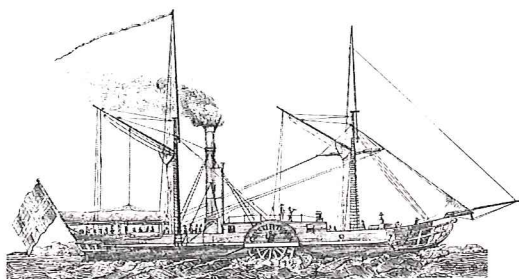


norsk filatelistisk tidsskrift



AV INNHOLDET: I serien Norsk Eksilpost: Sverige 1940-1945, s. 84 ● Kolossal interesse for Bjørgvin 79 i Bergen, s. 89 ● Jubileumsutstillingen FREFIL besøkt av 800, s. 94 ● 13-streks stemplet, s. 98 ● MOTIVFILATELIEN IDAG, s. 108 ● NYTT om nye frimerker, Auksjoner i inn- og utland, Oss små-samlere imellom, Postkassen, Litteratur m.m. Tilsammen 40 sider. Dessuten innholdsfortegnelse for 1978 på fire upaginerte midtsider.



Internasjonal kvalitetsauksjon frimerker

avholdes på

Grand hotel, Oslo, lørdag 28.4. kl. 10.00

Som vanlig et meget godt tilbud av bedre filatelistiske objekter, med hovedvekt på norske enkeltmerker/serier, stempler og brev. Auksjonskatalogen blir sendt ut til alle faste kunder og abonnenter. Nye kunder vil få tilsendt gratis katalog på forespørsel. Bedre frimerker og brev søkes stadig, — som innlevering til våre auksjoner, eller kjøpes kontant.

Oslo Frimerke- og Myntauksjoner

Kjell Germeten

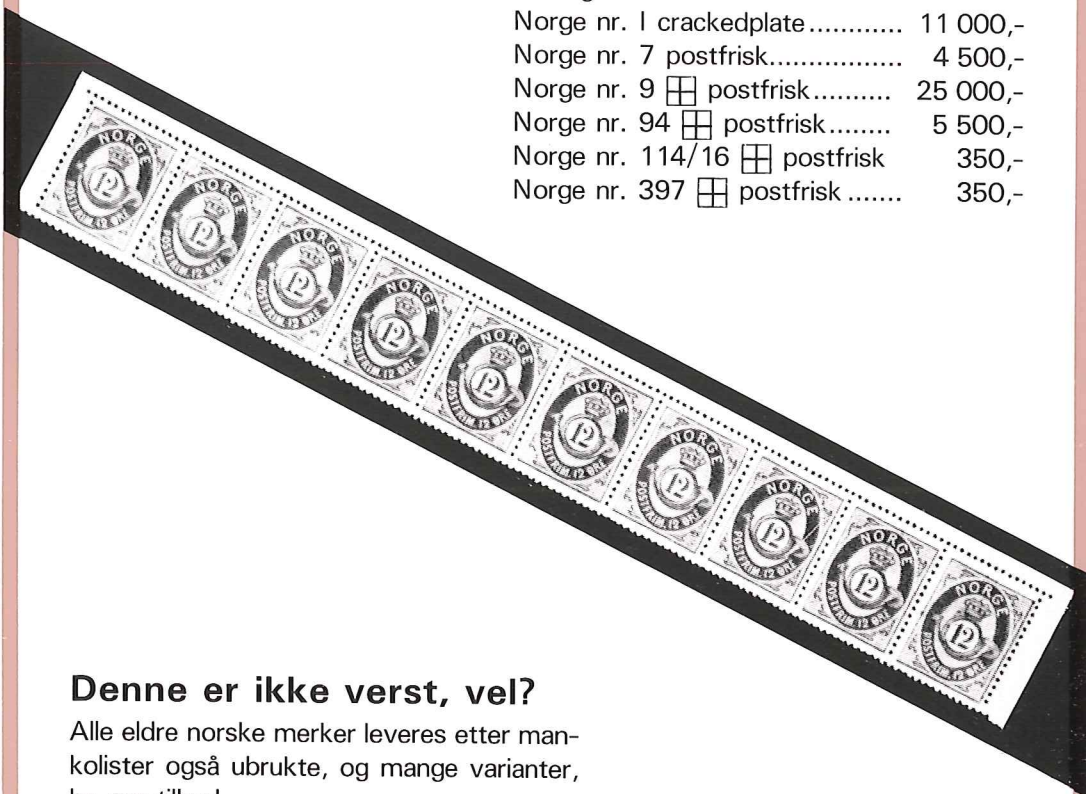
Postboks 147, N. 1432 Ås. Tlf. (02) 94 17 49

Hvis sjeldne merker De søker se i Tore G. Solheims bøker

Ex:

Fra lager leveres:

Norge nr. 1 crackedplate	11 000,-
Norge nr. 7 postfrisk	4 500,-
Norge nr. 9  postfrisk	25 000,-
Norge nr. 94  postfrisk	5 500,-
Norge nr. 114/16  postfrisk	350,-
Norge nr. 397  postfrisk	350,-



Denne er ikke verst, vel?

Alle eldre norske merker leveres etter man-
kolister også ubrukte, og mange varianter,
be om tilbud.

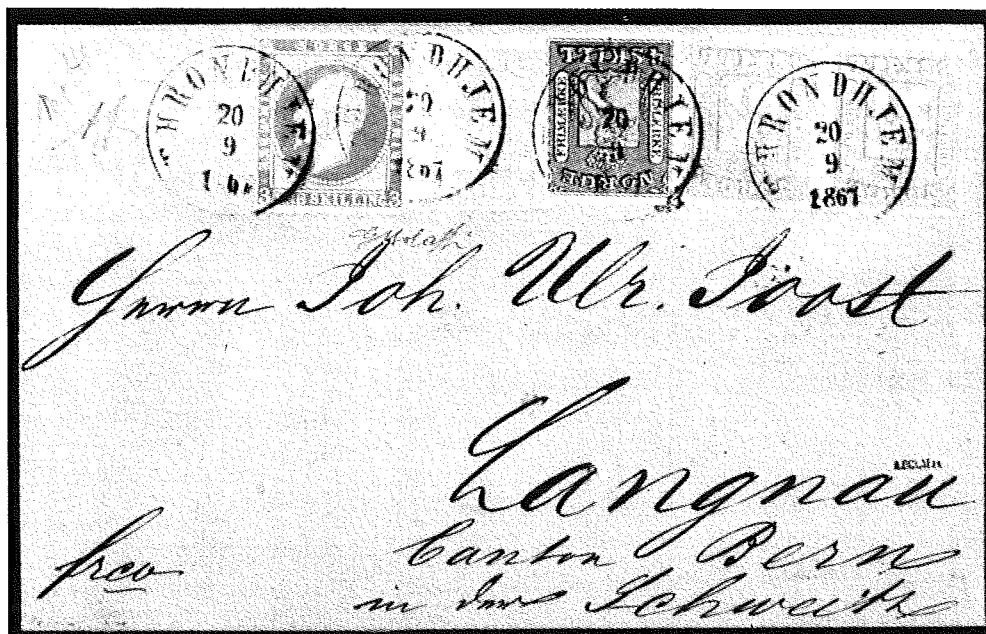
Stort utvalg samlinger, kg.varer, album,
utstyr — Kjøper, selger, takserer.

TORE G. SOLHEIM

Box 5169, Oslo 3 — Butikk Nordahl Brunsgrt. 3, Telefon 20 30 83

DAVID FELDMAN S.A.

ANNONSERER VÅR 1979 AUKSJON



Norge: 4 fargers/3 utgaver miksfrankatur!

Dette brevet er fra den meget eksklusive del Norge som blir tilbudt på denne auksjonen.

SELGE? Hvorfor da ikke ta del i denne store auksjonen — vi kan motta objekter inntil

9. april 1979.

DAVID FELDMAN S.A.

CASE POSTALE 81,
1213 ONEX-GENEVA,
SWITZERLAND,
TEL. 022/93 61 96



Gjelder det KJØP eller SALG handler De TRYGGEST

hos **HANDLERFORENINGENS** medlemmer

HANS RODE AS, Bogstadveien 3, OSLO 3. Tlf.: 02/46 41 68.	KJELL RYEN, Boks 50 Kaldbakken, OSLO 9. Tlf.: 02/25 63 55.	BC-FRIMERKER, Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG. Tlf.: 031/52 413.
TORE SØRENSEN, St. Olavsgt. 31, Oslo 1. Tlf.: 02/ 11 05 79.	A/S SAMLER-INVEST, Skippergt. 7, OSLO 1. Tlf.: 42 32 64. Post: Boks 3717, Oslo 1.	NIRA FRIMERKER, St. Mariegt. 48, 1700 SARPSBORG Tlf.: 031/56 329.
FILATELI, Boks 6 Manglerud, OSLO 6 Tlf.: 02/19 32 64.	ANTON HOLMBOE, Stensgt. 7, OSLO 3. Tlf. 02/69 40 40	CETA, Tore Clason, Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD. Tlf.: 033/62 630.
TERJE S. SØRENSEN AS, Telemarksgt. 22 3700 Skien Post: Boks 75, 3701 SKIEN. Tlf.: 035/20 615.	FRIMERKEHUSET AS, Vestre Skostredet 6, 5000 Bergen Post: Boks 258 5001 Bergen Tlf. 05/21 64 88.	WENNERGREN-CAPPELEN AS, Nedre Vollgt. 9, OSLO 1. Post: Boks 738 Sentrum, Oslo 1. Tlf.: 02/33 77 75.
BERNT C. MIDDELTHON AS, Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER. Post: Boks 64, 4001 Stavanger. Tlf.: 045/24 711.	TORE G. SOLHEIM, Nordahl Brunsgt. 3, OSLO 1. Post: Boks 2662 St. H., OSLO 1. Tlf.: 02/20 30 83.	ENGERS FRIMERKER, Fåberggt. 167, 2600 LILLEHAMMER. Post: Boks 15, 2824 Redalen. Tlf.: 062/54 985.
KLASSISK FILATELI, Svein Arne Hansen, Kirkeveien 56, OSLO 3. Tlf.: 02/46 33 10.	DANO FRIMERKEAUKSJONER, St. Mariegt. 48, 1700 SARPSBORG. Tlf.: 031/56 329.	BRYGGEN MYNT & ANTIKK, A.E. & G. Lüssenhop, Holmedalsgården, 5000 BERGEN. Tlf.: 05/23 15 15
STAVANGER FRIMERKE- og MYNTHANDEL, K.E. LØVÅS, Pedersgt. 25, 4001 STAVANGER. Post: Boks 556, 4001 Stavanger.	BENGT LILJA FRIMÄRKS- AUKTIONER AB, Kalendegatan 16. S-211 35 MALMÖ, SVERIGE. Tlf.: Sverige 040/36 240.	OSLO FRIMERKE- og MYNTAUKSJONER, Kjell Germeten Post: Boks 147, 1430 Ås. Telf.: 02/94 17 49.
SØRLANDETS FRIMERKE- og MYNTSENTER AS, Kirkegt. 25, 4601 KRISTIANSAND S. Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S. Tlf.: 042/26 902.	F.C. MOLDENHAUER AS, Bergens Frimerkeforretning, Haakonsgt. 16, 5000 BERGEN Post: Boks 65, 5032 Minde. Tlf.: 05/ 23 08 05.	TOBAKK OG FRIMERKECENTERET, Barthold Jønsson, Øvre Langgt. 51, 3100 TØNSBERG. Post: Boks 471, 3101 Tønsberg. Tlf.: 033/16 663.
NORSK FRIMERKE INVEST A/L, Boks 33, 3408 TRANBY.	ALF EIDE, Wilsesgt. 8, OSLO 1.	

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

Tilsluttet: International Federation of Stamps Dealers' Association (IFSDA)
(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05.)

RAPP-AUKSJON

23.-28. APRIL

Hotel International Zürich

Vi tilbyr flotte klassiske sjeldenheter og superbe samlinger på alle felter fra land i Europa og Oversjø.

Auksjonen omfatter over 8000 objekter med en total vurdering på over

45 millioner n.kr.

Vi garanterer for ektheten på alle auksjonsobjektene. Denne garantien er gyldig i 5 år fremover.

Spesielt å legge merke til er de fantastiske samlinger, større lotter og hele lagerbeholdninger med oppropspriser på inntil 600 000 n.kr.

Vår vakkert utformede katalog som inneholder over 200 fotos, mange i farger og forstørret, vil bli sendt til seriøst interesserte samlere mot n.kr. 20,— i sedler. Ved kjøp vil dette beløpet bli fratrasket på fakturaen. Tidligere kunder vil motta katalogen gratis.

Etter auksjonen vil alle bydere og kjøpere motta resultatliste.

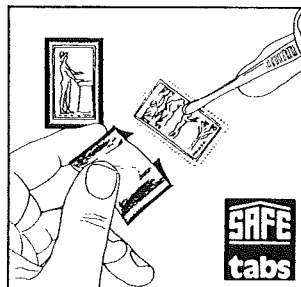
Alle objekter vil på auksjonen bli solgt uten limitpriser. De vil bli objektivt beskrevet i vår luksuriøse katalog og tilbudt med gunstige oppropspriser.

P.RAPP

Internasjonale Frimerkeauksjoner
Lindenstrasse 17, P.O.BOX 2924
CH-9500 WIL/SWITZERLAND

POPULÆRE **SAFE** ARTIKLER

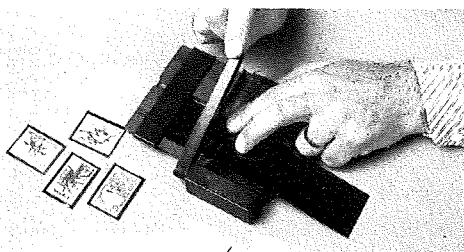
SAFE tabs med den dobbelte klemvirkning
— klemommer som bevarer, sikrer og pre-
senterer Deres frimerker. Kr. 12,— pr. pakke



Best.nr. svart	Best.nr. klare	For merke- høyde/bredde	Antall striper pr. pk.
922	622	22 mm	23
924	624	24 mm	23
925	625	25 mm	23
926	626	26 mm	23
928	628	28 mm	23
929	629	29 mm	23
931	631	31 mm	18
933	633	33 mm	18
936	636	36 mm	18
939	639	39 mm	18
941	641	41 mm	18

944	644	44 mm	18
948	648	48 mm	18
952	652	52 mm	18
955	655	55 mm	18
960	660	60 mm	10
966	666	66 mm	10
974	674	74 mm	10
993	693	93 mm	10
FOR BLOKKER:			
995	695	130 x 85	12
996	696	148 x 105	9
997	697	160 x 120	7

SORTIMENTSPAKKE med de 16 viktigste stripestør-
relser:
990 690 18



SKJÆREAPPARAT FOR KLEMLOM-
MER — et presisjonsapparat, spesielt
fremstilt til kutting av klemommer.
Maks skjærelengde 95 mm.
Pris kr. 60,—.



SØRLANDETS FRIMERKE- OG MYNTSENTER A/S

Medlem av Norsk Frimerkehandler Forening

KIRKEGT. 25 — BOKS 768, 4601 KRISTIANSAND S. TLF. 042/26 902.
POSTGIRO 38 25 528 — BANKGIRO 7325 05 06888.



Utstillings- kalender

ABOEX-79, nasjonal finsk i Åbo, 31. mars — 3. april 1979.

PHILASERDICA '79, internasjonal i Sofia, Bulgaria, 18.—27. mai 1979. FIP-kongress.

DRAFNA 79, propagandautstilling i Drammen, 14.—17. juni 1979. Norsk Filatelistforbunds landsmøte 1979.

BJØRGVIN 79, nasjonal i Bergen, 23.—26. august 1979.

BRASILIANA-79, internasjonal motivfilateli, Rio de Janeiro 15.—23. september 1979.

Regional i Stavanger, oktober 1979.

INDIA 80, internasjonal i New Delhi, januar 1980.

NORDIA '80, nordisk i Malmö, 22.—30. mars 1980.

LONDON 1980, internasjonal i London, 6.—14. mai 1980.

Internasjonal ungdomsutstilling i Eindhoven, Nederland, mai/juni 1980.

NORWEX 80, internasjonal i Oslo, 13.—22. juni 1980. De norske frimerkers 125-årsjubileum.

Regional i Tromsø, 26. februar — 1. mars 1981.

GOTHIA '81, nasjonal svensk i Göteborg, mars/april 1981.

NORDIA 81, nordisk i Helsingfors, 13.—17. mai 1981.

Nasjonal i Stavanger, juni 1981. Norsk Filatelistforbund 50 år.

Nasjonal i Kristiansand S, 1982. Kristiansand Filatelistklubb 50 år.

Tore Gjelsvik
forbundsprezident

Kjedelig feiltrykk

I Postverkets annonse på nest siste omslagsside i forrige nummer av NFT, er det oppstått en kjedelig trykkfeil. Det står at siste salgsdag for NORWEX-80 heftene er 31. mars 1979. Det skal være 31. mai 1979. Altså: Siste salgsdag for NORWEX-heftene er 31. mai 1979.

Vi beklager.

NORWEX NYTT

Foruten Generalsekretariatet med to på heltid og en på deltid, og Eksekutivkomiteen er nå følgende komiteer i fullt arbeid: Finanskomiteen, Sikkerhetskomiteen, Teknisk komite, Aktivitetskomiteen, Jurykomiteen, Medaljekomiteen og Arrangementskomiteen. PR-komiteens arbeidsområde dekkes foreløpig av Postdirektoratets apparat i samarbeid med de øvrige ledd i organisasjonen. Komiteene vil bli utvidet etter behov.

Introduksjonsfolder er trykt og utsendt i 30.000 og 10.000 eksemplarer, henholdsvis tre-språklig og norsk. Bulletin I er satt i produksjon. Dessuten er det sendt ut pressemeldinger til aviser og fagpresse i inn- og utland.

Samtlige land tilsluttet Verdenspostforeningen har fått innbydelse til å delta i offisiell klasse og med salgsstand. Det blir plass til ca. 90 handlerstands på galleriene i 2. etasje. Prisen for enkeltstand blir 8.000 kroner. Innbydelser er sendt ut med påmeldingsfrist til 30. juni 1979.

NORWEX er hittil tilført 2,3 millioner kroner fra salget av frimerkeheftet, og Krone Oscar-nytrykkene har gitt ca. kr. 600.000 i inntekt. Finanskomiteen regner med å kunne legge fram et budsjettforslag for Eksekutivkomiteen i løpet av 1. halvår.



meddelelser fra forbundet

Kommisjonær for LONDON 1980

Som norsk kommisjonær for den internasjonale frimerkeutstilling LONDON 1980 i tiden 6.—14. mai 1980 er oppnevnt F.C.Moldenhauer jr., postboks 65, 5032 Minde.

Tore Gjelsvik
forbundsprezident

Filatelistisk forurensning?

