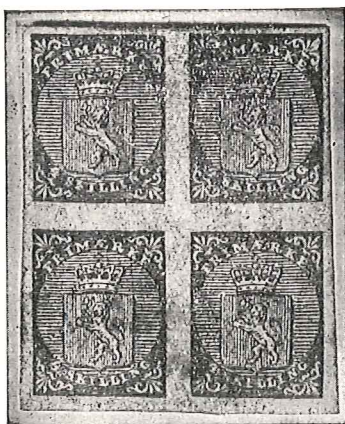




FRIMÄRKSHUSET AB

Mäster Samuelsgatan 3,
Stockholm C.
Telf. 249650
Telegram «Frimärkskomp».
Postgiro Stockholm 5 33 01.
Oslo 99174.

VI VIL GJERNE KJØPE

Våre behov er **meget store**, og vi vil derfor gjerne kjøpe:
Store samlinger, først og fremst fra **Norden** og **Vesteuropa**. Vi er mest interessert i store samlinger fra de enkelte land, fortrinnsvis eldre merker, merker på brev, strips og blokker. Om det er stemplet eller ustemplet er det like interessant — for jo **større** objektet er desto mere interessant er det for oss.

De har ganske sikkert forstått, og mulig også hørt, at vi betaler godt for det materiell vi kan anvende.

Derfor bør De i egen interesse diskutere saken med oss **før** De selger. Vi har **tre gode kort på hånden**:

1. Vi disponerer nærsagt **ubegrenset kapital**.
2. Vi betaler **kontant**.
3. Vi er absolutt **diskret**.

Dreier det seg om virkelig store og interessante objekter vil en av våre eksperter komme og se på disse.

Skulle det ikke komme til handel, koster vår gjennomgåelse og verdsetting et rimelig beløp. Blir det til en forretning — og det pleier det som oftest å bli — koster vår gjennomgåelse selvsagt ikke noe.

FRIMÄRKSHUSET AB

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær Odd Graham, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

President: Arnstein Berntsen, Oslo.

Visepresident: Leif Mürer, Moss.

Styremedlem.: Sigurd B. Johnsen, Kr.sand S., F. C. Svendsen, Bergen, Arne Bergan, Harstad.



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

MAGNUS ANDERSEN

Boks 2833 NORDNES . BERGEN 5011

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Boks 875 Sentrum, Oslo 1.

Privat: Nordterrassen 7, Jar. Tlf. 24 22 79

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement Norge kr. 20,—.

Annual Subscription all Countries kr. 20,—.

Løssalg kr. 2,50 pr. nummer:

Annonsepriser . Advertising rates:

Forside	kr. 225,—
1/1 side	» 225,—
1/2 »	» 125,—
1/4 »	» 75,—
1/8 »	» 45,—
1/16 »	» 35,—

Ved innrykking 6 ganger gis 10% rabatt på ovennevnte priser.

Små-annonser:

kr. 3,— pr. linje, minstepris kr. 10,—. Bare forskuddsbetalte småannonser blir tatt inn.

Opplag: 2900 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfører.

Forbundets postgironummer er: 69 268.

Bankgironummer er 7023—05—03433

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB, boks 4240, Thorshov, Oslo 4.
Formann Yngvar de Jong, Biskop Heuchs vei 6, Oslo 8
Bytteleder Alan Anonby, Karl Staaffs vei 19, Oslo 6.

BERGENS FILATELIST-KLUBB, boks 846, Bergen.
Formann Sigbjørn Birkeland jr., Tårnplass 5, Bergen.
Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotgt. 4, Bergen.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, Drammen.
Formann Sverre Eriksen, Tollbugt. 12, Drammen.
Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, Egersund.
Formann Otto Skåra, Gamleveien, Egersund.
Bytteleder Ernst M. Jacobsen Humlestadgt., Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 7, Farsund.
Formann Gunnar Martin Loshamn, boks 7, Farsund.
Bytteleder Andreas E. Wathne, Brattestø, Farsund.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, boks 110, Flekkefjord.
Formann Egil Røssaak, boks 110, Flekkefjord.
Bytteleder Endre Haugen, Årnesplatået, Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, postboks 171, Fredrikstad.
Formann Heiman Johansen, Fredrikstad Bryggeri A/S.
Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fredrikstad.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, Gjøvik.
Formann Arne Tørud, Gryet, Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Grimstad.
Formann Stein T. Skjæveland.
Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HAMAR FILATELISTKLUBB, Hamar.
Formann Kjell Hegdalstrand, Olav Trygvassonsgt. 63, Hamar.
Bytteleder: Hans Sickel, Strandgaten 15, Hamar.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, Hønefoss.
Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.
Bytteleder Henry Kristiansen, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, Harstad.
Formann Arne Bergan, boks 9, Harstad.
Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhauggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kristiansand S.
Formann Kaare Peersen, Bellevue 25, Kristiansand S.
Bytteleder Einar Simonsen, Augland, Vågsbygd.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, Lillehammer.
Formann Lennart Lindstrøm, Grønstadgate 47, Lillehammer.
Bytteleder Ivar Odden, Peer Gynts vei 18, Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, Moss.
Formann Leif Merlie, Klostergt. 30, Moss.
Bytteleder Frank Røraas, Nordskogv. 22, Dyre, Moss.

NORSKE MOTIVFILATELISTER.
Formann Odd Graham, Nordterrassen 7, Jar.
Sekretær Reinert Rødlund, Åsveien 8, Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, Notodden.
Formann Øystein Dragland, Oscar Nissensgt. 4, Notodden
Bytteleder Hans Karl Isaksen, Vålådalen 16, Notodden

OSLO FILATELISTKLUBB, boks, 298, Oslo 1.
Formann Per Wibe Due, Gulleråsvn. 33, Vettakollen, Oslo.
Bytteleder Kristen Hangeraa, Arnebråtv. 7, Smestad.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Skien.
Formann: Egil Andreassen, Kamperhauggt. 11, Skien.
Bytteleder Tor Falkenstein, Frognerveien 6, Skien

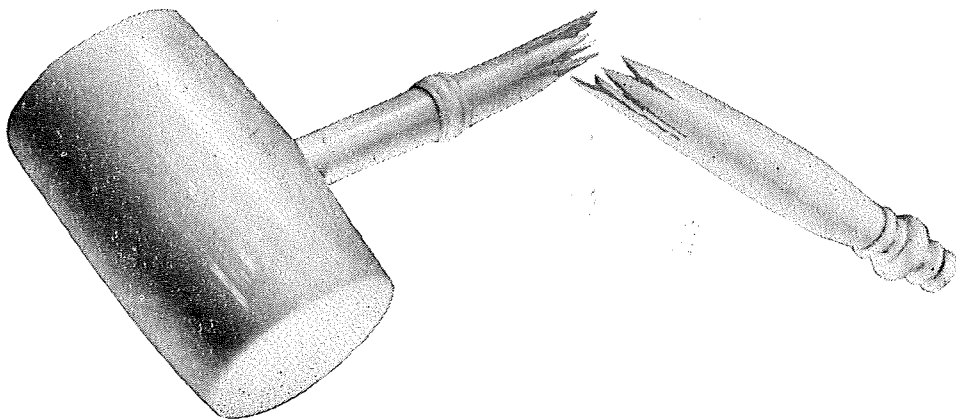
STAVANGER FILATELISTKLUBB, Øvre Stokkavei 63, Stavanger
Formann Jacob Schawland, Øvre Stokkavei 63, Stavanger
Bytteleder Ivar Andreassen, Nedre Vaulen, Stavanger.

TROMS FILATELISTKLUBB, Boks 30, Tromsø
Formann Agnar Presterud, Boks 30, Tromsø
Bytteleder Kr. Wilhelmsen, Tromsø.

VOSS FILATELISTKLUBB, VOSS.
Formann Einar Kleven, boks 6, Voss.
Bytteleder Fredrik Viste, Voss.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Ørsta.
Formann kunstmålar Karl Straume, Hovdebygda p. å.
Bytteleder kjøpmann Sigurd Sveen, Ørsta.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.
Formann Nikolai Helseth, Keiser Wilhelmsgt. 25, Ålesund.



Hva er en fullkommen auksjonsservice?

Det er en service hvor års erfaring arbeider sammen med viljen til å prøve de siste tekniske hjelpemidler.

Ting som luksus kataloger med førsteklasses illustrasjoner, opplysningskontor som underretter pressen om sjeldenheter, en omfattende avertering i de fleste filatelistiske tidsskrifter i verden. Dessuten en stab med eksperter som beskriver Deres frimerker nøyaktig og et enestående prosjektøranlegg i Stor-Britannias best utstyrte auksjonslokale, fra mottagelse til elfenbensklubben faller, det er:

STANLEY GIBBONS AUKSJONER

Skriv om gratis katalog.

Stanley Gibbons Auctions Ltd.
Drury House Russell Street
London W.C.2 England





SVEITS

NYE PRO PATRIA 1968

Utgivelsesdag 30. mai 1968

Med denne utgave begynner en ny serie glassmalerier

Henvend Dem til Deres handler eller til

WERTZEICHENVERKAUFSSTELLE PTT

CH — 3000 BERN

SVEITS

Når De skriver — nevnt da at De så annonsen i NFT



Nr. 5 — MAI—JUNI 1968 — 27. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Ansvarlig redaktør: MAGNUS ANDERSEN



Meddelelser fra Forbundet.

Nordenfjeldske Filatelistforening besluttet på ekstraordinært årsmøte 2. mai d. å. å gå inn igjen i Forbundet.

Foreningens søknad om medlemskap fra 1. januar 1969 å regne er enstemmig bifalt av Forbundsstyret.

Foreningens formann er Tore Gjelsvik, Ranheim, — medlemstallet er f.t. ca. 140.

Forbundet ønsker Nordenfjeldske Filatelistforening hjertelig velkommen tilbake i våre rekker, og håper at samarbeidet mellom Forbundet og filatelistene i Trøndelag vil bli fruktbringende..

Oslo, 15. mai 1968.

Arnstein Berntsen.

Odd Graham.

Kuriositeten B. I. O. T.

B.I.O.T. er ingen engelsk hederstittel, men et overtrykk på Seychellenes bruksmerker. Bokstavene står for British Indian Ocean Territory, en egen, selvbevisst koloni som ble utskilt fra Seychellene og Mauritius i 1965 og som nå gjør det til en av sine viktigste oppgaver å skaffe seg egne frimerker. Brukserien kommer ikke før i slutten av inneværende år. Den skal ha fisker som motiv og blir ganske omfangsrik, men inntil videre får man nøye seg med overtrykket på Seychellenes 15

bruksmerker — fra 5 cents til 10 rupees, utgitt 15. januar i år.

Øyene i B.I.O.T. finnes neppe i alle atlas. Kolonien består av Chagos-gruppen nordøst for og tre små øyer vest for Mauritius. De førstnevnte øyene har tilsammen omtrent 500 innbyggere, de andre 380. Dette er ikke faste innbyggere, men arbeidere som verves for ett år av gangen blant beboerne på Seychellene. Arbeiderne er vesentlig sysselsatt med å samle kokosnøtter og skillpaddeskall som en skonnert henter tre-fire ganger i året. Denne skonnerten er terretoriets faste kontakt med utenverdenen. Administrasjonen har sitt sete i Victoria, hovedstaden i Seychellene.

Med et halvt øye kan man se hvilket behov for frimerker det er i B.I.O.T. Selv når marinen etablerer seg på en av Chagosøyene som erstatning for basen i Aden, vil den sivile postgangen bli minimal. Ingen av øyene har postkontor, meldte **Crown Agents** i januar. I februar heter det at en av øyene nå har fått postkontor, og kontorer vil bli åpnet flere steder «så snart anledningen byr seg». Men hva hjelper det med postkontorer når skonnertskipperen tar med seg brevene til Seychellene en gang i kvartalet nå som før?

Med British Indian Ocean Territory har agenturet føyd et nytt frimerkeland til sitt lange synderegister. Det er ingen hemmelighet lenger at frimerker sjelden dekker et behov i små øyriker. Selv administrasjonen for B.I.O.T. kan ikke bruke B.I.O.T.-merker fordi den holder til på Seychellene.

Jarle Brosveet.



Som tidligere meddelt sendte styret i Norsk Filatelistforbund 30. mars d.å. innkallelse til klubbene til ekstraordinært landsmøte for å behandle forbundsstyrets forslag til nye lover. Lovforslaget ble samtidig sendt klubbene til behandling.

Landsmøte ble holdt i Handelstandens lokaler i Oslo lørdag den 25. mai. Det begynte kl. 11 og varte til ca. kl. 17.

38 representanter møtte fra hele landet.

Som nytt av året ble det forsøkt nyttet lydbånd i steden for referenter. Forsøket ble vellykket.

Etter at presidenten hadde åpnet møtet og ønsket velkommen og navneopprop var foretatt av forbundssekretæren gikk man med en gang løs på dagsordenens eneste sak, det fremsatte lovforslag.

Forbundsstyret la frem et forslag til nye lover på 22 paragrafer. Et av styrets medlemmer hadde dissentert på 5 punkter og et annet på 2 punkter.

Under saksbehandlingen kom det frem mange forslag til mindre endringer, men det viste seg at stor uenighet var der ikke. Både forbundsstyret og representantene viste god vilje til å samarbeide det fremsatte forslag med de foreslåtte endringer. Noen virkelig prinsipiell uenighet med det foreliggende forslag var der ikke.

