder tilbud på kataloger, frimerkealbum, frimerkeutstyr og et utsøkt utvalg av samleobjekter hovedsaklig fra Færøyene og Grønland. Vår liste er mer enn en tilbudsliste – den inneholder artikler og postauksjon nr. 14. Bestill den nu og vær med på auksjonen.

JA TAKK

Send meg gratis tilbudsliste 14

Navn: _____

Adresse: _____

Slemdal Frimerkeservice
Postboks 13
Holmenkollen
0324 Oslo 3
Norge

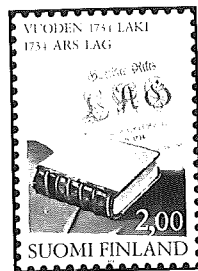
nft

nytt om nye frimerker

NORDEN

Finland

6/10: Et frimerke i anledning av at det den 13. desember 1984 er 250 år siden Finlands almene lov ble stiftet. Merket



får pålydende 2,00 mk. Det er tegnet av Paavo Huovinen, og trykkes i firefarvet offset av Finlands Banks Seddeltrykkeri.

Loven som ble vedtatt i 1734 bidro bl.a. til at det befestet seg den oppfatning at loven forplikter alle. Det er blitt sagt at denne loven, og vår vesterlandske rettsord-

ning som utgjør grunnlaget for den, er den mest verdifulle arv fra den svenske tiden i Finland. Loven fra 1734 har vært grunnlaget for Finlands nåtidige retts- og samfunnsordning.

Frimerkemotivet viser den opprinnelige loven slik den ble trykt i Stockholm, på grønt stoff. I bakgrunnen ser man tittelbladet til den samme lovbooken. Med i billedmotivet finner man også teksten VUODEN 1734 LAKI, hvilket betyr «Loven av 1734».

10/10: et frimerke pålydende 1,50 mk i anledning Aleksis Kivis 150-års fødselsdag.

Merket er tegnet av Pirkko Vahtero og trykkes i trefarvet offset av Finlands Banks Seddeltrykkeri.

Den finske litteraturs store klassiker Aleksis Kivi (1834—1872)



skapte og publiserte nesten hele sin produksjon i løpet av de syv årene 1864—1871. I løpet av denne tiden kom det 12 skuespill, en diktsamling og den første finskspråklige roma-

nen. Til sitt debutskuespill hentet Kivi motivet fra Lönnrots Kalevala, men han hadde William Shakespeare som litterært forbilde. Av Kivis verk finnes den mest smittende humor i skuespillet Sockenskomakerne som ble offentliggjort i 1864.

Motivet til jubileumsfrimerket er hentet fra Kivis klassiske «Mitt hjertes sang». Frimerkets bakgrunn viser en relieff av Wäinö Aaltonen.

Færøyene

29/10: Seks frimerker i et automathefte med eventyrillustrasjoner av kunstneren Elinborg Lützen. Et av merkene får pålydende kr. 1,40, mens de øvrige fem alle får pålydende kr. 2,80. Merkene trykkes i offset av Finlands Banks Seddeltrykkeri.

Elinborg Lützen er født i Klaksvik på Færøyene i 1919. Hun fikk sin kunstneriske utdanning i København under krigen. I begynnelsen av 1950-årene var hun elev hos grafikeren Poul Christensen i Bergen. De første årene arbeidet hun mest med tusj og akvarell. Den dikteriske fantasi som har gitt hennes kunst en særlig poetisk dimensjon, kom allerede tidlig til uttrykk. Allerede tidlig gikk hun i gang med grafikken, — særlig linoleumstrykket. Hun har dyrket denne trykketeknikken i mange år, avdekket nye muligheter, utvidet grenser og gitt sine billedkunstneriske ideer form. Det er spesialiseringen i linoleumstrykket som har skapt henne et navn blant førende færøyske kunstnere og gjort henne kjent i de øvrige nordiske land. Motivene i hennes kunst er hentet fra færøysk natur. I løpet av 1960-årene illustrerte hun en serie på fem bind med folkeeventyr. Hun levde seg for alvor inn i eventyrets grenseløse verden, og blant hennes beste kunstverk er eventyraktige skildringer som likevel ikke illustrerer bestemte eventyr.

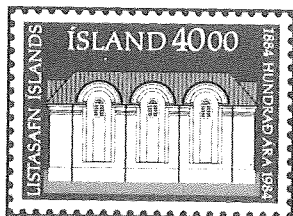


Island

12/10: Et frimerke i anledning av at det islandske arbeidsgiverforbund er 50 år. Merket er tegnet av Prostur Magnusson og trykkes i Sveits. Pålydende er kr. 30,00. Fargene er grønt og gult. Arbeidsgiverforbundet ble grunnlagt 23. juli 1934 av 82 firmaer, de fleste fra Reykjavik og Hafnarfjörður. Forbundet har nå ca. 3000 medlemmer spredt over hele Island. Foruten å ta hånd om lønnsforhandlingene på arbeidsgiversiden, har forbundet viktige og omfattende interesser å invareta for medlemmene overfor regjeringen og andre offentlige etater.

Motivet i frimerket er en søylebasalt som skal symbolisere samfunnets støttepillarer, dvs. landets næringsveier. Frimerket gjengir også forbundets merke.

12/10: To frimerker i anledning av at Islands Kunstmuseum er 100 år. Merkene er tegnet av Prostur Magnusson og trykkes i Sveits i flerfarvetrykk. Pålydende er kr. 12,00 og kr. 40,00.



Islands Kunstmuseum 100 år.

Den laveste verdien viser et portrett av Björn Bjarnarson, som grunnla det islandske kunstmuseet i oktober 1884. Bjarnarson var cand. jur. og senere sysselmann i Dalasysla. Han kjente mange danske kunstnere, og han skaffet gjennom disse bekjentskapene en rekke verdifulle kunstverk gratis til museet. Dessuten kom det gaver fra kunstnere fra flere andre land og fra privatpersoner. Den grunnleggende gaven besto av 45 kunstverk. Samlingen ble til å begynne med stilt ut i Alltingsbygningen. Egne lokaler fikk ikke museet før i 1951. Nå består samlingen av 4500 kunstverk, og lokalene er blitt for trange. Museet har nå ervervet en bygning i Frikirkjuvegur som er skadet etter en brann,

og som blir bygget om og utvidet. Man regner med at museet kan flytte inn i disse nye lokalene i løpet av 1986. Det andre frimerket i utgaven viser fasaden av den nye museumsbygningen, som altså ennå ikke er tatt i bruk.

