

norsk filatelistisk tidsskrift

1

JANUAR 1981

AV INNHOLDET: HAFRSFJORD betyr Samling, s. 7 ● Nk. nr. 1 på brev til utlandet — og om en fascinerende dame, s. 8 ● 20 mm-seminar i Gøteborg, s. 13 ● Ettertanker om NORWEX, s. 14 ● Hva er «Skipsbreve»? , s. 20 ● Det provisoriske enningsstempelet HØILANDET, s. 26 ● Hva betyr ekspertise-tegnene på frimerkene?, s. 32 ● NYTT om nye frimerker, Oss små-samlere imellom, Postkassen m.m.

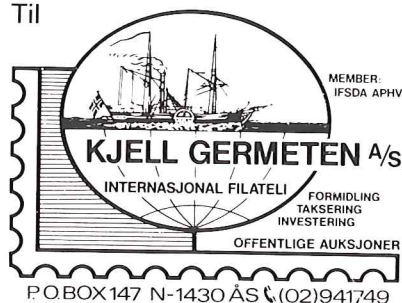
Vi har nå dannet aksjeselskap!

Logo er forandret fra

Fra



Til



Derimot er det ingen forandring i vår forretningspolitikk. Vi vil fortsatt ivareta interessen til auksjonskjøpere og innleverere som om det var våre egne oppdrag. Selvfølgelig!

I tilfelle De ikke allerede er kunde hos oss eller abonnent på kataloger, synes vi De bør kontakte oss og be om gratis informasjonsmateriell. Det ville glede oss å innlede et samarbeidsforhold også med Dem — og vi tror De også vil ha utbytte av det.

UTDRAG AV PRISLISTE 1980

fra TORE G. SOLHEIM

1940 Løve

229	1,00	kr. grønn	10,00	1,00
230	1,50	» mørk blå	12,00	1,50
231	2,00	» rød	18,00	5,00
232	5,00	» dypfiolett	40,00	18,00

1940 Nansen II

233	10 + 10	øre grønn	18,00	18,00
234	15 + 10	» rødbrun	30,00	30,00
235	20 + 10	» rød	6,00	3,50
236	30 + 10	» blå	18,00	18,00

1940—1941 Posthorn og Løve III

uten vannmerke

237	1	øre gråoliv	1,00	1,00
238	2	» brunoker	1,00	1,00
239	3	» oransje	1,00	1,00
240	5	» rødilla	1,00	1,00
241	7	» grønn	3,00	1,00
242	10	» blågrønn	2,00	0,80
243	12	» fiolett	5,00	3,00
244	14	» oransje	12,00	8,00
245a	15	» brunoliv	2,00	1,50
245b	15	» grønoliv	5,00	2,00
246I	20	» rød	30,00	2,00
246II	20	» rød	3,00	1,00
246b	20	» tykk haled	250,00	150,00
247	25	» brun	10,00	1,00
248	30	» blå	12,00	1,00
249	35	» fiolett	15,00	1,00
250	40	» gråsort	8,00	1,00
251	50	» rødbrun	8,00	1,00
252	60	» blå	8,00	1,00

Luftpost II uten vannmerke

253	45	øre blå	3,00	1,00
-----	----	---------	------	------

1941 Hålogaland

254	15 + 10	øre mørkblå	8,00	18,00
-----	---------	-------------	------	-------

1941 Redningsselskapet

255	10 + 10	øre grønn	10,00	10,00
256	15 + 10	» mørkbr.	12,00	12,00
257	20 + 10	» rød	5,00	5,00
258	30 + 10	» mørkblå	30,00	30,00

1941 Legion

259	20 + 80	øre karmin	650,00	800,00
-----	---------	------------	--------	--------

1941 Universitetsjubileum

260	1	kr. olivengrønn	400,00	350,00
-----	---	-----------------	--------	--------

1941 Kurserende utgaver med overtr. V

Med vannmerke:

261	1	øre gråoliv	4,00	12,00
262	2	» brun	4,00	12,00
263	3	» oransje	15,00	25,00
264	5	» rødilla	6,00	8,00
265	7	» grønn	6,00	12,00
266	10	» blågrønn	30,00	100,00

267	14	øre oransje	12,00	20,00
268a	15	» brunoliv	5,00	8,00
268b	15	» grønoliv	3,00	6,00
269	30	» blå	12,00	9,99
270	35	» lilla	9,00	3,50
271	40	» gråsort	55,00	45,00
272	50	» brunrød	3.500,00	4.500,00
273	60	» blå	6,00	5,00

Uten vannmerke:

274	1	øre gråoliv	1,50	10,00
275	2	» brunoker	1,50	10,00
276	3	» oransje	1,50	10,00
277	5	» rødilla	1,50	3,00
278	7	» grønn	6,00	18,00
279	10	» blågrønn	1,50	1,50
280	12	» fiolett	8,00	22,00
281a	15	» brunoliv	15,00	35,00
281b	15	» grønoliv	12,00	25,00
282	20	» rød (Pl. I)	2,00	1,00
283	25	» brun	2,00	2,00
284	30	» blå	5,00	6,00
285	35	» fiolett	3,00	2,00
286	40	» gråsort	3,00	2,00
287	50	» rødbrun	7,00	10,00
288	60	» blå	5,00	4,00
289	1	kr. grønn	8,00	3,00
290	1,50	» mørkblå	35,00	50,00
291	2,00	» rød	90,00	150,00
292	5,00	» dyp fiolett	200,00	350,00

1941 Automatmerke. Hvit V

293	10	øre grønn	8,00	30,00
-----	----	-----------	------	-------

1941 Snorre Sturlason

294	10	øre grønn	2,00	1,50
295	15	» brun	3,00	3,00
296	20	» rød	2,00	1,50
297	30	» blå	8,00	8,00
298	50	» fiolett	8,00	8,00
299	60	» blå	8,00	6,00

1942 Quisling

300	20 + 30	øre brunrød	35,00	75,00
301	20 + 30	» brunrød	45,00	75,00

1942 Nordraak

302	10	øre grønn	8,00	8,00
303	15	» brun	7,00	7,00
304	20	» rød	10,00	10,00
305	30	» blå	7,00	7,00

1942 Rikstinget

306	20 + 30	øre brunrød	3,00	15,00
-----	---------	-------------	------	-------

1942 J. H. Wessel

307	15	øre brun	2,00	2,00
308	20	» rød	2,00	2,00

TORE G. SOLHEIM

Box 2662 St. H., Oslo 1 — Butikk Nordahl Bruns gt. 3, Telefon 20 30 83

FØROYAR

FÆRØERNE



Den 2. marts udgiver Postverk Føroya en serie på 4 frimærker med motiver fra Tórshavns gamle bydel TINGANES.

Disse frimærker er repræsentative for hvad POSTVERK FØROYA ønsker at tilhyde samlerne:

1. Frimærker, der fortæller om Færøernes natur, kultur og befolkning - før og nu.
2. En moderat udgivelsespolitik efter skandinaviens traditioner med 3-4 udgivelser om året og med et rimeligt årligt pålydende beløb.
3. Frimærker, der er tegnet af færøske kunstnere, graveret af de bedste gravører og trykt af de bedste frimærketrykkerier.

Tegningerne til denne frimærkeserie er tegnet af den færøske kunstner Ingvaldur av Reyni, de er graveret af mestergravøren Czesław Ślania og trykt i det traditionsrige frimærketrykkeri Joh. Enschedé en Zonen i Holland.

Værdierne er 110, 140, 150 og 200 øre til frankering af brevkort og breve af første vægtsats til henholdsvis det skandinaviske takstområde og det europæiske takstområde.

Skriv til os efter yderligere oplysninger eller kontakt din frimærkehandler.



Postverk Føroya · Frimerkjadeildin · 3800 Tórshavn

AUKSJONSPROGRAM 1981

- 10—01-1981 **30. KLASSISKE AUKSJON**
23. ENGROS AUKSJON
TYSKLAND SPESIAL AUKSJON (m ettersyn i Hamburg)
BENELUX AUKSJON (m ettersyn i Amsterdam og Bruxelles)
NORGE SPESIAL AUKSJON
ENGLAND & BRITISH COMMONWEALTH AUKSJON
 (siste innl.dag til alle auksjoner 15-11)
- 14—02-1981 **31. KLASSISKE AUKSJON**
24. ENGROS AUKSJON
GRØNLAND & FÆRØYENE SPESIAL AUKSJON
 (siste innl.dag til alle auksjoner 15-12)
- 14—02-1981 **31. KLASSISKE AUKSJON**
24. ENGROS AUKSJON
GRØNLAND & FÆRØYENE SPESIAL AUKSJON
 (siste innl.dag til alle auksjoner 15-12.)
- 07—03-1981 **32. KLASSISKE AUKSJON**
25. ENGROS AUKSJON
FRANKRIKE & SCHWEIZ SPESIAL AUKSJON
 (siste innl.dag til alle auksjoner 15-1)
- 13—15 Mars **ETTERSYN PÅ MALMEX 81 TIL SVERIGE SPESIAL**
 05 Mai **ETTERSYN PÅ HADSUND UTSTILLING**
- 11—04-1981 **33. KLASSISKE AUKSJON**
26. ENGROS AUKSJON
SVERIGE SPESIAL AUKSJON
 (siste innl.dag til alle auksjoner 15-2)
- 9—05-1981 **34. KLASSISKE AUKSJON**
27. ENGROS AUKSJON
BENELUX SPESIALAUKSJON
 (siste innl.dag til alle auksjoner 15-3)
- 13—06-1981 **STAMP OF THE WORLD AUCTION**
 (m ettersyn på WIPA 81, verdensutstilling i Wien 22.-31. mai)

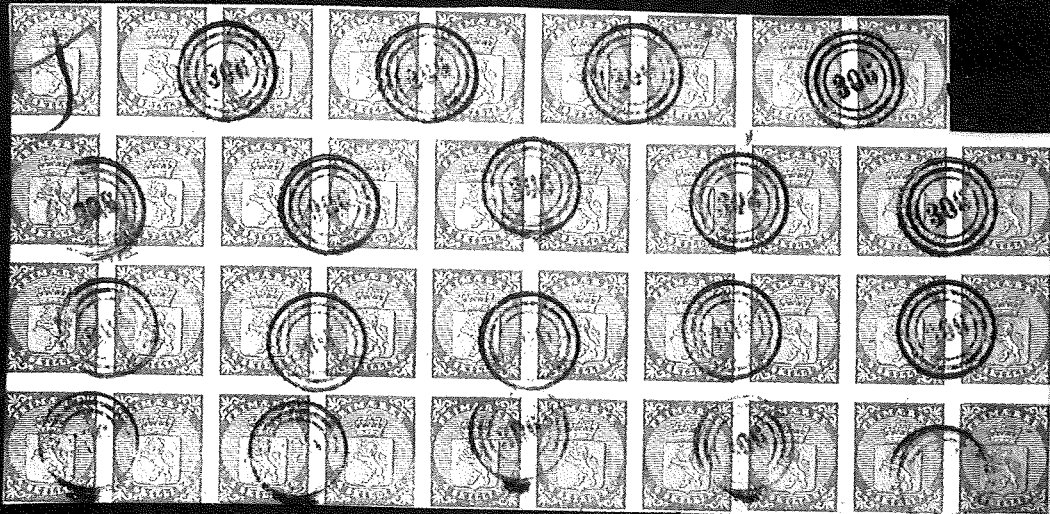
**REKVIRER GRATIS KATALOG
OG INNLEVERINGSBETINGELSER**

Har De materiale De
ønsker å selge —
kontakt oss for en
uforbindelig samtale.



GLOBALIA
 Int. Frimærke AUKTIONER ApS
 Bogensevej 28 - 5270 Odense N
 Tlf. (09) 18 23 43
 DANMARK

ÅRETS NORGE-AUKSJON



DEN 5. MARS 1981

avholder PHILLIPS årets Norge-auksjon i auksjonslokalene i Blenstock House, Blenheim Street, London.

UNDER HAMMEREN KOMMER:

DEN UNIKE 39-blokken Norge nr. 1

ENESTE KJENTE HELARK 3 skill 1863 — (NK. nr. 7)

I tillegg bl.a. flg. objekter:

2 stk **luksus ustemplede Norge nr. 1** m/FCM attest.

Stemplet vannrett **6 stripe Norge nr. 1**

Postfrisk 12-blokk 2 sk. Oscar

Fireblokk 2 sk. Oscar på brevomslag

Postfriske fireblokker av 3 skill og 4 skill Oscar

Utagget 4 skill Oscar

HALVERT 4 SKILL OSCAR PÅ BREVOMSLAG

Oscar **skillingbrev til SPANIA med 78 skill porto** (Nk. 2,4 og 9x NK. 5)

HELARKSERIE Krone OSCAR (NK. 32/34) i alt ca. 300 objekter.

VISNING AV OBJEKTENE VIL FINNE STED:

BERGENS FRIMERKEFORRETNING, Håkonsgt. 16, Bergen

16/2 1981 kl. 0930 til 1800

HOTEL SCANDINAVIA, OSLO

17/2 1981 kl. 1100 til 1800

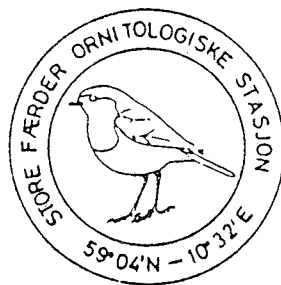
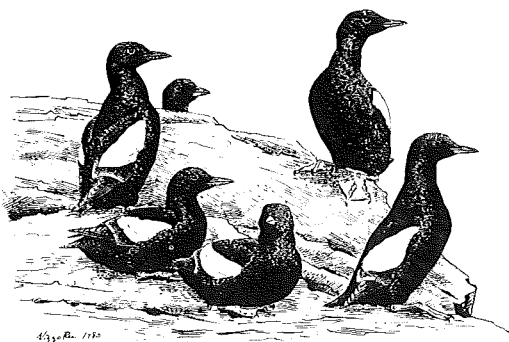
18/2 1981 kl. 1000 til 1500

Kataloger og nærmere opplysninger ved henvendelse til F. C. Moldenhauer % Bergens Frimerkeforretning, tlf. 05/23 08 05 — eller postboks 65, 5032 Minde

eller til

PHILLIPS

Blenstock House, 7 Blenheim Street, New Bond Street, LONDON W1Y 0AS, telf. 095 44 16 29 66 02



Originalsignatur av frimerkekunstner på FDC

I forbindelse med at Postverket gir ut to nye frimerkehefter «NORSKE FUGLER II», har Tønsberg Filatelistklub i samarbeid med Store Færder Ornitologiske Stasjon utgitt en spesialkonvolutt tegnet av Viggo Ree. Han står som kunstner bak utgivelsen av de to nye frimerkeheftene, som denne gang består av et hefte «Truede arter», med verdi kr. 13,— (10×1,30) med motiv Dverggås og Vandrefalk i parkombinasjon. Det andre heftet har temaet «Alkefugler» med verdi kr. 15,— (10×1,50) og motivene Lunde og Teist i parkombinasjon.

Konvolutten vil bli frankert med en parkombinasjon fra hvert av heftene og avstemplet med offisielt førstedagstempel «OSLO 26.2.81». Konvolutten signeres av Viggo Ree og oversendes til fuglestasjonen på Store Færder og stemples med stasjonens motivstempel. Konvoluttene blir nummererte.

Pris pr. konvolutt er satt til kr. 25,—.

Bestilling må være innbetalt til postgirokonto 4 39 79 64 senest 18.2.81.



Bestilling sendes

TØNSBERG FILATELISTKLUB

Postboks 244
3101 Tønsberg

Postgiro 4397964

NUMMER 1
JANUAR 1981
40. ÅRGANG



norsk filatelistisk tidsskrift

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

Lettere å samle FDC's fra FN

Post-myndighetene i USA, Sveits og Østerrike har gått med på at alle de tre FN-postkontorene i New York, Geneve og Wien heretter vil kunne skaffe også de andre stedenes førstedags-stempler. Hittil har US-stempelet bare kunnet fås i New York, det sveitsiske i Geneve og det østerrikske i Wien. Nyordningen vil lette effekturingen av bestillinger på FDC's fra FN's postadministrasjon. Ordningen trådte i kraft i Geneve og Wien allerede i november, mens den først gjøres gjeldende fra i januar 1981 ved FN-postkontoret i New York.

Det understrekes imidlertid at ordningen bare gjelder FDC's som er spesielt utgitt av FN's postadministrasjon, og ikke for brev man lager til selv.

