

norsk filatelistisk tidsskrift

nft 10
DESEMBER 1978

God Jul og Godt Nyttår!

AV INNHOLDET: Om å samle post fra FN-styrkene - og sådant mere, s. 350 ● En innføring i POLAR-FILATELI, s. 354 ● Enestående frimerkejubileum, s. 368 ● NYTT om nye frimerker, Oss små-samlere imellom, Auksjoner i inn- og utland, Postkassen, Litteratur m.m.

KLASSISK SKANDINAVIEN

Spesielt: gamle norske frimerker ubrukt

Mankolister mottas
Samlinger kjøpes og selges
Stort utvalg i kg.vare, albums, utstyr
NY PRISLISTE med spesialtilbud
Søker gamle brev, stempler m.m.

Kjøper også
store blokker



TORE G. SOLHEIM

Boks 2662 St.H. Oslo 1 Tlf. 20 30 83
Butikk: Nordahl Bruunsgt. 3, Oslo

VÅR FØRSTE OFFENTLIGE

FRIMERKEAUKSJON

AVHOLDES I STAVANGER I MARS 1979

Vi søker nå innleveringsobjekter. Først og fremst bedre enkeltmerker, lots og samlinger fra NORGE, men også gode objekter fra øvrige NORDEN. Kontakt oss snarest!

Ønsker De vår første auksjonskatalog tilsendt gratis, så send oss navn og adresse.

VEST auksjon

Postboks 1044 — 4001 STAVANGER

Auksjonarius: R.H.Schiölde

Tlf. (045) 85513

HUSK ÅRETS FRIMERKEBEGIVENHET FRIMERKEHEFTET MED TILLEGGSVERDI TIL INNTEKT FOR NORWEX 80



Her er noen fakta både for selgere og kjøpere:

- Heftet er bare til salgs i perioden 19.9.1978 – 31.5.1979.
- Frimerkene vil ikke bli tatt med i årssettet.
- Opplaget er 1,5 millioner hefter.
- Tilleggsverdien på kr. 5,- går til inntekt for den internasjonale frimerkeutstillingen NORWEX 80 i Oslo i juni 1980.
- Det kan ikke selges/kjøpes merker enkeltvis, bare hele hefter.
- Interessen for norske frimerker øker sterkt både innen- og utenlands.

POSTVERKET



Globalia international Frimærkeauktion ApS

BOGENSEVEJ 28 - DK-5270 ODENSE N, DANMARK
TLF. 09-18 23 43 - 18 23 34 - POSTGIRO KØBENHAVN 6 25 81 90
BANK: LANDSBANKEN, ODENSE

10. Engros Auktion

Såvel fra køber som sælger er der meget stor interesse for disse specialauktioner. Hertil kan indleveres store (som små) samlinger, partier, helark, bundt, kg varer, kartoteker, hele dødsboer m.v. Kun krav til kvalitet. En populær auktion, hvor handlere og samlere sidder skulder ved skulder og kæmper om specielt de skandinaviske lot. En oplagt chance for samleren og handleren med de større partier. Vi har landsdækkende eftersyn i København, Odense, Århus eller Ålborg, samt fremlægger materialet på alle større internationale udstillinger.

Sidste indleveringsdag 2. januar, men gerne før.

16. Klassiske Auktion

Vor traditionelle klassiske auktion nr. 16 i rækken, hvor vi accepterer rimelige limitpriser på lot over 1000 kr. Ingen gebyr ved usolgte lot. Klassiske mærker fra hele verden søges, men specielt Skandinavien, Tyskland, Holland, USA, Engelske kolonier, England og Belgien har interesse. Kun objekter fra 200 kr. og i prisklassen fra 200 kr. medtages på denne auktion. En auktion for den kræsne, men hvor liebhaverpriserne samtidig er i højsæde.

Sidste indleveringsdag 2. januar, men gerne før.

GRØNLAND SPECIAL AUKTION

Afholdes først i februar. Efterspørgslen efter Grønlandsk materiale er enorm. De kender sikkert presset fra det norske marked, men endnu større er efterspørgslen i kapitalstærke lande som Holland, Tyskland, Belgien, Japan ja selv de græske investorer har medtabet Grønland på deres investeringslister. Har De pakkeporto i alle afskygninger postfrimærker i samlinger, helark på brev, Amerikanerudgaver, Danmark befriet osv., benyt Dem da af denne ekstra ordinære lejlighed velnok ligeså meget rettet til de grønlandske investorer som til de grønlandske samlere.

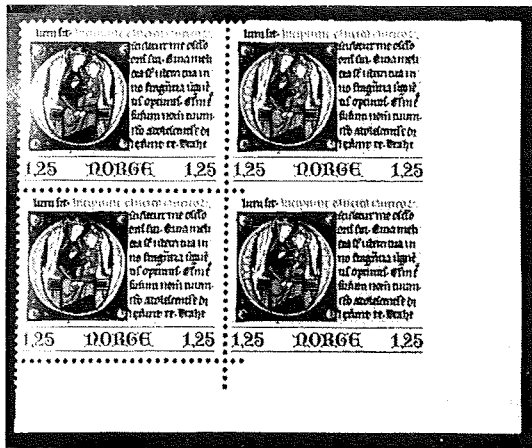
Sidste indleveringsdag er 24. december, men gerne før.



De «halvveis» uperforerte Bolt-merkene

I tilknytning til artikkelen i forrige nr. av NFT: «Niåring fikk racersykel for julepost-frimerkene», skulle det egentlig vært med en illustrasjon, men den kom dessverre redaktøren for sent omhende — hvorfor vi tillater oss å bringe den nå.

Det gjelder den sist funne firer-blokken av de «halvveis» uperforerte «julepost-frimerkene», NK nr. 805, Aslak Bolt-serien.



Som nevnt sist ble det funnet en tier-blokk hvor perforeringen på fem av merkene var blitt borte til høyre mot marginen, og hvor den horisontale perforeringen mellom de samme fem merkene også var borte.

Nylig er det altså dukket opp en firer-blokk med nøyaktig den samme feilen: Perforeringen mangler til høyre og mellom merkene. (Se avbildningen). Nå er det klart at merkene som sto *over* disse merkene i samme arket også høyst sannsynlig har hatt samme feilen. Disse merkene er muligens blitt brukt på brev, og om de noensinne vil dukke opp, er uvisst. Merkene er — som nevnt sist — kjøpt på Heimdal i Trondheim, så de av våre lesere som har mottatt post derfra det siste året, bør studere Aslak Bolt-merkene spesielt nøye.

Vi holder det for øvrig ikke for usannsynlig at det faktisk også eksisterer flere slike halvt uperforerte merker av samme serie. Skulle noen av leserne ha kjennskap til slike, håper vi å få høre om dem.

E.S.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Postmuseet er åpent søndag
kl. 12.00—15.00 og
hverdager — unntatt lørdager —
kl. 10.00—15.00.

Be om vår siste

SALGSKATALOG

som inneholder en mengde gode tilbud på
FRIMERKER OG FRIMERKEUTSTYR



ODD F. MOE

Postordre og direkte salg

FRIMERKER
OG FILATELISTARTIKLER

POSTBOKS 207 - 1301 SANDVIKA

ALT I



LEUCHTTURM ARTIKLER

Den siste filatelist ...

Hvem som var verdens første frimerkesamler, strides de lærde om. Til tross for at engelskmannen J. F. Brey både påsto at han ga Rowland Hill ideen om frimerket og var den første som begynte å samle slike «papirlapper» allerede i 1840.

Når det gjelder hvem som skal bli de siste frimerkesamlere — og når vedkommende eventuelt skal kunne stå frem og si at han er det, vil det nok bli anledning til å kunne registrere på noenlunde sikkert vis.

Hvorfor vi nå begynner å snakke om den «siste frimerkesamler»? Jo, det har sine grunner.

I løpet av de siste ukene har postverkene i de nordiske land bebudet det ene nye «fikse» rasjonaliserings-tiltaket etter det andre. Først ute var vel Sverige, hvor postverkets sjef Ove Rainer lanserte noe han kalte «enhetsporto» — hvor hver familie skulle få anledning til å kjøpe 20 «enhetsfrimerker» for tilsammen 20 kr. Disse merkene skulle da være anvendelige for all slags post, fra brev under 20 gram som i dag betinger en porto på kr. 1,30, via brev under 100 gram med portosats kr. 2,50 og til større postforsendelser som betinger flere kroner i porto. Men altså, foreløpig bare 20 stk. enhets-frimerker pr. familie...

Vel, kanskje «enhets-frimerker» vil bli et nytt samleområde?

Også i Norge har man antydning ordninger noenlunde på linje med den svenske. Men foreløpig blir det visst med tanken. Skjønt hvem vet...

«Neste par ut» var det danske postvesenet, som nå har innledet et samarbeid med det amerikanske telegrafskapskapet WUI (Western Union International) om et forsøk med «Mailgram-tjeneste» mellom Danmark og USA. «Mailgram» er en blanding av postbefordring og telekommunikasjon. Brevene overføres ved hjelp av faksimileutstyr over lange avstander og bringes ut på vanlig vis med postbud. Tilsvarende forsøk som nå inn-

ledes mellom København og New York, skal samtidig gjennomføres mellom USA og Argentina, Frankrike, Italia og Sveits.

Og som om ikke dette er nok: I disse dager er det tatt i bruk såkalte frankerings-automater ved fem større postkontorer i Norge. Slike automater har man allerede hatt en tid i Sveits (omtalt i NFT nr. 1/1977). Det er foreløpig tale om en prøveordning. Automaten leverer ikke frimerker, men en gummiert etikett som klebes på postsendingen som et frimerke. Verdien av dette «avtrykket» avgjøres av den myntverdien kunden slipper på automaten før knappen trykkes inn. Automaten har fire taster som gir valg mellom verdiene 1,00, 1,25, 1,30 og for summen av den eller de myntverdier som er lagt i automaten. Automaten tar imot alle norske mynter, og kundene kan skaffe seg nøyaktig den frankeringsverdien de ønsker — fra fem øre til 99,95 kroner.

Vil det med andre ord snart bli slutt på de vanlige frimerkene? Tja, det er ikke godt å si. Dersom det blir slik at det ikke kommer nye frimerker etterhvert, vil dette da medføre at frimerkesamlingen etter hvert vil dø ut av seg selv?

Den som lever får se.

I mellomtiden ønsker både redaktøren og forretningsføreren i dette tidsskrift alle lesere, bidragsyttere, annonsører og andre en god jul og et riktig godt nyttår!

E.S.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Postmuseet er åpent søndag
kl. 12.00—15.00 og
hverdager — unntatt lørdager —
kl. 10.00—15.00.

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på FRIMÆRKESAMLEREN, alsidigt, varierende stof, julemærker og motiver.

Årsabonnement 10 numre n.kr. 45,— til dansk giro 10 281 97, Frimærkesamleren, Lindevang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod kr. 2,00 i frimærker.

Emil Moestue A/S
50 år som
frimerketrykkeri



Emil Moestue A/S
50 år som
frimerketrykkeri



Av Egil Hellum Thomassen

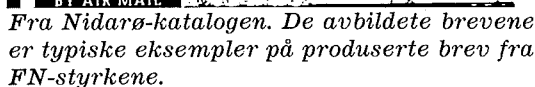
Artikkelen er benevnt: «Noget om FN-styrkenes post», og er en generell innføring i det å samle frimerker og brev som har tilknytning til FN's fredsbevarende styrker. Som illustrasjoner er vist eksempler på seks slike brev. Det er grunn til å stoppe litt og kikke nærmere på disse avbildete brevene.

Bak denne utsettelsen ligger den sørgelige kjensgjerning at samleområdet dessverre er noe av et markstykke eple. Og markene i dette tilfellet er enkelte som har sett en økonomisk vinning i å masseprodusere «brev» fra FN's fredsbevarende styrker. Til dels med selvlagede stempler, og uten nødvendigvis å la brevene gå postveien.

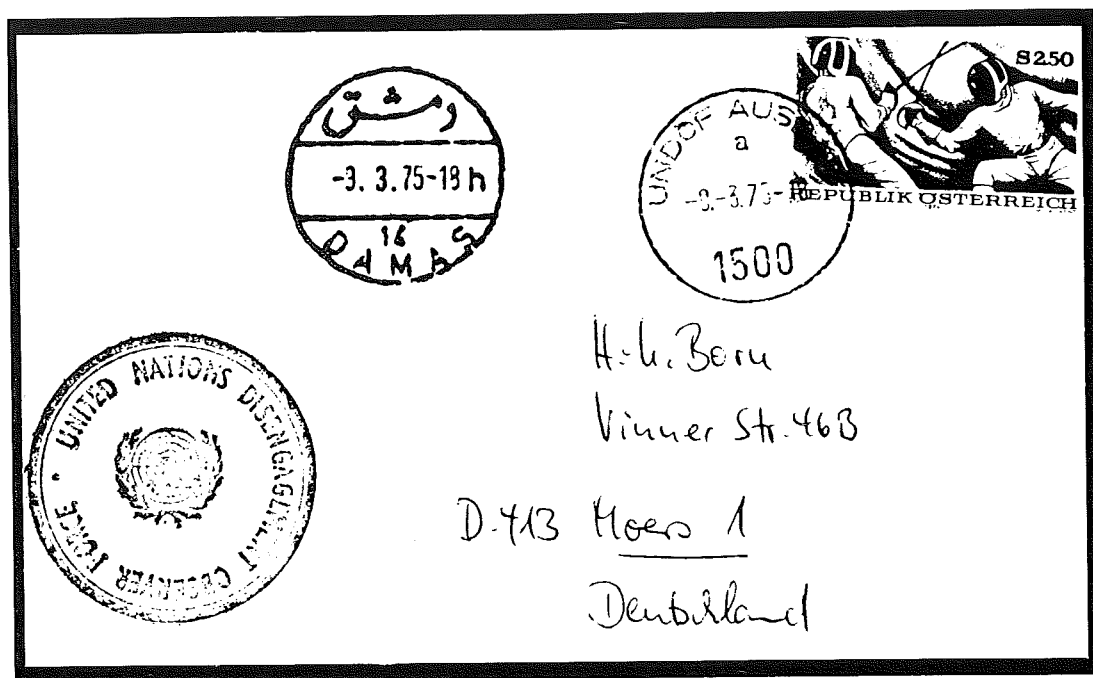
I Lindners 1976-katalog er det som advarsel vist tre sider med slike hjemmelagede stempler, og i tidsskriftet til UNO-Philatelie, som er Europas største spesialblad for FN-filatelister, advares det gang på gang mot disse produserte brevene.

Samme tidsskrift gir i en artikkel en klassifisering av brev fra FN-styrkene. Klassifiseringen er så god og dekkende at jeg vil tillate meg å sakse den her:

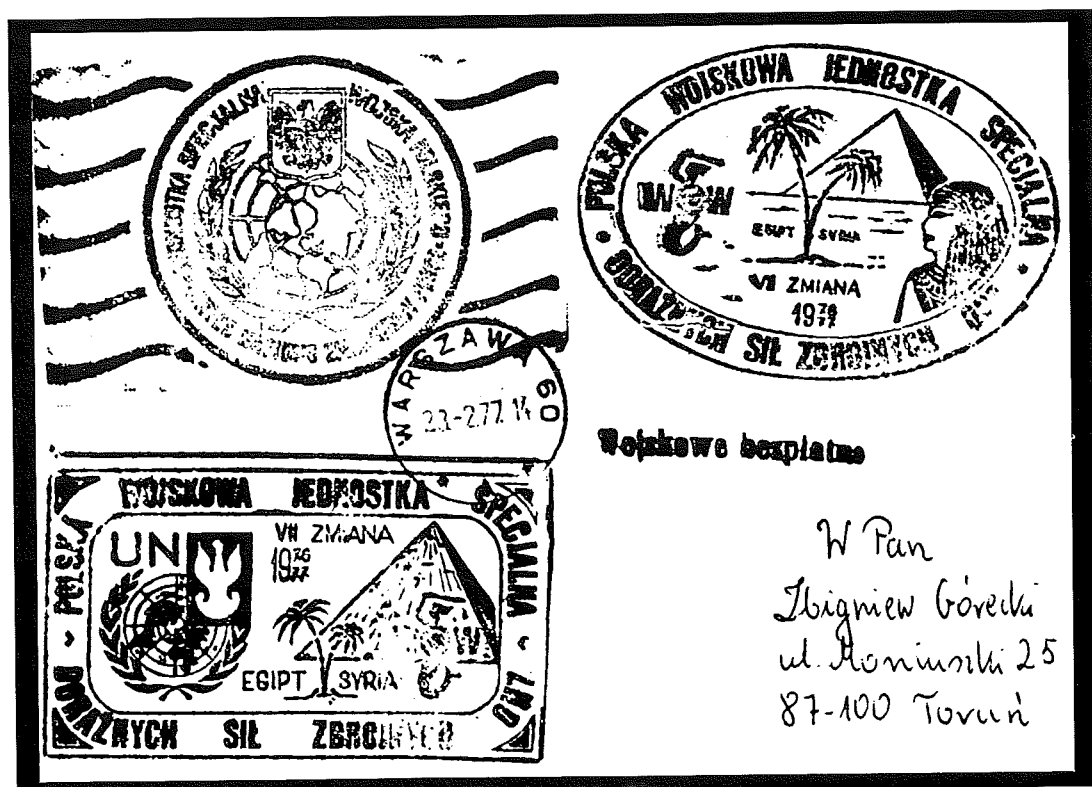
1. **Ekte brev:** Brev som er sendt, som oftest portofritt, fra en deltager i FN's fredsbevarende styrker til deltagerens hjemland.
2. **Filatelistiske brev:** Brev som er sendt samlere i andre land, enten ved hjelp av en FN-soldat eller ved innlevering til et av FN's felpostkontorer. Dog med korrekt frankering.
3. **Fantasibrev:** Brev som riktignok kommer fra korrekt avsender, men som er «overbefolket» med stempler og/eller overfrankert.



