

norsk filatelistisk tidsskrift



AV INNHOLDET: Utenlandske stempler på norske skillings-merker, s. 3 ● Færøyene – del 2, s. 7 ● Databehandling og elektronikk (VI), s. 11 ● Danmarks første miniark, s. 19 ● Stemplene på NK 4 – Fire skilling Oscar, s. 20 ● Filatelitjenester i Europa, USA, Canada, s. 23 ● Vellykket 10-årsjubileum i Bodø, s. 25 ● Nytt om nye frimerker, Postkassen, Oss små-samlere imellom, Utstillinger m.m. Tilsammen 32 sider.

KLASSISK SKANDINAVIEN

Spesielt: gamle norske frimerker ubrukt



Mankolister mottas
Samlinger kjøpes og selges
Stort utvalg i kg.vare, albums, utstyr
NY PRISLISTE med spesialtilbud
Søker gamle brev, stempler m.m.

TORE G. SOLHEIM

Boks 2662 St.H. Oslo 1 Tlf. 20 30 83
Butikk: Nordahl Bruunsgt. 3, Oslo

Vi er kjøpere av **BEDRE** norske
frimerker, samlinger og massevarer

BRA utvalg av frimerker fra
VEST-EUROPA og **MYNTER**

Når det gjelder
KJØP - SALG - TAKST -
ta kontakt med
FAGMANNEN
— det **LØNNER** seg !



HANS RODE A.S.
FRIMERKE- OG MYNTFORRETNING
Bogstadvn. 2 — Oslo 2 — Tlf. 46 41 68

FRANKRIKE
ISLAND
POLEN
UNGARN
ØSTERRIKE

og mange andre land

NY STOR PRISLISTE
mot kr. 2,— i ubr. nordiske
frim.

BC-frimerker

Boks 640 Kurland,
N-1701 SARPSBORG
NORGE

ABONNEMENT PÅ FØRSTEDAGSBREV OG NORSKE SÆRSTEMPLER



Tegn FDC og stempelabonnement, så får
De førstedagsbrev og særstempler
automatisk tilsendt.



Skriv etter betingelser.

NFT- FDC- SERVICE
Boks 109 - 4601 Kristiansand S

Vi har et velassortert utvalg i:

ALBUMS
KATALOGER
FRIMERKEARTIKLER
PAKKER, KILOVARER

Vi ekspederer mankolister fra Skandinavia.
Våre salgs- og tilbudskataloger sendes
gratis til alle interesserte som er registrert
i vårt kartotek.



BOBUSET
1750 Halden
Telefon
(031) 84 277



nft

meddelelser fra forbundet

Nye forbundsklubber.

Også det nye året begynner godt, med to nye forbundsklubber, begge tatt opp pr. 1. januar 1974.

Sarpsborg Filatelistklubb har besluttet å melde seg inn i Forbundet igjen. Klubben har ved innmeldelsen 32 hovedmedlemmer. Formann er Steinar Skoglund, Eilertsensvei 6, 1700 Hafslundøy.

Vågå Filatelistklubb startet høsten 1973 under navn av Vågå Frimerkeklubb. Klubben har etterhvert vokst seg stor nok til å fylle kravene til forbundsmedlemsskap. Ved innmeldelsen har klubben 12 hovedmedlemmer. Formann er Gunnar Sandbo, 2680 Vågåmo.

Vi ønsker Sarpsborg Filatelistklubb og Vågå Filatelistklubb velkommen som medlemmer av Norsk Filatelistforbund.

Reise-service

Forbundet har innledet samarbeid med et service-selskap om billigreiser til store internasjonale filatelistiske begivenheter i 1975. Se annonse vedrørende gruppereise til ESPANA 75.

Tore Gjelsvik
forbunds-president

Svensk utgivelsespolitikk

Fra NaFik-nytt (medlemsblad for Narvik Filatelistklubb) sakser vi dette innlegget:

Enda en gang er jeg blitt fristet til å komme med en «spissartikkel» som det heter. Det som fristet meg var den siste svenske utgivelsen, og jeg tenker spesielt på blokken med mosaikkbroderier.

Det var i 1938 at det svenske postverket begynte å framstille frimerkehefter, og fra dette året og framover får vi en lang rekke parkombinasjoner og merker med 3-sidig tagging.

I 1968 skjedde det noe. Da kom et hefte med ville nordiske blomster (AFA 611 — 15). Det var imponerende fine merker, men poenget er at det kom ut 5 ulike merker i samme valør, 45 øre. Siden 1968 er det kommet ut over 20 slike hefter hvor motivene er forskjellige mens valøren er den samme. Antallet motiver pr. valør har variert, men det har ikke oversteget 6 hittil.

Det var derfor med stor skuffelse at jeg betraktet den nye blokken med mosaikkbroderier. Ved første øyekast så det ut til at man hadde en blokk med 5 ulike motiver, og at merkene var ordnet innbyrdes. Ved næyere gransking viste det seg at alle de ti merkene hadde ulike motiver. Jeg vet mange vil være uenige med meg, men dette går langt over støvelskaftene for mitt vedkommende.

Jeg er klar over at det er moro å samle Sverige. Likevel vil jeg peke på noen uheldige sider ved denne måten å utgi frimerker på. For det første vil det falle dyrt å samle Sverige. Det kan nevnes at en årssats 1974 kommer på 38,75 s. kr. For postverket er selvsagt dette en god forretning.

Det andre jeg vil peke på er at det ofte er vanskelig å få tak i alle merkene på grunn av det store antall. Bytte av nyheter er nesten umulig da byrdene for de svenske samlere blir altfor store.

Den tredje tingen jeg vil nevne er at Sverige i framtiden vil bli et svært vanskelig land å samle på. På grunn av de mange motivene vil det bli forholdsvis få brukte merker pr. motiv. Dermed går prisen i været, og kanskje ingen til slutt har råd til å samle Sverige. Den politikk man fører i dag, kan bli meget skadelig på lang sikt.

Arnfinn Andreassen.

Rekord for førstedagsbrev

Postverket kan melde om ny rekord når det gjelder førstedagsbrev. I alt er det gått ut 572 000, fordelt på 9 frimerkeutgaver. Det gir 63 500 i gjennomsnitt, som er det høyeste tall til nå. Mest populært var frimerkene til Verdenspostforeningens 100-års jubileum med 76 600 førstedagsbrev.

Mini-opplag

Godt nytt år!

Både norsk og internasjonal filateli har opplevet gleder og skuffelser i året som gikk. Heldigvis har det vært overvekt av gleder, men flere tilfeller av dyktig utførte falsknerier, tyverier av samlinger, en stadig økende strøm av overflødige frimerkeutgaver — og andre uheldige tildragelser, har bidratt til å bringe vår hobby i vanry. Forhåpentlig står frimerkesamlingen så sterkt at den ikke tar skade av utskielene.

At enkelte lands postverk bevisst satser på å utnytte frimerkesamlerne økonomisk, får så være. De har da også havnet på «svarteliste» i tur og orden. Men det viser seg dessverre at man rundt om i verden blir mer og mer oppfinnsom i å profitere på en hobby som burde og skulle være en avslappende glede og ikke en økonomisk investering.

Når et frimerke selv i Europa utgis i mini-opplag har dette naturligvis både filatelistisk og investeringsinteresse.

I Bulgaria utga man i anledning Verdenspostforeningens 100-års jubileum ikke bare en frimerkeserie og en tagget blokk, men også en utagget blokk. Denne ble utgitt i et begrenset antall på 13 000 nummererte eksemplarer. Dette er meget lite for en europeisk utgave, og det viste seg allerede i de «faste abonnementer» at den nummererte utaggede blokken manglet — mens man fikk både serien og den taggede blokken uten vanskelighet. Hvordan den utaggede blokken kommer til å bli verdisatt i katalogene, er ennå uvisst, men i Vest-Tyskland omsettes den allerede for 90,— DM. (ca. 195 kroner). Blokkens opplag på 13 000 bestemmer da også umiddelbart det maksimale antall samlere som har håp om å få den bulgarske UPU-serien komplett!

Nå er vi ikke tilhengere av for mange frimerker, det være seg i antall utgivelser eller i opplag. Men det får da være grenser for alt..

Dette må da ligne svært på opptrekkeri: Å utgi et merke eller en blokk i et så lite opplag at man må kunne regne med at bare frimerkesamlere kjøper dem — ja så lite at bare et beskjedent antall av de samlere som må formodes å være interessert, får kjøpe dem, ja da tjener merket eller blokken i n g e n postal hensikt — og burde bli svartelistet av FIP. Ja, en slik utgivelsespolitikk burde i det hele tatt ikke forekomme.

Tilfellet fra Bulgaria er for såvidt grotesk nok, særlig på bakgrunn av at det skjedde i nær tilknytning til UPU-jubileet.

I Bolivia har man imidlertid klart å overgå det bulgarske eksemplet: Der utga man to blokker nylig i et opplag på 5500 — også i forbindelse med UPU-jubileet! Disse blokkene omsettes allerede på det internasjonale marked for 400—450 kroner pr. stk. — og man må anta at prisen er for oppadgående. Hva i all verden mener man med slik utgivelsespolitikk?

Nå er det vel i Norge ikke så overvettets mange som er interessert i Bolivia som samleområde, men noen er det nok. Til gjengjeld er det mange motiv- og temasamlere som gjerne ville ha sikret seg komplette sett av utgavene i forbindelse med UPU-jubileet — og som nå må regne med å bli sittende der med lang nese.

Det er som bekjent i meget stor utstrekning tilbud og etterspørsel som er utslagsgivende for de enkelte objektors prissetting, og med slike små opplag på frimerker eller blokker er man sikret høye katalogpriser i tiden fremover. Der-som ikke samlerne gjør det eneste riktige, nemlig å boikotte slike urealistiske og i høyeste grad unødvendige og upostale utgaver. Men det er vel dessverre så at det også i slike tilfeller er spekulanter ute og går, folk som profiterer på andres samlerglede — og som klarer å hindre «svartelisting» eller boikott.

Dessverre.

E. S.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Postmuseet er åpent søndag kl.
12.00—15.00 og hverdager —
unntatt lørdager — kl.
10.00—15.00.

Utenlandske stempler på norske skillings-merker

Av F. C. Moldenhauer

Det er helst sparsomt med opplysninger i den alminnelig tilgjengelige litteratur om norske frimerker og avstemplinger når det gjelder utenlandske stempler på våre skillingsmerker. Rett nok finns det fire linjer om dette på side 68 i Håndboken, Bind I, men disse er for det første ufullstendige og dekker jo kun nr. 1. Jeg har i årenes løp moret meg med å samle sammen det jeg har kommet over av slike stempler, og likeså forsøkt å notere meg slike som jeg har sett hos andre samlere eller i auksjonskataloger e.l.

Det må med en gang fremheves at slike utenlandske stempler av naturlige årsaker vil være sjeldne, idet deres eksistens beror på en glipp fra våre hjemlige postfunksjonærer, eller ved at brev er postlagt direkte på skip. Det ble heller ikke alltid oppdaget ved transittpostkontorer eller ankomstpostkontorer i utlandet at det norske postverk hadde glemt å stemple merkene før brevsaken forlot hjemlandet. Jeg kan ikke nok fremheve at min liste ikke på noen som helst måte ennå gir seg ut for å være noenlunde komplett. Jeg vil også sterkest mulig

fremheve at det her kun dreier seg om rene utenlandske avstemplinger, og ikke merker som er avstemplet i Norge og så ved en tilfældighet også har fått en del av et utenlandsk stempel på merkebildet.

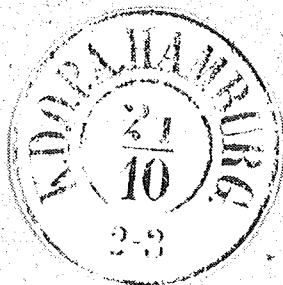
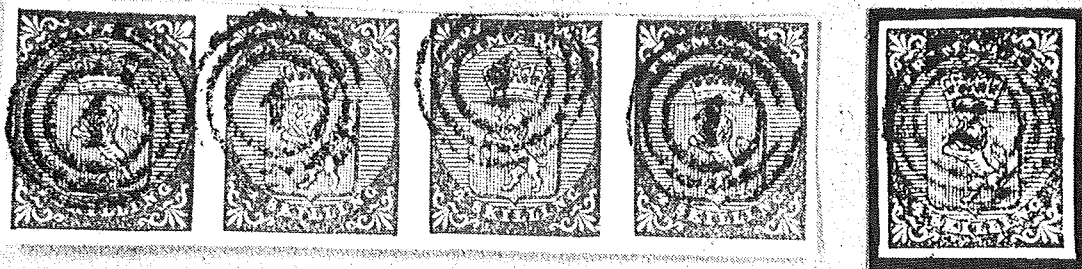
Jeg håper tidsskriftet som vanlig kan gjengi illustrasjoner av det materiale jeg har sendt med artikkelen på en slik måte at de fleste kan få et inntrykk av disse spesielle avstemplingene, og muligens kan dette spore noen av leserne til å se gjennom sitt eget materiale og sende opplysninger eller aller helst merkene til meg for kontroll og notering. (Jeg betaler gjerne portoen begge veier.)

Norge nr. 1 DANMARK

4-strip med dansk nr. stpl. 1 — København.

En svensk samler, Anders Emmerfors, sendte meg for noen tid siden til ekspertise et enkeltmerke med dansk nr. stpl. 2 (det danske postkontor i Hamburg).

Dobbeltfoten med K.D.O.P.A. stempel (Königliche Dänische Ober-Post-Amt, Hamburg). Da stemplet på merket muligens ikke kommer



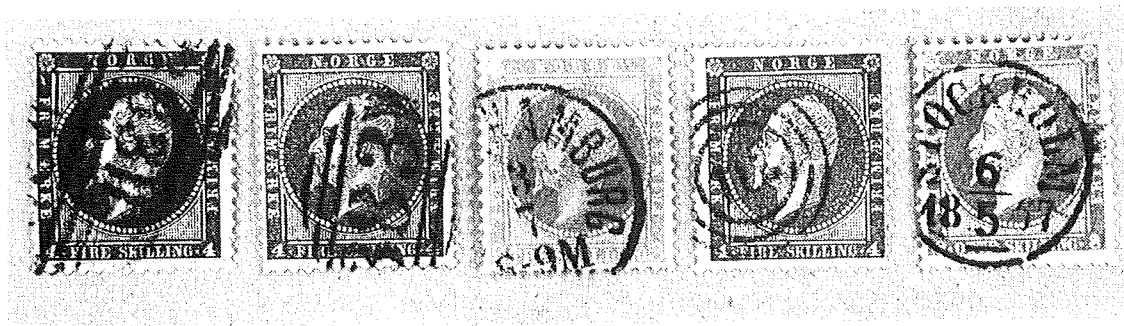
godt frem på illustrasjonen, gjengis ved siden av merket et avtrykk av dette stemplet.

CANADA

Enkeltmerke med stumt 7-rings stempel.

Håndboken nevner svenske stempler fra Stockholm og britiske stempler. Disse har jeg aldri sett, men det betyr jo ikke at de ikke kan eksistere.

Under H. C. Schwenns auksjon i 1967 over direktør Norlins store Norge-samling, forekom et hjørneeksemplar av nr. 1 med engelsk nr. stpl. 383 (Hull). Men jeg beviste den gang for Schwenn at merket skrev seg fra midt i B-blokken og således ikke var et hjørneeksemplar — men falsk påsatte marginer og at nr. stpl. også var falsk, idet en stor del av dette befant seg på den påsatte margin.



Skilling Oscar-utgaven

ENGLAND

På samtlige verdier forekommer relativt ofte de forskjellige typer av nr.stpl. 383 (Hull). Dette er vel det vanligst forekommende utenlandske stempel på norske skillingsmerker. Et par eksemplar av 4-skillingen med dette stempel er illustrert.

TYSKLAND

På 3 skilling forekommer store deler av sort stempel St. P. A. Hamburg (Stadt-Post-Amt). Dette stempel i blått på et par av 4 skill. 1863 var i sin tid gjengitt på første omslagsside av NFT.

DANMARK

Dansk nr. stpl. 112 (Sæby) på 4 skilling.

SVERIGE

Stockholm 6. mai 1867 på 8 skilling.