Bue under «kystfart»

Hr. redaktør

I anledning Egil Haaviks brev til Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 7, september 1980 vil, Norges Banks Seddeltrykkeri få opplyse følgende:

Når en trykksylinder preges, vil godset bli presset ut mot kantene for hvert merke. Denne «ryggen» som da oppstår mellom merkene, kan bli synlig på trykket. Vanligvis vil perforeringen være tilstrekkelig til å kamuflere dette.

Hvor fremtredende «ryggen» vil bli, avhenger også av farven.

Den gule tone viser at farven i dette tilfelle har vært litt vanskelig å pusse, og dette forsterker da farveavsetningen på «ryggene».

Norges Banks Seddeltrykkeri
E. Heyerdahl-Jensen

SALGSKATALOG

SEND NAVN, ADRESSE, POSTNR. OG MEGET VIGTIGT: DERES SAMLEOMRÅDE (BRUG BLOKBOGSTAVER). DE VIL SÅ MODTAGE MINE MEGET TYDELIGE FOTOKOPPIER AF VIRKELIG FORDELAGTIGE SALGSTILBUD I BEDRE FRIMÆRKER.

B.F.QVIST APS, DYREHAVEVEJ 33, 2930 KLAMPENBORG, DANMARK.

BORGFIL -81

Sarpsborg filatelistklubb skal i dagene 5.—8. mars 1981 arrangere Regional frimerkeutstilling i Galleri Sigvat Skald, Sarpsborg.

Særstempel stemplet 5. mars på spesialkonvolutt kan bestilles på postgiro 3 56 47 70 Sarpsborg filatelistklubb. Pris kr. 6.

(Portoforhøyelse fra 1.3.81).

BORGFIL -81, Eilertsensvei 6, 1700 SARPSBORG

**under
lupen**

Redaktørens egen spalte

Ny «ettertanke»

På annen plass i dette nr. av tidsskriftet, blir vi nok en gang presentert for «ettertanker» om NORWEX.

Og NFT's redaktør vil utvilsomt bli kritisert for at han bruker spalteplass på enda mer av dette. Så lenge som undertegnede imidlertid har fastholdt at alle tidsskriftets lesere skal komme til orde når de tar opp vesentlige spørsmål, bringes derfor innlegget av H. Thelle.

For å slå dette fast først: Jeg har ikke laget noen «Hale» på Stubbans innlegg i nr. 7/80, slik Thelle hevder. Heller ikke lager jeg noen hale på Thelles innlegg. Begge innlegg kommenteres i denne spalte. Og jeg tror nok Thelle må ha misforstått meg litt. Han synes å mene at jeg var dypt uenig med Stubban i det han skrev i nr. 7/80. Dette er ikke riktig. Jeg syntes tvertimot at Stubbans «ettertanker» fortjente en kommentar.

Jeg vil vise til NFT nr. 3/1977 og nr. 7/1978, hvor jeg på lederplass tar opp spørsmål om «Mammot-filатели» og om «Utstillinger». Der skriver jeg bl.a. at «det k a n hende at store utstillinger fratar enkelte lysten til å samle frimerker. Når man på en slik utstilling ser hva andre har klart å få til av interessante, storslåtte og i mange tilfeller kostbare samlinger, vil det muligens være noen som rister på hodet og sier til seg selv: Noe tilsvarende kan jeg umulig klare. Slike merker, slike praktstykker har jeg ingen mulighet til å skaffe meg...»

Noe senere i samme artikkel: «Filatelistiske utstillinger må ikke skremme noen bort fra frimerkesamlingen. Utstillinger skal være til inspirasjon. Og gleden over å samle kan alle ha, uansett hvordan man samler eller hvor flott samlingen er. Frimerkesamling er noe

alle kan beskjeftige seg med og ha glede av.» Sitat slutt.

Tyder dette på at Thelles forslag om at «redaktøren avholder seg fra å preke moral for annerledes tenkende» er velbegrunnet?

NORWEX 80 ble på forhånd bl.a. kalt «Frimerkesamlernes Olympiske Leker», eller noe i den stil. Med det mente man å slå fast at her ville man få se det ypperste av det beste innen filatelien. Her var det topp-prestasjoner fra først til sist.

Det Thelle vil frem til, hvis jeg forstår ham rett, er at utstillingen nettopp var for spesialisert, at det bare var topp-prestasjoner.

Men det finnes da utstillinger på klubb-plan og på region-plan, hvor nettopp den slags samlinger Thelle etterlyser, er representert i rikt monn. Og for å nå frem på en slik «frimerkesamlingens olympiske leker» som NORWEX var, må man begynne i det små, arbeide seg opp nettopp gjennom klubbutstillinger, region-utstillinger og nasjonale utstillinger for i det hele tatt å få lov til å delta!

Besøkende på idrettslige «Olympiske Leker» kan muligens også bli frustrert over topp-prestasjonene og mene at dette kan han eller hun umulig klare. Men jeg har vanskelig for å tro at de ikke samtidig finner glede i det å se nettopp de topp-prestasjonene andre er i stand til å gjøre.

Det var mange ting i Thelles innlegg jeg kunne tenke meg å kommentere, men jeg skal ikke bruke mer spalteplass enn nødvendig. Bare en ting til slutt: Thelle kritiserer også de «7–8 sider med ren opplisting av utstillernes navn». Ved alle utstillinger som NFT omtaler, gjengir vi resultatlister. NFT utgis av Norsk Filatelistforbund. Det ville være å forsømme sin oppgave om NFT ikke gjenga resultatene fra den største utstilling Norsk Filatelistforbund hittil har arrangert.

E.S.

HAFRSFJORD betyr Samling

Landsmøte og utstilling i Stavanger 11.—14. juni

Bulletinen for **HAFRSFJORD 81** foreligger nå, og er sendt forbundsklubbene.

Det innbys til Representantskapsmøte og nasjonal frimerkeutstilling i tidsrommet 11.—14. juni 1981 i Norges oljehovedstad, Stavanger.

Utstillingsnavnet **Hafrsfjord 81** er det seirende navneforslag i en navnekonkurranse Stavanger Filatelist-Klub utlyste siste år under frimerkeutstillingen **ROGALAND 79**. En enstemmig navnejury valgte navnet **HAFRSFJORD 81**. Det henspeiler på Norges samling for ca. 1100 år siden, og norske filatelisters samling for snart 50 år siden.

Norsk Filatelistforbund ble stiftet i Stavanger 13. juni 1931, på dagen 50 år før kommende representantskapsmøte åpnes.

Utstillingen vil omfatte ca. 600 rammer, og det er utstillingskomiteens uttrykte ønske å gi et mest mulig representativt bilde av norsk filateli 50 år etter at norske filatelister «ble samlet til ett rike».

Utstillingen skal holdes i Siddis-Hallen, som er en del av Stavangers store sports- og messeområde. I umiddelbar nærhet finnes hoteller, ungdomsherberge og campingplass med hytter. Været i Stavanger i juni er som oftest meget bra.

Arrangementet i Stavanger blir i grove trekk som følger:

- 10. juni Ettermiddag/kveld: Montering av samlinger. Utstillere som ønsker å montere egne samlinger vil få anledning til dette.
- 11. juni Morgen: Juryen trer i arbeid. Offisiell åpning.
Kl. 1200: Utstillingen åpner for publikum.
Kveld: Aerofilateli-seminar.
- 12. juni Ettermiddag: Jubileumsauksjon. Juryen avslutter sitt arbeid.
Kveld: Uformell sammenkomst.
- 13. juni Kl. 0900: Representantskapsmøte m/lunsj.
Kveld: Palmares/jubileumsbankett.
- 14. juni Kl. 1300: Avslutningslunsj.
Kl. 1800: Utstillingen stenger. De ut-

stillere som ønsker å demontere egne samlinger vil bli gitt anledning til det.

Stavanger — ofte omtalt som Norges oljehovedstad — er blitt et aktuelt sted for messer og faglige konferanser med deltagere fra hele verden. Stavanger av idag er en moderne, effektiv og travel by — i solid ekspansjon og i ferd med å bli kosmopolitisk.

Men den er fremdeles seg selv, med et særpreg som naturen, historien og menneskene selv har skapt. Stavanger — «en gammel by fuld av nyt» — som Alexander Kielland sa. Gjennom skiftende faser har byen drevet fiske og sjøfart, handel og håndverk, skipsbygging og industri; i nyere tid også en omfattende servicevirksomhet. Byen har greid å tilpasse seg utviklingen i arbeids- og samfunnsliv, og det har den gjort uten å miste sin karakter. Et tradisjonsrikt lokalmiljø er tatt vare på.

Med gode kommunikasjoner og førsteklasses hoteller har Stavanger vært et yndet sted for møter og messer lenge før oljevirksomheten skapte nye behov og muligheter.

Hovedkomiteen for **HAFRSFJORD 81** ønsker alle interesserte hjertelig velkommen til frimerketreff i Stavanger under mottoet: **NORWEX 80** viste verdenstoppen — **HAFRSFJORD 81** viser Norgestoppen.

KILOVARE

Vi sender Dem gratis og uten forpliktelser våre prislistor på kg-vare med frimerker fra over 80 land.

Stein Pettersen
Maridalsveien 62, Oslo 4

Nk. nr. 1 på brev til utlandet - og om en fascinerende dame

Av Georg Størmer

I september-utgaven av tidsskriftet hadde jeg en artikkel om vårt første frimerke på brev til Sverige. Jeg vil nå gi en oversikt over det som ellers er kjent av brev med Norge nr. 1 til utlandet. Det har vært ytterst få utenlandsbrev fremme til salg, og prisen på slike objekter er vel utenfor rekkevidde for de fleste samlere. Disse brev illustrerer imidlertid en interessant epoke i norsk posthistorie.

Samtidig med innføringen av frimerkene, meddelte Departementet at «Breve til Udlandet, Sverige indbefattet, taxeres som hidtil. Saa-danne Breve kunne indtil videre ikke betales med Frimærker».

Ved sirkulære av 21. februar 1855 blir det for første gang tillatt å benytte frimerker på utenlandsbrev: «De Breve, der afsendes enten fra Frankrig og Algerien til Norge eller fra Norge til Frankrig og Algerien, kunne betales af Afsenderne med Frimærker, som benyttes i det land, hvor Brevene afsendes.»

Imidlertid var portoen for enkle brev som ble behandlet ifølge den fransk-norske postavtale, 26 skilling. Siden frimerker måtte settes på i minst et så stort antall at portoen ble dekket, innebar dette at brev til Frankrike måtte frankeres med syv frimerker til pålydende 28 skilling. Publikum har neppe normalt vært villig til en slik

overfrankering, og har i stedet betalt portoen kontant ved brevets innlevering eller sendt det ufrankert slik at mottageren måtte betale portoen.

Av denne grunn kjenner man i dag ikke brev med vårt første frimerke til Frankrike.

I nytt sirkulære 25/4 1855 meddeles at: «Breve, der med Dampskib sendes fra Norge til Danmark eller til Lande i Transit over Danmark, og som saaledes karteres til dansk Postcontoir, kunne fremtidig frankeres med Frimærker, der paaheftes i saa stort Antal, at deres Værdie idetmindste modsvarer det Beløb, der i Tilfælde af Brevenes Frankering med contante Penge vilde have været at opkræve af samme. Et enkelt Brev til de danske Stater, Hamburg og Lübeck

bliver saaledes at forsyne med 4 Frimærker, et enkelt Brev til Preussen med 6 Frimærker, et enkelt Brev til Storbritannien og Ireland med 9 Frimærker o.s.v.»

Brev som på grunn av isforholdene i vinterhalvåret måtte sendes over Sverige til Kontinentet, kunne først fra høsten 1857 frankeres med frimerker, og kjennes ikke med Norge nr. 1 som jo var utsolgt fra postkontorene ved årsskiftet 1856/57.

Til de steder som var nevnt i sirkulæret ovenfor gjaldt det fra 21/2 1855 følgende portosatser for enkle brev: Danmark 15 skilling, Hamburg og Lübeck 16 skilling, Preussen 24 skilling og Storbritannia 35 skilling. Det kjennes bare to brev med Norge nr. 1 til Danmark, og undertegnede er ikke engang helt overbevist om at de er

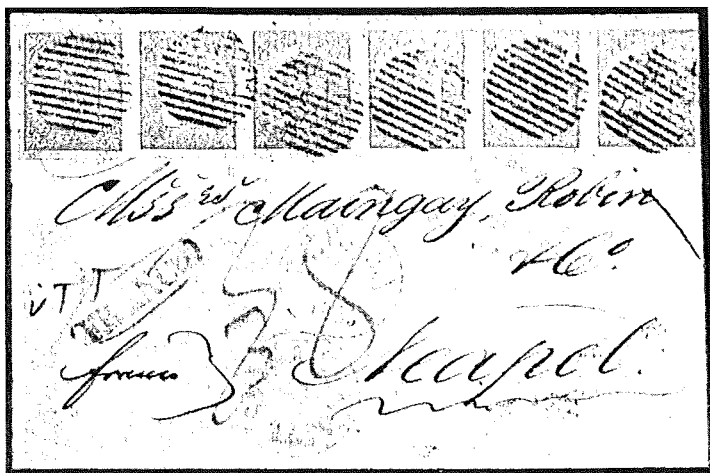


Fig. 1. Brev til Neapel, Kongeriget begge Sicilier, med 24 skilling porto som var i kraft 1855–59.

ekte, og ingen brev er kjent til England. Heller ikke til Nederland, hvor portoen var

30 skilling, kjennes det brev. Det kjennes imidlertid noen brev til Hamburg ved 16 skil-

lings porto og til andre steder i Tyskland hvor portoen var 24 skilling.

Siden både Danmark, Nederland, Storbritannia og Frankrike var dominerende adresseland under Oscar-utgaven, da man også hadde 2 og 3 skillings merker, kan man trekke den konklusjon at Norge nr. 1 bare i meget liten, hvis noen, grad ble benyttet på brev til land hvor portosatsen innebar overfrankering.

Undertegnede kjenner bare følgende brev med Norge nr. 1 til land utenom Sverige hvor frankaturen er fullstendig og hvor jeg er overbevist om at brevene er ekte:

Sted	Portosats	Antall
		brev
Hamburg	16 skilling	9
Do.	32 skilling	1
Tyskland ovrig	24 skilling	9
Do.	48 skilling	1
Neapel	24 skilling	4
St.Petersburg	32 skilling	3
Sum		27

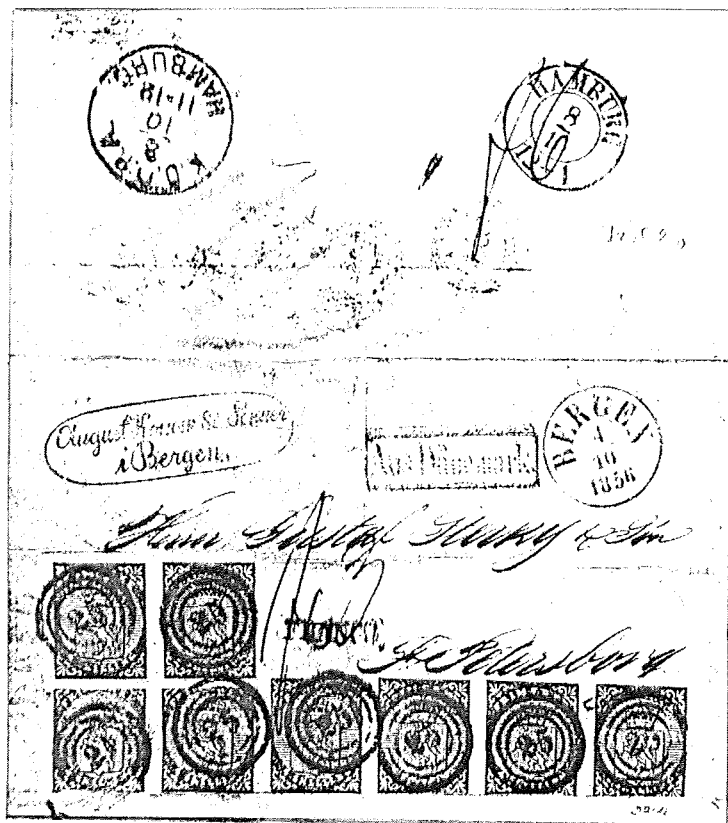


Fig. 2. Brev til St.Petersburg, Russland med 32 skillings porto som var i kraft 1855—65. Brevet var ekspedert via det danske postkontor i Hamburg og deretter med det prøyssiske postvesen.