351



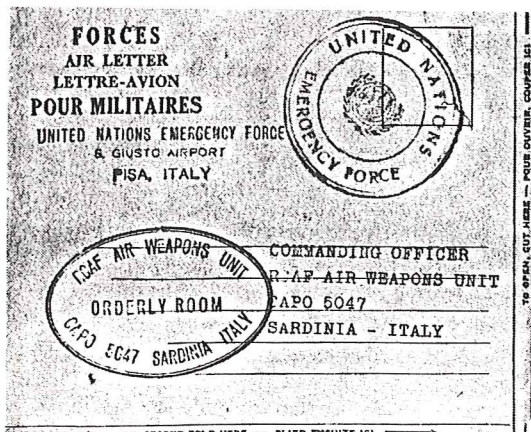
Eksempel på filatelistisk brev. Sendt fra UNDOF (Syria) til Vest-Tyskland. De østerrikske feltpostkontorene er svært liberale når det gjelder filatelistiske sendinger.



Brev sendt fra de polske UNEF II styrkene. Selv om brevene ofte er påsatt både to og tre særstempler, er de vanligvis ekte. Det overlessete preget gjør dem lite egnet som utstillingsobjekter.

er gitt til UNOP er svært banalt: FN's post-museum i Geneve har ikke bedre eksempler på brev fra de fredsbevarende styrkene(!)

Resonnementet er ikke holdbart etter mitt ringe skjønn. Man fyller ikke blanke felter på et utstillingsark med julemerker bare fordi



Typisk eksempel på tidligere beskrevet produsert brev. Tilsvarende brev finnes såvel i Nidarø-katalogen, som i Lindners 1976 håndbok. I den siste katalogen med advarsel som forfalskning. I tillegg til de fire stemplene på forsiden, er brevet oppstaset med ytterligere fire stempler på baksiden.

man tilfeldigvis ikke har det nødvendige ekte materialet.

På «NIDARØ-78» ble det utstilt to samlinger med post fra FN-styrkene. Og interessen for dette samleområdet vil sikkert øke her hjemme så lenge det er Ola-styrker i Libanon. Det er mitt ønske at de som vil samle post fra FN's fredsbevarende styrker skal være klar over at det finnes markstukne eppler også innen dette samleområdet.

Derfor disse linjer i NFT.



La Dem ikke ta ved nesen . . .

Ved innmeldelse i opplysningscentralen for filateli får De vor fortegnelse over mere end 1000 usolide frimerke- og myntforbindelser. Enkelte har svindlet for over 100 000,00 kroner.

OFF blev grundlagt 1966 og har nu medlemmer i Belgien, Danmark, England, Finland, Færøerne, Grønland, Holland, Island, Italien, Norge, Sverige, Tyskland og USA. Som eks. kan nævnes, at Skandinavien største frimerkeklubber og handlende er tilsluttet OFF. Nærmere oplysninger mod svarporto kr. 2,—.

K. Tingø — Bydammen 17 — DK—2750 Ballerud — Danmark



GRØNLAND MINDEARK nr. 5

Revisionsfirmaet Christiansen & Engelbrechtsen, København, statsaut. revisorer, har udtrykket følgende numre:

Grønland Mindeark nr. 5.

1. præmie: 10047. 2. præmie: 73. 3. præmie: 7215. 4.-5. præmie: 8457, 15832. 6.-10. præmie: 5274, 7532, 7916, 12493, 15980.

11.-100. præmie:

164	310	328	559	608	889	947	1151	1374	1404	1711	1956
2463	2852	2932	2946	3145	3158	3160	3273	3464	3782	4019	4022
4150	4936	5004	5113	5178	5184	5444	5502	5509	6148	6204	6639
6917	7073	7223	7818	7859	7965	8538	8771	8943	8964	8995	9081
9276	9528	9557	10209	10505	10531	10956	11205	11498	11874	11909	11911
12122	12276	12369	12383	12441	12661	12829	12998	13032	13192	13245	13320
13396	13426	13811	13848	14357	1477	14830	15155	15746	15925	15953	15976
16207	16669	16751	16854	16881	16981						

Mindeark nr. 5 med udtrukne numre bedes indsendt anbefalet til Foreningen Grønlandske Børn, St. Kongensgade 46, 1264 København K, hvorefter gevinsten vil blive tilsendt vinderen og arket returneret.

Fristen for udleveringen af gevinster udløber den 28. december 1978.

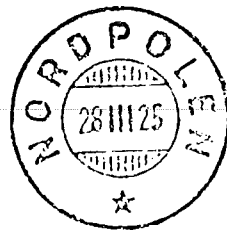
Tak for tilslutningen.

FORENINGEN GRØNLANDSKE
BØRN

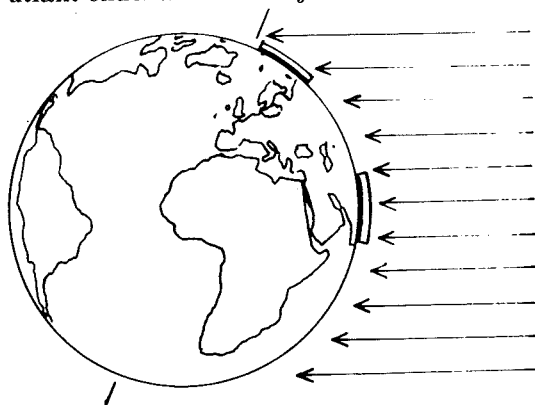
DANSKE FILATELISTERS
FÆLLESFOND

En innføring i POLAR-FILATELI

(Del 1)



TFK-NYTT, meddelelsesblad for Troms Filatelistklubb, bragte i nr. 3 for iår en artikkel om «Innføring i Polarfilateli». Artikkelen er utarbeidet av «Polarphilatelie e.V., Arbeitsgemeinschaft im BDP e.V.». Da artikkelen inneholder synspunkter og opplysninger som kan ha interesse for et større publikum — og også vil kunne vekke diskusjon, vil vi også gjengi den i NFT. Ved velvillighet fra TFK-NYTTs redaktør, Kr. Wilhelmsen, har vi også fått utlånt endel av illustrasjonsmaterialet som er brukt.



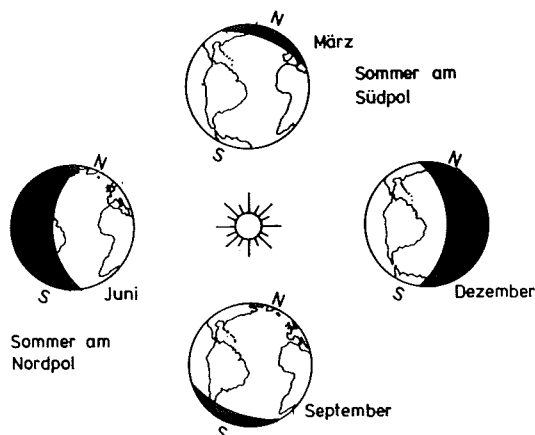
Det er ikke til å unngå at man må innlede denne omtalen av temaet «Polarfilateli» med en aldri så liten avstikker innom geofysikken for å klarlegge endel begreper.

AVGRENSING AV OMRÅDET

Når man deler jorden inn i klimasoner, så strekker den varme sonen seg omkring ekvator. Syd og nord for denne følger så den tempererte sonen, og begge polpunktene er omgitt av den kalde sonen. Disse klimatiske forholdene skyldes helningen av jordaksen og kretsløpet rundt solen.

Fra solen faller parallelle varmestraler mot jorden og treffer overflaten med forskjellig vinkel. I nærheten av ekvator treffer flere solstråler hver flateenhet enn ved polområdene. Dessuten bevirker også den spisse innfallsvinkelen at strålene reflekteres. Altså mottar jorden mere varmeenergi ved ekvator enn ved polene.

Betrakter man videre jordens omløp om solen ser man at polområdene blir liggende et halvt år i skygge, og dette fører til at man både på nordpolen og på sydpolen ikke ser solen på et halvt år. Men på den annen side går heller ikke solen ned i den andre halvparten av året.

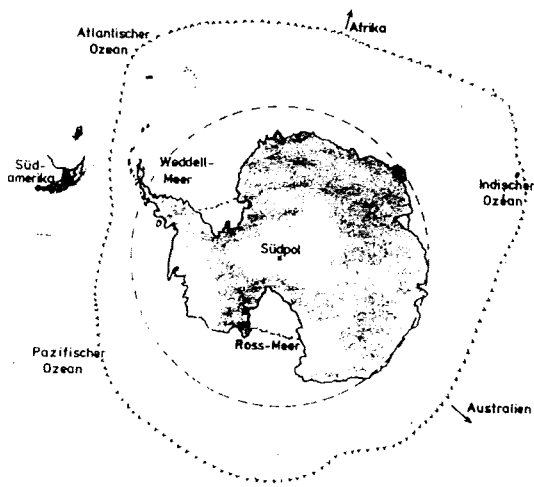


Dette korte sidespranget i geofysikken skulle være nok for å minne om bakgrunnen for at vi har forskjellige klimatiske forhold på jorden.

Det hersker forskjellige oppfatninger av hvorledes man skal avgrense de to polområdene. Den enkleste avgrensningen er Polsirkelene. Disse astronomiske grensene kjenntegnes ved at solen én dag i året er over horisonten i 24 timer om sommeren, og tilsvarende at den heller ikke når opp over horisonten én dag om vinteren. Polsirkelene ligger 23° fra polpunktene, eller uttrykt mere korrekt på 66° nordlig/sydlig bredde.

Når det gjelder begrensningen av Antarktis har man vanligvis valgt den nordlige konvergens. Dette er benevnelsen på det grenseskillet man har hvor de kalde og varme luft- og vannmassene treffer sammen (pakkisgrensen). Dermed er avgrensningen av Antarktis ganske klar, og det sydlige polarområdet er: antarktislandet med de tilgrensende havområder og øyene innenfor disse havene som har et typisk arktisk klima.

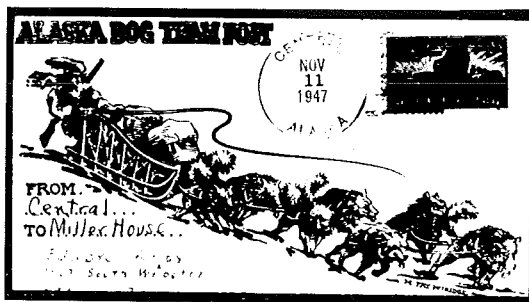
For Arktis er det ikke så enkelt å trekke en grense. Botanikeren betrakter gjerne tre-



grensen som grense for den arktiske regionen, mens klimatologen holder på $+10^{\circ}$ -juli-isotermen som kriterium for skillet mot Arktis. Dette er en linje som man kan trekke rundt jordkloden langs de steder som har en gjennomsnittstemperatur på $+10^{\circ}$ i årets varmeste måned — juli. På grunn av kalde og varme havstrømmer langs landmassivene på den nordlige halvkule, strekker denne linjen seg helt ned til 55° breddegrad ved Aleutene og ved sydspissen av Grønland — noe som tilsvarer omtrent breddegraden for Hamburg — mens den i Nord-Norge går nordenfor 70° — altså 400 km nord for Polarsirkelen.

disse områdene som begrenses av $+10^{\circ}$ -isotermen er postforbindelsene anderledes enn i de klimatiske sett mere tempererte sonene.

Selvfølgeelig må det være overlatt polarpostsamleren selv å bestemme hvorledes han vil begrense sin Arktis-samling. Noen tenderer til $+10^{\circ}$ -isotermen. Andre setter grensen ved Polarsirkelen, men tar da likevel med sydspissen av Grønland selv om dette landet ligger syd for Polarsirkelen.



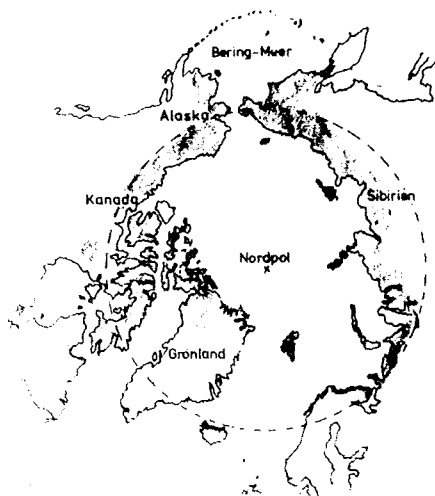
POSTFORHOLD

Men med denne avgrensningen møter man også det nærliggende spørsmålet: finnes det overhodet noen posttjeneste i disse områdene? Hvem benytter dem og hvem er det som bor der?

Mange filatelister ser så enkelt på problemet at de påstår at de få menneskene som lever der ikke har noe kommunikasjonsbehov som rettferdiggjør en posttjeneste, og at brev fra Arktis derfor alle sammen er laget og ordrestemplet (gefälligkeitgestempelt).

Denne oppfatningen er gal! Det finnes dessverre mye slikt «laget» materiale som forretningsmindede folk tilbyr godtroende samlere. Men derfor skal man ikke slå barnet ut med badevannet. I dette området av Arktis lever det ca. 100 000 mennesker, og hvert år drar tusener turister til Arktis og sender hilsener hjem. Dessuten kan også betjeningen på værstasjoner eller medlemmer av forskningsekspedisjoner ha et ønske om nå og da å kunne sende et brev hjem — eller å motta en hilsen hjemmefra. Det finnes som kjent ikke så mange adspredelsesmuligheter for disse menneskene som lever på grensen av sivilisasjonen.

Det sier seg selv at man ikke kan finne postkontorer etter vår vanlige oppfatning i disse polarområdene. For det meste blir posttjenesten utført av en meteorolog eller skipsoffiser som en bijobb. Med postbefordringen er det stort sett likeså. Bare i ganske få tilfeller er det en regelmessig postgang. I alminnelighet blir brev og pakker befordret når muligheten byr seg. Dette forholdet er



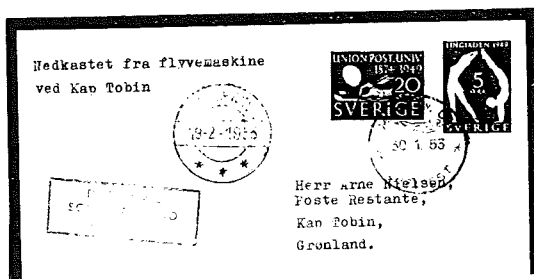
Etter dette skulle Spitsbergen, den aller nordligste delen av Norge og Kolahalvøya, store områder av Sibir, deler av Alaska, Nordvest-territoriet og Hudson Bay, Grønland og nordkysten av Island høre til begrepet Arktis. Denne begrensningen kan også filatelistisk sett være korrekt, fordi innenfor

nettopp grunnen for at det australske postverket ikke angir noen fast første-dag for nye merker fra Australian Antarctic Territory. Utgivelsesdagen blir angitt som den dagen forsyningsskipet når fram til stasjonen, og dette er helt og holdent avhengig av vær- og isforhold.

Til postbefordringen blir det også benyttet alle slags fremkomstmidler fra fly til kajak og hundesleder. Det er bare i det sovjetiske arktis at man har noen få jernbanestrekninger. Permafrosten som av og til kan tine opp i løpet av sommermånedene gjør at jorden da gjerne blir omdannet til et ustabilt slam-lag som det er vanskelig å legge jernbane på. De samme grunnforholdene er også mange steder til hinder for å bygge flyplass. Det er derfor som regel sikrest å basere seg på sjøfly, og så la det være overlatt til flyverens dyktighet om han kan få landet i isfritt vann i nærheten av bebyggelsen eller stasjonen.

Ofte lykkes det imidlertid ikke, og da blir post og utstyr droppet på bestemmelsesstedet. Post med tilbake blir det selvfølgelig ikke snakk om i slike tilfeller. Man venter da til neste tur. Kanskje lykkes det med landingen den gang, og forhåpentlig er det lasterom ledig for posten. Eller tilfeldigvis kommer det kanskje en fiskebåt forbi som kan ta med posten til nærmeste havn.

Utennom lufttransporten er det lite som har endret seg når det gjelder postbefordringen i Arktis i løpet av årtier.



SAMLINGSTYPER

Med denne oversikten forstår man at det hersker ganske andre forhold i polarområdene enn de vi ellers er vant til. På grunn av dette må man legge en annen målestokk på en polarfilatelistisk samling enn på en annen vanlig landesamling.

Oppbyggingen av en polarfilatelistisk samling kan gjøres ut fra de forskjellige rettingslinjer. Man kan bestemme seg for en Arktis- eller Antarktis-samling. Man kan samle klassisk eller moderne materiale. Det kan anlegges landesamlinger eller samlinger etter mere spesielle tematiske synspunkter. Man kan spesialisere seg på polarskips-

post eller luftpost, eller anlegge en polarsamling som ren motivsamling. Det er altså ingen grenser for den personlige iderikdom som kan utfoldes.

Imidlertid vil det være riktig å knytte noen eksempler til disse nevnte typene av samlinger fordi polarpostsamlingene er litt anderledes enn vanlige samlinger.