Fra Karl Sanne har NFT fått et innlegg, kalt «Filatelistisk Forurensning». Da det berører prinsipielle spørsmål, tillater vi oss å gjengi det her:

«Det er en kjent sak at enkelte filatelister oppfatter frimerker og poststempler som eksisterende vesentlig for frimerkesamleres skyld. At frimerker og poststempler egentlig og utelukkende fyller postale behov, synes å være en fremmed tanke på det hold. «Frimerker for filatelistenes skyld» er en bevegelse som inntil 1978 har hatt mindre tilslutning i Norge enn i mange andre land. Vi har hatt en del utvekster, som særstempler, førstedagsbrev og do. stempler og jubileumsblokker med og uten frankeringsgyldighet. På det hold hvor disse utvekster er godtatt som riktig og sunn filateli har man også oppfunnet uttrykket: «Bes avstemplet for samlarbruk!!».

Så lenge disse utvekster holdes innenfor rimelighetens ramme er de muligens ikke skadelige for filateli som hobby. Men av en eller annen grunn har disse filatelistiske forurensere fått helt fritt slag i forbindelse med utstillingene «NIDARØ 78» og «NORWEX 80». Norges filatelister er i denne forbindelse blitt beriket med følgende produkter:

1. Nytrykk av Krone Oscar II-merkene.
2. Hefte med 8 forskjellige frimerker med tilleggsverdi (to tilsvarende utgaver kommer i h.h.v. 1979 og 1980).
3. Svartavtrykk av samme, tilsalgs bare sammen med utstillingskatalogen.
4. Seks forskjellige særstempler.
5. Svart gravyrprøve av 1 kr. i dagligserien.

Som enhver forstår er det intet postalt behov som tilsier utgivelsen av disse objekter.

Da jeg anser en slik politikk skadelig for norsk filateli, tør jeg be redaktøren av NFT opplyse navnene på de ansvarlige innenfor filatelistiske organer som har foreslått og

vedtatt utgivelsene, og hvem innen Postverket som har godtatt dem.

Luxembourg, Karl Sanne.»

Karl Sanne har tidligere fått direkte svar, etter et brev som var noe krassere enn dette — og som han ble bedt om å moderere.

Han nevner fem «produkter» som etter hans mening er skadelige for filateli. Nr. 3 og nr. 5 er å betrakte som rene souvenirer fra Nidarø 78, og kan umulig skade filateli: Svartavtrykket av NORWEX-merkene ble ikke solgt. Det fulgte gratis med utstillingskatalogen. Det er ikke frankeringsgyldig, det er ikke frimerker — og vil heller ikke bli katalogisert som noe slikt. Gravyr-prøven Sanne nevner er ikke av kr. 1,— i dagligserien. Prøven har intet pålydende, og har heller ikke inskripsjonen «Norge», men «Austråt». Det hadde seg slik at Henry Welde i utstillingsperioden demonstrerte hvordan en gravyr arbeider. De som ville fikk gratis en prøve på hans arbeid, og avtrykket må kun betraktes som en slik prøve. Det er ganske enkelt et bilde av Austråt, og har ingen ting med filateli å gjøre.

Så til nr. 4: Særstemplene. De må også betraktes som souvenirer fra utstillingen. Forskjellen er at man måtte frankere et brev som ble stemplet og befordret av posten. Stemplene ble ikke solgt. Det sto opp til hvem som helst å sende et eller flere brev fra utstillingen — og be om det ene eller det andre særstemplet.

Med hensyn til nr. 1: Nytrykket av Oscar-merkene, så ble disse solgt — i anledning Frimerkets Dag — som rene souvenirer. De er ikke frankeringsgyldige.

Om noen vil samle på souvenirer, står naturligvis enhver fritt. Like fritt som om man vil anskaffe seg et askebeger med bilde av Eiffel-tårnet som minne fra et besøk i Paris...

Så til NORWEX-merkene (nr. 2 i Sannes liste): Dette er det eneste av det Sanne nevner som er frimerker, og det eneste som — etter min mening — har med filateli å gjøre. Det er merker som er beregnet til frankering, og som også blir brukt til frankering. Selv har jeg fått en hel del brev hvor NORWEX-merkene er brukt. Det som skiller disse merkene fra vanlige norske frimerker, er at man må ut med noen ører ekstra utover pålydende for å få kjøpt dem. Frimerker med tilleggsverdi er ikke noe nytt, enten nå tillegget går til veldedige institusjoner eller

til Landslaget for Reiselivet. Denne gang går imidlertid tillegget til frimerkesamlerne, til norsk filateli — for å finansiere frimerkeutstillingen **NORWEX 80**.

*I prinsipp er jeg enig med Sanne i at frimerker skal fylle postale behov, og intet annet. Men jeg er ikke prinsipp-rytter i den grad at jeg vil fordømme et tiltak som utelukkende er kommet i stand for å støtte et filatelistisk prosjekt. Budsjettet for **NORWEX 80** er — etter hva jeg vet, på ca. 12 millioner kroner. Dersom Sanne kan anvise en mulighet for å stable denne summen på bena uten slike frimerkeutgaver med tilleggsverdi, er jeg overbevist om at utstillingsarrangørene ville gripe denne mulighet med begjærlig hånd.*

At **NORWEX**-merkene også har en misjon som reklame for utstillingen **NORWEX 80**, er vel uinteressant i denne forbindelse.

Til slutt: Det er ingen spesielle personer som står bak utgivelsen av **NORWEX**-frimerkene. Det er derimot en hel rekke personer som har nedlagt et stort og uegennyttig arbeid for å få arrangert **NORWEX 80**, til beste for norsk filateli.

E.S.

ABONNEMENT PÅ NORSKE FØRSTEDAGSBREV OG SÆRSTEMPLER

Tegn FDC og/eller særstempelabonnement,
og

De får brevene automatisk tilsendt

☐

Forøvrig skaffer vi FDC og særstempler fra
en rekke andre land i abonnement

☐

Som agenter for FN-frimerkene i Norge,
leverer

vi alle nye frimerker og førstedagsbrev til
pålydende pris

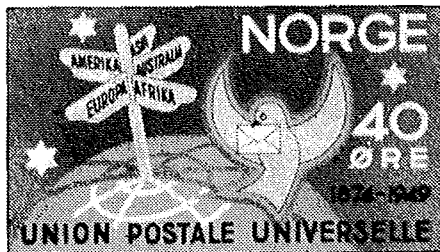
☐

Abonnementsbetingelser sendes gratis på
forespørsel

NFT-FDC-SERVICE

BOKS 109 4601 KRISTIANSAND S

FRIMERKEAUKSJON



Den 21.4.79 avholder vi vår auksjon nr. 13. Denne gang har vi forflyttet oss til Sandefjord, nærmere bestemt til Park Hotel. Vi har som vanlig flere gode objekter fra Norge, øvrige Norden samt en del utlandet.

Be om katalog.

Til vår neste auksjon som avholdes til høsten søkes innlevert materiale, ta kontakt med oss og be om våre innleveringsbetingelser.

DANO FRIMERKEAUKSJONER

St. Mariegt. 48. Postadr.: Box 370 N-1700 Sarpsborg, Norge — Tlf. (031) 56 329

Sverige 1940–1945

Av Karl Sanne

Granskad av
militär myndighet

Forord

Man skulle tro at norsk post i nabolandet under krigen var et enkelt og oversiktlig emne. Det er det imidlertid ikke, og jeg har med vilje ventet noen år med å fullføre dette kapittel i håpet om at ytterligere opplysninger skulle komme for dagen. Veningen har vært forgjeves. Jeg finner det allikevel riktig nå å offentliggjøre nærværende oversikt, vil vitende at vesentlige aspekter mangler og at det må finnes materiale på samlerhender som vil kunne utfylle fremstillingen.

Bakgrunn

Krigshandlingene i april 1940 førte til at noen tusen (7000?) norske soldater gikk over grensen til Sverige. De ble internert av svenske myndigheter og hjemsendt til Norge utpå sommeren.

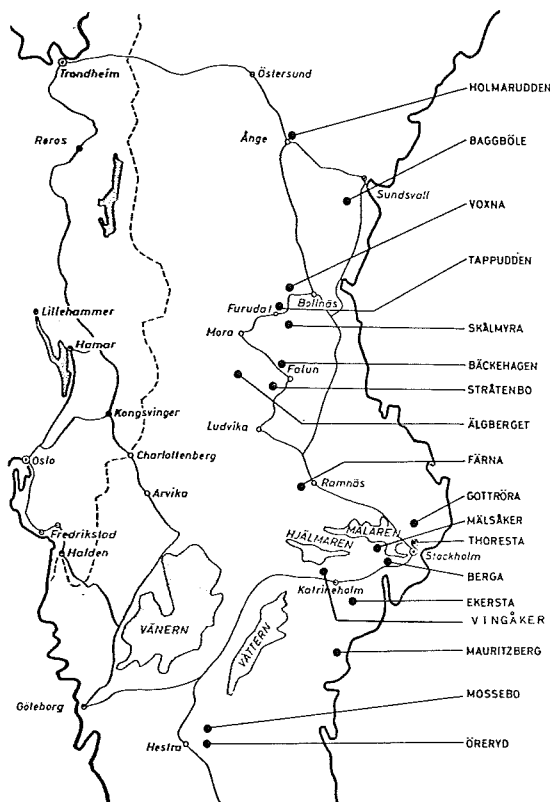
Etter som okkupasjonsmaktens politiske press økte utover høsten 1940, startet en strøm av flyktninger ut av landet. Av geografiske grunner var det nøytrale Sverige, med en lang og uoversiktlig grense mot Norge, det opplagte mål. Flyktningenes antall økte fra ca. 3000 i 1941 til ca. 10 000 i 1942. Inntil Hitler angrep Sovjet-Unionen i juni 1941, ble ca. 500 nordmenn sendt videre til Storbritannia via Sibir. Fra 1941 til 1945 ble ca. 5000 sendt med fly over Nordsjøen. Ved frigjøringen oppholdt det seg henimot 42 000 nordmenn i Sverige.

I den første perioden kom flyktningene til Örerød i Småland, inntil det i 1941 ble etablert en egen mottagelsesleir på Kjesäter i Södermanland. For å aktivisere de stadig økende grupper av flyktninger, hvorav en vesentlig del var menn i vernepliktig alder, ble mulighetene for å gi dem militærutdanning vurdert, men slike planer var vanskelig å forene med Sveriges nøytralitet.

I mars 1942 ble den såkalte store helseplanen lagt frem og akseptert av de svenske myndigheter. Denne innebar en slags utvidet sesjon med 2–3 ukers idretts- og disiplinærovelser. Den første helseleir ble etablert 21. juni 1943 og i løpet av det året ble 8682 mann undersøkt. 50 mann ble tatt ut fra helseleirene og begynte 12. juli 1943 et ordenspolitisk

kurs på tre måneder i Johannesberg i Gottöra. Våpen ble utlånt av svenske myndigheter. Ordenspolitiet ble i september 1943 til Rikspolitiet, underlagt rikspolitissjef AULIE og med Fr. Faye Kaltenborn som politiskolesjef.

Rikspolitiet hadde ved årets utgang 750 mann. Den 3. september 1943 ga den svenske regjering sin tilslutning til at det ble opprettet norske politiavdelinger på maksimalt 1500 regulære politifolk og 8000 reservepolit. Av hensyn til mulige krigshandlinger på svensk jord, gikk svenskene inn for små og spredte leire på maksimum 500 mann (se kart fig. 1).



Oversiktskart over Polititroppenes forlegninger i Sør- og Mellomsverige

Kartet er avtegnet etter Nils Onåke: «Norsk Militær i Sverige 1943–1945».

Fig. 1. Stedet Vingåker er tilføyet av forfatteren.

Det var forutsetningen fra svensk side at styrkene ikke skulle settes inn mot regulære tyske tropper, men bare anvendes ved en tysk kapitulasjon eller tilbaketrekning. De fleste rikspolitikompanier var ferdig oppsatt allerede i begynnelsen av 1944. Øverste sjef var oberst Ole Berg med oberst Olaf Helseth som militær leder. Det ble opprettet en sambandsavdeling med 170 mann på Mossebo og et havnepoliti på 1300 mann på Mauritzberg. Av de sistnevnte ble 400 sendt til Storbritannia for å erstatte tapene i marinen. Selv om det hele tiden bare var tale om polititropper, ble treningen, utstyret og oppsetningen etter hvert mer og mer militær. Mot slutten av krigen hadde man således faktisk bygget opp en norsk hær på 12 770 mann med 600 motorkjøretøyer og 792 hester.

Etter at russerne i oktober 1944 rykket inn i Nord-Norge, ble tre reservepolitibataljoner overført til en svensk leir, «Løvli», rundt sjøen Armasjärvi i Övertorneå i januar 1945, senere til Karesuando. Amerikanske flyenheter under ledelse av oberst Bernt Balchen bisto med å transportere to rikspolitikompanier, en reservepolitibataljon og feltsykehuset til Høybuktmoen i januar og februar 1945. I alt deltok ca. 1500 mann i frigjøringen av Finnmark. De resterende polititropper ryk-

ket først over grensen 10. og 11. mai 1945, etter at tyskerne i Norge hadde kapitulert.

Posttjenesten

Før de internerte norske soldater i 1940 samt alle de sivile flyktninger som oppholdt seg i Sverige under krigen, var det alene aktuelt å benytte *svensk posttjeneste*. De svenske myndigheter var formodentlig i noen tvil om hvordan de skulle behandle post fra de internerte norske militære i krigens første fase, og de to følgende illustrasjoner viser at post fra en og samme person i juni 1940 vekselvis er behandlet som krigsfangepost og som internert-forsendelse.

Post fra helseleirene og politiavdelingene ble også i den første tiden sendt gjennom svensk posttjeneste. Ifølge Nils Ørvik i «Norsk militær i Sverige 1940—1945» ble leirenes post av og til sensurert av svenske myndigheter, hvilket førte til at utdannessjefen, dosent Harry Söderman, tok initiativet til en fast *norsk kurerposttjeneste* mellom leirene og politistaben i Stockholm. Kurere reiste med tog. Det er ikke klart når tjenesten ble opprettet, men forfatteren antar at det skjedde før postanstalten i Stockholm ble opprettet.

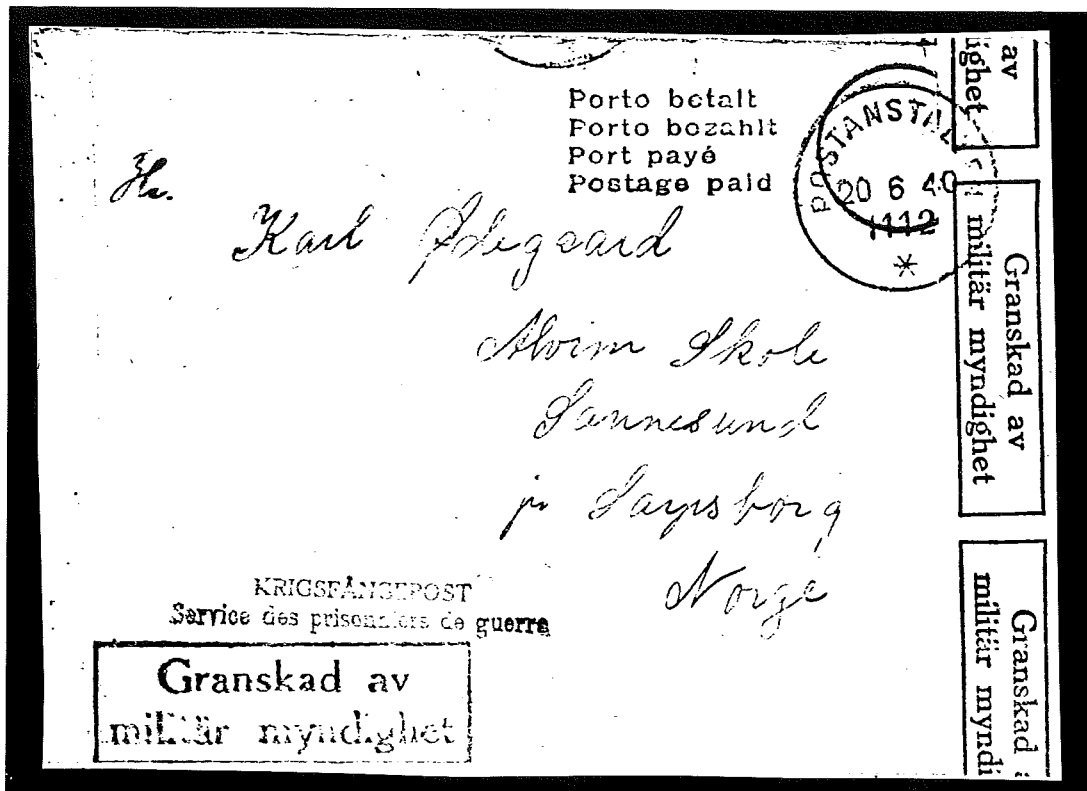


Fig. 2.

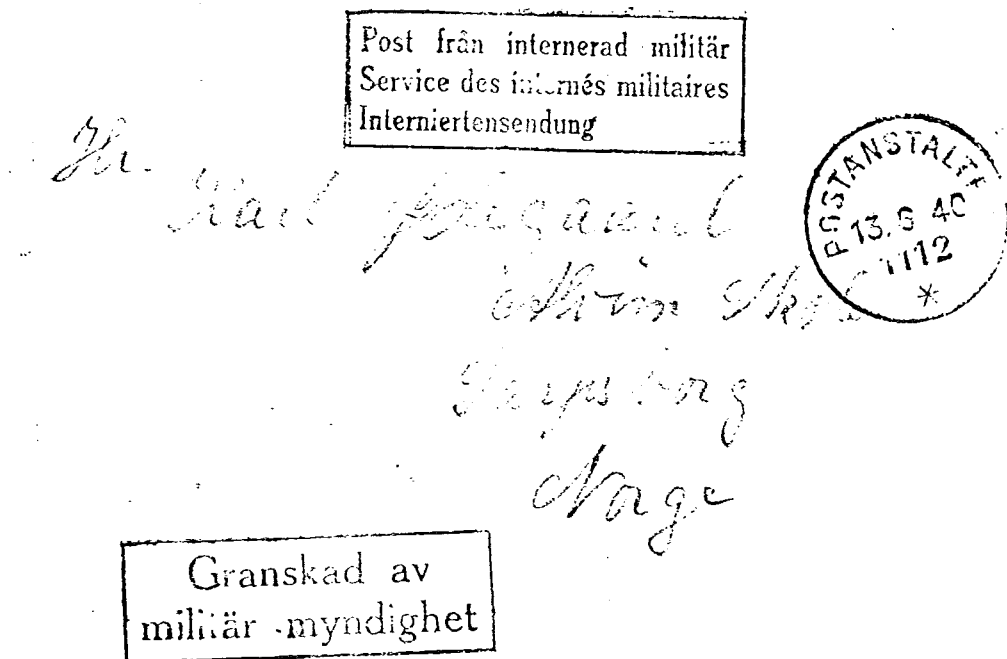


Fig. 3. Begge brever (fig. 2 og 3) er avstemplet «postanstalten 1112», ett av de nummerstemp-
ler fra 1003 til 1861 som under beredskapsårene 1939 til 1945 var i bruk i Sverige for ikke å
avsløre avsenderens oppholdssted. (Det er av militære grunner ennå ikke mulig å få opplyst
hvor stempel nr. 1112 ble benyttet.)

