



INNHold

Side

Meddelelser fra Forbundet	201
Årsoppgjør	202
Frimerkets Dag 1972	203
Premiekonkurranse	206
Motiv og Tema	207
FIP ungdomskonferansen	209
Utstillinger i postmuséet	210
Feiladressert kritikk	212
Klubbjubileer	216
Møtereferater	220
Bokhjørnet	224

FDC- OG SÆRSTEMPLER

I desember og januar gir vi 15 % rabatt på de oppførte priser så lenge beholdningen rekker:

Av tidligere FDC's har vi følgende:

	Pris pr stk. kr.		Pris pr stk. kr.
Flyktning, 1971	4,00	Ungdom og fritid, 1972..	5,50
Antarktistraktaten, 1971 ..	3,75	Interjunex, 1972	18,00
Bruksfrimerker, 1972	5,50	Samme, men rek. brev....	25,00
Sparebankene, 1972	5,50	Norske polarskuter, 1972	6,50
Posthornet 100 år, 1972 ..	5,00	Jubileumpostkort, 1972..	1,50
Samme, men miniark ..	7,50	Norske eventyr, 1972	5,00

Særstempler:

- Norsk luftpost 50 år (12. juli 1970), postkort med fotografi av flyet som ble benyttet på åpningsruten i 1920, frankert med NK nr. 508 (1,50 Norsk flygning) kr. 8,00
- Kretsleiren, Mandal 1971 » 2,50
- Frimerkets Dag, 1971 » 7,00
- Første maskinelle sortering, Oslo 1972 » 3,00
- Posthornet 100 år, Oslo 1972 » 2,00
- SAS Bergen—København første tur med 757B, 22.5.72 ... » 3,00
- SAS Stavanger—Stockholm første tur med DC8, 25.5.72 » 3,00
- Interjunex 1972, Kristiansand S » 2,50
- FIP-konferanse (Interjunex), Kristiansand S » 3,50
- Frimerkets Dag II, Oslo 1972 » 3,00
- Rytterpost, Skien 9.10.1972 » 50,00
- DA-NO-FIL, Kristiansand S 1972 » 2,00
- SAS Trondheim—Hamburg første tur 1.11.1972 » 3,00

Benytt denne anledning mens stemplene ennå er å få til rimelig pris!
Betalingsbetingelser: Forskudd (postgiro 32 76 92) eller oppkrav.

Husk porto ekstra.

NFT-FDC-SERVICE, postboks 301, N-4601, Kristiansand S.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær: Odd Grahm, postboks 875 Sentrum, Oslo 1.



FORBUNDSSTYRET

President: D. E. Kjøholt, Oslo.

Visepresident: Erling Stark, Moss.

Styremedlemmer: Arne Bergan, Harstad, Tore Gjelsvik, Trondheim, Jørgen Sorgendal, Lillehammer.



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

MAGNUS ANDERSEN

Boks 2833 - 5011 Bergen - Nordnes

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Boks 875 Sentrum, Oslo 1

Privat: Nordterrassen 7, 1342 Jar. Tlf. 24 22 79

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Arsabonnement Norge og Norden kr. 25,00.

Annual Subscription all Countries kr. 30,00.

Løssalg kr. 2,75 pr. nummer.

Direkte abonnement er bindende til skriftlig oppsigelse skjer.

Annonsepriser. Advertising rates:

1. omslagsside	kr. 400,—
3. omslagsside	» 300,—
4. omslagsside	» 350,—
1/1 side	» 300,—
1/2 side	» 175,—
1/4 side	» 100,—
1/8 side	» 65,—
1/16 side	» 45,—

For innenlandske annonsører kommer i tillegg 20 % merverdiavgift.

For 10 gangers innrykk av samme annonse 10 % rabatt.

Små-annonser:

Kr. 6,— pr. linje inkl. moms (min. kr. 18,—) — ingen rabatt. Småannonser må være forutbetalt.

For annonser med megen tekst beregnes et tillegg på 10 % for sats.

Opplag: 3 700 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskrift, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Forbundets postgironummer er: 6 92 68.

Bankgironummer er: 7023.05.03433.

Trykt hos J. Steenberg & Co. Boktrykkeri A/S, Drammen.

FORBUNDSKLUBBER

BERGEN FRIMERKEKLUBB AV 1970.

Formann Magnus Andersen, Strandgt. 225, 5000 Bergen.

BODØ FILATELISTKLUBB, 8000 Bodø.

Formann Thorbjørn Thoresen, Kortneset 6 A, Bodø.
Bytteleder Thor Loraas, Fredensborgvn. 126, Bodø.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, 3000 Drammen.

Formann Sverre Eriksen, Tollbugt. 12, Drammen.
Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, 4370 Egersund.

Formann Sverre Pedersen, Mosbekktgt. 2, Egersund.
Bytteleder Oddbjørn Maudal, Sandbækv. 6, Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 146, Farsund

Formann Torbjørn Larsson-Fedde, 4550 Farsund.

Bytteleder Laila Hellang, Lunde, 4550 Farsund.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, 4400 Flekkefjord.

Formann Trygve Tonstad, Flekkefjord.
Bytteleder fru Doris Rudberg, Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, Hagevn. 18, Greåker.

Formann Ole L. Sæland, Hageveien 18, 1720 Greåker.
Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fr.stad.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, boks 212, 2801 Gjøvik.

Formann Per Lindbye, Rustadvn. 16, 2830 Raufoss.
Bytteleder Odd Harald Mork, 2860 Hov.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, boks 120, 4890 Grimstad.

Formann Harald Anstein Olsen, 4890 Grimstad.
Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HALDEN FILATELISTKLUBB, boks 121, 1750 Halden.

Formann Roald Torgersen, Karl XII. gt. 9, 1790 Tistedal.
Bytteleder Geir Aaslid, Kaisavelen, Halden.

HAMAR FILATELISTKLUBB, boks 143, 2301 Hamar.

Formann Peter Helle, boks 143, 2301 Hamar.
Bytteleder Bjørn Sjølle, Granlivn. 12, Hamar.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, 3500 Hønefoss.

Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.
Bytteleder Erland Johnsen, Trulsrudvn. 22, Hønefoss.

HALOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, 9400 Harstad.

Formann Arne Bergan, boks 60, Harstad.
Bytteleder Kristian Drelem, Guilhaggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kr.sand.

Formann Bjørn Gunnar Solaa, Boks 301, 4601 Kr.sand.
Bytteleder Børge Edvardsen, boks 301, 4601 Kristiansand.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, boks 32, 2601 Lillehammer.

Formann Olav Brekke, boks 32, 2601 Lillehammer.
Bytteleder Dag Kristiansen, boks 146, 2601 Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, 1580 Rygge.

Formann Svein Sandbugt, Høyås, 1580 Rygge.
Bytteleder Ernø Nagy, Plan & Bygg, 1500 Moss.

NARVIK FILATELISTKLUBB, 3500 Narvik.

Formann Carl W. Lundstrøm, Hamsuns vei 28, Narvik.
Bytteleder Steinar Krokmyrdal, 9465 Tennevoll.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING, boks 690, 7001 Trondheim.

Formann Tore Gjelsvik, 7053 Ranheim.
Bytteleder Ola Grønlie, boks 690, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER, boks 13, 1342 Jar.

Formann Ørn Grahm, Nordterrassen 7, 1342 Jar.
Sekretær Reinert Rødland, Asveien 8, 1324 Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, 3670 Notodden.

Formann Øystein Dragland, O. Nissens gt. 4, Notodden.
Bytteleder Kjell Gjertsen, Lisleheradvn. 21, 3670 Notodden

OSLO FILATELISTKLUBB, boks 298, Sentrum, Oslo 1.

Formann Efrén Rebolledo, Bygdøy Allé 54 A, Oslo 2.
Bytteleder E. Middelthun-Moe, Disenvn. 21, Oslo 5.

SKIEN FILATELISTKLUBB, boks 355, 3701 Skien.

Formann Tor Falkenstein, boks 355, 3701 Skien.
Bytteleder Leif Kr. Wolden, Trollvn. 29, 3900 Porsgrunn.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Øvre Stokkavei 63, 4090 Stavanger.

Formann J. Schawland, Øvre Stokkavei 63, Stavanger.
Bytteleder Jon O. Kolstad, Nedre Stokkavei 5, Stavanger.

TROMS FILATELISTKLUBB, boks 383, 9001 Tromsø.

Formann Agnar Presteraud, boks 383, 9001 Tromsø.
Bytteleder Kjell Aarseth, boks 445, 9001 Tromsø.

VOSS FRIMERKEKLUBB, boks 221, 5700 Voss.

Formann Edv. Hegbom, boks 221, 5700 Voss.
Bytteleder Jacob Bøe, Rute 4423, 5720 Palmafossen.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 6150 Ørsta.

Formann Gunnar S. Moe, 6150 Ørsta.
Bytteleder Jan Olav Ose, boks 130, 6101 Volda.

AALESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Alesund.

Formann Arne Westad, 6000 Alesund.
Bytteleder Hans Jacob Søreide, boks 215, 6001 Alesund.

"Tilsluttet" klubb:

FRIMERKE-RINGEN POSTHORN, boks 73, Opsal, Oslo 6.



Nr. 10 — DESEMBER 1972 — 31. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Ansvarlig redaktør: MAGNUS ANDRESEN



MEDDELELSER fra Forbundet

Ny redaktør av NFT.

Forbundsstyret har tilsatt journalist *Erling Sjong*, Trondheim, som ny redaktør av Norsk Filatelistisk Tidsskrift fra 1. januar 1973. Fra nevnte dag er redaksjonens adresse boks 2177, 7011 Trondheim.

Endringer i Utstillingsreglementet — Regler for utlån av Forbundets utstillingsrammer.

Forbundsstyret har i møte 4/11-72 vedtatt endel endringer i gjeldende «Reglement for frimerkeutstillinger som arrangeres av Norsk Filatelistforbund og dets klubber/foreninger».

De vesentligste endringer består i at Forbundet heretter skal ha innsendt for godkjenning forslag til spesialreglement for alle utstillinger som er omhandlet i reglementet (§ 2).

Søknad til forbundsstyret om avholdelse av en utstilling gjelder heretter alle utstillinger - også klubbutstillinger. Fristene for innsendelse av søknader er vesentlig endret (av hensyn til disponering av utstillingsrammene).

Søknader om opprettelse av midlertidig brevhus i forbindelse med en utstilling eller annet filatelistisk arrangement skal heretter sendes Forbundet bilagt rentegnet

forslag til brevhusets særstempel. Forbundet besørger deretter søknadene videre-sendt til de respektive postale myndigheter.

Som tillegg til «Utstillingsreglementet» ble likeledes vedtatt «Regler for utlån av N.F.'s utstillingsrammer».

«Utstillingsreglementet» (slik det etter de foretatte endringer lyder), og «Regler for utlån av forbundets utstillingsrammer» er tatt inn på midtsidene i dette hefte (10/71). Disse midtsider er upaginert og trykt på tilsvarende måte som listen over FIP-forbudte utgaver, for å kunne tas ut av heftet og gå inn i forbundets «lovhefte». Særtrykk av sidene vil bli sendt klubbene.

Regional frimerkeutstilling i Fredrikstad 1973.

Søknad fra Fredrikstad Filatelistklubb om å holde en regional frimerkeutstilling for Østfoldbyene i tiden 1.—11. juni 1973 er innvilget.

Oslo, 20. november 1972.

D. E. Kjiholt.

Odd Graham



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Freitag	» 10—15



Årsoppgjør

1972 har vært et godt år for norsk filateli, aktiviteten i klubber og forbund har opptatt oss mest. Først var det «Posthornet 100 år», den nordiske frimerkeutstillingen som Oslo Filatelistklubb, forbund og postverket samarbeidet om, i tiden 6. til 14. mai. I august kom så den internasjonale frimerkeutstilling for ungdom, «Interjunex 72» som ble avholdt i Kristiansand fra 25. august til 3. september. Her var det et vellykket samarbeid mellom forbundet og postverket. Begge utstillinger vakte stor oppmerksomhet og har fått en god omtale, ikke bare i NTF, men i en rekke aviser og tidsskrifter verden over.

Så kom 9. oktober, frimerkets dag hvor en lang rekke klubber i samarbeid med forbund og postverket avholdt forskjellige arrangement med stor tilslutning. Disse vil bli omtalt nærmere.

Jeg synes det er all grunn til å takke postverket for det arbeid det har gjort for norsk filateli i 1972. Men jeg er ikke den eneste som ønsker å takke dem. En innsender i billedbladet «Aktuell» skriver:

En takk til postverket.

I slutten av september gledet Postverket oss med tre vakre frimerker av polarskutene «Maud», «Fram» og «Gjøa», etter min mening noen av de mest tiltalende frimerker som noen gang er utgitt i Norge.

Også den neste serien, med motiver fra eventyrene, ser ut til å bli pen.

Tradisjonelt har de norske frimerkene vært temmelig grå og trøstesløse. Et tysk firma i frimerkebransjen rangerer hvert år de europeiske lands frimerker bl. a. etter skjønnhet, og hittil har Norge inntatt en meget beskjeden plass på den listen.

Vi nordmenn bør være klar over at frimerker i høy grad bidrar til å forme det bilde mennesker i andre land har av vårt land. Dette vet tydeligvis noen nasjoner og bruker derfor frimerkene som turistreklame. Vårt land trenger også godvilje ute i verden, og jeg er ikke i tvil om at den nye frimerkepolitikken til Postverket vil fremme den.

Derfor bør Postverket takkes!

Philatus.

Så langt «Philatus». Jeg er enig med hans takk, men ikke i at han skriver at de norske frimerkene tradisjonelt har vært grå og trøstesløse. Ikke alle de norske frimerkene har vært like vellykte, men det har vel heller ikke alle de andre merkene vært som frimerkepressen verden over spyr ut. Noen liker en sort merke, en annen noen andre. Men interessen for de norske frimerkene er jevnt stigende ute i verden og det norske postverket har ikke liten del av æren for det.

De norske frimerkene får ofte en bedre omtale ute enn hjemme, men hvem blir profet i sitt eget land? I hvert fall er ikke redaktøren av NFT blitt det. Dette er hans siste nummer. Jeg vil derfor her benytte anledningen til å takke alle de som har sendt bidrag til bladet i min redaktørtid. Jeg synes at mange av innleggene har vært gode. En del kritikk har det også vært. Jeg takker også for den. Meningen med kritikken har sikkert vært ønsket om et bedre NFT. Et ønske som jeg selv fullt og helt underskriver.

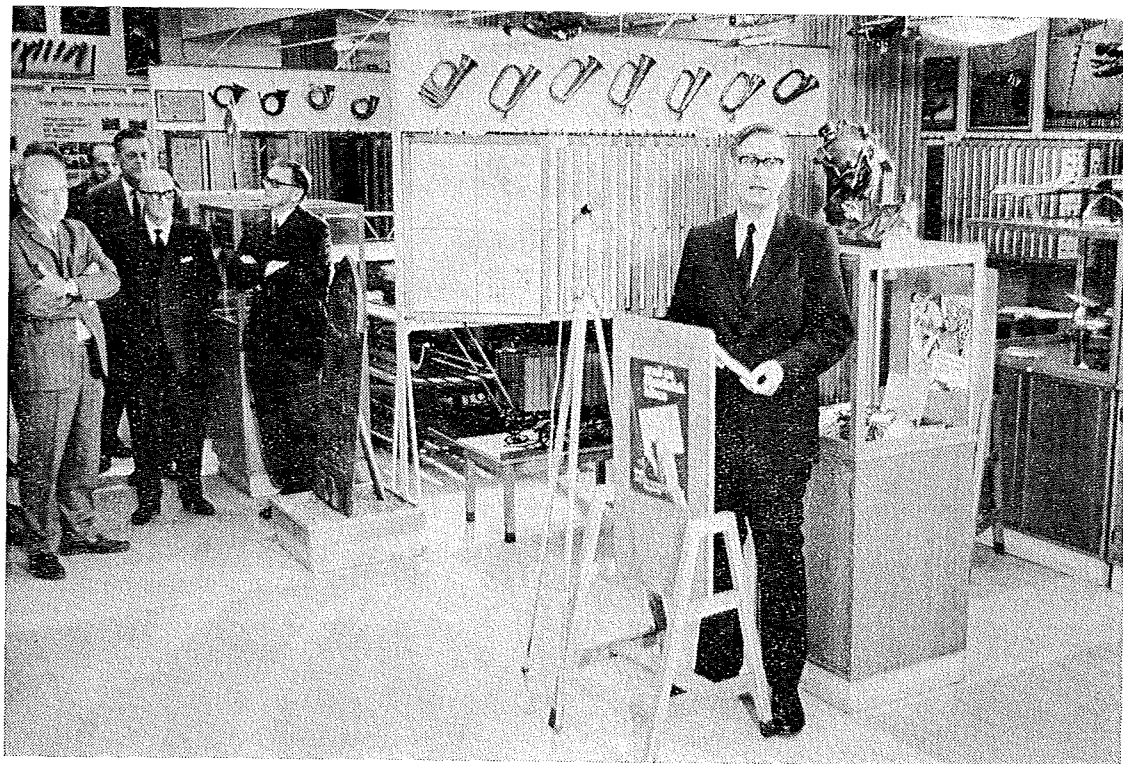
M. A.

Med dette nummer fratrer Magnus Andersen, Bergen, som redaktør av NFT. Som tidsskriftets forretningsfører føler jeg trang til fra denne plass å takke Magnus Andersen for et 100 prosent knirkefritt, givende og hyggelig samarbeid i tidsskriftets tjeneste gjennom 5½ år.

Odd Grahm.



Øket oppslutning over hele landet



Generaldirektør R. Rustung Bru åpner «Frimerkets Dag 1972» i Postmuséet

Kort organisasjonsmessig rapport.