ARKTIS- eller ANTARKTIS-SAMLING

Slike samlinger ser man relativt sjelden fordi enhver samler etter meget kort tid blir klar over at området er langt større enn fra først av antatt. Det er nemlig ikke bare frimerker som hører hjemme i en polarpost-samling, men fremfor alt brev. En Antarktis-samling må f.eks. ha med frimerkene fra australsk og fransk Antarktis, fra Ross-Dependency og fra de engelske besiddelsene i Antarktis. Mange samlere tar også med Tristan da Chuna eller Falklandsøyene. Imidlertid bør man dokumentere at det også er andre nasjoner som har eller har hatt sine stasjoner i området, nemlig Argentina, Chile, Japan, Sovjet, Sør-Afrika og USA. At det dessuten også deltar vitenskapsmenn fra mange andre nasjoner på disse forskningsstasjonene lar seg bare dokumentere ved hjelp av brev.

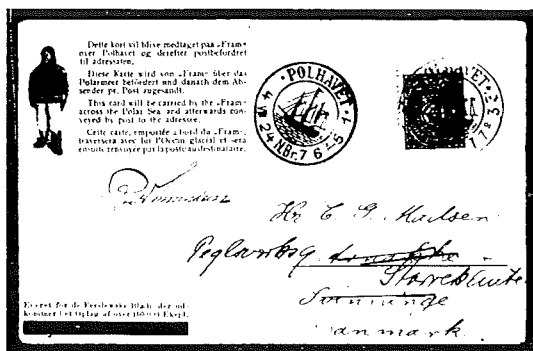
Det er all grunn for å legge spesielt merke til de vær- og forskningsstasjonene som var opprettet i forbindelse med det internasjonale Geofysiske Året, og tilslutt skal man heller ikke glemme postkrigen i den atlantiske sektoren eller Antarktis-overenskomsten. Alt i alt kan dette bli en meget omfangsrik samling, som alt etter hva pengepungen tillater, i løpet av kort tid kan vokse til flere bind.

«KLASSISK» POLARPOST

Den klassiske polarpostsamlingen er kanskje enhver polarfilatelists drøm, og han er virkelig stolt hvis han endelig kan innlemme i hvert fall ett 50—70 år gammelt brev i samlingen.

Brev fra ekspedisjoner omkring århundreskiftet er ytterst sjeldne og ettertraktet. Dette kommer av at den siste posten fra en ekspedisjon på vei til Antarktis ble avsendt fra Montevideo, Ildlandet eller New Zealand. Etterpå var man uten noen forbindelse med omverdenen i måneder, og når man endelig kom velberget tilbake fra isødet, ble veien lagt kortest mulig hjemover. Slik som postforbindelsene var den gangen, ville kanskje et brev eller kort først ha nådd hjem like før ekspedisjonen selv kom tilbake. Av denne grunn er det heller ikke mulig å identifisere slik post bare ved hjelp av poststemplene.

Som regel er det innholdet av det skrevne brevet eller kortet som gjør det mulig å knytte det til en polarpostsamling.



Allerede omkring århundreskiftet var det et pengespørsmål om en polarekspedisjon kunne bli gjennomført. Noen ekspedisjonsledere laget derfor egne kort som naturligvis for det meste ble solgt til frimerkesamlere. Den filatelistiske verdien av disse kortene er idag sterkt omstridt. Et markant eksempel på dette er Roald Amundsens «Pol-kort».

I løpet av årene 1893/96 forsøkte nordmannen Fritjof Nansen å nå Nordpolen ved å la ishavsskuta «Fram» fryse fast i isen ved Novosibirsk-øyene for så å drive med strømmen over Nordpolhavet. Forsøket mislykkes når det gjaldt å nå Nordpolen, men det viste at metoden ga muligheter.

Hans landsmann Roald Amundsen tok opp tanken og ville gjenta forsøket, og da la seg drive fra et enda østligere punkt. I mellomtiden nådde imidlertid amerikaneren Peary Nordpolen i 1909, og dermed døde interessen bort for å la seg drive over Polhavet. Peary nådde polpunktet med hundesleder fra Ellesmereøya, og Amundsen lot derfor ekspedisjonen gå mot Sydpolen. Denne nådde han da også som førstemann 15/12 1911.

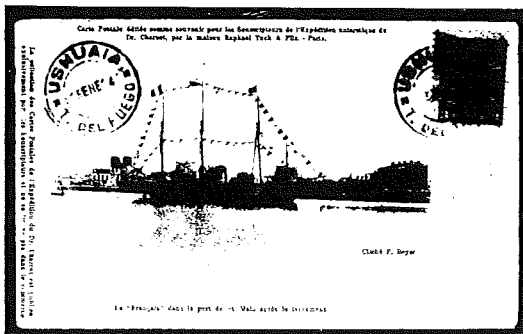
Etter at han var kommet vel hjem tok han opp igjen tanken om å drive over Nordpolhavet, og han begynte å planlegge en ny ekspedisjon. Imidlertid ble forberedelsene avbrutt av den første verdenskrigen, og statens løfte om understøttelse ble trukket tilbake. Sommeren 1918 hadde han imidlertid samlet nok kapital og forlot Tromsø med ishavsskuta «Maud» for å dra til utgangspunktet for en drift over polen fra den Østsibiriske Sjø. Han møtte stadig nye vanskeligheter, og nådde aldri ekspedisjonsmålet. I 1924 var ekspedisjonen konkurs, og den ble derfor avbrutt.

For å skaffe penger til denne ekspedisjonen hadde også Amundsen vendt seg til hele verdens frimerkesamlere. Det norske postverket meddelte ham tillatelse til å opprette

et hjelpepostkontor på skipet. På denne måten ble paragrafene i Verdenspostforeningens regler oppfylt og han kunne bringe med seg post.

Amundsen fikk trykket fem forskjellige bildepostkort, og solgte disse for 1 kr. stk. Dessuten ble det laget hefter med alle fem kortene heftet sammen med en perforert rand. På adressesiden av kortene var det en forklarende tekst om «Fram»s drivisreise foruten Amundsens underskrift i faksimile. Da det senere viste seg at reisen ikke lot seg gjennomføre med «Fram», ble det laget et nytt opplag av kortene hvor skipsnavnet ble endret til «Maud».

Disse kortene ble frankert og tatt med ombord. Den 13.9.1918 ble kortene stemplet i «Maudheim» i nærheten av Kap Tscheljuskin hvor de hadde sin første overvintringsstasjon. Siden ekspedisjonen ikke hadde noen form for postforbindelse ble kortene stemplet på nytt 4.8.24 da ekspedisjonen ble avbrutt. Imidlertid nådde ikke kortene fram til motakerne før i 1926.



En annen klassisk type kort er takkekortene fra Jean-Baptiste-Charcot-ekspedisjonen i 1903—05. Den franske legen og oppdagelsesreisende Charcot sendte en hilsen og takk til alle de som hadde gitt gaver til ekspedisjonen. Kortene viser enten et bilde av skipet eller scener fra livet ombord, og de ble sendt fra Montevideo like før skipet la ut på reisen til selve Antarktis.

Disse kortene ble imidlertid aldri solgt hverken fra ekspedisjonen eller fra noen handler. Mange av kortene vandret derfor i papirkurven i løpet av årene, eller frimerkene ble klippet fra og kortene kastet. Idag blir det betalt enorme priser for disse ekspedisjonskortene hvis de overhodet blir budt fram til salg. Det kan imidlertid også hende at de plutselig dukker opp i massevare, uten at noen har vært oppmerksom på hva det dreier seg om.

Til den klassiske polarfilatellen kan man også regne turistreisene til Spitsbergen som

tyskeren Bade foranstaltet mot slutten av det 19. århundre. Enkelte andre større skipsfartsselskaper tok opp idéen etter kapt. Bade, og begynte på sin side å arrangere reiser til Spitsbergen og Nordkapp. På disse reisene ble kort og brev forsynt med egne vignetter og frankert med vanlige frimerker før de ble bragt i land i en skandinavisk havn for å fraktes «landeveien» videre.

LANDESAMLINGER ETTER SPESEIELLE SYNTPUNKTER

Den neste typen samlinger er landesamlinger som er anlagt etter mere spesielle synspunkter. I en landesamling hører først og fremst landets frimerker. Postale formularer kan også utfylle samlingen. Ved hjelp av brev eller kort som virkelig er blitt postbefordret skal det dokumenteres at merkene virkelig har hatt en postal hensikt. Deretter går en slik landesamling lett over til å bli mere eller mindre en temasamling. Et interessant eksempel på dette har man i Australian Antarctic Territory som nedenfor fortalt.

Man finner nok opplysninger i katalogene om de enkelte merkene, så det skulle ikke være nødvendig å gå nærmere inn på det. Det skal bare nevnes at merkene er trykket i dobbelark slik at det er mulig å få par med mellomliggende blindfelt. Men som sagt hører det også brev til i en polarpostsamling, og dermed dukker spørsmålet opp om hvor mange postkontorer det i det hele tatt finnes i australsk Antarktis, og hvor lenge de har vært i drift.

Falske overtrykk på det britiske miniatyrarket

I flere filatelistiske publikasjoner er det blitt frembudt for salg såkalte «G.B. 1978 Europa overprint on the Architecture Souvenir Sheet» (dvs. overtrykk på det engelske miniatyrarket utgitt til den internasjonale frimerkeutstillingen i London 1980, med historiske bygninger som motiv).

Det britiske postvesen har ikke gitt tillatelse til noe slikt overtrykk, heter det i en uttalelse fra Brian T. Sproat, en av lederne for frimerkeavdelingen i det britiske postvesenet. Dette betyr at «Europa»-miniatyrarket er en privat produksjon.

(*Philatelic Magazine*, sept. 1978)

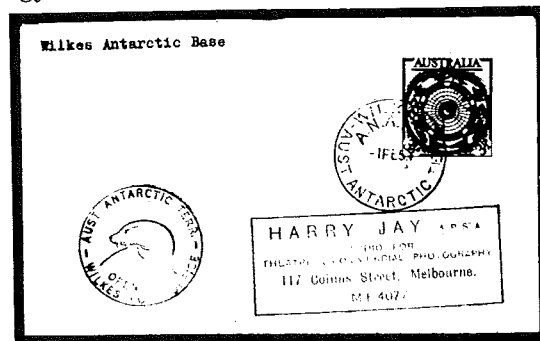
I tilslutning til dette kan det være på sin plass med noen faktiske opplysninger om A.A.T. Den australske besiddelsen i Antarktis omfatter det antarktiske fastland og øyene utenfor og syd for 60. breddegrad, og mellom 45. og 160. østlige lengdegrad. Unntatt fra dette er en stripe mellom 136. og 142. østlige lengdegrad, «Terre Adélie», som Frankrike gjør krav på. Australias krav strekker seg videre til de subarktiske øyene Heard og Macquarie. Med et flatemål på over 6 000 000 kvkm omfatter AAT tre syvendedeler av det antarktiske fastlandet. Kystlinjen er 7 500 km, og det er omtrent en fjerdedel av den samlede antarktiske kysten.

Den 16/3 1933 gjorde Australia offentlig krav på det ovenfor nevnte området og øyene

utenfor. Denne søknaden ble imøtekommet 24/8 1936, og området fikk navnet Australian Antarctic Territory. Men først i 1947 dannet den australske regjeringen Australian National Research Expedition, og ledelsen ble

overlatt Sir Douglas Mawson. Han hadde allerede før første verdenskrig gjennomført ekspedisjoner i Antarktis, og skulle nå opprette vær- og forskningsstasjoner i de australske antarktiskebesiddelsene.

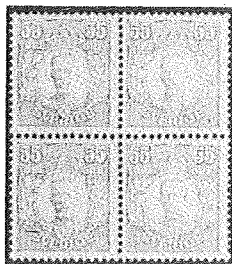
I sommersesongen 1947/48 ble det opprettet værstasjoner på de subarktiske øyene, og her ble også opprettet et postkontor. I 1954 ble den første australske stasjonen opprettet på selve det antarktiske fastlandet, og den fikk navnet Mawson. Etter det internasjonale geofysiske året overtok de den amerikanske stasjonen Wilkes — oppkalt etter polarforskeren Sir Herbert Wilkes. Stasjonen ble ødelagt av snøstorm, men ble senere bygget opp igjen i nærheten under navnet Casey.



(Fortsettes)

DAVID FELDMAN S. A.

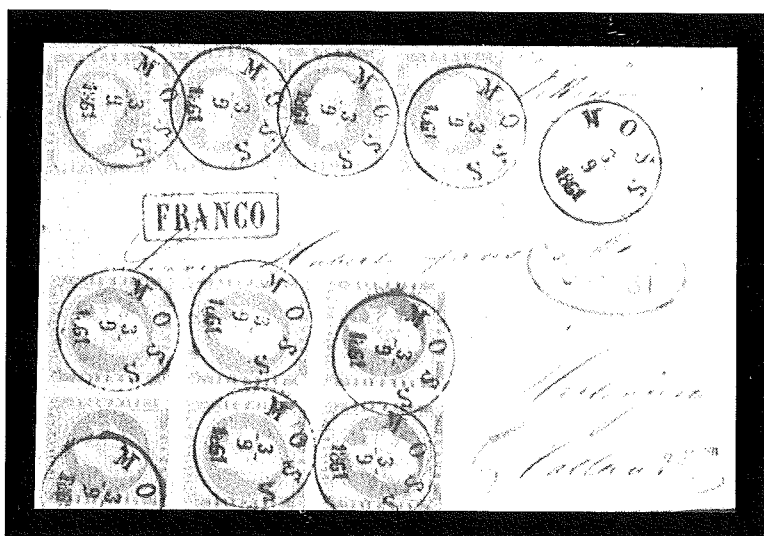
VÅRE RESULTATER TALER FOR SEG SELV (1978):



N. kr. 82 000,—



N. kr. 15 000,—



N. kr. 75 000,—

Hvorfor ikke kontakte oss nå for å diskutere mulighetene av
å selge Deres samling eller rariteter på vår neste auksjon?

DAVID FELDMAN s. a.

CASE POSTALE 81,
1213 ONEX-GENEVA,
SWITZERLAND,
TEL. 022/93 61 96



Ved Torbjørn Hallgren

— Et av de mer betydelige internasjonale frimerkeauksjonsfirmaene, Harmers of London, har i høst feiret sitt 60-årsjubileum. Høydepunktet i feiringen ble nådd på selveste «fødselsdagen» 8. november med avholdelsen av en «Rarities of the World»-auksjon med bare 107 objekter. Men hvilke 107 objekter! Hver eneste av disse 107 sjeldenhetene i verdensklasse var avbildet på flotte fargebilder i en ytterst smakfull katalog. At alle objektene ble solgt, trengs nesten ikke nevnes. I alt brakte auksjonen inn £310 175, hvilket betyr at gjennomsnittsprisen pr. objekt var på rundt kr. 30 000!

Det er heller vanskelig å trekke frem enkeltheter fra en slik auksjon, men et forsøk må en jo gjøre. Hele seks objekter med de berømte «POST PAID»-merkene fra Mauritius gikk under hammeren. Tilsammen innbrakte de £65 600, men det meste av dette falt på tre av objektene, nemlig et oransje 1 d marginaleksempplar med flott stempel som gikk for £10 500 (estimat £15 000), et ubrukt indigo 2 d som gikk for £21 000 (estimat £22—24 000), og et ubrukt eksemplar av samme, men med «PENOE»-varianten som gikk for £26 000 (estimat £34—36 000).

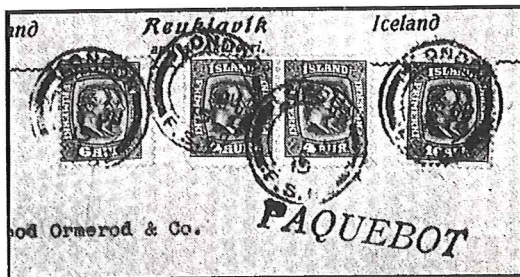
Nevnes må også «The Missing Virgin» (den savnede jomfruen) som er et 1 skilling-



Slesvig 1920 40 Pf. overtrykt CIS. Variant punktum i stedet for I i Slesvig solgt for d.kr. 16 900 (utrop d.kr. 13 500) hos Skania-Postillo- nen ¼ 10.—11. oktober.



Angivelig «privat-tagget» Norge 4 skill våpen 1855 solgt for s.kr. 2 805 (utrop s.kr. 1 650) i Stockholm hos Frimärks- huset 14.—15. oktober.



Islandsk brev til Skottland med dobbeltportrett par 4 aur, 6 aur og 16 aur stemplet London 1915 og med Paquebot-stempel solgt på Robson Lowes «Postal History»-auksjon 8. september for £180 (vurdering £75).

merke fra Jomfrøyene 1867—70. Merket skulle egentlig ha hatt trykk i to farger, men bare det røde rammetrykket er kommet med mens den svarte St. Ursula-figuren i midten mangler. Objektet ble solgt for £19 500 (estimat £35 000).

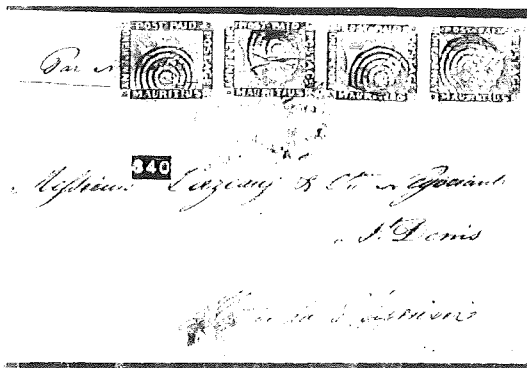
Norge var representert på auksjonen med fem objekter bestående av NK nr. 1 i forskjellige versjoner. Et objekt bestående av tre horisontale par med forskjellige stempler gikk for £950 (estimat £900—1 000), en vertikal trestripe med riststempel gikk for £1 000 (estimat £800—1 000), en stedsstempel horisontal firestripe gikk for £1 600 (estimat £2 750—3 000), en riststempel «dobbeltpot» for £1 600 (estimat £1 750—2 000) og et stedsstempel eksemplar av «sprukket plate» gikk for £900 (estimat £1 000—1 250).

