

norsk filatelistisk tidsskrift

nft 5
MAI/JUNI 1977

AV INNHOLDET: Et forsvar for frimerkehandlerne, s. 149 ● Nye norske rariteter, s. 150 ● Vel møtt til landsmøte i Tromsø, s. 153 ● Posthistorie, s. 154 ● Antarktiskekspedisjonen medførte 3680 brev, s. 158 ● Hva kan gjøres med NFT, s. 159 ● Norgeskatalogens priser og frimerkehandlerne, s. 162 ● Rammen om POLARFILEX sprengt, s. 174 ● Nytt enrinnsstempel: Kvernæs, s. 178 ● NYTT om nye frimerker, Oss småsamlere imellom, Postkassen, Auksjoner i inn- og utland, Møtereferater m. m. Tilsammen 40 sider. Dessuten innholdsfortegnelse 1976 på upaginerte midtsider.

KLASSISK SKANDINAVIEN

Spesielt: gamle norske frimerker ubrukt

Norske sjeldenheter:



Mankolister mottas
Samlinger kjøpes og selges
Stort utvalg i kg.vare, albums, utstyr
NY PRISLISTE med spesialtilbud
Søker gamle brev, stempler m.m.



NK 56, kr. 5000,00

Se også annonse inne i bladet

TORE G. SOLHEIM

Boks 2662 St.H. Oslo 1 Tlf. 20 30 83
Butikk: Nordahl Bruunsgt. 3, Oslo

Vi er kjøpere av BEDRE norske
frimerker, samlinger og massevarer

BRA utvalg av frimerker fra
VEST-EUROPA og MYNTER

Når det gjelder
KJØP - SALG - TAKST -
ta kontakt med
FAGMANNEN
— det LØNNER seg !



HANS RODE A.S

FRIMERKE- OG MYNTFORRETNING
Bogstadvn. 2 — Oslo 2 — Tlf. 46 41 68

**FORMIDLINGSLISTE SENDES
UT GRATIS 6 GANGER I ÅRET**

Spesialitet:
Klassisk NORGE

Stort utvalg i brevmateriale

Kjøper gode enkeltmerker,
brev og samlinger.



KLASSISK FILATELI
SVEIN ARNE HANSEN

KIRKEV. 56. OSLO 3 — POSTGIRO 2 22 63 55 BANKGIRO 6094 05 31678
Tlf. 46 33 10

ABONNEMENT PÅ NORSKE FØRSTEDAGSBREV OG SÆRSTEMPLER

Tegn FDC og/eller særstempelabonnement,
og

De får brevene automatisk tilsendt



Forøvrig skaffer vi FDC og særstempler fra
en rekke andre land i abonnement



Som agenter for FN-frimerkene i Norge,
leverer

vi alle nye frimerker og førstedagsbrev til
pålydende pris



Abonnementsbetingelser sendes gratis på
forespørsel

NFT-FDC-SERVICE

BOKS 109 4601 KRISTIANSAND S



frimerke- og mynttilbehør får du foruten hos
oss også hos

GJERULDSSENS BOKHANDEL, Arendal
NILS SUND A/S, Haugesund
ANNA SVEINDAHL S EFTF., Mandal
CETA, Sandefjord
NIRA FRIMERKER, Sarpsborg
STORD FRIMERKEFORRETNING, Stord

**SØRLANDETS FRIMERKE-
OG MYNTSENTER A/S**

Boks 768 — Kirkegt. 25 — 4601 Kristiansand S
Tlf. 042/26 902 — postgiro 3825528 —
bankgiro 7325.05.06888

DRØYT 99,75%

Ja, dette fantastiske tall oppnådde vi faktisk hva angår antall solgte objekter regnet ut i prosent ved vår auksjon «Norge Spesial» den 29. mars i Gøteborg. Med andre ord: vi satt igjen med ett eneste usolgt objekt! Vår «Danmark Spesial» i Malmø den 31. mars gikk nesten like bra. Her hadde vi 3 usolgte objekter igjen.

Allikevel er disse tall lite interessante sammenlignet med de **oppnådde priser!** Hvilke priser! Gjennomsnittlig lå de nesten 40% over våre vurderingspriser. Men materialet var naturligvis bra.

HAR DE BRA MATERIALE?

For godt kvalitetsmateriale kan man alltid regne med gode priser. Dette ble jo bevist på disse to spesialauksjoner. Våre kommende auksjoner i september/oktober søker allerede nå sine objekter. **Vær med og selg!** Er Deres objekter tilstrekkelig gode, skal nok vår kjøpesterke kundekrets se til at prisene også blir deretter!

KONTAKT OSS I DAG!

Innleveringsfristen til vår Malmøauksjon utgår siste mai, og til vår Københavnauksjon 5. august.

OBS! Vi holder ferie mellom den 2.—24. juli!

PS. 17. mai avholder vi auksjon i KPK's Hus i København.



POSTILJONEN AB

Gøteborg: Stampgatan 38, S-411 01 Gøteborg, Tlf. 031 — 19 05 10
Södra Tullgatan 3, S-211 40 Malmö, Tlf. 031 19 05 10
eller Danmark

SKANDIA-POSTILLONEN A/S

Trommesalen 7 DK. 1614 København V. Tlf. (01) 22 03 00
Ledende på markedet i Skandinavia.

RETTELSE TIL VÅR ENGROS-PRISLISTE

Eldre NORGE ubrukt og brukt. Det lønner seg alltid å sammenligne med våre priser før De kjøper. Bestill nå, da ytterligere endringer blir nødvendige i septemberlisten.

NB! Alle nedenstående priser er i svenske kroner.

* = ubrukt	° = brukt		*Per 1	°Per 1	°Per 3	°Per 10	
		sv. kr.					
4 skill 1855		»			350,—	900,—	
2 skill Oscar 1		»	920,—	450,—	1200,—		
3 skill Oscar 1		»	600,—	230,—	600,—		
4 skill Oscar 1		»	395,—	37,—	95,—		
8 skill Oscar 1		»		130,—	325,—		
2 skill 1863		»	1200,—	650,—			
3 skill 1863		»	1600,—	980,—			
4 skill 1863		»	200,—	30,—	70,—		
8 skill 1863		»	1200,—	120,—	300,—		
24 skill 1863 ° før 1888		»	100,—	325,—	850,—	2500,—	
1 skill 1 1867		»	250,—	100,—	250,—	725,—	
2 skill 2 1867 ° før 1888		»	40,—	140,—	375,—		
3 skill 3 1867		»	950,—	180,—	450,—		
4 skill 4 1867		»	150,—	17,—	40,—		
8 skill 8 1867		»	900,—	100,—	250,—		
1 skill posthorn ° før 1888		»	25,—	60,—	150,—		
2 skill posthorn ° før 1888		»	38,—	105,—	275,—	825,—	
3 skill posthorn		»	150,—	12,50	30,—	85,—	
4 skill posthorn ° før 1888		»	50,—	120,—	300,—	900,—	
6 skill posthorn		»	850,—	135,—	360,—	1050,—	
7 skill posthorn ° før 1888		»	125,—	135,—	360,—	1050,—	
7 skill posthorn ° etter 1888		»		125,—	325,—		
25 øre 1877 skravert posthorn		»	725,—	280,—	675,—		
1,00, 1,50, 2,00 kr. Oscar II	(3)	»	450,—	250,—	680,—	1900,—	
12 øre uskravert posthorn, grønn 1882-85		»		950,—			
12 øre brun uskravert posthorn		»	60,—	35,—			
Provisorier 1905	(3)	»	525,—	500,—			
Haakon VII 1907	(3)	»	950,—	650,—	1600,—		
Haakon VII 1909	(3)	»	1650,—	950,—	2400,—		
Haakon VII 1909 2 kr.		»		15,—	35,—	90,—	
15/4 skill 1908 luksusstpl. på klipp		»	10,—	10,—			
30/7 skill 1906	(1)	»	25,—	25,—	60,—		
				* Per 10			
Haakon 1910-18, 1-5 kr	(4)	»	45,—	375,—	45,—	125,—	
100-årsj. 1914 Stortinget	(3)	»	50,—		45,—	130,—	
Nordpol 2—25 øre	(7)	»	*° 150,—	1250,—			
Provisorier på porto 1929	(9)	»	75,—		170,—	500,—	
Portomerker «å betale»	(6)	»	450,—		430,—		
Dronning Maud	(4)	»		60,—	45,—	25,—	

Ved bestillinger over kr. 350,— portofritt. 5% kontantrabatt. Forskuddsbet. til postgiro Oslo 99192 el. Stockholm 59044-8 eller postforskudd.

OBS! Uinnskrenket returrett.

ROLF GUMMESON AB, Kungsgatan 55, S-111 22 Stockholm.

NUMMER 5
MÅI/JUNI 1977
36. ÅRGANG



NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

ANSVARLIG REDAKTØR: ERLING SJONG

nft

meddelelser fra forbundet

821 sendinger med isbjørn- ekspedisjonen

PORTUCALE 77

Som norsk kommisjonær for den internasjonale motivfilateliutstilling PORTUCALE 77 er oppnevnt Reinert Rødland, Åsveien 8, 1324 Lysaker. Utstillingen finner sted i Oporto i Portugal i tiden 19.—28. november 1977.

Tore Gjelsvik
forbundsprezident

HÅNDDATOSTEMPLER/

MED POSTNUMMER/

utlevert i mars 1977

BERLEVÅG/9980

BJORBEKK/4883

DRAMMEN/3000

FREDRIKSTAD/1600

HOKKSUND/3300

KVAMSENGET/7700 STEINKJER (2 stk.)

LEIRA I VALDRES/2920

NAMNÅ/2265

NORDSIA/7700 STEINKJER (3 stk.)

REINSVOLL/2840

ROLVSØY/1662 (2 stk.)

SAUPSTAD/7078

SKIEN/3700 (2 stk.)

SØM/4600 KRISTIANSAND S

VARDEN/5033 FYLLINGSDALEN (3 stk.)

VEVELSTAD/1405 LANGHUS

Ingen stempler levert i februar og april.

Norsk Polarinstitutt's isbjørnekspedisjon til Kong Karls Land er avsluttet, og 821 postsendinger er nå tilbake hos adressatene. Som de fleste har registrert er sendingene postlagt i Longyearbyen etter at ekspedisjonen var avsluttet, og poststemplet viser 21/4 1977. Noen sendinger fra ekspedisjonsdeltagerne med ekspedisjonsstemplet finnes også fra omkring 15/3 77, poststemplet i Longyearbyen, mens andre sendinger fra ekspedisjonen er gått via Ny Ålesund og stemplet 27/4 77. Disse siste sendingene markerer siste dato for denne ekspedisjonens post.

Fordelingen av adressatene for posten er:

Norge	640 objekter
Sverige	10 objekter
Danmark	94 objekter
Island	7 objekter
Færøyene	2 objekter
Vest-Tyskland	27 objekter
Øst-Tyskland	5 objekter
Frankrike	6 objekter
England	1 objekt
Portugal	1 objekt
Sovjet	1 objekt
USA	10 objekter
Canada	5 objekter
Australia	2 objekter

Totalt 821 objekter

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875 Sentrum, Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Tore Gjelsvik, Trondheim

Visepresident: Leiv A. Brecke, Oslo

Styremedlemmer: Eivind Evensen, Bergen,

Nils Chr. Smith, Fredrikstad, Kr. Wilhelmsen, Tromsø

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG

Boks 2177 - 7001 Trondheim

Forretningsfører:

EFREN REBOLLEDO

Postboks 875, Sentrum, Oslo 1

Tlf. 24 79 98

Privat: Grevlingåsen 40, 1347 Hosle.

Postgiro nr. 569 268 6

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og Norden

forøvrig kr. 40,00

Annual Subscription all other Countries kr. 45,00

Løssalgsspris kr. 4,50

Opplag: 7200 eksemplarer

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummer.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

ADRESSEAVISEN FOTOSATS/OFFSET

Vel møtt i Tromsø!

Så er vi igjen klar til et landsmøte i Norsk Filatelistforbunds regi, — denne gang i Tromsø. I tilknytning til landsmøtet arrangerer Tromsø Filatelistklubb også den nasjonale frimerkeutstilling **POLARFILEX** — og som om ikke det er nok: Klubben feirer også 50-årsjubileum i år.

Nå vet vi at arrangementskomiteen har lagt ned et stort forhåndsarbeid for å få både utstilling og landsmøte godt i havn. Og vi tviler ikke på at de t vil lykkes.

Vi har tidligere — for flere år siden — hørt røster som hevdet at å legge et landsmøte så langt nord i landet som til Tromsø måtte være «hull i hodet». Man hadde hverken råd eller anledning til å reise så langt avgårde. (Man tenkte da neppe over at en god del av Norge ligger nærmere Tromsø enn Oslo...)

Men disse tidlige dystre spådommer viser seg nå å være gjort ettertrykkelig til skamme. Oppslutningen om landsmøtet er større enn noensinne — og det kommer langt flere enn man på forhånd var villig til å kalkulere med! Dette skyldes ikke bare at antall medlemsklubber er gått opp vesentlig siden sist, men like mye at en rekke interesserte har funnet å ville ta veien til Tromsø i tillegg til de valgte utsendingene nettopp i landsmøte-perioden. Fra arrangementskomiteen får vi opplyst at de hotell-reservasjoner man hadde gjort i anledning landsmøtet, for lengst har vist seg å være for lavt tilmålt — og at hotell-kapasiteten i landsmøte-tiden fullstendig er sprengt!

— Vi overveier å leie camping-vogner for å kunne dekke etterspørselen etter husvære under landsmøtet, sier Kr. Wilhelmsen i en telefonsamtale med NFT's redaktør. — Det kommer langt flere enn vi hadde regnet med!

Dette er naturligvis både gledelig — og tragisk. Men kjenner vi arrangørene i Tromsø rett, finner de nok frem til en ordning.

— — —
Og skulle altså redaktøren av NFT være så heldig å få tak over hodet i Tromsø i dagene 25. og 26. juni, tillater han seg herved å ønske vel møtt til både «gamle» landsmøte-travere og alle de «nye» som har meldt sin ankomst!

E. S.

Annonser og deslike

Redaktøren av NFT får stadig brev fra annonsører og lesere om saker som i virkeligheten angår NFT's forretningsfører. Bl.a. får han tilsendt annonser som skal registreres og kreves betaling for, og som han sender videre til forretningsføreren. Redaktøren kan ikke ta ansvar for at slike annonser eventuelt ikke kommer med i det nr. de er bestilt til. I de år undertegnede har vært redaktør har det praktisk talt i hvert eneste nummer stått å lese følgende: «Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren». Vi synes dette skulle være klart nok. Vi har imidlertid i n ø d s f a l l, det vil si i tilfeller hvor et annonsemanuskript (vedrørende en lokal klubb-utstilling eller andre klubb-arrangementer) er innsendt etter fristens utløp — og hvor man har antatt at arrangementets gjennomføring mer eller mindre har vært avhengig av at annonsen er kommet med — likevel tatt imot slike annonser. Og så har vi faktisk opplevet kritikk etterpå fordi det har oppstått mindre feil i annonsen — som et resultat av at vi har forsøkt å være «snille» og fått med annonsen i aller siste liten med ingen mulighet for korrekturlesning!

Kan man heretter være så vennlige å sende annonsemanuskriptet til forretningsføreren — og i g o d t i d! (Det vil si før den 25. i måneden før annonsen skal med).

— — —

— Vi har i de siste par månedene dessverre vært utsatt for endel tekniske uhell som har gjort at tidsskriftet er kommet abonnentene ihende svært sent. Vi regner imidlertid nå med at denne perioden er over og at vi skal være «i rute» fra neste nummer av. Vi kan bare beklage forholdet, som vi ikke har vært herre over.

E. S.

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på **FRIMÆRKESAMLEREN**, alsidigt, varierende stof, julemærker og motiver.

Årsabonnement 10 numre n.kr. 37,— til dansk giro 10 281 97, Frimærkesamleren, Lindevang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod kr. 1,50 i frimærker.

Et forsvar for frimerkehandlerne

Av Per Otto Borgen

I den senere tid har det vært endel debatt i anledning opptagelsen av Norsk Frimerkehandlerforening i forbundet. Som så ofte ellers, er det de tomme tønner som ramler mest, og usaklighetsnivået synes tildels så høyt at en aldri så liten korreksjon kan være på sin plass.

For det første har man hengt seg opp i enkelte ord i forbundets lover, f.eks. at forbundet skal bestå av «filatelistklubber». (Ergo skulle ikke foreninger som ikke hadde «filatelistklubb» i navnet kunne opptas).

Denne form for ordmagi — som enkelte med så stor nidkjærhet og mange understrekninger markedsfører — ville ganske sikkert ha vært berettiget for en del hundre år siden. I den islandske Flateyrbok berettes f.eks. om mannen som inngikk avtale om å selge sitt hus «med alt som var i det» — han måtte pent finne seg i å følge med på kjøpet selv, fordi han befant seg i huset da avtalen ble inngått...

I dag ser man noe annerledes på det. Forbundets lover gir i seg selv ingen holdepunkter for at man skal tolke bestemmelsene *antitetisk* — dvs. en slutning som går ut på at et tilfelle som faller utenom en lovbestemmelse nettopp av denne grunn må få en motsatt løsning av den som følger av bestemmelsen. Derimot er det vel mye som taler for at loven i stedet bør kunne tolkes *utvidende*, slik at også andre enn de «rene» filatelistklubber kan opptas. Dette har jo også blitt gjort i og med at såvel «frimerkeklubber» som «frimerkeringer» (hva nu enn dette måtte være for noe) har blitt opptatt uten at noen har løftet røsten til protest.

De lege lata: I Forbundets lover finnes ingen hjemmel for å nekte Norsk Frimerkehandlerforening adgang. Med en jurist i sin midte kan man vel også tillate seg å anta at forbundsstyret har gått nøye igjennom lovbestemmelsene for beslutningen ble fattet.

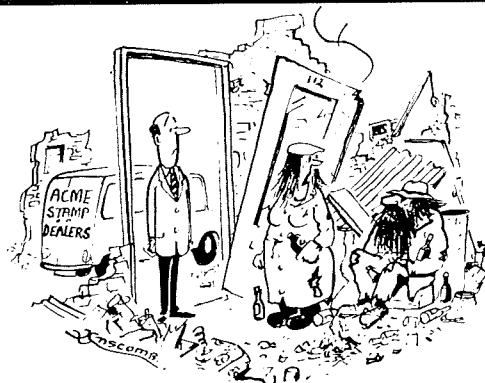
For det annet skrives det opp om at nu kan frimerkehandlerne komme til å overta hele forbundets ledelse og utvikling! Personlig ser jeg den innflydelse 22 — toogtyve — frimerkehandlerne måtte få i et forbund med flere tusen medlemmer like faretruende som den innflydelse AKP eller Fremskrittspartiet har på den politiske utvikling i Norge... Man velger tydeligvis å overse at det stadig vil være *flertallet* som bestemmer, og sannsynligheten for at den

situasjon skulle oppstå, at frimerkehandlerne ble flere enn *samlerne*, er det neppe grunn til å øde god trykksverve på. Derimot vil samlerne her få sin store sjanse til å øve innflydelse på handlerne! Som medlem av forbundet vil handlerne få visse forpliktelser, kanskje vil det bl.a. omsider lykkes å få slutt på sirkuset med katalogpriser kontra handlerlister og «vurderingslister» m.m.?

Det tredje og visstnok avgjørende argument mot handlerne, er at man endog kunne risikere å få en frimerkehandler som president i forbundet! Hvilken ulykke! Man synes å overse det faktum at en frimerkehandler, for å bli valgt, må ha et *flertall* av klubbens representanter i ryggen! Og dersom han skulle få et slikt flertall bak seg, er samlerens demokratiske rettigheter behørig ivaretatt — og valget vil neppe skyldes kandidatens yrke, men sannsynligvis andre egenskaper. Frimerkehandlerne har vel forøvrig hatt anledning til å bli valgt inn i forbundsstyret, eller til president for den saks skyld, helt siden forbundet ble opprettet for 46 år siden, nemlig gjennom sine egne klubber.

Tendenser fra utlandet — bl.a. England — viser at filatelistene nok kommer lenger ved å samarbeide med handlerne enn ved å øde krefte på å motarbeide hverandre. De fleste har vel etterhvert også oppfattet at handlerne er til for samlerens skyld og ikke omvendt. Det er all grunn til å ønske Norsk Frimerkehandlerforening velkommen i fellesskapet — til gjensidig glede og nytte.

Per Otto Borgen



— Han sier at de for et år siden sendte noen frimerke-utvalg hit....

Nye norske rariteter

I egenskap av sakkyndig for norske frimerker — eneste norske medlem av Association Internationale des Experts Philatéliques og Bund der philatelistischen Prüfer e. V. des Bund deutscher Philatelisten und Allgemeiner-Postwertzeichen-Händler-Verband får jeg stadig tilsendt en mengde norsk materiell til undersøkelse.

