

norsk filatelistisk tidsskrift



AV INNHOLDET: Norsk skipspost: VØRINGEN, s. 63 ● «Katta ut av sekken», s. 67 ● Nordlands postkontor, s. 70 ● Marinens posttjeneste, s. 73 ● NYTT om nye frimerker, s. 94 ● Møtereferater, s. 98 ● Tilsammen 40 sider.

KLASSISK SKANDINAVIEN

Spesielt: gamle norske frimerker ubrukt



Mankolister mottas
Samlinger kjøpes og selges
Stort utvalg i kg.vare, albums, utstyr
NY PRISLISTE med spesialtilbud
Søker gamle brev, stempler m.m.

TORE G. SOLHEIM

Boks 2662 St.H. Oslo 1 Tlf. 20 30 83
Butikk: Nordahl Bruunsgt. 3, Oslo

Vi er kjøpere av **BEDRE** norske
frimerker, samlinger og massevarer

BRA utvalg av frimerker fra
VEST-EUROPA og **MYNTER**

Når det gjelder
KJØP - SALG - TAKST -
ta kontakt med
FAGMANNEN
— det **LØNNER** seg !



HANS RODE A.S

FRIMERKE- OG MYNTFORRETNING
Bogstadvn. 2 — Oslo 2 — Tlf. 46 41 68

NYHETSABONNEMENT

Vi leverer alle nye utgaver fra de aller fleste
europiske land til fordelaktige priser. Be
om nærmere opplysninger!

UTVALGSHEFTER

Meget gode utvalgshafter til AFA minus
ca. 50 % fra følgende land:

VEST-TYSKLAND - BERLIN - POLEN
UNGARN - TSJEKKOSLOVAKIA -
ENGELSKE KOLONIER

TILBUD

Vi sender fra tid til annen ut tilbudslister
på alt fra klassisk norge til latin-amerika-
lots. Står De oppført på våre adresselister ?

BC-frimerker

Boks 701 - 1700 Hafslundsøy

ABONNEMENT PÅ FØRSTEDAGSBREV OG NORSKE SÆRSTEMPLER



Tegn FDC og stempelabonnement, så får

De førstedagsbrev og særstempler
automatisk tilsendt.



Skriv etter betingelser.

NFT- FDC- SERVICE

Boks 109 - 4601 Kristiansand S

Vi har et velassortert utvalg i:

ALBUMS

KATALOGER

FRIMERKEARTIKLER

PAKKER, KILOVARER

Vi ekspederer mankolister fra Skandinavia.
Våre salgs- og tilbudskataloger sendes
gratis til alle interesserte som er registrert
i vårt kartotek.



BOBHUSET

1750 Halden

Telefon

(031) 84 277



MEDDELELSER

FRA FORBUNDET

Igjen en ny Forbundsclubb

For tredje gang i år kan vi ønske en ny frimerkeclubb velkommen i vår midte. Denne gangen gjelder det HAREID FRIMERKEKLUBB, som er blitt opptatt som medlem pr. 1/1-1974 etter søknad. Klubben har ved opptakelsen 11 hovedmedlemmer og 7 juniormedlemmer. Styret er slik sammensatt: Sverre Hjørungdal (formann), Henrik Landmark (nestformann), Bjarne Brende (sekretær), Kåre Oksavik (kasserer).

Klubbens adresse er: Hareid Frimerkeclubb, 6060 Hareid.

Arbeidsgruppe for maskinstempler

Det er opprettet et nytt utvalg for registrering og bearbeiding av norske maskinstempler. Også dette utvalg er ment å skulle være en arbeidsgruppe som står åpen for alle som er interessert i dette området. Følgende fem har erklært seg villige til å starte opp gruppen:

John Fredriksen, Strandgt. 224, 5000 Bergen

J. Baashuus-Jessen, Nils Juelsgt. 35, Oslo 2

Per Lindbye, 2800 Gjøvik

F.C. Svendsen, Magnus Barfotsgt. 4,
5000 Bergen

Arne Tørud, Gryet, 2800 Gjøvik.

Interesserte samlere kan ta kontakt med en av disse.

Utvalg/arbeidsgruppe for polarpost/arktisk post.

På dette populære og uhyre interessante område har det ennå ikke lyktes å danne noen arbeidsgruppe. Av mange grunner mener vi at Norge burde ha aktive filatelister med i polarfilatelien. I Tyskland, England, Belgia, Frankrike og USA er det flere slike utvalg. Vi vet det fins krefter her i landet som kunne påta seg oppgaven. Det gjelder

å få startet opp. Mange vil sikkert slutte seg til når gruppen er kommet i arbeid. Interesserte bes henvende seg til Sekretariatet, Norsk Filatelistforbund, Boks 875, Sentrum, Oslo 1.

Kontingent til Forbundet

Da det ser ut til å være en del uklare punkter på dette felt, ber sekretariatet om å få minne om at kontingenten pr. hovedmedlem ble satt opp til kr. 25.00 på landsmøtet i Fredrikstad i juni i år. Den nye kontingenten gjelder fra 1/1-1974. Juniorer i avdelinger tilsluttet forbundsclubbene kan fremdes få NFT til en favørpris a kr. 5.00 pr. år. Medlemmer innmeldt etter 30/6 inneværende år, betaler kun halv kontingent. Clubbene skal betale inn kontingenten til sekretariatet, senest den 30/6-1974. •

Glem ikke å fornye abonnementet!

Direkte abonnenter må nå snarest innbetale abonnementsprisen som er kr. 30.00 fra 1/1-1974. Pengene skal sendes inn over Forbundets postgiro nr. 6 92 68. På forhånd takk!

LA DEM IKKE TA VED NESEN

bli medlem av Oplysningscentralen for Filateli OFF a/s — vi har medlemmer i Danmark, England, Finland, Grønland, Norge og Sverige, og som medlemmer er bl.a. Skandinavia største frimerkehandlere og frimerkeclubber. Ved innmeldelse får De en fortegnelse over ca. 900 usolide frimerke- og myntforbindelser. Nærmere opplysninger sendes mot svarporto

K. TINGØ

BYDAMMEN 12 A —
DK 2750 BALLERUP

UNDER LUPEN

REDAKTØRENS EGEN SPALTE

Ærlighet varer lengst

På annet sted i dette nummer av tidsskriftet har vi tatt inn en redegjørelse fra Hr. Claes Weibel i forbindelse med to tidligere artikler med kritikk over såkalte «ombygnings-frimerkepakker». Vi har også etter beste evne forsøkt å svare Hr. Weibel ved å fremlegge endel faktiske opplysninger. Så får leserne selv gjøre seg opp en mening om det hele.

Vi vil likevel ikke unnlate å gripe fatt i det vi mener er det essensielle i saken, nemlig de stadige forsøk på å kaste folk blå i øynene ved frimerkeannonsering. Når man kjøper frimerker skal man vite hva man får for pengene, og ikke bli lokket av enorme fortjenester gjennom annonsenes velvalgte ord om verdier på kr. 1800 som nå selges for kr. 38,75 — fordi forretningen river en vegg og er i plassnød. Og så får man altså et par noenlunde brukbare merker, noen få som kanskje kan være nyttig i en motiv-samling omkring dyrearter — og en del som enten ikke er frimerker eller er behørig svartelistet av FIP.

I Dansk Reklame Nævn's uttalelse heter det bl.a. at «ingen frimærkeinteresserede — end ikke begyndere skulle kunne forledes til at tro, at forhandlere sælger deres varer til kun ca. 2 pst. af disses værdi i handel og vandel». Vi tviler imidlertid på det. Vi er her i landet vel kjent med «billigsalg», «opphørssalg» og «ombyggingssalg» — og når man blir forespeilet en vare til en langt lavere pris enn det den opprinnelig kostet, ja — så tror vi stort sett på det. På den annen side er det vel ypperst få erfarne samlere som biter på kroken. De som har holdt på med frimerker noen år er i høyeste grad både prisbevisste og kvalitetsbevisste. Nei, det er nok begynnerne som i første rekke lar seg forlede til å svare på annonsen — og som kanskje, selv etter at de har mottatt det som

i annonsen karakteriseres som «Deres livs beste frimerkekjøp», fortsatt tror at de sitter med merker som er «verdt» 1800 kroner!

De som altså i stor utstrekning har trodd på det annonsen fortalte, er etter alt å dømme de meget unge og uerfarne samlere, de som har minst råd til å kaste bort penger på noe de ikke kan bruke — og som skulle bli fremtidens filatelister. Det er langt fra sikkert at de bevarer troen på frimerkesamling som en sunn hobby etter at de på et tidlig stadium i deres samler-karriere muligens finner ut at man kan risikere å bli lurt opp i stry.

Det er frimerkekatalogene som er årsak til den slags tilbud, sier Hr. Weibel. Ja, vi har tidligere grepet fatt i dette at katalogpriser kan virke villedende. Enkelte kataloger anfører at de oppførte priser er bruttopriser — og at handelsverdien er 50 prosent av de oppførte priser. Andre sier at prisene er å betrakte som bytte-priser og ikke salgs-priser — mens vi også ofte finner at billige merker er oppført til priser som langt fra er reelle, men er de minimums-priser en handler-mener å måtte ta for i det hele tatt å ha bryet med å lete frem nettopp dette merket. Det er klart at hvem som helst kan sette sammen en pakke til meget stor katalogverdi og selge den rimelig, dersom man pakket ned et par tusen norske enkroners merker med helleristning som motiv til en katalogpris på femti øre for hvert merke! Hvem som helst skjønner at et ganske alminnelig norsk bruks-merke, trykket i mange millioner eksemplarer, ikke kan være verdt 50 øre pr. stk., selv om en og annen katalog angir en slik verdi. Men så snart det dreier seg om frimerker fra andre land, gjerne land som ligger langt unna og har forholdsvis eksotiske navn, da har man lettere for å tro at katalogverdien er den riktige. Men disse merkene kan jo være minst like alminnelige som de norske en-kroners helleristninger — og kanskje trykket i et enda større opplag!

Nei, la oss slippe slike forsøk på å kaste folk blå i øynene. La oss bevare de ærlige og sunne forhold i filatelien, også den mer kommersielle del av den. ...!

E.S.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12–15
Tirsdag	» 10–15
Torsdag	» 10–15
Fredag	» 10–15

Norsk skipspost: VØRINGEN

(Del 1)

Bearbeidet etter
Frimerke-Kontakt nr. 78 (1/72)
av A. Bye

Interessen for norsk skipspost er stor for tiden. Dette skyldes kanskje ikke minst F.C. Moldenhauer jr's behandling av norsk skipspost før 1880 i Norske Filatelistika. Avslutningsvis nevner Moldenhauer på side 191 at det fra 1880-årene er kjent et stor antall skipsstempler av mer privat karakter. Et av de viste eksempler er VØRINGEN i ramme. På samlerhender kjennes også en rekke andre Vøringen-stempler.

Hvilket skip var så denne Vøringen, og hvor og når var stemplene i bruk?

Ifølge det Bergenske Assuranseselskabs register har det vært hele tre dampskip med navnet Vøringen. Disse var av høyst forskjellig størrelse, men seilte til dels samtidig i de samme farvann. I det følgende vil skipene bli omtalt hver for seg, etter alder og verdighet.

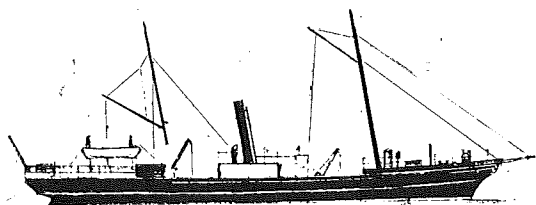


Fig. 1). Vøringen (I), bygget 1861

VØRINGEN (I), Bergens skipsregister nr. 10, var på 42 1/2 kommerselæster og 85 reg. tonn, Fig. 1. Skipets historie begynner i England, der en rikmann lot bygge et jernskip, en yacht, i Hull. Da dette ble ferdig i 1861 var han ikke fornøyd med det, og solgte det straks til skipsbygger A. Dekke i firmaet Brunchorst & Dekke i Bergen. Skipet ble ominnredet ved Georgernes verft, innført i Bergens skipsregister som nr. 10, og straks satt i

rutefart for gods og passasjerer under navnet Vøringen, i ruter på Hardanger og Søndhordland til Odde i Sørfjorden. Fører fra starten av var I. Ibsen og styrmann Helge Aga. Den sistnevnte ble fører i 1865. Angående posttjenesten heter det i det Kongl. Norske Reg. Marine & Post Dept.'s Cirku-laire nr. 17, 1861: «Med det af D'Herrer Brunchorst & Dekke af Bergen til fart mellem Bergen, Tysnæs og andre steder i Hardanger — (Kvindherred) — Fjorden anskaffet Dampskib Vøringen vil postfor-sendelse finde sted fra og med 1. august i ugentlig rute, ... (ro?) baadpostforsendelse vil blive gjen-opprettet om dampskibets router måtte blive avbrudt eller mindre hyppig end ugentlig ...» Derav forstås at departementet ikke stolte ubetinget på dampen, og holdt roposten i beredskap og reserve.

Det synes som om Vøringen (I) har vært en flittig sliter, uten at det har vært mulig å finne sikre opplysninger om de ulike detaljer ved postføringen før enn i 1869. På dette tidspunkt heter det at Vøringen har ukentlig rute Bergen—Søndhordland, med statsbidrag, men ingen egen postekspeditor. Det samme gjentar seg året 1870, men nå var konkurransen med det stadig økende antall dampskip som seilte i de samme farvann blitt så generende at forholdene tvang Brunchorst & Dekke til å avertere Vøringen til salgs i 1871. Vøringen ble da solgt til Arendal. I 1873 var imidlertid båten atter på bergenshender, nok et bergensk rederlag forsøkte seg, nå med en rute på Sogn, men tydeligvis uten hell, for i 1876 var Vøringen igjen kommet til Østlandet og denne gangen registrert i Laurvig.

Det forannevnte bekreftes av at det i 1871 ikke finnes noen sikre opplysninger om noen forbindelser mellom Vøringen og Marine & Post Deptet., utover at Søndhordlandsruten fra 12. oktober og resten av kontrakttiden utføres av BJØRNEN og NATALIE istedenfor Vøringen. I 1873 synes Vøringen å ha vært i rute Bergen—Lærdal—Lyster to ganger ukentlig, med et ukentlig postbidrag på 30 Spd (uten postekspeditor fra postverket?). For tiden 24. nov. 1873 til 8. jan. 1874 er det anvist 165 Spd. Postføringen opphørte med turen fra Lærdal til Bergen 7. jan. 1874.

Så er det offisielt stille om Vøringen (I) til et sirkulære i 1876 sier: «Brevkassebefordring: Det meddeles hermed at Deptet. for fremtiden ikke vil tilstå noen godtgjørelse for expedition av de post-sager, der måtte blive nedlagt i den ombord i dampskibet Vøringen anbragte brevkasse. ...» Tydeligvis var Deptet ikke lenger «på hatt» med Vøringen. Dette henger vel helst sammen med overføringen til Laurvig, eller rene sparehensyn. Siste departementale bemerkning (udatert?) lyder i korthet: «Vøringen, ikke tidligere godtgjørelse. NB. Et lite dampskib hjemmehørende i Laurvig, og i rute mellom Laurvig—Frederikshald og Laurvig—Skien.» Fører var i 1876 A. Jeremiassen. I 1880 var skipet fortsatt i Laurvig, nå med P. Scheitlie som fører. I 1879 har det også

gått i rute på Christiania, se Fig. 2. Forskipet ble forøvrig ombygget en gang på 1880-tallet, antagelig 1886.



Fig. 2). Utklipp av «Gjengangeren» juni 1879

I 1881 gikk Vøringen (I) blant annet i rute på Frederikshald, for i 1882 å bli overtatt av et konsortium i Skien. I 1894 gikk den så over til en industrimann i Skien — grosserer A. Johnsen — som satte den i rute mellom Skien og Arendal. Ekspedisjonen av skipet innehadde i 1885 av d/s expeditjonsfirmaet P. TH. HIIS (etablert 1870) i Arendal, i ruten Christiania—Skien—Frederikshald. Samme firma hadde også ekspedisjonen i 1895, nå i rute Arendal—Skien. (Nærmere om Hiis finnes i F-K nr. 1 & 2, 1957).

I 1896 ble ruten Skien—Arendal utvidet til Kristiansand S. i samseiling med D/S Eidanger og D/S Halden. I 1903 overtok Arendal Dampskibsselskab såvel rutene som båtene, og fra 1908 ble Brevik siste endepunkt i stedet for Skien, for derfra gikk korteste vegen til Kristiania med Vestbanerne.

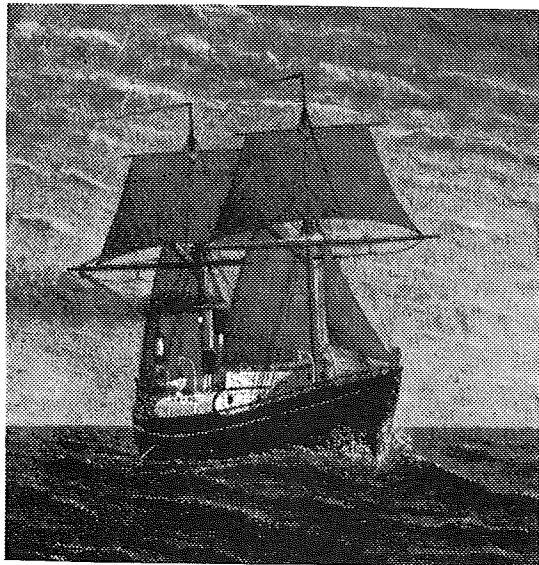


Fig. 3). vøringen (II), bygget 1872

«Brevikruten» ble den fornemste post- og fraktrute sydover. Allerede i 1908 ble Vøringen (I) degradert til godsroutebåt mellom Skien og Arendal. I 1928 ble den så hugget opp, 67 år gammel og mett av dage.

Som man forstår, endret VØRINGEN (I) aldri navn. Det går mange stubber om trofaste gamle Vøringen nedover kysten. En av disse er om at da en av de mange eierne pyntet på navnet til å lyde VØRINGEN for å bøte på ergrelsen ved at folkvittigheten kalte båten for «5-ØRINGEN» ($V=5$), ble dennes tricks straks møtt med vitsemakernes nylanserte «10-ØRINGEN», for W er jo $V+V=10$... Bare for 20—30 år tilbake var Vøringen kjent og husket som «postbåten» av de eldre — nå er det få som kjenner postbåten og ingen som vet noe om Vøringen.

VØRINGEN (II), Bergens Skipsregister nr. 41, var på 129 kommercclæster og 278.58 reg.ton. Det ble bygget på Georgernes verft som tredampskip i 1872, Fig. 3. Fører var i 1876 John Ibsen, senere Joachim Grieg, F. Mønter og R. Aarseth. Skipet gikk over til Stavanger Toldsted ifølge tollkasserens skriv av 4. april 1885. Norsk Sjøfartsmuseum oppgir at båten ble anvendt til lastefart på Østersjøen og Spania med bergenske fiskeprodukter.

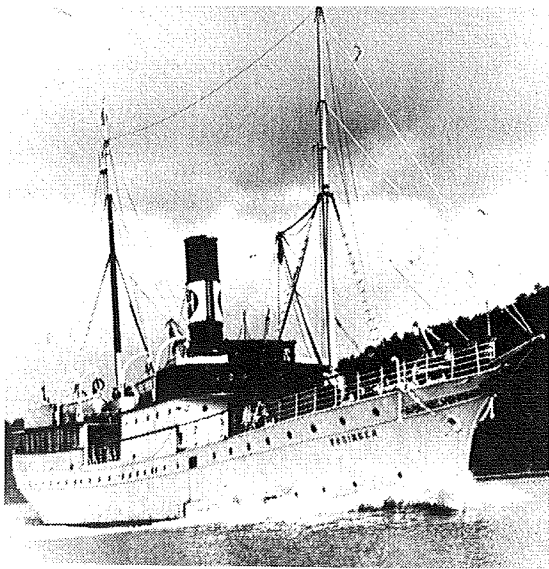


Fig. 4). Vøringen (III), bygget 1891

Det har ikke vært mulig å finne noen opplysninger om forbindelser mellom denne båten og postverket, og man må nesten kunne utelukke at den har vært postførende.

VØRINGEN (III), Bergens skipsregister nr. 222, var på 402 reg.ton, og ble bygget i 1891 ved Laksevaag Maskin og Jernskipsbyggeri, (Fig. 4). Tillatt passasjertall ved fjordfart var 278. Rederiet, Hardanger—Søndhordlandske dampskipselskap, satte skipet inn i turist og dagligrute på

Hardanger i juni 1891. Ifølge rederiet fortsatte det i denne rute i mange år. I 1925 ble det påbygget slik at tonnasjen øket til 510 br.reg.tonn. Vøringen (III) ble tatt av okkupantene i 1941, og etter kapitulasjonen i 1945 gjenfunnet i Narvik med diverse slitasjer som måtte utbedres. Skipet ble i 1951 solgt til Belgia, angivelig for opphugging, men ryktene går om at den gode Vøringen (III) skal ha gått som routeskip i Belgisk Congo. Lloyds fastholder at Vøringen ble strøket av registeret våren 1951.

Om Vøringen (III) kan man med temmelig stor sikkerhet si at den i Hardanger—Søndhordlandskes ruter neppe kan ha hatt andre poststemppler ombord enn de offisielle i torings og sveitsertyper. Man kan ikke helt utelukke at det sporadisk kan ha vært nyttet enkelte hjelpestemppler i den første tiden, men da det nok etterhvert ble postekspeditør ombord ble disse ganske sikkert forsynt med de ovennevnte offisielle stemppler. Et utvalg av sådanne vises i Fig. 5.