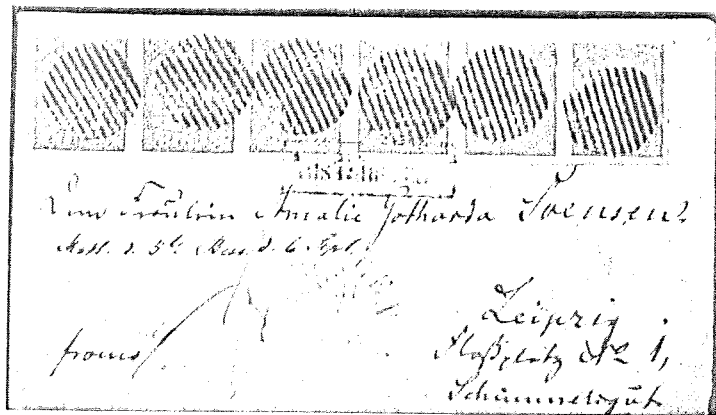


Fig. 3. Brev til Leipzig, Kongeriget Sachsen, fra Bergen 31. august 1855. Brevet er mottatt 5. september. Portosatsen 24 skilling var i kraft 1855—65, og brevet var sendt via det danske postkontor i Hamburg og deretter med prøyssisk post.

Dette er et meget lite antall brev. Til sammenligning kan nevnes at det i utstillingskatalogen for Stockholmia ble listet opp 238 brev med skillingbanco-frimerker til land utenom Norge. Mens jeg har registrert 23 brev til Sverige med Norge nr. 1, var det motsatt veg registrert 30 brev med skillingbanco-merker. Studerer man nærmere den svenske oversikten, er det en rekke brev til England, Frankrike og Nederland, hvor det jo ikke kjennes brev med Norge nr. 1, foruten Danmark, Russland, Tyskland og et stort antall til Finland. Bredten i adresselandene på skillingbanco-brevene viser betydningen av innføring av flere firmerkevalører for bruk av frimerker på utenlandsbrev.

Av de nevnte 27 brev med Norge nr. 1 til land utenom Sverige, er det tre adressater som forekommer på mer enn et brev. Den første av disse er Maingay, Robin & Co., Neapel, hvor jeg kjenner fire pene brev fra 1855/56. Se fig. 1. Den andre adressaten er Gustaf Sterky & Søn, St.Petersburg, hvor jeg kjenner tre fullstendige brev fra 1855/56 hvor merkene dessverre er temmelig snauklippet eller reparerte. Se fig. 2. Det kjennes tre ytterligere brev fra Sterky-korrespondansen hvor to eller fire merker er fjernet. Til slutt kjenner jeg fire fullstendige brev, og et hvor merker er fjernet, til Frøken Amalie Svensen, Leipzig. Brevene er også her fra 1855/56. Se fig. 3 og 4.

Mens de to førstnevnte korrespondansene er til handels- hus, og derved er i samsvar med hovedtyngden av all be-

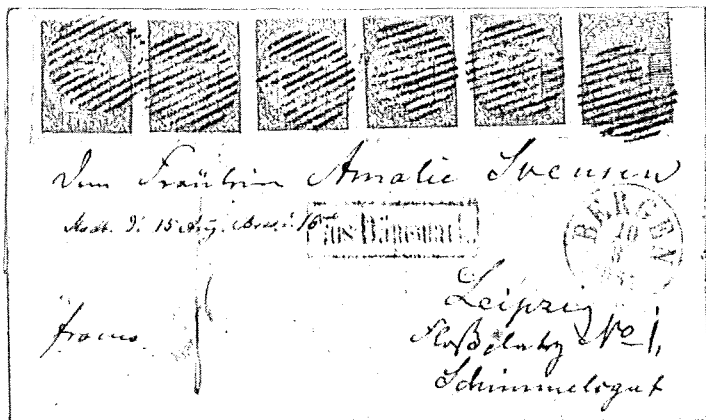


Fig. 4. Dette brevet er sendt til Leipzig 10. august 1855, og var som det andre brevet, Amalie Svensen i hende etter bare fem dager.

vart utenlandskorrespondanse før 1870, er den siste adressaten privatperson. I hele den eldste frimerketiden er det noe nær enestående at det er bevart brev til en norsk dame i utlandet.

Da jeg tidlig i 1978 så et nytt brev til damen avbildet i en

utenlandsk auksjonskatalog, denne gangen med tre eks. av 8 skilling Oscar, bestemte jeg meg for å forsøke å finne ut hvem denne personen var.

Ved gjennomgang av et stort antall auksjonskataloger, fant jeg et ytterligere brev til samme Amalie, denne

FRIMERKER OG REKVISITA

VI FØRER ET MEGET GODT UTVALG I
ALBUM — INNSTIKKSØKER — KATALOGER
KILOVARER M.M. HAR DE «HULLER» I DERES NORGESSAMLING
— DET VÆRE SEG STEMPLER, USTEMPLER
ELLER FDC — SPØR OSS!

VI BEARBEIDER MANKOLISTER.

CETA

INNEHAVER TORE CLASON

Rådhusgt. 9 - Telefon 62 630
3200 Sandefjord - Privat 77 259
FRIMERKER - MYNTER

gang med adresse Byskriver Svensen, Bergen. Brevet hadde et Norge nr. 1 med håndskrevet Æger 7/7 1856 og var i en større samling skipspost som ble omsatt i 1972.

Nå hadde jeg en tråd som jeg kunne begynne å nøste. Det første jeg gjorde var å skrive til Statsarkivet i Bergen, hvor man var meget hjelpsom og kunne opplyse følgende: I politimesterens protokoll over ankomne reisende er anført at Byskriver Chr. Svensen med to døtre ankom fra Christiania til Bergen 24. august 1845. Videre kunne man i Juridisk Stat og Kalender for Kongeriget Norge, utgitt i 1855 finne at byskriveren var født i 1787. Man fant også der at han i 1818 var sekretær i Lovkomiteen (sikkert et viktig oppdrag!), fra 1819 byfogd i Frederikshald, fra 1839 Zahlkasserer (fylkeskasserer) og fra

1845 byskriver i Bergen. Ny byskriver tiltrådte i desember 1858. I en tilsvarende kalender fra 1861 er opplyst at byskriver Svensen var død. Dødslistene fra Bergen 1857—61 ga imidlertid ingen opplysninger om byskriverens død.

I et senere brev opplyste Statsarkivet i Bergen at «Byskriver Chr. Svensen ber i et brev (kopi vedlagt) av 17.9. 1858 til Stiftsamtmannen i Bergen, om at Byfogden konstitueres i embetet da han den 24.9. ønsker å «tiltræde ... Reise til Udlandet» med statens dampskip. Passprotokollen viser at han sammen «med Datter» 22.9. har fått pass til Leipzig. Håndskriften på brevet til stiftamtmannen var identisk med skriften utenpå Leipzig-brevene, og det var nærliggende å slutte at det var brever fra far til datter.

I tillegg til dette opplyste

imidlertid også herr Nysæter i Bergens statsarkiv at Amalie Svensen var nevnt som en av elevene ved Det Kgl. Musikkonservatorium i Leipzig i H. J. Hurums bok om Edvard Grieg. Nå begynte brikkene å falle på plass.

Jeg foretok også undersøkelser i Statsarkivet i Oslo. Her måtte jeg selv studere protokollene for Frederikshald, for å se om dette ga noen opplysninger. Og ganske riktig, i protokollen for 1830 fant jeg 21. februar under fødte: Amalia Gottharda Christiane Conradine Svensen, datter av Byfoged og Ridder af Wasa, Christen Svensen, og Hustru Cecilie Svensen, født Barner. I protokollen over konfirmerte fra 1845 fant jeg igjen Amalie under 6. juli. Dette var utenom vanlig tidspunkt, og kan ha hatt sammenheng med den forestående reisen til Bergen.

I oppdrag for et par av våre større investors søker vi innkjøp av samlinger og partier i prisklasse

kr. 10 000 til kr. 2 000 000.

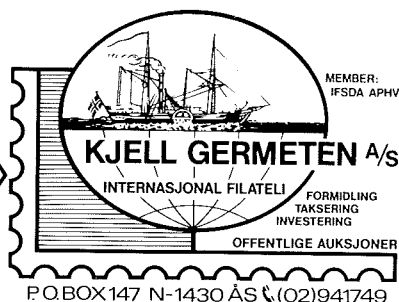
Av interesse er brev, bedre enkeltmerker, helark og fyldige samlinger fra Norden, Vest-Tyskland, USA og Canada.

Størst er imidlertid interessen for postfriske norske frimerker i ark og arkrester. Høy kvalitet er en forutsetning.

Som alltid behandler vi ethvert oppdrag med den største diskresjon. Hurtig avgjørelse og kontant oppgjør.



Merk vår
firmaforandring



Mitt neste skritt var å ta kontakt med Norsk Musikk-samling ved Universitetsbiblioteket i Oslo. Her fikk jeg opplyst at Amalie var oppført i en oversikt over elever ved «Königliche Conservatorium der Musik zu Leipzig» 1843—1893 med opptak i 1854. I Hurums nevnte bok står det at Edvard Grieg reiste til Leipzig høsten 1858 i en alder av 15 år, mot Amalies 24 år. Det ovenfor nevnte brev med Oscar-merker fra november 1858 viser at Amalie var i Leipzig samtidig med Grieg, og ifølge Hurum har de kunnet høre Clara Schumann spille sin manns verker og Franz Liszt dirigere Wagners «Tannhäuser».

Det er vel nærliggende å tro at pappa Svensen døde i Leipzig, eller på reise til eller fra. Det har ikke vært mulig å finne ut noe mer om Amalie, hverken i offentlige dokumen-

ter eller i musikk-literatur, og hun er vel, som en musikk-historiker lakonisk uttrykte det «forblitt en av de mange absolutt anonyme i samfunnet».

Imidlertid kom det frem et nytt brev til Amalie Svensen på auksjon i mars 1980. Dette var fra juli 1874 og adressert til München — jeg gjetter derfor på at Amalie bosatte seg i Tyskland og aldri giftet seg.

Kanskje hun livnærte seg som pianolærer?

Undertegnede er meget interessert i å få opplysninger om Amalie Gotharda Svensen, om noen av Tidsskriftets lesere skulle sitte inne med det, eller skulle kjenne noe til hennes familie.

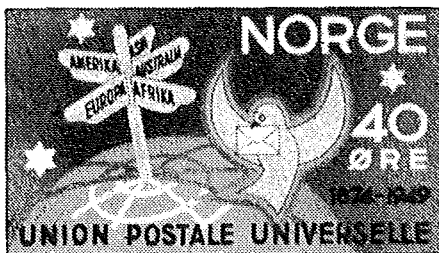
Opplysninger om dette og om Norge nr. 1 brev til utlandet bes sendt: G. Størmer, c/o Norsk Hydro, Bygdøy allé 2, Oslo 2.

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på FRIMÆRKESAMLEREN, alsidigt, varierende stof, julemærker og motiver. Årsabonnement 8 numre d.kr. 59,— til dansk giro 7 02 82 02, Frimærkesamleren, Lindevang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod kr. 2,50 i frimærker.

FRIMERKEAUKSJON



Når dette leses er vår auksjon nr. 18 vel overstått. Derimot søker vi bedre materiale til vår april-auksjon. Spesielt søkes bedre NORSKE objekter: enkeltmerker (stemplet og postfrisk), helark, brev, samlinger, arkiver etc. Selvfølgelig tar vi med bedre merker fra resten av verden.

INNLEVERINGSFRIST ER 5. FEBRUAR 1981.

Kontantkjøp er også av interesse.
Ta kontakt pr. brev eller tlf.

DANO FRIMERKEAUKSJONER

Inneh. Frank Ariansen
Boks 203, 1701 Sarpsborg, Norge
Tlf. 031/51 041

20 mm-seminar i Gøteborg

Av Kjell Germeten

Den etterhvert så velkjente Norgeklubben i Gøteborg inviterte til to dagers sammenkomst i den norske sjømannskirken i Gøteborg 15. og 16. november 1980. Temaet for denne filatelistiske weekenden var 20 mm-utgaven — en del av norsk filateli som fascinerer stadig flere samlere.

Seminaret mønstret tilsammen 24 personer fordelt slik: 14 fra Sverige, 2 fra Danmark og følgende 8 fra Norge: Allis Stenberg, Finn Aune, Frank Ariansen, Tore Clason, Per Kindem, Bobben Olsen, Arne Tørud og undertegnede.

Seminaret var lagt opp med et konsentrert program hvor foredrag ble avløst av påfølgende diskusjoner. Man lykkes godt i å få istand toveis kommunikasjon mellom foredragsholder og sal, noe som etter min oppfatning øket utbyttet for deltakerne.

Førstemann i ilden var *Arne Tørud*, som holdt et meget instruktivt foredrag om trykkekunsten, papir- og farvebearbeidelse. Tørud skulle det være helt unødvendig å presentere for leserne, idet han gjennom mange års virke med norsk filateli skulle være velkjent som ekspert på norske frimerker i allminnelighet, og 20 mm-utgaven i særdeleshet. Tøruds kanskje sterkeste side er hans erfaring fra trykkeri-faget. Han har derfor en enestående innsikt i akkurat dette med frimerkefremstilling og trykkekunsten — et tema som for de fleste andre av oss tross alt blir begrenset til ren teori. Arne Tørud beregnet sitt publikum vel. Ved innledningsvis rakst å oppsummere de mer elementære ting, beholdt han alles interesse gjennom hele sitt foredrag, og enhver satt igjen med et vesentlig utbytte uavhengig av filatelistisk kunnskapsnivå.

Harry Snarvold var neste foredragsholder. Denne storsamlere av norske frimerker vil også være kjent av de fleste. Snarvolds enmne var «NK nr. 53 plate VII». Denne interessante utgaven har Snarvold også skrevet to omfattende artikler om i NFT. At selv en egen plate innen 10 øre 20 mm skulle være et stort område, ble meget tydelig, og vi fikk et glimt av det store arbeidet som ligger bak.

Søndag var det våre danske venners tur til å svinge pekestokken. *Bernt Sørensen* viste seg å være fremragende foredragsholder. På vegne av Jørgen Sarøe og den velkjente fila-

telist og Norge-venn *Viegand-Hansen* — omtalte han 5 øre-utgaven NK nr. 52, plate I. I tillegg fikk vi et meget interessant innblikk i Norgesgruppens systematikk og måte å arbeide på.

Det knyttet seg stor interesse til foredraget av *Terje Andersen* om NK 53, plate I. Andersen er et nær ubeskrevet blad innenfor norsk filateli. Sammen med Herbert Hedman, Luleå og Arne Tørud, Gjøvik, har han nedlagt et voldsomt arbeid med å klarlegge begivenhetene mht. klisjefremstilling og farger, samt å gjøre rekonstruksjonsforsøk. Selv om man var kommet godt i gang, går arbeidet tidsvisst langsomt frem på grunn av en skrikende mangel på materiell. Særlig er det sammenhengende enheter som kan være til stor hjelp. Teamet vil sette stor pris på å få tilsendt objekter til påsyn, og dekker selvfølgelig porto- og forsikringsomkostninger. Adressen er «plate I-gruppen» c/o Andersen, Opalgatan 47, S-42162 Västra Frölunda.

Det ble mange livlige diskusjoner, hvor enigheten ikke bestandig var absolutt. De fleste bidro med sine meninger, og mange gode poeng ble bragt til torvs. Ordstyrer Uno Elofsson — formannen i Norgeklubben i Gøteborg — kom meget hederlig fra en krevende oppgave; å holde så mye filatelistisk viten i tømme.

Å kombinere det behagelige med det faglige nyttige er alltid hyggelig, og supéen på hotel Opalen var i høy grad en hyggelig opplevelse. Mange av konene til deltagerne var tilstede, og mange sjarmerende bekjentskaper ble gjort.

Jeg vet ikke om Norgeklubben i Gøteborg vil følge opp med et nytt seminar til neste år. Det var ihvertfall stemning i den retning. Derimot vet jeg at om de gjør det, vil de ikke ha vanskeligheter med å få med deltagere etter dette vellykkede arrangementet.

Norgegruppen planlegger et neste 20 mm-seminar den 2. og 3. mai 1981. Dette møtet skal holdes i KØBENHAVN. Det var synd at det var så få samlere fra Norge med i Gøteborg, men gruppen håper nordmennene kommer sterkere med neste gang.

