

Hva jeg prøvde å selge
i Norge:



Denne kunne vært
Deres!

(for kr. 3000, pris i dag kr. 10000?)

Norske merker:

— den beste plassering

For investeringer:

TORE G. SOLHEIM

Box 5169 — Oslo 3

Butikk: Nordahl Bruunsgt. 3

Gå ikke over bekken etter vann - - -
KJØP i verdens billigste frimerkeland!

Fra mitt beskjedne lager Norge:

Nr. 2 ubrukt	475,00
» 3 postfrisk	450,00
» 4 typede	25,00
» 6 postfrisk	600,00
» 7 postfrisk	900,00
» 15 a stemplet	300,00
» 26 stemplet	35,00
» 26 6 typer	180,00
» 27 postfrisk	350,00
» 28 postfrisk	600,00
» 56 postfrisk	350,00
» 64 postfrisk	400,00
» 69 postfrisk	150,00
» 70 postfrisk	175,00
» 71 postfrisk	175,00
» 81 postfrisk	150,00
» 91 postfrisk	250,00
» 94 postfrisk	180,00
» 110/13 postfrisk	30,00
» 114/16 postfrisk	30,00
» 126 postfrisk	12,00
» 126 田 postfrisk ..	60,00
» 137/40 postfrisk	35,00
» 141/54 postfrisk	130,00
» 141/54 田 postfrisk ..	500,00
» 155 I 田 postfrisk ..	60,00
» 164 Helark postfrisk ..	150,00
» 174 1302 postfrisk ..	75,00
» 189/92 田 postfrisk ..	100,00
» 213/16 田 postfrisk ..	100,00
» 225/8 1/1 arksett	275,00
» 229/32 田 postfrisk ..	80,00

Nr. 237/52 田 postfrisk ..	30,00
» 260 FDC Universitet ..	55,00
» 261/73 ÷ 272 田 postfrisk	90,00
» 274/92 田 postfrisk ..	220,00
» 274/91 1/1 arksett ..	2 000,00
» 293 Helrull (500)	400,00

Alle norske merker
etter mankoliste.

Christianssunds Bypost I.

Pihl 5, 4 øre sort x	150,00
» 5, 4 øre sort o	150,00
» 6, 7 øre rød x	35,00
» 6, 7 øre rød o	100,00
» 7, 10 øre grøn x ..	25,00
» N I 7 øre rød tagget ..	50,00
» N I 7 øre rød utagget ..	50,00
» 8, 4 ø på 10	200,00

Christianssunds Bypost II.

Pihl 1, 5 øre rød x	3,00
» 2, 5 øre grøn x	7,50
» 3a 5 øre ultra	20,00
» 4, 5 øre grøn	3,00
» 5, 5 øre blå	3,00
» 6, 1 øre rød	10,00
» 7, 2 øre rød	25,00

TORE G. SOLHEIM

Box 5169 — Oslo 3 — Butikk Nordahl Bruunsgt. 3

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær Odd Graham, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

President: Arnstein Berntsen, Oslo.

Visepresident: Kristian Reinsfelt, Drammen.

Styremedlemmer: Bjørn Moe, Kr.sand S., Jørgen Sorgen-
dal, Lillehammer, Arne Bergan, Harstad.

Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

MAGNUS ANDERSEN

Boks 2833 Nordnes - 5011 Bergen

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Boks 875 Sentrum, Oslo 1

Privat: Nordterrassen 7, 1342 Jar. Tlf. 24 22 79

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber til-
sluttet Norsk Filatelistforbund.

Arsabonnement Norge og Norden kr. 23.—.

Annual Subscription all Countries kr. 28.—.

Løssalg kr. 2,50 pr. nummer.

Annonsepriser, Advertising rates:

1. omslagsside	kr. 400,—
3. omslagsside	> 300,—
4. omslagsside	> 350,—
1/1 side	> 300,—
1/2 side	> 175,—
1/4 side	> 100,—
1/8 side	> 65,—
1/16 side	> 45,—

For 10 gangers innrykk av samme annonse 10 % rabatt.
Små-annonser:

Kr. 5.— pr. linje (min. kr. 15.—) — ingen rabatt.

Småannonser må være forutbetalt.

For annonser med megen tekst beregnes et tillegg på 10
% for sats.

Opplag: 3150 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I
månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut
dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer
samt korrespondanse angående annonser, sendes forret-
ningsføreren.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes
redaksjonen direkte.

Forbundets postgironummer er: 69 268.

Bankgironummer er: 7023—05—03433.

Trykt hos J. Steenberg & Co. Boktrykkeri A/S, Drammen.

ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB, boks 4240, Torshov,
Oslo 4.

Formann Yngvar de Jong, Bishop Heuchs vei 6, Oslo 8.
Bytteleder Gustav A. Karlsen, boks 4240, Torshov, Oslo 4.

BERGENS FILATELIST-KLUB, boks 846, Bergen.
Formann Sigbjørn Birkeland jr., Tårnplass 5, Bergen.
Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotgt. 4, Bergen.

DRAMMENS FILATELIST KLUB, Drammen.
Formann Sverre Eriksen, Tollbugt. 12, Drammen.
Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, Egersund.
Formann Sverre Pedersen, Mosbekktgt. 2, Egersund.
Bytteleder Oddbjørn Maudal, Sandbækn. 6, Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 7, Farsund.
Formann Gunnar Martin Loshamn, boks 7, Farsund.
Bytteleder Andreas E. Wathne, Brattestgt. Farsund.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, Flekkefjord.
Formann Trygve Tonstad, Flekkefjord.
Bytteleder Endre Haugen, Arnesplataet, Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, Hagevn. 18, Greåker.
Formann Ole L. Seland, Hageveien 18, Greåker p.å.
Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fr.stad.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, Gjøvik.
Formann Arne Tørud, Gryet, Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Grimstad.
Formann Johan Havstad, Storgaten 28, Grimstad.
Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HAMAR FILATELISTKLUBB, boks 215, Hamar.
Formann K. Hegdalstrand, O. Trygvassongsgt. 63, Hamar.
Bytteleder Hans Sickle, Strandgaten 15, Hamar.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, Hønefoss.
Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.
Bytteleder Henry Kristiansen, Hønefoss.

HALOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, Harstad.
Formann Arne Bergan, boks 80, Harstad.
Bytteleder Kristian Dreilem, Guilhauggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kr.sand S
Formann Kaare Peersen, Bellevue 25, Kristiansand S.
Bytteleder Arnar Hansson, boks 1118, 4601 Kristiansand

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, Lillehammer.
Formann Johan Strand, Lågenveien 16 F, Lillehammer.
Bytteleder Ivar Odden, Peer Gynts vei 18, Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, Moss.
Formann Lelf O. Merlie, Klostergt. 30, 1500 Moss.
Bytteleder Ernø Nagy, Plan & Bygg, 1500 Moss.

NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING, boks 690,
7001 Trondheim.
Formann Tore Gjelsvik, 7053 Ranheim.
Bytteleder Trygve Hagstrøm, boks 690, 7001 Trondheim.

NORSKE MOTIVFILATELISTER.
Formann Odd Graham, Nordterrassen 7, Jar.
Sekretær Reinert Rødlund, Asveien 8, Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, Notodden.
Formann Øystein Dragland, O. Nissensgt. 4, Notodden.
Bytteleder Hans Karl Isaksen, Vålådalen 16, Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks 298, Sentrum, Oslo 1.
Formann Per Wibe Due, Gulleråsvn. 33, Vettakollen, Oslo.
Bytteleder E. Middelthun-Moe, Disenvn. 21, Oslo 5.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Skien.
Formann Egil Andreassen, Kamperhauggt. 11, Skien.
Bytteleder Tor Falkenstein, Frognerveien 6, Skien.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Øvre Stokkav. 63,
Stavanger.
Formann J. Schawland, Ø. Stokkavel 63, Stavanger.
Bytteleder Ivar Andreassen, Nedre Vaulen, Stavanger.

TROMS FILATELISTKLUBB, boks 383, Tromsø.
Formann Agnar Presterud, boks 383, Tromsø.
Bytteleder Kr. Wilhelmsen, Tromsø.

VOSS FILATELISTKLUBB, Voss.
Formann Einar Kleven, boks 6, Voss.
Bytteleder Fredrik Viste, Voss.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Ørsta.
Formann Sigurd Sveen, Ørsta.
Bytteleder Gunnar S. Moe, Ørsta.

ALESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Alesund.
Formann Nikolai Helseth, K. Wilhelmsgt. 25, Alesund.



Nr. 7 — SEPTEMBER 1969 — 28. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Ansvarlig redaktør: MAGNUS ANDERSEN



Meddelelse fra Forbundet

Bladstyret for FNT 69/71

Som medlemmer av Bladstyret for 2-årsperioden 1969—71 har Forbundsstyret oppnevnt følgende:

Kristian Reinsfelt (Drammen FK), Drammen,
Wilhelm Ulleberg (OFK), Oslo og
Erling Stark (Moss FK), Moss.

Forbundsmøtet 1971.

På Representantskapsmøtet i Kristiansand mai 1969 inviterte Nordenfjeldske Filatelistforenings representanter Forbundet til å henlegge Forbundsmøtet 1971 til Trondheim. — Foreningen feirer nevnte år sitt 50-årsjubileum, og har til hensikt å arrangere en nasjonal frimerkeutstilling i forbindelse med forbundsmøtet. (Forbundet feirer samtidig sitt 40-årsjubileum).

Da arrangementet av forbundsmøtet og nevnte utstilling krever tid, og man også må være ute i tide for å sikre møtedeltakerne hotellplass, vil Styret allerede i høst måtte bestemme hvor Forbundsmøtet 1971 skal avholdes.

Klubber som eventuelt måtte ønske å stå som vertskap for Forbundsmøtet 1971 anmodes derfor om innen 1. november d.å. å innsende søknad herom, bilagt med en foreløpig skissering av hvorledes arrangementet tenkes ordnet (bl. a. om muligheten for å avholde en utstilling i forbindelse med møtet).

Oslo, 26. august 1969.

Arnstein Berntsen

Odd Graham

Nordisk Junior-frimerkeutstilling i Oslo 1970.

OFK Junioravdeling feirer 1970 sitt 30-årsjubileum, og arrangerer i den anledning en Junior-frimerkeutstilling i Oslo i tiden 14.—18. januar. Forbundet har godkjent utstillingen

som nordisk juniorutstilling, åpen for medlemmer av en junioravdeling i klubber som er tilsluttet de nasjonale filatelistforbund i de nordiske land. Klubbene har fra utstillingskomiteen fått tilsendt utstillingens spesialreglement samt anmeldingsskjemaer. Utstillingen benevnes «JUNOFIL OSLO 1970».

Utvalget for Ungdomsfilатели

Følgende medlemmer av Forbundets Utvalg for Ungdomsfilатели gjenoppnevnes som medlemmer av utvalget for 2-årsperioden 1969—71:

Bjørn Moe, Kristiansand S.

Nils-Christian Smith, Fredrikstad.

Arne Thune-Larsen, Oslo.

Som nye medlemmer for perioden oppnevnes: Ragnvald C. Knudsen, Trondheim.

Reimund Nielsen, Stavanger.

Bjørn Moe fortsetter som formann.

Norske Filatelistika

Fristen for tegning av subskripsjon utløper 1. oktober 1969!

Det minnes om at fristen for å tegne subskripsjon på det nye verk, som beregnes å bli sendt ut i desember d. å. utløper 1. oktober. Prisen for ordinær utgave (shirtingbind) er kr. 80,— for bibliofilutgaven (trykt i 200 nummererte eksemplarer, innbundet i helskind) kr. 150,—. Etter 1/10-69 vil prisen bli vesentlig forhøyet. Benytt derfor anledningen til å sikre Dem verket til den fordelaktige subskripsjonspris.

