

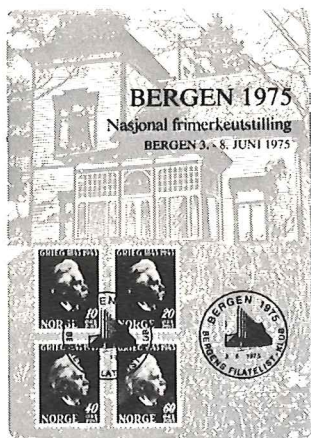
norsk filatelistisk tidsskrift

nft 4
APRIL 1975

AV INNHOLDET: Opplating m.m. av NK nr. 35, pl. A, s. 121 ●Hva inneholder en kilovare-pakke?, s. 128 ●Antikva-utgavene fra Centraltrykkeriet og Chr. Knudsen, s. 130 ●GRIMSTAD 1975 en suksess, s. 136 ●Frimerkeprogrammet for resten av året, s. 141 ●Nytt om nye frimerker, Postkassen, Oss små-samlere imellom, Møtereferater m.m. Tilsammen 36 sider.



NASJONAL FRIMERKEUTSTILLING



avholdes i Studentsenteret, Parkveien 1, 5000 Bergen,
i tiden 3. - 8. juni 1975.

Åpningstider - 3/6 til 6/6: kl. 12.00 - 20.00
Lørdag 7/6: " 09.00 - 19.00
Søndag 8/6: " 13.00 - 17.00

Entre kr. 3,- Partoutkort kr. 10,-

Minneblokk og spesialkonvolutter med utstillings- eller landsmøtestempel selges på utstillingen. Disse kan også forhåndsbestilles hos Utstillingskomiteen "Bergen 1975", Postboks 49, 5032 Minde.

Minneblokken koster kr. 7,50. Ved skriftlige bestillinger kr. 9,00 (returporto og ekspedisjonsgebyr inkludert). Spesialkonvoluttene koster kr. 3,00 pr. stk. Bestillinger pr. post må være Utstillingskomiteen i hende senest innen 1. juni 1975.



VI er kjøpere av **BEDRE** norske
frimerker, samlinger og massevarer

BRA utvalg av frimerker fra
VEST-EUROPA og **MYNTER**

Når det gjelder
KJØP - SALG - TAKST -
ta kontakt med
FAGMANNEN
— det **LØNNER** seg !



HANS RODE A.S

FRIMERKE- OG MYNTFORRETNING
Bogstadvn. 2 — Oslo 2 — Tlf. 46 41 68

FRANKRIKE
ISLAND
POLEN
UNGARN
ØSTERRIKE

og mange andre land

NY STOR PRISLISTE
mot kr. 2,— i ubr. nordiske
frim.

BC-frimerker

Boks 640 Kurland,
N-1701 SARPSBORG
NORGE

ABONNEMENT PÅ FØRSTEDAGSBREV OG NORSKE SÆRSTEMPLER



Tegn FDC og stempelabonnement, så får
De førstedagsbrev og særstempler
automatisk tilsendt.



Skriv etter betingelser.

NFT- FDC- SERVICE
Boks 109 - 4601 Kristiansand S

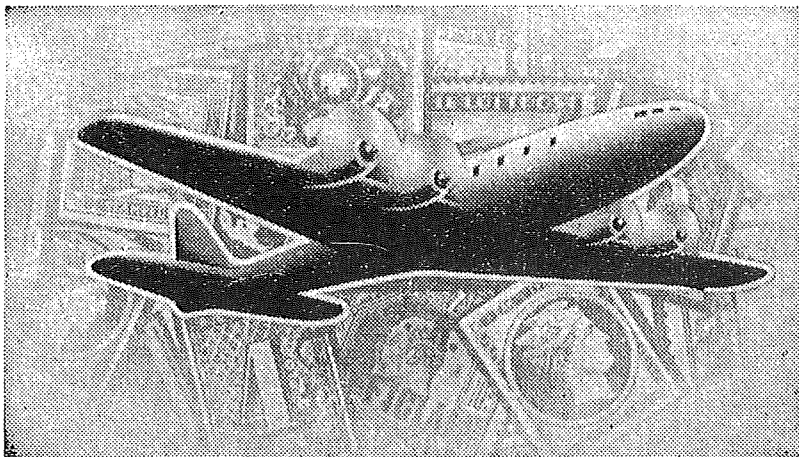
Vi har et velassortert utvalg i:

ALBUMS
KATALOGER
FRIMERKEARTIKLER
PAKKER, KILOVARER

Vi ekspederer mankolister fra Skandinavia.
Våre salgs- og tilbudskataloger sendes
gratis til alle interesserte som er registrert
i vårt kartotek.



BOBHUSET
1750 Halden
Telefon
(031) 84 277



C O R I N P H I L A

JUBILEUMS-AUKSJON I ZÜRICH

26.—31. mai 1975

VERDENSREKORD INNEN FILATELIEN

8000 nummererte lotter vurdert til 8 millioner Schweizerfrancs — rariteter som ikke har vært frembudt paa aartier, uten mindste- eller limitpriser, skal under hammeren

Spesialomraader:

Gamle Schweiz, Gamle Tyskland, Østerriske avisportomerker, Spesialsamling Norge Nr. 1, USA med enestaaende sjeldenheter, samt praktisk talt alle andre land.

Vi tilbyr: saklig og seriøs beskrivelse av merkene, samt attraktive vurderingspriser.

Femårs ektehetsgaranti

Luksuskatalog med over 140 fotoplancher (delvis med farge-reproduksjoner fritt tilsendt seriøse kjøpere.

C O R I N P H I L A

Telefon (01) 23 80 81

CH — 8023 ZÜRICH

Bahnhofstrasse 102
Postfach

KLASSISK SKANDINAVIEN

Spesielt: gamle norske frimerker ubrukt



Mankolister mottas

Samlinger kjøpes og selges

Stort utvalg i kg.vare, albums, utstyr

NY PRISLISTE med spesialtilbud

Søker gamle brev, stempler m.m.

TORE G. SOLHEIM

**Boks 2662 St.H. Oslo 1 Tlf. 20 30 83
Butikk: Nordahl Bruunsgt. 3, Oslo**

Storstilt gave

Fra Oslo filatelistklubb har vi mottatt følgende hyggelige brev:

På vegne av vår klubb har vi den glede å kunne meddele at O.F.K. på sin generalforsamling 17. mars 1975, enstemmig vedtok å gi et bidrag på kr. 3000,- til hjelp for N.F.T.s drift.

Styret i O.F.K. har med stor glede sett på det faktum at Tidsskriftet i våre øyne er blitt bedre og bedre.

Vi er samtidig klar over at tidsskriftet lenge har vært drevet med underskudd og uten tvil trenger en videre økonomisk ramme.

Vårt symbolske bidrag til N.F.T. må sees på som vår anerkjennelse til de store anstrengelser som stadig gjøres for at N.F.T. skal bli et best mulig organ for alle norske frimerkesamlere.

Beløpet vil bli oversendt i løpet av kort tid.

Med vennlig hilsen
for styret i O.F.K.
Arne Tune-Larsen
formann

Redaktøren av NFT vil med dette takke på det aller hjerteligste for den storslåtte gaven fra O.F.K. Pengene vil uten tvil komme til god nytte i arbeidet med å bringe NFT opp på det nivå tidsskriftet bør og skal være. Jeg vil også takke for de hyggelige ord om at tidsskriftet er blitt bedre.

Om det skal lykkes den nåværende og kommende redaktør av NFT å lage et lesverdig tidsskrift, er bl. a. avhengig av to ting: At man har en god økonomisk plattform — og at leserne selv bidrar med stoff og bilder. Nå har den sittende redaktør vært usedvanlig

lig heldig hva bidrag fra leserne angår. Han har møtt enestående velvilje fra dem han har henvendt seg til, og han har ofte mottatt artikler og stoff uten å ha måttet anstrenge seg synderlig. Dette er det all grunn til å takke for.

Men skal man kunne presentere det innsendte stoffet på en lesverdig måte, er man også avhengig av en noenlunde romslig økonomisk ramme: Papir- og tryknings-utgiftene har vært stadig stigende, og selv om sidetallet i NFT også har ligget vesentlig høyere i de siste par årene enn hva tilfellet var en periode, å har det likevel ofte vært ønskelig med enda flere sider for å få med alt det stoff som burde vært med.

Det er på denne bakgrunn meget prisverdig av Oslo Filatelistklubb å sende slike «hilsener» som den vi nå har mottatt. Det er også stimulerende å oppdage at det arbeidet som gjøres blir satt pris på.

Nok en gang: Hjertelig takk.

E. S.

Flystevne med spesialstempel

Den 15. juni arrangeres Hjalmar Riiser-Larsens minnestevne på Rygge flyplass, og i den anledning tar Postverket i bruk et eget spesialstempel hvor motivet er en silhuett av N 24 og N 25, de to flyene som ble brukt ved Nordpolsflyvningen. Det ventes over 50 000 tilskuere til flystevnet, og Postverket oppretter flere skranke og postkontorer for å betjene publikum.

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på FRIMÆRKESAMLEREN, alsidigt, varierende stof, julemærker og motiver.

Årsabonnement 10 numre n.kr. 30,— til dansk giro 10 281 97, Frimærkesamleren, Lindevang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod kr. 1,00 i frimærker.



nft

meddelelser fra forbundet

Nye Forbundsklubber.

Det er atter blitt en gledelig tilvekst i Norsk Filatelistforbund, idet ikke mindre enn tre småklubber er tatt opp som medlem pr. 1. januar 1975. Dette gjelder:

Elverum Mynt- og Frimerkeklubb, stiftet 6. februar 1973. Formann er Arne Haugbråten, Gamle Trysilvei, 2400 Elverum. Klubben har ved opptagelsen 12 hovedmedlemmer.

Hadeland Frimerkeklubb, stiftet 19. mars 1973. Formann er Torstein Lie, 2760 Brandbu. Klubben har 12 hovedmedlemmer.

Molde Filatelistklubb, stiftet 29. november 1974. Formann er Svein Bentsen, Birkelandsvn 4, 6400 Molde. Denne klubb har ved innmeldelsen 10 hovedmedlemmer.

Vi ønsker de nye forbundsklubber velkommen i Norsk Filatelistforbund.

Tore Gjelsvik
forbundsprezident

11 800 utkast til NRK-frimerkene!

Til den store tegnekonkurransen som Postverket arrangerte i forbindelse med NRK's jubileum kom det inn 11 800 utkast til frimerker, opplyser redaktør Bjørn Storberget på henvendelse fra NFT. Konkurransen var åpne for alle barn under 16 år, og oppgaven gikk ut på å «tegne et frimerke». Endel hadde misforstått dette, og har faktisk tegnet frimerker som allerede er i handelen ved postkontorene.

Ca. 1000 deltagere hadde brukt barnetimefiguren «Colargol» som motiv, mens langt de fleste hadde vist en enestående oppfinnsomhet og tegnet forslag til nye frimerker med NRK-motiv. Juryen har gått inn for de som hadde funnet frem til en symbolikk. — En vanskelig juryoppgave, sier Storberget.

Utkastene til NRK-frimerkene blir vist frem i fjernsynet 29. april, og deretter skal utkastene på utstilling i Kringkastingshuset på Marienlyst. Det er stilt til rådighet et premiebeløp på 3000 kroner, og det deles ut to førstepremier og 20 annen-premier.

Velkommen til «BERGEN 1975»

Velkommen til byen mellom fjellene

Så er da tiden kommet til å ønske hjertelig velkommen til Bergen — et velkommen til utstillere, til landsmøtedeltagere, til tilskuere — og først og fremst, i dette kvinne-frimerkeår, til alle damer — både samlende og festglade. Det er unødvendig her å ramse opp de ting byen mellom de syv fjell har å by på disse junidagene. Det sto i forrige nummer av tidsskriftet.

Nå vil vi alle i Bergens Filatelist-Klub, styret, komiteene og alle medlemmene, krysse fingre for et vellykket arrangement som kan være våre gjester til glede og hygge. Det er mange viktige saker som skal opp på landsmøtet. Det er vanskelige oppgaver for juryen å fordele medaljene. Alle må legge godviljen til for at resultatet skal bli godt. La oss alle huske at det er verdens hyggeligste og kjekkeste hobby vi driver med — og fremfor alt, la oss aldri glemme det er hobby til lyst og glede. La bergenssangens toner klinge i ord og innhold, — særlig de to siste linjer:

*Jeg tog min nystemte cithar i hænde
Sorgen forgyik mig på Ulrikens top
Tænkte på bauner, om de skulde brænde,
Og byde mandskab mod fienden op
∴ Følede freden, blev glad i min ånd,
Og greb til min cithar med lekende hånd ∴*

«Bergen 1975»



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Postmuseet er åpent søndag kl.
12.00–15.00 og hverdager –
unntatt lørdager – kl.
10.00–15.00.

Opplating m.m. av NK nr. 35, pl. A (tidligere NK nr. 24, pl. IV)

Av Bjørn Melbye

Jeg viser til mitt innlegg i NFT nr. 8/1974 om dette emne. Holder man seg til de første kilder om 5 ø. blå, sjattert posthorn, finner man på side 40 i Norges Frimerker 1855—1914 oppgitt at det alt i alt ble trykt 13 000 000 av dette merket. Farven er oppgitt å være: «Blått, koboltblått, preusiskblått og ultramarin.» Til sammenligning kan nevnes at Norgeskatalogen 1975 opererer med farvene: Ultramarin, blå (lysende) for pl. I, ultramarin og mattblå for pl. II, ultramarin og prøyssisk blå for pl. III a og III b og ultramarin for nr. 35's vedkommende. Alle ultramarin-farver er angitt i nyanser.

Da pl. IV, nåværende nr. 35, er angitt å ha ultramarin farve, skulle man kunne anta at denne hørte hjemme under den ultramarine farve som N.F. 1855—1914 opererer med til slutt i sin farveangivelse. Dette også av den grunn at merker med ultramarin farve ble trykt til slutt.

Ellers finnes lite om dette merket, pl. IV, bortsett fra følgende på side 39 i N.F. 1855—1914, som må antas å vedrøre denne siste trykning: *«På grund av de relativt store oplag av enkelte værdier maatte der fremstilles flere sæt trykstempler. Petersen gjør ogsaa i sin ovenfor nævnte erklæring til Stortinget opmærksom herpaa, idet han anfører, at «hver galvanisk Sats maa fornyes, naar der med samme er fremstillet 2 350 000 Mærker». Da de små værdital i ovalen ble gravert med haand, opstaar der en række variationer i disse tals form, mest iøienfaldende kanske paa 5 øres-mærkene, hvorved der aapner sig et rikt felt for specialsamlere.»* Uthevet av meg.

På side 40 i NF. 1855—1914 er, som før opplyst, det samlede opplag oppgitt å være 13 mill. for 5 ø. blå, alle nyanser.

I N.K. av 1933 er det samlede antall oppgitt å være 12 964 000, hvorav 8 908 300 skulle dekke pl. II & III, og ca. 1 400 000 pl. IV, eller nr. 35 om man vil. Resten, ca. 2 655 700, skulle da dekke pl. I a & b. Totalsummen er siden bibeholdt til 1955-utgaven av N.K. I denne utgaven er opplagstallet for pl. IV (35) tatt ut og erstattet med «Ukjendt».

I 1944-utgaven av N.K. ble den gamle benevnelse «Pl. IV» fjernet og gitt nr. 35. Grunnen til

dette er meg ukjent (likesom for de fleste antagelig). Dette nr. i N.K. har merket siden beholdt.

I N. K. av 1955 ble på denne måten det totale antall av 5 ø. blå redusert til bare 11 564 000, idet antallet på de andre plater ikke ble forhøyet tilsvarende.

I utgaven av N. K. for 1955 finner man at pl. I, II & III er blitt tildelt sine bestemte opplag, mens nr. 35's opplag fortsatt er «Ukjent».

I utgaven av N.K. for 1969 finner man imidlertid at nr. 35 igjen har fått sitt første opplagstall på 1 400 000. Og dette tall er beholdt frem til i dag. I overskriften for nr. 35 i 1969-utgaven finnes dessuten: 2. jan. 1879 mot tidligere 5. august 1878. Hva disse to så vidt forskjellige årstall refererer seg til er ikke godt å si, for i Håndboken Del I, finner man på side 266 under nr. 35: *Den tidligste avstempling er 25. III. 1879. Antagelig er merkene satt i sirkulasjon i februar/mars 1879.*

Jeg har ikke kunnet bringe klarhet i de to første årstall, men kan opplyse at mine tidligste avstemplinger lyder: 17.I.79, 24.(?)II.79, 7.III.79, 10.III.79 og 20.III.79. Jeg vil naturligvis ikke hevde så absolutt at 17.I.79 til slutt vil bli den tidligst kjente dato, men altså foreløbig!

Litt mer om datoene:

Ved å sammenligne disse fra samtlige plater av nr. 24, er jeg kommet til følgende slutning: Pl. I a & b er som tidligere antatt, blitt trykt og utgitt først. Det ble jo i første omgang trykt 1 000 000 av denne plate i 1876, og sendt ut til postanstaltene i 1877. Jeg har et par stemplet Kvikne 10.3. (kan være 8.) 1877 av pl. I a. Men når jeg sammenholder datoene på de merker jeg har og har hatt, viser det seg at ingen merker fra pl. II og III, som jo i h.h.t. opplysningene skal være trykt før pl. IV (nr. 35), har dato fra 1879! Derimot finner jeg at ca. 80% av de merker jeg har og har sett fra pl. IV (35), er stemplet i 1879! Noen få i 1880 og enda færre i 1881 og -82. Fra pl. B. har jeg funnet et par som er stemplet i 1883. Pl. II derimot har som regel stempel fra 1880 og utover. Det samme gjelder pl. III.

Forklaringen på dette må være den at pl. II og III, som altså er trykt først, er havnet på bunnen i hyllene på lageret. Når så pl. IV kom fra trykkeriet ble disse merker lagt på toppen av de andre to. Ved bestilling fra postanstaltene er så merkene fra pl. IV, de sist ankomne, tatt og sendt ut først. Ettersom arkene av pl. IV tok slutt i en hylle, kom man ned til pl. II og så småningom til pl. III.

Det er enda en ting som har slått meg vedr. pl. IV: Jeg tror merkene fra denne pl. må være perforert før merkene fra pl. III. Men jeg skal komme tilbake til dette senere.

Som kjent fra før, har man vært av den formening at pl. IV (nr. 35) har vært sammensatt av 100 typer. Personlig har jeg også godtatt denne teori inntil jeg for alvor begynte å ta opp jakten på «historien om pl. IV alias nr. 35». Denne jakten har tatt noen år, og jeg har samlet i alle disse år foruten å ha tigget alle og enhver om å få dette merket til utlån for studium. Antallet jeg således har hatt til påsyn kan dreie seg om ca. 300 objekter — altså enkeltmerker, par striper, blokker + fotografier av slike. Selv har jeg greid å samle ca. 400 stk. Dessverre har ikke alle vært forskjellige. Ca. 60% har vært dubletter!