Sverige

13/10: Som vanlig de senere år på den svenske Frimerkets Dag, utgir det svenske postverket et miniatyrark med støtte til «Frimärkets samlandet», som det heter. Denne gang er det svensk flyhistorie som får sin blokk. Pålydende/frankeringsverdi er kr. 10,30, mens blokken koster 12 kroner å kjøpe på postkontoret. Det er fem merker i blokken, hvorav ett har pålydende kr. 2,70 og fire pålydende kr. 1,90.



Svensk flyhistorie.

Blokken/miniatyrarket er tegnet av Ingall Axelsson og gravert av Zlatko Jakus. Trykken i stålgravyr utføres av PFA's eget trykkeri.

Merkene i blokken gjengir kort det svenske flyets utvikling i vårt eget århundre. Det var først rundt år 1900 at et svensk fly løftet seg fra bakken for «egen maskin». Konstruktør var Carl Richard Nyberg (1855—1939), som minnes i blokkens midtfrimerke. Flybaronen Carl Gustaf Cederström (1867—1918), ble i

Mangler De noget i frimærker

da kontakt og modtag vor
GRATIS

salgskatalog som indeholder mange gode tilbud.



CN FRIMÆRKER

Boks 248,
DK-4000 ROSKILDE

1910 den første i Sverige som fikk internasjonalt flysertifikat. På ett av merkene er han avbildet foran sitt franskybygde monoplan som han fartet hele Skandinavia rundt med. «Flydoktoren» ble den allsidige Enoch Thulin (1881—1919) kalt. Han var flyver, industrimann og filosofi-doktor på en avhandling om luftmotstand. Albin Ahrenberg (1889—1968) var sin tids Simon Spies eller Janne Carlzon. Han ville gjøre det svenske folk flyinteressert gjennom å la dem få fly billig. På et av frimerkene flyr han et Junkers-fly med reklame for et vaskemiddel. Trafikkflyet SAAB 90 Scandia, som vises på blokkens femte frimerke, sto klart som prototyp i 1946. Det kunne ta 32—36 passasjerer.

Blokken har begrenset salgstid, idet den inndras 31. desember 1984 om den ikke innen den tid er utsløgt.

13/10: To frimerker i anledning satellittprosjektet Viking. Merkene er tegnet av Kurt Netzler og gravert av Martin Mörck. Pålydende er kr. 1,90 og kr. 3,20.

I løpet av sommeren 1985 er det planlagt å skyte opp en stor rakett fra Fransk Guyana i Syd-Amerika. Oppskytingen omfattes med stor interesse i Sverige, idet raketten kommer til å ha med som last en svensk satellitt VIKING som skal

plasseres i en bane rundt jorden for bl.a. å utforske nordlysets opprinnelse. Dette er Sveriges første nasjonale satellitt-prosjekt. Viking-prosjektet har tre hovedformål: Det skal gjøre vitenskapelige målinger i magnetosfæren, utvide systemkunnskapene for satellitt-utvikling innen svensk industri — og det skal bidra til fabrikkasjon av en ny type billige satellitter som kan sendes opp sammen med tynge nytte-satellitter.

Motivet på det ene frimerket viser satellitten i sin bane over den nordlige halvkule, mens det andre motivet er hentet fra Esrange-basen utenfor Kiruna i Sverige. Denne basen er ikke bare en mottagerstasjon for informasjon fra satellitter, men også et sivilt rakettoppskytingsfelt. Bildet viser antenner og en utskytingsrampe for raketter.

Merkene utgis i ruller og er tosidig perforerte.

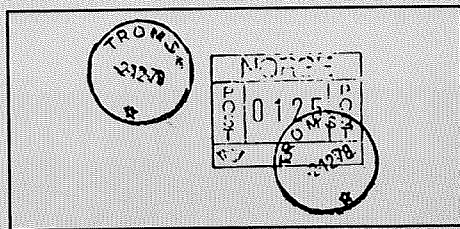
nft

vi sakser:

Falske Tromsø-FDC's

Samlere i Vest-Tyskland er blitt tilbudt førstedagsbrev med automatmerker fra Tromsø som nå viser seg å være forfalskninger. Slike ekte FDC's stempelt 2.12.78 noteres til 1.100 DM, mens de falske er tilbudt til 395 DM. En omfattende undersøkelse av disse FDC's på «tilbud» viser at selve merket er på såkalt mørkt papir som først kom i bruk høsten 1980. Videre viser det seg at det stempelet som er brukt hittil ikke er funnet brukt på de ekte FDC's fra Tromsø. På dette grunnlag går man nå ut fra at det i virkeligheten er forfalskninger man er blitt tilbudt. Hvor forfalskningene er blitt laget, vet man foreløpig ikke.

(Sammlerdienszt)



Falsk merke, falsk stempel.

Dårlig ungarsk idé

Det ungarske postvesen har lansert en idé som neppe vil vekke begeistring hos seriøse filatelister, og slett ikke hos FIP.

Ungarn har for vane å utgi sine frimerker såvel perforert som uperforert. Nylig feiret man den ungarske Indiaforskeren Sandor Csomas 200-årsdag med et nytt frimerke, 1 918 300 eksemplarer perforerte og 5 800 utaggede. Det nye er at man dessuten — som en gave til medlemmene av det ungarske filatelistforbundet MABEOSZ — laget et opplag på 186 400 merker hvor teksten er trykt i sølv istedenfor med svart! Disse merkene har ikke vært til salgs på postkontorene, og de vil derfor etter alt å dømme bli «bannlyst».

(Berlingske Tidende)

Posthornutgavene 1879–1883

Posthistorie og filateli

(Del 3)

Av Harry Snarvold

TYPEILLUSTRASJONER

Det er vist totalt 100 typer, nummererte fra 1 til 100 etter sine respektive posisjoner i den rekonstruerte platen.