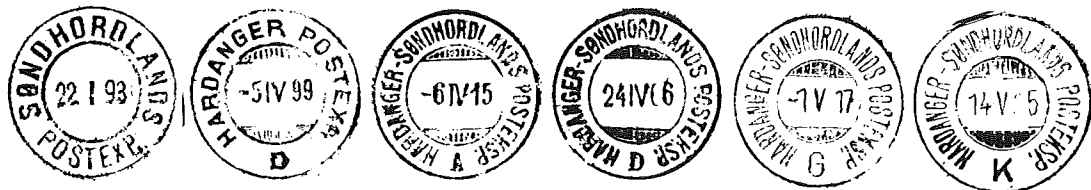


Fig. 5). Skipspoststemppler i ruter på Hardanger og Søndhordland.

Fortsettelse neste nr.

ENGLAND

Komplette serier i prima kvalitet, postfriske merker er absolutt uberørt av hengsler, stemplete merker kun med lette sirkelrund stemplinger.

	Postfr.	Stpl.
1924 Wembley	44,00	35,00
1925 Wembley	154,00	130,00
1935 Sølvjubileum	12,50	11,50
1940 Frimerket 100 år	12,50	11,00
1948 Kanaløyene	1,75	1,50
1949 Postf. 75 år	6,00	6,00
1953 Kroning	34,00	32,00
1957 Parlament	5,00	6,00
1958 Imperiade	12,50	11,75
1960 Europa	18,75	16,00
1961 Postsparekasse	9,00	8,00
Europa	2,00	2,75
Konferanse	10,00	10,00
1962 Produktivt år	8,00	8,00
1963 FAO	7,25	7,00
Paris	2,00	1,50
Natur uke	2,00	1,50
Livbåter	13,75	12,00
Røde Kors	18,75	16,00
Kabel	8,75	7,75
1964 Shakespeare	18,00	16,00
Veibro	2,25	2,50

SPESIALTILBUD PAKKER:

- 100 forsk. England billedmerker kun kr. 16,00
- 200 forsk. Vest-Tyskland billedmrk. kun kr. 37,50
- 50 forsk. Sveits Pro Patria kun kr. 28,50
- 100 forsk. Sveits Pro Juventute kun kr. 54,50
- 150 forsk. Irland kun kr. 74,00

STEIN KRISTIANSEN

Boks 14, Skøyenåsen
Oslo 6

FINE KILOVARER — MISSIONS KILO

CANADA luxus righoldig blanding af erindringsmærker, høye værdier kr. 72,50 pr. kg HOLLAND MISSION med mange særmærker og høje gylden værdier kr. 58,— pr. kg. MALAYA SUPER LUXUS mange billedmærker, orkideer, sommerfugle etc. 1 kg 285,— 1/2 kg 145,—. SCHWEIZ ALPENSONNE original mission m/garr. 150 særmærker 50 juventute/Pro patria 1/2 kg 58,—, også i 1/4 kg kr. 32,00. BUND/BERLIN original LIEBERZELLE mission med garant. 150 særmærker 50 velgørenhedsmærker 1/2 kg 58,00 også 1/4 kg 32,00. FINLAND, postfors. 1970 kr. 84,00. FINLAND 1000 erindringsmærker, mindst 20 sorter forseglet plastpose kr. 98,00, høj katalogv. USA MISSION righoldigt ind. af særmærker og luftpost kr. 48,00. AFRICA LUXUS med mærker fra Ghana, Øst Afrika, Rhodesia, Sydafrika farverig 1 kg 140,— 1/2 kg 75,00. VERDENSBLANDING udelukkende STORE FARVERIGE BILLED MÆRKER erindringsm. m. v. kg 165,—, god start på samling. Få tilsendt regelmæssig kilovareprisliste. Giro OSLO 99705 portofrit tilsendt, ellers efterkrav plus porto.

SCANDINAVIAN PHILATELIC CO,

Italiensvej 74,
2300 København S.

HORTEN FILATELISTKLUBB 25 ÅR FRIMERKEUTSTILLING

på Holtan Ungdomsskole (Horten)
4–12 MAI

Åpent hverdager kl. 17–21, søndager kl. 14–21.

Gode parkeringsforhold.

**SPEKIALKONVOLUTT med særstempel fra
utstillingens BREVVHUS**



kan bestilles ved innbetaling av kr. 3,— pr. stk.
(inkl. porto) til H.F.K. Utstilling, Boks 735,
Holtan, 3191 Horten, postgirokonto nr. 3 64 43 17

Ny publikasjon (utkommer i mai)

NORLANDS POSTKONTOR – SJØPOSTEKSPEDISJONENE
av E. C. Hannevig

Utkommet 1972

SANDØSUND – POSTHISTORISK STUDIE
av E. C. Hannevig

Begge tilsalgs på utstillingen, eller kan bestilles ved innbetaling på postgiro som
ovenfor. Kr. 6,— pr. stk. inkl. porto.

VELKOMMEN TIL HORTEN

«Katta ut av sekken» — og kjempe- frimerke- utsalgene

En imøtegåelse
— og et svar.



Fra Hr. Claes Weibel, Weibel Frimærker, Århus i Danmark har vi i anledning artiklene «Mitt livs beste frimerkekjøp — eller «katta i sekken» ...?» (NFT/3-73) og «Frimærke-pakkens katalogverdi kr. 1176,— er nå nede i 60 øre!» (NFT/8-73) mottatt et lengre skriv, ledsaget av følgende brev:

Foranlediget af en artikel i Norsk Filatelistisk Tidsskrift, om bl.a. indonesiske frimerkers verdi, skal jeg herved med hjemmel i presseloven, anmode Dem om på tilsvarende plads i Deres blad og med samme typografiske opsætning, at bringe nærværende skrivelse i sin helhed.

Vi vil øyeblikkelig gjøre Hr. Weibel oppmerksom på at man i Norge ikke har noen presselov å henvise til. Norge er et av de — riktignok få — land som ikke har egen presselov. Her i landet følger man de retningslinjer journalister og redaktører selv er blitt enige om, og som det bl.a. er redegjort for i «Vær varsom-plakaten». I henhold til de etiske linjer pressefolk i Norge arbeider etter — og av alminnelig høflighets-hensyn, gjen- gir vi «nærværende skrivelse i sin helhed».

NFT FØRER LÆSERNE BAG LYSET

Det er beklageligt, at læserne af NFT bliver ført bag lyset. Det skal dokumenteres i dette indlæg. I 2 indlæg har bladet rettet anklager mod bl.a. undertegnede firma, der hører til et af de største i Danmark. Da den sidst bragte artikel også indeholdt flere påstande, der efter min opfattelse let kan misforstås og virke groft vildledende overfor læserne, er det nødvendigt med en berigtigelse.

GAMMEL FRIMÆRKEPAKKE

Frimærkepakken, der er omtalt, er mere end 1 år gammel — helt fra 1972. Dette er ikke anført i artiklen, selvom det må være af væsentlig betydning, idet enhver jo ved, at katalogpriser på frimærker kan variere fra år til år. Efter min opfattelse, giver NFT's artikel det indtryk, at de fleste er utilfredse med disse frimærkepakker. Det er ikke tilfældet. 30 000 frimærkesamlere køber regelmæssigt frimærkepakker bl.a. hos Weibel Frimærker. Meget kan sælges en gang alene i kraft af reklame — men ikke flere gange. Annoncen garanterer endvidere køberne 30 dagers fuld returret, hvilket indebærer, at enhver, der ikke ønsker at beholde de købte frimærker, får købsbeløbet refundert.

NFT's KILDEOPPLYSNINGER ER VILDLEDENDE

NFT forklarer, at DANSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT, har skrevet at en række indonesiske frimærker, der iflg. Michel-kataloget (som angivet i annoncen), noteres til 1176,— kr. i dag er 60 øre værd. Tilsyneladende bevidst undlader NFT at fortælle læserne, at det ikke er DFT's redaktion, der har skrevet den pågældende artikel, mens det helt og holdent er bladet, der har bragt en artikel af AFA-katalogets udgiver, Harry Poulsen. Og det er jo en helt anden sag, idet en katalogudgiver jo har åbenbare interesser i, at frimærkesamlerne skal have mest mulig tillid til katalogernes priser. Det kan oplyses, at de nævnte indonesiske frimærker i dag IKKE kan købes til 60 øre, idet grossister har forhøjet prisen på 100 procent. I

virkeligheten er de indonesiske frimærker, som er nævnt i artiklen, vanskelige at købe i dag, og bl.a. af denne årsag, findes indonesiske frimærker ikke længere i vore pakker på det skandinaviske marked. Oplysningen om 60 øre er således ikke korrekt.

Jeg må fastslå, at det IKKE er indonesiske frimærker, der er årsag til disse tilbud. Men helt og holdent frimærkekatalogerne. Også EURO-PÆISKE frimærker kan købes til f.eks. 2 prosent af katalogprisen, og en anden dansk frimærkehandler tilbød for kort tid siden, en pakke med bedre EUROPÆISKE frimærker til AFA-værdi ca. 800,— kr. for under 50,— kr.



NFT MANIPULERER
MED OPLYSNINGER-
NE OM DANSK
REKLAME NÆVN

Istedet for at fortælle læserne, hvad Dansk Reklame Nævns konklusjon af en klage fra AFA-katalogets udgiver, Harry Poulsen, gik ud på, skriver man om selve klagen, idet dens udfald tilsyneladende ikke passede overens med NFT's egne synspunkter. Dansk Reklame Nævns udtalelse, der er underskrevet af professor, dr. jur., Mogens Koltvedgaard, lyder i uddrag således: «Det fremgår heraf, at den af Weibel Frimærker anvendte fremgangsmåde ikke adskiller sig fra en meget omfattende del af konkurrenternes annonser, hvoraf iøvrig kun ca. halvdelen lover eller garanterer fuld returret». «Dansk Reklame Nævn finder ikke, at den påklagede annonce kan anses for vildledende og stridende mod Kodex for god reklamepraksis».

På baggrund af denne udtalelse, finder jeg det besynderligt, at NFT ikke nævner udfaldet af den aktuelle klage, der reelt er tilbagevist af førende jurister, men udelukkende citerer AFA-katalogets klage, der blev indsendt gennem Danmarks Frimærkehandlerforening. Dansk Reklame Nævns udtalelse, understregede endvidere, at også medlemmer af Danmarks Frimærkehandlerforening anvendte i princippet samme reklameform.

FRIMÆRKEBLADETS TEST-RESULTATER

Som jeg påpegede tidligere i denne artikel, kan NFT's artikler give læserne den opfattelse, at køberne af frimærkepakker næppe er tilfredse med disse. Derfor skal jeg referere resultater af 2 ansatte frimærkebladets undersøgelser af frimærkepakker, solgt af Weibel Frimærker.

Det store tyske blad, DBZ's prædikat lød: «I en samlers liv melder der sig altid skuffelser — dog kan man med god samvittighed betegne denne sending fra Danmark som et opmuntrende lyspunkt. Slutresultat: Absolut anbefalsværdig, især for motivinteresserede». (Dr. C.D. Møhrke).

Dansk Filatelistisk Tidsskrift skriver: «Læs annoncen igennem endnu en gang, og De vil se, at alt er korrekt beskrevet. Pakkens indhold er virkelig nydeligt. Gamle erfarne frimærkesamlere, vil dog sige sig selv, at annoncen skal betales, pakken laves, og der skal være en avance, så derfor behøver vi ikke at sige mere i denne sag». (Tom Plovst, DFT).

En sag kan altså ses fra mange sider. Det er blot særdeles uheldigt, når man fra et frimærkeblads side, tilsyneladende helt bevidst undlader at oplyse objektivt, således at læserne selv får mulighed for at danne sig et personligt indtryk af forholdene.

Undladelse af dette er en grov manipulation, som læserne ikke kan være tilfredse med.

Claes Weibel.

Dette var hva vi vil karakterisere som «eine grausame Salbe».

Det hr. Weibel *ikke* sier noe om i innlegget er imidlertid at en rekke kjøpere er blitt ført bak lyset ved å ha betalt kr. 38,75 for noe de *trodde* var verdt kr. 1800,— og som i Weibels annonse karakteriseres som «Deres livs beste frimerkekjøp».

Først vil vi gjerne presisere at vi ingenting har imot hverken Hr. Weibel eller det firma han representerer. Vi unnlot da også å nevne hvilket firma det gjaldt da vi første gang omtalte «ombygningsfrimerkepakken» — og vi presiserte at annonsøren nok på en måte har sine lovende ord i behold, samtidig som vi understreket at det dessverre ikke er gull alt som glimrer — heller ikke hva frimerker angår. Det vi ville til livs var slike overstrømmende annonser rent generelt og ombyggingsfrimerkepakker spesielt. «Under nedrivningen av en vegg måtte et helt lagerlokale tømmes for frimerker. Derfor er vi nu i plassnød...» het det bl.a. i annonsen. Folk må jo tro det er svære pakker eller kasser det dreier seg om, mens det i virkeligheten er en forholdsvis beskjeden konvolutt med et forholdsvis beskjedent antall merker. Og at man må tømme «et helt lagerlokale» for å sette sammen selv et ganske stort antall slike pakker, bør man ikke forsøke å innbille noen. Men la oss ta Hr. Weibels synspunkter i tur og orden:

Frimerkepakken er mer enn et år gammel — helt fra 1972, sier Weibel.

Både galt og riktig: Den var *ikke* mer enn et år gammel, men *var* fra 1972. Pakken ble innkjøpt i siste halvdel av 1972, artikkelen ble skrevet i overgangen 1972-73 — og offentliggjort i mars 1973. At det skulle bety noe som helst at pakken ble kjøpt det ene eller det andre året, kan jeg dessverre ikke innse. Innholdet i pakken kan ikke sies å være

mer oppløftende enten den nå ble kjøpt i 1972 eller i 1973.

Vi har ikke sagt at de fleste er «utilfredse» med disse frimerkepakkene. Men vi har sagt at vi vil stille et stort spørsmål ved de moralske sider av saken. Og vi mener at selv om kjøperne ikke benytter seg av de 30 dagers returret man reklamerer med, er ikke det ensbetydende med at man er *tilfreds*. Det kan jo være at flere er i samme situasjon som vi, som faktisk lo litt av oss selv som hadde «kjøpt katta i sekken» — og lot det være med det. Ja, vi vet faktisk flere som ganske enkelt ikke har gidde å returnere pakken, men heller tok «tapet» som en slags utgift til sannhets erkjennelse og lærdommens ervervelse. . .

At det var AFA-katalogens utgiver som skrev i Dansk Filatelistisk Tidsskrift at de indonesiske frimerkene, i annonsen anført til kr. 1176,—, nå var nede i 60 øre, var vi ikke oppmerksom på. Men Hr. Weibel innrømmer jo i sitt innlegg at de faktiske opplysninger var *korrekte*. Han tilføyer riktignok at de indonesiske merkene nå ikke kan kjøpes for 60 øre, idet grossistene har forhøyet prisen 100 prosent. Med andre ord koster de i dag kr. 1,20. Men det er langt igjen til kr. 1176,—.

At disse merkene ikke lenger finnes i Weibels pakker på det skandinaviske marked, slik Hr. Weibel anfører, sier ingen verdens ting — all den stund de beviselig fantes i pakken av 1972.



Vi har naturligvis ikke manipulert med opplysningene om Dansk Reklame Nævn. Oss bekjent forelå det da den første artikkelen ble skrevet, ingen annen uttalelse fra Dansk Reklame Nævn enn *den som det ble sitert utdrag fra i forbindelse med artikkelen*. Og der heter det, i forbindelse med et annet av Weibels tilbud, om et annonsert opplags-tall at «nævnet finner at dette må anses for villedende i henhold til Reklamekodex del 1, kap. A. art 4 a. Dansk Reklame Nævn har imidlertid taget til etterretning, at dette skyldes en trykfeil fra bladets side, men agter i øvrigt at henstille til Firma Weibel Frimærker, at man for fremtiden sikrer seg mod sådanne sterkt misvisende opplysninger gjennom nøje korrekturlæsning af annonserne».

I det utdrag fra Dansk Reklame Nævn vi brakte i artikkelen «Mitt livs beste frimerkekjøp — eller katta i sekken», et utdrag som både er lengere og mer opplysende enn de korte utdrag Weibel selv nå

fremkommer med, står da også tydelig å lese nøyaktig det samme sitat som Weibel nå kommer med: «Dansk Reklame Nævn finder ikke, at den påklagede annonce kan anses for villedende og stridende mot Kodex for god reklamepraksis».

Til orientering: De finner sitatet på side 52 i NFT nr. 3 for 1973, Hr. Weibel.

Men De utelater tydelig det som ikke taler til Deres fordel — og De unnlater å gjøre oppmerksom på at det er en *annen* frimerke-pakke og en helt annen annonse enn den vi tok fatt i, som den gang ble bedømt av Dansk Reklame Nævn.

Etter den uttalelsen som den gang forelå — og som vi altså allerede gjenga i den første artikkelen — har vi ikke sett noen uttalelse fra Dansk Reklame Nævn vedrørende Weibel Frimærker.

At det foreligger to «test-resultater» i to andre frimerke-tidsskrifter som faller ut til Weibels fordel, forhindrer ikke at vi fortsatt synes den pakken vi fikk omhende var «katta i sekken» — og absolutt ikke «vårt livs beste frimerkekjøp».

Vi viser forøvrig til dette tidsskrifts lederartikkel.

E.S.

FØRSTEFLYGNING

1. august 1974 åpnes den såkalte kortbane-ruten i Nord-Troms og Finnmark. Ruten omfatter stedene Vadsø, Berlevåg, Mehamn, Hammerfest og Sør-Kjos. Den skal trafikeres av Widerøes Flyveselskap med Twin Otter-fly. Det blir en av de nordligste kommersielle ordinære flyruter i verden. Rutens betydning for postgangen i Finnmark kan sidestilles med åpningen av hurtigruten for over 100 år siden.

Ved Vadsø postkontor blir det tatt i bruk et motivdatostempel i anledning åpningen. Vadsø Filatelistklubb utgir en spesialkonvolutt med et motiv i 3 farger, som betegner den nye flyruten. Denne konvolutten, frankert med NK nr. 537, Postgang til Nord-Norge fra 1963, og avstemplet med motivdatostemplet, kan bestilles fra:

Vadsø Filatelistklubb,
Boks 35, 9801 Vadsø.

Postgirokonto nr. 3 64 83 42

Prisen blir kr. 5,—. Opplaget blir meget begrenset, og det ventes stor pågang, bl.a. fra polarsamlere i utlandet. Interesserte anbefales derfor å sende bestilling med navn, adresse og betaling over postgiro for det antall som ønskes snarest mulig. Siste frist 1. mai 1974.

NORDLANDS POSTKONTOR

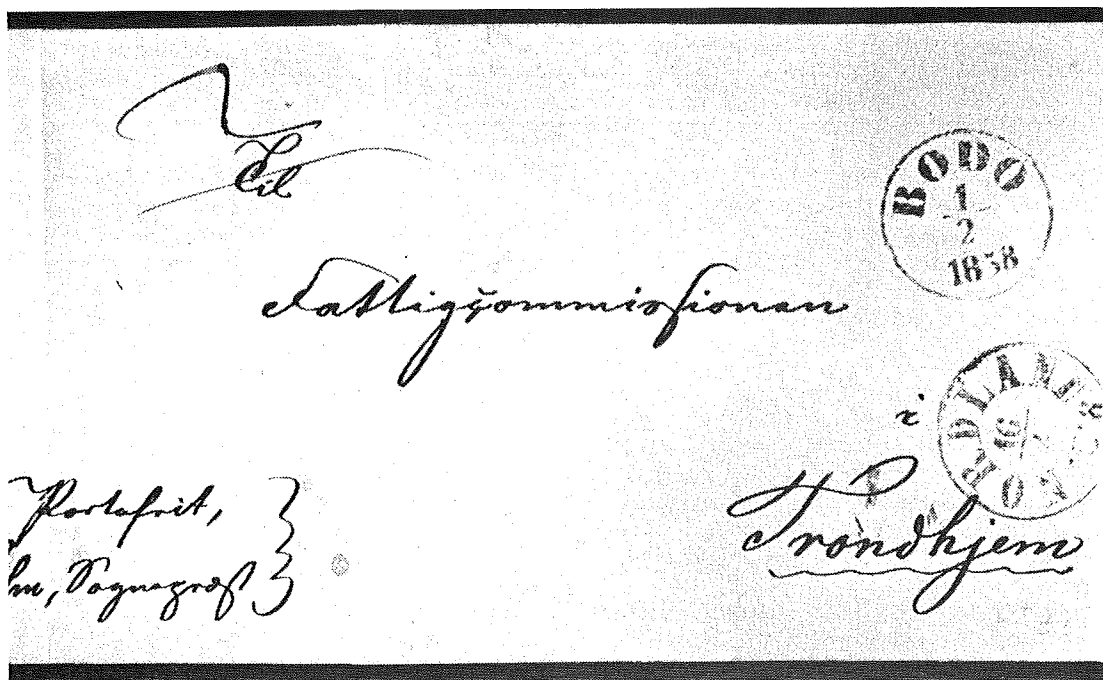
Av E. C. Hannevig

Meningene har vært meget delte i spørsmålet om hvorvidt og i tilfelle i hvor stor utstrekning sjøpostekspedisjonene i Nordlandsruten frem til 1865 har brukt poststempler med tekst NORDLAND. Saken er tatt opp i en publikasjon som utkommer i mai i forbindelse med en frimerkeutstilling som Horten Filatelistklubb arrangerer for å feire klubbens 25-års jubileum. Da jeg fikk en oppfordring om å skrive et resyme for Tidsskriftet, etterkommer jeg den med glede, men også med en viss frykt for resultatet, idet stoffet må komprimeres sterkt.