121 postkontorer og 18 filatelistklubber sendte inn bestillinger på materiell etterat de hadde fått meldingen om Frimerkets Dag.

Av disse sendte 44 postkontorer og 18 klubber inn rapporter om aktiviteter i forbindelse med dagen.

18 klubber og 20 postkontorer hadde enten særskilt utstilling, stand og/eller spesialluke, enten i egen regi eller i samarbeid med hverandre. De øvrige 24 postkontorer sendte inn rapporter om spesielle tiltak når det gjelder oppslag, utlevering av materiell m. v.

Det ser ut til at arrangementene i år er avvirket over et noe lengre tidsrom enn ifjor, selvom det også i år er lagt størst vekt på selve «dagen» — 9. oktober.

Det meldes om bra frimerkesalg, og stort salg av konvolutter (det siste oppgitte tall er 7 146 Frimerkets Dag-konvolutter).

Antall besøkende er det vanskelig å gi eksakt oversikt over, da halvparten av rapportene mangler talloppgaver over dette. Nye medlemmer innmeldt i forbindelse med «Frimerkets Dag» oppgis til 79 ialt. Men da de fleste rapporter melder om ennå større interesse enn ifjor, og øket oppslutning om frimerkesamling, vil det på lengre sikt bli en større medlemsøkning enn de som meldte seg inn selve dagen.

Avisdekningen rundt om i landet var upåklagelig. I Oslo, Stavanger, Skien, Tromsø og Ørsta har arrangementer vært omtalt i lokalnytt i NRK.

Våre klubber roser det utmerkede samarbeidet mellom dem og de respektive postkontorer, og gir i rapportene uttrykk for

sin takk til Postverket for den økonomiske støtte og hjelp i forbindelse med annonser for aktivitetene.

Det gis også uttrykk for håpet om at Frimerkets Dag er kommet for å bli, — og at det vil bli satset mer på «dagen» for fremtiden.

Oversikt over klubbenes arrangementer:

Drammen Filatelistklubb. Stands på hovedpostkontoret og Strømsø underpostkontor, betjent av medlemmer av klubben. Åpent vervemøte i klubben om aftenen — med antall fremmøtte 80 personer. Dr. Reinsfelt holdt kåseri om «Å samle frimerker», og senere fikk de fremmøtte anledning til å studere utvalg av medlemmers samlinger — nemlig lektor Bassøes britiske kolonier, Halvorsens eldre norske, Solems samling av «malerier» og Edm. Eriksens Islandsamling.

Farsund Filatelist-Forening. Stand på postkontoret, 2 rammer: Postkortet gjennom 100 år, og en juniorsamling romfart. Begge beundret av publikum.

Fredrikstad Filatelistklubb. Stand på postkontoret, hvor diverse fra klubben var anbragt i en «ramme». Dertil vindusutstillinger i tre forretninger i byens sentrum. 4 nye medlemmer innmeldt på «dagen». Senere er det påvist økende fremmøte i klubben og øket junioraktivitet. Klubben anfører at Frimerkets Dag er stimulerende og impulsgivende for hobbyen. Fremtvinger også øket engasjement blant klubbmedlemmene, noe som på sin side virker inspirerende for den enkelte.

Gjøvik Filatelistklubb. Propagandautstilling i anledning av klubbens 60-års jubileumsarrangement overtraff alle forventninger, fyldig dekning i avisene. Frimerkelotteri og tippekonsurrans. Antall sendinger som skulle stemples med utstillingens særstempel lå langt over hva det tidligere har vært i distriktet. (Se forøvrig under jubileumsutstillinger).

Halden Filatelistklubb hadde vindusutstilling med utdrag av 4 av medlemmenes samlinger. Øket interesse er merket.

Hamar Filatelistklubb hadde mindre utstillinger i Hamar postkontors ekspedisjonshall og i postkontorets nye tollavdeling.

Kristiansand Filatelistklubb. — Klubben feiret 40 års jubileum 14.10.72, og holdt en utstilling (Da-No-Fil) i tiden 13-15/10. Meget vellykket for klubben. 10 nye medlemmer. Se eget referat. Eget særstempel til utstillingen. Postmester Gramsvei overleverte klubben premien for vervekonkurransen — plakett og 250 kroner — (se NFT nr. 8, side 177).

Lillehammer Filatelistklubb. Vindusutstilling hos byens bokhandlere, og egen informasjonsluke på postkontoret. Av praktiske grunner var arrangementet lagt til lørdag 14/10. Øket interesse for klubben kan spores, flere «nye ansikter» tilstede på møtet 26/10. Klubben nytter høvet til å uttale at året 1972 vil ikke bare bli husket p.g.a. Frimerkets Dag, men fordi det har vært et år fullt av filatelistiske begivenheter med ikke mindre enn to store frimerkeutstillinger der Postverket og Norsk Filatelistforbund har lagt for dagen en god samarbeidsvilje. Portofriheten for sendinger fra Filatelitjenesten et nyttårsløfte som vil glede mange.

Narvik Filatelistklubb. Vindusutstilling i bokhandel. Spesiell luke på postkontoret. Øket interesse for frimerkesamling innen klubbens område er merkbart.

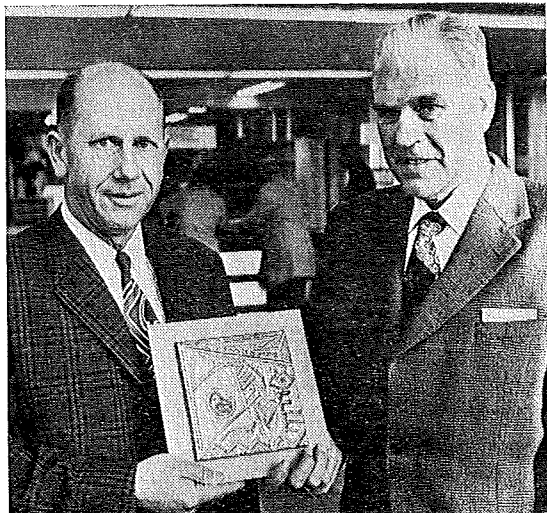
Nordenfjeldske Filatelistforening. Foreningen holdt ungdomsutstilling 9.—14. okt. i anledning av sin junioravdeling, «TYF»s 45 års jubileum. TYF er den eldste junioravdeling i landet. Utstillingen ble benevnt TYFEX 45 72, og hadde eget morsomt særstempel. Utstillingen fant sted i Trondheim biblioteks barne- og ungdomsavdeling, med godt besøk (gratis adgang). 10 nye juniorer plus noen seniorer. Utstillingen har medført en markert større bredde og nivåhøyning blant foreningens juniorer.



Det var «Rytterpost» i Skien

TYFEX hadde egne medaljer, og utstillingens jury delte ut to sølv, 3 sølvbronse, 2 bronse samt 1 diplom. Det var opprinnelig meningen å arrangere jubileumsutstillingen som regional utstilling for klubbene nord for Dovre — men responsen fra disse klubber var null. Det ble derfor bare klubbutstilling med ialt 8 samlinger utstilt.

Skien Filatelistklubb. «Mini»-utstilling og særarrangement i Skien, og en liten i Porsgrunn i tiden 7-10—13-10. Egen «samlerluke» på postkontoret 7. og 9/10. En «posttrytter» sørget for ombringelse av «rytterpost» av 1161 sendinger 9/10 — det oppgis 806 konvolutter, 263 kort og 91 andre sendinger med en oppsiktsvekkende posttrytter i gammel uniform.



Postmester Erik Tveita overrekker formannen i Stavangerklubben, Jacob Schawland, premien i vervekonkurransen

Stavanger Filatelistklubb. Klubben hadde stand i postkontorets hall, betjent av medlemmer i klubben (formannen m. fl.). På «dagen» inntegnet 10 nye medlemmer. Klubben foreslår et speesialfrimerke til neste års Frimerkets Dag — det ville stimulere enn ytterligere. Postmester Tveita overrakte klubben v/ formannen J. Schawland premien som klubben vant i vervekonkurransen — kr. 250 plus postverkets plakett. Innslag i lokalradioen. Mange konvolutter solgt.

Klubbens ungdomsavdeling på Bryne ledes av Ole Helmer Sjø. Denne hadde i samarbeid med postmesteren utstilt på postkontoret Bryne en Norgessamling i tiden 9.-16./10.

Troms Filatelistklubb. Klubben arrangerte utstilling i postkontorets publikumshall 9-12/10, lagt opp som en illustrasjon av de forskjellige måter

å samle frimerker på. Egen luke på postkontoret for salg av et rikt utvalg av merker oppsendt fra PF, konvolutter med FD-spesialstempellet (500 st.), eldre speesialstempler etc. Vindusutstillinger i byens bokhandlere av rekvisita, og i to banker en liten ramme samt plakat om vervingsmøte 13/10, hvor antall fremmøtte var 30, mens det normalt høyden møter 6—8 medlemmer.

Ørsta Filatelistklubb. Klubben fikk 9/10 overlevert sin 1. premie i vervekonkurransen. Presse og kringkasting tilstede. På postkontorene i Ørsta og Volda var utstilt albumblad, i tiden 9-17./10. Stor interesse, særlig blant den yngre garde. 7 nye medlemmer i klubben hittil.

Ålesund Filatelistklubb. Utstilling av div. norske og utenlandske merker på postkontoret. Utstilling av rekvisita i frimerkehandel i byen. Dagens arrangementer (som strakk seg fra 7—10/10) stimulerte frimerkeinteressen, og klubben ventet flere nye medlemmer utover vinteren. Klubben roser det ypperlige samarbeid med postkontoret, hvor lokale i sokkeletasjen var stillet til rådighet. Postmesteren på Stranda nevner i rapport at han besøkte arrangementet i Ålesund, for å få impulser for neste år. Også med tanke på å få en klubb på Stranda.

Frimerke-Ringen Posthorn avholdt propaganda-utstilling på Trosterud skole 14-15/10. Stor interesse fra ungdom og foreldre i distriktet øst for Oslo. Utstillingen tok sikte på å vise hvorledes det kan samles. Den ble besøkt av over 500. Det er ikke tvil om at behovet for frimerkeklubb i drabantbyer er til stede. Junioravdeling påregnes dannet.

Av klubber utenfor Norsk Filatelistforbund arrangeres forskjellig i forbindelse med «dagen»:

Horten Filatelistklubb hadde utstillinger ved postkontorene i Horten og Holmestrand (9-14/10).

Tønsberg Filatelistklubb hadde utstilling i Tønsberg Sparebanks ekspedisjonslokale. Rapport fra Tønsberg postkontor går ut på at postkontoret hadde vært interessert i å få til denne utstillingen, men bankens tilbud kom ivien, hvilket postkontoret beklager, da naturlig sted for en slik utstilling hadde vært ved et postkontor.

Sarpsborg Filatelistklubb hadde en stand på postkontoret, og oppnådde personlig kontakt med mange mennesker. «Dagen» ga mersmak — sier klubbens rapport.

Asker og Bærum Filatelistklubb hadde hadde utstilling i vestibyen på Sandvika kino i tiden 9-14/10. 12 rammer og 2 montre med rekvisita.

— — —

Av rapportene fra postkontorene går fram, at alle postkontorer som var med på arrangementer på Frimerkets Dag er meget interessert i tiltaket. Filatelien er på stor fremmarsj praktisk talt over alt i landet, og postverkets folk gjør sannelig sin store innsats for å skape kjennskap til frimerker og frimerkesamling — noe som på kort og lang sikt vil få virkning. Flere postmestere antyder muligheten og ønsker om stedlig frimerkeklubb. På Jessheim, hvor det var en mindre utstilling arrangert av Bjørn Melbye, tror postmesteren at interessen er så stor at en filatelistklubb bør kunne dannes der. I Porsgrunn savner man en stedlig klubb. Likeså i Molde, hvor det er mange samlere, men ingen tør ta initiativet til å starte en klubb.

Postkontoret på Jessheim hadde utvidet åpningstid etter kontortid (1830-2230) og i den tiden var foruten Melbye også postmester og avdelingssjef tilstede for å gi råd og veiledning.

På Rjukan arrangertes en utstilling av stedlige filatelister i samarbeid med Rjukan bibliotek. Det er mulig det vil bli startet en klubb der.

Ved Bergen postkontor var opprettet en egen luke for salg av frimerker av filatelistisk interesse — i tiden 9-14/10, — noe som postmesteren antyder bør bli permanent. — I Kristiansund N ble byens filatelistklubb tilbudt å disponere et begrenset område i publikumshallen for sin virksomhet — men tilbudet ble avslått, sier rapporten. Materiellet til «dagen» var imidlertid lagt ut, og alt gikk unna.

Så langt rapportene.

Som omtalt i hefte 8 ble Frimerkets Dag offisielt åpnet i Postmuséet, hvor samtidig var utstilt en komplett samling av norsk helpost gjennom 100 år. Utstillingen hadde bra besøk i den tid den var åpen, og vil sikkert anspore til øket interesse for helpost.

Og så er Frimerkets Dag over for denne gang — nye erfaringer er høstet, og den vil sikkert komme tilbake neste år, hvor man bygger videre på de to «dager» man hittil har hatt. Det mangler ikke på idéer for nye fremstøt for hobbyen. Og alle er vel enige om at idéen fra 1969 om etablering av Frimerkets Dag har fenget over hele landet i en grad man vel ikke hadde tenkt seg — oppslutningen om «dagen» skyldes ikke minst den hjelp og støtte som postverket har ydet på alle områder.

TYFEX 45 72. Frimerkeutstilling for ungdom, Trondheim.

Under ovennevnte utstilling skjedde et kjedelig uhell idet en del post fra utstillingens brevhus ble kjørt i stemplingsmaskinen ved Trondheim Postkontor den 10.10.72.

Saken ble tatt opp med postmesteren i Trondheim som sterkt beklager det inntrufne. Han har forelagt saken for Postdirektoratet som nå har samtykket i at de dobbeltstemplede sendingene blir erstattet med nye.

Samlere som ønsker å få slike dobbeltstemplede sendinger erstattet, bes sende disse til

Trygve Karlsen, postboks 3150, 7045 Munkvoll innen 15. januar 1973.

Etter fristens utløp vil samtlige sendinger sammen med et tilsvarende antall av Nordenfjeldske Filatelistforenings restbeholdning av TYFEX spesialkonvolutt frankert som trykksak, stemplet TYFEX 9.10.72, bli overlatt postmesteren i Trondheim for videresending til adressatene.

PREMIEKONKURRANSE.

På møte 14/11 i Kristiansand Filatelistklubbs junioravd. ble en enige om å holde en konkurranse mellom lag fra de skolene som hadde filatelien på fritidsprogrammet. Konkurransen fant sted 28/11 og det møtte opp i alt lag fra 6 skoler. Det ble gitt 22 hovedspørsmål. Lagene skulle bestå av 3 elever fra hver skole og spørsmålene skulle besvares i løpet av 1 time. Alle lag unntatt 1 kom fra ungdomsskolene, det ene laget bestod av elever fra barneskolen.

Resultatet av konkurransen ble:

1. Møvig ungdomsskole, «Skolemester 1972».
2. Haumyrheia ungdomsskole.
3. Lag fra junioravd. KFK.
4. Søgne ungdomsskole.
5. Fiskå ungdomsskole.
6. Krossen barneskole.

Kommentar: Deltagelsen var stor. Likeså interessen. Tid til besvarelse noe snau, eller det var for mange spørsmål. Deltagerne besvarte spørsmål om Norges frimerker meget bra, men utenom Norge varierte prestasjonene meget. Vinnerlaget fra Møvig skole bestod av Steinar Stiansen, Oddbjørn Iglebekk og Arno Larsen. Premieutdeling ble foretatt på julemøtet 12/12, hvor det var 70 juniorer tilstede.

B. M.



Om å dra til sjøs - pr. bil

av John Fredriksen

For dem som mener det nå kan være nok om vegar og trafikk i N.T.F. skal jeg love at det blir **lenge** til neste gang. Men da Danmark i høst ga ut en frimerkeserie «Byggetekniske trafikk-anlegg» kunne jeg ikke la en så glimrende anledning til å fortelle litt om bilferjer gå fra meg. De fire frimerkene var midt i blinken for min samling «Vegar og vegbygging» og er nå montert i samlingen under sine respektive avsnitt. Limfjordtunnelen og Lillebeltbroen ble postalt markert med poststempler da anleggene ble innviet, så frimerkene kom nå som et verdifullt supplement. De andre frimerkene, 60 øre Hanstholm havn og 90 øre Knudshoved havn gir en kjærkommen anledning til å knytte forbindelsen mellom vegnettet på land og ferjene — «de flytende broer» eller «vegnettet på vann» om man vil.

Danmark og Tyskland ga i 1963 ut hvert sitt frimerke da Fuglefluktslinjen ble åpnet og dette gjorde det klart for meg at en samling om vegar er ufullstendig om ikke et avsnitt om ferjer tas med. Forøvrig har vi ikke kjørt mange kilometer her på vestlandet etter man har fått bil og sertifikat før inn- og utkjøring på ferjer er en rutine — for oss er ferjekjør og en kopp kaffe på overfarten en selvfølge. Den virkelige inspirasjon til å gå på jakt etter ferjer fikk jeg på utstillingen «Skip og post» på Bergen sjøfartsmuseum i 1969. I en enorm samling av frimerker med skip — var også en avdeling ferjer vist. Jeg begynte jakten etter «ferjer».

Den første var ikke vanskelig. Jeg gikk rett hjem og plukket ut av Danmarkalbumet 40 øren til DSB's 100 årsjubileum i 1947. Som man vil se på dette merket er et lyntog i ferd med å kjøre i land fra en av Danske Statsbaners ferjer. Det ble mye Danmark i starten her, men når man ser på et Danmarkskart så virker det innlysende at et godt utbygget ferjenett er meget viktig for å knytte Skandinavia til kontinentet. Danskene legger så stor vekt på dette forholdet, at de tidligere i år også utga et frimerke til DSB's 125 års jubileum. Her er spennvidden i tid markert med et dampspyende lokomotiv fra 1847 og en moderne ferje anno 1972. For dem som ikke personlig har opplevet disse ferjene kan alt snakket om jernbane virke forvirrende, det er jo tross alt et avsnitt av vegnettet det dreier seg om, — men

forklaringen er at disse ferjene betjener både bane og bil.