Da jeg så begynte å plate opp for ca. 15 år siden for alvor, fant jeg fort ut at her måtte det dreie seg om 200 typer, kanskje flere! Men sikker var jeg langt ifra. Jeg gjorde det tankeeksperiment at platen muligens var blitt totalt ødelagt og/eller at store deler av den var blitt ødelagt eller somlet bort, også, at noen av den gamle platen var beholdt og satt sammen med nye typer o.l. Men jeg fant aldri slike par, og da antallet av «ekstratyper» som jeg først kalte dem, ble større og større, mente jeg til slutt at her måtte det dreie seg om 200 typer.

Med den forholdsvis store mengde jeg hadde hatt til disposisjon, var det forholdsvis lett å stable nesten 100 stk. forskj. typer på benene. Men det skulle vise seg at de (fortsatt) manglende typer for merke nr. 10, 28/30 og 38, i arket uteble til syvende og sist. Så min første plate, som jeg har kalt plate A, er altså stadig ufullstendig. Det er mangel på horisontale par eller striper som gjør dette. Også vertikale sådanne!

Min teori om hvorfor denne pl. A er blitt såpass komplett som den er, er at jeg tror denne platen — av en eller annen grunn — er blitt mest benyttet til trykkingen av pl. IV. Ved å sammenligne avstemplingene på pl. A og den andre, pl. B, ser det ut som om begge plater er brukt i starten. De forannevnte tidlige datoer stammer fra pl. A, men jeg finner avstemplinger så tidlig som mars 1879 også på pl. B, ja, i grunnen nesten for hver måned hele året ut, som på merker fra pl. A. Men det hersker ingen tvil om

at pl. A må være mest brukt, da nesten hvert eneste merke i denne pl. har en eller annen skavank, sikkert oppstått ved hyppig bruk. Merkene, de jeg hittil har sett fra pl. B, virker alle mer klare og rene, uten så mange klisjéfeil.

Selve rekonstruksjonen av pl. A er da gjort ved hjelp av par, striper, blokker og fotos av slike. Til dette arbeid trengs jo en god del par m.m., i første rekke vertikale par. Disse har vært mangelvare, noe som lenge var årsaken til at de innbyrdes rader ikke lot seg bestemme.

Fra starten av ble jeg også oppmerksom på at enkelte merker hadde såkalte «dobbeltagger». Dvs. to sammenvokste tagger oppstått ved at en nål i taggemaskinen var brukket — antagelig under perforeringen av arkene. Det viste seg at disse «dobbeltagger» hadde sine faste plasser på merkene, og at merker med disse «dobbeltagger» hørte hjemme i de vertikale rader nr. 1, 2 og 3 regnet fra venstre i arket sett fra forsiden. I første rad finnes de som tagg nr. 4 og 5, regnet nedenfra på merkets venstre side sett fra forsiden.

I 2. rad finnes dobbeltaggen som tagg nr. 6 og 7, regnet ovenfra, og slik at merkene har den på høyre side sett forfra. For rad 3 blir forholdet det samme naturligvis, bare at nå finnes taggen på merkets venstre side, sett forfra.

Det antas at disse «dobbeltagger» er oppstått under trykkingen som sagt, og at «dobbeltaggen» på 2. og 3. rad er oppstått først. Det finnes nemlig få merker i disse radene som ikke har denne varianten, mens for rad 1's vedkommende er den sjeldnere.

Sammenlignes nå perforeringen på pl. IV (nr. 35) med perforeringen på de andre plater av nr. 24, finner man at hverken pl. I, begge farver, eller pl. II har disse varianter. Man må derfor gå ut fra at perforeringsmaskinen var helt i orden på den tid pl. IV skulle perforeres. Sammenlignes videre merker fra pl. IV med merker fra pl. III, finner man at denne pl. har de samme «dobbeltagger» på nøyaktig samme sted, men i tillegg har enkelte merker fra denne platen, begge farver, enda to slike «dobbeltagger». Disse siste forekommer ikke på merker fra pl. IV — iallfall ikke på de jeg har sett hittil. Herav må slutes at perforeringen av pl. III, begge farver, må være blitt foretatt *etter* perforeringen av pl. IV! Personlig har jeg alltid trodd at arkene ble perforert umiddelbart etter trykkingen, men det kan jo være at arkene ikke ble perforert før den dagen de ble sendt ut, på den tid.

Som en konklusjon kommer man da til at nr. 24 pl. IV (nr. 35) er sendt ut «på markedet» før pl. II og III, begge farver for begge, og at arkene av pl. IV (nr. 35) er blitt perforert før pl. III, begge farver. Videre at «dobbeltaggen» på 1.

ark-rad finnes på merke nr. 1, 11, 21, 31, 41, 51, 61, 71, 81, 91 og at «dobbelhtaggen» på merker i 2. ark-rad forekommer på merke nr. 2, 12, 22, 32, 42, 52, 62, 72, 82, 92 og at «dobbelthaggen» på merkene i 3. ark-rad forekommer på merke nr. 3, 13, 23, 33, 43, 53, 63, 73, 83 og 93.

Disse varianter er da lette kjennetegn for disse rader i arket. Dessverre forekommer det en del merker fra samtlige disse tre rader som ikke har «dobbelthaggen»!

For å kunne plassere det riktige merket på den riktige plass i arket, er det naturligvis av stor hjelp å ha flest mulige klisjéfeil å støtte seg til. Dette gjelder da først og fremst for de samlere som bare har enkeltmerker, og det er vel, tror jeg, de fleste. Når jeg snakker om klisjéfeil, mener jeg de feil som er oppstått på klisjéen under fremstillingen, ikke slike feil som er oppstått under trykningen, altså under arbeidet og også under oppbevaringen. Disse «arbeidsfeil» kan variere meget, fra å være bare en liten antydning, til store brudd og manglende rammer etc., etc. Som sagt tidligere, eksisterer det en mengde slike små og store ting. Disse er også av stor betydning for en som skal plate opp selvsagt, men de sikreste er de som er helt konstante. Jeg vil derfor ikke begynne på å beskrive andre feil enn de konstante, og de er — for pl. A's vedkommende — som følger:

- Merke nr. 4 — Øvre venstre hjørne ut i en spiss. Øvre høyre hjørne kraftig og svingende oppad.
- Merke nr. 11 — Øvre ramme med et par «bølger» like før høyre hj.
- Merke nr. 15 — Ytre h. ramme avsmalende nedover. Ytre v. ramme ender i en spiss.
- Merke nr. 16 — Ytre øvre ramme ut i en kort linje med punkt under.
- Merke nr. 20 — Ytre h. ramme sterkt innknepet ved ned. h. hj. — ut i en spiss.
- Merkenr. 22 — Stort, hvitt felt etter «E» i Norge.
- Merke nr. 24 — Øvre ytre ram. avsmalende mot h.hj.
- Merke nr. 26 — Øvre ytre hj. avrundet, ender i en linje.
- Merke nr. 27 — Øvre ytre h. og v. hj. avskåret eller avrundet, mer eller mindre karakteristisk.

- Merke nr. 31 — Fortykkelse i øvre ytre ramme ca. 5 mm fra v.hj.
- Merke nr. 33 — Det lille 5-tall lukket oventil.
- Merke nr. 35 — Ned. yt. ramme avsmalende mot v. hj. Yt. v. ramme ender i en spiss.
- Merke nr. 37 — Avkuttet øv. yt. ram. ved h. hj. Farvefleck mellom ving 2 og indre ram. En ca. 1/2 mm lang strek opp fra øv. yt. ram. ca. 1 cm fra h. hj.
- Merke nr. 42 — Yt. h. ram. ender i en spiss.
- Merke nr. 43 — En liten utskjølpning i øv. yt. ram. ved v. hj. Kort avrundning av ned. yt. ram. mot v. hj.
- Merke nr. 46 — Yt. h. ram. avsmalende nedover, og ender i en kort avrundning før hjørnet.
- Merke nr. 51 — Små hvite flekker i ovalen omkring munnstykket.
- Merke nr. 54 — Øv. yt. ram. ender i en spiss mot h. hj.
- Merke nr. 55 — En farvefleck i bunnfeltet over «Ø» i øre.
- Merke nr. 58 — Over øv. yt. ram. går en tynn linje fra h. hj. mot v.
- Merke nr. 60 — Over øv. yt. ram. finnes 3 farvede linjer. Den lengste fra h. hj. mot v. i ca. 1 cm lengde. De to andre er kortere, og fordelt fra midten mot v.
- Merke nr. 63 — Under n. yt. ram. går en farvet linje fra v. mot h.
- Merke nr. 64 — Øv. v. hj. åpent. Farvefleck foran ving nr. 5 mellom indre ramme og den tynne ovallinje.
- Merke nr. 73 — «r» i øre med klumpfot — utvekst på h. ben.
- Merke nr. 74 — Farvefleck over ving nr. 2 på indre ramme.
- Merke nr. 78 — Ned. yt. ram. svinger ut nedover ved h. hj. Samme ram. under oppover ved v. hj.

Merke

nr. 86 — Ving nr. 1 danner en hake oppover mot indre ram. Stor og liten farveflekk i øvre del av bunnfeltet til v. for kronen. Ant. de samme som Håndboken benevner som «en interessant platefeil i venstre øvre ovale bunnfelt. Denne platefeil finnes også retusjert». Disse to farveflekker er antagelig fellingsfeil, og til tross for at jeg har flere stk. av denne feilen selv, foruten å ha sett en 5—6 stk. ellers, har jeg aldri kommet over et eksemplar som har vært retusjert! Det kunne være interessant å vite hvorfor forfatteren har denne sin opplysning om refusjon.

Merke

nr. 88 — Yt. h. ram. ruglete og ender i en spiss. Ned. h. hj. åpent. Yt. ned. ram. bred og avsmalende mot h. hj.

Merke

nr. 91 — Øv. yt. ram. med stort skår over ving 1. Samme ram. med bøy over ving 2.

Som man ser 29 forskjellige, konstante feil, som hvis stemplet ikke ødelegger «utsikten» alltid er å finne på de nevnte merker.

Av «arbeidsfeil» finnes mange av riktig store dimensjoner, men da jeg også har sett samme merker uten antydning til noen feil, kan slike, hvis de blir beskrevet, bare lede til misforståelser. Finner noen slike «arbeidsfeil» får man forhøre seg eller sammenligne med andre samleres arbeider og/eller meninger om tilfellet.

Det ville dessuten føre for langt å beskrive alle slike feil i detalj i et innlegg i tidsskriftet, etter min mening. Men hoved-hjelpemidlet er og blir selvsagt det lille 5-tallet i ovalen sammen med punktets stilling i forhold til dette og «m» i ovalen. Mange typer er meget like, men ved hjelp av punktet og spesielt de konstante feil, vil man med stor sikkerhet kunne bestemme typene. Enkelte merker mangler punktet helt, det er så, men på de merker jeg har sett med manglende punkt, er 5-tallene så ulike, at det ingen betydning har for typingen.

Nr. 35, pl. B

Som sagt under pl. A, har jeg betegnet de siste 100 typer i ark 2 som pl. B.

Av pl. B har jeg hittil funnet 73 forskjellige typer. Av disse igjen 1 stk. foto av et par.

Ellers fordeler typene seg på 52 enkeltmerker, 8 par og en sammensatt 4 blokk.

Da disse er altfor få til å kunne danne noe korrekt bilde av de innbyrdes forhold, og plas-

seringen i arket, skal jeg ikke bruke de nr. på merkene som i dag står i mitt oppsett, hvor det måtte dreie seg om beskrivelse av eventuelle klisjéfeil.

Som før sagt, er denne platen av bedre kvalitet enn pl. A, og av klisjéfeil er det i grunnen bare 1 stk. på et merke i rad 1 i arket. Den består av en farvet strek på ca. 1 cm lengde over øv. yt. ram., omtrent midt over ving 1. Samme merke har dessuten opparbeidet seg et defekt øv. h. hj. Flere stadier.

Av «arbeidsfeil» kan registreres et åpent øv. h. hj., to merker uten pkt. etter «m», en nedre, yt. ram. avskallende mot v. hj. foruten en øv. ytre ramme med et ca. 5 mm langt hakk over spissen på ving 2. Hakket varierer i dybde.

Disse få feil skulle da etter min mening bety at platen må være lite brukt.

For å nå dette resultat har jeg som før nevnt selv hatt ca. 400 merker fordelt på enkeltmerker, par, striper, fotos av slike + 3 stk. 4-blokker og 2 stk. 6-blokker. I tillegg har jeg hatt til påsyn en mengde enkeltmerker, par og striper som jeg har anslått til ca. 300.

Som de fleste sikkert har lagt merke til, finner man en god del farvenyanser i dette merket. Man har en spesiell klar og ren lys ultramarin med litt tykkere, mer ullent trykk, enn den andre hovedfarven, den dype, mørke ultramarin. Mens den første er meget varierende i farven, er den siste mer stabil. Den førstnevnte farve finnes hyppigst på pl. A, den sistnevnte overveiende på pl. B. Disse forhold refererer seg da til hva jeg har gått gjennom til dato.

For til slutt å si noen ord om den nåværende nummerering av dette merket, vil jeg etter det jeg har funnet ut, anbefale at det blir tilbakeført til sin opprinnelige plass i katalogen, nemlig nr. 24 pl. IV, gjerne med to farveangivelser, for å være helt korrekt. Det kan neppe ha vært megen omtanke forbundet med å rive dette merket løs fra sitt opprinnelige miljø. En opplysning om hvorfor så ble gjort, tror jeg de aller fleste ville sette pris på. Ellers er det min mening at en fullstendig opplating av nr. 24, pl. IV blir en meget vanskelig sak å fullføre.

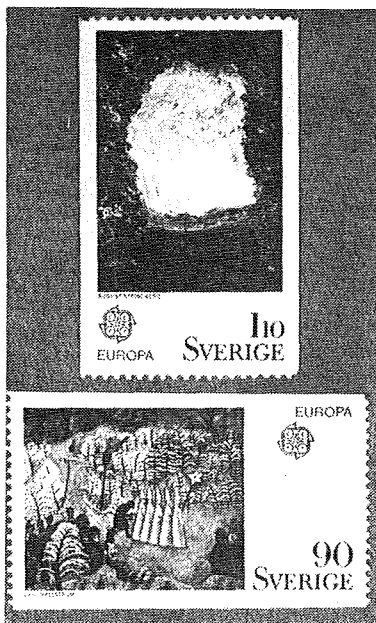


Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Sverige

28/4 To jubileumsfrimerker EUROPA 75 i valørene 90 øre og kr. 1,10. Til og med året 1973 ble de felles motivene fastsatt av CEPT. Fra og med 1974 har man for EUROPA-frimerkene valgt å la utgiverlandene fastsette sine egne motiver, men over et felles tema. Temaet i år er malerier, og i Sverige har man valgt henholdsvis «Nyårsaften på Skansen» av Eric Hallström (1893—1946) og «Inferno» av August Strindberg (1849—1912). Merkene er trykket i flerfarvet fotogravyr hos Harrison & Sons Ltd, England, og er fremstilt bare i ruller.



I anledning portoforhøyelsen i Sverige 1. mai 1975 utgis også to bruksfrimerker med bilde av Carl XVI Gustaf. Valørene er 90 øre (i hefter og ruller) og kr. 1,10 (bare ruller).

Grønland

17/4 et merke, kr. 1,30, blå, med motiv av skonnerten «Søkongen». Merket er tegnet av Jens Rosing og gravert av Cseslaw Slania. Tegneren forteller om denne skonnerten at ikke noe skip har vært så meget i isen som «Søkongen». I 1923 førte den Knud Rasmussens berøm-

te 5. Thule-ekspedisjon til Hudson Bay i Nord-Canada. Senere ble båten overtatt av den Kgl. grønlandske Handel, som da ble stasjonert i Julianehåb. Herfra har den fraktet forsyninger til de mest isfylte farvann rundt Kap Farvel. Under den 2. verdenskrig var «Søkongen» forsynings- og postbåt mellom vest- og øst-Grønland.



«Søkongen»

EUROPA forøvrig

Albania

11/2 to merker i anledning av 30 året for albansk fagforening.

Belgia

15/3 et merke, 4,50 fr. til 100 året for Charles Buls-skolen.

22/3 et merke, 5,00 fr. i anledning 100 året for opprettelsen av Davidfondet.

England

Isle of Man

14/3 fire merker i forbindelse med «Manx»-nybyggerne i Cleveland, Ohio.

Guernsey

6/6 fire merker i anledning av Victor Hugo' exil på øya i tiden 1855—1872).

Jersey

6/6 fire merker som turistpropaganda.

Gibraltar

14/3 fire merker med militæruniformer som motiv.

Hellas

24/3 tre merker til 150 året for Gregorios Dikaio-Papaflessas død.

Irland

I januar tre merker i kurserende serie, disse på papir uten vannmerke.

24/3 to merker i anledning av det internasjonale kvinneåret.

23/4 to merker CEPT. i verdien 7 og 9 d.

Jugoslavia

8/3 et merke, 3,20 Din. i anledning av det internasjonale kvinneåret.

Liechtenstein

14/3 tre merker med portretter av fyrstehusets barn.

70 Rp. prins Constantin

80 Rp. prins Maximilian

1,20 Fr. prins Alois

13/3 to merker i årets CEPT-serie.

Luxemburg

I april to Europa-merker, to merker med malerier som motiv og et merke i anledning av Albert Schweitzers 100 års fødselsdag.

Malta

31/3 tre merker med innskrift «Republik Malta».

Polen

I april seks merker i forbindelse med 100 året for den polske fjellførerorganisasjon. Merkene er samtidig utgitt som turistpropaganda.

Romania

16/12 et merke og minneblokk i anledning av «Skylab»-prosjektet.

4/1 tre merker i forbindelse med avviklingen av verdensmesterskapet i håndball for høyskoler.

San Marino

20/2 fire merker med etruskiske malerier som motiv.

20/2 et merke i anledning av 30 året for redningen av 100 000 flyktninger.

Sovjet

20/1 et merke til 50 året for grunnleggelsen av avisen «Pionerskaja Prawda».

20/1 et merke til 50 års jubileet for avisen «Komsomolskaja Prawda».

20/1 et merke til den 8. vintersports-spartakiade for organiserte.

20/1 et merke utgitt til den 5. vintersports-spartakiade for vennligsinnete armeer.

24/1 et merke til 50 året Karakalpasiske ASSR.

Tsjekkoslovakia

26/2 fire merker med jaktmotiver, hentet fra tsjekkisk og slovakisk grafikk.

Tyrkia

28/4 to merker i årets CEPT-serie, motiv malerier.