Våpen 1863

TYSKLAND

Deler av ovalstempel Altona Schiffsbrief på 4 skill.

Deler av blått stempel Hamburg på 8 skill.

ENGLAND

Det engelske nr. stpl. 383 (Hull) forekommer på 2, 3 og 4 skill. med sikkerhet, mulig også på 8 skill.

DANMARK

Nr. stpl. 113 (K.P.A. Altona — Königliche Post-Amt), dersom avtrykket er fra før 1864, på 8 skill. Stemplet var ikke i bruk igjen før 1870 da det ble tildelt Haslev. Anders Emmerfors har også 8 skill. med nr.stpl. 2 (det danske postkontor i Hamburg).

FRANKRIKE

Fransk stempel bestående av punkter som en stjerne med nr. 1308 (?) på 8 skill.



Våpen 1867

DANMARK

Nr.stpl. 1 (København) på 1 skill 1 og likeledes på 2 skill 2.

ENGLAND

Engelsk nr.stpl. 131 (Edinburgh) på 4 skill 4.

Det engelske nr.stpl. 383 (Hull) har jeg kun konstatert på 3 skill 3 og 4 skill 4 (flere forskjellige typer), men dette kan ganske sikkert også forekomme på de øvrige verdier.

Rundt stempel Hull Ship-letter på 1, 2, 4 og 8

skill 8, men kan ganske sikkert også finnes på 3 skill 3 selv om jeg ikke har sett det.

Skilling-posthorn

ENGLAND

Rundt stempel Hull Ship-letter har jeg funnet på 6 skilling, men dette utelukker ikke at stempel også kan forekomme på andre verdier i serien.

Som sagt, dette er hva jeg har funnet og notert. Meldinger om andre stempler helst til påsyn og kontroll vil glede meg meget.

INNLEVERINGSFRISTEN

FOR VÅR NESTE

ANBUDESAUKSJON

ER

15. FEBRUAR 1975

Auksjonslisten kommer i NFT nr. 3/75 — Marsnummeret, og fristen for innsending av bud er satt til 1. mai. 1975.

Betingelser sendes interesserte gratis på anmodning.

F. C. MOLDENHAUER A.S.

Bergens Frimerkeforretning

Boks 65 — 5032 MINDE — Telf. (05) 23 08 05

Eneagent i Norge for auksjonsfirmaet Robson Lowe Ltd, London.

SCHWEIZ

Særmerker I



Schweiziske frimerker
setter de store begivenheter i fokus

Utgivelsesdato: 13. februar 1975

For videre opplysninger, henvend Dem til:

PHILATELIC OFFICE OF PTT

Parkterasse 10 CH-3000 BERNE

Vennligst send meg Deres betingelser for kjøp

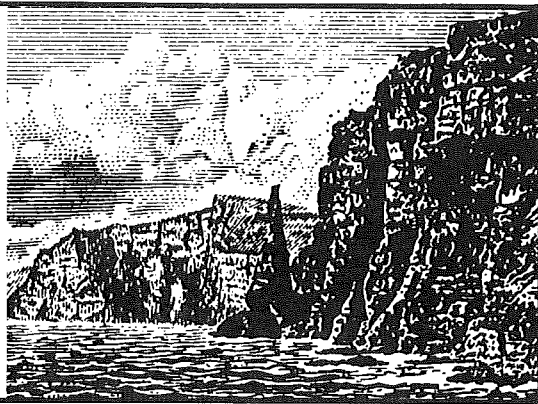
NF

Familienavn..... Fornavn.....

Gate.....

Postnr..... Sted.....

Færøyene. det nye frimerke-«land» i Norden (Del 2)



Av Erling Sjong

Sjeldne brev

Det var ikke bare postkontoret i Thorshavn som var ivrig etter å få post-forsendelse fra Danmark i januar 1919. Det danske fiskeoppsynsskipet «HMS Beskytteren» lå også i Thorshavn på den tiden, og besetningen ombord ventet post fra hjemlandet. Og den 23. januar kom så postbåten. Et av besetningsmedlemmene på «Beskytteren», Holger Winther, skulle sende brev hjem til sin far i København. Han fikk tak i et 2/5-provisorium og satte dette merket på brevet. Brevet ble pùttet i skipets postsekk — som like etterpå ble overført direkte til postskipet og medbragt til Danmark. På den måten ble Winthers brev ikke behandlet av postmyndighetene på Færøyene — men stemplet i Danmark. Dermed fikk man altså en Færøy-provisorie avstemplet i København! Brevet var påsatt to frimerker, et fem-øres og et 2/5-provisorium. Egentlig skulle det vært påsatt 10 øre i porto. Det ble imidlertid medtatt til Danmark uten at noen postfunksjonær var borte i det — og da brevet forelå i København var det jo et «lokal»-brev som bare krevde 7 øre i porto, hvilket altså var nok. Man har forøvrig funnet flere brev med Færøy-provisorer stemplet i København, men de er sjeldne!

Men den 23. januar 1919 kom altså det danske postskipet «S/S Botnia» til Thorshavn, og med var også 1000 ark 7-øres frimerker. Dermed var det slutt på postkontorets frankeringsproblemer for denne gang. De nye 7-øres merkene ble lagt ut for salg ved Thorshavn Postkontor fredag 24. januar, og forsyninger av merket ble også sendt rundt til de andre postavdelingene på Færøyene.

Bruken av provisoriene ble umiddelbart stoppet — og innen en uke var posten i normalt gjenge igjen.

Imidlertid ble — sikkert nok ved en feiltagelse — provisoriene ikke offisielt inndratt og gjort ugyldige før 1. januar 1927!

Forsøk på å fastslå det eksakte antall av 2/5-provisoriene har imidlertid strandet. De offisielle data må høyst sannsynlig være blitt ødelagt av myndighetene i København. Tilgjengelige danske post-publikasjoner og den filatelistiske pressen på den tid, anslø et antall på 155 ark, eller 15 500 frimerker.

En får gå ut fra at dette antallet stemmer.

Håndstemplet som ble brukt for overtrykkingen av fem-øres merkene ble tatt vare på av amtmannen på Færøyene den 25. januar 1919 og forble hos ham til 14. mars samme år. Da ble det krevet utlevert og oversendt til generaldirektøren for postdirektoratet i København, og er siden blitt overtatt av det danske postmuseum. Der er det utstilt den dag i dag.

Forfalskninger

Som nevnt tidligere ble det bestemt at man skulle «sette ned» verdien på fem-øres merkene til 2 øre for å forhindre eventuelle forfalskninger. Det hadde naturligvis vært like lett å «sette opp» merkenes pålydende til 7 øre. Men da neppe noen hadde interesse av å «lage» lavere pålydende av merker de hadde betalt fem øre for, opplevde man heller ikke forfalskninger i den aktuelle perioden.

Mange år senere, da frimerkesamlerne ble klar over det forholdsvis beskjedne antall disse provisoriene forekom i — og da de viste en stadig økende katalogverdi, dukket forfalskninger opp. Men nå var det for å lure samlerne og ikke postvesenet de ble laget. Imidlertid har spesialister på de færøyske provisorier kunnet fastslå at det ikke er mange slike forfalskninger ute og går. I virkeligheten har man funnet bare noen ytterst få slike forfalskninger — og i flere tilfeller har det vist seg at disse har betinget høyere priser enn de ekte merkene!

Dessuten er forfalskningene forholdsvis enkle å oppdage: Tallet «2» og bokstavene «ØRE» passer ikke sammen, og det falske overtrykket er så forskjellig fra det originale at man kan se det med det blotte øye.



Fig. 10: Det stemplede merket kan lett identifiseres som en forfalskning. Form og tykkelse på tall og bokstaver på det ekte, ubrukte merket er tydelig annerledes.

Okkupasjonstiden 1940—1945

Det var ikke bare i 1919 Færøyene kom til å mangle frimerker. Det samme skjedde i okkupasjonsårene 1940—1945.

Danmark ble okkupert av tyskerne 8. april 1940, og bare to dager senere orienterte Churchill det britiske underhus om saken, og sa: «I dette øyeblikk okkuperer vi Færøyene». Han sa videre at dette ble gjort for å beskytte øyene mot krigshandlinger — og at øyene ville bli gitt tilbake til Danmark så snart krigen var over.

Da den 2. verdenskrig brøt ut hadde postmesteren på Færøyene et lager av frimerker (danske) beregnet på seks måneders bruk. Da han fryktet at kommunikasjonene mellom Danmark og øyene kunne bli vanskeliggjort som følge av fiendtlige handlinger, sendte han inn en tilleggsrekvisisjon. Og i slutten av mars 1940 (før Danmark ble okkupert), kom det danske krigsskipet «Islands Falk» til Thorshavn fra København med det som skulle bli den siste direkte postforsendelse fra Danmark til etter krigen — og postmesteren mottok nye forsyninger av frimerker, slik at de samlede reservene nå tilsvarte ca. ni måneders forbruk.

Den britiske okkupasjonen av Færøyene ble gjennomført 13. april. Det ble nå innført postensur — og all post til oversjøiske land måtte sendes over Liverpool. Bortsett fra dette var det ingen nevneverdige forandringer i postal henseende.

Ni måneders forsyninger av frimerker var vel og bra, men ingen visste hvor lenge krigen kunne vare — og derfor skrev postmesteren i Thorshavn den 27. april til U.P.U. i Bern og spurte om man kunne få sendt danske frimerker derigjennom. Men han fikk ikke svar.

Den 29. mai kom det beskjed fra den danske ambassade i London at etter 31. mai ville det ikke bli mulig å sende post gjennom British Post Office til Danmark. Heretter mottok man bare post til adresser i Storbritannia, nasjoner som var alliert med Storbritannia — og til

nasjoner som var nøytrale og ikke okkupert av aksemaktene. Flypost kunne fortsatt sendes til Danmark via England og New York, men dette opphørte fra den dag Amerika gikk med i krigen. I juni kom det endelig beskjed fra U.P.U. om at man foreløbig ikke kunne få frimerker derigjennom fra Danmark, da det ikke fantes kommunikasjonsmuligheter mellom Danmark og Sveits.

Situasjonen på Færøyene ble ytterligere komplisert 28. juni da det kom telegram fra den danske ambassade i Stockholm om at innlandsportoene skulle gå opp fra 15 til 20 øre fra 1. juli. En slik eventualitet hadde postmesteren i Thorshavn ikke regnet med da han rekvirerte frimerker fra Danmark. Han hadde jo en viss mengde 15-øres merker, men 20-øres var det lite av. Han ba pånytt om nye forsyninger av frimerker, sendt gjennom et nøytralt land, men svaret lot vente på seg.

De nye portotakstene ble satt iverk på Færøyene 10. juli. Mot slutten av august kom det så beskjed om at nye frimerke-forsyninger kunne ventes i slutten av september, men da også oktober gikk og man fortsatt ikke hadde fått noen, ble det nødvendig å gå til nødsforanstaltninger.

Tilsammen 1401 ark av de nå praktisk talt unyttige 15-øres merkene ble derfor overlatt til et trykkeri på Thorshavn, og trykker H. N. Jacobsen foretok en overtrykking av dem. Merkenes ble påtrykt tallet «20» med små bokstaver over en kort, horisontal linje som skulle «stryke ut» den opprinnelige valøren. Overtrykket ble gjort med sort farve. Overtrykkingen ble foretatt med en trykk-blokk på femti, d.v.s. 5 × 10, og følgen var at arket på 100 kom til å få små trykkforskyvninger — synlig i horisontale par fra femte og sjette vertikalrad. To prøve-ark påtrykt «20», men uten strek under, ble solgt i Thorshavn ved en feiltagelse.

Provisoriene ble utgitt 2. november, og den 16. mottok man en liten forsyning av danske frimerker ad omveier — og gjennom det britiske utenriksdepartementet. En ny sending ankom 6. desember, men da de to sendigene tilsammen ikke utgjorde mer enn knapt tre måneders forbruk, ble ny bestilling avsendt øyeblikkelig.

I mellomtiden var lageret av høyere verdier blitt helt oppbrukt, og pakkeposten ble derfor frankert med store antall frimerker av lavere valører. For å forhindre at også disse merkene skulle bli oppbrukt, ble 250 ark femøres-merker overlatt til trykkeren Jacobsen den 6. desember, med instruks om å gjøre dem om til 50-øres merker. Ved denne anledning satte han opp 100 typer, istedet for 50 som forrige gang. Overtrykket besto av typene «50 50» — adskilt ved tre horisontale streker som skulle dekke den opp-

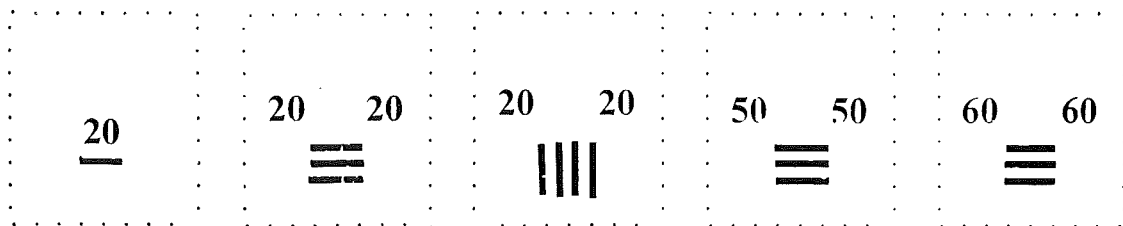


Fig. 11: De forskjellige overtrykkingene som ble gjort i 1940 og 1941.

rinnelige valør. Også denne gang ble overtrykkingen foretatt i sort. Dette ble fulgt opp den 21. desember ved en overtrykking av 175 ark av seks-øres merker til 60 øre provisorier, med en lignende typeplassering som på de forrige — men med «60 60» istedet for «50 50».

Den 31. februar 1941 skrev postmesteren i Thorshavn til London og fortalte at lageret av frimerker ikke ville vare lenger enn til midten av mars, og spurte når han kunne vente nye forsyninger. Han fikk til svar at en sending var ekspedert fra Bern den 14. februar, og at man kunne regne med at merkene ville være fremme i midten av mars. Nok en gang kom ikke de lovede forsyningene til rett tid, og da alle 20 øres merker var blitt oppbrukt, ble 700 ark av fem-øres frimerker overtrykket den 17. mars. En ny typeoppsetting, i 100 enheter, ble denne gang brukt. Tallene «20 20» ble adskilt ved fire vertikale streker som overdekking av den opprinnelige valøren. Denne gang ble overtrykkingen gjort med mørk blå farve.

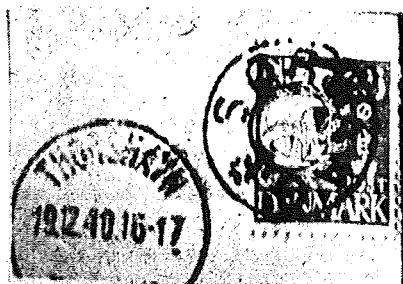


Fig. 12: Endel av provisoriene fra 2. verdenskrig. Øverst 20 øre på 15 øre «Caravel», nederst fra venstre 20 øre på 5 øre (med vertikale streker), 50 øre på 5 øre og 60 øre på 6 øre (begge med horisontale streker).

Etterhvert slapp man også opp for disse merkene, og en ny overtrykking måtte foretas. Nå var det 465 ark av ett-øres merker som måtte overtrykkes. Også denne overtrykkingen ble gjort i blått, men tre horisontale streker mellom tallene «20 20» ble nå brukt. Dette er teknisk sett de dårligst utførte av Færøysprovisoriene, idet mange av overtrykkene er funnet å være dårlig tilpasset og feilplassert. Det ble gjort farveprøver i rødt og grønt. Senere i måneden ble ytterligere 25 ark av fem-øren og 50 ark av seks-øren overtrykket med henholdsvis 50 og 60 øre. Disse er identiske med overtrykkene fra desember 1940.

Frankeringsstempel

Det kom fortsatt ikke nye frimerker til øyene, og i midten av mai var det knapt et eneste frimerke av noen verdi igjen, og man måtte gå over til å frankere med håndstempel. Disse stemplene ble laget på Færøylene, og avtrykket besto av en enkelt sirkel med to tekstbuer, «FÆRØERNE» øverst og «FRANCO BETALT» nederst.