Nærmere opplysninger og program for møtet kan en få ved henvendelse til Per M. Kindem, Stubberudveien 12, 1750 Halden. Tlf. 031/85 293.

Red.

Ettertanker om NORWEX (2)

Under ovenstående tittel skrev Per Chr. Stubban et innlegg i NFT nr. 7. Det var ord i rette tid, ikke bare i form av ettertanker, men i høy grad *til* ettertanke. Undertegnede deler fullt ut hans syn på utstillingen NORWEX 80 og mener det er berettigede spørsmål Per Chr. Stubban setter frem. Hans innlegg var et skudd midt i blinken, sett fra en frimerkesamlers synsvinkel — frimerkesamler da i relasjon til en filatelist.

På annet sted i samme nr. av NFT er det hevdet at NORWEX ga «*mye* å glede seg over for den *alminnelige* samler» (uthevelsene gjort her), men for en frimerkesamler var det ikke enkelt å finne den gleden ved utstillingen. Fordi det som eventuelt *kunne* ha vært interessant for den «alminnelige» samler, lå godt gjemt i den store, overveldende massen av «spesialitet». Det manglet kort og godt lett tilgjengelig informasjon, presentert på en interessefengende måte for «alminnelige» frimerkesamlere — hvis det virkelig forholder seg slik at den «alminnelige» samler hadde «*mye*» å hente.

Mitt inntrykk av NORWEX, etter fire besøk for å få med alt, var en eneste stor skuffelse. Også jeg ble meget forbauset over at det i det store utstillingsområdet var så lite mennesker å se (og blant de få var vel også flere av dem overvåkere), mens galleriet hvor handlerne hadde sine stands, nærmest var ufremkommelig pga. publikumstilstrømningen. I så måte kunne utstillingsrammene og handlerne med fordel ha byttet gulvplass, for NORWEX 80 ble i publikums øyne en frimerkemesse, kort sagt en miniatyirutgave av frimerkemessen i Essen (med sine 130

frimerkehandlere fra 15 nasjoner og 69 postforvaltninger fra 5 kontinenter).

Også jeg, i likhet med Per Chr. Stubban, overhørte legfolks bemerkninger. — «Hva er det som gjør den 4-blokken attraktiv som utstillingsobjekt?» En forståelsepåer (eller en filatelist?) brøt inn i samtalen med opplysningen: — «Det finnes bare én slik 4-blokk!»

Hva slags inspirasjon gir det? Er det ikke da en naturlig reaksjon å tenke nettopp slik: — Dette klarer jeg aldri å få til — dette er ikke noe for meg, det blir for kostbart for min lommebok — osv. Redaktøren har også ved denne anledning en «hale» til innsenderens frimodige ytringer, som ifølge redaktøren er «av en slik art at de vel bør kommenteres». Jeg foreslår at redaktøren avholder seg fra å preke moral for «annerledes tenkende» — det finnes andre og mer kunnskapsgivende måter å samle frimerker på enn spesialistenes. For meg er det således av større verdi å finne ut *hvorfor* Island hedrer f.eks. Gunnar Gunnarsson ved å avbilde ham på et av sine Europa-merker. Eller *hvorfor* Danmarks Postvæsen har valgt å avbilde «Børghlum» på 2-kroners verdien i serien utgitt 19. juni. Andre kan ha satt seg andre mål og ha en annen mening med sin samling av frimerker. Men dermed undervurderes ikke betydningen av slike (for enkelte utvilsomt interessante) arbeidsfelt som spesialistenes ark-rekonstruksjoner, forskning i platefeil og studier av varianter m.v. Med all mulig respekt for dette nitide, og sikkert tålmodighetskreven arbeid så må det dog i sannhetens navn kunne sies at man var temmelig ensom når man vandret mellom utstillingsrammene på

12 x i året

kommer vår rikt illustrerte spesialtilbudsliste med ca. 2000 tilbud til faste priser mellom 50,— til 30 000,— nkr. Meget gunstige priser.

Spes. sterk i: Skandinavia, men også mye godt materiale fra Vest- og Østeuropa, Br. kolonier, USA, Canada osv.

Hvis De ikke mottar våre lister, så sender vi Dem gjerne disse gratis og uforbindtlig. Skriv til oss idag og nevnt samtidig Deres samlerområde.

Saga Frimærkehandel

DK-5466 ASPERUP (DANMARK)

KJØPER TIL TOPPRISER : Danmark, Grønland, Færøyene, Norge, Sverige, Finland, Island, samlinger (så komplette som mulig), sjeldne klassiske merker, moderne serier, brev og handlerlager.

NORWEX 80! Spesialsamlingene var utvilsomt verdifulle — de ga bare ingen appell til det brede publikum. Derimot sørget handlerne og de enkelte lands postverk for å mele sine kaker gjennom god PR-virksomhet.

Det eneste utbytte av inspirerende karakter jeg oppnådde, var en interessant samtale med en svensk herre jeg traff i seksjonen «Polarfilateli». Hans viten om eksponatene var stor, hans opplysninger fengslende, og jeg har etterpå undret på om det var utstilleren selv jeg traff blant hans egne eksponater. Bortsett fra mine investeringer hos de enkelte lands postverk, så var denne timelange samtalen det mest positive jeg fikk ut av «spesialistenes utstilling» NORWEX 80.

Men er det slik som redaktøren hevder i sin spalte, så la oss få kjennskap til «hva andre har fått til». Ville ikke det nettopp være en oppgave for NFT, å formidle den inspirasjon man mener utstillingen ga den «alminnelige» samler. Vi er imidlertid ikke fullt så interessert i å lese 7—8 sider med ren opplisting av utstilleres navn (NFT nr. 6), referater av typen «fest-filateli» og utvalgte, løsrevne «klipp» fra andre tidsskrifters omtale av NORWEX. Hva spesialistene måtte mene om «spesialistenes utstilling» er en sak for seg. Det brede, frimerkeinteresserte publikums mening utkrystalliserer seg derimot ganske klart i meldingen: «*Postverket solgte for 3,5 millioner kroner på NORWEX!*» (NFT nr. 6.)

Apropos frimerkemessen i Essen: Derfra opplyses det, når disse linjer skrives, at messeledelsen oppretter et kommunikasjonssentrum «Philatelistisch Drehscheibe» og denne dreieskiven skal være i bruk kontinuerlig. Herfra vil fagfolk presentere seg og sine produkter, spesialistene vil fortelle om sine nye forskningsresultater. Det vil bli holdt fagpregede lysbildeforedrag, spørrekonkurranser hører også med, intervjuer og sist, men ikke minst: Offentlige diskusjoner hvor enhver messebesøker, frimerkesamler eller filatelist, uinnskrenket får komme til orde og si sin mening.

Forbundet vil vel ha sine representanter der nede, kan vi ha noe å hente der mht. PR-virksomhet for vår hobby?

H. Thelle

medl. Asker og Bærum Frimerkeklubb

PRØV
med en

**SMÅ-
ANNONSE**

SB Frimærksauktioner Lund — Sverige

Begär gratis katalog

Vår katalog går ut till 6500 filatelist. Det lönar sig därför att lämna era försäljningsupdrag till oss. Vår provision är fortfarande bara 10 procent.

OBS

Nästa auktion februari den 16:e. Stor brevavdelning bl.a. Drottningbrev med attest, lokalt skillingbrev med attest, ovanliga ringtypsbrev samt bättre Oskarsbrev, även fina bandmärkesbrev. Skillingar, vapen, ringtyp samt bandmäken m.m.

OBS

Bättre Frankrike, England, Schweiz, Tyskland samt en stor Danmark- och Norgeavd. bl.a. norskt skillingbrev med 2+4 och danska Värdebrev. En stor hela världensamling på 50 album styckas. Material även för stämpelsamlingen.

Vi kommer under våren att få ett postgiro i Norge. Detta för att ytterligare förenkla försäljning i Norge.

SB — Frimærksauktioner

Telefon 046- 12 86 15

Besöksadress: Kungsgatan 2B

Postadress: Box 914, 220 09 Lund

nft

auksjoner i inn- og utland

*Høstauksjon i Troms Filatelistklubb:***Postfriske norske merker mest populære**

Under Troms Filatelistklubbs Høstauksjon forleden viste det seg at det var de postfriske, norske frimerkene som var mest ettertraktet. I alle fall var det objektene med slike merker det var flest bud på og som fikk de høyeste bud i forhold til katalogprisen.

NK nr. 260 — Universitetet som har en katalognotering på 250 kroner, gikk for 310 kroner, NK nr. 428/30 — Norwex 55 med en katalognotering på 195 kroner, gikk for 215 kroner, KN nr 354/8- Løvemerkene med fargeendringer 1946/49 med en katalognotering på 282 kroner, gikk for hel 40 kroner, NK nr. 431/8 — Haakon bruksmerker 1955 med katalognotering 77 kroner, gikk for 110 kroner og NK nr. 415/7 — Nordkapp IV med katalognotering 105 kroner, gikk for 115 kroner.

Av mer rimelige postfriske merker kan nevnes at NK nr. 331/8 — Londonutgaven med katalognotering 16 kroner, gikk for 26 kroner NK 345/9 — Nasjonalhjelpen og Wings of Norway som er katalogisert i 15 kroner, kom opp i 25 kroner, NK nr. 455/7 — Nordkapp V med en katalognotering på 38 kroner, gikk for 50 kroner og NK nr. 439/42 — Regjeringsjubileet og Märtha med katalognotering på 27 kroner, gikk for 30 kroner.

Totalt var det 40 objekt med postfriske, norske merker, og samtlige ble solgt og de aller fleste til priser som var langt over Norgeskatalogens priser.

Ellers var de mange bruksbrevne ettertraktet. Imidlertid var det størst etterspørsel etter brevene som hadde tilknytning til landsdelen — at de var sendt fra Nord-Norge.

Det var hele 45 brev som var frankert med NK nr. 100, noe som syntes å være i meste laget. Noen av disse brevene ble av den grunn ikke solgt. På de solgte brevene lå tilslaget på 5 til 42 kroner, avhengig av hvor sjeldent stempel det var. Mange av brevene var stemplet Nordlands Posteksp., Nordre Helgeland Posteks. eller Midtre Helgeland Posteksp., men selv om de brevene hører

under gruppen «Skipspost», var det ikke spesielt stor interesse for dem.

De første objektene på lista var norske skillingsmerker — de mest vanlige, hadde mange budgivere, men man kom ikke over katalogprisene på lik linje med objektene med de postfriske merkene som er nevnt ovenfor.

En del portofrie brev var det meget stor interesse for. Alle de brevene gikk til godt over minstebud. Spesielt noen brev stemplet Tromsø, gikk ganske høyt. Et brev stemplet Øverbygden med minstebud 12 kroner, gikk for hele 80 kroner.

En rekke brev under gruppen «Polarpost» fra USA, Russland og Japan gikk til minstebud eller ble ikke solgt.

Det var relativt lite objekt med utenlandske merker. To samlinger — en med merker fra Holland og en med merker fra Sveits, ble ikke solgt. Av de 10 objektene med islandske merker var det bare 2 som ble solgt.

Det var skriftlige bud fra over 30 utenbys medlemmer og det totale salg var på 8331 kroner, og hele 78,7% av objektene ble solgt.

På årets Høstauksjon møtte nærmere 40 medlemmer. Et slikt fremmøte blir betegnet som rekord i Troms Filatelistklubb.

STORT UTVALG NORSKE FRIMERKER, STEMPLET, POSTFRISKE OG BREV.

MANKOLISTER BEARBEIDES RASKT.

NORDKAPP FRIMÄRKEN,

GASSVERKSGT. 13, S-21129 MALMÖ
TELF.: 0954640-970104

Bruksmerker, «folkløre» og skipsmotiver

Postverket har nå firmerkeprogrammet for 1981 klart. Det starter 26. februar med tre nye frimerker i bruksserien «Kjente landemerker». Verdiene kr. 1,50, 1,70 og 2,20 skal dekke nye portosatser etter portoendringene som skjer 1. mars. Motivene blir Stavanger domkirke, Rosenkrantzårnet i Bergen og «Ishavskatedralen», som Tromsdalen kirke blir kalt. Det blir altså god geografisk spredning på disse motivene, som er tegnet og gravert av Sverre Morken, Henry Welde og Knut Løkke-Sørensen. Samtidig kommer det to nye hefter som inneholder 10 frimerker à

1,30 og 1,50. Tegner er Viggo Ree og motivene er fugler, de truede artene dverggås og vandrefalk og alkefuglene teiste og lunde.

Norge skal i år delta med to internasjonale serier. I mai kommer det to Europamerker med temaet folkløre, og med professor Arne E. Holm som kunstner. Disse får navneformen Noreg. Det samme gjelder to merker som blir utgitt i anledning Norske Melkeproducenters Landsforenings 100-årsjubileum, tegnet av Omar Andréen. Noregserien med folkemusikkinstrumenter vil også få et tillegg, med munnharpe til 10 kroner. Den andre internasjonale serien kommer for å markere FN's internasjonale år for funksjonshemmede. Den oppgaven er overlatt Arne Johnson.

Ellers blir frimerkeåret på mange måter dominert av skipsmotiver, med en serie på tre merker fra seilskipsmiljø og fire merker med motiver fra dampskipsfarten på våre innsjøer, tegnet av Fredrik Matheson. Årets malerimerker skal gjengi verker av Kitty Kielland og Harriet Backer. Frimerkeåret blir avsluttet med julepostmerker og et merke i anledning av at det er 60 år siden vi fikk nordiske vinnere av Nobels fredspris, nordmannen Chr. Lange og svensken Hjalmar Branting.

I alt blir det 11 utgaver fordelt på 6 utgivelsedager og med 27 frimerkemotiver.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Postmuseet er åpent søndag
kl. 12.00—15.00 og
hverdager — unntatt lørdager —
kl. 10.00—15.00.

Be om vår siste

SALGSKATALOG

som inneholder en mengde gode tilbud på
FRIMERKER OG FRIMERKEUTSTYR



ODD F. MOE

Postordre og direkte salg

FRIMERKER
OG FILATELISTARTIKLER

POSTBOKS 207 - 1301 SANDVIKA

ALT I



LEUCHTTURM ARTIKLER



Gjelder det KJØP eller SA hos HANDLERFOREN

Frimärkshuset AB Mäster Samuelsgatan 5, S-111 44 Stockholm, Sverige. Tlf.: 08/24 96 50	Stavanger Frimerke- og Mynthandel, Stiftelsegt. 1, Post: Boks 556, 4001 Stavanger. Tlf.: 04/ 53 49 79	
Kjell Ryen, Boks 50 Kaldbakken, OSLO 9. Tlf.: 02/25 63 55.	F.C. Moldenhauer AS, Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.	
BC-Frimerker, Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG. Tlf.: 031/42 129.	Larvik Mynt- og Frimerkeforretning Jan Mo, Brannvaktsgt. 1, 3250 Larvik. Tlf.: 034/86 830	
Tore Sørensen, St. Olavsgt. 31, Oslo 1. Tlf.: 02/ 11 05 79.	Sørlandets Frimerke- og Myntsenter AS, Dronningens gt. 24b, Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S. Tlf.: 042/26 902.	
Bernt C. Middelthun AS, Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER. Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 045/24 711.	Norsk Frimerke Invest A/L, Boks 33, 3408 TRANBY. Tlf. 03/83 01 84	
VEST-auksjon R.H. Schiøede, Boks 1044, 4001 Stavanger. Tlf.: 045/85 513	Alf Eide, Wilsesgt. 8, OSLO 1.	
Svein Karlsen frimerkeforretning c/o Loftet Antikkvitetsforretning, President Harbitzgt. 25, Oslo 2.	Filateli, Boks 6 Manglerud, OSLO 6 Tlf.: 02/19 32 64.	
Tore G. Solheim, Nordahl Brunsht. 3, Post: Boks 2662 St. H., OSLO 1. Tlf.: 02/20 30 83.	Anton Holmboe, Stensgt. 7, OSLO 3. Tlf. 02/69 40 40	
Bryggen Mynt & Antikk, A.E. & G. Lüssenhof, Holmedalsgården, 5000 BERGEN. Tlf.: 05/23 15 15	Nira Frimerker, St. Mariest. 48, 1700 SARPSBORG Tlf.: 031/56 329.	
Hans Rode AS, Bogstadveien 3, OSLO 3. Tlf.: 02/46 41 68.	Torvgatens Mynt- og Frimerke- forretning Terje S. Sørensen, Torvgt. 29, Postboks 78 Ankertorget, Oslo 1. Tlf.: 02/11 31 54	