Det skal til nå være utgitt noe over 10,000 frimerker med båt eller skip som motiv, og av disse finnes merkelig nok bilferjer kun i et antall på ca. 10 stk. Morsomt er det da å vite at Norge er representert, idet et tysk frimerke har Kielerferjen «Kronprins Harald» som motiv (se N.T.F. nr. 5/1972). Selv om antall ferjefrimerker er lite kan man ved hjelp av poststempler fra de forskjellige ferjeruter, og frankeringsmaskinavtrykk fra enkelte av ferjerederiene likevel få markert ferjenes plass i veggammenheng.

I historisk sammenheng er frimerkene fra Argentina 1958 og Ny Caledonia 1968 interessante. De viser ferjer fra omkring tiden da de første biler trillet ut på vegene. Det er primitive flate farkoster som kun hadde plass for ett kjøretøy på hver tur. På avsidesliggende steder er det lignende ferjer også i bruk i våre dager. Det ligger liksom





oceaner av tid mellom disse ferjene og den mere moderne utgaven vist på teknikk-serien fra England 1966. I sh. 3 d merket her viser en Hovercraft type SR N6. Den kan oppnå en maksimal hastighet på 56 knop i rolig vær, og med redusert fart kan den operere også i rusket vær med opp til 5 fot høye bølger. Det har en kapasitet på 38 passasjerer pr. tur og fører ingen biler. Den er med andre ord ingen bilferje, og passer derfor ikke inn i min samling. Men en større type SR N4 blei 1969 satt inn som kombinert passasjer- og bilferje over den engelske kanal. I dag har fire SR N4 lagt beslag på nesten tredve prosent av trafikken over kanalen i konkurranse med 30 vanlige båter, og slik som SR N4 har markert seg — blir det vel ikke lenge før den også dukker opp på frimerker eller stempler. Jeg trodde lenge at «Royal Iris» som er vist på et engelsk stempel var en Hovercraft. Med sin noe butte form var dette en rimelig antagelse. Ved vennlig imøtekommenhet ved Bergen Sjøfartmuseum, bl. a. med hjelp av Lloyds register ble det slått fast at ferjen er en mortorferje av den vanlige arten vi kjenner. Den trafikerte strekningen Wallasay—New Brighton ved Liverpool, og dette er en så kort distanse at en Hovercrafts store hastighet ikke kan bli skikkelig utnyttet.

En belgisk billedpostkort viser en tradisjonell ferje over Den engelske kanal. Den trafikkerer strekningen Ostende—Dover som er et ledd av Europavei 5 som går fra London til den syrisk—tyrkiske grense.

Midt nede i tykkeste Europa, og nesten 400 m.o.h. finnes også en sterkt trafikkert ferjerute. Det er Bodensjøen mellom Konstanz og Meersburg. Et maskinstempel forteller at denne bilferjen driver sin skytteltrafikk både dag og natt.

Jeg vil anta at veteranen blant ferjefrimerkene er 15 pfennigverdien i vinterhjelpserien 1937 fra Tyskland. Det er ferjen «Schwerin» på Warnemünde—Gedser forbindelsen som her er avbildet. Av frimerker ellers kan nevnes at ferjen «Gryf» på linjen Ystad i Sverige til Swinoujscie i Polen er vist på et ganske nytt polsk frimerke, og at Italia til Frimerkets dag i 1971 beåret ferjen «Tirrenia» med et 25 L merke. «Tirrenia» knytter forbindelsen mellom Sardinia og det italienske fastland. Canada utga i 1946 et 1-dollar-merke, men ferjen som er hovedmotivet har jeg ennå ikke identifisert.*)

Når det gjelder stempler viser våre naboer svenske meget stor aktivitet. Blant annet har Trelleborg—Travemünde, Gøteborg—Fredrikshavn, Varberg—Grenaa og København—Malmø alle fått sine stempler. Likeledes blir det gjerne markert når nye ferjer settes i drift, så «Nils Holgerson», «Stena Germanica», «Peter Pan», «Europafärjan II» og flere kan også finne sin plass i samlingen.

*) «Norske Motivfilatelisten» opplyser at motivet er jernbaneferjen som går over Northumberlandstredet mellom Cape Tormentine på fastlandet og Port Borden på Prince Edward Island.

En ting jeg også vil nevne er postsaker som bevislig er befordret med bestemte skip. Jeg har selv flere ganger gått rett på limpinnen ved besvaring av utenlandske annonser. Man sitter igjen med en vakkert utstyrt konvolutt med et ordinært bruksfrimerke, tilfeldig maskinstempel eller datostempel fra ferjerutens ene endepunkt og vilkårlig plassert (som bevis for at brevet har vært med vedkommende skip), gummistempel ved skipets purser eller annen offiser. Slike saker har etter min mening ingen ting i en frimerkesamling å gjøre. Derimot monterer jeg med glede frankeringsmaskin-avtrykk fra Stena Line, Jahre Line og Bergen Line.

Men for å komme oss tilbake til landjorden igjen, og der vi startet, nemlig de danske ferjehavner så kan jeg nevnte at Knudshoved havn har jeg selv opplevet. Det er ikke bare for gigantiske oljetankere at liggetid ved land er kostbar, en enorm oppstillingsplass ble på minimum av tid tømt for biler. Det var topp fart og ombordkjøring på tre forskjellige dekk samtidig. Det var effektivitet. De danske ferjehavner er vel verd sine frimerker.



FIP-Ungdomskonferansen på hotell Fregatten, Kristiansand S., Norge, 31.8.—3.9.72. Den IX. internasjonale ungdomskonferanse.

Konferansen tok til kl. 14.00 31.8.72 i hotell Fregatten. Tilstede representanter fra:

- Belgia: Robert van Compennolle.
- Bulgaria: Boris Detshev.
- BRD: Peter Flegel.
- Danmark: Sven Lund.
- DDR: Günther Wünsche.
- England: E. F. Hugen.
- Finland: Vieno Vihanto.
- Frankrike: Pierre Gobillot.
- Holland: J. J. Jonker.
- Luxembourg: Jeannot Michely, Emile Müller.
- Norge: Bjørn Moe.
- Polen: Zygmunt Hampel.
- Romania: Vsevolod Surjicov.

Schweitz: H. Portmann, Georg Guyan, Guido Albertini.
 Sverige: George Lindberg, Lennart Angerfors.
 Tyrkiet: Aziz Versan.
 Østerrike: Robert Zehenthofer.
 Spania: Vsevolod Surjicov, Romania.
 Ungarn: H. Portmann, Schweitz.

Konferansen ble åpnet av presidenten for FIP Ungdomskommisjon, Hartvig Danesch som ga ordet til de norske arrangører, som hilste og ønsket velkommet til Norge og Kristiansand. J. J. Jonker ble tildelt hederstegn av presidenten for sin deltagelse ved alle 9 konferanser.

Presidenten leste årsberetningen for Ungdomskommisjonen, hvor han bl. a. takket for det hyggelige opphold i Warschau 1971. Beretningen fortalte om øket virksomhet i en rekke land. På den annen side var det flere land som ikke hadde latt høre fra seg. Det ble også referert om de nye FIP-statutter og finansieringen i forbindelse med FIP-Ungdomskommisjonens virksomhet. Presidenten for Ungdomskommisjonen velges av kommisjonen selv og for 4 år ad gangen. Reglementene for ungdomsklasse ved FIP utstillinger og FIP ungdomsutstillinger må grundig gjennomarbeides og forbedres. Her ble nevnt at p.g.a. plassmangel kunne ikke det schweisiske forbund ta med ungdomssamlinger på Internaba 1974. Dette ville bli rettet på.

Neste punkt på dagsordenen skulle være innlegg gav dr. Svarc, CSSR. Denne var forhindret p.g.a. sykdom, mens hans innlegg var skrevet og trykt på tysk, engelsk og fransk. Dette ble delt ut og presidenten leste opp innlegget som hadde tittelen: «Hvilke tematiske kunnskaper kan en vente av de unge samlere i de forskjellige aldersgrupper». Dr. Svarc la særlig vekt på det filatelistiske som ikke på noen måte må glemmes eller skyves tilside ved en tematisk samling. Når en ser på utstillingskatalogene så er det et ganske stort antall tematiske samlinger som vises fram. De samme problemer som en finner hos de voksne går igjen hos ungdommen. Lederne for klubbene må være hjelpsomme og passe på.

Neste punkt på dagsordenen skulle vært innlegg fra den russiske delegat, Katschinski, men denne kom ikke og det forelå intet trykt manuskript.

Presidenten fortsatte så diskusjonen fra møtet i Grein, VII. konferanse, om ulike

sider ved filatelien: Hva omfatter egentlig filatelien? Her ble omhandlet førstegangs-flyrutebrev, astrofilateli, skipspost, maximumkort, meget av dette er lagede saker. I Frankrike og Belgien er slike anerkjent, derimot forbyr Schweiz maximum-kortene.

«Filatelien, et hjelpemiddel ved studium av utenlandske språk» var emne for Surjicov, Romania, bidrag ved forhandlingene. En lærer om de ulike lands valuta, ulike betegnelser ved landsnavn o.s.v.

Fra norsk side var det ønskelig med en lavere aldersgrense enn den gjeldende 21 år. En ville sette den ned til 20 år. En kort diskusjon munnet ut i et forslag om å dele yngste gruppe i 2, slik: En gruppe 10—11 år, en annen 12—15 år. Det var full enighet om dette. Det norske forslag ble deretter trukket tilbake.

Under eventuelt ble stedet for neste ungdomskonferanse drøftet. Versan, Tyrkiet, kunne meddele at Istanbul kunne ta imot ungdomskommisjonen til neste år. Hvis de nødvendige garantier forelå ville en legge konferansen dit.

Bulgaria ønsket landene velkommen til den 3. internasjonale ungdomsutstilling i Sofia våren 1974.

Forslag fra Argentina om Anné Philatelie de la Jeunesse» ble godt mottatt og en skulle arbeide videre med saken.

H. Portmann, Schweiz, takket som avslutning arrangørene og rettet en varm takk til presidenten for hans ypperlige ledelse av møtet.

Bjørn Moe.



UTSTILLING I POSTMUSEET

4.—19. desember 1972.

I vårt naboland Sverige begynte det svenske Postmuseum for flere år siden med spesialutstillinger over områder innen filatelien som hadde nær tilknytning til dagens hendinger eller skulle vies spesiell oppmerksomhet. To ganger er det således holdt spesialutstillinger for «Norsk filateli» - siste gang i des. 1964-jan. 1965. Det har

man med stort held fortsatt med, og det er ikke få områder, både land og motiv, som har vært gjenstand for interessante spesialutstillinger i det svenske postmuseum, hvor jo utstillingsmulighetene er langt bedre enn her hjemme. I disse dager vises således Finn Holmbergs samling «Nobelpristagare» — i tilknytning til årets Nobeldag.

Slike spesialutstillinger, selv om de er forholdsvis beskjedne av omfang, viser seg å treffe midt i blinken. Det store publikum trekkes uvilkårlig til en utstilling som knytter seg til dagens begivenheter og aktuelle frimerkeutgaver.

Nå kommer vårt eget Postmuseum etter. I tiden 4.—19. desember arrangerer Postmuséet i samarbeid med Det norske Postmannslag/Østenfjeldske Krets en utstilling med navnet «Eventyr på frimerker.»

Postverket har både ifjor og i år utgitt frimerker med motiver hentet fra våre eventyr. Med dette som bakgrunn er utstillingen kommet istand. Tiden forut for julen, og selve julen, skulle ligge vel tilrette for ungdom i alle aldre til å koble av en liten stund nettopp med våre eventyr, midt i alt jag og mas.

På anmodning fra Postmuseets bestyrer, Haakon Stensrud har 12-årige Irmelin Graham lånt ut sin samling «Min Eventyrbok». Samlingen fikk Postverkets ærespris som beste samling i motivklassen på den 2. Internasjonale Frimerkeutstilling for Ungdom — Interjunex 1972 — i Kristiansand i år i konkurranse med ungdom fra 29 land.

Foruten samlingen «Min Eventyrbok» stilles ut eventyrtegninger av Th. Kittelsen, en rekke eventyrbøker fra all verdens land vises i egen bok-monter, og en tippekonskurranse om «hvilket var det peneste frimerke i 1972» kan de besøkende delta i. Stemmeseddel ligger ved inngangen til museet — det er bare å velge blant de 20 norske frimerker tippingen gjelder. Hyggelige premier er satt opp. Det er også utdeling av kort og annet materiell, bl. a. en kort orientering om det å samle motiv — salg av spesialkonvolutter, eventyrfrimerker m. v. Skolene i Oslo er tilskrevet for klassevis besøk, hvorunder det blir gitt orientering om det som er å se på muséet, og om frimerkesamling. Alt tyder på at et førjulsbesøk på Postmuséet blir en hyggelig avveksling for store og små.

Utstillingen har eget motivdatostempel som er i bruk under hele utstillingstiden.



INTERJUNEX 1972 ein grosser Erfolg für die internationale Jugendphilatelie

*Presidenten for FIP's Ungdomskommissjon,
Hartwig Danesch, har sendt NFT sitt syn på
2. Internasjonale Frimerkeutstilling for Ungdom
under FIP-patronat. Vi gjengir artikkelen på
originalspråket.*

Red.

Sie liegt nun hinter uns, die zweite internationale Jugendbriefmarkenausstellung, und man kann rückblickend noch einmal alles an sich vorüberziehen lassen und dazu etwas sagen. Ich glaube, es nützt uns allen nichts, wenn ein solcher Rückblick nur schöne Worte umfasst. Wir sollen ehrlich gegenüber uns selbst sein und kritisch, damit wir nicht zu selbstherrlich werden.

Wie sehe ich als Präsident der FIP-Jugendkommission diese Ausstellung? Es war ein langer Weg, bis die Philatelie in der Welt soweit war, der Jugendphilatelie eigene internationale Ausstellungen zuzugestehen. Mit der JUVENTUS 1969 war der Durchbruch gelungen und das gleich mit einem guten Qualitätszeichen. Wenn nun der norwegische Philatelistenverband sich uneigennützig in den Dienst der internationalen Jugendphilatelie stellte und die Durchführung der zweiten Internationalen übernahm, so kann man ihm dafür nicht genug danken. Viele grosse Verbände der FIP sind dazu heute noch nicht in der Lage. Die Auswahl von Kristiansand an der Südspitze Norwegens war meines Erachtens ein guter Griff. Schon von der geografischen Lage her, war diese Stadt für eine solche Ausstellung gut geeignet. So ergab sich im Vergleich mit der JUVENTUS eine ganz andere äussere Basis. Es konnte nicht die Äusserlichkeit einer Landeshauptstadt und damit auch nicht die Äusserlichkeit des Ausstellungsgebäudes eingeplant werden, wie in Luxemburg. Das hat sich aber mit Sicherheit nicht auf die Qualität der Ausstellung ausgewirkt. Ich persönlich meine, dass eine Ausstellung ausserhalb einer Landeshauptstadt wirkungsvoller ist, weil sie nicht in der Fülle der sonstigen Veranstaltungen untergeht. So bot die Sporthalle in Kristiansand eine ausgezeichnete Unterkunft für die Ausstellung.

Die Stadt selbst stand durch Flaggenschmuck und Werbeplakate mehr als eine Woche im Zeichen der Ausstellung. Die Unterstützung durch die norwegische Postverwaltung war so ausgezeichnet, dass dem Veranstalter keinerlei finanzielle Probleme drohten. Und so musste die Ausstellung ein Erfolg werden, wobei zu bedenken ist, dass ausserdem hoch ausstellungserfahrene Philatelisten zur Verfügung standen.

Die Beteiligung der Anzahl und Qualität nach war sehr gut, für die zahlreichen vergebenen Auszeichnungen ein Beweis sind. Die Ausstellungsleitung hatte alles getan, um die Jugendphilatelie der Welt in Kristiansand zu zeigen. Die Zahl der beteiligten Länder war mit 28 erfreulich hoch und bewies, dass die Jugendphilatelie in der ganzen Welt nicht mehr unbeachtet bleiben kann. Die 239 Sammlungen zeigten mit den Sammelgebieten von Argentinien bis Zululand eine breite Palette aller möglichen Sammelgebiete wodurch dokumentiert wurde, dass die Interessen der jungen Philatelisten sehr breit gefächert sind. Die Jury war aus hervorragenden Fachleuten zusammengesetzt und gab sich viel Mühe, zu gut begründeten Bewertungen zu kommen. Hier wäre jedoch auch festzustellen, dass es in Kristiansand ebenso wie in Luxemburg nicht gelungen ist, das gesteckte Ziel insoweit zu erreichen, der einzelnen Sammlung mehr Rahmen zuzuteilen, und dem einzelnen Sammler die Möglichkeit zu geben, sein Sammelgebiet in einer grösseren Breite darzustellen. In dieser Zwangslage sind Ausstellungsleitungen immer und die Entscheidung ob mehr Sammlungen oder mehr Rahmen für die einzelne Sammlung, wird immer schwer fallen.

Auch die Rahmenveranstaltungen lagen im Niveau der Ausstellung und waren des internationalen Charakters würdig. Wenn es nicht zu grösseren Treffen von Jugendgruppen im Rahmen der Ausstellung sowohl aus verschiedenen Ländern als auch aus Norwegen selbst kam, so lag das wohl an der geografischen Lage Kristiansands sowohl im europäischen Raum, als auch innerhalb Norwegens.