I det nye forslag, § 8 er bestemt at forbundet skal ha sitt sete i Oslo. De fleste var enige i at dette ville være det naturlige, men enkelte mente at det ikke behøvdde stå i lovene. Det ble vedtatt at forbundet

Nye lover for vårt forbund

skulle ha sitt sete i Oslo som foreslått av styret.

Om innkallelse til forbundsstyremøter var der også dissens. Etter den hittil gjeldende ordning kan kun presidenten avgjøre når forbundsstyret skal innkalles. Det ble på landsmøtet talt for at også styremedlemmene skulle kunne kreve styret innkalt. Presidenten erklærte seg enig med dette, men det ble en del debatt om det skulle være 2 eller 3 medlemmer av styret for å innkalle til møte. Med knepent flertall ble det vedtatt at 2 styremedlemmer kan kreve styret innkalt til møte.

Det omredigerte forslag til nye lover for vårt forbund ble så tilslutt vedtatt enstemmig.

Det gjelder fra vedtagelsen 25. mai 1968.

Dermed er denne sak som i flere år har opptatt forbundsstyret og klubber bragt lykkelig i havn.

Det er all grunn til å takke både styret og representantene for vel utført arbeid.

I tillegg til den vellykkete behandling av lovforslaget kom meddelelsen til representantene om at Nordenfjeldske filatelister igjen hadde søkt om opptagelse i forbundet. Det ekstraordinære landsmøte i Oslo i 1968 viser et enig forbund i rask vekst. Samtidig kommer underretning fra Dania 1968 om god deltagelse og bra resultater for våre juniorer.

Førstedagskonvolutt

16. september 1968: Minnefrimerke (40 og 65 øre) i anledning Det Norske Lutherske Indremisjonsselskaps 100 års jubileum.

Enkel konvolutt: Kr. 0.40.

Komplett FDC til oppgitt adresse: Kr. 1,60

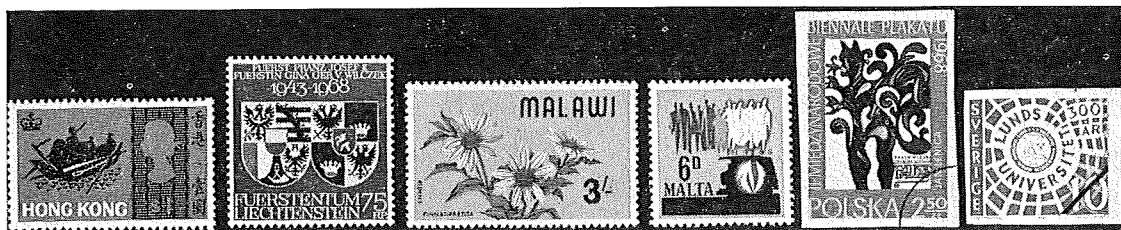
Bestilling innen 28. august 1968. Abonnement for kommende utgaver noteres (skriv efter abonnements-vilkår).

N.F.T.'s FDC-Service, boks 140,

5001 BERGEN

Postgiro nr. 7 07 63

Frimerkepressen går.



Danmark.

13. juni Koldinghus 700 år, 60 øre rød. Tegnet av Fleming Bergsøe.

Finland.

I tillegg til de i spalten omtalte merker er følgende serier utgitt:

- 8. januar, løvetype, 0,02 mk.
- 14. januar, forfatteren Z. Topelius, 150 års dagen for hans fødsel, 0,25 mk.
- 6. april, verdens helseorganisasjon, 0,40 mk.
- 15. april frimerkets dag, 0,90 mk.
- 13. mai, løveserien, 0,01 og 0,04 mk.
- Dessuten kommer:
- 10. juni, sommerturisme, 0,25 mk (300 000 eksp.), tegnet av kunstneren Juha Järveläinen.
- 2. juli, treforedlingsindustriens jubileumsmerke, 0,40 mk. (300.000) eksp.), tegnet av kunstneren Pentti Rahikainen.

Sverige.

15. mai Sveriges riksbank 300 år, to merker tegnet av Nils G. Stenquist, 3 og 2 sidet tagging, 45 øre blålig og 70 øre brunlig.

4. juni Lund universitet 300 år to merker tegnet av Torsten Esbjörnsson, selges i kombinasjonshafter a kr. 2.— 10 øre blå, 35 øre rød.

4. juni, hefte med bruksfrimerker, 5 nordiske villblomster, 45 øre natthvit, hvitveis, nyperose, hegg og liljekonval.

Andorra.

29.4 Europamerke, 0,30 og 0,60 F.

Belgien.

16.4. Historiske motiver, 2, 3, 6 og 10 F, «Liten løve» 1 F, 29.4. Europamerker 3 og 6 F, Røde Kors 6 F + 3 F + 5 F.

British Honduras.

16.4. Latin Amerikas økonomiske kommisjon 20 år, 4 merker, 5, 10, 22 og 25 c.

England.

29. 5. 4 jubileumsmerker, Handelsunionens kongress, kvinnes stemmerett, Royal Air Force og James Cooks første reise, 4d, 9d. 1s og 1/9 s.

Frankrike.

13.5. Pierre Larousse 0,40, 20.5 0,25 skogene i Rambouillet og Noire. 27.5. 0,60 650 års dagen for l'Enclave des Papes. 4.6. 0,40 byen Béziers.

Grekland.

29.3. Europamerker 2,50 og 4,50 D samt FIA 5 D 27.4 gamle Hellas 8 merker, 10,20 og 50 L, 2,50, 3,00 4,50 og 6,00. Det siste kun i 700.000 eksemplarer.

Hong Kong.

25. 4 6 merker med bilder fra Hong Kongs havn, 10,20, 40 og 50 c, 1,00 og 1,30 \$.

Israel

April 4 minnemerker i anledning av uavhengighetsdagen 0,15, 0,40, 0,55 og 0,80 Il, ghettooppstanden for 25 år siden 0,60 Il. Juni, 0,80 Il, falne frihetsskjempere. 27. Zionistkongress 1,00 Il.

Italia.

23 4. 50 L speidermotiv. 29. 4. Europamerker 50 og 90 L.

Jugoslavia

20.4. 6 merker med ikoner, 0,50, 1,00, 1,50, 2,00, 3,00 og 5,00 Din.

Lesotho.

8.4. Verdens helseorganisasjon, 2½ og 25 c.

Lichtenstein.

29.8. Nye merker i serien «Kirchenpatrone» 5 R og 1,50 F. Fyrsteparets sølvbryllup 75 R, Sagn, 30, 50 og 80 R og 10 tjenestemerker.

Luxemburg

29.4. Europamerker 3 og 66 F. Pavillionen i Mondorf-les Bains 3 F, internasjonal messe som holdes i tiden 23.5—2.6. 3 F.

Malawi.

24.4. 4 merker med landets ville blomster, 4 og 9 d, 1 sh 6 d og 3 sh.

Malaysia.

8 4. Neceri Sembilan, 15 c.

Malta.

2.5. Int. menneskerettigheter, 2 og 6 d, 2 sh. 1.6. kommer Int. Trade Fair.

Mauritius

12.3. Landets flagg og riksvåpen, 6 merker, 2.3. 15,20 og 660 c og 1 R.

Nigeria.

7.4. Verdens helseorganisasjon, 4 d og 1sh 6 d.

Papua og New Guinea

24.4. Fra dyrelivet, 4 frosker, 5, 10, 15 og 20 c.

Polen.

15.5. Int. blomsterutstilling, serie med forskjellige blomster, 10, 20, 30, 40, 60 og 90 gr. samt 4.00 + 2,00, 800 + 4.00 zl. Tillegget tilfaller The Polish Philatelic Society. 29.5. Verdensmesterskap i sveveflyvning i Leszno 60, 90 gr. 1,50 3,40, 4,00 og 5,50 z. 29.5 Plakat-biennalen i Warszawa, 60 gr. og 2,50 zl.

Portugal.

29.4. Europamerker 1,00, 3,50 og 4,30 esc.

26.5. Mothers for National Education 30 år 1,00, 2,00 og 5,00 esc.

St. Lucia.

25.3. Kjente religiøse malerier, Raphaels korsfestelse, 10 og 25 c og Titian «Noli me Tangere», 15 og 35 c.

Seycheles.

16.4. 3 overtrykninger på tidligere serie 30/40, 60/45 og 85/75 cents.

Sovjetunionen.

12.4. Kosmonautikkens dag 4,6 og 10 K.

16.4. Lenins fødselsdag, 3 merker 4 K.

Syd-Yemen, folkerepublik

14.14 overtrykk på tidligere serie.

Tsjekkoslovakia.

29.4. Radio 45 år og TV 15 år, 0,30, 30,4, Mexico, olympiade, 0,30, 0,40, 0,60, 1,00, 1,60 og 2,00.

5.5. 2 merker 0,30 og 0,60 samt souvenirark 5,00 i anledning av landets 50 års jubileum. 9.5. 0,30, 0,60 samt souvenirark 5,00 med billeder av helgen i mosaik fra slottet i Prag 27.5. 6 propagandamerker for frimerkeutstillingen i Prag 1968, 0,30, 0,40, 0,60, 1,40, 2,00 og 3,00. Frimerket på 2,00 vil bli trykt i 4. blokk, de andre kommer i ark a 15.

Turks & Caicos.

14. int. menneskerettigheter, 3 merker, 1 og 8 d, 1 sh 6 d.

Vestberlin.

29.4. Turnfest Berlin 20 pf.

Vest-Tyskland.

29.4. Europamerker 20 og 30 pf. Karl Marx 150 års fødsel 30 pf. 6.6. Olympiade 1968 10 + 5, 20 + 10, 30 + 15 og 50 + 25 pf, violet 30 pf.

Western Samoa

22.4. 21 år siden etableringen av «South Pacific Commision», 3 merker 7,20 og 25 sene.

Østerrike.

29.4. 200 års veterinærhøgskole i Wien, 3,50 S.

29.4. Mors dag 1968, 2,00 S.

20.5. 100 år blondeindustri, 3,50 S.

20.5. Nye flypostmerker, 2, 3,50 og 5,00 SS.

28.5. 100 år Galopbane, 3,50 S.

10.6. 100 år dr. Karl Landsetiners fødsel, 3,50 SS.

Fra en stor verden

Jordan, som er satt på svarteliste av FIP for å ha utgitt 188 merker og 16 miniatyrark i løpet av to år, har erklært høytidelig gjennom Verdenspostforeningen at de vil forbedre seg. Fra nå av skal det bare komseks utgaver i året.

Statene Kathiri, Qu'aiti, Mahra og Upper Yafa ble innlemmet i folkerepublikken Sør-Jemen i fjor høst, kort tid etter at de

første merkene ble utgitt. Avslørende nok utgir agenturet fremdeles merker for disse områdene, men flere kjente kataloger og tidsskrifter har bestemt seg for ikke å liste disse merkene.

Italias fluoriserende bruksmerker kan skilles fra de vanlige merkene uten bruk av prøvelampe. Merkebildet er nemlig 16x20 mm mot 17x21 mm for de ikke-fluoriserende merkene.

Spekulasjoner til jul såvel som til påske. Guyana og St. Lucia utga i år påskefrimerker. Siden motivene var Salvador Dalis «Kristus på korset», Raphaels «Korsfestelsen» og Titians «Noli me Tangere» har også malerimotivsamlingene fått en ytterligere tilvekst.

Kanaløyene har avgjort at de vil ha uavhengighet fra Storbritannia i postale saker fra 1. april 1969. Hvis de britiske myndighetene går med på dette, kan enkelte lokalmerker tenkes å bli gyldig frankeringsmiddel. Hittil har noen av disse merkene vært til ergrelse med sine Europa- og Churchillovertrykk.

Norsk postforseglet massevare er testet av en innsender i Deutsche Briefmarkenzeitung. Av 4070 merker var 10 % ubrukbare og 200 særmerker. Han anbefaler massevaren og sier at «stort sett kan avstempelingen og merkenes kvalitet betegnes som fremragende.» Er noen enig?

J. B.

TOPP-PRIS + 10-20 % MERE får De alltid for bedre frimerkesamlinger med katalogverdi minst 500 kr. pr. land, når De selger til Danmarks største frimerkepostordreforretning. — Tvivler De? — jamen så indsend anbefalet hvad De vil selge og vårt KONTANT TILBUD, der følger omgående, vil overbevise Dem! — Har De bundter at selge, så skriv efter vår 16 sider store GRATIS INNKJØPSPRISLISTE. — For tiden betaler vi EXTRA HØYE PRISER både for bundter og rikholdige samlinger, serlig fra DANMARK, ISLAND, SVERIGE, NORGE, FINLAND, TYSKLAND, FRANKRIKE, UNGARN og SCHWEIZ så selg NU!

FRIMERKE-CENTRET

Postordreforretning
RUDS-VEDBY — DANMARK

DANIA 68

Vellykket ungdomsmønstring i København 25.-28. april



Prins Henrik - „Dania 68”s beskytter - hilses velkommen av „Christian IV” (George Madsen).