NORSK FRIMERKEH

STIF

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealers' Association (IFS)

G handler De TRYGGEST NGENS medlemmer



Engers Frimerker, Fåberggt. 167, 2600 LILLEHAMMER. Post: Boks 15, 2824 Redalen. Tlf.: 062/54 985.	Ceta, Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD. Tlf.: 033/62 630.
Klassisk Filateli, Svein Arne Hansen, Kirkeveien 56, OSLO 3. Tlf.: 02/46 33 10.	Kjell Germeten AS Post: Boks 147, 1430 Ås. Telf.: 02/94 17 49.
Wennergren-Cappelen AS, Nedre Vollgt. 9, Post: Boks 738 Sentrum, Oslo 1. Tlf.: 02/33 77 75.	A/s Samler-Invest, Skippergt. 7, Tlf.: 02/ 42 32 64. Post: Boks 3717, Oslo 1.
ST-Frimerker, Olav Kyrresgt. 4, Post: Boks 389, 4301 SANDNES. Tlf. 04/62 33 32	Skanfil Hogneland & Co. Skjoldv. 4, Post: Boks 29 Risøy. 5501 Haugesund. Tlf.: 047/ 28 860
Kristiansens Frimerke Import, Boks 41 Tveita, Oslo 6. Tlf.: 02/26 28 72	«Lapsen» Mario Nocera. Bygdø Allè 3 - Oslo 2
Dano Frimerkeauksjoner, Frank Ariansen Sandesundvn. 14, Postboks: 203, 1701 Sarpsborg. Tlf.: 031/51 041.	Chr. Winther-Sørensen Boks 83. 1371 Asker. Tlf. 02/ 78 26 31
Bengt Lilja Frimärksauktioner AB, Stora Nygatan 31, S-211 37 Malmö, Sverige. Tlf.: 095 46 40 23 62 40	Frimerkehuset AS Vestre Skostredet 6, Post: Boks 258 5001 Bergen Tlf. 05/21 64 88.
Tobakk og Frimerkecenteret, Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 49, Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.	Frimerkehjørnet, Kjell W. Solheim, Ullevålsveien 16a, Post: Boks 2616 St.H., Oslo 1, Tlf. 02/69 47 21
Flaaum Frimerkeauksjoner, Boks 87, 7530 Meråker	Aarhus Frimærkehandel I/S, Bruunsgade 42, DK-8000 Aarhus C, Danmark, Tlf. Danmark 06/12 52 88
Telemark Hobby & Kunst, Prinsessegt. 14, Post: Boks 355, 3701 Skien, Tlf.: 035/27 354.	Mynt Mart'n Håkon M. Hansen, Boks 195, 2301 Hamar

ANDLER FORENING

35

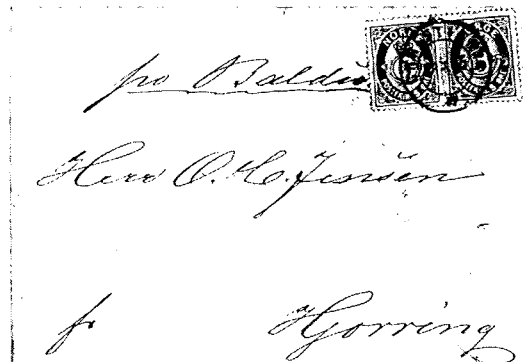
(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05.)



Hva er «Skibsbreve»?

Av Bjørn E. Bunæs

Av og til kommer man over konvolutter påskrevet: «pr.» (navn på et skip). Noen av leserne har kanskje undret seg over denne påskriften, spesielt fordi den er skrevet av senderen av brevet. Det var imidlertid anledning til å sende brev til utlandet med dampskip via andre veger enn de vanlige hovedpostruter, hvis senderen av brevet ønsket dette.



Brev påskrevet «pr. Baldur», stemplet i Christiania den 28.10.1885.

I Circulære fra Den Kongelige Norske Regjerings Marine- og Post-Departement, Postafdelingen, nr. 13 av 22.05.1885, finnes det opplysninger om «forsendelse af Skibsbreve»:

«Paa Foranledning henledes Opmærksomheden paa, at Breve, der maatte bære Paa-skrift om at forsendes til Udlandet med Dampskib ad andre Veie end de sædvanlige Hovedpostruter, ikke blive at indlægge i Brevpakkerne til de ordinære Udvexlingskontorer, men til de Postanstalter, der fungere som Udvexlingskontorer for de forskjellige Ruter.

De vigtigste Ruter, hvormed saadan For-sendelse af Skibsbreve finder Sted, ere følgende, hvorved vedkommende norske Udvexlingskontorer ere tilføiede i Parenthes:

med Dampskib «Christiania» til Gøteborg (Christiania, Horten).

med Dampskib «Christiania», «Baldur» og «Dronning Lovisa» til Kjøbenhavn (Christiania, Horten, Laurvig, Fredriksvørn).

med Dampskib «Baldur» til Fredrikshavn (Christiania, Laurvig, Fredriksvørn).

Det er ikke lenger en ulempe å bo langt fra Bogstadveien!

Nå sender vi også tilbudsliste over norske frimerker. Over 1000 objekter å velge mellom — i prisklasser fra 10 kr. til 15 000 kr.

Streng kvalitetsbedømmelse, grundige beskrivelser, gunstige priser. Mange objekter avbildet.

Norge stemplet (i alle kvaliteter), ustemplet/postfrisk, brev, førstedagsbrev — for småsamlere, spesialsamlere og investorer.

Skriv og be om gratis tilsendt liste.

Hans Rode a.s

Bogstadvn. 3, Oslo 3

Det lønner seg å ha forbindelse med et seriøst og ansvarlig frimerkefirma.

med Søndenfjelds-Norske Dampskibsselskabs Skibe til Hamburg (Christiania, Arendal, Christianssand).

med Dampskibene «Olaf Kyrre» og «Ingerid» til Rotterdam (Bergen).

med Wilson Lines Dampskibe til London (Christiania, Christianssand).

med Wilson Lines Dampskibe til Hull (Christiania, Christianssand, Stavanger, Bergen, Throndhjem).

med Dampskibene «Norge», «Prospero» og «Odin» til Newcastle (Laurvig, Arendal, Stavanger, Bergen).

med Dampskibene «Rona» og «Thorsa» til Leith (Christianssand).

Angaaende vedkommende Dampskibes Ruter, i hvilken Del af Aaret de underholdes o.s.v., henvises til «Norges Communicationer samt Post- og Telegrafvæsen».

I Circl. nr. 13 av 05.06.1886 finnes følgende tilleggsopplysninger:

«Under Henvisning til Circl. No. 13/1885 VI meddeles herved, at der indtil videre kan sendes Skibsbreve fra Norge til Danmark med Dampskibet «M. G. Melchior» i Rute Christiania—Horten—Kjøbenhavn—Stettin.

Dampskibet «Dronning Lovisa»s Fart mellem Norge og Danmark er indtil videre indstillet.»

Videre står det å lese i Circl. nr. 18 av 16.07.1887:

«Med Dampskibet «Kong Olaf» kan der sendes Skibsbreve mellem Bergens, Stavangers og Leiths Postkontorer (se Circl. No. 13/1885 VI).»

I Circl. nr. 22 av 17.09.1888 gis følgende beskjed:

«Befordringen af Skibsbreve med Dampskibet «Norge» til og fra England er ophørt.»

Brevet (se ill.) påskrevet «pr. Baldur», stemplet i Christiania 28 x 85 og adressert til Hjørring (ankomststemplet der 30.10.), er sikkert sendt med «Baldur» i ruta til Fredrikshavn.

Etter at ovenstående er skrevet, har jeg funnet at det i Circl. nr. 28 av 03.12.1885 finnes følgende tilleggsopplysning:

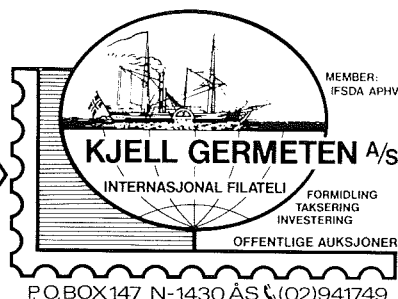
«Almindelige og rekommanderede Postsager, bestemte til BELGIEN, kunne forsendes med Dampskibsselskabet Østlandske Lloyds mellem Christiania og Antwerpen farende Dampskib «Alpha», naar de ere forsynede med Paategning om Forsendelse paa denne Maade. Postkontorerne i Christiania, Laurvig og Arendal fungere som Udvekslingskontorer for Postsager i Retningen fra Norge (kfr. Circl. No. 13/1885 VI).»

VI HAR ENNÅ IKKE LYKKES MED Å KJØPE ELLER LEIE TILFREDSSTILLENDEN

BUTIKK/FORRETNINGSLOKALE I OSLO SENTRUM ELLER OSLO VEST



Merk vår
firmaforandring



MEDVIRKNING TIL AT DETTE GÅR I ORDEN VIL BLI HONORERT

nft

nytt om nye frimerker

Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Danmark

5/2: Et frimerke med tilleggsverdi til fordel for «Landsforeningen af Børnenes Kontorer». Motivet er lekende barn, og pålydende kr. 1,60 + 20 øre. Merket er tegnet av Ib Spang Olsen og gravert av Czeslaw Slania. Det trykkes i stålstikk på fluorescerende papir.

Landsforeningen af Børnenes Kontorer arbeider for å yte støtte til barn og unge som av en eller annen grunn har bruk for hjelp. Barn fra hjem med arbeidsløshet, sykdom, skilsmisse, vold osv. blir forsøkt hjulpet i størst mulig omfang.



Barne-kontoret

Finland

2/1: Et nytt merke i dagligserien pålydende 1,00 mk, i anledning av justeringen av postavgiften fra 1. januar. Motivet er det tradisjonelle med riksvåpenet i dets eldste form. Merket trykkes i én farve, men hvilken farve er ikke oppgitt fra det finske postvesen.

Samme dag utgis også et postkort med samme pålydende, mens det den 15/1 ble utgitt et aerogram pålydende 1,50 mk.

Den 2/1 ble det også utgitt et spesielt postkort pålydende 1,00 mk i anledning av den nordiske frimerkeutstillingen NORDIA 81 i Helsingfors 6.—10. mai. Kortet får påtrykt NORDIA's emblem og tekst på finsk og svensk.

12/1: Et nytt frimerke i bruksserien i valøren 0,70 mk som innleder en presentasjon av nasjonalparkene i Finland. Finland har idag ni nasjonalparker. Nitten nye nasjonalparker planlegges, og seks av de nåværende er planlagt utvidet. Merkets motiv er hentet fra Kauhaneva-myren i Kaihajokki, et område

med myrmarksnatur, og som inngår i den 32 kv.kilometer store Kauhaneva-Phjankangas nasjonalpark som er under dannelselse. Merket trykkes i tre farver av Finlands Banks seddeltrykkeri.



Nasjonal-park I.

Sverige

29/1: Jubileumsfrimerke pålydende kr. 5,00 i anledning av at det er 100 år siden Ernst Wigforss ble født. Merket utgis i ruller. Wigforss var kjent både som språk-vitenskapsmann og som politiker, og hadde flere statsrådstillinger. Merket trykkes i rød farve, er gravert av Majvor Franzén etter et foto av Lars Åström.

VELG OFFENTLIG AUKSJON



Especially For Specialists®

for kloke
samlere, investorer
og handleere

SCHIFF auksjonenes spesialiteter: US, UN, & merker fra hele verden samt posthistorie.

Kjøpere: By pr. telefon, pr. post eller personlig. Bud behandles uten kostand. 10% legges til på salgsprisen.

For å sikre Dem neste auksjonskatalog så send \$2,— For katalog og liste over oppnådde priser. Ett års abonnement koster \$ 12,50.

Selgere: Kun 10% kommisjon på oppnådde priser — ingen objektkostnader. Kontakt oss før merker sendes.

VI KJØPER OGSÅ KONTANT

Jacques C. Schiff, Jr., Inc.

ESTABLISHED 1945

195 Main Street, Ridgefield Park, New Jersey,
U.S.A. 07660



Telephone (201) 641 - 5566
Licensed & Bonded Auctioneers



29/1: Et frimerkehefte «Fornnordisk mytologi». Hftet inneholder ti merker med fem forskjellige motiver: Freja, Heimdal, tor, frej og Odin. Valørene er 75, 15, 10, 50 og 100 øre. Merkene er gravert av Martin Möck etter skisser av Svenlov Ehrén.



Ernst Wigforss



*Fornnordisk
Mytologi*

EUROPA forøvrig

Hellas

10/12: 6, 14 og 20 Dr. trykt sammenhengende.
Julen 1980.

Italia

11/10: Fire merker, 4 × 200 Lire skipsbygging.
18/10: 320 L. i forbindelse med 250 året for Filippo Mazzei' fødsel.

Jugoslavia

28/11: Syv merker à 2.50 Din. som gjengir de forskjellige jugoslaviske republikkers flagg.

Malta

20/11: 2 c., 5, 8 og 30 c. til sjakkolympiaden på Malta. Motivene er fra forskjellige sjakkspill.

Tsjekkoslovakia

24/9: 50 h, 1, 2, 3 og 4 Kcs. veggtepper.

Tyskland (BRD)

15/1: 60 Pf. til 100 året for Elly Heuss-Knapp' fødsel.

15/1: 60 Pf. i forbindelse med det internasjonale året for handikappede.

15/1: 60 Pf. «Renessanse for gamle byer i Europa.»

Vest-Berlin

15/1: 60 Pf. til 200 året for Adelbert von Chamisso's fødsel.

15/1: 50 Pf. til arkitekten Karl Philipp von Gontard's 250 års fødsel.

15/1: 60 Pf. til 200 året for dikteren Ludwig Joachim von Armin's fødsel.

DDR.

11/11: 1 M. i dagligserien med sovjetiske minnesmerker Berlin—Treptow som motiv.

11/11: Fire merker «Geofysikk»: 20 Pf. brunnkullundersøkelser, 25 Pf. boreundersøkelser, 35 Pf. olje og gassundersøkelser, 50 Pf. jordskjelvsundersøkelser. Merkene er trykt i 4-blokk.

25/11: 2 × 2 verdier, 20 og 25 Pf. smalsporede jernbaner.

9/12: En blokk med seks merker med historiske leketøy som motiv, 10 Pf. lokomotiv fra rundt 1850, 20 Pf. fly fra 1914, 25 Pf. dampveivalv fra 1920, 35 Pf. skip fra 1825, 40 Pf. bil fra 1900, 50 Pf. ballong fra 1920.

Ungarn

I november: 1 Ft. til 100 året for maleren Bertalan Por's fødsel.

I november: 20 Ft. i en minneblokk til den europeiske konferanse for samarbeid og sikkerhet.

I november: 1 Ft. til 350 året for matematikeren Johannes Kepler's død.

I november: 1 Ft. til 150 året for dikteren Karoly Kisfaludy's død.

Vatikanet

18/11: 250 og 500 L. julen 1980.

18/11: 300 og 400 L. til 700-årsdagen for den hellige Albert den stores død.

NORGE POSTFRISK

I PRIMA KVALITET, XXX — 4 blokker kan leveres til 4 x pris

NK 214/215	Kroneverdier 1,50 og 2,—..... kr.	16,00
NK 223	20 + 25 ø. Nordkapp II kr.	40,00
NK 237—253 (19 merker)	Posthorn u/vm kr.	158,00
NK 294—299	SNORRE, kmpl. kr.	36,00
NK 359—369	POSTJUBILEUM, kmpl. kr.	110,00
NK 375—376	LØVEPROVISORIER, kmpl. kr.	24,00
NK 407—409	VINTER-OL, kmpl. kr.	99,00
NK 443—444	NORDEN, kmpl. kr.	12,00
NK 473	OLAV 10 kr. kr.	22,00
NK 479—480	BLOMSTER, kmpl. kr.	55,00
NK 483—484	FLYKTNING, kmpl. kr.	115,00

NORGE POSTFRISK 1929 — 1945

Lot bestående av enkeltmerker og 4 blokker i prima kvalitet. Inneholder bl.a. NK223 (HL verdi 50,—). Samlet verdi HL 244,—. Vår pris er lav, kun kr. 185,—.