DDR

25/2 tre merker, trykt sammenhengende, i anledning av det internasjonale kvinneåret. Merkene utgis i verdiene 10, 20 og 25 Pf.

Andre verdensdeler

Ascension Island

20/3 to merker romfart. Merkene er viet henholdsvis Skylab 3 og Skylab 4.

Australia

12/3 to merker, a 10 c., i forbindelse med det int. kvinneåret.

26/3 seks merker med portretter av tidligere statsminister i landet. Disse merkene avbildet J. H. Scullin, J. A. Lyons, Earle Page, Arthur Fadden, John Cortin og J. B. Chifley.

Barbados

18/2 besøkte dronning Elizabeth øya og i denne anledning ble det utgitt fire merker.

Bermuda

27/1 fire merker i anledning av verdensmesterskapet i bridge.

17/2 to merker i anledning av dronning Elizabeths besøk.

British Virgin Islands

14/3 fire merker og et miniatyrark i anledning av utstillingen «Interpex 1975».

Cayman Islands

24/3 to merker og et miniatyrark til påsken 1975.

Gambia

18/2 fire merker i anledning av landets 10 års selvstendighet.

31/3 tre merker i forbindelse med 10-året for opprettelsen av den afrikanske utviklingsbank.

Israel

4/3 et merke til minne om den tidligere amerikanske president Harry S. Truman (1884—1972).

4/3 tre merker i serien arkitektur.

Lesotho

8/4 fem merker som propaganda for Sehlabatheba nasjonalpark. Merkene har panorama fra nasjonalparken som motiv.

Malawi

1/2 et merke til frimerkets dag.

19/2 en ny kurserende serie på 13 merker med fuglemotiver.

12/3 fire merker og et miniatyrark med skipsmotiver.

Seychelles

8/2 fire merker med overtrykk i forbindelse med dronning Elizabeths besøk

Singapore

26/1 tre merker med motiver hentet fra landets liv og landskap.

10/3 fire merker i en serie «hav og havn».

Swaziland

20/3 fire merker viet ungdommen.

USA

19/4 et merke, 10 c. i serien fra den amerikanske revolusjon. Dette merke er viet slagene ved Lezington og Concord, som ble utkjempet i 1775.



Øverst fra venstre det belgiske Charles Buls-merket, et av fire turistmerker fra Jersey, to av seks fjellførermerker fra Polen og det sovjetiske «Pionerskaja Prawda»-merket. Neste rekke f.v. et av tre merker fra Liechtenstein med portretter av fyrstehusets barn, et av fire nybygger-merker fra Isle of Man og et av tre «Republik»-merker fra Malta. Neste rekke f.v. et av tre merker fra Hellas til minne om Dikaio-Papaflessas, et av fire Gibraltar-merker med uniformer, et av fire merker fra San Marino med etruskiske malerier og kvinneårsmerket fra Jugoslavia. Neste rekke f.v. viser et av to romfarts-merker fra Ascension Island, et av fire «hav og havn»-merker fra Singapore, kvinneårs-merke fra Australia og Truman-merket fra Israel. Nederste rekke fra venstre viser et av fire selvstendighets-merker fra Gambia, et av fire merker med overtrykk fra Seychelles og et av to merker fra Bermuda — begge i anledning dronning Elizabeth's besøk.

Hva inneholder en kilovare-pakke?

Et forsøk på en test av fjorårets forundringspakke fra «Postfolkenes salgskontor for brukte frimerker»

Av E. S.



Fristen for å sende inn anbud på norske frimerker i kilopakninger fra «Postfolkenes salgskontor for brukte frimerker» utløp 31. mars. Laveste godtatt anbud ifjor var 63,- kroner pr. kilo. Hvor mye man kommer opp i dette året, er ikke godt å si. Men ihvertfall fikk undertegnede ikke noenting ifjor (jeg bød tre kroner for lite) — så den «test» jeg hadde tenkt å gjøre på et slikt kilo «usorterte deler av adressekort og postanvisninger påsatt avstemplede frimerker», falt til å begynne med bort. Senere fikk jeg imidlertid tak i et kilo ad omveier (til en langt høyere pris enn anbudsprisen!), og det kan vel kanskje være en idé akkurat nå — når årets kilovarer skal fordeles — å se litt på hva pakken inneholdt.

Først endel generelle betraktninger om gjennomgåelsen: Jeg tok for meg hvert eneste klipp og sorterte fra de merkene som før v a s k i n g åpenbart kunne sies å være defekte. I oppstillingen over merkene jeg fant, har jeg i parentes angitt hvor mange av de funne merkene som var defekte.

Merkene i pakken jeg gjennomgikk stammet fra følgebrev, postanvisninger og oppkravssendinger til Mosjøen, Sandnessjøen, Mo i Rana, Korgen, Brønnøysund — og noen få til Søgne. Merkene var i det vesentlige stemplet i årene 1972 og 1973 (med andre ord for en stor del året før pakken var solgt) — og dessuten fant jeg endel stemplet så tidlig som i 1966. Det var få utenlandske frimerker — og som vanlig flest av de vanlige krone-merkene med Kong Olav som motiv. Det var etter min mening en ufor-

holdsmessig stor prosent klipp fra postanvisninger (ca. halvparten).

Ellers var pakkens innhold stort sett det man kunne vente.

Så over til oppstillingen av merkene jeg fant (med antall defekte i parentes), nummerert etter Norges-katalogen for de norske merkene vedkommende og etter AFA for de utenlandske.

NORGE

Nr. 353 = 3 (0), Nr. 454 = 2 (0), Nr. 466 = 1 (0), Nr. 469 = 63 (14),
Nr. 470 = 117 (25), Nr. 471 = 46 (11), Nr. 472 = 175 (21)
Nr. 473 = 82 (7), Nr. 490 = 1 (0), Nr. 505 = 1 (0),
Nr. 514 = 1 (0), Nr. 515 = 10 (5), Nr. 516 = 1 (0),
Nr. 517 = 3 (0),
Nr. 518 = 4 (0), Nr. 520 = 3 (0), Nr. 522 = 2 (0),
Nr. 525 = 10 (10),
Nr. 529 = 17 (1), Nr. 545 = 2 (0), Nr. 548 = 1 (0),
Nr. 553 = 1 (0),
Nr. 555 = 4 (2), Nr. 561 = 1 (0), Nr. 570 = 5 (0),
Nr. 574 = 1 (0),
Nr. 594 = 1 (1), Nr. 595 = 10 (0), Nr. 597 = 22 (0),
Nr. 598 = 12 (1),
Nr. 605 = 12 (2), Nr. 610 = 91 (11), Nr. 611 = 128 (12),
Nr. 616 = 3 (0), Nr. 617 = 9 (9), Nr. 618 = 29 (6),
Nr. 619 = 6 (1),
Nr. 620 = 23 (4), Nr. 627 = 3 (0), Nr. 629 = 5 (1),
Nr. 630 = 144 (14),
Nr. 631 = 17 (1), Nr. 636 = 41 (11), Nr. 637 = 50 (12),
Nr. 638 = 84 (13), Nr. 640 = 2 (0), Nr. 641 = 157 (18),

Nr. 642 = 241 (33), Nr. 643 = 912 (111), Nr. 644 = 324 (23),
 Nr. 645 = 27 (11), Nr. 646 = 61 (4), Nr. 647 = 1 (0),
 Nr. 648 = 88 (11), Nr. 649 = 1 (0),
 Nr. 652 = 3 (1), Nr. 654 = 4 (0), Nr. 657 = 2 (0),
 Nr. 659 = 3 (0),
 Nr. 662 = 1 (0), Nr. 663 = 11 (3), Nr. 664 = 1 (0),
 Nr. 667 = 13 (5),
 Nr. 669 = 21 (5), Nr. 670 = 6 (2), Nr. 671 = 2 (2),
 Nr. 672 = 5 (0), Nr. 673 = 3 (2), Nr. 674 = 1 (1),
 Nr. 675 = 15 (10),
 Nr. 676 = 14 (0), Nr. 677 = 15 (3), Nr. 678 = 33 (6),
 Nr. 679 = 23 (3),
 Nr. 680 = 53 (5), Nr. 681 = 23 (0), Nr. 682 = 3 (1),
 Nr. 683 = 8 (2),
 Nr. 684 = 15 (5), Nr. 685 = 109 (17), Nr. 687 = 27 (3),
 Nr. 688 = 1 (0), Nr. 690 = 5 (0), Nr. 692 = 1 (0),
 Nr. 694 = 2 (0),
 Nr. 699 = 4 (0), Nr. 700 = 17 (3), Nr. 701 = 6 (1),
 Nr. 702 = 21 (0),
 Nr. 703 = 3 (0), Nr. 704 = 14 (1), Nr. 705 = 16 (1),
 Nr. 706 = 16 (1),
 Nr. 707 = 7 (0), Nr. 708 = 2 (0), Nr. 710 = 1 (0),
 Nr. 714 = 4 (0) K,
 Nr. 718 = 2 (0), Nr. 719 = 2 (0), Nr. 720 = 5 (0),
 Nr. 721 = 4 (0).

Tjenestemerker

Tj. 76 = 3 (2), Tj. 83 = 1 (1), Tj. 87 = 10 (3), Tj. 95 = 23 (5),
 Tj. 96 = 42 (8), Tj. 97 = 17 (1), Tj. 103 = 1 (0), Tj. 107 = 10 (1),
 Tj. 112 = 8 (2).

DANMARK

Nr. 246 = 1 (0), Nr. 295 F = 2 (0), Nr. 460 F = 3 (0).

FINLAND

Nr. 573 = 1 (0), Nr. 583 = 3 (0), Nr. 590 = 8 (4),
 Nr. 614 = 1 (0),
 Nr. 630 = 5 (5).

SVERIGE

Nr. 291 A = 2 (2), Nr. 484 C = 2 (1), Nr. 532 = 2 (0),
 Nr. 585 = 4 (1), Nr. 598 = 1 (0), Nr. 604 = 2 (0),
 Nr. 605 = 1 (1),
 Nr. 606 = 1 (1), Nr. 640 = 2 (0), Nr. 671 = 1 (0),
 Nr. 677 = 3 (1),
 Nr. 679 = 6 (3), Nr. 702 c = 1 (0), Nr. 706 = 1 (0),
 Nr. 707 = 2 (0).

VEST-TYSKLAND

Nr. 1611 = 2 (0).

«Meter» og «Krone» på nye frimerker

Meter, krone og øre er 100 år, og Postverket markerer disse jubiléene med to nye frimerker 20. mai. Dette er 100-årsdagen for meterkonvensjonen, som ble undertegnet i Paris av 18 stater, blant dem Norge. Meteren avløste våre hjemlige mål alen, fot og tommer. 140 øres merket viser et portrett av professor og statsråd Ole Jacob Broch, som gjorde en stor innsats som den første direktør for Det internasjonale byrå for mål og vekt.

Merket med verdien 125 øre minner om at det ved lov av 17. april 1875 ble bestemt at spesidaler og skilling skulle avløses av mynt i krone og øre.

Frimerkene er trykt i ståltrykk og er tegnet og gravert av Knut Løkke-Sørensen.



Redaktøren av tidsskriftet har fått utallige henvendelser om å få tilsendt eksemplarer av NFT nr. 2/1973 med F. C. Moldenhauers artikkel om antikva-utgavene fra Centraltrykkeriet og Chr. Knudsen. I noen få tilfeller har vi kunnet etterkomme disse henvendelsene, men langt de fleste har dessverre ikke kunnet få sine eksemplarer da vi dessverre ikke har flere igjen av nr. 2/1973. Vi har derfor valgt å trykke denne artikkelen en gang til, idet såpass mange har ytret ønske om å få et bedre grunnlag for bestemmelse av disse merkene enn det Norgeskatalogen kan gi. Samtidig trykker vi disse sidene også som særtrykk for senere bruk.

NFT's redaktør håper at alle de som har skrevet og bedt om Moldenhauers artikkel er fornøyd med å få svar på denne måten!

E. S.

Antikva-utgavene fra Centraltrykkeriet og Chr. H. Knudsen

Norgeskatalogen fra nr. 56 til nr. 84

Av F. C. Moldenhauer jr.

Utallige er de henvendelser jeg gjennom årene har fått med spørsmål om en lettvinnt måte å finne forskjellen mellom Centraltrykkeriets fintaggede og grovtaggede merker og Knudsens grovtaggede og fintaggede merker, fra tiden før Norges selvstendighet. De illustrasjoner som finnes i Norgeskatalogen, hvor man viser forskjellen mellom de to trykkeriers merker ved hjelp av noen små illustrasjoner av de små tall i ovalbåndet, er tydeligvis langt fra tilstrekkelige. Den alminnelige samler med meget knapt materiell til disposisjon vil ha vanskeligheter med å skille disse utgavene.

I det følgende er det benyttet illustrasjoner fremstillet ved klisjéfotos av de respektive merker i flere ganger naturlig størrelse. Intet av det som sies i det følgende, er nytt for den erfarne samler, og de opplysninger som gis, finnes tilgjengelige i forskjellige litteratur — men ikke hverken i Norgeskatalogen eller Håndboken, såvidt meg bekjent. Av praktiske grunner og for oversiktens skyld er katalogens rekkefølge forlatt.

Felles for samtlige av merkene trykket hos Centraltrykkeriet og Knudsen er den såkalte *farveklatt* i posthornbøylen rett under kronen, lignende det som er vist i Norgeskatalogen under nr. 51 (20 mm, 3 øre), og markert ved piler på de små illustrasjoner plate III og IV. På 1909-utgaven finnes som kjent ikke disse graveringslinjer eller farveflekker under kronen.

1 ØRE (Fig. 1)

Centraltrykkeriet NK 59

Chr. H. Knudsen NK 65 og 73

Den letteste måten å se forskjellen på disse to merkene er å se på ving nr. 3, fjær 1 — markert ved pil nr. 1. På nr. 59 består denne fjæren av to streker med antydning til farve-fylling helt ytterst i spissen. På Knudsen-utgaven derimot er fjæren alltid fylt med farve. I tillegg kan man også — om dette kjennemerket skulle være skjult — lett konstatere forskjellen ved å se på ving nr. 5, markert ved pil nr. 2. På Centraltrykkeriets merker består skraveringen av fem så godt som like store hvite streker. På Knudsens utgave består den av fire streker, hvorav de to midterste oftest er mindre enn de to ytterste. Forskjellen mellom de små 1-tall er så ubetydelig at den for det uøvede øye er vanskelig å konstatere uten rikholdig materiale.

3 ØRE (Fig. 2)

Centraltrykkeriet NK 56 og 60

Chr. H. Knudsen NK 66 og 75

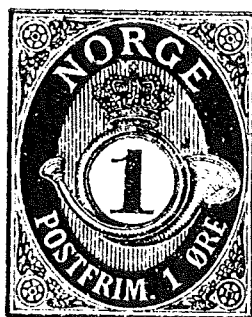
Farveflekken under kronen på Centraltrykkeriets merker er alltid mer fremtredende enn på Knudsens. Den letteste måten å skille disse merkene på er å huske at på Centraltrykkeriets merker står det lille 3-tallet i ovalen nærmere M enn Ø, mens 3-tallet på Knudsens merker står nærmere Ø enn M (lenger til høyre). Dessuten kan det være vel verdt å huske på at Centraltrykkeriets merker som regel har en graveringslinje praktisk talt identisk med oppgravert sjallstykke på nr. 21, markert ved pil nr. 1. Denne mangler hos Knudsen. Forskjellen mellom de små 3-tall er så ubetydelig at det for det uøvede øye er vanskelig å konstatere uten



← 1.

NK 59

↑ 2



← 1.

NK 65
& 73

↑ 2

Fig. 1.



← 1.

NK 56
& 60

↑ 2



← 1.

NK 66
& 75

↑ 2

Fig. 2.

5 ØRE (Fig. 3)

Centraltrykkeriet NK 61 (I og II)

Chr. H. Knudsen NK 67 og 76

rikholdig materiale. I tillegg kan man også lett konstatere forskjellen ved å se på ving nr. 5, markert ved pil nr. 2. På Centraltrykkeriets merker består denne av fem linjer, hvorav den første og den siste er praktisk talt usynlige. Den midterste er forlenget slik at den sammen med den venstre strek nesten danner en y, mens den på Knudsens består av fem temmelig jevnstore streker. Strek nr. 2 og 3 fra venstre danner nå en u, men disse detaljer kan ofte på grunn av den orange farve være vanskelig å konstatere.

Å skille de to 5-ører skulle i grunn ikke by på særlig bry, idet forskjellen på de små 5-tall i ovalen er ganske markert. Husk: På Centraltrykkeriets 5-tall er den nedre bøyle rund og velformet — og dersom man forlenger venstre side av nedstreken, vil denne tangere på utsiden av bøylen. På Knudsens vil den treffe midt på kulen og gå gjennom bøylen. I ving nr. 5 har Centraltrykkeriets merker fem jevnstore skraveringslinjer. På Knudsens merker er det seks, hvor særlig da den 3., 4. og 5. regnet fra venstre er adskillig større enn de andre.

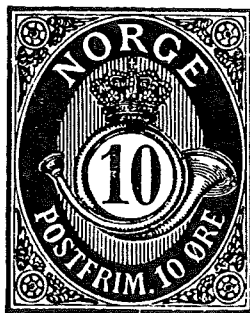
NK 61
I/II

↑

NK 67
& 76

↑

Fig. 3.

NK 57
& 62NK 68
& 77 I

NK 77 II



Fig. 4.

10 ØRE (Fig. 4)

Centraltrykkeriet NK 57 og 62

Chr. H. Knudsen NK 68 og 77 (I og II)

Det er heller ikke på denne verdien synderlig vanskelig å skille mellom Centraltrykkeriets og Knudsens merker ved hjelp av de små 10-tall i ovalen. En god rettesnor kan det være å huske på at Centraltrykkeriets lille 0 er temmelig jevntykk i streken hele veien rundt og at senteret er bredest midt på. For øvrig dannes det en jevn oval. Ving nr. 5 består av ujevne skraveringslinjer, hvorav de to midterste av seks danner en figur som ser ut som en mellomting mellom en x og en y. Husk også på at 0 alltid er litt mindre enn 1-tallet. På Knudsens merker er 0 mer uregelmessig tegnet, streken er tynnere oppe og nede enn på sidene — og i den indre oval løper de to sidelinjene praktisk talt parallelle. 0 har samme størrelse som 1-tallet, og i ving nr. 5 (markert med pil) er de små skraveringslinjene, seks i tallet, jevnstore både på nr. 68 og 77 I. NK 77 II skiller man lett ut ved å legge merke til den ujevne skravering i ving nr. 5. Her er det for det første bare fem streker, og strek nr. 1 og nr. 3, regnet fra venstre, er alltid større og betraktelig

grovere enn de øvrige. Dessuten er det en betydelig farveforskjell mellom Centraltrykkeriets og Knudsens trykninger. Norgeskatalogen beskriver Centraltrykkeriets merker som *rosa* og Knudsens som *karmin*. For den som har vanskelig for å skille mellom disse farver, kan det bare tilføyes at rosa er betraktelig lysere enn karmin.

