



FRIMÄRKSHUSET AB

Mäster Samuelsgatan 3,
Stockholm C.

Telf. 249650

Telegram «Frimärkskomp».

Postgiro Stockholm 5 33 01.

Oslo 99174.

Nu kommer „NORSKE FILATELISTIKA“

boken, som kompletterer Deres samling norsk filatelistisk faglitteratur!

I dette nye norske oppslagsverket behandles de forskjellige områder av norsk filateli som det ikke ble plass til i «Håndbok over Norges Frimerker 1855—1955» Bind I og II.

I «NORSKE FILATELISTIKA» vil De blant mye annet finne, Norsk Lokalpost i ny og omarbeidet bearbeidelse av spesialisten på dette felt, siviling. Carl A. Phil. Fullstendig fortegnelse over norske poststeder ved stempelspesialisten A. Bye. Førsteflygnings-stempler, prefilateli og de klassiske skipsstempler m. m. «Norske Filatelistiska» blir derfor en verdig fortsettelse til de to bind av Håndboken, og trilogien vil gi Dem en fullstendig oversikt over hva man vet om norske frimerker og stempler i dag.

Det Norske Postverk har også denne gang lovet å levere 6 NYTRYKK — som man bare kan skaffe seg ved kjøp av NORSKE FILATELISTIKA. Om det blir nytrykk av eldre merker — eller noe annet interessant vet vi i øyeblikket ikke med sikkerhet. Det blir under enhver omstendighet offisielt og verdien vil ganske sikkert, som for Håndbokens vedkommende, langt overstige prisen på selve bokverket.

«NORSKE FILATELISTIKA» er beregnet ferdig i begynnelsen av 1969, og vil uten tvil bli omfattet med like stor interesse som Håndboken ble, vi venter **meget stor etterspørsel** — og regner med at verket vil bli utsolgt minst like fort som Håndboken ble i sin tid.

Opplaget blir det samme som for Håndbokens to bind, nemlig 4000 eksemplarer, og utførelsen vil også bli den samme, men selve bokformatet blir noe større bl.a. av hensyn til den nye poststedsfortegnelsen.

Det er sluttet avtale mellom **Norsk Filatelistforbund og Frimærkshuset AB** slik at Frimærkshuset AB igjen er generalagenter med enerett til salget av det nye verk. Det er derfor en store glede for oss å kunne tilby det nye verket «Norsk Filatelistiska» til alle interesserte. Kjøpere av Håndbokens to bind vil få forkjøpsrett — men også alle andre interesserte er velkomne med sine bestillinger. Vi må imidlertid ta forbehold om levering til siste gruppe i den tur og orden bestillingene løper inn og i den utstrekning vi har overskytende eksemplarer.

«Norske Filatelistika» kommer til å koste nkr. 80,— + porto. Vi ber alle som bestiller verket om **ikke å sende penger nu**, vi leverer mot postoppkrav eller med faktura såsnart verket er leveringsklart. Vi bekrefter omgående og skriftlig enhver bindende bestilling.

Bestill derfor allerede i dag «NORSKE FILATELISTIKA»

I morgen kan det alt være for sent!

Generalagent og distributør:

FRIMÄRKSHUSET AB

Vær vennlig og benytt bestillingskupong på 3 omslagsside.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær Odd Graham, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

President: Arnstein Berntsen, Oslo.

Visepresident: Leif Mürer, Moss.

Styremedlem.: Sigurd B. Johnsen, Kr.sand S., F. C. Svendsen, Bergen, Arne Bergan, Harstad.



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

MAGNUS ANDERSEN

Postboks 2833 NORDNES . BERGEN

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Boks 875 Sentrum, Oslo 1.

Privat: Nordterrassen 7, Jar. Tlf. 24 22 79

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Arsabonnement Norge kr. 20,—.

Annual Subscription all Countries kr. 20,—.

Løssalg kr. 2,50 pr. nummer:

Annonsepriser . Advertising rates:

Forside	kr. 225,—
1/1 side	» 225,—
1/2 »	» 125,—
1/4 »	» 75,—
1/8 »	» 45,—
1/16 »	» 35,—

Ved innrykking 6 ganger gis 10% rabatt på ovennevnte priser.

Små-annonser:

kr. 3,— pr. linje, minstepris kr. 10,—. Bare forskuddsbetalte småannonser blir tatt inn.

Opplag: 2800 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfører.

Forbundets postgironummer er: 69 268.

Bankgironummer er 7023—05—03433

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB, boks 4240, Thorshov, Oslo 4.
Formann Gunnar Carlsen, Chr. Michelsensgt. 2 A III, Oslo.
Bytteleder Alan Anonby, Karl Staaffs vei 19, Oslo 6.

BERGENS FILATELIST-KLUBB, boks 846, Bergen.
Formann Sigbjørn Birkeland jr., Tårn plass 5, Bergen.
Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfoetgt. 4, Bergen.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, Drammen.
Formann Sverre Eriksen, Tollbugt. 12, Drammen.
Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, Egersund.
Formann Otto Skåra, Gamleveien, Egersund.
Bytteleder Ernst M. Jacobsen Humlestadgt., Egersund.

FARSUND FILATELIST-FORENING, boks 7, Farsund.
Formann Gunnar Martin Loshamn, boks 7, Farsund.
Bytteleder Andreas E. Wathne, Brattestø, Farsund.

FLEKKEFJORD FILATELISTKLUBB, boks 110, Flekkefjord.
Formann Egil Røssaak, boks 110, Flekkefjord.
Bytteleder Endre Haugen, Årnesplatået, Flekkefjord.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, postboks 171, Fredrikstad.
Formann Heiman Johansen, Fredrikstad Bryggeri A/S.
Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fredrikstad.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, Gjøvik.
Formann Arne Tørud, Gryet, Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Grimstad.
Formann Stein T. Skjæveland.
Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HAMAR FILATELISTKLUBB, Hamar.
Formann Kjell Hegdalstrand, Olav Trygvassonsgt. 63, Hamar.
Bytteleder: Hans Sickel, Strandgaten 15, Hamar.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, Hønefoss.
Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.
Bytteleder Henry Kristiansen, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, Harstad.
Formann Arne Bergan, boks 9, Harstad.
Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhauggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kristiansand S.
Formann George Dahl, Dronningensgt. 13, Kristiansand S.
Bytteleder Einar Simonsen, Augland, Vågsbygd.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, Lillehammer.
Formann Jørgen Sorgendal, Reichweinsgate 26, Lillehammer.
Bytteleder Ivar Odden, Peer Gynt's vei 18, Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, Moss.
Formann Leif Merlie, Klostergt. 30, Moss.
Bytteleder Frank Røraas, Nordskogv. 22, Dyre, Moss.

NORSKE MOTIVFILATELISTER.
Formann Odd Graham, Nordterrassen 7, Jar.
Sekretær Reinert Rødland, Åsveien 8, Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, Notodden.
Formann Øystein Dragland, Notodden.
Bytteleder Olav Langkaas, Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks, 298, Oslo 1.
Formann Per Wibe Due, Gulleråsvn. 33, Vettakollen, Oslo.
Bytteleder Kristen Hangeraa, Arnebråtv. 7, Smestad.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Skien.
Formann: Egil Andreassen, Kamperhauggt. 11, Skien.
Bytteleder: Endre Hansen, Wrightekås, Porsgrunn-Vest.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Ø. Stokka, Stavanger.
Formann Jacob Schawland, Ø. Stokka, Stavanger.
Bytteleder Ivar Andreassen, Nedre Vaulen, Stavanger.

TROMS FILATELISTKLUBB, postboks 281, Tromsø.
Formann M. Stausbøll, postboks 281, Tromsø.
Bytteleder Kr. Wilhelmsen, Tromsø.

VOSS FILATELISTKLUBB, VOSS.
Formann Einar Kleven, boks 6, Voss.
Bytteleder Edvard Hegbom, Voss.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Ørsta.
Formann kunstmålar Karl Straume, Hovdebygda p. å.
Bytteleder kjøpmann Sigurd Sveen, Ørsta.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.
Formann Nikolai Helseth, Keiser Wilhelmgt. 25, Ålesund.