De små 5-tall og punktum etter FRIM i ovalbåndet ble gravert for hånd med en individuell utforming på hver og en av klisjeene, de såkalte graveringstyper. Merker med så tydelige typetegn som mulig er blitt valgt for den fotografiske gjengivelse.

Merkene er avbildet i dob-

bel skala, men kan av og til vise noe varierende størrelse p.g.a. variasjoner i originalenes mål med opp til 1 mm.

Merkenes fargenyanser varierer også fra blek til mørk ultramarin, hvilket gir lysere eller mørkere nyanser på fotografiene.

Hvert foto har foruten sitt nummer en sifferbetegnelse som angir punktet og 5-tallets plassering i ovalbåndet i et koordinatsystem. (Se fig. 7).

Klisjeer med ekstra hel-

ling mot venstre på det store 5-tall er vist med betegnelsen A. De primære varianter er angitt, mens de øvrige platefeil er vist på særskilt illustrasjon.

FARGENYANSER

Merkene i utgaven er blå med et lett innslag av rødt.

Sammenlignet med mange andre utgaver, varierer fargen ikke særlig meget. Ved en undersøkelse av et stort antall merker finner man i hovedsak følgende nyanser etter NCS-atlasen:

1. R90B-3050
2. R90B-4040
3. R90B-3030
4. R90B-2030

Alle synes å tilhøre kulørtönen R90B, som kan oversettes til fargespråket med *ultramarin nyanse*, men med noe varierende grad av svarthet.

Rubriseringen kan beskrives som følger:

- 1 og 2: Dyp ultramarin, a-nyanse
- 3: Ultramarin b-nyanse
- 4: Blek ultramarin, c-nyanse

Meget bleke nyanser kan påvises, men disse bedømmes som sekundære nyanser, hvor trolig en ytre påvirkning er årsaken.

Det er også funnet et par eksemplarer i grå-grønn kulørtone, B10G-5020, rubrisert som sekundære.

Dyp ultramarin nyanse, a-nyanse, får anses som den sjeldneste i utgaven.

Her følger 80 av posisjonene. De resterende 20 følger i neste nr. av NFT.

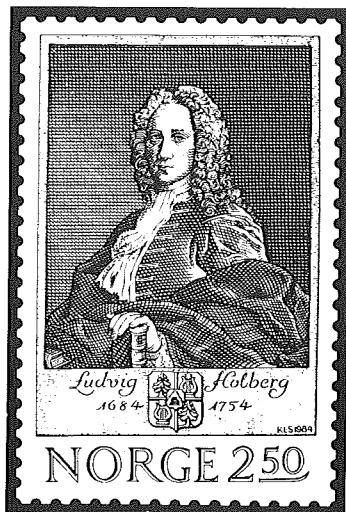
Holberg-frimerke i Norge og Danmark

Om Danmark og Norge har hatt visse vanskeligheter med å fordele æren for Ludvig Holberg, har i hvert

fall de to lands postverk lagt opp til et filatelistisk forlik.

Den 5. oktober ble det i begge land utgitt et jubileumsfrimerke i anledning 300-årsminnet for Holbergs fødsel. Danskene har valgt motiv fra legenden om Holbergs møte med en offiser og en motejunker, mens den norske utgaven i verdien kr. 2,50 gjengir et portrett, tegnet og gravert av Knut Løkke-Sørensen etter et kobberstikk av J. M. Berningeroth.

Frimerkene ble utgitt på Frimerkets dag og samtidig med de store jubileumsarrangementene i Bergen. Der var også det danske postverket på plass i poststedet som ble opprettet i Grieghallen.



NK 35: POS. NR 1-8

NR. 1
7311



NR. 2
6210
A.