NORGE POSTFRISK, DEN SENERE TID

Lot med enkeltmerker og 4 blokker i prima kvalitet. Med bl.a. 4 blokk serie av 1956 Norden (HL 56,—). Samlet HL verdi 250,—. PRIS kr. 148,—.

NORGE PAKKER (stemplet), HØY KVALITET!

300 forskj. kr.	50,00	700 forskj. kr.	700,00
500 forskj. kr.	250,00	800 forskj. kr.	1440,00

NORWEX 1980

9 stk. motivkonvolutter med spesialstempel for hver utstillingsdag og frankert med tilsvarende motivmerker (NK 384/659/360/408/724/443/823 e.v./693/381) PRIS KUN kr. 138,— kmpl.

BETALING — ved forskudd portofritt, eller oppkrav + porto. FULL RETURRETT INNEN 8 DAGER PÅ ALLE VARER. PRISER ER INKL. 20% MVA.

KRISTIANSENS FRIM

Medlem: NORSK FRIMERKEHANDLERFORENING (IFSDA)
OPPLYSNINGSCENTRALEN FOR FILATELI

KILOVARER

I SKIKKELIG KVALITET OG MED FULL RETURRETT!

NORGE	RØD TUB, forseglet ofte utsolgt	1 kg	kr. 145,00
NORGE	BILLEDMERKER, stor variasjon, minst 25 «blåmerker»	200 gram	kr. 120,00
DANMARK	MISJON, mange billedmerker	500 gram	kr. 65,00
GRØNLAND	BREVKLIPP, kun forskjellige, sjelden vare		kr. 65,00
FÆRØYENE	LOT AVVASKEDE MERKER, fin kvalitet, AFA verdi 100..		kr. 83,00
ISLAND	MISJON, fin vare	250 gram	kr. 532,00
SVERIGE	BILLEDMERKER, sjelden, høy kat.v.	100 gram	kr. 60,00
ENGLAND	MISJON, fin vare, inkl. nyeste	1 kg	kr. 98,00
ENGLAND	BILLEDMERKER, meget høy kat.verdi	250 gram	kr. 67,00
IRLAND	MISJON, god vare, høy kat.verdi	250 gram	kr. 60,00
SVEITS	MISJON, med bl.a. velgjørenhetsmerke	250 gram	kr. 78,00
V-TYSKLAND	MISJON, fin vare	250 gram	kr. 63,00

BETALING — ved forskudd portofritt, eller oppkrav + porto. FULL RETURRETT INNEN 8 DAGER PÅ ALLE VARER, PRISER ER INKL. 20% MVA.

AUKSJONER

VÅR NESTE SKRIFTLIGE AUKSJON AVHOLDES 28. MARS 1981

ORIENTERING TIL KJØPER

Vi har ikke mange typiske investeringsobjekter, men derimot mye godt og samlervennlig materiale fra både Norge og endel utland da spesielt England. Skriv etter vår liste for auksjon 28. mars 1981.

ORIENTERING TIL SELGER

Vi ønsker godt samlermateriale, spesielt Norge, men også utland. Våre betingelser er 10% salær av tilslagssum for solgt materiale og evt. returporto. Send inn fortegnelse over salgsmateriale innen 21. februar 1981.

PRISLISTER SENDES TIL ALLE INTERESSERTE.

VI FØRER HANDLERKATALOGEN (farver), siste utgave koster kr. 12,—.

ERKE IMPORT

Boks 41, Tveita, OSLO 6.

POSTGIRO: 2 2947 59

TELEFON: 02/26 28 72

Det provisoriske enringstempellet HØILANDET

Av Tore Gjelsvik

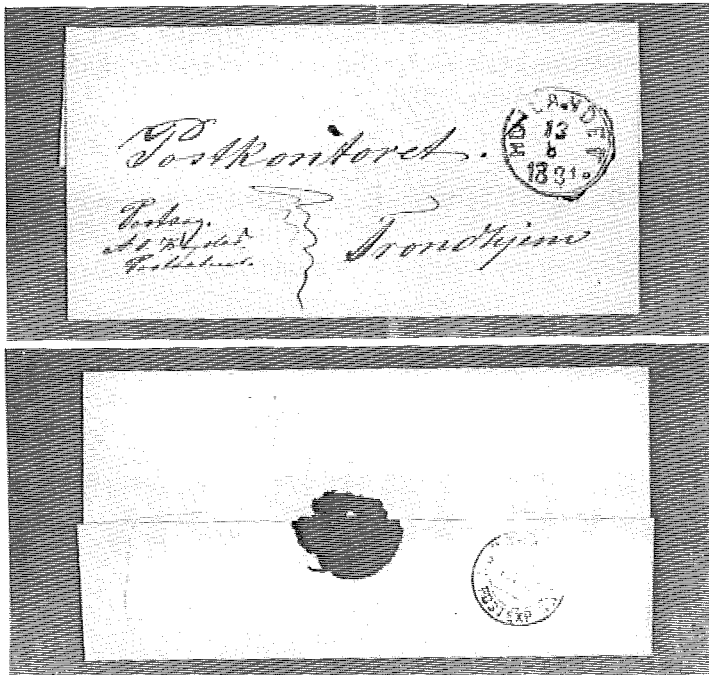
I Norgeskatalogens fortegning over enring-stempler på røde merker er det til slutt en liten liste over provisoriske stempler. På denne finner man også Høilandet i Sør-Trøndelag, men uten angivelse av noen detaljer om i hvilket tidsrom stemplet var i bruk. Dette provisoriske stempel må åpenbart være meget sjeldent. Personlig har jeg bare sett et eneste avtrykk, og dette lille innlegg til NFT er laget for at flere skal få gleden av å vite hvordan det ser ut.

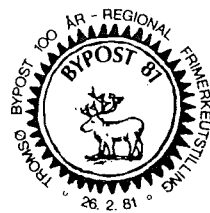
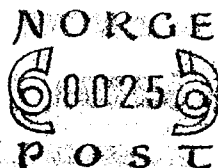
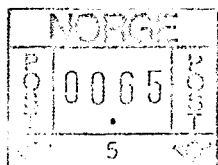
Det aktuelle stempel har jeg ikke sett på noe rødt merke, men på et frimerkeløst brevomslag adressert til Postkontoret Trondhjem. Det dukket opp for noen år siden da man ryddet postmesterens arkiv, og er — som vanlig for slike brevomslag — uten innhold. På forsidens er det stemplet med det provisoriske enringstempel HØILANDET med dato 13. 8. 1881. Datoen er litt utydelig, men forsåvidt klar nok, og den bekreftes av transittstemplet NORDBARNES POSTEXP. 13 VIII 81 på baksiden av brevet. Seglet på baksiden har den norske løve og teksten HØILANDET I MELHUS. Dette viser at det er et tjenestebrev, noe som stemmer overens med påskriften på forsiden: «Postsag. — A. O. Krogstad 7 postaabner».

Det provisoriske enringstempel HØILANDET er ca. 25,5 mm i diameter og av en helt annen type enn noen av de vanlige enring-stempler. Jeg trodde først at det måtte være et gummistempel, men er senere blitt sterkt i tvil. Avtrykket er iallfall sterkt «negativt», dvs. at stemplet er trykket så hardt mot brevet at mesteparten av sværten er presset ut til siden for de enkelte bokstaver osv.

Ifølge stempelfortengelsen i Norske Filatelistika, ble Høilandet i Sør-Trøndelag opprettet som poststed 1. januar 1871. Fortegnelsen sier at stedet lå i daværende Høilandet herred, mens teksten i

lakkseglet på brevet som nevnt lyder Høilandet i Melhus. Her er det tilsynelatende en uoverensstemmelse som neppe lar seg oppklare uten at man får fatt i et kart som viser herredsgrensene på 1880-tallet. Første ordinære stempel med tekst Høilandet var et toring-stempel utsendt i 1883. Stempelfortegnelsen angir ikke noe eksakt tidspunkt for når det provisoriske enring-stempel HØILANDET ble utsendt, men anfører ca. 1879 med spørsmålstegn. Det her omtalte og viste avtrykk faller midt i perioden 1879—1883, og bekrefter ihvertfall at stemplet var i bruk i 1881.





Troms Filatelistklubb tilbyr følgende i forbindelse med

BYPOST 81 — 26. 2.—1. 3. 1981

- a) Brev med «gamle» automatmerker, stemplet TROMSØ BYMUSEUM-SKANSEN + BYPOST 81, 26. 2. 81 kr. 10,00
- b) FDC med nytt frimerke 220 øre, ISHAVSKATEDRALEN, stemplet med nytt stativ-motivdatostempel, Tromsø 26. 2.81 kr. 10,00
- c) Rek-brev med par av nytt 220-merke og tilleggsfrankert med gamle og nye automatmerker, sendt via BYPOST 81, og bilagt **nytrykk** av Tromsø Bypost-merke, utgave 1895 kr. 25,00
- d) **Nytrykk** av Tromsø Bypost-merke, utgave 1895 kr. 10,00
- e) Sistedagsbrev med gamle automatmerker, stemplet Tromsø 1.12.80 kr. 10,00
- f) Førstedagsbrev med nye automatmerker, stemplet Tromsø 2. 12. 80 kr. 10,00
- g) Utstillingskatalog BYPOST 81 med spesialbilag av nytrykket kr. 15,00
Ekspedisjonsgebyr pr. bestilling kr. 2,50

Bestillinger sendes: **TROMS FILATELISTKLUBB,**
POSTBOKS 1044,
N-9001 TROMSØ

med forhåndsbetaling til postgirokonto 3 38 97 49

nft

postkassen

Investering

Herr redaktør!

Jeg har i den senere tid merket meg en holdningsendring i norsk filateli. Denne endring kan grovt sammenfattes til ett ord: INVESTERING!

Vel, man kan gjerne bruke et annet godt ord i dette tilfelle hvis det passer bedre, nemlig spekulasjon.

Jeg skal forklare det litt nærmere:

Da jeg begynte å samle frimerker for alvor for 15 år siden, var det ikke så alvorlig til å begynne med. Jeg tok imot det jeg kunne få, og måtte vel nesten regnes som en begynnende generalsamler. Etterhvert som årene gikk og jeg fikk litt mer forstand på frimerker og hva jeg egentlig drev på med, begynte jeg å spesialisere meg. Først endte jeg opp med hele Norden, og til å begynne med var jo det interessant nok, men jeg følte etterhvert at jeg ikke fikk konsentrere meg nok om noe land. Det ble liksom bare «halvveis» for alle landene. Jeg fant derfor ut at dersom jeg skulle ha virkelig glede av frimerkene — iallfall slik jeg ønsket det — måtte jeg velge ett land og kutte ut resten.

Danmark var et heller kjedelig land — frimerkemessig — så det gikk nokså lett på «haugen». Finland likeså. Ikke på grunn av at det var kjedelig, men landets frimerkeutgaver virket på meg som etiketter.

Sverige var nok vanskeligere. Sveriges frimerker er interessante, men det som fikk meg til å kutte ut også det landet, var dets frimerkehefter og alle de forskjellige taggevariasjoner. Jeg sto da igjen med Island og

Norge. Jeg valgte Island. Hvorfor? Jo, det har alltid irritert meg så grenseløst at så mange mener at det eneste saliggjørende her i verden er å samle norske frimerker. Vel, jeg er ikke interessert i slik navlebeskuelse, så jeg har altså gått en annen vei — og har ikke angret et sekund.

Nei, nå holdt jeg på å kjøre utfor sporet. Det var jo ikke min frimerkesamling jeg tenkte å skrive om. Det jeg mener er at jeg er en av de mange (forhåpentlig) som samler frimerker fordi det er moro. Fordi det er lærerikt. Og fordi det er miljøskapende.

I dag er det en ny gruppe «samlere» som entrer arenaen: INVESTORENE!

Så er vi ved sakens kjerne — utskuddene på den filatelistiske stamme. For ikke så veldig lenge siden var det nemlig moro å være frimerkesamler. Da manglet man et merke eller et brev. Man gikk så til en byttevenn, til en handler eller på en auksjon for å prøve å få tak i det man ønsket. Noen ganger gikk det bra, andre ganger var det bomtur. Det var også en del av sjarmen, man skal ikke få alt opp i hendene heller.

Idag er det ikke slik. Idag føler man seg underlegen, man er kanskje ikke den rette kunden hos handlerne lenger. De har nemlig fått en ny kundekrets, investorene. Disse kjøper ikke frimerker fordi det er moro, nei de skal tjene penger på dem. De ser ingen glede i å eie et sjeldent frimerke — bortsett fra det økonomiske.

Nå blir jo også investorene lokket inn i «gamet» med alle midler. Det er bare å ta for seg auksjonskatalogene, så kan man se der. I en står der f.eks.: «Tradisjonen tro er det godt duket for investorene, som har øket sterkt i antall bare det siste året. Med pristigningen vi nå er inne i på frimerker, er det virkelig interessant økonomi å sette penger i filatelistiske objekter».

Jeg vet ikke riktig hvordan man skal gripe saken an for å stanse denne utviklingen, for

OBS!

NFT
FORNYELSE AV
ABONNEMENTET FOR 1981

OBS!

Tiden er nå inne for abonnementsfornyelse, og ved innbetaling så er abonnementsprisen for 1981 fastsatt til: **kr. 70,—** for direkteabonnenter i Norge og Norden, **kr. 85,—** til Europa utenfor Norden, og **kr. 96,—** for abonnenter utenfor Europa sendt med luftpost. NFT, Postboks 1031, N-7001 TRONDHEIM. Postgirokto.: 3597200.

det går ikke an å bare sitte på baken og la det skure. Da dreper man snart all interesse for frimerkesamling for den jevne mann/kvinne. Det kunne være interessant å vite hva vårt forbund mener om saken. Det sitter jo noen tusen frimerkesamlere rundt om i vårt land — hvorav en god del er tilsluttet en eller flere av våre frimerkeklubber, og jeg tillater meg å tro at jeg ikke er alene i landet om disse tankene.

Den gamle garde av frimerkesamlerne var nok mer konservative enn hva vi er i dag, men jeg lurar på om ikke de var klokere enn oss allikevel. De aller fleste har vel lest Borgmester Middelthons artikkel «Hvor bærer det hen?». Mon ikke den med litt omskriving er mye mer aktuell idag enn da den ble skrevet i filateliens barndom.

Det kunne kanskje være en idé for NFT å gjengi den i tidsskriftet for de som ikke har lest den. Jeg tror den kan åpne øynene på noen hver av oss. Forøvrig er der mange vidsdomsord å hente i gamle tidsskriftår-ganger.

Vel, dette får være nok «sure oppstøt» for denne gang. La oss håpe at den yngre garde kan få anledning til å samle frimerker i fremtiden. Jeg akter i alle fall ikke å gi opp min hobby uten kamp!

Terje Skretting

Ukjent linjestempel på Nk. nr. 100 ?

Jeg er interessert i å høre om noen av bladets lesere har funnet dette stempel: «Vig» i sort farve. Se foto.

Magnar L. Hansen
Orrefloten 11, 5700 Voss

Fotokopien som fulgte ga ikke et klart nok inntrykk av stempelet. Redaktøren av NFT

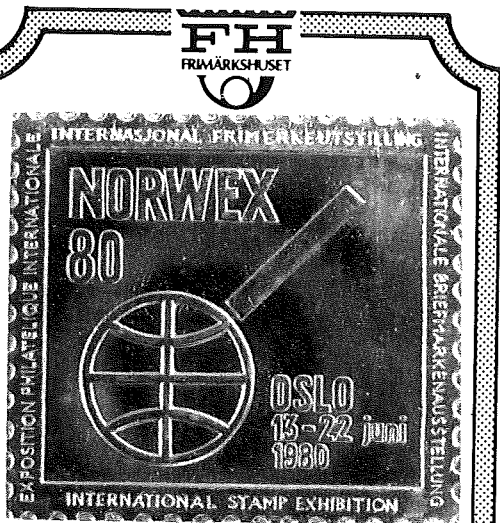
Nk. nr. 100.

UKJENT LINJESTEMPEL.



Vig

a)



The Hanoque Collection

Vermeilbelönad vid
Norwex 80 i Oslo.
Säljes på vår auktion
20—21 mars i Stockholm

Katalog mot 30 NKR.
Kan även insändas till
vårt postgiro 5 33 01 8
Stockholm

Bo Castegren visar på
Hotell Scandinavia
Oslo 26/2 (13—20) & 27/2
(8—20) 1981.