Storparten av dette materiell dreier seg selv-sagt om ordinære norske merker og brev som man vil ha undersøkt om disse er ekte og ureparert o.l., men fra tid til annen dukker det også opp helt uvanlige ting som det etter mitt skjønn er av interesse å få registrert i NFT med henblikk på at disse opplysningene kan være av interesse å ta med når engang — om forhåpentlig ikke så lenge — nye håndbøker skal skrives om Norges Frimerker.

Jeg skal derfor i fremtiden forsøke å passe på når slike ting dukker opp — og sende en liten epistel om disse til redaktøren i håp om at han kan finne spalteplass i NFT for slikt — på tross av en anstrengt økonomi.



Norge nr. 1 — med røde silketråder (?) gjennom merket.

I kvartslampen viser dette merket at et blekk-kryss i nedre venstre hjørne av skjoldet er blitt fjernet — formodentlig med kjemikalier. Merket er som det vil sees av illustrasjonen avstemplet med et vakkert nummerstempel, 335-Veblungsnæs. (Fra samme poststed kjennes jo også håndskrevet Veblungsnæs, av og til

skrevet med W). Det påstås fra enkelte hold at den røde tråd gjennom merket, den går gjennom merket mellom ÆR i Frimærke, skal være gjort i forbindelse med rekommanderte brev. Personlig heller jeg mer til den oppfatning at merket er anvendt to ganger, og siste gang for å unndra Postverket det rettmessige gebyr på fire skilling. Vedkommende avsender har vasket av blekk-krysset — og dermed er og gummieringen forsvunnet. Vedkommende har så ikke hatt for hånden noe brukbart lim, men i sin finurlighet funnet at det går an å sy merket fast på brevet. Dette kan høres sannsynlig, men for det første er ikke jeg tekstil-sakkyndig, og kunne følgelig ikke gå god for at den doble røde tråd virkelig skriver seg fra 1855/56, og for det annet fant jeg at det var noe merkelig at det ikke fantes spor av stempel på denne tråden — det skulle man jo anta det ville vært i og med at man neppe har fått merket til å henge fast på brevet bare med de få millimeter papir som finnes over hullet for tråden. Selv om nok postbehandling den gang var noe mer forsiktig enn i dag, så er nok sjansene meget store for at et slikt merke ville blitt revet av underveis. Min konklusjon var derfor at jeg ikke på noen måte ville garantere ektheten av dette fantasiprodukt.

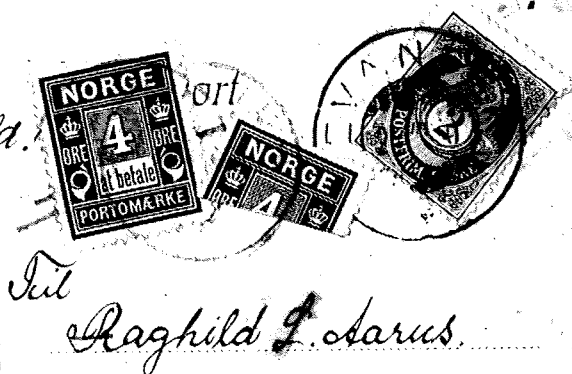


Norge Nkr. 51 IV — diamant-tagget

Denne variant er såvidt jeg vet ikke tidligere registrert, men derfor behøver jo ikke dette eksemplaret være det eneste som eksisterer. Er

Gusta god job Raghild.
 got nyttaar tak
 for det gamle.

Beske hilsing fra
 Ingebjörg.



Til
 Raghild L. Aarùs.

Evanger
 Brekkhus.

24-12-1910

det noen annen som har funnet denne varian-
 ten? Dette merket er avstemplet Christiania
 30. XII. 92.

Portomerke Nk. 2 halvert — på «bygde- kort»

Kortet som her er illustrert skulle også være en hittil uregistrert variant. Det er sendt, frankert med nr. 74, avstemplet Evanger 24. XII. 90 til Ragnhild L. Aarùs fra Ingebjörg, antagelig en venninne. Ragnhild Aarùs hadde vært bosatt på Evanger, men var nylig flyttet til Brekkhus, og kortet ble ettersendt — men da Brekkhus ligger så langt fra Evanger at det betinget vanlig innenlandsporto for kort, er kortet ved ankomsten til Brekkhus blitt påsatt portomerker for 6 øre, og dette er da blitt et helt og et halvt fire øre porto merke nr. 2. Antagelig har man ikke hatt 1 øre portomerke på Brekkhus på dette tidspunkt. Eieren har vært i kontakt med både Ragnhild Aarùs og postmannen som behandlet kortet, og det er ikke sannsynlig at de halverte portomerker har «filatelistisk» opprinnelse. I hvert fall ikke mer filatelistisk enn det halverte eksemplar som er notert i Norges-katalogen under portomerke nr. 9b.

F. C. Moldenhauer jr.

200 000,- kr. kontant ønskes investert i rikholdige frimerkesamlinger, store partier sjeldne bundter, rariteter o.l. fra Skandinavien, Tyskland og øvrige Vesteuropa. Førstedagskuverter kjøpes til ca. 20—25% av katalogverdien, D.D.R. sperreverdier til 10—20%, ubrukte danske frimerker til pålydende ÷ 10%, frasorterte kilovarer til 15 kr. pr. kg. Toppris betales, også for landesamlinger i ubegrenset antall, evt. ulagte, f.eks. 300, 400, 500, 600, 700 og 800 forskjellige Norge, Sverige og Finland. Har De bare for salgspris minst 10 000,- kr., så skriv til:

Rasmussen,

Box 60, 4171 Glumsø, Danmark

Om Norsk Filatelistisk Tidsskrift kontra Frimerke Forum

I tilknytning til Egil Molvik's innlegg og redaktør Erling Sjong's tilsvaer i NFT nr. 3/77 under «Nødvendig oppklaringsrunde osv.», synes jeg det er riktig å komme med noen nødvendige korreksjoner og kommentarer der FF er nevnt kontra NFT med sammenligninger.

Først vil jeg rette opp en liten misforståelse hos Molvik der han sammenligner skrifttypene i NFT med de (mindre) som er i FF. Tekstmanuset i FF blir satt opp i A 4-format og deretter nedfotografert til A 5-format, derfor blir resultatet at skrifttypene i FF er endel mindre enn de i NFT. Vi sparer med andre ord ikke noe papir på dette. For å si min personlige mening om skrifttypene i NFT, så synes jeg at de er bra som de er størrelsesmessig.

Så over til enkelte av Sjong's svar på Molvik's innlegg. Under sine betraktninger om NFT's kontra FF's annonsepriser, sier Sjong at FF's helsider er vesentlig mindre enn NFT's, videre skriver han i parentes «(noe nær halvparten)». Dette er så langt fra korrekt. For først å ta de ytre mål av bladene, så måler NFT ca. 25,5 cm høyde og ca. 18 cm bredde. FF's mål viser h.h.v. ca. 21×15 cm. Når det gjelder innvendige mål (helside annonse), så viser NFT ca. 21,5×15 cm, mens FF viser (annonser med ramme) inntil ca. 17,5×12,5 cm (Sterkt varierende). Hvordan disse mål (FF) kan bli «(noe nær halvparten)» av formatet til NFT er noe jeg ikke begriper. En annen sak er jo det at en helside er en helside uansett formatet på bladet — såfremt man oppnår akkurat den samme annonsen i både NFT og FF, hvilket vi har sett bevis på flere ganger. Forøvrig må også en helside i FF betraktes som like «god» (sett bort fra opplag) som en helside i NFT i og med at det er bladets maksimale annonseplass som utnyttes i begge blader. (Man kan også ta en annen sammenligning og si at en helside annonse i Verdens Gang sikkert er like «god» som en helside i Aftenposten, selv om de har to vidt forskjellige format.) Jeg synes det er riktig å komme med denne korreksjon i og med at redaktør Sjong's sammenligningsgrunnlag halter vesentlig når det er snakk om utregningen og sammenligningen av annonseprisene i NFT og FF sett på bakgrunn av bladenes format.

— Men når det er snakk om NFT's og FF's opplag, så er selvfølgelig NFT et vesentlig

større annonseorgan enn FF og når langt flere potensielle kjøpere/selgere etc. (Forøvrig kan nevnes at FF's opplag for nr. 1/77 var 2100, og det forventes å øke igjen fra nr. 2/77. Prisen for en helside er f.o.m. 1977 kr. 200,-, stigende fra kr. 175,- i 1976).

Med vennlig hilsen
Ole B. Haugli,
redaktør Frimerke Forum.

Jeg takker for innlegget fra Frimerke Forums redaktør.

Ole B. Haugli og undertegnede er tydelig på linje i hovedsaken, nemlig at annonseprisene i NFT og Frimerke Forum ikke kan sammenlignes direkte — fordi en rekke utenforstående forhold kommer inn i bildet.

Når Haugli imidlertid begynner med «finregningen» og bruker centimetermålet på uttrykket «noe nær halvparten», kan jeg ikke følge ham helt. Jeg innrømmer ikke å ha «finregnet» denne forskjellen i sidestørrelse, og vil også nødig bli oppfattet som om jeg er ute etter en matematisk sammenligning mellom FF og NFT. Jeg håper Haugli leser mitt innlegg i NFT nr. 3/77 en gang til og finner at jeg bare antydte «noe nær halvparten» i sidestørrelse for å ha et utgangspunkt.

Men når vi nå først er inne på målinger: Det er naturligvis hele tiden trykkbildet det er snakk om. NFT's helsides annonser måler i gjennomsnitt 15 cm × 22 cm, hvilket utgjør 330 kvadrat-centimeter. FF's helsider måler i gjennomsnitt 12 cm × 17,5 cm, hvilket utgjør 210 kvadratcentimeter. Og 210 kv.cm av 330 kv.cm er 63,63%, hvilket jeg fortsatt vil hevde er «noe nær halvparten».

Nok om det.

At en annonseside i et blad kan være like «god» som en side i et annet, var nettopp noe av det jeg hevdet i mitt innlegg. Men når Haugli sammenligner Aftenposten og VG i denne forbindelse, får jeg ikke det helt til å stemme. En helsides annonse (vanlig pris) i Aftenposten koster kr. 27 000,-, mens en helside i VG (vanlig pris) koster kr. 8100,-. Denne store forskjell foreligger til tross for at VG's format er nøyaktig halvparten av Aftenpostens (VG ble tryk-

ket i samme presse som Aftenposten, og formatet fremkom ved å brette Aftenposten en gang. Dette inntil Aftenposten gikk over til offset, men her vil vel VG følge etter snart). Disse prisene er pr. 1/1 1977.

Med andre ord: En helsides annonse i VG vurderes ikke — selv prismessig — på langt nær til det samme som i Aftenposten. Omregnet til Aftenposten-størrelse skulle en VG-annonse-side koste kr. 16 200,- (anslagsvis, idet midtmargen jo går bort). Resten av differensen i pris fremkommer som følge av opplagsforskjellen og andre forhold. (Aftenposten: 212 165, VG: 152 663, lørdager: 213 597) Men som en vil se fremkommer det en vesentlig pris-forskjell

nettopp som følge av formatene. En helside er med andre ord ikke alltid en helside!

Men godt ord igjen, Haugli: Jeg tror ikke det finnes motsetningsforhold mellom oss i denne saken, selv om du som tittel bruker «NFT kontra FF». Jeg er full av respekt for den innsats som er gjort — og som blir gjort — med Frimerke Forum, og ønsker deg lykke til i ditt videre arbeid med å lage et utmerket frimerketidsskrift.

Op så kan vi vel til slutt være enige om at både ditt innlegg og mitt svar like gjerne kunne ha vært utvekslet som brev, oss imellom. Eller hva?

E.S.

Vel møtt til landsmøte i TROMSØ!

Det går med raske skritt mot landsmøte i Norsk Filatelistforbund igjen. Denne gangen er det Tromsø som står for tur, og Forbundet har dermed for første gang tatt det vågsomme skritt å holde landsmøte i Nord-Norge. Vertskap er Troms Filatelistklubb som fyller 50 år i år, og som også har påtatt seg å arrangere den nasjonale frimerkeutstilling **POLARFILEX** i tilknytning til jubileet og landsmøtet.

Forberedelsene til disse arrangement har pågått over flere år, og det har vært imponerende å se med hvilken glød Troms Filatelistklubbs folk har gått til verket. Informasjonsbulletiner har det vært flere av, og det er også gjort spesiell propaganda i utlandet. Når **POLARFILEX** åpner sine porter den 22. juni er dette som et resultat av flere års hardt arbeid. Norsk Filatelistforbund takker Troms Filatelistklubb for at de har vært villige til å påta seg disse store løft, og ønsker tillykke med arrangementene og jubileet.

For Norsk Filatelistforbund har tiden siden forrige landsmøte vært fremgangsrik. Det har vært arbeidet jevnt og trutt på mange hold og flere felter. Dessverre er det stadig vanskeligheter for et lite antall forbundsfunksjonærer å rekke alt det man gjerne ville gjøre. Ved forrige landsmøte var det 45 medlemsklubber i Forbundet, pr. 1. mai 1977 er tallet oppe i 58.

Av saker som må spesielt fremheves er samarbeidet med Postverket om nordisk utstilling i 1978 og internasjonal i 1980, og utgivelse av egne frimerkeutgaver for å finansiere disse. Det må også nevnes at den første del av en lenge påtenkt stempelhåndbok nå er trykt og ligger klar til salg. Det er fortegnelse over brevhusstempler av type «kronet posthorn» av Bjørn E. Bunæs som er først ute. Andre deler er under forberedelse.

Tidsrommet 1957—77 har i det hele tatt gitt mange gledelige resultater. På den negative siden må man dessverre notere at det fortsatt finnes noen som åpenbart mangler evne og vilje til samarbeid og forståelse. Skal Forbundet kunne fylle sin oppgave som serviceorgan for klubbene, er det nødvendig at medlemsklubbene støtter opp om arbeidet og respekterer de beslutninger som fattes av de lovlig valgte eller oppnevnte organer.

Landsmøtet 1977 åpner med klubbfest fredag 24. juni. Representantskapsmøtet er lørdag 25. juni, og på kvelden er det landsmøtebankett med premieutdeling for **POLARFILEX**. Det hele avsluttes med omvisning og lunsj søndag 26. juni. Vi kan se frem til noen interessante dager i Tromsø. Norsk Filatelistforbund ønsker vel møtt.

Tore Gjelsvik
forbundsprezident

Posthistorie:

Øxendal og Øxendal — hva er hva?

Samt et glimt inn i postens lokalhistorie

Av Kjartan Almås

Denne artikkel er ment som et forsøk på å avklare en del forhold rundt poststedsnavnene Øxendal/Øxendalsøren/Opdøl/Ulvund/Ulvundeidet i Sunndalsfjorden på Nordmøre, samt å forsøke å gi litt kjøtt og blod til to norske poststeders lokale historie.

Det har i de senere år vært en sterk økning i frimerkesamleres interesse for selve postgangen, for stempler, håndpåskrifter, postruter osv. Jeg ser også at vi nå har fått et posthistorisk selskap i vårt land. Og disse tingene gjør at jeg tror mine — beskjedne! — undersøkelser omkring nevnte poststeder kan ha sin interesse.

Mine kilder er hovedsakelig disse:

1. Arne Bye: «Norske poststempler» i Norske Filatelistika.

2. Arne Bye: To notiser i Frimerkekontakt 1972 om «Opdøl — Ulvund — Øxendal».

3. Halvor O. Melkild: Dagbøker fra Øksendal skrevet i tiden 1855—1895.

4. Øksendal og Sunndal kommunes arkiv fra ca. 1860 og framover.

Arne Bye fortjener virkelig ros for sitt arbeid med norske poststeder. Og det jeg her skriver bygger jo med hensyn til årstall og datoer, med unntak av noen mindre korreksjoner, på hans arbeid.

Men visse unøyaktigheter vil kunne oppstå. I Filatelistika antydes at Øxendal på gården Opdøl på nordsida av Sunndalsfjorden ble nedlagt fra 1861 (da Øxendalsøren på sørsida av fjorden ble opprettet) til 1879 da det gjenoppstår som Ulvund.

I F-K antydes at Opdøl skulle være et offisielt poststedsnavn. Begge deler er vel bare antydning til løsninger fra Byes side. Men de holder nok ikke stikk.

Disse fem navnene, Øxendal/Øxendalsøren/Opdøl/Ulvund/Ulvundeidet, opptrer delvis om hverandre i tida fra 1859 og fram til slutten av 80-tallet. Grunnen til at navnebruken blir innviklet, er for det første at det første Øxendal, opprettet i 1859, ikke lå på det sted som lokalt

kalles Øksendal, nemlig kirkestedet på sørsida av fjorden, men på gården Opdøl på nordsida. Når så kirkestedet får poståpneri i 1861, ble dette kalt Øxendalsøren. Dermed oppstår lett forveksling. Dessuten fikk ingen av stedene utlevert poststempel før på 80-tallet, slik at hele tiden før dette går det på hånd-annulleringer. Dermed oppstår det lett forvirringer, iallfall for oss, 100 år etter!

I alle disse fem forskjellige navnebetegnelser som ovenfor nevnt, dreier det seg egentlig hele tida om kun to poståpnerier: Ett på gården Opdøl på nordsida av Sunndalsfjorden, og ett på kirkestedet Øksendal, på gården Einskogan under Husby hovedbruk.

Det første fikk navnet *Øxendal*, det andre *Øxendalsøren*.

ØXENDAL ble opprettet 1/4 1859. I et skriv fra Generalpostdirectionen til Kirkedepartementet av 23/4 -58, går det fram at foranledningen til denne opprettelse var den nylig trufede overenskomst om postbefordring med D/S «Nordmøre»: «naar dets Route efter noget længere Tids Fart kan ventes bestemt med større Sikkerhed end nu kan antages være Tilfældet.» D/S «Nordmøre» hadde gått en prøvetur 29. mai 1857, og ble satt i rute fra Kristiansund samme sommer, annenhver uke på Sunndalsfjorden, annenhver uke på Todalsfjorden. Inne i Sunndalsfjorden fikk dampbåten, som forøvrig var en hjulbåt, anløp på Opdøl og Sunndalsøra — men foreløbig ikke på kirkestedet Øksendal.

Interessant er det at grunnen til at Generalpostdirectionen ville gå med på å opprette poståpneriet på Opdøl, var at man «har bragt til Ærfaring at Bidrag af det Offentlige til bestridelse af Udgifter ved hans (sokneprestens) Æmbedsbrevs Befordring muligens kan bespares ved Oprætelse af et Postaabnerie paa Opdøl».

Ingen almennyttige hensyn her altså! Men staten kunne spare noen penger ...

Gårdbrukeren på Opdøl, Iver Opdøl, var den første poståpner (1859—72). Jeg har flere brev med hans påskrift (og umiskjennelige hånd-

skrift), også i perioden 1861—79. Poståpneriet har altså ikke vært nedlagt i noen periode.

Når det så gjelder poststedets navn, varierer han noe. Det samme gjør hans ettermann, poståpner og husmann Gunder E. Opdølsneset (1872—1912). Begge skriver for det meste det korrekte *Øxendal* når de skal annullere et brev. *Øxendalen* forekommer hos Iver Opdøl fram til ca. 1863. Men dessuten skriver begge undertiden *Opdøl* (*Opdøhl* forekommer). Denne benevnelse brukes oftere av Opdølsneset enn av Iver Opdøl.

Men her er å merke seg at av de brev jeg har hatt anledning til å se, forekommer *Opdøl* enten som *ankomstpåskrift* på et brev, eller som *avsenderpåskrift* dersom brevet bare skulle sendes f.eks. over fjorden til Øksendalsøra. På tross av at *Opdøl* forekommer ganske ofte, mener jeg likevel å kunne fastslå at det aldri har vært et offisielt navn på poståpneriet. For det første finnes *Øxendal* hele tiden parallelt med *Opdøl*, og dessuten skriver Opdølsneset så sent som i -76 og -77 på to mer «offisielle» dokument (kvitteringer for innleverte bankobrev jeg har sett) det riktige *Øxendal*.

Så når Bye i ovenfor nevnte F-K etterlyser navnet *Opdøl* i Postverkets offisielle poststedsfortegnelse for 1872, så er nok det grunnløst. *Opdøl* har aldri vært noe poståpneris navn.

Jeg kan tenke meg to grunner til at *Opdøl* likevel dukker opp som håndannulleringer på brev: 1) For å unngå sammenblanding med poståpneriet på andre sida av fjorden, *Øxendalsøren*. 2) Av mer lokalpatriotiske grunner. Det het jo ikke *Øxendal* på nordsida av fjorden, og navnet har nok kunnet føles litt påtvunget på gården *Opdøl*.

Etter 1879 forsvinner både *Øxendal* og *Opdøl* som påskrifter på brev. Og dette korresponderer med Byes angivelse at poståpneriet da fikk nytt navn.