Förskedelsen återställes till erövringen
enär postförbindelse med Östern
saknas.

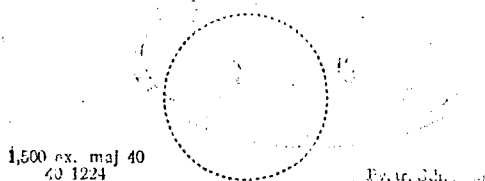


Fig. 4. Illustrasjonen viser en svensk oblat
påsett brever som ble forsøkt sendt fra Sve-
rige til Nord-Norge under krigshandlingene i
1940. På det tidspunkt var formodentlig post-
forbindelsen i god gjenge med okkupasjons-
myndighetene.

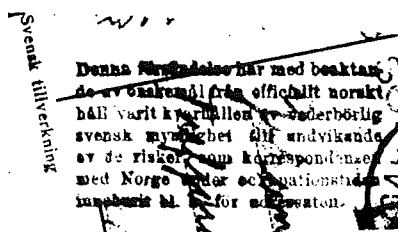


Fig. 5. Illustrasjonen viser følgende svenske
stempel:

«Denne försendelse har med beaktande av
önskemål från officiellt norskt håll varit
kvarhållen av vederbörlig svensk myndighet
till undvikande av de risker som korrespon-
densen med Norge under ockupationstiden
inneburit bl. a. för adressaten». Her beskrives
altså eksilmyndighetene som «officielt
norskt håll».

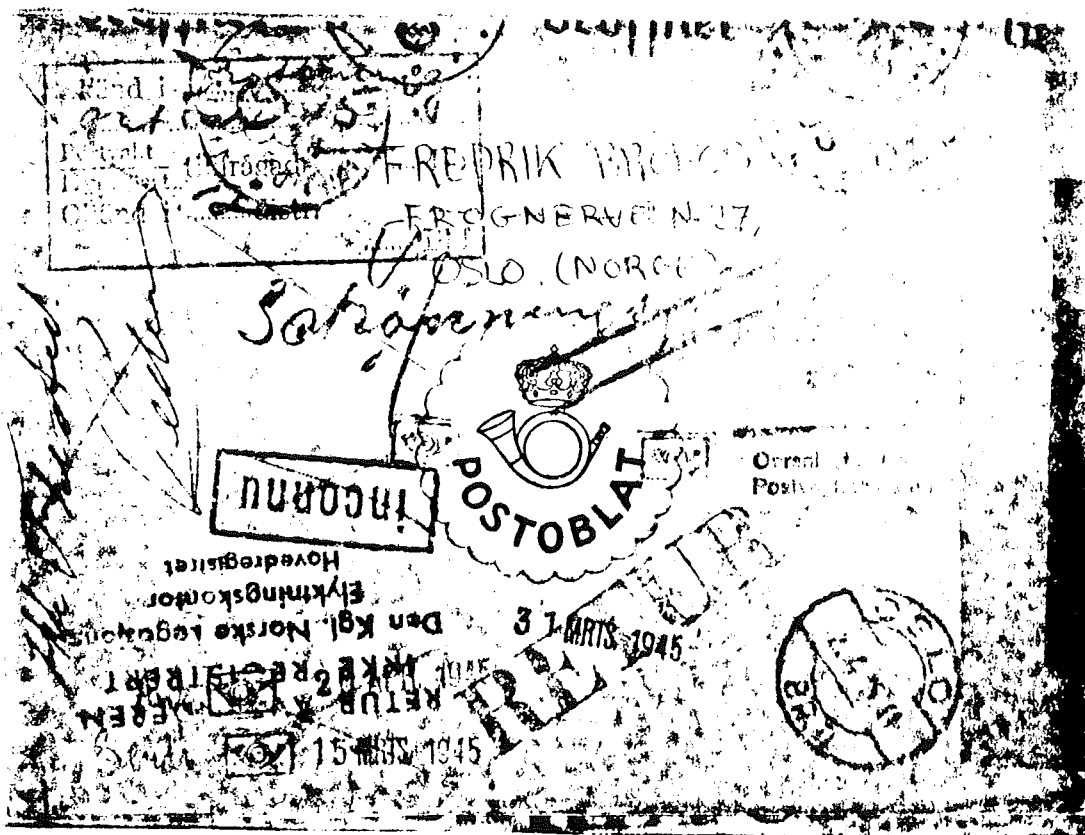


Fig. 6a.

Post til norske flyktninger i Sverige ble under hele krigen sendt via Flyktningekontoret i Den norske legasjon, vesentlig på grunn av problemer med å finne adressatene, men også av kontrollmessige grunner. Herfra stammer stempelet: «Retur avsenderen. Ikke registrert. Den Kgl. Norske Legasjons Flyktningekontor. Hovedregistret.» Se ill. fig. 6a og 6b.

Flyktningekontorets hovedregister funksjonerte som en *norsk brevsentral* i Sverige, hvis oppgave vesentlig var å oppspore adressatene eller å oppbevare brevene når adressaten ikke kunne finnes, evt. returnere brev til avsenderen. Flyktningekontoret hadde representanter utenfor Stockholm, som førte

**RETUR AVSENDEREN
IKKE REGISTRERT
Den Kgl. Norske Legasjons
Flyktningkontor
Hovedregistret**

Fig. 6b.

register over nordmennene som oppholdt seg innenfor de respektive län. Den følgende illustrasjon (fig. 7) viser et brev som har vært behandlet av det norske flyktningekontors tillitsmann i Örebro Län og fått påtegningen «Retur. Avreist til Norge».

Den militære postsentral

Da det mot slutten av 1944 ble klart at norske polititropper skulle settes inn i Nord-Norge, ble det også ønskelig fra norsk hold å kunne sensurere posten fra forlegningene og å sørge for at forlegningenes lokalisering forble hemmelig. Det ble således besluttet å opprette en *militær postsentral* i Den norske legasjon, og feltpostmester Johan Stang ble utnevnt til bestyrer. Sentralen ble opprettet 10. november 1944, men den trådte i praktisk virksomhet først ved polititroppenes avreise til Nord-Sverige i januar 1945. Det ble også opprettet feltpostkontorer ved de enkelte avdelinger.

Postsentralen skulle funksjonere som en militær sensurinstans. Den skulle motta all post til forlegningene og til Finnmark, og skulle likeså motta all post fra forlegningene

for å kontrollere at ingen hadde oppgitt sitt oppholdssted før posten ble overlatt til det svenske postvesen. Det ble bestemt at de forskjellige militære enheter skulle få hvert sitt feltpostnummer (avdelingsnummer), og ved avreisen til de lukkede avdelinger og Finnmark skulle all post til avdelingene adresseres til Boks 7304, Stockholm, hvoretter Postsentralen sendte posten videre i lukkede pakker. Brev skulle sensureres før de ble videre-sendt til avdelingene, og post fra avdelingene skulle sensureres av sikkerhetsoffiserene og sendes samlet til Postsentralen til kontroll og videreforsendelse. Posten til Nord-Norge ble befordret med svensk fly eller tog til Luleå, og derfra med de amerikanske fly.

Fortsettelse i neste nr.

25. salg mod skriftlige tilbud

Bl.a. ca. 350 Numre Norge, incl. Udstykning af Specialsamling 4 Sk. Oscar (Nummer- og Antikvastempler), og Udstykning af et meget stort og originalt Lager af Posthornmærker 1877/1898. — Desuden ca. 1250 Numre fra øvrige Skandinavien, Europa og Oversø.

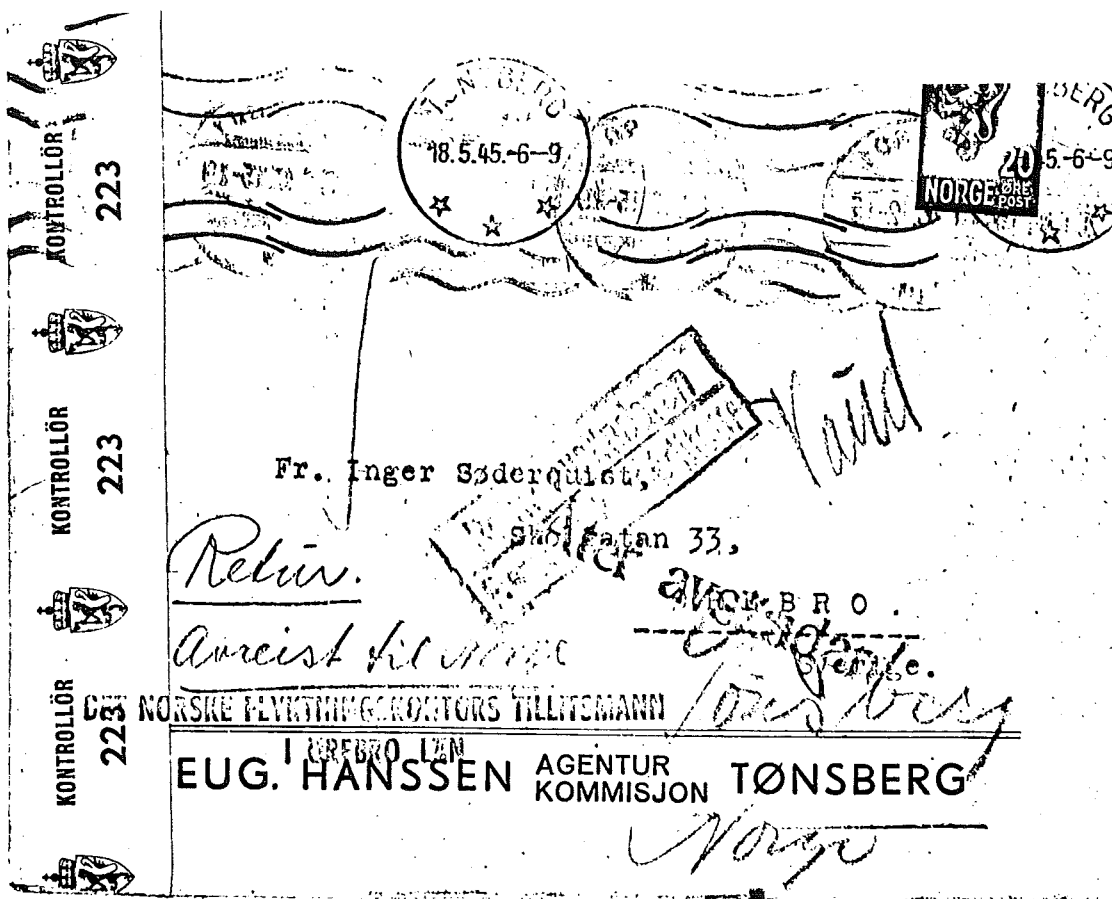
Forlang det gratis, rigt illustrerede Katalog (ca. 1100 Illustrationer i fuld Størrelse).

Sidste Tilbudsdato er 28. Marts.

O. GOTTLIEB A/s,

VIEMOSEVEJ 5 C, BREDBALLE,
DK-7100 VEJLE, DANMARK.
Tlf. 45-5-81 61 25.

Fig. 7.

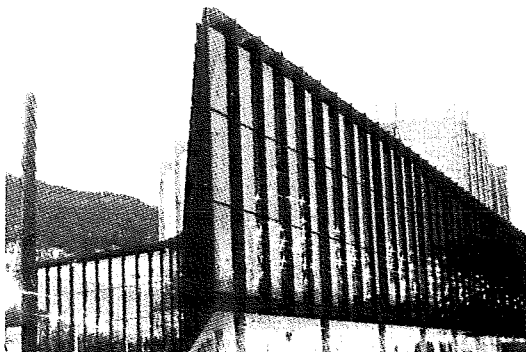


Kolossal interesse for BJØRGVIN 79 i Bergen

«BJØRGVIN 79» er siste sjanse før «NORWEX 80». Hensikten med denne nasjonale utstillingen var, og er, at nye samlinger som har fått gode utmerkelser på regionale utstillinger og i klubbkonkurranser skulle få mulighet til å erobre en nasjonal sølvmedalje for på den måten å ha mulighet til å være med å spise kirsebær med de store på «NORWEX 80». På den bakgrunn la utstillingskomiteen opp til et rammeantall på ca. 400. Ut fra den forutsetning valgte man Bergens nye storstue Grieghallen og mente at foyeren i annen etasje skulle gi god plass til disse rammene.

Men hva skjer? Jo, forhåndsansmeldelsene lyder på over 800 rammer. Nå er det riktig nok noen som er ubeskjedne nok til å be om opptil et dusin rammer — et rett og slett uhørt tall på en nasjonal utstilling. I det hele tatt må norske samlere lære seg til å begrense sin samling — det er ikke kvantiteten som bedømmes, men kvaliteten. Men alt i alt — når samlerne selv ikke kan den edle begrensningens kunst må utstillingskomiteen gjøre det — og har gjort det. Nå kunne man selvsagt gå til det skritt å si at her er det en kvalifikasjons-utstilling. Alle samlinger som tidligere har nasjonalt sølv eller mer kan man kutte ut.

Utstillingskomiteen for «BJØRGVIN 79» har ikke villet følge den barske linjen. Dette både av hensyn til utstillerne og utstillingen, men det er klart at man under ellers like forhold har måttet preferere kvalifikasjons-samlingene.



Grieghallen, hvor utstillingen skal holdes.

Tilslutningen til «BJØRGVIN 79» viser hvilket stort behov det er for en årlig nasjonal utstilling. Det er gledelig å se hvor lystne norske samlere nå er på å vise sine ting, det er en side ved norsk filateli som tegner godt for fremtiden. Vel er vi ikke blant de store internasjonalt, men interessen viser at vi kan greie det her i landet også. De siste internasjonale utstillingene har da gitt oss to nye gullsamlinger, selv om det dreier seg om «små gull», så er vi på rett vei.

Men altså «BJØRGVIN 79». Firehundre og sytti rammer har teknisk komite fått plass til. Det er riktignok ikke plassen i foyeren som er det verste, men foyeren er ikke bare en utstillingshall — den er oppholdsrom for publikum til og fra arrangementer i Grieghallen, og da er man henvist til foyerens vegger. Men det gjør jo at det blir god plass til publikum og god plass mellom rammene. I det hele tatt lys og luft over utstillingen.

Nytrykk til «BJØRGVIN 79»?

Den som har lest frimerkeprogrammet for 1979 har sikkert lagt merke til at det ikke kommer noen frimerkeutgave til «BJØRGVIN 79». Nå må jo enhver utstilling om man skal komme ned på beina rent økonomisk, ha en eller annen filatelistisk godbit å by på. Mange former for «gimmicks» har vært diskutert, men det er klart at utstillingskomiteen ønsket seg noe mer enn en minneblokk. Etter hva man har grunn til å tro vil det bli en eller annen form for nytrykk, men ingenting er avgjort ennå, kan informasjonssjef Storberget fortelle. Så snart man har tatt en avgjørelse vil det bli sendt ut melding om hva det blir, sier han.

Men i alle fall — nytrykk eller ei — samlerne gjør rett i å krysse av i almanakken for 23. til 26. august, — sett av noen feriedager til et besøk i Bergen — byen med det store hjertet — byen mellom de sju fjell — byen med den nasjonale frimerkeutstillingen «BJØRGVIN 79» i Grieghallen — under stjernehimlen i foyeren i 2. etasje. Bare *det* er en opplevelse — og så får man frimerkene med på kjøpet.

Eivind Evensen.

Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Danmark

5/4: To merker i anledning Københavns Universitets 500 års jubileum den 1. juni i år. Merkene har pålydende kr. 1,30 og kr. 1,60. De har som motiver henholdsvis Universitetets segl og et symbol. Det første merket er i rød farve og er tegnet av Naur Flint, mens det andre er blått og er tegnet av Ole Schwalbe. Gravør for begge merkene er Arne Kühlmann. Merkene er trykket i stålstikk på fluorescerende papir.

Københavns Universitet ble grunnlagt i 1479 av Kong Christian I, men fikk først fra 1537 under Christian III betydning. Universitetet omfattet fra begynnelsen fire fakulteter, det teologiske, juridiske, medisinske og filosofiske — hvorav det teologiske lenge var det viktigste. I 1850 kom det matematisk-naturvitenskapelige fakultet til.



Københavns Universitet 500 år.

I forbindelse med tekstendringer har generaldirektoratet for Post- og Telegrafvæsenet fremstilt et nytt automathefte med sammentrykte merker. Det kommer til å inneholde to stk. 10-øres frimerker, et stk. 50-øres, et stk. 20-øres og et stk. 110-øres. Rekkefølgen i samtrykket blir den ovenfor nevnte, slik at den minste verdien fastgjøres til automatheftets omslag. I de gamle automatheftene satt den største verdien innerst, men ommøbleringen vil gjøre heftet mer anvendelig i praksis. Det nye automatheftet vil først foreligge i salg når beholdningen av det nåværende er oppbrukt.

Færøyene

19/3: 25 kr. under mottoet «Færø-ull er Færø-gull». Dette ordtak kommer av at sauehold

var øyenes viktigste næringsvei frem til hundreårsskiftet.

Merket avbilder hodet av en vær. Det er trykt i tre-farvet ståltrykk. Czeslaw Slania er merkets gravør, og motivet er etter et fotografi av Ewald Larsen og Andreas Arge. Merket er trykt i den finske nasjonalbanks seddeltrykkeri i Helsinki. Ark. à 20 stk.



Collection with us

ITALY VATICAN S.MARINO

Specialized in:

New and mint stamps, F.D.C.
Italian colonies, Italie from 1890.

ACCURATE WORLD NEW ISSUE SERVICE

Filateria **RIVA RENO** di

L. Morselli, Via Riva Reno 65
40122 Bologna, Italia.

References: Associated to:

Borsa Filatelica Commercianti It.Milano
Federazione Nazionale Filatelici It.

Send want lists, very reasonable prices.
English, German, French spoken.

Grønland

29/3: Tre nye merker i dagligserien med portrett av Dronning Margrethe som motiv. Verdien er 80 øre (brun), 130 øre (rød) og 160 øre (blå).

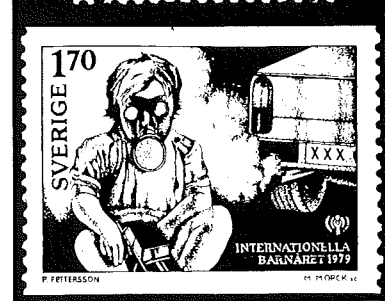


*Dronning
Margrethe*

Sverige

13/3: 1.70 kr. blå i forbindelse med det internasjonale barneåret.