20 ØRE (Fig. 5)

Centraltrykkeriet NK 58 og 63, I og II

Chr. H. Knudsen NK 69 og 79

Igen skiller man nok de to trykninger lettest fra hverandre ved hjelp av de små tall i ovalen. Her bør man først og fremst legge merke til 2-tallet. På Centraltrykkeriets merker er dette meget velformet, og de ytre linjer på nedsvinget i 2-tallet

danner begge en jevn, fin bue. «Hodet» på 2-tallet er jevnt og pent rundet, og kunne man tenke seg en linje trukket fra fotstrekens to endepunkter loddrett oppover, ville disse praktisk talt tangere bøylen på 2-tallets høyre og venstre side og løpe praktisk talt parallelle. Knudsens små 2-tall er meget steilere, og den ytre høyre kontur er nok velformet og ligner noe på Centraltrykkeriets — men den indre (venstre) kant i bøylen danner nærmest en rett strek, og «hodet» er mindre og mer klumpet.

CENTRALTRYKK

CHR. KNUDSEN

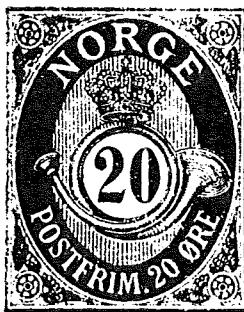
NK 58
& 63 I/IINK 69
& 79

Fig. 5.

Fotstrekken på 2-tallet er kortere på Knudsens merker enn på Centraltrykkeriets. Reiser man nå loddrette linjer fra fotstrekens to endepunkter, vil den høyre ikke berøre bøylen i 2-tallet, mens den venstre vil skjære gjennom «hodet» på 2-tallet. I ving nr. 5 har Centraltrykkeriets merker fire små streker flankert av to små prikker, strek nr. 1 fra venstre er størst og strek nr. 4 er minst, mens de seks streker på Knudsens merker stort sett er regelmessige, mens nr. 1 og 3, regnet fra venstre, er noe større. Knudsens merker har dessuten oppgravinger under sjallstykket, lignende nr. 21.

50 ØRE (Fig. 6)

Centraltrykkeriet NK 64

Chr. H. Knudsen NK 72 og 83

Dette er vel den verdi som skaper minst problemer hos de fleste samlere. Igjen benytter man seg av de små tall i ovalen. Her er Centraltrykkeriets 5-tall pent og jevnt som på 5-øren, og 0 jevnt og pent tegnet med samme karakteristika for senteret som for Centraltrykkeriets 10-øre. Knudsens 5-tall minner sterkt om tallet på Knudsens 5-ører og 0 på Knudsens 10-ører, senteret nesten parallelt. Dessuten har 50-øren hos Knudsen oppgraving under sjallstykket som nr. 21. Skraveringslinjene i ving nr. 5 er hos Centraltrykkeriet små og regelmessige, i alt fire stykker. Hos Knudsen er det seks, hvorav nr. 3 og 4 er adskillig større og ofte danner en u.

CENTRALTRYKK

CHR. KNUDSEN



NK 64



NK 72
& 83



Fig. 6.

De øvrige Knudsen-verdier, nr. 70, 71 (grovttagget) og nr. 78, 81, 82 og 84 skiller vel de aller fleste uten særlige problemer fra 1909-utgaven. Det gjelder jo her bare å huske på graveringslinjen eller farveflekken under kronen, som ikke finnes på 1909-utgaven. I tillegg kan man jo huske på at vingetegningene på 1909-utgaven er regelmessige, mens de på de nevnte Knudsen-numre er høyst uregelmessige.

For de grovttaggede merkers vedkommende bør man huske på at feilfri tagging på alle fire sider er sjelden. Som oftest er en eller flere tagger korte.

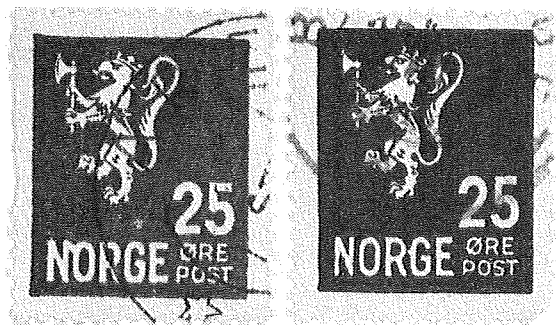
STOR ANBUDESAUKSJON NORSKE FRIMERKER

Enkeltmerker, blokker, halvark, helark, FDC. Katalog sendes mot kr. 2,- i postfriske frimerker.

Terje Bendiksen,

Sveiservn. 13, Oslo 6.

MÅNEDENS VARIANT



VARIANTER LØVE II:

Denne gangen er det 25 øre lys brun, NK nr. 147. NO i Norge sammenhengende. Dette er en stor og tydelig variant og skyldes sikkert en oppgraving. Personlig har jeg to stykker av den, og den stammer fra siste kurseringstiden. Det ene er stemplet Fiksdal 13/7 -38. Denne varianten er så stor at den burde noteres i Norgeskatalogen.

Siden vi er inne på nr. 147 slenger vi med en på kjøpet. Det er RG i NORGE som er sammenhengendedenne gang. Kanskje ikke så stor og prangende denne gang. Kanskje ikke så stor og prang-

Jeg har fire stykker av denne varianten og dateringen er fra 22/5 -34 til ?/2 -38. Den forekommer på merker med kort nedstrek i R i ØRE og P i POST.

Alttså to store, men lette varianter denne gang.

EIVIND EVENSEN

JUBILEUMSMAPPEN

Med post i 350 år.



HAFNIA 76 (Danmarks første internationale frimerkeutstilling) lot i anledning det Danske postvesens 350 årsdag fremstille en Jubileumsmappe. Mappen har på forsiden en vakker gjengivelse af Børsen (det første danske postkontor), samt jubileumsfrimerket, avstemplet den 24. december 1974. På baksiden postvesnets tilblivelseshistorie, samt luftpostmerket fra 1934 med motiv: BØRSEN (Facit nr. 265 verdi 15,00 Sv. Kr.), dette er avstemplet 3. januar 1975, den riktige jubileumsdag etter den nye kalender. Innlagt i mappen den første danske postlov «Forordning om Postbuddet». Der er fremstilt 5000 stk nummererte - restopplag kun 335 stk. - Pris: D. Kr. 17,00. Bestilling: dansk postgiro 5 03 27 76, HAFNIA 76, postboks 362, 1503 København V.

Forbundet er inne i en drivende vekst-periode

Perioden 1973/74 har vært preget av en bemerkelsesverdig fremgang for Norsk Filatelistforbund. Ved inngangen til 1973 var det i Norge 26 Forbundsklubber med 2440 medlemmer. Det tilsvarende antall i begynnelsen av 1974 var 32 klubber med 2598 medlemmer, og nå ved inngangen til 1. kvartal av 1975, 45 klubber med 3026 medlemmer. Og veksten fortsetter. Vi har idag en rekke søknader inne og flere klubber har følgere fremme.

Når det gjelder juniorene er det vanskeligere å ha noen oversikt, idet jo bare de juniorer som mottar tidsskriftet er registrert hos oss. Tallene ved inngangen til 73, 74 og 75 for juniorene var henholdsvis 274, 284 og 459. Det samlede antall juniormedlemmer i Forbundsclubbene er imidlertid langt større.

Årsakene til denne sterke økning er å søke i mange forhold: Et stadig mer presserende behov for fritidstilbud i et samfunn som får mer fritid å fylle, klubbens økende iver og engasjement. Større PR-virksomhet fra Postdirektoratet og Postens Filatelitjeneste, nasjonale og internasjonale utstillinger, Frimerkets Dag, større aktivitet som følge av en bedre økonomi, ikke minst takket være utdeling av midler fra POSTHORNFONDET.

Men heller ikke Forbundet vil stikke sitt lys under en skjepp. Forbundsledelsen har sammen med sitt sekretariat og sitt tidsskrift arbeidet målbevisst for å utvide det filatelistiske miljø i landet. I denne forbindelse har det vært særlig viktig å oppnå størst mulig geografisk spredning, slik at samlere over hele landet etter hvert får et tilbud. Vi har kommet et godt stykke på vei, men det er ennå hvite flekker på kartet. Vi savner flere frimerkeklubber i området rundt Oslo og i Akershus, som f. eks. Ski/Oppegaard, Strømmen/Lillestrøm, Jessheim/Nannestad/Eidsvoll og Drøbak/Frogn. I innlandsbyene savnes tilbud i Kongsvinger, Kongsberg og Rjukan. På Sørlandet har vi idag ikke klubber i Kragerø, Arendal og Mandal. I Sogn og Fjordane mener vi det burde være plass for klubber i Kaupanger og Sogndal i Sogn. Vi har ingen Forbundsclubb i Kristiansund, men her er kontakt etablert. Vi tror også at det er muligheter for en ekspansjon i Trøndelag, f.eks.

i Levanger og Stjørdal. I Namsos er det en klubb, men vi kunne godt tenke oss kontakt med denne. Nordover er det gjort meget godt arbeid, og klubbene her kan vise til positive resultater, men vi kunne ennå tenke oss foreninger i Hammerfest og Kirkenes.

Vestfoldklubbene Horten, Larvik og Tønsberg står i en særstilling. Disse har fra lang tid tilbake et godt innbyrdes samarbeid. Vårt forhold til disse klubbene er det beste.

Men fremfor alt: Gledelig er den store veksten og fremgangen! Arbeidet har båret frukter. Fremtiden vil bringe nye oppgaver. Vi skal gjøre vårt beste for å mestre dem.

Forbundsclubbenes medlemstall i januar 1975

Bergen Filatelist-Klub	228
Bodø Filatelistklubb	34
Bardufoss Filatelistklubb	15
Bryne Frimerkeklubb	24
Drammen Filatelist Klub	82
Egersund Filatelistklubb	23
Elverum Mynt & Frimerkeklubb	10
Farsund Filatelist-Forening	44
Fauske Filatelistklubb	11
Flekkefjord Filatelistklubb	10
Fredrikstad Filatelistklubb	108
Førde Frimerkeklubb	11
Gjøvik Filatelistklub	39
Grimstad Filatelistklubb	45
Hadeland Frimerkeklubb	12
Halden Filatelistklubb	36
Hamar Filatelistklubb	47
Hareid Frimerkeklubb	18
Haugesund Filatelistklubb	35
Hønefoss Filatelistklubb	18
Hålogaland Filatelistklubb	66
Kristiansand Filatelistklubb	254
Lillehammer Filatelistklubb	53
Molde Filatelistklubb	10
Moss Filatelistklubb	66
Narvik Filatelistklubb	37
Nordenfjeldske Filatelistforening	219
Norske Motivfilatelist	27
Notodden Filatelistklubb	23
Oslo Filatelistklubb	705
Rana Filatelistklubb	18
Sandefjord Filatelistklubb	59

Kjedelige «OFF.SAK» merker

Norske Offentlig Sak-merker har aldri vært noe særlig spennende eller vakre, men de har ikke vært uten interesse for de fleste samlere. De «OFF SAK»-merkene vi har nå er blitt 20 år gamle, og det burde kanskje være på tide å bytte dem ut. Dette blir kanskje en nødvendighet i og med at det ser ut til at norske merker ikke lenger skal trykkes i rasterdystrykk p.g.a. nedleggelse av dystrykk-trykkeriet hos Moestue.

Nå har Postverket begynte å slå til med flerfarvetrykk i offset, så hvorfor ikke benytte denne trykkmetoden også i fremstillingen av «OFF SAK»-merkene? Jeg går ut fra at Staten ikke er interessert i å fjerne riksvåpenet fra merkene, men merkene bhøver da ikke å være kjedelige for det. De ensfarvede merkene vi har nå er temmelig triste, — trykket i kjedelige, uinspirerte farver. Hvorfor ikke gjengi riksvåpenet i dets naturlige farver, d.v.s. gul krone, gul løve på rødt skjold, trykket på en bakgrunn i en tredje farve? Forslaget er sikkert ikke nytt, men det burde ihvertfall bli behandlet av de ansvarlige myndighetene.

Kjenner Redaktøren til noen planer om å utgi nye OFF SAK-merker? Jeg er sikker på at dette er en sak som vil være av interesse for de fleste samlere av norske merker.

Med hilsen

Egil Molvik

Jeg kjenner dessverre ikke til om Postverket arbeider med planer om nye OFF SAK-merker, men skal lufte tanken i postdirektoratet.

E. S.

Sandnes Frimerkeklubb	15
Sarpsborg Filatelistklubb	34
Skien Filatelistklubb	111
Stavanger Filatelist-Klub	112
Steinkjer Frimerkeforening	15
Troms Filatelistklubb	77
Vadsø Filatelistklubb	29
Vinstra Filatelistklubb	10
Voss Frimerkeklubb	38
Vågå Filatelistklubb	12
Ørsta Filatelistklubb	19
Aalesund Filatelistklubb	40
Frimerke-Ringen Posthorn	123
Sum: 45 klubb	3026 medlemmer.

I tillegg kommer ytterligere 169 medlemmer av Frimerke-Ringen Posthorn (som kun betaler avgift til Forbundet, men ikke får tidsskriftet) og 459 juniorer.

V-merke varianter

Varianter på NK nr. 247 finnes også på 25-øres V-merkene. Også varianter på nr. 249, hvit topp på «o» i post (nr. 19 i arket) finnes på 35-øres V-merkene med og uten vannmerke.

Med hilsen

Karl D. Mydland,

4380 Hauge i Dalane

Handlerlistens prissetting

Hr. redaktør:

Jeg har mange ganger undret med over de kriterier som nyttes ved enkelte merkers prisfastsettelse i «Handlerlisten». Dette gjelder da de nyere postfriske merkene. Når jeg mottar handlerlisten ser jeg gjennom hvilke merker som har steget i verdi, og i enkelte tilfeller er prisstigningen ganske stor. Og slike merker er jo samlerne ivrige etter å få endel dubletter av. Da jeg var på postkontoret spurte jeg etter NK 688 (Norges samling). Man hadde fortsatt ca. 1700 stk. Det samme gjaldt NK 698 (Fram). Dette var i 1974. Da sto merkene i henholdsvis kr. 2,— og kr. 3,— i verdi. Jeg kunne nevne flere slike eksempler. Så nå lurer jeg på om det er noen som gjennom NFT kunne gjøre greie for hva som blir lagt til grunn for prisfastsettelsen av nyere merker.

Med hilsen

Knut-Birger Rust

3570 Ål

Gjennomstukket Norge nr. 1 — kfr. NFT 2/75

Hr. redaktør: Siden forfatteren av artikkelen opplyser at han ikke har sett omtalt taggedde varianter av NK nr. 1, kan jeg opplyse følgende:

I Nordisk FT 1/1 1946 har Abr. Odfjell en omtale av auksjonen av baron A. de Rothschilds Norges-samling. Auksjonen fant sted i New York i 1942, og Odfjell gjengir etter «Stamps» fra auksjonen:

«Et eksemplar med privat rulet tagging, som er usedvanlig, gikk for \$ 19.»

Så en slik variant er i alle fall omtalt tidligere, selv om det i dette tilfellet er 33 år siden.

De kan kanskje være av interesse å nevne et par andre ting fra auksjonen, for her var det litt av hvert. «Stamps» skriver videre:

«Den største sjeldenhet i nr. 1-gruppen var 39-blokken, som er den største kjente blokk av Norge nr. 1. Den ble solgt for \$ 950 (tilsvarte den gang n. kr. 3800,—). Dette var en sær s rimelig pris for en sånn enestående sjeldenhet, og forfatteren av artikkelen beklager kun at han ikke var i stand til å få den inn i sin egen samling»

Det kunne han gjerne beklage.

Forøvrig var den store sjeldenhet ved denne auksjonen et helark av 3 shilling 1863 (Nk. nr. 7) Det gikk for \$ 1060,—!

Audun Nordanger

4280 Skudeneshavn

«GRIMSTAD 1975» en suksess!

33 år siden forrige frimerkeutstilling i byen

Dagene 24.—26. januar 1975 markerte en aldri så liten begivenhet i Grimstad. Grimstad Filatelistklubb arrangerte den regionale frimerkeutstillingen «Grimstad 1975» for regionen Sørland/Vestland. Vi må helt tilbake til 1942 for å finne den siste frimerkeutstillingen i Grimstad, så interessen for utstillingen var meget stor.

34 utstillere fra regionen hadde satt hverandre stevne på Sørlandets Tekniske Skole (SØTS), og de 140 rammene utstillingen var tildelt ble utnyttet fullt ut. Lokalitetene var meget godt egnet for en frimerkeutstilling. Den 500 kv.m. store aulaen ga tilskuerne god plass, og lysforholdene var de aller beste.

Utstillingsbanketten fant sted på Furuly på Fevik med godt og vel 50 gjester rundt et festlig dekket bord. Senere på kvelden var det premieutdeling ved juryens formann Eivind Evensen som poengterte utstillingens høye filatelistiske nivå.

RESULTAT AV JURYENS BEDØMMELSE: Konkurranseklasse

Forgylt sølv til Sig. Løkeberg, Tønsberg for «NORGE — skipspost og prefilateli».

Sølv til Einar Simonsen, Kristiansand for «NORWEGEN IM KRIEG UND FRIEDEN».

Sølv til Kaare Pedersen, Kristiansand for «AMBULERENDE STEMLER».

Sølv til Per Bugge Carlsen, Farsund for «NORGE — 20 mm posthorn».

Sølv til Frank W. Jensen, Grimstad for «IRLAND».

Sølv til Tore S. Sigvaldsen, Grimstad for «FRANKRIKE».

Sølv til Kai-Åge Knausgård, Grimstad for «NORGE — øremerker 1877—1908».

Sølvbronse til Bjørn Gunnar Solaas, Kristiansand for «POSTKRIG».

Sølvbronse til Kaare Peersen, Kristiansand for «Zoologi».

Sølvbronse til Bjørn Thingsaker, Kristiansand for «NORGE — spesialsamling av nr. 36».

Sølvbronse til George Silver, Bergen for «ENGLAND» — 7 Dronning Elizabeth II».

Sølvbronse til Arne Sv. Toklum, Bergen for «Fisk og fiskerier».

Bronse til Birger Stillufsen, Farsund for «NORGE — Antikva 1893—1908».

Bronse til Torbjørn Larsson—Fedde, Farsund for «CANAL ZONE».

Bronse til Erik Hjellset, Kristiansand for «NORVEGIANA».

Bronse til Ragna Larsson-Fedde, Farsund for «NORVEGIANA».

Bronse til Gunnar Krebs, Bergen for «FRANKRIKE».

Bronse til Jac. Bastrup Paulsen, Grimstad for «KINA».