Stanley Gibbons gir Dem de beste muligheter til å selge Deres samling

For å selge en virkelig førsteklasses frimerkesamling, trenger De hjelp fra en førsteklasses frimerkehandler. The Stanley Gibbons Group gir Dem nettopp det — vi tilbyr Dem en førsteklasses service og rikelig faglig bistand som står i forhold til vår stilling som verdens største og mest berømte frimerkehus. De kan selge direkte til, eller gjennom våre internasjonale auksjoner. Vi har vårt hovedkontor i London, verdensfilatelien sentrum, noe som sikrer topp-priser og den størst mulig oppmerksomhet for Deres frimerker. For øyeblikkelige opplysninger, bedes De kontakte **Barry Peachey**,

391 Strand, London W. C. 2 England.

Stanley Gibbons Auctions Ltd.
Drury House Russell Street
London W.C.2 England



Januar 24., 25. og 26.

Fin verdenssamling inkluderer en samling britisk imperium, selges på vegne av lady Rachel MacRoberts of Dorenside's dødsbo, med overveiende 19 århundres Commonwealth med mange ettertraktete utgaver. Videre selges etter oppdrag av feltmarskalk Viscount Montgomery of Alamain, K. G., G. C. B., D. S. O., en samling som omfatter hovedsakelig album og bøker som er skjenket ham av statsoverhoder etter krigen. Katalog.

Februar 8. og 9.

Alminnelig salg mest Sveits og Russland. Katalog kr. 2.—.

Februar 15 og 16.

Gamle italienske stater, Italia og italienske kolonier.

Et enestående tilbud fra en europeisk skjønner. Det omfatter bl. a. skjeldne konvolutter fra de gamle statene m. v., som postale etterligninger av Lombardiet — Venezia laget i Verona og Milano. Modena med varianter av 1852 utgavene og en konvolutt med 1859 provisorisk regjerings utgaven. Neapel, Savoy kors 1860, ubrukt og brukt, Parma med bl. a. to 5 c kanari-gul og 15 c vermilion (2. trykning) på en liten konvolutt. Mange fine merker fra kirkestaten bl. a. 1 s. 1852 på brevstykke til Paris, Sardinien, Sicilia og Toscana er også godt representert med sjeldenheter og konvolutter.



Italien og koloniene utgjør en pen samling med mange sjeldenheter som Peking 1917 4 c på 10 c, Cyrenaica 1930, kongelig bryllup, 20 c uten overtrykk og luftpost med det sjeldne «Servicio di Stato» merke.

Luksuskatalog med fargete illustrasjoner kr. 10.—.

Februar 22. og 23.

Great Britain. Mange sjeldenheter både eldre og moderne, mange av graveringsutgavene. Katalog illustrert i farger kr. 10.—.

H. R. Harmer Ltd.

AUKSJON 25.—27. MARS 1968



Førsteklasses samlinger

fra

NORGE og SVERIGE

NORGE: En bemerkelsesverdig gullmedaljesamling fra en kontinental filatelist.

SVERIGE: En enestående samling selges på vegne av en kontinental sammenslutning.

Kunstkatalog 10/- (med fargeillustrasjoner).

H. R. Harmer Ltd.

Internasjonal

Stamp Auctioneers

P. O. Box 4 EH

41 New Bond Street

London W1

Cables: "Phistamsel London W1"



Nr. 1 — JANUAR 1968 — 27. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Ansvarlig redaktør: MAGNUS ANDERSEN

Subskripsjonsinbydelse på „NORSKE FILATELISTIKA“

Det vises til Forbundets meddelelse i nr. 10/1967 om utgivelse av «Norsk Filatelistika».

Alle som gjennom våre klubber eller direkte hos Forbundet abonnerte på «Håndbok over Norges Frimerker I/II», og som derfor ved utsendelsen av Håndboken fikk bøkene tilsendt direkte fra A. W. Brøgger's Boktrykkeri har inntil 30/6 1968 fortrinnsrett til abonnementsplassen på «Norske Filatelistika» til den oppgitte pris, kr. 80,— pr. eksemplar, bundet i rød shirting. Bestillinger sendes direkte til Norsk Filatelistforbund, boks 875 Sentrum, Oslo 1. De som ønsker det kan sende abonnementsbeløpet samtidig med bestillingen ved å nytte innbetalingskort til vår postgirokonto 6 92 68 og på talongen anføre: «Abonnement på Norske Filatelistika», — eller på tilsvarende måte til vår bankgirokonto 7023.05.03433.

Abonnementsbeløpet må i alle tilfelle være innbetalt innen 30/6 1968.

Håndbokens venner: alle som har anskaffet bibliofilutgaven av Håndbok over Norges Frimerker I/II — har inntil 30/8 68 fortrinnsrett til bibliofilutgaven av «Norske Filatelistika» (nummerert fra 1—200), i tilsvarende antall eksemplarer som has av Håndbokens bibliofilutgave og med de samme nummer. Bestilling og betaling, kr. 150,— pr. bibliofileksemplar, bundet i helskinnsbind med gullsnitt, senest innen 30/6 1968.

Vi vil sette pris på om bestilling og forhåndsbetaling for begge utgavers vedkommende kunne skje samtidig på ovenfor angitt måte, da dette vil forenkle sekretariatets arbeid i vesentlig grad.

Oslo, desember 1967.

Arnstein Berntsen.

Odd Graham.



Meddelelser fra Forbundet.

Ny forbundsklubb

Flekkefjord Filatelistklubb, stiftet 28. sept. 1967, er etter enstemmig beslutning av Forbundsstyret opptatt som medlem av Forbundet fra 1. nov. 1967 å regne. Klubbens formann er lektor Egil Røssaak.

Forbundet ønsker Flekkefjord Filatelistklubb velkommen i Forbundet og håper på et godt og fruktbringende samarbeide.

Oslo, 31. desember 1967.

Arnstein Berntsen.

Odd Graham.

Rekordsalg ved Stanley Gibbon's auksjon

Ved Lars Amundsen auksjon i desember ble det solgt merker for tilsammen 190.00 £, eller ca. 3½ mill. kroner.

Det dyreste ble Mauritius 1848 2d med feilen penoe som gikk for 6500 £. Et annet uten feil, men på brevstykke gikk for 3100 £.



Redaktøren har mottatt en vennlig hilsen, sålydende:

Kjære redaktør.

Jeg er hverken abonnent på Deres blad eller medlem i noen klubb.

Jeg vil si meg enig i F. C. Moldenhauer jr. i hans uttalelse i nr. 10/67 «— — å publisere FIP latterlige liste — — —». Jeg mener at så lenge filatelistene ikke er postmyndighetene må de finne seg i disse utgavene da de jo har valgt å samle på frimerker, alle, ikke noen få, De må da ikke forlange at postverkene skal rette seg etter dem, selv om noen postverk utgir «skadelige» utgaver. Og det mest latterlige med listen er at gamle utgaver, fra før denne listen begynte, blir satt på den.

Jeg mener altså at FIP ikke har noen myndighet til å boykotte frimerkeutgaver, jeg syns at alle utgaver burde være frie, men FIP kunne selvsagt lage en liste over «ikke-anbefalelige utgaver».

Hvis man ikke ville gå så langt, kunne man godkjenne postalt brukte eksemplarer av frimerker, dog ikke miniatyrark og souvenir-ark. FDC er også ikke helt postalt, men alle vanlige frimerker som har vært i salg til publikum (og samlere) burde være frie.

Jeg synes også at «Frimerkepressen går» er svært dårlig, med få opplysninger. Jeg synes den var bedre før. Her kunne man tatt med utgaver som ikke godkjennes av

FIP-forbudte utgaver

FIP, dersom enkelte lesere utenfor NFF eller medlemmer ville skaffe seg disse.

G S-R.

*

Innsenderen hadde ikke behøvd fortelle at han ikke er medlem av noen klubb. Det fremgår tydelig nok av innlegget.

Hverken Norsk Filatelistforbund eller FIP forbyr noen å samle på hverken frimerker med «sperreverdi», fyrstikketiketter eller noe annet.

Derimot har vårt forbund vedtatt et reglement for frimerkeutstillinger arrangert av Norsk Filatelistforbund eller dets tilsluttede klubber. Her er bestemt at ved internasjonale og territoriale utstillinger skal FIP's generalreglement følges. FIP har funnet at en del frimerkeutgaver er skadelige for filateliens og derfor ikke bør stilles ut på frimerkeutstillinger. Blant disse utgavene er de øst-tyske «sperreverdier».