Det eneste nordiske objektet forøvrig ved Harmers auksjon var et svensk rekommandert brev med hele 23 eksemplarer av 1872—76 1 riksdaler. Heriblant var det en 12-blokk, en 8-blokk og en 3-stripe. Konvolutten gikk for £2 100 (estimat £2 500—2 750).

Postiljonen AB hadde sin auksjon nr. 98 i Malmø 28.—29. september. Hovedtyngden av det utbudte materialet lå på de nordiske landene, men også Tyskland var godt representert. Særlig det svenske materialet var om-

Rhodesia £1 rød og svart 1910—13, postfrisk, solgt for £3 200 (vurdering £3 000) hos Phillips i London 29. september.





Mauritius one penny POST PAID 1859 fire-stripe på brev til Frankrike solgt for £425 (vurdering £4—500) hos Cavendish i Derby 7. oktober.

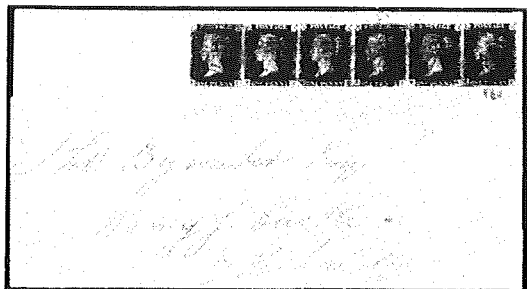
fangsrikt, men det norske, som ble vist på NIDARØ 78, ruvet også godt og utmerket seg med sjelden høy kvalitet. Innpå 90% av de 2375 frembudte objektene ble solgt. Blant objektene fant man både de riktig store «kanonene» og objekter som passet mer for den vanlige samlerens pung. Av enkeltresultater fra auksjonen nevnes følgende: Et brev fra

Kenya, Uganda og Tanganyika

1954—59 c gul og svart i utagget par solgt for £260 (vurdering £160) hos Stanley Gibbons i London 21.—22. september.



Bayern med 1 kreuzer 1849 gikk for s.kr. 14 850 (utrop s.kr. 11 000). Et meget godt eks-emplar av det svenske 3 skill. banco innbrakte s.kr. 35 200 (utrop s.kr. 27 500). Et svensk brev med 9 øre våpen og 3 øre lokalmerke gikk for s.kr. 19 250 (utrop s.kr. 17 600). Et norsk brev med vertikal tre-stripe av 4 skill. 1855 gikk for s.kr. 14 850 (utrop s.kr. 13 200). Fra en Norges-samlers synspunkt



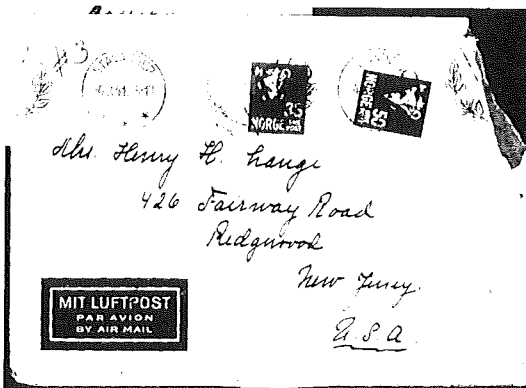
Brev med sekstripe «one penny black» 1840. Ikke solgt på Postiljonens auksjon i Malmø 28.—29. september (utrop s.kr. 19 800).

var kanskje det mest interessante objektet en «dobbeltfot» med håndskrevet annullering «HARSTAD 12/6 56» som kjøperen måtte ut med s.kr. 28 600 (utrop s.kr. 22 000) for å få. Til slutt merker vi oss at en komplett serie med postfriske marginalfireblokker av London-merkene med overtrykk ble solgt for s.kr. 15 400 (utrop s.kr. 11 000).



Svensk «tre skill bco» solgt for s.kr. 35 200 (utrop s.kr. 27 500) hos Postiljonen i Malmø 28.—29. september.

Auksjon nr. 99 hos samme firma (eller mer nøyaktig Skania-Postiljonen %) i København ble holdt 10.—11. oktober. Her fant man litt av hvert fra forskjellige europeiske og også, enkelte utenom-europeiske land. Spesielt var Sveits denne gangen godt representert. Blant de nordiske landene dominerte de danske objektene, men også Norge og Sveits fants i betydelig omfang. Ca. 80% av de 1792 objektene fant kjøper. Vi merker oss at et utagget par av den russiske 10 k brun/blå 1857 ble betalt med d.kr. 13 500 (utrop d.kr. 7 900). Et brev fra Sveits med komplett serie av pre «Pro juventute»-merkene fra 1912 (ikke frimerker) gikk for d.kr. 21 100 (utrop d.kr. 11 250). En blokk med ti av det norske 24 skill-våpenmerket fra 1863 innbrakte d.kr. 15 200 (utrop d.kr. 6 750). Også ved denne auksjonen var det oppe en postfrisk serie med fireblokker av London-merkene med over-



Brev med 50 øre V med vannmerke !?!? solgt for s.kr. 2 200 (utrop s. kr. 2.750) hos Postiljonen i Malmø 28.—29. september.

trykk. Her ble serien solgt for d.kr. 16 900 (utrop d.kr. 13 500). Videre ble et eksemplar av dansk 2 RBS Ferslew, plate 1, solgt for d.kr. 14 600 (utrop d.kr. 11 250) og et eksemplar av samme plate 2 solgt for d.kr. 11 250 (utrop d.kr. 9 000). Til slutt nevnes at et 40 Pf. Slesvig 1920 med overtrykk CIS i varianten punktum i stedet for I i Slesvig gikk for d.kr. 16 900 (utrop d.kr. 13 500).

Frimærkshuset i Stockholm holdt en ny «kvalitetsauksjon» 14.—15. oktober. Av auksjonens ca. 3400 objekter var vel halvparten svenske frimerker, brev etc. Ellers lå hovedvekten på de andre nordiske landene, og spesielt Norge var godt representert. I alt ble knappe 80% av alle objektene omsatt. Det dyreste objektet ble et svensk brev med et stk. 3 skill bco og to stk. 6 skill bco som ble

solgt for s.kr. 63 250 (utrop s.kr. 44 000). Høyt nådde også et brev fra Pernau 1709 til Stockholm med s.kr. 31 350 (utrop s.kr. 27 500). Dette brev bar et Pernau-stempel. Et svensk 24 skill. bco innbrakte s.kr. 20 075 (utrop s.kr. 15 400) og en postanvisning med 30 øre våpen 1858 og 3 øre liggende løve 1862 ble solgt for s.kr. 22 550 (utrop s.kr. 13 200). Blant de norske objektene merker en seg at en konvolutt med 8 skill 8 våpen 1867 fra Christiania til Wien gikk for s.kr. 11 550 (utrop s.kr. 8 800). Uten at det går klart frem av auksjonskatalogen, må en her formode at det dreier seg om rosa-nyansen med klart trykk. Brev med denne er i Norgeskatalogen notert til n.kr. 4 000!

For ordens skyld føyes til at i alle ovenstående priser er eventuelt salær til auksjonarius medregnet.



Praktesempler på norske posthornmerker hos Postiljonen i Malmø 28.—29. september.

INNLEVERING — AUKSJON

VI SØKER: Klassiske enkeltmerker, blokker, brev, etc., — gjerne spesialiteter fra NORGE — DANMARK — SVERIGE — ISLAND — GRØNLAND — DANSK VESTINDIEN, samt bedre sett og enkeltmerker fra resten av EUROPA, samlinger, kartoteker, litteratur, etc.

KUN PEN KVALITET HAR INTERESSE

HUSK: Det er en fordel for våre mange hundrede norske kunder å kjøpe i Danmark, da der ikke skal betales dansk M.V.A. av eksport, — derfor kan en GOD PRIS forventes.

NB: LAV PROVISJON. Intet gebyr for usolgte lots. Beste, diskrete service.

FORLANG INNLEVERINGSBETINGELSER

Tenker De som kjøper eller selger på **INVESTERING**, veileder vi også gjerne.

R.N.

RASMUSSEN & NEERGAARD ApS
HOLMBLADSGADE 5

DK—2300 København S
Danmark

Redigert av Tor-Olav Fidjeland

Uhederlig omsetning av frimerker

En del lesere har sikkert merket seg en annonse i NFT fra noe som heter «Opplysningssentralen for Filateli» — OFF, og som har adresse i Danmark. Denne annonsegjengangeren har som regel overskriften «La Dem ikke ta ved nesen. . .»

Men er det da så mange som lar seg «ta ved nesen» når det gjelder kjøp og salg av frimerker?

I praksis viser det seg dessverre at det er en del uhederlighet ute og går i denne bransjen. Den nevnte opplysningssentral er en slags dansk «forbrukerombudsmann» når det gjelder klager i forbindelse med kjøp og salg av frimerker. Den beskjeftiger seg ikke bare med danske firmaer og kunder, men også med tilsvarende forhold i andre skandinaviske land, deriblant Norge.

Denne opplysningssentralen fungerer på den måten at kjøpere eller selgere av frimerker som mener seg «lurt» eller urettferdig behandlet, kan sende melding til opplysningssentralen om sitt tilfelle. Denne klagen vil så bli fulgt opp ved at OFF tar kontakt med vedkommende firma eller kunde. Dersom henvendelsen ikke gir noe resultat, vil vedkommende firma eller kunde etter en tid komme på «svarteliste», dvs. at det blir betraktet som et suspekt firma, eller — hvis det dreier seg om en kunde, vil det bli frarådet å ha noe å gjøre med vedkommende kunde, f.eks. vil man ikke sende vedkommende utvalgshefter til gjennomsyn.

De opplysninger som finnes på slike «svartelister», er konfidensielle og gjøres bare kjent overfor klubbens medlemmer. Et medlemskap koster forøvrig ca. 50 kr i året, og man får da tilsendt regelmessig opplysninger om såkalte usolide frimerkeforbindelser.

Det er ingen hemmelighet blant samlere flest at en del meget PR-aktive danske frimerkefirmaer har fått mange klager gjennom OFF. Klagen går bl. a. ut på at forhåndsbetalte beløp «forsviner» uten at man mottar de bestilte pakker, reklamasjoner blir ikke besvart, annonsene holder mer enn de kan love, osv.

Men det er også et beklagelig faktum at mange kunder kommer på «svarteliste», enten fordi de er trege med betaling av til-

sendte objekter, eller rett og slett unnlater å betale. I ekstreme tilfeller kan det være umulig å oppspore slike kunder, fordi de bare har oppgitt en proforma-adresse i forbindelse med frimerkekjøp. Et alminnelig problem er at noen ikke returnerer utvalgshefter med frimerker for tusenvis av kroner, samt at noen benytter anledningen til å bytte om frimerker i utvalgshefter, noe det selvsagt ikke gis anledning til.

De som er eller har vært medlemmer av OFF vil ha registrert at et ikke ubetydelig antall av de «svartelistede» kunder, har vært nordmenn. Blant disse finner man høyst sannsynlig et stort antall juniorsamlere, som ikke «gidder» sende betaling når de først har mottatt merker, enten bestilte merker eller merker til gjennomsyn.

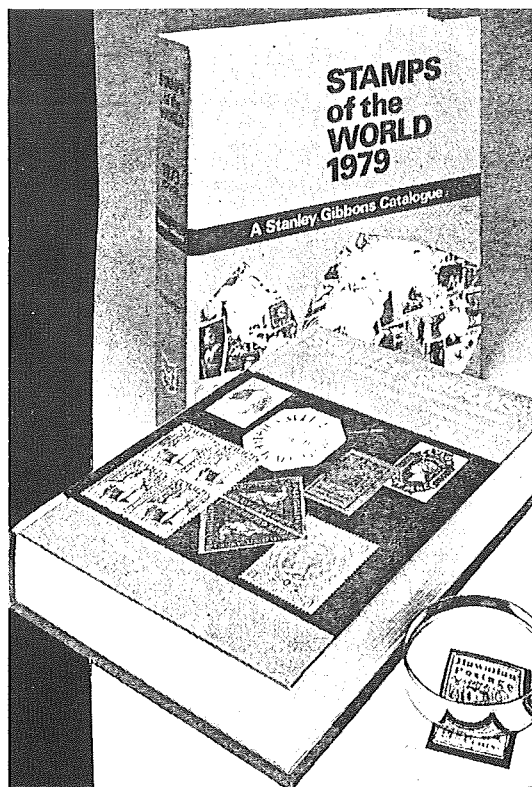
Det er derfor all grunn til å be samlere være påpasselige med frimerker de mottar i posten, og som de ikke allerede har betalt. Dersom man ikke gjør opp for seg på den foreskrevne måte, risikerer man å bli «svartelistet», med alle de ubehageligheter dette kan medføre, bl. a. politi-anmeldelse. Det er heller ingen grunn til å tro at man lettere kan sno seg unna fordi om man er utlending, snarere røper dette en høyst naiv tankegang.

Kataloger som anbefales

Det finnes trolig ikke noen verdenskatalog på markedet som er mer velegnet for juniorsamlere enn Stanley Gibbons' «Stamps of the World», som kommer i ny utgave hvert år. Så vidt vites er dette faktisk den eneste verdenskatalog som foreligger i et bind. Andre verdenskataloger må man kjøpe flere bind av for å skaffe seg komplette utgaver.

Riktignok er Stanley Gibbons-katalogen en noe forkortet utgave — bl.a. er det forholdsvis sparsomt hva som er tatt med av de helt eldste utgivelser fra enkelte samleområder. Men for de fleste juniorsamlere blir det sjelden aktuelt å samle de helt eldste frimerkene, og derfor skulle denne katalogen være tilstrekkelig.

Den andre katalogen som er avbildet ovenfor, er Stanley Gibbons' katalog for British



Commonwealth. Denne kommer også i ny utgave hvert år, og er anerkjent som den beste katalog for dette store samleområdet.

Veiledende utsalgspriser i Norge gjennom frimerkeforretninger er kr. 135 for verdens-katalogen, og kr. 110 for katalogen for British Commonwealth.

Tidligere års utgaver kan man trolig kjøpe fra frimerkeforhandlere for en brøkdel av prisene for årets utgaver.

T-O.F.



Eksempler på merker i stemplet og ustemplet stand. Ustemplede merker tar seg gjerne bedre ut i et album og motivet blir ikke «ødelagt» av stempelsverte. Velger man å samle stemplede merker, bør man bare ta med merker hvor dato og stedsangivelse i stemplet er klart synlig.

Bytte-forbindelser

Under Nidarøkonferansen ble det oppnevnt en representant fra Norge som skal ta seg av nordiske forbindelser.

Jeg har for tiden stor pågang fra svenske samlere som ønsker forbindelse. Så jeg ber dere som samler Sverige og ønsker en bytte-forbindelse om å skrive til meg snarest mulig.

Vennligst skriv til:

Chr. Aug. Buchholdt,
Boks 871, 7001 Trondheim.

Rapport fra NIDARØ-konferansen

Av Lorents Bergling

Den 23. og 24. september i år holdt Samarbeidsorganet for Nordisk Ungdomsfilateli (SNU) under NIDARØ-utstillingen i Trondheim sin andre konferanse. Dette organ ble dannet i november 1977 i Alingsås i forbindelse med UNGNORD-utstillingen i Göteborg. I mellomtiden har interimsstyret hatt møte i mai i Stockholm for å forberede konferansen i Norge. Det er vår mening å få til et nordisk samarbeid innen ungdomsfilatelien. Dette arbeidet har i løpet av kort tid kommet ganske langt.

Vi innledet med å gi organet et navn, foruten å slå fast vår målsetting og våre lover. En av styremedlemmene fikk i oppdrag å

utforme vårt emblem. Det ble bestemt at styret skulle møtes neste gang i april 1979 i forbindelse med Åbo's jubileumsfeiring, samtidig som det ble planlagt holdt et jury- og dommerkurs.

Økonomien var neste punkt på dagsordenen. Organet hadde mars gjort henvendelse til Nordisk Råd om bidrag, men dessverre ble søknaden avslått. Det ble derfor sendt ny søknad i september, med håp om å lykkes denne gangen. De økonomiske ressursene i de enkelte landene er svært varierende. I Sverige er man best stilt. Det viste seg at av de øvrige landene var det Norge som lå best an til å få bidrag fra staten. Man måtte bare

øke medlemstallet med 400 medlemmer, så får man et grunnbidrag på 40 000 norske kroner.

Bytte- og brevvenner for de nordiske ungdommene skal ordnes gjennom en kontaktmann i styret, og dette skulle kunne komme igang ganske snart.

Vennskapsby-kontakt får klubbene selv ordne, men de kan få hjelp med kontakter gjennom SFFU eller kontaktmedlemmer.

Filmer og dias-serier vil kunne byttes mellom landene. Både postverket i Danmark og Sverige har filmer til utlån. Dias-serier er under fremstilling.

Med hensyn til utdanning av flere ungdomsledere gjennom kurser o.l., var stillingen omtrent som når det gjaldt økonomien. Sverige lå også der best an ved at SFFU har laget forskjellige kurs. I Sverige har man dessuten til hjelp for ungdomsledere den såkalte «Ulken». Denne er dessuten blitt omarbeidet til å omfatte «Ti frimerkemøter» for de yngre ungdommene, og ved hjelp av dette materialet skal litt eldre ungdommer kunne holde klubbmøter for gruppen 7—12 år.