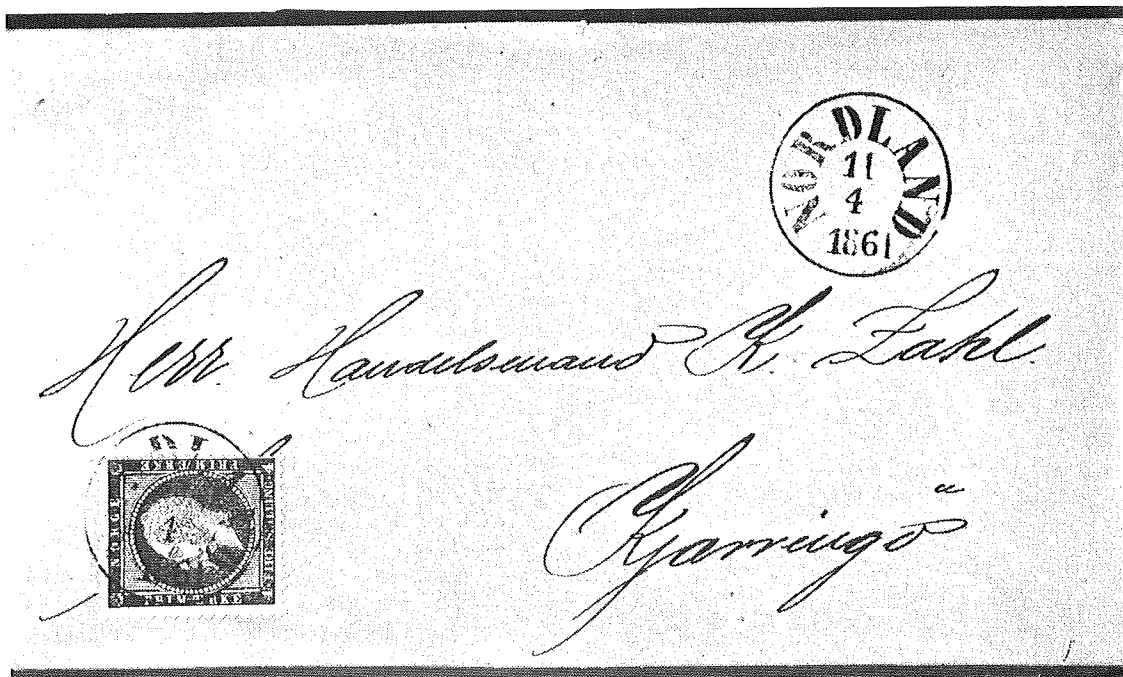
Innledningsvis berøres postordningen for Nord-Norge omkring år 1800 og fremover inntil dampskipsruten ble åpnet i 1838, og dernest utviklingen av Nordlandsruten fremover til 1865 da staten overlot postføringen til Det Bergenske Dampskibsselskab og Nordenfjeldske Dampskibsselskab i fellesskap. Ansettelsen av postekspeditører ombord skjedde straks etter at poststemplene ble innført for de større poststedene, ca. 1849. I dette Tidsskrift har postmester E.B. Eriksen i

1955 referert til to kvitteringer for utlevering av NORDLAND-stempler til postekspeditører på skip. Han har ennvidere hevdet at kun ett av de ialt 7 forskjellige poststempler NORDLAND var i bruk på Nordlands postkontor. Stemplene er illustrert i dette Tidsskrift for 1955 side 183. Signaturen Spikula i Frimerke-Kontakt har på sin side hevdet at dersom slik utlevering av stempler til ekspeditører på skip har funnet sted, var anvendelsen av dem meget sporadisk. Med henblikk på å komme til klarhet om spørsmålet, er det ved velvillige samleres hjelp, tildels ved utlån av samlinger og løse brev, blitt mulig å komme frem til visse konklusjoner. Brevmateriellet kan inndeles i 3 grupper:

1. Brev postlagt på Nordlands postkontor, eller kartert der fra steder i kontorets umiddelbare oppland,
2. Brev omkartert på Nordlands postkontor til eller fra «båtposten».
3. Brev transportert med dampskip og omkartert «NORDLAND».



Båtpostbrev.

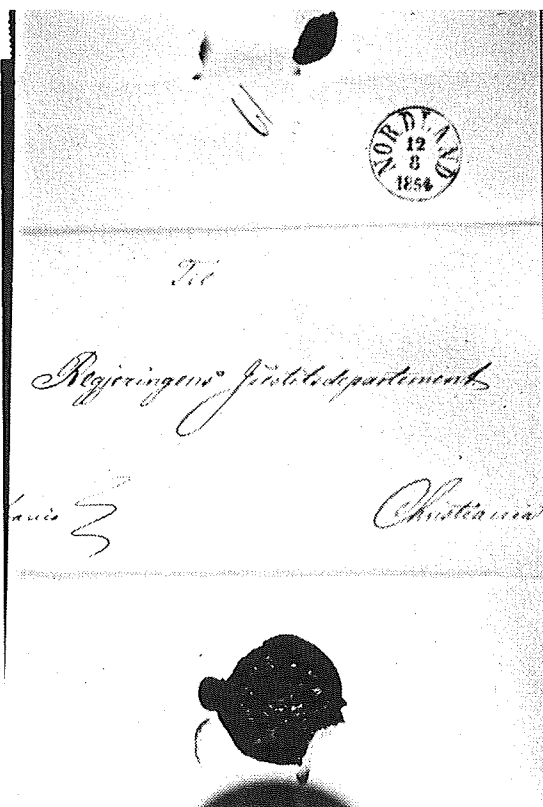


Brev fra Nordlands postkontor.

Det er uten videre klart at brev i de 2 førstnevnte gruppene må være stemplet på Nordlands postkontor. Da innskrenker spørsmålet seg til om hvor dampskipsbrevene ble kartert og stemplet — ombord eller på skipene.

Brevmateriellet for 1862 har vært særlig representativt, og det har vært mulig å finne et mønster som er ganske uforklarlig hvis en vil holde fast på at karteringen foregikk på Nordlands postkontor. 3 forskjellige NORDLAND-stempler gjentar seg i tur og orden med regelmessige mellomrom — som om de fulgte med på hvert sitt skip. Både for dette år, og i det aktuelle tidsrommet forøvrig konstateres at stemplene en finner på brev i gruppe 1 og 2 aldri er de samme som dem en finner på dampskipsførte brev. En annen sak er at stemplenes brukssted kunne veksle fra år til annet.

Det faktum at karteringsdatoen for brevene korresponderer med den dagen skipene var ved Nordlands postkontors nærmeste anløpssted, har vært ansett å være indisium på at karteringen måtte ha foregått på kontoret. Men ekspeditøren på D/S «Constitutionen» som gikk i Nordlandsruten hele 1856 brukte skipets datostempel (istedenfor et Nordland-stempel) og dateringen er alltid, som Nordland, overensstemmende med en posisjon ved Nordlands postkontor. Det er sansynliggjort at sjøpostekspedisjonen hele tiden har vært benevnt «Nordlands postkontor» og det ville da



Skipskartert brev.

være naturlig at kartene datertes den dagen skipene «gikk» derfra. En har eksempler på at brev fra og til steder, når begge er nordenfor postkontoret (på Ottersøy), enten ble antedatert eller fremdatert, alt ettersom de var på nord- eller på sydgående. Det ser ut til at dette er gjennomført konsekvent.

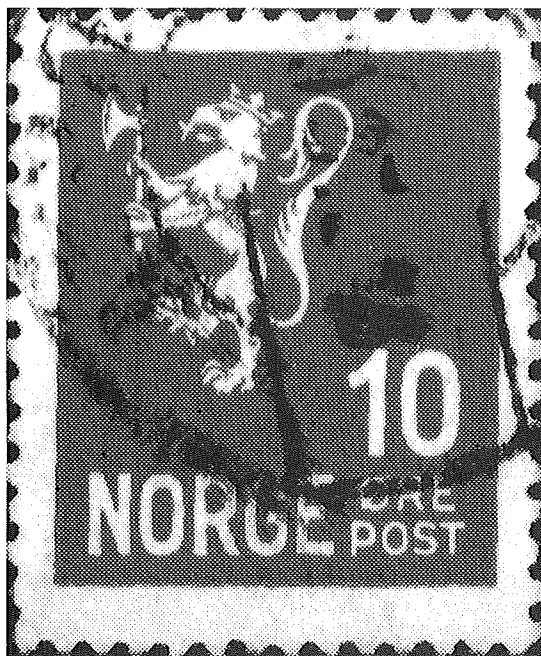
I de årene rutens utgangssted var Bergen (1851—1859), må det ha forekommet kartering av brev begrenset til strekningen Bergen—Trondheim, men da dette område lå utenfor Nordlands postkontors administrasjon, antas at bruk av Nordlandstempler ville vært uriktig. Undersøkelser viser da også at løse frimerker med håndskrevne «Prinds Gustav» og «Constitutionen»

er datert nettopp da skipene befant seg på denne kyststrekning.

En statistikk over det registrerte brevmateriellet viser at langt de fleste er kartert på skip, med et klart skille etter at «båtposten» opphørte. De forskjellige stemplenes anvendelsessted har vekslet fra tid til annet, slik at det er bare 2 av dem som utelukkende har vært på skip. Tre av stemplene er registrert kun på Nordlands postkontor, mens to har vært dels på skip og dels på kontoret. Publikasjonen vil inneholde en tabell over stempelanvendelsen. En annonse annet sted i dette nummer av Tidsskriftet viser til hvor den kan bestilles. I henhold til en avtale med Postdirektoratet vil publikasjonen også utgis av Postmuseet.

«Månedens variant»

Man kan bruke juleferien på mange måter. Man kan f.eks. spise, man kan sove, man kan gå i besøk — eller man kan stelle med frimerker. Det siste valgte jeg denne julehøytid, og ca. 30 000 små løver i verdien 10 øre (NK nr. 141) har jeg betittet gjennom min lupe. Det var jomfruelig vare fra 1926 til 1938 og buntet i årganger.



Når man går gjennom så forholdsvis store mengder, finner selvsagt mange varianter i form av oppgraveringer, fellingstyper, groingsfeil osv. Det er blitt flere hundre merker som er lagt tilside for nærmere studium. En spesiell oppgraving skal vi ta med her. Jeg har ikke sett den før, og i tidens løp er det flere titusen merker jeg har tittet

på. Det er en oppgraveringslinje fra snuten på løven som krysser tungen. Har andre sett den?

Det er rent mye vann i sjøen siden jeg laget stoffet til Håndboken bind II om Løve II. Nå er redaktøren ute etter småepistler, og derfor har jeg tenkt å sende en variant pr. nummer en stund fremover. En ting man lurte på er hvor sjeldne slike varianter er. Ta den det står om i Håndboken: Hvit klump litt nedenfor bøyen på halen nr. 34 i A-arket. Se bilde i NFT side 91 1965. Jeg har tidligere funnet ett eksemplar av denne. I de 30 000 jeg gikk gjennom i julen var det ingen.

Eivind Evensen.

FRIMÆRKERINGEN

v/D. Lund Simonsen

Söndersövej 20, 3500 Værløse, Danmark

SKANDINAVIEN
ENGLAND
TYSKLAND
m. m.

Førsteklasses udvalg med frimærker fra Deres samleområder tilsendes regelmæssig.

OPLYS TIDSPUNKTER
OG SAMLEROMRÅDER

SPAR OPP I FRIMÆRKER
DET BETALER SIG

Marinens posttjeneste 1940-1945 (III)

av Karl Sanne

Jan Mayen. Strengt tatt hører en fremstilling av posttjenesten på Jan Mayen ikke hjemme i en artikkel som behandler eksilpost, idet øya er og var norsk biland og den eneste del av Norge som ikke var okkupert under verdenskrigen. Jan Mayen hørte imidlertid inn under eksilmarinens posttjeneste, og for fullstendighetens skyld er det riktig å ta med et avsnitt om øya.

Jan Mayen, som ligger mellom Island og Svalbard, hadde og har fortsatt betydning som meteorologisk stasjon. Etter at fartøyet «Fridtjof Nansen» hadde satt en stopper for værvarslingstjenesten til det okkuperte Norge på sensommeren 1940, ble stasjonen brent i november samme år. Det ble imidlertid besluttet å etablere værvarslingstjeneste på øya for de allierte makter, og i mars 1941 ble det plassert en garnison der som holdt stand til 1945. Garnisonen bestod opprinnelig av 12 mann og 1 offiser foruten 3 sivile værvarslingsfolk. Senere ble garnisonen øket endel og bestod av ca. 60 mann om sommeren og 40 mann om vinteren. Jan Mayen var i krigsårene underlagt den Norske Marinekommando på Island, først under ledelse av kommandørkaptein E. Ullring og senere under kommandørkaptein F. Ulstrup. Den siste av krigstidens vaktstyrker dro fra Jan først 8. oktober 1945.

All post fra Jan ble sendt med marinens fartøyer som bragte proviant og avløsningsmannskaper til øya. Etter at sjøpostkontorene i marinen var opprettet i januar 1943 anmodet kommandørkaptein Ulstrup SOK om å få et eget stempel for Jan Mayen. SOK gikk ikke med på dette, men sendte ham et av de vanlige marinestempler med beskjed om at post fra Jan skulle stemples med serienummer 125. Ulstrup var ikke fornøyd med dette og på egen hånd fikk han lavet bokstavene «J M» for Jan Mayen og føyet disse til stempelet på Island (se ill. type M 2).



Type M 2.

Kommandørkaptein Ulstrup bragte selv stempelet med seg til Jan. Han var ikke filatelist, men hadde lest om førstedagsstempling i avisene, og han stemplet derfor endel London-serier den 12. april 1943. Dette var sannsynligvis ankomstdagen, idet postkontoret på Jan først ble åpnet offisielt neste dag, 13. april. Ulstrup har bl.a. skrevet følgende om avstemplingen: «Jeg vet med sikkerhet at stempelet ble meget lite benyttet... Da det var meg som furniserte J.M. med frimerket, vet jeg at over noen få hundre merker ble det ikke av det... Stempelet er... på mange måter preget av krigstiden og den halvlegalitet som på mange områder gjorde seg gjeldende. Bare det å tilføye J.M. på stempelet slik uten videre viser jo det, men på den annen side var det undertegnede som var sjef for øya og overpostmester kan en kalle det.» Forholdene var imidlertid ikke fullt så idylliske, og da de britiske myndigheter ble oppmerksomme på Jan-stempelet, ble de fort klar over at det representerte et brudd på sikkerhetsforskriftene, og nedla forbud mot at stempelet ble benyttet. Forbudet må ha trådt i kraft en gang i mai 1943, for da daværende rittmester Kolbjørn Spilhaug ankom til Jan 28. mai 1943 som ny garnisørsjef, var stemplet ikke lenger i bruk. Det befant seg imidlertid fortsatt på postkontoret og Spilhaug tok endel avtrykk av det på London-merker, idet han innstillet stempelet bl.a. på Kongens fødselsdag 3. august. Det er ikke klart hvordan post ble stemplet i tiden fra mai 1943 til mai 1945, men den ble ekspedert med fartøyene «Honningsvåg», «Namsos» og «Farsund» som gikk på Jan i den tiden, og det er sannsynlig at eventuelle postavstemplinger skjedde ombord i disse fartøyer (serienummer henholdsvis 96, 94 og 92) eller ved ankomst til Island eller Storbritannia. I prinsippet ble all post sensurert på Jan etter samme retningslinjer som gjaldt i Marinen. Forfatteren har imidlertid ikke kunnet påvise at det ble anvendt sensurstempel.

Efter krigen ble «J.M.»-stemplet tatt i bruk igjen i tiden 8. mai til 5. oktober. Det nummer som opprinnelig var tildelt Jan var imidlertid gått i glemmeboken og — formodentlig ved en tilfældighet var stempelet innstillet på nr. 115.

Avtrykkene av Jan-stempelet er alltid i violett farve. De er relativt sjeldne og forfatteren har ikke kunnet påvise et ekte postgått brev fra krigstiden

Litteratur Søren Richter: «Jan Mayen i krigsårene», Brøgger, Oslo 1946.

Generalmajor Bjørn Christophersen: «Forsvarets plass i norsk historie».

Forsvarets Krigshistoriske avdeling, Oslo 1970.

Sverre Steen: Norges Krig, Bind I—III, Gyldendal, Oslo 1947

Orlogskaptein E.A. Steen, Norges Sjøkrig, Bind V
Kontreadmiral E. Corneliussen: «Oppbygging av Sjøforsvaret utenfor Norge under krigen 1940-45», Norsk Tidsskrift for Sjøvesen, s. 139 1946/47.

Norman Hill: «Postal Markings of the Allied Forces in Great Britain». Billig's Handbook on postmarks, Jamaica, N.Y.

Fredrick A. Brofos: «Norwegian Numeral Ship Postmarks of World War II» The Posthorn, Vol. 14, No. 2, s.I

Norsk Filatelistisk Tidsskrift, nr. 12/1952, nr. 1/1946, nr. 8/1952, Nr. 3/1946

Andre kilder

Admiral Dagfin Kjholt, OFK

Orlogskaptein F.K. Siegwarth, SKØ, Horten

Oberst Kolbjørn Spilhaug, Austvatn

Konsulent Henrik Thrap-Meyer, OFK

auksjoner. Femten utenlandske postforvaltninger og 26 frimerkehandlere og albumforlag får bl.a. plass her. Like inntil utstillingshallen finner man kongress-hotellet «Holiday Inn», et nytt hotell med alle bekvemmeligheter — s.s. innendørs svømmebasseng!



en, kommer derfor i begynnelsen av mars — mens enkeltfrimerkene i samme forbindelse ble utgitt allerede i desember 1973.

FIP-utstillingen

JERUSALEM 73, som skulle ha vært holdt ifjor, er nå bestemt å skulle gå i dagene 25. mars til 2. april i Binyanei Ha'oo'ma Convention Centre i Jerusalem. Frimerkeblokken som skulle utgis i forbindelse med utstillingen,

UTSTILLINGER



STOCKHOLMIA — 74, den store internasjonale frimerkeutstillingen som finner sted i Älvsjö syd for Stockholm i dagene 21.—29. september i år, blir hedret med to frimerkeutgaver i Sverige i 1974. Motivet blir det samme på begge utgavene, et nytrykk av frimerket fra Verdenspostkongressen i 1924, men med vverdi-tallene i større format enn på den opprinnelige utgaven. Til høyre for motivet kommer **STOCKHOLMIA 74's** emblem og teksten «**INTERNATIONELL FRIMÄRKsutställning**».

Den første utgaven kommer i april. Det blir et hefte med åtte merker i fire verdier: 20, 25, 30 og 35 øre. Heftet kommer til å koste tre svenske kroner, hvorav 80 øre er et direkte bidrag til finansieringen av utstillingen. Heftet kommer til å bli solgt ved alle postkontorer i Sverige.

Den andre utgaven kommer først i forbindelse med utstillingen, og blir bare solgt der. Det blir samme motiv og verdier som på den første utgaven, men i andre farver. Det blir trykket fire blokker med fire merker i samme verdi i hver blokk. På hver inngangsbillett får man bare kjøpe en blokk av hver verdi. Prisen oppgis til 10,— svenske kroner, inklusive inngangsbilletten.

Utstillingen finner sted i St. Eriks-Mässans lokaler, hvor det blir 20 000 kvadratmetre til disposisjon for selve utstillingen — og hvor det er en stor kongress-sal for åpningsseremoni o.l., mindre saler for filmfremvisning, salg av frimerker og

Vi sakser litt . . .

Fra «NaFik-nytt», medlemsblad for Narvik filatelistklubb, tillater vi oss å sakse følgende:

FREMANG FOR NFT

Den 31. januar mottok jeg NFT nr. 1 for 1974. Bladet har som kjent skiftet trykkested og trykemetode, og dette første nr. av tidsskriftet var i en ny «klesdrakt». Jeg synes «klesvalget» var smakfullt. Det jeg lenge har vært klar over, er at vårt organ fra 1. januar 1973 var kommet i rette hender ved at vi fikk en redaktør som til daglig er avismann. Når vi så i tillegg får trykkearbeidet utført på samme sted som der redaktøren holder til, på et offsettrykkeri i Trondheim, skulle alt ligge til rette for en fin trykksak.

Jeg vil imidlertid gjøre alle lesere oppmerksom på at det ikke er meningen at redaktøren skal skrive alt det stoff som vi ute i klubbene ønsker å lese. Derfor vil jeg oppfordre dere alle til å sende inn bidrag. Når man fikk trykkingen lagt til Trondheim, hadde man også et håp om at distribusjonen skulle gå raskere og at Postdirektoratet skulle gjøre sitt til at vi skulle få NFT raskere.

Jeg mottok trykksaken torsdag 31. januar, etter at den var utsendt tirsdag 29. Noe raskere kunne man vel ikke forlange å få det, eller hva?

Selv om NFT kom noe tidligere enn før, vil det etter en kort innkjøringsperiode være mulig å ha bladet omkring den 20. i måneden. Absolutt siste frist for levering av stoff vil bli den 1. i måneden, men det som blir tatt inn av det som kommer redaksjonen i hende de 7 siste dagene før den 1., er etter hva jeg forstår, de aller viktigste saker. Man regner vanligvis med å måtte ha stoffet i redaksjonen før den 15. i måneden før for å få det med.