At disse østtyske merkene kom på FIP's liste forundrer vel ikke mange samlere. «Sperreverdiene» er et meningsløst anstaltmakeri som filateliens godt kan greie seg for uten.

F. C. Moldenhauer jr. spør hvorfor ikke nær sagt samtlige utgaver fra Tsjekkoslovakia de siste to årtier ikke er kommet med på listen

Til dette er å svare at det til en hver tid vil være utgaver som er tvilsomme og hvor det kan bli spørsmål om være eller ikke være med. Det er fritt for en hver i forbundet å sende inn forslag om endringer av listen. Komiteen har sikkert vurdert utgavene nøye før de tas med. Listen er utvilsomt til gagn for filateliens. Jeg tror vi skal være takknemlig for den.

M. A.

JUNEX 67

Utstillingskatalog nr. 680 ble den heldige vinner av Norge nr. 1.

Frimerkepressen går.

Norge.

22. januar, Norsk Turistforening 100 år, 3 merker, 40 øre, fiolettbrun, «fjellklatrer», 60 øre, brunlilla, «fjellandsskap» og 90 øre blå, «Glitretind».

Tegnet av Hans Normann Dahl, gravert av Henry Welde.

Island.

17. januar, islandske blomster, 50 aur og kr. 2,50.

Barbados.

4. desember, «sjøhest» 3 c. 1 års uavhengighet, 4, 25, 35 og 50 c.

Britisch Honduras.

4. desember, int. turistår, 5, 10, 22 og 25 c.

Brunei.

19. desember Al Qur'An 1400 år, 4, 10, 25 og 50 c.



Ceylon.

8. desember, minnemerke for oberst H. S. Olcott, 15 c.

Cayman Island.

1. desember, int. turistår, 4 og 6 d, 1/— og 1/9.

Fiji.

7. desember 150 år siden adm. Blighs død, 4d, 1/— og 2/6.

Frankrike.

8. januar, 50 år postsjekktjeneste, 0,40 F.

Gibraltar.

11. desember, 250 år siden general Elliots fødsel 4 og 9 d, 1/— og 2/—.

Guyana.

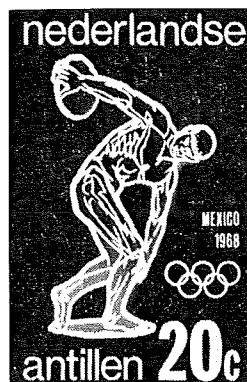
8. januar besøk av M. C. C. 5, 6 og 25 c.

Jamaica.

8. februar, besøk av M. C. C. 6d.

Hollands Antiller.

19. februar, olympiade i Mexico, 10, 20 og 25 c.



Mauritius.

1. desember, overtrykk «Self Government 1967», 2, 10 og 50 c.



Montserrat.

29. desember, int. turistår 5, 15, 16 og 24 c.

Pitcairn Islands.

150 år siden adm. Blighs død, 1 8 og 20 c.

Polen.

12. desember 100 års dagen for Wladyslaw St. Reymont, 60 gr. 12. desember 150 år siden stiftelsen av Ossolineum 60 gr. 10. januar 8 merker i anledning av olympiaden i Grenoble.

St. Kitts.

1. desember, vest-indisk metodist konferanse, 3, 25 og 40 c.

St. Vincent.

1. desember, metodistkirken i vestindien, 2, 3, 25 og 35 c.

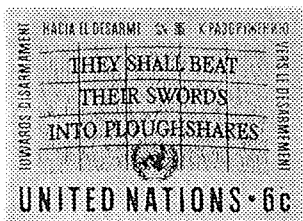
Tyskland.

12. januar, teknikk og videnskap, 10, 20 og 30 pf.



USA.

7. januar, luftpost, 10 c.
24. januar nytt flaggmerke 6 c.



United Nations.

To avrustningsmerker, 6 og 13 c.

Østerrike.

17. januar 2 s, østerrikske bygninger, der Lindwurmbrunnen von Klagenfurt.
17. januar, vinteruniversiade i Innsbruck 1968 — 2 s.
22. januar, bygningsserien, 2.00 S.

Egypten, eller URA har følgende firmerkeprogram for 1968:

20. januar, Int. Museum. Februar, 7. Alex. Bien-nale. 13. april, Veterinærkongress. 15. mai, arab. porp. 1. juli menneskerettighetene, 23. juli, 10 års dag revolusjon, 1. september WHO 20 år, 24. oktober UN-dag, 31. oktober int. sparedag, og serie for Venezias og Firenzes kunstsatter etter oversvømmelse.

Devalueringen og frimerkeprisene i Danmark

«Frimærke Nyt» har spurt redaktøren for AFA-katalogen, frimerkehandler Harry Poulsen vilke virkninger devalueringen vil få for samlerne i Danmark.

Han svarer:

— Det vil praktisk talt ikke få nogen betydning for dem, der skal købe hos de handlende, i hvert fald ikke foreløbig — og naturligvis ikke på de ting, vi allerede har i hus. Selvfølgelig vil virkningen efterhånden kunne mærkes hos filatelisterne på de felter, hvor den danske krone er blevet forringet i forhold til den udenlandske, men det bliver egentlig for alvor først til neste år. Dog — det er der selvfølgelig heller ikke så længe til.

BOKHYLLEN

Ib Eichner-Larsen: Frimærkeårbogen 1967—68.
Kr. 10,—, Berlingske Forlag, København.

I serien av «Berlingske Årbøger» er nylig ut-sendt også en frimerkeårbok, riktignok først og fremst for danske samlere, men den vil utvilsomt også være av interesse for norske filatelister.

Årboken er skrevet av Berlingske Tidendes redaktør for avisens frimerkespalte «Under Luppen», og inneholder en rekke artikler av stor interesse (en del av dem har for øvrig tidligere vært offentliggjort i «spalten») som f. eks. en artikkel om «Christian II kom først» hvor vi får vite at det danske postverk 24. februar 1967 var 400 år som organisert postvesen. Men alt i 1522 finner man det første spor av et postvesen i Danmark, idet det i Christian II's «Verdslige lov» 1522 var en bestemmelse om at det i hver kjøpstad skulle ansettes to—tre løpere, som skulle løpe med brever og ha en betaling på to skilling for hver mil de løp. Men alt året etter hadde Danmark sin «kulturrevolusjon» ved den auto-dafe som ble iverksatt på Viborg Landsting hvor alle Christian II's forordninger gikk opp i luer, også bestemmelsen om kjøpstedenes «løpere», så foranstaltningen har sannsynlig vært død allerede ved fødselen. — Men arkivstudier har vist at det har vært ordnet postvesen i Danmark før Christian IV juleaftensdagen 1624 utsendte sin forordning om postbud. Historikeren Troels Lund skriver i sin bok «Peder Oxe» blant annet:

«Endelig opprettedes den 24. februar (1567) det første ordnede postvæsen i Danmark, idet der befalede Lensmændene at holde hver især et bestemt antall «postklipperre» (kleppert-hurtig-løpende hest), samt ved færgestedene både, der hurtigst muligt ad nærmere angivne veie skulle bringe Posten videre». Og i samme artikkel får vi vite at postbudenes røde uniform som den dag i dag er kjennetegnet på de danske postbud skriver seg fra 1796, og at den første danske post-diligence-rute ble åpnet 18/11 1798 mellom Kø-benhavn og Helsingør.

Vi får vite, at Danmark i år får sine første flerfarvede stålstikkmerker, årets danske fri-merker er behandlet, med ros og ris, og FIP's liste over utgaver som er forbudt vist på utstil-linger er gjengitt i sin helhet. «Årets funn» — vil særlig interessere norske samlere: seks-stripen av Norge nr. 1 (omtalt i NFT om enn ikke helt korrekt) som ble «funnet» av en dansk samler, nu gift med en norsk dame og bosatt i nærheten av Oslo, og som etter å ha hjemført — eller bort-ført? — funnet til Danmark solgte stripen, som nå pryder en stor norsk samling, for et femsifret beløp. Opplysninger om årets utstillinger, og om

kommende utstillinger finner man også, — naturlig nok også om «Dania 68», dette års filatelistiske begivenhet i vårt sørlige granneland, hvor juniorer fra hele verden vil kappes om trofeene i april måned i Københavns Rådhus. Og hvor filatelistene nok også vil se Prins Henrik, som på grunn av forestående begivenhet i det danske kongehus har overtatt beskyttelsen av utstillingen istedetfor tronfølgeren, prinsesse Margrethe.