FRIMÄRKSHUSET AB
STANLEY GIBBONS INTERNATIONAL

Mäster Samuelsg.5
11144 Stockholm, 08/24 96 50

har imidlertid — ved å legge rød folie over originalmerket — sett nøyere på stempelavtrykket, og har skissert opp de dobbelt-konturer som vises. Det er ikke merkbar farve mellom disse konturene. Her og der er også konturene nesten borte, men sånn noenlunde tror vi å ha klart å gjengi avtrykket.

E. S.



b)

Kan vi ikke lenger stole på Postverket?

Vi viser til innlegg i NFT nr. 9 og FsH nr. 5 fra Gunnar Sandbo.

Svaret som ble gitt på denne forespørsel om rekommenderte sendinger fra 8013 Jan Mayen bygde på Postverkets klare regler om at brevhus II ikke deltar i tjenesten med bl.a. rekommenderte sendinger.

Det har seinere vist seg at Tromsø postkontor hadde skaffet rek.etiketter til Jan Mayen, på tross av reglene og uten at Postdirektoratet var kjent med dette.

Gjeldende regler blir nå innskjerpet, og jeg beklager det inntrufne.

Med vennlig hilsen

H. Stensrud

Kontorsjef

Stripe i brudeferden

Hr. redaktør:

Da jeg skulle dele en ti-blokk av Nk. nr. 729 kom jeg over dette merket med en hvit stripe som vedlagte foto viser. Jeg lurar på om redaktøren har noe kjennskap til dette, eller noen av leserne. Er takknemlig svar.

Jan Jensen

5750 Odda

Ut fra fotografiet er det umulig å si om det kan være en ripe i papiret, hvor altså en spiss gjenstand har fjernet noe av merkebildet etter trykkingen — eller om det er en trykk-tilfeldighet (et hår på papir eller trykksylinder?). Noen variant er det neppe snakk om.

E. S.

Dansk Filatelistisk Tidsskrift

ORGAN FOR DANMARKS FILATELIST FORBUND

Udkommer med 8 numre pr. år og indeholder artikler om bl.a. dansk filateli.

Danmarks største filatelistiske tidsskrift.



Abonnement (1981: kr. 53,00) tegnes ved henvendelse til

Danmarks Filatelist Forbund

GRØNNEGADE 41 C · 1107 KØBENHAVN K

TLF. 01 - 15 17 75 · GIRO 9 34 01 06

Til alle frimerkesamlere i Skandinaven!

Vi har hermed fornøyelsen av å tilby Dem medlemskap i vår nystartede frimerkeklubb. Vi kan tilby våre medlemmer ca. 75.000 forskjellige frimerker fra hele verden, og det beste ved å være medlem, er, at De får

minst 25% rabatt

på gjelden dagspriser ifølge AFA, FACIT, MICHEL katalogene. Medlemsavgift er satt til Kr. 15,— for 1981, og kan innbetales til vår postgiro 3 15 57 44, eller sendes oss i ubrukte nordiske frimerker.

De vil få tilsendt medlemskort for 1981, klubbvedtekter, klubborganet for resten av året, samt hittil utkomne tilbud på frimerker (OBS: inntil videre ingen utvalgshefter).

Referer til denne annonse i NFT!

Skriv i dag - bli medlem og utnytt våre mange medlemstilbud.

FRIMERKEKLUBBEN BC

Boks 640, Kurland, N-1701 Sarpsborg, Norge

nft

oss små-samlere imellom

Redigert av Tor-Olav Fidjeland

Streiftog innen filatelien (1)

En nybegynner vil ved lesning av faglitteratur og studium av kataloger ofte støte på uttrykk og begreper som ikke uten videre gir seg selv. Jeg skal i dette og noen av de påfølgende numre ta for meg enkelte slike begreper, som enhver samler bør ha et visst kjennskap til.

Tête-bêche

Uttrykket er fransk, og gjelder et fenomen som tidligere var ganske alminnelig, dog ikke med norske frimerker. Det dreier seg her om sammenhengende frimerker, som står omvendt i forhold til hverandre. Dette fenomenet kunne forekomme når trykkplaten ble fremstilt av løse klisjéer.

Par eller blokker med tête-bêche kan være store sjeldenheter. Men dette er langt fra alltid tilfellet, fordi fenomenet ganske ofte er blitt frembrakt med viten og vilje. Det er særlig på eldre merker dette fenomenet forekommer, og man kan av og til finne eksempler på tête-bêche blokker ved auksjoner.

Reklamevedheng (tysk: anhang)

I frimerkehistorien vil man finne utallige eksempler på at ordinære frimerker er blitt trykt parvis sammen med reklame av forskjellig slag. Slik reklame har forekommet for en rekke forskjellige produkter, bl.a. kaffe og andre dagligvarer. Det har også forekom-

met at informasjon om veldedige formål er blitt presentert på slike reklamevedheng.

Også dette fenomenet må sies å være av historisk art. I våre dager er det ytterst sjelden å se slike reklamevedheng, noe som nok ikke minst skyldes at man nå har så mange andre muligheter å drive reklamevirksomhet på. Her i Norge har dette fenomenet vært lite utbredt, men vi behøver ikke gå lenger enn til Danmark for å finne en rekke eksempler på slike «reklamefrimerker».

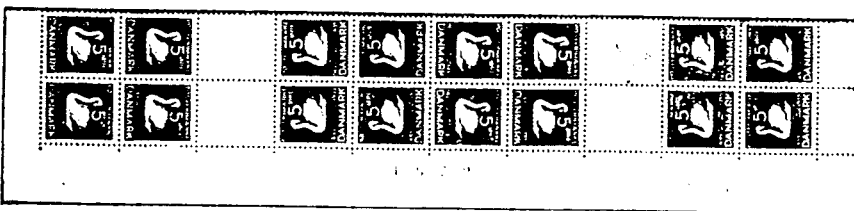
Gjennomhulling

Fenomenet gjennomhulling er også av noe eldre dato, men har til gjengjeld forekommet ganske hyppig også her i landet. Gjennomhulling er en form for forhåndsannullering av frimerkene, og forekom i stedet for stempel. Mange firmaer og institusjoner hadde sine egne «hullkoder». En fullstendig oversikt over disse vil man finne bak i Norgeskatalogen. Mange samlere anser slike gjennomhullede merker for å ha mindre samleverdi enn mer ordinært avstemplede merker. Det må nødvendigvis bli mye opp til den enkelte samlers smak og behag hvorvidt han ønsker å ha slike merker i sin samling. Enkelte samlere fremhever at gjennomhullingen ødelegger motivet såvidt mye at merkene ikke kan anses som fullføge. Det finnes en rekke samlere som har spesialisert seg på samlinger med gjennomhullede merker, og fra tid til annen dukker slike samlinger også opp på utstillinger.

Baksidetrykk (tysk: abklatsch)

Frimerker med speilvendt trykk på baksiden er også et fenomen som er velkjent i frimerkehistorien. Disse er blitt til på den måten at trykkpressen ved en feil har trykket på mottrykksduken, som deretter har avgitt sin farge til det neste papirarks bakside.

Også fenomenet med reklamevedheng har forekommet på danske merker, her et eksempel med reklamevedheng på et dansk «bølge-merke».



Eksempel på tête-bêche på danske frimerker.

Hva betyr ekspertise-tegnene på frimerkene?

Av F. C. Moldenhauer jr. A.I.E.P og BPP

Det har i den senere tid dessverre vist seg at norske samlere som har kjøpt norske frimerker på auksjoner i Tyskland har latt seg lure av auksjonsfirmaets bemerkning i beskrivelsen av objektet «geprüft Moldenhauer». Det viser seg at enkelte auksjonsfirmaer setter dette i beskrivelsen enten merket er i orden eller ikke, og for den som ikke kjenner kodene for plasseringen av navnestemplet til en «Bundesprüfer» er det da meget lett å bli lurt. Stemplet blir nemlig plassert forskjellig ettersom et merke er perfekt eller om merket har vært gjenstand for reparasjon, liden av skavanker o.l.!!

Som en orientering gjengis herved de forskjellige koder for plassering av stemplet i henhold til reglementet for «Bundes der philatelistischen Prüfer e. V». Jeg bør kanskje først nevne at mitt navnestempel har teksten «MOLDENHAUER BPP».

Ser man nu på nedenstående oppsett vil man i illustrasjonene finne at stemplet blir plassert forskjellig på utagede merker, taggete merker og gjennomstukne merker, og likedan om merket er med eller uten overtrykk. De forskjellige koder for FEILFRIE MERKER er vist under litra A og B, men som generell regel kan nevnes at stemplet vil bli plassert helt nede i underkanten av merket for feilfrie mer-

ker, som indikert på skissene ved bokstavene «FCM».

Skulle merket lide av en eller annen skavank, rift, manglende tagger, tynne flekker, eller reparasjoner av større eller mindre skader, blir stemplet skjønnsmessig plassert høyere oppe på merket, som vist under gruppen C. Får De således et merke fra en eller annen kilde med mitt navnestempel plassert høyere enn nedre kant av merket, er det all mulig grunn til å være på vakt, og helst returnere merket til selger. Merket er da nemlig ikke i orden.

Skulle et merke være forsynt med falsk stempel, vil ordet FALSCH bli stemplet vannrett midt på merket, sammen med tegnet for stempelet (en ring med prikk i midten) og mitt navnestempel på skrå nedenfor. Stempelet «FALSCH» blir også benyttet for rene forfalskninger, men da selvsagt uten tegnet for stempelet. Regummierede merker vil ikke bli forsynt med navnestempel i det hele tatt.

I enkelte unntakstilfeller vil det også bli utstedt skriftlig attest, med eller uten farfoto av merket, i forbin-

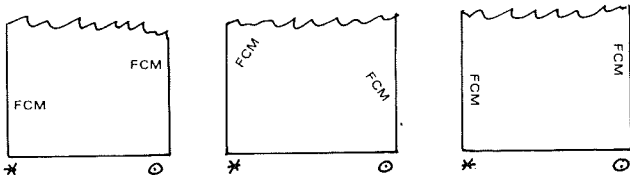
A.



B.



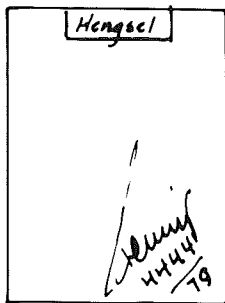
C.



delse med ekspertise av materiell innsendt fra Tyskland. Denne attest er i så fall skrevet på et spesielt formular med eget vannmerke, som fåes utlevert fra BPP. Et eksempel på denne attestformular er gjengitt i forbindelse med denne artikkel.

Så langt når det gjelder prøvning av norske merker i henhold til BPP's bestemmelser.

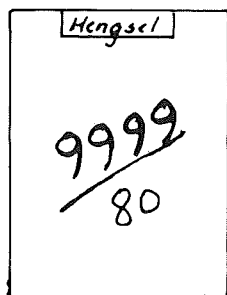
Når det gjelder merker innsendt til ekspertise av norske samlere og handlere, benyttes IKKE det tyske system, men mitt eget system. Det består alltid av en attest, med eller uten fargefoto etter innsenders ønske, og merket vil i tillegg bli signert på baksiden i blyant som vist under illustrasjon D. I tillegg til signatur vil det alltid være angitt nummer på den attest som ble utstedt ved undersøkelsen. Slik signatur vil kun bli gitt på merker som er ekte og uten reparasjon eller andre skjulte feil, men et merke med rift eller manglende tagger vil fortsatt bli signert på samme måte, men selvsagt bli beskrevet tilsvarende i attesten.



D.

Et eksemplar av mine norske attester er også gjengitt i forbindelse med denne artikkel.

For merker som er reparert, regummiert o.l., vil det også alltid bli utstedt en attest, men merket blir da aldri signert, kun påført i blyant attestens nummer, som vist under illustrasjon E.



E.

Det har vist seg at mange samlere som er misfornøyd med den beskrivelse deres merke har fått i mine attester, kaster bort attesten når de skal forsøke å lure et slikt merke på en uvitende kjøper. Se derfor alltid etter om det finnes signatur og nummer på merket, da er det i orden (den gang jeg hadde dette til undersøkelse), — har det bare et nummer, er merket praktisk talt verdiløst, og bør selvsagt eventuelt betales med tilsvarende mindre pris. En attest er i grunnen bare gyldig i det øyeblikk den forlater den sakkyndige, og det kan derfor ikke anbefales sterkt nok å få merket undersøkt på ny dersom det er gått noen år siden attesten ble utstedt. Husk i alle fall

på, dersom De skulle være på noen måte i tvil, at det finnes KOPI AV HVER ENESTE ATTEST i mitt arkiv, og fotostat av slik kan fåes for en billig penge.

F. C. MOLDENHAUER jr. P.O. Box 65, N - 5032 MINDE — NORW.
Sakkyndig for norske bilmærker. Membre de l'Association Internationale des Experts Philatéliques.

ERKLÆRING

Jeg får i dag i utlevering et eksemplar av NORWEX 80 med nummeret 9999/80.

Jeg erklærer at merket er:

gitt ekte	reparert	regummiert	utpekt	forbudsmerke
☐	☐	☐	☐	☐

For blyant: ☐ signert ☐ nummer påført i blyant

Bemerkninger:

Merket ble undersøkt av sakkyndig i forbindelse med prøvning av norske bilmærker. Det er ikke funnet tegn på reparasjon eller andre skjulte feil. Merket er derfor gyldig.

Beskrivelse:

F. C. Moldenhauer jr.

OBS: Merk at denne attest kun gjelder for det enkelte eksemplar av NORWEX 80 som er utlevert. Den er ikke gyldig for andre eksemplarer.

For blyant: ☐ signert ☐ nummer påført i blyant

F. C. MOLDENHAUER jr.
Sakkyndig for norske bilmærker. Membre de l'Association Internationale des Experts Philatéliques.

Nr. _____

Beskrivelse: _____

ATTEST

Jeg erklærer at merket er:

gitt ekte	reparert	regummiert	utpekt	forbudsmerke
☐	☐	☐	☐	☐

For blyant: ☐ signert ☐ nummer påført i blyant

Bemerkninger:

Du leser vel «FRIMERKER som HOBBY»? Et av Nordens mest interessante frimerketidsskrift. 1981-årg. (4 nr. m/80 — 100 s.) koster kun kr. 35,— til pg. 2 33 73 27 (Oslo). Prøvenr. sendes mot kr. 5,— i pfr. frim.

Tidsskriftet fikk sølvbronse for 1979-årg. både på Norwex 80 og London 80. 1980-årg. inneh. hele 472 s. og kan bestill. fritt tilsendt for kun kr. 35,—. Rimelige annonsepriser — småann. for kun kr. 25,—.

FsH, boks 92 Kaldbakken, Oslo 9.

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 30,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 25,00 netto.

3 lines kr. 25,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.*Small ads, must be paid in advance.**Use our postal account 3597200, Boks 1031 7001 Trondheim.**Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Postscheckkonto 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.*

nft

Selges

● **GODE FRIMERKEUTVALG** m/rab. på kat. prisen sendes interesserte. Hovedsaklig Norge, skriv til T. Holm, Hjartdalsv. 10, 3700 Skien.

● **BOPHUTHATSWANA.** Selvstendighetsserien 1977, komplett, 17 ulike, avbilder dyr fra Afrika, ustemplete. Kun kr. 60,—. Sendes luftpost. Norske sedler mottas som betaling. Roy Donell, Box 532, Beverly Hills, California 90213, USA.

● **USA.** 300 ulike stemplete jubileumsmerker, kun kr. 40,—. Beste kvalitet. Sendes luftpost. Betal med norske sedler. Roy Donell, Box 532 Beverly Hills, California 90213, USA.

● **Leste du** T. Gjeldsviks art. i NFT nr. 9/80 s. 367 om «Portofrihetsmerket for blindeskrift»? Undertegn. har 2 stk. mask.stp. på brev + 1 stp. + 1 ubrukt. Gi bud. O. B. H. Likollen 48 A, 1481 Li.

● **UTVALGSHEFTER** i meget god kvalitet fra NORGE, ISLAND, DANMARK, SVERIGE m. fl. sendes til interesserte. Ingen kjøpetvang. Lave priser. Franker filatelistisk! Kontakt for flere opplysninger og betingelser: Truls Hansen, Postboks 20, N-1622 ENGALSVIK.

● **FÆRØYSKE FRIMERKER OG STEMPLER**, spesialkat. av Eric Wowern, 95 sider, kr. 44,—. GRØNLANDSKE POSTFRIMERKER kr. 40,—, GRØNLANDSKE POSTSTEMPLER kr. 35,—. Porto ekstra ved 10 dagers faktura. Portofritt ved forskudd til postgiro 3524675. Jahn A. Tonjer, Boks 74 Risøy, 5501 Haugesund.