I midten Stig Andersen og borgermester Børge Jensen

I strålende sommervær ble Dania 68, årets filatelistiske begivenhet i Danmark, åpnet med pomp og prakt. Det hele ble innledet med opptog til Rådhuset, som gratis var stillet til rådighet for utstillingen. Postorkesteret spilte, i sine fargerike rød-jakkeuniformer, fulgt av unge filatelister iført postbuduniformer fra de land som deltok i utstillingen, — ialt 22. Da utstillingens beskytter, prins Henrik innfant seg ble han mottatt av selveste «Kong Christian IV» — en kjent dansk filatelist illuderte ypperlig som denne foretaksomme monark som er såvel det danske, som det norske postverks grunnlegger.

Åpningshøytideligheten fant sted i den store Rådhusallé. — Borgermester Børge Jensen, utstillingskomiteens formann Otto Ustrup m. fl. talte, hvorefter prins Henrik erklærte utstillingen åpnet med en tale på uklanderlig dansk. Så var det mottagelse i Rådhusets selskapsal, — en anseelig rekke innbudte var byens gjester. Prins Henrik hilste på flere av gjestene, først og fremst de tilstedeværende utlendinger og ble så vist rundt på utstillingen, fulgt av prins Viggo som selv i mange år har vært en ivrig filatelist.

Utstillingen omfattet ca. 180 samlinger,

fordelt med 68 på landsamlinger (katalogsamlinger), 13 spesialsamlinger og 98 motivsamlinger. At 56 % av eksponentene var i gruppen «motiv» er et tidens tegn på utviklingen innen filateli. Mange av samlingene var virkelig fremrakende, men som helhet virket utstillingen noe ujevn. Endel av motivsamlingene viste store synder mot Motivreglementet med «ikke filatelistisk biverk». Men det var gledelig å konstatere at juniorene viste evner til å finne frem til originale og interessante temaer, — motivsamling er nemlig noe ganske annet enn å kaste seg over samling av merker med blomster, dyr, sport og romfart. Tematiske samlinger som «Våre kornsorter» (fra Portugal), «Nasjonen i seg selv» (Tsjekoslovakia), «Min filatelistiske dyrebok» (BRD), «Europas skytshelgener» (BRD), «Brobygging» (Tsjekoslovakia), «Vår hovedstad Warsjava» (Polen), «Mor og barn» (Luxembourg), «Automobilen og dens anvendelse» (Finland) og «Det tsjekkiske folk dør ikke» (Tsjekoslovakia) var så godt tematisk oppbygget at voksne motivsamlere med stor fordel kunne studere dem, så meget mer som temavalget var noe utenom det vanlige. En interessant samling om Albert Schweitzers liv inneholdt dessverre mer-

ker som står på FIP's liste over forbudte utgaver, — og var dermed ute av bildet, — det gjaldt forøvrig ialt 28 samlinger, hvorav 25 motiv. Flere av disse var så gode at det var med sorg at juryen måtte diskvalifisere dem. Uansett fra hvilket land samlingene kommer må «spilletts regler» følges under en utstilling som bedømmes etter FIP's regler. — Blant landsamlingene særmerket seg katalogsamlinger Danmark, Norge, Sverige, Italia og Tyske kolonier — tildels fremrakende og fint montert. Utstillingen var en god generalprøve for neste års FIP-patronerte ungdomsutstilling i Luxembourg, — »Juventus 69» hvor konkurransen mellom ungdom fra hele verden sikkert vil bli knivskarp. De som deltok i Dania 68 har nå anledning til å forbedre sine samlinger ut fra de pointstall de fikk. Etter FIP's Reglement for Ungdomssamlinger skal juniorsamlingene pointsberegnes, — det tar tid, men de unge har krav på ved hjelp av oppnådde points å bli klar over på hvilke områder deres samlinger er svake eller mindre tilfredsstillende, slik at det kan rettes på til neste gang. Juryarbeidet ved en ungdomsutstilling må derfor foregå ut fra pedagogiske prinsipper, — og det ble da også gjort på Dania 68. Landsamlingene ble bedømt av jurygruppen Danesch (BRD), Bjørn Moe (Norge), J.

Gotfredsen og Jørgen Nielsen (Danmark), mens motivsamlingene ble tatt hånd om av Cronsjö (Sverige), Bindel og Fullov (Danmark) og Graham (Norge). Altfor ofte er man vitne til, at motivsamlingene i junior-klassen på internasjonale utstillinger blir bedømt av samme jurygruppe som bedømmer landsamlingene i denne klassen, men også juniorene har krav på at deres motivsamlinger blir bedømt av spesialister på området. Det var derfor et fortjenstfullt tiltak av utstillingskomiteen at juryen var delt i to grupper, selv om selvsagt juryen som helhet bærer ansvaret for bedømmelsen. — Juryen delte ialt ut 17 sølvmedaljer (høyeste belønning på ungdomsutstilling) — hvorav de 10 gikk til gruppen «motiv». Videre 27 sølvbronsemedaljer (16 i motivklassen) 27 bronsemedaljer (motiv 14). 35 samlinger fikk diplom (herav 12 i motiv) og resten får deltakerdiplom utstedt av utstillingskomiteen. Til disposisjon hadde juryen hele 25 ærespriser, — et kanskje noe høyt antall for en ungdomsutstilling, men det viser jo hvilken interesse det var for dette tiltak både i Danmark og i utlandet.

De nordiske lands juniorer tok godt for seg av disse medaljer og ærespriser — hvilket vil fremgå av nedenstående oppstilling.

	Sølv	Sølvbronse	Bronse	Diplom	Ærespris	Sum medaljer
Danmark	2	1	4	14	6	7
Finnland	1	2				3
Island				2		
Norge	3	7	2	2	4	12
Sverige	1	2	2	4	5	5
Sum Norden	7	12	8	22	18	27

Resultatet for de norske juniorer ble:

Sølvmedalje: Liv Clausen, Oslo (Norge) — Carl-Otto Kostøl, Kristiansand (FN og dets virke) — Tor Kristian Kvien, Oslo (Norges historie).

Sølvbronse: Sven-Ole Evensen, Minde (Danmark) med ærespris — Erling Staver, Sandvika (Norge) med ærespris — Ketil Torstenson, Oslo (N.) spesialsaml.) med ærespris — Per Aage Jacobsen, Kristiansand (Botanikk - blomster) med ærespris — Bjørn Solaas, Kristiansand (Det tyske flyktningmerkes skjeb-

ne) — Svein Aarseth, Oslo (Hunden) — Ragnar Moe, Kristiansand (Europeiske komponister).

Bronse: Tor Kristian Kvien, Oslo (Finnland) — Vidar Nielsen, Kristiansand (Norge).

Diplom: Jens Petter Berg, Oslo (FN-katalogsamling) — Svein Horrisland, Kristiansand (Norge).

To norske samlinger som ikke har vært utstilt tidligere, og egentlig derfor ikke skulle vært anmeldt til deltagelse på internasjonalt plan, får deltakerdiplom.

Utstillingen var åpen i 4 dager, og ble besøkt av over 20 000 mennesker. Det var

ingen entrè til utstillingen, reglementet for København Rådhus forbyr det. For å finansiere utstillingen hadde derfor «Danske Filatelisters Fællesfond» latt lage en souvenirblokk — uten frankaturgyldighet — som ble forært arrangørene av Dania 68, de «Samarbejdende Junior Samlerklubber» hvis 25 års jubileum ble feiret med denne utstilling. Blokken var tilsalgs på utstillingen, og en stor del av opplaget — 20 000 nummererte blokker — gikk unna. Blokken deltar i et lotteri med 101 verdifulle gevinster, trekningen foregår 5. oktober. Restopplaget av blokken selges nå, og bestillinger kan sendes på det giroinnbetalingskort som er innlagt i dette hefte av N F T. —

Souvenirblokken er for såvidt ganske interessant, som den på bakgrunn av en gammel Københavnullustrasjon gjengir i firefargerstrykk utkast av den kjente danske frimerketegner ved FN, Olav S. Mathiesen, til frimerker for Københavns 800 årsjubileum 1967 og til Dania 1968, — ingen av dem er imidlertid utgitt som frimerker. I øvre høyre hjørne har blokken utstillingens beskytter Prins Henrik i silhuet med navnetrekk i faksimile. Hver blokk er egenhendig signert av kunstneren. Blokken koster kr. 10.— danske og er som nevnt loddseidel til et lotteri som både kan gi den heldige en SAS-reise til kr. 5000.— eller beløpet i kontanter, eller frimerker, — 2. premien er ett prakteksemplar av 2 RBS 1851. —

Utstillingens siste dag var «Ungarndag». Alle besøkende fikk utlevert en pose ungarske frimerker. Konvolutter frankert med «København-merket» av den ungarske luftpostserie med særstempel i anledning av Dania 68 var å få, og utenfor Rådhuset overvar man en imponerende «Tapto» utført av et av byens pikekorps. — Bulgaria utga til Dania en serie på to eventyrmerker, det ene med motiv fra H. C. Andersens «Fyrtøjet», — ja, det ble jo litt av et show — men det trakk folk til utstillingen og tilførte sikkert hobbyen nye tilhengere. Utstillingskatalogen var formet som en håndbok for juniorer med kyndig innføring i samlingsfinesser, av kjente danske filatelister. En god idé forøvrig — selv om de besøkende måtte lete seg fram i boken før man kunne finne frem til fortegnelsen over de utstilte samlinger. Anførslene under de enkelte eksponanter om samleområdet (land/tema) var imidlertid for knappe. Når

en landsamling kun omfatter en viss periode av utgaver er det hverken for publikum — eller juryen — tilstrekkelig å angi f.eks. «Norge», heller ikke er «Norge» nok når samlingen er en specialsamling over Norges posthornmerker. Anførslene under motivklassens eksponater burde vært nøyaktigere. Utstillingskomiteen og den jubilerende SJS har all grunn til å være fornøyd med Dania 68 — den vil bli erindret som en «stor» utstilling selv om gjennomsnittsalderen for utstillerne bare var 15—16 år!

Odd Gramh.

Innbinding av N F T.

I likhet med tidligere år vil der også i år bli anledning til å få bundet inn årganger av N F T. Dessverre har våre bokbindere måttet legge på prisen — den er nå kr. 20.— pr. bind inneholdende to årganger (1966—1967). i tillegg kommer oppkravs-frakt).

De av leserne som er interessert i innbinding må derfor sende sine årganger, buntet to og to — slik som disse ønskes bundet til Redaksjonen, Boks 2833, Nordnes, Bergen 5011 innen 31. august 1968.

Tidsskrift som kommer senere enn denne dato blir returnert i oppkrav uten å være innbundet. Dersom omslagene ønskes med i bindet lar man disse være på de enkelte nummer — ønsker man ikke omslaget med fjerner man dette før avsendelsen.

Husk å oppgi om innbinding ønskes i blå, burgunderrød eller grønn granitol.

Neste anledning til innbinding blir ikke før 1970 — om vi da lever og har helsen — så ønsker man N F T innbundet bør man bestemme seg for dette nå.

PRIVAT SØKES: Norges provisoriska frimärken på brev, eller kort. AFA nr. 8. resp. 60.

Dir. Holmbergh, Sergels Väg 13 c Malmö, Sverige.

UBRUKT NORGE 1940—1960

Lave priser. — Skriv til

Arne-Leif Oftedal

Oftedal

Nye fra Crown Agents Frimerkebyrå

TRISTAN DA CUNHA

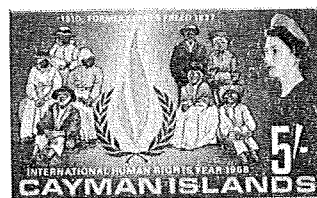
Landets fugler



Utgivelsesdag 15. mai 1968

CAYMAN ISLANDS

International Human Rights Year



Utgivelsesdag 3. juni 1968

SAMLERE KAN KJØPE DISSE FRIMERKENE HOS SINE VANLIGE FORHANDLERE

„FIP-forbudte varer

Ærede herr Moldenhauer jr.

Jeg har fått kjennskap til Deres vennlige ytringer i h. 10/67 om de frimerkeutgaver som ikke tillates vist på utstillinger i h. t. FIP's bestemmelser. De tillater vel derfor at Kommisjonen med det lange og kjedsommelige navn — kanskje kan De finne på noe bedre? — fremkommer med et par bemerkninger til Deres anførsler.

Sperreverdiene fra DDR blir omsatt slik: et lite antall selges fritt, endel av opplaget kun gjennom abonnement mens resten omsettes til utlandet til priser som dikteres av DDR's Utenlandshandelsorganisasjon, og som anvendes av «ekklusivavtager-grossisten». Det dreier seg her om bruken av en «monopolkapitalistisk spekulasjon» fra Øst, — noe som de sosialistiske makthavere burde være de første til å fordømme. At samlere derved blir skadelidende, idet de må betale priser som ikke står i noe forhold til nominalverdiene, burde være klart for enhver. Og at FIP, som ivaretar den samlede filatelists interesser, setter disse merker på sperrelisten må være en klar følge herav. Det er forklaringen til det rekordmessige antall» av disse merker på FIP's forbudsliste. — FIP selv er uten skyld heri, — det hadde vært gledeligere om vi ikke, nesten fra hver serie fra DDR må sette et merke på denne listen.