En lesverdig liten bok som alle samlere vil ha glede av å stifte bekjentskap med.

Odd Gramh.

Bolaffi: Catalogo Nazionale 1968.

Spesialkatalog for Italia, 666 sider, skrevet på italiensk. Utgitt av Edizioni S.C.O.T. Torino, Via Maria Vittoria I, Torino, Italia. Prisen er 2.000,— lire.

Stanley Gibbons.

II. del. Europe & Colonies 1968. Pris 60/— netto.

På tross av utvidet sideantall og økete trykningsomkostninger er prisen den samme som i 1966.

Der er prisstigning på de klassiske merker, Belgien, Frankrike, gamle tyske stater, Grekenland, Luxemburg, Holland, Portugal og Skandinavia. Avsnittene om de gamle utgaver på Østerrike, Danmark og Dansk Vestindien er omredigert. 1072 sider.

III del.

Foreign Countries — America, Asia & Africa. Pris 50/— netto. Den viktigste omredigering er denne gang foretatt på USA av Lester G. Brookman. Utover USA er også Japan, Korea og Guatemala endret.

Forlaget påpeker at katalogen er steget med 2/6 sh. og for dette beløp får man 84 nye sider, 1215 nye merker, 458 nye varianter og 622 nye illustrasjoner (det samlede antall 4.659). Samlet sideantall 845.

Stanley Gibbons kataloger for 1968 bærer det samme preg av nøyaktighet og soliditet som tidligere år.

De kan trykt anbefales.

M. A.

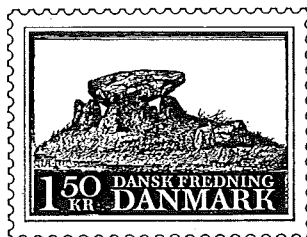
Dansk fredning I

Jysk gravhaug

De første innvanderne etter istiden begravde sine døde i avfallshaugene. Da avfallshaugen ble forlatt, gikk man over til en egen, forarbeidet gravplass. Gravkammeret ble laget slik at fire store rullestein med den flate siden vendt innover ble lagt

i en firkant. Over disse ble en flat stein lagt som tak. Den flate steinen hvilte bare på tre av rullesteinene. Den fjerde var som regel lavere, slik at det ble en åpning øverst. Denne steinen kunne dermed lett tas bort når man skulle inn i kammeret for å gravlegge en ny avdød person.

Et slikt gravkammer kalles en runddyse. Omkring dyssen ble det dynget opp jord og stein, men som oftest ikke høyere enn at dekksteinen på toppen ble liggende fritt. I en ring rundt dyssen ble det satt en krets av større steiner.



Dyssen som gravform finnes både i Vest-Europa og i Orienten, men er ukjent i Sentral-Europa og i Norge. Ordet dysse skal være avledet av det islandske *dys-gravhaug*.

Det har vært mange dyser i Danmark — bare på Sjælland regner man med ca. 3400. Naturlig nok er det bare få som er fullstendig bevart i dag. Særlig ille var det at Danmark ikke fikk noen lov til vern om fortidsminner før i 1937. Sverige fikk sin i 1867 og Norge i 1907.

Fredningsmerket med dyssen ble utgitt 24. november 1966.

J. B.

Ved forespørsler til forretningsfører eller redaksjon må svarporto vedlegges!

Ved endring av adresse bes iaktatt:

Medlemmer av forbundsklubbene melder ny adresse gjennom klubben! Direkte abonnenter melder direkte til forretningsføreren, — og må legge ved kr. 1,— i frimerker til dekning av omkostninger ved ny adresseplate.

Forretningsføreren.

Ennå kan følgende interessante særtrykk fåes — benytt anledningen til å skaffe Dem god filatelistisk litteratur!

Carl Phil: Norges byposter kr. 10,—.

Ahlstrøm & Moldenhauer jr.: Prefilkatalogen kr. 20,—.

Jellestad: Norske varianter. Skillingmerkene kr. 3,50. Norsk Helpost kr. 8,—.

Filateliens kirkegård

Jeg satt forleden dag og ryddet i en haug med eldre filatelistiske tidsskrift og auksjonskataloger, og som så litt skjer når jeg foretar meg slikt kjedelig arbeide ble jeg sittende og lese i forskjellige av disse publikasjoner. Det er utrolig hvor mye man kan klare å glemme av slikt stoff i løpet av et års tid — for artikkelen med ovenstående overskrift som jeg fant i verdens største filatelistiske uketidsskrift, LINN's WEEKLY STAMP NEWS fra 3. oktober 1966 fortjener etter mitt skjønn å bli gjengitt i all verdens filatelistiske presse — som den ypperlige tankevekker den er.

Jeg oversetter artikkelen for vårt hjemlige marked herved:

Forleden dag skrev en samler med en meget stor og forholdsvis verdifull samling til meg og ba om mitt råd. Han nærmet seg de 70, og var begynt å tenke på hva han skulle gjøre med sine samlinger. Skulle han testamentere sine samlinger til biblioteket og museet ved det universitet hvor han var utdannet, eller til en eller annen kulturell organisasjon — eller skulle han selge den? Fornuftigvis ønsket han å ha dette ordnet før han tok fatt på sin siste reise. Ingen av hans familie hadde noensinne tilkjennegitt den ringeste interesse for hans hobby — de ville knapt vite hvordan de skulle likvidere samlingen for best mulig pris. (Altså en situasjon som de aller fleste samlere kommer til, oversetters bemerkning).

En del mennesker, samlere, som gir sine kjære samlinger «pensjon» og forærer dem til en eller annen institusjon for at samlingene der kan få «nytte sitt otium» gjør dette i den tro at de øker institusjonens formue. Andre benytter seg av slike gaver for å spare arveavgifter (dette gjelder vel helst amerikanske forhold, oversetter). Enkelte vil holde sitt eget navn vedlike, og på den måte skaffe seg et slags offentlig minne, vi kjenner alle frasen «John Publikummer» har gitt sin frimerkesamling til «Allemanns Universitet».

Naturligvis øker slike donasjoner mottakerens formue, det er også mulig å redusere arveavgiften for etterkommerne ved slike gaver, eller redusere inntektskatten for giverne i levende live (igjen gjelder dette amerikanske forhold, oversetter). Man kan gjøre sitt navn «evig» kjent, men er ikke dette en i høyeste grad innbilsk pretensjon å bli stillet overfor på Dommens dag? Er det ikke bedre å ha sitt navn inngravert i menneskenes hjerter fordi man har levet et vennlig liv i veldedig aktivitet?

Jeg er personlig av den oppfatning at samlinger ubetinget skal selges, brekkes opp slik at samlere som lenge har søkt etter samlingens skatter kan få føye disse til sin egen samling, og som vil glede seg over disse og interessere seg for disse skatter på en slik måte som disse bør settes pris på. Det er mangfoldige måter å selge sine samlinger på, ved auksjon, direkte salg, ja man kan jo sogar gi dem bort uten vederlag. Skjønt jeg tror nok det er yderst få tilfeller pr. århundre hvor samlinger blir gitt bort som gave. Det betydningsfulle er imidlertid ikke å begrave sjeldne og interessante merker hos en institusjon som vet lite eller intet om disse, ja som sogar kan finne gaven mere en byrde enn et aktivt.

Den rette ånden, etter min mening, viser Ed-

mond de Goncourt i sitt testamente, og gir dermed også uttrykk for sin filosofi: «Det er mitt ønske at... disse kunstgjenstander, som for meg har gitt livet glede, ikke skal sendes i en kald grav på et museum og være gjenstand for mere eller mindre likegyldige besøkendes blikk i forbifarten. Jeg ønsker at alt skal spres for alle vinder under auksjonarius' hammer, slik at gleden som jeg har hatt ved anskaffelsen av hver enkelt gjenstand igjen skal kunne oppleves av en annen person, en arving til samme smak som jeg hadde.