1979. Merkets motiv er et barn med gassmaske i trafikken. Merket er trykt i ruller, to-sidig takket, og er gravert av Martin Mörck etter en tegning av Petter Pettersson.



Veggtekstil og barneår.

13/3: Et nytt merke i dagligserien, 4.00 kr. med et veggteppe som motiv. Dette er et utsnitt av et større teppe som stammer fra Skåne.

Merket er gravert av Majvor Franzén-Matthews etter et foto av Lennart Hansson og er i formatet 26.6 × 31.25 mm. Det er trykt i stålgravyr på vanlig papir, to-sidig takket. Dette merket erstatter det tidligere kr. 4.00 med myntmotiv.

EUROPA forøvrig

Albania

15/12: 15, 25, 80 q og 2.60 L. landbruk og fe-drift.

Bulgaria

I desember: 2 st. med vignett til 200 året for Nikola Karastoyanov.

I desember: 2 st. til 90 året for grunnleggelsen av universitet i Sofia.

15/12: 2, 13 og 23 st. til 100 året for nasjonalbiblioteket «Kyrill og Methodius».

22/12: 13 st. 50 år bulgarsk ballett.

22/12: 2 og 13 st. nyttårsmerker.

Cypros

75 og 125 Mill. «aphrodite».

England

21/3: Fire merker med vårbloster som motiv,

9 p. primula

10 1/2 p. narzisser

11 p. blåklokke

13 p. snøklokker

9/5: 9, 10 1/2, 11 og 13 p. til det første direkte valg til EEC.

Guernsey

8/5: CEPT 1979. 6 og 8 p.

Frankrike

15/1: Fire portomerker, motiver sopp, i verdien 0.64, 0.83, 1.30 og 2.25 fr.

15/1: 2 fr. i kunstserien — musikk fra det 15. århundre.

12/3: 1.20 + 0.30 fr. frimerkets dag.

19/3: 1.50 fr. i turistserien, motiv: Grotten ved Niaux

26/3: 1.30 fr. til 100 års fødselsdagen til karikaturtegneren Francisque Poulbot (1879—1946).

Italia

6/1: 170 og 220 Lire i forbindelse med 50 året for trykningen av det første frimerke i statstrykkeriet.

22/1: 80 Lire Lepraforskning

27/1: 170 og 220 Lire til verdensmesterskapet i Motocross.

Jugoslavia

25/1: 2 Din. til avisen Politika' 75 års jubileum.

Liechtenstein

8/3: CEPT 1979.

40 Rp. postfly over Schaan.

80 Rp. Zeppeliner over slottet Vaduz.

8/3: det int. barneåret.
80 Rp. barn som drikker
90 Rp. spisende barn
1.10 fr. barn i undervisningen.

Malta

24/1: 2, 7, 11 og 25 c. flamske veggtepper.

Polen

15/12: 1.50 Zl. til 30 året for opprettelsen av det polske arbeiderparti.
I desember: Fire merker med portretter av ledere av det polske arbeiderparti.
1.50 Zl. Stanislaw Dubois (1901—1942)
1.50 Zl. Aleksander Zawaszki (1899—1964)
1.50 Zl. Julian Lenski (1889—1937)
1.50 Zl. Adolf Warski (1889—1937).
2/1: 6.90 Zl. til 50 året for opprettelsen av det polske luftfartsselskap LOT.

Portugal

24/1: Fem merker i dagligserien.
50 c. medisinske instrumenter
1.00 Esc. husgeråd
10.00 Esc. sager
40.00 Esc. hestevogn
100.00 Esc. tidligere og moderne skipsverft.

Romania

55 b og 1 l. til 60 året for nasjonal enhet.

Sovjet

14/12: 4, 6, 10, 12 og 16 Kop. posthistorie.
20/12: 4 Kop. nyttårsmerker.
20/12: 10 Kop. i forbindelse med at astronautene Kowallenok og Twantschenkow har vært 140 dager i verdensrommet.
20/12: Seks merker med sovjetiske isbrytere som motiv.
4 Kop. Vassilij Prontschischew
6 Kop. Kaptein Beloussow
10 Kop. Moscow
12 Kop. Admiral Makorow
16 Kop. Atomisbryteren «Lenin»
20 Kop. Atomisbryteren «Arctica»
28/12: 30 Kop. i en minneblokk til 60 års jubileet til «Sojuzpetschatj».
1/1: 4 Kop. 60 år kommunistpartiet i Belorussland.
1/1: 6 Kop. 20 året for den kubanske revolusjon.

Spania

24/1: Tre merker, energisparing.
5 Pts. motortransport
8 Pts. oppvarming
10 Pts. elektrisitet.
14/12: 5 Pts. til 100 året for grunnleggelsen av Johannes-de-la-Salle-skolen.

28/2: Fire merker, berømte spaniere.
5 Pts. Jorse Manrique, dikter
8 Pts. Fernan Cabarello, forfatter
10 Pts. Francisco Villaespesa, dikter
20 Pts. Gregorio M. Posadillo, forfatter.

Tsjekkoslovakia

I januar: 60 h. i anledning av 10 året for innføringen av den nye landsbenevnelsen C.S.S.R. mot tidligere C.S.R.
I januar: 1 Kcs. 30 år. Comecon.

DDR

6/2: 20 og 35 Pf. telekommunikasjon.
20/2: 1 M i en minneblokk til 100 året for Albert Einsteins fødsel.

Ungarn

I januar: Et miniatyrark med 12 merker og 4 vignetter til 30 året for menneskerettighetskonvensjonen.
I februar: Tre merker til det internasjonale barneåret.
1 Ft. lekende barn
1 Ft. barn i familie
1 Ft. int. barnevennskap.

Østerrike

7/3: 6 S. til Europamesterskapet i luftgevær- og luftpistolskyting.
13/3: 4 S. i anledning av verdensmesterskapet i kunstløp og isdans som avholdes i Wien.
13/3: Tre merker til 150 året for det første dampskipsselskap på Donau.
1.50 S. hjuldampere «Franz I»
2.50 S. skyveskipet «Linz»
3.00 S. passasjerskipet «Theodor Körner».
30/3: 2.50 S. i forbindelse med 200 året for hørselssvekkede-utdanning i Østerrike.
26/3: 2.50 S. til 50 året for den internasjonale damemoteuke i Wien.
27/3: 4 S. i forbindelse med 700 års jubileet for Domen i Wien Neustadt.
6/4: 2.50 S. til 150 året for det østerrikske statistiske centralbyrå.

Andre verdensdeler

Japan

28/8: 50 yen. 100 år handelskammer og industri.
9/9: 3×50 yen. «Dohyoiri» og «Jinmaku og Raiden»
14/9: 50 yen. 100 år handel
1/11: 50 yen. Tokio astronomiske observatorium.
11/11: 3×50 yen. i serien «SUMO»-bilder
1/12: 20 yen. for nyttårsposten.
4/12: 50 yen. menneskerettighetene.
13/1: 3×50 yen-serien «SUMO»-bilder

16/2: 50 yen for 100 året for utdannelse av handicappede.

USA

16/11: \$ 2.- i kurserende serie. Motiv en gammel oljelampe og merket har innskriften: America's light will shine over all the land.

28/11: En helsak, 13 c. med frihetstreet som motiv.

13/1: 15 c. til minne om Dr. Martin Luther King Jr.

12/1: Et minnemerke, 15 c. til minne om Robert F. Kennedy.

24/2: Et minnekort, 10 c. general George Rogers Clark. 1779.

27/2: 15 c. til minne om forfatteren John Steinbeck.

14/3: 15 c. til ære for Albert Einstein.

15/2: 15 c. til det internasjonale barneåret.

F.N.

9/3: En serie på fire merker under temaet «UNDRO — ved katastrofer» UNDRO er den offisielle forkortningen for FN's samordningskontor for katastrofehjelp.

Verdiene er: Sfr. 0.80 og 1.50

\$ 0.15 og 0.20

19/1: Fire merker i bruksserien, som svarer til de nye portotakster i FN.

5 c. vis fordragelighet

14 c. «tro på de grunnleggende menneskelige rettigheter.

15 c. viser til FN-organisasjonen selv

20 c. «fred, lov og sikkerhet».

nft

postkassen

Fargefeil på Nk nr. 821

Vil gjerne få gjøre oppmerksom på en fargefeil på firmerkene som kom ut i anledning Olav V's 75-årsdag 2/7 -78.

På merkene med 1,25 verdi er streken under .25 rød isteden for brunrød på merke nr. 5, 45 og 50 i en del ark med ulike serienummer.

Ved undersøkelse av de aktuelle ark ved Lærdal postkontor har jeg funnet følgende: Postkontoret fikk 2 x 50 ark av 1,25-merkene.

I den ene bunken på 50 ark forekommer feilen i alle ark med ulike serienummer. I den andre bunken foreligger den ikke.

Vennlig hilsen

Geir Berge Øverland

FORENEDE NASJONER

**SPESIALTILBUD PÅ FN NEW YORK.
KOMPLETT SAMLING AFA NR. 1 TIL
320 (AFA NR. 42 ER IKKE INKLUDERT I
SAMLINGEN) POSTFRISK!**

PRISEN ER KUN KR. 1.685,-

PORTOFRITT TILSENDT VED FORSKUDDSBETALING TIL MIN POSTGIRO KONTO 2 25 63 03.
ELLER I OPPKRAV + PORTO OG OPPKRAVSGEBYR.

KATALOGVERDI PÅ SAMLINGEN ER IFØLGE AFA 1979 KR. 2.690,-, DE FÅR SÅLEDES NÆR
40% RABATT I FORHOLD TIL AFA NOTERINGEN!

SEND INN DERES BESTILLING TIL

TORBJØRN MARTINSEN

POSTBOKS 15 LINDEBERG OSLO 10

MEDLEM AV OPPLYSNINGSSENTRALEN FOR FILATELI

Jubileumsutstillingen FREFIL besøkt av 800!

Dagene 7/10—14/10 var store dager for alle frimerkesamlere i Fredrikstad. «FREFIL 78», regional frimerkeutstilling med 200 rammer ble avviklet i Bibliotekets aula og fredag 13/10 feiret klubben sitt 50-års jubileum med stor fest i Klubbelskapet Phønix selskapslokaler.

Selve utstillingen ble åpnet lørdag 7/10. Det var Postsjefen i Fredrikstad Ragnar Abrahamsen som foretok den høytidelige åpning, og i sin tale understreket han den betydning frimerkesamlerne har for Postverket. Han berømmet ellers det gode samarbeide mellom samlerne og Postverket, like- som han sa at å samle frimerker gir samleren innsikt i historie, kultur og samfunnsforhold — og at det er kontaktskapende både nasjonalt og internasjonalt.

Visepresidenten i Norsk Filatelistforbund, Paul H. Jensen, hilste fra Forbundet og gratulerte Fredrikstad med det store arrangement. Han nevnte også at i Fredrikstad har Forbundet en av sine mest aktive klubber eller lokalforeninger. Foreningen hadde vært en av stifterne av Norsk Filatelistforbund i 1931, og har ellers markert seg på mange områder innen filateli i de forløpne år.

Fredrikstad Filatelistklubbs formann Ole Sæland opplyste i sin tale bl.a. at selve utstillingen omfattet 35 eksponater med samlinger av gamle og nyere norske frimerker — samt en rekke utenlandske, foruten diverse temasamlinger. I sin historikk om klubbens arbeide i årene som har gått kom han videre inn på noen av de personer som hadde betydd mye for filateli i Norge. Det er nok å nevne navn som siselør Gottfried Caspersen og skoleinspektør O. Th. Urdahl, menn som har satt spor etter seg i klubbens historie.

Utstillingen ble i den tiden den var åpen besøkt av omkring 800 personer og ellers om formiddagene ble den besøkt av skoleklasser med sine lærere. I anledning utstillingen var det opprettet et midlertidig brevhus i Biblioteket hvor utstillingens stempel med Roald Amundsen-motiv ble benyttet. Motivet var

svært populært, og bestillingene har ellers strømmet inn både fra inn- og utland.

Utstillingens jury besto av:

Per Gellein, Oslo, formann,

Rolf Syversen, Fredrikstad og

Gunnar Didriksen, Fredrikstad,

med Per Kindem, Halden, som «lærling».



Nils-Chr. Smith (t.h.) utnevnes til æresmedlem av klubbens formann Ole L. Sæland.

Juryen gjorde et særdeles utmerket arbeide, og resultatet ble offentliggjort på 50-års festen fredag 13. oktober på Phønix.

Festen hadde samlet 70 deltagere og toastmaster var Nils-Chr. Smith. Under middagen ble det holdt flere taler og en rekke gaver fra forskjellig hold ble gitt til klubben. Ragnar Pettersen hilste fra Fredrikstad kommune, E. Rebolledo hilste fra Forbundet og Postsjef Abrahamsen hilste fra Postverket.

Foreningens formann O. Sæland talte for Nils-Chr. Smith som ble utnevnt til klubbens æresmedlem for sitt langvarige og trofaste arbeide for klubben.

Det var utdeling av premier og medaljer for FREFIL-utstillingen og festen fortsatte i hyggelige og selskapelige former langt ut i de små timer.

Resultater fra «FREFIL 78»

Innbudt samling

Forgylt sølvmedalje

Rolf Syversen, Norsk sensurpost 1940—45
(Urmaker Gulichsens ærespris)

Landssamlinger

Forgylt Sølvmedalje

Per M. Kindem, Norge

Sølvmedalje

Per M. Kindem, Norge, (Norsk Filatelistforbunds ærespris)

Knut J. Buskum, Norge, (Sarpsborg Filatelistklubbs ærespris)

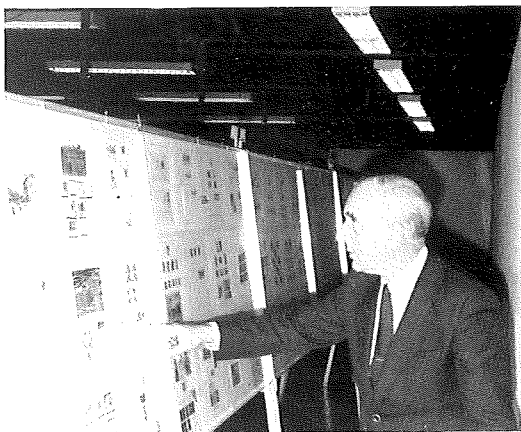
Frank Gilberg, Norge, (Bergen Banks ærespris)

Ole L. Sæland, Estland, (Urmaker Gulichsens ærespris)

Kathrine Simonsen, Portugal, (Fredrikstad kommunes ærespris)

Sølvbronsemedaljer

Tom-Herman Lie, Norge, (Halden Filatelistklubbs ærespris)



Fra utstillingen

Bobben Olsen, Norge. Johnny Haugen, Norge. Lars Aresvik, Norge. John Simonsen, Norge.

Kjell Odd Andersen, Helsingør (Urmaker Gulichsens ærespris)

Kathrine Simonsen, Australia. Kathrine Simonsen, Østerrike.

Bronsemedalje

Arne Rino Johansen, Norge. Tore Berg, Norge. Bjørn Myhre, Guernsey og Jersey. Ernst Aerne, Sveits. Erik Andersen, Ungarn. Aage Rettvin, Vatikanet.



Visepresident Paul H. Jensen, Norges Filatelistforbund, Ole L. Sæland, Fredrikstad Filatelistklubb og postsjef Ragnar Abrahamsen foretok lørdag den offisielle åpningen av «FREFIL 1978».

Diplom

Valter Engebretsen, Norge. Ragnar Agnalt, Danmark. Erik Andersen, England. Dag Kristansen, Tsjekkoslovakia.

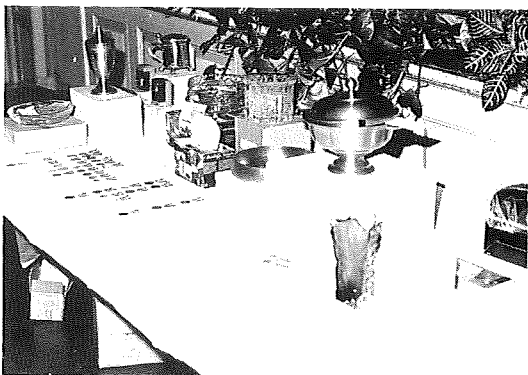
Bronsemedalje

Valter Engebretsen, Europamerker
Aage Rettvin, UPU 75 år.

Motiv og temasamlinger

Forgylt sølvmedalje

Ragnhild Simonsen, Kirkekunst (Kredittkassens ærespris)



Fra premiebordet

Sølvmedalje

Dagny Borge, Kvinner (Borge kommunes ærespris)

Ragnhild Simonsen, Bibelen

Bergliot Iversen, Tekstiler (Glommen Sparebanks ærespris)

Sølvbronsemedalje

Wenche Eichner, Europa mellom stormak-
tene (Kråkerøy kommunes ærespris)

Aage Rettvin, Speiding

Juniorsamling

Forgylt sølvmedalje

Yngvild Sørbye, Kapitler fra musikkhisto-
rien (Fredrikstad Filatelistklubbs ærespris)

Litteratur

Sølvmedalje

Erling Stark, Norsk Luftpost (Bobinvest %
ærespris)

Juryen uttaler sin anerkjennelse til Fredrikstad Filatelistklubb for et utmerket arrangement. Samlingene var pent montert og lysforholdene var meget gode. De utstilte samlingene lå på et høyt nivå, det har tydelig vært en vesentlig nivåheving siden FREFIL-73.

Juryen vil og fremheve utstillingskatalogen med den verdifulle artikkel om Østfolds skipspost.

Juryelev Per M. Kindem fratrådte under bedømmelsen av hans samlinger.

Juryens avgjørelser har vært enstemmige.

Juryen har delt ut:

4 forgylte sølvmedaljer

9 sølvmedaljer

10 sølvbronsemedaljer

8 bronsemedaljer

4 diplomer

Per Gellein

Rolf Syversen

Gannar Didriksen

Per M. Kindem

Be om vår siste

SALGSKATALOG

som inneholder en mengde gode tilbud på
FRIMERKER OG FRIMERKEUTSTYR



ODD F. MOE

Postordre og direkte salg

FRIMERKER
OG FILATELISTARTIKLER

POSTBOKS 207 - 1301 SANDVIKA



LEUCHTTURM ARTIKLER

Unik frimerkeinformasjon til alle samlere



Nå er det kommet en informasjonsbrosjyre om svenske frimerkehefter. Det er den første, samlede informasjon om dette nye, stadig mer populære samleområde. Les brosjyren og du forstår hvorfor frimerkehefter er blitt så interessante.