Finland har gjennomført et todagerskurs med 30 ungdomsledere som deltagere. De andre landene utdanner sine ungdomsledere på klubbnivå. Danmark har til det bruk en håndbok som nå har fått en ny del gjennom et løbladsystem som skal kompletteres etterhvert. I Norge klarte man seg inntil videre med den svenske «Ulken». Men selv i Norge er det under utarbeidelse et utdanningsprogram, som for øvrig også kommer til å bli et løbladsystem. Sverige innbød de øvrige landene til å sende observatører til SFFU's kurser slik at de kunne få tips om hvordan de selv skal kunne arrangere lignende kurs. Det er jo meget viktig å få utdannet flest mulig ungdomsledere slik at man skal kunne ta imot flere ungdommer som interesserer seg for frimerkesamling.

Utstillinger var det siste diskusjonstemaet, hvor man i lovene har fastslått at det — om mulig — skal arrangeres en ungdomsutstilling årlig. Til neste år rakk man ikke å

arrangere noen, men til våren 1980 blir det en utstilling i Aalborg i Danmark, og man håper å kunne arrangere en i Sverige i 1981 — dersom man finner en klubb som er villig til å stå som arrangør. Forøvrig ble det fastslått at man for ungdomsutstillinger skal følge FIP's reglement. Konferansen ga i oppdrag til Sven Lund fra Danmark, som er medlem av FIP's ungdomskommisjon, å ivareta de nordiske landenes interesser i kommisjonens arbeide. Han ble også bedt om å se til at ungdomsutstillinger bedømmes av særskilte dommere som *kan* ungdomsfilateli. Man anser dette som meget viktig. Av den grunn ble da også organets første felles kurs et jury- og dommerkurs, for på den måten å få kravet oppfylt så snart som mulig.

Fremtidige spørsmål som ellers ble tatt opp under konferansen var tidsskrifter, konkurranser og frimerke-leir. M.h.t. et felles nordisk ungdomstidsskrift, fantes det for øyeblikket ikke ressurser.

En får nøye seg med en eller annen form for informasjonsblad og ellers ordne seg med en utveksling av tidsskrifter og artikler landene imellom. Det var også oppe et forslag om å arrangere en konkurranse for ungdommer i en bestemt aldersgruppe — der konkurransen begynte på klubbnivå, for siden å bli et landsmesterskap med de beste fra de respektive landene i en nordisk finale. Denne kunne f.eks. sendes i TV, for på denne måten å spre kunnskap om frimerkesamling til TV-seere i hele Norden.

Med hensyn til en eventuell frimerke-leir, vil man i Sverige forsøke å arrangere den første i begynnelsen av 80-tallet. For Sveriges egen del kommer det i Skåne til å bli holdt en frimerke-leir i juni neste år.

Til sist kan nevnes at det alminnelige inntrykk var at det rådde en utrolig samstemighet mellom deltagerne og at konferansen ble avholdt i en positiv ånd. Det nå påbegynte samarbeidet vil utvilsomt gjøre det lettere for de nordiske landene å utvikle arbeidet mot det felles mål — en bedre ungdomsfilateli.

Til våre direkteabonnenter!

Vi håper at De har likt å motta NFT også i år, og tiden skulle nå være inne til å fornye abonnentet for 1979. De som allerede har betalt til pr. nr. 5/79, må gjerne bet. for året helt ut. Årsab. er:

Direkte i Norge og Norden forøvrig: kr. 50,—

Andre land innenfor Europa: kr. 65,—

Andre land utenfor Europa m/luftpost: kr. 76,—

På forhånd takk!

Adr. er: **NFT**, Postboks 1031, 7001 Trondheim. Postgirokto.: 3597200.

NORGE — NOREG

At Postverket no kommer til å gi ut bruksmerker med namneformen Noreg, er jeg helt enig i. Sannelig var det på tide og. Men postverket bør snart kunngjøre hvilke retningslinjer det vil følge i åra fremover når det gjelder namneform-bruket.

Det fins tre muligheter:

1. Namneforma Noreg/Norge trykt på hvert frimerke, som det f. eks. blir gjort i Finland (Suomi-Finland).
2. Namneforma Norge eller Noreg trykt på frimerka i et visst forhold, slik som det til no er gjort med jubileumsmerka.
3. Det gis ut dobbelte utgaver med namneforma Norge og Noreg.

Skulle jeg velge, ville jeg uten tvil valgt mulighet nr. 2. Av dette følger — og dette gjeld både bruks- og sær-frimerke — at noen får påtrykt landsnamnet Norge, andre Noreg. Postverket bestemmer namneforholdet. Vi frimerkesamlere bør holde oss unna språkkrigen og heller forhindre at den tredje muligheten blir den fremtidige retningslinja for Postverket.

Men hva skal en så gjøre med den siste bruksmerkeserien og eventuelle seinere «dobbel-utgivelser»? Jeg mener at Norsk Filatelistforbund må gå inn for å få dem satt på Svartelista til FIP, likens med de seinere dob-

beltserier uansett hvilken namneform som blir ramma. Vi må holde tallet på utgivelser nede!

Bjørn Nervik
7890 Namsskogan

Filatelistisk frankering eller ei

Det forbauser meg at flere av våre frimerkehandlere og klubber bruker alminnelige bruksmerker ved korrespondanse til andre filatelistar. Ei heller er det nøye med rundstempling. En masse post til meg og Mandal Filatelistklubb er frankert med bruksmerker og maskinstemplet. Mener da våre handlere og filatelist-klubber at et maskinstemplet merke er likverdig med et rundstemplet merke? Mener våre handlere at vi småsamlere ved korrespondanse skal bruke bruksmerker? Det finnes heldigvis hederlige unntak. F. C. Moldenhauer og Engers Frimerkeforretning har alltid brukt filatelistisk frankering.

Jeg kan forstå en småsamlar som har brukt et bruksmerke på sin korrespondanse en gang. Han kan være tom for frimerker. Og hvis han går til kiosk e.l. får han så å si bare kjøpt bruksmerker. Men handlerne har godt lager av ustemplede merker, så de har ingen unnskyldning. Og personlig mener jeg at handlerne plikter å bruke filatelistisk frankering. De ber jo alltid oss småsamlere om å bruke filatelistisk frankering og pen stempling. Gjelder det bare oss?

Det siste fra danske handlere er å bruke konvolutter med påstemplet merke. Altså ikke frimerker i det hele tatt. Håper aldri det blir nødvendig for våre handlere å ty til dette drastiske skritt. Håper flest mulig av våre handlere vil svare meg her i tidsskriftet. På forhånd takk.

Ivar Aavik, Mandal

Over og ut — —

Redaktør:

Jeg har mottatt NFT 7/78 i dag, og nå får det være nok NORGE/NOREG diskusjon. Videre språkdebatt bør henvises til Frisprog og Gula Tidend.

På forhånd takk.

Med vennlig hilsen
Jan B. Andreassen

Jeg er helt enig med innsenderen. Nå får det være nok. Jeg må innrømme at jeg ikke hadde tenkt meg muligheten av at dette emnet skulle oppta filatelister i den grad det tydelig har gjort. Men nå må vel stort sett alle synspunkter være presentert? Dette er det siste innlegget som kommer inn om emnet, den store bunken som ennå ligger, får bare ligge.

E. S.

NIDARØ 78 og returfrankatur

Arnar Hansson beklaget seg i NFT nr. 8 over frankaturen ved retur av eksponatene fra NIDARØ 78. Vi slutter oss til hans beklagelse, men vi må i samme åndedrag si at noe annet var i den foreliggende situasjon ikke mulig.

Da NIDARØ 78 stengte sine dører, hadde vi to døgn på oss å ta ned eksponaten, demontere og pakke rammene og fjerne alt annet etter oss i Nidarøhallen. Den eneste muligheten vi hadde til oppbevaring av de demonterte eksponatene, var i Nidarøhallen. Derfor var det også nødvendig med strengt vakthold hele døgnet og vi begynte på det tidspunkt å få problemer med å pålegge de profesjonelle vaktmennene mere overtid. Dette ved siden av at tiden til å komme seg ut av lokalet var knapp, gjorde at vi måtte få pakkene over til Postverket hurtigst mulig og vi fikk da ikke tid til selv å foreta veiing, portoutregning og frankering. Det er her også på sin plass å

påpeke at Postverket brukte flere dager på denne jobben på tross av frankeringsmaskinen.

— Og vi i Nordenfjeldske Filatelistforening ble ferdige med å rydde etter NIDARØ 78 akkurat i tide.

Vi beklager oppriktig, men som sagt — — .

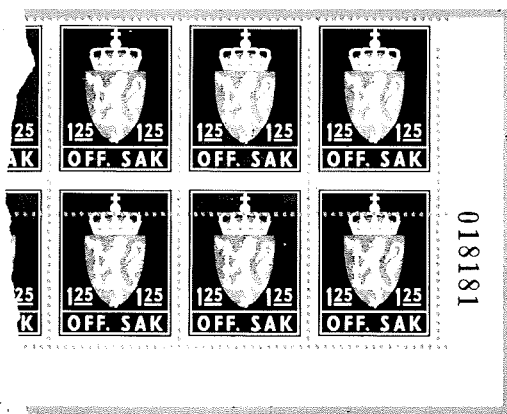
For NIDARØ 78
Torbjørn Hallgren

Perforerings-feil

Dette merkelige stykke perforerings-feil er funnet i Harstad.

Det gjelder NK Tj 120 b, hvor de to nederste radene i arket er perforert feil.

— Så langt vi vet er det kun to ark som har havnet på samlerhender her i Harstad, skriver formannen i Hålogaland Filatelistklubb, Arne Bergan til NFT.



Opplysning om norske nyheter

Hr. redaktør.

Kanskje Postens Filatelitjeneste kan klare å opplyse samlere i Norge om nye frimerker, hefter og spesial-utgaver i god tid, men vi som bor i utlandet har det ikke så lett. Jeg fikk postverkets nyheter om NIDARØ salgsartikler den 11. september. Siste dato for bestillinger var 12. september.

I dag (28. september) fikk jeg nyheten om forstedagsstemplingsmuligheter for nye hefter med tillegg til inntekt for NORWEX 80 — med utgivelsesdag 19. september! Heldigvis får jeg NFT som ikke *alltid* er for sent ute med slike opplysninger . . .

Interessen for norske frimerker øker sterkt både innen- og utenlands. Hvordan kan det ha seg?

Det er bare noen få samlere i utlandet som kan lese norsk (og derfor lese NFT). Andre må stole på det norske postverkets opplysnings-tjeneste. Men aldri har jeg fått nyheter om spesielle motivdatostempler eller opplysning om ekspedisjon, konvolutt-frankering o.l. fra

Postens Filatelitjeneste. Nå er ikke slikt min spesial-interesse, men jeg ville tro mange samlere i utlandet ville like å få slike opplysninger.

Jeg håper opplysningstjenesten blir meget bedre før 1980, ellers vil ikke verden få vite om utstillingen før etterpå!

Mange takk for et lesbart og interessant tidsskrift.

*Hilsen Olga Ellis, Faircroft, Summers Lane,
Hurtmore, Godalming, Surrey.*

Polarfartøyet Gjøa

I del 3 av Kurt K. Karlsons utmerkede artikkel om polarfilateli finnes det en liten unøyaktighet som jeg gjerne vil få korrigere. Han omtaler nemlig polarfartøyet Gjøa som en kutter. Gjøa er imidlertid et typisk nordisk fartøy, nemlig en *jakt* og ikke en kutter. Forvekslingen kan muligens komme av at betegnelsen kutter ofte blir brukt i engelskspråklig sammenheng, fordi man utenfor Skandinavia ikke har tilsvarende skipstype, og derfor bruker betegnelsen «cutter», som er den fartøysgruppe som kommer nærmest opp til jakten.

Jakten er et én-mastet seilfartøy som har det til felles med en én-mastet kutter at den fører gaffelseil som hovedseil, og ofte har et skværseil og en breifokk i tillegg. Jakten har imidlertid et fyldigere og mer solid bygget skrog, og har et kraftig og utoverhellende akterspeil. Den har masten i ett stykke (pålemast), mens kutteren har en høyere, to-delt mast (stengerigg). Jakten har som oftest to-delt spryd og klyverbom, som alltid har en betydelig reising, mens kutteren som oftest har spryd/klyverbom i ett stykke, som stikker forholdsvis flatt ut fra baugen. Kutteren har en langt større seilføring enn jakten, og kunne derfor være meget hurtigseilende. Kutterene ble derfor brukt både av marine, tollvesen og smuglere. Kutterenes glansperiode var fra slutten på 1700-tallet og noe inn på 1800-tallet, mens den nordiske jakten er et fartøy fra siste halvpart av 1800-tallet, og som ble brukt frem til 1920—30.

Foruten Gjøa var det også andre jakter som har vært anvendt som ekspedisjonsskip til polare strøk, Karlson nevner «Prøven». Mest kjent er kanskje den tidligere norske jakten «Grønland», som ble solgt til Tyskland, og var ekspedisjonsskip for den første tyske polarekspedisjon. Dette fartøy er forøvrig restaurert og i full seilbar stand. Det tilhører Deutsches Schiffahrtsmuseum, Bremerhaven, og besøkte Oslo i forbindelse med Op Sail '78.

Karsten Jakobsen.

Enestående frimerkejubileum

**Emil Moestue A/S har trykket
frimerker for det norske postverket
i femti år!**

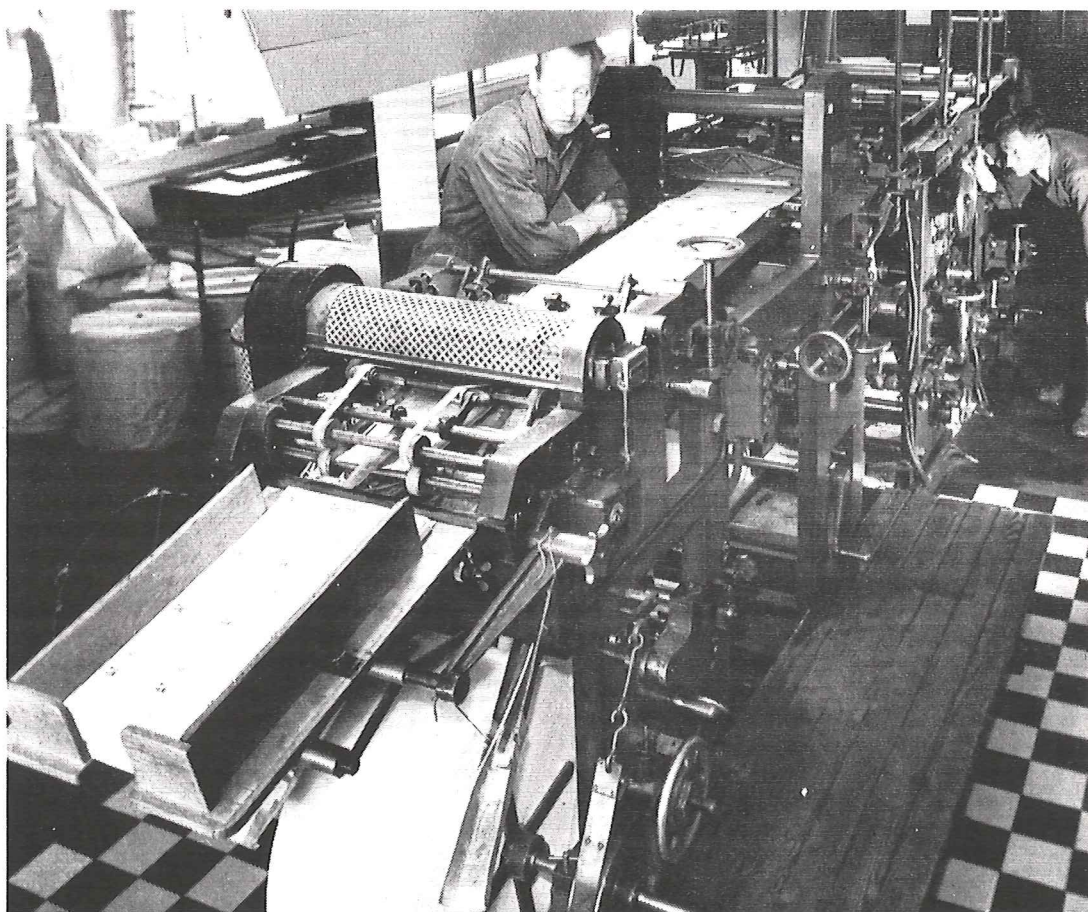


Da Henrik Ibsen som den første ikke-kongelige person i 1928 ble hedret med frimerker til 100-årsdagen, ble det for første gang levert frimerker fra firmaet Emil Moestue %. Femti år senere fikk vi nye Ibsen-frimerker, og trykkeriet var det samme.

I disse femti årene er det fra Moestue levert 495 forskjellige frimerker. Det vil si at omkring 60 prosent av samtlige norske frimerker er levert av Emil Moestue %. Sam-

men med 96 utgaver av tjenestemerkene utgjør dette et netto-opplag på 8,6 milliarder merker. For å illustrere mengden kan det nevnes at merkene ville dekke over 1000 fotballbaner!

I Postmuseet i Oslo ble det i anledning jubileet arrangert en utstilling under navnet «Frimerketrykking i 50 år hos Emil Moestue %». Ved åpningen uttalte generaldirektør i



Dypptrykkspressen fra Goebel i Darmstadt var i uavbrutt virksomhet med trykking av frimerker og helsaker fra 1936 frem til 1974. Bildet er tatt i 1958.

Postverket Ragnvald Rustung Bru bl.a. at dette var et enestående frimerkejubileum som Postverket gjerne ville markere.