I mitt arkiv har jeg et utklipp fra en av Earl P. L. Apfelbaums Co's auksjonskataloger med en uttalelse av Mr. Apfelbaum, «Den største misforståelse som kan skje er å gi sine samlinger til et museum eller annen liknende institusjon. Det er sjelden samlingen vises noe særlig interesse etter førstefremvisningen. De er sjelden berettiget til den plassen de opptar, og heller ikke den skjøtsel de krever, for som den opprinnelige eier hadde den største gleden av å samle sammen sine frimerkesamlinger, så har også andre samlere størst glede av de objekter de kan sette inn i sine samlinger, gleden ved hvert nytt objekt de kan skaffe til sine samlinger. Når en institusjon blir eier av en samling er denne for alltid fjernet fra markedet, og ingen fremtidig samler får anledning å kjempe for å innlemme det ene eller annet av de attråverdige sjeldenheter i sin samling. Således bekjempes høyest effektivt en av filateliens største gleder.»

En annen velkjent og høyt respektert mann i den filatelistiske verden, Robson Lowe i London skrev nylig i sitt tidsskrift «The Philatelist» følgende som han for første gang uttalte for 25 år siden:

«Det er min ærlige og oppriktige mening at denne omsegripende tilbøyelighet til å gi verdifulle spesial- og studiesamlinger til institusjoner, museer, vil en dag drepe all interesse for de tidlige frimerker fra allverdens land, ganske enkelt ved at disse ikke lenger er mulig å få kjøpt. Tenk bare på den mest betydningsfulle samling som for alltid er tapt for engelsk filateli. Tapling-samlingen i British Museum. En uvurderlig og enestående samling klassiske merker, på en enkelt side kan man finne så mange som 50 eksemplarer av et merke med en salgsverdi på over 500,— kr. (£ 25). For å gjøre sammenlikninger har jeg besøkt B. M. uttallige ganger, men har ennå tilgode å treffe en filatelist som samtidig har studert denne enestående samling, men derimot atskillige smågutter som har halt frem rammene og slengt dem tilbake igjen med bemerkningen til sin venn — «Oh, Bert se på den der». Av de titusener samlere som bor i London tviler jeg meget sterkt på om 100 stykker av dem har gått gjennom Tapling-samlingen eller hatt noe som helst utbytte av dens eksistens.

På den annen side, om samlingen hadde vært solgt i 1900 ville vært eneste merke gjennomsnittlig ha passert gjennom minst fire eieres hender til nu. 20.000 samlere ville hver hatt ti års eierglede av merkene. Hver av dem ville uten tvil ha vist sine samlinger for minst ti samlervenner om året, og internasjonale og nasjonale utstillinger ville vist disse frimerker til hundretusener av interesserte mennesker, samler.

Man stiller seg uvilkårlig spørsmålet: *Hadde Tapling rett til å berøve generasjoner av ufødte samlere gleden av å eie disse merker, og muligheten til å studere disse?*

Ikke tro at jeg er imot at nasjonen, eller en annen institusjon eller forening eier en frimerkesamling, jeg er tvertimot for absolutt for en intelligent spredning av filatelistiske kunnskaper blant publikum. Men publikum vil være meget, meget mere interessert i en utstilling som viser et eksemplar av hvert merke, og dekker alle utgaver fra den første til den siste.

Der fins etter mitt skjønn bare tre grunner for at en mann testamenterer eller gir sine samlinger til en institusjon eller museum:

1. Et ønske om å gi flest mulige samlere den samme glede som han selv har hatt av samlingen.
2. Et ønske om å øke institusjonen formue.
3. Et ønske om å gjøre sitt navn udødelig i filateliens annaler.

Jeg vil påstå at de samme tre ønsker kan like godt oppfylles ved følgende klausuler:

1. I de første fem år etter min død skal samlingen være tilgjengelige for hvem som helst å studere, og disse kan stilles ut offentlig så ofte som samlingenes formyndere finner dette formålstjenlig.
2. Etter fem, men innen ti år er forløpt skal samlingene selges og formynderne skal på hvilken måte, og likeledes fordele salgsbeløpet til et filatelistisk formål som disse finner verdig, formålstjenlig.
3. Før samlingene selges skal formynderne ta ut av samlingene de merker som behøves i institusjonens referanse-samling, såfremt dette merket ikke allerede finnes i institusjonens samlinger fra før.

Fordelene ved et slikt arrangement er mangfoldige. Det blir gitt muligheter for å fullføre et mulig påbegynt forskningsobjekt som avdøde eier ikke nådde med. Punkt to vil gi fonds for filatelistisk propaganda, utstillinger, premier for konkurranser, og muliggjøre vedlikehold og utbygging av referanse-bibliotek, et tredje punkt gir institusjonen muligheter for å bygge ut sin referansesamling i tilstrekkelig omfang.

Eierens navn kan bli minnet ved et evigvandrrende trofé som det kan konkurreres om hvert år.

Ble samlingenes skjebne bestemt på denne måte ville merkemateriellet sirkulære fra samling til samling til glede for stadig nye samlere, og styrke vår kjære hobby år for år. Som det nu er, med samlinger som er testamentert til museer og institusjoner er de begravd på filateliens kirkegård for alltid, og like døde for etterverdenen som de samlere som ligger begravet på offentlige gravplasser.

Fritt oversatt etter redaktør Carl P. Rueth's leder i Linn's Weekly Stamp News for 3. oktober 1966.

(Linn's kommer ut med minst 56 vanlige norske avissider i et opplag på ca. 70.000 eksemplar hver uke, oversettelse bemerking).

Et spørsmål til Dem kjære leser — har De noensinne besøkt Postmuseum i Oslo, og i tilfelle har De sett Gullsmed Thune's etter sigende enestående Bypost-samling som ligger nedlåst i en glasskasse? Ikke de heller, nei vel, så er vi flere. . Jeg håper ovenstående rader kan virke tankevekkende på noen og enhver.

F. C. Moldenhauer jr.

Vi kjøper kontant

Og betaler absolutt høyeste internasjonale markedspriser for ALT I FRIMERKER, bl.a. kjøper vi i forveien på nesten allverdens auksjoner og kan derfor som regel tilby Dem minst samme priser som oppnåes slike steder.

EKSEPSJONELLE TOPPRISER betales for **velbesatte** kvalitetssamlinger og spesialsamlinger, herunder motivsamlinger, f.eks. luftpost, zepelin, sport etc., klassiske merker, bl.a. også i parstykker, striper og blokker og på helbrev eller brevstykker, sjeldne moderne sett og miniatyrblokker.

TOPPRISER betales for pent besatte samlinger, motivsamlinger, restsamlinger, innstikksbøker og utvalgshefter med gode merker, dublett-partier, kartoteker, FDC, postfriske og stemplede serier, helark og arkrester, kilovare og massevare, lagte og ulagte pakkekomposisjoner, filatelistisk litteratur etc.

KORT SAGT: ALT KJØPES KONTANT —
ALLE OMRÅDER SØKES.

Innsend rekommandert hva De vil selge eller send oss en utførlig spesifikasjon og vårt kontanttilbud i n.kr. følger omgående. Enhver henvendelse blir besvart. Har De frimerker til salg bør De kontakte oss og De mottar et absolutt REELT TILBUD.

Minste sendinger nettoverdi 300,— kr.

S A G A
FRIMÆRKEHANDEL

Bagerstræde 8, 1617 København V Tlf 21 13 19
Danmark

Den 4. internasjonale konferanse om ungdomsfilateli i Garmisch-Partenkirchen 19.-23. oktober 1967

Utdrag av rapport fra Norsk Filatelistforbunds delegerte, dr. Bjørn Moe.

Konferansen ble holdt i hotell Vier Jahreszeiten. Delegerte fra 12 land var til stede: Belgia, Danmark, Finland, Frankrike, Nederland, Luxembourg, Sveits, Østerrike, Tsjekkoslovakia, Tyrkia, BDR, samt DDR. Dertil representanter fra lokale frimerkeorganisasjoner i Ga-Pa og Nürnberg, samt undertegnede fra Norge.