Til slutt vil jeg ønske redaktør Sjong lykke til videre i arbeidet med bladet.



STOR ANBUDESAUKSJON

UTEN MINSTEPRISER

FRIMERKER OG MYNTER

FRA NORDEN



SISTE ANBUDESDAG ER FREDAG 10. MAI 1974.

For de norske merker er anført Norgeskatalogens nummer og for de øvrige nordiske land er anført AFA-katalogens nummer. For alle frimerker er Facit-nummer anført i parentes.

Alle de veiledende priser er **inkludert merverdiavgift**. Objekter med A foran den veiledende pris er antatte markedspriser for objekter som ikke er prissatt i katalogene, eller objekter som betinger annet enn katalogpris. For Norge forøvrig benyttet Handlerlistens priser (november 1973 — inkl. merverdiavgift.), og for de øvrige land AFA-priser tillagt merverdiavgift.

AUKSJONSBETINGELSER:

Kun skriftlige bud mottas. Alle bud må være oss i hende senest 10. mai for å komme i betraktning. I tilfelle flere likelydende bud, vil det som åpnes først få tilslaget.

NB! ALLE BUD AVGITT AV SAMLERE BOSATT I NORGE BLIR BETRAKTET SOM AVGITT INKLUDERT MERVERDIAVGIFT:

BUD FRA SAMLERE BOSATT UTENFOR NORGE BLIR BETRAKTET SOM AVGITT EKSKLUSIV MERVERDIAVGIFT.

Det kommer altså **ikke noe tillegg** utover de avgitte bud, bortsett fra porto-omkostninger.

Alle avgitte bud er bindende.

Eventuelle reklamasjoner må være begrunnet, og innkommet innen 7 — syv — dager etter objektene er postlagt på Minde. Kjøpere vil få full refusjon for godtatte reklamasjoner.

INGEN MINSTEPRISER betyr ikke at objektene vil bli solgt uansett bud — vi forbeholder oss retten til å **avvise urealistiske bud**.

OBJEKTER TIL GJENNOMSYN:

I den utstrekning det er mulig vil enhver kunne få tilsendt objekter til gjennomsyn mot dekning av alle forsendelsesomkostninger, og på betingelse av at objektene blir returnert innen 24 timer etter mottak. Slik anmodning fra samlere som er ukjent for oss må være ledsaget av referanser.

Objektene blir utsendt pr. postoppkrav så snart som mulig etter 10. mai. Registrerte kunder kan betale mot faktura om så ønskes.

For samtlige norske merker utstedes på anmodning **skriftlig garanti** — slikt ønske må tilkjennegis ved angivelse av bud.

Objektene blir vist i våre butikklokaler, Håkonsgaten 16, Bergen i tiden 1/4—10/5.

F.C. MOLDENHAUER A.S.

BERGENS FRIMERKEFORRETNING

P.O. BOX 65, N. 5032 MINDE
NORWAY

Bankers Bergens Kreditbank A.s. 8301.08.05808 Postgiro 31 25 60 Telegr.adr.: Fracmostamps, Bergen, Tlf. Bergen 05/23 08 05



Obj. nr.		Veiledende priser inkl. moms.
	Norge Prøvetrykk – nytrykk	
1	NK nr. 2/5 – nytrykk fra håndboken 1924 (nr. 891). Merkene er oppklebet på nytrykkssidens rubrikker – prima	A 600,—
2	NK nr. 4 – Horten Filatelistklubs ettertrykk (nytrykk) av Nyman's forslag til skilling Oscar-utgaven – kort nr. 63	A 250,—
3	NK nr. 16/19 – prøvetrykk til skilling – posthorn utgaven på kartonger 14x10,5 cm, 2. opplag meget sjelden – prima	A 3500,—
4	5. mai 1913 – Kristiania Filatelistklubs forslag til nye norske frimerker. Motiv Akershus Slott – 5 øre grønn – 4-blokk på gummiert papir, utagget – prima	A 125,—
5	5. mai 1913 – samme, men i blått på ugummiert papir – prima	A 125,—
5A	S. A. Aarnæs' forslag til krone – Oscar serien i gråbrun farge. Verdiangivelse kr. 0,00 (kobberdytrykk) – meget sjeldent	A 750,—
	Ustemplet	
6	NK nr. 1 – arkpos. C 47 – bredrandet, vakkert eksemplar påsatt ny gummi – avvaskede blekkstreker (F. 1)	A 400,—
7	NK nr. 2 – velsentrert 4-blokk med originalgummi – ubet. spor av liten hengsel – meget vakker (F. 2 V)	A 5500,—
8	NK nr. 3 – velsentrert 4-blokk med originalgummi – skygge av hengsel – god farge – meget vakker (F. 3 V)	A 5000,—
9	NK nr. 4b – 4-blokk med originalgummi – ubet. hengslespor – meget vakker (F. 4b V)	A 6000,—
10	NK nr. 4b – 4-blokk med arkrand h. side pos. 19/20 – 29/30. – Merke nr. 19 limbrekk i overkant (rift) (F. 4b V)	A 3500,—
11	NK nr. 7 – postfr. god farge, skjev nedover (F.7)	1300,—
11A	NK nr. 7 – ubrukt med delvis lim – skjev mot nedre kant – god farge (F7)	A 650,—
12	NK nr. 10 – gråbrun – postfr. velsentrert (F. 10a)	100,—
13	NK nr. 10 – postfr. velsentrert 4-blokk (F. 10b II)	500,—
14	NK nr. 11 – tidlig trykk – postfr. 4-blokk velsentrert, men forsterket vannrett (F. 11. II)	1000,—
15	NK nr. 12 – postfr. 4-blokk velsentrert pos. 21/22 – 31/32 (F. 12 II)	250,—
16	NK nr. 14b – postfr. 4-blokk med arkrand v. side – skjev til venstre (F. 14b II)	750,—
17	NK nr. 15b – 4-blokk m/originalgummi (gummi delvis skadet) – (F. 15a II)	3000,—
18	NK nr. 16 IIa – postfr. 4-blokk med arkrand nedre v. hjørne (F. 16d II)	80,—
19	NK nr. 16 IIa – variant sprukket plate – delvis gummi (F. 16d VI)	100,—
20	NK nr. 16 IIb – 4-blokk med originalgum. – hengslerest (F. 16c II)	130,—
21	NK nr. 17a – postfr. 4-blokk velsentrert (F. 17a II)	125,—
22	NK nr. 17c, ultramarin – 4-blokk med originalgum. – hengslerest. (F. 17c II)	175,—
23	NK nr. 18b – postfr. velsentrert 4-blokk – prima (F. 18b II)	550,—
24	NK nr. 19 II – postfr. 4-blokk velsentrert pos. 31/32 – 41/42 (F. 19b II)	200,—
25	NK nr. 20 – postfr. velsentrert – ubet. hengslespor (F. 20)	650,—
26	NK nr. 21 II – postfr. 4-blokk – velsentrert ubet. hengslerest (F. 21b II)	475,—
27	NK nr. 21 II – postfr. (F. 21b)	95,—
28	NK nr. 21 III – postfr. 4-blokk litt skjev mot øvre kant (F. 21a II)	500,—
29	NK nr. 24 IIa – postfr. 4-blokk pos. 69/70 – 79/80 (F. 24aa II)	600,—
30	NK nr. 25 I – vannrett par – type 8 og 11 – orig. gummi hengslerest (F. 26A I)	375,—
31	NK nr. 25 III – 4-blokk med orig. gummi – noe forsterket (F. 26c II)	650,—
32	NK nr. 26 – postfr. 4-blokk – ubet. hengslespor (F. 28 II)	1100,—
33	NK nr. 26 – postfr. velsentrert – ubet. hengslespor – en sv. tagg (F. 28)	200,—
34	NK nr. 27 – postfr. 4-blokk – hengslerester – litt skjev (F. 29 II)	3600,—
35	NK nr. 28 – postfr. litt skjev meget god farge (F. 30)	750,—
36	NK nr. 29b – postfr. 4-blokk – hengslespor (F. 31a II)	240,—
37	NK nr. 30 – postfr. 4-blokk (F. 32 II)	300,—
38	NK nr. 31 – postfr. 4-blokk m/arkrand øvre h. hjørne (F. 33 II)	330,—
39	NK nr. 32 – postfr. 4-blokk – velsentrert (F. 34 II)	400,—
40	NK nr. 32 – postfr. – et par sv. tagger (F. 34)	80,—



5A 11 25 35 45 54 62 71 73 86



60 68 91 130 136 140 141 146



8 9 23 34 72



92 110 122 206



150 152 153 161 163 177



170 174 181 182 184 187 191 193 195



201 ex.203 204 ex.205 208 212 216 217 223

41	NK nr. 33 – postfr. 4-blokk – minus en tagg – meget vakker (F. 35 II)	1000,–
42	NK nr. 33 – typesett kompl. – alle postfr. med hengslerest (F. 35)	1200,–
43	NK nr. 34 – postfr., blindtagg oppe og nede (F. 36)	125,–
44	NK nr. 34 – typesett kompl. – alle postfr. ubet. hengsleskygger (F. 36)	750,–
45	NK nr. 35 – postfr. – hengslerest noen «rustflekker», men god farge (F. 25)	A 750,–
46	NK nr. 38 – postfr. 4-strip, vannmerke II liggende (pos. 1) prima (F. 40 Ay)	A 1500,–
47	NK nr. 39 – postfr. 4-blokk med hengslerester – stående vannmerke – arkpos. 44/45 – 54/55 (F. 43b II)	1600,–
48	NK nr. 40 Ila – vannrett postfr. par – hengslerest – velsentrert – god farge (F. 44Ba I)	750,–
49	NK nr. 40 IIb – vannrett postfr. par stående vannmerke antagelig unikt – upriset i NK som postfr. enkeltmerke (F. 44Bb III)	A 2500,–
50	NK nr. 41 – postfr. velsentrert – hengslespor (F. 37)	200,–
51	NK nr. 43 Ila – postfr. 7-strip – forsterket mellom 3. og 4. merke – h.merke minus hjørnetagg (F. 40B)	A 900,–
52	NK nr. 45 II – postfr. 4-blokk – hengslespor – litt uren tagging (F. 42c II)	260,–
53	NK nr. 45 II – postfr. velsentrert – prima (F. 42c)	60,–
54	NK nr. 47 – postfr. velsentrert – litt uren tagging – prima (F. 46).....	800,–
55	NK nr. 49 I – postfr. 4-blokk – hengslespor (F. 48 II)	200,–
56	NK nr. 49 II – postfr. 4-blokk – velsentrert (F. 49 II)	90,–
57	NK nr. 51 IIIa type 2 – postfr. – hengslerest (F. 51Bx)	130,–
58	NK nr. 51 IVb type 4 – postfr. – hengslespor (F. 51By)	110,–
59	NK nr. 52 I – postfr. – hengslespor (F. 52a)	130,–
60	NK nr. 52 I – vannrett par postfr. – hengslerest h. merke variant « Postfpim » (F. 52a I)	A 400,–
61	NK nr. 52 IIb – vannrett postfr. par – velsentrert – hengslerest – prima (F. 52c) ..	300,–
62	NK nr. 52 IIc – postfr. variant « Noroe » (F. 52c IV)	A 250,–
63	NK nr. 52 IVb – vannrett postfr. par – v.merke platefeil, « øre » delvis fargedekket (F. 52e)	A 300,–
64	NK nr. 53 VI – postfr. 3-strip – velsentrert – vakker (F. 53g)	A 500,–
65	NK nr. 53 VI – postfr. – velsentrert (F. 53g)	125,–
66	NK nr. 53 VIII – postfr. – velsentrert (F. 53h)	135,–
67	NK nr. 54 I – postfr. vannrett par – typer 3 og 2 (F. 54a)	625,–
68	NK nr. 54 III – vannrett postfr. par, typer 1 og 3 – meget sjelden (F. 54bb)	A 1250,–
69	NK nr. 54 V – vannrett postfr. par – noe skjevt – hengslerest (F. 54f)	375,–
70	NK nr. 55 – postfr. 4-blokk – variant « brudd på rammen » under ving 5 (F. 55 II) ..	A 250,–
71	NK nr. 56 – postfr. (F. 72 C)	650,–
72	NK nr. 56 – postfr. 4-blokk (F. 72 C II)	3900,–
73	NK nr. 58 – postfr. – hengslerest – velsentrert – vakker (F. 78 C)	600,–
74	NK nr. 60 – postfr. merke nr. 91 i arket m/arkrand – prima (F. 58C)	175,–
75	NK nr. 60 – loddrett par m/marginal 1897 – 1898 postfr. (øvre h. hjørne) (F. 58C) ..	425,–
76	NK nr. 61 I – postfr. – taggingsfeil 1 – velsentrert (F.60CA)	80,–
77	NK nr. 61 I – loddrett par m/marginal 1897 – 1898 – postfr. (øvre h. hjørne) (F.60CA)	200,–
78	NK nr. 62 – postfr. (F. 62C)	120,–
79	NK nr. 62 – postfr. 4-blokk – høyre merker taggingsfeil 3 (F. 62C II)	A 750,–
80	NK nr. 66 – postfr. 15-blokk (5×3) – velsentrert – vakker (F. 59K)	A 1600,–
81	NK nr. 67 – postfr. 6-blokk – et merke variant 6 (ø. bue på G ender i hvit flekk) – de 3 v. merker taggingsfeil 1 – de to høyre taggingsfeil 2 – litt skjev (F. 61 K)	A 700,–
82	NK nr. 68 – postfr. – hengslerest (F. 63K)	100,–
83	NK nr. 68 – postfr. 21-blokk fra øvre v. hjørne m/arkrand (7×3) (F. 63K)	A 2500,–
84	NK nr. 69 – postfr. – hengslerest (F. 65K)	250,–
85	NK nr. 69 – postfr. 12-blokk fra h. arkrand (4×3) – 3 merker taggingsfeil 1 og 3 merker taggingsfeil 3 (F. 65K)	A 4000,–
86	NK nr. 70 – postfr. – hengslerest – velsentrert (F. 66K)	350,–
87	NK nr. 70 – postfr. 4-blokk – h. merker taggingsfeil 2 (F. 66K II)	2200,–
88	NK nr. 71 – postfr. – hengslerest (F. 67K)	350,–
89	NK nr. 71 – postfr. 15-blokk – arkrand øvre v. hjørne (5×3) (F. 67K)	A 7000,–
90	NK nr. 72 – postfr. – hengslerest (F. 69K)	500,–

91	NK nr. 77 I – postfr. – prima (F. 76Kx)	150,–
92	NK nr. 77 I – postfr. 4-blokk – marginal 1897 – 1898 (F. 76Kx II)	1000,–
93	NK nr. 77 II – postfr. 4-blokk – marginal 1900 – 1901 (F. 76Ky II)	280,–
94	NK nr. 78 – postfr. velsentrert – prima (F. 77K)	150,–
95	NK nr. 78 – postfr. 4-blokk – marginal august 1908 (F. 77K II)	800,–
96	NK nr. 79 – postfrisk – velsentrert – prima (F. 79K)	80,–
97	NK nr. 79 – postfr. 4-blokk (F. 79K II)	480,–
98	NK nr. 80 – postfr. hengslerest (F. 80K)	200,–
99	NK nr. 80 – postfrisk 4-blokk – stående vannmerke (F. 80K II)	1300,–
100	NK nr. 81 – postfr. – velsentrert – prima (F. 81K)	120,–
101	NK nr. 81 – postfr. 4-blokk – marginal Marts 1907 (F. 81K II)	840,–
102	NK nr. 82 – postfr. 4-blokk – marginal 1899 – 1900 (F. 82K II)	300,–
103	NK nr. 83 – postfr. – stående vannmerke – prima (F. 83K III)	200,–
104	NK nr. 84 – postfr. – hengslerest – stående vannmerke (F. 84K III)	200,–
105	NK nr. 84 – postfr. 4-blokk – liggende vannmerke (F. 84K II)	900,–
106	NK nr. 85a – postfr. 4-blokk – litt skjev til venstre (F. 87a)	550,–
107	NK nr. 89 – postfr. – velsentrert (F. 90)	175,–
108	NK nr. 89 – postfr. velsentrert vannrett 3-strip (F. 90)	A 600,–
109	NK nr. 90 – postfr. – litt skjev (F. 91)	350,–
110	NK nr. 90 – postfr. 6-blokk – velsentrert – hengslespor på et merke (F. 91)	A 2500,–
111	NK nr. 91 – postfr. – noe skjev (F. 92)	450,–
112	NK nr. 91 – postfr. 4-blokk – marginal juli 1907 (F. 92 II)	2250,–
113	NK nr. 93 – postfr. noe skjev (F. 93)	500,–
114	NK nr. 94 – postfr. – litt skjev (F. 94)	400,–
115	NK nr. 94 – postfr. 4-blokk – litt skjev (F. 94 II)	2000,–
116	NK nr. 95 – postfr. – velsentrert (F. 95)	650,–
117	NK nr. 159/162 – postfr. 4-blokker – hengslerester (F. 159/62)	200,–
118	NK nr. 260 – postfr. 4-blokk (F. 265)	340,–
119	NK nr. 333/38 – postfrisk serie overstemplet «London 17/5-43» (F. 335B/40B) ..	1600,–
120	NK nr. 352 – postfr. halv-ark (50 stk. nedre del) (F. 354)	1500,–
121	NK nr. 413 – variant forskjøvet overtrykk – postfr. par pos. 57/58 (F. 411)	A 900,–
122	NK nr. 413 – variant forskjøvet overtrykk – postfr. 4-blokk pos. 69/70 – 79/80 (F. 411)	A 2500,–
123	NK porto nr. 2 – postfr. 4-blokk – velsentrert (F.L. 3C II)	600,–
124	NK porto nr. 2 – postfr. – hengslerest (F.L. 3C)	100,–
125	NK porto nr. 3a – postfr. (F.L. 5Ca)	100,–
126	NK porto nr. 3c – postfr. 4-blokk (F.L. 5Cb II)	1250,–
127	NK porto nr. 7 – postfr. 4-blokk – høyre merker taggingsfeil 3 (F.L. 12K II)	3300,–
128	NK porto nr. 9a – liggende vannmerke – postfr. 4-blokk (F.L. 4Kb II)	220,–
129	NK porto nr. 10 – postfr. 4-blokk – flisetagget (F.L. 6K)	70,–
130	NK porto nr. 15b – postfr. (F.L. 16b)	600,–
131	NK porto nr. 15b – postfr. 3-strip (F.L. 16b)	A 2000,–
132	NK porto nr. 16 – postfr. – velsentrert (F.L. 17)	100,–
133	NK porto nr. 16 – postfr. 3-strip – velsentrert (F.L. 17)	A 350,–
134	NK porto nr. 17 – postfr. (F.L. 18)	275,–
135	NK porto nr. 17 – postfr. 3-strip – velsentrert – hengslerest på et merke (F.L. 18) ..	A 900,–
136	NK returmerke 2a – postfr. – hengslerest – variant utagget – ubet. tynn flekk (F. Rm 2b IV)	A 750,–
137	NK retur nr. 2b – postfr. – skjev som vanlig (F. Rm2a)	200,–
138	NK retur nr. 2b – postfr. 6-blokk – litt skjev – hengslerest på et merke (F. Rm2a) ..	A 1600,–
Stemplet		
139	NK nr. 1 – B 42 – lett 12-streks rist – gode marginer, vakkert (F 1)	400,–
140	NK nr. 1 – C 7 – lett velsentrert 11-streks rist – gode marginer, vakkert (F 1)	A 450,–
141	NK nr. 1 – D 24 – litt tung – 12?-streks rist – meget gode marger, vakkert (F 1) .	A 425,–
142	NK nr. 1 – lett 12-streks rist – gode marginer – meget pent (F 1)	A 425,–
143	NK nr. 1 – A 46 – klart nr.stempel 181 (Lillehammer) – pene jevne marger (F 1) .	A 475,–
144	NK nr. 1 – B 18 – lett, men uleselig nr.stempel – gode marger (F 1)	450,–
145	NK nr. 1 – C 40 – klart, rent nr.stempel 25 (Bergen) – bra marger, litt smal h. side, meget pen (F 1)	450,–