NR. 3
7413



NR. 4
6214



NR. 5
6414



NR. 6
7410



NR. 7
7412



NR. 8
6312
A.
PRIM. VAR. 1



NK 35: POS. NR 9-16

NR. 9
6313NR. 10
7414NR. 11
7311NR. 12
7314NR. 13
7411NR. 14
8312NR. 15
6411NR. 16
7413

NK 35: POS. NR 17-24

NR. 17
7311



NR. 18
7413



NR. 19
6313



NR. 20
6311



NR. 21
7311



NR. 22
7310



NR. 23
5315



NR. 24
7312



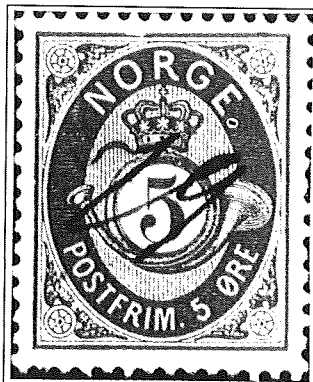
NK 35: POS. NR 25-32

NR. 25
7214NR. 26
6316NR. 27
7311NR. 28
6314NR. 29
6311NR. 30
6313NR. 31
6313NR. 32
6312

NK 35: POS. NR 33-40

NR. 33
6314NR. 34
6314NR. 35
7313NR. 36
8410NR. 37
7411NR. 38
7412NR. 39
8314NR. 40
7413

NK 35: POS. NR 41-48

NR. 41
6314NR. 42
7311NR. 43
8310
A.NR. 44
6311
PRIM. VAR. 4NR. 45
8412NR. 46
6313NR. 47
7512NR. 48
7412

NK 35: POS. NR 49-56

NR. 49
6314NR. 50
5214NR. 51
7312NR. 52
7410NR. 53
6416NR. 54
6315NR. 55
749
ANR. 56
7411

NK 35: POS. NR 57-64

NR. 57
6313NR. 58
7311NR. 59
748NR. 60
7315NR. 61
7414NR. 62
6310NR. 63
6413NR. 64
6312

NK 35: POS. NR 65-72

NR. 65
7210NR. 66
629
A.NR. 67
7310
A.NR. 68
7211NR. 69
—
PRIM. VAR. 2NR. 70
7310
A.NR. 71
8310NR. 72
7412

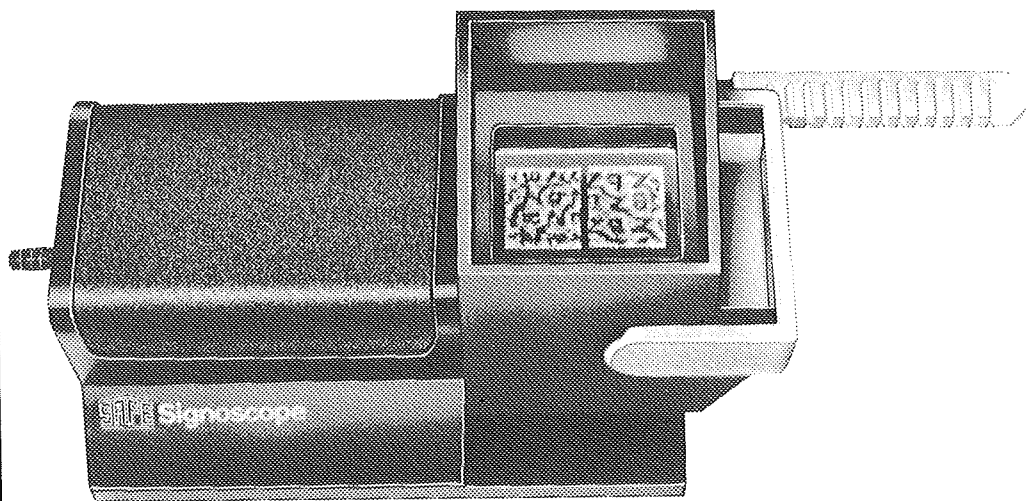
NK 35: POS. NR 73-80

NR. 73
6212NR. 74
7314
PRIM. VAR. 3NR. 75
7313NR. 76
7313NR. 77
7313NR. 78
7412NR. 79
639NR. 80
7314



Signoscope

En revolusjonerende nyhet:



den første optisk-elektriske vannmerkesøker.



KR. 8,- eller KR. 3.000,-
SAFE-Signoscop viser hvor
mye dette merke er verd.

Med Signoscop'et kan en for første gang nøyaktig bestemme vannmerker osv. uten kjemisk hjelpemiddel. På sekundet! En kan kontrollere kvaliteten, påvise tynne flekker, papiruregelmessigheter (reparasjoner), påtrykte fosforstriper, grafittstriper, silketråder og lignende.

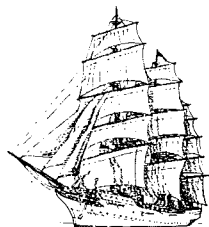
Signoscopet kan benyttes enten med strøm (ved hjelp av AC-adapter) eller med batterier (med 5 mignon-batterier à 1,5 volt).

Signoscope
Nett-trafo (AC-adapter) godkjent NEMKO
Batteriserie (med 5 batterier) Mignon 1,5 V LR6

Best.nr. 9886	nkr. 890,-
Best.nr. 9887	nkr. 110,-
Best.nr. 9888	nkr. 33,-

Med apparatet følger en ettårs garanti (med unntak av nett-trafo og batterier).
Kontakt din frimerkehandler for nærmere informasjon eller kontakt

importøren:



**SØRLANDETS FRIMERKE-
OG MYNTSENTER A/S**

Boks 768 - Dronningensgt. 24 B
4601 Kristiansand S. - Tlf. 042/26902

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 1031, N-7001 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 1031, N-7001 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Post-scheckkonto 3597200, Boks 1031, N-7001 Trondheim.***SELGES:****FINLAND** nye jub.merker 400 g Nkr. 97,-, 900 g Nkr. 194,- til norsk pgk. 1995422. Gratis kilovareliste! K-J. Østerman, PL 1, SF-02231 ESPOO.**NORDISKE FDC** selges. Be om gratis tilbudsliste. Torgny Palm, Lyngvn. 20A, 1430 ÅS.**ROTEPOSE!** Send kr. 30,- i sedler og motta 200 Norden + minst 100 merker eller brevk. fra andre land. Hans Nilsson, 2270 FLISA.**GRATIS PRISLISTE FÆRØYENE**, Grønland, Danmark, Vest-Europa, CEPT, FN, Kanaløyene, kg-varer m.m. Jes Pors, Godthåbsvej 207, DK-2720 Vanløse, Danmark.**NORDKALOTTVEGEN** ble åpnet 27/9-84. Narvik fil.klubb har spesialkonvolutt m/motivdatostpl. på NK952 til kr. 7,50 pr. stk. Postgiro 3494606.**ISLAND nyere stpl.** Kun forskjellige og rundstemp. let. AFA min. 100,-, selges til 42,50 inkl. porto, ved betaling til P.G. 4 11 31 97. Oddvar Uddu, Edvard Griegs gt. 9, 7000 Trondheim.**NORGE 20-50 % rab.** på HK. Sverige og Danmark til 50 % av AFA. Skriv etter salgsliste nr. 7 fra: Solør Frimerker, Boks 93, 2281 GJESÅSEN.**ISLAND, GRØNLAND, FÆRØYENE.** Skriv etter gratis prisliste. Skandinaviske pakker til billige priser. The Stamp Center, P.O.Box 78, IS-121 REYKJAVIK.**DANMARK OG ISLAND****, eldre og nyere. Send mankoliste. Også nyhetsabo. Tom Kallevig, Munthesgt. 27, OSLO 2.**Mankolister England mottas.** 75 % rab. på AFA.

God kval., godt utvalg. Ø. Hanslien, Solløstgt. 4, 3050 MJØNDALEN.