«Håndbokens Venner»

har innen fristens utløp — 1. oktober — fortrinnsrett til subskripsjon på verkets bibliofilutgave med samme nummer de har av Håndbok over Norges Frimerker Del I/II. Etter fristens utløp kan det ikke gjøres regning med å få samme nummer som has av Håndboken. Og prisen vil bli forhøyet. — Håndbokens Venner som ønsker å sikre seg Norske Filatelistika til subskripsjonspris bes derfor om innen fristens utløp å innsende sine bestillinger.

Forbundssekretæren.



«Hvor bærer det hen»

Denne overskriften er klassisk og vil vekke erindring hos tidsskriftets lesere. Som tiden leger alle sår, så har vel også tiden gjort oss fortrolig med den enorme økning av frimerkeutgaver. Vi sitter maktesløse og det er bare få forunt å ha oversikt over frimerkeflommen. I 1968 utkom bortimot 5.000 nye frimerker fra hele verden — tilsvarende en komplett samling Norge, Sverige, Danmark, Finland, Island, England og Holland tilsammen — og økningen stiger for hvert år.

Så langt vi har klart å følge med har UMM AL QIWAIN satt rekord med en serie på 48 merker som alle forestiller veteranbiler. Om landet har så mange som 48 biler totalt og om det noensinde har vært en veteranbil innenfor grensene kan vi ikke uttale oss om.

Yemen følger godt opp med en serie på 40 verdier til ære for Pave Paul VI, men med Forenede Arabiske Republik likevel et hode foran med en 41 merkers-serie til ære for «det internasjonale Afrikanske turistår».

Tross disse maratonseriene leder Fujeira i sammendraget idet man der i landet inn-til 5. juni har klart å utgi 94 frimerker dette året.

Hva som imidlertid er verre er at man i dag skal være godt orientert for å be-

dømme om det er et frimerke, sigarbånd eller sjokoladepapir man sitter med i hånden. Det virker som trykkeriene vil overgå hverandre med nye påfunn. Tidligere var et frimerke et frimerke og lett å kjenne på taggene og den tre- eller firkantede formen. Nå opplever man frimerker trykket på aluminiumsfolie eller plast, selvklebende og uregelmessig i formen, formet etter landets grenselinjer som en ambolt eller hva som måtte passe i forbindelse med utgaveformålet. Det siste vi har sett er frimerker fra Gibraltar med perforering etter klippens berømte profil.

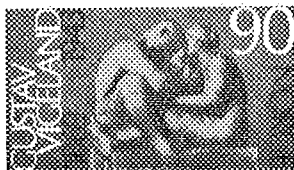
En av røverstatene har latt prege frimerker i 24 karat gull. De er ment som gave til kjendiser som besøker landet. Selv om noen er solgt på postkontoret og brukt postalt vil ikke vanlig salg og bruk komme på tale.

Når frimerkene også trykkes i meget små ark på f. eks. 4 eller 9 merker må vi også betegne situasjonen som usunn.

Den siste uheldige utvikling vi vil peke på er fremmedlegemer som plasseres på frimerker, blokker eller blokkers ark-rand, symboler som antagelig skal friste motivsamlere, men som lite eller kanskje ingenting har å gjøre med frimerkets hovedmotiv eller formål. Jeg tenker på olympiske ring-er, rumskib, Kennedy, FN-symbolet m. m.

F.I.P. har tatt avstand fra en del av det som er nevnt ovenfor, og med sin liste over frimerker som er forbudt fremvist på offisielle utstillinger har man engasjert seg aktivt. For enkelte land heter det på F.I.P. listen: Alle utgaver etter 20. mai 67 forbudt. Dette gjelder bl. a. for Fujeira nevnt ovenfor, som i løpet av årets første 5 mnd. klarte å utgi like mange merker som England i frimerkehistoriens første 50 år. Selv om det virker som om vi er maktesløse, er det nøkternt sett vi samlere som kan styre utviklingen. Det er vi selv som bestemmer hva vi skal samle. Ja skulle vi til og med ønske å ha et F.I.P.-forbudt merke i vår

Frimerkepressen går



NORGE

Vigeland-skulpturer på nye frimerker

Postverket følger opp 100-års jubileet for Gustav Vigeland ved å utgi to nye frimerker 8. september. Et rødt 65-øres merke viser «Mor og barn» — en marmorskulptur fra 1909, mens motivet for det blå 90-øres merket er granittskulpturen «Mann og kvinne med lite barn» fra 1917.

Arrangementet er utført av Leif F. Anisdahl, og frimerkene blir trykt i dyptrykk hos Emil Moestue A/S i ark à 50 stk. på fosforescerende papir fra A/S Borregaard, Sarpsborg.

DANMARK

I anledning af 300 året for udgivelsen af naturforskeren Niels Stensens geologiske hovedværk «Om faste legemer» udsender post- og telegrafvæsenet den 25. september 1969 et særligt frimærke i værdien 1 kr. i brun farve.

Tegningen til frimærket, portrett av Niels Stensen, er udført af grafikerens Jane Muus og gravuren af frimærkegravøren Czeslaw Slania.

Det nye frimerke vil bli fremstillet i 1 ½ gang almindelig frimerkestørrelse og i ark à 50 stk.

Niels Stensen (Nicolaus Stenosis eller Steno, som han oftest kaldes) er født i København i 1638. Efter i godt tre år at have studeret naturvidenskab i København fortsatte Niels Stensen sine studier i udlandet. Fra 1660 til 1664 stu-

samling kan ingen i verden nekte oss det, vi har vår absolutte frihet.

Vi undervurderer ikke lesernes smak og vurderingsevne, men vil likevel si: Vær oppmerksom på hvilke frimerker du skaffer til samlingen og vær med å kjempe mot sykdommene på vår hobby. J. F.

derede Niels Stensen anatomi i Holland og udgav betydelige arbejder, bl. a. om tårekirtlerne, mundens og næsens blodkar, hjertet og musklerne. I 1664 ble Niels Stens forbigået ved besættelsen af et professorat i København, og han rejste nu til Paris.

Antagelig i 1666 tog Niels Stensen ophold i Italien, hvor han bl. a. undersøgte jordlagene i Toscana. Som den første erkendte han forsteningernes rette natur og viste, at lagene var gamle havbundsaflejringer. Han nævnes med rette som geologiens grundlægger. Også på krystallografiens område gik Niels Stensen i sin «Foreløbig Meddelelse til en afhandling om faste Legemer» ad nye og selvstændige veje og var langt forud for sin tid.

1657 aflagde Niels Stensen, der ofte havde følt sig draget af katolicismen, den katolske trosbekendelse. Han forberedte sig til et arbejde i kirkens tjeneste, og i slutningen af 1675 præsteviedes han. I de følgende år udfoldede Niels Stensen en omfattende propagandavirk-somhed for katolicismen. Han førte en yderst asketisk tilværelse og ofrede sig fuldstændig for kristendommen. Han døde i 1686 i Schwerin og ligger begravet i San Lorenzo-kirken i Firenze. Fra katolsk side er der rejst en bevægelse med det formål at få Niels Stensen kanoniseret.

I lille rigsvåbentype forelå til salg fra 28. august to nye frimerker, kr. 3,00 i grønsort og kr. 4,00 i grå farve.

FINLAND

Følgende tre frimerker blir gitt ut i Finland denne høsten:

14. august 1969 — Armas Järnefelt. 100-års minne for komponistens fødsel. Frimerket viser et maleri av komponisten, malt av professor Vilho Sjöström. Verdien er 0,40 mark og det kommer 3.000.000 eksemplarer.

Edvard Armas Järnefelt er en av Finlands mest kjente komponister og orkesterdirigenter. Han er født i Viborg den 14. august 1869. Etter examen artium begynte han å studere musikk ved Helsingfors musikk institutt. Han har også studert musikk i Berlin og Paris. Järnefelt var en tid kapellmester i Magdeburgs teater, og det samme var han senere både i Breslau og Düsseldorf.

Etter tre år som kapellmester i Tyskland, dro han tilbake til Viborg som orkesterdirigent.

Senere har Järnefelt dirigert både ved operaen i Stockholm og ved Finska Operaen i Helsingfors. Som kapellmester med Kungliga teatern i Stockholm (1907—32) virket han særlig for Wagners operaer.

De siste år av sitt liv bodde Järnefelt for det meste i Sverige, men han gjestedirigerte ofte i Finland.

Armas Järnefelt har komponert flere orkesterversuite, pianokomposisjoner og firstemte sanger i romantisk stil. Han har også skrevet film-musikk.

De to mest kjente musikkstykkene hans er «Preludin» og «Berceuse».

Edvard Armas Järnefelt døde i 1958.

19. september 1969 — Messevirksomheten. Merket er tegnet av kunstneren Henry Törnå, verdien er 0,40 mk. og opplaget er 3.000.000.

18. oktober 1969 — Johannes Linnankoski. 100 år siden forfatterens fødsel. Merket er tegnet av kunstneren Juha Järveläinen etter et fotografi. Verdi 0,40 mk. og opplag 3.000.000.

Johannes Linnankoski (pseud. for Vihtori Peltonen) er født 18. oktober 1869 i nærheten av byen Borgå. Han kom fra et meget religiøst hjem hvor barnas oppdragelse var streng. Men i ungdomsårene lærte han også et friere liv å kjenne.

Etter folkeskolen begynte han på seminaret i Jyväskylä, men etter et par år sluttet han helt på skolen og begynte å studere på egen hånd.

Tyve år gammel skrev Linnankoski sine første noveller og de ble trykt i stedets lokalavis i begynnelsen av 1890-årene. Senere ble han redaktør for samme avis.

I begynnelsen av 1900 gikk Linnankoski helt inn for forfatterskapet sitt og det ble helt slutt med avisarbeidet.

Johannes Linnankoski har forfattet flere skuespill, romaner og noveller. De gir sterke, realistiske skildringer av finsk folkeliv. Men den mest kjente romanen hans er likevel mer romantiskpreget. Den heter «Sången om den eldröda blomman» («Laulu tulipunaisesta kukusta»), og den er skrevet i 1905. Romanen er blitt filmet flere ganger.

Linnankoski døde i 1913, bare 44 år gammel.

GRØNLAND'S

postvesen utsender den 18. september 1969 et nytt frimerke i verdien 80 øre i brun farge. Frimerkets motiv er hentet fra det grønlandske sagn «Pigen og ørnen».

Engelske kolonier felles minneutgave

Det vil for fremtiden ikke bli utgitt fellesserier for England og tidligere kolonier. Disse som her tilbys blir stadig sjeldnere og prisene stiger raskt. Kjøp nå før det blir for sent.