Diplom til Arne Drange, Farsund for «AGRICULTURE».

Diplom til John Torrey Nilsen, Farsund for «SINGAPORE».

Diplom til Fran W. Jensen, Grimstad for «NORGE — bypost».

Deltagerbevis til Bjørn Thingsaker, Kristiansand for «Norge — Posthistorisk samling».

Æresklasse

Denne klassen bedømmes ikke, men skal ifølge utstillingsreglementet ha et eksemplar av høyeste medalje. Johan Havstad, Grimstad og Postmuseet vil følgelig få tildelt forgylt sølvmedalje.

Juniorklassen

Diplom for sølvmedalje Edvard J. Hansen, Kristiansand for «PÅ SPORET».

Diplom for bronsemedalje Finn Winther, Farsund for «AVATION — flyvningens utvikling».

Følgende juniorer fikk diplom: Knut Thor Furu, Farsund, Torgeir Mygland, Farsund, Jan Omvik, Farsund, Bernt Erik Spinnangr, Farsund, Alf-Edvard Tellefsen, Farsund, Frimerkegruppa ved Fjære skole.

Litteraturklassen

Diplom til Farsund Filatelistforening for «Varianten».

Ærespriser

Til utstillingen var innkommet endel ærespriser, som juryen besluttet å utdele slik: GRAND PRIX: Grimstad Filatelistklubbs ærespris til Sig. Løkeberg. Norsk Filatelistforbunds ærespris til Kai-Åge Knausgård. Kristiansands Filatelistklubbs ærespris til Frank W. Jensen.

Farsund Filatelistklubb's ærespris til Edvard J. Hansen. Jørgensens Rederi ¼ ærespris til Sam O. Berge. Johan Havstads ærespris til Tore S. Sigvaldsen. Frank W. Jensen's ærespris til Kaare Peersen. Th. Steen Gundersen's ærespris til Per Bugge Carlsen. Thor Falkenstein's ærespris til Finn Winther.

JURYENS BERETNING

Som jury for den regionale frimerkeutstilling «Grimstad 1975» var oppnevnt:

Johan Havstad, Grimstad,

Johnny Pedersen, Kristiansand S.

Eivind Evensen, Bergen.

Juryen ønsker å takke komiteen for utstillingen for godt samarbeide og all hjelpsomhet under vårt arbeid.

Vi vil likeså få gratulere Grimstad Filatelistklubb med et prikkfritt arrangement.

Utstillingen ble holdt i aulaen i SØTS' vakre bygg, og rammearrangementet og belysning var helt ideelt. Det var god plass for tilskuerne, stoler til å slappe av i, — i det hele tatt meget godt.

Katalogen, som er laget for utstillingen, er oversiktlig og grei og inneholder foruten hilsningstaler også interessant artikkel om Grimstad, samt en kjærlighetserklæring fra Tore S. Sigvaldsen til sin kjære Ceres.

Postverkets interessante eksponat, sammen med Johan Havstads store Skilling Oscar i

æresklassen, prydet den ellers meget gode filatelistiske kvaliteten på utstillingen.

Generelt kan man si at de utstilte eksponater langt oversteg det som er vanlig på en regional utstilling. Morsomt var det også å legge merke til de mange nye områder og temaer som var stilt ut. Merkelig var det at det ikke fantes en nordiske samling utenom Norge.

Juryen har bedømt samtlige klassiske samlinger etter den nye poengskala og motivsamlingene etter den internasjonale poengskala.

Sig. Løkebergs tre eksponater: «Skipspost og omkartering», «Prefilateli» og «Ubetalt og porto», har juryen slått sammen til ett eksponat. Det samme er skjedd med Sam O. Berges: «Norge ubrukt» og «Norge på brev».

Juryen har delt ut ialt:

1 forgylt,

5 sølv

3 sølvbronse

4 bronse i klassisk filateli.

1 sølv, 2 sølvbronse og 2 bronse i motiv

og 2 diplomer for sølv og 1 for bronse i junior.

De ni ærespriser som er stilt til juryens disposisjon, er meget vakre og vi håper de vil glede de heldige vinnere.

Det står da bare tilbake og lykkønske Grimstad Filatelistklubb med et vellykket arrangement og utstilling med vakre eksponater.

Eivind Evensen

Johan Havstad

Johnny E. Pedersen

Tidenes store frimerkeauksjon

Det schweiziske firma Corinphila feierer sitt 50 årsjubileum med en elite-auksjon i Zürich, der et enestående materiale bys frem til en antatt omsetningsverdi av 18 millioner norske kroner!

En lang rekke sjeldenheter i uovertruffen kvalitet skal under hammeren. Blant de store sjeldenheter finner man objekter fra nesten alle land, men det er spesiell grunn til å fremheve USA, Schweiz, Østerrike, New Foundland og Palestina—Israel.

Fra Norge kan vi nevne en stor spesialsamling Norge Nr. 1, med bl.a. firer-blokk og seks-strip!

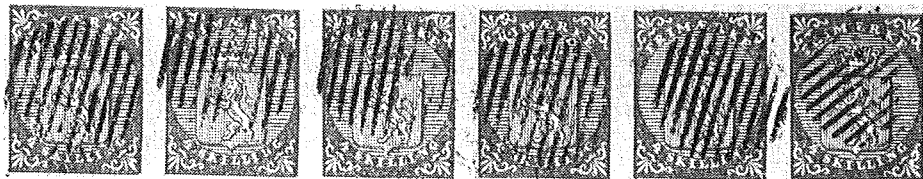
Blant de mange fine lots fra Østerrike, fremhever vi en «Grand Prix»-samling med skarla-

gen «Merkurhode», alene vurdert til 150 000 kroner. Fra Holland forefinnes blokker av alle de første seks katalognumre.

Schweitz er tiltrådt med en mengde store sjeldenheter. Her bør en kanskje fremheve vertikalt par av «DOBBELT GENF, en» på brev, brukt par på brev av «Wadt 4», horisontalt ubrukt par av «Baselerduen», en superb åtteblokk av «Wadt 5» postfrisk!

Luftpostsamlere vil kunne fråse i store sjeldenheter, toppet av paradeobjekter fra USA, New Foundland og Liechtenstein.

Denne selebre auksjon finner sted i Zürich i slutten av mai i år. En praktfull katalog er utgitt, med mange fargereproduksjoner. Se forøvrig annonse i dette nummer av NFT.



Motiv-filateli:

Databehandling og elektronikk (VIII)

Av M. Landrieu, Honeywell Bull

Oversatt og bearbeidet av Arne M. Liland

MARCONI-JUBILEUM

I 1974 var det hundre år siden Guglielmo Marconi ble født. 20 år gammel foretok han sine første eksperimenter med trådløs overføring. Dette fant sted på farens eiendom i nærheten av Bologna i Italia.

Til å begynne med klarte Marconi med sitt primitive utstyr å sende signaler over en kort distanse. Etter inngående utviklingsarbeid klarte han suksessivt å utvide avstanden til tre kilometer. Han hadde da tatt i bruk vertikale antenner.

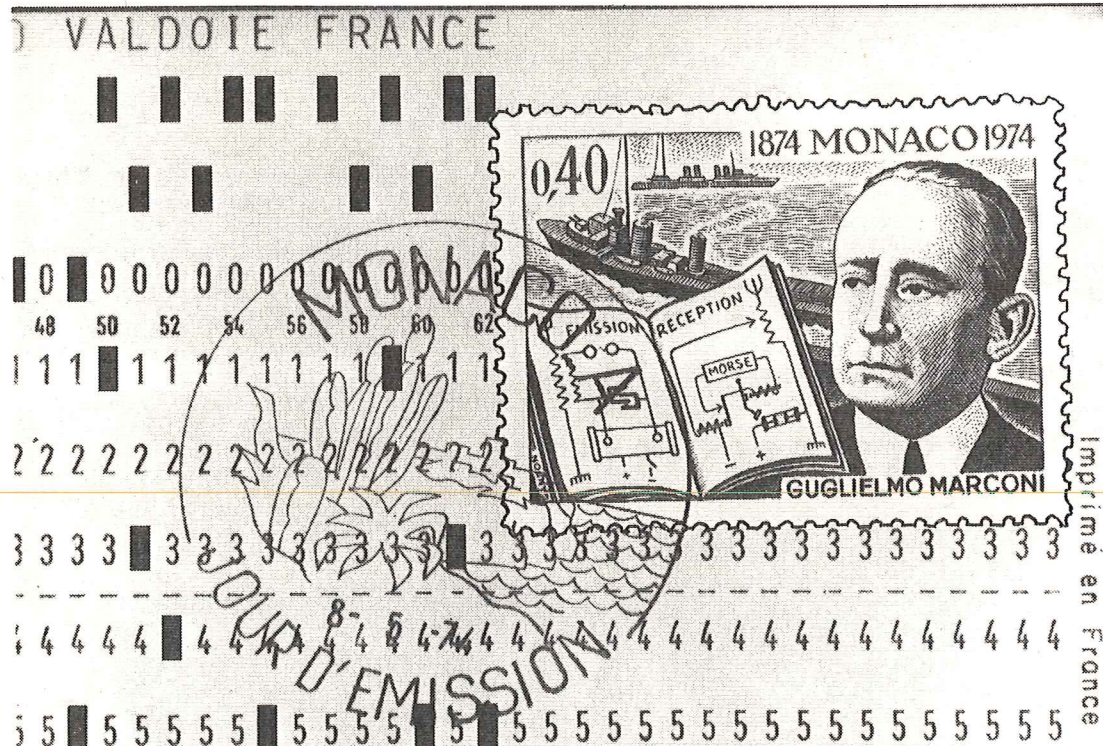
Videre arbeid i England gjorde det mulig å utvide avstanden ytterligere, og Marconi lyktes i å sende informasjonen mellom to skip som var så langt fra hverandre at man ikke hadde kontakt over horisonten.

Ved å basere seg på oppdagelser om at radiobølger reflekteres fra de øvre deler av atmosfæren kunne Marconi tilslutt sende signaler rundt halge jordkloden.

I 1974 ble det utgitt flere frimerker for å minnes Marconi. Vi viser et av disse som kom fra Monaco. Førstedags-stemplingen ble foretatt på et datamaskinhullkort som leder tanken hen på våre nåværende muligheter til datatransmisjon. Mange bedrifter i Norge bruker allerede nå såkalt Honeywell Bull Time-Sharing Service, som utføres på et supersenter i USA. Fra Oslo-området kan man ringe supersentret på vanlig lokal-linje. Dataene konsentreres og sendes med stor hastighet til og fra USA via bl.a. satellitter.

OSCILLOSKOPET

Selv om vi nå forbinder katoderørs-oscilloskop med televisjon og radar, ble grunnlaget for dette lagt i det 19. århundre. I 1897 fullførte den tyske fysikeren Karl Ferdinand Braun sin oppfinnelse av et apparat som gjorde det mulig å betrakte det visuelle mønster i elektrisiteten.





Oscilloskopet, som er en forfinelse av dr. Brauns utstyr, brukes nå i bred utstrekning innen teknikk og vitenskap, bl.a. ved testing av komponenter i datamaskiner og radioutstyr eller i medisinske spesialapparater.

Ved moderne undersøkelser av hjertets funksjoner er oscilloskopet blant annet til meget stor nytte og kan avdekke alvorlig funksjonsringssvikt i hjertet før dette får katastrofal innvirkning på pasientens liv.

I 1972 utga Østerrike et frimerke i anledning av den verdensomfattende innsats mot hjertesykdommer. Frimerkets visuelle motiv er en hjertepasient under overvåkning av elektronisk medisinsk utstyr med bl.a. oscilloskop som viktig måleinstrument for de elektroniske impulser som styrer hjerteslagene.

Minneblokken for «BERGEN 1975»

Det er jo gjerne slik at en minneblokk skal ha en viss tilknytning til den begivenhet som skal minnes. Slik også med blokken for «BERGEN 1975». Det var selvsagt mange ting man kan minnes fra Bergen, men en av byens og landets store sønner er Edvard Grieg. Han ble født i Bergen i 1843. Femten år gammel reiste han til Leipzig og studerte der i flere år. I 1867 giftet han seg med sin kusine Nina Hagerup. De bygde den særpregede eiendommen Trolldhaugen ved Nordåsvannet utenfor Bergen, og her tilbrakte de somrene mens de konserterte Europa rundt om vinteren. På Trolldhaugen kom de på besøk mange av datidens store kunstnere, og til sølvbryllupsdagen skrev Grieg den kjente «Bryllupsdag på Trolldhaugen.» Trolldhaugen var et kjærst sted for Grieg — her hadde han sin komponisthytte — den står der ennå — og her i en hule i selve fjellet ligger han og Nina begravet.

Grieg arbeidet energisk for det bergenske musikkliv, og det har i alle år vært en drøm for byen å få en konserthall med hans navn. Denne drøm er nesten gått i oppfyllelse med Grieghallen som nå er halvferdig. Det er et mektig byggverk, og den karakteristiske profil vil bli lagt merke til i bybildet.

Minneblokkens designer Aak har kombinert disse ting. Hovedtema er Griegmerkene fra 1943 — over finner vi Trolldhaugen, og utstillingsstemplet er en profil av Grieghallen. Ved å ta en liten tripp bortover Nygårdsgaten og stoppe utenfor Bergens Tidende vil man finne denne Grieghall-profilen.

Så det er blokken og historien bak den.

E.

Datostempler med postnummer utsendt i desember 1974.

BRUMUNDDAL/2380 2 stk. (1969, sept. 72, mars 73, okt. 73), EIKSMARKA/1343 (feb. 71), FREDRIKSTAD/1600, GRANLI/2210, HONNINGSVÅG/9750 (1969 (2), sep. 70, feb. 71), KLØFTA/2040 2 stk. (1969, mars 70), KONGSFJORD/9960, LUNDEBY/1876, MADLA/4040 2 stk. SANNIDAL/3766 (mars 72), SKJETTEN/2013 3 stk. (feb. 71, feb. 74), SKJÆRHALLEN/1680 (se nedenfor), STOL/4274 (okt. 70), VASSENDEN I JØLSTER/6840 (sept. 70), ÅRNES/2150 (des. 71).

I fortegnelsen for oktober 1974 skal Skjærhallen/1680 (to stempler) utgå. Stedet har kun fått de to stemplene oppført i september-fortegnelsen.

Datostempler med postnummer utsendt i januar 1975.

AKLAND/4994, DØLEMO/4837, EYDEHAVN/4810 (feb. 71), GJEVING/4912, HOLMESTRAND/3080 (des. 71), HOMBORSUND/4897, HYNNEKLEIV/4830, LUNDAVANG/6400 MOLDE 2 stk., MJÅVATN/4828, NESGRENDA/4934, NOTODDEN/3670 (jan. 70., feb. 70, juli 72), RYKENE/4880, SILJAN/3710 (1969), STØREN/7090 (juni 71, juli 72), SÆVELANDSVIK/4275 (1969), VESTRE SANDØYA/4915, ÅMLI/4850 (jan. 70, okt. 72).

ECH.

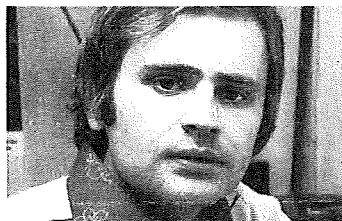
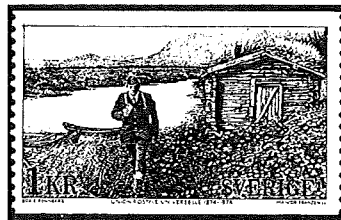
Sverige har fire av verdens fremste frimerkegravører

Får vi presentere Sveriges fire frimerkegravører. De regnes blant verdens fremste. De har mye av æren for at svenske frimerker har fått et så godt renommé i internasjonale samlerkretser for sin

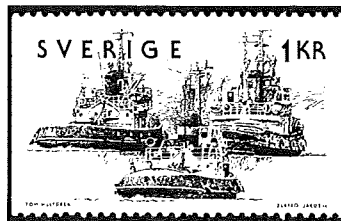
høye kvalitet. De fleste svenske merkene utføres i ståltrykk og Svenska Postverket legger stort arbeide i utgivelsen, både idemessig, artistisk og teknisk.



Majvor Franzén-Matthews er Sveriges første og eneste kvinnelige frimerkegravør. Det første merket med hennes signatur kom ut i 1967. Her er UPU-merket 1974 med Sveriges nordligste landpostbud.



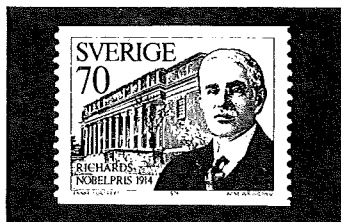
Zlatko Jakus er den yngste av Svenska Postverkets frimerkegravører. Hans første frimerke kom ut i 1973. Her er merket med bukserbåtene fra heftet *Sjöfart*, som var det siste merket han graverte i 1974.



Czeslaw Slania er kanskje internasjonalt den mest kjente av Svenska Postverkets frimerkegravører. (Han har blant annet gravert endel danske frimerker og noen av de nye for Færøyene. Hans første svenske frimerke kom ut i 1960.) Etter jubileumsheftet *Gustaf VI Adolf 90 år* ble han utnevnt till hoffgravør i 1972. Her er det første merket med *Carl XVI Gustaf*, 1974.

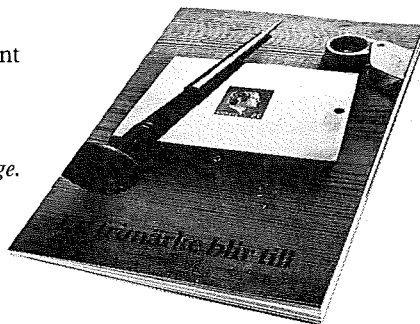


Arne Wallhorn har siden sitt første frimerke i 1953 behandlet mange motivområder. Portretter forekommer ofte. Minnmerkene Nobelpristagere, som siden 1961 kommer ut hvert år til Nobel-dagen den 10. desember, er blitt særlig kjent. Her er ett av de siste.



Ett frimärke blir till heter en 16-siders 4-farvebrosjyre, der du blant annet kan følge det nye kongefrimerket fra skisse til ferdig merke. Teksten er på svensk, noe vi håper ikke skal by på problemer. Du får den gratis hvis du skriver til *Postens Filateliavdelning PFA, Fack, S-101 10 STOCKHOLM, Sverige*. Merk konvolutten "Ett frimärke blir till".

PFA gjør det lett å samle på svenske frimerker.



Frimerkeprogrammet for resten av året er nå endelig klart

Postverket har nå frimerke-programmet klart for resten av året. Allerede 20. mai kommer det to merker i anledning av 100-året for innføringen av «meter» som lengdemål og «kro-
ne» som myntenhet. Merkene utgis med pålydende 125 og 140 øre, er tegnet av K. L. Sørensen og trykkes i Norges Banks Seddeltrykkeri i ståltrykk.