146	NK nr. 1 – D 28 – nr.stempel 52? (Egersund) – gode marger, litt smal nede – vakkert (F 1)	450,–
147	NK nr. 1 – klart nr.stempel 25 (Bergen) – bra marger – meget pen (F 1)	450,–
148	NK nr. 1 – B 4 – svakt stempel Øster Riisøer – gode marginer – vakkert (F 1)	550,–
149	NK nr. 1 – DOBBELFOTEN – eksepsjonelt merke med lett 11-streks rist – meget gode marginer, høyre side arkrand luksuseksemplar (F 1, XV)	A 10 000,–
150	NK nr. 2 – B 22 – fullstemplett Hølen 22.11. 1861 – velsentrert luksuseksemplar (F 2a)	A 425,–
151	NK nr. 2 – A 23 – vakkert, lettstemplett velsentrert (F 2a)	A 400,–
152	NK nr. 2 – C 2 – nr.stempel 25 (Bergen) velplassert, men litt grøtet – velsentrert, vakkert merke (F 2a)	A 375,–
153	NK nr. 2 – D 4 – fullstemplett Drammen 22.7. 1859 – lettstemplett, velsentrert, vakkert (F 2a)	A 425,–
154	NK nr. 2 – fullstemplett Namsos 6.2. 1861 – ubet. skjev høyre (F 2a)	360,–
155	NK nr. 2 – lettstemplett Bergen 16.2. 186? – velsentrert, vakkert (F 2a)	360,–
156	NK nr. 2 – lettstemplett – velsentrert (F 2a)	360,–
157	NK nr. 2 – nr.stempel 364 (Chra. Bypost) – noe skjevt (F 2a)	360,–
158	NK nr. 3 – lett nr.stempel – litt blekt, litt skjevt (F 3)	200,–
159	NK nr. 3 – A 1 – lett nr.stempel 25 (Bergen) – litt skjevt – god farge (F 3)	200,–
160	NK nr. 3 – B 4 – Sandøsund – litt skjevt, god farge (F 3)	200,–
161	NK nr. 3 – C 24 – Sandøsund 14.6. 185? – velsentrert, god farge, vakkert (F 3) ..	A 225,–
162	NK nr. 3 – litt fett stempel Christiania – et par tagger h. side klippet (F 3)	200,–
163	NK nr. 3 – B 14 – 11-streks rist – noe falmet (F 3)	A 300,–
164	NK nr. 4 – komplett rekonstruert ark (100 merker) – meget god kvalitet – endel pene stempler, såvel a som b og c farge godt representert (F 4)	A 2500,–
165	NK nr. 4b – fullstemplett Kvindherred 19.5. 1861 – vakkert (F 4)	A 75,–
166	NK nr. 4b – fullstemplett Lyngør 29.12. 1862 – meget vakkert (F 4)	A 100,–
167	NK nr. 4c – fullstemplett Levanger 20.4. 1862 – vakkert (F 4)	A 100,–
168	NK nr. 4b – fullstemplett Lyster 11.10. 1862 – meget vakkert (F 4)	A 75,–
169	NK nr. 4b – fullstemplett Hemnæs 20.4. 1859 – meget vakkert (F 4)	A 75,–
170	NK nr. 4b – fullstemplett Skien 22.10. 1860 – meget vakkert (F 4)	A 75,–
171	NK nr. 4b – fullstemplett Thingvold 23.7. 1859 – en svak tagg, ellers vakkert (F 4) ..	A 75,–
172	NK nr. 4b – fullstemplett Hurdal 2.6. 1863 – meget vakkert (F 4)	A 85,–
173	NK nr. 4b – fullstemplett 25 (Bergen) – meget vakkert (F 4)	A 75,–
174	NK nr. 4b – fullstemplett nr. 189 (Lyngdal) – meget vakkert (F 4)	A 80,–
175	NK nr. 5 – lettstemplett, vakkert (F 5)	95,–
176	NK nr. 5 – vannrett par – fullstemplett Drammen 25.5. 1860 på hvert merke – ubetydelig brekk – typer A 10 og B 6 (F 5)	A 275,–
177	NK nr. 5 – vannrett 4-strip C 3/5 og D 1 – hvert merke lett fullstemplett Drammen 6.3. 1860 – meget vakkert (F 5)	A 750,–
178	NK nr. 6 – velsentrert, pent stemplett – meget pent (F 6)	500,–
179	NK nr. 7 – lettstemplett, noe bleket, ubetydelig tynn flekk (F 7)	A 300,–
180	NK nr. 7 – boktrykk-forfalskning (NFT 1/74), uten lim (F 7)	A 150,–
181	NK nr. 8 llb fullstemplett Østfinmarks – DPSKB 5.8. 1865 – luksuseksemplar (F 8) ..	A 500,–
182	NK nr. 9 – vannrett par – type 1/2 – begge merker fullstemplett Bergen 3.12. 1866 – velsentrert vakkert (F 9)	A 350,–
183	NK nr. 9 – type 1 – lettstemplett, meget vakkert (F 9)	135,–
184	NK nr. 9 – type 4 – fullstemplett Haugesund 10.2. 1867 – luksuseksemplar (F 9) ..	A 160,–
185	NK nr. 10 – type 3 – lettstemplett Stavanger 2.11. 1870 – (F 10)	300,–
186	NK nr. 11 – tidlig trykk – lettstemplett vakkert (F 11)	100,–
187	NK nr. 11 – nr.stempel 261? – velsentrert, vakkert (F 11)	A 175,–
188	NK nr. 13b – lettstemplett – meget vakkert – god farge (F 13a)	150,–
189	NK nr. 14a – 10 vakkert stemplede (alle forskjellige) meget pen lot (F 14a)	A 200,–
190	NK nr. 15b – fullstemplett Christiania 3.9. 1872 – litt skjevt, meget pent (F 15a) ...	110,–
191	NK nr. 15b – fullstemplett Christianssand 18.12. 1874? – velsentrert, vakkert (F 15a)	A 125,–
192	NK nr. 15b – lettstemplett, pent (F 15a)	110,–
193	NK nr. 17a – lettstemplett (1873) stående vannmerke (st. 6) meget pent (F 17a VI)	A 350,–

194	NK nr. 17c — lettstemplet, velsentrert, vakkert (F 17c)		90,—
195	NK nr. 18b — stående vannmerke (st. 5) — meget vakkert (F 18b III)	A	250,—
196	NK nr. 19 II — lettstemplet en-rings — god farge, et par svake tagger (F 19b)		80,—
197	NK nr. 20 — lettstemplet, tynn flekk — ellers meget pent (F 20)	A	125,—
198	NK nr. 21 — lettstemplet, pent (F 21a)		160,—
199	NK nr. 28 — lettstemplet, bra farge, bra tagging (F 30)		270,—
200	NK nr. 28 — lettstemplet, bra farge, bra tagging (F 30)		270,—
201	NK nr. 29a — variant 1-oppgravert mellom krone og posthorn — ubet. tynn flekk — vakkert (F 31b III)	A	250,—
202	NK nr. 31 — typesett — 6 vakre merker (F 33a).....	A	150,—
203	NK nr. 32 — typesett — 6 vakre merker (4 rundst. 2 pakkep.) (F 34).....	A	300,—
204	NK nr. 33 — typesett — 6 vakre merker, alle rundst. (F 36).....	A	325,—
205	NK nr. 34 — typesett — 6 vakre merker, alle rundst. (F 36)	A	650,—
206	NK nr. 34 — rundst. 4-blokk (Bergen 29.3. 04) — blekk på baks. 2 merker — samtlige merker taggingsfeil, pen (F 36)	A	550,—
207	NK nr. 36 I — vakkert lettst. merke (F 27)		60,—
208	NK nr. 36 I — vakkert lettst. merke (F 27)		60,—
209	NK nr. 47 — på brevstk. med NK 54 II — vakkert (F 46, 54)	A	60,—
210	NK nr. 85a — rundst. noe skjevt — meget pent (F 87)		95,—
211	NK nr. 89 — rundst., litt skjevt, vakkert (F 90)		100,—
212	NK nr. 90 — rundst., vakkert (F 91)		250,—
213	NK nr. 93 — pakkepostst., skjevt (F 93)	A	350,—
214	NK nr. 95 — lett pakkepostst. vakker 4-blokk (F 95)	A	300,—
215	NK nr. 95 — vannrett 3-strip — rundst. — meget vakker (F 95)	A	100,—
216	NK nr. 133 — vannmerkest. 4 — ny i NK 1974 (F 154)	A	100,—
217	NK nr. 141 — «postfrisk» forfalskning (NFT 1/74) (F 134)	A	150,—
218	NK nr. 174 — variant HENSIK — litt skjev (F 174 II)		110,—
219	NK nr. 174 — variant «1302» — litt skjev (F 174 I)		80,—
220	NK nr. 216 — vakkert stemplet i rett tid (F 240)		75,—
221	NK nr. 225/28 — vakker 4-blokk serie stemplet Bergen 12.12. 1939 (F 247/50) ...	A	240,—
222	NK nr. 259 — fullst. Skudesneshavn 1.8. 1941 — vakkert (F 264)		150,—
223	NK nr. 272 — maskinst. V — vakkert (F 277)		450,—
224	NK, porto nr. 6 — vannmerkest. 7 — god tagging (F L 11 C)		200,—
Brev			
225	Prefilbrev rødt Christiania, type 2 — 24.11. 1846 til London — arkivbrekk, men vakkert	A	900,—
226	Prefilbrev svart Bergen, type 1 — 1850 — innenlandsbrev — meget vakkert brev.....	A	50,—
227	Pregilbrev, svart Bergen, type 2 — 23.3. 1849 — meget vakkert innenlands-.....	A	150,—
228	Prefilbrev, blå Bergen, type 1 — 1851 — innenlandsbrev — meget vakkert.....	A	25,—
229	Prefilbrev, blå Hamar 1853 — noe grøtet, samt håndskr. Hamar — innenlandsbrev meget pent	A	350,—
230	Prefilbrev, blå Tromsø 9.11. 1854 — innenlandsbrev — meget vakkert	A	120,—
231	NK nr. 1 — riststemplet bredrandet på vakkert lite brev — 12,5×7 cm — håndskr. Hj.fjord 27.3. på baksiden	A	1000,—
232	NK nr. 2 vannrett par på vakkert brev fra Christiania 9.11. 62 til Stavanger — type A 3/4. Merkene noe skjeve (F 2)	A	900,—
233	NK nr. 2 vannrett par på vakkert brev fra Christiania 9.12. 1861 til Stavanger — typer C 11/12. (F 2)	A	800,—
234	NK nr. 5. 3-strip + enkeltm. på vakkert brev fra Bergen 1.5. 1860 til Flensburg — typer B 1/3 + 4 (F 5).....	A	850,—
235	NK nr. 13b annullert blekk-kryss på brev til Mandal — håndskrevet Bjelland 13.2. 72 — vakkert (F 13a)	A	500,—
236	NK nr. 112 på brev maskinst. Oslo 14.12. 28, reklametekst Roald Amundsen 14. desember 1928 — til Bergen — vakkert (F 98).....	A	50,—
237	NK nr. 130/36 — 4-blokk serie på rek. FDC, stemplet Bergen 1.IV 25 — meget vakkert (F 151/57)	A	650,—
238	NK nr. 333/38 på rek. brev stemplet Bergen 17.5. 45 — (offisiell FDC Norge 22.6. 45) (F 335/40)	A	100,—
239	«Polkort» frankert med defekt nr. 99 — pent	A	50,—

DANMARK

240	AFA nr. 1 — lettst. med gode marginer — meget vakkert (F 2 A)	120,—
241	AFA nr. 2a — meget vakkert bredrandet på brevstk. (F 1 A)	5400,—
242	AFA nr. 3 — bredrandet lett nr.stempel 181 vakkert (F 3)	210,—
243	AFA nr. 5 — bredrandet, lettstemplet — vakkert (F 5)	180,—
244	AFA nr. 6 — bredrandet nr.stempel 19 — vakkert (F 6)	360,—
245	AFA nr. 8 — gode marger, tett en side nr.stempel 34 meget pent (F 8)	180,—
246	AFA nr. 10 — meget god farge, nr.stempel 19 — en aning rund i et hj. — vakkert (F 10)	1140,—
247	AFA nr. 67 — noe skjev mot øvre v. hj. ellers vakkert — stemplet Kj.h. (F 120)	A 200,—
248	AFA nr. 81 — meget vakkert — stemplet Kj.h. (F 121)	240,—
249	AFA nr. 82 — postfr. — hengslerest (F 49)	110,—
250	AFA nr. 83 — postfr. (F 123)	120,—
251	AFA nr. 85x/89x — lettst. vakre eksemplar (F 177/80)	1550,—
252	AFA nr. 85/97 — kompl. serie lettst. unntatt ust nr. 93 (F 181/93)	360,—
253	AFA nr. 92 — lettst. litt skjev — vakkert (F 191)	100,—
254	AFA nr. 111 — stemplet Thorshavn 19.1. 19 — vakkert (F Færø 3)	725,—
255	Brevstk. med halvert AFA nr. 80 og nr. 68 stemplet Thorshavn 5.1. 19 — meget vakkert (F Færø 2)	A 2000,—
256	AFA nr. 120/21 — postfr. hengslerest (F 199/200)	120,—
257	AFA nr. 132/43 — lettst. 4-blokk serie — vakkert (F 201/12)	300,—
258	AFA nr. 144 — postfr. hengslerest — velsentrert (F 213)	70,—
259	AFA nr. 146 — postfr. hengslerest — velsentrert (F 215)	90,—
260	AFA nr. 144/46 — lettstemplet serie (F 213/15)	260,—
261	AFA nr. 178/80 — lettstemplet serie (F 243/45)	165,—
262	AFA nr. 186/95 — postfr. — hengslerester (F 246/55)	160,—
263	AFA nr. 236/38 — lettstemplet 4-blokk serie (F 278/80)	150,—
264	AFA postfærge nr. 3 — postfr. hengslerest — velsentrert (F Pf 5)	240,—
265	AFA postfærge 7a — postfr. hengslerest (F Pf 6a)	75,—
266	AFA postfærge nr. 14 — postfr. hengslerest — velsentrert (F Pf 9)	300,—
267	AFA avisporto 1/10 — lettstemplet serie (F Ti 1/10)	115,—
267A	AFA avisporto nr. 18 — lettstemplet (F Ti 18)	180,—
268	AFA reklame nr. 29 — postfr. 3-strip (F Re 15)	150,—
269	AFA reklame nr. 40 — postfr. 3-strip (F Re 20)	150,—
270	AFA Slesvig 1/14 — postfr. hengslerest (F Sl.15/28)	120,—
271	AFA Slesvig 5/14 — postfr. hengslerest (F Sl.19/28)	100,—

GRØNLAND

Pakkeporto

272	AFA nr. 1 — postfr. hengslerest — meget vakker (F P 1)	900,—
273	AFA nr. 2 — postfr. hengslerest — utagget v. side (F P 2By)	1000,—
274	AFA nr. 3 — stemplet krone og styrelse for Grønland utagget v. side (F P 3 By)	850,—
275	AFA nr. 5 — postfr. hengslerest (F P 5x)	210,—
276	AFA nr. 6 — postfr. hengslerest (F P 6)	180,—
277	AFA nr. 8 — postfr. hengslerest liten brekk (F p 8)	240,—
278	AFA nr. 12 — stemplet krone i oval — liten rift — ellers meget pen (F P 12)	150,—

Frimerker

279	AFA nr. 8/16 — postfr. hengslerester (F 10/18)	400,—
280	AFA nr. 17/25 — postfr. — delvis hengslerest (F 19/27)	720,—
281	AFA nr. 20a/25a — alle med ombyttet overtrykksfarge — postfr. — delvis hengslerester (F 22 1/27 I)	2150,—
282	AFA nr. 17/25 + 20a/25a — alle lett hj.stemplet — meget vakre (F 19/27 + 22 1/27 I)	3100,—

DANSK VESTINDIEN

283	17 forskjellige merker — de fleste stemplet, alle i god kvalitet — utgitt etter 1905 ...	A 75,—
-----	--	--------

FINLAND

284	AFA nr. 1 — vakkert eksemplar med blekk-kryss og datostempel — garantistemplet Helsingfors Frimärksamlare Förening — (echt) (F 1 I)	4200,—
285	AFA nr. 9c — en svak tagg — lett blått stempel — meget vakkert (F 9)	75,—
286	AFA nr. 18a — blått stempel 24.9. 1875 — velsentrert — meget vakkert (F 18)	125,—

287	AFA nr. 45 – lettstemplet, vakkert (F 51)	145,–
288	AFA nr. 46 – lettstemplet, vakkert (F 52)	720,–
289	AFA nr. 47 – postfr. hengslerest – meget vakkert (F 53)	480,–
290	AFA nr. 47 – lettstemplet – meget vakkert (F 53)	420,–
ISLAND		
291	AFA nr. 15 – lettstemplet, vakkert (F 17)	95,–
292	AFA nr. 17 A – lettstemplet, vakkert (F 19)	120,–
293	AFA nr. 18 A I – fullstemplet Hraungerdi (?) – meget vakkert (F 32)	3000,–
294	AFA nr. 26 Bx – sort overtrykk istedet for rødt – postfr. hengslerest (F 51)	540,–
295	AFA nr. 27 Bx – sort overtrykk istedenfor rødt – postfr. hengslerest (F 52)	720,–
296	AFA nr. 45/47 – postfr. – vakre (F 73/75)	280,–
297	AFA nr. 46 – lettstemplet – vakkert (F 74)	75,–
298	AFA nr. 47 – postfr. hengslerest – vakkert (F 75)	240,–
299	AFA nr. 60/62 – postfr. – vakre (F88/90)	280,–
300	AFA nr. 62 – postfr. – litt skjev mot øvre kant (F 90)	210,–
301	AFA nr. 80 – lettstemplet (F 95)	70,–
302	AFA nr. 73/75 – postfr. (118/20)	360,–
303	AFA nr. 111 – lettstemplet (F 123)	660,–
304	AFA nr. 119 – lettstemplet (F 122)	310,–
305	AFA nr. 120 – lettstemplet (F 121)	120,–
306	AFA nr. 125/40 – postfr. med hengslerester – vakker serie (F 172/88)	800,–
307	AFA nr. 142/46 – postfr. – hengslerester (F 189/93)	440,–
308	AFA nr. 147/49 – postfr. (F 162/64)	275,–
309	AFA nr. 190/92 – miniatyrark stemplet Reykjavik 15.5.27 på rek. FDC (F 221/23). A	450,–
310	AFA nr. 219/22 – postfr. hengslerester (F 256/59)	400,–
311	AFA nr. 278 – postfr. – hengslerest (F 311)	360,–
312	AFA tj.nr. 8 – postfr. hengslerest (F Tj. 9)	120,–
313	AFA tj.nr. 42 – lettstemplet (F Tj. 52)	300,–
314	AFA tj.nr. 44/59 – postfr. hengslerester (F Tj. 59/73)	1 740,–
315	AFA tj.nr. 54 – postfr. hengslerest (F Tj. 69)	300,–
316	AFA tj.nr. 55 – postfr. hengslerest (F Tj. 70)	300,–
317	AFA tj.nr. 56 – postfr. hengslerest (F Tj. 71)	300,–
318	AFA tj.nr. 57 – postfr. hengslerest (F Tj. 72)	240,–
319	AFA tj.nr. 58 – postfr. hengslerest (F Tj. 73)	240,–
SVERIGE		
320	AFA nr. 1 – vakkert rundstemplet Stockholm 14.4. 1858. Ekte og ureparert, garanti Per Sjöman som beskriver merket slik: Vakkert exemplar av ett sållsynt frimärke tryckt i ovanlig djup, vacker färgnyans». Kvalitet enligt SFFs normer – gottexemplar 2 3 3.	A 10 000,–
321	AFA nr. 1 – Nytrykk 1868. Ekte og ureparert med originalgummi. Garanti Per Sjöman, som beskriver merket slik: «Synnerligén vakkert exemplar av första eftertrycket, typ a (Plate 1/pos. 5)» Kvalitet enligt SFFs normer – praktexemplar 4 4 3.	A 4500,–
322	AF nr. 2 – lett fullstemplet Stockholm 10.11. 1857 velsentrert – litt flisetagget – meget vakkert (F 2)	210,–
323	AFA nr. 5 – vakkert fullstemplet Gefle 1.X. 1856. Ekte og ureparert, garanti Per Sjöman, som beskriver merket slik: «Vakkert exemplar med en mycket vacker stämpel». Kvalitet enligt SFFs normer – mycket gott exemplar – 3 3 4	A 5500,–
324	AFA nr. 10 – lettstemplet – velsentrert – meget vakkert (F 10)	60,–
325	AFA nr. 10 – nr.stemplet «1» (Kj.havn) – vakker (F 10)	A 100,–
326	AFA nr. 12 – fullstemplet Nyköping 23.2.64 – vakkert (F 12)	150,–
327	AFA nr. 12 – fullstemplet Stockholm 18.1.68 – velsentrert (F 12)	150,–
328	AFA nr. 15 – litt skjev – god farge – lettstemplet – vakker (F 15) a	360,–
329	AFA nr. 15 – lett fullstemplet Göteborg 28.5 1872 – ubet. rift venstre kant (F 15 b)	A 150,–
330	AFA nr. 23 – luksuseksempplar fullstemplet Wisby 6.8.73 – (F 24)	A 150,–
331	AFA nr. 67 – vannrett utagget par litt knapt i nedre h. hjørne ustemplet u/gummi (prøvetrykk?) (F 75)	A 100,–

332	AFA nr. 77/86 – lett stemplet – vakker serie (F 105/114).....	240,–
333	AFA nr. 87– postfr. hengslerest – velsentrert (F 125).....	300,–
334	AFA nr. 97 – postfr. hengslerest – litt skjev – platefeil brudd gj. v. rammelinjer (F 124).....	420,–
335	AFA nr. 152 y – lettstemplet – vakker (F 175 cx)	660,–
336	AFA nr. 152 y – lettstemplet – vakker (F 175 cx)	660,–
337	AFA nr. 157 – lettstemplet – noe skjev (F 143 Ea).....	240,–
338	AFA nr. 163 – fullstemplet – feilfri tagging – vakker (F 200).....	60,–
339	AFA nr. 165 – fullstemplet – god tagging, skjev til venstre (F 202).....	70,–
340	AFA nr. 171 – velsentrert – lettstemplet – god tagging (208).....	180,–
341	AFA nr. 172 – lettstemplet – velsentrert – feilfri tagging – meget vakker (F 209).....	360,–
342	AFA nr. 174/88 – inkl. 179a og 175y – lettstemplet – vakker serie (F 211/25 inkl. 212 cx og 216 b)	2 050,–
343	AFA nr. 179 a – fullstemplet – velsentrert – feilfri tagging (F 216 b)	150,–
344	AFA nr. 203/07 – lettstemplet – god tagging (F (F 226/30).....	100,–
345	AFA nr. 235/41 – postfr. hengslespor (F 249/56).....	720,–
346	AFA nr. 260 C – utagget venstre og høyre side (2 merker) vakre – lettstemplete (F 290 Bh/v)	145,–
347	AFA nr. 265 C – utagget venstre side og høyre side (2 merker) vakre – lettstemplete (F 270 Bh/v)	
348	AFA nr. 296 – lettstemplet – vakkert (F 307 C).....	75,–
349	AFA porto nr. 7 – lett rundstemplet – god farge – litt skjev vakkert (F L 7a).....	420,–
350	AFA porto nr. 10 – fullstemplet – ubet. skjev vakker (F L 10b).....	120,–
351	AFA porto nr. 7 Ba- lettstemplet – litt skjev – vakkert (F L 17a).....	180,–