Postfrisk

1937 Kroning (202)	kr. 120,00
1946 Fred og seier (164)	» 60,00
1947 Kongelig besøk i S-Afrika (26)	» 8,50
1948 Olympiske leker (24)	» 38,50
1953 Kongelig besøk rundt kloden (13)	» 13,00
1953 Frihet fra sult (37)	» 163,00
1964 Shakespeare (12)	» 21,50
1965 I.T.U. (64)	» 145,00
1965 I.C.Y. (62)	» 114,00
1966 Churchill (141) inkl. Malta, Br. Guiana og Gambia	» 172,00
1966 Kongelig besøk i V.-India (34)	» 34,00
1966 Verdens «cupen» (42)	» 60,00
1966 W.H.O. (46)	» 68,50
1968 U.N.E.S.C.O. (84)	» 136,00
1968 W.H.O. (39 fra 15 land)	» 56,00
1968 Menneskerettighetene (96 fra 33 land inkl. Kypros miniatyr ark)	» 162,00
1968 Olympiske leker (67 fra 18 land)	» 124,00
1968 Dr. Luther King (14 fra 7 land)	» 19,00
Alle 19 postfriske samlinger under ett — spesialpris	» 1 360,00

Brukte

1947 Kongelig besøk i S-Afrika (26)	» 14,00
1953 Kongelig besøk over hele kloden (13)	» 17,00
1963 Frihet fra sult (37)	» 162,00
1963 Røde Kors 100 år (70)	» 240,00
1964 Shakespeare (12)	» 23,50
1964 New Zealand etc Anzac (10) ..	» 39,00
1965 I.T.U. (64)	» 153,00
1965 I.C.Y. (62)	» 102,00
1966 Churchill (141) inkl. Malta, Br. Guiana og Gambia	» 180,00
1966 Kongelig besøk i V.-India (34)	» 51,00
1966 Verdens «cupen» (42)	» 68,00
1966 W.H.O. (46)	» 77,00
1966 U.N.E.S.C.O. (84)	» 154,00
Alle 13 brukte serier ovenfor	» 1 190,00

Førstedagskonvolutter

1958 B.W.I. Føderasjon (30) på 10 brev	» 34,00
1964 Shakespeare (12) på 12 brev ..	» 36,00
1964 New Zealand etc. Aazac på 7 brev	», 42,50
1966 Churchill (141) inkl. Malta, Br. Guiana og Gambia på 34 brev ..	» 204,00
1966 Kongelig besøk i Vest-India (34) på 15 brev	» 105,00
1966 Verdens «cupen» (42) på 21 brev	» 120,00

Betal som det passer med bankanvisning, postanvisning eller personlig sjekk. Alle priser inkl. postsendelse til Deres hjem.

J. SANDERS (Philatelist) LTD.

5/7 Commercial Road, Southampton, England

Tegningen til frimerket er utført av tegneren Jens Rosing og gravuren av Czeslaw Slania. Frimerket vil bli fremstillet i 1 ½ gang almindelig størrelse og i ark à 50 stk. Frimerket vil være til salg på Grønland fra den 18. september og samme dag fra Grønlands postvæsen og Postens filateli i København.

ISLAND

3. sept. markerte man i Island med to nye frimerker at lufttransport har foregått i 50 år i landet. Et merke i verdien kr. 9,50 viser en Boeing 727 mens et 12 kroners merke har en Rolls Royce 400 som motiv. Begge frimerkene er i blå farge og tegnet av Haukur Halldorrson. Frimerkene er trykket i ark à 50 stk. hos Courvoisier i Sveits,

BE-NE-LUX

I år er det 25 år siden Belgias, Nederlands og Luxemburgs eksilregjering i London grunnla tollunionen Be-Ne-Lux. 8. september utga man et frimerke i hvert av de tre land med samme motiv: De tre lands flagg montert sammen i et endeløst bånd. Belgia 3 F, Nederland 25 c og Luxembourg 3 F.

GIBRALTAR

30. juli kom en serie på fire merker i verdiene ½ d, 5 d, 7 d og 5 sh. i anledningen innføringen av ny statsforfatning. Frimerkene bærer klippens berømte profil og i tillegg til vanlig tagging har merkene en uregelmessig tagging som følger profilen.

IRLAND

1. sept. utga Irland et storformat frimerke, 40 x 60 mm, verdien er 1 sh. Motivet er det store østvindu i Eton College Chapel, som viser korsfestelsen og den siste nadverd. Glassmaleriet er utført i 1949 av kunstnerinnen Evie Hone (1894—1955).

JUGOSLAVIA

26. sept. utgir Jugoslavia en serie på fire frimerker som viser landets hesteraser. Foranledningen er at Fakultet for veterinærer ble opprettet i Zagreb for 50 år siden. Verdiene er 0,75, 1,25, 3,25 og 5,00 din.

5. okt. utgies et 50 din frimerke til barnas uke 1969. Motivet er en barnetegning.

MALTA

26. juli ble det på Malta utgitt en serie minnefrimerker. Et 2 d merke har portrett av komponisten Robert Samut (1869—1934). 5 d verdien er viet FN's arbeid for fredelig utnyttelse av havbunnen. Maltesere fra alle

verdens kanter har satt hverandre stevne 3.—16. aug. i år og dette markeres med et frimerke i verdien 10 d. Tilslutt feires 200 års-jubileum for Maltas Universitet med et 2 sh. merke.

NEDERLAND

Desiderius Erasmus eller Erasmus Rotterdams (1469—1536) vil bli feiret i år da det er 500 år siden hans fødsel. Han var humanist og har et stort forfatterskap bak seg. Hele hans produksjon var på latin bl. a. en oversettelse av det Nye Testament fra gresk. Den filatelistiske markering blir med et frimerke i verdien 25 c, i farge sjøgrønn/purpur og med Erasmus' portrett.

POLEN

Serie II av polske malerier kommer 4. sept. Det er 8 merker denne gang, 20, 40 og 60 gr, samt 2,00, 2,50, 3,40, 5,50 og 7,00 Zł. Motivene er følgende:

Stanislaw Wyspianski (1869—1907): Mor og barn.

Jacek Malczewski (1854—1929): Den polske Hamlet.

Jozef Chelmonski (1849—1914): Indian Summer.

Olga Boznanska (1865—1940): Portrett av to piker.

Jozef Mehoffer (1869—1946): Mai sol.

Wladyslaw Slewinski (1854—1918): Kvinne som kjemmer sitt hår.

Jozef Pankiewicz (1866—1940): Stilleben.

Witold Wojtkiewicz (1879—1909): Prinsesse-rov.

Frimerkene er til en forandring trykt i ark à 4 stk. med to vignetter.

19. sept. utgis et 60 gr frimerke til den 4. kongress for «Unionen av kjempere for frihet og demokrati».

21. august, bare en måned etter den historiske spasertur på månen, beæret polakkene den amerikanske insats med et Apollo-11 frimerke i verdien 2,50 Zł. Frimerket trykkes i ark à 8 stk. og med to anhang. Frimerkemotivet er månelandingsfartøyet og de to astronauter i arbeid på månen.

SVEITS

18. sept. kommer det 8 nye frimerker i Sveits, hvorav en portrettserie på 5 verdier.

10 c violet, Huldrych Zwingli, reformator 1484—1531.

20 c grønn, general Henri Guisan, 1874—1960.

30 c rød, arkitekt Francesco Borromini, 1599—1667.

50 c blå, komponisten Othmar Schoeck, 1886—1957.

80 c brun, dikteren Germaine de Staël, 1766—1817.

Av spesialmerkene viser 20 c verdien Alper i den nord-østlige del av Sveits med toppen Kreuzberge på 2057 m.

30 c verdien er et propagandamerke for trafikksikkerheten og viser barn i gangfelt.

50 c merket er Sveits bidrag til I.A.O.'s 50 årsjubileum.

ANTIGUA

Til 100 årsjubileet for fosfatindustrien på øya Redonda kom det 1. august tre frimerker i verdiene 15, 25 og 50 c. 25 c merket viser øya sett fra sjøen mens de to andre merkene har kart av øya som motiv.

AUSTRALIA

17. september en serie på 4 verdier som viser hovednæringsveiene i Australia. 7 c sukkerindustri, 15 c tømmerindustri, 20 c hveteproduksjon og 25 c ullproduksjon. Verdiene er posttakster for utenlands-sendinger for å sikre en videst mulig publisering om hva landet har å tilby.

BOTSWANA

21. august startet den 22. verdens-speiderkonferanse i Finland. Frimerker med speidermotiver i verdiene 3 c, 15 c og 25 c så dagens lys samme dato i Botswana. Kombinasjonen virker noe merkelig, men speiderbevegelsen står sterkt i Botswana med 7000 aktive medlemmer, og landets president er også speidersjef.

BRITISH SOLOMON ISLANDS

skal delta i de 3. South Pacific Games og utgir en serie på fire frimerker. 3 c basketball, 8 c fotball, 14 c friidrett og rugby på 45 c merket. Merkene er også trykket sammen i et souvenirark.

BRITISH HONDURAS

En serie på fire frimerker ble utgitt 25. august til ære for landets tømmerindustri. 5 c Ziricote, 10 c Rosewood, 22 c Mayflower og 25 c Mahogany. Merkene trykkes i ark på 9 stk. mot en bakgrunn av tresortens struktur. På grunn av årringene er i realiteten alle 9 merker forskjellige.

CAYMAN ISLANDS

Dagligserien på 15 verdier som ble utgitt 5. juni er nå kommet med overtrykk «C-Day 8th



En ny og interessant frimerkesesong er begynt og vi sender nå ut nye salgskataloger for høsten og vinteren.

Katalogene har en mengde gode tilbud på frimerker og frimerkeutstyr.

Fra innholdet: NK nr.

1 o 4 sk. riststpl. 10 streker	kr. 450,—
2 a o 2 sk. Oscar I par, vakkert	» 750,—
12 o 2 sk. 2 Våpen par	» 170,—
114—16 + Jubileum 1914	» 35,—
260 + Universitetet	» 58,—
407—09 + o Vinter OL	» 12,—
483—84 + o Flyktningehjelpen	» 19,50

20 % rabatt på Lindner Falzlos album (uten lommer) fra alle land utenom Skandinavia og FN.

Gamle kunder har antagelig allerede motatt katalogene, men andre interesserte vil få dem tilsendt mot kr. 0,60 i frimerker.

ODD F. MOE

Frimerker og filatelistartikler

Postboks 217

1301 Sandvika

September 1969» og nye verdier. Denne dato gikk man over til desimalsystemet og samtidig fra pund til dollar. (Man skulle tro de bestemte seg dagen før).

CEYLON

1. august var det hundre år siden man opprettet et departement for arkeologi. I denne anledning ble det utgitt et 6 c og et 1 Rupee-merke.

Samme dato kom en serie på fire frimerker til skoleverkets 100 årsjubileum. 4 c Universitetsbygningen, 35 c religion, 50 c teknikk, 60 c videnskap.

15. august kom et bruksmerke i verdien 5 Rupee. Motivet er skolebarn som planter pedigrør.

1. oktober kommer nok et bruksmerke. Verdien er 10 Rupee og motivet er kart av landet som viser planlagt utbygging av jordbruket.

FIJI

skal også delta i Stillehavslekene og utga 18. august en serie på tre merker. 4 c spydkast, 8 c seiling og 20 c medaljevinnere på seierpallen.

HONG KONG

26. august et frimerke i verdien 40 c til ære for The Chinese University of Hong Kong.

24. september markerer man åpningen av en satellitt-jordstasjon i Hong Kong. Den har via Intelsat III kommunikasjon østover Stillehavet helt til USA og sørøst til New Zealand. Frimerkeverdien er 1 dollar.

JAMAICA

går også over til desimalsystemet. 13 frimerker fra forskjellige utgaver får overtrykk «C-Day, 8th September 1969» og nye verdier i cent og dollar.

MONTSERRAT

29. juli kom en serie på fire frimerker som markerer det nye utbyggingsprogram. Alle merkene har som bakgrunn kart av landet, 15 c verdien viser utbygging av telefonsystemet, 25 c skoleverket, 50 c flytransport og 1 dollar elektrisitetsforsyning.

NEW HEBRIDES

13. august på åpningsdagen for Stillehavslekene i Papua & New Guinea kom to frimerker 25 c og 1 Fr som viser stafettløpere. Også denne

Nettopp utkommet:

ZUMSTEIN-KATALOGEN 1970

med mange nye pålitelige priser



ZUMSTEIN-EUROPA-KATALOG 1979

53. utgave

Inneholder alle europeiske merker, utenlands poststeder og tidligere tyske kolonier. Ca. 144.000 priser med over 28.000 bilder. Co. 1.200 sider. Alle merkebilder gjengitt. Pent utstyr, oversiktlig tekst.