I midten kom så verdien, 5, 10 eller 20 ØRE på to linjer. Disse tre håndstemplene ble bare brukt i Thorshavn, men lignende stempler med et åpent felt i midten ble brukt i Trangisvaag, Klaksvik og Vaag. Valøren ble der skrevet i det åpne feltet for hånd.



Fig. 13: Håndstempelet som ble brukt i mangel av frimerker.

Frimerkene som var sendt fra Bern i februar dukket til slutt opp 5-6 juni, og bruken av håndstempel stoppet. Etter dette kom nye forsyninger av frimerker noenlunde regelmessig, og skjønt det flere ganger var mangel på enkelte valører ble det ikke behov for flere provisorier.

I 1943 ble forholdene noenlunde normale igjen, og ved slutten av krigen hadde man til enhver tid rikelig med frimerker.

Man fikk også en frankerings-maskin oversendt fra den danske ambassade i London til bruk dersom det nok en gang skulle bli mangel på frimerker. Dette skjedde våren 1943. Maski-

nen ble brukt noen få ganger, men den viste seg å være så lite hensiktsmessig at den til slutt ble trukket tilbake.

Som tidligere nevnt var der fra 13. april 1940 britiske styrker på Færøyene. Det ble opprettet feltpostkontorer for disse styrkene, og man kjenner til at tre forskjellige feltpost-kanselleringer ble brukt. Her opptrer feltpostnumrene 219, 611 og 695. Dessuten brukte den britiske marine, som patruljerte farvannet rundt Færøyene, et eget stempel «Received from H. M. Ships», uten angivelse av hvorfra posten stammet. Feltpoststemplene finnes både på post frankert med britiske frimerker og på ufrankert post.

Litteraturhenvisning:

History of the Faroe Islands Postal Emergency Bisects of 1919, by Herbert Bernstein (Postal History Journal, desember 1961).

History of the Faroe Islands Provisional Surcharges of 1919, by Herbert Bernstein (Postal History Journal, desember 1962).

Færøernes provisoriske frimærker 1919, av civilingeniør A. Tholl (Frimærkesamleren, november 1951).

Stamps from the Faroes, by Patrick Hamilton (Gibbons' Stamp Monthly, desember 1954).

Faroes have twice run Short of Stamps, by L. G. Clarke, (The Philatelic Magazine, 2. januar 1953).

The Faroe Islands, by Susan Worsley, (Stamp Collecting Weekly, nov. 1973)

The Faroe Islands and their Posts, by Ernest H. Wise (Stamp Collecting Weekly, august 1965).

Die Provisorien der Färöer-Inseln, U. Häger (Deutsche Zeitung für Briefmarkenkunde, oktober 1961).

FRIMERKESAMLERE på alle trinn med mange samlerinteresser:

mynter, prospektkort, fyrstikketiketter, dukker i nasjonaldrakter etc. alle er med i vårt verdensomfattende medlemsregister, som tilbyr spennende muligheter. Detaljer fås hos: Stamp Exchange Club, 299 Mit-cham Road, London, SW17 9JQ, England. (IRC anerkjent).

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på FRIMERKESAMLEREN, alsidigt, varierende stof, julemærker og motiver.

Årsabonnement 10 numre n.kr. 30,— til dansk giro 10 281 97, Frimærkesamleren, Lindevang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod kr. 1,00 i frimærker.

nft

utstillinger



Ringe Frimerkeklubb i Danmark arrangerer i dagene 27. og 28. september 1975 en utstilling i anledning klubbens tiårs-jubileum. Utstillingen får internasjonal deltagelse, idet vennskapsklubbene i Tyskland og Norge er innbudt til å delta. I Norge er det Voss Frimerkeklubb som er innbudt — og fra Tyskland er det Winterhude-Alsterdorf, Brunsbüttel og Poggen-dorf. Utstillingen har fått navnet «ØPOST 75». Ringe ligger midt på Fyn, som er den nest største av øyene i Danmark. Det blir tilsammen ca. 4500 plansjer. Alle er velkomne til å delta, og en kan rekvirere anmeldelsesblankett fra ØPOST 75, postboks 14, 5750 Ringe. Juryen er utnevnt av Danske Filatelisters Fællesråds dommerutvalg, og juryens bedømmelse følger F.I.P.'s internasjonale regler. Ramme-avgiften er kr. 12,00 pr. ramme, og det går 12 plansjer i hver ramme. Junior-utstillere betaler ingen avgift.

Nytt bruksmerke!

I forbindelse med portoendringene 1. mars utgir postverket et nytt bruksfrimerke pålydende kr. 1,25. Motivet blir de vanlige helleristingene, som i sin tid ble tegnet av professor Arne Holm, og farven blir som vanlig rød.

Som tidligere nevnt blir det i juni utgitt norske merker med speider-motiv for første gang. Redaktør Bjørn Storberget i Postdirektoratet opplyser at det også vil bli utgitt et billedpostkort med speidermotiv i juli i forbindelse med åpningen av jamboreen i Vågå.

Motiv-filateli:

Databehandling og elektronikk (VI)

Av M. Landrieu, Honeywell Bull

Oversatt og bearbeidet av Arne M. Liland

DET «ELEKTRONISKE» ØRE

Økende bruk av elektronikk innen medisinsk terapi bidrar nå til å hjelpe de døve til å høre. Hos noen personer ligger årsaken til døvheten i at de mangler tynne hår på innsiden av den såkalte cochlea, et sneglehusformet organ mellom trommehinnen og hørselsnerven som fører til hjernen.

Disse hårene, som overfører lydvinger til hørselsnerven, kan gå tapt eller blir skadet på grunn av forskjellige årsaker som alderdom, for sterk lyd påvirkning eller visse narkotiske stoffer. Noen er dessuten så uheldig å være født uten disse hårene.

En metode som kan hjelpe disse menneskene, går ut på kirurgisk innsettelse av en liten induksjonsspole. Dette utstyret mottar lydvingene fra en stimulator som bæres på utsiden av kroppen. Induksjonsspole gir fra seg elektriske impulser til cochlea innenfor trommehinnen. Disse elektriske signalene erstatter da den funksjon som de tapte eller skadede hår skulle utføre for å stimulere hørselsnerven.

Fremgangen i hørselsforskningen ble feiret



ved et Ungarsk frimerke utgitt i 1972 i anledning av den XI Internasjonale Kongress for behandling av døve.

TV-KAMERAET

Det elektroniske TV-kamera, som har endret meget på formidlingen av informasjon over selv store avstander, har en rekke muligheter som er lite kjent. Et TV-kamera kan for eksem-



pel danne grunnlaget for å få EDB-maskiner til å gjengi bilder ved hjelp av bokstaver og symboler.

For å kunne lage et slikt bilde, splitter TV-kameraet det som skal gjengis i 9600 punkter. Dette utføres i løpet av 1/25 sekund. Deretter sendes signalene til en såkalt analog-digital omformer, som angir et tall fra null til seks for hvert punkt. Disse tallene avhenger av signalens intensitet.

Den digitale informasjon leses inn i EDB-anlegget og kan når det er ønskelig skrives ut på hurtigskrivere med f.eks. en hastighet på 1100 linjer pr. minutt.

Utskrivingen følger skalaen med 7 lysintensiteter samt blankt anslag, og bildet bygges opp av en rekke tegn som står alene eller trykkes på hverandre.

I industrien benyttes analog-digital omforming på flere felter innen prosess-styring for kjemiske bedrifter.

Blant frimerker som viser TV-kameraet, har vi valgt den engelske 1972 utgave som er utgitt til minne om BBC's 50-årsdag.

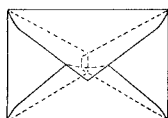
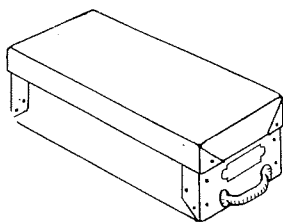
Ved Liv

Tips om oppbevaring av frimerker

Bruk av innstikksbøker er en oversiktlig måte å oppbevare merker på. Frimerkene settes ved siden av hverandre i lommene eller trappevis oppå hverandre. Husk å bruke pinsett, da går innsettingen mye lettere. Innstikksbøker kan du få i alle størrelser etter behov. Velg ikke en som er alt for liten. Den vil du «vokse» fra med en gang. Det er heller ikke praktisk med en spesielt tykk bok, dersom den ikke er av meget høy kvalitet. De har lett for å bli for tunge og gå i stykker i ryggen.

Det beste er bøker med to mellomlagspapir for hver oppslagsside. Det finnes også bøker hvor lommene har dobbel kant øverst. Det gjør innsettingen av merkene lettere. Kantene er ikke så skarpe og taggene har mindre sjanse for å gå i stykker.

Til å begynne med kan du ha et par sider eller så for hvert land. De eldste setter du øverst og de yngste merkene nederst på siden. Når du får flere merker er det praktisk med en bok for hvert land.



Innstikksbøkene kan du siden kalle dublett-bok eller byttebok. Når du lager en samling, plukker du ut de peneste merkene og setter inn i album, enten med hengsel eller i klemommer av plast.

De merkene du har veldig mange av, f. eks. 15 eller mer, kan du putte i frimerkekonvolutter. De er mye mindre enn vanlige konvolutter, og gjennomskiktige. Disse kan du ordne etter systemer i en kartotekeske eller hva du måtte få tak i. Det er greit å nummerere konvoluttene etter numrene i den katalogen du pleier å bruke. Da er det lettere å finne frem til dem igjen siden.

Danmarks biland: GRØNLAND

Danmark har flere grener i filatelistisk betydning. Siste skudd på stammen er det mye omtalte «Føroyar». Mest kjent er kanskje Dansk Vestindien som har utgaver helt fra 1855. Det er et kostbart, men interessant område.

Også Grønland må tas med i samme åndedrag, som i forhold til Vestindien er et forholdsvis «nytt» land, men ikke mindre morsomt av den grunn. De første grønlandske merkene utkom i 1905, og om ikke alt for lenge vil Grønland nr. 100 se dagens lys.

Grønland var fra gammelt av en norsk koloni og ble oppdaget av Eirik Raude i 982, da han som fredløs rømte fra Island. Først i 1261 ga grønlenderne seg frivillig inn under norske kongen Håkon Håkonson. Etter 1400—1500 tallet var det liten kontakt mellom Grønland og resten av verden.

Annen del av historien innledes med Hans Egedes gjenoppdagelse av øya i 1721 og senere misjonsvirksomhet blant eskimoene som bodde der.

Den gangen var Norge under Danmark, og Grønland ble lagt under den samme tronen og forble dansk da Norge sa takk for seg i 1814.

Grønland er over 2 000 000 kvkm stort, og det meste er isbre. Nå bor det ca. 42 000 mennesker der. Natur og dyreliv preges av øyas harde klima. Jakt og fiske er viktigste næringsveier. Det fiskes mange tusen tonn fisk på kysten av Grønland hvert år, og produksjonen av skinn har også stor betydning.

Alt dette kan vi «lese» av frimerkemotivene på de grønlandske merkene. De første merkene fra 1905 blir kalt «pakkeporto-merker». En isbjørn står sentralt i motivet. Disse merkene bærer ikke navnet Grønland og står på en måte i en særklasse.

De vanlige merkene kom først i 1938. Foruten en og annen kongelig dansk høyhet, har merkene ekte grønlandske motiver. Noen av dem har også påskriften «Kalatdlit Nunat» som er det nasjonale navnet.

«Thule-merkene» er igjen en liten gren på Grønland. De utkom i 1935 i anledning 25-årsjubileet for misjons- og handelsstasjonen Thules grunnleggelse.

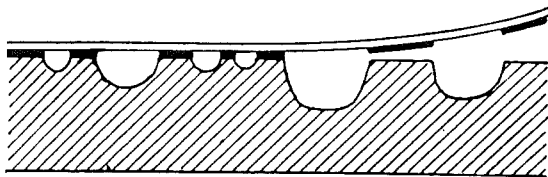
Posten til og fra Thuledistriktet ble besørget av et kontor i København hvor posten ble innlevert og avhentet. For videre forsendelse ble posten omfrankert med danske merker. De var bare i bruk i to år.

Både Thulemerkene og de andre er ikke priset høyt i katalogene, men er likevel ikke alltid lett å få tak i. Men la deg ikke bli skremt av det. Gå ikke av veien for en liten utfordring. Grønland er et koselig, morsomt land. F. eks. ved siden av et større område eller for dem som ikke er glad i alt for hyppige nyttegivelser. Grønland gir ut fra to til fire utgaver i året, og som regel et merke av gansen.

Våre trykkmetoder

Vi har her på siden tidligere fått forespørsel om de forskjellige trykk-metoder for norske frimerker. Vi skal forsøke å se på de enkelte metoder i tur og orden, men vil først starte med en del generelle kommentarer. I de fleste tilfeller skjer trykking ved at farve overføres fra et trykkmedium (klisjeer, satstyper, spesialpreparerte plater o.l.) til papiret. Dette kan skje på mange forskjellige måter, men metodene kan inndeles i tre hovedgrupper: **Høytrykk, dyptrykk og flattrykk.**

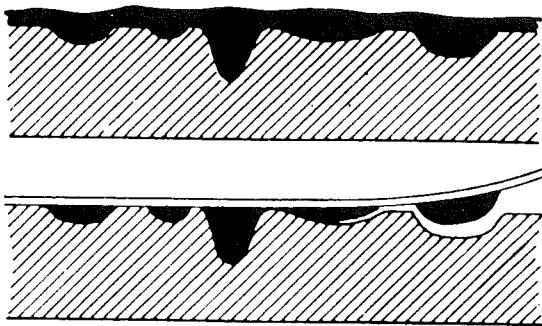
Man ser ofte brukt betegnelsen **bok-trykk**. Dette er ikke noe som utelukkende er forbeholdt trykking av bøker, — det er i virkeligheten den mest anvendte form for høytrykk. Det særlige ved boktrykk er at det er de opphøyde partier på trykkplaten som gir farve og som trykkes mot papiret. Man kan — om man studerer baksiden av et boktrykt frimerke — av og til se et svakt relieff av tegningen. Dette skyldes at trykkplaten ved anslaget er gått mer eller mindre inn i papiret, så det ikke lenger er helt plant. (En annen betegnelse er **ståltrykk**, og her vil man helt tydelig kunne merke opphøyde partier i de påtrykte deler av papiret. Mer om dette senere). Boktrykk har i Norge vært en



Skjematisk tegning av trykkplaten og papiret. Det svarte mellom den skraverte platen og papiret øverst er trykkfarven. Tegningen illustrerer prinsippet for høytrykk (boktrykk), idet det er de opphøyde partier som er innsatt med farve og avgir denne.

meget brukt trykk-metode for frimerker. Særlig har den vært brukt for de vanlige bruksfrimerkene gjennom mange år.

Den andre hovedgruppen heter altså dyptrykk, og det ligger i navnet at dette er «den motsatte» metode av høytrykk. Ved høytrykk er det de opphøyde partier på trykkplaten som avgir farve, ved dyptrykk er det imidlertid de lavere deler av trykkplaten som er farvegivende — mens de opphøyde partier gir hvite (blanke) partier på det ferdigtrykte merket. Ved dyptrykk er det ingen farvevalse som smører farve over de opphøyde partier slik som i høytrykk (boktrykk), men farven presses ned



Øverst: Den innfarvede dyptrykksplaten. Nederst: Etter at farven er skrapet bort fra de opphøyde partier, legges papiret over, og avtrykk tas. På avtrykket ligger farven som et relieff av varierende tykkelse. (Derfor blir farven lett gnidd utover hvis man tar for meget med fingrene på et dyptrykt frimerke).

i alle fordypninger samtidig som de partier som rager opp blir pusset helt rene for farve. Det er altså farven fra fordypningene alene som danner merkebilledet når papiret presses mot trykkplaten. Ved denne metoden vil det aldri være noe relieff å se på baksiden av papiret.

(Fortsettes)

Til «Oss små-samlere imellom»

Jeg har begynt å samle på England og kolonier under dronning Elisabeth II. Jeg lurar nå på om dere vet adressen til filatelitjenesten i England og kolonier. Håper å høre fra dere snart.

Vennlig hilsen
Per Kristian Bjønnes,
N-5590 Etne.