Men atter dukker det problemer opp. Ifølge Bye ble navnet 15/1 -79 forandret til *ULVUND*. Og når det første stempel blir tildelt i 1887 (torningsst. *2) er det teksten *Ulvund*.

Men akk! Mellom -79 og -87 har jeg ikke sett et eneste brev med påskriften *Ulvund*. Alle jeg har sett har hatt påskriften *ULVUNDEIDET*.

Her tror jeg med sikkerhet å kunne fastslå grunnen til at poståpneren ikke har rettet seg etter det offisielle navn *Ulvund*, men skrevet *Ulvundeidet*. (Jeg går sikkert ut fra at navnet i denne tida egentlig er *Ulvund*. Det første tildelte stempel har også dette navn.) Grunnen er at navnet *Ulvund* hører til et helt annet sted, ja i et annet sokn og en annen kommune, nemlig to mil lenger nord, i Ålvundfjord. Og jeg vil tro at det er nokså umulig at man på *Opdøl* skulle sitte og skrive *Ulvund* — et gårdsnavn et helt annet sted! — på brevene. Derfor skriver Opdølsneset *Ulvundeidet*. Dette er fra gammelt av navnet på det bygdelag som *Opdøl* hører til under, og det bruker han. Så kan de nå bare få sitte og bestemme sine navn langt nede i Christiania...

I 1895 kommer så endelig det navnet inn på poståpneriet som det kanskje hele tiden burde ha hett: *Ulvundeidet*, i dag *Ålvundeid*.

(Her kan det føyes til at Bye skriver at denne siste navneforandring skjedde 26/4 -95. I et brev fra fogeden i Nordmøre på denne tiden, står det imidlertid at «Ulvunds Postaabnerie fra 1. juni (1895) bliver at benevne Ulvundeidet.»)

Til

Øxendal 19/10 63

Det høie Nordmørs Amt

Øxendal
19/10 63

Molde

Opdøl
15/1 68



Hr. Sogneprest Pettersen

Lr.

Øxendalen
Hede Nordre

Brev fra Trondhjem med NK 14, ankomst-annullert Opdøhl (= Opdøl) i stedet for Øxendal i perioden 1859—79.

For så å sammenfatte kort: Øxendal poståpneri opprettes 1/4 1859 på gården Opdøl. Benevnes også ukorrekt *Opdøl*.

Navneskifte fra 15/1 1879 til *Ulvund*. Før første stempel tildeles brukes dette navn ikke, bare *Ulvundeidet*. Første stempel (*2) tildelt i 1887 med tekst *Ulvund*. Nytt navn 1/6 1895: *Ulvundeidet*. Stempel (*4) tildelt med samme navn. Hele tiden ligger poståpneriet på gården Opdøl. Bare en liten flytting over på en nabo-gård i 1872 forekommer. (Først i 1942 flyttes poståpneriet opp på selve Ålvundeidet.)

Så til det andre poståpneriet: ØXENDALS-ØREN.

Dette ble opprettet 1/1 1862, altså knapt to år etter *Øxendal I* (som jeg heretter kaller det ovenfor beskrevne poståpneri). Poståpneriet lå på gården Einskogen under Husby hovedbruk på kirkestedet Øksendal. Dette poståpneri fikk ikke stempel før i 1884.

Poståpner fra 1861—63 var Nils Husby. Hans svigersønn overtok så i 1864 (til 1899). Hans navn var Jon Jonsen Erstad, og mot sedvane beholdt han Erstad-navnet, og tok ikke navnet Husby når han overtok gården. Når jeg nevner dette, er det fordi jeg har stusset en del over Byes tilføyelse under Øxendal i Filatelistika: «Nytt Øxendal på Erstad 61». Og jeg har undret meg på hvor Bye har dette Erstad fra. (Erstad er nok også navnet på en gård i Øksendal, men der har aldri vært noe poståpneri.) Ligger forklaringen kanskje i at poståpneren i hele 35 år hette Erstad?

Nok om det. Både Erstad og hans forgjenger Husby skriver konsekvent *Øxendalsøren*, så her er i alle fall den saken grei.

Men her kommer noe annet interessant inn som jeg har lyst til å ta med for å gjøre bildet komplett.

Jeg undret meg lenge over en påskrift gjort av Iver Opdøl på et brev til sokneprest Pettersen i Øksendal i 1865 (altså lenge etter at kirkestedet hadde fått sitt poståpneri, Øxendalsøren). Brevet var portofritt, angivelig, men manglet den lovpåbudte attestasjon fra avsender, hvorfor Iver Opdøl skriver bak på brevet: «Formodentlig er dette Brev portofritt, hvorfor De anbedes om at attestere samme ved Deres første Ankomst hertil. 29/7 1865.»

Men hvorfor skulle soknepresten måtte komme helt til Opdøl på andre sida av fjorden for å hente et brev når det var poståpneri på kirkestedet også?

Forklaringen fikk jeg i et brev jeg senere kom over i det materiale som fantes i det kommunale arkiv vedrørende «Post». Brevet er en klage fra den ovenfor nevnte H. O. Melkild stilet til Øxendalens Communalbestyrelse datert 3/6 -65. Han klager over at det ennå ikke er opprettet noe fullstendig poståpneri i Øksendal. Poståpneriet, skriver han, er åpent bare hver uke det er dampskipsanløp. Dampskibet «Nordmøre», fra 1865 D/S «Christiansund», gikk inn i fjorden bare annenhver uke, nemlig på mandag og fredag. Og ca. en måned midtvinters, samt en måned midtsommers (nemlig i høyonna!) tok

alt

Ulvundeidet 11/4 -84
Lillemor

Øxendalsøren og gamle Øxendalsøren



3

Øxendalsøren
for Øxendalsøren

Brev med NK 38 påskrevet Ulvundeidet 11/4 -84 i stedet for Ulvund i perioden 1879—87.

«dampen» en pause. I «pausene», samt i de mellomliggende uker, måtte altså øksendalinene over fjorden til «Øxendal I» på Opdøl når de skulle ha utrettet sine postænd. Så også soknepresten, selvsagt!

Når Øxendalsøren ble fullstendig poståpneri, vet jeg ikke. Men i 1866 ble også D/S «Mørejarlen» satt i trafikk mellom Kristiansund og Sunndalsøra, og det ser ut til at de to dampskipene etterhvert kom i fast ukentlig trafikk. En rute fra 1876, den tidligste jeg har, viser i alle fall at ukentlige anløp da er i orden, bortsett fra en gang i mars og en i mai. Jeg vil derfor anta

at Øxendalsøren blir ordinært poståpneri en gang rundt 1870.

Det neste som så skjer er at Øxendalsøren den 15/1 1879 blir til Øxendal, samtidig som Øxendal I blir til Ulvund (se over).

Men dermed oppstår egentlig noe nytt igjen, i alle fall for stempelsamlere. Fra 1879 til 1884 da dette Øxendal, som jeg nå kaller «Øxendal II», fikk sitt første stempel, opptreer altså et «nytt» håndskrevet Øxendal som egentlig er helt forskjellig fra Øxendal I på Opdøl. Et brev håndskrevet med Øxendal mellom 1879 og -84 står altså for Øxendal II på kirkestedet, mens

Lillemor 9/5 -79

gaardslænger G. Hørum.

Portofritt

Lillemor

E. Hørum

for Opdøl

Sally R. O. Hørum.

Portofritt brev med påskrift Øxendal 9/5 -79, altså Øxendal II i perioden 1879—84.

brev med denne påskrift før 1879 står for Øxendal I på Opdøl.

Av de omtalte annulleringer er Øxendalsøren ganske sjelden fra 1861 og fram mot 1870, siden ganske vanlig. Øxendal I er ganske vanlig, mens Opdøl og til en viss grad også Ulvundeidet er noe sjeldnere å se. Den sjeldneste er kanskje Øxendal II. Dette er selvsagt bare anslagsvise vurderinger jeg gjør etter brev jeg har hatt anledning til å se, og *gjelder bare frimerkeløse*

brev. På frankerte brev eller løse merker er alle påskrifter meget sjeldne!

Så håper jeg at både stempelsamlere og samlere med posthistoriske interesser har kunnet finne noe av interesse i det jeg har skrevet om disse to poståpneriene på Nordmøre. Kanskje andre har annet materiale som kaster mer lys over det jeg har skrevet om. Jeg ville i så fall være svært interessert i kommentarer og opplysninger.

Antarktis-ekspedisjonen medførte ialt 3680 brev

Den norske antarktisekspedisjonen 1976/77 er nå vel hjemme igjen, og vitenskapsmennene som deltok er alt i full gang med å bearbeide det innsamlete materiale fra ekspedisjonen. Vi samlere har også fått våre objekter tilbake med de to stemplene som filatelistene ble lovet. Tallene for antall objekter er også klare, og totalt ble det 3680 sendinger som ble poststempelt i Oslo etter at ekspedisjonen var avsluttet.

Adressatene på objektene fordelte seg på følgende måte:

Til Norge	2798 brev
Til Sverige	101 brev
Til Danmark	17 brev
Til Finland	2 brev
Til Island	4 brev
Til Vest-Tyskland	203 brev
Til Øst-Tyskland	55 brev
Til Frankrike	265 brev
Til Belgia	10 brev
Til Holland	3 brev
Til Sveits	11 brev
Til Østerrike	6 brev
Til Italia	6 brev
Til England	41 brev
Til Skotland	12 brev
Til Portugal	5 brev
Til Tsjekkoslovakia	2 brev
Til Ungarn	2 brev
Til Romania	8 brev
Til Sovjet	6 brev
Til USA	77 brev
Til Canada	13 brev
Til Argentina	4 brev
Til Venezuela	4 brev

Til Japan	9
Til Australia	6 brev
Til New Zealand	3 brev
Til Israel	2 brev
Til Syd-Afrika	2 brev
Til Western Samoa	2 brev
Til Rep. Rwandaise	1 brev
Totalt	3680 brev

Det viser seg at enkelte samlere etterlyser de rektangulære stemplene fra Bouvetøya, og til det kan det opplyses at disse (både på engelsk og norsk) bare ble brukt av ekspedisjonsdeltagerne på deres private post. Grov sjø i området rundt øya under ilandstigningen gjorde at ekspedisjonsledelsen ikke ville ta noen sjanser med filateliposten. Noen av ekspedisjonsmedlemmene tok imidlertid noe av sin egen post med under klærne idet de gikk iland, og det er bare denne posten som har fått dette stemplet. Flere av deltagerne fikk vannskader på sine brev, da disse ikke var forsvarlig pakket inn i plast. Ekspedisjonsledelsen tillot ikke noen «juksestempling» av objekter som ikke var iland. Hvor mange sendinger som ble påført disse stemplene vet man ikke med 100% sikkerhet, men ekspedisjonsledelsen mener at det ikke overstiger 150 objekter.

Noen sendinger fra ekspedisjonsdeltagerne er også stemplet med «M/V Polarsirkel», mens fjellpartiet hadde Camp Norway 4 og posisjonen 73.5 °S — 16 °W på sine sendinger. Lederen for dette partiet i Vestfjella opplyser at det heller ikke her er snakk om mer enn ca. 150 sendinger totalt.

Hva kan gjøres med NFT?

Jeg viser til inserat fra Egil Molvik samt redaktørens svar i nr. 3/77. Det bør vel være i alle medlemmers interesse å gjøre NFT til et kvalitetsblad. Så langt er jeg enig med Molvik. Men *hva* som bør gjøres, kan vel diskuteres.

«Nytt om nye frimerker» trekker kvalitetsnivået langt nedover. Teksten kan med hell komprimeres, og man kan gjerne spare seg avbildninger av merker fra alle de *uinteressante* statene som mer enn gjerne sender billedstoff. Hvor mange samler f.eks. Albania og Liechtenstein? Men: *Alle* nyheter bør med, og de må presenteres *korrekt*, dvs. også med verdiangivelse (av hensyn til de som ønsker å kjøpe merkene direkte fra postforvaltningene), og ikke bare som «Syv verdier som gjengir gamle hestekjøretøyer» eller «Åtte verdier i dagligserien». Det skulle ikke by på noen særlige problemer å skaffe seg *alle* nyhetene — redaktøren kunne simpelthen bare abonnere på de ledende tyske og britiske frimerketidsskrifter — som jo bringer *alt*. At enkelte «nyheter» således kom en måned senere, får vi bare ta med godt humør — det viktigste er *at* de kommer!

Møteferatene bør man ikke tukle for meget ved, de har sin berettigelse — som referanseverk for de forskjellige klubbers historie har de sin store verdi, og det kan neppe skade å se hvordan andre legger opp sitt møteprogram og hva som skjer på den annen side av berget. NFT er jo også ment å være et medlemsblad for *klubbene*. Men redaktøren må ha anledning til å beskjære uvesentligheter med hård hånd — vi bør forskañes for hvorvidt det ble servert smørbrød eller kaker! Fortegnelsen over forbundsklubbene skulle det være tilstrekkelig å bringe i f.eks. annet hvert nummer — den vil aldri være helt ajour allikevel, og det kan jo gå opptil et halvt år før en adresseforandring kommer inn (egen erfaring).

Molviks påstand om at studier av klassiske merker kun er «for de få som har råd og tid til å drive med sånt», må ikke få stå uimotsagt.

Hva angår «tid til», så er det vel likegyldig om man bruker den til filatelistiske gleder tilmålte tid til moderne glansbilleder eller til virkelig filateli? Og m.h.t. «råd til», så er en rekke av våre mest interessante klassiske merker svært så billige. Min egen lidenskap — NK nr. 53 (20 mm 10 øre) vil kunne gi mange års gleder for en langt rimeligere penge enn om man skulle samle nytugaver! Og ingen som besøkte «Drafnia» i fjor høst kunne unngå å bli imponert over den praktfulle samling av Norge nr. 100, utstilt i juryklassen — 5 rammeflater fylt med et av våre billigste og aller mest alminnelige frimerker. Her er ordet «filateli» på sin plass. Nei, det er nok hverken «tid» eller «råd» som er relevant, men snarere det gamle motsetningsforhold mellom filatelister og «glansbildesamlere» som dukker opp igjen. Men la nu det ligge.

M.h.t. antall annonser, skal redaktøren ha honnør, ikke kritikk — i nr. 3 fant jeg faktisk ca. 19 sider annonser mot 25 sider stoff, dette er et meget pent forhold som ihvertfall ikke bør forandres til fordel for annonsene. Men prisene bør økes noe, ihvertfall slik at annonsene til enhver tid betaler seg selv, og helst gir litt overskudd. I dag er annonseprisen alt for billig i forhold til småblader som f.eks. Frimerke Forum — når man tar ting som opplag, størrelse og utstyr i betraktning (sistnevnte blad har jo ikke engang skikkelig sats i sine annonser, kun forminsket skrivemaskinskrift og hjemmelavede «Letraset»-oppsett).

La meg til slutt bare få gi min fulle og ubetingede støtte til redaktørens forslag om å øke abonnementsprisen for medlemmer til kr. 3,50 pr. nummer. I dag koster ikke NFT mer enn en dagsavis. Og dersom vi, ved å erlegge 10 kroner mer i medlemskontingent, kan få et virkelig kvalitetsblad, skulle det være vel anvendte penger. Sammenlignet med de beløp de fleste av oss årlig nedlegger i vår hobby, burde en slik prisøkning ikke engang være gjenstand for debatt.

Per Otto Borgen

La Dem ikke ta ved nesen . . .

Meld Dem inn i Oplysningscentralen for filateli OFF ApS og få vår fortegnelse over ca. 1000 usolide frimerke- og myntforbindelser, av disse er det en som har svindlet for over 100 000 sv. kroner.

Vi har medlemmer i Danmark, England, Finland, Grønland, Holland, Norge, Sverige, Tyskland og USA. Som eks. kan nevnes at Skandinavias største frimerkeklubber og frimerkehandlere er tilsluttet OFF. Nærmere opplysninger sendes mot svarporto kr. 1,50.

K. Tingø — Bydammen 17 — DK-2750 Ballerup



KYSTFART på frimerker

Båter på frimerker er populært for motivsammlere verden over, og 22. juni kan det norske postverket bidra med et fint tilskudd til dette samlerområdet. På fire nye frimerker er det gjengitt til sammen seks båter. Det er «Constitutionen», Norges eldste dampskip på Arendal havn, dampskipet «Vesteraalen» utenfor Bodø, slik båten så ut ved åpningen av hurtigruten i 1893, de gamle kysttraverne «Kong Haakon» og «Dronningen» på havna i Stavanger og et møte mellom to av dagens hurtigruteskip, «Nordstjernen» og «Harald Jarl».

Med denne frimerkeserien markerer Postverket at det er 150 år siden Norges første dampskip ble satt i drift, foruten at frimerkene understreker hva kyststrutefarten har betydd for landet vårt gjennom denne tidsepoken.

Det er Fredrik Matheson som har tegnet frimerkene, og gravyre og ståltrykk er besørget av Norges Banks Seddeltrykkeri.

Norges befolkning er firedoblet fra begynnelsen av forrige århundre til i dag. Enda sterkere har utviklingen vært når det gjelder levestandard, økonomi og kultur.

En slik utvikling har selvfølgelig mange årsaker, men vi kan vel i hvert fall slå fast at den ikke hadde vært mulig uten en tilsvarende bedring i kommunikasjonene.

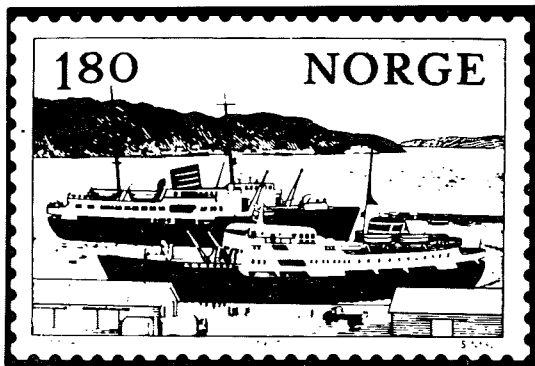
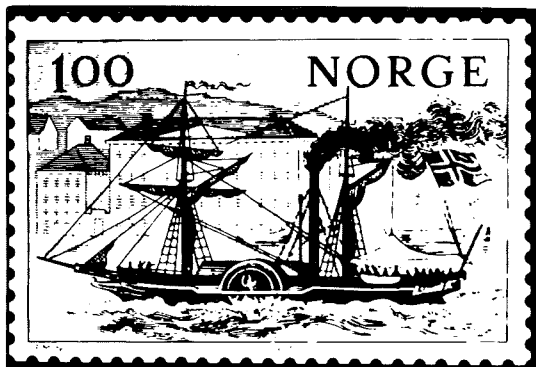
For et land med en kystlinje, uten fjorder og øyer, på 2800 km ble sjøen tidlig en viktig ferdselsvei.

Siden kom veiene, jernbanen, privatbilismen og flyene med sine eksplosive utviklingstrinn. Men sjøen har alltid vært der. Det var den som førte til verden der ute, og det var kystleia og fjordene som brøt isolasjonen. Her seilte de og her rodde de.

Inntil menneskene ga seg selv en ny gave — dampskipet.

Optimismen var stor og pågangsmotet friskt etter 1814, men midlene manglet. Likevel fikk den driftige statsråd Jonas Collett staten til å påta seg det store økonomiske løft å bestille to dampskip i England.

«Constitutionen» vil for alle tider bli stående som en milepæl i landets samferdselshistorie. Den var vårt første dampskip. Sammen med «Prinds Carl» vil den også for alle tider ha sin plass i posthistorien. Ikke bare fordi dampskipene betydde et stort skritt i riktig retning når det gjaldt postgangen, men fordi Postverket på



den måten ble landets første dampskipsreder. Kjøpesummen ble betraktet som lån av Postverkets kasse, og selve driften foregikk i postal regi. Passasjerene måtte for eksempel melde

seg på postkontorene og billettene ble utsendt av postmestrene. Skipene var da også i første rekke anskaffet for å få fart i postgangen med utlandet, særlig pakkeposten. Men de fikk vel så stor betydning for passasjertrafikken.

«Constitutionen» ble en kjær gjest langs kysten, når den første redselen hadde lagt seg. Mange ble vettskremte av det røykspyende uhyret som plutselig dukket opp, og andre ble betenkt på hele verdens vegne når menneskene var kommet fram til noe så naturstridig som båter som gikk av seg selv. Det kunne aldri ha vært Vårherres mening. Fiskerne var bekymret for at kolossen skulle skremme bort fisken, og så var det brannfaren. Til å begynne med var det forbud mot å legge til kai. «Constitutionen» måtte ekspederes ute på havnen. Men fremskrittet har jo alltid seiret, når det bare får litt tid på seg til å overbevise menneskene. Og dampskipet var et virkelig fremskritt — et av de store i vår historie.

Omtrent samtidig med statsskipene kom de første fremstøt for privat dampskipsfart. Et selskap i Bergen kontraherte et skip i Sverige og ga det navnet «Oscar», men måtte siden selge det igjen. I 1838 fikk vi det tredje statseide dampskipet, og samtidig ble Nord-Norge trukket inn i en utvikling som landsdelen trengte mer enn noen. «Prinds Gustav» ble satt i fart

mellom Trondheim og Hammerfest, men bare i den lyse årstiden.