Da jeg i 1964 hadde æren av å overta ledelsen av ovennevnte Kommisjon gjorde jeg alle postforvaltninger kjent med definisjonen vedrørende de skadelige utgaver m. v. Ved samme anledning talte jeg med det tsjekoslovakiske postverk, hvor det ble erklært at man i ett og alt ville rette seg etter FIP's ønsker om en «ren» utgavepolitikk. Hva det til da hadde funnet sted kan jeg ikke uttale meg om av egen erfaring, men jeg er ihvertfall av den oppfatning at det tsjekoslovakiske postverk meget nøye har holdt seg til FIP's definisjoner siden den gang, og til meg er det ikke innløpet klager av noen art.

Imidlertid: så «latterlig» vi etter Deres mening enn er, gjør vi oss ihvertfall ikke så latterlig at vi tiltror oss å være allvitende. Det ville derfor vært bedre om De i stedet for generelle beskyldninger ville ha fremkommet med ganske presise fakta, slik at vi kunne undersøke disse og rette offisiell forespørsel til den tsjekoslovakiske postforvaltning.

Jeg håper at studiet av FIP's definisjoner over skadelige, spekulative og uønskede utgaver (se NFT h. 8/65, side 159/160. — Red.s anm.) kanskje vil føre til en riktigere verdsettelse av det arbeid vi er beredt til å yte i alle filatelisters interesse, — et arbeid som på mange steder i verden allerede har båret frukter.

FIP-Kommisjonen
mot skadelige utgaver,

P. Seguy,
president.

Frimerkeutstilling i Århus i september „Aros 68“

Utstillingskomiteen meddeler at man regner med deltagelse fra Århus nordiske vennskapsbyer, men der er også kommet forespørsler fra tyske Danmarksamlere. Alt tyder på en allsidig utstilling, men hovedvekten er naturligvis lagt på dansk deltagelse.

Utstillingen holdes på Århus fra 20. til 22. september. Siste anmeldelsesfrist er 24. juni.

Adressen er: Frimerkeutstillingen Aros 68, postboks 912 8210, Århus V (postgiro 8 37 35).

Planchestørrelsen er den normale (A 4), maksimalt 30 x 27 cm, avgiften er 75 øre pr. planche + moms.

Interesserte får utstillingsreglementet tilsendt ved innsendelse av svarporto til utstillingens adresse.

Samlerinteresser i Tyskland

Siegerforlaget i Tyskland har foretatt undersøkelser over hvilke samleområder er populærest i Tyskland. Undersøkelsene gjelder årene 1963—1966 og bygger på salg av merker. Øverst på listen står Vatikanet, deretter Østerrike, Schweiz, Lichtenstein og Frankrike. Danmark er nr 12, Finland nr. 14, Island nr. 15, Norge nr. 16, Grønland nr. 18 og Sverige nr. 19.

Meget tyder på at Vatikanet idag er forbigått av Østerrike og at interessen for de nordiske land er stigende.

„Prefilateli“, „Førfilateli“ - forkastelige uttrykk

Uttrykkene «prefilateli» og «førfilateli» brukes uheldigvis nå i betydningen «førfrimerke». Norsk «prefilateli» oppfattes således som noe «før det første norske frimerke», altså f.eks. perioden 1845—1854. På samme måte, for en fransk samler ville «førfilateli» tenkes å ha noe å gjøre med perioden før det franske frimerke, 1849, og for en islandsk samler, før 1873 osv.

Det hele er temmelig tåket og upraktisk, idet uttrykkene «prefilateli» og «førfilateli» bygger på den feilaktige forutsetning at filateli og frimerke er ensbetydende. Hvis noe skal være «før» filatelien, må man selvfølgelig først ha klart for seg «når filatelien begynte». Det kan i denne forbindelse ikke menes året 1864, da ordet «philatélie» ble foreslått av franskmannen Herpin. Han definerte imidlertid ordet i retning av «studiet av **alt som vedrører frankering**». Samtidens og senere tiders samlere har presisert dette ved samling **ikke bare av frimerker**, men også av mange andre beslektede objekter. Den berømte Moens katalog «atologue Prix-Courant de Timbres Poste» 1892 omfattet således postfrimerker, telegrafmerker, konvolutter, brevkort, kortbrev, formularer, lokalpost, jernbanemerker (innbefattet norske), militærkort og stempelmerker, — altså slett ikke bare frimerker.

Stempelmerker går tilbake i England til 1694 o genda litt tidligere i Holland. Frankering av brever var som oftest en omstendelig affære lenge før 1840 og tildels noen år senere, og gebyrene ble betalt dels av sender, dels av mottaker. Ifølge Herpin's definisjon er det klart at alle postale saker hvis befordring krevet et frankeringsgebyr, enten kontant i den tidlige periode (for å kunne påtegnes ordet «Franco») eller senere ved hjelp av frimerke, er innenfor filateliens ramme. Filatelien som disiplin eller hobby omfatter således objekter i en periode av flere hundre år tilbake i tiden, mens postgebyrer ble oppkrevet, og minst så lenge som stempelmerker har vært i bruk. Med våre ikke-uttømmende kunnskaper om de første gebyrer blir det så godt som umulig å fastsette akkurat når tidsperioden for «filateli» begynte, men ett er sikkert, at det var for flere århundrer siden. Dermed blir uttrykkene «prefilateli» og «førfilateli» selvfølgelig uten noensomhelst rimelig, logisk og prak-

tisk betydning. Man har således i disse uttrykk forvekslet meningen av ordene «filateli» og «frimerke».

Riktignok var frimerkets ankomst, f.eks. i 1855 i Norge, **én** viktig filatelistisk begivenhet, og de tidligere år **kunne** således bli betraktet som «før frimerke» (hvis man endelig måtte bruke slikt uttrykk), men **ikke** «før filateli», forskjellen er jo slående. La oss trekke en parallell her: 1814 var ett viktig år i Norges historie, men det ville unektelig være det rene sludder å kalle f.eks. årene 1810—1813 «prehistoriske» eller «forhistoriske».

La oss derfor si et fast og bestemt «farvel» til «prefilateli», «førfilateli» og deres beslektede meningsløse og forkastelige ord. Nå kjenner jeg jo godt til den gamle tamme «unnskyldningen» at vi «lissom er blitt vant til dem» — dessverre. La oss sende dem ut på søppelhaugen, som det for lengst **er blitt gjort** i U.S.A., hvor uttrykket «prestamp» nå brukes, og som har en klar betydning. «Gode råd skal man alltid høre, da klødde skipperen seg bak øre». Hvorfor ikke bruke ordene «før frimerke» — eller **enda bedre** «før 1855», osv., altså f.eks. «Norske poststempler før 1855»? Det ville jo være grei skuring, og uten noen som helst vanskeligheter med rare ord. Det er klart at hensikten med ord og språk er å overføre én persons tanker til en annen, så klart og umiskjennelig som mulig, og at ulogiske og misvisende uttrykk således **bør bannlyses**.

Carl H. Werenskiold.

FRIMERKERINGEN

v/D. Lund Simonsen
Baltorpvej 130
Ballerup, Danmark

optager altid nye medlemmer, vi cirkulerer hele året — få vore regler tilsendt sammen med en prøvesending — stor årlig præmie udloddes blandt medlemmerne.

Vi eftersøger desuden udvalgshefter med bedre skandinavien til en stor medlemskreds i hele skandinavien.

«Mine siste prislister over Norge, Island, Frankrike, Sveits, Tyskland, F.N. og USA sendes mot kr. 1,— skriv i dag.

Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.»

Island ustemplet, Europa 1960 kr. 8,75, Europa 1961 kr. 5,25. Porto ekstra.

BAKKE, Postboks 4, Korsvoll, Oslo 8.

BLOKKER

Belgien :		FN :	
1960 Flyktningår	35.—	1960 Blokk II	25.—
1963 Fredsklokke	5.—	1965 Blokk III	4.—
1966 Malerier (2)	10.—	1967 Chagall blokk IV	4.—
1965 Blomster	5.—	U S.A. :	
1965 Zoo Antwerpen	3.75	1966 Frim.utstilling	0.50
1967 Flyktninghjelp	4.—	Egypten :	
Bulgarien :		1964 Unesco	3.—
1962 Schack-olympiade	14.—	1965 Nasser	3.—
1963 Balkanspill	17.50	1962 Revolution (2)	10.—
1965 Fil. utstilling	5.—	1965 Revolution (2)	5.—
Vest-Tyskland :		1965 Nubien	1.50
1965 «20. juli»	4 50	1964 Nilen	5.—
Øst-Tyskland :		1959 Transport	14.—
1960 Pieck	1.—	1960 Olympiade	5.—
1962 Kosmonauter	6.—	1961 Revolusjon	5.50
1962 Romflyvning	25.—	Israel :	
1963 Laboratorium	7.50—	1962 «El Al»	8.50
1964 Tokio (sammentr.)	4.—	1963 «Halbanon»	45.—
1965 Fil.utst. (2)	9.—	1964 Tabai	6.50
1966 Eventyr	8 50	Laos :	
1967 Eventyr	6.50	1964 Hungerhjelp	11.50
Frankrike :		Chana :	
1966 Malerier	9.75	1961 Elisabeth	32.50
Island :		1962 Malaria	3.50
1961 Universitet	2.50	1963 Røde Kors	3.50
Luxemburg:		1964 Solåret	8.50
1945 Invalider	15.—	1965 Lincoln	12.50
1937 Dudelange	15.—	1966 Kennedy	8.50
Polen ::		1966 Fotball	24.50
1956 Chopin	35.—	1966 Fisker	12.50
1963 Fektning	65.—	1966 WHO	8.50
1963 Basketball	6.—	Syrien :	
1964 «Woschod»	2.50	1961 Universitet	35 —
Russland .		1963 Hungerhjelp	5.—
1960 FN 15 år	4.50	1963 Human Rihgs	5.—
1962 Kosmonauter	17.50	1965 Tokio	5.—
1964 Rompanorama	11.50	1965 20-års-jubileum	5.—
1965 Radiojub.	12 50	Yemen :	
1965 Basketball	12.50	1964 Røde Kors	15.—
1966 Moskvakongr.	5.—	1965 Fugler	19.50
San Marino:		1965 Telejub.	5.—
1961 Europa	125.—	1965 Revolution	3.50
1962 Europa	25.—	Togo :	
Spanien :		1961 FN-emblem	11.50
1961 Velazquez (4)	35.—	1962 Presidentbesøk	30.—
Cyperm :		1962 Frim jubileum	10.—
1963 Tokio	10.—	1963 Lincoln	8.50
1965 Kennedy	11.50	Liberia :	
Ungarn :		1965 Churchill	6.—
1963 Blomster	12.50	1965 Hammarskjöld	10.—
1963 Frim.dag	12.50	1964 Tokio	55 —
1962 Fil. utst.	12.50	Viet Nam :	
1964 Elisabethbro	10.—	1962 Blomster	5.—
1964 «Imez»	11.—	1962 Fugler	5.—
1965 «Wipa»	15.—	Belg. Congo :	
1965 Sport	12.50	1962 Hammarskjöld	8.50
1966 Høyvann	10.—	1962 D:o med overtrykk	9.50
1966 VM i fotball	11.50	Colombia :	
1966 Frim.dag	10.—	1961 Sport	10.—
1967 Amphilex	10.—	Nicaragua :	
1964 Innsbruck	25 —	1962 Frim. 100 år	15.—
1964 Tokio	25.—	Costa Rica .	
1966 Malerier	35.—	1965 Kennedy (2)	12.50
Holland :		Salvador :	
1966 Flyktninghjelp	4 50—	1964 Kennedy (2)	10 —
Rumenien :		Uruguay :	
1961 Botanikjub.	6.50	1965 Tokio	5.—
1962 Caragiale	5.50	Haiti :	
		1963 Hammarskjöld	7.50

Samtlige objekter er ustemplet og komplett. — Priser i svenske kroner.
 Ordre over kr. 100.— sendes portofritt.

Firma E. Karlsson

Postboks 347 — 721 07 Västerås. 1 Sverige

Plast som beskyttelse på frimærker

Etterfølgende artikkel om plastbeskyttelse på frimærker som sto i «Frimerkesamleren»s marsnummer, skulle også ha interesse for norske lesere da jo flere og flere samlere bruker album med plastommer til frimærker og brever.

På Tåstrup Frimærkeklubs udstilling havde redaktøren lejlighed til på «Redus» stand at se nogle eksempler på, hvad plastic kan ødelægge af frimærker, når den kemiske sammensætning ikke er den rigtige til formålet. Jeg kom i tanke om, at jeg engang havde set en artikel herom i et af de store tyske frimærkeblade, og således foranlediget bad jeg ingeniør **P. Sude**r, som er ekspert på området, om at meddele sin viden herom til **Frimerkesamleren's** læsere.

Jeg fik ja og har herved fornøjelsen at bringe artiklen:

Det er jo snart mange år siden, plastic dukkede op som opsætningsmiddel med samtidig beskyttelsesmulighed for de opsatte mærker. Den første form, filatelisterne stiftede bekendtskab med, var vel klemommer, som påklæbes planchen, hvorpå frimærket uden anvendelse af hængsler kunne anbringes i klemommen og derved både var placeret i samlingen — lett flytteligt — og samtidig delvis beskyttet, i alt fald mod direkte berøring og deraf følgende evt. beskadigelse.

Der var flere fordele ved anvendelse af klemommer, men også ulemper. Derfor udvikledes i takt med plasticstoffernes fremgang flere forskellige systemer til opsætning og beskyttelse af frimærkerne.