Norske kr. 60,00 med register kr. 68,00. Ført a jour til utgivelsesdagen og kan senere kompletteres med Beiner Briefmarker Zeitung.

SCHWEIZ/LIECHTENSTEIN-KATALOG 1970

Helt omarbeidet, ca. 1.250 bilder trykt på kunsttrykkpapi. Tysk/fransk — også 4-blokkpriser og FDC — opplagstall — de viktigste varianter. Solid bundet. 264 sider. Pris kr. 7,50.

Henvend Dem til Deres forhandler eller til generalagenten for Norge:

Wennergren-Cappelen A.s

BOKS 738 — OSLO 1, SENTRUM

ZUMSTEIN & CIE Innh. HUTSCH & CO.

Box 2585 CH 3001 Bern

gang kom frimerkene i en fransk og en engelsk versjon.

NORFOLK ISLANDS

vil 29. september utgi et 5 c og et 30 c frimerke for å markere at det er 125 år siden Nordfolk Islands ble bundet til Van Diemens Land (Tasmania). Begge frimerker har samme motiv: Kart av øyene og en seilskute mellom som symboliserer samholdet.

27. oktober kommer så julemerket som er i verdien 5 c.



PAPUA & NEW GUINEA

27. august kom en orkide-serie med verdiene 5 c, 10 c, 20 c og 30 c.

24. september et tosidig tagget (coilstamp) bruksmerke med en stilisert paradisfugl som motiv.

PITCAIRN ISLANDS

17. september kom en ny serie på 13 bruksmerker fra 1 til 40 cents. Serien bærer tydelig preg av Bounty-sagaen, men også nutidsmotiver er med. Merkebildet går på alle frimerkene helt ut til taggingen.

SINGAPORE

ble grunnlagt for 150 år siden av Sir Stamford Raffles. Til minne om dette ble det 9.

august utgitt en serie på 6 frimerker. Verdiene er 15, 30 og 75 c samt 1, 5 og 10 dollar. De 6 merkene er også trykket sammen i et miniark.

ST. HELENA

3. september ble det utgitt fire frimerker pålydende 6 d, 8 d, 1 sh 8 og 2 sh 6. Motiv: Historiske uniformer.

ST. KITTS

Til ære for Sir Thomas Warner, som oppdaget St. Christopher, Nevis, Barbados og Montserrat i 1623—24, utga man 1. september tre frimerker i verdiene 20, 25 og 40 cent.

SURINAME

I anledning av åpningen av Surinam Zoo ved Paramaribo har man 31. juli utgitt en serie dyremerker 10 c Cayman, 20 c Ekornape og 25 c Peba.

SWAZILAND

1. august ble det utgitt en 15 merkers villdyrserie som nesten er en fullstendig zoologibok. ½ c Villkatt, 1 c Pinnsvin, 2 c Krokodille, 3 c Løve, 3 ½ c Elefant, 5 c Villsvin, 7 ½ c Antilope, 10 c Ape, 12 ½ c Grevling, 15 c Leopard, 20 c Gnu, 25 c Neshorn, 50 c Sebra, 1 R Vannbukk og 2 R Giraff.

TANZANIA—UGANDA—KENYA

31. juli besøkte pave Paul VI Uganda. Samme dato ble det utgitt en serie frimerker med pavens portrett. Verdier: 30 c, 70 c, 1,50 dollar og 2,50 dollar.

USA

22. september et 6 c frimerke til ære for Daniel Webster som grunnla institusjonen The Dartmouth College Case for 150 år siden.

3. november blir det i Christmas Florida førstedags-seremoni for årets julemerke. Motivet er fra et oljemaleri av en primitiv ukjent kunstner med tittel: «Winter Sunday in Norway, Maine». Bildet viser en landsbykirke, noen få hus og en slede forspent med to hester. Opplaget er enormt, 1,6 billioner frimerker.

WESTERN SAMOA

Til ære for Apollo-10 astronautene (som etter sin romferd først kjente fast grunn under føtterne på Samoa) utga man 24. juli to frimerker i verdiene 7 og 20 sene.

Facit 1970

23:e årg. är utkommen
Efterfrågad! — Efterlängtd!

med många nya högtintressanta artiklar, kompletteringar och bearbetningar.
Se vår annons i NFT nr. 6.

De högst aktuella prisnoteringarna på de nordiska frimärkena avspeglar marknadsförhållandena på ett intressant sätt.

FACIT är billig i förhållande till sitt stora innehåll. Det är också en av anledningarna till att den säljs i så stort antal. Om den inte kunde färdigställas och säljas världen över i så stor upplaga som nu är fallet, skulle också samlarna ha att betalt mer för den.

Som Ni vet är FACIT-katalogen någonting mycket komprimerat. FACIT 1970 har svällt ut med omkring 10 % jämfört med 69:an och omfattar hela 444 laddade sidor. Detta motsvarar väl 650—700 sidor i vanligt katalogformat.

**Facit på höjden
vann i längden**

Som vanlig med engelsk oversettelse og med en masse detaljerte opplysninger som vi her ikke kan regne opp.

FACIT 1970 (23. årgang) koster n.kr. 30,75 og i denne pris inngår FH-nytt gratis til alle som sender inn kupongen i katalogen.

FACIT 1970 kan bestilles og kjøpes hos alle forhandlere eller direkte fra generalagenten:

Wennergren-Cappelen a.s

BOKS 738 — N. VOLLGATE 4 — OSLO 1

Meldinger fra Postdirektoratet

Midlertidig poststed

I tiden 14.—21. september 1969 vil det være i virksomhet et midlertidig brevhus med post-sparebanktjeneste og med navnet:

Østfoldmessen Sarpsborg.

Brevhuset får motivdatostempel. Post til og fra brevhuset utveksles over Sarpsborg postkontor, som også blir overordnet postkontor.

De som ønsker å få post stemplet ved brevhuset, kan sende den i frankert samlekonvolutt til postmesteren, 1700 Sarpsborg. Konvolutten bør være merket: Filatelipost, Østfoldmessen.



Norske poststeder

Bergeberget poståpneri ble nedlagt 1. august 1969. Ny postadresse er 2410 Hernes.

Ny adresse for Hoem poståpneri skal være 6488 Flemma.

Ryggefjord poståpneri vil bli gjort om til brevhus I uten pengetjeneste fra 1. september 1969. Brevhuset får samme navn som poståpneriet hadde. Nærmeste fullstendige poststed blir 9770 Måsøy.

Den 1. juli 1969 ble det opprettet et nytt underpostkontor II i Stavanger med navnet Kvernåvik. Offisiell forkorting av navnet er Kva. Overordnet postkontor er Stavanger. Postadressen blir 4042 Hafrsfjord, da underpostkontoret ikke har fått særskilt postnummer.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Fredag	» 10—15

Den 1. juli 1969 ble det opprettet et nytt underpostkontor II i Haugesund med navnet Rossabø. Offisiell forkorting av navnet er Ro. Overordnet postkontor er Haugesund. Postadressen blir 5500 Haugesund, da underpostkontoret ikke har fått særskilt postnummer.

OPPLAG AV FØRSTEDAGSBREV

opplaget av førstedagsbrev for 20-kroners frimerket i den nye kroneserien, utgivelsesdato 14/8 1969, ble 22.855 stk.

Fra Pressetjenesten ved Generaldirektoratet for Post- og Telegrafvæsenet i København har vi mottatt følgende:

Krølfrie frimærker

For postvæsenets kunder, postpersonalet og de mange handlende landet over, der sælger frimærker for postvæsenet, har det været en ulempe, at frimærkearkene er tilbøjelige til at krølle i fugtig luft.

Krølningen skyldes limen på frimærkerne, men nu er der udsigt til, at man kan blive problemet kvit, idet postvæsenet vil forsøge en hel ny limtype — foreløbig dog kun ved fremstillingen af det mest benyttede af alle frimærkerne, det røde 60 øres i den løbende serie med kongens portræt.

Den nye lim er usynlig med det blotte øje, og frimærkerne fremtræder derfor med en mat bagside, som tilsyneladende — men også kun tilsyneladende — er uden lim.

Salget af frimærker med «usynlig» lim indledes ved posthusene, når beholdningen af de nuværende frimærker er opbrugt.

Hjelp!! Skal vi nu i tillegg til **postfrisk**, og **ubrukt m. hængsel** også få **med usynlig lim?**

(red. anm.).

Vassgraut

Vi har fått tilsendt et utklipp fra «Skog-eieren» nr. 8 for aug. 1969. Under tittelen **Vassgraut** forteller en leser om da han som speider hadde sin første famlende kontakt med båtsmannsknopen. Videre sier han:

« - - og så skulle jeg altså til slutt få oppleve å se denne velsignede båtsmannsknopen opphøyet til en slags norsk «folkeknute» der den brer seg utover omtrent hver eneste postsending i landet. Nå behøver man såvist ikke være 3dje-grads speider lenger for å kunne vise verden at man har løst båtsmannsknopens

Bokhyllen

Stanley Gibbons Postage Stamp Catalogue Part One British Commonwealth — 1970 edition

Prisen på katalogen i år er 40 sh + frakt og den er vokset til 716 sider, en økning på 54 i forhold til -69 utgaven. For moderlandet er flere av de utaggete Viktoria merker priset for første gang, mens også nyoppdagede moderne felltrykk er listet. Av omarbeidelser forøvrig nevnes Australias kengurumerker, New Guinea, Canada, Ottawa og Montreal trykkingene av «Large Heads», Irlands 1922 overtrykk og New Zealands O.P.S.O.-tjenestemerker.