I 1871 solgte staten sitt siste ruteskip, men allerede fra 1850-årene hadde den private dampskipsfarten overtatt det meste både i kyst- og utenriksfarten. Samtidig vokste lokalrutene fram.

Den lange krisen var overvunnet. Det moderne Norge begynte å ta form. Pulsen slo fortore. Det ble mer å frakte, reisetiden måtte ned, posten fikk hastverk. Veinettet ble utvidet, jernbaner ble bygd og dampskipsselskaper ble stiftet i de fleste byer. Innsjøfarten hadde sin storhetstid, med dampskip på alle de store sjøene. Alle hadde samme syn: Uten bedring av kommunikasjonene, ingen fremskritt for landet. I denne historien må ett navn nevnes: Richard With, mannen bak den store begivenheten i 1893, åpningen av hurtigruten til Nord-Norge.

Intet postverk i verden har hatt et så forgrenet postnett, basert på båtkjølen, som Norge. En tid hadde vi mer enn 200 postekspedisjoner på skip, og den viktigste har vært hurtigruten Bergen—Kirkenes.

Flyene går hurtigere, bussene er flere, jernbanen går oftere. Båtene har fått andre fremdriftsmidler, men det var dampskipene som startet løpet og fikk fart i utviklingen.



JUBILEX 77

**Regional frimerkeutstilling
for Oppland og Hedmark.**

Spesialkonvolutt med
særstempel. Frankert,
adressert kr. 3,50 pr.
stk.
Uadressert kr. 3,00 pr.
stk. Min. 5 stk. porto
betalt.

Postgiro:
39 41 66

Bankgiro:
9092 20 04500

**11.—14. AUGUST 1977
FOLKETS HUS—LILLEHAMMER**

ÅPNINGSTIDER: Torsdag 11/8 kl. 10.00—20.00
 Fredag 12/8 kl. 10.00—20.00
 Lørdag 13/8 kl. 10.00—17.00
 Søndag 14/8 kl. 13.00—20.00

Salg av frimerker/rekvisita/litteratur.

Tombola—Fiskebrønn—Tippekurransse—Kafe.

VEL MØTT — Utstillere og samlere!

Lillehammer Filatelistklubb, Boks 32, 2601 Lillehammer.

Norgeskatalogens priser og frimerke-handlerne

Vestfold-klubbene med aktuelt diskusjonstema

«Norgeskatalogens priser» var temaet for Vestfold-klubbens fellesmøte i vår, arrangert av Horten Filatelistklubb 27. april. Dette emnet interesserte tydelig svært mange, idet et tallrikt publikum hadde funnet veien til Horten. Samtlige Vestfold-klubber var godt representert, — videre Moss, Oslo F.K. og Frimerkeringen Posthorn, alt i alt 60 samlere og handlere — som ble ønsket velkommen av Horten F.K.'s formann Rolf Tønseth.

Et såkalt diskusjons-panel var etablert med F. C. Moldenhauer — frimerkehandler i Bergen og formann i handlernes organisasjon, Tore G. Solheim — frimerkehandler i Oslo og utgiver av egen prisliste, Rolf Tønseth — formann i Horten F.K. og ordstyrer, Arne Thune Larsen OFK — som representerte katalogkomiteen. Thune Larsen skulle egentlig også hatt katalogkomiteens formann Dagfinn E. Kjiholt ved sin side, men da han hadde meldt forfall måtte Thune Larsen representere katalogkomiteen alene, en oppgave han kom meget vel fra. En uorganisert handler var invitert til også å delta i panelet, men hadde takket nei.

Innledningsvis nevnte Tønseth Norgeskatalogen (NK) — velkjent gjennom mange år, videre Holmboes liste, Handlernes liste, Vurderingslisten, Solheims liste. Han minnet om at temaet var PRISSETTING før han slapp innlederne løs, en påminnelse som måtte gjentas med korte mellomrom.

Det vil føre for langt å referere i detalj alt som ble sagt fra panel og sal i løpet av en tre-timers debatt, men en skal så godt som mulig lage et konsentrat av de forskjellige deltakeres innlegg.

F. C. Moldenhauer sa bl.a. at NK's priser er urealistiske, langt under markedsprisene (eks. fireblokk 2 Skill Oscar og Cracked Plate). Ingen selger til NK-priser, utenlandske kataloger henter opplysninger om norske merker i Sverige. NK ser ikke — i motsetning til Facit — framover når prisene fastsettes. Han fastslo at AFA er en handlerliste, at det er masser av falsk-stemplede norske krigsmerker på markedet, at handlernes innkjøp bestemmes av lager-

beholdningen, at handlerne fort vekk kjøpte norske jubileumsmerker til 75% av pålydende. Handlerne hadde ønsket representasjon i katalogkomiteen for å bidra til en bedre katalog, de var gått inn i NFF for å vise sin vilje til samarbeid. Klubbene får støtte av handlerne i form av annonser i utstillingskataloger, stands ved utstillinger o.s.v. Han kunne ikke forstå animositeten mot handlerne. Det er enorm etterspørsel etter norske merker i utlandet, og av bedre materiell er det mer å finne i utlandet enn her hjemme.

Tore G. Solheim dvelte lenge og meget detaljert ved alle handlernes utgifter og vendte stadig tilbake til «sofahandlerne» i Oslo F.K. som ved å selge til Handlerliste minus 20% bestjeler sine klubbkamerater. Han nevnte auksjonsresultater som et nødvendig korrektiv til katalogprisene. Saker som aldri omsettes, står på stedet marsj i NK. Han hevdet at de innbyrdes prisene på merker i NK er gale, at trykningsutgiftene på hans prisliste var kr. 2 pr. stk., at ustemplede krigstidsmerker hos ham går unna som aldri før — etter at de riktige stemplingsdatoer ble gjort kjent i NK. Handlerne og samlere bør — som i utlandet — stå i samme organisasjon for å støtte opp om NORWEX 80 — som på Hafnia, der det var kø rundt handlernes stands og tomt foran utstillingsmontrene. Han var en rask tur innom et par av filateliens utvekster — Svalbard-stempler laget i Oslo, Drafnias bypost o.s.v.: Det var *samlere* som kjøpte slike saker, ikke handlerne.

Arne Thune Larsen konstaterte divergens mellom handlerne. NK hadde moderate og — etter hans mening — riktige priser, den er imidlertid ingen handlerkatalog, men er beregnet som en veileder og hjelp til å finne fram mellom merkene. NK kommer en gang om året, handlernes lister tre, det er derfor urettferdig å sammenligne prisene i en helt fersk handlerliste med NK, som fikk sine priser for snart et år siden. Til Moldenhauers eksempler: fireblokk 2 Skill Oscar og Cracked Plate er ikke vanlig handelsvare, men sjeldenheter som betinger liebhaver-priser. — Tar en hensyn til

moms-differansen, er det stort sett god overensstemmelse i prisene i NK og HL. Han tok avstand fra påstanden om at ingen selger til NK-priser, og at katalogkomiteen ikke tenkte framover og hadde inflasjonen i mente når prisene ble satt. Frimerkene er verd det man er villig til å betale for dem. NK er ikke perfekt, det blir gjort prisendringer, men katalogkomiteen er ikke interessert i unormale prisdannelser — hverken i den ene eller andre retningen. Han dvelte en stund ved begrepet kvalitet og dens rolle for prisen, men at det ofte var et skjønns-spørsmål hva som var Lux, Prakt o.s.v. Kvalitetsbevisstheten var økende, han roste Solheims deling i postfrisk/ubrukt, han takket Moldenhauer for mange verdifulle tips under arbeidet med NK. I dette arbeidet sammenlig-net man med auksjonslister, handlerlister o.s.v., og han ville gjerne ha Solheims forslag til priser. Om pris på merker på brev: ingen har kunnet forutse den voldsomme interessen, pri-sene er justert oppover med opp til 100%, av-hengig av merke, utseende, stempler, postrute m.v. Handlerne byr 50% av handlerlisten for bedre merker. Den som skal selge et Norge nr. 1 — skal han ta NK's 400 kr. — eller godta Solheims bud på 275? Riktig pris — er det det Moldenhauer *gir* eller det han *får* for et merke? — Han noterte med sorg at vertene hadde brukt VL ved kveldens lyn-auksjon — bedrøvet til de grader at han forærte bort sin egen NK for om mulig å bringe oss på andre, d.v.s. bedre tanker. M.h.t. krigstidens merker og stemplene på dem: Det er ikke nok med riktig *dato*, det må også være den rette stempeltype. Han roste Moldenhauer for hans konsekvente holdning i dette spørsmål.

En rekke av tilhørerne i salen hadde ordet en eller flere ganger i løpet av kvelden til innlegg, som kunne bidra til å belyse omsetningen av frimerker.

Grønstad (Horten F.K.) filosoferte over problemene ved kjøp og salg — med flere lister og varierende prissetting.

Løkeberg (Tønsberg F.K.) konstaterte at det vil bli større samsvar mellom prisene hvis handlerlistene opererte uten moms.

Nyland (Oslo F.K.) var for en fri prisdannel-se. Han påtalte en uttalelse fra Solheim: Så lenge en kjøper billigere enn hos en handler, er en ikke bestjålet. Han ville gjerne se en felles *innkjøpsliste* fra handlerne. O.F.K. tok ikke hensyn til medlemmenes ønsker når prisene i NK ble fastsatt. Han hadde vært rystet over Moldenhauers innlegg i NFT om NK, og når forholdene i NFF var slike, kunne han forstå Vestfold-klubbene som foretrakk å stå utenfor. Han ventet på at Moldenhauer skulle be om unnskyldning for sine insinuasjoner mot et medlem av katalog-komiteen. NK var en kata-

log for de mange *samlere*, og det var en god katalog.

Hassel (Frimerkeringen Posthorn, medl. O.F.K.) henstilte til Solheim å foreta skittentøy-vasken i O.F.K. Til Moldenhauer: Du synes NK er dårlig — men selger likevel 300 stk. av dem i året. Han slo fast at det er et motsetningsfor-hold mellom handlere og samlere, og ville der-for spørre: Hvorfor skal de da stå i samme forbund? — Til Solheim: Når Solheim selger mengder av ustemplede krigsmerker, må han jo ha kjennskap til hvem som driver med etter-stempling? Han påtalte videre den høye prisen på handlerlistene og foreslo dem sendt ut til samlere gratis, i likhet med hva mange andre som har noe å selge, gjør. Hans innlegg sluttet med en bemerkning om at «sofahandlerne» selger billigere enn de organiserte handlere — de siste lever av oss samlere.

E. C. Hannevig (H.F.K.) hadde en liten replikk til Thune Larsen: VL betyr ikke minste-priser, opprop er som regel ca. 1/2 VL, tilslaget varierer — undertiden er det *over* VL.

Ludvigsen (Larvik Frimerkeklubb) syntes handlerne skrudde opp prisene, og nevnte eks-empel på det.

Hansen (frimerkehandler, O.F.K.) betraktet VL som veiledende og påviste misforhold mel-lom katalog- og markedspris, nevnte som eks-empel en del objekter han hadde kjøpt rimelig etter NK — og solgt til skyhøy pris.

Johannessen (form. i Larvik F.K.) sammen-lignet NK og Facit m.h.t. priser på brev. De aller fleste av oss er *samlere*, de fleste merker kjøpes a.h.t. *samlingen*, bare i sjeldne tilfelle dreier det seg om en *investering*. — Heller ikke i Larvik var det noen storflom av Oscar i firebl. eller Cracked Plate. — I hans klubb kom man vel overens med sofahandlerne, som var billigere enn handlerne.

Mathisen (H.F.K.) var kommet til møtet med visse forventninger, men visste ikke lenger hva han skulle tro. Imidlertid ville han gjerne vite hvem som var handlernes beste kunder — var det juniorer eller voksne samlere?

Moldenhauer var ikke et øyeblikk i tvil: Voks-ne samlere utenfor klubbene var de beste kun-der. Til Johannessen: Sofahandlere og byttele-dere er ikke det samme. Kunne vi få en NK med realistiske priser, ville handlerlistene bli overf-lødige og forsvinne av seg selv.

Thune Larsen sa i sitt siste innlegg at kata-logkomiteen gjorde så godt den kunne uten hensyn til hva den enkelte *har* eller *ønsker*. Inflasjonen gjorde fort en katalog uaktuell, men i den nye og forenklete utgaven ville det bli aktuelle priser pr. i dag — ikke om et halvår. M.h.t. handlerne var det et divergerende syn i komiteen, men vi *trenger* handlerne, sa han. Han sluttet sitt innlegg og diskusjonskvelden

med å takke Horten Filatelistklubb for arrangementet — det hadde vært hyggelig å snakke i et nytt forum. Han var klar over det fine miljøet blant Vestfold-klubbene og kunne godt tenke seg å komme tilbake — det var enda stoff igjen til en lang rekke diskusjoner.

Tønseth på sin side takket for frammøtet. Vestfold-klubbene ville fortsatt forsøke å få i stand fellesmøter med aktuelle tema.

Haruspex.

Kuriøse forslag

Kan du tenke deg Engerdal landhandel som frimerkemotiv — eller kanskje Odd Grythe...? Dette er faktisk foreslått, sammen med en million andre mer eller mindre alvorlig mente forslag, sier POST, bladet for postverket.

Sjansen til å foreslå frimerkemotiver fikk alle de som var innom frimerkeutstillingen FILOs 1976 i Oslo i fjor høst. Det hele var praktisk ordnet: På en vegg var det montert en svær, hvit tavle, og lenket til denne hang en blyant. Og så var det bare å skrive-av hjertens lyst.

Foruten ovennevnte eksempler fra den antagelig humoristiske avdeling, skjønt hva vet vi? — finner vi forslag om klovner, høreapparater, ballettdansere, midnattsol, en go-go-boy, Donald Duck.

Dyr er et populært tema, representert av forslagene fugler, hest, hunder, katter, fisker, kaniner og norske rovdyr.

Interessant er et forslag som heter mat i andre land, her åpner det seg muligheter for stort anlagte serier. Musikklivet er representert ved Beatles og Abba.

Eller hva med bilmerker, dampbåter, jettfly? For ikke å snakke om sport, f.eks. fotball, ridesport, bordtennis, skihopp og håndball. Fra den politiske arena finner vi Oslo bys ordfører Albert Nordengen + Vorster. En forlanger elektrikermotiv.

For å ta desserten til slutt: Hva sier du om en frimerkeserie med temaet *Norske sjokolader* —?

INVITASJON til SAMLERE, HANDLERE & SPEKULANTER

Mot innbetaling av kr. 30,— (en gang for alle) sender vi Dem våre månedlige illustrerte prislister.

HVER PRISLISTE INNEHOLDER CA. 1200—2000 TILBUD PÅ KLASSISKE OG ELDRE MERKER, KLASSISKE BREV, NYERE OG MODERNE SJELDNE SERIER. TILBUDENE ER HOVEDSAKELIG I PRISKLASSEN 50—10 000 KR. ELLER MERE.

Skandinavia og Vest-Europa er alltid rikt representert, men også fint materiale fra Øst-Europa og Oversjøområder inngår i våre prislister.

DESSUTEN INNEHOLDER VÅRE PRISLISTER MANGE TILBUD PÅ INTAKTE SAMLINGER, RESTSAMLINGER, LOTS & PARTIER.

VÅRE PRISER BASERES PÅ HURTIG OMSETNING AV INNKJØPT MATERIALE, DERMED ER VI I STAND TIL Å TILBY DEM KVALITETSMATERIALE TIL RIMELIGE PRISER.

Ønsker De våre månedlige prislister? Bes De vennligst innbetale beløpet kr. 30,— pr. Giro OSLO 993 59 eller vedlegge beløpet pr. kontant. Husk tydelig navn og adresse.

OBS! Foruten ovennevnte prislister utsender vi — når særlig materiale inngår — spesialprislister.

HUSK DERFOR SAMTIDIG Å OPPLYSE OSS OM HVILKE OMRÅDER DE SAMLER ELLER PÅTENKER Å SAMLE.

SAGA FRIMÆRKEHANDEL

GL. KONGEVEJ 33, DK. 1610 KØBENHAVN V.

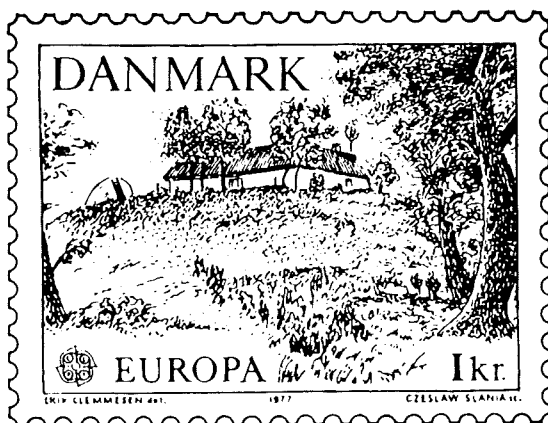
Firmaet grunnlagt 1958. Innehaveren medlem av Skandinavisk Frimærkehandler Forening.

Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Danmark

2/5: To EUROPA-frimerker i verdiene 1 kr. i rød farve og 1,30 kr. i blå farve. Alle disse merkene som utgis av medlemslandene i den europeiske post- og teleorganisasjonen CEPT, har i år et felles grunnmotiv «landskap». De to danske merkene har motiver fra Allinge- og Ringsted-området. Tegningene er utført av grafikerer Erik Clemmesen og gravør har vært Czeslaw Skania.

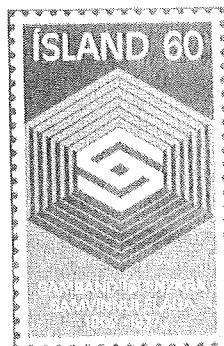


Europa

Island

14/6 To nye frimerker, det ene i anledning Europarådets kampanje for bevaring av våtområder — det andre i anledning det islandske

kooperative forbunds 75-årsjubileum. «Våtmark»-merket har pålydende 40 kr. og utgis i flerfarvet heliogravyre, mens «Kooperativ»-merket har farvene hvitt og blått med pålydende 60 kr. Det førstnevnte er tegnet av Åstmar Olafsson, det andre av Prostur Magnusson. Begge merkene trykkes av Courvoisier S/S i La Chaux-de-Fonds, Sveits.



«Våtmark» og
Kooperative 75 år.

EUROPA

Albania

28/2: Seks merker med portretter av landets nyere helter.

Belgia

18/4: 10 + 5 Fr. i forbindelse med den 30. int. U.E.F.A.-cup i fotball for juniorer.

25/4: 6,50 Fr. i anledning av frimerkets dag 1977.

Bulgaria

28/1: Fem merker med bilder av gamle bulgarske mynter fra år 193—305 etter Kristus.

2/2: 13 st. til verdensmesterskapet i skiorientering.

5/4: 2 st. til den 5. kongress for den bulgarske turistunion.

Cypros

2/5: Tre merker med landskaper i årets CEPT-serie.

England

11/5: Fire merker, 8,5, 10, 11 og 13 p. til 25-året for kroningen av dronning Elizabeth II. Merkene bærer dronningens portrett.

Isle of Man

26/3: Fire merker, til minne om forskjellige jubiléer.

25/5: To merker, 6 og 10 p. i årets CEPT-serie.

Frankrike

1/4: Fire portomerker med motiver fra dyrekretsen.

0,54 fr. fiskene

0,68 fr. tyren

1,05 fr. skorpionen

1,85 fr. vannmannen.

16/5: 1,10 fr. til ære for det katolske institutt.

6/6: En luftpostverdi, 1,90 fr. i forbindelse med 50-året for Charles Lindberghs flygning over Atlanterhavet.

6/6: 1,70 fr. «Polytechnikum Palaiseau».

6/6: 1,50 fr. turistmerke.

13/6: 0,80 fr. til 60-året for den franske fotballcupen.

20/6: 1,00 fr. et minnesmerke til ære for general de Gaulle.

20/6: 1,10 fr. Juniorhandelskammeret.

27/6: 1,10 fr. til minne om 500-året for slaget ved Nancy.

Gibraltar

27/5: Tre merker i årets CEPT-serie.

Irland

9/5: To merker i forbindelse med 100-året for grunnleggelsen av Irlands nasjonalbibliotek og landets nasjonalmuseum.

Italia

20/3: To merker «Salesian-missionen».

Jugoslavia

4/4: 4,90 Din. til 150-året for det kroatiskes musikk-institutt.

11/4: 1,50 Din. til 100-året for forfatteren Alojz Kraighers fødsel.

Liechtenstein

8/6: Tredje del av serien «Riksklenodier» inneholder fire merker, og motivene er hentet fra klenodier i skattkammeret i Wiener Hofburg.

8/6: Tre merker som gjengir gamle mynter:

35 rappen keiser Constantius II, 323—361.