Brosjyren, som er i farger og rikt illustrert, gir en grei oversikt over utviklingen, fra de første håndlagete heftene til dagens moderne kombinasjonshefter, som ofte har flere motiver, valører og farger. Brosjyren forklarer også de forskjellige perforeringene, som de praktiske frimerkepakningene har vært opphav til.

Sveriges informasjon til samlerne blir høyt verdsatt og angis ofte som en av grunnene til den økende interesse for svenske frimerker. Vi tror at denne brosjyren om frimerkehefter vil bli lest med stort utbytte, også av dem som ennå ikke samler Sverige.

**Du får den gratis fra
PFA Postens Frimärkesavdelning
S-105 02 STOCKHOLM, Sverige**

Send meg et gratis eksemplar av brosjyren
Svenska Frimärkeshäften

Navn _____

Adresse _____

(Vennligst skriv med trykte bokstaver) **NFT**

PFA Postens Frimärkesavdelning 

13-streks stemplet

Da det viste seg at illustrasjonen i januarnummeret nærmest var totalt mislykket, har jeg latt det omtalte merket fotografere fagmessig. (fig. 1)

I mellomtiden har det dukket opp ytterligere et fire-skillingsmerke med 13 streks stempel. (fig. 2). Dette holder ved oppmåling eksakt samme mål som det første eksemplaret, og midtstreken er også her ca. 3/10 mm

lengre enn de nærmest inntilliggende strekene. Stemplene kan eventuelt stamme fra samme postkontor, da begge synes å komme fra den samme stempelputen, som i begge tilfeller er riktig fuktet med farve. Dette bør en gang for alle dokumentere stempelets eksistens.

Harry Snarvold.

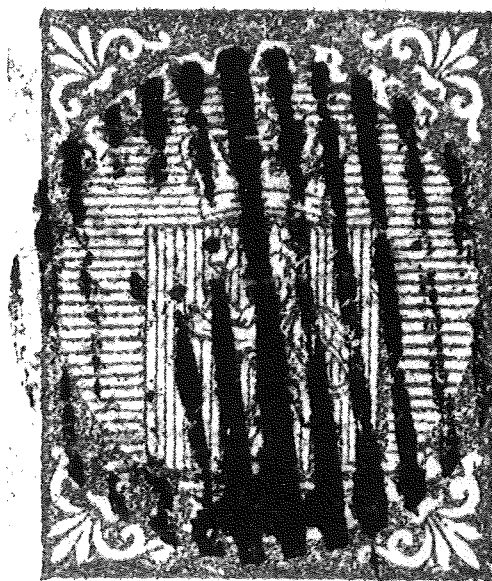


Fig. 1.

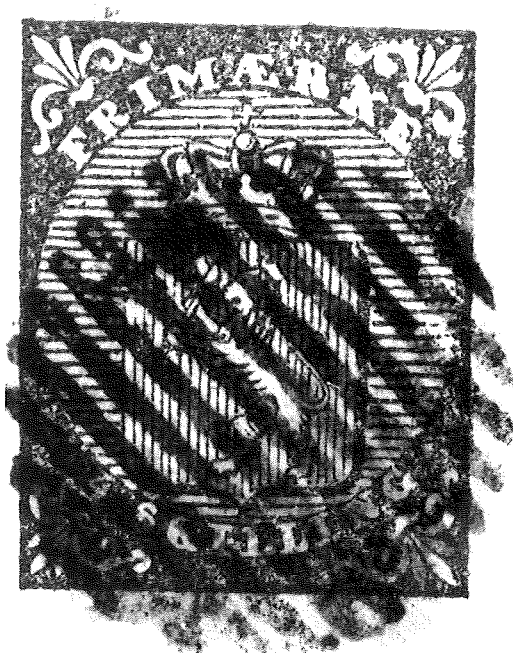


Fig. 2.

nft

litteratur

Ørjan Lüning: Luftpostens historia i Norden

Norsk aerofilateli har vært fattig på litteratur. Tilbake i 1938 utga Norsk Filatelistforbund Justus Anderssen's informative «Norsk luftpost 1920—1937», og bortsett fra enkelte artikler av Dan Thune-Larsen om dette emnet har den store taushet hersket inntil Forbundet i 1978 som et 40-års jubileum utga Erling Stark's vakre «Norsk luftpost

1911—1977». Samme år utga Sveriges Gilatelist-Förbund Ørjan Lüning's: «Luftpostens historia if Norden». Da denne boken, som tittelen sier, også dekker Norge — bør den ha stor interesse for de mange som samler luftpost her på bjerget.

På samme måte som for førstedagsbrev, er ofte førsteflyvningsbrev et laget produkt. Men i motsetning til førstedagsbrevene forteller de brev som har medfulgt åpningen av

en ny flyrute en egen historie. For de tidligste pionerflyvninger er det ikke bare snakk om «disse dristige menn i de farlige fly», men også om menn med en ukuelig tro på flyet som fremtidens fremkomstmiddel og fremtidens postbefordrer. Og det i en tid hvor trauste Stortingsmenn helst så at man holdt bena på bakken og overlot himmelen til trost og stør.

Og i skildringen av pionertidens flyvninger, ligger styrken i Lünings bok. La gå at det dreier seg mest om Sverige og Danmark. Det er også naturlig siden disse våre naboland fikk tidligere og bedre luftveisforbindelser med de store utland. Men boken dekker alle de viktigste luftfartsbegivenheter i Norge fra ballongen på Lidfjell, baron Cederstrøm over Trondheim, Trygve Grans Nord-sjøflyvninger over nordpolområdet. Det eneste anmelderen savner er premierløytnant Dons første norske flyvning i 1912. Nå var ikke denne flyvningen postførende, og faller vel derfor utenfor tittelens ramme. Men heller ikke Trygve Gran første post.

I det store og hele er det et praktverk av en bok. Over 350 sider og med et vell av illustrasjoner. Avbildet er såvel brev som annet aerofilatelistisk kildemateriale. Det er en glede å se hvor mye godt og interessant materiale Lünung har fremskaffet. Og med en bakgrunn som samler av luftpostbrev i nesten to menneskealdre og med internasjonal anerkjennelse for sin luftpostsamling, er det klart at forfatteren har de beste forutsetninger for å skape et meget leseverdig verk.

Boken avsluttes med en prissatt fortegning over luftpostbrev. For Norges vedkommende er ikke fortegningen komplett, særlig er det mange huller i etterkrigsperioden.

Imponerende er imidlertid Lünings evne til å skille mellom gode objekter og landeveis-ravere i prissettingen. Og det i en tid hvor allverdens snusk og almindeligheter bys fram på auksjoner som aerofilatelistiske

sjeldenheter. Prislisten er sunn og god lesning for dem som kjøper luftpostbrev etter «markedspris» uten å vite hva de kjøper. Her kommer baron Cederstrøms nedkastete avisomslag til Trondheim i 1911 for 10 000,— kr. — og la gå, den er nesten verdt det. Men her kommer også de vanlige førsteturene som det går 13 av på dusinet til riktig dusinpris.

Boken er en nødvendig håndbok for alle aerofilatelisten.

Egil Hellum Thomassen

*Bestill prøvenr. av Skandinavians nyeste —
og kanskje mest interessante tidsskrift:*

— FRIMERKER som HOBBY —

(Ansvarlig redaktør: Ole B. Haugli, SoP)

(Ass. red.: Sig. H. Thorsteinsson, SoP, A.I.J.P.)

Første nr. kommer ut ca. 15. mars og vil bl.a. inneholde spesialartikler om norsk og islandsk filateli, posthistorie, nyheter, krigspost, speiderfilateli, «døde» frimerkeland, norske jernbanemerker, norske frankeringsetiketter, s.k. «Prestebrev», nyheter fra Crown Agents, FN-spalte — og mye mere av interesse både for den «vanlige» samler og for spesialisten.

«FsH» vil i 1979 komme ut med 4 nr. (15/3, 1/6, 15/9 og 1/12) og koster i abonnement kun n.kr. 25,— til postgirokonto (Oslo) 2 33 73 27, boks 92 Kaldbakken, Oslo 9. Prøvenr. mot kr. 4,— i postfriske frimerker til samme adresse. Meget rimelige annonsepriser — prøv våre «petit»-annonser — kun n.kr. 15,— + 20% merv. avg. for 5 linjer + adresse. Abonnement: n.kr. 25,—.

«Sensasjonell artikkel av Arne Tørud om klisjeframstillingen av NK. nr. 1.»

Utgivere:

HAUGLI + NORDHAGEN,

Postboks 73 Haugerud, Oslo 6/Norge

TUBFRIM

I anledning TUBFRIM's 50-årsjubileum i år, har vi latt fremstille en pen flerfarget jubileumskonvolutt. Konvolutten vil den 26. 4. bli frankert med 1 serie av de nye frimerkene som den dagen blir utgitt i anledning det internasjonale barneåret og stemplet med særstempel.

Pris kr. 10,—.

I forbindelse med jubileet vil det i dagene fra torsdag 26. til lørdag 28. april bli en utstilling i Nes Kommunehus på Nesbyen med salg av merker, varer samt l.d.brev.

Bestilling av 1.dagsbrev sendes:

Tlf.:
71094

TUBRIM,

Postboks 1,
3541 Nesbyen

Postgiro:
5 49 20 04

Ved Torbjørn Hallgren

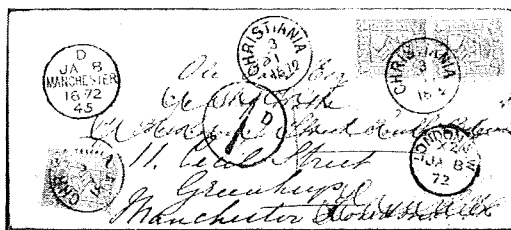
Resultatlisten fra Oslo Frimerke- og Myntauksjoners auksjon 13.—14. oktober 1978 er nå kommet. Av listen går det frem at nesten 80% av de 1870 utbudte objektene ble solgt. I det store og hele er inntrykket at tilslagene ble liggende godt i overkant av utropsprisene. Også ved denne auksjonen var konkurransen om de bedre objektene åpenbart stor, og den som var ute etter disse, måtte betale tilsvarende.

Auksjonens fremste objekt var en meget vakker horisontal seksstrie av Norge nr. 1 med vakre, rettvendte nummerstempel 25 (Bergen). Utropsprisen var kr. 33 000,—, men kjøperen måtte punge ut med kr. 36 000,— for

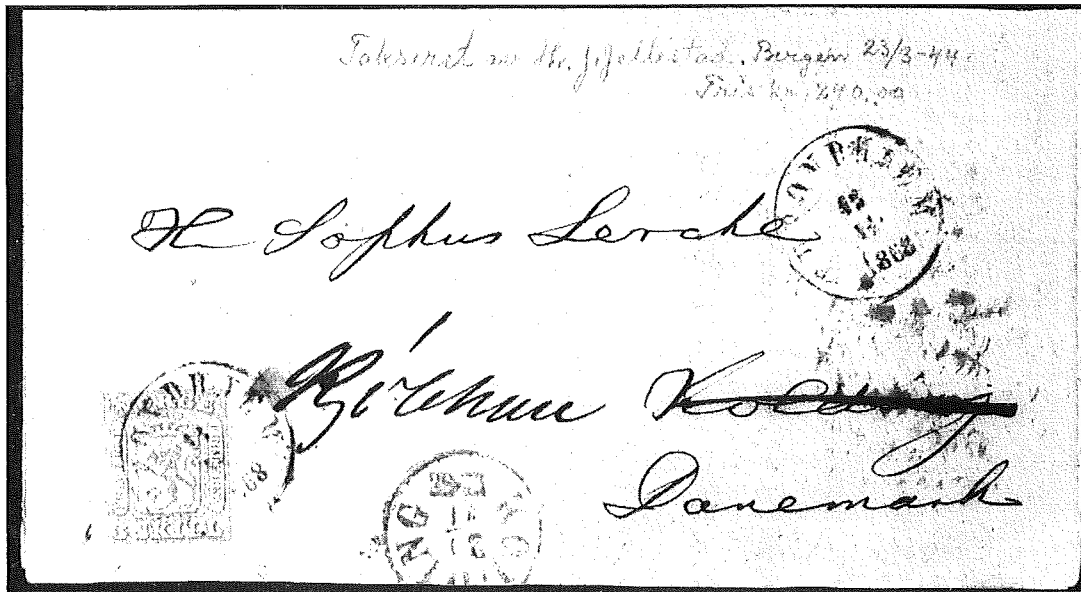
å få tilslaget. Men dette objektet var ikke alene om å stikke seg ut. Eller hva skal man si til et enkelt merke av 3 skill. våpen 1863 på sirkulære til Danmark fra Trondhjem: Sendingen var adressert til Kolding, ankomststemplet der, deretter omadressert til København og også der ankomststemplet. Objektet kostet kjøperen kr. 16 500,— (utrop kr. 4 400,—!). Ellers ser det ut til at Norgeskatalogens notering på 2 skil. posthorn i fargeversjonen prøyssisk blå er i ferd med å bli til gangs uaktuell. Et eksemplar av denne gikk nemlig for kr. 11 000,— (utrop kr. 6 600,—), mens noteringen i 1979-katalogen er kr. 4 500,—. Av andre gode objekter kan nevnes et brev fra



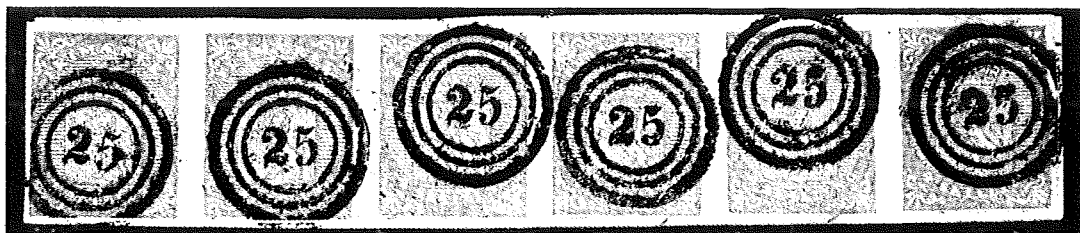
To skilling posthorn, prøyssisk blå, solgt for kr. 11 000,— (utrop kr. 6 600,—) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.



Brev fra Christiania til London omadressert til Manchester med 3 stk. 4 skill. våpen 1867 solgt for kr. 4 620,— (utrop kr. 2 750,—) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.



Sirkulære med 3 skill. våpen 1863 fra Trondhjem til Kolding omadressert til København solgt for kr. 16 500,— (utrop kr. 4 400,—) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.



Seks-stripe av Norge nr. 1 solgt for kr. 36 000,— (utrop kr. 33 000,—) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.

Røraas til Helsingöer med svart Røraas-stempel 25/11 1851. Svart Røraas-stempel på utenlandsbrev er etter Norgeskatalogens prefrim-oversikt ikke tidligere kjent.

Dessuten er i henhold til katalogen den hittil tidligste kjente Røraas-avstemplingen 17/2 1852. Brevet gikk for kr. 7 150,— (utrop kr. 2 750). Et brev fra Christiania til London med tre stk. 4 skill. våpen 1867 med omadresering fra London til Manchester og med diverse engelske stempler, gikk for kr. 4 620,— (utrop kr. 2 750,—). Videre innbrakte en 5 øre helsakskonvolutt tilleggsfrankert

England 2 pence blå 1841 solgt for kr. 6 600 (som utrop) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.



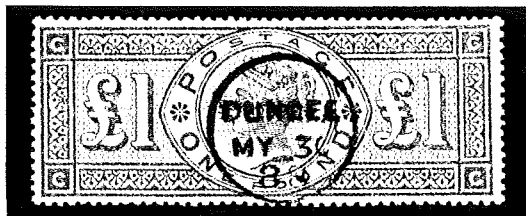
med en tre-stripe og et par av 3 øre 20 mm, sendt fra Arendal til Hamburg, kr. 5 500,— (utrop kr. 3 850,—).

Auksjonen bød også på en rekke investeringsobjekter i form av helark og arkdelar. Høyest nådde et helark av 5 øre skravert posthorn 1878 (NK 24 IIa) som gikk for kr. 19 800 (utrop kr. 22 000,—). Et helark av 55 øre løve 1946 gikk for kr. 13 200,— (utrop kr. 10 450,—). Siste Norgeskatalog angir kr. 80,— for postfriske enkeltteksemplar av dette merket. To halvarksett av alle tre løveprovisoriene fra 1927/28 innbrakte kr. 9 900,— (som utrop). Og et helark av 25 øre grå Haakon 1951 ble solgt for kr. 7 700,— (utrop kr. 5 500,—). Av skillingsmerkene gikk et helark 1 skill. posthorn (NK 16 IIa) for kr. 6 050,— (utrop kr. 4 400,—).

Nesten 100 førstedagsbrev gikk også under hammeren. Igjen ble det solgt et brev med et angivelig eksemplar av 50 øre V med vannmerke (denne gangen som FDC sammen med en rekke andre V-merker). Jeg må i likhet med innsenderen Stenersen i februar-



For maksimumsfilatelister? Førstedagsstemplet Ibsen-serie solgt for kr. 2 420,— (utrop kr. 1 540,—) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.



England 1 pund 1888, luksuskvalitet, solgt for kr. 6 765,— (utrop kr. 3 300) hos Oslo Frimerke- og Myntauksjoner.



England 1 pund Victoria 1888 overtrykt I R OFFICIAL solgt for kr. 8 470 (utrop kr. 7 700,—) hos Oslo Frimerke- og myntauksjoner.

nummeret av NFT undres over hvordan en kjøper skal kunne kontrollere at han ikke blir lurt (for det å løse merket fra brevet, undersøke det og så sette det på plass igjen er vel i bunn og grunn falskneri, og slikt bedriver man jo ikke — — — eller hva?). Hvorom allting er, brevet ble solgt, og det for hele kr. 5 060,— (utrop kr. 1 650,—). Av andre og mere greie førstedagsbrev gikk et med par av løve kronmerkene fra 1940 for kr. 4 840,— (utrop kr. 1 430,—) og et med et eksemplar av 10 øre hvit V gikk for kr. 3 300,— !!!! (utrop kr.

330,—). Handlerlisten fra mai 1978 angir kr. 50 som pris!

Pressemeldinger om forestående auksjoner kommer dessverre sjelden inn i så god tid at det har noe for seg å nevne dem i NFT. Denne gangen har vi et unntak. 8.—10. mai skal CORINPHILA avvikle ekstraauksjoner (auksjon nr. 61 og 62) i Zürich. Det er tre samlinger som skal under hammeren. Den ene er den såkalte «Adrian-samlingen» av tyske stater og områder. Det angies at denne samlingen inneholder mange sjeldenheter som tidligere har tilhørt slike kjente samlere som Ferrari, Caspary, Lilly, Burrus og Anderregg. Totalestimatet oppgies til 2,5 millioner sv.fr. Videre skal en samling av Bulgaria/Levante etter en ikke navngitt samler fra Wien selges. Denne samlingen består for en stor del av brev som er kjent gjennom og delvis avbildet i spesiallitteraturen. Den tredje samlingen er Joaquin Galvez Chile-samling som er belønnet flere ganger med stor gullmedalje og også med Grand Prix. Flere opplysninger om denne auksjonen kan finnes i annonse i dette nummeret av NFT.