Presidenten i FIP's kommisjon for ungdomsfilateli, Danesch, åpnet konferansen med å referere fra 3. internasjonale konferanse, hvor man var blitt enige om å trykke en brosjyre om ungdomsfilatelien over hele verden. Det som sto igjen var utgifter til oversettelse og trykking. Det ble bestemt at 500 eksp. skulle trykkes for FIP's ungdomskommisjon. Luxembourg påtok seg oversettelsen til 3 sprog. Tsjekkoslovakia utgiftene til trykking på 3 sprog, engelsk, tysk og fransk, inntil 500 eksp. skulle da fordeles til de ulike land etter behovet, Norge 20 eksp.

Portmann, Sveits talte så over emnet: «Hva er interessant med ungdomsfilatelien.»

Den 5 internasjonale ungdomskonferanse vil finne sted under «PRAGA 68» og et av emnene ville være: «Hvorledes en riktig juniorsamling skal bygges opp». Likeså skulle Tsjekkoslovakia vise en kollektivsamling, samt litteratur om filateli.

Konferansens 2. dag ble holdt i Schneefarnhaus ved toppen av Zugspitze. Dagens første emne var: «Frimerket som hjelpemiddel i skoleundervisningen». Her innledet presidenten med en kort oversikt over hvor langt en var kommet. Flere av kommisjonens medlemmer hadde påtatt seg å utarbeide enkelte kapitler i det heftet som skulle trykkes.

En del diskusjon oppsto, meget fordi en del av konferansedeltagerne var av den mening at filatelien skulle innføres nærmest obligatorisk i skolen. Presidenten stoppet dette straks og gjorde det klart at det kun dreiet seg om hvorvidt skolen kunne ha nytte eller bruk for filatelien som hjelpemiddel i undervisningen. Om dette var det ingen divergens. Tyrkia opplyste at alle Lyceer i landet brukte siste time hver lørdag til hobbyvirksomhet. De elever som var interessert i filateli kunne holde på med det. Andre som hadde fotografi som hobby fikk stelle med det. Alle felter søkte man dekket med kyndige folk. Vest-Tyskland er kommet langt på dette felt. Likeså de østeuropeiske land, men formen syntes her av mer obligatorisk art.

Dr. Portmann, Sveits innledet om emnet: «Om ungdommen skulle samle postfriske merker.» Det sveitsiske syn gikk vel lengst, idet de ikke godkjenner postfriske merker i f. eks. en landsamling. De fleste syntes enig om at det primære for ungdommen var når det gjaldt landsamling å samle brukte frimerker. Men dreiet det seg om kostbare brukte merker, og de samme merker postfriske var billigere, ofte langt rimeligere, måtte en godta dette i en samling. En postfrisk samling kunne ikke bygges ut videre med filatelistiske helsaker. Ved bedømmelse ville selvsagt samling med stemplete merker gå foran under

ellers like forhold. Når det dreiet seg om motivsamling, tema måtte de postfriske merkene tas med. Her var det motivet samlingen var bygget opp omkring. Juniorlederne ble anmodet om å se til at forbudte frimerker ikke kom med. Likeså måtte en ikke godkjenne stemplete merker med uklanderlig gummi bak!

Den 3. dag var viet emnet kollektivsamlinger. Denne form for å samle frimerker var blitt meget utbredt i Tsjekkoslovakia. Likeså i Ungarn, hvor de såvidt jeg kunne forstå kun samlet kollektivsamlinger. Portmann var ikke særlig begeistret og ville vite hvem som eiet samlingen og om alle elevene samlet eller om det kun var noen få.

Oktabec, Tsjekkoslovakia, svarte at samlingene tilhørte institusjonen, f. eks. skolen og ble stadig bygget ut. Han sa at alle elevene var interessert og med på å samle. Michely, Luxembourg, talte sterkt for individuelle samlinger og fremhevet nettopp det personlige som det verdifulle. Portmann mente til slutt at en måtte godta denne måten å samle på også på utstillinger, men de måtte bedømmes i egen klasse.

Luxembourgs representant fikk så ordet og informerte oss om JUVENTUS 1969. De var kommet langt. Den skulle holdes i tiden 3.—18. april 1969. En håpet på rikelig deltagelse. Han ønsket konferansedeltagerne velkommen til nytt møte ved JUVENTUS 1969.

Etter dette var det beretning fra de forskjellige land ved de respektive representanter. Tsjekkoslovakias representant Rossy, ga informasjon angående PRAGA 68. 500 rammer til juniorene, uten kostnader. Ansvar for samlingene under utstillingen hadde utstillingslandet og tilbakesendingen skulle også betales av det arrangerende land. Forsendelsen frem måtte utstillerne betale. Herunder bemerket Portmann at det var stor misnøye med tilbakesending av samlinger. Stygge, uordentlige og til dels ødelagte samlinger hadde en fått igjen fra en utstilling i Canada nylig.

Konferansen ble åpnet av Presidenten som ønsket alle deltagere velkommen. Landrat Nau ønsket likeså deltagere velkommen til Ga-Pa. Folkehøgskoleleder prof. Haeckel hilste til deltagere. Deretter ble servert «Bayrische Brotzei» hvite pølser og øl. Direkte derfra til Borgermesterens kontor hvor der var en liten motagelse. Dagen etter til Zugspitze. En praktfull tur. Helt til topps 2963 meter. Rikelig med skiløpere. Det var en riktig hyggelig forsamling. Naturlig nok holdt de nordiske landsrepresentanter seg sammen: «Den nordiske blokk». Alle strevet med økonomien, frasett de øst-europeiske land. Likeså lederproblemet var ganske følelig.

Til slutt talte presidenten og takket for dagene. Det var ikke ofte han hadde fått sakene så greit og raskt unna som ved denne anledning.

Været under oppholdet var helt fint. Ikke en sky på himmelen hele tiden. Varmt og behagelig. Godt med turister. Ga-Pa's eneste frimerkehandel var stengt! En tur opp til Olympiabakken ble det tid til, herunder møte med en gammel bonde som lyste opp og svarte: Birger Ruud, da jeg fortalte

at jeg kom fra Norge. Turen til Zugspitze er en opplevelse som ikke kan beskrives.

La meg ikke glemme presidentens ord om at han var litt skuffet over alle Norges samlingene som besto av postfriske merker! Lite brukte merker i disse samlingene var hans inntrykk.

Konferansen syntes jeg var meget givende, ikke minst fikk en knyttet kontakter som ganske sikkert vil ha sin betydning i utbyggingen av ungdomsfilatelien både innad og utad.

Bjørn Moe.

Ja, når man har tid nok så

Ifølge Stamps for noen uker tilbake har Gregorio Sierra Monga i Madrid Filatelico offentliggjort en oppgave over hvor mange forskjellige frimerker det er utgitt pr. 31/12—1966. Dessverre gir følgende oppgave ingen opplysninger om hvilken katalog han har benyttet til sine opptellinger, men prestasjonen blir etter mitt ringe skjønn ikke synderlig mindre av den grunn. Han kom til følgende imponerende tall:

Fra 1840 til 1942 ble det i hele verden utgitt i alt 81.147 merker mot i fjorten-års perioden fra 1942—1966 ble det spydd ut fra Frimerkepressene hele 74.854 merker, og skal en stakkars general-samler i dag ha komplett samling uten varianter så trengre han altså å samle sammen minst 156.001 forskjellige merker fra hele verden — hvor langt er d'herrer Trygve Sommerfeldt med flere kommet? Ja, eg bare sport?

På veien har så senor Mogna funnet følgende detalj-opplysninger som og kan være av interesse for samlere med mindre vidtfavnende interesser:

Europa utga i tiden til 31/12—1966 i alt 54.288 forskjellige merker, Amerika som verdensdel betraktet 34.548, Afrika 30.015, Asia 28.704 og verdensdelen Australia «bare» 8.446.

Skal man sette i gang tippekonskurranse om hvor mange merker de forskjellige verdensdeler klarer å få kjøpt gjennom frimerkepressen NB. forskjellige merker i de neste 10 år. Med motiv-samlere som sluker rått alt mulig som utgis av de mest obskure araberstater og andre land er det vel godt håp om at produksjonen blir ytterligere «stepped up».

Med umotivistisk hilsen
FCM.

Prefil-stempel-nytt

Forleden ble jeg forevist her i Stockholm et hittil ukjent eksemplar av det røde åttekantede CHRISTIANIA stempel. Dette er det fjerde eksemplar som er kjent hittil, og datoen på dette er 31/1—1845. Datoen er i seg selv meget interessant idet 31/1—1845 er datoen for tidligste kjente avtrykk av Christiania type II i rød farge.