70 rappen Brakteat Lindau rundt 1300

80 rappen Ortlieb av Brandis 1458—1491.

Malta

24/3: 4 d. av 1965-serien er kommet med overtrykk 1c7.

Nederland

15/4: Valgfrimerket fra 25/1 er kommet med overtrykk «25. mai 77».

19/4: Fire merker i årets sommerkjørenhetsserie, alle merker med tillegg og motivene er arkeologiske funn.

26/5: Fire merker med tillegg i anledning av

frimerkeutstillingen «AMPHILEX 77». Hvert merke 55 + 55 c. i blokk.

Polen

17/3: Åtte merker med skogsbær som motiv.

Portugal

21/3: Fire merker til propaganda for naturvern.

2/5: To landskapsmerker CEPT.

Schweiz

2/5: Årets CEPT-serie er på to verdier.

40 c. St. Ursanne, og

80 c. Sils-Baselgia.

26/5: Fire merker i årets Pro Patria-serie, alle med tillegg. Motivene er sveitsiske slott.

20 + 10 c. slottet Aigle

40 + 20 c. slottet Pratteln

70 + 30 c. slottet Sargans

80 + 40 c. slottet Hallwil.

Sovjet

9/2: 4 Kop. til 80-årsdagen for marsjallen L. A. Goworows fødsel.

9/2: 4 Kop. til den 16. kongress for sovjetisk verkstedindustri.

9/2: 6 Kop. til 150-året for grunnleggelsen av krigsmarinens akademi.

25/2: 4 Kop. til 100-året for den franske kommunisten Jeanne Labourbes fødsel (1877—1919).

25/2: 6 Kop. til det 6. europamesterskap i sjakk.

25/2: 10 Kop. i anledning av romskipet «Sojus 23».

16/3: 4 Kop. i anledning av 100-året for forfatteren A. S. Novikov-Privojs fødsel. (1877—1944).

16/3: Seks merker med motiver fra kjente russiske malere.

Spania

8/2: Fire merker i dagligserien med kongens portrett.

24/3: 5 Pts. i anledning av verdensmesterskapet i slalåm i Granada (Sierra Nevada).

24/3: Fire merker med gamle veteranbiler som motiv.

Tyskland

17/5: To merker i serien borger og slott.

50 Pf. med slottet Neuschwanstein.

70 Pf. slottet Mespelbrunn.

17/5: To merker med landskapsmotiver i årets CEPT-serie.

17/5: 30 Pf. i forbindelse med 400-året for male- ren Peter Paul Rubens (1577—1640). Motivet er et selvportrett av Rubens.

17/5: 40 Pf. Ulmer Münster 600 år.

17/5: 50 Pf. 500 år universitetet i Mainz.

17/5: 50 Pf. til 450-årsjubileet til universitetet i Marburg.



Øverst f.v. det nederlandske merket til jubileet for den deltske bibel, et av to tyrkiske merker i anledning parlamentets 100-års jubileum, og det franske merket til nasjonalkongressen for filatelistforbundet. Neste rekke f.v. viser Georg Kolbe's-merket fra Vest-Berlin, et av fem merker fra DDR med naturminnesmerker, et av 15 merker fra Romania med distriktvåpen, naturvernmerket fra Andorra og det vest-tyske merket til Stauferråret. Neste rekke f.v. viser et av syv ballett-merker fra Albania, et av to CEPT-merker fra Guernsey og LIONS-merket fra Belgia. Neste rekke f.v. viser et av fire byvåpen-merker fra Tsjekkoslovakia, Goethe-merket fra Luxembourg, et av fire spanske merker med kjente spaniere, et av fem merker fra Hellas til bekvjempelse av revmatiske sykdommer og Alfred Kubin-merket fra Østerrike. Nederste rekke f.v. viser det italienske merket til minne om Pietro Micca, det polske merket til propaganda for sivil beredskap og et av seks merker fra Bulgaria med trær og planter.

Vest-Berlin

17/5: To merker i serien borger og slott. Se Tyskland samme dato.

17/5: 40 Pf. til den XVII tyske evangelistiske kirkedag 1977.

D.D.R.

22/3: Fem merker som gjengir kvinnelige sorbiske nasjonaldrakter.

Ungarn

3/3: 1 ft. i anledning av 100-året for den ungarske avisen «Népszava».

I mars: Sju merker med blomstermotiver etter malerier av ungarske malere.

31/3: 3 ft. til 250-året for fysikeren, matematikeren og astronomen Isaac Newtons død. (1643—1727).

I mai: 1 ft. med portrett av dikteren Janos Fajda i anledning av hans 150 års fødselsdag. (1827—1897).

2/4: 3 + 1,50 ft. til fordel for ungdommen. Pro Juventute.

Andre verdensdeler

Canada

4/2: I forbindelse med dronning Elizabeth IIs 25-årige regjeringstid et merke, 25 c. med dronningens portrett.

1/3: En ny kurserende serie med lave verdier, syv merker med ville blomster som motiv samt et 12 c. med dronningens portrett i ny tegning. Blomstermerkene er senere utsatt til 22/4.

30/3: Et merke, 12 c. naturvern.

Japan

20/1: 50 yen den gyldne paviljong i Toshodai-ji-tempelet. 100 yen «Heike nokyo sutra».

18/2: 50 yen naturvern.

1/3: To merker, à 50 yen, i forbindelse med verdensmesterskapet i kunstløp på skøyter.

25/3: To merker, 50 og 100 yen som viser gammel japansk kunst.

U.S.A.

19/2: 13 c. i anledning av 100-året for opptak av lyd.

13/4: Fire merker i blokk, alle 13 c. som viser Pueblo-indianernes kunst som pottemakere.

7/4: Et merke, 13 c. golf.

13/6: 13 c. til 200-året for Marquis de Lafayette's landing på South Carolina-kysten i 1777.

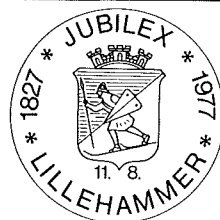
20/5: 13 c. til 50-året for Charles Lindberghs første flygning over Atlanterhavet.

6/6: Fire merker i blokk, 13 c. med sommerfugler som motiv. Dette er typiske sommerfugler fra fire forskjellige steder innen statene.

21/5: 13 c. til minne om 100-året for staten Colorados opptak i De forente stater. Colorado var den 38. staten som ble tatt opp i unionen.

nft

utstillinger



JUBILEX 77

Lillehammer Filatelistklubb arrangerer i tiden 11.—14. august i år en regional frimerkeutstilling for Oppland og Hedmark. Utstillingen har fått navnet JUBILEX 77. Vi har bedt utstillingskomiteens formann, Jørgen Sorgen-dal, skrive noen ord for NFT om det forestående arrangement.

Opptakten til utstillingen JUBILEX 77 er Lillehammer bys 150-årsjubileum i år, og hvor det meste av feiringen er lagt til uken 8.—14. august, og hvor vi skal ha utstilling 11.—14. august. Den første henvendelse om utstilling fikk vi allerede for 2 år siden, men da ble det avslått som ugjennomførilig, hvilket vi dog omgjorde i fjor sommer på fornyet henvendelse.

Vi gikk da inn for en regional frimerkeutstilling som omfatter Hedmark og Oppland fylker, og med den ramme som ble satt baserte vi oss på ca. 120 rammeflater, hvilket er oppfylt. Det er i alt 20 utstillere, inklusive et par—tre innbudte samlinger, og vi har såvidt vi kan se fått et ganske bredt spekter. Det skulle i hvert fall være en god utstilling — ikke bare på det lokale plan, men også av interesse for samlere fra de øvrige kanter av landet.

I forbindelse med utstillingen vil Postverket utgi en folder som blir distribuert til samtlige husstander i Lillehammer, og denne vil da inneholde korte glimt fra posthistorien, med stempeler og posttjenesten i Lillehammer.

Spesialstemplet er tatt fra byens våpen, Birkebeineren, og er en nøyaktig kopi, og dette vil da bli å finne på klubbens spesialkonvolutt. På denne er til venstre gjengitt et bilde av statuen av byens skaper, Ludwig Wiese, kanskje en godbit for motivsamlere.

Spesialkonvolutten kan bestilles i henhold til annonsen i dette nr. av tidsskriftet.

Postverket skal likeledes ha en mindre utstilling av posteffekter fra gammelt av i tilknytning til vår utstilling, noe som sikkert også vil være av interesse for den besøkende.

Det som klubben anser som det store verk er vår katalog i anledning utstillingen, den blir på

Portomerkene

I et innlegg i NFT nr. 3/77 stilte Rune Svenskerud endel spørsmål om bestemmelse av Centraltrykkeriet og Chr. Knudsens utgaver av portomerkene. Wiegand Hansen, Holte i Danmark har svart Svenskerud direkte — med kopi til NFT. Da vi tror Wiegand Hansens svar kan ha adresse også til andre samlere, tillater vi oss å gjengi det her.

Hr. Rune Svenskerud:

Jeg har bemærket Deres hjertesuk i NFT nr. 3 1977 over vanskelighetene med at adskille Centraltrykkeriets portomærker fra Chr. H. Knudsens.

Har De prøvet at studere «Håndboken over Norges Frimerker» bind 2. Jeg vil tro, at med de opplysninger De vil finne her, skulle det være muligt at adskille mærkerne.

ca. 80 sider, og hovedposten her blir historien om Mjøsposten ved Arne Tørul, som for første gang blir trykt i samlet hele så langt det lar seg gjøre å få den komplett. Denne artikkel vil omfatte 25—30 sider i katalogen og burde være en enestående anledning for filatelister til å sikre seg helheten trykt i et og samme organ. Avbildninger etc. fra Mjøsdampskipene vil også være medtatt her.

I tillegg til dette vil det bli en artikkel om posthistorikken i Gudbrandsdalen samt fortelling over postkontorene og poståpneri (ikke brevhus) forfattet av Olav Brekke.

Katalogen blir trykket i et større opplag enn hva slike vanligvis har behov for nettopp på grunn av artikkelen om Mjøsposten — 2000 eksemplarer — og bestilling på denne kan sendes JUBILEX 77, Postboks 32, 2601 Lillehammer, kr. 5,00 + porto pr. eksemplar, hvilket skulle være meget rimelig stoffet tatt hensyn til.

Vi håper filatelistene vil sette pris på muligheten av å sikre seg denne katalog.

Utstillingen vil være åpen fra og med 11. til søndag 14. august, og vi ønsker enhver filatelist hjertelig velkommen både til Lillehammer og utstillingen som vil være å finne i Folkets Hus, meget sentralt i bybildet, man kan faktisk si vis a vis Victoria Hotel og nedenfor Hotell Kronen, ved Lilletorvet hvor forøvrig statuen av Ludvig Wiese står.

Hjertelig velkommen til utstillingen.

Utstillingskomiteens formann
JUBILEX 77

At adskille NK nr. 1, 2 og 3 fra 8, 9 og 10 burde ikke være noget problem. Her er der stor forskel på farverne. Nr. 4 ctr. 12 er nok lidt sværere. Nr. 4 har en klichéhøjde på ca. 20 mm. Nr. 12 er ca. 20,2 mm høj. På nr. 4 er klichéens hjørner spidse i modsætning til nr. 12, hvor hjørnerne er afrundet.

Sværest er det at adskille nr. 6 fra nr. 7. Hvis farve og stempeldato ikke er tilstrækkeligt, er der kun klichéhøjden at falde tilbage på. Nr. 6 er ca. 20 mm høj, nr. 7 ca. 20,2 mm.

De virkelige problemer med portomærkerne kommer først, hvis man ønsker at adskille de enkelte tryk indenfor hver værdi fra hinanden, men jeg ved ikke om De går så dybt.

Håber dette kan være en hjælp for Dem.

Men venlig hilsen
Wiegand Hansen



Puslespill

Hr. redaktør:

I disse 100 grams pakkene med postklipp fra Norge kan en finne det utroligste. Jeg har lagt ved et frimerke fra Tsjekkoslovakia, et fra Finland og et fra England, to trykte frimerker (fra postadressemaskin) — foruten en *puslespill-brikke*! Hvordan en slik brikke kan havne i en pakke postklipp, forstår jeg sant å si ikke.

Vennlig hilsen
Erling Justnes

Etterstempling av skipsstempel på London-merkene

Jeg forbauses ikke ovar at det er en anonym artikkel som bringer til torvs påstanden om at den avbildede konvolutt med «London-merke» er en «etterstempling».

La meg med engang si at jeg ingen kjennskap har til de redegjørelser som generelt bringes om disse merker, jeg må utelukkende stole på «St. Paul» i så måte. Men når den samme helgen bruker som sitt hovedbevis at «Konvolutten ...

i format C6 (norsk standard) osv» ikke var «å få i England, eller på de syv hav på den tiden konvolutten var stemplet», så synes det temmelig tynt.

Både slike konvolutter og treholdig Buskerud Bank var å få i Norge før krigen og det er vel mulig at der er kjøpt inn mer enn til en kort seilas siste gang båten forlot norsk havn. Jeg vil tro at man blant adressert og sensurert post finner mange «norske» konvolutter.

All den tid man (deriblant også St. Paul) tydeligvis godkjenner komplette sett stemplet på uadresserte konvolutter — noe som neppe kan sees synderlig postalt — så er det et merkelig kunstgrep man tyr til når man lager denne filosofering om etterstempling.

Jeg forstår problemet med eventuelle avstemplinger etter krigen, hvis disse kan bevises, men vil bare til sist spørre: Hvis stemplet f.eks. 17/5—43 er påført en konvolutt 18/5—43, er ikke det også en «etterstempling», og hvem kan bevise eller motbevise noe slikt?

Disse forhold blir særlig tragikomiske når vi leser «St. Paul»s avsluttende panegyrikk om hva som ikke er synd og hva som «betinginger utstøtelse fra den filatelistiske himmel». Hvorfor så beskleden?

Arvid Skavang

Når frimerkehandlere ikke vil selge frimerker

Ved juletider 1975 fikk jeg lyst til å skaffe meg NK nr. 637 (Olav 1,50 kr. fosfor) ubrukt (Vurderingslistens pris var den gang 20 kr). Den 29. desember ble «avsatt» til dette formål. Denne dagen var jeg i samtlige frimerkeforretninger (som jeg kjenner til) i Oslo og spurte etter dette merket.

Men det ble vanskeligere enn jeg hadde tenkt meg: — «Nei, det merket har vi ikke». — «637? Hvilket merke er nå det?? Halvannen krone Olav — nei, det finnes ikke i hele byen».

Etter en rekke lignende svar, begynte jeg virkelig å lure! Hva var det med dette merket? Nå var tiden inne for å endre taktikk. Ny forretning — ny risting på hodet. Jeg spurte så etter nr. 647 i stedet, og en stor innstikksbok med ubrukt Norge kom på disken. 80 øres stavkirke kunne selvfølgelig skaffes, men jeg fikk også bekreftet min mistanke. På samme side sto også en hel del nr. 637. På denne måten fikk jeg kjøpt et eksemplar, til og med for 10 kr. I neste forretning fikk jeg en helt ny behandling: «637 — Hvor mange skal du ha?» Jeg sa at jeg var ute etter en 4-blokk, noe jeg fikk for 80 kr. «Hvis jeg har et merke, så selger jeg det», sa handle- ren. Det var et nytt og gledelig standpunkt. I neste forretning fikk jeg et eksemplar for 20 kr., men så var det også slutt. Jeg ble tilbudt hele serien for 35 kr. i en forretning, men det var

nærmest å betrakte som en vits. 1 kr. og 2 kr.-verdien var jo i salg til pålydende på Filatelistjenesten. Resultatet av en dag i hovedstadens frimerkeforretninger ble en 4-blokk og to enkel nr. 637 for tilsammen 90 kr., en investering som senere har vist seg å være ganske bra. Det har tydelig skjedd et eller annet med dette merket, men *det* har det også gjort med frimerkehandlerne. Når handlerne utarbeider en vurderingsliste, bør de vel også kunne selge merker til den prisen de selv har satt. Det er ikke her snakk om at et merke er «midlertidig utsolgt», jeg er temmelig sikker på at samtlige forretninger hadde merket, men de ventet nok på ny prisliste.

I den senere tid har jeg forsøkt på kjøpe NK nr. 48 1a og nr. 272 ved postordre, men jeg begynner å forstå at det samme er tilfelle med disse merkene. Jeg tror ikke at firmerkeforretningene er utsolgt og ute av stand til å gjenskaffe disse merkene, det er nok heller at handlerlistens priser er for lave (fra handlernes synspunkt!) Men det hjelper visst ikke at prisene doubles og redoubles heller. Etter hva jeg har hørt, er det fortsatt umulig å få kjøpt nr. 637 i Oslo, selv om prisen nå er 100 kr.

Tormod Ringvold.



NK nr. 21 avstemplet 2/10—1873

Tillater meg herved å sende et par frimerker som muligens er av interesse for tidsskriftet og dets lesere. Det ene NK nr. 21 er tydelig stemplet Christiania 2/10—1873. Ifølge Norgeskatalogen skal det hittil tidligst kjente stemplet på nr. 21 være 10/10—1873. Sender samtidig med NK nr. 20 som er ca. en millimeter høyere enn vanlig (en tagg mer). Har ikke tidligere sett dette på skillingsmerker av posthornserien, men så er også mitt materiale nokså begrenset. Denne store forskjell i merkehøyden — hva kan den komme av? Kan ikke finne noe i Norgeskatalogen eller annen litteratur om dette. Er taknemlig for et svar enten gjennom tidsskriftet eller direkte.

Hilsen Tore Warland,
Edvard Griegsvei 30,
4000 Stavanger

UTDRAG AV «SPESIALTILBUD 1977»

fra TORE G. SOLHEIM

1855		Norge nr. 1 — 4 sk. blå løve utagget			
		Marginalbredde		Marginalbredde	
		1,2 mm	1,8 mm	1,2 mm	1,8 mm
ustemplet		11.000,00	14.000,00	riststempel (10 rist) ..	650,00 850,00
«dobbeltofoten»		7.000,00	10.000,00	riststempel (11 - 12 rist)	450,00 600,00
«crackedplate»		6.000,00	8.000,00	Nr.stempler	550,00 700,00
«oppgravert hjørne»		2.500,00	3.500,00	stedstempler	650,00 800,00
andre «typiske feil»		800,00	1.200,00	blekkstreker	900,00 1.200,00
Nr. I på brev		1.200,00	1.800,00	håndannullering	1.500,00 2.500,00

Smalere marger: lavere priser. Bredere marger: høyere priser.

1856		Skilling Oscar I			1857
		«Post-friske»	Normalekspl.		Prakt-ekspl.
2	2 sk. gulorange	2.800,00	1.300,00	400,00	700,00
3	3 » grållilla	1.800,00	900,00	300,00	500,00
4	4 » blå i nyanser	700,00	350,00	45,00	150,00
5	8 » brunkarmin	3.800,00	2.000,00	180,00	280,00

Avblekede ekspl.: lavere priser. Fargefriske merker: høyere priser.

1863		Våpen løve			1866
		«Post-friske»	Normalekspl.		Prakt-ekspl.
6	2 sk. gul	2.500,00	1.500,00	800,00	1.500,00
7	3 » grållilla	3.000,00	2.000,00	1.500,00	2.500,00
8 Ia	4 » blå i nyanser	900,00	600,00	70,00	150,00
8 Ib	4 » dypblå farge	3.000,00	2.000,00	300,00	480,00
8 IIa	4 » blå i nyanser	500,00	300,00	35,00	75,00
8 IIb	4 » lys grønnblå	600,00	400,00	50,00	100,00
9	8 » rosakarmin	2.500,00	1.800,00	180,00	250,00
10	24 » brun i nyanser	200,00	150,00	200,00	500,00

Normaleksempplarer har ofte litt skjev sentrering. Praktksempplarer har vakre, lesbare stempler. Luksuseksempplarer har dessuten rett- vendte stempler, og bør koste det dobbelte av praktksempplarer.

1867		Løve Våpenutgave			1868
		90 % av merkene i denne utgaven er skjevt sentrert, og Normalprisene gjelder for disse			
		«Post-friske»	Normalekspl.		Prakt-ekspl.
11	1 sk. 1 gråsort	500,00	300,00	150,00	300,00
12	2 » 2 gulorange	100,00	75,00	80,00	300,00
13 a	3 » 3 rødilla, skarpt klart trykk	3.000,00	2.000,00	700,00	1.500,00
13 b	3 » 3 grållilla, urent trykk	1.800,00	1.100,00	250,00	700,00
14 a	4 » 4 grønnblå, tykt papir	700,00	500,00	30,00	60,00
14 b	4 » 4 lysblå, tynt papir	350,00	200,00	25,00	70,00
15 a	8 » 8 rosa, klart trykk	3.500,00	2.500,00	1.000,00	1.800,00
15 b	8 » 8 karminrosa, uklart trykk	2.000,00	1.300,00	150,00	300,00

Alle andre norske merker finnes selvsagt også på lager.