Forlaget oppfordrer i sin anmeldelse av katalogen til omhyggelig å lese forordet — og det

~~~~~  
mysterium — selv bikkja til en av mine kolleger klarer den.

Oppriktig talt. Hvor lenge skal vi plages med dette tauverket? Jeg fornærmer antakelig folk og institusjoner like inn i kongehuset ved å si det, men faktum er vel for øvrig at ikke noe land i denne verden har en så trøtt og gusten samling frimerker som Norge! Båtsmannsknopen skiller seg ikke ut hverken i den ene eller andre retning — den er bare så tallrik.

«Hva gjør så postverket i dette vakreste av alle land for å vise omverdenen sin og vår glede? Hva finner Postverket av motiver både ute i vår praktfulle natur og i de verker som den har inspirert våre kunstnere til å lage? Jo, båtsmannsknop opp og båtsmannsknop i mente. For sikkerhets skyld har man latt den prege i så mange verdier at den ser ut til å skulle pryde Ola Nordmanns postsendinger fra vuggen til graven, bokstavelig talt.

Det er de fantasiløse og tarvelige frimerkene som utgjør noe av våre dagers vassgraut. Utviklet og foredlet om man vil. Personlig er jeg mektig spent på hvorledes Postverket kommer til å markere Naturvernåret 1970. Etter det vanligvis vel underrettede kilder vet å meddele, har man tenkt å følge opp suksessen med båtsmannsknopen — denne gang med det noe mer kompliserte flaggstikket.

Bortsett fra den lett gjennomskuelige etter-slingen er det verdt å merke seg innholdet i «Vassgrauten». Når selv folk helt borti gran-skauen er begynt å reagere på våre frimerker er det på tide for postverket å ta saken opp til grundig vurdering. Et studium av andre lands bruksmerker vil sikkert kunne gi mange gode ideer med hensyn til frimerkestørrelse, motivvalg og serienes levetid.

er stoff enhver samler kan ha godt av å friske opp. I tillegg til orientering om papir, tagging, vannmerke m. m. finnes også en filatelistisk glosebok på fem sprog. Som helt nytt frimerke-land er Biafra nå med.

### Stanley Gibbons «Elizabethan» Postage Stamp Catalogue 1970

Katalogen ble utgitt samtidig med «Part One», og prisen er 27 sh 6 d + frakt. Samtlige frimerker som er utkommet i de engelske områder i Elizabet II's regjerings tid er katalogisert. Forlaget melder at det kan være vert å merke seg at en rekke viktige prisendringer er foretatt.

«Elizabethan» inneholder mange flere detaljer enn Part One og platefeil er vist på fotografiske forstørrelse av frimerkeutsnitt. Katalogen har fire priskollonner nemlig for brukt og ubrukt både i pund og dollar.

Katalogen er nå på 688 sider, en rekord-økning på 116. Den omhandler 10.630 frimerker og har 6.215 illustrasjoner inklusive 428 nye varianter. Barbuda og Biafra nye frimerkeland i denne utgaven.

## Handelslager realiseres

Et stort handlerlager realiseres i kasser a 10 kilos, JA, 10 KILO FRIMERKER, fortrinnsvis missionskilovare, beskadigede originalforpakninger, NYHEDER, lagerbøger med usansynligt indhold af komplette motivsæt og værdifulde souvenirark fra hele verden. Desuden restudvalgshæfter etc. med mange vesteuropæiske frimerker. INGEN AF KASSERNE ER ENS, men i alle kasser er indlagt 1/4 kg Luxuskilovare med udelukkende topværdier, og gamle tyske mærker før 1920, katalogværdi i alt ca. 1000 kr. Samlet katalogværdi ca. 7—10 000 kr. Alle 10 KG FRIMERKER leveres til realisationspris Danske kroner 500,—. Portofritt ved forudbetaling eller efterkrav + porto.

**Garanti:** Fuld tilfredshed eller pengene tilbage.

## ATLANTIC STAMP CO.

Postbox 77, 2610 Rødovre, Danmark

JAMES WATSON:

## Stamps for all. Stanley Gibbons hobby guide

pris 3 sh 6 d

Firmaet Stanley Gibbons er meget aktivt. Med korte mellomrom lanseres nye kataloger, albums og andre trykksaker. Et felles trekk er at publikasjonene er gitt en ny vri — De henvender seg til publikum i dag.

Gjennom årene har vi sett en mengde «lære-bøker» i frimerkesamling. Felles for disse bøker har vært den grundige innføring i begrepene papir, takking, trykkmetoder m. m. og forfatterne har sikkert ønsket å orientere nybegynnere såvel som avanserte samlere. Frimerkesamling i dag på høyeste plan nærmer seg vitenskapen og for en forfatter må det derfor nå være galt å prøve å nå alle kategorier samlere.

«Stamps for all» er et lite hefte på 64 sider hvorav de 25 er foto-illustrasjoner som utfyller teksten godt. Boken er på engelsk og henvender seg til de helt nye samlere. Den er

i romanform og vi følger en familie helt fra sønnen oppdager, og tar vare på frimerket på et brev fra onkelen i Australia og frem til alle familiens medlemmer, far, mor, datter og sønn er ivrige samlere. Familien som bor i London har mulighetene åpne for besøk hos frimerkehandlere, på auksjoner og postmuseet — en mulighet de også benytter seg av. Det er naturlig at frimerker fra England og kolonier er mest omtalt underveis, men uansett personlig samleområde vil alle kunne finne ting som interesserer. Bokens siste sider er viet en liste som definerer filatelistiske faguttrykk og en liste over samtlige frimerkeutgivende land og myntenhetene som har vært i bruk og som er i bruk i vedkommende land i dag.

Etter å ha lest denne lille boken kan vi ikke si oss fri for missunnelse. En slik bok, så lettforståelig, så billig, på norsk og om norske frimerker skulle vi hatt til våre nybegynnere. I mangel av en norsk utgave vil vi anbefale til lesning den foreliggende, og skulle engelsk-kunnskapene ikke være de beste får man likevel sammenheng på grunn av handlingen.

J. F.



### AFA Europa Katalog 1970

1096 Sider med over 20.000 Afbildninger  
Hellærrebind nkr. 82.00

### AFA Skandinavien og FN 1970 samt Generalkatalog over Danmarks Helsager

208 Sider med over 1200 Afbildninger  
nkr. 14.75

### AFA Danmark Fireblok Prislister 1970

nkr. 4.00

S. Ringstrøm: Danmark, DVI og Island Helsager nkr. 50.00

Faaes hos Bog- og Frimærkehandlere eller direkte fra

## AARHUS FRIMÆRKEHANDEL

BRUUNSGADE 42 — 8000 AARHUS C — TELF. (06) 12 55 93

Tilsalgs i Norge hos: Wennergren-Cappelen A.s, Postboks 738, Sentrum, Oslo 1

## Frimerkeligheter

En melding som igrunnen hører hjemme i nyhetstjenesten tar vi med her under merkelighetene. 12. september, på samme dag ble det i Vest-Tyskland og Venezuela utgitt to helt like frimerker. Det tyske i verdien 50 pf og 50 c i Venezuela. Den eneste detaljen som er forskjellen er landenavnet. Motivet er portrett av Alexander von Humbolt etter et maleri av Joseph Stieler. Begge merker er trykket i Bundesdruckerei, Berlin.

\*

En 8-etasjes bygning som er reist i Tokyo har fått navnet Filatelistpalasset. Halve 1. etg. er reservert parkering og den andre halvdelen postkontor. I 2. etg. er det to show-rom for det japanske forbundet hvor medlemmer kan kose seg med frimerker fra hele verden og i komfortable stoler ha samtaler med samlervenner. I 3. etg. er det et stort og et lite møterom. Forbundets medlemmer har 10 ordinære møter pr. måned samt 5 diskusjonsmøter hvor forbundets forskjellige aktiviteter blir behandlet. 4. og 5. etg. er reservert for forbundets forskjellige kontorer. 6. etg. er viet forretningsaktivitet for noen filatelistiske grupper. Det er et filatelistisk bibliotek og en spesiell salong for betydningsfulle gjester i 7. etg. mens man i 8. etg. planlegger plass for data-kommunikasjoner. I underetasjen har 8 frimerkehandlere fått plass. Likeledes finnes det en kafeteria der.

\*

I et av underpostkontorene i Berlin (West) blir det 31. oktober åpnet et filatelistisk bibliotek. Det vil med sine 34.000 bind faglitteratur inntil videre være det største i sitt slag.

Her ligger forklaringen på hvorfor vi ikke var med i «kvitt eller dobbelt» — vi ble ikke ferdige med studiene.

\*

Ærlighet varer lengst. Det fikk Aime Azulay og Vincent Mansi erfare da de 17. juli ble arrestert. De forsøkte å selge frimerker til en handler i London. Frimerkene var stjålet fra Strand Stamp Centre. For sin uærlighet ble de belønnet med bøter på henholdsvis 25 og 40 pund. Ansvarlig for arrestasjonen var «officers» som arbeidet for Scotland Yards filateliavdeling.

\*

De to ovennevnte var imidlertid smågutter i forhold til gangsteren Tony Maffia. En rutineundersøkelse etter han ble funnet myrdet brakte for dagen stjålne frimerker og mynter

for bortimot en halv million dollars. Tyverier som har foregått i løpet av de siste to år har nådd så enorme høyder at forsikringsselskapene har kansellert nesten all filatelistisk assurance i Londondistriktet. Scotland Yard's store problem ble å finne de rettmessige eiere av tyvegodsset.

Scotland Yard har nylig opprettet en egen avdeling bemannet med kompetente filatelister hvis hovedoppgave er å etterforske og løse frimerketyverier.

Det meldes at samlere og handlere har fått puls og pust i normal gjenge igjen.

\*

Det er ikke alle land som er selvhjulpne når det gjelder frimerketrykking. Andre land med erfaring og rutine stiller så sin kapasitet til disposisjon for de førstnevnte. Dette medfører at det blir en ganske stor transport av frimerker landene imellom. Av og til svikter transporten (kfr. FN-frimerket som ble trykket i Finland). Det siste i denne «traden» er Papua and New Guinea's 5 c merke til I.L.O.'s 50 års-jubileum (utgavedag 24. september). Nesten 40.000 merker er forsvunnet under transport fra trykkeriet i Sveits. Da de stjålne merker representerer bare en liten del av totalopplaget vil frimerkene bli utgitt som planlagt. Samlere og handlere advares herved.

## Våre Brevkort fram i ljuset!

I overskrifta siktar eg særleg til brevkort som er eldre enn posthorn 1910. Dette er eit område innan filatellien som er svært interessant, men som diverre ikkje har fått den plass det fortjener. Grunnen til denne vanvittige situasjon er utvilsomt at brevkorta ikkje er oppført med pris i frimerkekatalogen. Det er logisk at det er liten interesse for å samle på noko som ikkje har ein fastsett verdi!