En måned senere, 19. juni, kommer det to merker som honnør til speidersaken, også disse i verdiene 125 og 140 øre. Disse merkene er tegnet av A. Johnson og trykkes i offset hos Emil Moestue %.

To nye merker kommer den 4. juli i anledning 150-års minnet for utvandringen til Amerika, også denne gang i verdiene 125 og 140 øre. Kunstner denne gang er S. Morken og merkene trykkes i ståltrykk i Norges Banks Seddeltrykkeri. Den 14. august kommer det tre nye merker, i verdiene 100, 125 og 140 øre, i anledning av at det er 50 år siden Svalbardtraktaten ble undertegnet. Kunstner er H. Welde, og merkene trykkes også denne gang i ståltrykk i Norges Banks seddeltrykkeri.

Den 9. oktober kommer så de to merkene i anledning NRK's 50-årsjubileum med pålydende 125 og 140 øre. Disse merkene trykkes i offset hos Emil Moestue %.

De siste merkene i år kommer 15. november. Det er de nå tradisjonelle frimerkene til juleposten, som kommer i verdiene 100, 125 og 140 øre. Merkene er tegnet av O. H. Johannesen og trykkes i offset hos Emil Moestue %.

FINLAND KILOVARER.

1 kg Postforseglet 1971	79,00 N kr.
1 kg Postforseglet 1972	86,00 N kr.
½ kg Kun store billedmerker	
minst 300 erindringsm.	65,00 N kr.
1000 Kun erindringsmerker	102,00 N kr.

SEHSTAMP

Livornovej 21, DK — 2300 København S
Postgiro OSLO 99725

Særstempel og spesialkonvolutt «Førnebu-Helganes»



Den forestående åpningen av Haugesund Lufthavn, Karmøy skal markeres på forskjellig vis. Blant annet har Postverket laget et særstempel som skal nyttes på brevpostsendinger som sendes med det første

SAS DC-9-flyet i rute fra Oslo til Haugesund om morgenen den 9. april.

Ideen til særstemplet kommer fra Haugesund Filatelistklubb som på sin side har fått laget spesialkonvolutter for anledningen med teksten «Første post luftvegen Førnebu—Helganes». Klubben regner med at frimerkesamlere både innen- og utenlands vil interessere seg for disse spesialkonvoluttene med Postverkets særstempel.

Konvoluttene skal selges gjennom Haugesund Filatelistklubb, og opplaget er begrenset. Inne i hver konvolutt vil det finnes en kort historikk over tidligere postflyginger til Hau-

Nytt motivdatostempel på SKIBLANDER

Gjøvik Filatelistklubb tilbyr seg å levere spesialkonvolutt stemplet med Skibladners nye datostempel. Stemplet vil bli tatt i bruk første uke i juni.

frankert adressert spesialkonvolutt med 1,25-øres frimerke — kr. 3,— pr. stk.
ufrankerte spesialkonvolutter — kr. 1,50 + returporto

Bestilling sendes:

Gjøvik Filatelistklub,
Postboks 212,
2801 GJØVIK

Betaling til postgirokonto 34 15 52.

For å få avstemplet første bruksdag må vi ha bestillingen innen 20. mai.

Begrenset opplag.

Ved Liv

KVINNEÅR

I år er temaet kvinnesak. Vi kan knapt gå i selskap, klubbmøte eller andre sammenkomster uten at diskusjonen blomstrer opp. Kvinneåret er proklamert av FN hvor temaet skal være: Likestilling, utvikling og fred.

Det er helst det første som skaper diskusjon og på flere områder størst motstand. Enten man mener kvinnen er diskriminert eller ikke, kan det ikke benektes at hun stiller svakt som frimerkemotiv.

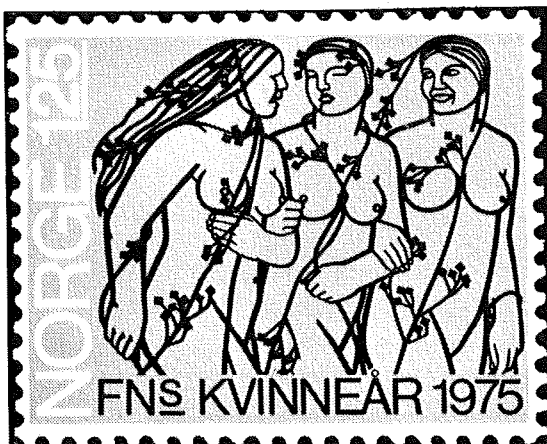
I Norge tok det 84 år før en kvinne kom på et frimerke. Pioneren var Dronning Maud i 1939. Hittil er det mindre enn 5 % av merkene som har en eller annen form for kvinnelig innslag.

I år, Kvinneåret 1975, ville det være naturlig å starte en kvinne-samling. Ikke nødvendigvis en propagandasamling, hvis du ikke er stemt for det. Du kan lage en innholdsrik beskrivelse av kvinnens innsats i samfunnet, i det praktiske liv, fritidsaktiviteter og på kulturfronten.

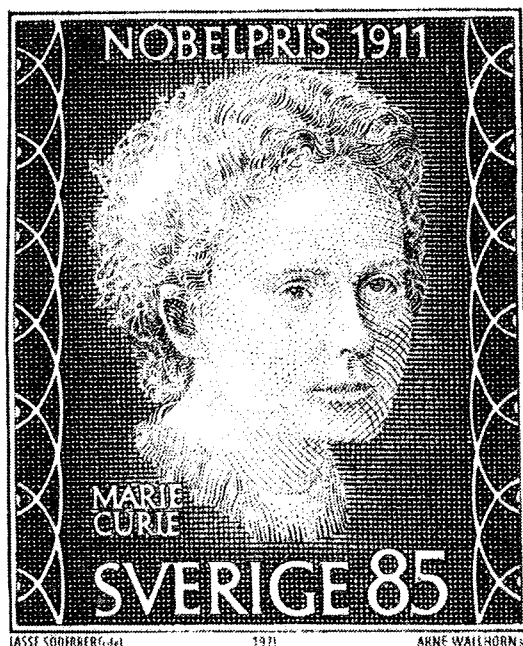
Slik jeg har vist tidligere, kan du sette opp en disposisjon over felter du vil ha med. Her er forslag til noen punkter:

FN's KVINNEÅR 1975

Svært mange land vil i den anledning gi ut et eller flere frimerker. Norge slo til 7. mars med motiver inspirert av Vigeland. Danmark benyttet sin dronning 20. mars, osv. Det vil være naturlig å samle alle utgavene som kommer til å utgis i løpet av året under ett.

**SAMFUNNSVELGJØRERE**

Vi har også en gruppe kvinner som har gjort en stor innsats for samfunnet på en eller annen måte. F. eks. Norges Cathinka Guldberg, 1968, Frankrikes Madam Curie (svensk Nobelmerke bl. a. i 1971). DDR ga i januar i år ut et merke med Martha Arendsee, som har vært en personlighet i den tyske Arbeiderbevegelse, osv.

**KONGELIGE**

En stor prosent av kvinnelige ansikter på frimerker er kongelige. Både regjerende, og ikke regjerende (Norge har to), og prinsesser. Her er det nok å velge mellom.

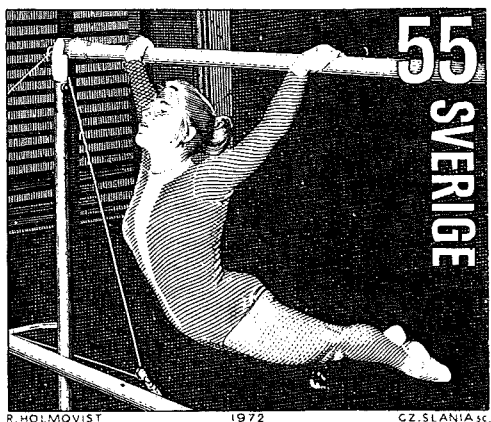
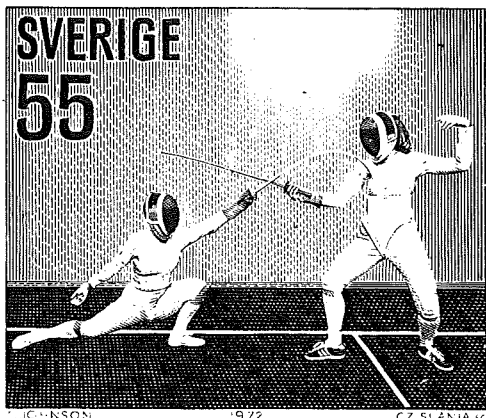
Denne lille artikkelen er ikke på noen måte en komplett liste eller nøkkel til hvordan en kvinnesamling skal legges opp. Den er bare ment som inspirasjon til videre utvikling. Du må selv gå ut i marken og finne materiell og forme samlingen etter det.

KUNSTNERE

Under dette avsnittet kan det kanskje passe å putte malerinner og scenekunstnere, f. eks. Johanne Dybwad.

SPORT

En hel del kvinner er avbildet i forbindelse med sport. Det vil nok være nødvendig med underavsnitt. Nå sist 1 kr. fra «Skisportens hjemland». Sveriges serie fra 1972 heter Idrettspiker, som en antydning.



FORFATTERINNER

Vår egen Camilla Collet fra 1963 står først i rang. Sveriges Selma Lagerlöf er også en begynnelse. Hvis du tar for deg en større katalog vil du kunne fylle flere sider.

YRKER

Dette er også et nokså vakt begrep og må kanskje spesifiseres. Vi har kvinnen ved rokken, potetplukkersken, sykepleiersken, for å antyde muligheter.



SCHWEIZ

Særmerker EUROPA CEPT 1975

Utgivelsesdag 28. april 1975



Nasjonaldagsfeiring PRO PATRIA 1975

Utgivelsesdag 30. mai 1975



PHILATELIC OFFICE PTT

Parkterasse 10, CH — 3000 Berne, Schweiz

Vennligst send meg Deres abonnementsvilkår for Deres nyhetstjeneste

Familienavn.....

Fornavn.....

Adresse.....

Sted.....

Zip code.....

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER**Use our small advertisements****Benützen Sie unsere kleine Anzeige**

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 24,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 20,00 netto.

*3 lines kr. 20,00 net for foreign advertisers.***Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 69268.***Small ads. must be paid in advance.**Use our postal account 6 9268.**Kleine Anzeige müssen in voraus bezahlt werden.**Bitte benützen Sie unsere Postkonto 6 9268.*

For komplettering av min samling ønsker jeg å kjøpe samling av brukt norsk helpost. Evt. bytte med ubrukt. N. Natvig, 6060 Hareid.

VADSØ FILATELISTKLUBB ønsker utv. hefter med bedre Norge/Norden, eldre England samt Russland. Bytteleder: Sigurd B. Næss, Boks 35, 9801 Vadsø.

Grønland frimerker, marginalblokker, FDC, varianter, spesialbrev tilbys, 32 siders prislister gratis. Polarstamps 4180 Sorø, Danmark.

ENGLAND & KOLONIER. Gratis prislister med over 5000 tilbud. 82 områder leveres i nyhetsabonnement.

L. B. PEDERSEN, Kirkevænget 317, 8310 Tranbjerg, Danmark.

ELDRE NORSKE BREV ØNSKES KJØPT. De fleste merker og stempler søkes, særlig enningssteds- og nr.-stempler. De fleste norske merker i god kvalitet kan evt. gis i bytte. Kjell Germenten, Box 63, 1432 Ås-NLH.

FØRSTEFLYVNING SKOVLUNDE-ÅLBORG arrangert av HAFNIA 63 den 26-10 -4. De siste kuverter selges til dkr. 5.00. Ankomststemplet med spesialstempel.

Giro 503 2776 HAFNIA 76, Postboks 450, 1505 København V.

Dieter Jokuszies, 4908 Tröglitz/Zeits, Ernst Thalmannstr. 28, DDR, ønsker byttepartner i Norge. Gir merker fra DDR i bytte.

ISLAND: Engros prislister, gratis, 5-30% kvantumsrabatt. Solarheimar 23, 2 Reykjavik, Island

Vågå Filatelistklubb ønsker tilsendt utvalg NORDEN og ENGLAND. Provisjon 10%. Sendes Gunnar Sandbo, 2680 Vågåmo.

UTVALGSHEFTER ØNSKES. Bytteleder Børge Edvardsen, Kristiansand Filatelistklubb, Boks 301, 4601 Kristiansand S.

Aktive Frimerkesamlere i hel Norden leser Frimærksforum. Prøvenr. mot 3,10 i frimerker. FRIMÄRKSFORUM, Avd. NFTE, S-310 58 Vessigebro, Sverige.

Bytter nye og stemplede merker fra DDR mot stemplede Skandinavia. Jachen Rost, DDR-8019 Dresden, Wittenbergstr. 75

«Ørsta Filatelistklubb ønsker tilsendt utvalg fra Norden, Kanaløyene, Europamerker-FN utstempelt, England, 4-blokker fra 1940 og fremover, samt brev og postkort».

NORGE STEMPLET leveres etter mankoliste til listepriis ÷ 20/40%. Motiv, Commonwealth, Tyskland m/omr. Klassisk Norge på forespørsel. Hans Enger, 2824 Redalen.

200 gr. finsk kilovare ca. 50% billedmerker, postklipp (høyverdier). Kun Nkr. 20,- til postgiro-konto Oslo 9 95 42. Gratis vedlegges vår prislister 1975 (pris 2,50), inneholdende Finland, frimerkepakker, kilovare m.m.

K. J. Østerman, Boks 44, SF-00531 Helsingfors 53, Finland

Førde Frimerkeklubb ønsker tilsendt utvalg Norden, USA, England, Indonesia og FN. Provisjon til klubben 10 %.

Bytteleder: Svein Reina, 6800 Førde.

KILOVARE TILBUD

V. Tyskland m. Berlin. Minst 200 særmær-

ker	1/2 kg 58,00 N kr.
Italien, Org. mission	1 kg 70,00 N kr.
Danmark, Kun billedmerker	1/4 kg 36,00 N kr.
Danmark, Postforseglet 741	1 kg 119,00 N kr.
Sverige, Kun jubilæumsmerker	1/2 kg 61,50 N kr.
Svejs, Kun Pro JUVENTUTE 100	1 g 130,00 N kr.
Svejs, mission minst 200	
særmærker	1/2 kg 58 50 N kr.
Frankrig, mission mange billedmerker	31,00 N kr.
USA, Kun billedmerker	1/2 kg 63 00 N kr.
Belgien, Minst 25% billedm.	1/2 kg 62,00 N kr.

SEHSTAMP

Livornovej 21, DK-2300 København S
POSTGIROKONTO OSLO 99725.

Referater fra klubbmøter o. l. bør være så kortfattet som mulig, og kun innholde opplysninger som har interesse for samlere i andre klubber. Referatene bør fortrinnsvis være innsendt innen 30 dager fra den dag møtet er holdt. Eldre referater kan ikke påregnes innlagt i NFT.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB

Årsberetning

Styret har bestått av: Formann Olav Brekke, nestformann Jørgen Sorgendal, sekretær Bergliot Iversen, bytteleder/kasserer Dag Kristiansen, tilsynsmann for stempelsamlingen Johan Strand. Varamenn Geir Karlsen og Terje Havn. Revisor Johnny Haugen med Ivar Odden som varamann. Kontaktmann for juniorene Henrik Lambine.

Da Johan Strand har fraflyttet byen, har Terje Havn av praktiske grunner rykket inn i styret. Under Lambines fravær har det ikke vært valgt noen ny tilsynsmann for juniorene. REPRESENTASJONER

Jørgen Sorgendal sitter fortsatt som medlem av Forbundsstyret. Klubben har vært representert ved to utstillinger, regionalutstillingen SKIFILEX-74 i Skien der formannen deltok som jurymedlem og av den grunn måtte la sin samling stille utenfor bedømmelse, og dessuten ved en klubbutstilling i Tromsø der formannen deltok med to eksponater, dog uten å oppnå annet enn deltagerdiplom. Formannen er oppnevnt som kommisjonær for Bergen-75.

Pr. 1/1 1975 er medlemstallet 67, en økning på fem siden forrige årsmøte. Herav er 54 hovedmedlemmer, hvorav 1 æresmedlem. Klubben har videre 1 husstandsmedlem og 2 B-medlemmer. 10 av klubbens juniorer abonnerer på NFT. Ni seniorer er utmeldt av klubben. Herav er 5 overført til den nystartede VÅGÅ FILATELISTKLUBB, som er opptatt som egen forbundsklubb fra 1/1 1975. Tre medlemmer er strøket for manglende innbetaling av kontingent.

Det har siste år vært avviklet 14 medlemsmøter, 5 styremøter og et møte i samband med Forbunds-president Tore Gjelsviks besøk i byen. På dette møtet deltok også medlemmer fra klubbene i Elverum, Gjøvik og Hamar. Det har

videre vært holdt to møter i Vågåmo for å prøve å få startet egen klubb der.

Møtet 10/10 1974 var et åpent møte for å propagandere for FRIMERKETS DAG. Det har vært holdt endel småauksjoner på noen av møtene. Enkelte av medlemmene har bidradd med små kåserier.

FRIMERKETS DAG 1974

Dagen ble arrangert etter vanlig mønster fra tidligere år, men slik at man fikk avvikle arrangementet på postkontoret på selve dagen 9/10.

Gledelig var det at klubben etter søknad fikk kr. 2000 fra posthornfondet og kr. 500 fra Lillehammer kommune. Salget av UPU-blokkene ga et nettooverskudd på vel 1000 kroner.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB

Årsmøte den 23/1 1975.

Terje Havn ble valgt til dirigent. Årsberetningen ble godkjent, og likeledes regnskapet, som viser kapital kr. 5624.

Havn, som er tillitsmann for klubbens samling av frimerker stemplet Lillehammer, taket for innkomne frimerker og ønsket flere.

Det var fremsatt forslag til lovendringer, som ble gjennomgått og enstemmig vedtatt. Av størst interesse er en bestemmelse som lyder slik:

Av styret går etter tur to — respektive tre — medlemmer ut, første gang ved loddrekning. Intet styreverv kan innehas for en sammenhengende periode lenger enn 2 år. Ingen må sitte i styret for en periode av mer enn 6 år sammenhengende. Alle styrevalg er skriftlige.

Efter at Olav Brekke hadde bedt seg fritatt for vervet som formann gikk man over til valg, som førte til at styret fikk denne sammensetning:

Formann Jørgen Sorgendal (viseformann i 1974),

Viseformann Henrik Lambine (ny),

Kasserer og bytteleder Dag Kristiansen,

Sekretær Bergliot Iversen, —

Tillitsmann for Lillehammer-samlingen Terje Havn.

Som 1. varamann til styret ble valgt Jan Erik Thoresen og som 2. varamann K. Tellefsen. Johnny Haugen fortsetter som revisor med Ivar Odden som varamann. Som kontaktmann for juniorene ble valgt Harry Lehren.