Jeg beklager samtidig å måtte henlede oppmerksomheten på tillegg nr. 1 til Prefil-katalogen. Tross gjentatte korrektur-lesninger ble opplysningen om Christiania åttekant i rød farge feilaktig. Riktig rettelse skal, som vel de fleste har oppfattet, være: «senest kjente dato, Rød, 23—9—1845, ikke som det står — «tidligst kjente dato, Rød skal være 28—9—1845.»

FCM.

Junior-kontakt

Redigert av: Anders Jynge, Karl-Otto Kostøl og Arne Thune-Larsen.

Redaksjonens adr.: Anders Jynge, Schwensensgt. 14, St. Hanshaugen, Oslo 1.

Juniorkontakt vil gjerne ønske sine lesere et riktig godt nytt år, og vi håper på fortsatt økende interesse for vår spalte. Juniørfrimerkeklubbene rundt omkring i landet blir stadig større, og hyggelig er det også at mange juniørsamlere nå er blitt så flinke at de skulle ha gode muligheter til å hevde seg høyt opp ved kommende internasjonale utstillinger. Det første store møtet får vi på utstillingen «Dania» i København i april.

I redaksjonen har vi gjort en liten forandring. Karl-Otto Kostøl fra Kristiansand S. har kommet inn i redaksjonen, og vil spesielt ta seg av stoff fra Sørlandet. Samtidig trer Jarle Brosveet ut av redaksjonen.

På grunn av stort arbeidspress på andre områder, har vi dessverre måttet hoppe over en del nr. på slutten av fjoråret, men vi håper at vi fra nå skal kunne dukke opp regelmessig igjen.

Vi ber om at alle som har noe på hjertet angående spalten vår, sender oss noen ord. Vi tar med glede imot innlegg fra våre lesere.

DENNE GANG SAMLER VI I R L A N D

Irland, eller Eire («Erins grønne øy») som det egentlig heter er den vestligste av de to britiske hovedøyer. Selv øya er imidlertid delt, slik at den nordligste delen av øya — Nord-Irland er tilsluttet Storbritannia, mens den øvrige del i dag er Den Irske Republikk. — Det var i 1921 at Irland ble anerkjent av England som egen stat med rettigheter som britisk dominion. I 1937 kom det imidlertid en ny konstitusjon, og navnet ble Eire. Landet meldte seg senere ut av det britiske samveldet.



Øya er skålformet, med fjell langs kysten, og klimaet er slik at øye er evig-grønn. Folketallet er omtrent som i Norge, men områdene er bare

en ¼ del. Storparten av folket lever av jordbruk, men landet er meget kjent for bl. a. hestavl, hundeoppdrett, ølbrygging og brenning av Whisky. Hovedstaden heter Dublin. — Irsk er hovedspråket, men engelsk snakkes mest.

Under vikingetiden ble øya stadig utsatt for norske og danske herjingstokter, og nordmenn grunnla også flere byområder på øya. Dublins første konge og grunnlegger av byen var den norske Tourgest. Øya ble tatt av danene for en stund, men ble gjenerobret av nordmenn kort etter, med Olav Kvitte som høvding, og forble norsk i ca. 200 år. — Senere ble Irland underlagt engelskmennene.

Irland fikk sine første frimerker samme året som det ble anerkjent av Storbritannia, og det ble benyttet engelske frimerker med overtrykk: «Rialtar sealadac na heieann 1922», d. v. s. Provisorisk regjering for Irland 1922». Disse frimerkene ble da konstitusjonen var trådt i kraft avløst av merker overtrykket: «Den irske fristat».

Fra 1923 fikk Irland sine egne motiver — fire forskjellige — som senere er blitt beholdt helt frem til i dag. Det første motiv er «Glaidheam solurs» (Lysets sverd). Dette har ikke noe med krig og makt å gjøre, men er et gammelt keltisk symbol på opplysning og lærdom.

Det annet motiv er Irlands-kart, hvor også Nord-Irland (Ulster) er tatt med. Sydirerne ønsker som kjent et samlet Irland. Det tredje motiv er det keltiske kors, i hjørnene kløverblad, Irlands nasjonale emblem. Disse frimerker ble i stor utstrekning brukt på brev til England, og det gikk så langt at den britiske regjering i lang tid forbød brev med disse merker. — Det siste motiv i serien er våpnene fra de fire provinser i Irland.

I 1929 kom det første minnefrimerke i anledning 100-årsdagen for katolikkenes frigjøring, med portrett av O'Connell, «Irlands ukronede konge».

Det kom etter hvert en del minnefrimerker, mange med religiøse motiv. I 1937 ble det utgitt shilling-verdier. Motiv: Den hellige Patrick, som velsigner påskeilden. St. Patrick er Irlands apostel og skytshelgen.

I 1939 ble det utgitt 2 merker i anledning den amerikanske forfatnings 150-årsdag. I USA bor det i dag over 1 mill. mennesker som er født i Irland, og 7—8 mill. av Irsk avstamning.

I 1952 kom det to frimerker til minne om «Irlands Henrik Wergeland», dikteren Thomas Moore. I lette og melodiske vers synger han om sitt land, slik som Robert Burns har gjort det om Skottland.

I de senere år har det vært litt hyppigere med frimerkeutgaver også i Irland, og de har blant annet utgitt forskjellige fellesutgaver, som Europamerker, Frihet for sult, Røde Kors m. m. Likevel har landet pr. i dag ikke utgitt mere enn tilsammen ca. 200 forskjellige frimerker, og landet er i dag et yndet samlerland og tydeligvis også populært her hjemme.

*

Hvis du er interessert i Førstedagsbrev og nyutgitte frimerker fra Irland kan du skrive til: The Controller Philatelic Section, G. P. O., Dublin 1, Irland. — Byttevevnn i Irland har vært vanskelig å skaffe, men du kan jo prøve å benytte samme adresse.

RESULTAT AV KONKURRANSEN I NR. 9

De riktige svarene på desember-konkurransen omkring Norske Frimerker var: 1. Juni 1930. — Nordkapp I, til Inntekt for Landslaget for Reiselivet i Norge. 2. 17. april 1875 fikk Norge sin lov om pengevesenet og at pengeenheten fra da av skulle være en krone som deles i 100 øre. De første ørefrimerker kom først i 1. 1877 og skilingsmerkene var gyldige til 1. 4. 1908. (3 skilling skulle i denne tiden være lik 10 øre). 3. 1. oktober 1878. Kong Oscar II. 4. 10. mai 1914. Minnefrimerker i anledning 100-års jubileet for 17. mai 1814. 5. 3. august 1957. I anledning kong Haakon VII's 85 års dag.

De fleste hadde gått i den lille «fellen vi lagde ved spørsmål nr. 2. Vi ville nemlig også vite datoen 17. 4. 1875, men bare en eneste hadde nevnt dette. De heldige premievinnere denne gang ble: Reidar Kaas, Krokstadelven, Torgeir Nordal, Trondheim. Og Sverre Holte, Grimstad. Vi gratulerer. Premien blir sendt i posten.

Her er den nye konkurransen

Vi holder oss også denne gangen til spørsmål omkring norske frimerker, og vi tror at alle med litt flid vil kunne greie å gi oss de rette svarene.

1. Har noen utlending vært avbildet på norske frimerker, og i tilfelle hvem?
2. Når utga Norge sitt første frimerkehefte?
3. Hvilken stempeltype er eldst Riststemplet eller nummerstemplet?
4. Hva betyr det når et merke er stemplet med en stor «T» mitt på merkebildet?
5. 40 øres verdien i serien som kom ut i anledning VM på ski i Oslo 1966 avbilder «Røddøymannen». Hvor gammel regner man med at denne helleristning er?

Send svaret ditt så snart som mulig til Junior-kontakt, og adressen er som vanlig: c/o A. Jynge, Schwensensgt. 14, Oslo 1.

OSLO FILATELISTKLUBBS JUNORAVDELING

Det er gledelig å se at juniorene også har begynt å få møtereferater i NFT. Jeg vil nå redegjøre for hvordan juniorgruppen i Oslo er bygd opp og hva vi har drevet med den siste tiden. Seinere regner jeg med at det vil komme korte møte-referater også fra klubben vår.