Abschliessend möchte ich sagen, dass die Ausstellung ein hohes Prädikat verdient und es sei mir gestattet, an dieser Stelle in aller Öffentlichkeit dem norwegischen Verband, dem Generalsekretär Herrn Odd Grahm und allen freiwilligen, selbstlosen Helfern für diese ausgezeichnete Veranstaltung den Dank der jungen Philatelisten der ganzen Welt zu sagen.

Hartwig Danesch

Präsident der FIP-Jugendkommission

Feiladressert kritikk og merkelige «klager»

I referat fra Oslo Filatelistklubb 16.10.72 — gjengitt annet sted i dette heftet — finner vi bl. a. følgende avsnitt:

«Efren Rebolledo meddelte at det var kommet klager fra flere hold over den lille dekningen utstillingen «Posthornet 100 År» hadde fått i NFT i forhold til «Interjunex», som nærmest hadde fått et helt tidsskrift-nummer alene. Rebolledo mente at «Posthornet 100» hadde en langt større interesse for NFT's lesere enn ungdomsutstillingen «Interjunex».

Til dette vil redaksjonen bemerke:

ALT stoff som er kommet til tidsskriftet om utstillingen Posthornet 100 År er tatt inn i bladet og derved bragt videre til leserne.

Det begynte i 1970, da Forbundets meddelelse av 8.10.70 om den planlagte utstilling sto å lese i hefte 8 (side 157). Mellom oktober 1970 og oktober 1971 kom ikke en eneste melding eller notis om den forestående begivenhet. Jeg er kjent med at OFK først sent på høsten 1971 sa seg villig til å arrangere utstillingen — i samarbeid med Postverk og Forbund, så det er vel grunnen til manglende «dekning» i nevnte tidsskrift. På side 151/1971 er det påny inntatt det redaktøren visste om utstillingen på det tidspunkt. I samme hefte (8/71) var forøvrig innrykket kunngjøring om «Posthornet 100 År», reglement m. v. Utstillingen er i NTF deretter omtalt flere ganger, således i lederen hefte 1/72, og i artikkelen om «Frimerkeprogrammet for 1972» i samme hefte. Arrangørens egne meldinger finnes på side 44, 55, 70 og 76 i denne (72) årgang. Utstillingen er ennvidere omtalt i artikkelen «Det norske Postverkets markering av posthornfrimerkenes 100-års jubileum» på s. 61 (h. 4) og reportasje om utstillingen inntatt i hefte 5, s. 83—85. Hva mere skal kunne forlanges, når arrangøren ikke selv holder forbundets tidsskrift underrettet, f. eks. om forberedelsene — og andre ting av interesse — i forbindelse med den nordiske begivenhet?

Utstillingen fant det heller ikke nødvendig å invitere redaktøren av Forbundets eget tidsskrift til åpningen av utstillingen, slik som vanlig praksis har vært ved utstillinger av den betydning her i landet,

slik at red. selv kunne dekke den. For ordens skyld skal nevnes at jeg imidlertid ikke føler meg sur eller fornærmet av den grunn.

Skal det rettes kritikk til noen for at utstillingen «Posthornet 100 År» har hatt «dårlig dekning» i NFT bør kritikken rettes til Oslo Filatelistklubb og utstillingens hovedkomité. Red. mener forøvrig at utstillingen har vært bra dekket, tross manglende informasjon m. v. fra OFK's side.

Interjunex 1972 var som alle vet en *internasjonal utstilling for ungdom*, under FIP-patronat, med anmeldte samlinger i et antall av 261 fra 29 land. Utstillingen holdtes i vårt forbunds regi og var en internasjonal manifestasjon av ungdomsfilateliens aktuelle tilstand i verden. Den har i den filatelistiske presse verden over høstet store lovord, såvel kvalitetsmessig som arrangementsmessig. Tåler ikke «klagere fra flere hold» å lese om et slikt arrangement, som ikke bare var en begivenhet for norsk filateli og vårt forbund, men *for den internasjonale filateli* (en begivenhet som neppe kommer igjen her i landet i dette århundre) — så dem om det. Det vitner isåfall om manglende interesse for filateliens utvikling og for fremtidens filatelister — ungdommen av idag.

Alle forbund som vises den tillit å bli tildelt et FIP-patronat for en internasjonal utstilling vier disse arrangementer en adskillig bredere omtale i sine tidsskrifter m. v. enn gjort i NFT. Det skulle vært skrevet meget mere om Interjunex 1972 i NTF.

Reportasjen var inntatt i hefte 7, som var på 36 sider, hvorav 4 sider billedreportasje i offsett. 19 sider «stoff» om utstillingen, hvorav premielisten opptok 7½ s. Hvilket utstillingen, i kraft av sin betydning både nasjonalt og internasjonalt fortjener. Selvom dette «nærmest ble et helt tidsskriftheft». Etter den forrige internasjonale utstilling i Norge 1955, sendte NFT også ut et «utstillingsnummer» på 92 sider (hefte 7-10/55, d.v.s. 4 hefter, slått sammen), — 50 sider var viet Norwex, 14½ side omhandlet «Stockholmia 55» og kongressen der. En skulle tro, at stoffet også for de som ikke hadde anledning til å «være med» har hatt stor interesse. Men siden dengang er det noe som heter *ungdoms-*

3. For å kunne dekke Forbundets utgifter til lagring, ettersyn, kontroll, ev. reparasjoner, pakking, ekspedisjon samt brann- og tyveriforsikring skal låntagerne svare følgende *avgifter* til Forbundet for leie av rammene:

Ved territoriale og nasjonale utstillinger: Kr. 10,00 pr. rammeplate. Ved andre utstillinger: Kr. 5,00 pr. rammeplate.

Låntagerne må ennvidere utrede transportomkostningene for rammer med tilbehør frem og tilbake, herunder transportforsikring begge veier for et beløp som for hvert utlån oppgis fra Sekretariatet.

4. Ved enhver utstilling skal utstillingsledelsen oppnevne en *ansvarshavende* for rammene. Denne har plikt til å overvåke rammenes forsvarlige behandling og å kontrollere at *alle* deler som hører til rammene blir lagt på plass i de dertil bestemte kasser/transportpaller. Ansvarshavende for rammene skal legge en signert seddel ned i hver kasse som tilkjennegir at kontroll er foretatt ved nedpakkingen, som må skje etter den pakningsplan som er fastsatt.

Etter hvert utlån vil retursendingene bli kontrollert av Forbundets rammeforvalter. Eventuelle mangler og ødelagte deler eller vitriner m.v. blir å erstatte av låntageren.

OBS! Beskyttelsespapiret mellom hver akrylplate!

Transporten av rammesendingene skal, hvor dette er mulig, skje ved Godscentralen (som har den s.k. «dør til dør-transport»). Etter endt utstilling må rammene ekspederes tilbake til Forbundets rammelager innen 3 dager etter utstillings slutt.

5. Rammene kan etter Forbundets nærmere bestemmelse også lånes ut til klubber som ikke er forbundsklubber. Avgiften pr. rammeplate er i så fall kr. 20,00, resp. kr. 10,00, pr. rammeplate + transport- og transportforsikringsomkostninger (jfr. pkt. 3).

Disse regler er vedtatt av Forbundsstyret 4. november 1972 og gjelder fra samme dag.

NORSK FILATELISTFORBUND

D. E. Kjøholt

Odd Graham



REGLEMENT for frimerkeutstillinger

Arrangert av Norsk Filatelistforbund
eller dets tilsluttede
klubber (foreninger)

UTSTILLINGSREGLAMENT

§ 1

- Forbundet* kan arrangere frimerkeutstillinger av følgende kategorier:
- Internasjonale utstillinger* beskyttet av eller med godkjenning av Federation Internationale de Philatelie (FIP).
 - Territoriale utstillinger*, hvori deltar utstillere fra Norge og et eller flere andre nærmere bestemte land (f.eks. nordiske utstillinger).
 - Nasjonale utstillinger*, for medlemmer av forbundsclubbene (foreningene).

*

Forbundsclubbene (foreningene) kan arrangere frimerkeutstillinger av følgende kategorier:

- Regionale utstillinger*, — fellesutstillinger for to eller flere av forbundsclubbene.
- Klubbutstillinger*, med adgang kun for klubbens egne medlemmer.

§ 2

Ved internasjonale og territoriale utstillinger skal FIP's Generalreglement for internasjonale frimerkeutstillinger følges, likeledes de av FIP fastsatte spesialreglementer som er nevnt i Generalreglementet.

Ved andre utstillinger gjelder bestemmelsene i nærværende reglement. Ved enhver utstilling skal arrangøren dessuten utarbeide et Spesialreglement, som ikke må stå i strid med FIP's bestemmelser og som skal godkjennes av Forbundsstyret.

§ 3

Tillatelse til å arrangere territoriale og nasjonale utstillinger (§ 1 b og c) kan Forbundsstyret gi en eller flere klubber i fellesskap. Ved territoriale utstillinger skal det i utstillingskomiteén være minst ett av Forbundsstyret oppnevnt medlem som representant for Forbundet. Dette (evt. disse) medlem(mer) skal tilhøre annen klubb enn den arrangerende.

Arrangøren av nasjonal utstilling kan av Forbundsstyret få tillatelse til å innby utenlandske samlere til å delta i utstillingen utenfor konkurranse.

§ 4

Søknad om å avholde en *nasjonal utstilling* må være sendt inn til Forbundsstyret senest 12 måneder før den planlagte utstillings åpning. Av søknaden skal fremgå tid og sted for utstillingen. Etter at tillatelse er gitt, skal arrangøren senest 8 måneder før utstillings åpning oversende til Forbundsstyret for godkjenning utstillings spesialreglement og samtidig gi meddelelse om utstillingskomiteéns sammensetning og fremkomme med forslag til den nasjonale jury. Sammensetningen av juryen offentliggjøres senest 2 måneder før utstillings åpning.

Ønsker en klubb (flere klubber i fellesskap) å arrangere en *territorial utstilling* (§ 1 b), må søknad herom være sendt Forbundsstyret senest 18 måneder før utstillings åpning. Fristen for innsending av forannevnte spesialreglement m.v. fastsettes av Forbundsstyret i hvert enkelt tilfelle.

REGLER FOR UT LÅN AV NORSK FILATELISTFORBUNDS UTSTILLINGSRAMMER

(Tillegg til Forbundets utstillingsreglement)

A. Tekniske opplysninger om rammene

Forbundets utstillingssrammer er av to typer: «NORDIA» og «INTERPHIL».

1. *Nordia-rammene*

Disse settes sammen av aluminiumsdelene (med vingemuttere og skruer) til rammesett å 4 rammeflater. Endestykkene («benene») danner en A-form. Rammeflatene blir derved svakt skråstillet, med to rammeflater på hver side. Hver rammeflate er 90 cm høy, 110 cm bred. Hver flate rommer således 15 ark av standardformat. Rammene er pakket ned i låsbare transportkasser, 5 rammesett i hver kasse. Pakningsplan er satt opp på innsiden av kasseløkket.

Hver Nordia-kasse inneholder således 20 rammer («rammeflater»).

Til hver rammekasse hører en kasse med baksydder av stivpapp, med pålimte papprister for anbringelse av albumarkene — i alt 20, samt 20 stk. 3 mm akrylplater som erstatter rammeglasset. Beskyttelsespapir er anbragt mellom hver akrylplate, for at akrylen ikke skal få striper under transporten.

2. *Interphil-rammene*

Disse er låsbare vitriner av lettmetall med isatt spesialglass og perforerte baksydder av fiberplater. Vitrinene anbringes lodderett i stativer av stål (ca. 2×2 m). Transportenheten er en palle (40 vitriner) med tilhørende stativbunter. Foistykker og annet tilbehør til rammene er i egne transportkasser.

I hver vitrin (ramme) rommes 12 ark av standardformat. — Opp- og avlasting av disse rammer må skje ved truck.

B. Utlån av rammer

1. *Nordia-rammene* lånes ut til alle kategorier *utstillinger* (jfr. Utst.regl. § 1).

Interphil-rammene lånes vanligvis kun ut til nasjonale eller høyere utstillinger.

Til mindre arrangementer, som stands på messer, postkontorer o.l., kan rammer ikke lånes ut (til slike arrangementer bør anvendes enkle montasjer — albumblad montert opp på papplater som dekkes av en plastrplate).

2. *Søknad* om lån av utstillingssrammer, med oppgave over det antall rammeflater som trengs, sendes Forbundet (Sekretariatet) umiddelbart etter at vedkommende utstilling er godkjent av Forbundet (jfr. Utst.regl. § 3 og 4) dersom det ikke allerede i søknad om avholdelse av en utstilling er angitt hvor mange rammer utstillingen er tenkt å skulle omfatte.

§ 20

Utstillerne skal, uansett hvilken klasse samlingen hører til, forplikte seg til kun å ta med i sitt eksponat objekter som er hans egen eiendom.

§ 21

Utstillingsobjekt må ikke inneholde verdi- eller prisangivelser, heller ikke anførsler om objektets sjeldenhet, såsom «RR», «Sjeldent» el. lign.

§ 22

Samling som ved nasjonal utstilling etter nærværende reglement har oppnådd minst sølvmedalje er etter FIP's reglementer berettiget til å anmeldes til deltagelse i internasjonal utstilling godkjent av FIP.

§ 23

Dersom det ved utstillinger av kategorier nevnt i § 1 c—e skulle vise seg vanskelig å gjennomføre enkelte paragrafer i dette reglement, må arrangøren sende Forbundsstyret begrunnet søknad om dispensasjon fra reglementets bestemmelser for utstillingens spesialreglement utarbeides.

For Spesialutstillinger, herunder Ungdomsutstillinger, tillempes reglementet i nødvendig utstrekning.

§ 24

Fortolkning av dette reglement avgjøres utelukkende av Forbundsstyret, som også fattet beslutning i alle saker som berører reglementet.

§ 25

Dette reglement er vedtatt av Forbundsstyret 4. juli 1967 og trer i kraft fra samme dag. Samtidig settes «Vedtak om Frimerkeutstillinger» ut av kraft.

NORSK FILATELISTFORBUND

Arnstein Bernitsen
president

Odd Graham
forbundssekretær

Forbundsstyret vedtok 4/11-1972 endel endringer i reglementets opprinnelige ordlyd. Det gjelder vesentlig § 4, hvor fristene er endret. I § 4 er 3., 4. og 5. ledd nye. Likeså er § 19, 2. ledd, nytt.

De foretatte endringer er innarbeidet i reglementet.

Norsk Filatelistforbund, 10/11-1972.

D. E. Kjøholt

Odd Graham

Søknad om å avholde en *regional utstilling* (§ 1 d) må være innsendt til Forbundsstyret senest 6 måneder før utstillingens åpning.

Søknad om å avholde en *klubbutstilling* (§ 1 e) må være sendt inn til Forbundsstyret senest 4 måneder forut for utstillingens åpning.

For avholdelse av en *propaganda-utstilling* i klubbregi er søknadsfristen den samme som for klubbutstilling, såfremt utstillingen krever medvirken fra Forbundets side.

Søknad om opprettelse av midlertidig brevhus/poststed i forbindelse med en utstilling (eller annet filatelistisk arrangement) skal sendes Forbundet senest 4 måneder før brevhusets åpningsdag for viderebefordring til Postverket. Søknaden må være bilagt rentegnet forslag til særstempel for vedkommende arrangement.

Utlån av rammer til utstillinger. Det vises til «Regler for utlån av Norsk Filatelistforbunds utstillingsrammer», som er et tillegg til dette reglement.

§ 5

I programmet for utstillingen, og i all reklame for den, skal angis at utstillingen er godkjent, eventuelt står under beskyttelse av Forbundet.

§ 6

Ved enhver utstilling bør det utenom konkurranseklassen om mulig være en æresklasse. Dessuten kan det være en klasse for innbudte, hvis eksponater ikke deltar i konkurranse.

§ 7

Til æresklasse henføres samlinger som på en internasjonal utstilling, godkjent av FIP, har oppnådd gullmedalje (stor og liten) eller forgylt medalje. Av spesialreglementet skal fremgå hvor mange rammer en samling i æresklassen bør tildeles. Utstillingens ledelse avgjør hvilke samlinger blir å henvise til æresklassen.

Hvis en samling tidligere har deltatt i en nasjonal utstilling og to ganger har oppnådd forgylt medalje, må arrangørene sette samlingen utenfor konkurranse. For deltaking utenfor konkurranse kan for øvrig bare mottas innbudte samlinger og samlinger tilhørende jurymedlemmene.

§ 8

Utstillingens konkurranseklasse skal omfatte følgende grupper samlinger:

- Frimerker (katalog-, spesial- eller studiesamlinger), essays og prøvetrykk,
- prefilatelistiske brev,
- helsaker,
- tematiske samlinger og dokumentariske samlinger,
- luftpost,
- post- og makuleringsstempler,
- lokalpost,
- ungdomssamlinger (utstillere under 21 år),
- filatelistisk litteratur.

§ 9

Ustillingskomiteén bør sørge for at kun de samlinger utstilles som svarer til utstillingsens nivå.

Utgaver som av FIP er erklært skadelige for filatelen, må ikke stilles ut. Fortegnelse over disse utgaver blir tilstilt utstillingen fra Forbundet. Samlinger som likevel viser seg å inneholde FIP-forbudte utgaver, skal ikke bedømmes, men blir å diskvalifisere av juryen.

§ 14

Til utstillere i æresklassen gir utstillingsledelsen forgylt medalje, samt bevis (diplom) om deltaking i æresklassen. Dessuten kan ærespris, og til beste samling en spesialpris utdeles.

Til innbudte utstillere og utstillere som deltar utenfor konkurranse gir utstillingen deltakerbevis (diplom) og forgylt medalje (plakett) med inskripsjon herom.