Det er mange som er interessert i adressene til filatelitjenestene rundt om i verden, og vi bringer derfor på annet sted i dette nummer en så fullstendig fortegnelse over disse som mulig. Ellers er svar på Bjønnes' konkrete spørsmål sendt direkte.

NORGESKATALOGEN 1975



Årets utgave inneholder også en fyldig vurdering av ennings-stempler på røde merker, med justering av sjeldenhetsgrad og priser.
Til salgs nå hos alle frimerkehandlere og hos de fleste bok- og papirhandlere!

Kr. 30,00

Oslo Filatelistklubb - Wennergren-Cappelen

Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Finland

17/12 et merke, 0,60 mk. i forbindelse med 175 året for opprettelsen av Kungliga Finska Strömrensnings Direktionen. Denne institusjon heter nå Väg- och vattenbyggnadsverket. Motiver på merket er: Aunessilta, den gamle hvelvete granittbroen i Kämenniemi, Teisko, og en moderne brokonstruksjon i stål. Merket er tegnet av Torsten Ekström. Trykt i 4-farget trykk i Finlands Banks Seddeltrykkeri i et opplag på 3 million. Merket er tk. 14.



*Finsk
Strömrensnings*

I forbindelse med portoforhøyelse i Finland fra 1/1-75 utkom de første tre merker i en ny dagligserie, 0,40 mk., 0,60 mk. og 0,70 mk. den 2. januar.

0,40 mk. er til trykksaker inntil 50 gr., 0,60 mk. brevkort og 0,70 mk. for brev inntil 20 gr. Merkene er tegnet av Pirkko Vahtero og trykt i en farge:

0,40 mk. orange, 0,60 mk. blå og 0,70 mk. brun. I samme anledning utkom et nytt postkort med samme merke, 0,60 mk. samt et nytt aurogram 0,90 mk.

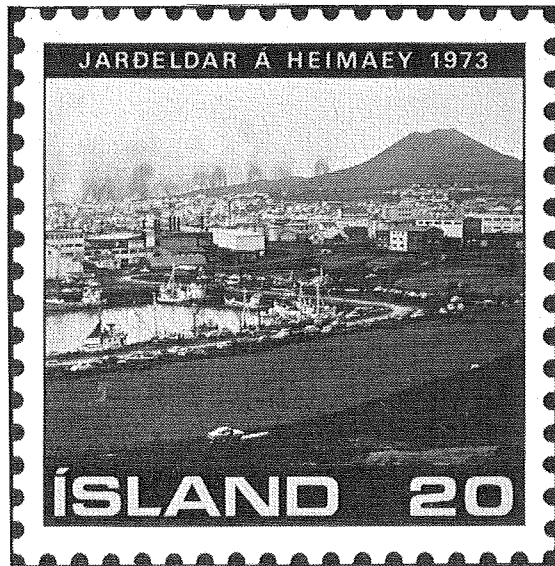


Ny bruksserie

Island

23/1 på to-års dagen for vulkanutbruddet på Heimaey to merker, 20 og 25 kroner i flerfarge-trykk. Merkene viser bilder fra vulkanutbruddet.

Vulkanutbruddet på Heimaey begynte tors-



Heimaey to år etter.

dag 23. januar 1973. Det ble da dannet en 1600 meter lang kløft ca. 400 meter fra byens østlige del. Samtlige av byens 5000 innbyggere ble evakuert. Bare de som nødvendigvis måtte være der for å følge utbruddets utvikling, ble igjen. Utbruddet varte i fem måneder, og ca. halvparten av byen ble dekket av lava.

Idag er livet igjen begynt å bli normalt på Heimaey. Innbyggerne vender tilbake etterhvert som byen gjenoppbygges, og handel og industri er begynt å florere.

Sverige

21/1 et merke i valøren kr. 1,40 i anledning av postgiroordningens 50-års jubileum. Merket fremstilles bare i ruller med to sider tagget. Motivet er den velkjente brune postgirokonvolutten. Merket er trykt hos Harrison & Sons Ltd. i London i en kombinasjon av fotogravyr og ståltrykk.



Post-giro

EUROPA FORØVRIG

Albania

9/10 tre merker til den 3. nasjonale spartakiade.

20/10 tre merker til 30 året for rådslagningskongressen i 1944.

Belgia

4/11 tre merker til propaganda for turisme.

16/11 et merke for juleposten. 4 fr.

9/12 årets solidaritetsserie på fire merker med motiver hentet fra landets flora og fauna. Alle merker med 50% tillegg til pålydende.

16/12 et merke, 10 fr. i forbindelse med 100 året for Adolphe Quetelets død. (1796—1874).

Cypros

2/12 tre merker for julen 1974.

England

22/1 et merke, 4 1/2 + 1 1/2 p. til fordel for handicappede. Dette er det første merke England utgir med tillegg.

Guernsey

7/1 fire merker med blomster som motiv.

1/4 tre merker i dagligserien, kavaleri.

20 p. kongelig kavaleri 1848

50 p. offiser i det kongelige kavaleri 1868.

1 £ dragon 1814.

Jugoslavia

8/1 et merke i forbindelse med 150 året for avisen MATTICA SRPSKA.

30/1 et merke til den 2. europeiske konferanse for IPU, som holdes i Beograd 31/1—6/2—1975.

Portugal

13/11 tre merker til byen BEJAs 2000 års jubileum.

4/12 tre merker beregnet til juleposten.

18/12 tre merker til ære for oppstanden 25. april 1974.

Russland

16/10 tre merker til 57 året for oktoberrevolusjonen.

28/10 tre merker for utforskningen av verdensrommet.

14/11 et merke til minne om 30 året for befrielsen av Estland.

14/11 et merke til 50 året for russisk skipsfart på verdenshavene.

14/11 ble Den mongolske folkerepublikks 50 årsjubileum minnet med et merke.

14/11 et merke nyttår 1975.

20/11 seks merker med malerier av utenlandske kunstnere i russiske museer.

San Marino

12/12 to merker til 100 års dødsdagen for forfatteren Niccolo Tommaseo (1802—1874).

12/12 et merke til juleposten.

Spania

8/11 fem merker «Flora 1974».

I november 2 merker julen 1974.

Tjsekkoslovakia

31/10 fire merker i kurserende serie med forskjellige postemblemer som motiv.

27/11 fem merker malerier.

18/12 et merke til frimerkets dag.

Tyrkia

15/11 et tilleggsmerke til 100 året for Guglielmo Marconis fødsel.

29/11 to ny merker i dagligserien.

Vest-Tyskland

15/1 fire merker med portrett av forfatterinner.

15/1 et merke 70 Pf., til 100 året for dr. Albert Schweitzers fødsel (1875—1965).

15/1 et merke morsomsorg.

Vest-Berlin

15/1 et merke til 125 års dødsdagen for billedhuggeren og grafikeren Johann Gottfried Schadow. (1764—1850).

DDR

26/11 en blokk med barnetegninger bestående av fire merker med midtfelt.

3/12 en blokk med 6 merker med motiver hentet fra et russisk folkeeventyr.

10/12 fem merker med malerier i det statlige museum i Berlin.

Vatikanet

18/12 hele 11 merker til det hellige år 1975.

Østerrike

I forbindelse med de 12. olympiske vinterleker, som skal avholdes i Innsbruck i Østerrike i 1976 utkom i midten av januar en serie på fire merker, alle med tillegg. Motivene er hentet fra forskjellige vinteridrettsgrener.



Øverste rekke fra venstre viser et av fire merker fra Belgia i årets solidaritetsserie, et av seks merker fra Russland med malerier av utenlandske kunstnere i russiske museer, et av fem spanske merker «Flora 1974», og et av tre merker «Kavaleri» fra Guernsey. Neste rekke fra venstre viser et av fem merker fra DDR med malerier i Berlins statsmuseum, merket fra Vest-Berlin til Johann Gottfried Schadow, det engelske velgjørenhetsmerket og et av fire merker fra Vest-Tyskland med portretter av forfatterinner. Neste rekke fra venstre viser et av de to nye merkene i dagligserien fra Tyrkia, det jugoslaviske merket i forbindelse med 150 året for avisen *MATTICA SRPSKA*, et av tre merker fra Portugal for juleposten og et merke fra San Marino beregnet for juleposten. Neste rekke viser et av fire merker i den kurserende serie fra Tsjekkoslovakia, et av tre brasilianske merker med dyremotiver, det egyptiske merket for sykeforsikring og et av to UPU-merker fra Dominica. Nederste rekke fra venstre viser det argentinske merket til Santa Fe-grunnleggelse, det meksikanske merket til Felipe Carrillo, et av åtte merker fra Uruguay til flysesenets pionerer og det syd-koreanske merket i anledning president Fords besøk i landet.

FN

10/1 et postkort 8 c., to luftpostkort 11 c. og 18 c., to helsaker, et for alminnelig post og et for luftpost — og et aerogram 18 c.

ANDRE VERDENSDELER

Argentina

26/10 et merke til luftvåpenets dag.
26/10 et merke til feringen av hærens dag.
23/11 et merke til 400-året for byen Santa Fe's grunnleggelse.
23/11 et merke til 100-året for UPU.

Brasil

10/11 tre merker med dyremotiver.
18/11 et merke for juleposten.

Colombia

14/10 et luftpostmerke i anledning 150-året for kampene ved Yunin ud Avacucho.
24/10 to luftpostmerker til 100-året for det nasjonale forsikringsselskap.

Dominica

I oktober syv malerimerker beregnet for juleposten.

I november tre merker til landets nasjonal-dag, samt to merker og en minneblokk til UPU's jubileum.

Egypt

24/10 fire merker til FN-dagen.
I november kom et merke til den internasjonale sparedag — og et merke til 100-året for innføring av sykeforsikring, samt et merke til nyttår 1975.

Japan

20/10 et merke til det nasjonale friidrettsstevne.

2/11 et merke til den 9. vitenskapelige kongress for soppforskning.

10/12 et merke for nyttårsposten.

Mexico

28/10 en blokk for luftpost i anledning av den 5. inter-amerikanske frimerkeutstilling «EX-PHILMEX 74».

8/11 et merke i anledning 100-året for politiker og journalisten Felipe Carrillo Puertos fødsel, samt 50-året for hans død.

Syd-Korea

11/10 et merke til den internasjonale befolkningsskonferansen.

17/10 et merke til den filatelistiske uke samt til 90-året for landets første frimerke.

18/10 et merke til det første asiatiske «Taekwondo»-mesterskap.

20/10 to merker med musikkinstrumenter som motiv.

1/11 et merke med tillegg for kampen mot tuberkulose.

22/11 et merke i anledning president Ford's besøk i landet.

29/11 et merke «Madame York».

30/11 to merker og en blokk med frukt som motiv.

1/12 to merker beregnet på post med nyttårs-hilsener.

Uruguay

9/10 to merker UPU 100 år.

17/10 et merke «Artigas-minnesmerket».

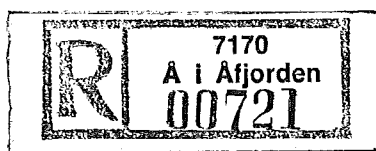
19/10 et merke til 250-året for befrielsen av Montevideo.

25/10 en minneblokk til UPU/utstillingen UPU.

15/11 et merke til 100 års dagen for marinen.

20/11 åtte merker til flyvesenets pionérer.

Sjelden Rek-lapp



Samlere av REK-lapper har fått en ny liten godbit å gå på jakt etter. Poststedet 7170 Å I Åfjord fikk ved en feiltagelse levert et parti REK-lapper med feilaktig tekst Å I ÅFJORDEN. Hvor lang tid disse feilaktige lapper har vært i bruk, vites ikke, men vedstående illustrasjon er fra et brev stemplet Å I ÅFJORD 10/12 -73. Feilen skal nå være rettet.

Tore Gjelsvik.

NÅ ER TIDEN INNE TIL Å FORNYE ABONNEMENTET!

Merk de nye priser:

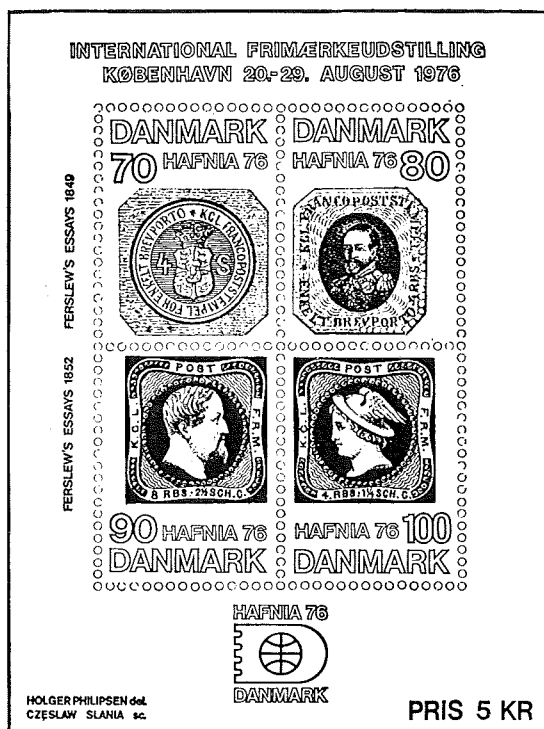
Årsabonnement innen Norden	kr. 35,00
Utenom Norden	kr. 40,00

Beløpet skal sendes snarest mulig inn over vår postgirokonto 6 92 68. Har De sendt inn for lite (noen opererer fremdeles med abonnementsprisen 25,00 som gjaldt for to år siden) så send inn restbeløpet snarest.

Merk de nye annonsepriser bak i bladet. Små-annonser koster nå kr. 20,00 + MOMS kr 4,00. Disse annonser skal forskuddsinnbetales over vår postgirokonto 6 92 68.

Danmarks første mini-ark i anledning HAFNIA 76

Den 27. februar kommer det danske miniarket i anledning utstillingen HAFNIA 76. Arket har fire frimerker som viser hoffgravør Ferslews to blyant-utkast fra 1849 og hans to kobberstikk-utkast fra 1852. Det er første gang, etter det man vet, at noe land har vist frimerke-utkast på sine frimerker.



Verdiene på de fire frimerkene er 70, 80, 90 og 100 øre, mens hele miniarket koster kr. 5,—. Det danske postvesenet lar differansen mellom miniarkets kostende og merkenes pålydende bli det første grunnlag for HAFNIA 76's budsjett.

Det er den polsk-svenske gravøren Czeslaw Slania som har utført graveringen av miniarket.

De to øverste frimerkene i miniarket gjengir blyantutkast, og det å gjengi en blyantstreks vekslende trykkstyrke via gravering er en bedrift i seg selv. Man vil videre kunne se hullet etter Ferslews passer da han tegnet sirkelen i det første utkastet — og dessuten et lite passmerke oppe og nede. Originalene er idag merket av 125 års lagring, og blyantretusjen er i begge utkast glidd adskillig ut. Det var vanskelig å skjelne mellom original retusj og hva som

skyldes tæring av tidens tann, men Slania har klart den oppgaven med glans.

En eneste detalj måtte oppgis av trykktekniske grunner: Ferslew har brukt blekk i den ytterste sirkelen i utkast nr. 1. Blekket er blitt brun-rødt med årene og kan skjernes under blyantstreken. Dette klarte man ikke å gjengi, idet stålstikk-metoden ikke tillater trykking av farve på farve.

De to nederste merkene i miniarket er sterkt tidsbetonte, og ligner i høyeste grad andre frimerker fra denne epoke — med profil som en antikk byste og Hermes-hodet. Ferslew har imøtekommet et ønske om dobbel verdiangivelse, dels i landets egen mynt og dels i den myntenhet som var gjeldende i de tyske hertugdømmer.

At Ferslews utkast aldri kom til utførelse, kan ha mange årsaker — men onde tunger den gang påsto at grunnen var den at Hermes-bildet i altfor stor grad lignet grevinne Danner....

ANTIKVARISKE VERDIPAPIRER

er et nytt, interessant samlerområde med konstant prisstigning. De såkalte gammeldagse effekter er ofte grafiske praktstykker i vakre farger. I Schweiz kunne man notere en verdistigning på over 100% i løpet av et år. Ved siden av den egentlige samlerverdi, er gullfrancspapirer og Kinapapirer verdsatte.