Først kom vel indstiksbøgerne, hvor pergamynstrimlen blev afløst af de glasklare plaststrimler. Derpå fremkom efterhånden flere forskellige systemer, dels byggende på klemommeprincippet, dels på indstiksbogens opsætningsmetode, men fælles for dem alle er den udprægede anvendelse af plastmaterialer.

Efter krigen kom der en eksplosionsagtig udvikling både i plastmaterialer og kvaliteter samt i anvendelse af disse til en lang række formål, men i flere tilfælde tog man sig ikke tid til at undersøge — det gjaldt jo om å komme først på markedet — hvilket plastmateriale eller hvilke sammensætninger og kvaliteter der var egnet til bestemte formål, med deraf følgende

faktisk ubrugelighed af det færdige produkt. Dette bragte plasticstofferne i en vis miskredit, mange betragtede dem som erstatningsmaterialer (i nedsættende betydning) i stedet for at tage dem som det, de var og er, nye materialer med mangfoldige anvendelsesmuligheder, men NB. når de bliver rigtig anvendt.

Også til filatelistiske formål er der begået fejl med alvorlige skader til følge, og derfor kan man stadig møde filatelister, der nærer en panisk rædsel for enhver form for plastic i forbindelse med frimærker.

Årsagen hertil kan være fabrikantens manglende kendskab til den anvendte plastics kemiske natur, medens det i andre tilfælde er filatelists egen skyld, at det gik galt.

Der har for mange år siden været klemommer i handelen, der tog farven af de frimærker, man puttede i dem. Dette skyldtes, at der var anvendt en plastkvalitet, der reagerede med farvekemikalierne i frimærkets trykfarve. Dette er naturligvis for længst opklaret, og en gentagelse er usandsynlig.

Men også i forbindelse med vore dages udbredte albumsystemer, der bygger på indstikskort (indstiksbogens princip) og plastlommer til at sætte de monterede kort i, har der været flere kedelige tilfælde, men før vi går videre hermed, vil en lille kemisk redegørelse være nødvendig.

Grundlaget i de plastvarer, vi møder til filatelistiske formål, er en forbindelse af kulstof og brint, der kaldes vinyl. Dette stof (vinyl) kan forbinde sig med andre grundstoffer eller sammensatte stoffer og samtidig vokse sammen til et kæmpemolekyle — det polymiseres. Der kan fremstilles mange forskellige polymerisater, men dem, vi har med at gøre, er polyvinylklorid (PVC) og polyvinylacetat (acetat).

Rå polyvinylklorid er ret hårdt, hornagtigt og uklart, men ved tilsætning af blødgøringsmidler kan der fås en passende smidig konsistens og en ret god gennemskinnelighed.

Polyvinylacetat er knap så hård og ret klar og kan også ved tilsætning af passende midler gøres blød, men bliver ikke smidig som PVC. Acetat knækker let ved foldning, det gør PVC ikke.

Man kan fremstille de forskellige plast-

varer, vi anvender, i begge materialer, men vælger selvfølgelig i hver situation det bedst egnede for formålet og fremstillingsmetoden.

Klemlommer er fremstillet med acetat som dækfolie — for at udnytte den elastiske stivhed i dette materiale — svejset eller svejselimet på et bagfolie, der er en blanding af PVC og acetat, derved bliver dette lag mere smidigt — bedre egnet til indklæbning. I denne forbindelse skal bemærkes, at PVC er let svejseligt, medens acetat er væsentlig mindre svejsbart.

Striber til indstiksbøger og kort blev oprindeligt fremstillet af acetat, fordi dette materiale er glasklart og til det foreliggende formål ikke blev udsat for forldning med følgende risiko for at knække. I dag fremstilles det mest i en speciel PVC, der er meget blødere, så risiko for, at strimlen skærer i mærket ved skæv indføring, er borte. Lommer og charteques bliver udelukkende fremstillet i PVC, som er det smidigste materiale og faktisk knækfrit samt klart uden dog at være helt glasklart.

Og så er vi klar over problemerne!

Den mest anvendte plastic til filatelistiske formål er polyvinylklorid PVC, der blødgøres ved tilsætning af forskellige kemikalier. De billigste blødgøringsmidler er klorholdige forbindelser, men anvendelse af disse midler medfører en fare for en langsom, men langvarig afgivelse af kold, hvilket har til følge, at andre ting, denne PVC måtte komme i forbindelse med, påvirkes heraf. Farver bleges, papir gulnes, og plastholdige ting brænder fast til PVC-folien.

I dag fremstilles et væld af trykfarver på plasticbasis, og mange af disse indeholder klorforbindelser. Disse trykfarver anvendes meget til offset- og dybtryk, og ved disse trykmetoder fremstilles et meget stort antal af nutidens frimærker.

Nu kan man forstå, at nogle filatelister nærer en panisk rædsel for blandingen plastic og frimærker, for putter man frimærker trykt med plasticfarver — hvad enten de er opsat på plancher eller stukket i indstikskort — i en PVC-lomme, der ikke er specielt fremstillet til dette formål, ja, så er det næsten stensikkert, at disse mærker brænder fast på plastfolien.

Så er spørgsmålet: Er det nu plasticfabrikantens fejl eller filatelistens egen skyld?

Begge muligheder kan være rigtige!

Er plasticlommen fremstillet og solgt til filatelistisk anvendelse, er det helt afgjort fabrikantens fejl, og han må ganske givet være erstatningspligtig for opståede skader.

Er plasticlommen derimod købt i en tilfældig butik, hvor den sælges til almindelig kommerciel brug og uden angivelse af anvendelighed til bestemte formål, ja så er det filatelistens egen skyld, og så må han selv bære smerten ved at bruge en tilfældig vare af ukendt oprindelse.

Man kan så spørge: Hvorfor nu denne forskel på tilsynelatende ens varer? Og svaret er: det skyldes priser og konkurrenceforhold.

Skal en fabrikant være billigere end sine konkurrenter — og det vil alle jo gerne — så må han enten arbejde billigere eller kunne skaffe sig billigere råvarer.

Der er stor konkurrence i plasticbranchen, og PVC blødgjort med klorforbindelser er den billigste folie, man kan få. Resultatet er, at alle bruger denne råvare for at klare sig i konkurrencen.

Men fabrikanter, der fremstiller varer til formål, hvor folien kommer i kontakt med andre plasticholdige stoffer, f.eks. tryksager, hvor plasticbundne farver er anvendt, som ved frimærker eller filmpapir, farvefoto, fotokopier etc., må ikke falde for denne fristelse, de må finde andre råvarer.

Disse findes, men er noget dyrere end almindelig PVC.

Man kan fremstille plasticfolier i en særlig PVC- og acetat-blanding uden klortilsætning, og som oven i købet både har acetatens glasklarhed og PVC'ens smidighed, og en enkelt af disse kvaliteter kan tilmed gøres uelektrisk — antistatisk.

Det vil sige at plastlommer fremstillet af denne vare foruden at være ufarlige — kemisk neutrale — heller ikke klæber sammen eller klæber til andre ting eller suger støv og snavs til sig, hvad især den rene PVC er slem til.

Heraf kan altså fremstilles den ideelle vare til filatelistisk brug; den er noget dyrere end almindelig PVC, men det koster jo altid noget at sikre sig; det er imidlertid promiller i forhold til de skader, nogle få «sparede ører kan medføre.

Det vil sige, at bruger man en anerkendt garantert kemisk sikker plastlomme, får man ingen problemer, men har man, eller får man lommer af ukendt herkomst, kan det blive en dyr spøg.



Kan De være sikker på at De som ønsker å kjøpe Deres frimerker vet at De selger dem?

Jo flere mennesker som får vite om at Deres frimerker skal selges, jo større sjanse er det for høyere bud på auksjonen.

En viktig del av Stanley Gibbons auksjoner er dets avertering verden over for å la folk få kjenskap til Deres frimerker.

Vi har kontakter verden over, men det er ikke nok, vi ønsker å finne den person som byr høyest til fordel både for Dem og oss.

Alle leser ikke annonsene, men mange får våre flotte kataloger tilsendt. De gode illustrasjoner og nøyaktige beskrivelser gjør sitt til at vi får en stor mengde postale bud.

Vi ønsker velkommen en hver kunde som personlig ønsker å by på våre auksjoner. Det vil samtidig gi vedkommende anledning til å se Londons mest moderne auksjonslokale og dets prosjektøranlegg.

Vi sender gratis alle opplysninger til dem som skriver til oss.

22.—23. mai ZANZIBAR

En sjelden anledning for Zanzibar-samlere

Spesialsamlere fra dette område vet at det kommer lite materiell på markedet fra dette land. 22. og 23. mai 1968 selges en av de finesse samlinger herfra. Det begynner med India, brukt i Zanzibar med tidligere utgaver og sjeldne brever. Så kommer 1895 „Zanzibar“

overtrykk med en enestående 4-blokk av det blå overtrykk på 1 anna, videre et vell av varianter med bl. a. 1895—98 tilleggsverdier. Salget omfatter også Kenya og Tanganyika.

Katalog 10 kroner.

Når De skriver — nevnt da at De så annonsen i NFT.

Møller



Nordmenn har foretrukket vannmøllen og hollenderne vindmøllen når kornet skulle males. Danskene ser ut til å ha brukt begge deler.

Nå har ikke vannmøllene hatt så stor utbredelse i Danmark. De krever jo både stor vannføring og fall i elvene. Men enkelte steder lå forholdene godt til rette som f.eks. Mølleåen ved København, hvor det i forrige århundre var 8—9 små vannmøller.

Møller ble brukt til mer enn kornmaling. Den vanskeligste oppgaven var å drive pumpeanlegg for overrisling av markene. Dette gjaldt særlig vindmøllene.

Vindmøllen er en eldgammel oppfinnelse, men i Europa ble den ikke kjent før korstogfarerne brakte med seg ideen fra Orienten. Rundt år 1300 regner man med at de første vindmøllene ble bygd i Danmark.

Den eldste mølletypen, stubbmøllen, — hadde et møllehus som kunne dreies rundt sin egen akse og stilles innerter vindretningen. Senere kom de hollandske mølletypene, hvor møllevingene er festet til en dreibar hatt som danner taket på møllen. Det er en hollandsk mølle som er avbildet på merket fra 1964. En stilisert stubbmølle finnes på 25-øresmerket i serien til Københavns 800-årsjubileum.

Vindmølleln var den viktigste drivkraften før dampmaskinene kom. Derfor ble de også vist stor oppmerksomhet av vitenskapen. Det gjaldt å finne innretninger som sikret en jevn gang til tross for skiftende vindstyrke og dessuten konstruere møllevinger som utnyttet vinden maksimalt.

Vindmøllene er karakteristisk for det danske landskapet, men tankene føres lett til Nederlands poldere og kanaler, som er uløselig knyttet til vindmøllens silhuett. En rekke vindmølletyper er gjengitt på Nederlands sommermerker fra 1963.

J. B.

Norske Filatelistika

Vi minner om at forbundets medlemmer skal sende sine bestillinger til
Norsk Filatelistforb.
Postboks 875 Sentrum,
OSLO 1

Alle som ikke har sendt bestilling bør sende det snarest.

Sveitsisk frimerke- og korrespondanseklub med over 500 medlemmer verden over søker nye medlemmer.

Skriv til

F. G. HUBER
Fichtenstr. 43
9240 UZ WIL
Schweiz

Nu kommer „NORSKE FILATELISTIKA“

boken som kompletterer Deres samling norsk filatelistisk faglitteratur! I dette nye norske oppslagsverket behandles de forskjellige områder av norsk filateli som det ikke ble plass til i «Håndbok over Norges Frimerker 1855 — 1955» Bind I og II.

I «NORSKE FILATELISTIKA» vil De blant annet finne, Norsk Lokalpost i ny og omarbeidet bearbeidelse av spesialisten på dette felt, siv.ing. Carl A. Phil. Fullstendig fortegnelse over norske poststeder ved stempelspesialisten A. Bye. Førsteflygnings-stempler, prefilateli og de klassiske skipsstempler m.m. «Norske Filatelistika» blir derfor en verdig fortsettelse til de to bind av Håndboken, og trilogien vil gi Dem en fullstendig oversikt over hva man vet om norske frimerker og stempler i dag.

Det Norske Postverk har også denne gang lovet å levere 6 NYTRYKK — som man bare kan skaffe seg ved kjøp av NORSKE FILATELISTIKA. Om det blir nytrykk av eldre merker — eller noe annet interessant vet vi i øyeblikket ikke med sikkerhet. Det blir under enhver omstendighet offisielt og verdien vil ganske sikkert, som for Håndbokens vedkommende, langt overstige prisen på selve bokverket.

«NORSKE FILATELISTIKA» er beregnet ferdig i begynnelsen av 1969, og vil uten tvil bli omfattet med like stor interesse som Håndboken ble, vi venter **meget stor etterspørsel** — og regner med at verket vil bli utsolgt minst like fort som Håndboken ble i sin tid.

Opplaget blir det samme som for Håndbokens to bind, nemlig 4000 eksemplar, og utførelsen vil også bli den samme, men selve bokformatet blir noe større bl.a. av hensyn til den nye poststedfortegnelsen.