MYNTER

Norge

352	1641 – 1 speciedaler, meget vakker kval. 01/1+.....	A 6 000,–
353	1819 – 24. sk. – kval. 1+	A 350,–
354	1855 – 12 sk. – kval. 01/1+	A 175,–
355	1842 – 4 sk. – kval. 01/1+	A 125,–
356	1871 – 2 sk. stjerner – kval. 01/1+	A 60,–
357	1871 – 2 sk. rosetter – kval. 01/1+	A 60,–
358	1870 – 1 sk. – kval. 01/1+	A 60,–
359	1840 – 1/2 sk. – kval. 1+	A 50,–
360	1841 – 1/2 sk. – kval. 01/1+	A 100,–
361	1841 – 1/2 sk. stjerne – kval. 1+	A 50,–
362	1863 – 1/2 sk. – kval. 01/1+	A 100,–
363	1900 – 2 kr. kval. 1+	A 140,–
363A	1906 – Jub. 2 kr. kval. 0/01	A 150,–
364	1907 – Jub. 2 kr. kval. 0/01	A 300,–
365	1913 – 2 kr. kval. 01/1+	A 100,–
366	1914-Jub. 2 kr. blank – kval. 0/01	A 150,–
367	1915 – Jub. 2 kr. blank – kval. 0/01	A 100,–
368	1874 – 30 skill/1 kr. – kval. 01/1+.....	A 650,–
369	1900 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 110,–
370	1901 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 110,–
371	1908 – 1 kr. – myntmerke på opphøyet plate – kval. 01/1+	A 300,–
372	1912 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 200,–
373	1913 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 125,–
374	1901 – 50 øre – kval. 01/1+.....	A 100,–
375	1909 – 25 øre – kval. 01/1+.....	A 60,–
376	1874 – 3 skill/10 øre – kval. 1+	A 140,–
377	1897 – 10 øre – kval. 01/1+.....	A 100,–

Danmark

378	1846 – 1 spesiedaler (VS) – kval. 0/01	A 1 500,–
379	1848 – 1 speciedaler – (tronskiftespecie) kval. 01/1+.....	A 1 600,–
380	1720 – 12 sk. – kval. 01/1+	A 125,–
381	1807 – 4 sk. – kval. 01/1+.....	A 80,–

Sverige

382	1774 – 3 DSM – kval. 1+	A 1000,-
383	1719 – 1 øre – kval. 01/1+	A 85,-
384	1847 – 1/2 sk. banco – kval. 01	A 50,-
385	1934 – 2 kr. kval. 0/01	A 75,-
386	1936 – 2 kr. – kval. 0/01	A 75,-
387	1907 – 1 kr. – kval. 0	A 250,-
388	1924 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 75,-
389	1926 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 75,-
390	1928 – 1 kr. – kval. 01/1+	A 60,-
391	1930 – 50 øre – kval. 0/01	A 100,-

Tyskland

392	1600 – 1 Thaler-Keiser Rudolf II – kval. 0/01, meget vakker	A 1 000,-
393	1924 – 3 M – myntmerke J – kval. 0/01	A 200,-
394	1876 – Hamburg 2 M – myntmerke J – kval. 1+	A 75,-
395	1866 – Hannover 1 Vereinsthaler – kval. 01/1+	A 100,-

Sachsen

396	1540 – 1 Thaler – Hertug Johannes – kval. 0/01 – meget vakker,	A 1 000,-
-----	--	-----------

England

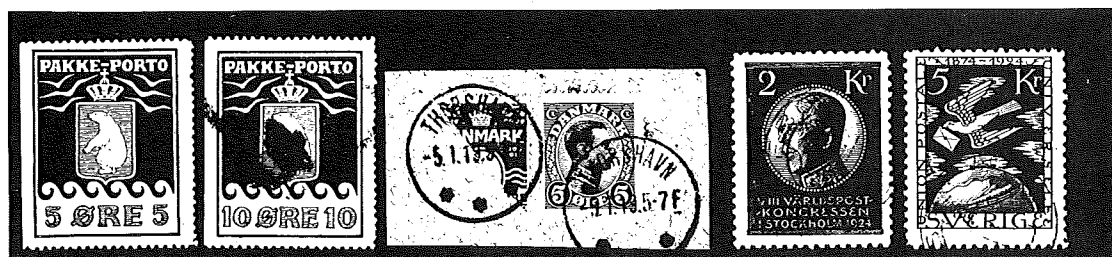
397	1914 – 2/6d – kval. 0/01	A 100,-
398	1970 Proof-set (slått med polerte blanketter) av siste års f.s.d. mynter 8 mynter i Sandhill-kassett.	A 75,-
399	1971 Proof-set av den første komplette årgang med decimal mynter 6 mynter i Sandhill-kassett.	A 75,-

Frankrike

400	1562 – Carolus IX – uten valørbeteg. gjenplugget hull – størrelse som norsk 2 kr. – vakker sølvmynt.	A 250,-
-----	---	---------



244 248 ex. 251 254 291 303 313 321



273 274 255 341 ex. 342



SCHWEIZ

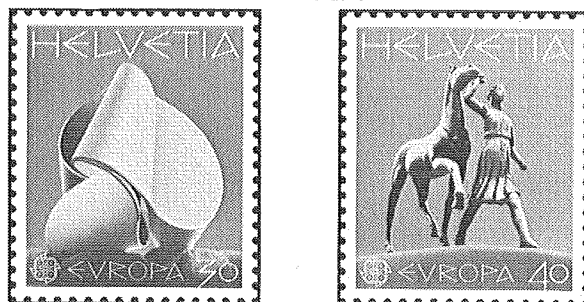
Særmerker 1974
Hundreårsjubileum for Verdenspostkongressen



17. Verdenspost-Kongress



Euroda CEPT



PHILATELIC OFFICE PTT

Utgivelsesdag 28. mars 1974

Frimerker . . . deres nøkkel til Verden!

For videre opplysninger, vennligst henvend Dem til

Parkterrasse 10, CH – 3000 BERNE

7.–16. 6. 1974
INTERNABA



Internationale Briefmarkenausstellung
Exposition philatélique internationale
Esposizione filatelica internazionale
International Stamp Exhibition **BASEL**

Frimerkesamling som fag ved Studentenes Friundervisning (del 4)

Av Efrén Rebolledo

Mange vil sikkert ha nytte av en liten oversikt over de mest anvendte kataloger i Norge:

katalogens navn	språk	antall bind	område generelt	område spesielt	veil. pris
NORGESTATALOGEN	norsk	(1)	Norge	Norge	Kr. 28,50
AFA	dansk	I, II (2)	Europa	Danmark, Grønland	Kr. 148,00
AFA	dansk	(1)	Norden	Danmark, Grønland	Kr. 22,50
AFA	dansk	(1)	Danmark, Grønland	Danmark, Grønland	Kr. 18,50
FACIT	svensk	(1)	Norden	Sverige, men også ellers gjennomgående spesialisert	Kr. 44,00
MICHEL	tysk	I, II, III (3)	Europa	Gammeltyske Stater, Tyskland, Vest og Øst-Berlin.	Kr. 177,00
ZUMSTEIN	tysk	(1)	Europa	Schweiz, Liechtenstein	Kr. 120,00
ZUMSTEIN	tysk	(1)	Schweiz, Liechtenstein	Schweiz	Kr. 15,00
STANLEY GIBBONS	engelsk	(1)	Hele verden	England m/kolonier, dog generelt	Kr. 116,00
STANLEY GIBBONS	engelsk	I, II, III (3)	Europa + eng. kol. og Commonwealth	England med Commonwealth og kolonier	Kr. 186,00
SCOTT (utgitt i USA)	engelsk	I, II, III (3)	Hele verden	USA, Canada, tildels Latin-Amerika	Kr. 390,00
YVERT & TELLIER	fransk	I, II, III (3)	Hele verden	Frankrike m/kolonier, Belgia	Kr. 202,50

Anmerkninger til oversikten:

NORGESKATALOGEN er først og fremst en spesialkatalog, men kan godt brukes som en katalog for vanlige samlere, dersom en bare går ut fra hovednumrene.

AFA er vesentlig en katalog for generalsamleren. Den er noe mer utførlig for Danmarks og Grønlands vedkommende, men kan heller ikke på disse områder regnes som en spesialkatalog.

FACIT er den mest spesialiserte katalog for Nordens vedkommende. Her finner samleren en mengde opplysninger, samt spesialartikler på en rekke interessante felter.

MICHEL har i tillegg til ovennevnte kataloger en rekke mindre kataloger som behandler andre land: Japan, Israel, Australia, osv.

ZUMSTEIN har også utgitt en hendig ordbok, med oversettelse av de filatelistiske uttrykk på en rekke språk, bl.a. svensk.

STANLEY GIBBONS har også utgitt en mengde andre kataloger, således spesialkataloger over de forskjellige Dronning- og Kongeperioder, dvs. frimerker utgitt under Dronning Victoria, Dronning Elizabeth, osv.

SCOTT er spesielt å anbefale for USA-samlere, men er ellers den beste også når det gjelder

Latin-Amerika og tildels Canada.

YVERT & TELLIER er en meget skattet katalog for «hele verden»-samleren med fyldige opplysninger til en generell katalog å være. Frankrike er utførlig behandlet og tildels også de tidligere franske kolonier og besittelser.

Brukt eller ubrukt?

Et av de første spørsmål som dukker opp, er om en skal samle brukt eller ubrukt. Læreren bør ta seg tid til å besvare dette spørsmålet, da dette faktisk er et problem for mange.

Selv har jeg alltid hatt en forkjærlighet for det stemplede materiale. Et merke som er postalt befordret har for meg større interesse enn et merke som bare kan spores tilbake til frimerkeforvalterens lager eller en handler. Særlig gjelder dette eldre merker, der dato, årstall og sted kan gi viktige opplysninger.

På den annen side har det jo her skjedd en stor utvikling, og det er en kjent sak at svært mange nyere samlere foretrekker ubrukte/postfriske frimerker. En av årsakene til dette er at pent stemplede merker ikke alltid er lett å oppdrive. Dessuten har det ubrukte materiale i den senere tiden vist en ganske markert prisstigning.

Under alle omstendigheter må kurslederen gjøre oppmerksom på at for motiv/temasamleren gjelder det generelt at selve motivet skal fremtre så tydelig som mulig. Samlere på dette området foretrekker derfor som oftest ubrukte merker, til nød merker med hjørneavstemplinger.

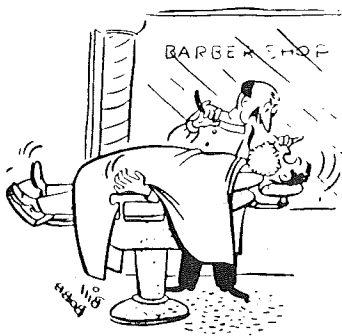
Definisjoner:

Et *brukt* merke er et frimerke som er blitt påsatt stempel ved en postanstalt.

Et *ubrukt* frimerke er et merke som ikke er avstempelt og derfor ikke blitt postalt befordret. Et ubrukt frimerke bør ha *originalgummi* på baksiden. For nyere merker er dette et krav, mens en ser noe mer lempelig på dette for de eldste merkenes vedkommende (mer om dette under kapitlet: kvalitetskravene) Ubrukte merker kan således være uten gummi på baksiden, med full eller delvis originalgummi, samt regummierte (dvs. at ny gummi er påført. Dette betyr i regelen en forringelse av merket og prisen på slike merker er selvsagt lavere, enn for de som har originalgummi).

Et *postfrisk frimerke*, er et merke med full originalgummi, uten noe som helst spor av papirrester eller frimerkehengsler. Merkets bakside skal være jomfruelig, slik som levert fra Frimerkeforvalterens lager. Mange synes dette er en overdrivelse og kaller det «hengselhysteri», når man forlanger at merker ikke engang skal ha spor etter en enkelt, pent påsatt hengsel. Kurslederen plikter imidlertid å gjøre oppmerksom på forholdet, så meget mer som de store katalogutgivere og de store auksjonshus og handlere i verden gjennomgående setter postfriske merker klart over de ubrukte i pris. Generelt gjelder at kravene for nyere merker er strengest, mens de er adskillig lempeligere for de klassiske frimerker.

Kurslederen bør anbefale elevene å være konsekvente. Brukte og ubrukte merker om hverandre i samme serie er ikke heldig og trekker helhetsinntrykket av en samling ned. En ser nå ofte at mange samler Norge brukt til okkupasjonstiden og senere går over til ubrukte/postfriske merker.



— Det frimerket De solgte til meg viste seg å ha en skjult rift. ...!

Tidsskriftet for samlerne:

FRIMERKE FORUM

Utkommer med 4 nr. i året. Årsabonn. Norge/Norden: N. kr. 10,—. Europa: N. kr. 15,—. Oversjø: N. kr. 25,— (luftpost).

Utdrag fra innholdet i 1973:

Norsk dampskips- og skipspost — Polkortene og «Fram»-stemplene — Hjemmelig post- og telegramkontroll 1940–45. Englands frimerker — Det første brev fra Sydpolen — Katalog- og litteraturanmeldelser — Varianter eller «fluelort»? — utstillinger — frimerke- og stempelnytt — smånytt — aktualiteter — møtereferat — rimelige annonsepriser — givende annonser — og mye mer.

Prøvenr. mot kr. 1,— i frim.

FRIMERKE FORUM

Postboks 73 Oppsal, Oslo 6.

FORHANDLERE

av NFT's førstedagskonvolutter:

P. M. Danielsen %, 4800 Arendal

Tore G. Solheim,

Nordahl Bruunsgt., Oslo 1

Hans Rode %, Bogstadvn. 2, Oslo 3

Jormann, Prinsensgt. 5, Oslo 1

Frimerkehuset, Ullevålsvn. 1, Oslo 1

Oslo frimerkeforretning,

Rådhusgt. 32, Oslo 1

Gunnar Sandberg,

Rosenkranzgt. 21, Oslo 1

Fridtjof Holst,

Torgalm. 7, 5000 Bergen

BEO frimerker %,

Repslagergt. 2, 1750 Halden

Den norske frimerkeforretningen,

Boks 230, 3420 Lierskogen

Birtings Bokhandel,

4600 Kristiansand S

Lyngs Bokhandel,

O. Tryggvassonsgt. 26,

7000 Trondheim

Bernt C. Middelthun %,

Kongsgt. 36, 4000 Stavanger

Konvoluttene kan også fås ved henvendelse til NFT-FDC-Service, Boks 109, 4601 Kristiansand S.

POSTKASSEN

Flere «Tur»- stempler Trondheim

Hr. redaktør:

For å kompletttere oppstillingen i NFT nr. 8/72 en smule kan jeg opplyse at jeg har fire brevkort stemplet tidligere enn den dato som er nevnt i Hr. Gunkels artikkel, nemlig: Type 2 Tur 1, stemplet 15/2 1902 Type 2 Tur 1, stemplet 25/9 1902 Type 2 Tur 4, stemplet 20/10 1902 Type 2 Tur 2, stemplet 22/7 1903 foruten senere avstemplinger (1906 og 1907)

E. J. Larsen, Trondheim

N.F.T. (I)

Hr. Redaktør..

Det er vel og bra at NFT blir mer «up to date», som vi ser av nr. 1/1974. Men hvorfor i all verden måtte man absolutt fjerne Hetlands festlige tegning?

Hilsen Elisabeth Tirkkonen
SF—44800 Pihitipudas
Finland

Takk for hilsen. Med hensyn til Hetlands tegning, så mener undertegnede at den nok var morsom en gang, kanskje ti ganger — men etterhvert begynte den å bli noe forslitt. Tegningen har i flere år vært brukt som blikkfang over tidsskriftets «leder», selv under skiftende «redaktør-velde». Personlig ville jeg (selvopptatt som jeg er!) heller ikke sette pris på å bli identifisert med den personen tegningen forestiller....

Men naturligvis, skulle det være et alment ønske om å få Hetlands tegning tilbake, bøyer jeg meg for det. Hva mener tidsskriftets lesere ellers om spørsmålet?

E.S.

N.F.T. (II)

Hr. redaktør!.

Den «første-fødte» i ny skikkelse nedkom i Tromsø 2/2. Gratulerer med vellykket resultat. Distribusjonen synes også å ha gått fort, idet jeg har forstått at bladet var ferdig i trykken først for få dager siden.

Hilsen Kr. Wilhelmsen

NK. nr. 42

Jeg takker for den redegjørelse T. Soot-Ryen gir i N.F.T. nr. 1/74 på mitt spørsmål om bruk av gummiklisjeer ved trykning av nr. 42.

Imidlertid vil jeg sette pris på om De også kan få en redegjørelse fra katalogkomiteen i Oslo Fil. klubb.

De som har satt prisen på en del av nr. 42 opplaget til 6 ganger så meget som den resterende del må vel kunne fortelle hvordan vi skal kunne skille disse merkene fra hverandre.

Takk for Deres hjelp.
Gabriel Faye

N.K. 77 II, «ekstratypen» 1898

Hr. redaktør

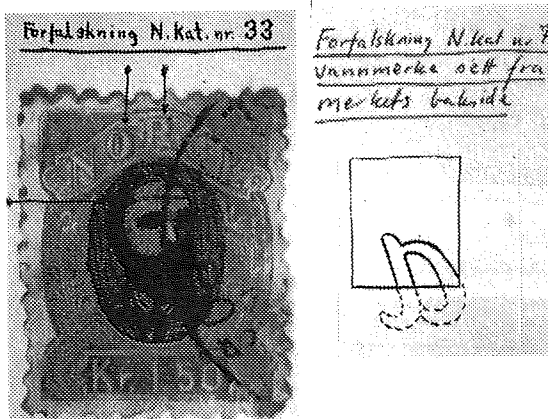
Denne ekstratypen finner jeg på NK nr. 68 Knudsen, tagget 13 1/2 : 12 1/2. Mitt merke er stemplet 22/11-96, VESTFINMARKEN.

Ekstratypen synes altså å ha vært benyttet allerede ved trykningen av 10-øres merket i 1896 (1. trykningsperiode).

Kjenner flere til dette merket?

E. J. Larsen, Trondheim

FORFALSKNINGER



I NFT 1/74 skriver F. C. Moldenhauer eit stykke om forfalskninger av norske frimerker. I denne sammenheng er det på sin plass å melde at eg nylig fann eit falskt eksemplar av N. kat. nr. 33, 1/2 kr. Oscar. Beskrivelse av det falske merket:

Tegningen er ganske bra utført, men med enkelte tydelige avvikelser, serlig i O og R i Norge. Den horisontale skraveringen i pannen er kraftigere enn på originalen (sjå illustrasjonen).

Takkingen er for grov, 10 3/4 i staden for 14 1/2: 13 1/2, dette er det beste kjennetegn.

Fargen er ganske lik originalen, men sentrum er noe for mørkt.

Papiret er uten vannmerke, men med vanlig tykkelse. Papiret er strukturert (tydelig såkalt «vira-markering»).

Konklusjon i: denne forfalskningen kan vera farlig for den som ikkje har sammenligningsmaterial. Forfalskningen let seg lettast kjenne ved den grove takkingen. Som supplement til opplysningen Moldenhauer gir vedgående forfalskning av N. kat. nr. 7 kan nevnes at eg har denne forfalskning med vannmerke (del av bokstav, sannsynligvis a). (Sjå illustrasjon). Denne forfalskning kan altså forekomme med vannmerke, deler av bokstaver. Håper informasjonen er til almen nytte.

N. BONSAKEN
Ruyschstraat 25
Amsterdam — O

Gjengivelse av skiløping.

I omtalen av nye nordiske frimerker i NFT 1/74 heter det at den eldste kjente gjengivelse av skiløping må være på «Bøkastastene» i Uppland. Man må da i farten ha glemt NK 571,40 øren fra ski VM i 1966 hvor den såkalte Rødøymannen er avbildet. Denne helleristningen ble oppdaget av Gutorm Gjessing i 1933 ved en undersøkelse av de andre helleristningene i området. Ved å fjerne myrtorv som dekket en bergflate

«— kom det frem en ny figur, som neppe kan forklares på en annen måte enn som en skiløper. Pga. de usedvanlig gunstige bevaringsforhold var linjene ganske ualmindelig klare og tydelige. Linjene var ikke dype, men hvert eneste hugg kunde ses klart og tydelig.—

Skiløperen er ganske skjematisk, men likevel karakteristisk tegnet. En kan bare se på den lette bøiningen i knærne, som er så typisk. I begge de fremstrakte armene holder han noe som ved første øyekast kunde tenkes å være en skistav, noe som er kjent fra et høist interessant myrfunn i Vesterbotten fra meget tidlig tid, kanskje sen steinalder. Den korte staven med den vinkelbøide kroken nederst, tyder vel imidlertid snarere på et eller annet fangstredskap, en øks e.l.»