Dette er ei viktig sak som må koma i orden. Dersom det i dag vert selgt og kjøpt brevkort så er det til vanvittig låge prisar. Eg tør påstå at 3 shilling-posthorn-brevkort er like skjeldsynt som t. d. no. 2 (2 skilling Oskar) i vanligaste form.

Opp gjennom åra har brevkorta aldri fått den «sorg og omtanke» som dei fortjener. Dette har resultert i at brevkort har havna i papirkorga, mens vanlege frimerker har fått æreplass i eit eller anna album. Det er såleis nærmast sikkert at alle brevkort før 1919 har ein real-verdi på minst 20 gonger så mykje som

det vanlege frimerket som er avbilda på brev-kortet.

I mange tilfeller er det laga nye klisjear for brevkort, og der er også krevt nye verdiar og fargar, som ikkje eksisterar som vanleg frimerke. T. d. 21 mm posthorn 6 øre brun og grøn. Det er såleis tydeleg at ein norgessamling ikkje er komplett før i alle høve ovannevnte brevkort er med.

Dei eldre norske brevkorta må **alle** få sin fortjente plass innan filatelien. Den beste måten å nå dette målet er å få brevkort (alle typar og plater) med i t.d. Norgeskatalogen. Her bør vera tre prisgrupper eller meir:

- 1) Brukt brevkort.
- 2) Ubrukt brevkort.
- 3) Brevkort med svarbrevkort og evt.
- 4) Del av brevkort, brukt og ubrukt.

På denne måten vil ein utvilsomt innan svært kort tid få eit nytt, interessant og populært samlarområde.

Norgeskatalogen er ein etter måten bra katalog, men:

- I) Den må ikkje berre være ei liste over vanlege frimerker, men generellt sett omfatte alt som heiter frankeringsmidlar. Såleis også
  - a) brevkort, evt. etter ovenstående mønster,
  - b) bypost, her var Gard Espeland inne på med eit stykke i nr. 3 (mars 1969) av NFT. Det var ein svært god artikkel som bør takast alvorleg.
  - c) lykkebrevet,
  - d) skipsavstemplingar,
  - e) marginalar med prisar,
  - f) flypostavstemplingar.

II) Den må vera betydeleg betre illustrert. Eg siktar her serleg til variasjonar. Listen over variasjonar bør vera mykje meir utførleg.

III) Den må ikkje berre innehalde prisen for ubrukt, brukt, heilt brev, par og fireblok, men også for brevstykke, tre-, fire-, fem- og seks-strip, og dessuten alle avstemplingsmetodar **ikkje berre på nr. I Norge nr. 2 sitrongul med blekkstrekar t.d. — kor mykje er noko slikt vert?** Facit 1969 gir opp for vanleg sitrongul Sv. kr. 400,—. Kan ein då rekna prisen på nevnte eksemplar til N.kr. 600,— eller gå etter Norgeskatalogen som seier kr. 225,— + 50 %. Det er vel med dette meir enn tydeleg at her bør ordnast opp!

IV) **Prisane** må justerast i det vil i dei fleste tilfelle resultera i betydeleg stigning dersom ein skal føra prisane på høgde med dei internasjonale prisane, og det bør skje snarast. Dersom det ikkje vert gjort vil **alle** Norske klassiske

objekt og varietetar til slutt havne i samlarhender i det store utland. Det ville eg beklage.

Prisen på t. d. Londonoverstemplingar bør fordoblast vil den koma i nærleiken av det internasjonale nivå. Prisane på variasjonar må **alle** koma mykje høgare opp. «Nye ting» som brevkort og bypost bør få ein real pris, og ikkje latterlige beløp som kr. 0,50 osv. Skipsavstemplingar og flypoststemplingar må få ein reel og høg verdi, likeins brev, par, blokker og striper.

V) Informasjonen må verta mykje meir omfattande, t. d. antatt opplag, eg siktar i denne samanheng til brevkort, bypost osv.

Det ville også vera interessant å få vita kva som er største kjente einheit såvel brukt som ubrukt.

Alle dei ting eg har nevnt i dette stykket bør få den plass innan filatelien som dei har rett på.

Dette bør skje i form av:

- 1) Informasjon via NFT evt. med prislister.
- 2) Informasjon via Norgeskatalogen, dette bør skje allereide i fyrstkomande katalog som bør koma ut snarast.

Disse saker er av filatelistisk-historisk interesse, og bør såleis ha langt større rett til å kome med i Norgeskatalogen enn t. d. fyrstedagsbrev av nyare dato — for dei vert fabrikkert for filatelistar.

Eg vil be Forbundet setja disse sakene på fyrsteprioritets-plass. Alt som eg har nevnt vil før eller seinare koma — det er klart, og kvifor ikkje gjera det så raskt som mogeleg, for kvar dag som går, går det informasjon tapt for ettertida. I analogi med Gard Espeland vil eg til slutt uttale att dette er **nasjonalsaker** som Forbundet har plikt til å ta seg av.

**Nils Bonsaksen.**

---

## FRIMERKERINGEN

v/D. Lund Simonsen,

Søndersøvej 20, 3500 Værløse, Danmark.

Køb frimærker hjemme —

Nye medlemmer optages altid — cirkulation hele året — få regler tilsendt sammen med en prøvesending.

Gode dubletter især fra skandinavien sendes i cirkulation — hurtig omsætning — stor medlemskreds.

---

**Direkte abonnenter** som ikke har betalt for 1969 må omgående ordne kontingenten — 23 kr. til vår postgirokonto hvis stopp i forsendelsen vil unngås.

**Forretningsføreren.**

# ALT I FRIMERKER KJØPES

Excepsjonelle toppriser garanteres

KONTANT BETALING

Vi søker til stadighet å kjøpe gode objekter for å kunne dekke etterspørselen fra våre mer enn 4000 seriøse kunder, fordelt over mer enn 20 land.

DA VI I FORVEIEN KJØPER PÅ NESTEN ALLE AUKSJONER I HELE VERDEN, KAN VI SOM REGEL BETALE MINST DEN HAMMERSLAGS-PRIS SOM OPPNAS SLIKE STEDER. (Derved sparer De auksjonssalær og mottar betalingen omgående etterat De har godkjent vårt tilbud).

**EXCEPSJONELLE PRISER** betales for meget nær komplette landsamlinger fra Skandinavia, Tyskland, England, Nederland, Belgia, Frankrike, Luxembourg, Lichtenstein, Sveits, Italia, Hellas, Spania, Portugal, Østerrike, Ungarn, Spanske, portugisiske, italienske og engelske kolonier, USA, Canada, Sør-Amerika, Japan, Spesialsamlinger og Motivsamlinger, f. eks. Luftpost, Zeppelin, Sport og forøvrig **alle** smukt besatte samlinger.

Klassiske merker i utsøkt kvalitet, gjerne på brev eller brevstykke, striper, blokker, sjeldne moderne rariteter og miniatyrblokker.

**TOPPRIS BETALES** for pent besatte samlinger og restsamlinger, også motivsamlinger moderne eller eldre stemplede og ustemplede serier, kartoteker, partier av enhver art, FDC, hele ark og arkdeler, massevarer — spesielt landvise samstillinger med 25, 50, 100, 300 eller flere forskjellige, innstikksbøker og utvalgshafter med godt materiale, handlerlagre etc.,

## KORT SAGT — ALT KJØPES

Send inn rekommandert hva De vil selge eller send oss en spesifikasjon med nøyaktig beskrivelse, og vårt tilbud følger omgående i norske kroner. De er også velkommen i vår forretning og ved meget store objekter kan vi besøke Dem personlig.

NB! SENDINGER UNDER NETTOVERDI N.KR. 400 ØNSKES IKKE.

**GARANTI:** Alt materiale vi mottar forblir fullstendig inntakt og forsvarlig oppbevart inntil vi har Deres godkjenning for at vårt tilbud er akseptert.

Hvis De ønsker høyeste internasjonale toppriser for Deres frimerkemateriale — kontakt da vennligst oss.

Referenser bl. a. medlem av Sveriges Filatelistforening. Bank: Fellesbanken.

# SAGA FRIMÆRKEHANDEL

BAGERSTRÆDE 8, 1717, KØBENHAVN V

Telefon (01) 21 31 19

## Kommende utstillinger hjemme og ute

**Hjemme** har Fredrikstad Filatelistklubb sterke planer om en propagandautstilling i begynnelsen av november. — Klubben, som har fordoblet sitt medlemstall i løpet av siste året, og dertil opprettet en junioravdeling som teller over 30 medlemmer, var bare for 2 år siden arrangør av en lignende utstilling i forbindelse med sin bys 400-årsjubileum.

Resultatet av den har øyensynlig gitt mer smak — en utstilling er da også den beste måten å drive propaganda på, få tilgang av nye medlemmer. — Publikum vil gjerne se frimerker på utstilling — og av selvsyn oppstår lysten til å samle — og å være med i en klubb. Et kompliment til de drivende krefter i Fredrikstadklubben.

**Ute** er forberedelsene til 1971-års store FIP-UTSTILLING BUDAPEST 71 i full gang, har vært det lenge.

Foranledningen er at det i 1971 er 100 år siden Ungarn fikk sin første egne frimerker. — Omløpet av østerrikske frimerker i land-

området Ungarn opphørte 1/5 1867. Den ungarske postforvaltning var straks rede til å gi ut egne merker, men utilstrekkelig utstyr i de innenlandske trykkerier førte til at man til videre måtte bruke samme frimerkebilder som anvendtes på de østerrikske merker. Først 4 år senere, 1. mai 1871, kom den første selvstendige ungarske frimerkeutgave. Den besto av 6 verdier, opprindelig bestemt fremstilt i kobbertrykk. Arbeidet med fremstillingen tok imidlertid så lang tid at man måtte gripe til en annen fremstillingsmåte — og på den måten oppsto den filatelistisk sett meget interessante (og ettertraktede + nå kostbare) steintrykkserie fra 1871.

Denne steintrykkserie (forøvrig på tykt og tynt papir) kom i et altfor lite opplag til å kunne dekke det postale behov og derfor ble serien ganske fort også fremstilt i kobbertrykk, og disse «varianter» av de samme 6 verdier kom i omløp i rask rekkefølge fra 1. juni til 16. oktober 1871. Disse to serier, i stein- og kobbertrykk regnes da for de første egne ungarske frimerkeutgaver. — Og denne begivenhet skal altså feires behørig.

Budapest 71 skal holdes 4.—12. september 1971, den får tilhold i 5 store bygninger på det

---

## FRIMÄRKSCIRKELN:s Anbudsauktion



### ALLA FRIMÄRKS- OG MYNTSAMLARE

äro välkomna till visningen av objekten på

### HOTEL CONTINENTAL

i Oslo fredagen den 24. oktober kl. 17—22  
samt lørdagen den 25. okt. kl. 10—15.

Auktionslistan införes i oktobernumret av Nordisk Filateli, som finnes att köpa hos Sandbergs Frimärksforetning och Frimärkehuset i Oslo samt i visningslokalen under visnings-tiden.

Alla upplysningar om FRIMÄRKSCIRKELN:s verksamhet sändes gratis till intresserade.

## FRIMÄRKSCIRKELN

Fack 104 22 — Stockholm 22 — Sverige