I anledning jubileet har Emil Moestue % utgitt en smakfull folder hvor man forteller litt om bakgrunnen for innføring av frimerket som «Post-kvittering» og om hvordan frimerke-fremstillingen har vært gjort gjennom disse femti årene. Fra denne folderen tillater vi oss å sakse en del av opplysningene:

«Frimerket er en avansert trykksak som stiller store og spesielle krav til dem som forestår fremstillingen. Generelt er det tre trykkteknikker som kan komme på tale å anvende i forbindelse med frimerkefremstilling: Høytrykk (herunder boktrykk), dyptrykk (herunder ståltrykk) og flattrykk (herunder offset).

Siden det første norske frimerke utkom i 1855, har alle disse teknikkene vært benyttet i norsk frimerkeproduksjon. Det startet med boktrykk i 1855, og denne teknikken var dominerende frem til 1928. Da kom en ny teknikk og et nytt firma inn i norsk frimerkefremstilling.

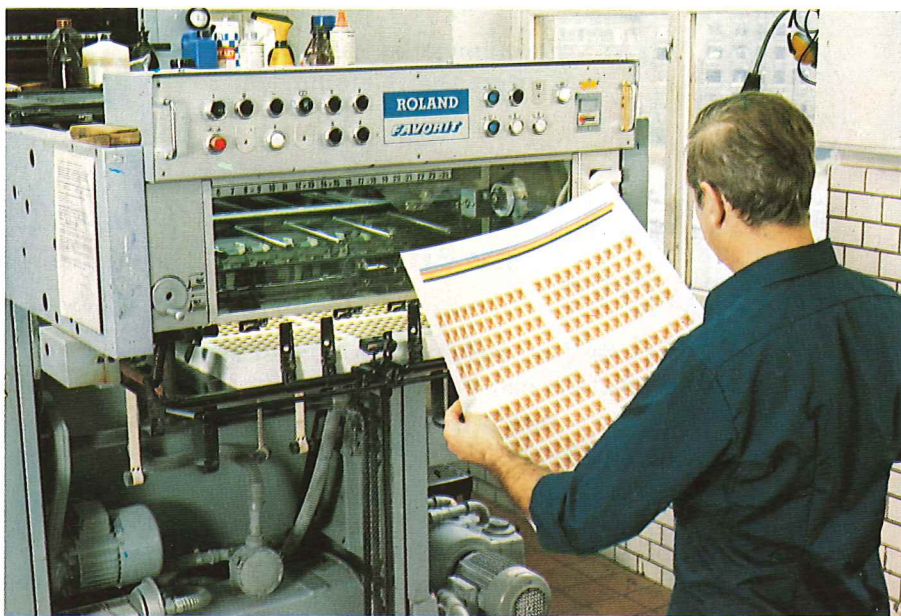
Den 20. mars 1928 utkom det fire frimerker til minne om 100-årsdagen for Henrik Ibsens fødsel. Merkenes ble trykt i én farve, og trykkeriet var Emil Moestue %. Dermed var kontakten mellom dette firmaet og Det norske Postverket etablert — en kontakt som uavbrutt har vart i de femti årene som er gått siden Ibsen-frimerkene kom ut.

Emil Moestue % har i denne perioden anvendt tre teknikker i frimerkefremstillingen

i Norge, — offset i én farve, dyptrykk og flerfarvet offset. I perioden 1937—1962 var firmaet alene som frimerke-trykkeri i Norge, og i hele 50-årsperioden har det fra dette trykkeriet kommet 495 forskjellige frimerker og 96 tjenestemerker.

Det hele startet altså med Ibsen-merkene i 1928. Det var behovet for nye teknikker i frimerkeproduksjonen som ga grunnlaget for kontakten mellom Emil Moestue % og Postverket. Den gamle boktrykkmetoden tapte stadig terreng når norske frimerker ble sammenlignet med utenlandske. Metoden ga for små variasjonsmuligheter. Ute i verden ble det mer og mer alminnelig å benytte rasterdyptrykk, eller heliogravyr, til frimerkefremstilling, etter at verdens første frimerke i dyptrykk utkom i Bayern i 1914. Ved siden av boktrykk og offset hadde Emil Moestue % tatt i anvendelse dyptrykkmetoden for fremstilling av illustrerte ukeblader, og det var dette som var grunnlaget for at det første norske frimerket i dyptrykk utkom 14. april 1931. Det var et velgjørhetsmerke til inntekt for Det norske radiumfond, og viste et prospekt av Radiumhospitalet i Oslo. I de nærmeste årene fulgte minneutgaver for Bjørnstjerne Bjørnson i 1932, Ludvig Holberg i 1934 og velgjørhetsmerker til inntekt for Nansenkontoret for flyktninger i 1935, alle trykt i dyptrykk hos Emil Moestue %.

Poststyret bestemte i mars 1936 at norske frimerker heretter skulle trykkes i dyptrykk, samtidig som den eksisterende kontrakt om tilvirkning av frimerker og brevkort utløp. Anbudsinnsendelse ble sendt ut den 22. april



Dagens trykning av frimerker utføres i flerfarvet offset.

1936 om tilvirkning av frimerker, brevkort m.v. Det ble spesielt presisert at trykkmetoden skulle være dyptrykk. I perioden som fulgte ble det innledet forhandlinger mellom Emil Moestue & og Poststyret.

Etter nøye studium av hvorledes frimerkestrykning ble utført i forskjellige land, gikk Emil Moestue & til anskaffelse av spesialmaskiner fra Goebel i Darmstadt, og kontakt med Poststyret ble tatt 1. juli 1937.

Fra trykning av de første frimerkene i 1855 til 1962, har frimerketrykking i Norge med få unntak vært betrodd private norske trykkerier. Men spørsmålet om ikke Staten selv skulle overta frimerkeproduksjonen har gjentatte ganger vært oppe, helt siden 1855. Det var naturlig at Norges Banks Seddeltrykkeri kom inn i bildet. Men først i 1960 ble det vedtatt at norske frimerker skulle trykkes i ståltrykk, og denne gang sa Norges Bank seg interessert i å overta. En ny frimerkepresse med en kapasitet på inntil 780 000 frimerker i timen ble innkjøpt, og de første frimerker fra denne kom på markedet i desember 1962 (bruksmerkene). Men selv en så imponerende kapasitet var ikke til-

strekkelig til å tilfredsstille markedet for postale frankeringsbevis. Så trykningen fortsatte også hos Emil Moestue &, og de siste ti-årene har de to trykkeriene delt oppdragene mellom seg.

Dyptrykkmetoden har vært sentral i Emil Moestues femti-års periode som frimerketrykkeri. Firmaet benyttet dyptrykk som teknikk helt frem til 1974, med et enkelt unntak for en serie blomstermerker som ble trykt i offset i 1960. Men fra 1975 er dyptrykket definitivt ute av bildet som trykkmetode hos Emil Moestue &. Med kravet til flere farver enn de tidligere maksimale to i dyptrykk, er nå teknikken overført til flerfarvet offset. De første frimerker hvor denne teknikken ble benyttet, var blomsterfrimerkene som utkom i november 1973.

Med de spesielle krav som stilles til trykning av frimerker, er det hyggelig for et firma å kunne se tilbake på 50 år med slike oppdrag. Historien har også sin filatelistiske interesse, og Postverket har funnet grunn til å markere jubileet med utstilling og eget motivdatostempel, heter det til slutt i jubileumsfolderen fra Emil Moestue &.

To



**blinkskudd De bør
unne dem:**



*Fortegnelse
over Poststemplet med
«KRONET POSTHORN»
av Bjørn E. Bunæs*

En uunnværlig kilde om dette
så interessante stempelområde.
Kun kr. 48,—

— og —

Håndbok over

NORSK LUFTPOST 1911—1977
Luftpost av Erling Stark



Et veld av opplysninger med alt som berører
norsk aerofilatelist historie. 160 sider rikt illustr. Kun kr. 50,—

Begge håndbøker er utgitt av
NORSK FILATELISTFORBUND, en garanti for Dem!

Eneforhandler av begge:

WENNERGREN-CAPPELEN A/S — FRIMERKESERVICE A/S,

Postboks 738 Sentrum, Oslo 1. Butikk: N. Vollgate 4 og 9, Oslo.

«Det beste svenske frimerkeåret på 60 år»

Hva er det som gjør at Sveriges frimerker 1978 får en slik omtale? Døm selv. Nå finnes alle merkene samlet i Årssats 78. Her er noen smakebiter:



Gravørkunsten i de svenske merkene er en filatelisk opplevelse. Her er for eksempel Bråsärps backar fra Linné-heftet, en av Czesław Slania's fineste gravyrer.



Hefet *Svampar*, verdens første hefte i fem farger trykt i stålgravyr, inneholder seks merker. Også dette en mesterlig gravyr av Czesław Slania.



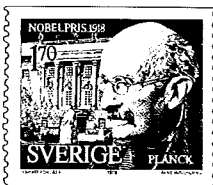
Europa 78, årets CEPT-frimerker, tar opp to motiver fra Örebro slott, bygget på 1200-tallet. En vakker bygning på et vakker merke utført av Martin Mörck, Sveriges yngste gravør.



Kunst på frimerker i den fornemme gravyrteknikken er noe av det vakreste man kan se. Sveriges utgave *Tre konsthärad* tåler nærmere granskning. Den kunstneriske kvaliteten har fått mange lovord.



Å peke ut det mest populære frimerke fra Årssats 78 kommer til å bli vanskelig. Her er merket Tranor ved Hornborgasjön fra heftet *Västergötland*, en av de mange vinnerkandidatene. Gravør Zlatko Jakus.



Nobelpristagare er blitt den svenske frimerkeserien som har vakt størst internasjonal oppmerksomhet. Samtlige merker er siden starten i 1961 gravert av Arne Wallhorn. Av årets to merker sees her Max Planck, prisvinner i fysikk i 1918.

— 1978 blir det beste frimerkeåret siden 1920—21, skrev Jan Gabrielsson allerede i septemhernummeret av *Nordisk Filateli* om årets svenske frimerker. Og slik begrunner han sin uttalelse:

— Alt tyder på at KGL Posten i dette lykkelige år ikke akter å utgi ett eneste riktig stygt eller likegyldig merke. Det er enestående i moderne tid.

Dette er en uttalelse som bør gjøre også frimerkesamlere i vårt naboland nysgjerrige, uansett samleområde. Hele dette fine frimerkeåret finnes nå samlet i Årssats 78 — 48 ustemplede merker med 41 forskjellige motiver i en pen gavepakning.

Skriv etter Årssats 78 og ta frem forstørrelsesglasset, så forstår du hvorfor stadig flere nordmenn begynner å samle Sverige. Årssats 78 koster Nkr 83:—, som tilsvarer merkenes pålydende verdi Skr 70.75. Og det er intet tillegg for porto. Bestill ved

å sette inn beløpet på vår norske postgirokonto Oslo 99276.



PFA Postens Frimärksavdelning
S-105 02 STOCKHOLM, Sverige



Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Danmark

Danmark har offentliggjort sitt utgivelsesprogram for 1979:

25/1: 1.20 kr. 100 året for telefonens innføring i Danmark.

25/1: 1.20 kr. + 20 øre til det int. barneåret.

5/4: To merker til Københavns Universitets 500-års jubileum.

10/5: To CEPT-merker.

14/6: To merker med vikingetidens gripe-dyrstil som motiv.

6/9: Fire merker fra Nord-Jylland.

4/10: Et merke til 200 året for Adan Oeh-lenschlägers fødsel.

8/11: Et merke til minne om August Bournon-ville.

8/11: Et merke til 100 året for Jacob Gades fødsel.

Island

1/12: Et merke i anledning det islandske liv-redningsselskaps 50-års jubileum. Pålydende 60 kr., farve mørkeblå. Merket er tegnet av



Livredning

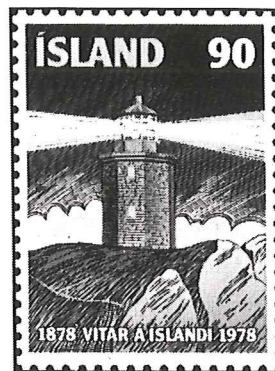
Pröstur Magnusson etter et fotografi av Os-kar Gislason. Islands Livredningsselskab er stiftet i Reykjavik 29. januar 1928. Det var Islands Fiskeriforening som tok initiativet til selskapets stiftelse. I 1937 tok selskapet også opp arbeidet med forebyg-gelse av ulykker på land. Selskapet begynte tidlig å bygge redningshytter for skibbrudne, og driver i dag 44 slike hytter. I 1965 kom det første helikopter i bruk i redningstjenesten.

1/12: Et merke i anledning av at det er 100 år siden det første fyrtårn ble tatt i bruk på Island. Pålydende er 90 kr., trykt i flerfarvet

heliogravyre. Teg-nere er Otto Olafs-son og Miles Par-nell.

I desember 1878 ble Reykjanes fyr tent som landets første. Bygningen var et åttekantet, ti meter høyt tårn bygget av natur-sten. Fyret var til å begynne med plassert på Valah-nukur, helt ute ved havet. Der var det i drift i 30 år, inntil 20. mars 1908 da et nytt fyr ble tatt i bruk på det såkalte Bæjarfell, en høyde noe lenger inne i landet enn Valahnukur.

Direktoratet for Islands Fyrvesen driver nå 118 blinkfyr, 14 radiofyr, to tåkesignalfyr, tre radarfyr, 17 lys- og klokketønner foruten utallige navigasjonsmerker.



Fyrtårn

1/12: Et merke i serien som avbilder kjente islendinger, denne gang er det skribenten Halldor Hermannsson som minnes. Merket har pålydende 150 kr., farver svart og hvitt.

Halldor Hermannsson ble født 6. januar 1878 på gården Vellir i Hvolssogn i Rangarvallasýssel. Faren var sysselmann. Etter studenteksamen i Reykjavik i 1898 begynte han å studere jus i København.

I 1899 sluttet han studiene og begynte i tjeneste hos Willard Fiske i Firenze hvor han tok opp arbeidet med å studere og katalogisere bøker, særlig islandske. Den store boksamlingen etter Willard Fiske ble i 1904 testamentert til Cornell-universitetet i staten New York i USA. Der fortsatte Hermannsson sitt arbeide. Han har



Halldor Hermannsson

utgitt en hel rekke skrifter om islendingenes kongesagaer o.l. Der finner en også eldre norske lovsamlinger. Hermannsson var også en tid bibliotekar ved Den Arnamagnæiske Samling i København.

Halldor Hermannsson var i sin tid en av islandsk kulturs mest betydelige forposter. Han døde i august 1958.

EUROPA forøvrig

Albania

20/9: 25, 80, 95 q. og 2.40 l. til det 32. nasjonale mesterskap i skytning.

6/10: Seks merker nasjonal folkefestival, 10 q. dansere

15 q. musikkgruppe

25 q. fiolinist

80 q. danser

1.20 l. sabeldanser

1.90 l. sangerinner

Belgia

6/11: To merker før olympiske leker 1980.

6 + 2.50 fr. vinterlekene i Lake Placid

8 + 3.50 fr. sommerlekene i Moskva samt et minneark med to merker, 7 + 3, 14 + 6 Fr. til samme anledning.

20/11: 6 fr. for juleposten. Motivet er en detalj fra portalen i Notre-Dame i Huy.

4/12: 6 + 2, 8 + 3 og 14 + 7 fr. solidaritet 1978.

Bulgaria

18/9: 2 st. til 150 året for Christo Gr. Danev, (1828—1911), den første bulgarske bokforlegger.

20/9: 2 st. til 60 året for mytteriet ved Bladoja.

Cypros

4/12: Julen 1978, 15, 35 og 150 M. motiver forskjellige ikoner.

England

22/11: Julen 1978, Julesanger, 7, 9, 11 og 13 p.

Italia

18/10: 170 L. til 550 året for Masaccio' død. (1401—1428).

Jugoslavia

10/11: 2.00 din. til 25 året for slaget ved Neretva.

28/11: Fem merker, 2.00, 3.40, 4.90, 6.00 og 10.00 Din. med jugoslavisk grafisk kunst gjennom tidene.

Liechtenstein

7/12: Tre merker, 70, 80 Rp og 1.50 Sfr. malerier.

7/12: Tre merker, 20, 50 og 80 Rp. med glassmalerier fra vinduene i kirken i Triesenberg. Frimerkene er beregnet for juleposten.

Malta

9/11: Fire merker for juleposten, 1 c + 5 m., 5 + 1 c, 7 c + 1 c 5, 11 + 3 c.

Nederland

14/11: Fire merker med tillegg samt en blokk til 30 året for barnehjelpsmerkene,

40 + 20 c. gutt ved en husdør

45 + 20 c. barn leser i en bok

55 + 20 c. gutt skriver

75 + 25 c. pike regner, (verdiene på merket angir regnestykket)

Blokken inneholder 2 x 40 + 20, 2 x 45 + 20 og 2 x 55 + 20 c.

Nederland har nå offentliggjort sitt program for 1979:

januar, et merke 400 år Utrecht-Unionen

februar, et dagligmerke i forbindelse med første direkte valg til europaparlamentet.

mars, et merke til dronning Juliana' 70 årsdag.

april, sommervelgjørenhetsmerkene i fire verdier.

mai, CEPT-merker.

juni, et merke industri og handelskammer

august, et merke i anledning av 60 året for nederlandske kvinners stemmerett

august, et merke 100 år fotballsport

oktober, to minnesmerker

november, fire merker barnehjelp, int. barneår.

Polen

4/10: 1.50 Zl. 400 år kron-tribunalen i Piotrkow Trybunalski.

6/10: 1.50 Zl. den polske folkearme 35 år.

9/10: 6 Zl. frimerkets dag 78.