Figuren er 15,5 cm høy og skiene er 35,5 cm lange. Ristningen regnes til de såkalte veideristninger, som man tidligere har ment må være fra steinalder. Nyere forskning synes imidlertid å vise at de er av noe senere dato, slik at i all fall mange ristninger av denne type står dels på overgangen steinalder — bronsealder, dels i tidlig bronsealder.

Litt.: G. Gjessing: Nordenfjelske ristninger og malinger av den arktiske gruppe. Oslo 1936.

Med vennlig hilsen

Jan B. Andreassen

Andreassen har naturligvis rett. Stoffet om de nye svenske skiløper-frimerkene fikk vi fra Postens Filateliavdeling i Stockholm, og et utdrag ble oversatt til norsk. Det er med andre ord PFA's presse-avdeling som i første omgang har gjort denne «tabben», mens vi for vår del burde vært våkne nok til å rette det. Beklager.

Red.

«Wings for Norway»-marginalene.

Jeg vil få takke Karl Sanne for hans gode artikler om Norsk Eksilpost. Dessverre har det sneket seg inn en «gammel» feil i artikkel III i NFT nr. 10/73.

Jeg siterer fra artikkelen: «Opplaget (altså de 50 000 merkene av «Wings for Norway» som ble trykket i 1942) skiller seg ut fra det senere trykte opplag ved at arkmarginalene er påtrykt «No. 1».

Dette er direkte feil! Om så hadde vært tilfelle, hvorfor har da ikke marginalen «No. 1» etter alle disse årene blitt et usedvanlig godt og verdifullt

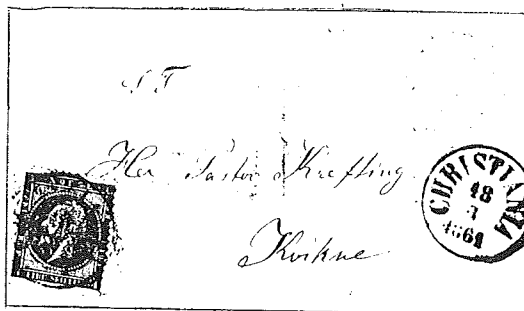
samlerobjekt? Imidlertid viser det seg hos dem som har studert disse merkene i en årrekke at «No 1» og «No 2» forekommer like ofte. Altså, med samme opplag.

Nei, dette merket som ble trykket etter «valsemetoden» har nok blitt trykket i «doble ark» hvor det ene ble merket «No 1» og det andre «No 2». Hvorfor skulle 1. opplag bli merket «No 1» når man i 1942 overhodet ikke hadde planer om et nytt opplag? De 50 000 merkene skulle jo kun bli brukt ved norske forlegninger!

La oss nå en gang for alle få bort den forvirringen om disse marginalene vi har hatt helt siden «skarpe» filatelisten hamstret «PL. 1» ved postkontorene for en årrekke siden. La oss få det på trykk i Norgeskatalogen!

Jan Einar Bredal

«Et uvanlig brev med Norge nr. 1»



Jeg viser til F. C. Moldenhauers artikkel i NFT desember 1973. Til støtte for hans antagelse vedlegges fotokopi av et brevomslag adressert til Hr. Pastor Krefting, Kvikne. Dette, som altså er frankert med 4 sk. Oscar, er vel også feilaktig lagt i en av bypostens kasser. Byposten har stemplet det 18/6 61 -12M, men oppdaget at det skulle utenbys og har brakt det til postkontoret som har datert det samme dag med det vanlige Christianiastempel. Bypoststemplet er av samme type som det på brevet med Norge nr. 1.

En ting som jeg ikke forstår er at det om omtalen av dette stempel i «Norges Byposter» og i «Håndbok over norske filatelistika» er anført at annet I i «Christiania» står over eller noe til venstre for siste tall i datum (hvor tosifret). Jeg har funnet frem kulerammen og mener at det må dreie seg om tredje I i «Christiania» Annet I i «Christiania» synes å stå langt til venstre for første tall i datum. Bør jeg kjøpe nye briller?

Finn Aagaard

«Tidlig avstempling» i NFT 8, s. 204.

Som leverandør av datostempler gjennom utallige år, kan jeg forklare dette som en teknisk finesse. Dette at det gjelder 11 år gjør det sannsyn-

lig at begge årstallhjulene har svinget rundt idet poståpneren skulle sette inn stoppestiften. Jeg har opplevd det mange ganger under innsetting av hjulgangene, og man må være oppmerksom på at sådant kan skje, og kontrollere stemplet før det tas i bruk. På hvert hjul følger tallene etter hverandre fra 0—9. Når altså datoen er blitt (19) 36, er dette tallene som står nærmest 47 — 11 år senere, og altså den datoen som *skulle ha fremkommet*. Når en skal skifte dato, måned eller år, må en holde hjulene med en finger mens en setter inn stoppestiften, og da kan noen av hjulene vri seg. Feilen er vel at vedk. ikke har tatt et prøvetrykk før stempling av brev begynte.

Vennlig hilsen **Halfdan Rui**

Tidsskriftet.

Redaktøren bør ha kompliment for Tidsskriftets nivåhøyning i 1973 — selv om det kommer fra en ikke-abonnent. Fremgangen har i alle fall ført til at jeg, som ikke har abonnert på Tidsskriftet siden 1955, har tegnet meg fra 1. jan.

De beste ønsker for det nye året — for Dem og for Tidsskriftet.

Med hilsen
E. C. Hannevig

HALLO NORGE!

Dansk frimærkeklub med mange aktiviteter søker kontakter i Norge.

Køb — Salg — Bytte. Prislister, auksjonslister og spesialtilbud gratis til alle medlemmer.

Kontingentfri. Gratis optagelse. Alt kjøbes, alt selges, alt byttes.

Begyndere, middels, viderekomne, alle samlere er velkomne. Udførlige opplysninger sendes mod svarporto.

ELBO FRIMÆRKEKLUB,
DK-4250 FUGLEBJERG, DANMARK

FRIMERKEPAKKER

300 Finland	35,00	100 Blomster	10,00
500 Finland	102,50	300 Blomster	31,90
700 Finland	312,50	500 Blomster	53,15
600 Sverige	100,00	100 Dyr	10,00
300 Danmark	34,50	500 Dyr	53,15
500 Danmark	124,00	1000 Dyr	122,50
50 Grønland	61,25	100 EUROPA	24,50
200 Afrika	15,65	50 Flagg	4,70
100 Albania	11,90	200 Fisker	28,75
50 Algerie	7,50	200 Sommerfugler	32,50
50 Andorra	22,50	200 Fly	26,25
100 Angola	17,50	300 Fugler	33,75
100 Argentina	2,95	100 Fotball	14,40
200 Australia	16,90	200 Jernbane	28,75
100 Bangla Desh	59,50	200 Kart	23,15
25 Bayern	3,75	300 Malerier	43,75
300 Belgia	20,00	1000 Malerier	207,00
200 Bolivia	26,25	200 Olympiade	25,00
100 Brasil	4,15	200 Romfart	21,25
500 Br. Empire	21,25	500 Romfart	86,25
100 Burma	13,75	200 Skip	20,75
50 Cape Verde	18,15	100 Sport	9,50
400 Chile	85,00	200 Sport	18,75
100 Colombia	5,65	500 Sport	53,75

KILOVARE

Postforseglet	1 kg
Finland 1971 nyeste	60,75
Finland 1970	52,50
Finland 1969	60,75
Finland 1968	65,00
Polen, mye motivmerker	47,50
Romania, storformat	55,00
Ungarn	39,50

Missionsforseglet

BRD/Berlin, meget bra	78,00
Holland	54,60

Spesialblandinger

England, ca. 30% storformat	36,00
BRD/Berlin, ca. 1000 minnesmerker	155,00
Schweiz, kun jubileumsmerker	247,50
Japan, mye motiv	50,65
Øst-Afrika, kun motiv	106,25
England, kun billedmerker	109,50
British Empire, mye billedmerker	143,75
Portugal Billedmerker 1000 stk.	56,25
Port. kolonier billedm. 1000 stk.	112,50

Samtlige priser i norske kroner. Porto 2,50 (for kilovarer 11,25) ekstra ved ordrer under kr. 190,—. Postgiro Oslo 9 95 42.

K-J ÖSTERMAN, Box 44, SF-00531 Helsingfors 53

BENYTT VÅRE SMÅANNONSER!

Et middel til kontakt med samlere i inn- og utland. 3 linjer (kr. 20.00 inkl. moms).

TIL SPESIALSAMLING SØKES:

- Little Norway-Frimerke m/Specimen overtr.,
 - Engelske frankeringsmaksinstpl. m/norske propagandatekster fra 2. Verdenskrig
 - Brev m/Kahrs automatstplr., og
 - Madagaskar Misjonsmerker
- m/engelsk verdiangivelse
Skriv til: Advokat K. Sanne,
Boite Postale 1632, Luxembourg.

Seneste nr. av FF med masser av samlerannonser sendes mot kr. 2,50 i frim. Søker De samlerkon-takter i Sverige — nøl da ikke, men spør omgående etter FF.

FRIMÅRKSFORUM,

Avd. NA, S-310 58 Vessigebro, Sverige.

Norske skillingsmerker i bra kvalitet selges i utvalg til private og klubber.

Meddel ref. T. Lorentzen,
Hammerstadgt. 23 C, Oslo 3.

Utvalgshefter frå Norden, litt Europa, Eng-land/Irland, FN, USA, Europa-merker og motivmer-ker ynskjast.

Ørsta Filatelistklubb v/Helge Halkjelsvik,
Røysgarden 6100 Volda.

Søker følgende NFT-hefter: Nr. 6/1949 og Nr. 10/1962.

Farsund Filatelist Forening
Boks 146, 4551 Farsund.

Søker bedre nordiske mynter i bytte mot klassi-ske eldre Norden eller dyrere før- og etterkrigs-merker fra Europa.

T. Lorentzen, Hammerstadgt. 23 C, Oslo 3.
Tl. (02) 69 21 77

TOPPTILBUD! For samlere der kan li å handle — Liste tils. portofritt. Vi bytter, kun etter mankolister. NF postboks 1118 DK-1009 Kbhvn K

Norge Stpl. leveres etter mankoliste til listeprijs — 20/40%. Motiv, Commonwealth, Tyskland m/omr. i utvalg. Klassisk Norge på foresp. m/prisantyn. Hans J. Enger, Faret 10, 1450 Nesoddtangen.

5 prima eks. + 2 brev Norge Nr. 1 tils. (nr.-rist-blekkstr.-randm.) Foto sendes.
H. Dillner, Boks 347, 7001 Trondheim.

ENGLAND & KOLONIER.

Gratis prisliste med mere end 4100 tilbud. 82 områder leveres i nyhedsabonnement.

L. B. PEDERSEN, Kirkevænget 317,
8310 Tranbjerg, DANMARK

Norge, Island, Frankrike, Sveits, Tyskland, USA og FN. Nyheter og eldre. Alt postfrisk. Liste sendes mot kr. 1,—.

Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.

Stor prisliste med masser af gode tilbud på frimærkedpk. sendes gratis.

MECHLENBURG

Voerså 9300 Sæby Danmark

Selger mine kompl. N.F. Tidsskrift f. 1942 til 1960 kr. 10,— pr. årgang + porto.

«Norges Frimerker 1855-1924» — Nytrykkmerker. Anbud ønskes.

Ernst A. Jensen,
Bromstadbuén 3, 7000 Trondheim.

Ønsker Norge, også nyere. Gir Vest-Europa brukt og ubrukt.

Odd Johansen, Horni Gård, 1313 Vøyenenga.

HELBREV FRA 80-ÅRENE

med 10 øres posth.frim. 21 og 20 mm tils. Enkelt-merker og par. Utvalg mot referanser.

Adolf Haugom, 2800 Gjøvik.

Kan noen skaffe meg frimerkehefte FH 13?

Eivind Evensen, Postboks 49,
5032 Minde

Udvalg fra de fleste lande tilbydes. God rabat.

HELGE SKAU,

Nyhavevej 6. DK 6100 Haderslev.

Selger Norwex 1955 ubrukt pr. sett kr. 48.00 No., Sv., Fi., brukt fra 1950, AFA — 20%, En del eldre England ca. 1/2 kat. pris. + porto

JOHN H. SIMENSON,

D. Leegaardsgt. 12, 1600 Fredrikstad.

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på **FRIMÆRKESAMLEREN**, alsidigt, varierende stof, julemærker, motiver og mønter.

Årsabonnement 10 numre n.kr. 24,— til dansk giro 281 97, Frimærkesamleren, Lindvang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod 50 øre i frimærker.

SKANDIA auktioner i København



27. auktion: 3. april. Katalogen er udkommet
Forlang Deres eksemplar.
28. auktion: 8. mai. Katalogen udkommer 10/4.
29. auktion: 4. sept. Indlevering indtil 14/6.
30. auktion: 2. okt. Indlevering indtil 6/7.
ÅRETS INTERNATIONALE AUKTION.
31. auktion: 6. nov. Indlevering indtil 30/8.



Trommesalen 7, 1614 København V. Danmark.

SKANDIA FILATELI A/S

TROMMESALEN 7
1614 KØBENHAVN V
TELEFON (01) 22 03 00

NYTT

OM NYE FRIMERKER

Redigert av Knut Riiber

NORDEN

Island

12/3 utkom en serie på fire merker i anledning av 1100 år for Islands bebyggelse:

- Kr. 10,— gjengir et vevet teppe av kunstneren Vigdis Kristjansdottir og viser Ingolfur med høysetestøtterne.
- Kr. 13,— er viet grunnleggelsen av Altinget og et samlet rike på Island etter et maleri av Johannes Johannesson.
- Kr. 30,— gjengir altertavlen (mosaikk) i domkirken i Skálholt og minner om kristendommens innføring og opprettelse av bispesetet på Skálholt. Kunstner: Nina Tryggvadottir.
- Kr. 70,— gjengir en skulptur i bronsje av kunstneren Ásmundur Sveinsson og viser «Sæmundur på sælen». Merket er viet Skrivekunstens epoke.

Merkene er i flerfarvet trykk i ark a 50 stk. De er trykt i Sveits hos Courvoisier S/A LA CHAUX-DE-FONDS.



*Islands bebyggelse
1100 år*

Sverige

5/3 kom tre merker til forskjellige jubileer:
45 øre brun i anledning Sulfitmasseprosessens 100 års jubileum. I året 1872 oppfant Carl Daniel Ekman (1845-1904) en metode til å fremstille tre cellulose gjennom koking under trykk av treflis sammen med magnesumbisulfitopløsning.

Merket er tegnet av Birgitta Lundberg og gravert av Zlatko Jakus.

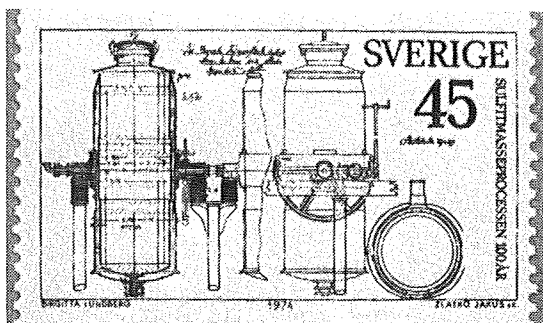
60 øre grønn i forbindelse med 200 året for forfatteren og politikerens Hans Järta (1774-1847). Merket er tegnet av Kerstin Abram-Nilsson og gravert av Arne Wallhorn.

75 øre rød viser bl.a. portrettet av Samuel Owen og er utgitt til dennes 200 års fødselsdag (1774-1854). Owen ble født i England og kom til Sverige 1804. I 1809 grunnla han sitt eget mekaniske verksted på Kungsholmen i Stockholm.

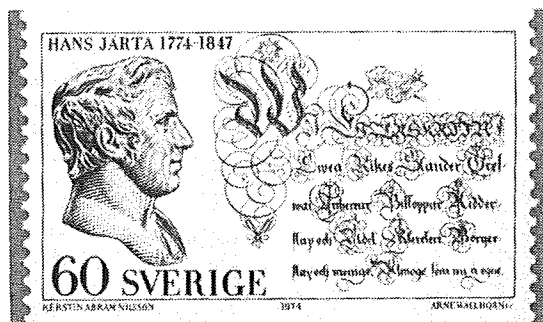
Han ble senere en foregangsmann i svensk industri.

Dette merke er tegnet av Nisse Zetterberg og gravert av Arne Wallhorn.

Samtlige merker er 2-sidig takket, og leveres i ruller med 100 og 500 merker.



Sulfitprosess



Hans Järta



Samuel Owen

29/4 kommer det to bruksmerker med den nye svenske kongen som motiv. Carl XVI Gustafs portrett er gravert av Czeslaw Slania etter et fotografi av Lennart Nilsson. Pålydende verdi er 75 øre og 1 kr., det første i hefter og ruller og det andre bare i ruller.



Carl XVI Gustaf

EUROPA FORØVRIG

Albania

I januar kom tre merker i anledning 50 året for Lenins død.

18/1 seks merker til 150 års dødsdagen for den franske lærer Jean-Lois André Théodor Gerieault (1791—1824).

I februar kommer åtte merker samt en blokk til VM i fotball i München.

Belgia

25/3 et merke naturvern.

8/4 fire merker kulturelle skatter.

20/4 et merke til frimerkets dag.

England

27/2 et merke, 10 p., engelske trær.

24/4 fire merker i anledning 200 år statlig brannvesen.

Guernsey

2/4 kommer en ny kurserende serie på 13 verdier.

7/6 fire merker til UPU's 100 års jubileum.

Isle of Man

4/3 fire merker til 150 året for det nasjonale redningsselskap.

Irland

29/1 kom det tre nye merker i den kurserende serie. Verdiene er 5 p., 7 p., og 12 p.

4/3 ble det i anledning 150 året for det kongelige nasjonale redningsselskap utgitt et merke, 5 p.

29/4 kommer de to merkene i årets CEPT-serie. 5 og 7 p.

Jugoslavia

10/1 et merke i forbindelse med 100 året for innførelsen av det metriske system.

29/1 et merke til EM i kunstløp på skøyter, som ble avholdt i Zagreb.

25/2 tre merker i anledning UPU' 100 års jubileum. 11/3 to merker i anledning 100 året for det første frimerke fra Montenegro.

25/3 to merker til åpningen av den første jordsatellitt-stasjon i Jugoslavia.

8/4 kommer tre merker til den 10. kongress for YCP.

25/4 blir det utgitt et merke til årets Røde Kors-uke.

29/4 blir utgivelsesdagen for årets CEPT-merker. Det er to merker med skulpturer som motiv.

25/5 utgis tre merker til ungdommens dag.

Liechtenstein

21/3 to merker i årets CEPT-serie, motiv skulpturer.

21/3 fire merker som viser kunstsatter i fyrstehusets skattkammer.

21/3 kommer et merke i forbindelse med VM i fotball.

Luxemburg

14/3 et merke i forbindelse med at prinsesse Marie-Astrid av Luxemburg er president av landets Ungdommens Røde Kors. Motiv: Prinsessen i søsteruniform.

Samme dag et merke til 50 året for «Fédération Mutualiste Luxembourgeoise».

14/3 utkom også fire merker i kulturserien 1974. Motivene er gamle segl fra det 13. og 14. århundre.

Malta

I mars kom syv luftpostmerker, i verdiene 3c, 4c, 5c, 7,5c, 20c, 25c, og 35c.

Nederland

10/2 kom tre merker, alle 25 c. (trykksakporto) for naturvern. Merkene er trykt sammenhengende i trestrip.

Polen

22/1 en blomsterserie på seks merker.

Romania

har utgitt en serie på seks merker med malerier som motiv.

Seks merker i forbindelse med hestesportens 100 års jubileum i landet.

Seks merker samt 1 blokk til VM i fotball i München. Motivet hentet fra fotballbanen.

Et merke til verdens fredsråd.

Seks bomstermerker som propaganda for naturvern. Et merke i anledning 25 året for Pionerorganisasjonen i Romania.

Russland

29/12 et merke til ære for akademikeren I. Pedrowski.

29/12 et merke i anledning avisen «Røde Stjerne»s 50-årsjubileum.

29/12 et merke med kupong i forbindelse med Breschnev's besøk i India.

16/1 et merke i forbindelse med olje- og jordgassfremstillingen ved Tjumen.

16/1 et merke til 30 året for seieren ved Leningrad.

16/1 et merke til 25 året for rådet for utviklingshjelp.

Spania

5/1 en serie på fem merker med gamle militæruniformer som motiv.

26/1 et merke til geografisk institutt.

2/4 et merke i anledning 125 året for jernbanestrekningen Barcelona—Mataro.

29/4 to merker CEPT.

6/5 et merke til frimerkets verdensdag.



Øverste rekke fra venstre viser Luxembourg-merket med prinsesse Marie-Astrid i søsteruniform, et av fire merker fra Liechtenstein med kunstsatter fra fyrstehusets skattkammer, et av fem merker fra Spania med gamle militæruniformer som motiv og merket fra Tsjekkoslovakia i forbindelse med frimerkeutstillingen «BRNO 74». Neste rekke fra venstre det østerrikske merket til minne om Karl Kraus' 100 års fødselsdag og det ungarske miniatyrarket i anledning av konferansen for europeisk sikkerhet og samarbeid. Neste rekke fra venstre viser et av to merker i dagligserien fra Øst-Tyskland, den sammen hengende trestripen fra Nederland til ære for naturvernet og et av fire merker fra Isle of Man i forbindelse med jubileet for det nasjonale redningsselskapet. Underste rekke fra venstre viser et av tre nye merker i den kurserende serie fra Irland, det russiske merket med «kupong» i forbindelse med Bresnjevs besøk i India og det nye engelske merket i serien «engelske trær».