Gratis priste Norge, Færøyene m.m. utkommer i okt. God rab. på HK/AFA. Svein H. Hofslundsen, 5880 KAUPANGER. OFF-medl.**Færøyene****. AFA/pris: 4, 5, 7, 19 kr. 12,-, 11, 18 kr. 68,-, 15 kr. 16,- 27 kr. 5,-, 30/2 kr. 12,-, 33 kr. 5,-, 34/5 kr. 8,-, 37/8 kr. 10,-. Pgk. 3168986. Svein H. Hofslundsen, 5880 KAUPANGER.**NYHETSABO. SERVICE.** Vi leverer alle vesteuropeiske land, USA, Canada og Israel**/stpl./FDC til pålydende +20 % prov. Jonsson & Berge, Lothesv. 3, 5000 BERGEN. Tlf. 05/34 14 48 kl. 10-12 og et. kl. 21.**OL - Los Angeles 84.** Alle motivstpl. (39 stk.) Stpl. fra ruten til den olympiske ild fra New York til LA (41 stk.) MK-kort og OL-merker. TBV-Kjøp, Boks 88, 1851 MYSEN.**GÅ IKKE GLIPP AV NYHETENE** fra Deres samlerområder mens de er billigst. Hvorfor ikke tegne et nyhetsabo. hos Jonsson & Berge? Vi lev. uten depositum, uten eksp.gebyr og uten oppkrav pr. faktura hver 3. mnd. Adr.: Lothevn. 3, 5000 BERGEN.**Send Nkr. 500,-** also Finland mint face — receive Scandinavian used coll. cat. 10 000,-. Finnstamps, P.O.Box 57, SF-53101 LAPPENVANTA, Finland.**UTVALGSHEFTER** fra Norden og en rekke vesteuropeiske land sendes uten kjøpetvang. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK.**UTVALGSHEFTER** sendes på forespørsel. Rimelige priser. Godt utvalg Norge, Skandinavia, Europa, hele verden. Jan Birger Olsen, Sigurds gt. 2, 3250 LARVIK.**IRELAND'S** Green Book of Philately - free. 1 kilo Mission, mainly G.B., Irish. 70 KR post paid. Price & Co., Box 3, Blackrock, Dublin, Irland.**Lykkebrev på brev HK** kr. 250,-, selges kr. 110,-. Bjørnson/Undset bl. kr. 95,-. Tomos T. Lauktun, Boks 3580 Kjøsterud, 3001 DRAMMEN.**MANKOLISTER.** V.-Europa + romfart Eur. eksp. Ø30/60 % på AFA, **/stpl. Norske FDC etter NK. Full returret. Kjell Stensholt, Årfuglvn. 14C, 3109 LOFTS-EIK.**SVERIGE STPL.**, postfr. og hefter selges til ca. 30/50 % rab. på Facit. Portofr. lev. Prisliste gratis. Leif Holmgren, Ångsullsv. 6, S-80362 Gävle.**Norge**** Prisliste og andre tilbud sendes mot kr. 2,50 i frimerker. VERFRIM, Postboks 622 Vinne, 7651 VERDAL.**SVERIGE stpl.**** samt hefter selges med 30-50 % rabatt på Facit, samt portofritt. Be om min fyldige

samlerprislister, som sendes gratis. Kjell Holmgren, Acktjärä 6303, S-82100 Bollnäs, Sverige.

SVERIGE**, stpl. og hefter. Fullst. prislister omfattende samtlige merker utgitt 1855-1984 sendes gratis. Lars Ohlson, Prästgt. 24, S-25114 Helsingborg, Sverige.

USA-filатели. Godt utvalg i brukt USA, nyhetsabo., Olympiaden Los Angeles 1984. Prislister fra TBV-Kjøp, Postboks 88, 1851 MYSEN.

Send 50 Nkr. mot 100 forskj. Islands-frimerker. Mankolisteservice. Brevklipp, pakker og postfriske årganger. FDC. Brev. Mynt og sedler. Jon Thorsteins-son, Tjarnarstig 3, IS-170 SELTJARNARNES.

UTVALGSHEFTER fra Norge, postfr., stemplet og FDC sendes uten kjøpetvang. Ernst Olaf Lilleaas, Postboks 46, 4251 KOPERVIK.

GRØNLANDSK BREVKLIPP, virkelig godt med mange nyheter. AFA kr. 200,- kun nkr. 40,- portofr. ved forutbet. til Knud Jespersen, Fredriksdal allé 34D, DK-7800 SKIVE. Postgiro 6553370.

Norge 1930/81** selges rimelig, også årssett og hefter. 30/50% rab. på HK. Be om prislister. S. Rasmussen, Rolandslia 154, 5095 ULSET.

DANMARK / GRØNLAND**. Merker under AFA kr. 100,- 30 %. Over AFA kr. 100,- 35 % (Dkr.) Hengslede merker 30 %. Færøylene 35/40 %. Mankolister ekspederes. Stefan Johansen, Jølbyvej 46, DK-2610 RØDOVRE.

NORGE** NK 255-8 kr. 34,-, 386-7 kr. 29,-, 407-9 kr. 48,-, 695-6 kr. 27,-, 445-7 kr. 62,-. 30 dagers kreditt: NOR-FIL, Boks 59, 3030 KONNE-RUD.

Omfattende saml. V.-Europa + kol. utstykes, stpl.-ustpl./brev. Liste over mat. sendes, angi områder. Meget gunstig. K. Å. Knausgård, Sannes, 4740 Tveit.

Spesialpris frimerker, mynter, rekvisita. Send mankoliste og få tilbud. FRIMERKEBODEN, Sandakervn. 23, OSLO 4. T. 38 38 23 - 44 17 80.

SAMLERE. Ta hjem utvalg og se over i fred og ro, ingen kjøpetvang. Norge og Norden, England, BRD, Europa Cept. Oppgi ønske. Hans Nilsson, N-2270 FLISA.

Florø FK ønsker utvalg Norge, Norden, England, Irland, BRD, Sveits, Australia, Canada, USA, Folke-drakter, CEPT. 10 % prov., returporto belastes eier. Bytteleder John Tuftedal, Vestnesvg. 14, 6900 FLORØ.

Elverum Mynt- og FK ønsker utvalg Norge brev/helsaker/merker/spes.stempler, Norden, Vest/Øst-Europa, USA + postkort fra hele verden. Bytteleder Ole T. Lømo, 2434 JØMNA.

Namsos FK søker bedre utvalg fra Norden, Vest-Europa, USA, Canada, Australia, New Zealand, Tsjekkosl. motiv: Flagg, Blomster, Fly, Båter, Fugler, Forhistoriske dyr. Norske utvalg priset etter HK ønskes ikke. Sirkulasjonstid ca. 3 mnd. 10% provisjon til klubben. Utvalg sendes. Namsos FK, Boks 20 7801 NAMSOS. Mrk. Bytteleder.