§ 15

Juryen skal ved bedømmelsen av samlinger nevnt i § 8 a—c og f—g iakta følgende synspunkter:

- Den filatelistiske viten og de personlige studier som samlingen vitner om,
- samlingens fullstendighet,
- merkens sjeldenhetsgrad,
- de enkelte objekters kvalitet,
- samlingens montering og teksting.

For bedømmelse av tematiske samlinger og dokumentariske samlinger samt for luftpostisamlinger og ungdomssamlinger skal FIP's spesialreglementer for nevnte samlinger følges.

Likewise skal litteraturklassen bedømmes etter FIP's internasjonale reglement.

§ 16

Juryen velger selv sin formann. Denne skal ha erfaring i juryarbeid fra tidligere utstillinger av minst tilsvarende kategori.

Juryen tildeles en sekretær. Den kan om nødvendig tilkalle spesielt sakkyndige.

Juryens avgjørelse er endelig og kan ikke påklages. Juryen kan uten å spørre utstilleren flytte en samling over fra en gruppe til en annen, samt bedømme samme utstillers forskjellige eksponater som helhet dersom disse saklig hører sammen.

Juryen er ubundet av den belønning en samling har fått på tidligere utstillinger.

§ 17

Reise- og oppholdsutgifter for medlemmer av juryen utredes av utstillingen.

§ 18

Ustillingsledelsen er ikke forpliktet til å forsikre de samlinger som er sendt inn til utstillingen eller å kreve at utstillerne forsikrer sine samlinger. Utstillerne må selv ivareta sine interesser i så måte. Det påhviler dog utstillingsledelsen å sørge for nødvendig vakt og brannvern for de innsendte samlinger.

§ 19

Ustillingsledelsen skal sende de innsendte samlinger tilbake til utstillerne snarest mulig etter endt utstilling, og senest innen 14 dager. Snarest mulig etter avsluttet utstilling sender Ustillingsledelsen inn til Forbundet kostnadsfritt 10 eksemplarer av utstillingskatalogen og av premielisten (palmarés), om slike finnes.

§ 9

Ustillingskomiteén bør sørge for at kun de samlinger utstilles som svarer til utstillingsens nivå.

Utgaver som av FIP er erklært skadelige for filatelen, må ikke stilles ut. Fortegnelse over disse utgaver blir tilstilt utstillingen fra Forbundet. Samlinger som likevel viser seg å inneholde FIP-forbudte utgaver, skal ikke bedømmes, men blir å diskvalifisere av juryen.

§ 10

Ustillerne skal ha fri adgang til utstillingen og skal gratis overlates et eksemplar av utstillingskatalogen og juryens kjennelse.

Forbundet stiller til juryens fortyning, om ønskes, kataloger og belønningslister fra tidligere nasjonale utstillinger.

§ 11

Juryen skal bestå av personer med sakkunnskap for bedømmelse av samlinger innen de grupper eller kategorier som er representert. Antall jurymedlemmer skal være:

Ved territoriale utstillinger minst 7 (utpekt og oppnevnt av Forbundet).

Ved nasjonale utstillinger minst 5 (oppnevnt av Forbundet, jfr. § 4).

Ved andre utstillinger minst 3.

§ 12

Til juryens forføyning stiller utstillingsledelsen medaljer eller plaketter av følgende kategorier:

- gull (bare ved territoriale utstillinger),
- forgylt sølv,
- sølv,
- forsølvet bronse.
- bronse.

Medaljer og plaketter skal inneholde det metall som navnet angir. Juryen gir utstillerne skriftlig bevis (diplom) for den medalje (plakett) som er oppnådd. Ustillere som ikke oppnår slik utmerkelse, tildeles deltakerdiplom. Juryen utdeler også ærespriser som blir stilt til dens disposisjon. Antall medaljer (plaketter) må ikke være begrenset.

Ved klubbustillinger kan det i stedet for medaljer (plaketter) gis diplom for tilsvarende medaljer.

§ 13

Litteraturklassens objekter deles i 2 grupper:

- Skrift som er forfattet av vedkommende utstillere,
- forlegger (utgivere) av utstilte objekter.

filateli som har brutt gjennom. Arbeidet for og med ungdommen er av vesentlig betydning for filateliens utvikling. Også å se, studere, en internasjonal ungdomsutstilling skulle synes nærliggende for alle som ser litt lenger enn det gis uttrykk for i de «klager fra flere» hold» som er innkommet til formannen i OFK, forøvrig vel ikke det rette forum for slikt. Mangen en «senior» ville sikkert hatt noe å lære av Interjunex, hvor ungdommens lyst, evne og vilje til å bryte nye veier så avgjort kom til uttrykk. Men se det var det ikke mange av «klagerne» (i Oslo?) som umaket seg med.

Det vises til Arne Thune-Larsens uttalelser, gjengitt i OFK-møtereferatet fra møte 1969, 4/9. Det sies, med krav på pålitelighet, at det bare var referenten som interesserte seg for å se på utstillingen. Det faktum stiller uttalelsene til formannen i OFK på klubbens møte 16/10 i ytterligere relieff og er egnet til å forskrekke.

Det vises ellers til artiklen om Interjunex 1972 i dette hefte av presidenten i FIP's Ungdomskommisjon (gjengitt på originalspråket - tysk). Den understreker det som er fremholdt foran om betydningen av Interjunex 1972 Norge, som det burde vært skrevet meget mere om.

Red.

Opplagstall

(Meddelt av frimerkeforvalteren)

Opplagstall på frimerker og førstedagsbrev utgitt 20.9.72 med motiv av polarskutene «Maud», «Fram» og «Gjøa».

Frimerker à 60 øre:	4.625.000
» à 80 øre:	8.100.000
» à 120 øre:	3.225.000

FDC: 52.280

KONTAKT MED DANMARK

får De nemmest ved et abonnement på FRIMERKESAMLEREN, alsidigt, varierende stof, julemærker, motiver og mønter. Årsabonnement 10 numre n.kr. 24,— til dansk giro 281 97, Frimærkesamleren, Lindevang 16, DK-2660 Brøndby Strand, Danmark.

Prøvenummer mod 50 øre i frimærker.

Porto og frankering

Vi tillater oss å sakse lederen i TFK-NYTT september 1972:

«Vårens tradisjonelle fellesmøte som var lagt mest mulig geografisk midt mellom Harstad, Narvik og Tromsø, ble den hittil største suksess. Aldri før har vi samlet et så stort antall deltagere. Det kommer nok i stor grad av at det i løpet av det siste året er opprettet egen klubb i Narvik. Narvik var derfor godt representert. Dessverre kan man ikke si det samme om vår egen klubb.

I løpet av møtet ble det tatt opp flere aktuelle problemer både av lokal art og av mere almen karakter. Det var kanskje særlig to problemer som er verd å trekke fram, og begge deler gjelder porto og frankering.

Fra Narvikhold ble det påpekt skjevheten i at man må betale porto ved bestilling av merker fra Postens Filatelitjeneste. Det er langt fra alle de mindre postkontorene som holder noe lager av merker som har spesiell interesse for oss frimerkesamlere. Det fører med seg ekstra omkostninger for alle de som ikke har anledning til å kunne stikke innom Kirkegata 20 for å kjøpe over disk det som finnes på lager.

Det ville være en naturlig ting om slike frimerkekjøp ble ekspedert portofritt av Posten. Det gjøres nå av flere andre land, og egentlig er vel frimerkesamlerne såpass gode kunder at man kunne gjennomføre en slik 'fraktutjevning'. Så vidt vi har forståelsen av det, er dette et problem som nå Forbundet er klar over — og at 'de arbeider med saken'. Vi får bare håpe at det også kan gi et positivt resultat snart.

Imidlertid støter vi da på et annet problem som ble tatt opp fra Tromsøhold under møtet. Foranledningen var ekspederingen av bestillingene av merker og FDC fra utstillingen Posthornet 100 år. Disse var ekspedert med en eller annen avtale med Posten slik at de bare var stemplet med 'Porto betalt'. Utstillingen hadde eget postkontor med spesialstempel, og den alminnelige reaksjonen var skuffelse over ikke å få bestillingen tilsendt fra dette postkontoret, frankert med de nye merkene og stemplet med utstillingens stempel.

Nå inneholdt sikkert de fleste sendingene et større eller mindre antall FDC, og dermed var portoen for brevet betalt ikke bare flere, men antagelig mange ganger. Ordningen er altså ganske naturlig, og sparte mottakeren for ytterligere portoomkostninger. Men man kan ikke fri seg fra å føle en viss avmakt som samler når ledende samlere og organisasjoner tilsidesetter frimerket — det som samler oss — og besørger posten sendt frimerkeløst.

Men da er vi tilbake til det første problemet. Hvis bestillingene fra Postens Filatelitjeneste blir ekspe-

dert på samme måte — dersom de forhåpentlig snart kan komme til å bli sendt portofritt, så vil vi stå overfor det andre problemet. Nemlig en frimerkeløs sending.

Vi må henstille til de som behandler saken i Forbundet at de tar opp problemet med Poststyret i sin fulle bredde — nemlig:

- 1) at man får bestillingene fra Postens Filatelitjeneste tilsendt uten ekstra portookostninger og
- 2) at sendingene ikke blir sendt 'portofritt', men at de blir frankert på vanlig pen måte.

(Det må man nemlig si, at Postens Filatelitjeneste frakter pent.)

Det koster jo nemlig Posten akkurat det samme å behandle brevet enten det er frankert med frimerker eller stemplet 'portofritt'. Det blir bare en annen regnskapsmessig postering, og egentlig bare et spørsmål om en praktisk ordning av saken.»

*

Som det vil fremgå av «Meddelelse fra Forbundet» på side 167 i hefte nr. 8, er det nå av Postdirektoratet bestemt at sendinger med frimerker etc. fra Postens Filatelitjeneste fra 1. januar 1973 skal betraktes som postsaker og tilsendes bestillerne portofritt — såvel innenlands som utenlands.

Dermed er etter vår oppfatning denne sak løst — til alles tilfredshet (skulle en tro da). Men «meget vil ha mer», som et gammelt ordtak lyder. Man vil ikke bare ha sine frimerkebestillinger «portofritt», men også omsorgsfullt «filatelistisk frankert»!

Saken er imidlertid ikke så enkel som anført i ovenfor siterte leders siste avsnitt. Det er nemlig noe som heter personell-spørsmål for vårt postverk som for de aller fleste postverk i verden. Ordningen med portofri tilsendning av frimerkebestillinger fra ulike lands «filatelitjenester» har vært gjennomført i en rekke land gjennom flere år, men med et par unntak, kommer slike sendinger som «frimerkeløse sendinger», påstemplet «porto betalt» — d.v.s. «Port payé». Skulle slike sendinger «pent frankeres», trengs til det formål øket personell. Og det er et omkostningsspørsmål — ikke bare en annen regnskapsmessig postering.

Etter vår oppfatning er det en unødig, ja utidig kritikk av utstillingen «Posthornet 100 År» at bestillingene på de utgaver som kom i forbindelse med feiringen av våre posthornfrimerkers 100-årsjubileum ble sendt bestillerne frimerkeløst, bare påstemplet «porto betalt». Postverket viste ved den anledning en etter vår oppfatning enestående velvilje — ikke bare like overfor nevnte utstilling, men også like overfor de samlere som var henvist til å skaffe seg objektene ved skriftlig bestilling.

En utstilling er som bekjent basert på frivillig hjelp og innsats fra arrangørenes egne rekker. Og slik frivillig hjelp skorter det nok svært ofte på å få i den utstrekning som virkelig trengs. Ved å påta seg å sende innkomne bestillinger på den måten som ble gjort, ble utstillingen avlastet med et kjempearbeid, som det ellers ikke hadde vært mulig å avvikle innen rimelig tid. Uten medvirken fra Postens Filatelitjeneste hadde «frivillige» fra OFK sikkert fremdeles vært opptatt med å ekspedere innkomne bestillinger.

At man — fordi om ens bestillinger fremsendes påstemplet «porto betalt» — virkelig kan føle *avmakt* går over vår forstand. De frimerker som eventuelt ville ha sittet på sendingene, kan da umulig spille en så dominerende rolle i ens «samlerliv» at de teller med i samlervirksomheten?

DIREKTE ABONNENTER!

Vennligst husk å sende inn kontingenten for 1973!

Benytt Forbundets postgirokonto 692 68

Forretningsfører
Boks 875 - Sentrum, Oslo 1

FRIMÆRKEREN

v/ D. Lund Simonsen

Söndersövej 20, 3500 Værløse, Danmark

Gode frimærkesamlinger og lots af
bedre enkeltmærker og helsager
købes kontant

FORLANG TILBUD

Udvalg og bedre enkeltmærker fra
Deres samlerområder tilsendes
regelmæssigt

OPLYS TIDSPUNKTER

OG SAMLEROMRÅDER

**SPAR OPP I FRIMÆRKER
DET BETALER SIG**

FRIMERKER KJØPES

INTERNASJONALE TOPP-PRISER BETALES

Som følge av en betydelig utvidelse av forretningsvirksomheten søker vi stadig å kjøpe gode frimerkeobjekter mot kontant betaling såsom:

Komplette serier, Samlinger, bedre enkeltmerker, gode brev etc.

Eksepsjonelle topp-priser betales for:

Overkomplette, komplette eller omtrent komplette **landsamlinger**.

Velfylte Europa- eller «Hele-Verden»-samlinger, motivsamlinger f. eks. flypost, Zeppelin, Sport, romfart etc.

Klassisk materiale, sjeldne brev.

Moderne rariteter.

Komplette serier og miniatyrblokker med katalogverdi minst 500,—/serie.

Topp-priser betales for:

Velfylte samlinger, restsamlinger, partier, FDC, utvalgshafter og innstikksbøker med godt materiale, komplette serier med katalogverdi 10,—/500,— pr. serie.

MEGET VIKTIG!

Da vi i stor utstrekning kjøper på inn- og utenlandske auksjoner, der vi ved kjøp og De ved salg hver for oss betaler 15 % provisjon til auksjonaren, så er det innlysende at vi ved direkte handel med Dem, som regel kan betale ca. 20—30 % mer enn De kan oppnå ved nevnte tilfeller.

Følgende områder søkes spesielt:

Danmark, DVI, Grønland, *)
Norge, Sverige, Finland, Island, *)
Tyskland, tyske stater og kolonien Saar,
Holland og kolonier, Belgia og kolonier,
Tyskland, tyske stater og kolonier, Saar,
England og engelske kolonier, Island *)
Cypern, Malta, Gibraltar, *)
Schweiz, Liechtenstein, Luxemburg,
Østerrike, Italia og italienske kolonier,
Trieste, Vatikanstaten,
Frankrike og franske kolonier.

ALLE ØSTSTATER, særlig fyldig før 1955.

USA, Canada, FN, Japan, Israel,
Australia, Ny Zeeland, Syd-Amerika, spesielt før 1955 etc.

*) Meget stort behov.

Kvalitetskrav

Vi handler bare med én kvalitet, PRIMA, og vi betaler hva en slik kvalitet er verd. Av samme grunn ønsker vi bare å kjøpe absolutt feilfrie merker.

Vår betalingsmåte

Kontant, uansett beløpets størrelse.

Jo større objekt dess bedre for oss; men anbud under en katalogverdi på sammenlagt 2 000,— har ingen interesse.

Innsend som rek. eller verdisending hva De ønsker å selge, eller send spesifikasjon, så kommer vårt tilbud innen 48 timer. De er også velkommen i vår butikk. Åpen daglig 10—17 (onsdag, fredag, lørdag 10—13).

Innsendt materiale forblir fullstendig intakt til De har godkjent vårt tilbud. Materialet oppbevares i sikre panserbokser med direkte alarmsignal itil myndighetene. Dessuten holdes det fullt forsikret av oss.

Uansett om det blir handel eller ei (det bruker bli det i nesten 100 % av tilfellene) så er vår verdsettelse gratis for Dem. Ved eventuell retur av Deres materiale betaler vi også Deres portoutlegg.

Har De gode objekter i prima kvalitet så kontakt oss snarest. De som 1000 andre kommer til å bli glad overrasket over hva Deres frimerker egentlig er verd.

SAGA FRIMÆRKEHANDEL

Gl. Kongevej 33 — 1610 København V
Telefon (01) 31 62 33. E.m. (01) 78 50 63

Innehav. medlem av Sveriges Filatelistförbund

Bankreferens: Fællesbanken, København

Klubbjubileer

Gjøvik Filatelistklub 60 år.

Jubileumsutstillingen ble en stor suksess.

For første gang har Gjøvik Filatelistklub arrangert en utstilling. Den fant sted på Cafena i dagene 7.—9. oktober. Arrangementet ble en stor suksess såvel økonomisk som besøksmessig.

La oss si det med en gang — forventningene var ikke så store da vi bestemte oss for å markere jubileet vårt med en utstilling. Vi trodde vi visste omtrent hvor mange vi kunne regne med ville hjelpe til ved arrangementet. Ingen av oss hadde erfaring fra utstillingsarbeid tidligere. Selv om vi var klar over at det fantes mange frimerkeinteresserte i byen og distriktet, var det ganske umulig å håpe på at det var så mange som det viste seg å være.

Allerede under monteringen av utstillingen viste det seg at innsatsen og arbeidslysten blant medlemmene overtraff alle forventninger. Arbeidet ble gjort unna på rekordtid, og da utstillingen ble åpnet lørdag 7. oktober kl. 10 var alt klart.

Det hele var lagt opp som propagandautstilling der medlemmene stilte ut sine forskjellige tema- og landesamlinger. Spesielt hyggelig var det at så mange juniorsamlinger ble utstilt. Over halvparten av utstillerne var juniorer — og det lover godt om vi makter å følge opp.

Det ble utstilt samlinger med bl. a. fugle- og rømfartsmotiver og utdrag av landesamlinger såvel som specialsamlinger. En kan trygt si at det var noe for enhver smak.