Verdipapirene kan samles i Albums med format 30x40 cm. Russiske og Kinesiske aksjer egner seg også godt innrammet som eksklusiv veggpyrd. Enkeltstykker kan leveres fra 1870 av. Gratis prislister kan fåes ved henvendelse til: Mr. Bittner, c/o Global Finance Inc., Alte Frankfurter Str. 183, D-3300 Braunschweig, West Germany.

Kupong.

Navn og nøyaktig Adresse:.....

.....

.....

Stemplene på NK. 4 – FIRE SKILLING OSCAR

Litt «stempel-samling» ved F. C. Moldenhauer

I 1941/1951 utga Oslo Filatelistklubb «Fortegnelse over norske poststempler før 1845» — et resultat av avdøde Stian Sanness' arbeider på disse felt. På sidene 140 og 141 finner man blant annet en fortegnelse over kjente en-rings datostempler på NK. 4 og en fortegnelse over 3-rings nummerstempler som ikke er kjent på NK 4. Begge lister er nok for lengst i høyeste grad uaktuelle, det er på dette område som på så mange andre områder innen vår hobby dukket frem nye ting. Selv har jeg for mange år siden fått et oppsett om stemplene på NK 4, denne oppstillingen skal etter sigende være resultatet av bl. a. Einar Osc. Schou og Johan Lyder von Tangen, begge fremtredende medlemmer av Bergens Filatelist-Klub i sin tid, men nu dessverre borte begge to. Jeg har videre syslet med å samle stempler på NK. 4, alt jeg har kunnet komme over. NK. 4 har alltid vært et av mine favorittmerker — og tiden synes nu å være moden for å påkalle «alle gode makters hjelp». Det vil utlagt si at jeg innstendig ber alle samlere i Norge og utenfor om å titte etter blant sine fire skilling Oscar for å se om det muligens skulle slumpe til å være et eller annet eksemplar med et stempel som IKKE er anført i de følgende fortegnelser over de stempler jeg idag kjenner. Og for å være riktig fordringsfull ber jeg de lykkelige finnere om å være vennlige å sende meg disse ikke registrerte stempler til kontroll. Jeg betaler med største glede porto-utgiftene begge veier — og lover i tillegg å frankere med hyggelige «samlermerker».

Hensikten er så å få trykket en så fullstendig som mulig stempelfortegnelse over det som idag kjennes av alleslags stempler på NK 4 — til glede og nytte for de samlere som sysler med dette interessante område. Husk — det er kun ved å samarbeide om problemene at vi kan oppnå brukbare resultater.

Den første fortegnelsen som er gjengitt inneholder de

DATOSTEMPLER I SVART FARGE PÅ NK 4

som jeg kjenner idag.

Deretter følger fortegnelse over

DATOSTEMPLER I BLÅ FARGE PÅ NK 4.

Skulle noen finne datostempler i blått av de som er nevnt i listen over svarte, eller svarte

datostempler av de som er nevnt kjent i blått, er jeg like interessert i dette som i stempler som overhodet ikke er nevnt i noen av listene.

I de følgende fortegnelser er så tatt med

SVARTE NUMMERSTEMPLER PÅ NK 4

BLÅ NUMMERSTEMPLER PÅ NK 4

HÅNSKREVNE NUMMERSTEMPLER PÅ NK 4

og til slutt

HÅNSKREVNE STEDSNAVN PÅ NK 4

Og jeg er selvsagt like interessert i opplysninger — og merkene til kontroll, om det er noe nytt som kan føyes til på disse lister.

SKIPSSTEMPLER — disse vil komme med i den endelige fortegnelse, men såvidt jeg kan se er det notert (i Håndboken og den engelske monografi om skipsstemplene) det som kan finnes, så av plasshensyn er det derfor utelatt her.

For å muligens kunne hjelpe den som er villig til å se gjennom sine NK 4 etter nye stempler gjengis så til slutt sammendrag av de gamle fortegnelser etter Schou/v. Tangen. Den første listen inneholder stempler som disse to skal ha notert, — men som jeg aldri har sett:

STEDSSTEMPLER SOM SKAL VÆRE KJENT PÅ NK 4 — MEN UKJENT FOR MEG.

De følgende fortegnelser, og på grunnlag av Schou/v. Tangens notater, inneholder:

**STEDSSTEMPLER SETT PÅ NK 8 og NK 14
SOM TEORETISK BØR KUNNE FOREKOMME PÅ NK 4, men hittil IKKE konstatert.**

og til slutt en fortegnelse over

STEDSSTEMPLER SOM TEORETISK BØR KUNNE FINNES PÅ NK 4 — men ikke sett hittil på hverken NK. 4, 8 eller 14.

Så håper jeg bare at riktig mange samlere tar seg tid til å se etter ukjente (for meg) stempler av enhver art på sine fire skilling Oscar, og sender meg disse til kontroll slik at den endelige liste kan bli så komplett som mulig pr. idag. Jeg er også interessert om det senere skulle dukke opp noe nytt — og husk, jeg dekker portoutgiftene for sendingen begge veier, og frankerer returen med hyggelige «samlermerker».

Jeg takker på forhånd for hjelpen.

DATOSTEMPLER I SVART FARGE PÅ NK. 4

AALESUND 58A AAMOT AAS AASGAARDS-
STRAND 53A AASNÆS ALSTADHAUG 56A AL-
TEN 48A ALTEN 58A ARENDAL 48A ASKIM
BAKKE BALESTRAND BALSTAD BEIAN
BEIEREN BERLEVAAG 64 BERGEN, stor og
liten BIRID BODØ 48A BODØ 63A BODØ LAND-
SOGN BOLSØ BREVIG 58A BRØNØ 58A BØ I
THELEM CHRISTIANIA, 4 forskj. CHRIS-
TIANSSAND 48A CHRISTIANSSAND 58A
CHRISTIANSSUND 48A CHRISTIANSSUND
58A DAL JERNBST. DALE DRAMMEN 58A
DRØBAK 58A DØNNÆS EGBERG 58A EID
I NORDFJ. EID I SØNDHORDL. EIDSBERG
57A ELDEN ELVERUM EVJE FEDE FLEK-
KEFJORD 48A FLEKKEFJORD 58A FLORØ
63A FOLDEN FREDERIKSHALD 48A FRE-
DERIKSHALD 58A FREDERIKSSTAD 48A
FREDERIKSSTAD 58A FREDERIKSVÆRN
58A FRON FROSTEN FØRDE GILDESKAAL
GJÆSVÆR GLOPPEN GOL GRAVENG
GRIMSTAD 58A GRONG GRUE HAD-
SEL 57A HAMAR 58A HAMMERFEST 48A
HAMMERFEST 58A HAMMERØ HASVIG
HAUGESUND 58A HAVNÆS HAVØSUND
HEGGEN HEMNÆS HENNINGSVÆR 57A
HENNINGSVÆR 63A HITERDAL HJERTDAL
HOF i JARLSB HOF i SOLØR HOLDEN HOL-
MESTRAND 48A HOLMESTRAND 58A HOLT-
AALEN HOUGSUND HURDAL HVITS-
EID 57A HØLEN HØNEFOS 58A IBESTAD
INDERØEN 55A INDVIGEN JÆLSE KAA-
FJORD KARLSØ KASTNÆSHAVN KAUP-
ANGER KINN KINSERVIG KJERRINGØ
KLØVEN KOLVEREID KONGSBERG 58A
KONGSVINGER 58A KRAGERØ 58A KVAM
KVIKNE KVINDHERRED LADEVIG LAN-
GESUND 58A LARSNÆS 59 LAURDAL I THE-
LEM LAURVIG 48A LAURVIG 58A LEKØ
LENVIG LESJE LEVANGER 58A LEVANG-
ER 63A LILLEHAMMER 48A LILLEHAM-
MER 58A LILLESAND 58A LINDAAS LOFO-
TEN 55A LOFOTEN 58A LOPPEN LUNDE
LYNGEN LYNGØER 59 LYSTER LÆRDAL
LØDINGEN LØITEN MAALSELVEN MAASØ

MANDAL 58A MELHØUS MO i HELGL MO i
THELEM MOLAND MOLDE 48A MOLDE 58A
MOLDØEN MOSKENÆS MOSS 48A MOSS 58A
MOSTERHAVN MOSVIGEN MØLSTER-
VAAGNÆS NAMSOS 55A NISSEDAL NITE-
DAL NORDLAND, 5 forskj. NORDRE LAND
NYKIRKE NÆS I HALLINGD NÆS I ROMER
NÆSNE NØTTERØ OFOTEN OPDAL ORKE-
DALEN 55A PORSGRUND 55A PORSGRUND
58A RAKKESTAD REENDALEN REINE RIIS-
ØER 58A RIISØER 61A RINGEBO RINGSAG-
ER RØDØ RØRAAS 58A SANDE I JARLSB
SANDEFJORD 58A SANDTORV SANDØSUND
57A SANDØSUND 60 SANNÆS SANNÆSØEN
SARPSBORG 58A SARPSBORG 60A SAUDE
SEL SELBO SELSØVIG SILGJORD SKIEN
55A SKJÆRVØ SKRAAVEN SKUDESNE
SLIDRE SOGNDAL I DAL SOGNDAL I SOGN
SOLVORN STAMSUND STANGVIG STA-
VANGER 55A STEGEN STENE 57A STEN-
KJÆR 55A STORDØEN STORELVEDALEN
STRANDEBARM STRYN STRØMMEN
JERNBST STØRDALEN STØREN STØT
SUND SUND DAL SURENDAL SVELVIG 58A
SVELVIG 62A SVINESUND SØNDRE LAND
SØNDRE ODALEN SØNDRE UNDAL THING-
VOLD THRONDENÆS 59 THRONDHJEM 58A
TJØMØ TJØTØ TOLGEN TROMSØ 58A TRY-
SIL TRØGSTAD JERNBST TVEDESTRAND
58A TØNSBERG 48A TØNSBERG 58A TØNSET
ULLENSAGER ULLENSVANG URE UR-
LAND VAAGE VAAGEN 58A VAAGEN 63A
VADSØ 52A VADSØ 58A VANG VARDAL VAR-
DØ 54A VARDØ 61A VEBLUNGSNÆS VEF-
SEN VESTNÆS VIGEDAL VIGØER VINJE
VOLDEN VOSS VÆRDAL 59 YTTERØEN
ØRLANDET 57A ØRSVAAG 62A ØVREBØ

SVARTE NUMMER- STEMPLER PÅ NK. 4

2, 4, 7, 8, 9, 11, 14, 17, 20, 21, 22, 25 (to typer), 27,
31, 35, 37, 40, 41, 42 (to typer), 43, 44, 45, 46, 48 (to
typer), 49, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 63, 72, 75, 76, 77, 79,
80, 82, 83, 91, 92, 93, 94, 96, 97, 99, 100, 102, 103, 110,
111, 114, 121, 123 (to typer), 125, 126, 127, 130, 133,
135, 136, 137, 141, 143, 145, 146, 152, 155, 157, 158, 159,
160, 163, 165, 169, 170, 172 (to typer), 173, 174, 178,
180, 181, 182, 185, 186, 188, 189, 192, 193, 194, 197, 199,
201, 203, 205, 207, 210, 211, 213, 214, 216, 217, 218, 219,
220, 223, 224, 229, 230, 233, 234, 239, 242, 244, 245, 246,
247, 250, 253, 255, 256, 257, 260, 261, 262, 264, 269, 271,
272, 282 (to typer), 283, 285, 287, 288, 295, 297, 300,
301, 303, 305, 306, 307, 308, 310, 312, 313, 315, 317, 318,
320, 321, 327, 328, 329, 330, 333, 335, 342, 344, 345, 352,
353, 354, 358, 359, 361, 362, 364, 370, 372.

DATOSTEMPLER I BLÅ FARGE PÅ NK. 4

AALESUND 58A BOD BRYGGEN CHRISTIA-
NIA EIDSBERG FARSUND 48A FARSUND
58A FREDERIKSHALD 48A FREDERIK-
STAD 58A FLEKKEFJORD 58A HAMMER-
FEST 48A HENNINGSVÆR 57A INDERØEN
KONGSBERG 58A HØNEFOS 58A MOSS 58A
NORDLAND ØRLANDET

BLÅ NUMMER - STEMPLER PÅ NK. 4

14, 48, 72, 76, 127, 138, 159, 253, 350

HÅNSKREVNE STEDSNAVN PÅ NK. 4

ASKER BJØRNØR BRYGGEN INDERØEN
OPDAL SANDØ STRYEN TANEN

HÅNSKREVNE NUMMERSTEMPLER

PÅ NK. 4

5, 27, 30, 38, 79, 84, 114, 167, 194, 242 (3 forskj.), 261
280, 326

Ifølge gamle lister skal følgende stedsstempler være konstatert på NK. 4, men de er ukjente for meg.

AAL AALHUUS AREMARK ARENDAL 58A
ASKER BEITSTADEN BJØRØ BREVIG 48A
BØ I VESTERAAL BØMMELHAVN 58A BØR-
SEN CHRISTIANIA BYPOST 57A CHRIS-
TIANSSAND 65 DVERGBERG EDØ EGER-
SUND 48A EIDSVOLD 58A ESPEVÆR 58A
ETNE EIVINDVIG FIKKE FLAA FOSNÆS
FROGNER JERNBST. FUSE GJERESTAD
GRIMSTAD 48A HAA HAABØL HAKEDAL
HALSE HEGGEBOSTAD HEMSEDAL HEV-
NE HOLE HORTEN 48A HORTEN 58A HØ-
LAND INDHITTEREN JEVNAGER KAUTO-
KEINO KJELVIG 63A KRØDSHERRED
LAURVIG 63A LEGANGER LEKSVIGEN LE-

REIM LURØ LYNGDAL MAAREN MANGER
MERAGER NÆRØ INAMDAL NÆSI HEDEM
NÆSSET NØSTVIG ODDE OS OVERHALV-
DEN RENNEBO REPVAAG RØDENÆS
SALTDALEN SANDVIGEN SANDØSUND 61
SKEDSMO SKIEN 48A SKIEN 62A SKJÆR-
STAD SKONEVIG SLIDRE ØSTRE SMØR-
HAVN STANGE STRANDEN SVELVIG 49A
TALVIG TANEN TANSØEN THOTEN 55A
THRYGSTAD TJERNAGEL TRONDHJEM
48A ULFSTEN VVAGEN 55A VAALER I SO-
LØR VALBERG VALLØ VANELVEN VE-
FRING VEØ VIG ØIER ØKSNES ØRSKOUG

Følgende stedsstempler skal være konstatert på NK. 8 og NK. 14, og teoretisk bør vel noen av disse kunne finnes på NK. 4:

AA AARNÆS AGERØ ASKEVOLD BATTAL-
DEN BERG BJELLAND BJUGN BLAKJER
BORGE BRANDESUND BRANDBO BRE-
MANGER BØGSTAD DRAMMEN 46A DRØ-
BAK 46A DOVRE EIDSSKOG ENEBAK FJÆL-
BERG FLAKSTAD FREDØ GARDERMOEN
GRAN HAUS HAVNINGBERG HEGRE HITE-
REN HORNINGDAL HVIDSTEEN JØØEN
KJØ KJØLLEFJORD KOBBERVIG KONGS-
BERG 48A KVÆDFJORD LANGESUND 48A
LEBESBY LERVIG LIKNÆS LILLESAND
48A LUNDER MANDAL 48A MELDAL MELØ

NANNESTAD NARESTØ NÆSODDEN NÆS-
SEBY NØSTVIG NORDRE ODALEN RAMSØ
ROSENDAL RØRAAS 48A SAND I RYFYLKE
SAND I SENJEN SANDE I SØNDFJ SANDE-
FJORD 48A SELØ SANDER SKARNÆS SKJÆR-
GEHAVN SNAASEN SOON SPARBO SPYDE-
BERG STADSBYGDEN SVUNDELVEN
SVOLVÆR 66 og 66A SVORKMO SYD-KROGØ
TRONDHJEM 55A TROMSØ 48A TVEDE-
STRAND 48A TYSNÆS UNDERDAL UR-
SKOUG VAALER I SMAAL VEGØ VUKU

Stedsstempler som bør kunne påvises på NK. 4 — men ikke sett hittil på hverken NK. 4, 8 eller 14

AASEN AURE BINDALEN DAVIGEN FET
FINNØ FREDRIKSVÆRN 48A GAUSDAL
GAMVIG 64 GRØRUD JERNBST HAMAR 51A
HJELMELAND HJØRRENDJORD HOS-
ANGER HURUM HVALØERNE HØNEFOS

51A KLÆBO KONSVINGER 48A LEVANGER
55A LOM NORDDALEN NÆRSTRAND PORS-
GRUND 48A SORTLAND STJERNERØ STOD
STRAND SULEDAL TRONDHJEM 49A VAL-
DERSUND

Filatelitjenester i Europa, USA, Canada og de engelske koloniene

Da Forbundets Sekretariat til stadighet får henvendelser fra frimerkesamlere som vil ha adresser til Filatelitjenester rundt om i verden, gjengir vi her alle europeiske, samt noen få andre som er særlig etterspurt.