To



blinkskudd De bør unne Dem:



*Fortegnelse
over Poststempellet med
«KRONET POSTHORN»
av Bjørn E. Bunæs*

En uunnværlig kilde om dette
så interessante stempelområde.
Kun kr. 48,—

— og —

Håndbok over

NORSK LUFTPOST 1911—1977
Luftpost av Erling Stark



Et veld av opplysninger med alt som berører
norsk aerofilatelis historie. 160 sider rikt illustr. Kun kr. 50,—

Begge håndbøker er utgitt av
NORSK FILATELISTFORBUND, en garanti for Dem!

Eneforhandler av begge:

WENNERGREN-CAPPELEN A/s — FRIMERKESERVICE A/s,

Postboks 738 Sentrum, Oslo 1. Butikk: N. Vollgate 4 og 9, Oslo.

Norge stemplet — inntil 40% rabatt

Norgeskat. nr.	Listepris	Vår pris
76 Posthorn Knudsen, 5 ø.	1.00	0.60
77II Posthorn Knudsen, 10 ø.	1.00	0.60
96/103 Posth. 1909 1/20 øre	8.00	6.15
111 Haakon 1.50 kr.	2.00	1.65
123 Posth. 25 ø. rød.	6.00	3.60
126/29 Løve I kpl.	11.50	8.40
135 Polmerke 20 øre	85.00	81.50
146 Løve II 25 øre rød.	10.00	6.75
156 Løvepr. 20/25 ø.	7.00	4.20
157 Løvepr. 30/45 ø.	5.00	4.20
161 Ibsen 20 øre	3.00	2.10
172/75 Abel kpl.	35.00	24.50
177/79 St. Olav, 10, 15, 20 ø.	7.00	5.40
185/87 Bjørnson, 10, 15, 20 ø.	9.00	7.50
190 Holberg 15 øre	4.00	2.95
212 Luftpost m/vannmerke	1.50	1.20
213 Haakon 1 kr. (rikt. stpl.)	2.00	1.20
243 Posth. u/vm. 12 øre	2.50	2.35
253 Luftp. u/vannm.	1.00	0.60
257 Redningss. 20 øre	3.00	1.80
277 V-m. u/vannm. 5 øre	3.00	1.80
286 V-m. u/vannm. 40 øre	3.00	1.80
294/99 Snorre, kpl.	18.00	14.00
305 Nordraak 30 øre	7.00	4.30
306 Rikstinget	12.00	9.00
309/10 Postforening, kpl.	8.00	5.70
311/13 Nordkapp III, kpl.	27.00	25.50
325 Gran	8.00	6.00
330 Hertugkrone	3.50	2.40
331/38 London, kpl.	20.00	15.00
342 Røde Kors	3.00	2.40
345/48 Nasjonalhjelp, kpl.	16.00	11.50
350/53 Haakon kr.v. kpl.	2.90	2.20
354/58 Løve, kpl.	3.40	2.20
359/69 Postjubileum, kpl.	11.80	10.50
370 Petter Dass	3.00	1.80
371 Haakon 75 år	3.00	1.90
374 Røde-Kors-provisorie	4.00	2.40

Norgeskat. nr.	Listepris	Vår pris
377/79 Kielland kpl.	5.00	3.60
380/82 UPU kpl.	8.00	7.20
418 Kirkejubiläum	1.00	0.60
422/24 Telegraf, kpl.	6.50	4.20
425/27 Frimerkejub. kpl.	5.00	3.60
439/40 Regjeringsjub. kpl.	3.70	2.40
447 Nordkapp V 65 øre	16.00	9.60
469/73 Olav 1/10 kr. kpl.	2.60	1.95
474 Kloster	1.00	0.60
485/89 Skip kpl.	20.60	16.50
504/05 Nobel kpl.	2.70	2.40
545/48 Munch kpl.	6.50	6.00
571/74 VM på ski kpl.	12.10	9.30
575/76 Bibelselskap kpl.	3.60	2.70
581/82 Europa VI kpl.	5.60	3.60
641/45 Olav 1/10 kr. kpl.	3.80	2.40
666/67 Tønsberg kpl.	2.10	1.60
677/79 Eventyr I kpl.	2.50	1.65
695/96 Interjunex kpl.	40.00	37.50
703/05 Bruksm. 75, 100, 140 ø.	2.40	1.60
706/07 A. Hansen kpl.	2.50	1.85
724/26 Bruksm. 25, 85, 110 ø.	2.30	1.55
739/40 UPU kpl.	1.90	1.55
743/44 Skisport kpl.	1.90	1.50
746/47 Kvinneår kpl.	1.90	1.70
751/52 Mynt- og meterk. kpl.	1.90	1.65
753/54 Speidere kpl.	1.90	1.20
755/56 Utvandring kpl.	1.90	1.30
760/61 NRK kpl.	1.90	1.60
762/65 Ål stavkirke kpl.	3.60	2.75
766 Hylestad stavkirke	2.00	1.40
776/77 Statistisk s. kpl.	2.50	1.55
778/79 Duun kpl.	1.90	1.20
780/81 Malerkunst II kpl.	1.90	1.60
782/84 Jul 76 kpl.	2.10	1.40
785/86 Norden kpl.	1.90	1.30
792/94 Trær kpl.	3.10	2.25
803/05 Jul 77 kpl.	2.10	1.40

Alle priser er inklusive moms. Vi sender portofritt ved forskuddsbetaling, (Postgiro 3 64 46 71, bankgiro 2260.05.02992, sjekker eller ubrukte norske frimerker!) eller mot postoppkrav, men da med tillegg av porto. Ønskes forsendelsen rekommandert betales gebyret, kr. 4.50, av kjøper. FULL RETURRETT.

Viktig melding til alle frimerkesamlere i Drammen-området: Vi har åpnet forretning i CC-senteret (rett ved hovedinngangen), Drammen. Her selger vi alt en frimerkesamler trenger; innstikksbøker, album, kataloger, etc. og selvfølgelig masse frimerker. Åpnings-tider: mandag, tirsdag, onsdag og fredag kl. 10—17, torsdag kl. 10—20, lørdag kl. 9—15.

NORSK FRIMERKE INVEST A/L

postboks 33, 3408 TRANBY

Medlem av Norsk Frimerkehandler Forening, IFSDA, APS og PTS.

Redigert av Tor-Olav Fidjeland

Frimerketidsskrifter (1)

STAMP MONTHLY

Det engelske frimerketidsskriftet «*Stamp Monthly*» har gjennom lengre tid vært et av de mest populære tidsskrifter for samlere såvel i England som i en rekke andre land. Her i Norge er det vel ikke noe annet ikke-nordisk frimerketidsskrift som kan sidestilles med «*Stamp Monthly*» når det gjelder popularitet.

En av årsakene til denne populariteten er utvilsomt å finne i det forhold at tidsskriftet i hvert nummer bringer ajourførte lister til Stanley Gibbons-katalogene. «*Stamp Monthly*» utgis nemlig av det samme firmaet som utgir de berømte katalogene for hele verden («*Simplified*») og for British Commonwealth.

Det kommer 12 nummer hvert år, og pri-

THE EXPLORATION OF AFRICA

Capt. Milton F. Stern, F.R.G.S., F.R.P.S.L., RDP SA.

(Continued from July 'Stamp Monthly')

SOUTHERN AFRICA (Continued).

Capt. James Cook (1728-79), who appears on very many stamps, visited Cape Town on 13 July 1771. He again arrived at Cape Town on 19 October 1772 where he stayed before crossing the Atlantic Circle in the *Resolution* on 17 January 1773. Capt. William Bligh (later of the *Bounty*) also on numerous stamps was the master of the *Resolution*. Cook on his last and third journey in the *Resolution* Anders Sparrman (1748-1820), physician, botanist, and explorer, accompanied Capt. Cook on his second circumnavigation of the world in 1772-73. In 1773 Sparrman travelled extensively in South Africa reaching the lands of the Kaffirs, who were now pushing down from the north along the coast (creation was made of this when dealing with Portuguese East Africa) and he made one of the first scientific studies of the Bushmen. Contemporary with him was William Patterson who was sent out from Scotland in 1771 to collect plants for the Governor of South Africa. Another famous botanist and explorer was Lad Dorr Thunberg (1743-1828) who in 1772-73 journeyed to South Africa, Japan, Java and Cayton. As a member of the Dutch East India Company he stayed on the island of Okinawa in Japan. Sparrman and Thunberg agree on a visit made by Sweden, 22 September 1773. The *Vagin Mappa* (Great River—now called the Orange River) and proved of great interest. In 1780 Jacobus Goetze, an elephant hunter, was the first European to cross it and he made a second visit with Herk Hop officially in the following year. Patterson, mentioned above, published a book of travel in South Africa in 1789. It was with Col. Robert Jacob Gordon on 17 August 1779 (Gordon was Dutch governor of the Cape Colony) that they reached the undiscovered mouth of the Great River (Orange River) on the South Atlantic and named the river after the ruling house of the Netherlands. Gordon was then commander of the Cape Garrison. However his boundary was fixed on that side for the time being. The colonists went on far in the Ka River but were

driven back by the Kaffirs. It was Gordon who introduced manna there, then called Spanish sheep, into the Cape (later South Africa) of manna, October 1783, May 1784. He mapped the course of the Orange River from its confluence with the Vaal River to the sea. The first British occupation came in 1795 but the Cape was handed back to the British Republic in 1803, only to be occupied a second time by the British in 1806. In 1820 the British settlers arrived 10 April at Algoa Bay and formed the bulk of the occupying Kaffirs from Zululand (later South Africa, 31 May 1801, 13 July 1804, 20 August 1807). They were reinforced by German settlers who had served with the British in the Crimean War as soldiers (South Africa, 1 July 1858). Two percentages follow who as yet have not been honoured on stamps. Sir John Barrow, was secretary to the Governor, came to Cape Town in 1801 and officially was a member of a mission sent north of the Orange River also what is now Botswana to purchase cattle. In 1811 another Englishman, William Baines, a 28-year-old ex-scholarship, also went to Lathrop and proceeded northward to the Kaffir Desert to look for plant specimens, also specimens of birds and insects. A relief is named after him (South Africa issue, February, 1961, October, 1954; June, 1974 show a relief. Zulus also appear on other stamps). Many of the early explorers were primarily, prospectors, very hunters, traders, botanists and even shipwrecked sailors but it was the missionaries who were to play an important role in the exploration of Africa and in particular tropical Africa, but before that it is essential to know a little of the history of South Africa. This is known in the Great Trek which took place 1835-1845. The abolition of slavery in 1833 was yet another cause for dissatisfaction, more so in the manner in which it was carried out, and thus stimulated the already latent sense of movement and 'yearning' of the Boers (farmers) northward

GIBBONS SEPTEMBER 1978 40p

STAMP MONTHLY

POLICE ON STAMPS
STAMP MARKET
CROWN AGENTS GAZETTE
STANLEY GIBBONS CATALOGUE SUPPLEMENT



60

STAMP MONTHLY

sen for abonnement til Norge er £ 6,25. Hvert nummer inneholder vanligvis godt over 100 sider i stort format. En stor del av disse sidene går med til annonser, og her dreier det seg stort sett om engelske merker og merker fra Commonwealth. I tillegg finner man alltid mye verbalstoff, artikler, rapporter fra utstillinger, konkurranser, nyhetssider, m.m. Annetsteds på denne siden kan du se eksempler på stoff fra tidsskrifter. Det ene er en artikkel om utforskningen av Afrika, som blir belyst ved frimerker fra forskjellige land. Her får man gode tips for temasamlinger! Det andre er et utdrag fra noe som heter «*Stamp Market*», og gir en oversikt over frimerke-salg på auksjoner.

Et godt råd til frimerkesamlere er å abonnere på et tidsskrift fra hvert av de landene man samler på, så sant det dreier seg om land hvor man forstår språket. Den engelsken som benyttes i «Stamp Monthly», er lett å forstå for nordmenn. Hvis man ikke er helt fortrolig med spesielle filatelistiske uttrykk på engelsk, tar det ikke lang tid for dette bedrer seg, hvis man følger med i dette tidsskriftet. Så hvis man samler England, bør man benytte anledningen til å abonnere på dette tidsskriftet. Det finnes riktig nok en lang rekke lesverdige engelske frimerketidsskrifter, men ingen som kommer opp mot «Stamp Monthly» i kvalitet.

Adressen er: Stanley Gibbons Magazines Ltd, Drury House, Russel St. London WC2B 5HD. Abonnement kan ikke tegnes for kortere periode enn et år, men det kan begynne når som helst i løpet av året.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Postmuseet er åpent søndag
kl. 12.00—15.00 og
hverdager — unntatt lørdager —
kl. 10.00—15.00.



STAMP MARKET

Recent Realisations

Gibbons' three-day sale of British Empire stamps on 26-28 June brought a total of £16,418.

A scarce unused Australian 1913 42 stamp (S G 18) fetched £1,550, while a Waterloo proof sheet of nine stamps and very rare Rhodesian 1905 54 stamps, overprinted "Rhodesia & South East Rhodesia", fetched £1,500.

£1,500 was paid for a set of twelve unused Pictorial Islands, 1913 Germany of British Occupation stamps, ranging from 5d to £1 (S G 27-139). A unique hand painted set of New Zealand's 1933 "New Zealand" stamps for the 1d and 1½d stamps, fetched £1,000, as did a similar set with different designs.

A total of £59,403 (17,434 rand) was realised in Stanley Gibbons' one-day stamp auction held at the Sandvick Park Hotel, Johannesburg, South Africa, on 13 July.

An unused horizontal block of 12 South West African 1923-24 41 stamps (S G 27) fetched £1,520 (2,500 rand) and an unused 42 stamp of the 1896-96 issue (S G 29) made £1,015 (1,700 rand).

Unused blocks of four 10d and 41 stamps (S G 36,37) of the South West African 1927-30 issue were sold for £481 (800 rand), and a set of Southern Rhodesian 1912-20 1d to 5p stamps (S G 1-14), each value in current blocks of four, fetched £365 (600 rand).

The Great Britain stamp auction on 20-21 July made a total of £47,400.

High prices were paid for Penny Blacks including £2,100 (approx) as an estimate of £1,500 for an unused example from Flare 1A with large even margins. The same price was realised again for the same variety for a brilliant unused Black from Flare 1B showing a re-entry.

An unused Penny Black from Flare 1B sold for £2,050 (estimate also £1,500) and an unused pair of the 1941 Penny Red Brown on Du-Roi's sold three times over made £2,400.

A used strip of three of the Two Pence Blue of 1840 described as an "exhibition piece" fetched £1,400 and a used strip of three of the 1887-88 1d Green from Flare 1 sold for £1,300 (estimate £1,000). A 1911 Du-Roi's Head of George fetched £1,050.

Gibbons' All-World sale on 26/27 July realised £91,443.

An unused British 1d green stamp of the 1913 "Waterloo" issue (S G 49) sold for £1,100 (estimate £700) while a used 1961 4d stamp (S G 145) a pale milk blue in colour with clear large margins and lightly cancelled—fetched £550, nearly four times its estimate of £120.

An unused pair of Ireland's 1922 10 shilling stamps (S G 25) realised £940 (estimate £250) and a rare unused Rhodesian 10d blue stamp of the 1891-1908 issue (S G 93) made £620.

£500 was paid for five unused British 1929 Postal Union Congress stamps (S G 434-438) ranging from 1d to £1.

BONHAM'S Bonham's stamp sale at the Montpelier Galleries, Knightsbridge, on 24 July realised a total of £19,110.

A GB 4d purple brown unused stamp of 1916 fetched £125, while a full length vignette of 1911-11, unmounted mint, brought £1,400. Good provenance stamps for lots of 60 postal stationery and postcards.

CAPITAL AUCTIONS Notable realisations at 17 July sale included New South Wales Comptroller Hume post on cover, £420, Cyprus 1921 set, overprinted "Cyprus", £145, and a pair of 1934 a/covers to Europe (faced with 3 + 30c, and 2c + "Blackjack"), £1,200 and a cover, given to Europe, cancelled with 3c + 3c + 1 + 30c, £1,200.

HARRODS OF LONDON The two-day sale of 500 July-40d and British Commonwealth stamps, began on 26 July at £174,481, of which the GB part realised £69,035 for 477 lots, with a top price of £1,500 for a pair of 9c covers given to the 1907-81 45 orange on white paper. A second pair of 9c covers on red with fine condition brought £2,100.

Top price of the sale was paid for a pair of 9c covers of the Cayman Islands 1907-10 on 5p, one copy with double surcharge, which went for £4,500, while a matching pair of the 1d on 5p fetched £3,600. A pair of New Hebrides 1908 1d, one without overprint, sold for £2,400, while a fine used copy of the Nova Scotia 1d, used value brought £7,100.

WARWICK & WARWICK The July sale at Rugby brought a grand total of £172,188. An extremely rare Colombia overprint Newfoundland 1930 50c, on 30c stage from UM issue (S G 191) fetched £2,200, and an equally rare Falkland Islands 1913 1d, cancelled, fetched £1,000.

UM imports pair (S G 138) realised with new price estimate. It went for £2,000. The 2 August sale at Rugby made a total of £219,899, claimed to be a world record for a British philatelic auction. Good results included £575 for the Falkland Islands 1913 1d, cancelled, and £1,100 for an unused pair of GB 1840 1d. Notes, plate 2, in strong colour and with good margins.

WESTERN AUCTIONS The 24 June sale in Reading realised £100,000. The Falkland Islands 1913 1d, cancelled, fetched £1,100, while the Gibraltar 4d of 1925, o.g., realised £1,100. The 27 July sale realised a total of £219,000. Canada 1897 51 Jubilee, used, fetched £400 and a 1928 1d block of four, o.g., £450. A Falkland Islands 1913 1d, cancelled, fetched £1,100.

£1,100 for an unused pair of GB 1840 1d. Notes, plate 2, in strong colour and with good margins. The 27 July sale realised a total of £219,000. Canada 1897 51 Jubilee, used, fetched £400 and a 1928 1d block of four, o.g., £450. A Falkland Islands 1913 1d, cancelled, fetched £1,100.

THE 'TUCKER' COLLECTION Harmer International have been entrusted by Sir Henry Tucker, KBE, JP, FRGS, to sell by auction his world famous collection of Bermuda stamps and covers. The major portion of the collection will be offered in London on 17 October, the remainder in Harmer New York salerooms during 1979.

STAMP MONTHLY

Viktige boknyheter

Det kommer stadig en del nyttige håndbøker for samlere. Dessverre er det lite nytt som foreligger på norsk. Men frimerkesamling er jo i høyeste grad en internasjonal hobby, så her må man ikke være redd for å gi seg i kast med litteratur på fremmede språk. Det som foreligger på svensk og dansk burde iallfall ingen nordmann ha problemer med å forstå.