Spesielt bør en trekke fram Arne Tøruds samling «Mjøsosten» — en posthistorisk studie som viser frimerker og brever stemplet i og befordret med postrutene på Mjøsa. Tørud har bl. a. med et brev med nr. 1. postlagt og håndannullert ombord på Mjøsas første dampskip — «Jernbarden» som startet driften i 1841. Denne samlingen er tidligere premiert ved utstillinger både i inn- og utland.

Et annet av trekkplastrene på utstillingen var et stempel datert 1. januar 1872 og som har teksten «Gjøvik Postexpedition». Dette brevet beviser at Gjøvik postkontor i år faktisk er 100 år, men den gang het det Gjøvik med g i enden og ekspedisjon med x.

— En vil også trekke fram en samling luftskipspost med en del sjeldne brever.

Postverket hadde til utstillingen skaffet oss et datostempel med skulpturen «Glassblåseren» som motiv. Det blå Gjøvik-glasset fra første halvdel av forrige århundre er jo svært ettertraktet.

Som for de fleste gummistempler viste det seg at det var vanskelig å få avtrykkene like kraftige over hele stempelflaten, men ved brevhusstyreren, Karl Fjeldbergs innsats kan en vel trygt si at avtrykkene ble jamt over svært pene.

Det ble på de tre dagene stemplet vel 700 brev innsendt av filatelister over hele landet. Klubbens spesialkonvolutt ble solgt i et antall som ikke ligger langt tilbake for antall innsendte brev. Antall avstemplinger er det største som har vært ved noe midlertidig poststed som har sortert under Gjøvik postkontor.

Særlig på avslutningsdagen var det stor interesse for arrangementet. Det var kø ved brevhuset helt fra det åpnet og til auksjonen var over på kvelden. Vi hadde altså valgt å avslutte utstillingen med en auksjon — på «Frimerkets dag». Budene falt livlig, og objektene gikk raskt unna. Omsetningsprosenten var overraskende stor og auksjonarius Ole Granum har all grunn til å være fornøyd med resultatet. Publikumstilstrømningen var så stor at det var vanskelig å få plass til alle. Det hadde nok vært på sin plass med et større lokale.

— Spesielt utstillingens siste dag må sies å ha vært en knallsuksess. Jeg ante ikke at det var så stor interesse for frimerkesamling i distriktet. Interessen for utstillingen og auksjonen har vært mange ganger større enn vi turde håpe på. Spesielt hyggelig var det å se så mange foreldre med barn som besøkte oss. Vi håper og tror at dette vil resultere i økt aktivitet og flere medlemmer i klubben. Hele opplegget frister til gjentakelse, uttalte klubbens formann Per Lindbye ved avslutningen av utstillingen.

For utstillingskomitéen var arbeidet meget slit-somt de dagene utstillingen varte, og man er glad for at det er slutt. Men moro var det. La oss håpe at utstillingen på lengre sikt vil virke positivt inn på arbeidet innen klubben. Når vi nå har fått flere interesserte i filateli og klubbvirksomhet, skulle én av intensjonene bak utstillingen være oppfylt.

Odd Harald Mork,
sekr. Gjøvik Filatelistklub.

Kristiansand Filatelistklubb feirer 40 års jubileum.

På festen i Handelens Hus 14.10.72 var det 76 deltagere, av disse var formann i Aalborg Nørresundby Frimerkeklubb med frue og formann i Farsund, Reinertsen, med frue innbudt. Det var 700-de gang de frammøtte skrev i møteprotokollen. Samtidig ble en blomsterhilsen med

samtliges deltageres navnetrekk oversendt til KFK's eneste æresmedlem, Sig. B. Johnsen.

Ved ankomst ble festdeltagerne servert en aperitif. Ved 19,30-tiden ble dørene åpnet til et festdekket bord. Festkomitéens formann og kveldens toastmaster Ingv. Nilssen framførte en prolog med musikkakkompagnement, og ønsket de frammøtte velkommen til bords.

Menyen bestod av rekecocktail med ostestenger som forrett. Hovedretten var kalvestek i fuglesaus. Dessert var sitronfromasj. Mellom de to serveringer talte formann B. G. S. for klubben. Han nevnte spesielt den sterke ekspansjonen og den store interessen for klubben og frimerkesamling generelt. Han nevnte også at flere av KFK's medlemmer har deltatt på verdensutstillinger og fått internasjonal berømmelse. Og spesielt ble Glattre nevnt med sin Frankrike-samling. Han nevnte videre den gode tonen i klubben mellom de eldre og de yngre medlemmer, da han som 18-åring ble medlem av klubben. Han nevnte videre at økonomien i klubben hadde endret seg i de senere år, og at det kanskje ble drevet på mere forretningsmessig basis, og at medlemmene ikke bør se det negative ved dette, og at man må ta i betraktning at medlemmene samtidig får rikelig tilgang på filatelistisk materiell, og dermed har bedre anledning enn tidligere til å utbygge sine samlinger. Det verste, mente han, er når et styre har å gjøre med dårlig økonomi, og han sa videre at dersom økonomien er dårlig vil ofte det primære komme i bakgrunnen. Til slutt takket han for oppslutningen om Da-No-Fil og ønsket klubben all hell og lykke med 40-års jubileet og for de neste år, og utbragte en skål for Kristiansand Filatelistklubb.

Under middagen ble flere sanger spesielt laget for anledningen sunget. Av de 5 fremmøtte stifterne av klubben holdt M. Berg Thomassen en tale og fortalte fra klubbens gamle dager. Andre talere var Yngvar Nielsen og vårt hollandske medlem Dobbelaar. Fra vår vennskapsklubb i Danmark, Aalborg Nørresundby Frimerkeklub hilste formannen Jørgen P. Jørgensen og priste det samarbeid som nå var etablert og ønsket videre klubben til lykke med dagen, og overrakte formannen frimerkeboken; «Frimerker, Folk og Filateli.»

Til slutt takket Verner Svendsen fra Danmark for den fortreffelige menyen. Etter middagen ble det servert en kopp kaffe i salongen og 2 av klubbens iherdige sjeler gjennom mange år ble utnevnt til æresmedlemmer. Det var M. Berg Thomassen, som var en av stifterne, og som har hatt tillitsverv i 18 år i klubben. Den andre var Arne J. Hansen, som har vært medlem fra 1934 og som har hatt tillitsverv i klubben i 14 år, og dessuten

har desidert flest frammøter. Etter overrekkelsen ble de hyldet med stor applaus.

E. Wirsching, som var medlem av juryen ved Da-No-Fil overrakte de tilstedeværende utstillende deltagere diplom. Utstillingens ærespris ble tildelt J. E. Pedersen for hans samling stempler på 4 sk. Oscar. Formannen i Aalborg Nørresundby Frimerkeklub mottok prisen for det beste motiv/tema samling på vegne av Tage Olsen for hans samling Spansk billedkunst. Diplom ble også overrakt Kurt Bakkemoen og Magne Nodeland for den PR-innsats de hadde utført for klubben i anledning jubileet gjennom kringkasting, aviser og vindusutstillinger i 5 av byens banker.

Formannen meddelte at klubben delte 2. plass med Stavanger Filatelistklubb i Postverkets konkurranse vedrørende Frimerkets dag 1971. De kriterier som var lagt til grunn for utdelingen av prisen, henspeilet på øking av hovedmedlemmer i klubben, samt for det arbeid som drives innen juniorfilateli i Kristiansand-distriktet. Gaven fra Postverket, en plakett av Sigrid Nome, ble vist fram, og junioravdelingen ble overrakt en sjekk på 250 kroner fra Postverket. Formannen overrakte også 5 kg.pk. med frimerker som var motatt fra frimerkehandler Gummesson, Stockholm. Han er meget interessert i det arbeid som drives for juniorfilateli, og han hadde også meddelt at det vil komme flere kg.pk. fra Stockholm til juniorene, hvis noen kunne ta seg av saken på landsbasis og her burde dr. Moe være den rette mann som leder for ungdomsfilateli i Norge.

A. Hansson delte ut blomster til de 2 nye æresmedlemmers fruer, samt fruene til utstillerne i æresklassen på Da-No-Fil. Dessuten fikk den eldste utstiller Sverre Olsen overrakt blomster. Fru Nodeland ble også overrakt en bukett, og de ble alle hjertelig hyldet.

Bjørn Moe overrakte på vegne av junioravdelingen en tinn lysestake, som han håpet snart kunne pryde foreningens eget lokale, og han kom i sin tale inn på det gode samarbeid mellom senior og juniorklubben.

Under festen hedret Dronning Filatelia 2 av klubbens ivrige medlemmer. B. Moe og E. Simonsen ble opphøyd til kommandører av klubbens orden «Den Gylne Furu», som takk for innsatsen i juniorarbeidet.

Kaffe og bløtkake med spesialstempel, samt frukt og forfriskninger ble servert.

I. Nilsen lesten opp telegrammer fra Farsund Filatelistforening, Sigurd B. Johnsen, Doris Hauge og Erling Bangsund.

Orkestret sørget for hyggelig dansemusikk, og gjestene koset seg til det ble avsluttet ved 2-tiden.

N.

Moss Filatelistklubb 40 år.

I begynnelsen av 30-årene kunne en her i Moss finne 4 relativt pyntelige karer som var grepet av en begynnende galskap, sa folk som kjente dem. De pratet om vannmerker, typer og plateoppstillinger. Opplagt gjerne, sa folk og ristet på hodet. Disse fire var Hans Nicolaysen, Rolf Sterud, Leif Mürer og Erling Stark. Disse hadde vært frimerkesamlere helt fra guttedagene, og var nå kommet til et stadium da det var bare norske merker som var noe. De kom sammen og studerte sine merker, men de hadde det så moro at det ble besluttet å dele moroa med andre.

Den 22. november 1932 holdtes så det konstituerende møte i Moss Filatelistklubb. Av den gulnede referatprotokollen fremgår det at følgende styre ble valgt:

Formann Rolf Sterud, sekretær Leif Mürer og kasserer Erling Stark.

Det første offentlige møte ble avholdt i Handelsstandens lokale, hvor hele 24 interesserte var frammøtt. Foredragsholder var skoleinspektør Urdahl fra Fredrikstad og emnet var: Frimerker i alminnelighet og norske i særdeleshed. Og på det tidspunkt da samtlige Norge nr. 1 var blitt dobbelføtter, ble møtet hevet.

På et møte den 31. mars 1933 hvor rektor Borchenius, Fredrikstad holdt foredrag om «Landevinning i filateli», var også daværende president i det nystartene Norsk Filatelistforbund, den store humorist borgermester Middelthun fra Stavanger, tilstede. På dette møtet ble klubben innmeldt i forbundet.

Men svært ofte i årene framover, når formannen skuet ut over forsamlingen på de tillyste møter, så fant han bare sine tre drabanter.

Den 5. desember 1936 ble det holdt et heidundrende julebord på Moss hotell. Innbudt var bl. a. alle tiders Norgesspesialist, dr. Justus Andersen. Stark hadde forøvrig laget en minnemedalje som ble utdelt til hver deltager.

På generalforsamlingen 10. februar 1938 ble Nicolaysen valgt til formann og til kombinert sekretær, kasserer og bytteforstander Erling Stark.

Den 8. mai 1939 opprant lysere tider for klubben, da man for første gang kunne opprette et fullt styre, som bestod av formann Nicolaysen, sekretær Sjølie, kasserer Krogs vold og bytteleder Stark. På møtet ble det til og med drøftet å starte en juniorklubb, noe som kom ikke så lenge etter.

A propos Håndboken over norske frimerker som nå forlengst er et faktum, så tror vi at idéen kom fra Moss Filatelistklubb. I referat fra et styremøte 5.3.1940 står det følgende: «Stark framkastet idéen om et samleverk over norske frimerker». Styret henstilte til Stark å utarbeide et arbeidsforslag.

Riktignok var klubben forlengst innmeldt i Norsk Filatelistforbund, men en god ting kan ikke gjøres for ofte. Protokollen viser imidlertid at det forelå en ny innmeldelse 6.1.1942.

10-års jubileet ble markert med en vellykket utstilling i Moss Handelsstand og selve jubileumsfesten ble holdt på Støt vik hotell, Larkollen. Festen ble meget vellykket og skålene ble drukket i datidens eksklusive «Borgerakuavit» eller populært kalt «Nakkeskudd». På festen ble klubbens nye og meget flotte orden «Den Gyldne Løve» tildelt Nicolaysen og Sterud som hadde hatt det tunge verv å være formenn i de 10 første år.

Den 19.10.43 ble det vedtatt et forslag som faktisk reddet møtene framover. Vedtaket gikk ut på at formannen kunne pålegge medlemmene å holde kåseri om selvvalgt emne. Dette er ikke omgjort, så det bør kommende formenn huske.

På årsmøtet 14.11.44 gikk Nicolaysen av som formann. Han ble for sin innsats i mange år utnevnt til klubbens æresmedlem. Han døde sommeren 1946.

Under krigen arbeidet klubben godt og tilgangen på medlemmer var faretruende. Toppen ble nådd med 67 medlemmer samt en junioravdeling på bortimot 50.

Arbeidet med arrangementet i anledning 25-års jubileet i 1957 tok til tidlig på høsten, og medlemmene fungerte som snekkere, glassmestre og malere de siste dager før utstillingen ble åpnet. Det deltok i alt 15 utstillere med hele 800 ark. Utstillingen ga et godt bilde av de forskjellige måter å samle på. Det hele var en propaganda-utstilling. Utstillingen hadde eget postkontor med særstempel.

Jubileumsfesten ble holdt i Helly Hansens spisesal. Det deltok ialt 30 medlemmer, tildels med fruer. Ordenskollegiet hadde funnet 4 av klubbens medlemmer verdige til å bære klubbens «Den Gyldne Løve», nemlig følgende: Torstein Jørgensen, Leif Mürer, Erling Stark og Hjalmar Svendsen.

I 1971 ble det lagt til grunn et større samarbeid med alle filatelistklubbene i Østfold og 4 klubber på den andre siden av Kjølen. Disse hadde et samlingsmøte i Arvika, Sverige i mai 1971. Høsten 1971 var Moss Filatelistklubb med på å starte Askim Filatelistklubb. I år stod Moss Filatelistklubb for arrangementet av samlingsmøtet mellom Østfold-klubbene og svenske-klubbene og møtet ble holdt 28. mai på Støt vik hotell på Larkollen. Det var møtt fram nesten 50 filatelister der.

Vårt 40-års jubileum ble feiret med et møte 20.11.72, der 30 medlemmer og 5 gjester var tilstede. Viser videre til møtereferatet.

Klubbens formenn gjennom 40 år:

1932—38	Rolf Sterud.
1938—44	Hans Nicolaysen.
1944—45	Røsholt.
1945—46	M. B. Landstad.
1946—47	Th. Jørgensen.
1947—50	Hjalmar Svendsen.
1950—52	H. Horrigmo.
1952—62	Erling Stark.
1962—64	Trygve Jørgensen.
1964—66	Bjørn Schjolden.
1966—70	Leif Merlie.
1970—71	Leif Mürer.
1971—	Svein Sandbugt.

Det bør også nevnes at Leif Mürer satt som styremedlem i forbundet i tiden 1952—56 og visepresident i tiden 1956—69. I 1971 ble Erling Stark visepresident i forbundet.

*

Referat fra jubileumsmøte 20. november 1972.

I anledning klubbens 40-års jubileum ble det holdt et jubileumsmøte på EPA-kafeteria i Moss den 20. november. 30 medlemmer og 5 gjester var tilstede.

Med en gratulasjon til klubben åpnet formannen møtet og ønsket alle velkommen. Så overførte Leiv A. Brecke en gratulasjon fra Oslo Filatelistklubb, og Erling Stark gratulerte på vegne av forbundet.

Som foredragsholder var redaktør Bjørn Storberget i Postverket tilstede, med et lite kåseri om Postverket før og nå, med mange muntre innslag. Jubileumstalen ble så holdt av Erling Stark, hvor mye av klubbens historie kom fram i lyset. Om hvordan 4 mossinger, opplagt gærne, sa folk, startet Moss Filatelistklubb i 1932, og om den fortsatte utvikling av klubben opp til idag.

Etter dette ble det mulighet for å få slukket tørst og magepiping. Under matpausen ble det solgt lodder på mange fine premier. Trekningen ble foretatt nesten med det samme.

Etter maten kom Dronning Filatelia (Eva Rosa Bunes) inn sammen med stormester (Leif Mürer) og svenn (Erling Stark), for å søke etter filatelister i Moss som var verdige til å bære klubbens orden «Den Gyldne Løve». Helge Frøset, vår tidligere sekretær gjennom 12 år ble funnet verdig, og han måtte fram og knele for dronning Filatelia, hvor han ble slått til ridder av «Den Gyldne Løve».

Kvelden ble avsluttet med byttevirksomhet på hvert bord.

Sv. S.



KIRKEGT. 20, OSLO 1

Postens filatelitjeneste selger ubrukte frimerker, frimerkehefter, tjenestemerker, aerogrammer, kortbrev, postkort og tjenestepostkort til pålydende verdi.

Vi fører også en del frimerker m. v. som ikke lenger er til salgs ved poststedene.

Abonnement på nye norske frimerker m. v. mottas.

Salgsliste, bestillingsseddel og nærmere orientering om abonnementsvilkår sendes på anmodning.

Er De i Oslo, anbefaler vi Dem et besøk i vårt ekspedisjonslokale i Kirkegt. 20, 1. etasje, som er åpen fra kl. 8.30—16.00 (lørdager kl. 9.00—13.00).

MØTEREFERATER

Drammens Filatelistklub

Mandag den 13. november 1972 holdt Drammens Filatelistklub sitt møte nr. 458 i Central Hotel.