NORDEN

Norge: Postens Filatelitjeneste, Kirkegaten 20, Oslo 1.

Danmark, Grønland, Færøyene: Postens Filateli, Raadhuspladsen 59, 1550 København V.

Finland: Post och Telegrafstyrelsen, Filateli-seksjonen, Box 654, 00111 Helsinki 10.

Island: Frimerkjesealen, Reykjavik.

Sverige: Posten Filateliavdeling, PFA, Fach, 101 10 Stockholm.

EUROPA

Albania: N. T. Sh. Artexport, 5 rue Alqui Kondi, Tirana.

Belgia: Service des Collectionneurs, Bureau des Postes, Bruxelles 1.

Bulgaria: Raznoiznos, 1 rue Tsar Assan, Sofia.

England: The British Post Office, Philatelic Bureau, 2 Waterloo Place, Edinburgh EH1.

Frankrike: Receveur Principal des postes de la Seine, Service Philatelique, CEDEX 40, F-75 Paris—Brune.

Grekenland: Direction Generale des Postes, Service Philatelique, Rue Voulins 4, Athenes.

Holland: Netherlands Post Office, Philatelic Service, Prinses Beatrixlaan 11, The Hague (Haag).

Irland: Controller, Philatelic Section, GPO, Dublin 1.

Italia: Vendita Francobolli por Collezioni, Roma Centro C. P.

Jugoslavia: Biro Za Postanske Marke, Takowska 2, Belgrade.

Liechtenstein: Postwertzeichenstelle der Fürstlichen Regierung, FL-9490 Vaduz.

Luxembourg: Direction des Postes, Office des Timbres, Boite Postal 999, Luxembourg.

Malta: General Post Office, Valetta, Malta.

Monaco: Office des Emissions des Timbres-Poste, Monaco Ville.

Polen: Central du Commerce Extérieur, Ars Polona, Warszawa, Ul. Krakowski Przedmiescie 7.

Portugal: Service des Renseignements et Reclamations des PTT, Lisboa 2, Rue de Jose 20.

Romania: Cartimex, Str. 13 Decembrie No. 3, P. O. Box 134—135, Bucaresti.

San Marino: Ufficio Filarelico Governativo, San Marino.

Schweiz: Philatelic Office PTT, Ostermundigenstrasse 91, Ch.3000 Bern 29.

Spanien: Direccion General de Correos, Servicio Filatelico, Plaza de la Cibeles, Madrid.

Tchecoslovakiet: Artia Ltd., P. O. Box 790 Prag.

Tyrkiet: PTT Genel Mudurlugu, Posta Dairesi Baskanligi, Filateli Servisi, Ankara.

Tyskland: BRD (Vest-Tyskland) Versandstelle für Deutsche Bundespost, D 6 Frankfurt 1, Postfach 20 00, BRD.

Tyskland: DDR (Øst-Tyskland) Deutscher Buch-Export und Import GmbH, DDR.701 Leipzig, Leningstrasse 16.

Ungarn: Philatelic Hungarica, P. O. Box 600, Budapest 5.

Vatikanstaten: Ufficio di Segreteria, Servizio Filatelico, Citta del Vaticano.

USSR: Vsesoinznoe Obiedinenie, Mejdunaradnaia, Kniga 200, Moscou, USSR.

Zupern: Postmaster General, Philatelic Branch, GPO, Nicosia.

ANDRE LAND OG OMRÅDER

FN-FRIMERKENE: NFT-FDC-Service, Postboks 109, N-4601 Kristiansand S (agenter i Norge).

Canada: Philatelic Service, Canada Post, Ottawa, Canada KIA 0B5.

USA: Philatelic Sales Unit, City Post Office, Washington D.C. 20013.

Engelske Kolonier: Crown Agents Stamp Bureau, St. Nicolas House, St. Nicolas Road, Sutton, Surrey, England.

Vi tar intet ansvar for mulige feil, men har etter beste evne sjekket de forskjellige adresser, som i det vesentlige er hentet fra publikasjonen INTERPHILA 74.

Forbundssekretariatet.

Improvement

Dear Mr. Sjong,

The Letter I am writing to-day is one that I have intended writing for some time. I have been getting NFT for a number of years, apart from a gap when as a member of the Bergens Filatelist-klub when I did not receive it. I should like to offer you my warmest congratulations on the improvement that you have made to the quality of the magazine since you took over the Editorship.

I have some difficulty in reading Norwegian, but I have friends who translate articles of great interest, but even to me the improvement is obvious and great. Thank you.

Yours sincerely,

R. G. Jones.

Chr. Knudsen og Centraltrykkeriet

For tiden holder jeg på med å studere eldre norske frimerker litt nøyer. Enhver som ikke er toppspesialist på dette området kan en gang i blant få endel problemer å stri med. Akkurat det har jeg fått nå.

Jeg har noen merker 3-øres orangegul. De har farvefleck (strek) under kronen og har taggig og lite 3-tall som passer til NK nr. 56 og/eller NK 75. Det første er trykt i Centraltrykkeriet 1893—94, det siste hos Chr. Knudsen 1889—1908. Saken er så den at jeg ikke klarer å skille disse to merkene. Dersom redaktøren eller andre spesialister som leser dette kan fortelle meg beste måte å skille dem på, ville jeg bli tilfreds.

Jeg har også problemer med de to grovtaggede seriene i 1893/95 og 1895/98. Dersom noen har gode råd å gi meg angående dette, så vær så snill å svare via «Postkassen».

Ole J. Andersen, Hønefoss.

Jeg har tillatt meg å oversende et eksemplar av NFT nr. 2 for 1973 hvor F. C. Moldenhauer på side 26 har en glimrende artikkel «Antikvautgavene fra Centraltrykkeri og Chr. Knudsen». Her vil man uten tvil kunne finne retningslinjer for bestemmelse av de merker Andersen har hatt problemer med. Jeg kan fortelle Andersen at jeg selv har hatt stor nytte av Moldenhauers artikkel og illustrasjonene der!

E. S.

Ikke registrerte platefeil

Hr. redaktør:

N. Bonsaksen beskriver i NFT nr. 5 — 1972 diverse uregistrerte platefeil bl. a. på OFF. SAK. Jeg kan gi følgende tilleggsopplysninger:

TM 89, 60 øre OFF. SAK: Konstant feil, loddrett farvestrek mellom A og K i SAK forekommer ikke (blant mitt materiale) på ark med like nr. Feilen er imidlertid meget tydelig. Da jeg kun har den på brukte enkeltteksemplarer, vet jeg ikke noe om merkets posisjon i arket. Den må imidlertid ikke, som Bonsaksen antyder som en mulighet, forveksles med feilen «strek» på K2. Sistnevnte er nr. 6 i ark med like nummer. Varianten « høyre 6 m. strek på ryggen» er nr. 85 i samme ark.

TM 90, 65 øre OFF. SAK: Feilen som Bonsaksen beskriver som «3 hvite punkter» mellom OFF. og SAK er nr. 61 i arket. Hvit flekk oppe til høyre over A i SAK er nr. 31 i samme ark. En tredje konstant feil er: to hvite flekker mellom A og K, en hvit flekk nede mellom benene på K samt venstre fotstrek på K forlenget mot venstre. Feilen er tydelig og er nr. 21 i samme ark. En fjerde konstant feil er hvit, tydelig prikk over løvens tunge, nr. 82 i samme ark (merke nr. 51 har to små hvite prikker bak løvens hode), merke nr. 71 har konstant feil hvit «utvekst» inne i krøllen på halen samt hvit flekk mellom ryggen og halespissen. Av småfeil forøvrig forekommer bl. a. avvikelser på løvens tunge, fra kort og tynn til lang og oppoverbøyet. Alle nevnte feil er funnet på ark med like numre, bortsett fra farvestrek mellom A og K som muligens stammer fra ark med ulike numre.

Ragnar Harring Sandefjord

Stemplet 1818. . . !

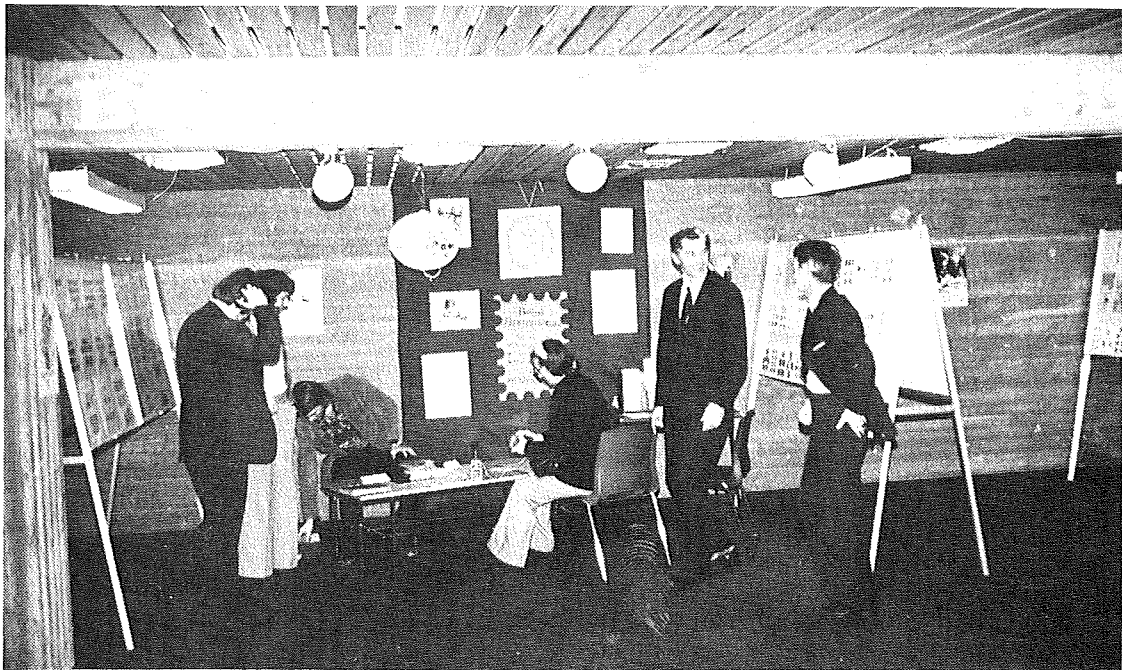


Vedlagt følger en stemplingsraritet som muligens kunne ha interesse for NFT. Merket kom ut i 1906, men er stemplet i 1818 meget klart og tydelig, altså en god stund før frimerker overhodet var påtenkt! Feildateringen er funnet av en av mine skoleelever som er 14 år gammel — Jan Arne Bakke, 2824 Redalen.

Vennlig hilsen

Hans J. Enger

Vellykket 10-års jubileum med stor utstilling i Bodø



Fra Bodø Filatelistklubbs lokale utstilling i svømmehallens foaje 7.—9. oktober.

I anledning Bodø Filatelistklubbs tiårs jubileum 7. oktober 1974 ble det arrangert en lokal frimerkeutstilling i Bodø Svømmehalls foaje.

Halvor Durban Hansen's artikkel

Herr Durban-Hansen gjør seg skyldig i et par feil i sin artikkel «Om stygt og pent —» i desembernummeret av NFT. Han skriver bl.a.: «Øyvind Sørensen tegnet et særdeles overbevisende godt merke med 20- og 30-øres merket av Redningsselskapets jubileumsserie.»

Meg bekjent er disse tegnet av herr Gunnar Svenssen, mens herr Sørensen bare kan tilkjennes æren for 10- og 15-øres merkene. Senere i artikkelen skriver han (muligens bare en lapsus) ang. UPU-serien «om herr Johs. Haukslands 20-øres merke», mens verdien på frimerket i denne serien er på 25 øre.

Denne artikkelen bør ikke skjemmes av disse feilene, og jeg ber Dem vennligst korrigere dette i et senere nummer.

Ærbødigst
Rolf Dyrseth

Det ble benyttet NORDIA rammer, utlånt av Norsk Filatelistforbund. Arrangementet ble meget godt besøkt og klubben venter flere nye medlemmer på nyåret som resultat av utstillingen.

I forbindelse med en ungdomsmesse «UNGDOM -74» som fritidskontoret i Bodø Kommune holdt i tiden 24.—28. september og hvor det var deltagelse av Bodø by's ungdomslag og foreninger, stilte Bodø Filatelistklubb ut samlinger, informerte om frimerkesamling — og viste film. Ca. 10 000 besøkte arrangementet.

Ved velvillig bistand fra Fritidskontoret i Bodø fikk så klubben benytte svømmehallens foaje til en lokal frimerkeutstilling i dagene 7.—9. oktober. Det ble benyttet 20 NORDIA-rammer for utstilling av medlems-samlinger. Utstillingen ble meget godt dekket av byens aviser, og fikk stor tilslutning. På Frimerkets Dag 9. oktober ble klubben overrakt gavesjekk fra Posthorn-fondet på 1000 kroner. Allerede på første ordinære møte etter jubileums-utstillingen hadde man besøk av nye samlere, så det var tydelig at arrangementet hadde satt spor etter seg.

Til den internationale frimerkeutstilling

ESPANA -74

har INTERNATIONAL CONGRESS SERVICE i samarbeide med NORSK FILATELISTFORBUND lagt opp en gunstig fellesreise.

PRISER fra: Oslo/Bergen Kristiansand/Stavanger Trondheim
 kr. 1600,— kr. 1520,— kr. 2020,—

Tilslutning fra øvrige flyplassbyer.

Prisen inkluderer: Flyreise til Madrid T/R, busstransfer flyplass—hotell v.v. og 7 netters opphold på 4-stjerners hotell «WASHINGTON» med frokost.

AVREISE 6/4.

Bestilling og opplysninger:

INTERNATIONAL CONGRESS SERVICE

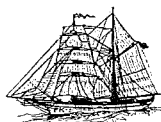
Postboks 909
5001 Bergen
Tlf. (05) 23 24 04 — 21 12 66
Reiseteknisk samarbeide med Berg-Hansen
Reisebureau A/S, Bergen

Oslo Frimerke- og Myntauksjoner

avholder sin første offentlige auksjon i Oslo Håndverksforenings lokaler, Rosenkranzgt. 7,

Lørdag 15. mars 1975 kl. 10.00.

Auksjonskatalog sendes på anmodning, og er klar til utsendelse sist i februar.



Skriv til

Oslo Frimerke- og Myntauksjoner, Per Kolbjørnsen
Postboks 56, Slemdal, Oslo 3

Stavanger Filatelist-klub:**Møte nr. 812 22/10 1974.**

Foruten klubbens medlemmer var der også endel gjester. Det er et hyggelig innslag når frimerkesamlere (filatelister) fra andre byer eller klubber tar seg tid til å oppsøke den lokale klubb når de er ute og reiser. Det kan gi impulser som kan bli verdifulle. Det er igrunnen altfor liten kontakt med andre klubber.

Formannen Jacob Schawland orienterte om Frimerkets Dag, som igjen hadde vært en suksess for klubben. Samarbeidet med Postmesteren er helt utmerket. Formannen refererte også brev og svar til Forbundet om det endelige bestemte møte styret hadde ønsket med Forbundsstyret. Sekretæren Jan Ivarson hadde en maskinskrevet prøve på hvordan en medlemsavis kunne se ut. Men det vil i første omgang bli noe kostbart og en bør kanskje tenke seg om før en setter det igang. Ellers var det de vanlige postene med auksjon, utlodning, orientering om nyheter o.s.v.

Møte nr. 813 12/11 1974.