To av de betydeligste nyhetene sist år sto et dansk forlag for, Kylling & Søn (adresse: Østerbrogade 156, DK-2100 København Ø, Danmark).

Det dreier seg om en filatelistisk fremmedordbok og et kombinert filatelistisk leksikon og fremmedordbok.

Den første av disse — «Filatelistisk fremmedordbok» — blir av forlaget påstått å være den hittil største og mest omfattende filatelistiske ordbok i verden på dansk — engelsk — fransk — tysk, og vice versa, samt de viktigste ord og tekniske uttrykk på italiensk — spansk — portugisisk.

Jeg vil tro denne påstanden slett ikke er noen overdrivelse. Det er virkelig en imponerende fremmedordbok man her har klart å få i stand. Den vil ikke minst være nyttig for brukere av de større internasjonale katalogene. Men også ved korrespondanse med samlere i ikke-skandinaviske land vil fremmedordboken være et effektivt middel for å unngå misforståelser. Boken er lett å finne fram i, og kan trygt anbefales samlere på ethvert trinn. Pris 70 danske kroner.

Det kombinerte filatelistiske leksikon og fremmedordbok er delt opp i tre bind, som hver tar for seg det som finnes av ord med filatelistisk interesse for henholdsvis A-F (1 bind), Fr-0 (2 bind), og P-Å (3 bind). Det er mye som her er felles med den nevnte fremmedordboken ovenfor. Men en rekke nye ord er tatt med, og enkelte forklaringer er her mer uttømmende. Hvert bind er på ca. 100 sider, og prisen pr. bind er 39 danske kroner.

Dette er bøker enhver samler bør overveie å skaffe seg. Hvis man først skal velge en enkelt av dem, vil jeg nok satse på ettbinds-fremmedordboken. Det blir liksom noe mer oversiktlig å ha det hele samlet i ett bind.

T.O.F.

NORDENS FØRSTE FRIMERKEAVIS

FRIMERKE-INFORM

Nr. 1

Januar 1979

2. årgang

Postverket forsømmer sine kunder — nå må vi kunne forlange pen stempling!

Man har i det nye kort mye å si om Postverket sine stempelsatser. De er for høye, og de er for dårlige. Men det er ikke det som er det mest alvorlige. Det er at Postverket forsømmer sine kunder. De får ikke en pen stempling. De får en stempling som er som en tomme. De får en stempling som er som en tomme. De får en stempling som er som en tomme.

forholdet igjen. Det er beklagelig, men Postverket har ikke gjort noe for å gjøre det bedre. De har ikke gjort noe for å gjøre det bedre. De har ikke gjort noe for å gjøre det bedre. De har ikke gjort noe for å gjøre det bedre. De har ikke gjort noe for å gjøre det bedre.

ler på serologen hvor frimerket er fornuftig plassert. Det er ikke noe særlig mer enn en stempling. Det er ikke noe særlig mer enn en stempling. Det er ikke noe særlig mer enn en stempling. Det er ikke noe særlig mer enn en stempling. Det er ikke noe særlig mer enn en stempling.

Færøysk julemerke



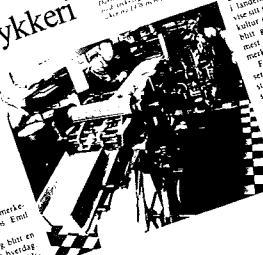
Det første julemerket fra Færøyske Julemerkeforretning er nå på vei ut i verden. Det er et fint og moderne julemerke. Det er et fint og moderne julemerke. Det er et fint og moderne julemerke. Det er et fint og moderne julemerke. Det er et fint og moderne julemerke.

ENESTÅENDE JUBILEUM —

Emil Mostue A/S, 50 år som frimerketrykkeri

NYHETER ARTIKLER LESERBREV ANNONSER

Da frimerketrykkeri Emil Mostue A/S ble etablert i 1929, var det et lite og enkelt firma. Det var et lite og enkelt firma. Det var et lite og enkelt firma. Det var et lite og enkelt firma. Det var et lite og enkelt firma.



Emil Mostue, 50 år, har vært frimerketrykker i 50 år. Han har vært frimerketrykker i 50 år. Han har vært frimerketrykker i 50 år. Han har vært frimerketrykker i 50 år. Han har vært frimerketrykker i 50 år.

alt dette i avisform. 8—12 sider i kjempeformat spekket med frimerkestoff for alle samlerkategorier. Frimerke-Inform vil i 1979 utkomme med 6 nummer. Tegn abonnement — kun n.kr. 18,—/d.kr. 18,—/s.kr. 15,— til postgiro Oslo 3 74 58 33 — København 7 28 99 28 — Stockholm 54 83 33-4.

Prøvenummer mot n.kr./d.kr./s.kr. 2,— i ubrukte skandinaviske frimerker.

FRIMERKEFORRETNING — FORLAG

Skandifil

HOGNEIAND & CO

5501 HAUGESUND POSTBOKS 29 RISØY - TLF. 28 860



EMIL MOESTUE A/S

GRAFISK INDUSTRI – PAPIRINDUSTRI

Postboks 342, Oslo 1

Leverandør av frimerker til postverket

MOTIVFILATELIEN IDAG

Av Odd Graham

I 1949 ble det i Strasbourg utgitt et lite skrift på 72 sider med titelen «Konstruktive Philatelie — Ein Beitrag zur philatelistischen Volkerziehung». Forfatteren var den entusiastiske filatelist Abbé Dr. Lucien Braun. Skriftet er idag neppe å oppdrive utenom de eksemplarer som fins i en del filatelistiske biblioteker (bl.a. Postmuseum i Stockholm) da skriftet også hadde denne anførsel på titelsiden: «Werbeschrift als Manuskript gedruckt. Unverkauflich».

I forordet skriver forfatteren bl.a.: «Skriftet har ikke til hensikt å omstyrte den filatelistiske fagkunnskap, hvis mål og arbeidsmetoder forblir uberørt. Skriftets hensikt er å anspore den store masse av samlere til å modernisere sine samlemetoder og gjøre disse til en faktor for kunnskap og åndelig berikelse. Skriftet går ut fra at målet med det å samle (frimerker) ikke kan vare i størst mulig grad å utdanne filatelistiske kjennere og eksperter. I motsatt fall ville nemlig 99% av samlerne (som hverken rår over den nødvendige tid eller har de nødvendige kunnskaper eller forstudier) gå tomme ut. Å utdanne den store masse, foredle og oppdra den, er skriftets mål, — det turde ikke synes umulig eller lite tidsmessig...»

Skriftet utvikler så forfatterens synspunkter vedrørende det han benevner den «konstruktive filateli», — det som populært ble til «motivsamling» — og hva den kan og bør stå for. Som ideell ansees en samling hvis tekst og billedmateriale er et samlet hele, bygget opp etter samlerens eget hode, etter kunnskap og smak. En motivsamling skal være individuell og følge en bestemt plan. Det tema man velger skal illustreres ved hjelp av frimerker og postale dokumenter.

I motsetning til den tradisjonelle filateli spiller frimerkebildene — motivene — en avgjørende rolle i motivsamlingene. Deres utforskning og den forklarende tekst kommer i tillegg til hva der fins i en tradisjonell samling. Og utforskningen av billedmotivene er oppdragende og kunnskapsgivende, — nett-

opp her ligger den «konstruktive filateli» folkeoppdragende betydning.

Jeg anser Lucien Brauns skrift fra 1949 som motivfilateliens «bibel» hvor grunntanekene er de samme som burde gjelde i dag, selv om motivfilateliens som alt annet også har gjennomgått en utvikling. Det lille skrift førte til dannelsen av Federation Internationale de Philatelie Constructive (1950) som satte «motivsamlingen» i system og med sin 15-årige virksomhet — inntil FIPCO gikk sammen med FIP fra 1.1.1965 — tilkjempet denne måten å samle på en respektert stilling i filateliens, likeberettiget med den tradisjonelle. Det er fra tid til annen nyttig å stoppe opp på veien og spørre seg selv om hvor man befinner seg. Når man dertil har fulgt med på dette området siden motivfilateliens spede barndom, opplevet dens «Sturm und Drang»-periode og så det store gjennombrudd i 1964 med full internasjonal anerkjennelse av motivfilateliens, kunne man kanskje ha et og annet å fremføre ut fra årelang erfaring på området, — både administrativt og ikke minst som mangeårig jurymann ved internasjonale utstillinger.

I alle reglementer for bedømmelse av «motivsamlinger» (og av dem har det vært en del som følge av utviklingen på området) har de tematiske samlinger vært ansett som de egentlige, de rene motivsamlinger, — de som var eksponenten for motivfilateliens. Vi hadde FIPCO-reglementene i 1950-årene, fellesreglementet Fip-Fipco fra 1960 og Fip-reglementet fra 1966 (etter sammenslåingen av de to organisasjoner). Etter disse reglementer kunne bare de tematiske samlinger få «fullt hus» dvs. oppnå høyeste medalje, — gull. Samlinger etter andre kriterier enn den tematiske, som «samling etter utgaveformål», «mottosamlinger», «grunnsamlinger» o.l. for bare å nevne noen av dem, kunne, — teoretisk, — høyden nå opp til vermeil. Men slike samlinger kunne relativt enkelt omdannes til rene motivsamlinger, altså tematiske samlinger.

Tankegangen bak denne lille «forskjellsbehandling» var logisk: *de tematiske samlinger var motivfilateliens «raison d'être»*, — de øvrige samlinger ble tillagt motivklassen for ikke å avvise samlinger som *kunne* bli motivsamlinger om samleren selv ville. Det någjeldende motivreglement ble vedtatt i Brussel 1972. Det skiller skarpt mellom to kategorier samlinger i motivklassen: tematiske samlinger og emnesamlinger (*collections de sujet*, — på tysk er dette blitt til «dokumentariske samlinger», (dokumentarische Sammlungen).

Hver kategori har sin egen pointskala for bedømmelsen. Til reglementet utarbeidet Motivkommisjonen *kommentarer* som er adskillig mere voluminøse enn selve reglementet. Kommentarene er aldri blitt vedtatt av noen FIP-kongress. Som retningslinjer for utdanning av dommere for motivklassen er kommentarene anvendelige, stort sett, — som anhang til reglementet derimot ikke. Ved de to spesialutstillinger av motivsamlinger som er avholdt under patronat av FIP, er reglementet gjengitt i bulletin/katalog sammen med kommentarene til hver enkelt artikkel. Man har m.a.o. «reglementsfestet» oppfatninger/fortolkninger av reglementet som selvsagt kan skifte med de personer som til en hver tid er de «bestemmende».

Etter min oppfatning bør et reglement være så klart og utdypet at videre kommentarer er unødvendig. Det man har oppnådd ved det «nye» reglement, som nå har vært i bruk i noen år, er at motivfilateliens har stivnet til, låst inne i en bås av kommentarer. Dertil kommer at trenden er gått i retning av stadig flere og flere emnesamlinger, som det er adskillig lettere å bygge opp enn en tematisk samling, som skapes av samleren selv. Emnesamlingen oppstår jo på en ganske annen måte: Ved begivenheter og foranstaltninger på ulike områder som f.eks. Olympiske leker, sportsmesterskap (VM og EM), internasjonale «år» (malariaåret, kampen mot hunger osv.) eller virksomheten til institusjoner som UPU, Røde Kors, Forente Nasjoner, Nato, Europarådet, EFTA, det Europeiske Fellesmarked m.v. Vesentlig er at det dreier seg om gjentatte begivenheter eller institusjoner som gjennom sin virksomhet utløser fremkomsten av filatelistiske objekter, det være seg særstempler, spesielle frimerker eller annet som kan innlemmes i en samling. *Det vi i virkeligheten har for oss i en emnesamling («dokumentarisk samling») er en begrenset, avkortet katalogsamling, utvidet med forhåndenværende «postale dokument» av ymse slag.*

Ved emnesamlinger har man altså katalogene å holde seg til, — det som skal inn i slike samlinger er gitt på forhånd: emnesamlingen omfatter alle de frimerker og filatelistiske dokumenter som har tilknytning til et emne eller til formålet med en utgave. *Den tematiske samling utvikler et tema eller illustrerer en idé etter en logisk plan* ved hjelp av de anvendte frimerkers motiv samt av de opplysninger som de filatelistiske og postale dokumenter gir. Som det vil forstås, er bedømmelsen av en emnesamling ulike lettere enn bedømmelsen av en tematisk samling.

For bedømmelsen av den sistnevnte kategori, *kreves av en jury fagkunnskap på mange områder*, — noe man har vanskelig for å fatte kan være tilfelle ved utstillinger som viser seg å ha juryer hvis medlemmer aldri har vist sine egne kunnskaper på det tematiske området, ei heller har noen som helst erfaring i bedømmelse av tematiske samlinger. «Panikk-utdanning» av dommere for motivklassen ved «observatørvirksomhet» på utstillinger, skaper ingen motvekster, det bør man, i utstillernes interesse, være klar over.

Dette faktum har slått tilbake på resultatene av siste års internasjonale (og for den saks skyld også andre) utstillinger. Mens flere riktig nok forseggjorte (og kostbare) emnesamlinger («dokumentariske samlinger») har oppnådd stor gull, har ikke en eneste tematisk samling oppnådd den æren siden reglementet av 1972 ble tatt i bruk. De tematiske samlinger, som teller på internasjonalt plan, er rett og slett trengt opp i et hjørne, og der synes de å bli værende. Man forstår ikke lenger hverken tematikken eller det årelange arbeide som ligger bak en tematisk samling. Motivfilateliens er snudd opp ned, man holder på å få «motivklasser» på utstillinger som nærmest må betraktes som tradisjonell filateli, og det var vel ikke meningen? Og hva skjer?

Det er et beklagelig faktum at tematiske samlinger er blitt undervurdert på utstillinger i de senere årene. Det paradoksale er at man har «utviklet» motivfilateliens slik at den er i ferd med å tape sin egenart. Det er synd at Abbé Brauns ideer synes å være glemt, og at flere og flere av de samlere som regner seg som «motivsamlere» går den minste motstands vei: anlegger emnesamlinger istedet for å utvikle et tema, bygge opp en individuell samling. Man kan imidlertid forstå dem, — i dagens situasjon er det mer å hente med en emnesamling enn med en tematisk samling.

Det er ingen skam å skru «utviklingen» noe tilbake når det viser seg at gjeldende regler

og praksis fører galt av sted. Det bør være klart for en hver som har befattet seg med motivfilateli, at det *må* være noe galt når ikke en eneste tematisk samling på de store utstillinger har oppnådd den store gullmedalje, mens flere «dokumentariske» samlinger (emnesamlinger) har nådd denne topp, skjønt de jo egentlig befinner seg i motivfilateliens yttergrenser! En fremtredende sveitsisk motivfilatelist fremkastet for en tid siden i «Thema International» — på bakgrunn av ovennevnte faktum — disse spørsmål: Kann die Thematik verbessert werden? Oder muss man nun doch mehr Substanz (Geld) hineinpumpen?

Nei, det er intet i veien med tematikken i de internasjonalt kjente tematiske samlinger, og de «dokumentariske samlinger» som

har nådd toppen rager på ingen måte over de nevnte tematiske. Men emnesamlingene er så meget lettere å bedømme, en jury kan så lett bli imponert over «dokument-rikdommen» i dem mens motivkunnskapene kommer helt i bakgrunnen. Tematiske samlinger og emnesamlinger er forøvrig så vesensforskjellige, at de ikke er sammenlignbare. Man bør derfor overveie å gå tilbake til reglementet av 1966 hva bedømmelsen av emnesamlingene angår. Vanskelighetsgraden tatt i betraktning, mener jeg dette vil være rett. Her har Nordisk Motivfilateli en oppgave å løse — nemlig å redde motivfilateli fra å tape ansikt.

ODD GRAHM
Conseiller de la FIP

nft

postkassen

Møtereferatene

Herr redaktør.

Verdien av møtereferatene i tidsskriftet har vært debattert før. At denne verdi er minimal, fikk man i alle fall bekreftet i forrige nummer. I vignetten over spalten heter det at eldre referater ikke tas inn, og at referatene må være av interesse for andre.

Følges denne politikk i praksis, Erling Sjong? Jeg stusset nemlig litt da jeg på s. 33 så at «eldgamle» møtereferater fra juni i fjor, åpenbart var godt stoff. Enda verre på s. 34, der man kunne lese om alt det uinteressante som skjedde på Oslo Filatelistklubbs møte i april samme år!

Crescendo ble nådd etter at jeg i det siste møtereferatet leste den meget interessante meldingen om at «Kjell Åge Johansen hadde fått terminkalender og nøkler til Fr.gt. 14».

Ærlig talt, herr redaktør, skal vi ikke snart få slippe dette skvalderet som opptar god spalteplass?

Med (filatelistisk) hilsen
Jan Erik Tveteraas.

Jeg er prinsipielt enig med innsenderen. At Tveteraas skriver dette innlegget, viser jo imidlertid at det faktisk er noen som leser møtereferatene...

Det står i k k e i vignetten at eldre møtereferater ikke tas inn. Det står at «refera-

tene bør fortrinnsvis være innsendt innen 30 dager fra den dag møtet er holdt. Eldre referater kan ikke påregnes inntatt i NFT». Referatene som er gjengitt er innsendt til rett tid. At det ikke er kommet på trykk før nå, skyldes plassmangel og løpende plass-regulering. Det har ikke vært møtereferater med på en stund, og flere har derfor blitt liggende over. Og så lenge det foreligger direktiver om at møtereferater s k a l med i NFT, må redaktøren bøye seg for dette. Selv om enkelte av dem altså kan bli liggende over vel lenge.

Som Tveteraas vil se har vi det siste året «satt» referatene med langt mindre skrift og smalere spalter, nettopp for at de ikke skulle ta så mye plass. Dessuten skjærer redaktøren de fleste ned med hård hånd til å omfatte kun det vesentligste. At det derigjennom l i k e v e l kan snike seg inn opplysninger som ikke akkurat opptar de fleste av leserne, er nesten ikke til å komme bort fra. At møtereferatene opptar god spalteplass, er en sannhet med modifikasjoner. Jeg har før nevnt at slike referater vil komme med når de i k k e opptar verdifull plass, slik at de faktisk brukes som en slags reguleringsstoff. Det vil si når annet stoff faller ut av forskjellige årsaker, sent innkomne annonser forskyver stoffet osv. Redaktøren av NFT har forsøkt å velge en «myk» linje her. Og det er — som Tveteraas også hevder — grunnlag for debatt hvilken verdi referatene har...