Vår klubb er stiftet 8/11-1926, og det er tradisjon at novembermøtet arrangeres som en torskeaften, hvor det foruten «fag» er avsatt rikelig plass til hyggelig selskaperlig samvær.

Formannen, kjøpmann Sverre Eriksen, kunne ønske 28 medlemmer og 9 gjester velkommen til aftenens møte, som altså var klubbens 46-årsdag.

Etter at referat fra forrige møte var opplest, gjennomgikk formannen innkommen post, som bl.a. fortalte at Fredrikstad Filatelistklub i juni 1973 skal holde en større utstilling.

Vår klubbs medlemmer bærer på de festbetonte aftener et møtebånd, hvor hver stjerne representerer 50 møter vedkommende har vært til stede på. Således at 1 stjerne viser 50 møter, 3 150 møter osv. Finn Uggen fikk sin stjerne nr. 3 under stor applaus fra de tilstedeværende.

Kjøpmann Eriksen kunne ønske 4 nye medlemmer velkommen i vår klubb, nemlig: Fru Torunn Greger, reg. revisor Ragnar T. Dahl, ingeniør Ove Olsen og apoteker Eyvind Paulsen. Dessuten er vårt gamle medlem, ingeniør Haakon Hellner, etter et kortere fravær igjen blitt medlem av klubben.

Post 2 på aftenens program var en liten auksjon som ikke var så liten allikevel, idet 30 objekter ble frembudt til salg. Sveinung Andersen fungerte for første gang som auksjonarius, godt hjulpet av Jørgensen. Det hele gikk kvikt og greit. Budene falt villig på de mange pene eksemplarer. Tilslagene varierte fra kr. 1,00 til kr. 250,00 for et meget pent eksemplar av Norge nr. 1, brukt. Dette viser at det var noe for enhver smak og at man også denne gang kunne brukt flere gode kupp på vår klubbs auksjoner.

Formannen opplyste at på januarmøtet skal klubben ha storauksjon med over 100 objekter til salg.

Dermed var man kommet til det som i grunnen var denne aftenens hovedpost — Torsken. I hotellets spisesal var dekket et koselig langbord. Festkomitéens formann, Kristian Reinsfelt, ønsket velkommen til bords. Man lot fisken svømme i rødvin eller øl, etter behag, og man hadde et både hyggelig og livlig måltid.

Til slutt takket Bjørn Greaker for maten, og man dro tilbake til Sjømannssalen, hvor medlemmene hygget seg ennå en god stund utover aftenen.

C. J. K.

Farsund Filatelist-Forening

På generalforsamlingen tirsdag 24. oktober d.å. gav valget av styre og tillitsmenn følgende resultat: Styre: formann Torbjørn Larsson-Fedde (ny), viseformann Gunnar M. Loshamn (gj.v.), kasserer Tønnes Mygland (ny), sekretær Arne Drange (ny). Fra før sitter Tadeus Slugnes som styremedlem.

Valgkomité: Syvert Jåtog og Adolf Langeland.

Revisorer: Per Dahl Pedersen og Syvert Jåtog.

Varamenn til styret: Sverre M. Reinertsen og Torry Nielsen.

Fru Laila Hellang fortsetter som bytteleder.

Det nye styret valgte på sitt første styremøte den 30. oktober Arne Drange til tillitsmann for bibliotekets virksomhet og Gunnar M. Loshamn som tillitsmann for Foreningen «Farsunds samling».

Loshamn vil også virke som formann for junioravd.

Vi ser fram til et aktivt år i foreningen, men dette avhenger i sterk grad av at alle medlemmene gjør hva de kan for å møte fram på møtene. Har noen av dere idéer for virksomheten, er vi meget takknemlige for tips.

Når det gjelder «Varianten», vil vi prøve å få utgitt 4 nummer i året. For de som måtte ønske det, tar vi inn gratis annonser angående frimerker som event. søkes. Har dere andre innlegg, mottas disse med takk.

Så vil vi få takke det avgående styret, samt takke for tilliten og ønske dere vel møtt på møtene.

Styret

Kristiansand Filatelistklubb

Høstens første møte, nr. 695, 22/8. 11 nye søknader om medlemskap ble referert.

Av en anelig bunke post kan nevnes takkeskriv fra Interjunex 72 for KFK's ærespremie til utstillingen. KFK er innmeldt i opplysningssentralen, og en såkalt «svarteliste» kunne studeres. En mengde frimerkenyheter fra mange land ble referert, deriblant 3 nye norske merker med motiv Polarskuter. Mange tidsskrifter ble sendt rundt, da det ville tatt for lang tid å gjennomgå dem alle.

Solaas opplyste at han hadde vært i Aalborg-Nørresundby FK og diskutert med dem om den før omtalte jubileumsutstillingen.

Doktor Moe ble bedt om å gi en orientering om arbeidet med Interjunex, noe han også gjorde, og nevnte til slutt at arbeidet var i god gjenget og at alt så ut til å ville gå bra.

Salgslederen Edvardsen refererte regnskapet for 1971/72, som viste et fint overskudd. En takk med applaus ble rettet til byttelederen for det fine resultatet.

Neste auksjonsobjekter sammen med Fallangs samlinger og byttelederens hefter ble studert utover kvelden.

32 medlemmer og 2 gjester var til stede.

Møte nr. 696 29. august var et ekstramøte pga. et meget spesielt besøk i klubben, nemlig misjonær Espégren, som ville fortelle og vise fram sin samling kinesiske mynter.

Endel frimerkenyheter og noen tidsskrifter ble gjennomgått. Norgeskatalogen 73 forelå med endel små prisforandringer, og med en spesiell advarsel mot de utagede merker som dukker opp fra tid til annen.

Ordet ble så gitt til misjonær Espégren, som fortalte om sin veldige samling av kinesiske mynter.

Kaare Peersen hadde med to bind av sin Norges-samling, og disse ble sendt rundt og studert.

24 medlemmer og 4 gjester var til stede.

Møte nr. 697 var auksjon. Da klubbens auksjonarius var borteist, måtte Solaas ta klubben og sette auksjonen i gang. Også denne gang var det en såkalt kombinert opprops og skriftlig auksjon. En del samlinger og lots gikk unna til gode priser. Fra Norge ble en del brev og spesialstempler solgt til meget høye priser. Ellers ble mesteparten av de norske objekter solgt, en del til utenbys samlere, men det var også noen i salen som gikk fornøyd hjem med ett eller flere gode objekter i lommeboken. Ca. midt under auksjonen ble det servert kaffe.

31 medlemmer og 4 gjester var til stede.

Møte nr. 698, 19. september, ble åpnet og ledet av viseformannen Kaare Peersen. Det var også ekstraordinær generalforsamling, som skulle ta opp tre saker. Sak I: Magnus Berg Thomassen, en av stifterne av KFK, og Arne J. Hansen var av styret enstemmig innstilt til Æresmedlemmer av klubben. Dette ble også enstemmig vedtatt av gen.forsaml. Sak II: Godkjennelse av reglene for salgslederen. Disse ble referert av Peersen, og etter litt diskusjon ble de 10 første punktene godkjent, mens styret utarbeidet et nytt punkt 11. Sak III: Auksjonsregler ble opplest, diskutert og enstemmig godkjent.

Med dette var generalforsamlingen over, og man gikk over til det ordinære møtet.

Bjørn Moe orienterte om Interjunex 72. Han rettet samtidig en varm takk til de av medlemmene som hadde bistått ved utstillingen.

Til stede var 33 medlemmer og 1 gjest.

Møte nr. 699, 3. oktober. Formannen refererte 2 nye søknader om medlemskap.

Bjørn Gunnar Solaas fortalte fra en tur han hadde hatt til Øst-Berlin, og hvordan filatelistene der må samle frimerker for ikke å komme på kant med myndighetene. Det var innført alle slags snurrepiperier overfor filatelistene. Et interessant kåseri som viste hvor godt vi har det og hvordan andre kan ha det.

Arnar Hansson orienterte om DA NO FIL som skal holdes med utstillere fra Danmark og Norge, samt Postmuséet fra Oslo. I tillegg blir det 3 æres-samlinger: Glatte, Pedersen og Peersen. Det vil bli tildelt en ærespris til den beste samlingen som ikke har vært utstilt før.

En kort auksjon innbrakte kr. 248,00.

Det var fremmøtt 40 medlemmer og 1 gjest, rekord for året.

Møte nr. 700 ble ledet av viseformannen Kaare Peersen. Et par brev angående et 2 skill Oscar «sitrongul», som er innsendt av Arnar Hansson både til Arnstein Berntsen i Oslo og til Moldenhauer i Bergen til ekspertise om ektheten, ble referert.

For Forbundet var det kommet brev om at sendinger fra Postens Filateli inneholdende bestillinger fra 1/1-73 skal sendes portofritt. Et brev fra en øst-tysk samler som ønsket bytteforbindelse, ble opplest. 10 nye søknader om medlemskap ble referert. De var alle kommet inn under utstillingen DA NO FIL. Et inserat i en Oslo-avis omhandlet det levende arbeidet som drives i KFK, og ikke minst juniorarbeidet med skolefilateli og det nystartede laget på Birkelid off. skole for psykisk hemmede som hadde samlet 18 piker og gutter, og hvor Bjørn Moe og Einar Simonsen er den drivende kraften.

Under eventuelt ble bedømmelsen av samlingene på DANOFIL vist frem. Jonny E. Pedersen fikk 70 poeng av 75 oppnåelige og fikk dermed æresprisen som var en etsyng av Reidar Rudjord «Mange trær, en skog». Etter juryens mening var det spesielt monteringen og teksten som trekker ned for de aller fleste. Det ble en del diskusjon om dette, og det ble antydning at klubben burde ha et slags kurs i disse ting. Til slutt opplyste Simonsen at ved siden av det nystartede lag på Birkelid så var også Krossen skole og Birkeland ungdomsskole startet opp med frimerkekvalder. Han etterlyste og ba om at de som hadde mulighet til å avse merker til dette

arbeidet, kunne henvende seg til Moe eller ham. Det er et veldig behov for merker til dette arbeidet, særlig motivmerker.

Det var fremmøtt 40 medlemmer og 2 gjester.

Møte nr. 701, 31. oktober. Av ankommet post kan nevnes: Et brev fra Moldenhauer, inntatt i tidsskriftet Frimerke-Kontakt, ble referert. Det var hilsen fra Sigurd B. Johnsen med takk for telegram og blomster. Fra Aalborg Nørresundby var det også brev med takk for fest og utstilling de hadde vært med på her oppe. Resultatet fra Frimerkets Dag 1972 forelå og vil bli sendt Postdirektoratet. En del tidsskrifter forelå, hvorav et par tyske omhandlet skandalen om de såkalte «månebrev», og en lengre artikkel om Kr.sand S og dens S og dens ungdomsfilateli.

En lynauksjon innbrakte kr. 229,00.

Medlemsframmøtet satte nok en rekord, idet 44 medlemmer var fremmøtt.

J. Evensen, sekr.

Oslo Filatelistklubb

Møte nr. 1695 var klubbens «Sommermøte» og ble avholdt mandag 5. juni 1972 i Klubben-lokaler i Indekshuset.

Dan Thune-Larsen ba så om ordet og uttalte at selv om det var litt sent, syntes han at styret i klubben ikke var blitt takket ordentlig for fjorårets gode økonomiske resultat på generalforsamlingen. Han ba om å få rette en forsinket takk nå og fant det samtidig på sin plass å takke utstillingskomitéen for «Posthornet 100 år» for et flott gjennomført arrangement.

21 søknader om medlemskap ble referert, og sekretæren fremla noen nyheter. Formannen nevnte at første møte etter ferien ville finne sted 4/9 og da i Lektorenes Hus i Wergelandsveien. Klubben hadde gjort leieavtale her for kommende høst- og vårsesong, og han håpet medlemmene ville finne seg vel til rette i de nye omgivelsene.

Rebolledo orienterte også litt om utstillingen «Posthornet 100 år» og nevnte at det kunne ventes et økonomisk overskudd på arrangementet.

Kveldens hovedpost var kåseri av Oddvar Witzøe: «Blomster i alle variasjoner». Witzøe hadde for anledningen tatt med seg et vell av blomster, og en søt og dyktig norgesmesterinne i blomsterbinding. Witzøe skapte straks en festlig stemning med sitt sprudlende kåseri, krydret med utallige små festlige innslag. Blomster ble delt ut til gode replikker fra medlemmene, og juniorenes Liv Claussen fikk komme opp å forsøke seg som blomsterbinderske. Mens Witzøe kåserte, fortalte historier og demonstrerte omkring blomster, sørget hans søte ledsagerske for å lage de aller skjønneste blomsteroppsatser. Og hvilken glede var det for klubbens junioravdeling da Witzøe lot alle blomsteroppsatsene loddes ut til inntekt for junioravdelingen. 1549 lodd å 50 øre ble solgt, og dette ga et velkomment tilskudd til junioravdelingens drift.

Witzøe ble hjertelig hyldet for sitt usedvanlig festlige kåseri, og formannen takket hjertelig på vegne av klubben.

Etter kåseriet ble dørene åpnet inn til tilstøtende sal, hvor det ble servert snørbrød, øl og mineralvann, og hvor medlemmene hygget seg et par timer.

Under bespisningen ledet junioravdelingens tilsynsmann Arne Thune-Larsen trekningen i blomsterlotteriet, og de heldige vinnere fikk med seg vakre

blomsterdekorasjoner hjem. Sikkert til stor glede for resten av familien når de kom hjem.

Deretter kunne Rebolledo fortelle at årets «Sølvpinsett» var tildelt Axel Holst, men opplyste samtidig at det i fremtiden i stedet for sølvpinsett ville bli utdelt en sølvskål. Flest medlemmer i forrige sesong hadde egentlig Omar Eliassen tegnet, men da han hadde fått utmerkelsen før, gikk den denne gang til nr. 2.

Til slutt fikk Trygve Sommerfeldt ordet, og han kom med en liten festfilatelistisk rapport omkring arrangementet «Posthornet 100 år». Det var tydeligvis endel hygge mange medlemmer hadde gått glipp av.

Alt i alt en særdeles vellykket avslutning på sesongen. Til stede var denne kvelden 78 medlemmer og 15 gjester.

Møte nr. 1696 var klubbens første møte etter sommeren og ble avholdt mandag 4. september 1972 i nye lokaler i Lektorenes Hus i Oslo.

Formannen Efrén Rebolledo ønsket først velkommen i de nye lokaler, og han håpet at alle ville bli fornøyd, da disse lokaler i alle fall ville bli benyttet i kommende møtesesonger.

Formannen orienterte litt om den store utstilling «Stockholmia 74», og nevnte at dette ville bli et gigantarrangement med ca. 6000 rammer. Et eget frimerkehefte ville bli utgitt i nærmeste fremtid, og skulle være med på å finansiere forberedelsene til arrangementet.

Styret hadde bestemt at det skulle utlyses en klubbkonkurranse, og et nærmere sirkulære om dette ville bli sendt ut senere i høst.

Rebolledo orienterte så om den tidligere utlyste konkurranse som Oslo Filatelistklubb i forståelse med Postdirektoratet hadde fremlagt om «Beste forslag til ambillerende propaganda-utstilling» til fremme av frimerkesamling som hobby.

Denne konkurranse var opprinnelig utlyst på landsbasis, men etter nærmere konferanse med Norsk Filatelistforbund hadde det blitt nødvendig å gjøre den til en intern konkurranse for medlemmer av OFK's junioravd. Det var innlevert et forslag som var blitt bedømt av Postdirektoratet og OFK, og dette forslag var innsendt av frk. Liv Claussen. Forslaget hadde vakt stor begeistring og kvalifiserte fullt ut til den utlyste førstepræmie. Liv Claussen ble anmodet om å komme frem, og fikk overrakt premien på kr. 300 + en vakker ærespris gitt av Postdirektoratet, samt diplom. Hun høstet stor og velfortjent applaus fra salen, og det premierte forslag ble lagt frem etter møtet, slik at alle kunne beundre det vel-utarbeidede forslag.

Ordet ble deretter gitt til Arne Thune-Larsen, som fortalte om arrangementet «Interjunex 1972» i Kr.sand S. Han beklaget at det var så få av klubbens medlemmer som hadde spandert et besøk på utstillingen. Det var en ungdomsutstilling på høyt nivå, men det var dog endel dårlige samlinger, samt en rekke samlinger som inneholdt alt for meget staffasje og maksikort, slik at frimerkene ble nærmest borte. De norske juniorene gjorde det forholdsvis bra, og av OFK's egne juniorer ble det høstet tre medaljer.

Thune-Larsen fortalte at hovedopplegget rundt utstillingen var helt profesjonelt, selv om det nok vaklet litt på et par punkter. Det var en helhjertet innsats av Norsk Filatelist Forbund og Utstillingskomitéen, og også det strålende sommerværet gjorde

sitt til at de dagene man hadde i Kristiansand, vil huskes lenge.

Thune-Larsen ble takket for rapporten av formannen og en lydhør sal.

Under eventuelt ble det etterlyst faddere til hjelp for klubbens 4-blokk samling, og det ble foreslått utarbeidet en liste over hva som manglet i samlingen.

Arne Thune-Larsen opplyste at han nå ønsket å gå av som klubbens hovedtilsynsmann for juniorene. Paul H. Jensen hadde sagt seg villig til å overta, og Thune-Larsen etterlyste et par mann til som kunne hjelpe Paul Jensen. Det meldte seg heldigvis snart et par villige medlemmer, og dermed var denne saken lykkelig løst.

Til stede var 78 medlemmer og 9 gjester.

Møte nr. 1697 ble avholdt mandag 18. september i Lektorenes Hus. Formannen ønsket velkommen, og referat fra siste møte ble opplest og vedtatt.

Det ble referert opptagelser av seks nye medlemmer og fem nye ansøkninger som forelå.