Det er sluttet avtale mellom Norsk Filatelistforbund og Frimærkshuset AB slik at Frimærkshuset AB igjen er generalagent med enerett til salget av det nye verk. Det er derfor en stor glede for oss å kunne tilby det nye verket «Norsk Filatelistika» til alle interesserte. Kjøpere av Håndbokens to bind vil få forkjøpsrett — men også alle andre interesserte er velkomne med sine bestillinger. Vi må imidlertid ta forbehold om levering til siste gruppe i den tur og orden bestillingene løper inn og i den utstrekning vi har overskytende eksemplar.

«Norske Filatelistika» kommer til å koste nkr. 80,— + porto. Vi ber alle som bestiller verket om **ikke å sende penger nu**, vi leverer mot postoppkrav eller med faktura såsnart verket er leveringsklart. Vi bekrefter omgående og skriftlig enhver bindende bestilling.

Bestill derfor allerede i dag «NORSKE FILATELISTIKA».
I morgen kan det alt være for sent!

Generalagent og distributør:

FRIMÆRKSHUSET AB

Vær vennlig og benytt bestillingskupong på 3 omslagsside.

Generaldirektoratet for Post- og
Telegrafvæsenet meddeler:

Et frimerke til Grønlands børn

Det danske og det grønlandske postvæsen udgiver et «fælles velgørheds-frimerke» til fordel for børnesagen i Grønland.

Som meddelt i november vil Post- og Telegrafvæsenet i 1968, foruden de frimærker, der allerede dengang blev bebudet, også udgive et velgørheds-frimerke.

Det kan nu oplyses, at dette mærke vil udkomme den 12. september. Samtidig udgiver Grønlands Postvæsen det samme frimerke — blot med ordet GRØNLAND i

stedet for DANMARK. Ellers bliver de to frimærker ens. De fremstilles i halvanden gange vandret størrelse, farven bliver rød, værdien bliver 60 øre plus et tillæg på 10 øre, som går til børnesagen i Grønland. Mærket tegnes af den grønlandske kunstner Jens Rosing, som er mester for adskillige smukke grønlandske frimærker, og som nu også for første gang kommer til at tegne et frimerke for Post- og Telegrafvæsenet.

Falsk stempel

Det tyske forbund har sendt ut en advarsel om falsk avstempling av velgjørhetsmerker fra Saar for årene 1926—1934. Det falske stemplet har som tekst Saarbrücken 2 a.

Junior-kontakt

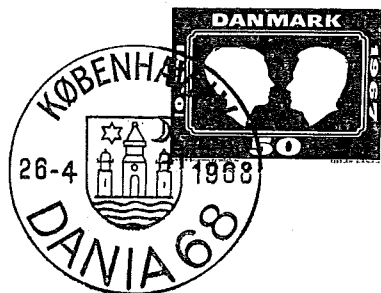
Redigert av: Anders Jynge, Karl-Otto Kostøl og Arne Thune-Larsen.

Redaksjonens adr.: Anders Jynge, Schwensensgt. 14, St. Hanshaugen, Oslo 1.

Vi vet at det er mange tusen gutter og piker over hele landet som samler på frimerker. Dessverre når ikke tidsskriftet mere enn en liten del av dere. Noen av dere kjøper kanskje tidsskriftet i en kiosk, mens de fleste abonnerer direkte eller gjennom sin frimerkeklubb. Vi får stadig brev fra hele landet som svar på våre små konkurranser, men det ville være hyggelig om dere også tok dere tid til å skrive litt om hvordan dere samler, og om dere er medlem i noen frimerkeklubb. Forsøk denne gang å skrive litt mere en akkurat svarene på konkurransen.

„DANIA 68” i København

På annet sted i tidsskriftet vil dere finne en fyldig rapport fra denne store internasjonale frimerkeutstilling som nettopp har funnet sted i København. Imidlertid vil også vi gratulere alle de flinke juniorsamlerne våre som igjen sørget for at Norge sto i fremste rekke blant juniorsamlere fra hele verden. Hele 12 norske samlinger fikk medaljer og flere av disse også ærespriser. — I juli i år vil våre beste juniorer delta også ved en stor utstilling i Praha i Tsjekkoslovakia, det blir spennende å se hvordan det går der.



„Svartelistede frimerker”

I april nummeret av tidsskriftet finner dere en liste over de frimerkeutgaver som det er forbudt å ha med i samlinger når de fremvises på utstillinger. Grunnen til at et merke blir svartelistet av FIP (Det internasjonale Filatelistforbund) er vanligvis fordi det er en spekulasjonsutgave av en eller annen grunn. F.eks. når merkets pålydende har en tilleggsverdi ved kjøp som er større enn 50% blir det automatisk svartelistet. Dette er f.eks. grunnen til at Lykkebrevmerket fra Norge er ulovlig å ha med i samlingen, likeledes Skalholt-serien fra Island som kom ut i 1956. Dette er heldigvis de eneste merkene fra Skandinavia som er svartelistet. — Imidlertid er det en rekke stater hvor alle nye frimerkeutgaver er satt på svartelisten p.g.a. at de utgis i spekulasjonsøyemed, og er til skade for frimerkesamlerne. Mange av disse frimerkene har flotte farverige motiver, og virker derfor fristende på mange unge frimerkesamlere. Vær derfor på vakt når du kjøper flotte frimerkeutgaver fra «ukjente» land.

VI PRESENTERER: Junioravdelingen i Fredrikstad Filatelistklubb

I klubben i Fredrikstad er det i øyeblikket ca. 30 juniormedlemmer. Interessen blant de unge er stor. Juniorene er tilstede på seniorenens møter og får her god assistanse og lærdom fra de eldre samlerne. Det holdes kåserier, og gis opplysninger om nyheter o.l. på møtene, og flere gavmilde seniorer gir endel billige frimerker til juniorene.

Imidlertid er det sansynlig at juniorene i Fredrikstad i nær fremtid får sitt eget styre og egne møter, men det har vært visse vanskeligheter med lokaler. Vanligvis er de kommunale myndigheter og skolemyndighetene i særdeleshet svært imøtekommende når det gjelder lokaler til ungdomsarbeidet, så forhåpentligvis får også juniorene i Fredrikstad snart sitt eget møtelokale.

Konkurransen

Denne gangen er vi interessert i å høre hvordan dere forklarer følgende filatelistiske og postale uttrykk:

1. Hva er et «Schweizer-stempel».
2. Hva er en «Facimille».
3. Hva mener vi med en «mankoliste».
4. Hva er «prefilateli».
5. Hva mener vi med et «brevstykke».

Skriv oss et lite brev og fortell oss hva du mener. Kanskje blir det premie til nettopp deg. Svaret sendes snarest mulig til: «Juniorkontakt» c/o Jynge, Schwensensgt. 14, Oslo 1.

Svar på konkurransen i nr. 1

Vi fikk riktig mange svar denne gangen og de aller fleste var helt riktige. Svarene skulle være følgende: 1). Ja. Henri Dunant og Fredric Passy. 2). Norge utgav sitt første frimerkehefte 7. mai, 1904. 3) Riststempelet er det eldste. 4). «T», betyr Taxe, d.v.s. at frimerket er benyttet som portomerk, p.g.a. ubetalt eller utilstrekkelig betalt porto. 5). Helleristningen av Røddøy-mannen regner man med skriver seg fra ca. 4.000 år tilbake.

Ved premietrekning ble følgende heldige uttrukket:

Per Erbo Johansen, Borgestad, Esther E. Reiss, Oslo, Stig Eide, Bergen og Per Lie Amundsen, Mølstrevåg, Haugesund.

Vi gratulerer. — Premiene kommer i posten.

By- og bygdenytt

BERGENS FILATELIST-KLUBB

Bergens Filatelist-Klubb holdt torsdag vårseseongens siste hovedmøte. Formannen åpnet møtet med å lese dagsorden, deretter ønsket han aftenens foredragsholder, Trygve Sommerfet og en gjest fra O.F.K., velkommen. Referat fra det ekstraordinære landsmøte ti Oslo 25. mai ble besluttet utsatt til neset hovedmøte. Etter dagsordenen var gjennomgått ble ordet gitt til herr Sommerfeldt som fortalte løst og fast fra sin store generalforsamling. Sjelden eller aldri har det vært en mer lydhør forsamling i B.F.K., enn under dette foredraget. Til slutt takket formannen herr Sommerfeldt for hans meget gode og høyst interessante foredrag.

34 medlemmer var tilstede.

RG

DRAMMENS FILATELIST KLUBB

holdt møte nr. 414 mandag 13. mai 1968 i Sjømannssalen, Central Hotell, under ledelse av formannen, Sv. Eriksen.

Etter å ha ønsket velkommen, holdt formannen en kort minnetale over Knud P. Knudsen, som var gått bort siden forrige møte. Knudsen var klubbens viseformann i årene 1944/45, han innehadde klubbens 25. års nål og var ridder av «Sølvposten». Formannen lyste fred over hans minne.

Talen ble påhørt stående og avsluttet med ett minutt stillhet.

Sekretæren leste deretter referatet fra forrige møte, som ble godkjent uten bemerkninger.

Formannen refererte videre de vedtak som var besluttet på styremøte 7. 5. 68.

Som nytt medlem ble Odd Ferdinand Moe, ønsket velkommen.

Deretter ble endel post referert.

Fra styret forelå forslag om at paragraf 1 i «Den Filatelistiske Samvittighet» får følgende tillegg:

For 250 møter 1 stjerne med 2 sølvkanter; 5. grad, for 300 møter 2 stjerner m. 2 sølvkanter; 6. grad, for 350 møter 3 stjerner m. 2 sølvkanter; 7. grad og for 400 møter 4 stjerner m. 2 sølvkanter; 8. grad.

Forslaget ble enstemmig vedtatt.

I anledning saken om Forbundets nye lover, foreslo styret at klubbens representanter reiser med ubundet mandat.

Forslaget ble enstemmig vedtatt.

Bespisningen under junimøte i Ås-paviljongen ble deretter diskutert. Det ble enstemmig vedtatt å gi fullmakt til festkomiteen og formannen å ordne dette på beste mulig måte.

Vedrørende høstens møter ble det bestemt at det skulle bli ny auksjon på oktobermøte.

Under ledelse av auksjonarius, Stensland, gikk man så til bud på AA. J. Bergs ubrukte Norge og hans U.S.A.-samling.

«Ubrakte Norge» ble solgt for kr. 340.— På U.S.A.-samlingen kom et bud på kr. 300.—. Denne samling skal også framlegges i Oslo for bud, hvorefter den kommer tilbake til Drammen for endelig salg.

Møtet fortsatte så med kjøp, salg og byttevirksomhet.

26 medlemmer og 3 gjester var tilstede.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB.

Årsmøte ble avholdt 5. april under ledelse av formannen, Heiman Johansen. — Klubben feirer i år sitt 40-års jubileum.

Det er i årets løp holdt 17 medlemsmøter samt en medlemsutstilling hvor 22 utstillere deltok.

Det gjennomsnittlige fremmøte har vært 14 senior og 7 juniormedlemmer. De fleste møtene har vært bytttemøter uten noe annet program, men omsetningen av merker har vært meget stor.

Utstillingen ble åpnet kl. 17 lørdag 27/10 og holdes åpen søndag 28. fra kl. 13 til 15 og fra kl. 17. Medlemsinnsatsen i forarbeidet var imponerende. Der var i alt 22 utstillere og meget vide samleområder var representert. Frimerketombolaen var rikholdig — alle gevinsterne var gaver fra medlemmene. Publikumsinnrykket var over all forventning. De utmerkede lokalene på Speiderhuset ga en fin ramme om utstillingen. Fruene Jahren og Parelius sørget for forfriskningen i form av mineralvann, kaffe, julekake og wienerbrød. Utstillingen ga et netto overskudd på ca. kr. 700.—.

Året har gitt oss erfaring for at det er svært mange frimerkeinteresserte i byen, både blant voksne og ungdom.

I årets løp er to spørsmål blitt drøftet på møtene, men ikke tatt opp til løsning i styret: større og bedre lokaler og egen junioravdeling. Undersøkelser har vist at vi kan få utmerkede lokaler på Sieersten skole. Skolen ser med stor velvilje på at det stiftes junioravdeling. Eksempel fra Sarpsborg hvor de nå har tre slike avdelinger igang viser at behovet er meget stort. Korte kurs for juniors formodes å vinne stor tilslutning — De åpne propagandakveldene med eller uten utstilling bør avgjort fortsette.

Valgene ga følgende sammensetning av styre: Formann: Ole L. Sæland. (Ny).

Kasserer: Nils Chr. Smith. (Ikke på valg).

Sekretær: Frk. Katherine Simonsen. (Ikke på valg).

Arkivar: Hilding Andersen (Ny).

Bytteleder: Aage Rettvin. (Gjenvalg).

Juniorleder: Roy Kristiansen (Ny).

Varamenn: Jahren, Engebretsen.

MOSS FILATELISTKLUBB

Møte nr. 368 holdtes mandag 1. april 1968. Dette møtet var lagt opp som fellesmøte for filatelistklubbene i Østfold og Vestfold, og begge sider av fjorden var representert. Det møtte 19 gjester og 21 medlemmer fra Moss.

Referat fra foregående møte ble opplest og godkjent. Formannen refererte innkommen post, bl.a. lovforslag fra NF og innkalling til ekstra møte i Oslo den 25. mai. Stark skal representere Moss FK.