Portugal

30/10: Portugal innfører postkodetall og i denne anledning fire merker, alle 5.00. De posttall landet innfører er femsifret.

Romania

august, seks merker med sportsmotiver, «Daciada»,

55 b. turn

1 L løp

1.50 L skiløping

2.15 L hestesport

3.40 L fotball

4.80 L handball.

28/8: Seks merker turistpropaganda, rumenske huler,

55 b. Polovracihulen

1 L. Toponitahulen

1.50 L. Ponoarehulen

2.15 L. Rateihulen

3.40 L. Closanihulen

4.80 L. Epuranhulen

16/10: En minneblokk, 10 L. til den int. frimerke-messe i Essen.

Sovjet

12/9: Tre merker, 4, 10 og 16 Kop. armenst arkitektonisk kunst.

12/9: 4 Kop. XIV. generalforsamling i den int. union for naturvern.

20/9: 4 Kop. til 20 årsdagen for samarbeidet mellom de sosialistiske land på samferdsels-området.

20/9: 4 Kop. frimerkeutstilling, 60 år WLKSM.

20/9: 6 Kop. til ære for 70 året for de russiske matrosers innsats under jordskjelvet i Mes-sina.

26/9: En minneblokk, 50 Kop. til 450 året for den venetianske maler Paolo Veronese (1528—1588).

Sveits

25/9: 40 c. med det sveitsiske våpen og kantonen Jura' våpen.

28/11: Pro Juventute 1978. I år er motivene hentet fra sveitsiske områdevåpen,

20 + 10 Rp. Aarburg (AG)

40 + 20 Rp. Gruyères (FR)

70 + 30 Rp. Castasegna (GR)

80 + 40 Rp. Wangen an der Aare. (BE).

Tsjekkoslovakia

21/9: 30 h. til trykkets, radioens og fjernsynets dag.

21/9: 30 h. 25 år tsjekkisk fjernsyn.

6/10: Seks merker hestesport. 10, 20, 30, 40 h, 1.60 og 3.30 Kcs.

28/10: 60 h. i anledning av 60 året for landets selvstendighet.

Tyrkia

22/11: Fem merker med tradisjonelle tyrkiske hus. 1, 2 1/2, 3 1/2, 5, 8 L.

Tyrkisk-Cypriotisk forbundsstat

13/9: Tre merker, 150, 225 og 725 K. til minne om forskjellige nasjonale løfter.

11/11: Tre minnesmerker over A. Aataturk, 75, 450 og 650 K.

Vest-Tyskland

16/11: 60 Pf. mørkrød i serien industri og teknikk. motiv: røntgenapparat.

16/11: 230 Pf. i serien slott og borger og på dette er borgen Lichtenberg avbildet.

Vest-Berlin

16/11: 60 Pf. i serien industri og teknikk og

230 Pf. i serien slott og borger. Se for øvrig under Vest-Tyskland.

D.D.R.

21/9: Fire merker i anledning av felles sovjetisk-østtysk romfart,

5 Pf. Sojus

10 Pf. Sojus samt portrett av Albert Einstein.

20 Pf. portrett av Siegmund Jähn, den første østtyske romfarer.

35 Pf. romstasjonen Saljut med romskipet Sojus tilkoblet

1 MK. romstasjon med tilkoblet romskip, denne i blokk.

24/10: Seks merker til 250 året for det statlige vitenskapelige museum i Dresden. 10, 20, 25, 30, 40 og 50 Pf.

Ungarn

oktober: En minneblokk, 20 Ft. ungarske kroninginsignier.

november: 1 Ft. 300 året for oppstanden ved Thököly.

Vatikanet

12/10: 120, 200 og 250 L. «Sedisvakanz».

Østerrike

17/11: 6 S. 150 året for komponisten Franz Schubert' død.

1/12: 10 + 5 S. Frimerkets dag 1978.

6/12: 1.50 S. til 100 året for den østerrikske alpeklubb.

6/12: 6 S. i serien moderne kunst i Østerrike. «ADAM» av maleren Rudolf Hausner.

Andre verdensdeler

Japan

25/7: 50 yen naturvern

1/8: 50 yen 50 år gymnastikkundervisning i radioen.

6/10: 100 yen int. brevskriveruke

14/10: 33. nasjonale friidrettsstevne.

16/10: 14 verdenskongress for int. ortopedisk kirurgi.

F. N.

17/11: Tre merker for samarbeid mellom utviklingslandene,

Sw. fr. 0.80

\$ 0.13 og 0.31.

PRISBILLIGE FRIMÆRKEUTVALG

fra hele verden sendes gratis til fritt gjennomsyn uten kjøbetvang.
Returporto ca. 2 kr.

NORDJYSK FRIMÆRKEHANDEL

Poppelvej 3, 9800 Hjørring, Danmark

50 års Svensk Postal Dokumentation Utgiver: Sveriges Filetelist- Fríbunds Forlag.

Denne boken som er skrevet av Palle Laur-
sen og B. E. Stavenow, er utgitt som nr. 8 i
serien av spesialhåndbøker.

Som kjent var det opprettelsen av U. P. U.
som førte til at de enkelte medlemsland som
etter hvert ble tilsluttet, bl. a. forpliktet seg til
å innføre faste portotakster for de vanligste
postforsendelser. Videre ble det faste regler
om bruk av bestemte farger på frimerker med
portosats for brevkort, og brev av første vekt-
klasse o.s.v.

Boken er rikt illustrert, og forfatterne har
grundig belyst emnet ved gjengivelse av tabel-
ler over f. eks. portotakster i de enkelte tidspe-
rioder, samt bruksmerkenes kurseringstid og
typiske anvendelse fram til ca. 1940.

Det er også med et fyldig avsnitt om de
svenske helsakenes bruksområder og plass i
den postale dokumentasjon.

Begrepet Postal Dokumentasjon og hva det
står for, er en forholdsvis ny og interessant
gren av filatelen, og denne boken gir leserne
god informasjon om emnet for Sverige-sam-
lere. Den koster s.kr. 38,— fritt tilsendt fra
forlaget.

Stanley Gibbons 1979

Fra det kjente firma Stanley Gibbons Pub-
lications LTD. 391 Strand, London, er det også
i år utgitt flere frimerkeataloger.

En skal her omtale fire kataloger:
«EUROPE 3»

Denne boken som er på ca. 700 sider, omfat-
ter i alfabetisk rekkefølge de europeiske stater
fra og med Romania.

Den er adskillig omarbeidet siden forrige
utgave som ble utgitt i 1974. I særlig grad er
dette tilfelle med Russland, og Sverige-delen
er utvidet med bl.a. fullstendig liste over alle
utgaver av frimerkehefter, fra 1928 til 1978.

Det er ikke benyttet fargetrykk. Bildemate-
riell og redigering av stoffet er ellers etter
samme system som ble brukt i 1977, da Bind 1
og 2 av denne serien ble utgitt. Oppgitt pris er
£ 7,00.

«Spesialkatalog GREAT BRITAIN, King Ed-
ward VII to King George VI»

Dette er bind nr. 2 i denne serien. De øvrige
tre bind ble utgitt i 1976 og 1977. Katalogen
omhandler de britiske frimerkeutgaver i tiden

1902—1951, og med registrering av alle kjente
varianter. Det gis også informasjon om kjente
forfalskninger, og i et eget avsnitt beskrives
alle utgaver av frimerkehefter utgitt i samme
tidsrom. Til slutt i boken — som er på over 300
sider — er inntatt litteraturfortegnelse over
kildemateriale som er benyttet ved redigerin-
gen.

Boken er solid innbundet og papirkvalitet
samt trykk er meget bra. Den kan bestilles fra
forlaget og prisen er £ 5,50 + porto for kjøper
i utland.

«ISLE OF MAN STAMPS»

Øya Man i Irskesjøen er et av de mindre
landområder i Europa med egne frimerkeut-
gaver. Det har vært lokalt selvstyre — mer
eller mindre begrenset i visse perioder —
mens øyas befolkning hevder å ha hatt i funk-
sjon parlamentarisk selvstyre i ca. 1000 år,
men egen selvstendig postadministrasjon og
egne frimerker fikk man først for få år siden.
Til nå er det allerede over 100 forskjellige
merker utgitt. Katalogen starter med omtale
av områdets posthistorie helt fra 1600-årene,
og med gode illustrasjoner av de forskjellige
poststempler som har vært i bruk, er katalo-
gen også en grei stempelkatalog. Alle frimer-
keutgaver er illustrert i fargetrykk, og ellers
med god informasjon om de enkelte merker,
hefteutgaver og ellers med god informasjon
om de enkelte merker, hefteutgaver m.m. Ka-
talogen er på 32 sider + omslag. Den koster 95
P. fra forlag.

«CHANNEL ISLANDS STAMPS»

I denne katalogen beskrives de britiske ka-
naløyers posthistorie inngående. I 1969 fikk
øyene egen selvstendig postadministrasjon og
egne frimerker med særskilte utgaver for Jer-
sey og Guernsey. Katalogen er i flerfarge-
trykk, — en solid og vakker trykksak. Den fås
kjøpt fra forlaget for 95 p. + porto.

Nils Berg.

Stanley Gibbons: Stamps of the World 1979 1668 sider, Pris £ 9.50

Denne voluminøse katalogen, som nylig
utkom for 44. gang, oppgis å være den eneste
årlige ett-binds publikasjon som prissetter
alle frimerker fra alle verdens land. Denne
utgaven har med 6000 nye merker og 1900
nye illustrasjoner i forhold til forrige utgave.
Alt i alt skal denne utgaven ha detaljerte
referanser til mer enn 198 500 frimerker, og
ha 42 250 illustrasjoner av frimerker.

Katalogen bærer på ryggen tilleggs-titelen
«Simplified», dvs. at den er «forenklet». Og

det skal være sikkert at den er... Tar man for seg Norge, finner man for det første at man har beholdt nummereringen fra Stanley Gibbons Europa-katalog (som utgis i tre bind), men også at en hel del av numrene ganske enkelt *ikke er med*.

Katalogen har nemlig utelatt slike ting som vannmerker, forskjellige perforeringer og farvenyanser. Dette medfører f.eks. at de norske V-merkene bare forekommer i en kolonne, uten angivelse av om det er *med* eller *uten* vannmerker de opptrer. Så når «50 øre V» har fått katalogprisen 75 pence (ca. N.kr. 7,50), er dette forholdsvis bra for et merke *uten* vannmerke — men ikke akkurat på høyde med Norgeskatalogens ansettelse på kr. 1300,— for et merke med vannmerke. Om Stanley Gibbons kan skaffe meg et slikt merke (med vannmerke) til katalogpris (eller gjerne noe mer!), er jeg gjerne kjøper!

Like ille er det at katalogen ikke skiller mellom kroneverdiene «Haakon VII-1907» og «1909». Jeg finner bare 1907-utgaven gjengitt, og der har «2 kr. rød» fått en pris på Nkr. 380,—, hvilket er godt over Norgeskatalogen.

Men om jeg nå ville selge en «2 kr. rød» av 1909-utgaven, som altså tydelig er slått sammen med 1907-utgaven, ville jeg da kunne

påregne samme pris for dette? I Norgeskatalogen står dette merket oppgitt med kr. 30,—.

Ellers er prisstigningen på norske merker noenlunde i samsvar med de priser vi kjenner. Legion-merket har fått katalogverdi Nkr. 270,— (Nk kr. 275,—), Universitetsmerket Nkr. 140,— (Nk. kr. 140,—), for å ta et par kjente merker. Videre ser man at Norge nr. 1 hos Stanley Gibbons har en katalogverdi på Nkr. 750,— brukt (Nk. kr. 500,—), mens et ubrukt eksemplar angis til Nkr. 27 500,— (Nk. kr. 15 000,—).

Både de norske tjenestemerkene og portomerkene har fått plass i katalogen, mens «Som ubesørget» og «Som uinnløst» ikke er med.

Det er klart at i en så omfangsrik katalog— som på toppen av det hele «forenklet» — kan man ikke få med alt. Derfor kan boken bare anbefales som et *oppslagsverk* for alle verdens frimerker, en slags gjenfinningsbok. Skal man selge, kjøpe eller bytte merker, bør man heller anskaffe seg de mer spesialiserte katalogene fra Stanley Gibbons, som «Europa» i tre bind, «Oversjø» i fire bind og «Commonwealth» i et bind, som alle kan anbefales på det varmeste.

E.S.

KILOVARER

NORGE	— TUB, med rød forsegling — LUXUS, 1 kg	kr. 149,—
NORGE	— BILLEDMERKER, de nyeste, 200 gram (600—700 merker)	kr. 89,—
DANMARK	— «TERRES DES HOMMES» misjon med mye b.mrk., 1/2 kg	kr. 69,—
	— BILLEDMERKER, de nyeste, 200 gram	kr. 48,—
FINLAND	— «KARHULA» misjon med ca. 40% billedmerker, 1/2 kg	kr. 114,—
	— BILLEDMERKER, de siste nyheter, 200 gram	kr. 69,—
	— VELGJØRENHET, røde kors, TUB etc. 100 gram	kr. 198,—
ISLAND	— NYERE BREVKLIPP, høy katalogverdi, 1/4 kg	kr. 495,—
SVERIGE	— «FALUN» misjon med ca. 60% billedmerker, 1/2 kg	kr. 129,—
	— BILLEDMERKER med de helt siste nyheter — høy kat. 200 g	kr. 69,—

Det er 8 dagers full returrett på alle tilbudene.

Porto tilkommer, ordrer bes forskuddsbetalt til postgiro 2 29 47 59.

Oppgi reserveordre.

KRISTIANSENS FRIMERKE IMPORT

Boks 41 Tveita, Oslo 6 — Norge

Ny prisliste over Vest-Europa og Norden sendes til alle interesserte.

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 24,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 20,00 netto.

3 lines kr. 20,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.

Small ads, must be paid in advance.

Use our postal account 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.

Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden. Bitte überweisen Sie auf unser Postscheckkonto 3597200, Boks 1031, 7001 Trondheim.

nft Selges

● **Norge och Danmark stämplat.** Prislister nu utkomna. Bifoga 1,20 i frim. per lista. Förmånliga priser! Lars Ohlson, PI 2 189, S-264 00 KLIPPAN, Sverige.

● **Kanaløerne, Man, England, Irland, FN** postfrisk, stemplet og FDC. Tilbud på Dansk Vestindien, Grønland, Færøerne, Danmark. Gratis prisliste. Neergård, Enghavevej, DK-8870 Langå.

● **Forende Nasjoner,** komplett samling FN New York (÷AFA nr. 42) postfrisk selges for kun kr. 1590,— portofritt tilsendt ved forskuddsbetaling til min postgirokonto 2 25 63 03. Prisliste over FN sendes gratis. Torbjørn Martinsen, postboks 15, Lindeberg, Oslo 10.

● **Frankrike postfrisk** selges. Godt utvalg, prima kvalitet. Også England. Prislister gratis. Utvalgshefter Frankrike og Tyskland. O. Wentzel, Fritznersgt. 17, Oslo 2.

● **Vi sender Dem utvalg** fra Norge, Danmark, Sverige/Finland, Holland/Belgia, Frankrike/Italia, Polen/Øst-Tyskl., Romania, Israel, Rusl./Tyrkia/Hellas, Bolivia/Brasil/Chile/Guatemala. Liste over spesialtilbud av div. ust. /st. sendes gratis — TALLUND FRIMERKER, Boks 64, N-5350 Brattholmen.

● **DANMARK: FÆRØERNE/GRØNLAND.** KLASSISK, NYHEDER, OG BREVE SÆLGES. SKRIV ETTER PRISLISTE. A. ABITZ, BIRKEMOSEVEJ 4, DK-2750 BALLERUP.

● **SELLING ITALY REIGN AND REPUBLIC,** MINT AND CANCELLED, VATICAN, S.MARINO AND FDC. REASONABLE PRICES! SEND WANT LISTS! NICOLETTI RINA, VIA GARIBALDI 4, 40037 SASSO MARCONI (BO). ITALIA.

● **FINE UTVALG** Danmark, Norge, Sverige, Island, Grønland, Tyskland, England, Kolonier, USA, FDC. m.m. Skriv til: ELBO-UTVALG, 4250 Fuglebjerg, Danmark.

● **SKANDINAVIENSAMLING** utstykket. Stp. fin kval. etter mankol. Svarporto/Fil. frankering. ELBO, 4250 Fuglebjerg, Danmark.

● **ISLAND. GRATIS** 8-sidig prisliste. 100 ol Isl. 50 kr., 200 ol 130,—, 250 ol 250,—, 300 ol 560,—. 50 gr Nytt klipp 75,—. Alt i n. kr. inkl. porto. Lars Lindstrøm, Blixtg. 2, S-75431 Uppsala. Pg.: Oslo 1992817.

● **Sverige, Finland, Island, England, Kanaløyene, FN og Europamerker,** samt Frankrike etter 1945. Stemplet, ustemplet AFA ÷25 %. Send mankoliste. Svein Dybdahl, Østrem, 4250 Kopervik.

● **500 forskj. hele verden** kr. 10,—, 400 forskj. Norge kr. 75,—, 500 forskj. Norge kr. 125,—. Gunnar Tverfjell, Hovseter 68A, Oslo 7.

● **FN-spesial:** AFA 296 (13c) i kpl. miniark á 20, postfrisk (AFA: 1000,—) Kr. 250,—. Alt i FN etter mankoliste. Rune Karlsen, Box 33, 3140 Borgheim.

● **GRÖNLAND och ISLAND postfriskt och FDC.** Prislister gratis. Handelsbolaget EYRI, Tegnér-gatan 1, S-111 40 Stockholm.