Det ble valgt to utsendinger til forbundsmøtet i Bergen, Olav Brekke og Bergliot Iversen, med Lambine og Tveit som varamenn.

Sekretæren.

Stavanger Filatelist-Klub

Møte nr. 817

Byens største avis, Stavanger Aftenblad, hadde en større omtale av tidligere sekretær i Forbundet Odd Grahms besøk i Stavanger, og

det er hyggelig at pressen finner at emner over filateli er «godt stoff».

Formannen Jacob Schawland hadde vært på besøk i Grimstad i anledning utstillingen der, og hadde fått med seg mye derfra både av tips og nyheter. Hans optimisme for gjennomførelsen av en regional utstilling var steget.

Fra «Siddishallen» forelå tilbud om en «stand» på «JUBILADEN» — en utstilling som skal holdes, og inngå som et ledd i Stavanger Bys jubileum. Det kan bli god reklame for klubben og filatelen. Klubbens styre vil se nærmere på hvordan opplegget kan og bør bli. Utstillingen skal vare fra 1/6 til 8/6. Standen skal være betjent.

Den vanlige utlodning hadde et morsomt lite poeng denne gang. Sekretæren fikk ikke kjøpe lodder da det var utsolgt, men medlem Rune Schiølte lovet generøst at eventuelle gevinster *han* fikk skulle sekretæren få overta. — Det utrolige hendte at hele 2 gevinster gikk til Schiølte og videre til sekretæren, som ikke var fanten verre enn at han beholdt begge to. Takk for det.

Auksjonen hadde flere godbiter også denne gang.

Sekretæren

Stavanger Filatelist-Klub/Årsberetning

(F.o.m. møte 801 t.o.m. møte 817 — perioden februar 1974 t.o.m. februar 1975.)

Styret i perioden har vært: Jacob Schawland, formann, Alv Skarpeid, nestformann — Steinar Marvik, kasserer — Jan Ivarson, første sekretær — Eivind Eikenes, annen sekretær.

Varamenn til styret: Reimund Nilsen og Per Sviland. Revisor: Søren v. Krogh. Bytteformidler: John O. Kolstad. Bibliotekar: Jostein Alcant. Valgkomité: Sverre Boye, Arne Søvde og John O. Kolstad.

Klubben har arrangert 17 møter, og fire styremøter er avholdt. Ett av møtene var det ordinære årsmøtet (nr. 801). I klubben er innmeldt ialt 12 nye medlemmer — herav 11 A-medlemmer og én B-medlem. To A-medlemmer og to B-medlemmer er avgått ved døden. Disse var: Bjørn Zetterstrøm og klubbens æresmedlem Bernt C. Middelthon, videre F. Walter Johannessen og James Linden. Tre A-medlemmer er utgått p.g.a. manglende kontingentbetaling. Fire A-medlemmer er nå tilsluttet den nye klubb på Bryne. Vår klubb har nå 117 medlemmer.

Møtene har vært meget bra besøkt. Størst fremmøte den 14/1 1975 da tidligere sekretær i Forbundet, Odd Grahm, besøkte oss. 45 tilstede. Laveste antall fremmøtte hadde årsmøtet 12/2 1974 med bare 18 medlemmer. Gjennomsnittsfremmøtet ligger på noe over 23. Fire medlem-

mer har vært på samtlige møter i perioden: A. Lütke-Olsen, Steinar Marvik, Einar Rossavik og Jan Ivarson.

Året har delvis vært preget av usikkerhet angående en eventuell feiring av klubbens 50 års jubileum, høsten 1975 — og den ikke avsluttede kontrovers med Forbundet.

I løpet av året fikk vårt styre endelig et møte med Forbundsstyret — men Forbundet var ubøyeleg, og vårt styre fant å måtte skrinlegge sakene, men uten å akseptere at Forbundet dermed hadde fått rett.

Klubben var meget aktiv på Frimerkets dag den 9. oktober 1974, og hadde en flott utstilling i Posthuset i Stavanger.

Stavanger Bys 850 års jubileum vil ikke få noe frimerke — men utvandrerminnet får sitt merke, og arkitekturvernåret vil inkludere et merke fra «Gamle Stavanger».

Klubbens referater har stort sett kommet inn til rett tid i Tidsskriftet.

Styret har sendt inn forslag til forandring i Forbundets lover § 9, angående forslag til Forbundsmøtet. Dette betyr at klubben vil møte i Bergen, sommeren 1975. Vi kommer også til å delta på «Jubiladen» i Siddishallen i juni 1975 i forbindelse med Stavanger Bys 850 års jubileum — og en utstilling til høsten planlegges i alle fall.

Sekretæren har skrevet de nødvendige søknader og brev, og med god hjelp av medlemmene, og ellers intenst arbeid, kan det nye styre antagelig kunne regne med både utstilling og en jubileumsmiddag i 1975 til minne om vårt 50 års jubileum — når vi ikke fikk den *rette* «fødselsdagsgaven» vi hadde bedt om.

Jan Ivarson

1ste sekretær 1974/75

Møte nr. 818

Møtet var klubbens ordinære årsmøte.

Valget ga som resultat et det blir det samme styret som også sitter i jubileumsåret. Det eneste nye var at vår bibliotekar nå går for aldersgrensen, og Knut Uldal ble ny bibliotekar.

Årsmøtet valgte som ny valgkomité: Sverre Boye, Arne Søvde og A. Lütke-Olsen. Takseringsnemnd: Audun Ommundsen, Jacob Schawland og Sverre Boye. Representanter til Forbundsmøtet i Bergen: Jacob Schawland, Alv Skarpeid og Jan Ivarson, med anledning til supplering om nødvendig.

I forbindelse med flytting av arkivene er klubbens orden «Den Blaa Hawaii» dukket opp. Ordenskapitel ble derfor utnevnt: formannen i klubben er ordensmedlem ex officio, to tidligere dekorerte: Jon Bjorheim og Magnus Berge, to ikke dekorerte: Arne Søvde og Jan Ivarson.

Formannen innkaller til møte og tar for seg de siste 25 års arbeid i klubben.

Det forelå forslag til endring av klubbens § 3, og dette ble vedtatt. De nye lover med endringene må stensileres opp igjen. Det ble ellers appellert til medlemmene om å støtte opp om arbeidet med klubbens jubileum.

Alv Skarpeid takket Jacob Schawland for hans innsats gjennom mange år og ønsket tillykke med jubileumsåret.

En liten auksjon ble det også tid til.

Sekretæren

Nordenfjeldske Filatelistforening

Møte nr. 935. 16/1

En av foreningens medlemmer, Reidar Glasø, var gått bort og formannen lyste fred over hans minne.

Den fremlagte møtestatistikk for 1974 viste et gjennomsnittlig fremmøte på 48 medlemmer. Tre medlemmer hadde fullt hus, 19 møter i 1974. Konrad Mæhre fikk overrakt 100-meters merket.

Formannen kunne opplyse at det nå er i orden med lokale for regional utstilling i Trondheim 4. til 7. desember.

Forbunds-president Tore Gjelsvik kunne opplyse at regnskapet for INTERJUNEX foreligger og viser et betydelig overskudd. Nyheten ble mottatt med spontan applaus fra forsamlingen.

Kveldens hovedpost, «Skitrim for enhver», var ved formannen i Sør-Trøndelag Skikrets, Anders Lilleberg, som ga en grei oversikt over skisportens historie etterfulgt av en varm anbefaling av skitrim generelt og skikretsens tilbud i 1975 spesielt.

Tilstede: 62 medlemmer og to gjester.

Møte nr. 936. 30/1

En av foreningens medlemmer, Øyvind Jonassen, var gått bort og formannen lyste fred over hans minne.

Det forelå en søknad om medlemskap.

Kveldens hovedpost var ved Theis G. Westergaard, som viste spesielle objekter fra sin samling Norge. Visningen ble ledsaget av et engasjerende og humorfylt kåseri.

Tilstede: 61 medlemmer og en gjest.

Møte nr. 937. 13/2

Formannen åpnet møtet med en spesiell velkomsthilsen til Rolf Gummesson som var kommet ens ærend helt fra Stockholm. Gummesson brakte med seg utdrag av to finske spesialsamlinger, «Kamp mot russifiseringen» — en politisk tematisk samling — og «Den felande länen» — russiske frimerker brukt i Finland. Demonstrasjonen av disse to meget interessante samlinger ble ledsaget av velformede og

overbevisende kåserier for et mer enn vanlig lydhørt publikum. Avslutningsvis kom Gummesson med nyeste nytt fra frimerke/skandale-fronten: En nylig avsluttet ekspert-undersøkelse har avslørt den berømte 3-skillingen som falsk!

Deretter ga Gummesson greie og fyldige svar på en rekke spørsmål fra forsamlingen. Spørsmålene fortsatte også etter at møtets offisielle del var hevet, og vår sjarmerende gjest stilte velvillig sin sakkunnskap til disposisjon.

Tilstede: 65 medlemmer og to gjester.

Kristiansand Filatelistklubb

Årsberetning for 1974, 42. arbeidsår

Styret har bestått av: Formann Erling K. Knudsen, viseformann Anstein Nørsett, 1. sekretær Egill Evensen, 2. sekretær Helge Ekberg, kasserer Carl-Otto Kostøl, varamenn George Dahl og Lasse Fosse.

I 1974 har det vært 19 møter, herav ordinær generalforsamling og to storauksjoner. Frammøtet har variert fra 33 til 49. Gjennomsnittsframmøtet har vært 40,8 mot 38 i 1973. I 1974 har fem av medlemmene vært tilstede på alle 19 møtene: Børge Edvardsen, Arne J. Hansen, Carl-Otto Kostøl, Anton Nilsen og Einar Simonsen. Møtene har vært besøkt av 91 forskjellige medlemmer.

Møtene har vært holdt i nye, lyse lokaler i Sjømandsforeningens Hus i Østre Strandgate 9. Leif K. Torjesen, innmeldt i klubben 24/4 1945 døde i 1974.

På julemøtet ble to medlemmer tildelt møtebånd: Bjørn Moe for 200 møter og Anstein Nørsett for 100 møter.

Fire av medlemmene har deltatt på internasjonale utstillinger og fått følgende medaljer:

Internaba, Sveits: Einar Simonsen — forsølv og bronse.

Stockholmia 74: Hilmar Glattre — gullmedalje, Eivind Wirsching — forsølv og bronse, Einar Simonsen — forsølv og bronse og Einar Nielsen (ungdomskl.) — bronse.

Av møteprogrammet kan nevnes forbunds-president Gjelsviks besøk den 29. januar hvor han fortalte om teksting og montering. Jan Hals viste film 7. mai (På jomfrutur med «Queensville»). 10. september viste Jan Erik Taraldsen filmen «På cruise med «Blenheim» til Madeira og Kanariøyene». Man fikk se lysbilder to ganger, den ene gangen ved B. G. Solaas fra en tur til Østen og Vest-Amerika, den andre gangen ved Kaare Peersens tur til Tunisia. 23. april ble det forsøkt en såkalt «bytteaften», noe som ikke falt heldig ut da medlemmene ikke sluttet særlig godt opp om dette. Man håper på bedre respons ved en senere aften. 8. oktober var det besøk av statsarkivar Lauritz Repstad som belyste forholdet mellom filatelen og Statsar-

kivene. Han mente at det ikke bare måtte være frimerket som sto i sentrum, men også det som frimerket hadde båret fram — brevet. På syv av møtene har det vært små-auksjoner.

Husfondet har i løpet av året solgt flere samlinger og tilført fondet midler. Børge Edvardsen har også i 1974 gjort et godt arbeid som salgsleder, selv om det har vært vanskelig å få utvalgshefter.

Medlemstallet pr. 31/12 1974 er 255 hovedmedlemmer, 78 passive og 71 bytte-medlemmer — en nedgang på 20 hovedmedlemmer og en økning på åtte passive og to byttemedlemmer.

Skien Filatelistklubb

ÅRSMØTE 1975.

Møtet hadde samlet 36 medlemmer. Dagsordenen ble godtatt. Første punkt var årsberetningen ved sekretæren. Deretter kassererens beretning, hvor han redegjorde for Skifilex og klubbens regnskaper. Også i år gav byttelederens virksomhet overskudd. Forslag om å øke kontingenten fra 35 til 40 ble vedtatt. Å. Hylland ville vite hvor mye av kontingenten som går til tidsskriftet, og til det kunne Palmgren opplyse at det var kr. 25 pr. medlem. Det ble foreslått å heve grunnkontingenten fra kr. 200 til kr. 1000 for livsvarig medlemskap. A. Hylland lurte på om dette fondet hadde noen misjon. Palmgren mente vi måtte ha det da vi fremdeles har livsvarige medlemmer. Forslaget ble vedtatt.

Ny formann: R. Grønnberg, styremedlem: Alf E. Palmgren, Leif Kr. Wolden, E. Abrahamsen og E. Sørensen. Varamann: T. Falkenstein. Bibliotek: T. Falkenstein. Revisorer: A. Haugen og Krohne. Valgkomité: Gjone og Holmberg. Ut-sendinger: Palmgren, E. Abrahamsen og Falkenstein.

Under eventuelt kom følgende frem: Klubbens gaver ønskes utstilt i egnet lokale i det nye Posthuset. Ønske om å få tidsskriftet innbundet og at medlemmene benytter seg av klubbens bibliotek. A. Hylland tok opp styrets arbeid med både Skifilex og det daglige arbeid i klubben. Og med rosende ord takket han det sittende styret for det det hadde utført. E. Abrahamsen takket så for rosen. Palmgren takket A. Hylland for det arbeidet han utførte i juryen, hvor han fikk ros for sitt arbeid av juryens formann P. Gellein. Deretter overrakte E. Abrahamsen formannsklubben til den nye formannen.

Notodden Filatelistklubb

Møte 413, 24/2-75. (Årsmøte)

Årsberetningen viste at det i 1974 var holdt 17 medlemsmøter. Av praktiske grunner ble møtene holdt i tilslutning til juniormøtene. Klubben har pr. 1.1.-75 25 seniormedlemmer og 20 juniors.

Klubbens eldste medlem, Olaf Thvedt, som var med og startet klubben, er i 1974 gått bort.

Klubben har i året innvotert seks nye medlemmer: Bjørn Brustad, Ove Sembsmoen, Helge O. Helgesen, Håkon Westby, Ola Gjersvik og Jan Johannessen. Ikke minst på grunn av disse nye medlemmer har klubben hatt et livlig arbeidsår. Også i år deltok klubben i feiringen av «Frimerkets Dag» med utstilling og stand på posthuset og om aftenen med åpent møte med film, førstedagsstempling og råd og veiledning av medlemmene til interesserte. Også i år fikk klubben et bidrag fra «Posthornfondet», kjærkomne penger til ikke minst juniorarbeidet og møtelokale, og klubbens økonomi er for første gang tilfredsstillende.

Juniorgruppen har også gått meget bra. En del gjennomtrekk må det nødvendigvis bli her, men medlemstallet holder seg noenlunde konstant. Da de unge ikke alltid har så lett for å ordne seg rent administrativt, har man sløffet eget styre og lagt juniorene direkte under hovedklubben.

Da forbundskontingenten er hevet, ble medlemskontingenten for seniorene hevet tilsvarende.

Ved valget fikk styret følgende sammensetning:

Formann Hans Karl Isaksen, Våladalens 16, 3670 Notodden, varaformann Jan Augustsen, kasserer Ola Gjersvik, Rugdeveien 3, 3670 Notodden, sekretær Einar Waaden og bytteleder Bjørn Isaksen, Industrigaten 8 B, 3670 Notodden.



Drammens Filatelist Klub

Møte nr. 481 10/2

Formannen bekjentgjorde forslag til små forandringer i klubbens regler for auksjonsvirksomheten. Bl. a. heter det nå: «Klubben skal avholde minst 3 auksjoner årlig dersom auksjonskomitéen kan skaffe materiell tilveie». Endringene ble godkjent.

GENERALFORSAMLING

P. O. Borgen ble enstemmig valgt som dirigent. Sekretæren leste årsberetningen som ble enstemmig godkjent. Regnskapet ble i kasserens fravær løst av Svein Erik Sjulsen. Det ble vedtatt uten merknader. Det samme gjaldt for budsjettforslaget for året 1975. Formannen foreslo i kasserers fravær kontingenten for 1975 bibeholdt uforandret, hvilket ble enstemmig godkjent. Det ble opplyst at man arbeidet med en medlemsmatrikkel som alle automatisk kom i såframt man ikke gjorde innsigelse. Da Borgen ønsket å trekke seg som formann, hadde valgkomitéen foreslått Ragnar Bassøe, som på sin side takket for tilliten, men hevdet at det var ønskelig med en mann med større erfaring i vervet. Valgkomitéen trakk så forslaget tilbake og Sverre Eriksen ble foreslått. Han ble enstemmig valgt. Varaformann og sekretær sto ikke for valg, mens kasserer Finn Uggen ble gjenvalgt. Styremedlemmer ble Ragnar Bassøe (ny) og Svein Erik Sjulsen (ny). Suppleanter Søren Sjulsen (gjenv.) og Håvard Brennhov Blom (ny). Revisorer ble Ole H. Franzen (gjenv.) og Per Steenberg (ny). Bibli

Helge Lærum (gjenv.) Protokollfører Thorleif Mandt (gjenv.). Til Juniorledere valgtes Emil Christensen (gjenv.) Johan Halvorsen (gjenv.) Harry Karlengen (ny) og Håvard Brennhovd Blom (ny). Ny bytteforstander ble Willy Skjold. Styrer for falsifikatsamlingen ble Ragnar Bassøe (gjenv.) Representanter til Norsk Filatelistforbund: Arnt Ruud (gjenv.) og Odd Graham (ny) med Kristian Reinsfelt som ny varamann. Formann i festkomitéen ble Kristian Reinsfelt (ny) og komitémedlemmer Sverre Eriksen (gjenv.) og Astrid Hartvig (ny). Formann i auksjonskomitéen: Tor Stensland (gjenv.) og medlemmer Jan Kåre Sollankd (ny) og Gunnar Syvbertsen (ny). Valgkomité ble Thorleif Mandt (ny), Edmund Eriksen (ny) og Johan Halvorsen. Alle valg var enstemmige.

Etter valget avviklet man en auksjon over 53 objekter til ca. 90 % besto av helpostsaker, og for størstedelen ble omsatt for fra 3-5 ganger katalogverdien helt opp til 22 ganger katalogverdi!!

Avtroppende formann takket så alle som hadde hjulpet ham med møtene og programbidrag. Den nye formann roste det gode arbeid Borgen hadde utført og framhevet spesielt ansiktsløftingen av «Budstikka». Selv håpet han på med-

lemmenes hjelp i den kommende tid og ønsket at ingen sa nei, når de ble bedt om en håndsrekning. Det ble opplyst at klubbstyret hadde gått til innkjøp av en Stanley Gibbons katalog Isom Ragnar Bassøe ville sørge for ble tatt med på møtene — også byttemøtene.