De fremmøtte presenterte seg og oppgav sine samleområder, hvorefter Leiv A. Brecke fikk ordet og kasserte over emnet «På filatelistiske sideveier», der han kom inn på samling av sportlemer, gebyrmerker, justermerker, stempelemer, samt vanlige frimerker med privat gjennomhulling. Etter kåseriet ble det stilt en del spørsmål til kåsøren, og det var utveksling av synspunkter angående det behandlede emne.

Etter en enkel bevertning var det utlodning. Under eventuelt ble det advart mot kjøp av ikke

garanterte pakker med frimerkeklipp, slik som man kan få det i enkelte forretninger som ikke driver frimerkehandel. Av Brecke fikk klubbens boksamling en del kataloger som gave.

Kveldens underholdningskonkurransene ble vunnet av Martinsen fra Sarpsborg, fulgt av Stark. — Møtet ansees som meget vellykket, ikke minst på grunn av den kontakt som ble oppnådd mellom medlemmer fra de forskjellige klubber gjennom hobbyprat rundt småbordene.

Møte nr. 369 holdtes mandag 22. april 1968. 19 medlemmer møtte. Klubben kjøpte inn en analyselampe som ble overtatt før møtet.

Referat fra foregående møte ble opplest og godkjent. Under innkommen post ble Postverkets sirkulære om Vinjemerkene delt ut, og en del korrespondanse ble referert.

Møtets hovedpost var gjennomgåelsen av NF's lovforslag. Det fremkom en del bemerkninger til lovteksten, og klubbens utsending til det ekstraordinære møte i mai fikk i oppdrag å legge fram en del synspunkter.

Under eventuelt ble det vedtatt å la klubbens bibliotekar ha oppsynet med analyselampen, slik at man til enhver tid vet hvor lampen befinner seg. De medlemmer som låner hjem lampen, er forpliktet til å ta den med på klubbens møter. — En dansk katalog over frankeringsstempler, Dafranko, ble overlatt biblioteket. — Det ble en del samtale om «pen stampling», som tolkes noe forskjellig, i forbindelse med de vignetter av dansk og norsk opphav som oppfordrer postfunksjonærene til å foreta «pen stampling». — Det fremkom et foreløpig forslag om at klubbene i Østfold bør underrettes om hverandres møter, slik at medlemmer kan møte på de klubbmøter de ønsker.

Kveldens underholdningskonkurransen ble vunnet av Jan Erik Blomgren. Stark fortsatte gjennomgåelsen av Stolows artikkelserie om filateli, den gangen hovedsakelig om Arthur Hind og om Berlins Postmuseums skjebne under og etter den annen verdenskrig. Det var utlodning, og for øvrig var det bytteaften og hobbyprat.

Møte nr. 370 holdtes mandag den 13. mai 1968. 13 medlemmer og 1 gjest var til stede.

Referat fra foregående møte ble opplest og godkjent etter en bemerkning. Formannen refererte innkommen post, som bestod i Budstikka fra Drammen og FIP's årbok. Det ble et par korte replikkvekslinger om eventuell utveksling av sesongprogrammer mellom Østfoldklubbene og om bestilling av Norske Filatelistika.

Stark fortalte om et besøk i frimerkestaten San Marino, og han gav en del historiske data om landet. — Deretter Hans Petter Grønvold om Burundis urolige historie siden dette område ble selvstendig stat, og han viste fram sin samling av Burundi-frimerker.

Under eventuelt ble det spørsmål om en auksjonsaften, og man fant at omsetningen antagelig ville bli større på fellesmøter med andre klubber. For øvrig ble NFT drøftet som så mange ganger før.

Stark avsluttet gjennomgåelsen av Stolows artikkelserie om filateli og filatelister. Kveldens underholdningskonkurransen ble vunnet av form. Leif Merlie, fulgt av Trond Vågmo. Vårsesongens siste møte ble avsluttet med utlodning. For øvrig var det prat om frimerker og handels- og byttevirksomhet.

OSLO FILATELISTKLUBB

Møte nr. 1617 ble avholdt i Oslo handelstand mandag, 18de mars, under ledelse av formannen, Per Wibe Due. Tilstede var 93 medlemmer.

Formannen refererte 3 opptagelser og 2 anmeldelser. Han hevet deretter det ordinære møte og ga ordet til Rådets Formann, Dr. Per Gelein, som foreslo Forbunds-presidenten, Arnstein Berntsen, valgt til dirigent for årets generalforsaml. Forsamlingen ga sin tilslutning hertil med akklamasjon.

Etter at dirigenten hadde fastslått at formalia var i orden, ba han formannen i OFK, Per Wibe Due, om å lese årsberetningen. Det fremgikk av denne at det hadde vært et jevnt og godt arbeidsår for klubben. Det var ved årets utgang 745 medlemmer. Formannen nevnte de som i årets løp hadde gått bort.

Årsberetningen ble vedtatt uten bemerkninger. Formannen leste så revisors beretning, som anbefalte årets regnskap vedtatt. I tilknytning til revisors beretning, refererte formannen Rådets uttalelse. Det forelå i denne en kritisk bemerkning av post 7 i Vinnings- og Tapskonto vedrørende subsidiering av Julemøtet, som etter Rådets mening var for stor. B. Katz ba om ordet og ga uttrykk for at Festfilateliene hadde krav på subsidiering. Han fikk støtte av Røss.

Grøntvedt mente at et tilskudd på kr. 35.00 pr. couvert var i overkant.

Man ble enige om en henstilling fra Generalforsamlingen om å holde subsidiene innen rimelighetens grenser. Man anbefalte videre bare å gi tilskudd til Julemøtet.

Man behandlet så overskuddets fordeling og budsjettet for det kommende år.

Thrap-Meyer ville vite hva klubben fikk igjen for sin høye kontingent til Forbundet, og fikk svar av Gram, hvorav det fremgikk at den vesentlige del gikk til Tidsskriftet.

Budsjettet ble så vedtatt.

Man gikk deretter over til valg. Formannen, Per Wibe-Due, ble gjenvalgt med akklamasjon. Det samme gjaldt sekretæren, Frk. Astrid Nilsen. Til nytt styremedlem ble valgt Arne Thune-Larsen, også med akklamasjon. De foreslåtte varamenn ble også innvalgt, uten innsigelser. Nye varamenn ble Jan Clausen og Svein Erik Sørensen.

Revisors honorar ble fastsatt lik fjordårets og Revisorfirmaet Ildal Waaler & Co. ble gjenvalgt.

Videre var det valgt av tre Rådsmedlemmer og av 3 varamenn til Rådet. Alle ble valgt med akklamasjon.

Man gikk deretter over til aktuelt.

Thrap-Meyer reiste, i likhet med tidligere år, kritikk mot plasseringen av klubbens midler. Han mente det var på tide noe ble gjort for å hindre at disse ble oppspist av inflasjonen. Dirigenten svarte at det ville komme et forslag fra en av klubbens medlemmer, angående plassering av midler i Funds of Funds og ga kort utredning om hva Funds of Funds stod for. Anders Evensen trakk forslaget i tvil og mente det ville være en spekulasjon om Klubben innlot seg på å investere midler i det nevnte prosjekt.

Det utspant seg en engasjert diskusjon over emnet, der bl.a. Formannen, Dirigenten, Thrap-Meyer og Kaldager deltok. Dirigenten henstilte til Styret å be Finanskomiteen studere forslaget og komme med en utredning.

Sommerfeldt ville vite hvem som satt i det nye styret og fikk svar på dette. Han mente også at varamennene hyppigere burde bli innkalt til styremøtene. Clausen ville vite hvor klubbens fonds stod for og fikk svar av Formannen og Per Widerøe, som viste til statuttene. Dirigneten ga uttrykk for at klubbens fonds ikke var fastlåst og ørmerket, men at deres anvendelse var elastisk. Katz ville vite om Klubbens matrikkel forelå og om man kunne at med samlerområder i denne.

Sommerfeldt takket så styret for godt utført arbeid og Formannen, Per Wibe-Due, rettet en spesiell takk til det uttredende styremedlem, Sven Francke, som gjennom en lang rekke år hadde deltatt i Klubbens ledelse.

Generalforsamlingen ble hevet kl. 21.10.

Møte nr 1618 ble holdt i Hovedpostkontorbygningen i Oslo, mandag 1. april kl. 19.

Medlemmene møttes i Postmuseet, hvor byråsjef Eilert Tommelstad åpnet ved å ønske alle de fremmøtte hjertelig velkommen. Herr Tommelstad forstalte litt om Postmuseet og dets historie, men overlot ellers til medlemmene å vandre rundt i museet som de ønsket. Medlemmene fordelte seg straks rundt de mange filatelistiske- og posthistoriske sjeldenheter som finnes i museet, og flere medlemmer fikk tid til å slå av en prat såvel med byråsjef Tommelstad som bestyrer Aarak som med frimerkeforvalter Korstvedt og bestyrer Stensrud fra «Filatelistjenesten».

Etter ca. 3 kvarters vandring i postmuseet ble forsamlingen geleidet opp til Peisestuen i 5te etasje, og etter at alle hadde funnet en plass i det koselige lokalet grep formannen Per Wibe-Due ordet. Han nevnte 2 medlemsopptagelser og 5 nye anmeldelser, og meddelte at referat, nyheter og eventuelt ville utestå til neste møte i Handelstandens lokaler. Byråsjef Tommelstad tok så ordet og fortalte at Postverket hadde ordnet med en enkel servering. De tilstedeværende kunne straks etter glede seg over nydelige smørbrød, wienerbrød og kaffe, noe som fikk stemningen på topp. Etter at selv de mest sultne var blitt tilfredsstilt tok Tommelstad igjen ordet og nevnte at forsamlingen skulle være tilstede på urpremieren på Postverkets nyeste film «Postrevyen 1967» og nevnte at de de i tillegg hadde filmer nok for hele natten.

Første film som ble vist var «Postrevyen 1967», en vakker farvefilm med mange interessante innslag om de størst begivenheter innen Postverket ifjor. Størst interesse vakte kanskje kapitlet om den nye elektroniske brevsorterings- og stemplingsmaskinen som ble installert i Oslo i fjor høst. De øvrige filmer som ble vist var Postsparebankens naturfilmer «Telemarksving» og «Sørlandet i dikterøyne».

Da filmfremvisningen var slutt grep formannen Per Wibe-Due ordet og takket byråsjef Tommelstad og bestyrer Aarak for den store velvilje de alltid utviste overfor O.F.K. så vel som overfor Norsk filateli i sin helhet. Wibe-Due takket for den overmåte hyggelige kveld, og overrakte Tommelstad og Aarak hver sine flotte blomsterbukett, til forsamlingen enstemmige begeistring. — Møte ble hevet ca. kl. 22.15 og tilstede var 96 medlemmer og 11 gjester.

Møte nr. 1619 ble avholdt i Oslo Handelstand, mandag 22. april under ledelse av formannen Per Wibe-Due.

Formannen refererte 2 opptagelser og 5 anmeldelser. Han ga så ordet til sekretær Arne Thune-Larsen som leste referat fra generalforsamlingen 18/3 og møtet i Postmuseet 1/4. Etter en liten korreksjon i referatet fra generalforsamlingen ble begge referater vedtatt.

Formannen leste deretter opp styrets sammensetning for kommende år, som er blitt som følger: Per Wibe-Due (formann), Efren Rebolledo (viseformann), Astrid Nilsen (sekretær), Arne Thune-Larsen (2. sekretær) og Gunnar Steen (styremedlem). Formannen refererte forslag til sammensetningen av endel av klubbens utvalg, og disse ble vedtatt uten kommentarer.

Arne Thune-Larsen fortalte så om en del frimerkenyheter og nevnte også om fire utlendinger som ønsket bytteforbindelser.

Formannen ga deretter ordet til kveldens kassør, Trygve Sommerfeldt, som fortalte om «100 ark av min samling». Sommerfeldt fortalte som vanlig på en morsom og interessant måte som tydeligvis fengst tilhørerne. Han nevnte en masse pussige filatelistiske dokumenter, frimerker og stempler fra land som hadde vært under skiftende suverenitet. Det viste seg at det også nå fortiden skapes mange rariteter på det lokale område, spesielt i Afrikanske stater. Ting som sikkert blir ettertraktete objekter om ikke mange år. Sommerfeldt høstet stor applaus fra medlemmene, og formannen takket han på det hjerteligste for det festelige kåseri.

Det var intet under aktuelt, så møtet ble dermed hevet ca. kl.21.15, tilstede var 103 medlemmer.

TROMS FILATELISTKLUBB

Møte nr. 347 ble holdt 13. oktober hos Kristian Wilhelmsen. Tilstede 5 medlemmer og en gjest. I formannenes fravær refererte nestformannen innkommet post. Det forelå en svarteliste fra FIP. Videre skriv fra Bergen Filatelist-Klub om arbeidsutkast vedrørende nytt lovforslag, som var sendt Forbundet. Dette medførte en hissig brevveksling mellom BFK og Forbundet.

Wilhelmsen fortalte om en tur til Finland og Sverige, og om de vanskeligheter han hadde med toll i forbindelse med de samlingene han hadde med seg i retur til våre naboland.

Følgende nye medlemmer ble innvotert:

Nr. 88: Mogens Randrup, Tromsø, Nr. 89: Birger Falkner, Luleå.