Tsjekkoslovakia

20/2 et merke til den nasjonale frimerkeutstilling «BRNO 74» Kc. 3,60.

Tyskland D.D.R.

22/1 to merker i dagligserien.

22/1 et merke til gjensidig hjelp.

23/1 et merke til ære for dikteren Pablo Neruda (1904—1973).

12/2 seks blomstermerker, som avbilder kaktuser.

Ungarn

I januar ble det utgitt et merke i anledning av COMECON's 25 års virksomhet. Merket viser COMECON's hovedkvarter i Moskva samt deltakernasjonenes flagg.

21/1 ble det utgitt et merke i forbindelse med 50 året for Lenins død.

15/1 kom det ut en miniatyrblokk i anledning av konferansen for europeisk sikkerhet og samarbeid.

I februar kom et merke til minne om de ungarene som mistet livet under kampene i Frankrike.

Østerrike

I april utkommer følgende frimerker:

Tre merker til den internasjonale haveutstilling i Wien.

Et merke kommer i anledning av byen Judenbergs 750 års jubileum.

Et merke, 4 S. til 100 året for Karl Kraus' fødsel.

Årets CEPT-merke har pålydende S. 2,50.

ANDRE VERDENSDELER

Fiji-øyene

7/1 tre merker til de britiske imperielekene, som ble holdt i Christchurch på New Zealand.

22/2 tre merker, 100 år cricket.

22/5 utgis merker i anledning UPU's 100 års jubileum.

Formosa

16/1 fem merker med gammelt porselen som motiv.

Hongkong

8/1 to merker til nyåret 1974 (tigerens år).

1/2 kom tre merker til en kunstfestival. Motiv kinesiske operamasker.

Japan

10/12 et merke for nyttårsposten, 10 yen.

24/1 to merker til det japanske keiserpars gullbryllup.

20/2 tre merker i serien folkeeventyr.

2/3 et merke til den internasjonale havekspedisjon Okinawa 1975, 20 og 5 yen.

25/3 et merke naturvern.

Mongolia

15/1 en serie på åtte merker med mongolske sommerfugler.

Nederlandske Antiller

28/1 et merke til 77års fødselsdagen for politikeren og statsmannen Lionel Bernard Scott. (1897—1966).

18/2 tre merker til propaganda for familieplanlegging.

Pakistan

29/12 et merke i anledning av 100 året for oppdagelsen av Leprabasillen.

1/1 et merke til verdens befolkningsår 1974.

Philippinene

27/11 et overtrykksmerke til den filatelistiske uke.

28/12 to merker Speiderbevegelsen 50 år.

3/1 tre merker til 25 året for philippinsk statsbank.

15/1 kom tre merker til UPU' 100 års jubileum.

West-Samoa

24/1 fire merker til de 10. britiske imperieleker.

For stempel-samlingen



På M/S «Royal Viking Sea»s jomfrutur ble dette spesialstempel anvendt ombord.

STEMPLER ER IN!

Benytt sjansen, mens du har den.

Ennå har vi eksemplarer igjen av

NORSKE POSTSTEMPLER

Fortegnelser og Typer

Av Arne Bye

(særtrykk fra NORSKE FILATELISTIKA)

Pris: Kr. 30,00 inklusive porto.

Bestillinger effektueres kun mot forskuddsbetaling over Forbundets Postgirokonto 6 92 68 — bruk giroalongen til Deres bestilling. Oppkravssendinger kan ikke ekspederes.

NORSKE FILATELISTFORBUND

Boks 875, Sentrum, Oslo 1

MØTEREFERATER

Bergens Filatelist-Klub

Møte 13/11 -73. F. C. S. Svendsen minnet i en kort tale D. Smith-Sivertsen og lagdommer Otto Maalstad som begge var gått bort siden siste hovedmøte.

Det forelå søknad fra Reidar Høidal om medlemskap. Det ble opplyst at etter søknad var klubben tildelt nasjonal utstilling og landsmøte i 1975. Tidspunktet ville bli ca. 31/5—8/6 for utstillingen og ca. 7/6—8/6 for landsmøtet. Kveldens hovedpost var et kåseri om Tyskland ved Helge Hag. Tilstede 31 medlemmer.

Ekstraordinær generalforsamling 20/11. Til behandling forelå forslag om endring av vedtektenes § 16, 1. del. Formannen redegjorde for forslaget, men etter grundig debattering falt dette da det etter lovene kreves minst 3/4 flertall ved lovendringer. Klubbens høstauskjøn ble holdt umiddelbart etter generalforsamlingen. Til stede 39 medlemmer.

Lillehammer Filatelistklubb

Lillehammer Filatelistklubb holdt årsmøte 24. jan. LFK har hatt et godt arbeidsår med stadig økende aktivitet. Medlemstallet nærmer seg 60 seniorer og et tredvetalls juniorer.

Iløpet av sesongens 14 møter er det bl.a. avviklet 5 klubbauksjoner. Klubbens medlemmer har bistått Hamar Filatelistklubb med objekter og kjøp ved høstens «Mjøsbyauksjon».

En del av styret var en tur på Sjøa i høst for å øke interessen for frimerkesamling i Gudbrandsdalen. Møtet var vellykket, det ble kjørt film, byttehefter sirkulerte og LFK-medlemmene veiledet de besøkende så godt de kunne.

LFK har nå en representativ samling av frimerker stemplet «LILLEHAMMER». Samlingen fikk diplom ved Hamarutstillingen for noen år siden, og etter den tid er den ytterligere utvidet. Gaver og innkjøpte merker har ytterligere bedret samlingen siste år.

Arsregnskapet i klubben viste et overskudd på kr. 400,— men det kunne ha vært adskillig bedre dersom klubben hadde vært oppmerksom på muligheten for støtte som har vært ydet de fleste andre klubber i 1973.

Klubbens lokaler i Sparebanken er ikke lenger så sikre at en kan basere seg på dem. LFK har derfor inngått en avtale med Breiseth hotell slik at de fleste møtene for fremtiden blir holdt der. Møtene holdes hver annen torsdag, og møtelisten fremover viser møter 7/3, 14/3, 28/3.

Valget ga dette resultat: Formann: Olav Brekke (gjenv.) Nestformann: Jørgen Sorgendal. Sekre-

tær: Fru Iversen (ny). Tillitsm. for stpl.saml.: Johan Strand. Bytteleder/kasse: Dag Kristiansen. Varamenn: Geir Karlsen og Terje Havn. Revisor: Jonny Haugen. Varamenn til rev.: I. Odden. Tilsynsmann for juniorene: Henrik Lambine. J. Strand sekr. (avtroppende).

DRAMMENS FILATELIST KLUBB

Møte nr. 470, 14/1 1974. Formannen, kjøpmann Sverre Eriksen ønsket de fremmøtte godt nyttår.

Formannen refererte Valgkomitéens innstilling til valg av tillitsmenn for året 1974. Med unntagelse av formannen og sekretæren ønsket begge avløsning. Som ny formann er foreslått lektor Ragnar Bassøe og som sekretær politistedchef Oscar Berntsen.

Fra Tungesvijs arvinger var kommet en forespørsel om klubben kunne være behjelpelig med å takserer hans samlinger.

Efter forslag fra kassereren, Finn Uggen, vil det bli foreslått for Generalforsamlingen at klubbens «stigen-de fond» skal økes til kr. 15 000,—.

Aftenens foredragsholder, Odd Graham, var dessverre blitt syk, så hans foredrag om «Polska 1973» med film, måtte utgå. Man fikk i stedet god anledning til å diskutere mer interne anliggender. Bl.a. ble det

STATUS-OPPRYD- NINGSPAKKE KUN N. KR. 120,-

198 kg Frimerker uten papir utselges i pakker med hver 900 gram NETTO (Garanti: Minst 3000 forsk.)

Ved Statusoppgjør i Desember har vi funnet en enorm masse frimerker uten papir (altså ikke kilovare), gamle brev og postkort (Østerrike og Tyskland) m.v. Dette kjempelager har vi pakket hver med 900 gram netto, altså ialt KUN 220 pakker.

Hver pakke inneholder minst 3000 forsk. frimerker, fortrinnsvis i STORFORMAT med smukke motiver som sport, rumfart, malerier, dyr, blomster, fugler, fisk osv. Som et ekstra verdiinnlegg har vi pakket minst 100 forsk. bedre verdier fra Sverige, Irland, Belgien, Italien, England, Holland samt DANSKE FIRE-BLOKKER

Katalogverdi for verdiinnlegget alene 140—150 afakroner.

Dertil 70—75 brev/brevkort m.v.

Hele pakken med 900 gram netto koster KUN N.KR. 120,—

Som sagt har vi kun 220 pakker, så omgående bestilling tilrådes.

EKSTRA vedlegger vi for hurtig bestilling 50 forsk. MINIATUREBLOKKER mest MOTIVER.

Denne samling kan beholdes, selvom pakken returneres.

Deres garanti: Full tilfredshet eller pengene tilbake.

Portifri levering mot forutbetaling, eller etterkrav + porto. Stor prisliste med 100-vis av billige tilbud medfølger.

ATLANTIC STAMP CO.

Frimerker en gros

Postbox 1, 2740 Skovlunde,

Danmark

Postgiro Oslo 9 96 43

endel diskusjon om klubbens bibliotek, som de siste år har ført en nokså bortgjemt tilværelse, nedpakket i kasser. Det finnes en god del gamle kataloger og tidsskriftårganger, og da ingen hadde noen oversikt over samlingen, ble det bestemt at den skulle gjennomgås og katalogiseres for å bringe på det rene hvor meget er av verdi og hvor meget som kan kasseres. Flere av medlemmene ga uttrykk for et savn av kataloger til utlån blant medlemmene. Vårt medlem bibliotekar Helge Lærum kunne fortelle at Drammens Folkebibliotek har såvel AFA-katalogen som Norges-katalogen til utlån. Arne Kjemprud foreslo at tidsskriftet burde trykke utdrag av Håndboken på egne sider, som så kunne tas ut av tidsskriftet og gjemmes som egne trykksider. På denne måte ville man få i hvertfall et utdrag av håndboken som jo i dag er mangelvare.

Til stede 24 medlemmer og 11 gjester.

Møte nr. 471, 11/2 1974. Formannen opplyste at Odd Graham som hadde vært forhindret fra å holde sitt kåseri med film fra frimerkeutstillingen i Polen — Polska 1973 — kom til å holde dette på møte den 11. mars i år.

GENERALFORSAMLING

Årsberetningen for 1973 ble godkjent uten merknader. Formannen bemerket at det hadde vært særlig godt frammøte i det forløpne år, og så det som et gledelig tegn. Junioravdelingens formann, fru Græger, refererte avdelingens årsberetning.

Valgkomiteens forslag på Ragnar Bassøe som ny formann måtte trekkes tilbake da Bassøe var lagt inn på sykehus for operasjon. Han foreslo Per Otto Borgen, og Borgen ble enstemmig valgt. Den videre sammensetning ble: Viseformann Kristian Reinsfeldt, kasserer Finn Uggen, sekretær Oscar Berntsen og styremedlemmer Søren Sjulsen, fru Græger, og Svein Sjulsen. Revisorer Ole Franzen og Willy Skjold.

Bytteforstander S. Sjulsen gikk med på å sitte ut inneværende periode til 1.7 1974. Juniorledere ble fru Græger, J. Halvorsen og E. Christensen. Til Forbundsrepresentanter valgtes Reinsfeldt og Arnt Ruud.

Carl Jonas Kierulf ble takket av den avtroppende formann for pålitelig sekretærarbeid gjennom 3 år. Likeledes ønsket han den nye sekretær velkommen. Den nye formann fikk overrakt klubben med ønsket om en god framtid for klubben. Borgen kvitterte med å takke Sverre Eriksen for velgjort arbeid gjennom 7 år, og berømmet ham spesielt for arbeidet med junioravdelingen.

Haugerud holdt så et kåseri om det som gikk forut for Rytterposten og de forskjellige arrangementer som kjennetegnet Drammen og Omegn Rytterklubbs 200 års jubileum. Kåseriet som var ledsaget av gode fargedias høstet velfortjent applaus. Tilstede 20 medlemmer og 8 gjester.

O.B.

Katalog over Norges helpost 1872—1972

(ved Tron Soot-Ryen)

Catalogue of Norwegian Postal Stationary (Short text in English)

Utgitt av Oslo Filatelistklubb

Published by the Oslo Philatelic Society

Tilsalgs hos frimerkehandlerne

At sale at any Norwegian Stamp Dealer

Pris kr. 30,00

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Efrén Rebollo, postboks 875 Sentrum, Oslo 1

FORBUNDSSTYRET

President: Tore Gjelsvik, Trondheim

Visepresident: Leiv A. Brekke, Oslo.

Styremedlemmer: Nils Chr. Smith, Fredrikstad,
Jørgen Sorgendal, Lillehammer, Arne Bergan, Harstad.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement direkte i Norge og Norden forøvrig..... Kr. 30,00
Annual Subscription all other Countries Kr. 35,00
Løssalgspris kr. 3,50

Annonsepriser — advertising rates:

1. omslagsside.....	Kr. 500,00
4. omslagsside.....	Kr. 400,00
2. og 3. omslagsside.....	Kr. 400,00
1/1 side.....	Kr. 350,00
1/2 side.....	Kr. 200,00
1/4 side.....	Kr. 125,00

For innenlandske annonsører kommer i tillegg 20 % merverdiavgift.
Småannonser (trelinjers), inkl. m.v.a. kr. 20,—

Rabatter:

10% for like annonser gjentatt fem ganger i året

15% for like annonser gjentatt 10 ganger i året

10% for annonser gjentatt 10 ganger i samme format, uansett tekst.

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

ERLING SJONG

Boks 2177—7001 Trondheim

Forretningsfører:

EFREN REBOLLEDO

Postboks 875, Sentrum, Oslo 1

Tlf. 24 79 98

Privat: Grevlingåsen 40, 1347 Hosle.

OPPLAG: 4600 eksemplarer

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummer.

Bestillinger på tidsskrift, særrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Forbundets postgironummer er: 6 92 68.

Bankgironummer er: 7023.05.03433.

Trykt i trykkerihuset Adresseavisen, Trondheim.

FORBUNDSKLUBBER

BERGENS FILATELIST-KLUB, Boks 846, 5000 Bergen.

Formann Arnfinn Instebø, boks 846, 5000 Bergen.

Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotsgt. 4, Bergen.

BERGEN FRIMERKEKLUBB AV 1970.

Formann Magnus Andersen, Strandgt. 225, 5000 Bergen

BARDUFOSS FILATELISTKLUBB, Bardufoss.

Formann Terje Lund, Bardufoss.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.

Formann Thorbjørn Thoresen, Kortneset 6 A, Bodø.

Bytteleder Thor Loraas, Fredensborgvn. 126, Bodø.

BRYNE FRIMERKEKLUBB, boks 300, 4341 Bryne.

Formann Ole Helmer Sjø

Bytteleder Per Otto Vold

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, 3000 Drammen.

Formann Sverre Eriksen, Tollbugt. 12, Drammen.

Bytteleder Søren Sjølsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.

Formann Sverre Pedersen, Mosbekktgt. 2, Egersund.

Bytteleder Oddbjørn Maudal, Sandbæknv. 6, Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 146, Farsund.

Formann Torbjørn Larsson-Fedde, 4550 Farsund.

Bytteleder Laila Hellang, Lunde, 4550 Farsund.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, 4400 Flekkefjord.

Formann Trygve Tonstad, Flekkefjord.

Bytteleder fru Doris Rudberg, Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, Hagevn. 18, Greåker.

Formann Ole L. Sæland, Hageveien 18, 1720 Greåker.

Bytteleder Aage Rettnv. Mads Haraldsonsgt. 10, Frstad.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, boks 212, 2801 Gjøvik.

Formann Jon Berge, Ånerudveien 12, 2830 Raufoss

Bytteleder Sverre Rønning, Ø. Ringvei 4, 2830 Raufoss

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, boks 120, 4890 Grimstad.

Formann Harald Anstein Olsen, 4890 Grimstad.

Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HALDEN FILATELISTKLUBB, boks 121, 1750 Halden.

Formann Kjell-Roger Engh, Låbyveien 55, Halden.

Bytteleder Geir Aaslid, Kaisaveien, Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, boks 143, 2301 Hamar.

Formann Peter Helle, boks 143, 2301 Hamar.

Bytteleder Oddleif Engebretsen, Erik Werenskioldsgt. 17,

2300 Hamar

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, 3500 Hønefoss.

Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.

Bytteleder Erlend Johnsen, Trulsrudvn. 22, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, 9400 Harstad.

Formann Arne Bergan, boks 60, Harstad.

Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhaggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kr.sand.

Formann Bjørn Gunnar Solaas, Boks 301, 4601 Kr.sand.

Bytteleder Børge Edvardsen, boks 301, 4601 Kristiansand.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, boks 32,

2601 Lillehammer.

Formann Olav Brekke, boks 32, 2601 Lillehammer.

Bytteleder Dag Kristiansen, boks 146, 2601 Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, 1580 Rygge.

Formann Svein Sandbugt, Hayås, 1580 Rygge.

Bytteleder Erna Nagy, Plan & Bygg, 1500 Moss.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 8500 Narvik.

Formann Carl W. Lindstrøm, Hamsunsvei 28, Narvik.

Bytteleder Steinar Krokmyrdal, 9465 Tennevoll.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING, boks 690,

7001 Trondheim.

Formann Trygve Karlsen, Boks 3150, 7045 Munkvoll.

Bytteleder Ola Grønlie, boks 690, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, boks 13, 1342 Jar.

Formann Ørn Graham, Nordtjerssen 7, 1342 Jar.

Sekretær Reinert Rødland, Åsveien 8, 1324 Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.

Formann Hans Karl Isaksen, Våladalen 16, 3670 Notodden

Bytteleder Kjell Gjerten, Lisleheradvn. 21, 3670 Notodden

OSLO FILATELISTKLUBB, boks 298, Sentrum, Oslo 1.

Formann Jan M. Claussen.

Bytteleder E. Middelthun-Moe, Disenvn. 21, Oslo 5.

SKIEN FILATELISTKLUBB, boks 355, 3701 Skien.

Formann Tor Falkenstein, boks 355, 3701 Skien.

Bytteleder Leif Kr. Wolden, Trollvn. 29, 3900 Porsgrunn.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Øvre Stokkavei 63,

4000 Stavanger.

Formann J. Schawland, Øvre Stokkavei 63, Stavanger.

Bytteleder Jon O. Kolstad, Nære Stokkavei 5, Stavanger.

STEINKJER FRIMERKEFORENING, 7710 Sparbu

Formann Karl Tørhaug, Sparbu

TROMS FILATELISTKLUBB, boks 383, 9001 Tromsø.

Formann Agnar Presterud, boks 383, 9001 Tromsø.

Bytteleder Kjell Aarseth, boks 445, 9001 Tromsø.

VADSØ FILATELISTKLUBB, Vadsø.

Formann Kjell Johnsen, Vadsø.

VOSS FRIMERKEKLUBB, 5700 Voss.

Formann Einar KlevenRute 4428, 5700 Voss.

Bytteleder Audun Utne, 5275 Evanger.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 6150 Ørsta.

Formann Gunnar S. Moe, 6150 Ørsta.

Bytteleder Helge-Rasmus Halkjelsvik, Røysgarden, Volda

ÅLESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.

Formann Arne Westad, 6000 Ålesund.

Bytteleder Hans Jacob Søreide, boks 215, 6001 Ålesund.

«Tilsluttet» klubb:

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN, boks 73, Opsal, Oslo 6.



POSTEN INFORMERER

Den 25. april blir det utgitt 2 nye frimerker i verdiene 100 og 140 øre med motiver fra henholdsvis Lindesnes og Nordkapp. Frimerkene vil være til salgs ved alle landets poststeder.

Frist for innlevering av konvolutter til førstedagsstempling er 3. april.

* * *

I anledning av utstillingen «Oslo postgård 50 år» i Oslo kommunes informasjonssenter i tiden 22. april–12. mai 1974 blir det opprettet et brevhus med motivdatostempel. Det vil også bli utgitt et billedpostkort med påtrykt frimerke (første gang i Norge!). Kortene blir trykt i flerfarget offset og koster 85 øre pr. stk.

Bestilling på førstedagsstemplede kort kan sendes Postens filateltjeneste, postboks 1085 Sentrum, OSLO 1. Postgiro 4 00.

* * *

I forbindelse med utstillingen «FERIE FRITID 74», som arrangeres av Norges Varemesse i tiden 25. april–5. mai 1974, blir det opprettet et brevhus med motivdatostempel.

Sendinger som ønskes stemplet, kan sendes i ytre frankert omslag til Postens filateltjeneste, Postboks 1085 Sentrum, OSLO 1.

* * *

Årssett 1973 à kr. 23,05 er nå til salgs ved de fleste postkontorer. Årssett 1969 à kr. 39,85, 1970 à kr. 34,00, 1971 à kr. 10,20 og 1972 à kr. 17,40 er fremdeles til salgs ved Postens filateltjeneste, Postboks 1085 Sentrum, OSLO 1.

Herr Finn Aagaard
Mariesgt. 6
OSLO 3

Adresseforandringer innmeldes for
direkte-abonnementer til

NFT's forretningsfører
Boks 875, Sentrum
Oslo 1.

For klubbmedlemmer til vedk. klubb
Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.



EMIL MOESTUE A/S

GRAFISK INDUSTRI – PAPIRINDUSTRI

Postboks 342, Oslo 1

Leverandør av frimerker til postverket