BEDRE utvalgshefter ønskes til sirkulasjon i MOSS FILATELISTKLUBB. For tiden livlig aktivitet. 10 % klubbprovisjon. Returporto belastes selger. Bytteleder S. Neumayer, Svarttrostvn. 34, 1500 Moss.

Aalesund FK ønsker utvalg Norge, Europa og Brit. kol. før 1936. 10% prov. Bytteleder Oddvar Jan Melsæter, Postboks 612, 6001 ÅLESUND.

Lillehammer FK søker bedre utvalg fra hele verden. 10% prov. Lillehammer FK, v/byttelederen, Boks 32, 2601 LILLEHAMMER.

BRYNE FK ønsker tilsendt utvalg. Spesiell interesse for Norge (postfrisk, brukt, stempler), Norden og Australia. Tema/motiv: Transport, oppdagelsesreiser, kart., polarpost. Ingen provisjon. Porto belastes selger. Bytteleder Georg Rosland, Steinsland, 4340 BRYNE.

TRONDHJEMS YNGRE FK søker utvalg fra Norge og Norden. Kun merker i god kval. ønskes. Sirk.tid. ca. 3 mnd. 10 % prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Frank G. Larsen, Ø. Halset-vangen 4A, 7000 TRONDHEIM.

Vadsø FK ønsker utvalg i god kval. Norge**/stpl., brev, jernbanestpl., porto og off.sak før 1950, også Skandinavia, Australia og New Zealand. Ingen prov. til klubben. Vadsø FK, Boks 35, 9801 VADSØ.

Nordenfjeldske FF ønsker utvalg. Ca. 100 deltagere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10 % prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder: Erling Wang, postboks 690, 7001 TRONDHEIM.

Ørsta FK ynskjer betre utvalg frå Noreg og Norden, Kanaløyane stempla, postfrisk Israel m/tabs. 10 % klubbprovisjon. Sirkulasjonstid 2 mnd. Byteleiar: Lars Kvalheim, 6160 Hovdebygda.

Halden FK ønsker utvalg fra Sverige, Danmark, Holland, Estland, Polen, nyere Ungarn, Italia (før 1960), telekommunikasjon, sjakk og folke-drakter,

nft UTVALG ØNSKES:

Hålogaland FK ønsker utvalg fra Norden, spesielt Norge stpl.,** og brev, samt Vest-Europa, Ungarn, Polen og USA. Sirk.tid 2-3 mnd. 10 % prov. til klubben. Bytteleder Harry Trondsen, Stormyrvn. 7, 9438 BREIVIKA.

CEPT**. Spes. søkes bedre Norge, brev og merker samt 20 mm. 5% prov. og returporto belastes selger. Bytteleder Ton Kruithof, Atomvn. 22B, 1750 HALDEN.

Stavanger FK ønsker utvalg, spesiell interesse for Norge, eldre merker, 20 mm og stempler, samt Norden og blokker Vest-Europa. Ingen provisjon, returporto belastes eier. Bytteleder Per Sviland, Sviland, 4300 SANDNES.

Drammens FK ønsker utvalg frimerker og brev fra Norden og Vest-Europa. 5% prov. og returporto

belastes selger. Bytteleder Egil Fritsø, Boks 33, 3408 TRANBY.

SKIEN FK ønsker utvalg fra Norden, England, USA. 10% prov. til klubben. Sirk.tid ca. 3 mnd. Bytteleder Leif Kr. Wolden, Trollvn. 29, 3900 PORSGRUNN.

nft ØNSKES:

TIL SAMLING NORSKE PORTOTAKSTER 1910-30 søkes etterspørselsesbl., mottagelsesbevis, løpesedler, il/express etc. Øyvind Tveit, Risdal, 4890 GRIMSTAD.

Tema Røde Kors. Helsaker, brev, stpl. og klisjeer fra hele verden ang. Dunant, Geneve-konvensj., Komiteen, Ligaen og forskj. hjelpearb. i krig og fred. Kari Blindheim, Hetlerigåsen 103, 5071 LODDEFJORD.

nft DIVERSE:

MINIAUKSJON nr. 5 i høst med materiale fra bl.a. Norge m.m. Gratis auksjonsliste. Bo Hallberg, Lärkgt. 4, S-56600 HABO.

EXAMINATION classic Norway. Standard price sek. 70,- incl. photo. Harry Snarvold, Eneliden 11, S-43364 PARTILLE, Sverige.

Udvalg

Gode frimærkeudvalg tilsendes regelmæssigt med frimærker fra Deres samlerområder.

FRIMÆRKERINGEN

Søndersøvej 20,
DK-3500 VÆRLØSE,
DANMARK

ÅRETS AUKSJON

den 10. november 1984



- Katalogen inneholder over 4000 st. objekter, med mange topper iblant.
- Annet, mange fra Norge. Be om katalogen! GRATIS!