# BOKHYLLEN

## **Zumstein Europa Katalog 1970.**

Utgiver: Zumstein & Cie, Bern (Schweitz). pris n.kr. 60,00 med alfabetisk register kr. 68,00. Katalogen inneholder hele Europa samt tidligere tyske kolonier og tyske utenlandspostkontorer. Den er på 1204 sider, har over 2800 avbildninger og ca. 14400 prisangivelser. I følge forordet har katalogredaksjonen i samarbeid med sine korrespondenter omhyggelig registrert markedsutviklingen slik at prisene skal være frimerkenes korrekte verdier. Man må da erindre at prisene er i sveitzerfranc og at kursen er ca. 1,65. Katalogen er meget godt ajourført, for Norges vedkommende er Træna merket og 20 kr. Olav tatt med, mens moderlandet Schweiz er katalogisert frem til årsskiftet 69/70 og årets Pro Juventute-merker utgavedag 1. des. 1969 er også medtatt.

På minussiden kan vi anføre det gulaktige papiret og de små frimerkeillustrasjonene. FIP-forbudte merker er markert med et eget symbol og denne listen er ikke komplett, for det norske lykkebrevet 1964 er katalogisert uten bemerkninger.

For å illustrere hva man i Schweiz mener er den korrekte markedsverdi på frimerker, kan

---

internasjonale messeområde, hver spesialitet for seg. Utstillingen holdes forøvrig samtidig med høstmessen, men adskilt fra denne.

De som er interessert i å delta i «Budapest 71» kan melde fra til Forbundssekretariatet. Utstillingsbrosjyrer vil da bli tilsendt etter hvert som de kommer. Foreløpig meddelelse om ev. deltagelse er ønskelig. Utstillingen vil omfatte alle de vanlige grupper av samlinger på en FIP-utstilling.

Nasjonal utstilling med internasjonal deltagelse i Saarbrücken 1970 under navnet **SABRIA 70**.

Denne holdes 29. april til 3. mai. Hovedarrangør er det tyske Filatelistforbund — Bund Deutscher Philatelisten — i samarbeid med «Stiftung zur Förderung der Philatelie und Postgeschichte». Utstillingens organisering og gjennomføring forestås av Landsverband der Briefmarkensammler des Saarlandes». Med en spesialavdeling «50 Jahre Saarbriefmarken» blir **SABRIA 70** den største filatelistiske begivenhet i BRD på mange år (Interposta 1959 Hamburg). De som måtte være interessert i å delta i Sabria 70 kan melde fra til Forbundssekretariatet. De vil da få utstillingsbrosjyre 1/2 og anmeldingsformular, men det bør skje så snart som mulig.

Ghm.

nevnes at Norge nr. 1 er oppført med 200 Sw.fr. for brukt eksemplar, dette er også prisen på et 50 øre V med vannmerke. Legion og Universitetsmerker er begge priset med 40,00 fr., en serie Norwex 15,00 og flyktningemerkene 20,00.

Sproget i katalogen er tysk og den som ikke behersker tysken kan for en tilleggspris (kr. 2) få en ordliste.

## **Zumstein Sweitz/Liechtenstein-Katalog 1970.**

Dette er en liten hendig katalog (20 x 13 cm) som bare omfatter Sveits og Liechtenstein. Prisen er n.kr. 7,50 og sidetallet er 264. Illustrasjonene er noe større enn i den store Zumstein, men likevel ikke større enn ca. ½ g. frimerkestørrelsen. Papiret er hvitt og bedre enn i den store. Teksten er to-sproglig, tysk og fransk.

For de eldste merkene (kantonutgavene før 1852) er det tre priskollonner, ubrukt, brukt og på brev. For alle øvrige frimerker er det fire priskollonner ubrukt og brukt, fireblokk og enkeltmerker. For ubrukke enkeltmerker gjelder prisene før 1907 for merker av førsteklasses kvalitet med «førstehengsel». Prisene etter 1907 er for merker uten hengsel, men her er angitt rabatt-tall som anvendes for merker med hengsel.

Sitt lille format til tross inneholder katalogen ett vell av opplysninger — den er en nødvendighet for Schweiz/Liechtensteinsamlere.

---

## Fra den Danske pressetjeneste:

### **Postrøernes returpost**

Omkarteringspostkontoret i København har fra det amerikanske postvæsen modtaget omkring 400 iturevne og tomme konvolutter, der stammer fra postrøveriet i Kennedy lufthavnen i New York den 14. august. Bortset fra enkelte breve er indholdet forsvundet, og man har ingen underretning om de nærmere omstændigheder ved fundet. Så vidt det er gjort, returneres konvolutterne til afsenderne med en følgeskrivelse fra postvæsenet.

Af den danske post, der blev stjålet i lufthavnen, mangler stadig en snes kg breve og brevkort, 17 kg tryksager og vareprøver og ca. 75 pakker. Det meste af posten er indleveret i København onsdag den 13. august.

# SVEITS

Særmerker høsten 1969 — 3 verdier



Særmerker «Portretter» — 5 verdier



Utgivelsesdag 18. september 1969

*Saml på de vakre merkene fra Sveits*

## WERTZEICHENVERKAUFSSTELLE PTT

CH — 3000 BERN / SCHWEIZ

## Den Danske pressetjenesten melder: Røde Kors-mærket.

Tegneren Ivan Opffer har fuldført tegningen af det nye Røde Kors-mærket, som postvæsenet udsender sent på efteråret. Motivet bliver tronfølgerparret med den lille prins Frederik. Mærket udsendes i to værdier: 50 øre plus 10 (brunt og rødt) og 60 øre plus 10 (rødt). Overprisen tilfalder Dansk Røde Kors. Mærkets udgivelsesdato er endnu ikke fastsat.

Med venlig hilsen  
**PRESSETJENESTEN**

## Varianter på NK nr. 100, 102, 105 og 108

Fra Johannes Jensen, Oslo, har vi fått tilsendt en del varianter som ikke er nevnt hverken i Norgeskatalogen eller i Håndboken. Av hensyn til omkostningene kan vi ikke lage klisje av alle, men velger å vise to stk.

Beskrivelse av variantene:

Nr. 100. Et stort fargefelt til høyre for kronen. Se illustrasjon.

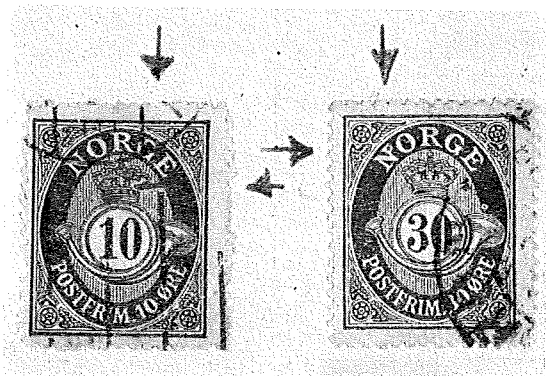
Nr. 100. Stor hvit utvekst øverst på N i Norge. Konstant.

Nr. 102. Fargestrek ut fra posthornbøylen til høyre mellom kronen og shallstykket. Ligner et eseløre.

Nr. 102. NOORGE, hvit rung mellom O og R i Norge.

Nr. 105. Hvit ringt øverst på N i Norge, se illustrasjon. Konstant.

Nr. 108. Stor hvit utvekst på N i Norge, som nr. 100. Konstant.



Jensen er interessert i å høre om andre av tidsskriftets lesere har funnet de samme varianter i så fall kan de ta kontakt med ham, adressen er Elksveien 57, Oslo 7.

## Varianter, NK 470 og 471

Etter å ha lest artikkelen om varianter av nyere norske merker i NFT nr. 10-68, har jeg en del tilføyelser å komme med.

Jeg har gjennomgått ca. 1200 NK-nr. 470 og ca. 200 NK-nr. 471.

På NK-nr. 470 variant «to fargeflekker» har jeg funnet 3 eksemplarer avstemplet i juni 65.

I tillegg har jeg funnet en ny sikker variant på samme merke. På hele 26 merker var det en svak fargestrek (stiplet?) tvers over merket gjennom NORGE. Varianten finnes bl. a. i par i høyre side av arket hvor streken fortsetter til arkkanten. Muligens går streken tvers over arket. Varianten er funnet avstemplet fra 63 til 68.

På NK-nr. 471 variant «arr på nesen» har samtlige jeg har funnet også en rød prikk i øvre venstre hjørne over merkebildet. Varianten var hos meg avstemplet fra 26/4-60 til 25/11-65.

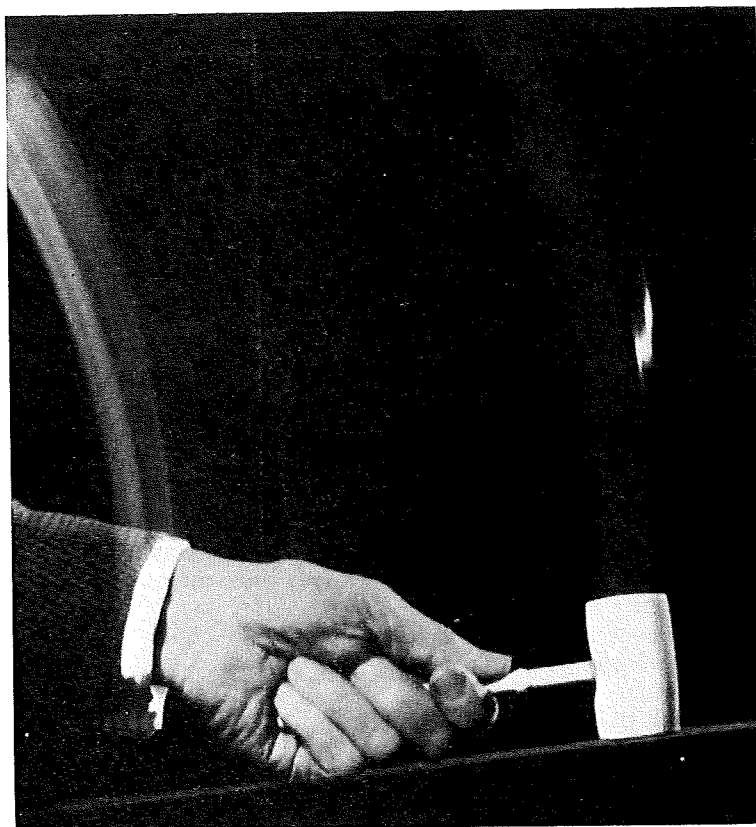
**Anton Bachke.**

## Herr redaktør!

I NFT nr. 5/1969 foreslår Karl Sanne at tidsskriftet innfører en fast spalte for anmeldelser av nye norske utgaver, vurdert estetisk, trykkteknisk og utgivelsespolitisk. Jeg synes dette er et godt forslag. Det har nemlig undret meg at både dagspressen og fagpressen viser så liten interesse for vår frimerkepolitikk. En kort notis om utgivelsesdag, pålydende verdi, motiv og utførende kunstner. Det er som regel alt

Riktignok har NFT fra tid til annen tatt avstand fra Europamerkene, et standpunkt jeg er enig i, og i NFT nr. 9/1968 hadde Ghm et interessant intervju med vår nye frimerkeforvalter. Men bladet har i den senere tid, så vidt jeg har kunnet se, ikke tatt opp vår frimerkepolitikk til generell vurdering.

I det nevnte intervju opplyser frimerkeforvalteren at han er sekretær både i programutvalget og i kunstrådet, og han opplyser hvem som er medlemmer av det siste, nemlig presidenten i Norges Filatelistforbund, Poststyrets økonomidirektør og Poststyrets konsulent, f.t. maleren Chrix Dahl. Så vidt jeg kan se, er det bare sistnevnte som representerer det kunstneriske skjønn. Det er også mulig at de øvrige medlemmer er fremragende kunstsjønnere, men det er i hvert fall noe som ikke automatisk følger med deres stillinger. Det kunne være



## Ny giv fra Gibbons auksjoner

Bare 10 % kommisjon

av totalsalget under en auksjon etter at det er beregnet 15 % av de første 1.700 kr. Salær kr. 34 pr. lott, helsaker og lørdagsauksjoner kr. 17 pr. lott.

Ingen ytterligere avgifter

Intet kjøpssalær

Vennligst send meg en brosjyre om alle detaljer  
om Stanley Gibbons auksjoner Ltd.

Navn: .....

Adresse: .....

.....  
N.F.T.

**Stanley Gibbons Auctions Ltd.**  
Drury House Russell Street  
London W.C.2 England



interessant også å få vite hvilke personer som f.t. er medlemmer av programutvalget, og som i denne egenskap fastlegger vår frimerkepolitikk.

De viktigste prinsipielle spørsmål er antallet av spesialmerker pr. år, motivvalget og trykkningsmåten.

Hva antallet angår, er det gledelig at frimerkeforvalteren vil prøve å opprettholde Norges renomme som et seriøst frimerkeland.

Motivvalget er vel programutvalgets største problem. Det er meget som tyder på at presset på postverket når det gjelder utgivelse av minnefrimerker er stadig stigende. Og selv med en historiker til hjelp er det antagelig vanskelig å stå imot kravene. En oversikt over de frimerker som er utgitt siden 1/1 1967 viser at vi har fått 33 spesialfrimerker. Av disse har bare 5 hatt motiver fra norsk natur og kunst, mens resten har vært jubileumsmerker, Europamerker og Nordenmerker.

I betraktning av at vi gjennom frimerkene har en glimrende anledning til å gjøre gratis propaganda for vårt land, er det beklagelig at programutvalget legger så liten vekt på denne side av saken. Med all respekt for de udmerkede kvinner, menn og institusjoner som blir hedret med minnefrimerker, tror jeg det må innrømmes at disse merkene har liten interesse utenfor landets grenser. Hvorfor ikke vise frem mer av alt det vakre vi har både i natur og kunst?