TORE G. SOLHEIM

Boks 2662 St. H.

Oslo 1 — Tlf. (02) 20 30 83

Den 29. mars holdt Postiljonen en spesialauksjon med bare norsk materiale i Gøteborg. Av de 415 objektene var hele 373 skillingsmerker i forskjellige fremtoninger. 202 av objektene var Norge nr. 1 i ulike stemplinger, striper og blokker og på brev. Kvaliteten var tilsynelatende meget høy på det meste av materialet. Dette synet ser det også ut til at kjøperne delte. Av resultatlisten går det fram at bare et av objektene forble usolgt. Med andre ord gikk mer enn 99,75 % av det frembudte ut! Hvem kan slå den?

Nå når Norgeskatalogens og de forskjellige prislistenes noteringer diskuteres så iverdig, er det fristende å benytte denne anledningen til å gjøre en sammenlikning med *virkelige* markedpriser. Omfanget av det utbudte materialet av Norge nr. 1 var så stort at gjennomsnittsberegninger burde gi en viss pekepinn. I følgende oppstilling er spesielt noterte varianter og objekter med andre egenskaper som betinger spesiell pris, holdt utenfor.

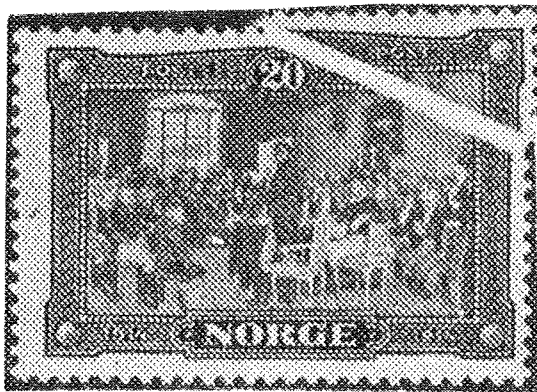
Prisene er omregnet til norske kroner etter en kurs på kr. 121. Det er tatt hensyn til salæret på 10%, men moms er holdt utenfor.

Norgeskatalogens noteringer gjelder såkalt «god gjennomsnittskvalitet». Etter min vurdering var de solgte objektene gjennomsnittlig av betydelig bedre kvalitet enn det en kan regne som «god gjennomsnitt». Norgeskatalogens noteringer på NK nr. 1 er kanskje ikke så helt på jordet likevel?

Frimærkshuset i Gøteborg holdt auksjon 16. og 17. april. Den andre auksjonsdagen var viet stedsstempler på Oscar II. Igjen blir en slått av den mengden svenske merker fra tiden rundt århundreskiftet som må finnes med de mest utsøkt plasserte stempler.

Neste auksjon hos Frimærkshuset i Gøteborg er 27. mai. Dette er en ren Norges-auksjon med i alt 314 objekter, hovedsakelig bestående av brukte og ubrukte skillingsmerker og øremerker fram til 20 mm-utgaven. Av objektene

NK nr. 1:	Ant obj.	Gjennomsn.		Norgeskat.
		Utrop	Tilslag	
11 og 12 streks rist	45	358	463	425
Nummerstempel	35	416	535	500
Stedsstempel	65	447	597	600



20 øre Eidsvollsjubileum med fold hos Frimærkshuset i Gøteborg.



Britisk Guiana «1851 20 svart på rosa». Stor sjeldenhet på auksjon hos David Feldman.

merker en seg blant annet et halvark av 7 skilling posthorn, for den som måtte være interessert. Det blir budt fram noen få samlinger som ser interessante ut. Vurderingsprisene virker forholdsvis høye, men en skal merke seg at auksjonen er uten minstepriser.

David Feldman har en ny stor auksjon i Zürich 7.-9. juni. I alt 3400 objekter kommer under hammeren. For Englands-samlere er det å merke seg at nesten 800 eksemplarer av «1840 1 d black» blir budt fram. Av disse selges noen i lots på mer enn 100.

En større Norges-samling blir stykket opp. Det sies at hvert enkelt merke i denne samlingen har en uvanlig høy kvalitet. Antatt salgspris er sw. frs. 500 000.

De eldste israelske merkene er også godt representert. Blant annet blir det lagt fram fem stk. 1000 m med vedheng.

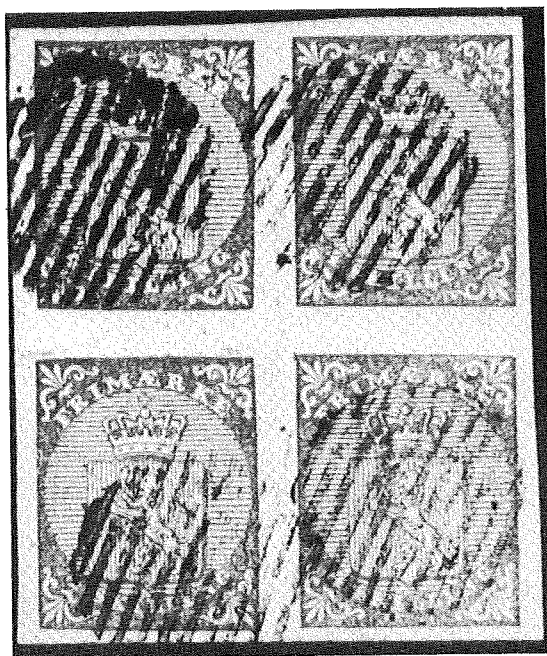
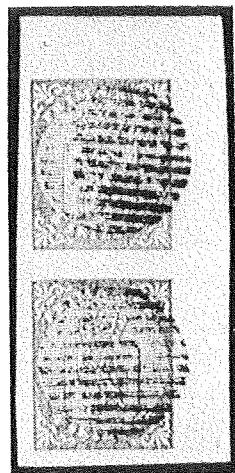
Auksjonens høydepunkt vil bli et eksemplar av Britisk Guiana 1851 2 c svart på rosa. Av dette merket er bare fire eksemplarer kjent.

Torbjørn Hallgren

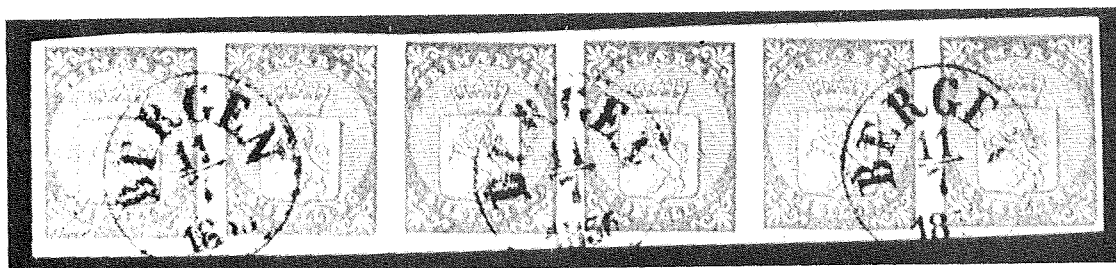


Oscar II med nydelige stempler hos Frimärks-
huset i Gøteborg.

*Marginalpar av
Norge nr. 1 hos Da-
vid Feldman.*



Solgt hos Postiljonen for s. kr. 34 000 (utrop
25 000).



Solgt hos Postiljonen for s. kr. 26 000 (utrop 23 000).

Rammen om POLARFILEX ble sprengt på et tidlig tidspunkt

Det satses på et allsidig arrangement i Tromsø

Fra Troms Filatelistklubb's «BULLETIN 4» i forbindelse med POLARFILEX, tillater vi å sakse følgende:

Det burde nå ikke være noen frimerkesamler i Norge som ikke er godt fortrolig med at det skal holdes frimerkeutstilling i Tromsø til sommeren. Det er blitt distribuert 3 bulletiner både til inn- og utland, og en rekke filatelistiske tidsskrifter både i våre naboland, i Tyskland, Frankrike, England og USA (om ikke ennå flere steder) har gitt utstillingen en mere eller mindre fylldig forhåndsomtale.

Resultatet av denne forhåndsomtalen har blant annet vært at rammen om utstillingen ble fullstendig sprengt — bokstavelig talt. Vi kunne nemlig fylt langt flere rammer enn det byen kan skaffe utstillingsplass for. Imidlertid er alle samlingene blitt fordelt. Dessverre måtte noen finne seg i å stå over, og de fleste fikk sine ønsker om antall rammer beskåret. Men vi håper at det endelige resultatet likevel vil bli en utstilling som kan gi enhver besøker litt å glede seg over å se.

Som navnet antyder har vi hele tiden ment at det måtte være på sin plass at utstillingen viste byens og frimerkesamlingens tilknytning til

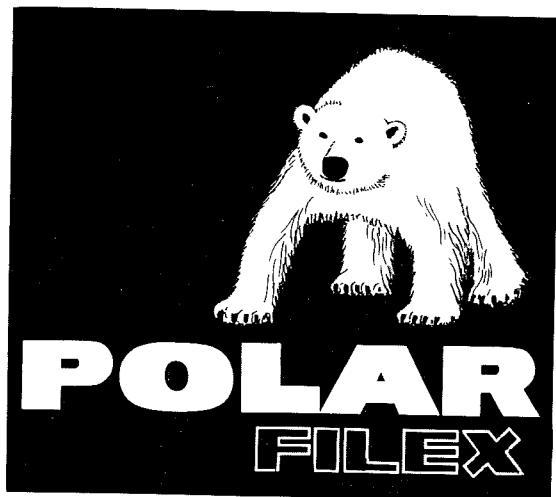
Ishavsområdet. Det er derfor blitt lagt bevisst an på å få en avdeling med polarpostsamlinger så fylldig og allsidig som mulig. Samleområdet er egentlig overveldende, men det er mange måter å begrense det på. For alle de som har interesse for polarpostsamling — eller kanskje kan få det ved å besøke POLARFILEX — mener vi at det utvalget av slike samlinger som er antatt skulle gi alle muligheter for både å lære og å få nye impulser.

Men utstillingen er ikke bare polarpost. Der burde kunne være noe for absolutt enhver samler, selv om det tross alt er grenser for hva som er mulig å få plassert på 326 rammer. — Altså, mener vi at utstillingen skulle være god nok grunn for å legge turen til Nordens Paris.

Vi åpner portene onsdag 22/6 kl. 13.00. Torsdag 23/6 vil det bli avviklet en utvidet klubbauksjon på hotell Saga som vi antar det kan være verd å besøke. Fredag 24/6 holder klubben et jubileumsmøte litt på forskudd. Selve 50-årsdagen er i november, men vi vil gjerne at nye og gamle samlere skal få anledning til å treffes — samtidig som det også kan være all grunn for å hedre endel av medlemmene. I den forbindelse vil vi ikke unnlate å nevne at vi faktisk ennå har gleden av å ha en av stifterne blant oss på møtene, og en annen ikke så langt unna.

Denne sammenkomsten er planlagt holdt på Robukta Restaurant helt på sydspissen av Tromsøya, hvor det er et enestående utsyn over skipsleden og fjellene syd for byen. Rammen skulle være den beste hvis midnattsolen vender den blide siden til oss. Utbyttet av sammenkomsten blir kanskje litt opp til den enkelte, men kulinarisk skulle det bli likt for alle. Siden det er St. Hans-aften blir det servert rømmegrøt.

Som alle kjenner til har Norsk Filatelistforbund i år endelig tatt det vågsomme skrittet å legge landsmøtet nord for polarsirkelen. Lørdag 25/6 må man regne med blir belagt av representantskapsmøtet. Men om kvelden blir det landsmøtebankett med premieutdeling etter utstillingen, og søndag 26/6 avsluttes det hele med en lunsj på Fjellheisrestauranten. Høyt hevet over byen har man en utsikt som



ikke kan beskrives. Den må oppleves. Gå ikke glipp av det.

Så langt det offisielle programmet. Men ved siden av dette er det store muligheter for utenomfilatelistiske aktiviteter. Vi må da først og fremst nevne mulighetene for en tur til Svalbard. Hva ville være mere naturlig enn å besøke denne delen av Norge når man først er så langt mot nord?

Men denne turen er til en viss grad avhengig av hvor mange som er interessert og kan tenke seg å melde seg på en eventuell gruppereise. Vi gjør da oppmerksom på at flyet — slik rutene er nå — går fra Tromsø kl. 0.50 natt mellom onsdag og torsdag. Der er opphold på Svalbard fra kl. 2.30 til kl. 3.50, og retur til Tromsø torsdag morgen kl. 5.30. Flyet går bare én gang i uken, og det er ingen innkvarteringsmuligheter på Svalbard. Man må derfor returnere med det samme flyet. Men det er altså mulighet for å få sett Landet med de kalde kyster, og dersom interessen er stor nok, kan vi arrangere en gruppereise. Prisen blir antagelig ca. kr. 822,— pr. person hvis det er mere enn 10 personer. Men vi vil nevne at det antagelig blir like billig dersom man bestiller en slik tur selv i forbindelse med en flyreise fra syd-Norge til Tromsø.

Vi ber om at eventuelt interesserte melder fra til oss. Men vi tar alle forbehold om hvorledes en slik tur kan arrangeres, og det er også mulig at ruten blir endret til sommersesongen. Vi må derfor komme tilbake til den enkelte når antall deltakere og et mere konkret opplegg er mere klarlagt.

Vi regner med at hovedtyngden av tilreisende kommer i løpet av fredag. Men for de som er kommet tidligere, blir det fredag mulighet for å være med på en sightseeingtur til Ullsfjord og Lyngen. Lunsj blir servert på Lyngskroa, og returen går langs Balsfjord og Ramfjord til Tromsø ca. kl. 17.00 — altså i god tid til å kle seg om til festen om kvelden.

Lørdag skulle alle være på plass, og for de som ikke skal sitte inne og landsmøte-«krangle» vil det bli arrangert en tur på Kvaløya utenfor Tromsø. Man kommer da helt ut til «storhavet» og passerer blant annet det som blir ansett for å være boplassen til «Ottar fra Lenvik».

Ellers er det å nevne at hurtigruten er et fantastisk fint framkomstmiddel hvis man virkelig vil se og oppleve landet. Det kan derfor sterkt anbefales å bruke båt for å komme til Tromsø. Men erfaringsmessig vet vi at det kan være vanskelig å få plass på kort varsel.

Egen bil er selvfølgelig en annen måte å ta seg fram med. Da bestemmer man selv både tid og sted. Men ellers er det selvfølgelig flyet som er det mest naturlige kommunikasjonsmidlet idag. Nå er ikke sommerrutene kommet ennå. Men hvis det ikke blir for store endringer skulle

det være muligheter nok med 14 flyvninger daglig.

Til slutt vil vi ikke unnlate å gjøre oppmerksom på at det blir laget en helt spesiell minneblokk til utstillingen med reproduksjon av 4 norske merker med tilknytning til norsk polarforskning. Som en helt spesiell sak blir også den samme blokken laget med ekte merker og avstemplet med utstillingsstemplet. Disse blokkene blir nummerert, og det blir ikke solgt flere enn det vi klarer å skaffe tak i av 2 øre Polmerket.

Der kommer også til å bli sendt en spesialpostforsendelse fra utstillingen med fly til Svalbard og tilbake med båt, og vi røper ingen hemmelighet ved å fortelle at det kommer 4 nye merker på åpningsdagen for utstillingen. Disse merkene har tilknytning til norsk skipsfart, hurtigruten og Constitutionen som er 150 år. Vi vil selvfølgelig kunne besørge disse merkene førstedagsstemplet både med utstillingens stempel og skipsstemplet på hurtigruten.

Vi håper at dette skal være et opplegg som gir muligheter for både hygge og utbytte på alle måter. Derfor kan vi ønske alle vel møtt.

POLARFILEX
Utstillingskomitéen
Kr. Wilhelmsen
formann

ENGLAND og IRLAND

•
sendes i gode utvalg
med gunstige rabatter

•
**KRISTIANSENS
FRIMERKEIMPORT**

Boks 41, Tveita, Oslo 6

Ved May

Resultat Tippekonkurransen

Rett svar var: Danmark (1)
 Stavanger (2)
 Borgund (x)
 Helvetia (x)
 Helsaksamler (1)
 Oslo (x)
 Ca. 50 (2)
 Ceylon (x)

Jeg takker for de mange svarene som har kommet inn denne gang! De fem heldige vinnerne ble:

Trond Arve Pettersen, HAFRSFJORD, 9 år,

Knut Thor Furu, VANSE, 15 år.

Trygve Jacobsen, STOKKE, 12 år.

Morten Tøfte, TRONDHEIM, 14 år.

Eva Irene Grenå, MOSS, 13 år.

Premiene vil bli sendt i posten om kort tid!

NB!**ØNSKER STOFF.**

May Buchholdt, Boks 871, 7001 Trondheim.

Årsrapport fra TYF 1976

Nok et år er gått over i TYF's historie og i det kommende år skal klubben feire sitt 50-årsjubileum.

Året 1976 bragte med seg mange gode ting. Vi fikk en økning på 15 stk. i medlemstall og samlet antall oppmøtte på møtene var steget med rundt 100 stk. Ellers har noen av de eldste juniorene deltatt på frimerkeutstillinger både i inn- og utland, med meget bra resultater. Klubbens økonomi er også bra, og vi fikk et meget pent overskudd, samtidig som vi fikk 1200 kr. i administrasjonsstøtte for 1976 fra Trondheim kommune.

På årsmøtet fikk klubben ny formann etter at Mats Tilset fraba seg gjenvalg som formann. Og Kjell-Arne Ellefsen ble valgt som ny. Jan Ove Hosen ble den eneste nye i styret, ettersom en del av det gamle styret stilte til gjenvalg.

Styret fikk følgende sammensetning: Formann: Kjell-Arne Ellefsen, nestformann: Geirmund Lykke, sekretær: Mats Tilset, kasserer: Jørgen Larsen, auksjonarius: Sverre Hosen,

katalogforv.: Jan Ove Hosen, varakvinne: May Buchholdt.

På møtene har det vært stor aktivitet, både i form av kåserier, auksjoner og bytte/salg/kjøp virksomhet. Kåseriene har for det meste blitt besørgt av medlemmer av seniorforeninga, og disse gjorde sitt til at de tilstedeværende viste meget stor interesse, og har muligens fått mange gode forslag til samleområder.

Auksjoner har vi hatt på hvert møte, inklusive to storauksjoner, hvor vi fikk ganske bra omsetning. Dette har hjulpet godt til å få penger i kassen. Seniorene har velvillig hjulpet oss med objekter av finere kvalitet, samtidig som en del av juniorene har vært aktiv med å levere objekter.

Kjell-Arne Ellefsen.

Bortsett fra ...

Jeg heter Rune Øyen, er 14 år og er medlem av Sogndal Frimerkeklubb. Jeg har holdt NFT i bare to måneder ennå, men jeg synes det er et bra blad, bortsett fra en ting: Jeg synes det er for mye om varianter på 2 sk. Oscar, om det kostet 20 sh. eller 16 sh. å sende brev til Tyskland osv. Jeg håper dere skjønner hva jeg mener. Hvorfor ikke ta de nye norske merkene og fortelle litt mer om dem? Og så er det litt dumt at det er så mange land med i Nytt om nye frimerker. Hvorfor ikke bare Nord-Europa, eller bare Norden og Grønland — og så ta med mer om disse. F.eks. farger, motivet, tegneren osv. Jeg ville likt bare Norden eller Nord-Europa, ikke hele verden. Men dette er det sikkert flere meninger om.

Og en ting til: For ungdom som samler kan det være vanskelig å se forskjell på gamle posthorn-merker og porto-merker. De sistnevnte ser ikke jeg forskjell på. Dette tror jeg hadde vært likt av flere enn jeg. Ellers er bladet et godt blad.

Vennlig hilsen

Rune Øyen

5800 Sogndal

NORDJUNEX 77

Sveriges Filatelistförbunds Ungdomsseksjon arrangerer i samarbeide med frimerkeklubbene i Göteborg den nordiske ungdomsutstillingen NORDJUNEX 77 i tiden 4.—7. november i år. Innbydelse til å delta i utstillingen og ungdomsleder-konferansen er sendt ut til alle frimerkeklubber i Norden.

Premiert bidrag til stilkonkurransen ifjor

«UNGDOM OG FRITID» — FRIMERKE-SAMLING SOM TILBUD TIL UNGDOMMEN.

I våre dager er ungdom og fritid meget omtalt. Det bygges blokker med hobbyrom og fritidsklubber for ungdommen, men det er bare de som ligger mest frampå som får gleden av det. Idrett er også et fritidstilbud, men det er som oftest de flinkeste som får instruksjon og dermed får komme fram i idretten, og fortsetter som «stjerner». De som ikke er blant de beste, driver gatelangs og begynner gjerne å røyke. Deretter skal alkoholen gjerne prøves. Enkelte fortsetter med narkotiske stoffer — og for å skaffe penger til stoffene bryter de seg blant annet inn i butikker. Lediggangen er således roten til det onde.