E. S.

Konsten att sälja sina frimärken



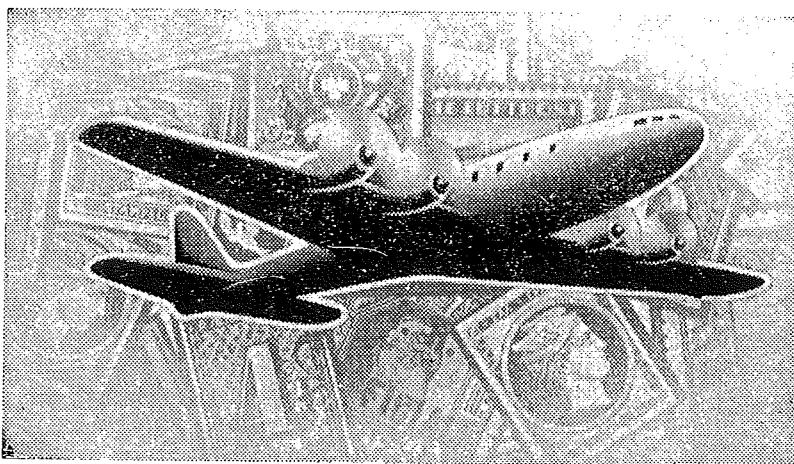
Beställ ovanstående informationsbroschyr
som utgivits av några som behärskar konsten:

POSTILJONEN AB

Södra Tullgatan 3, S-211 40 Malmö, Tel 040-722 90

SKANDIA-POSTILLONEN A/S

Trommesalen 7, DK-1614 Köpenhamn V, Tel (01) 220300



CORINPHILA

Spesial-auksjon i Zürich
8.—10. mai 1979

Berømte spesialiserte samlinger

- «Adrian» Gammel-Tyskland og tyske områder (med kolonier)
- F. S. Wien: Bulgarien-brev såvel som Levanten og områder
- Joaquin Galvez: Chile

Det venter Dem videre et sensasjonelt tilbud, som i tråd med CORINPHILA-tradisjonen — blir solgt til høystbydende **uten limitpriser.**

De to luxuskataloger med de bekjente presise fargegjengivelser, pinlig nøye beskrivelser og attraktive oppropspriser, tilsendes gratis overfor seriøse samlere.

CORINPHILA

CH-8023 ZÜRICH

Bahnhofstrasse 102
Postfach

Schweiz
Telefon 01/211 20 82

Til alle frimerkesamlere i Skandinavian!

Vi har hermed fornøyelsen av å tilby Dem medlemskap i vår nystartede frimerkeklubb — en klubb som vil arbeide til samlernes beste.

Av klubbvedtektene vil vi derfor gjerne gi følgende utdrag:

- «§ 1. Frimerkeklubbens formål er å omsette medlemmenes frimerker på en fordelaktig måte, samt å gi medlemmene gode og varierte tilbud. Klubben er også behjelpelig med vurdering og rådgivning.
- § 6. Medlemskap innebærer rett til å benytte seg av klubbens medlemstilbud, som annonseres i klubb-organet.»

Vi har allerede fått inn så mange frimerker til salg, at vi kan tilby våre medlemmer ca. 55 000 forskjellige frimerker fra hele verden, og det beste ved medlemskapet er at medlemmene får



på gjeldende dagspriser (iflg. AFA, FACIT, Michel kataloger eller Vurderings- Handler-listen).

Medlemsavgift er satt til Kr. 15,— for resten av 1979, og kan innbetales til vår postgiro 3155744, eller sendes oss i ubrukte nordiske frimerker.

De vil deretter få tilsendt **medlemskort** for 1979, klubb-vedtekter, klubb-organet for resten av året, samt hittil utkomne tilbud på frimerker. (NB — inntil videre **ingen** utvalgshefter!)

OBS! DE HUNDREDE FØRSTE MEDLEMMER FÅR ET ISLANDSK FRIMERKE I VELKOMSTGAVE!

Skriv i dag — bli medlem og benytt deg av våre mange fordelaktige medlemstilbud før de blir utsolgt. Vi venter medlemmer fra hele Skandinavian!

Frimerkeklubben BC

Boks 640, Kurland, N-1701-Sarpsborg, Norge

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 24,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 20,00 netto.

3 lines kr. 20,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.

Small ads, must be paid in advance.

Use our postal account 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.

Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Postscheckkonto 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.

nft**Selges**

● **«Island, Frankrike, Sveits, Tyskland, USA og FN** Ustemplet, eldre og nyere. Mankolister ekspederes: Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.»

● **FINLAND POSTFRISK OCH STÄMPLAT.**

Prislista gratis på begäran, också kilovaror och paketter. Arto Nopanen, Lönnrotink 40 D 3900 180 Helsinki 18, Finland.

● **GRØNLAND och ISLAND** postfriskt och FDC. Prislistor gratis. Handelsbolaget EYRI, Tegnérsgatan 1, S-111 40 Stockholm.

● **SELLING ITALY REIGN AND REPUBLIC.** MINT AND CANCELLED, VATICAN, S.MARINO AND FDC. REASONABLE PRICES! SEND WANT LISTS! NICOLETTI RINA, VIA GARIBALDI 4, 40037 SASSO MARCONI (BO). ITALIA.

● **England & Kolonier.** Gratis prisliste med over 6500 tilbud. 82 områder leveres i nyhetsabonnement. L. B. Pedersen, Kirkevænget 317, 8310 Tranbjerg, Danmark.

● **Rariteter från Island/Grønland/Danska Västindien och Färöarna** finner Du på våre auktioner, 4 ganger per år. Auktionslista sändes gratis. Inlämningar mottages. Mankolister bearbetas. Urvalssändningar. ISLANDSSPECIALISTEN AB, Fack, S-103 10 Stockholm 2. 08/52 11 59.

● **Herculesbrev -79. Norge—Libanon ett år.** Kr. 7,50 pr. stk. Postgiro 3 78 52 01. Jessheim Frimerkeklubb, 2050 Jessheim.

● **GRATIS** prisliste over kilovarer tilsendes. Eks. 1/2 kg Sverige Falun mission d.kr. 115 + 16% ved export. Porto extra. Pors Dalslandsgade 8K-101 DK-2300 Kbh. S.

● **75 forskjellige GRØNLAND** kun d.kr. 156 + porto ved export. Stor GRATIS 8 siders prisliste. Jes Pors Dalslandsgade 8K-101 2300 Kbh. S. Giro 6 26 32 59.

● **FRIMERKETS DAG SÆRST.:** 1975—Spes.-postk. Svalbard kr. 10,-. 1975—Alle 16 stempla på spes.konv. kr. 50,-. 1976—Alle 18 stempla på spes.-postk. kr. 60,-. FDC og nyere norske merk. til Nkat. Prisliste kr. 1,10. Bjørn S. Hanto, 3740 Lunde. Giro 3 58 29 88.

nft**Utvalg ønskes**

● **Vågå FK** ønsker tilsendt utvalg fra Norden, England, Polarmotiv, TAAF og Grønland. Postfrisk/stemplet — eldre/nyere. Provisjon 10%. Bytteleder Jan Mortensen, 2680 Vågåmo.

● **Aalesund FK** ønsker tilsendt utvalg NORDEN OG VEST-EUROPA. Klubbprovisjon 10%. Aalesund Filatelistklubb, Boks 612, 6000 Ålesund.

● **Ringebu FK** ø. tilsendt utvalg med Norge, Norden, USA, Nederland og Grønland. Både stpl. og ustpl. er av interesse. Byttel. Ola Hovdhaugen, 2630 Ringebu.

● **Voss F.K.** ynskjer tilsendt utvalgshefte med merke frå Norge, Norden og England. Frå Norge ynskjer me og teneste, porto og posthorn 1909—29 i par, blokker, striper og på brev. Også heftemerker og brev med posthornmerke nr. 22—31. Byteileiar: Agnar Lundblad, Furevegen, 5700 Voss. Tlf. 11 793.

● **Sandnes F.K.** ønsker utvalgshefter Norge stpl./postfrisk. Ingen provisjon til klubben. Bytteleder: Sverre Langseth, Bømløvn. 6B, 4000 Stavanger.

● **Troms Filatelistklubb** ønsker utvalgshefter i god kvalitet. Norge st. og ust. helst før 1945. Norden og Europa. Sirkulasjonstid ca. 2 mnd. Heftene sendes bytteleder: SVERRE MELVÆR, Boks 408, 9001 Tromsø.

● **Hadeland FK** ønsker utvalgshefter Norden, (spes. Norge, Island), England m. kol., USA, Vest-Tyskland og Belgia. Sirkulasjonstid 2 mnd., 10% prov. Bytteleder: Ragnar Wolden, 2770 Jaren.

● **Sogndal FK** ønsker tilsendt utvalg. Alt har interesse. Bytteleder Steinar Torstad, 5800 Sogndal.

● **Notodden Filatelistklubb** ønsker tilsendt utvalg Norden, Vest-Europa, USA og Canada. Bytteleder: Odd Koslung, 3680 Lisleherad.

● **MOSS F. K.** ønsker tilsendt utvalgshefter, særlig søkes BEDERE Norden samt Vest-Europa. Store muligheter for godt salg av kvalitetsobjekter. 15% prov. Bytteleder S. Neumayer, Voldskogen 1 A, 1580 Rygge.

nft

Ønskes

● **Norsk massevare søkes.** Innkjøpsliste gratis og portofritt. Olav Bjelland, Ullandhaugt. 9, 4300 Sandnes.

● **Toppriiser betales** for R. K. prov. 374 og 45 ø. Garborg (405) i partier. Ubrukt — brukt. Olav Bjelland, Ullandhaugt. 9, 4300 Sandnes.

● **Gode utvalg fra Norge, Danmark, Finland, Berlin og Bund,** postfrisk, stemplet, og eldre brev, ønskes tilsendt. Medlem av OFK. Raskt oppgjør. Nils-Petter Gjetanger, Øvreveien Flaskebekk, 1450 Nesoddtangen.

● **Til min stempelsamling** søker jeg NK 218 og 221 i større og mindre partier. Jeg kjøper mot kontant og betaler meget høy pris avhengig av kvaliteten. Har De disse, skriv til meg så blir vi nok enige om prisen. Ivar Tjelta, 4054 Tjelta.

● **NK 40 II ønskes kjøpt,** mange til spesialstudium. Per M. Kindem, Kjærlighetsstien 17, 1750 Halden.

● **NY FORHØYET innkjøpspris** for NK 476-482-478-512-556-565-569 stemplet og ustemplet. Vennligst kontakt: Olav Bjelland, Ullandhaugt. 9, 4300 Sandnes.

● **Kjøper 1 eks. av Norge postfrisk nr.:** 352,357,394, 407-9, 415-7, 428-9. Tilbud til G. Ellingsen, 2480 KOPPANG.

nft

Diverse

● **Franske, Spanske og Portugisiske Kolonier samt anden Oversø.** Bedre utvalg i god kvalitet fremsendes portofritt til gennemsyn. CB-Frimærker, Tranemosevej 60 H, 2750 Ballerup, Danmark.

● **ISRAEL:** Benytt EILAT CLUBs nyhetsservice til pålydende verdi, gratis konkurransedyktig prisliste og 4 andre gunstige fordeler. Box 542 Eilat, Israel. Skriv på: Engelsk, fransk, tysk, italiensk.

● **DUPLIKERING-EL.STENCILS** hurtig og billig. Forlang gratis prøver. MINI-TRYCK S-56102 Huskvarna Sverige.

● **Engelske Kolonier, USA og Syd-Amerika.** Bedre utvalg i god kvalitet fremdeles portofritt til gennemsyn. CB-Frimærker, Tranemosevej 60 H, 2750 Ballerup, Danmark.

● **Vest-Europa og Øst-Europa.** Bedre utvalg i god kvalitet fremsendes portofritt til gennemsyn. CB-Frimærker, Tranemosevej 60 H, 2750 Ballerup, Danmark.

● **Rusland, Tjekkosllovakiet, Ungarn og Rumænien.** Bedre utvalg i god kvalitet fremsendes portofritt til gennemsyn. CB-Frimærker, Tranemosevej 60 H, 2750 Ballerup, Danmark.

● **FÖRMEDLINGSOFFERTER** 4—6 gånger årligen sändes gratis. Handelsbolaget EYRI, Tegnérgatan 1, S-111 40 Stockholm.

● **Forlang** vores nye prisliste over faglitteratur og artikler m.m. FROST FORLAG, Sognegårds alle 9, 2650 Hvidovre.

● **GRATIS PRISLISTE:** Finland, frimerkepakker, kilovare m.m., K. J. Östman Estrnäsgratan 11B 26, SF-00 170 Helsingfors 17, Finland.

nft

Bytte m.m.

● **Søker byttepartner** for Norge stemplet etter mankoliste og nyheter stemplet. Korr. på tysk og engelsk. Bruno Nachtigal, Oberdorfstr. 59, D-6456 Langenselbad, Vest-Tyskland.

Buying **ITALY** used and mint from 1890 up to date. Any quantity. Small or big amounts. We pay **GOOD PRICES!**

L. Morselli, Via Altopiano 59/7
40044 Pontecchio Marconi, (BO) Italia.

References: Associated to:
Borsa Filatelica Nazionale Milano.
Federaz. Naz. Commercianti It.Roma

English, French, German spoken.

ARENDAL FILATELISTKLUBB, 4800 Arendal.

ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,
Postboks 75, 1341 Bekkestua.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,
boks 73, 1371 Asker

ARBEIDERNES FILATELISTKLUBB,
Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

BERGENS FILATELIST-KLUB,
Boks 846, 5000 Bergen.

BARDUFLOSS FILATELISTKLUBB,
Boks 7, 9201 Bardufoss.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB, Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB, 3000 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.

ELVERUM MYNT- OG FRIMERKEKLUBB
Bruveien 33, 2400 Elverum

FARSUND FILATELIST-FORENING,
Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB, Møllvn. 24A,
8200 Fauske.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,
4400 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,
Hagevn. 18, 1662 Rolvsøy.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,
Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,
Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB
Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Boks 3,
4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB 2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB, Boks 28, Glenne,
1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, Boks 143, 2301 Hamar.

HAREID FRIMERKEKLUBB, 6060 Hareid.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, Rossabø, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,
Hønen Terrasse 3, 3500 Hønefoss

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,
Boks 9, 9400 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,
Boks 67, 9450 Hamnvik.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,
Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,
Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,
Boks 390, 6500 Kristiansund N.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,
Boks 32, 2601 Lillehammer.

MANDAL FILATELISTKLUBB, 4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,
Postboks 470, 6401 Molde

MOSS FILATELISTKLUBB,
Postboks 418, 1501 Moss.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,
Boks 95, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING,
Boks 690, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, Boks 13, 1342 Jar.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB,
Boks 298, Sentrum, Oslo 1.

RANA FILATELISTKLUBB,
Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFLOSS FRIMERKEKLUBB,
Postboks 11, 2831 Raufoss

RINGEBU FILATELISTKLUBB, 2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,
3200 Sandefjord.

SANDNES FRIMERKEKLUBB
4300 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,
Eilertsensv. 6, 1700 Høfslundsøy.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Boks 355, 3701 Skien.

SOGDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 195, 5801 Sogndal.

STAVANGER FILATELIST-KLUB,
Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu.

STJØRDAL FRIMERKEKLUBB, Boks 46, 7501 Stjørdal.

STORD FRIMERKEKLUBB, Boks 176, 5400 Stord.

TROMS FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB, Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
boks 60, 8430 Myre.

VINSTRÅ FILATELISTKLUBB, 2640 Vinstra.

VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB, 2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Bakkevegen 14b 6100 Volda.

ÅALESUND FILATELISTKLUBB,
Postboks 612, 6000 Ålesund.
Tilsluttet klubb:

NORSK POSTHISTORISK SELSKAP,
c/o Postmuseet, Postboks 1051, Sentrum, Oslo 1.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebolledo, postboks 875, Sentrum, Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Tore Gjelsvik, 7053 Ranheim

Visepresident: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum, Oslo 2

Styremedlemmer: Eivind Evensen, Boks 49, 5032 Minde

Arnt Ruud, Sparavollen 18, 3000 Drammen
Kr. Wilhelmsen, Storgt. 101, 9000 Tromsø

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.
Tlf. 22537.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 1031, 7001 Trondheim
Tlf. 21 870 (Kontor), 17 626 (Privat)
Postgiro nr. 359 7200

Annonsepriser for
norske annonsører:

1. omslagsside	kr. 900,00 +MVA
2. omslagsside	kr. 700,00 +MVA
3. omslagsside	kr. 700,00 +MVA
4. omslagsside	kr. 750,00 +MVA
1/1 side	kr. 600,00 +MVA
1/2 side	kr. 350,00 +MVA
1/4 side	kr. 200,00 +MVA
1/8 side	kr. 150,00 +MVA

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig kr. 50,00

Annual Subscription to Europe kr. 65,00

Subscription outside Europe
by air mail: kr. 76,00

Løssalgpris kr. 6,00.

Småannonser (trelinjers) kr. 20,00 + moms

Opplag 7400 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummør i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Advertising rates for
foreign advertisers:

kr. 1250,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 950,00 net
kr. 600,00 net
kr. 350,00 net
kr. 200,00 net

Anzeigenpreise für
die Ausländer:

kr. 1250,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 1100,00 net
kr. 950,00 net
kr. 600,00 net
kr. 350,00 net
kr. 200,00 net



NYTT FRA POSTEN

NYE FRIMERKER!

26.4. — en dato å merke seg.

Den 26.4.1979 blir det gitt ut 2 nye frimerker i anledning FN's internasjonale barneår 1979.

Merkeverdiene er 125 og 180 øre.

Frimerkemotivene er barneportretter i norsk malerkunst av henholdsvis Mathias Stoltenberg og H. C. F. Hosenfelder.

Frimerkene trykkes i offset hos Emil Moestue ½ på fosforescerende papir.

Skrift og arrangement ved Chrix Dahl.

Bestillingsfrist for førstedagsstempling er 29.3.1979.



I tilknytning til markeringen av barneåret blir det avviklet en utstilling i Postmuseet i tiden 26.4.1979 — 10.5.1979.

Utstillingen vil ta i bruk eget motivdatostempel i Postmuseet 26.4.1979 i anledning utgivelsen av frimerkene.

0028606
 NIELSEN EINAR
 HOLBERGSPL 3 C
 1010 OSLO 1
 A131 10
 1x

Adresseforandringer innmeldes for direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører
Boks 1031
7001 Trondheim

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
 Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

FYRSTEDØMME LIECHTENSTEIN

Særmerker
«Europa 79» CEPT



Særmerker «Det internasjonale barneår»

Frimerke-utgave
8. mars 1979



Utførlig informasjon

om forholdene for Liechtensteins frimerker i abonnement: **Forlang våre abonnementsbetingelser ved understående kupong.**

Send meg vennligst gratis den utførlige brosjyre over betingelsene for Liechtensteins frimerker i abonnement.

Navn _____ Fornavn _____

Gate _____

Poststed _____

Klipp ut og send til:
Postwertzeichenstelle der Fürstlichen Regierung, 9490 Vaduz, Liechtenstein