Man hadde igjen endel gjester, som er velkomne på møtene. Da tre medlemmer av styret siden siste møte hadde vært i Oslo og hatt et møte med Forbundsstyret, ble det først av formannen redegjort om dette. Konklusjonen på møtet var at Forbundsstyret ikke bøyer på noen punkter. Viseformann Alv Skarpeid og sekretæren Jan Ivarson supplerte med sine inntrykk fra møtet som var avholdt den 10/11 i Oslo. Klubben har forsøkt å peke på de feil som faktisk og formelt er gjort, men uten respons fra Forbundsstyret. Det nytter nå lite å gå lenger med sakene, og klubben får bare skrinlegge sakene, selv uten løsning.

Fra salen ble det umiddelbart spurt om man fortsatt hadde noe i Forbundet å gjøre. Klubbens styre overveier dette, og tar det eventuelt opp med medlemmene igjen.

Klubbens eventuelle utstilling i 1975 er p.g.a. Forbundets sendrekthet i fare. Det er nå liten tid til rådighet, og enkelte mente at det var bedre å droppe planene for at en ikke skulle lage fadese. Dessuten er flere av de medlemmer en støttet seg til nå ikke lenger lystne på å ta arbeidet med en utstilling som slett ikke blir som en hadde håpet. Det skal også være valg i klubben i februar 1975, og en kan vel neppe binde et nytt styre til å holde en utstilling som de vil få så kort tid til å arrangere fullgodt. Man får således neppe noen utstilling som kunne vært klubbens 50 års jubileum verdig. All den kritikk

som ble reist må kunne tilbakeføres Forbundets mangel på villighet til å løse de saker klubben tok opp. Det er illustrerende at medlemmer av Forbundsstyret «satt og ventet» på vår klubbs søknad om Forbundsmøtet i Stavanger 1975. Men ingen fant på å ta kontakt med vår klubb og forespørre en 50 års jublant om et så viktig spørsmål. En må igjen bare etterlyse «viljen» til å klargjøre.

Det ble også satt et spørsmålstegn til hvilken hjelp en kunne vente fra Forbundet og hva den kunne bestå i. Det blir vel bedre å bare arrangere en ren klubbutstilling og ikke spørre noen om noe, og heller satse på byens jubileumsånd. Dobbelst trist med de to jubileer og ingen utstilling.

Møte nr. 814, 26/11 1974.

Klubben inviterer Odd Grahm til å holde et kåseri på julemøtet den 10/12. Videre sender klubben inn forslag til tillegg til Forbundets lover § 9 slik at en kan sikre at forslag som kommer til et Forbundsmøte skal behandles og stemmes over. Klubben vil videre forsøke å arrangere en utstilling i sept./okt. Rammen om utstillingen får en utsette med å bestemme til en får se om det nye styre vil ta arbeidet. I 1975 må klubben antakelig se seg om etter nye møtelokaler. Dette kan bli en større belastning på budsjettet enn tidligere.

Det var igjen en meget god auksjon. Gledelig er det og at fremmøtet synes å øke. Det blir nok en travel sesong, særlig når en ser det norske frimerkeprogram som er nokså tettpakket, med nye frimerker en gang i måneden i gjennomsnitt.

Møte nr. 815, 10/12 1974.

Julemøtet bringer alltid en spesiell stemning med seg, og det fornektet seg ikke denne gangen heller. Medlemmene benket seg rundt bordet til en liten varmmrett, som satte alle i god julestemning. Der forelå brev fra Odd Grahm med beklagelse at han ikke kunne komme til julemøtet p.g.a. andre gjøremål, men han håpet å kunne komme enten i januar eller februar 1975.

Årets siste møte hadde også sin vanlige utlodning og auksjon, og Jacob Schawland ønsket alle medlemmene God Jul og Godt Nyttår før høstsesongen ble avsluttet.

Sekretæren.**Nordenfjeldske Filatelistforening.****Møte 928 12. september 1974.**

Dagens post inneholdt bl.a. hilsen fra den omflakkende redaktør Erling Sjong, denne gang fra Nigeria.

Aftenens hovedpost var ved professor Chr. Oftedal som ga en levende og humørfyllt skildring av de fire geologene som er avbildet på de nye frimerkene.

Tilstede 52 medlemmer og to gjester.

Skien Filatelistklubb

Møte 17/10

Falkenstein takket for innsatsen medlemmene hadde gjort under Skifilex. Han sa at uten denne hjelp ville ikke utstillingen ha blitt så vellykket som den ble. Noen endelige tall fra utstillingen kunne han ennå ikke gi.

Videre tok han opp spørsmålet om det var interesse for å legge opp møteprogrammet på en ny måte. Det kom frem flere gode forslag om hvordan møtene burde bli. Spørsmålet om egne lokaler ble også tatt opp.

Oslo Filatelistklubb

Møte nr. 1733, 23/9 -74

Det var en opptagelse og en anmeldelse. Bytteønsker og nyhetsstoff ble referert. Formannen orienterte om Frimerkets Dag, arrangementer og alle særstempler. Han meddelte også at det var besøk av amerikanske filatelister onsdag 25/9 i Postmuseet, og inviterte interesserte medlemmer.

Videre hadde formannen vært med på åpningen av «Stockhomia» og fortalte om sine inntrykk fra denne gigantutstillingen.

Paul Jensen efterlyste objekter til auksjonene, særlig til den store auksjonen i slutten av november.

Kveldens hovedpost var et foredrag av Arne Thune-Larsen om Verdenspostforeningen, om utviklingen og arbeidet i de 100 år foreningen har eksistert.

Tilstede 64 medlemmer og 4 gjester.

Møte nr. 1734, 7/10 1974

Opptakelse av et nytt medlem, hr. Konrad Hauge, ble referert. Nyheter og bytteønsker ble fremlagt.

Formannen redegjorde for arrangementene i forbindelse med UPU's 100-årsdag og Frimerkets Dag 9. oktober.

Hovedposten var tilbakeblikk på den internasjonale frimerkeutstilling STOCKHOLMIA 74, hvor flere av klubbens medlemmer hadde deltatt, og som mange av klubbens medlemmer hadde besøkt.

Arne Thune-Larsen nevnte innledningsvis litt fra den høytidelige åpningen hvor 5000 mennesker og den svenske kongen var tilstede. Lars Frogner hadde vært begeistret for den fantastiske banketten på Stadshuset i Stockholm. Det var en statelig fest i fineste svenske form. Tore Solheim hevdet at de som ikke var på Stockholmia gikk glipp av noe stort! Handelen gikk strykende og folk betalte gladelig det dobbelte av hva de kunne få objektene for hjemme. Samlingene var også en opplevelse av de helt store.

Paul Jensen nevnte at rene posthistoriske samlinger ble lavt bedømt fordi de stadig ble satt i klasse med rene landssamlinger. Ved

senere internasjonale utstillinger vil det sannsynligvis komme en egen klasse for slike samlinger. Arne Thune-Larsen refererte fra dommer rapporten, og nevnte at en samling Norge, tilhørende det svenske psevdonymet «Per Fossum», hadde fått den store æresprisen for europeiske samlinger. Oslo Filatelistklubbs ærespris hadde gått til en sveitsisk samling Finland, som også hadde fått stor gullmedalje. Av OFK's lokale medlemmer kunne formannen gratulere Harald Bjelde med sølv for «Norsk bypost», Kintzell Frøstrup med bronse for Island og Astri Nielsen med bronse for motivsamlingen «Bilens utvikling og anvendelse». En rekke andre innen- og utenlandske medlemmer av OFK var også premiært, og sist, men ikke minst, hadde OFK fått sølvmedalje i litteraturklassen for Norgeskatalogen og Helpostkatalogen. Astri Nielsen nevnte at bedømmelsen av motivklassen nå hadde vært anderledes enn det man tidligere var vant til i Norden. Nå var det den kontinentale stil med overfylte sider, ikke-filatelistske illustrasjoner og hele brev som hadde blitt høyest vurdert.

Per Wibe Due avsluttet med noen personlige refleksjoner om at det også var annet å se på i Stockholm enn frimerkeutstilling. Tilstede 72 medlemmer og fire gjester.

Møte nr. 1735, 21/10.

Det ble referert en opptagelse og 10 anmeldelser.

Det ble orientert om julebordet 14/12 på Holmenkollen. Sommerfeldt lovet dans og underholdning, utdeling av den Glade Gauk, etc.

Kveldens hovedpost var «Årets Frimerkelitteratur». Det var naturlig å begynne med «Norges-Katalogen». Fra katalogkomiteen fortalte Per Wibe Due om hvorfor katalogen er slik den er. Han var mottagelig for kritikk og nytenkning. Han anbefalte brukerne å lese forordet og innledningen. Katalogen fikk forøvrig sølvmedalje på utstillingen i Stockholm.

Det ble fra salen efterlyst priser på praktkeksemplarer samt at fargetrykk manglet, I tillegg ble det ønsket priser på 1. dags brev fra «V» frimerkene til førstedagsstemplingen ble innført. Rebolledo håpet at kvalitetsnormen ville komme med i neste utgave av katalogen.

Eliassen efterlyste priser på luftpost og Wibe Due håpet å få det med ajourført, annet hvert år.

Vennemo spurte om det kom tillegg over krone/posthornstempler og fikk opplyst at det var laget liste over de båtene som hadde det, og at dette ville komme i tidsskriftet. Arne Bye, Skoppum har en liste som koster to kroner.

Paul Jensen savnet svar på priser på eldre førstedagsavstemplinger og Wibe Due svarte at det var meget vanskelig å vurdere.

FÆRØERNE et nyt «frimærkeland»

Den 30. januar 1975 får Færøerne egne frimærker, og filatelistgruppen, der arbejder med forberedelsen af den 1. internationale frimærkeudstilling i Danmark — HAFNIA 76 — har i anledning af denne betydningsfulde begivenhed skabt et nyt enestående tilbud:

HAFNIA 76 har fra posthistoriske arkiver, som normalt ikke er tilgængelige, fremskaffet en dokumentsamling, som i reproduktion tæt op til de originale dokumenter nu stilles til rådighed for gamle og nye Færø-samlere. Med disse dokumenter kan Deres Færø-samling få en baggrund og atmosfære, som hæver den langt op over niveauet, hvor den blot består af frimærker monteret på en planche.

Tilbuddet omfatter:

- 1) «Bekjendtgørelse angaaende Befordring af Postforsendelser mellem Danmark, Island og Færøerne i Aaret 1870» — den første manifestation af et færøsk postvæsen (2 sider).
- 2) «Bekendtgørelse», dateret 18. februar 1870 vedr. «Fragten for Passagerer» samt takster for brev- og pakkeforsendelser med Postdampskibet «Dania» (3 sider).
- 3) «Vejledning for Postførere på Færøerne», april 1892 — et herligt hæfte **på 12 sider**, som afspejler hele miljøet i datidens postbefordring.
- 4) En faksimile-gengivelse av DEBES skønne Færø-kort anno 1673 og
- 5) — for at føre posthistorien op til vore dage — et festark med to av de nye Færø-frimærker, stemplet på udgivelsesdagen den 30. januar og med **en personlig hilsen fra Færøernes lagmand, Atli Dam**, på hvis initiativ Færøerne fik et 35-årigt varmt ønske om eget postvæsen opfyldt.

Denne værdifulde samling posthistorie sælges for blot kr. 30, men **kun** ved indbetaling på dansk girokonto 3 02 73 76, HAFNIA 76, Postbx 450, 1505 København V. Leverance efter 30. januar — de nye frimærkers udgivelsesdag. **Oplaget er begrænset.**

*Overskuddet går ubeskåret til
den første internationale frimærkeudstilling
i Danmark.*



Arne Thune-Larsen ville gjerne vite hvordan prefil og blekk-kryssannulleringer på eldre merker ble vurdert og savnet opplagstall på minneblokken. Det var også lite sammenheng i prisene på varianter i forhold til vanlige merker, f. eks. på side 28 nr. 53-7.

Sture Larsson ba om priser brukt/ubrukt på varianter, i katalogen er det bare en pris. Rebollo svarte at det var umulig å prise varianter i 20 mm utgaven, og at forholdet mellom brukt/ubrukt måtte følge normen mellom vanlig brukt/ubrukt. Sture Larsson mente at tilbud og efterspørsel gir prisen.

Riise-Hansen efterlyste en forenklet og billig «junior-katalog» Carl Nyland tok for seg Michel-katalogene, Europa-Vest, Europa-Øst, Vanlig Tyskland, Junior i farger, Oversjøisk 1—5 (som ikke var ferdig, men Oceania kommer i år, resten senere i 3 års perioder). Spesial Tyskland vil komme annet hvert år.

80 % av alle priser er forhøyet, 10—20 % stigning på bedre merker. Katalogutgiftene blir store hvis man skal fornye alle kataloger hvert

år. Sendt direkte fra Tyskland kom katalogene (3 stk.) på kroner 145 med porto, mens de kjøpt i Oslo ville komme på kroner 204. Nyland anbefalte Michelkatalogene, som forøvrig har sitt 65 års jubileum i år.

Arne Thune-Larsen sa noen ord om Facit. Den var veldig spesialisert på Sverige, omhandlet prefil og stempler. Norge var noe kortere, men mange interessante ting. Den var omarbeidet på Finland og Sverige, og var på mange måter en liten forenklet håndbok. Prisene var gått kraftig opp.

Paul Jensen orienterte om Stanley Gibbons, den eldste katalog i verden. Der er det hovednummer på hver fargenyanse. Fra 1953 og utover er det en spesialkatalog over Elisabethske merker med varianter.

Katalogen inntil 1914 må sies å være en håndbok. Euaropakatalogen var i 3 bind, alt kom i rekkefølge, vanlige merker, tjeneste, porto osv.

Til sist opplyste Ulleberg om hva som er til utlån i biblioteket, deriblant alle mulige kataloger. Bokmassen er delt i 20 avdelinger. Viktigst

REDUS ALBUMSYSTEM

Sammen med våre beste ønsker for 1975 bringer vi Dem årets nyhet

NUL ULTRA

den glassklare folie, som er «sort»

De kan se alt ekstra klart og tydelig gjennom denne folie, men der er et filter innbygget i den, som sperrer for ultrafiolett lys. Anbringes folien under en uv-lampe, danner den en mørk flate, for de ultrafiolette stråler avvises — de kan ikke komme igjennom — folien er «sort».

Vi vet i dag, at frimerkepapiret ikke evig bevarer sin fluorescerende egenskap, for fluor-stoffene nedbrytes.

Men vi vet også med sikkerhet at lumogene frimerker kan «holde» i mange årtier, kanskje århundreder, hvis de oppbevares avskjermet mot uv-stråling, især avskjermet mot den daglige dosis fra dagslysets lille innhold av uv-stråling.

Beste avskjerming er oppbevaring i blyforpakning eller



NUL ULTRA

folien, som blir «sort» i uv-lys

Vil De vite mer om uv-stråling og frimerker m.v. så har vi samlet alle forsøksresultater, laboratoriemålinger og iakttagelser fra en lang årrekke, samt den videnskapelige utvikling på dette område i et lite hefte. Vi kan dessverre ikke tilby å sende det gratis, men vil De ofre n. kr. 3,50 til dekning av omkostningene, sender vi det meget gjerne. Varekatalog medfølger gratis.

PS: N.U. folien er også den beste lommefolie til farvefoto og film, for uv-blåsløringen er fjernet. Derfor gir den større farveklarhet og billedskarphet, og så blekes billedfarvene ikke.

Produsent:

REDUS-REKVISIT,

DK-2900 Hellerup, Danmark.
Giro 33398

Hovedforhandler for Norge:

KJELD W. ERIKSEN A.S.

Øvre Hellerud, 2013 Skjetten.
Postgiro 30901.

er monografier, verker om enkelte bestemte emner. Biblioteket er i Holteгатen 16, og det er åpent hver tirsdag fra klokken 19 til 21.

Arne Thune-Larsen minnet om utstillingen i Bergen. Hensikten med denne var å få frem nye samlinger.

Klubbens utstilling på Informasjonssenteret har gjort god nytte, stort salg av minneblokker med godt økonomisk resultat, selv om åpnings-tiden var uheldig. Det var stor mangel på oppslutning av funksjonærer.

Sommerfeldt orienterte om utstillingen i Skien i anledning 50 års jubileet, hvor festen om kvelden var den første på femti år.