Fra Løfgren og Aarhus var kommet hilsener til klubben. Mens fru Wilhelmsen serverte en utmerket meny, tok medlemmene lodder i lotteriet som var bygget opp om NNF's gave, landstorm 1, og studerte fremlagte utvalgsshefter.

Møte nr. 348 ble holdt 10. november hos Erling Bangsund. Tilstede 8 medlemmer.

Nestformannen åpnet møtet med å minne om at 8. november er klubbens stiftelsesdag.

Følgende medlemmer ble med anerkjennende ord tildelt 25-års-nålen: J. Hager Johansen, Berg Larsen, E. Steensrup, Lars Agerberg, Rune Norberg.

Av disse var bare Berg-Larsen og Steenstrup tilstede.

Det forlås meddelelse om nye frimerker med fluoriserende papir. Videre sluttrepplikk fra BFK og Forbundets vedtekter og hyggelig brev fra NFF, som takket for oppholdet i Tromsø under jubileumsutstillingen.

Wilhelmsen anbefalte lotteriet og fikk solgt mange lodder, slik at trekningen kunne finne sted. Wilhelmsen hadde greid å skaffe tilsammen 25 gevinster.

Presterud viste den medalje han hadde fått for sin Russlands-samling på Bofilex 1967 i Borås.

Mens en hygget seg med god kaffe med tilbehør, ble utvalgshefter studert, og enda større interesse ble vist de samlinger Bangsund fant frem blant sine store album.

Møte nr. 349 ble holdt 1968 hos Presterud. Tilstede 11 medlemmer og 3 gjester.

Formannen hilste de fremmøtte velkommen og ønsket godt nytt år.

Innkomet post ble referert. Deretter opplyste Wilhelmsen at jubileet var gjort opp med et underskudd på kr. 846,25. En fikk se noen underholdende og interessante filmer om Norwex, «Posten på kysten» og «602 skal frem».

Til tross for det forholdsvis store fremmøte hadde fru Prestrud ordnet en sann overflod av smørbrød og kaker.

Møte nr. 350 ble holdt 23. februar i sangvær- elset Forum. Tilstede 8 medlemmer.

Formannen refererte innbydelse fra Norrbotens Filatelistforening til en frimerkeutstilling i forbindelse med en Nordkalottkonferanse 23.—25. august. Utstillingen skal tematisk med frimerker skildre Nordkalotten. En fant snart ut at vår klubb ikke kan yte noe reelt bidrag, så en ble enig om å takke forinnbydelsen og beklage at vi ikke kommer til å delta.

Fra Nordenfjeldske forelå melding om frimerkeauksjoner. Postmesteren hadde vært så elskverdig å stille til disposisjon filmen om postforbindelsen mellom Sverige og Åland i gamle dager. Det var et meget interessant stykke posthistorie.

Wilhelmsen viste gode fargeslides fra den siste utstilling.

Årsmøte nr. 41 ble holdt 22. mars hos Ragnar Stellander. Tilstede 10 medlemmer. Formannen ble valgt til dirigent og etter at han hadde konstatert at innkallelsen var lovlig og at forsamlingen var beslutningsdyktig, ble årsmøtet satt. Årsberetningen ble referert av sekretæren og vedtatt.

Også omsetningslederens årsberetning ble opplest og vedtatt. Kassereren refererte regnskapet. Det viste et lite underskudd. Dette kom av at innkjøp av 25-års-nåler er gått inn i regnskapet. Regnskapet ble godkjent, og det ble vedtatt å overføre kr. 200,00 til utstillingsfondet.

Det fremlagte forslag til budsjett, som balanserte med kr. 1 300,00 ble vedtatt.

Til nytt styre ble valgt:

A. Presterud, formann, Kr. Wilhelmsen, nestformann, R. Stellander kasserer, A. Sundstrøm, 1. sekretær, P. E. Fagerbakk, 2. sekretær. Varamenn: Steenstrup og Stausbøll. Publikasjonskomité: Wilhelmsen og E. W. Nilsen. Kontaktmenn til juniorklubben: Marcussen og Presterud.

Til slutt takket Presterud den avgåtte formann, Stausbøll, og denne ønsket den nye formann lykke til.

Møte nr. 351 ble holdt umiddelbart etter årsmøtet. Den avgåtte formann refererte en del post og sendte rundt forskjellige kataloger og trykksaker.

Presterud fortalte at han og Stellander hadde kommet i kontakt med en kvinnelig russisk filatelist, og hadde håp om mulige kontakter østover. Det kan bemerkes at Presterud viste frem noen

Köpes

Större frimärksamlingar samt frimärkspartier Norden och andra länder. Även kilovara och massvaror. Svar med prisuppgift eller värderingsuppdrag till

ROLF GUMMESSON AB

Kungsgatan 55, Stockholm C,

Tel. 20 24 72 el. 10 61 18

av sine album Russland, til stor overraskelse for damen, som antakelig ikke hadde sett noen av dette hjemme hos seg selv. Presterud fikk også opplysninger om leveforhold og skoler i Russland. Fruen snakket godt norsk og fungerte som tolk under et møte som var arrangert av Norsk-Sovjetisk Samband.

Presterud hadde som 25-årsmedlem av Bergen Filatelist-klubb fått klubbens nål. Denne ble satt på Presteruds jakkeslag av formannen. I år har følgende medlemmer fått vår klubs 25 års nål: Iver Aalmen, Rognan, Alfr. O. Johansen, Hammerfest, Arne Langøien, Trondheim.

Til slutt overlevertes klubben til den nye formann.

Nytt førstedagsstempel

Inspireret af ofte fremsatte ønsker, vil det danske Post- og Telegrafvæsenet fremstille et nyt førstedags-stempel, som vil blive brugt ved førstedags-afstemplingen det grønne 30-øres særfrimærke, som udsendes 24. April i anledning af Esbjerg Havns 100-årsdag.

Det særlige stempel — som i udseende adskiller sig fra det normalt anvendte førstedags-stempel — vil kun blive brugt ved denne ene lejlighed, og Postvæsenet har ikke planer om at fremstillet tilsvarende særlige førstedags-stempler ved kommende udsendelser af sær- eller andre frimærker.

Stemplet tegnes af samme kunstner, som har tegnet «Esbjerg-Mærket», Mads Stage.

Af en gammel philatelists efterladte papirer

Etter Nordisk Filatelistisk Tidsskrift

Når jeg nu som gammel sidder og glæder mig over mine frimærker, har jeg ikke kunnet undgå at mindes den tid, da jeg påbegyndte mit samleri — min hobby.

Det begyndte allerede i drengeårene, da jeg i 1873 blev sat i skole. I skolen var der en dreng der ikke selv samlede, men havde en ældre slægting, der gjorde det. Han fortalte mig, «at hvis man kunne samle 100 000 frimærker, kunne man blive en rig mand».

Det varede ikke ret længe, før jeg begyndte. I ejendommen, hvor jeg boede, var der to store kontorer, og begge steder fik jeg lov til at tømme brevkurven og klippe frimærkene af.

Også fra to andre kontorer, fædre til nogle skolekammerater, fik jeg lov til at komme engang imellem, ligesom jeg selvfølgelig var fast kunde hos en farbroder, der var toldassistent og skiftevis var kontormand på Toldboden og i toldkontoret på Hovedbanegården.

Jeg gemte frimærkene i en stor cigarkasse, der senere måtte suppleres med andre, og til sidst med en stor kasse.

Til å begynde med havde jeg selvfølgelig ikke noget større begrep om mærkenes værdi, det gjaldt kun antallet, men det var alligevel en god tid, jeg var begyndt at samle i, idet møntværdien i 1873—74 var «Skillings» både i Danmark, Norge og Island, og mærkene fra disse lande steg senere højt i værdi, navnlig tjenestemærker og de islandske frimærker.

Således gikk tiden fra 1873 til 1880. Af pladshensyn måtte jeg engang imellem vaske og bundte mærkene.

I 1880 blev jeg konfirmeret, og nu kom der en tid, hvor frimærkene lå fredeligt i deres kasse.

Først i 1888 — efter endt eksamen — fik jeg atter lejlighed til at beskæftige mig mere med mine mærker; og først nu — efter 15 års forløb — fik jeg efterhånden **interesse** for frimærkene, hvad jeg i virkeligheden hidtil ikke havde haft meget af. Jeg kom sammen med andre samlere, en af disse — der var en meget ivrig philatelist — og havde en ret stor samling — gav mig det råd, at jeg skulle bruge mine mange

mærker til at bytte med udenlandske samlere, hvilket han havde gjort i flere år med godt resultat.

Jeg fik så sat et avertissement i et engelsk, tysk og fransk frimærkeblad, der havde abonnenter i alle 5 verdensdele, med følgende ordlyd: «Enhver, der sender mig 25—50 forskellige frimærker fra sit land, vil til gjengæld modtage et tilsvarende antal mærker fra Skandinavien (Danmark, Norge, Sverige, Island).»

Efter nogen tids forløb begyndte breve at strømme ind fra mange lande, og jeg fik travlt med at besvare dem, — min store beholdning af frimærker klarede situationen. De modtagne mærker blev foreløbig sat op i en mængde stilebøger ordnet efter katalog «Senf» 1892.

Efterhånden fik jeg lidt begrep om de fremmede lands frimærker, således at jeg var nogenlunde rustet, da jeg i 1895 blev medlem af Københavns Philatelist Klub».

Nu begynte mit rigtige samleri — først som «generalsamler», senere «specialsamler».

I årene 1895—1900 havde jeg en særlig god bytteforbindelse, nemlig en slægting, der i ovennævnte tidsrum opholdt sig på St. Croix — herfra fik jeg en masse «Dansk-Vestindien» frimærker.

I 1898 begynte jeg at samle danske nummerstempler. Vedligeholdte imidlertid stadig bytteforbindelser — efterhånden med fremtrædende store samlere fra utlandet.

Blev i 1899 medlem af den verdenskendte frimærkesamlerforening «Dresden», hvilket yderligere tjente til at utvide min philatelistiske viden.

— Her slutter den gamle samlers optegnelser.

Samleriet fortsatte dog endnu i mange år; først da synet i 90 års alderen svigtede, måtte philateliens opgives.

Men den lille 8 årige drengs ønske om engang at blive en rig mand ved at samle på frimærker gik på sin vis i opfyldelse.

Interessen for — og arbejdet med — frimærker bragte en rigdom ind i hans tilværelse, der langt overgik den rigdom, han som lille dreng havde håbet at vinde.

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

Juli 1968

utgitt av Norsk Frimerkehandler Forening
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 2.50 + porto 40 øre

ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste juli 1968 over
brukte og ubrukte frimerker samt førstedags-
brev sendes mot kr. 1.90 i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros.

Prof. Dals gate 53 B, Oslo 3. Telf. 55 12 25.

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Engelske Kolonier: Elizabeth II, mankolister i ubrukte merker
og nyheter i abonnement ekspederes.

L. B. Pedersen, St. Billes Torv 10, 8200 Aarhus N. Danmark.

Kjøper norske bypostmerker. Samlinger, partier dublett-
lager, helark, brev, prøvetrykk, nytrykk.

Gunnar Bensson, Kungsgatan 30, Varberg, Sverige.

Ved endring av adresse bes iaktatt:

Medlemmer av forbundsklubbene melder ny adresse gjen-
nom klubben! Direkte abonnenter melder direkte til for-
retningsføreren, — og må legge ved kr. 1,— i frimerker
til dekning av omkostninger ved ny adresseplate.

Forretningsføreren.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Fredag	» 10—15



La Visir hjelpe Dem å skape
bedre orden på frimerkene

Bestillingskupong for

„NORSKE FILATELISTIKA“

(se annonse på første omslagsside).

Undertegnede bestiller herved.....stk. av opp-
slagsverket «Norske Filatelistika» i et bind til
en pris av Svenske kroner 60.— (etter gjeldende
dagskurs Nkr. 80.—) + porto på utsendelsdagen

Jeg ber om at verket må bli levert meg mot
postoppkrav eller mot faktura (stryk det som
ikke passer) snarest mulig etter utgivelsen i
1969.

Egenhendig underskrift.....

Navn og tittel:.....
(Bruk skrivemaskin eller trykte bokstaver)

Adresse:.....

Poststed:.....

DENNE BESTILLING ER BINDENDE!

Kun bestillinger på denne kupong godtas:

Sendes til:

FRIMÄRKSHUSET AB

Mäster Samuelsgatan 3, Stockholm C, SVERIGE

NORGESKATALOGEN

1967

Katalogen er tilsalgs hos frimerke-
handlerne og bokhandlerne.

Prisen er kr. 12.—.

OSLO FILATELISTKLUBB

Herr Finn Eriksen
Gjønnesvei 12
Pekkestua.

Adresseforandring meldes til

NFT's forretningsfører
Boks 875 Sentrum,
Oslo 1.



EMIL MOESTUE A.S

GRAFISK INDUSTRI

Boktrykk - Dyptrykk - Offsettrykk

Bokbinderi

Kartonasjefabrikk

Konvolutfabrikk

Papirfabrikk

Papir og kontorsaker en gros

Forlagsvirksomhet

LEVERANDØR AV FRIMERKER
TIL POSTVERKET

Hovedkontor:

Skippergaten 38-40, Oslo 1 - Sentralbord 42 68 70

Fabrikk:

Norbygaten 12 - Sentralbord 68 19 80

Pris kr. 2.50