● **Send 50 n.kr.** mot 100 forskj. Islandsfrimerker. Mankolisteservice. Brevklipp, pakker, postfriske årganger. FCD. Brev. Mynt og sedler. Jon Thorsteinsson, Tjarnarstig 3, IS-170 Seltjarnarnes.

● **Sender utvalg** romfart hele verden. Har spes. Europa postfr. Oppgi land og postfr./stemplet. Gir 20—40% på AFA. Kjell Stensholt, Beles vei 11, 3100 Tønsberg.

● **England 1840** 2 penny blå, rødt Maltesekorsstempel, 4 marginer, hjørnebokstaver AF utagget kr. 3500,—. Ditto 3¼ marg. hj.b. QB kr. 2541,—. 1841 2 penny blå Maltx. plate 3 hj. b. LG-LH par, ditto GK-GL stemplet kr. 907,50. Pl. 3 KI-KJ par nr.stemp., ditto CG-CH par stemplet kr. 460,—. Arne Bjørsvik, 15 College Avenue, Grays. Essex. RM17 5UW, England.

● **Vest-Tyskland og Berlin**, postfrisk 1960 — til i dag. Rimelig. Send mankolister til Tom Kallvig, Munthesgate 27, Oslo.

● **ØSTERRIKE stemplet**, ubrukt og postfrisk selges til AFA ÷ 25%. Godt utvalg. Mankoliste sendes til Torjus Rygnestad, Brovn. 1, 4620 Vågsbygd.

nft

Utvalg ønskes

● **Ringeby F.K.** ønsker utvalg frå Norge, Norden og USA. Bytteleder: Ola Hovdhaugen, 2630 Ringeby.

● **Arbeidernes F.K.** ønsker utvalg Norden, Vest-Europa, Amerika & Norge. (Priset etter HK, VL eller AFA ønskes ikke). 10% prov. Bytteleder: Inggard L. Sagstad, Boks 26, 1927 Rånåsfoss.

● **Vågå F.K.** ønsker utvalg fra Norge brukt/ubrukt, Norden m/Grønland, V-Tyskland, Polar-motiver, Folkedrakter, TAAF og Brasil stempl. Selger belastes returporto, ingen prov. Bytteleder Jan Mortensen, Boks 104, 2680 Vågåmo.

● **Ørsta F.K.** ønsker utvalg fra Norden (spes. Norge og Island), F.N. England, Irland, Malta, Canada og europamerker. Sirk.tid. ca. 2—3 mnd. 10% klubbprov. ØFK v/Dagfinn Fagerhol, 6160 Hovdebygda.

● **Nordenfjeldske F.F.** ønsker utvalg. Ca. 100 deltagere og stor omsetning. Kun bedre utvalg mottas. 10% prov. til klubben. Returporto (rek.) belastes eier. Bytteleder Erling Wang, Postboks 690, 7001 Trondheim.

● **Voss F.K.** ynskjer tilsendt utval. Særleg interesse for Norge, brev og einskildmerke, både klassiske og nyere, men og Norden og England. Provisjon 10%. Bytteleiar: Agnar Lundblad, Bjørkelivegen 9, 5700 Voss.

● **Aalesund F.K.** ønsker tilsendt utvalg. NORDEN og VEST-EUROPA. Klubbprovisjon 10%. Aalesund Filatelistklubb, Boks 612, 6000 Ålesund.

● **Halden F.K.** søker utv. hefter Norden, Østerrike, England, USA, Holland, Ungarn (også eldre) og hefter med bedre Norge (brev og merker). Kan regne med bra omsetning. Bytteleder Ton Kruit-hof, Atomvn. 22B, 1750 Halden.

● **Sogndal F.K.** ønsker tilsendt utvalg. Hele verden. Bytteleder: Steinar Torstad, 5800 Sogndal.

● **Utvalg Norden og Norge spesielt, ønskes.** Bestem selv sirkulasjonstiden. Hefter priset etter HK/HVL ønskes ikke. 10% klubbprovisjon. TROMS FILATELISTKLUBB v/Steinar Krokmyrdal, Boks 2796 Elverøy, 9001 Tromsø.

● **Farsund F.K.** ønsker utvalg fra Norden samt øvrige Vest-Europa, USA og Canada. Norske brev før 1945. 10% prov. Bytteleder Terje Skjoldal, Minde, 4560 Vanse.

nft

Ønskes

● **PORTOMERKE** Norges katalog nr. 17 (200 øre) på brev ønskes kjøpt. Jakob Bøe, Box 375, 5701 Voss, tlf. 055/17 237 e. kl. 17.

● **Kjøper Norge** postfrisk, FDC, hefter, helark, helpost, årssett etc. Medl. OFF og SFF. Kjell Arvid Unneland, Stativ 71, 5233 Haukeland.

● **Kjøper Norge.** Bl. a. masseware, bunter, bra serier, enkeltmerker. Alt av interesse. Geir Tore Arnesen, Schauterrassen 34, Oslo 5. Tlf. 38 15 64.

● **NORSKE FFC** (første flyg kuvert), innenriksruter ønskas frå 1935 till dato. skriv først, jag sender förteckning. M. Boström, Klövjevägen 4, S-70358 Örebro, Sverige.

nft

Bytte m.m.

● **Bytteforbindelse søkes.** Jeg ønsker eldre danske og norske merker og gir det samme + øvrige Europa i bytte. Også nyere norske merker ønskes. F. S. Jensen, Bøgildsvej 8, Biersted, DK-9440 Aabybro.

● **Förstklassiga FINLAND & SVERIGE** stämplade frimärken gives i byte mot rundstämplade (ej maskinstämplade) fullgott tandade norska frimärken. Betingelse: Returrätt. Gör ett försök med 50—100 st. basis: Facit eller AFA. Torsten Nilsson, Visättrav. 51 II, S-141 49 HUDDINGE.

nft

Diverse

● **Manko-liste.** USA, Canada og Mexico bearbejdes. Roy Donell, Box 532, Beverly Hills, California 90213, USA.

● **Dollar valører** fra Australia, Canada og USA. Prisliste sendes pr. luftpost. Roy Donell, Box 532, Beverly Hills, California 90213, USA.

● **Urval** med frimärksgåva till mindre avancerade samlare. Angiv önskemål. Rabatt. Walter Nylund Mököistenkatu 7 A 13 SF-24100 Salo 10 Finland.

● **Liste over nyhetsabonnement.** Vi fører ca. 40 landprislister, Island, Færøylene-frimerkepakker, årssett og utvalg. Øystein Sannarnes, Fuglevikkleiva 84, N-4600 Kristiansand S.

● **NORD-VEST-NYTT.** Filatelistisk blad for samlere av spesielt Grønland & Færøylene, men også andre småområder. Prøvenummer gratis. Abonnement 1981 (5 nummer) kr. 16,— til postgiro 5 50 74 39. Nord-Vest Nytt, P.O. Box 74 Risøy, N-5501 HAUGESUND.

PRØV
med en

**SMÅ-
ANNONSE**

KJØP FRIMERKER HJEMME

1. Gode utvalg med merker fra Deres samleområder tilsendes regelmessig. Oppgi samleområder.
2. Dyre og sjeldne 1. kl. enkeltmerker fra Norge, Island og Danmark tilsendes i henhold til mankoliste.

Frimærkeringen

Søndersøvej 20,
3500 Værløse, Danmark

nft FORBUNDSKLUBBER

ALTA FRIMERKEKLUBB,
v/R. Simonsen, Postboks 2100, 9510 Elvebakken
ALSTAHAUG OG OMEGN FILATELISTKLUBB,
8800 Sandnessjøen
ARENDAL FILATELISTKLUBB, 4800 Arendal.
ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,
Postboks 75, 1341 Bekkestua.
ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,
boks 73, 1371 Asker
ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB,
Boks 614, Sentrum, Oslo 1.
BERGENS FILATELIST-KLUB,
Boks 846, 5000 Bergen.
BARDUFOS FILATELISTKLUBB,
Boks 7, 9201 Bardufoss.
BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.
BRYNE FRIMERKEKLUBB, Boks 300, 4341 Bryne.
DRAMMENS FILATELISTKLUBB, 3000 Drammen.
EGERSUND FILATELISTKLUBB, Boks 103,
4371 Egersund.
ELVERUM MYNT- OG FRIMERKEKLUBB
Bruveien 33, 2400 Elverum
FARSUND FILATELIST-FORENING,
Boks 146, Farsund.
FAUSKE FILATELISTKLUBB, Mellvn. 24A,
8200 Fauske.
FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,
4400 Flekkefjord.
FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,
Postboks 1166, 1601 Fredrikstad
FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,
Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.
FØRDE FRIMERKEKLUBB,
Kvernberget 6, 6800 Førde.
GJØVIK FILATELISTKLUBB
Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Boks 3,
4891 Grimstad.
HADELAND FRIMERKEKLUBB 2760 Brandbu.
HALDEN FILATELISTKLUBB, Boks 28, Gløne,
1750 Halden.
HAMAR FILATELISTKLUBB, Boks 486,
2301 Hamar.
HAREID FRIMERKEKLUBB, v/Tor Flatin,
6065 Ulsteinvik.
HAUGESUND FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, Rossaba, 5501 Haugesund.
HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,
Glederudveien 13, 3500 Hønefoss
HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,
Boks 485, 9401 Harstad.
IBESTAD FILATELISTKLUBB,
Boks 67, 9450 Hamnvik.
KARMØY FRIMERKEKLUBB,
Postboks 29, 4270 Åkrehamn.
KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,
Boks 301, Kristiansand.
KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,
Boks 390, 6500 Kristiansund N.
KONGSBERG FILATELISTKLUBB,
Postboks 243, 3601 Kongsberg.
LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,
Boks 32, 2601 Lillehammer.
MANDAL FILATELISTKLUBB, 4500 Mandal.
MOLDE FILATELISTKLUBB,
Postboks 470, 6401 Molde
MOSS FILATELISTKLUBB,
Postboks 418, 1501 Moss.
NAMSOS FRIMERKEKLUBB,
Boks 20, 7801 Namsos.
NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.
NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING,
Boks 690, 7001 Trondheim.
NORSKE MOTIVFILATELISTER, Boks 13,
1342 Jar.
NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.
ODDA MYNT & FRIMERKEKLUBB, 5750 Odda.

OSLO FILATELISTKLUBB,
Boks 298, Sentrum, Oslo 1.
RANA FILATELISTKLUBB,
Boks 169, 8601 Mo i Rana.
RAUFOS FRIMERKEKLUBB,
Postboks 11, 2831 Raufoss
RINGEBU FILATELISTKLUBB, 2630 Ringebu.
SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,
3200 Sandefjord.
SANDNES FRIMERKEKLUBB
Boks 406, 4301 Sandnes
SARPSBORG FILATELISTKLUBB,
Eilertsensv. 6, 1700 Hafslo
SKIEN FILATELISTKLUBB, Boks 211,
3701 Skien.
SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 195, 5801 Sogndal.
STAVANGER FILATELIST-KLUB,
Postboks 604, 4001 Stavanger.
STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu.
STJØRDAL FRIMERKEKLUBB, Boks 46,
7501 Stjørdal.
STORD FRIMERKEKLUBB, Boks 176, 5400 Stord.
TROMS FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, 9001 Tromsø.
VADSØ FILATELISTKLUBB,
Postboks 35, 9801 Vadsø.
VARDØ FRIMERKEKLUBB, 9950 Vardø
VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
boks 60, 8430 Myre.
VINSTRÅ FILATELISTKLUBB, 2640 Vinstra.
VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.
VÅGÅ FILATELISTKLUBB, 2680 Vågåmo.
ØRSTA FILATELISTKLUBB, Bakkevegen 14b
6100 Volda.
ÅLESUND FILATELISTKLUBB,
Postboks 612, 6000 Ålesund.

Tilsluttet klubb:
NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,
c/o Postmuseet, Postboks 1051, Sentrum, Oslo 1.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebolledo, postboks 875, Sentrum, Oslo 1
FORBUNDSSTYRET
President: Tore Gjelsvik, 7053 Ranheim
Visepresident: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum, Oslo 2
Styremedlemmer: Eivind Evensen, Boks 49, 5032 Minde
Arnt Ruud, Sparavollen 18, 3000 Drammen
Johnny E. Pedersen, Gjørbyrinnan 2, 4630 Søgne

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:
ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.
Tlf. 22537.
Forretningsfører:
TOR SKAUGE, Boks 1031, 7001 Trondheim
Tlf. 21 870 (Kontor), 17 626 (Privat)
Postgiro nr. 359 7200

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.
Årsabonnement direkte i Norge og Norden forøvrig kr. 70,00
Annual Subscription to Europe kr. 85,00
Subscription outside of Europe by air mail: kr. 96,00

Løssalgpris kr. 8,50.

Småannonser (trelinjers) kr. 25,00 + moms

Opplag 7900 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Annonsepriser for norske annonsører:	
1. omslagsside.....	kr. 1150,00 + mva
2. omslagsside.....	kr. 1000,00 + mva
3. omslagsside	kr. 1000,00 + mva
4. omslagsside.....	kr. 1050,00 + mva
1/1 side.....	kr. 900,00 + mva
1/2 side.....	kr. 550,00 + mva
1/4 side.....	kr. 330,00 + mva
1/8 side.....	kr. 200,00 + mva

Advertising rates for foreign advertisers:	
kr. 1375,00 net	
kr. 1210,00 net	
kr. 1210,00 net	
kr. 1260,00 net	
kr. 1100,00 net	
kr. 660,00 net	
kr. 390,00 net	
kr. 220,00 net	

Anzeigenpreise für die Ausländischer:	
kr. 1375,00 net	
kr. 1210,00 net	
kr. 1210,00 net	
kr. 1260,00 net	
kr. 1100,00 net	
kr. 660,00 net	
kr. 390,00 net	
kr. 220,00 net	

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM
ISSN 0332-8848

Innleveringssted: 7000 Trondheim



GODT NYTTÅR

ønskes alle våre forbindelser, frimerkevenner, museumsvenner og leserne av Norsk Filatelistisk Tidsskrift.

POSTENS FILATELITJENESTE — POSTDIREKTORATET — POSTMUSEET

☆ ☆ ☆

26.2. — en merkedag.

Denne dagen utgir Postverket nye bruksfrimerker i hefter med henholdsvis 10 frimerker à 130 øre og 10 frimerker à 150 øre. Motivene er dverggås og vandrefalk (130 øre) og teiste og lunde (150 øre).

Frimerkene er tegnet av Viggo Ree. Tekst og arrangement er ved Ottar H. Johannessen. Format 21,1 x 27,5 mm — tagging 13 tresidig, og trykkmetode er flerfarget offset fra Emil Moestue A/S. Bestillingsfrist for førstedagsstemling er 4/2 1981.

Samme dag utgis 3 nye bruksfrimerker med motivene Stavanger domkirke (150 øre), Rosenkrantzårnet i Bergen (170 øre) og Tromsdalen kirke — populært kalt «Ishavskatedralen» (220 øre). Frimerkene er trykt i ståltrykk i Norges Banks Seddeltrykkeri. Bestillingsfrist for førstedagsstempling er 11/2 1981.

Adresseforandringer innmeldes for direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører

Boks 1031

7001 Trondheim

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.



DAVO LANDALBUM MED FORTRYKK

Førsteklasses fortrykksalbum. Bladformat 27,5 x 31 cm. Gode avbildninger på hvitt papir. Solide bruksbind. Nye blad med fortrykk utkommer hvert år i mai. Finnes både med og uten klemlommer.

Følgende land og områder er hittil utkommet:

Andorra	Luxembourg
Australia	Malta
Belgia	Monaco
Canada	Nederlandsk India, Ned. Guinea,
Danmark	Curacao, Antillene og Suriname
England	Norge
Europamerket (Cept)	Spania
Finland	Sveits
FN	Sverige
Frankrike	Syd-Afrika
Færøyene	Syd-Vest-Afrika
Gibraltar	Tyskland før 1945
Guernsey, Jersey og Man	Tyskland Vest med Berlin
Indonesia	Tyskland Øst
Irland	U.S.A.
Island	Vatikanstaten
Israel	Østerrike
Italia	
Liechtenstein	

Be om spesialprisliste over samtlige utgaver.

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Avd. FRIMERKESERVICE A/S, Boks 738 SENTRUM, Oslo 1