CL-FRIMÄRKS AB

Fågelsångsgatan 5
S-252 20 HELSINGBORG

FORBUNDSKLUBBER

ALSTAHAUG OG OMEGN
FILATELISTKLUBB,
 Postboks 103, 8801 Sandnessjøen
ALTA FRIMERKEKLUBB,
 Postboks 2100, 9510 Elvebakken
ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB,
 Boks 614, Sentrum, Oslo 1.
ARENDAL FILATELISTKLUBB,
 Willumstad Terrasse 2, 4800 Arendal
ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,
 Bleikerollen 13, 1370 Asker
ASKER OG BÆRUM
FRIMERKEKLUBB,
 Postboks 75, 1341 Bekkestua
BARDUFOSS FILATELISTKLUBB,
 Boks 7, 9201 Bardufoss
BERGENS FILATELIST-KLUB,
 Boks 846, 5000 Bergen.
BODØ FILATELISTKLUBB,
 8000 Bodø.
BRYNE FRIMERKEKLUBB,
 Boks 300, 4341 Bryne.
DRAMMENS FILATELISTKLUB,
 3000 Drammen.
EGERSUND FILATELISTKLUBB,
 Boks 103, 4371 Egersund.
ELVERUM MYNT- OG
FRIMERKEKLUBB
 Rikard Nordraaksv. 2, 2400 Elverum
FARSUND FILATELIST-FORENING,
 Boks 146, Farsund.
FAUSKE FILATELISTKLUBB,
 Møllvn. 24A, 8200 Fauske.
4-SKILLING BLÅ
 v/Otto Fotland, Stasjonsgt. 20B,
 3040 Gulsåen
FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,
 4400 Flekkefjord.
FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,
 Postboks 1166, 1601 Fredrikstad
FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,
 Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.
FØRDE FRIMERKEKLUBB,
 Kvernberget 6, 6800 Førde.
GJØVIK FILATELISTKLUBB
 Box 212, 2801 Gjøvik.
GRIMSTAD FILATELISTKLUBB,
 Boks 3, 4891 Grimstad.
HADELAND FRIMERKEKLUBB
 2760 Brandbu.
HALDEN FILATELISTKLUBB,
 Boks 28, Gløne, 1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB,
 Boks 486, 2301 Hamar.
HAMMERFEST FILATELISTKLUBB,
 v/ Odd A. Olsen, Mylingen 10,
 9600 Hammerfest
HAREID OG ULSTEIN
FRIMERKEKLUBB,
 v/Tor Flatin, 6065 Ulsteinvik.
HAUGESUND FILATELISTKLUBB,
 v/Reidar Berge, Skjensvollvn. 6,
 4260 Torvastad.
HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,
 v/Sigurd Brenden
 Riperbakken 16, 3500 Hønefoss
HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,
 Boks 485, 9401 Harstad.
IBESTAD FILATELISTKLUBB,
 Boks 67, 9450 Hamnvik.
JESSHEIM FRIMERKEKLUBB,
 v/Arnfinn Skogheim,
 Berglia 29, 2056 Algarheim
KARMØY FRIMERKEKLUBB,
 Postboks 29, 4270 Åkrehamn.
KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,
 Boks 301, Kristiansand.
KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,
 Boks 390, 6500 Kristiansund N.
KONGSBERG FILATELISTKLUBB,
 Postboks 243, 3601 Kongsberg.
LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,
 Boks 32, 2601 Lillehammer.
LUND FILATELISTKLUBB,
 4460 MOI
MANDAL FILATELISTKLUBB,
 4500 Mandal.
MOLDE FILATELISTKLUBB,
 Postboks 470, 6401 Molde
MOSS FILATELISTKLUBB,
 Postboks 418, 1501 Moss.
NAMSOS FRIMERKEKLUBB,
 Boks 20, 7801 Namsos.
NARVIK FILATELISTKLUBB,
 Bjørnfjellgt. 11, 8500 Narvik.
NESODDEN FRIMERKEKLUBB,
 Kløvern. 1, 1450 Nesoddtangen
NORDENFJELDSKE
FILATELISTFORENING,
 Boks 690, 7001 Trondheim.
NOTODDEN FILATELISTKLUBB,
 Postboks 20, 3671 NOTODDEN.
ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB,
 Boks 211, 5751 Odda.
OPPDAL FRIMERKEKLUBB,
 Boks 75, 7341 Oppdal.
OSLO FILATELISTKLUBB,
 Boks 298, Sentrum, Oslo 1.
POLARSIRKELEN FRIMERKEKLUBB,
 Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOSS FRIMERKEKLUBB,
 Postboks 11, 2831 Raufoss
RINGEBU FILATELISTKLUBB,
 2630 Ringebu.
SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,
 Postboks 272, 3201 Sandefjord.
SANDNES FRIMERKEKLUBB
 Boks 406, 4301 Sandnes
SARPSBORG FILATELISTKLUBB,
 Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsøy.
SKIEN FILATELISTKLUBB,
 Boks 211, 3701 Skien.
SOGDAL FRIMERKEKLUBB,
 Boks 195, 5801 Sogndal.
STATFJORD FILATELISTKLUBB,
 Salbu, 5047 Stend.
STAVANGER FILATELIST-KLUB,
 Postboks 604, 4001 Stavanger.
STEINKJER FRIMERKEKLUBB,
 Boks 1056, 7701 Steinkjer.
STJØRDAL FRIMERKEKLUBB,
 Boks 46, 7501 Stjørdal.
STORD FRIMERKEKLUBB,
 Boks 176, 5400 Stord.
SØR-VARANGER FILATELISTKLUBB,
 Øbergvn. 20, 9910 Bjørnevatn.
TROMS FILATELISTKLUBB,
 Boks 1044, 9001 Tromsø.
TRYSIL FRIMERKEKLUBB,
 2420 Trysil
VADSØ FILATELISTKLUBB,
 Postboks 35, 9801 Vadsø.
VARDØ FRIMERKEKLUBB,
 9950 Vardø
VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
 8400 Sortland.
VOSS FRIMERKEKLUBB,
 5700 Voss.
VÅGÅ FILATELISTKLUBB,
 2680 Vågåmo.
ØRSTA FILATELISTKLUBB,
 6150 Ørsta.
AALESUND FILATELISTKLUBB,
 Postboks 612, 6000 Ålesund.
ÅNDALSNES FRIMERKEKLUBB,
 Boks 62, 6301 Åndalsnes.

Tilsluttete klubber:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,
 c/o Postmuseum, Postboks 1051,
 Sentrum, Oslo 1.
LANDSFORENINGEN FOR NORSKE
MOTIVSAMLERE,
 Postboks 49, 5032 Minde
NORSK FILATELISTFORBUNDS
UNGDOM,
 Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

BYTTE M.M.:

Send 5-30 ulike norske PT-kort-prospektkort utgitt av Det norske Postverk, i retur det samme fra Sverige. Håkan Kjellström, Kvällsv. 12, S-14600 TULLINGE.

Norge /stpl.** søkes. Gir Tyskland**/stpl., FDC, ETB etc., Europa, oversjø og motiv. Korr. tysk, engelsk, fransk eller norsk. U. Schwartz, Scwenninger Str. 20/1, D-7032 SINDELFINGEN.

Søker Br. samveldet, sjakk, malerier**. Gir S.U., FDC, helsaker, særstpl., polarpost, verdensrommet, naturbeskytt., 2. verdenskrig. A.L. Motowilowez, Poste restante S.U.-191065 Leningrad D-65 UDSSR.

Send 100 forskj. særmrk. Skandinavia og motta det samme ifra USA. Swirbul, 2810 N.W. Monterey Drive, Corvallis, OR 97330, USA.