Tilstede var 71 medlemmer og 4 gjester.

Møte nr. 1736, 4/11 1974

Møtet var et fellesmøte med juniorene.

Det var ti opptagelser og fire anmeldelser.

Paul Jensen meddelte at klubben av direktør Hysing i Tyssedal hadde fått en gave av amerikanske Energy Conservation 10 c. frimerker

(1 helark, 10 FDC) til minne om klubbens nylig avdøde medlem Leif Grundvig.

Møtet fortsatte med tippekonskurranse. I pausen, mens tippelappene ble rettet, ble det vist 3 filmer, Postrevyen 1973 samt 2 tegnefilmer. Resultatet av konkurransen viste at det var 3 stk. med 9 riktige av 12 riktige (alle seniorer), og det ble utdelt en mengde premier.

Tilstede var 59 medlemmer og 35 gjester.

KANALØYENE, ØYA MAN, STORBRI-TANNIEN OG IRLAND

FLOTTE UTVALG av alle disse utgaver til attraktive priser. FDC og nyhetstjeneste til rimelige priser til våre faste abonnenter. Be om prisliste fra: Specialist Sales Section, Stamp Exchange Club, 299 Mitcham Road, London, SW17 9 JQ, England (IRC anerkjent).

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER

Use our small advertisements

Benützen Sie unsere kleine Anzeige

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland.

3 linjer (minimum) kr. 24,00 inkl. MOMS for norske annonsører.

For utenlandske annonsører kr. 20,00 netto.

3 lines kr. 20,00 net for foreign advertisers.

Småannonser skal betales forskuddsvis over postgiro 69268.

Small ads. must be paid in advance.

Use our postal account 6 9268.

Kleine Anzeige müssen in voraus bezahlt werden.

Bitte benützen Sie unsere Postkonto 6 9268.

NORSKE SPESIALSTEMPLER

1970 35 forskj. kr. 45,—

1971 37 forskj. kr. 35,—

1972 33 forskj. kr. 28,—

1973 40 forskj. kr. 28,—

1974 43 forskj. kr. 25,—

Stempelklicheer 1970-74 34 forskj. kr. 28,—

Porto inkl. Postgiro 37.679.85

Tore Kristian Kvien, 5890 LÆRDAL

NORGE STEMPLET leveres etter mankoliste til listepriis ÷20/40%. Motiv, Commonwealth, Tyskland m/omr. Klassisk Norge på forespørsel. Hans Enger, 2824 Redalen.

«**ALLIANCE UNIVERSELLE**» intern. frim.klubb. Medlemsblad/liste, 4 intern. svarkuponger. Dolatowski, Bt. Athenee, Rue Curie, 83500 La Seyne, France.

200 gr. finsk kilovare ca. 50% billedmerker, postklipp (høyverdier). Kun Nkr. 20,— til postgiro-konto Oslo 9 95 42. Gratis vedlegges vår prisliste 1975 (pris 2,50), inneholdende Finland, frimerke-pakker, kilovare m.m.

K. J. Østerman, Boks 44,
SF-00531 Helsingfors 53, Finland

Frimerketidsskrift laget av samlere for samlere. Prøvenr. mot 2,50 i frimerker.

FRIMÄRKSFORUM, Avd. NFT A.,
S-31058, Vessigebro, Sverige.

Grønland frimerker, marginalblokker, FDC, varianter, spesialbrev tilbys, 32 siders prisliste gratis. Polarstamps 4180 Sorø, Danmark.

Jeg ønsker byttekontakt i Norge, og gir merker fra Filippinene i retur. Er meget interessert.

Fru Teresita Z. Zozobrado,
Secretary to the Norwegian Consul, Cebu City,
Philippine Islands.

Vest-Tyskland st. 1948/74 (kompl. — 8 merker)
DDR st. 1948/70 fra Nr. 17 (kompl. — 8 merker)
selges. Kjøper norske mynter.
Erik Hjellset, 4700 Vennesla.

Førde Frimerkeklubb ønsker tilsendt utvalg Norden, USA, England, Indonesia og FN. Provisjon til klubben 10 %.

Bytteleder: Svein Reina, 6800 Førde.

Søker De **byttekontakter**? Nærmere oppl. mot svarporto (1,—). Ny stor filatelistisk prisliste sendes **gratis** til alle interesserte.

ØIVIND TJÆRAN, Boks 35 — Kalbakken, Oslo 9.

Bytteforb. ønskes med Norge. Ønsker både nye og gamle norske merker. Gir Danmark i bytte.

Per Hansen, Bakkehegnet 7 A,

Hareskov, 3500 Værløse.

Ønsker å bytte til meg norske jub.merker perioden 1930—74. Også interesserte i Brit. Kol. KG VI 1938—52, stemplet mot mankoliste.

Tore Gann, Bygdøy Alle 28 b, Oslo 2.

ISLAND: Engros prisliste gratis. 5 til 30 % kvantumsrabatt.

KVARAN, Villa Islandia, Solymar,

Benalmadena Costa, Spania.

Har ein 10 kronor gullmynt Oscar II 1874, selges til høystbydende.

Sigm. Rolland, 5280 Dalekvam.

Send 50 norske billedmerker mot liknende finske merker.

Markku Korhonen, PL 188,

SF-00251 Helsinki 25.

Ønsker Kjøpe Postfriske Holland til 1960 og FDC. Svar etter Zumstein Nr.

T. OVERBEEK, Fullerstavägen 8, 141 44 Huddinge, Sverige.

BREVHUSSTEMPLER søkes både nr. og kroneposthorn — gjerne brev eller kort — Gode priser — Evt. bytte med annet materiale, også klassisk — Har bl.a. Prinds Carl på Nr. 4 m/attest.

Hans Chr. Nielsen, Strandalléen 4, 1320 Stabekk.
Medl. av OFK, FRP, OFF.

Postfriskt. Rimelig tilbud Frankrike Vinterolympiade kmpl. kr. 11,00. Kunstmerker (Storformat) 5 forskj. kr. 15,00. Holland: AMPHILEX 67 kpl. kr. 12,00. Blokk AFA 857/56/57 kr. 4,50. Schweiz Blokk AFA nr. 941 kr. 7,50. Ordre over 20 kr. portofrie.

«Bill. mrk. 121» NFT, Boks 875 Sentrum, Oslo 1.

Ønsker å bytte Tsjekkoslovakia mot Norge.

Henvendelse: Jaroslav Sosna, 27201 Kladno, Foersterova ul. 2417, CSSR (Tsjekkoslovakia).

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875 Sentrum, Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Tore Gjelsvik, Trondheim
Visepresident: Leiv A. Brecke, Oslo.
Styremedlemmer: Nils Chr. Smith, Fredrikstad,
Jørgen Sorgendal, Lillehammer, Arne Bergan, Harstad.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:
ERLING SJONG

Boks 2177–7001 Trondheim

Forretningsfører:

EFREN REBOLLEDO

Postboks 875, Sentrum, Oslo 1
Tlf. 24 79 98
Privat: Grevlingåsen 40, 1347 Hosle.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og Norden

forøvrig..... Kr. 35,00

Annual Subscription all other Countries..... Kr. 40,00

Løssalgsspris kr. 4,00

Annonsespriser — advertising rates:

1. omslagsside.....	Kr. 600,00
4. omslagsside.....	Kr. 500,00
2. og 3. omslagsside.....	Kr. 450,00
1/1 side.....	Kr. 400,00
1/2 side.....	Kr. 250,00
1/4 side.....	Kr. 150,00

For innenlandske annonsører kommer i tillegg 20% merverdiavgift.

Småannonser (trelinjers), inkl. m.v.a. kr. 20,—

Rabatter:

10% for like annonser gjentatt fem ganger i året

15% for like annonser gjentatt 10 ganger i året

10% for annonser gjentatt 10 ganger i samme format, uansett tekst.

OPPLAG: 5200 eksemplarer

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltutgave.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Forbundets postgironummer er: 6 92 68.

Bankgironummer er: 7023.05.03433.

Trykt i trykkerihuset Adresseavisen, Trondheim.

FORBUNDSKLUBBER

BERGENS FILATELIST-KLUBB, boks 846, 5000 Bergen.

Formann Arnfinn Instebø, boks 846, 5000 Bergen.

Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotsgt. 4, Bergen.

BARDUFLOSS FILATELISTKLUBB, Bardufoss.

Formann Terje Lund, Bardufoss.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.

Formann Thorbjørn Thoresen, Kortneset 6 A, 8000 Bodø.

Bytteleder Thor Hillestad, % Nordlandsbanken, 8001 Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB, boks 300, 4341 Bryne.

Formann Ole Helmer Sjø, boks 280, 4341 Bryne.

Bytteleder Per Otto Vold, boks 78, 4362 Vigrestad.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, 3000 Drammen.

Formann Per Otto Borgen, boks 343, 3001 Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.

Formann Sverre Pedersen, Mosbekktgt. 2, Egersund.

Bytteleder Oddbjørn Maudal, Sandbækvn. 6, Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 146, Farsund.

Formann Torbjørn Larsson-Fedde, 4550 Farsund.

Bytteleder Arne Drange, Mosvoldveien 47, 4550 Farsund.

FAUSKE FILATELISTKLUBB, Møllvn. 24 A, 8200 Fauske.

Formann Ole Jonas Gjørsum, Møllvn. 24 A, 8200 Fauske.

Bytteleder Terje Roghelli, Aspveien 14, 8200 Fauske.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, 4400 Flekkefjord.

Formann Trygve Tonstad, Flekkefjord.

Bytteleder fru Doris Rudberg, Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, Hagev. 18, Græker.

Formann Ole L. Sælend, Hageveien 18, 1720 Græker.

Bytteleder Aage Rettevinn, Mads Haraldsonsgt. 10, Fr.stad.

FØRDE FRIMERKEKLUBB, boks 188, 6801 Førde.

Formann Svein Grotle, 6800 Førde.

Bytteleder Svein Reina, 6800 Førde.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, boks 212, 2801 Gjøvik.

Formann Jon Berge, Ånerudveien 12, 2830 Raufoss.

Bytteleder Svenn Rønning, Ø. Ringvei 4, 2830 Raufoss.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, boks 120, 4890 Grimstad.

Formann Kai-Åge Knausgård, Nordåsen Ringvei 2, Tromøy.

Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HALDEN FILATELISTKLUBB, boks 121, 1750 Halden.

Formann Per M. Kindem, Kjærlighetsstien 17, Halden.

Bytteleder Ton Kruthof, Laabyveien 41, Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, boks 143, 2301 Hamar.

Formann Peter Helle, boks 143, 2301 Hamar.

Bytteleder Oddleif Engebretsen, Erik Werenskioldsgt. 17, 2300 Hamar.

HAREID FRIMERKEKLUBB, 6060 Hareid.

Formann Sverre Hjørungdal, 6060 Hareid.

HAUGESUND FILATELISTKLUBB, boks 1044, Rossabø, 5501 Haugesund.

Formann Reidar Risvold, Austmannavn. 15 B, Rossabø, 5500 Haugesund.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, 3500 Hønefoss.

Formann Dag Hære, Nystuen, 3463 Røysa

Bytteleder Erlend Johnsen, Trulsrudvn. 22, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, 9400 Harstad.

Formann Arne Bergan, boks 60, Harstad.

Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhaggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kr.sand.

Formann Erling Knudsen, Løslandsvei 1, 4600 Kristiansand.

Bytteleder Børge Edvardsen, boks 301, 4601 Kristiansand.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, boks 32, 2601 Lillehammer.

Formann Olav Brekke, boks 32, 2601 Lillehammer.

Bytteleder Dag Kristiansen, boks 146, 2601 Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, 1580 Rygge.

Formann Svein Sandbugt, Høyås, 1580 Rygge.

Bytteleder Odd H. Johannessen, Elgveien 109, 1500 Moss.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.

Formann Carl W. Lindstrøm, Hamsvns vei 28, Narvik.

Bytteleder Steinar Krokmrydal, 9465 Tennevoll.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING,

boks 690, 7001 Trondheim.

Formann og bytteleder Trygve Karlsen,

boks 3150 Munkvoll, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, boks 13, 1342 Jar.

Formann Ørn Grahm, Nordterrassen 7, 1342 Jar.

Sekretær Reinert Røddland, Åsveien 8, 1324 Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.

Formann Hans Karl Isaksen, Vålådalen 16, 3670 Notodden.

Bytteleder Bjørn Isaksen, Harald Bjerksgt. 12, 3670 Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks 298, Sentrum, Oslo 1.

Formann Arne Thune-Larsen.

Bytteleder E. Middelhon-Moe, Divsnvn. 21, Oslo 5.

RANA FILATELISTKLUBB, boks 169, 8601 Mo i Rana.

Formann Kjell Moxness, boks 169, 8601 Mo i Rana.

SANDEFJORD FILATELISTKLUBB, 3200 Sandefjord.

Formann Ragnar Harring, Linglemveien 10, 3200 Sandefjord.

SARPSBORG FILATELISTKLUBB, Eilertsensv. 6, 1700 Hafslundøy.

Formann Steinar Skoglund, Eilertsensvei 6, 1700 Hafslundøy.

Bytteleder Ragnar Agnalt, Trompetvn. 8, 1712 Valaskjold.

SKIEN FILATELISTKLUBB, boks 355, 3701 Skien.

Formann Tor Falkenstein, boks 355, 3701 Skien.

Bytteleder Leif Kr. Wolden, Trollvn. 29, 3900 Porsgrunn.

STAVANGER FILATLIST-KLUBB, Øvre Stokkavei 63, 4000 Stavanger.

Formann J. Schawland, Øvre Stokkavei 63, Stavanger.

Bytteleder Jon O. Kolstad, Nedre Stokkavei 5, Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu.

Formann Karl Tørhaug, Sparbu.

TROMS FILATELISTKLUBB, boks 383, 9001 Tromsø.

Formann Agnar Presterud, boks 383, 9001 Tromsø.

Bytteleder Kjell Aarseth, boks 445, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB, Vadsø.

Formann Kjell Johnsen, Vadsø.

VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.

Formann Einar Kleven, rute 4428, 5700 Voss.

Bytteleder Audun Utne, 5275 Evanger

VÅGÅ FILATELISTKLUBB, 2680 Vågåmo.

Formann Gunnar Sandbo, 2680 Vågåmo.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 6150 Ørsta.

Formann Gunnar S. Moe, 6150 Ørsta.

Bytteleder Helge-Rasmus Halkjelsvik, Røysgarden, Volda.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.

Formann Arne Westad, 6000 Ålesund.

Bytteleder Hans Jacob Søreide, boks 215, 6001 Ålesund.

«Tilsluttet» klubb:

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN, boks 73, Opsal, Oslo 6.



POSTEN INFORMERER

Vi ønsker leserne av Norsk Filatelistisk Tidsskrift og alle våre frimerkesamlende forbindelser et godt og innholdsrikt nytt år!

**POSTDIREKTORATET INFORMASJONSKONTORET
POSTENS FILATELITJENESTE
POSTMUSEET**

Den 7.3. vil det bli utgitt 2 nye frimerker i verdiene 125 og 140 øre i anledning av FN's kvinneår 1975. Motivet, «Tre gående kvinner med ranker», er hentet fra en av smijernsportene i Vigelandsparken i Oslo. Frimerkene vil være til salgs ved alle poststeder. Frist for innlevering av konvolutter til førstedagsstempling er 14.2. 1975.

Katalog 75 fra Postens filatelitjeneste er nettopp utkommet. Interesserte kan få katalogen ved å skrive til Postens filatelitjeneste, Postboks 1085 Sentrum, OSLO 1.

Det er trykt nytt postkort med frimerkemotiver «Norske frimerker 1974». Interesserte kan få kortet ved å skrive til Postdirektoratet, Informasjonkontoret, Postboks 1051 Sentrum, OSLO 1

Årssett av frimerker for 1974 er nå til salgs ved de fleste postkontorer. Prisen er kr. 19,40.

Adresseforandringer innmeldes for direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører
Boks 875, Sentrum
Oslo 1.

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

Herr Finn Aagaard
Mariesgt. 6
OSLO 3



EMIL MOESTUE A/S

GRAFISK INDUSTRI – PAPIRINDUSTRI

Postboks 342, Oslo 1

Leverandør av frimerker til postverket