Til slutt lest sekretæren etter anmodning opp forslaget til fordeling av klubbens overskudd. Fordelingen ble enstemmig godkjent uten merknader.

Tilstede 23 medlemmer og to gjester.

O.B.

Kristiansand Filatelistklubb.

Møte nr. 734.10/9. 1974.

Formannen refererte bl.a. brev fra medlem Zak. B. Torkildsen i Flekkefjord som ønsket å selge hele sin frimerkesamling. Han opplyste også at det i år ikke vil bli avholdt noe spesielt arrangement i forbindelse med Frimerkets Dag 9. oktober. Fra Oslo FK har vi også i år mottatt den nye NK som gave, og denne ble videre overrakt til juniorklubben ved Bjørn Moe. Under eventuelt ble saken om Interjunex atter tatt opp og da spesielt den såkalte avgiften til FIP. Simonsen orienterte litt om utstillingen «Fritid 74» som endelig var kommet i gang etter at forbundet hadde lurt komiteen for en kasse med rammer. Man har ikke hørt hva som er skjedd, og Forbundet har heller ikke latt høre fra seg. Jan Erik Taraldsen viste filmen «På cruice med Blendheim» til Madeira og kanariøyene. En fin opplevelse.

Tilstede 41 medlemmer og 3 gjester.

Møte nr. 735 24/9. 1974.

Formannen leste opp brev fra Forbundet angående avslutningen av Interjunex, likeså brev fra Gjelsvik om FIP-avgiften. Man hadde bestilt den offisielle rapporten fra Luxemburg. Hansson og Moe hadde ordet flere ganger i denne saken, men tilslutt måtte formannen klubbe ned hele disputten.

Hansson spurte under eventuelt om det kunne undersøkes om det ville la seg gjøre å opprette en såkalt filateli-luke i Kristiansand S. Han syntes det var meget slett utvalg av merker det gikk an å få kjøpt i lukene nå.

Tilstede 40 medlemmer og 2 gjester.

Møte nr. 736 8/10. 1974.

Det forelå en søknad om Hovedmedlemskap fra Tore Gjelsvik, Ranheim som ønsket å gå fra passiv medlem til Hovedmedlem. Sirkulærer og auksjonslitter ble sendt rundt, likeså brev fra OFF som meddeler at Grønland Frimerkehandel er ekskludert og at man anbefalte medlemmene å ikke handle i Frimerkecentret, Danmark. Under eventuelt opplyste B. Moe at under Stockholmia oppnådde 3 seniorer og 2 juniorer medaljer. Kveldens hovedpost var arkivar Lauritz Repstad's kåseri hvor han belyste forholdet mellom Filateli (kjærlighet til skatte-

frihet) og Statsarkivene. Riksarkivaren har nylig opprettet et utvalg for bevaring av frimerker på gammel post. Repstad mente det kunne være interessant å ikke bare kjenne frimerkene men også det som frimerket har båret frem — brevet.

Tilstede: 37 medlemmer og 1 gjest.

Møte nr. 737 22/10. 1974.

Formannen kunne opplyse at det i Grimstad skal avholdes en utstilling 24.—26. januar 1975. KFK ble bedt om å stille et jurymedlem. Fra bergen som skal ha utstilling i forbindelse med landsmøtet forelå brev hvor De ba om at det måtte finnes en kommisjonær/kontaktsmann for Sørlandet. Dette sa Johnny E. Pedersen seg villig til. Til brevet fra Tore Gjelsvik hvor han ba om å bli hovedmedlem i KFK var det kommet en protest, hvor det ble henvist til landsmøtet i Fredrikstad, der det ble tatt opp at man ikke burde være hovedmedlem i mer enn en klubb. Til dette svarte formannen at det var mange som var hovedmedlemmer av både 2 og flere klubber. Ved skriftlig avstemning ble Gjelsvik innvotert som Hovedmedlem i KFK. Søknader om Hovedmedlemsskap fra A. Borgemyr, Tveit og Tore Pedersen Kristiansand S. ble opplest. Etter en kort auksjon ble møtet avsluttet.

Tilstede: 43 medlemmer og 3 gjester.

Møte nr. 738

og storauksjon 5/11. Auksjonarius slapp til med klubba kl. 20.10. En masse utvalgshefter, lots, samlinger og diverse pakninger ble solgt for meget lave priser, budene falt heller tregt, men da man kom over på norske enkeltmerker ble det straks livligere i salen. Flere Norge nr. 1 ble solgt, deriblant en «dobbeltefot» for kr. 3035,—. Bypost, blokker og eldre brev gikk for meget høye priser. En konvolutt frankert med 5 øre og tilleggsfrankert med 3 strip nr. 22 og 4 strip nr. 51. I stemplet Bergen 9/5 87 kom helt opp i kr. 1500,—. Brev og brevkort med spesialstempler er også meget populære. Etter å ha «banket» seg gjennom 426 objekter kunne Solaas avslutte kvelden med et meget fint resultat. 44 medlemmer og 6 gjester overvar auksjonen.

Møte nr. 739 19/11 1974.

Fra vår vennskapsklubb i Aalborg—Nørresundby var det kommet invitasjon til møter med foredrag og bytteaften. Formannen opplyste også at den før omtalte FIP rapporten nå var tatt opp av presidenten som hadde telefonert til Luxembourg for å påskynde saken. 2. sekretær Ekberg refererte en rekke tidsskrifter deriblant Nordisk Filateli med resultatliste over medaljevinnere fra Stockholmia. Ekberg spurte samtidig om noen kunne forklare hvorfor det var en masse forskjellige medaljer ved frimerkeutstillinger og ikke de vanlige 3 som er vanlig ved andre konkurranser. Simonsen forklarte litt om dette og kom også inn på den me-

get mangelfulle resultatservicen fra Stockholmia i NFT. Det burde kunne lages en riktigere liste enn dette. Etter at kasseren hadde bedt om innbetaling av kontingenten ble møtet avsluttet.

Tilstede: 35 medlemmer og 3 gjester.

Møte nr. 740 3/12. 1974.

Tre søknader om hovedmedlemskap ble opplest. Egil Løgith Lohne og Willy Nygren, Kristiansand S. og Kr. Å. Hodnemyr, Mandal. Th. Jensen hadde rotet litt i et gammelt arkiv og hadde funnet en masse gamle stempler, bl.a. flere kort med forskjellige skrivemåter av Kristiansand S. stemplet nesten på samme dato. Nørsett brukte auksjonsklubba og de fremmøtte måtte punge ut med kr. 444,— før han gav seg. Resten av kvelden ble viet utvalgshefter og frimerkeprat.

Tilstede: 41 medlemmer og 2 gjester.

Møte nr. 741 17/12 1974.

Dette var også julemøte. En søknad fra Odd Strandberg, Kristiansand S. om hovedmedlemskap ble referert. Fra arbeidsgruppen for norske maskinstempler var det kommet anmodning om å få en kontaktsmann i hver klubb. Dette for å sammenholde de forskjellige opplysninger som måtte komme inn. Under eventuelt tok Anton Nilsen atter opp saken med den dårlige servicen det drives på postkontoret når det gjelder særmerker til frankering av spesielt pakker. Det ser ut som om det kun er de vanlige Olavmerkene som skal brukes. Han spurte om det kunne gjøres noe for å få Postverket til å selge f.eks. merker til 140 øre. Høgås kunne opplyse at dette var det samme i Mandal. Ordet ble gitt til Arne J. Hansen som delte ut møtebånd til Bjørn Moe som fikk 2 stjerner for 200 møter og til Anstein Nørsett som fikk 1 stjerne for 100 møter. Kaare Peersen rigget opp lysbildeapparat og vi fikk være med på tur til Tunisia. Under maten ble det foretatt et gratislotteri med gevinster i form av FDC og særstempler.

Julemøtet var besøkt av 45 medlemmer og 1 gjest.

Møte nr. 742 14/1 1975.

En søknad om hovedmedlemskap fra Kåre Hodnemyr, Mandal. Fra «Bergen 75» brev med diverse opplysninger om utstillingen. Antall eksponater blir over 100, men juniorklassen er noe tynn med bare 14 stykker, og det ble her ytret ønske om noen fler i den klassen. Fra Forbundet brev med svar på Simonsens forslag om innsendelse av resultater fra de forskjellige utstillinger. Forbundet melder at dette vil søkes gjennomført når det gjelder klubber her i landet, men det er vanskeligere med utlandet. Ordet ble gitt til Kaare Peersen som ved hjelp av en god plansje forklarte en del om sorteringen og aktalogiseringen av 10 øres posthorn, noe de fleste tilhørerne hadde stor nytte av. Når Peersen fortalte og viste så det hele meget enkelt ut, men det spørs om så er tilfellet.

Tilstede: 47 medlemmer og fire gjester.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875 Sentrum, Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Tore Gjelsvik, Trondheim
Visepresident: Leiv A. Brecke, Oslo.
Styremedlemmer: Nils Chr. Smith, Fredrikstad,
Jørgen Sorgendal, Lillehammer, Arne Bergan, Harstad.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG

Boks 2177–7001 Trondheim

Forretningsfører:

EFREN REBOLLEDO

Postboks 875, Sentrum, Oslo 1
Tlf. 24 79 98
Privat: Grevlingåsen 40, 1347 Hosle.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og Norden

forøvrig..... Kr. 35,00

Annual Subscription all other Countries..... Kr. 40,00

Løssalgspris kr. 4,00

Annonsepriser — advertising rates:

1. omslagsside.....	Kr. 600,00
4. omslagsside.....	Kr. 500,00
2. og 3. omslagsside.....	Kr. 450,00
1/1 side.....	Kr. 400,00
1/2 side.....	Kr. 250,00
1/4 side.....	Kr. 150,00

For innenlandske annonsører kommer i tillegg 20% merdiavgift.

Småannonser (trelinjers), kr. 20,— + moms

Rabatter:

10% for like annonser gjentatt fem ganger i året

15% for like annonser gjentatt 10 ganger i året

10% for annonser gjentatt 10 ganger i samme format, uansett tekst.

OPPLAG: 5500 eksemplarer

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummer.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Forbundets postgironummer er: 6 92 68.

Bankgironummer er: 7023.05.03433.

Trykt i trykkerhuset Adresseavisen, Trondheim.

FORBUNDSKLUBBER

BERGENS FILATELIST-KLUBB, boks 846, 5000 Bergen.

Formann Arnfinn Instebo, boks 846, 5000 Bergen.

Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotsgt. 4, Bergen.

BARDUFOSSE FILATELISTKLUBB, Bardufoss.

Formann Terje Lund, Bardufoss.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.

Formann Thorbjørn Thoresen, Kortneset 6 A, 8000 Bodø.

Bytteleder Thor Hillestad, Ås, Nordlandsbanken, 8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB, boks 300, 4341 Bryne.

Formann Tor B. Undheim, 4340 Bryne.

Bytteleder Georg Rosland, 4340 Bryne.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, 3000 Drammen.

Formann Per Otto Borgen, boks 343, 3001 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.

Formann Sverre Pedersen, Mosbekktgt. 2, Egersund.

Bytteleder Oddbjørn Maudal, Sandbækvn. 6, Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 146, Farsund.

Formann Torbjørn Larsson Fedde, 4550 Farsund.

Bytteleder Arne Drange, Mosvoldveien 47, 4550 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB, Møllvn. 24 A, 8200 Fauske.

Formann Ole Jonas Gjørum, Møllvn. 24 A, 8200 Fauske.

Bytteleder Terje Roghelli, Aspeveien 14, 8200 Fauske.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, 4400 Flekkefjord.

Formann Helge Tønnessen, Nesmarka, 4400 Flekkefjord.

Bytteleder Einar Haugland, boks 110, 4400 Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, Hagevn. 18, Greåker.

Formann Ole L. Sæland, Hageveien 18, 1720 Greåker.

Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldssensgt. 10, Frstad.

FØRDE FRIMERKEKLUBB, boks 188, 6801 Førde.

Formann Svein Grotle, 6800 Førde.

Bytteleder Svein Reina, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, boks 212, 2801 Gjøvik.

Formann Jon Berge, Ånerudveien 12, 2830 Raufoss.

Bytteleder Sverre Rønning, Ø. Ringvei 4, 2830 Raufoss.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, boks 120, 4890 Grimstad.

Formann Kai-Åge Knausgård, Nordåsen Ringvei 2, Tromøy.

Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HALDEN FILATELISTKLUBB, boks 121, 1750 Halden.

Formann Per M. Kindem, Kjørlighetsstien 17, Halden.

Bytteleder Ton Kruthof, Laabyveien 41, Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, boks 143, 2301 Hamar.

Formann Peter Helle, boks 143, 2301 Hamar.

Bytteleder Oddleif Engebretsen, Erik Werenskioldsgt. 17, 2300 Hamar.

HAREID FRIMERKEKLUBB, 6060 Hareid.

Formann Sverre Hjørungdal, 6060 Hareid.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB, boks 1044, Rossabø, 5501 Haugesund.

Formann Reidar Risvold, Austmannavn. 15 B, Rossabø, 5500 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, 3500 Hønefoss.

Formann Dag Hæhre, 3463 Røyse

Bytteleder: Sigurd Brenden, Hønefoss

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, 9400 Harstad.

Formann Arne Bergan, boks 60, Harstad.

Bytteleder Kristian Dreiem, Gulhaggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kr.sand.

Formann Erling Knudsen, Løslandsvei 1, 4600 Kristiansand.

Bytteleder Borge Ertvardsen, boks 301, 4601 Kristiansand.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, boks 32, 2601 Lillehammer.

Formann Jørgen Sorgendal, Reichensgate 26, 2600 Lillehammer.

Bytteleder Dag Kristiansen, boks 146, 2601 Lillehammer.

Molde Filatelistklubb

Formann Svein Bentsen, Birkelandsvn. 4, 6400 Molde

MOSS FILATELISTKLUBB, 1580 Rygge.

Formann Svein Sandbugt, Høyås, 1580 Rygge.

Bytteleder Odd H. Johannesen, Elgveien 109, 1500 Moss.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.

Formann Carl W. Lindstrøm, Hamsuns vei 28, Narvik.

Bytteleder Steinar Krokmyrdal, 9465 Tennevoll.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING,

boks 690, 7001 Trondheim.

Formann og bytteleder Trygve Karlsen,

boks 3150 Munkvoll, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, boks 13, 1342 Jar.

Formann Ørn Grahm, Nordterassen 7, 1342 Jar.

Sekretær Reinert Rødlund, Åsveien 8, 1324 Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.

Formann Hans Karl Isaksen, Våldalen 16, 3670 Notodden.

Bytteleder Bjørn Isaksen, Harald Bjerkesgt. 12, 3670 Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks 298, Sentrum, Oslo 1.

Formann Arne Thune-Larsen.

Bytteleder E. Middelthon-Moe, Disennv. 21, Oslo 5.

RANA FILATELISTKLUBB, boks 169, 8601 Mo i Rana.

Formann Kjell Moxness, boks 169, 8601 Mo i Rana.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB, 3200 Sandefjord.

Formann Ragnar Harring, Linglemveien 10, 3200 Sandefjord.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB, Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundøy.

Formann Steinar Skoglund, Eilertsensvei 6, 1700 Hafslundøy.

Bytteleder Ragnar Agnalt, Trompetvn. 8, 1712 Valaskjold.

SKIEN FILATELISTKLUBB, boks 355, 3701 Skien.

Formann Tor Falkenstein, boks 355, 3701 Skien.

Bytteleder Leif Kr. Wolden, Trollvn. 29, 3900 Porsgrunn.

STAVANGER FILATLIST-KLUBB, Øvre Stokkavei 63, 4000 Stavanger.

Formann J. Schawland, Øvre Stokkavei 63, Stavanger.

Bytteleder Jon O. Kolstad, Nedre Stokkavei 5, Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu.

Formann Karl Tørhaug, Sparbu.

TROMS FILATELISTKLUBB, boks 383, 9001 Tromsø.

Formann Agnar Presteraud, boks 383, 9001 Tromsø.

Bytteleder Kjell Aarseth, boks 445, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB, Vadsø.

Formann Kjell Johnsen, Vadsø.

Vinstra Filatelistklubb, 2640 Vinstra

Formann: Gunnar Gauksås, 2640 Vinstra

Bytteleder: Arne Myren, 2640 Vinstra

VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.

Formann Einar Kleven, rute 4428, 5700 Voss.

Bytteleder Audun Utne, 5275 Evanger

VÅGÅ FILATELISTKLUBB, 2680 Vågåmo.

Formann Gunnar Sandbo, 2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 6150 Ørsta.

Formann Gunnar S. Moe, 6150 Ørsta.

Bytteleder Helge-Rasmus Halkjelsvik, Røysgarden, Vokta.

ÅALESUND FILATELISTKLUBB, Lhauggt. 2, Ålesund.

Formann Arne Westad, 6000 Ålesund.

Bytteleder Hans Jacob Sørreide, boks 215, 6001 Ålesund.

«Tilsluttet» klubb:

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN, boks 73, Opsal, Oslo 6.

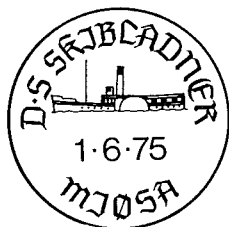


POSTEN INFORMERER

HONNØR TIL SPEIDERSAKEN

19.6.1975 vil det bli utgitt to nye frimerker i verdiene 125 øre og 140 øre som honnør til speidersaken. Frimerkene utgis på foranledning av at de nordiske speiderguttforbundene skal arrangere en internasjonal verdensspeiderleir, Jamboree, ved Lillehammer i tidsrommet 29.7.—8.8. 1975. Frimerkene blir trykt i flerfarget offset hos Emil Moestue A/S.

Frist for innlevering av konvolutter til førstedagsstempling er 2.6. 1975.



Den 1.6.1975 vil det ambulerende brevhuset Skibladner ta i bruk et nytt motivdatostempel. Sendinger som ønskes stemplet med dette stemplet, kan sendes i ytre frankert konvolutt til postkontoret 2080 EIDSVOLL. Konvolutten bør merkes: «Skibladner».

Følgende frimerker er nå utsolgt fra Postens filatelitjeneste: Naturvernåret NK nr. 652 100 øre, Norske vitenskapsmenn NK nr. 661 50 øre, EUROPA IX NK nr. 708 100 øre og Blomstermotiver NK nr. 719 65 øre.

Adresseforandringer innmeldes for
direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører
Boks 875, Sentrum
Oslo 1.

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

Herr Finn Aagaard
Mariesgt. 6
OSLO 3



EMIL MOESTUE A/S

GRAFISK INDUSTRI – PAPIRINDUSTRI

Postboks 342, Oslo 1

Leverandør av frimerker til postverket