MOLDE 84

REGIONAL FRIMERKEUTSTILLING I MOLDE RÅDHUS MOLDE 15. - 17. NOVEMBER

Vi tilbyr spesialkonvolutt frankert og stemplet i følgende varianter:

a) Frankert m/NK 955 (Hageselskapet, rosemotiv) og stemplet på utstillingens åpningsdag 15/11 med utstillingsstemplet.

PRIS KR. 10,00.

b) Frankert m/NK 961 (Parlamentarismen 100 år) og stemplet på utgivelsesdagen 15/11 med utstillingsstemplet.

PRIS KR. 15,00

c) Frankert m/NK 962-65 (parserie m/julemotiv) stemplet på utgivelsesdagen 15/11 m/utstillingsstemplet.

PRIS KR. 17,00

d) Utstillingskatalog kr. 15,00

Mot ekspedisjonsgebyr kr. 5,00 blir konv. sendt i ytre omslag.

Bestilling kan gjøres til:

MOLDE 84, Postboks 470, 6401 MOLDE — Postgiro 3 825 940

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretariatet: Dronningensgate 15, værelse 340, Oslo 1.
Kontortid: Tir. 10-16, ons. og tor. 10-14. Tlf.: (02) 41 61 40.
Sekretær: Efrén Rebolledo, postboks 875, Sentrum,
0104 Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum, Oslo 2
Visepresident: Arnt Ruud, Sparavollen 18, 3000 Drammen
Styremedlemmer: Johnny E. Pedersen, Gjørbrynnan 2, 4630
Søgne, Børre Amundsen, Conrad Holmboes vei 27, 9000
Tromsø, Johnny Hassel, Ivar Welles vei 1B, Oslo 6, Torbjørn
Hallgren, Ada Arnfinnsens vei 10C, 7000 Trondheim, Ingolf
Kapelrud, Sjøråknv. 1, 4070 Randaberg

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.

Tlf. 07/92 01 37.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 1031, N-7001 Trondheim

Tlf. 07/52 18 70 (Kontor), 07/91 76 26 (Privat)

Postgiro nr. 359 7200, Bankgiro 5361.64.21928

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig 1984 kr. 100,00

Annual Subscription to Europe kr. 115,00

Subscription outside of Europe by air mail: kr. 125,00

Løssalgspris kr. 12,00.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 8800 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfø-
deren.

Annonsepriser for 1984

norske annonsører:

1. omslagsside	kr.	1750,00	+mva
2. omslagsside	kr.	1500,00	+mva
3. omslagsside	kr.	1500,00	+mva
4. omslagsside	kr.	1600,00	+mva
1/1 side	kr.	1400,00	+mva
1/2 side	kr.	800,00	+mva
1/4 side	kr.	500,00	+mva
1/8 side	kr.	300,00	+mva

Advertising rates for 1984

foreign advertisers:

kr. 1750,00	net
kr. 1500,00	net
kr. 1500,00	net
kr. 1600,00	net
kr. 1400,00	net
kr. 800,00	net
kr. 500,00	net
kr. 300,00	net

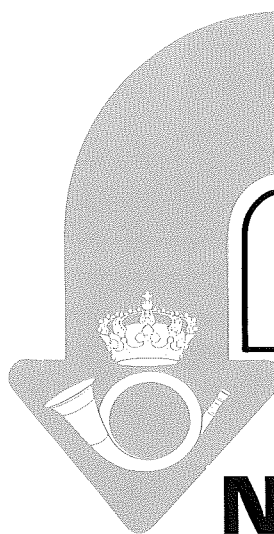
Anzeigenpreise für 1984

die Ausländischer:

kr. 1750,00	net
kr. 1500,00	net
kr. 1500,00	net
kr. 1600,00	net
kr. 1400,00	net
kr. 800,00	net
kr. 500,00	net
kr. 300,00	net

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM
ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim



NYTT FRA POSTEN

NYE FRIMERKER!

15.11. — en dato å merke seg

Denne dagen utgir Postverket et nytt særfrimerke i anledning av at parlamentarismen i Norge er 100 år, tegnet av Fredrik Matheson og gravert av Sverre Morken. Motivet på frimerket er regjeringen Sverdrup som møter for første gang i Stortinget 2. juli 1884, etter innføringen av parlamentarismen i Norge.

Frimerket er i verdien kr 7,50 (karminbrun) og trykkes i ståltrykk i Norges Banks Seddeltrykkeri på blåhvitt fosforescerende papir fra Harrison & Sons Ltd. Formatet er 45,03 x 27,3 mm i ark à 25 merker og opplaget er 3 millioner merker.

Samme dag kommer fire nye særfrimerker til juleposten i verdiene kr. 2,00 og 2,50. De utgis i hefter à 10 frimerker til en salgspris à kr. 20,00 og 25,00. Motivene er hentet fra tegneren og forfatteren Thorbjørn Egners mest kjente bøker. På frimerkene med verdien kr. 2,00 er motivene «Karius og Baktus» og «Klatremus», og på 2,50-verdiene «Røverne i Kardemomme by» og «Politimester Bastian».

Frimerkene er i format 21,1 x 27,5 mm og trykkes i flerfarget offset hos Emil Mostue A/S. Opplaget er 1,5 millioner hefter av hver verdi.

XX 0076163
NAALSUND KARIN

A131

14

er innmeldes for
nter til
ører

1458 FJELLSTRAND

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

ENGERS
frimerker

Adresse: Postboks 15. N-2824 Redalen. Norge.



International stamp auctions

Tlf.: (061) 81555



TOPPAUKSJON I OSLO 10. NOV.

Gratis, rikt illustrert prøve katalog til nye interessenter. Meget sterk avdeling Island i tillegg til klassisk Norge i toppkvalitet. Forøvrig en lang rekke store og små samlinger fra hele Europa og Britiske Kolonier.

MATERIELL TIL VÅR FEBRUARAUKSJON TAS IMOT INNTIL 20.12

Spesielt søkes klassisk Norge, store samlinger, hele dødsbo, gamle brev. Også kvalitetsmaterie, store samlinger og brev fra land utenom Norge er av største interesse.