Et godt fritidstilbud til ungdommen er å oppmuntre til en hobby. Det er hobbyer for all ungdom hvis interessen blir tent. Selv kan en delta i aktiviteter i fritidsbygg, drive konkurranseidrett o.l. Et godt tilbud er frimerkesamling.

Det er mange måter å samle frimerker på. En kan samle frimerker fra forskjellige land eller med forskjellige motiv som f.eks. hester, båter, biler, fly og historiske personer. For å samle frimerker trenger man ikke store og dyre album, en kan rett og slett samle i konvolutter eller små dublett-album. Når en får mange frimerker å holde styr på, er det bedre å spesialisere seg på noen områder. Hvis du samler på frimerker fra hele verden kan det bli for mye å holde styr på, derfor er det bedre å spesialisere seg på noen felter.

Det går også fint an å lage sine egne album. En ringperm med noen ark i kan bli et fint album. Frimerkene kan stilles opp på forskjellige måter og i forskjellige størrelser på arkene.

For at en skal kunne skaffe seg masse byttevenner, kan en begynne i frimerkeklubber. Hvis det ikke er noen frimerkeklubb, kan en selv starte en sammen med venner og skolekamerater, og på den måten komme med et konkret tilbud til de unge i dag.

Frimerkesamling er vel den hobby som er lettest å tilpasse de forskjelligste behov og interesser, og hverken alder eller økonomi behøver være noen hindring fra å bli frimerkesamler.

Arne Hviding
Sivegen 7
4030 HINNA
(Født: 1/6 -61).

FDC fra FN solgt for 600 ganger katlogprisen

Under en auksjon på Waldorf-Astoria i New York nylig, over sjeldne brev og alskens kuriosa, ble et førstedagsbrev fra FN solgt for kr. 3700,—. Katalogprisen er kun kr. 6,—, men brevet var forsynt med samtlige elleve sovjetiske kosmonauters underskrifter, derfor prisdifferansen!

To brev fra Charles Lindbergh til «mellommannen» i Lindbergh-saken, dr. Condon, skrevet under forhandlingene med kidnapperen, gikk for kr. 23 000,—. — Og samme pris oppnådde, riktignok i filateliens absolutte periferi, Abraham Lincolns velbrukte blekkhus — med garanti for at «dette blekkhus har oppbevart blekket som undertegnet opphevelsen av slaveriet»! Et brev fra Lincoln selv, til en av hans ministre, gikk for den nette sum av kr. 74 200,—, mens et brev fra Edward VII (m/innhold, tre håndkrevne sider), frankert med kongens signatur, ble solgt til Norge.

PoB

Kjøp frimerker hjemme

Vi tilsender rutinemessig utvalg av gode frimerker fra Deres samlerområder til gjennomsyn.

Mange utvalg, især de utvalg som er satt opp for noen år siden, inneholder frimerker med meget stor rabatt på katalogprisen.

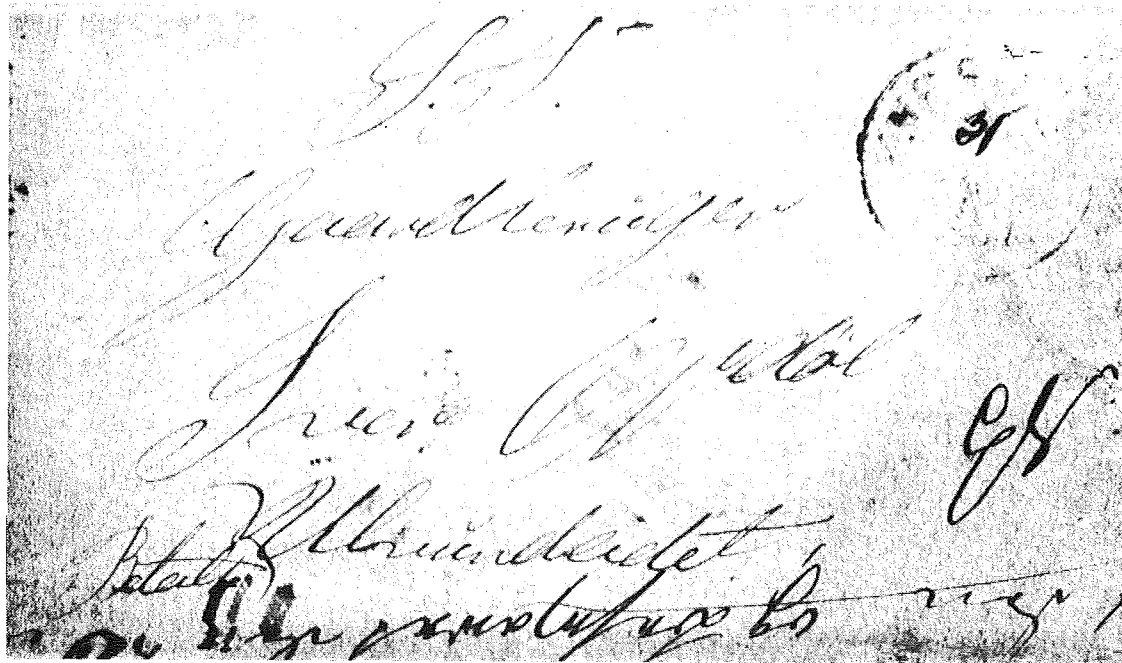
Skriv og opplys samlerområder til



FRIMÆRKEREN

v/D. Lund Simonsen
Søndersøvej 20
3500 Værløse, Danmark.

Nytt enningsstempel: Kvernæs



Blant noen gamle brev som jeg har kjøpt for en tid siden har jeg funnet et brev som jeg først ikke la så mye merke til. Brevet var skittent, stemplet var utydelig og brevet så i det hele ikke særlig interessant ut.

Inntil jeg begynte å prøve å finne ut hvilken tekst stemplet egentlig hadde. Da oppdaget jeg at det ikke kunne være annet enn KVERNÆS det sto. Dermed ble det hele jo noe mer interessant.

I Norgeskatalogens liste over enningsstempeler mangler dette stempel. Likevel skjønner jeg at det er feil å kalle det et nytt stempel, egentlig. For ARNE BYE har nok hatt snusen i det en gang. I hans fortegnelse over norske poststempeler, trykt som særtrykk fra Filatelistika i 1969, ser vi at han under KVÆRNÆS anfører følgende:

Opprettet 1/4-67, og med spørsmålstegn ved hvorvidt poståpneriet fikk tildelt enningsstempel. Han antyder at det skal være sett 24/9-86. (Dette er riktignok 4 år etter at toringsstempel ble tildelt).

Omtalte brev skulle da være bevis på at dette poståpneri virkelig hadde enningsstempel til-

delt. Riktignok viser mitt brev at stavemåten ikke er Kværnæs, men Kvernæs.

La meg kort få beskrive brevet:

De 3 første bokstavene, KV og E er tydelige. Neste kunne ha vært S, men så vidt jeg kan finne ut vil ikke dette passe med noe poststeds navn. Etter denne bokstav kan så både N og Æ skimtes, mens siste bokstav er helt borte.

Det som gjør meg sikker på at det virkelig dreier seg om Kvernæs er noe avsenderen skriver til slutt i brevet: «Jeg opholder mig nu paa Gaarden Veiset på Averøen ...». Lokalkjente folk kan opplyse at det var nettopp på denne gården at Kvernæs poståpneri har vært.

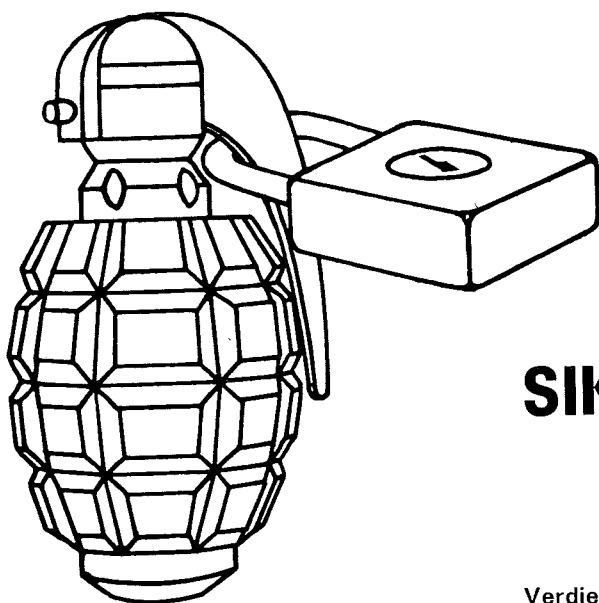
Stemplets dato er vel neppe særlig synlig på hosstående illustrasjon. Men på brevet er det helt tydelig: 31.10. 1867. Selve brevet er ikke datert. Men mottakeren har notert utenpå: «Brevet den 26. November 1867». Så den saken er grei.

Det ville være interessant å høre om andre kjenner til dette enningsstempel.

Kjartan Almås
6600 Sundalsøra

FORENEDE NASJONER'S POSTADMINISTRASJON

NY UTGAVE: 27. MAI 1977



SIKKERHETS- RÅDET

Verdier: S.fr. 0,80 \$ 0,13
 S.fr. 1,10 \$ 0,31



Til salgs hos Deres forhandler

Informasjon: United Nations Postal Administration
Palais des Nations
CH 1211 Genève 10

Referater fra klubbmøter o. l. bør være så kortfattet som mulig, og kun inneholde opplysninger som har interesse for samlere i andre klubber. Referatene bør fortrinnsvis være innsendt innen 30 dager fra den dag møtet er holdt. Eldre referater kan ikke påregnes inntatt i NFT.

Arendal Filatelistklubb (AFK)

Referat fra klubbens 1. ordinære generalforsamling.

Årsberetningen viste bl.a. at det har vært avholdt 10 medlemsmøter og 3 styremøter i det foregående år. Regnskapet, viste et overskudd på 839 kroner. Kontingenten for 1977 ble fastsatt, etter forslag fra styret, til kr. 50,— for hovedmedlemmer og kr. 20,— for passive, og juniormedlemmer.

Formannen og varamennene valgtes for et år ad gangen, mens de øvrige styremedlemmene velges for to år ad gangen, slik at det i år kun var valg på formann og to varamenn. Valgkomiteen hadde fremsatt et forslag, som gikk ut på gjenvalg av formannen, Daniel Hansen, og til varamenn Kjell Pedersen (som stilte til gjenvalg) og Arnt Halvor Solheim (ny).

Daniel Hansen ble fjenvallgt med akklamasjon, og nye varamenn ble de to ovenfornevnte. Som bytteleder ble utnevnt Tore Kjell Trondal.

Etter forslag fra sekretæren vil styret utgi et «husorgan» og til redaksjonskomité ble valgt Steinar Vatne (redaktør), Alf Aanonsen og Helge Bergmann (de to sistnevnte er juniorer). «Trykkesjef» ble Anders Tveite.

23 personer var til stede.

Bergen Filatelist-Klub avholdt tirsdag 29/3 1977 hovedmøte med 30 medlemmer til stede. Klubben har fått henvendelse fra samlere i Frankrike, Tyskland, USA og Filippinene, og byttekontrakter ble etablert.

John Fredriksen kåserte om sin samling «BERGEN», og viste utdrag av sin store samling. Denne samlingen inneholder utenlandske og norske frimerker med tilknytning til Bergen og bergensere. Mest omfattende er samlingens avsnitt med stempler fra eksisterende og nedlagte brevhus og postkontorer innenfor byens nåværende grense. Likeledes fikk vi innblikk i et interessant utvalg av stempler fra postruter og fjordabåter som forlenget er gått over i

historien. Blant flere andre filatelistiske samleobjekter må også nevnes frimerker fra den private bypost i Bergen i 1860-årene.

Bergen Filatelist-Klub avholder 12. april ordinært byttemøte, 19. april vårauksjon og 26. april vil F. C. Moldenhauer jr. fortelle om inntrykk fra auksjonsbesøk i utlandet.

Ref.

Bergens Filatelist-Klub

Bergens Filatelist-Klub avholdt tirsdag 1. mars sitt årsmøte. 1976 har vært et aktivt år for klubben og driftsresultatet er godt. Årets filatelistiske bragd stod F. C. Moldenhauer jr. for med sin gullmedalje på den internasjonale frimerkeutstilling Hafnia i København. Klubbens medlemmer var i 1976 spesielt invitert til å delta på den første frimerkeutstilling arrangert på Færøyane og flere deltok med godt resultat. Utenom Moldenhauer har Eivind Evensen, R. G. Jones, Trygve Madsen, Harry Rossvold, Randulf Kvalø og John Fredriksen hentet hjem utmerkelser på nasjonale og internasjonale utstillinger. På den hjemlige front er «Frimerkets Dag» avviklet med utstilling i klubbhuset og 65-årsjubileum behørig feiret. Etter valget har styret nå denne sammensetning:

Helge W. Hag, formann (gjenvallgt)

Trygve Madsen, viseformann (gjenvallgt)

F. C. Moldenhauer d.y., styremedlem (gjenvallgt)

Erling Aune, styremedlem (ny)

John Fredriksen, styremedlem (ny)

Harald Manum trådte ut av rådet, og i hans sted ble Gustav Erichsen jr. innvalgt. I Husstyret og klubbens øvrige komitéer ble alle gjenvalgt. Klubben samler nå alle krefter til en stor ny nasjonal utstilling i Bergen i 1979.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB

Møte nr. 500 10/1 1977. Tilstede 31 medlemmer og fem gjester.

Det forelå to nyinnmeldelser:

Reparatør Kåre Mjåtvædt, Lierbyen, og bilreparatør Arne Karl Forsbom Nilsen, Drammen. Begge ble enstemmig opptatt som medlemmer.

Formannen tok for seg valgkomitéens innstilling. En endelig liste forelå ikke, men det var allerede nå klart at formannen, nestformannen og kassereren ikke ønsket gjenvalg etter å ha innehatt tillitsverv innen DFK i en årrekke. Som kandidater til disse stillingene er foreslått henholdsvis Arnt Ruud, Per Otto Borgen og Frantsen. En fullstendig liste vil foreligge til generalforsamlingen.

Reinsfeldt fikk så ordet for å kåsere om NK 100. Dette er et ordinært merke som enhver norgessamler har i sin samling, men med et opplag på 547 millioner er det klart at det er mye studiemateriale tilgjengelig for en spesialsamler. Reinsfeldt fortalte detaljert om

fremstillingen av trykkplatene, og foredraget ble også ledsaget av lysbilder som utmerket illustrerte merkets mangfoldighet. Man fikk på en oversiktlig måte forklart hvordan de enkelte fellingstyper kunne bestemmes.

Stensland ledet som siste post aftenens auksjon hvor 31 forholdsvis ordinære norske objekter var under hammeren og hvor det var tydelig at julen hadde tatt sterkt på de tilstedeværendes kontantbeholdning. Bare 2/3 av objektene ble solgt, alle til under katalogverdi.

Kvelden ble så avsluttet med det tradisjonelle kjøp, salg og bytte.

Møte nr. 501 14/2. Til stede 31 medlemmer og 4 gjester.

GENERALFORSAMLING

Det ble fremmet forslag om å overføre 50-årsfondet til stigende fond og samtidig utvide øvre grense for stigende fond til kr. 50 000,—. Dette ble vedtatt med den merknad at renteavkastningen også måtte kunne benyttes til å gi økonomisk støtte til filatelistiske vitenskapelige undersøkelser.

Årsberetningen for 1976 ble lest og vedtatt uten merknader.

Man gikk så over til valgene, og styret og øvrige tillitsverv for 1977 fordeler seg således:

Formann: Arnt Ruud, viseformann: Per Otto Borgen, kasserer: Ole H. Frantzen, sekretær: Einar Mathiesen, styremedlemmer: Ragnar Bassøe og Halvor Ulsvik, bytteforstander: Willy Skjold, representanter til NFF: Arnt Ruud, Per Otto Borgen og Finn Uggen.

Formannen benyttet anledningen til å rette en hjertelig takk til avgående viseformann Kristian Reinsfeldt for alle de år han har sittet i styret, for hans innsats som ordenen Sølvpstens stormester, for hans innsats som foredragsholder og for hans innsats på alle andre områder hvor klubben har trukket veksler på hans tid.

Avgående protokollfører Thorleif Mandt ble også behørig hyllet for sin innsats.

Den nyvalgte formann Arnt Ruud fikk deretter ordet. Han benyttet anledningen til å takke for den tillit som var blitt ham vist. Han sa at det bo han hadde overtatt var et godt bo med en solid økonomi og han hadde god tro på at han gikk til en hyggelig gjerning. Han benyttet også anledningen til å takke de uttrede medlemmer av styret for den innsats de hadde ydet for klubben og håpet han kunne trekke veksler på deres brede erfaring også i fremtiden.

Medlemsmøte nr. 501 ble deretter satt.

Det forelå en nyinnmeldelse.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB

Møte nr. 502, 18/4.

Formannen Arnt Ruud, kunne ønske 40 medlemmer og ti gjester velkommen.

Aftenens kåsør, frimerkegravør Henry Welde, ble introdusert. Welde fortalte løst og fast om alle stadier i et frimerkes tilblivelse. Foredraget ble ledsaget av lysbilder samt en del

tegninger og skisser både av allerede utgitte merker og merker som vil komme i løpet av året.

Til slutt ledet Tor Stensland aftenens auksjon hvor en del postfriske nyere norske merker var under hammeren. Budvekslingen gikk friskt og det ble oppnådd forbausende gode priser.

Deretter ble kvelden avsluttet med kjøp, salg og bytte.

EMATH.

Frimerke-Ringen Posthorn

MØTE NR. 4/175.

Formannen ønsket 46 medlemmer og 9 gjester velkommen kl. 18.45. Fire nye medlemmer ble automatisk tatt opp som medlemmer, og det ble referert tre søknader.

Formannen refererte brev fra Norsk Filatelistforbund vedrørende internasjonal utstilling i Oslo i 1980, hvor bl.a. FRP ble bedt om å ta ut en representant til det forberedende arbeidet. Formannen opplyste at T. Østlund var tatt ut som representant fra klubben.

Årsmøte

Årsregnskapet ble lest av kassereren.

Bakken spurte hvorfor det ikke var større beløp under posten «Provisjon auksjoner» og hva det oppførte kr. 23,40 innebar. Madsen forklarte at det ikke var blitt ført over noe beløp fra auksjonskomiteen til klubben, fordi det viste seg vanskelig å få noe overskudd av betydning. De midler som forelå, ble brukt som en håndkasse til diverse utgifter, bl.a. porto for auksjonskomiteen. Myhrer spurte hvorfor man ikke fikk større inntekter av auksjonsvirksomheten, men dirigenten ba om at man måtte holde seg til det som var spørsmålet, nemlig godkjennelse eller ikke av regnskapet. Myhrer frafalt etter dette sitt spørsmål. Det var ingen andre merknader til regnskapet, som deretter ble formelt godkjent.

Dirigenten ba deretter om kommentarer til den oppleste revisjonsberetning. Frogner uttalte at det var meget vanskelig for de i salen å kunne komme med kommentarer til f.eks. det som skjedde under utstillingen i høst da man ikke visste i detaljer hva som hadde skjedd. Hassel supplerte med at han på møte i høst ga de opplysninger som styret satt inne med, men han ba om at saken ikke ble kommentert f.eks. i Frimerke-Forum.

Budsjettforslaget ble deretter lest. Det ble spurt om hvorfor det oppførte beløp til Ungdomsavdelingen var redusert i forhold til i fjor. Hassel svarte at Ungdomsavdelingen ikke hadde brukt opp det man tidligere var blitt tildelt,

slik at høyere tilskudd enn det budsjetterte ikke var nødvendig. Det ble videre opplyst at reiseutgifter i forbindelse med landsmøtet i Tromsø ville bli dekket av forbundet. Sekretæren kommenterte videre at man på grunn av tidsnød var blitt nødt til å trykke noe av materialet til årsmøtet i en forretning, hvilket hadde ført til at en del av det budsjetterte beløp til div. trykking allerede var brukt opp. Han gjorde også oppmerksom på at man til nå har sluppet meget rimelig fra trykningsutgifter, fordi man hadde fått ordnet dette via bekjentskaper.

Budsjettforslaget ble godkjent uten andre kommentarer.

Frimerke-Forums regnskap og beretning ble lest av forretningsføreren. Haugli opplyste at til de bidragsytere som skulle takkes for det utførte arbeidet, hørte også «HÅ-GE» eller Granum. Etter forslag fra salen ble redaksjonen for FF gitt applaus for sin innsats.

Det foreliggende utkast til lover var ajourført og endret i samsvar med kommentarer fra forbundet i forbindelse med inntreden i NF. Det fremlagte utkast til nye lover ble godkjent uten kommentarer.

FRP's representasjon ved Norsk Filatelistforbunds landsmøte består av formann og sekretær. De øvrige representanter utpekes av styret.