● **Pen samling Norge-V.Europa stemp./p.f.** Verdi ca. kr. 30.000,—, selg. kr. 12 000,—. Spes. liste på foresp. Knut Føre, Nonnegt. 17, 7000 Trondheim.

● **Island, Frankrike, USA og FN** ustemplet. Eldre og nyere etter mankolister. Skriv Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.

nft Ønskes

● **Noen Oscar-nytrykk ønskes kjøpt.** Sverre Granli, 3410 Sylling.

● **ANTIKA 1898—1908** (Knudsen fintagget) Brev, blokker, striper, varianter, heftemerker etc. ønskes til spesialsamling. Brukt som ubrukt. Kjøp eller bytte. Jan A. Pedersen, Roesand, 4890 Grimstad.

● **Ørsta Filatelistklubb skal ha jub.utstilling** 2., 3. og 4. mars 1979. I den anledning vil det bli opprettet eget posthus med særstempel. Motivet på særstemplet vil bli Ivar Aasens statue i Ørsta. For frankering av konvolutter med dette særstemplet ønsker vi å motta tilbud på et større antall N.K. 538 og 539. Tilbud stort eller lite sendes Ørsta F.K. ved Lars Kvalheim, 6160 Hovdebygda.

● **Danmark 1851—1920**, alle mærker til studiebrug, også 2.kls. samt alt i bundte- og massevare. Kjøp el. bytte. Erling Nielsen, DK-4250 Fuglebjerg.

● **NEW ZEALAND: SØKER BREV, KORT** etc. med frimerker. STEMPLET: New Zealand, før 1960, kjøp eller bytte. MAGNE HADDELAND, Postboks 43, 4581 LYNGBAL.

nft Utvalg ønskes

● **Halden FK** søker utv. hefter Norden, Østerrike, England, USA, Holland og Spitsbergen. Hefter m/bedre Norge (brev og merker) kan regne med bra omsetn. Bytteleder Ton Kruithof, Atomv. 22B, Ekelundhøgda, 1750 Halden.

● **Troms Filatelistklubb** ønsker utvalgshafter i god kvalitet. Norge st. og ust. helst før 1945. Norden og Europa. Sirkulasjonstid ca. 2 mndr. Heftene sendes bytteleder: SVERRE MELVÆR, Boks 408, 9001 Tromsø.

● **Lillehammer FK** ø. tils. bedre utvalgshafter fra Norden, samt øvrige verden. Lillehammer FK, v/bytteleder D. Kristiansen, Boks 146, 2601 Lillehammer.

● **Vågå FK** ønsker tilsendt utvalg fra Norden, England, Polarmotiv, TAAF og Grønland. Postfrisk/stemplet — eldre/nyere. Provisjon 10 %. Bytteleder Jan Mortensen, 2680 Vågåmo.

● **Aalesund FK** ønsker tilsendt utvalg NORDEN OG VEST-EUROPA. Klubbprovisjon 10 %. Aalesund Filatelistklubb, Postboks 17, 6020 Veggund.

● **Elverum Mynt- og F.K.** ønsker tils. utvalg fra hele Europa, øst og vest. Dessuten USA 10 % prov. til klubben. Bytteleder: Ole T. Lømo, 2297 Jømnå.

● **Voss F.K.** ynskjer tilsendt utvalshafter med merke frå Norge, Norden og England. Frå Norge ynskjer me og teneste, porto og posthorn 1909—29 i par, blokker, striper og på brev. Også heftemerker og brev med posthornmerke nr. 22—31. Bytteleiar: Agnar Lundblad, Furevegen, 5700 Voss. Tlf. 11793.

● **Ringebu FK** ø. tilsendt utvalg med Norge, Norden, USA, Nederland og Grønland. Både stpl. og ustpl. er av interesse. Byttel. Ola Hovdhaugen, 2630 Ringebu.

● **Sandnes F.K** ønsker utvalgshafter Norge stpl./postfrisk. Ingen provisjon til klubben. Bytteleder: Sverre Langseth, Bømløvn. 6B, 4000 Stavanger.

● **RANA FK** ønsker tilsendt bedre utvalgshafter med merker fra Norden brukt og ubrukt samt eldre FDC. Norge. Sirkulasjonstid ca. 2 md. Prov. 10 %. Bytteleder S. Dahlberg, Boks 27, 8643 Bjerka.

● **Stavanger F.F.** ønsker utvalgshafter Norden, Vest-Europa, USA. Bytteledere: Per Sviland, Sviland, 4300 Sandnes. John O. Kolstad, N. Stokkav. 5, 4000 Stavanger.

● **Sogndal F.K** søker utvalgshafter sps. Norge br. og ubr., men ellers har hele Europa interesse. Bytteleder Steinar Torstad, 5800 Sogndal.

nft Bytte m.m.

● **Send 100—200** storformat Norden, Vest-Europa, Oversø, gjerne nyheder, 1—10 af hver. Giver Danmark el. ønskede land. Erling Nielsen, DK-4250 Fuglebjerg.

● **Alt i postfriskt eller stemplet Polen** ønskes byttet i postfriskt Skandinavia. K. Wloszynski, Chlopska 33/11, Gdansk, Polen.

● **Norwegen** gestempelt im Stücktausch oder nach dem Michelkatalog. Gebe Bund und Berlin rundgestempelt. Willi Westphal, D-4048 Grevenbroich 1, Scheidweg 62, BRD.

● **Biete Bundesrepubl.** und Berlin ++ ab 1959, suche Norwegen, Dänemark u. Finland vor 1956. W. Zwietasch, D-7141 Murr, Postfach 27, BRD.

nft Diverse

● **ISRAEL:** Benytt EILAT CLUB's nyhetsservice til pålydende verdi, gratis konkurransedyktig prisliste og 4 andre gunstige fordeler. Box 542 Eilat, Israel. Skriv på: engelsk, fransk, tysk, italiensk.

● **FRIMERKEAUKSJON!** Skriftlig anbudsauksjon holdes regelmessig! Liste gratis. SEDLER fra hele verden! Liste gratis! JOHNSON, PI 617, S-680 60 SYSSLEBÄCK, Sverige.

● **GRATIS PRISLISTE:** Finland, frimerkepakker, kilovare m.m., K. J. Östman Estrnäsgratan 11 B 26, SF-00170 Helsingfors 17, Finland.

● **Du Sverige-samlare!** Är samlingen komplett? Ny katalog (78—79) innehåller alla svenska frimärken utgivna 1855—1975. Bifogna 2,50 i frim. Lars Ohlsson, PI 2 189, S-264 00 KLIPPAN, Sverige. Postgiro: Oslo 1 99 77 58.

● **FÖRMEDLINGSOFFERTER** 4—6 gånger årligen sändes gratis. Handelsbolaget EYRI, Tegnérgratan 1, S-111 40 Stockholm.



Vi önskar köpa

SVERIGE & NORGE

massvara

10, 25, 50, 100 och 200 olika

Frimärksaffär **LAURI PELTONEN Kb**

Juviksgatan 32
SF-10940 HANGÖ
Finland

Tel. 911/81624 el. 82336

Kjøp frimerker hjemme

Vi tilsender rutinemessig utvalg av gode frimerker fra Deres samlerområder til gjennomsyn.

Mange utvalg, især de utvalg som er satt opp for noen år siden, inneholder frimerker med meget stor rabatt på katalogprisen.

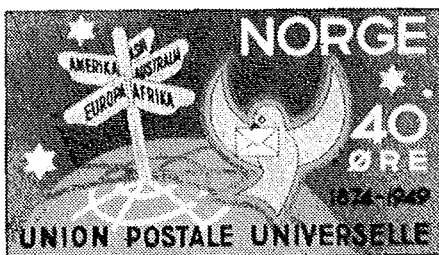
Skriv og opplys samlerområder til



FRIMÆRKEREN

v/D. Lund Simonsen
Søndersøvej 20
3500 Værløse, Danmark.

FRIMERKEAUKSJON



Auksjon avholdes 13.1.79 på Hotell St. Olav, Sarpsborg, Norge

Klassisk Norge, bl.a. mange gode brev og FDC, øvrige Skandinavia samt Europa. Enkeltmerker, brev, lots.

Katalog utsendes ca. 15.12.78.

Innlevering til vår store vårauksjon i april kan skje nå eller senest 1.3.79.

DANO FRIMERKEAUKSJONER

Postboks 370. N-1701 Sarpsborg, Norge — Tlf. (031) 56 329.



FORBUNDSKLUBBER

ARENDAL FILATELISTKLUBB, 4800 Arendal.

ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,
Postboks 75, 1341 Bekkestua.

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,
boks 73, 1371 Asker

ARBEIDERNES FILATELISTKLUBB,
Boks 614, Sentrum, Oslo 1.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,
Boks 846, 5000 Bergen.

BARDUFOS FILATELISTKLUBB,
Boks 7, 9201 Bardufoss.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB, Boks 300, 4341 Bryne.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB, 3000 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.

ELVERUM MYNT- OG FRIMERKEKLUBB
Bruveien 33, 2400 Elverum

FARSUND FILATELIST-FORENING,
Boks 146, Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB, Møllvn. 24A,
8200 Fauske.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,
4400 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,
Hagevn. 18, 1662 Rolvsøy.

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN,
Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB,
Kvernberget 6, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB
Box 212, 2801 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Boks 20,
4891 Grimstad.

HADELAND FRIMERKEKLUBB 2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB, Boks 28, Glenne,
1750 Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, Boks 143, 2301 Hamar.

HAREID FRIMERKEKLUBB, 6060 Hareid.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, Rossabø, 5501 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB,
c/o D. Hoehre, 3463 Røyse.

HÁLOGALAND FILATELISTKLUBB,
Boks 9, 9400 Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,
Boks 67, 9450 Hamnvik.

KARMØY FRIMERKEKLUBB,
Postboks 29, 4270 Åkrehamn.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,
Boks 301, Kristiansand.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,
Boks 390, 6500 Kristiansund N.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,
Boks 32, 2601 Lillehammer.

MANDAL FILATELISTKLUBB, 4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB,
Postboks 470, 6401 Molde

MOSS FILATELISTKLUBB,
Postboks 418, 1501 Moss.

NAMSOS FRIMERKEKLUBB,
Boks 95, 7801 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING,
Boks 690, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, Boks 13, 1342 Jar.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB,
Boks 298, Sentrum, Oslo 1.

RANA FILATELISTKLUBB,
Boks 169, 8601 Mo i Rana.

RAUFOS FILATELISTKLUBB,
Postboks 11, 2831 Raufoss

RINGEBU FILATELISTKLUBB, 2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,
3200 Sandefjord.

SANDNES FRIMERKEKLUBB
4300 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,
Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundsvøy.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Boks 355, 3701 Skien.

SOGNDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 195, 5801 Sogndal.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,
Postboks 604, 4001 Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu.

STORD FRIMERKEKLUBB, Boks 176, 5400 Stord.

TROMS FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB, Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
boks 60, 8430 Myre.

VINSTRÅ FILATELISTKLUBB, 2640 Vinstra.

VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB, 2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 5100 Volda.

AALESUND FILATELISTKLUBB,
Postboks 17, 6020 Veggund.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebolledo, postboks 875, Sentrum, Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Tore Gjelsvik, 7053 Ranheim

Visepresident: Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestum, Oslo 2

Styremedlemmer: Eivind Evensen, Boks 49, 5032 Minde
Arnt Ruud, Sparavollen 18, 3000 Drammen
Kr. Wilhelmsen, Storgt. 101, 9000 Tromsø

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG, Boks 2177, 7001 Trondheim.
Tlf. 22537.

Forretningsfører:

TOR SKAUGE, Boks 1031, 7001 Trondheim
Tlf. 17 626 (Privat)
Postgiro nr. 359 7200

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og

Norden forøvrig kr. 50,00

Annual Subscription to Europe kr. 65,00

Subscription outside Europe

by air mail: kr. 76,00

Løssalgpris kr. 6,00.

Annonsepriser — advertising rates:

1. omslagsside kr. 900,00 +MVA

3. omslagsside kr. 700,00 +MVA

4. omslagsside kr. 750,00 +MVA

1/1 side kr. 600,00 +MVA

1/2 side kr. 350,00 +MVA

1/4 side kr. 200,00 +MVA

1/8 side kr. 150,00 +MVA

For innenlandske annonsører kommer i tillegg 20% moms.

Småannonser (trelinjers) kr. 20,00 + moms

Opplag 7400 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer i året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnumre.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte numre samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

TRYKK: ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET 7000 TRONDHEIM

Innleveringssted: 7000 Trondheim

Vi tackar
alla våra kunder
och inlämnare
för det gångna året
och önskar Er alla

En God Jul
och
Ett Gott Nytt År!

En god avslutning

på året, om Ni har för avsikt att sälja frimärken, är att lämna in material till vår stora MALMEX-auktion. Inlämningstopp är den 31 december, och auktionen äger rum i anslutning till MALMEX 79, den första frimärksmässan i Sverige efter internationell förebild, med deltagande handlare från olika delar av världen. Vi är övertygade om att mässan tillsammans med vår auktion, kommer att locka de verkligt intresserade köparna till Malmö, varför auktionen ur säljarsynpunkt bör ge det där «lilla extra».

KONTAKTA OSS OMGÅENDE!

VI KÖPER OCKSÅ KONTANT!



POSTILJONEN AB

Södra Tullgatan 3, S-211 40 Malmö, Sweden, Tfn 040-72290
Danmark: SKANDIA-POSTILLONEN A/S, Trommesalen 7,
DK-1614 Köpenhamn, Tfn (01)22 03 00
Marknadsledande i Skandinavien

0018473
BØHN ARNE HERR

A131

13

BOKS 246

1324 LYSAKER

1X

Adresseforandringer innmeldes for direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører

Boks 1031

7001 Trondheim

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

KJØP TRYGT

hos HANDLERFORENINGENS medlemmer

HANS RODE AS,
Bogstadveien 2, OSLO 3.
Tlf.: 02/46 41 68.

FILATELI,
Boks 6 Manglerud, OSLO 6
Tlf.: 02/19 32 64.

ANTON HOLMBOE,
Stensgt. 7, OSLO 3.
Tlf. 02/69 40 40

KJELL RYEN,
Boks 50 Kaldbakken, OSLO 9.
Tlf.: 02/25 63 55.

BC-FRIMERKER,
Boks 640 Kurland, 1701 SARPSBORG.
Tlf.: 031/52 413.

TØRE SØRENSEN,
St. Olavsgt. 31, Oslo 1.
Tlf.: 02/ 11 05 79.

Å/ SAMLER-INVEST,
Skippergt. 7, OSLO 1. Tlf.: 42 32 64.
Post: Boks 3717, Oslo 1.

NIRA FRIMERKER,
St. Mariest. 48, 1700 SARPSBORG
Tlf.: 031/56 329.

TERJE S. SØRENSEN AS,
Boks 75, 3701 SKIEN.
Tlf.: 035/20 615.

BERNT C. MIDDELTHON AS,
Kongsgaten 36, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 64, 4001 Stavanger.
Tlf.: 045/24 711.

TØRE G. SOLHEIM,
Nordahl Brunsgt. 3, OSLO 1.
Post: Boks 2662 St. H., OSLO 1.
Tlf.: 02/20 30 83.

BRYGGEN MYNT & ANTIKK,
A.E. & G. Lüssenhop,
Holmedalsgården, 5000 BERGEN.
Tlf.: 05/23 15 15

ENGERS FRIMERKER,
Fåberggt. 167, 2600 LILLEHAMMER.
Post: Boks 15, 2824 Redalen.
Tlf.: 062/54 985.

KLASSISK FILATELI,
Svein Arne Hansen,
Kirkeveien 56, OSLO 3.
Tlf.: 02/46 33 10.

WENNERGREN-CAPPELEN AS,
Nedre Vollgt. 9, OSLO 1.
Post: Boks 738 Sentrum, Oslo 1.
Tlf.: 02/33 77 75.

**STAVANGER FRIMERKE- og
MYNTHANDEL, K.E. LØVÅS,**
Pedersgt. 25, 4001 STAVANGER.
Post: Boks 556, 4001 Stavanger.

**DANO
FRIMERKEAUKSJONER,**
St. Mariest. 48, 1700 SARPSBORG.
Tlf.: 031/56 329.

**NORSK FRIMERKE
INVEST A/L,**
Boks 33, 3408 TRANBY.

**BENGT LILJA FRIMÄRKS-
AUKTIONER AB,**
Kalendegatan 16.
S-211 35 MALMÖ, SVERIGE.
Tlf.: Sverige 040/36 240.

**SØRLANDETS FRIMERKE- og
MYNTSENTER AS,**
Kirkegt. 25, 4601 KRISTIANSAND S.
Post: Boks 768, 4601 Kristiansand S.
Tlf.: 042/26 902.

CETA,
Tore Clason,
Rådhusgt. 9, 3200 SANDEFJORD.
Tlf.: 033/62 630.

**TOBAKK OG
FRIMERKECENTERET,**
Barthold Jønsson,
Øvre Langgt. 51, 3100 TØNSBERG.
Post: Boks 471, 3101 Tønsberg.
Tlf.: 033/16 663.

F.C. MOLDENHAUER AS,
Bergens Frimerkeforretning,
Haakonsgt. 16, 5000 BERGEN
Post: Boks 65, 5032 Minde.
Tlf.: 05/ 23 08 05.

**OSLO FRIM- og
MYNTAUKSJONER,**
Kjell Germeten
Post: Boks 147, 1430 Ås. Telf.: 02/94 17 49.

ALF EIDE,
Wilsesgt. 8, OSLO 1.

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING

STIFTET 1935

Tilsluttet: International Federation of Stamp Dealers' Association (IFSDA)
(Postboks 65, 5032 MINDE. Tlf.: 05/23 08 05.)