Formannen orienterte så litt om møteprogrammet fremover og kom med en oppfordring om at et par av klubbens medlemmer meldte seg som faddere til nye utgaver til klubbens 4-blokksamling.

Rebolledo meddelte at det ville bli avholdt en klubbkonkurranse snart, og at eget sirkulære ville bli utsendt senere i høst.

Kveldens hovedpost var kåseri av av gjest F. C. Moldenhauer jr, og han ble ønsket hjertelig velkommen av formannen. Emnet for kvelden var «Dansk Vest-Indien», med utvalg av blader fra Moldenhauers samling.

Moldenhauer innledet med å fortelle litt om «Dansk Vest-Indien» og dets historie, geografiske plassering etc. Han tok deretter for seg de ulike frimerkeutgaver i tur og orden. Det var tydelig at Moldenhauer her var inne på et av sine spesialfelt, til tross for at han uttalte at det var flere år siden han hadde hatt tid til å fordype seg i dette interessante samlerområdet. Kåseriet var meget instruktivt og lærerikt, og for de medlemmer som virkelig samlet Dansk Vest-Indien var det svært fengslende.

Moldenhauer ble til slutt hjertelig takket av formannen under sterkt bifall fra salen.

Til stede var 75 medlemmer og 7 gjester.

Møte nr. 1698 ble avholdt mandag 2. oktober i Lektorenes Hus.

Endel nyheter og bytteønsker ble referert, og formannen fortalte litt om arrangementet av «Frimerkets Dag», og utstillingen over «Norsk Helpost», som ville finne sted i Postmuséet.

Rebolledo kunne også fortelle at faddere til klubbens 4-blokksamling hadde meldt seg til både 1972 og 1973.

Da Arne Thune-Larsen hadde bedt seg fritatt for vervet som tilsynsmann for junioravdelingen etter 10 års virke, hadde klubben utnevnt Paul H. Jensen som ny tillitsmann, med Jan Eriksen og Harald Riise-Hanssen som varamann.

Kveldens hovedpost var kåseri av Hans Rode sen. «Malerier på tsjekkiske frimerker». Rode fortalte at det hadde vært ham omtrent umulig å fremskaffe nærmere opplysninger om tsjekkiske malerier og tsjekkiske kunstnere, til tross for forespørsler om hjelp i ambassaden m.m. Rode viste en rekke meget vakre tsjekkiske merker som lysbilder. Også tsjekk-

kiske frimerker med avbildede kunstverk av utenlandske kunstnere. Det var imponerende å se hvilke gode kunstgjengivelser tsjekkerne hadde fått til på et så lite format som et frimerke er. Rode fortalte endel små muntre historier i tilknytning til kåseriet, og det lot til at tilhørerne likte den enkle omtale av frimerker uten den rent vitenskapelige filateli. Forsamlingen ga Rode stor applaus for kåseriet, og formannen takket og uttalte at han syntes det var hyggelig med dette kåseri som igjen viste noe av allsidigheten ved frimerkesamlingen.

Under eventuelt nevnte formannen litt om de eksklusive deler av Thrap-Meyers Norgessamling som skulle selges ved auksjon i London.

Christoffer Kahrs tok i et innlegg opp spørsmålet om hvilken politikk klubben brukte når det gjaldt innkjøp av nye bøker og publikasjoner til biblioteket av filatelistiske emner utenom Norge. Han nevnte at det spesielt i Tyskland ble utgitt en rekke rimelige håndbøker trykket i offset. Hvorfor ikke anskaffe litt annen litteratur enn Norge.

Rebolledo nevnte at man flere ganger hadde drøftet denne saken i styret. Imidlertid var det begrenset plass i klubbens bibliotek i dag. Hva som ble innkjøpt pr. år, var også forsøkt holdt innenfor det beløp som årlig ble avsatt til dette formål. Det var også et faktum at det var de nyeste frimerkekataloger som mest ble utlånt, og spesialinteresser om spesielle landområder var det neppe riktig å kjøpe inn. Skulle man anskaffe seg det viktigste på de fleste land i verden, måtte man minst disponere et årlig beløp på kr. 30 000 til dette formål.

Dan Thune-Larsen orienterte om grunnlaget for det flotte bibliotek som det svenske postmuseum hadde og som var bygget opp omkring den tidligere store filatelist Niels Strandels samling.

Arnstein Berntsen nevnte også litt om biblioteket og roste klubbens bibliotekar W. Ulleberg for hans store innsats. Ulleberg var utrolig flink til å hjelpe medlemmene mente han. Jan Claussen roste også Ulleberg og mente han gjorde et enestående arbeid. Astri Nielsen etterlyste en årlig liste over hva som er innkjøpt til biblioteket, og det var sikkert mange som var enige her.

Disp. Odd Fredhøi ved et av Oslos trykkerier kom tilbake til kåseriet og uttalte at den flotte trykkekunst tsjekkerne hadde oppnådd på sine frimerker skyldtes ikke bedre trykkmaskiner, men langt bedre fagfolk enn hva som fantes i Norge.

Til stede 75 medlemmer og 2 gjester.

Møte nr. 1699 ble avholdt mandag 16. oktober 1972 i Lektorenes Hus.

Sekretæren opplyste om noen nyheter, og formannen orienterte litt om herr Thrap-Meyers samling av «Norsk Skipspost» som nå skulle selges på auksjon i London. Han opplyste at klubben hadde skaffet til veie endel eksemplarer av katalogen, og disse forelå til salg ved styrebordet.

Formannen kom så med en oppfordring til medlemmene om å være rolige så lenge selve møtet pågikk, slik det nå var, ble det for mye uro i salen.

Kveldens hovedpost var vurdering av årets kataloger. Rebolledo innledet og orienterte litt generelt om alt det som i dag forefinnes av frimerkekataloger og de ulike nummereringer og prisfastsettelse. Per Wibe Due innledet med å fortelle om årets utgave av Norgeskatalogen, Axel Holst orienterte om AFA-katalogene, og Trygve Sommer-

feldt tok for seg Yvert, Michel, Zumstein og Gibbons. Sommerfeldt kom med råd til Norgeskatalogkomitéen om å ta inn bakerst i katalogen en sammenlignende oversikt over nummereringen for Norge i de ulike europakataloger.

Efren Rebolledo meddelte at det var kommet klager fra flere hold over den lille dekning utstillingen «Posthornet 100 år» hadde fått i NFT i forhold til «Interjunex», som nærmest hadde fått et helt tidsskriftnummer alene. Rebolledo mente at «Posthornet 100 år» hadde en langt større interesse for NFT's lesere enn ungdomsutstillingen «Interjunex».

Jan Claussen fortalte at han hadde vært på utstillingen til «Frimerkeringen Posthorn» og at han var imponert over hva denne «lille» klubb hadde fått i stand. Det var virkelig god propaganda for frimerkesamling.

Til stede var 89 medlemmer og 7 gjester.

Hånddatostempler med postnummer levert i august 1972

Alverstraumen/5122. Alvheim/5332. ALVØY/5076. Andvikgrend/5182. Askelandsvåg/5188. Bakkasund/5498. Baldersheim/5676. Bjørndalstræ/5072. Bjørsvik/5168. Bodin/8010. Breisteim/5093. Bruvik/5247. Follse/5303. Ganes/5234. Geitanger/5362. Glesvær/5386. Godvik/5074. Grim/4600. Helldal/5232. Hellesøy/5334. Herdla/5328. Hernar/5335. Hjeltestad/5066. Hordvik/5087. Hosanger/5252. Hosteland/5192. Hylkje/5092. Håkonsella/5075. Klokkekarvik/5390. Knarrevik/5355. Kolbeinsvik/5493. Kollveit/5360. Krokeide/5048. Krosshamn i Hordaland/5497. Kråkenes i Fana/5063. Landro/5342. Lerøysjøen/5392. Lysekloster/5215. Masfjorden/5180. Mjølkeråen/5088. Mongstad/5154. Myking/5149. Møster/5487. Nattland/5044. Nordøysund/5336. Nottveit/5173. Østereidet/5167. Raknesvåg/5245. Risnes/5190. Rongevær/5135. Rossland/5112. Rødland/5187. Sentralsykehuset i Trondheim/7000. Solsvik på Sotra/5340. Steinsland/5395. Sæle/5333. Torsteinsvik/5347. Trengereid/5237. Tuøy/5345. Vestre Vinnesvåg/5499. Vågeidet/5156. Ågotnes/5363.

Hånddatostempler med postnummer levert i september 1972

Andenes/9480. Bekkestua/1340. Bergen-Kronstad/5000. Bergen-Møhlenpris/5000. Bergen-Nordnes/5000. Bergen-Sandviken/5000. Bergen-Solheimsviken/5000. Bjørkås/1396. Bjørnøya/9176. Brudt/2890. Brumunddal/2380. Bryne/4340. Bøstad/8360. Eidanger/3920. Fagernes/2900. Fauske/8200. Gjøvik/2800. Harstad/9400. Hellandsberg/8272. Hvasser/3148. Hønefoss/3500. Kragersø/3770. Laksevåg/5031. Landås/5030. Minde/5032. Mysen/1850. Møllevann/4600. Nordre Toten/2859. Risor/4950. Råholt/2070. Sentralsykehuset i Trondheim/7000. Skotterud/2230. Skreia/2857. Slettheia/4620. Snertingdal/2826. Stavren/3290. Steglet/3600. Stjørdal/7500. Straumen/8226. Sykkylven/6230. Sørum/1990. Tinnheia/4600. Tolvsrød/3150. Voiebyen/4620. Øvre Ervik/5083.

Hånddatostempler med postnummer levert i oktober 1972

Aurskog/1930. Bergen Anv. 1/5000. Bergen Anv. 2/5000. Bergen Anv. 3/5000. Bergen Anv. 4/5000. Bergen Anv. 5/5000. Bergen Anv. 6/5000. Bergen Anv. 7/5000. Bergen Anv. 8/5000. Bergen Anv. 9/5000. Bergen Anv. 11/5000. Bergen Anv. 12/5000 (2 stk.). Bergen Anv. 13/5000. Bergen Anv. 14/5000. Bergen Anv. 15/5000. Bergen Anv. 16/5000. Bergen Anv. 17/5000. Bergen Anv. 18/5000. Bergen Bko. 1/5000. Bergen Bko. 2/5000. Bergen Bko. 3/5000. Bergen Bko. 4/5000. Bergen Bko. 5/5000. Bergen Bko. 6/5000. Bergen Bko. 7/5000. Bergen Bko. 8/5000. Bergen Br. 1/5000. Bergen Br. 2/5000. Bergen Br. 3/5000. Bergen Br. 4/5000. Bergen Br. 5/5000. Bergen Br. 6/5000. Bergen Bud 2/5000. Bergen Bud 3/5000. Bergen Colis Postaux L/N 5000 (2 stk.). Bergen P.P. 1/5000. Bergen P.P. 2/5000. Bergen P.P. 3/5000. Bergen P.P. 4/5000. Bergen P.P. 5/5000. Bergen P.P. 7/5000. Bergen P.P. 8/5000. Bergen P.P. Ank. 1/5000. Bergen P.P. Ank. 2/5000. Bergen P.P. Ank. 3/5000. Bergen Toll. 1/5000. Bergen Toll. 2/5000. Bergen Toll. 3/5000. Elnevågen/6440. Fjellhagen/3000. Grim/4600. Hallingby/3525. Haraldstad/2300. Hesseng/9912. Kongsgård/4600. Moelv/2390. Nesoddtangen/1450. Nodeland/4645. Porsgrunn V/3900. Sogndal/5800. Stord/5400. Suldalsleid/4237. Amlil/4850.

Maskinstempler med postnummer levert i september 1972

Båtsfjord/9990. Greåker/1720. Rakkestad/1890. Skjeberg/1745. O. M.

Bokhyørnet

Bjørn R. Rønning: Norges mynter 1628—1873 (Universitetsforlaget 1971. Kr. 64.00).

Norges mynter etter 1874 (Universitetsforlaget 1972. Kr. 64.00).

Det å samle mynter og pengesedler er kommet svært i skuddet, etter annonsene i dagspressen å dømme må den være enorm. Det selges og kjøpes 10-øringer med bier med fire ben, toører fra 1968. Mange frimerkesamlere samler også mynter, hobbierne er forsåvidt ganske nær beslektet, derfor ser man da også at svært mange utenlandske filatelistiske tidsskrift har egen myntspalte. Vi behøver ikke å gå lenger enn til Danmark, hvor «Frimerkesamleren» har en omfattende avdeling av numismatikk. — Stoff på dette område har på ymse hold vært etterlyst også i NFT, hvorfor vi gjerne vil gjøre myntsamlere oppmerksom på ovennevnte to bøker som «Norgessamlere» utvilsomt vil ha stor glede av.

Bøkene er kataloger over mynter preget i Norge fra oppdagelsen av sølvet på Kongsberg i 1624, noe som resulterte i gjenopptagelse av norsk utmynting etter et langt opphold — og til innføringen av gullmyntfoten 1873, resp. mynter og pengesedler etter 1874. Myntkatalogen (1971) omfatter mynter preget i henholdsvis Christiania og på Kongsberg. Myntverket i Christiania var primitivt, og man fikk en mengde større og mindre variasjoner i myntpreget. Studiet av disse variasjoner minner om studiet av frimerkevarianter — så for en filatelist som interesserer seg også for numismatikk skulle forholdene ligge godt til rette — og myntkatalogen kan være til stor hjelp. Der er kommet til meget stoff siden boken «Norges mynter i 150 år 1816—1966» kom ut. Det er førstehåndsopplysninger som gis, forfatterens daglige arbeidssted er myntkabinettet, hvor alle numismatiske gjenstander som er katalogisert finnes. Det skulle borge for korrektheten.

Boken om mynter og pengesedler etter 1874 har et meget interessant innledningskapittel, hvor vi kan lese om innføringen av gullmyntfoten i 1874, den skandinaviske myntunion, unionsoppløsningen, særskillemynt, verdenskrigene og etterkrigstiden ut fra numismatiske aspekter. Kulturhistorie av 1. orden, — hvor mange aner f. eks. at «tre-enighetsmerket» på toøren, eksempelvis, fins på Harald Hårdrådes penning? Og at skilling fra erkebisp Erik Walkendorf og 20 kroner (gull) Haakon VII begge avbilder St. Olav stående på en drage?

I avsnittet om pengesedler møter vi igjen 1 og 2-kroner fra de to verdenskriger med de betegnende «økenavn» — og avsnittet om nødsedler i april-juni 1940 og kredittmerker i 1941/42, med

de mange illustrasjoner av disse «krigsminner», vil leses med interesse.

Numismatikk er en interessant hobby — og frimerkesamleren/filatelisten som har interesse av den, og driver på på si'. Samling av frimerker kan kombinere begge deler ved å kaste seg over numismatikk på frimerker. Et morsomt og lærerikt motiv/tema-område.

Flekkefjord fil.klubb *ønsker* tilsendt utvalgshafter med **England, engelske kolonier, Tyskland, Sør-Afrika, Mozambique, Angola, USA**. Bytteleder: Fru Doris Rudberg, 4400 Flekkefjord.

Bytte. Send 100—200 norske jub.merker mot likn. finske. Bedre mot bedre. A. Nopanen, Lönnrotink 40 D 39, 00180 Helsinki 18, Finland.

Bytter 100 storformat frimerker mot 100 storformat USA eller Europa. Ed Peterson, 1265 N. Harvard, Los Angeles, Calif. 90075.

Utvalgshafter *ønsker* tilsendt. Kristiansand FK, bytteleder Børge C. Edvardsen, boks 301, 4601 Kristiansand.

FN. Gratis 8-sidig prisliste over interessant FN-materiale. Ust., st., FDC, helsaker, varianter og sjeldenheter. Nyhetsservice. Mankolister eksp. fra lager. Rune Karlsen, box 33, 3140 Borgheim.

England-samlere: Postalt brukte brev og ust. merker fra poststreiken 1971 på lager. Mye interessant materiale. Be om nærmere tilbud. Rune Karlsen, box 33, 3140 Borgheim.



NORGESKATALOGEN 1973

PRIS KR. 24.-

Til salgs hos frimerkeforhandlerne
og bokhandlerne

OSLO FILATELISTKLUBB

**VEST-TYSKLAND
BERLIN
ENGELSKE KOLONIER
POLEN
TSJEKKOSLOVAKIA
UNGARN**

Nordens mest komplette utvalg i
utvalgshefter.
Inntil 30 % rabatt på katalogprisene.
Moms er inkl. i prisene.
Sendes til seriøst interesserte.
Bedre Europeiske merker leveres efter
mankoliste.

BC-frimerker
1700 HAFSLUNDSØY — Boks 701

ABONNEMENT PÅ FØRSTEDAGSBREV OG NORSKE SÆRSTEMPLER



Tegn FDC og stempelabonnement, så får
De førstedagsbrev og særstempler
automatisk tilsendt.



Skriv etter betingelser.

NFT- FDC-SERVICE
Boks 301 — 4601 Kristiansand S.

Vi har et velassortert utvalg i:

**ALBUMS
KATALOGER
FRIMERKEARTIKLER
PAKKER, KILOVARER**

Vi ekspederer mankolister fra Skandinavia.
Våre salgs- og tilbudskataloger sendes
gratis til alle interesserte som er registrert
i vårt kartotek.



BOBHUSET
1750 Halden
Telefon
(031) 84 277

Herr o.r. sakfører Erik Mathisen
Huitfeldsgt. 17, IV,
O s l o .

Adresseforandring innmeldes for
direkte-abonnenter til

NFT's forretningsfører

Boks 875 Sentrum,
Oslo 1.

for klubbmedlemmer til vedk. klubb

Gebyr kr. 1,00 vedlegges i frimerker.



EMIL MOESTUE A/S

GRAFISK INDUSTRI – PAPIRINDUSTRI

Postboks 342, Oslo 1

Leverandør av frimerker til postverket

Pris kr. 2.75