Her kommer da spørsmålet om trykkningsmåten. En overgang til flerfarvetrykk ville gi langt større muligheter for fremstilling av vakre merker, uten at vi av den grunn behøver å ta opp konkurransen med land som har spesialisert seg på glansbilder. Flerfarvetrykk blir vel noe dyrere. Men ville det ikke være en god investering? Salget til utenlandske samlere ville øke, og merkene ville representere vårt land på en mere tiltalende måte.

Av de foran nevnte 5 merker med motiv fra natur og kunst, vil jeg gi førsteprisen til gjengivelsen av portalen til Urnes stavkirke. Et meget vakkert og fornemt merke. Trænamerk-

## HELPOSTKATALOGEN

Rettelse til side 92—94 (NFT h. 5/69).

Nyere kontroll av opplagstall viser at det av kortbrev nr. 28 er fremstilt 225.000 stk. så opplagstallet for nr. 27 blir 1.968.000. Brevkort nr. 117 har sannsynligvis et opplag på 12.008.450. Tjenestebrevkort nr. 29 ble levert 22/4-54.

T. S.-R.

et kunne også blitt meget vakkert hvis farven ikke hadde vært så trist. Da var Rondanemerket noe ganske annet. De tre merkene som kom til Turistforeningens jubileum, var for meg en skuffelse.

I følge frimerkeforvalteren har det vist seg at konkurranser om nye merker ikke svarer til forventningene. Desto viktigere er det da at frimerkene blir gjenstand for saklig kritikk. De kunstnere som skaper frimerkene fortjener ros når de har laget noe vakkert, og hvis de en gang i blant er mindre heldige, burde de også få høre det. Jeg håper derfor at redaktøren vil sette Karl Sannes forslag ut i livet.

R. Holmsen.

## By og Bygdenytt

### NORDENFJELDSKE FILATELISTFORENING

Møte nr. 824, 27. mars 1969 i Sentrum Hotel, ledet av formann Tore Gjelsvik. Opptatt ett nytt medlem. Frimerkenyheter. Demonstrasjon av Arne Langøiens samling Nederland. Lynauksjon. 37 medlemmer og 2 gjester tilstede.

Møte nr. 825, 10. april 1969 i Sentrum Hotel, ledet av formannen. Refererte en utmeldelse. Frimerkenyheter. Kåseri ved Knut Riiber. Frimerkekavalkade 1968. Lynauksjon. Tilstede 42 medlemmer og 5 gjester.

Møte nr. 826, 24. april 1969 i Sentrum Hotel under ledelse av formannen. Opptatt 3 nye medlemmer. Frimerkenyheter. Opplest orientering fra Norsk Filatelistforbund om «Norske Filatelistika». Kåseri ved Tore Gjelsvik. Noen inntrykk fra Sovjet. Lynauksjon. Tilstede 37 medlemmer.

Møte nr. 827, 8. mai 1969 i Sentrum Hotel under ledelse av formannen. Referert innkallelse til Forbundsmøte og Representantskapsmøte i Kristiansand S. Frimerkenyheter. Resultatet av NFF's klubbkonkurranse våren 1969 ble presentert av Odd Grahm, og utdrag av de 9 samlingene forevist. Lynauksjon. Tilstede 34 medlemmer og 3 gjester.

Møte nr. 828, 22. mai 1969 i Sentrum Hotel, ledet av formannen. Frimerkenyheter. Årsmøte satt kl. 20.30. Til dirigent valgt Einar Olaussen, til å undertegne protokollen Knut Riiber og Ragnvald C. Knudsen. Styrets årsmelding, rapport fra auksjonskomité, bytteleder og TYF samt regnskap ble gjennomgått og godkjent. Kontingent fastsatt som foreslått og styrets budsjettforslag godkjent. Besluttet å sende 2

representanter til Representantskapsmøtet i Kristiansand S.

Valgene ga følgende resultat:

Formann: Tore Gjelsvik (gj.v.). Styremedl.: Ragnar Strøm (gj.v.), Hans Jørgen Nielsen (ny). Varamenn: Kjell Prestvold (gj.v.), Lasse Bremnes (gj.v.). Revisorer: Erling Bøhn, (gj.v.), Ragnar C. Knudsen (ny). Varamenn: Ernst Jensen (gj.v.), Knut Riiber (ny). Velferdskomiteé: Esther Brattvik (gj.v.), Bjarne Dahl (gj.v.), Ragnvald C. Knudsen (gj.v.). Husfondet: Hilding Dillner (gj.v.). Valgkomité: Esther Brattvik (ny), Ola Grønlie (gj.v.), Torbjørn Gimnes (ny).

Man diskuterte til slutt jubileet i 1971 og besluttet å invitere til å holde Forbundsmøte og Representantskapsmøte i Trondheim i 1971. Tilstede 40 medlemmer.

Møte nr. 829, 19. juni 1969 på Skistua. Sommermøte. Klubbmesterskap i skotthyllkasting vunnet av Arne Langøien. Soupé på Skistua. Lynutlodning. Tilstede 20 medlemmer og 5 gjester.



## De Nya Svenska Lösenfrimärken

enligt Poststyrelsens cirkulär 386 kan nu beställas engros genom vår nyhetstjänst. Pris per serie om 2 olika kr. 13,50 per 10, per 100 kr. 130.

Dito på olika postbehandlade brevomslag kr. 25,00 per 20 brev. Portofritt vid förskottslikvid.

U.S.A. Månelandningsbrev inväntas i sept.  
Pris per 10 brev kr. 25,00.

## AB Frimärken

Kungsgatan 25, 111 200 Stockholm.  
Postgiro 19 26 78.

Manuskript til neste nummer (okt.) må være redaksjonen ihende senest 30. september.



## CONCORDE LUFTPOST

— et nyt fascinerende samlerområde.

Mærker, førstedagsbreve, førsteflyvningsbreve m. v. fra England, Frankrig, Ny Hebriderne, Malediverne, Rusland m. fl. Forlang special-brochure.

**ARNE BIRK**

Postbox 6, 4300 Holbæk, Danmark

Ubrukte frimerker og stempler med tilknytning til vejer, broer og trafiksikkerhet søkes.

Johan Fredriksen, Strandgt. 224, 5000 Bergen.

Bytte ønskes med samler i Norge, Sverige, Gir Tyskland.

Heinz Bartsche, Schlörstr. 3, Würzburg, BRD.



Månedssblad for frimærkesamlere.

Populær Filатели bringer tillæg og prisrettelser til AFA-kataloget samt nyhedstjeneste over oversøiske frimærker. Årsabonnement 1969 dkr. 18.00. Abonnement fra nr. 9/1969 (heri begynder 1. tillæg til AFA-katalog 1970) til nr. 12/1970 dkr. 25.00.

Bruunsgade 42, 8000 Århus C.  
Postgiro København 172 64

# 41. ANBUDSAUKTIONEN

inneholder bl. a.

## SVERIGE

**Skilling banco:** 200 objekter, derav 4 sk. bco. i nyanser og avstemplinger. Brev bl. a. 24 sk. bco. brunrød, luxuseksemplar på vakkert brev. Nytrykk I—III i tallrike eksemplarer, bl. a. 4 sk. Ntr II i helark (9 expl.).

**Våpen og løvetyper:** Mange ustemplete, bl. a. 17 øre rødlilla i umontert par.

**Gustav V:** 55 og 80 øre.

**Landstormen:** Enkelte, serier og blokk.

**Båndmerker:** Mange striper og 4-blokk.

**Kongress og jubileumsmerker:** Enkelte, 4-blokk og serier.

**Frimerkehefter:** Et stor antall av de bedre sorter.

**Løsenmerker:** Bl. a. løsenbrev.

**Norge:** Oscar I flere objekter.

**Danmark:** 2 rbsk. ustemplet og stemplet.

**Island:** Skillingmerker.

**Finland:** Nytrykk, enkelte og blokker. Senere utgaver i utaggete par.

**Italit og Vatikanet:** Mange objekter.

**Flypost fra hele verden:** Island (Hopflug), Italia (Balbo 7.70 lire, Servizio di Stato 5, 25 + 44,75 lire), Tyskland (alle Zeppelinerserier).

**Katalog** utkommer i midten av september og sendes etter anmodning gratis og franko.

# E. A. KIHBLÖM

Telfon  
08—755 06 64

182 52 Djursholm  
Postfack 216



# FRIMÄRKSHUSET AB

MÄSTER SAMUELSGATAN 3,

S-111 44 STOCKHOLM

TELF. 24 96 50

Telegram «Frimärkskomp»

Postgiro Stockholm 53301

Oslo 99174

Mine siste prislister over Norge, Island, Frankrike, Sveits, Tyskland, FN og USA sendes mot kr. 1,00, skriv i dag.

**Tom Kallevig, Munthegate 27, Oslo 2**

#### **PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER**

Mars 1969

utgitt av Norsk Frimerkehandler Forening

til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 2.50 + porto 40 øre

#### **ALLE NORSKE FRIMERKER**

kjøpes kontant. Innkjøpsliste april 1969 over brukte og ubrukte frimerker samt førstedagsbrev sendes mot kr. 1.90 i ubrukte frimerker.

## **ANTON HOLMBOE**

**Frimerker en gros.**

Prof. Dals gate 53 B, Oslo 3. Tlf. 55 12 25.

**Medlem Norsk Frimerkehandler Forening**

Hos oss finner De bl. a. et godt utvalg av stemplede Skandinavia, Sveits, Tsjekkoslovakia, Frankrike, Ungarn, V.-Tyskland, Holland, Polen og England. Vi splitter gjerne opp settene for å kunne levere nettopp det merke DE mangler. Nyhetsabonnement — Utvalgssendinger.

**BC-frimerker, St. Mariegt. 47, 1700 Sarpsborg**

#### **HELPOST**

fra Norge, brukt eller ubrukt, kjøpes.  
Tilbud sendes

**T. Soot-Ryen, Wilh. Wilhelmsens vei 4 F,  
1340 Bekkestua**

5 forskj. FDC fra 5 forskj. ikke-skandinaviske land på vakre adr. spesialkonv. Nkr. 10,00 portofritt.

**Lars Ivarsson, Vallgt. 17, 26400 Klippan, Sverige  
Postgiro Stockholm 670258.**

Samling Italien (spec. 212-578 m. fl.) samt Spanien (spec. 373-1004 m. fl.) hoveds. utstpl. selges for Afa 35 %.

**Arvid Sivertsen, boks 316, 7001 Trondheim**

**ENGELSKE KOLONIER:** Elizabeth II, abonnement, mankolister og udvalg i ubrugte mærker ekspederes.

**L. B. Pedersen, Hougårdsvej 46,  
8220 Brabrand, Danmark**

#### **OBS! — STORAUKSJON — OBS!**

KFK avholder 18. november storauksjon med mange interessante objekter. Auksjonsliste sendes mot kr. 0,50 i frimerker.

**Kristiansand Filatelistklubb, boks 301,  
4601 Kristiansand S.**

#### **AUKSJON**

Da min frimerkeforretning skal opphøre, selger jeg mitt kundekartotek til høystbydende. Kartoteket omfatter ca. 700 frimerkesamlere i Norge, Sverige, Danmark og Finland. Bud mottas inntil 1. november 1969.

**Egil Fritsø, 3400 Lierbyen**

FINSK postforseglet kilovare fra årene 1958, 1959 og 1960. Pris kr. 55 pr. kg + porto. 5 kg portofritt. Ny prisliste Finland, stemplete, ustemplete, FDC, sendes gratis omkring 15. oktober.

**K.-J. Østerman, Fänrik Stålg. 9 A 8,  
Helsingfors 10, Finland.**

#### **LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB**

ønsker tilsendt utvalg med hovedvekt på bedre norske og skandinaviske merker.

**Bytteleder Ivar Odden, Peer Gyntsv. 18,  
2600 Lillehammer.**

## **NORGESKATALOGEN 1970**

**er utkommet!**

Katalogen er tilsalgs hos frimerkehandlerne og bokhandlerne.

Prisen er kr. 16.50

#### **OSLO FILATELISTKLUBB**

Herr Finn Eriksen  
Gjønnesvei 12  
Tekkestua.

Adresseforandring innmeldes for direkte  
abonnenter til

NTF's forretningsfører  
Boks 875 Sentrum,  
Oslo 1.

for klubbmedlemmer til vedk. klubb

Gebyr kr. 1.— vedlegges i frimerker



# EMIL MOESTUE A.S

## GRAFISK INDUSTRI

Boktrykk - Dyptrykk - Offsettrykk

Bokbinderi

Kartonasjefabrikk

Konvoluttfabrikk

Papirfabrikk

Papir og kontorsaker en gros

Forlagsvirksomhet

LEVERANDØR AV FRIMERKER  
TIL POSTVERKET

Hovedkontor:

Skippergaten 38-40, Oslo 1 - Sentralbord 42 68 70

Fabrikk:

Norbygaten 12 - Sentralbord 68 19 80

Pris kr. 2.50