FRP's styre ble som følger: Formann: Johnny Hassel, viseformann: Jan Sørensen (2 år), sekretær: Einar Antonsen (2 år), styremedlem: Gustav Gundersen (2 år), varamenn: Tor Gulli og Per Krogh-Vennemo.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB

Møte nr. 438, 9.2. 1977. Årsmøte. Årsberetningen viser at det i 1976 er holdt ti medlemsmøter for seniorerne og 17 møter for juniorene, idet det på grunn av dårlig fremmøte blant seniorerne ble bestemt forsøksvis å holde møter for dem bare hver 4. uke. Reduseringen av møter har imidlertid ikke hatt synnerlig å si for fremmøtet, som fremdeles kunne vært meget bedre.

Klubben har pr. 1/1-77 24 medlemmer, inkl. to nye støttemedlemmer. Tre medlemmer har sluttet. På grunn av stor gjennomtrekk blant juniorene og fordi klubben må betale forbundskontingenten etter medlemstallet pr. 1.1., vil det forsøksvis bli innført den ordning at klubben innmelder ti juniors in blanco og at formannen så deler ut Tidsskriftet på møtene.

Virksomheten på møtene har vært livlig, ikke minst for juniorenes vedkommende, og da tilgangen på utvalg i 1976 var usedvanlig god, har det vært god omsetning av merker. Klubben deltok også dette år i feiringen av «Frimerkets Dag». Da postverket imidlertid i et år har holdt til i provisoriske lokaler, ble det kun holdt utstilling og salg med stempeling i et nærliggende lokale om aftenen. Klubben mottok i år kr.

500,— fra «Posthornfondet», penger som kommer godt med, ikke minst til kjøp av kataloger.

Ved valget fikk styret følgende sammensetning:

Formann: Hans Karl Isaksen, Våladsdalen 16, varaformann: Jan Augustsen, kasserer: Ola Gjøsвик, sekretær: Einar Waaden og bytteleder: Ing. Bjørn Brustad, Holbergs vei 17, 3670 Notodden.

Stavanger Filatelistklubb

Møte 852, 8/2 -77.

Dette var klubbens årsmøte. Det var møtt fram omtrent 40 medlemmer. Vanlige klubbssaker ble avvirket først, deretter gikk en over til årsmøtesaker.

Sekretær og kasserer framla årsrapporter og revidert regnskap som ble enstemmig vedtatt.

Både sekretæren Jan Ivarson og kassereren Steinar Marvik hadde frasagt seg gjenvalg, de ble overrakt en liten blomsterhilsen som takk for det utmerkede arbeidet de har gjort for klubben.

Resultatet av valget ble som følger:

Formann:	Jacob Schawland
Viseformann:	Alv Skarpeid
1ste sekretær:	Jan Torgersen (ny)
Kasserer:	Oddbjørn Salte
2dre sekretær:	Eivind Eikenes
Varamenn:	Reimund Nielsen Per Ivar Sandved
Bytteleder:	Per Sviland
Bibliotekar:	Knut Uldal

Stavanger Filatelist-Klub, Møte nr. 856. 6. Som følge av den annonserte «vårauksjonen» var oppslutningen usedvanlig god. Ialt 50 medlemmer var møtt fram.

Formannen innledet med å opplyse at 12/4-77 hadde vårt medlem, Eilert Kragemo, vært medlem i 50 år.

Jubilanten, som fortsatt er aktiv samler, ble overrakt en liten hilsen fra klubben. I tillegg kunne formannen opplyse at Kragemo var tildelt livsvarig gratis medlemskap.

Etter denne lille seremonien ble ordet gitt til Alv Skarpeid, auksjonskomiteens formann. Han orienterte kort om opplegget for auksjonen, og ga deretter ordet til Eivind Eikenes, kveldens auksjonarius.

134 objekter ble annonsert og klubbet på vel en time. Forøvrig fikk auksjonarius applaus for den måten han annonserte objektene og ledet auksjonen.

Det var i vesentlig grad norske objekter som ble omsatt, og ialt ble det omsatt ca. 60% av objektene.

Etter auksjonen ble det avholdt en liten utlodning, med mange gode objekter.

JST

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benutzen Sie unsere Kleinanzeigen

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 24,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 20,00 netto.

3 lines kr. 20,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 5692686.

Small ads. must be paid in advance.

Use our postal account 5692686.

Kleinanzeigen müssen im voraus bezahlt werden

Bitte überweisen Sie auf unser Postscheckkonto 5692686.

Utvalg ønskes

● Sandefjord Filatelistklubb ø. bedre utvalg, spes. Norge og Norden. 10% klubbprovisjon. Bytteleder: Ragnar Harring, Lingelevn. 10, 3200 Sandefjord.

● Lillehammer Filatelistklubb ø. bedre utv. hefter Norden samt øvrige land. Lillehammer FK, v/bytteleder Dag Kristiansen, Boks 146, 2601 Lillehammer.

● Nordenfj. Filatelistforening ø. tils. utv. Norden og Vest-Europa. Ca. 100 aktive deltagere og stor omsetn. Klubbprov. 10%. Bytteleder Trygve Karlsen, Boks 3150, Munkvoll, 7001 Trondheim.

● Sogndal FK ønsker tilsendt utv. NORDEN, England, Frankrike. v/Bytteleder Steiner Torstad, 5800 Sogndal.

● Hålogaland FK ø. svært gjerne utvalg Norge (brukt/ubr.), Norden og Vest-Europa. Vanlig provisjon 10%. Hefter sendes bytteleder Harry Trondsen, Holtet, 9400 Harstad.

Ønskes

● Til min samling 20 mm brukt ønskes blokker, brev og brevkort. Kjøp el. bytte. Per Kindem, Kjærlighetsstien 17, 1750 Halden.

● Luksuser betales for prima norske frim. med velsentrerte rettvendte stempler el. med håndskrevet sted, nummer eller dato. Topp-priser for brev. Kjell Germeten, Boks 63, 142 — Aas-NLH.

Selges

● Island, Frankrike, Sveits, Tyskland, USA, FN., ustemplet. Sende Mankoliste. Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.

● FN og INTERNASJONALE ORGANISASJONER. Voluminøst filatelistisk dokumentasjonsmateriale, hel-post, tjenestebrev, FDC, særstempler, brukte/ubr. merker/ark m.v. selges rimelig. Skriftlig henv. Th. Guthe, Sondrevn. 2 B-4, Oslo 3.

● Auksjonsliste gratis: bra materiale, Norden, Romfart, Album, samlinger. Helark for forskere mm. JOHNSON, PL 617 S-680 60 Sysseleback, Sverige.

● SEDLER — SEDLER. Begynn å samle sedler fra hele verden mens det ennå er billig. Liste mot porto fra JOHNSON, PL 617, S-680 60 Sysseleback, Sverige.

● GRØNLAND FRIMERKER, marginalblokker, FDC, varianter, spesialbrev tilbys, 36 siders prisliste gratis. Polarstamps, 4180 Sorø, Danmark.

● RIMELIG TILBUD. Nansen II kr. 28,00 pr. serie, Nasjonalhjelp 1960 (blomstermerkene), kr. 16,00 pr. serie, alt 100% postfrisk. Bill.mrk. «Postfrisk 02», NFT, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

Diverse

● Feilsendt. Etter siste innbinding av Filatelistisk Tidsskrift er feilsendt en bok 1944/1945 årgangen. Den som har mottatt dette bind, vær vennlig og returner dette til Drammen Bokbind, Drammen.

GRATIS prisliste

- Finland stemplet og ustemplet
- hundretalls land- og motivpakker
- kilovare i god sortering
- exportpriser

200 g Finland-kilovare, ca. 50% storformat, postklipp, Røde Kors og Tub.merker. Kuln kr. 28,— til giro Oslo 9 95 42.

K-J Österman,

Estnäsgratan 11 B26

SF-00170 Helsingfors 17

FINLAND

ARENDAL FILATELISTKLUBB, 4800 Arendal.
Formann: Daniel Hansen, Willmstad Terr. 2,
His 4800 Arendal.

ASKER OG BÆRUM FRIMERKEKLUBB,
Postboks 75, 1341 Bekkestua.
Formann Sigvard Ask, Parksvingen 9, 1340 Bekkestua

ASKER FILATELISTKLUBB av 1976,
boks 73, 1371 Asker
formann Jan O. Sæther, boks 73, 1371 Asker.

ARBEIDERNES FILATELISTKLUBB,
Boks 614, Sentrum, Oslo 1.
Formann: Elias Sando, Tostrupspt. 25, Oslo 2.
Bytteleder: Tore Johansen,
Gråsteinveien 16, Oslo 1.

BERGENS FILATELIST-KLUBB,
Boks 846, 5000 Bergen.
Formann: Helge W. Hage, Wallemsskogen 25, 5034
Ytre Laksevåg.
Bytteleder: F. C. Svendsen,
Magnus Barfotsgt. 4, Bergen.

BARDUFLOSS FILATELISTKLUBB,
Boks 7, 9201 Bardufoss.
Formann: Thor Bjerkheim, Boks 7, 9201 Bardufoss.
Bytteleder: Aksel Hansen, Boks 7, 9201 Bardufoss.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.
Formann: Thorbjørn Thoresen, Kortneset 6A,
8000 Bodø.
Bytteleder: Thor Hillestad, ¼ Nordlandsbanken,
8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB, Boks 300, 4341 Bryne.
Formann: Sigurd Tore Anda, 4340 Bryne.
Bytteleder: Georg Rosland, 4340 Bryne.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, 3000 Drammen.
Formann: Arnt Ruud, Sparavollen 18, 3000 Drmm.
telefon 83 72 17.
Bytteleder: Willy Skjold, Selmersgata 34,
3000 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.
Formann: Kåre Havse, Havseveien 76,
4370 Egersund.
Bytteleder: Adolf Håland, Nygt. 5 B, 4370 Egersund.

ELVERUM MYNT- OG FRIMERKEKLUBB
Formann: Arne Haugbråten, Gamle Trysilvei,
2400 Elverum.

FARSUND FILATELIST-FORENING,
Boks 146, Farsund.
Formann: Reidar Blytt, Svennevik, 4580 Lyngdal.
Bytteleder: Arne Drange, Mosvoldveien 47,
4550 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB, Møllvn. 24A,
8200 Fauske.
Formann: Ole Jonas Gjørum, Møllvn. 24A,
8200 Fauske.
Bytteleder: Terje Roghelli, Aspreien 14, 8200 Fauske.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB,
4400 Flekkefjord.
Formann: Einar Haugland, Boks 110, 4400 Flekkefjord.
Bytteleder: Svein Gunnar Haugeland, Svege,
4400 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB,
Hagevn. 18, Greåker.
Formann: Ole L. Sæland, Hageveien 18, 1720 Greåker.
Bytteleder: Aage Rettvinn, Mads Haraldssonsgt. 10,
Fredrikstad.

FRIMERKE-RINGEN «POSTHORN»,
Postboks 516 Sentrum, Oslo 1.
Formann: Johnny Hassel
Bytteleder Norden: Tor Østlund, Wæsters vei 14, Oslo
5.
Bytteleder øvrige land: Carsten Walstad, Bjerre-
gaardsgt. 51, Oslo 1.

FØRDE FRIMERKEKLUBB, Kvernberget 6, 6800 Førde.
Formann: Oddleiv Hjeltnum, 6800 Førde.
Bytteleder: Magne Lundekvam, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB
Formann: Jan Rivenes, Box 212, 2801 Gjøvik.
Bytteleder: Asbjørn Ringstad, Wergelandsv. 5,
2800 Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Boks 120,
4890 Grimstad.
Formann: Jørund Kalvehagen, Landvik,
4890 Grimstad.
Bytteleder: Trygve Terjesen,
Svaneveien 5, 4890 Grimstad.

HAOELAND FRIMERKEKLUBB Formann: Torstein Lie,
2760 Brandbu.

HALDEN FILATELISTKLUBB, Boks 28, Glenne,
1750 Halden.
Formann: Per M. Kindem, Kjerfighetstien 17, Halden.
Bytteleder: Ton Kruithof, Laabyveien 41, Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, Boks 143, 2301 Hamar.
Formann: Peter Helle, Boks 143, 2301 Hamar.
Bytteleder: Oddleif Engebretsen, Erik Werenskioldsgt.
17, 2300 Hamar.

HAREID FRIMERKEKLUBB, 6060 Hareid.
Formann: Sverre Hjørungdal, 6063 Hjørungavåg.
Bytteleder: Carlo Rasmussen, 6065 Ulsteinvik.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB,
Boks 1044, Rossabø, 5501 Haugesund.
Formann: Reidar Risvold, Austmannavn. 15B, Rossabø,
5500 Haugesund.
Bytteleder: Tor Berge, Boks 16, 5510 Vornedal.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, 3500 Hønefoss.
Formann: Dag Hæhre, 3463 Røyse.
Bytteleder: Sigurd Brenden, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB,
Boks 9,
9400 Harstad.
Formann: Arne Bergan, Boks 60, Harstad.
Bytteleder: Kristian Dreim, Gullhaggt. 12, Harstad.

IBESTAD FILATELISTKLUBB,
Boks 67, 9450 Hamnvik.
Formann: Jarle Larsen, 9450 Hamnvik.
Bytteleder: Harry Jensen, 9450 Hamnvik.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB,
Boks 301, Kristiansand.
Formann: Per G. Larsen, Postboks 301, 4601 Kr.sand.
Bytteleder: Christen A. Christensen, Postboks 3508,
Tinnheia, 4601 Kristiansand S.

KRISTIANSUND FILATELISTKLUBB,
Boks 390, 6500 Kristiansund N.
Formann: Ivar Iversen,
Nergt. 65, 6500 Kristiansund N
Bytteleder: Hans Eidsvåg.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB,
Boks 32,
2601 Lillehammer.
Formann: Jan Erik Thoresen, Fåberggt. 101,
2600 Lillehammer.
Bytteleder: Dag Kristiansen, Boks 146, 2601 Lilleham-
mer.

MANDAL FILATELISTKLUBB, 4500 Mandal.
Formann: Kaare Hodnemyr, Rugland, 4500 Mandal.

MOLDE FILATELISTKLUBB
Formann: Svein Bentsen, Birkelandsvn. 4,

MOSS FILATELISTKLUBB,
Postboks 418, 1501 Moss.
Formann: Anders Harang, Trollveien 23H, 1500 Moss.
Bytteleder: Odd H. Johannessen, Elgveien 109,
1500 Moss.

NAMSOS FILATELISTKLUBB,
Formann Jørgen Johs. Havig, Bjørgum Gård, Boks 95,
7801 Namsos.
Bytteleder: Bjørn Falch, Eidsvoldsgt. 3, 7800 Namsos.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.
Formann: Helge Hagen, Blomstern. 23, 8500 Narvik.
Bytteleder: Helge Hagen, Blomstern. 23, 8500 Narvik.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING,
Boks 690, 7001 Trondheim.
Formann: Torbjørn Hallgren, Boks 690,
7001 Trondheim.
Bytteleder: Trygve Karlsen, Boks 3150, Munkvoll,
7001 Trondheim.

NORSK FRIMERKEHANDLER FORENING,
Formann: F. C. Moldenhauer jr., boks 65, 5032 Minde.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, Boks 13, 1342 Jar.
Formann: Ørn Gråhm, Nordterrassen 7, 1342 Jar.
Sekretær: Reinert Rødland, Åsveien 8, 1324 Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.
Formann: Hans Karl Isaksen, Vålådalen 16,
3670 Notodden.
Bytteleder: Bjørn Brustad, Holbergs vei 17,
3670 Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB,
Boks 298, Sentrum, Oslo 1.
Formann: Arne Thune-Larsen.
Bytteleder: E. Middelthun-Moe, Disenvn. 21, Oslo 5

RANA FILATELISTKLUBB,
Boks 169, 8601 Mo i Rana.
Formann: Ture Bang, Boks 169, 8601 Mo.
Bytteleder: Arne Aasheim, Boks 169, 8601 Mo.

RINGEBU FILATELISTKLUBB, 2630 Ringebu.
Formann: Kjell Åge Kampstuen 2630 Ringebu.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB,
3200 Sandefjord.
Formann: Dr. Charles Law, Maratonveien 6,
3200 Sandefjord.

SANDNES FRIMERKEKLUBB
Formann: Toralf Bertelsen, Jønningsheiv. 17,
4300 Sandnes.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB,
Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundøy.
Formann: Steinar Skoglund, Eilertsensvei 6,
1700 Hafslundøy.
Bytteleder: Ragnar Agnalt, Trompetvn. 8,
1712 Valaskjold.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Boks 355, 3701 Skien.
Formann: Reidar Grenberg, Mælagt. 46, 3700 Skien.
Bytteleder: Leif Kr. Wolden, Trollvn. 29, 3900 Pors-
grunn.

SOGDAL FRIMERKEKLUBB,
Boks 195, 5801 Sogndal.
Formann: Kai Lille-Hornb, 5880 Kaupanger.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB,
Øvre Stokkavei 63, 4000 Stavanger.
Formann: J. Schavland, Øvre Stokkavei 63, Stavanger.
Bytteleder: Per Sviland, Sviland, 4300 Sandnes.

STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu.
Formann: Karl Tørhaug, Sparbu.

STORD FRIMERKEKLUBB, Boks 176, 5400 Stord.
Formann: Hanna M. Alnås, Bjelland, 5400 Stord.

TROMS FILATELISTKLUBB,
Boks 445, 9001 Tromsø.
Formann: Kjell Aarseth, Boks 445, 9001 Tromsø.
Bytteleder: Hans-Petter Falao,
Boks 2094—9014 Håpet.

VADSØ FILATELISTKLUBB, Vadsø.
Formann: Kjell Johnsen, Vadsø.

VESTERÅLEN FILATELISTKLUBB,
boks 60, 8430 Myre.
Formann: Halvdan Henriksen, boks 60, 8430 Myre.

VINSTRÅ FILATELISTKLUBB, 2640 Vinstra.
Formann: Gunnar Gauksås, 2640 Vinstra.
Bytteleder: F. Foyen-Gulliksen, 2647 Hundorp.

VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.
Formann: Einar Kleven, Rute 4428, 5700 Voss.
Bytteleder: Audun Utne, 5275 Evanger.

VÅGÅ FILATELISTKLUBB, 2680 Vågåmo.
Formann: Gunnar Sandbo, 2680 Vågåmo.
Bytteleder: Odd K. Haugey, 2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 6150 Ørsta.
Formann: Gunnar S. Moe, 6150 Ørsta.
Bytteleder: Inge Kolås, 6150 Ørsta.

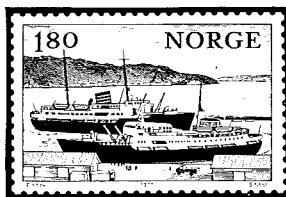
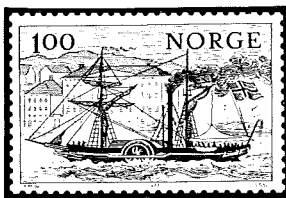
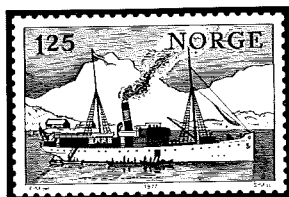
ÅLESUND FILATELISTKLUBB,
Postboks 17, 6020 Vegsund.
Formann: Leif-Otto Engelberg, Boks 17, 6020 Vegsund.
Bytteleder: Hans Jacob Sørdeide, Boks 215,
6001 Ålesund.

Adresse — og navne —
forandringer på denne
siden bør anmeldes
spesielt til

redaktøren



POSTEN INFORMERER



NORSK KYSTFART

I anledning av at det i år er 150 år siden det første dampskip ble satt i rutetrafikk i Norge, vil det den 22. juni 1977 bli utgitt 4 frimerker med motiver fra norsk kystfart.

Verdiene er 100, 125, 130 og 180 øre og har følgende motiver:

100 øre: «Constitutionen», Norges første dampskip, på Arendal havn og med byens rådhus i bakgrunnen.

125 øre: Dampskipet «Vesteraalen» utenfor Bodø, slik skipet så ut ved åpningen av hurtigruten i 1893.

130 øre: «Kong Haakon» (bygd 1904) stevner ut fra Stavanger, med «Dronningen» (bygd 1893) i bakgrunnen.

180 øre: «Nordstjernen» og «Harald Jarl» (ved kai) — to av 1970-årenes hurtigruteskip.

Frimerkene er tegnet av Fredrik Matheson og gravert av Knut Løkke-Sørensen (100 øre) og Sverre Morken (125, 130 og 180 øre). De vil bli trykt i ståltrykk i Norges Banks Seddeltrykkeri på fosforescerende papir fra Buskerud Papirfabrikk A%.

Frist for innlevering av konvolutter til førstedagsstempling er 3. juni 1977.

Adresseforandringer innmeldes for
direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører
Boks 875, Sentrum
Oslo 1.

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

ERIKSEN JAN HENRIK
BANKVEIEN 10 A
1347 HOSLE

13

1 X



EMIL MOESTUE A/S

GRAFISK INDUSTRI – PAPIRINDUSTRI

Postboks 342, Oslo 1

Leverandør av frimerker til postverket