Klubben administreres av et juniorstyre på seks medlemmer, og dessuten er det oppnevnt to tilsynsmenn av seniorklubben. Vi har møter hver onsdag i matsalen på Ruseløkka skole, og disse varer tre timer. Møtetida brukes for en stor del til bytting av frimerker. Således har vi annenhver onsdag byttemøter uten fastsatt program. De mellomliggende onsdager er det møter med kåseri, undervisning, tippekonsurranser, gratis-lotteri o. l. Det blir også gjerne litt tid til å bytte både før og etter det ordinære møte. Vi har til nå ikke drevet med sirkulasjon av byttehefter, men overveier å begynne med et slikt system. Alt bytte har foreløpig foregått direkte over bordene, dvs. at medlemmene har plukket frimerker ut av hverandres innstikkssbøker. Klubben har alltid de siste frimerkekataloger til utlån under byttingen. På møtene har vi aldri hatt auksjoner.

Det siste året har vi lagt stor vekt på å lære klubbens medlemmer oppsetting og teksting. Dette har vi gjort ved å dele ut gratis ark som medlemmene har fått ta med seg hjem. Der har

de monterte frimerker og teksten på arkene. På møtene er de tilstedeværende blitt delt inn i grupper på 6—8 personer, og de ferdige arkene er blitt kritisert i disse gruppene. Vi mener at medlemmene har vist stor framgang, og når vi nå i januar måned skal avholde klubbens interne årskonkurranse, håper vi på bra deltakelse. En del av klubbens medlemmer har kommet så langt at de har kunnet delta på utstillinger. Vi hadde f. eks. mange deltakere på Junex, og de beste av disse skal delta internasjonalt utover våren.

Medlemstallet i klubben vår har vist en økende tendens de siste to årene, men dette er visst et fenomen som en, etter hva jeg har forstått, også kan finne i Moss og Kristiansand. På møtene har vi nå ofte 50—60 tilstedeværende, men mange medlemmer er likevel sjelden på møtene grunnet mye skolearbeid og lange reiser inn til sentrum av byen. Guttene utgjør den største delen av medlemmene, men jentene ser gledelig nok ut til å komme sterkere etter hvert. Som et eksempel kan jeg nevne at vi nå har ei jente som sekretær.

Vi fikk spesielt mange nye medlemmer etter utstillingen «Ungdom og Fritid her i Oslo i okt. måned. Der hadde klubben vår en stand hvor vi viste utdrag av forskjellige samlinger oppsatt av medlemmene våre. Dessuten delte vi ut en brosjyre som inneholdt opplysninger om klubben. Denne brosjyren har vi nå lagt ut i frimerkeforretningene i byen, og vi håper på fortsatt økt medlemstall.

Vi mener det ville være en idé også for andre klubber å lage en slik trykksak. Det er jo forsideklisjeen som først og fremst koster penger, men vi vil gjerne låne ut denne klisjeen gratis til klubber som vil gå i gang med å trykke brosjyrer. Juniorklubber som er interesserte, kan skrive til Oslo Filatelistklubbs junioravdeling, postboks 5353, Oslo 3, og vi skal da med en gang sende noen eksemplarer av brosjyren, slik at dere kan se hvordan den tar seg ut.

Tore Kristian Kvien,
formann.

Kristiansand Fil. klubbs junioravdeling.

Møte nr. 154. Det ble som vanlig referert nyheter, opplysninger om nye frimerker og referater fra tidsskrifter. Det var stor oppslutning om å holde et ekstramøte allerede 2. i. 68. Avdelingen hadde fått inn en del gaver som skulle loddes ut eller auksjoneres. Herunder utspant det seg en diskusjon, de unge ville at alt skulle gå på auksjon, mens de eldre ville ha utlodning. Under stor begeistring ble begge deler holdt. Av en senioren hadde man fått et sett postorisk Norden med svaner «Norge» og alle som hadde betalt kontingent for kommende år ble med i trekning av disse merker. Den heldige var Jan Edv. Hansen.

Aftens diskusjonsemne var. Hva leses i vårt tidsskrift. Det gledelige var at svært mange deltok i diskusjonen som tildels ble nokså livlig. Det var få som var misfornøyd med tidsskriftet, en mente at det kunne være flere annonser i tidsskriftet, i likhet med det svenske. En annen syntes at spesialartiklene var tung kost for juniorene og han hoppet over de artiklene i allfall. Derimot ble møtetreferaten lest nøye. De fleste av juniorene var også enig i dette synet. Møtetreferatene ga opplysninger om virksomheten og der var stadig tips som kunne nyttes. Spalten Juniorkontakt måtte bli større.

Referat fra avslutningsfesten i Kristiansand Filatelistklubb's jr. avd. 29/11 67 i Odd Fellows lokaler.

Møtet ble som vanlig åpnet av formannen, som ønsket alle hjertelig velkommen til avslutningsfesten 1967. Han kom med en rekke interessante opplysninger, og advarte spesielt mot kjøp av merker fra stater rundt Den Persiske Golf og Afrika, som nettopp var blitt selvstendige. Etter at to av medlemmene, Ragnar Moe og Erik Uberg hadde underholdt med pianospill, kom kveldens høydepunkt utdelingen av møtebånd med stjerner til de av juniorene som hadde vært til stede ved flest møter. Utdelingen ble foretatt ved senior-medlem Berg-Thomassen. Møtebånd med 2 stjerner for 40 frammøter ble utdelt til Carl Otto Kostøl, Einar Nilsen, Asbjørn Kristoffersen og Per-Age Jakobsen. Møtebånd med en stjerne for min. 25 frammøter ble tildelt 8 medlemmer.

Etter utdelingen minnet Berg-Thomassen om utstillingen JUNEX 67 som vi hadde holdt, og roste guttene for godt arbeid.

To av seniormedlemmene, Kaare Peersen og Arne J. Hansen hadde vært så vennlige å ta med seg sine samlinger med henholdsvis dyremotiv og julemerker. Disse gikk rundt ved bordene til beskuelse, og det var sikkert mange som fikk tips til montering av sine egne samlinger. Til slutt var det bevertning med rundstykker og brus, og festen varte til ca. kl. 20.30. Til stede var 32 juniorer og 5 gjester fra seniorklubben.

Svein Horrisland (sekr.).

TYSKLAND 1945 — 1968

Stor komplet prislise med 1600 gode tilbud sendes mod porto.

Køp hos specialisten.

Skandinaviens samlinger udstykses, send man-kolister. Reel handel med kun fine mærker.

A. Weiss, frimærker, Aabenraa, Danmark.

Älta Frimärkeklubb fyller 25 år. Några nya medlemmar kan vinna inträde. Endast byte. Basis AFA. Skriv till Älta Frimärkesklubb, Ektorp, Sverige.

Godt utvalg nyere Frankrike brukte og ubrukte til hyggelige priser. Send mankolister. Også Sovjet nyheter brukt m. m.

URVING, Bogstadvn. 51, Oslo 3.

The Dutch Philatelic Society «Skandinavie» is asking for her members norwegian correspondants, interested in stamp-exchange. Language english/german.

Write to: Secretary, Breitnersingel 46, Rotterdam - 13. Holland.

Bytteforbindelse søkes med frimerkesamlere i Sverige, Norge, Danmark og Island. Kun feilfrie merker ønskes og gis 1—10 av hver, postfrisk eller stemplet. Basis Zumstein — AFA. Fil. frank. Svarer på alle brev.

Reino Varjoranta, Poutuntie 6 A 10. Nokia, Suomi — Finland.

Utstillinger 1968

«PRAGA 1968» — årets store FIP-utstilling i Praha 22/6—7/7. Ved utløpet av fristen for foranmelding til denne utstilling var anmeldt 22 samlinger fra Norge, herav 11 juniorsamlinger. Av de 11 seniorsamlinger er 3 spesialsamlinger Norge, 1 samling Frankrike, 1 Russland, 1 Sveits og 1 Cypros, samt 4 temasamlinger.

Det er imidlertid kommet melding om, at etteranmelding kan finne sted. Samlere som ønsker å delta, men som ikke sendte inn foranmeldelse, kan få tilsendt endelig anmeldingsskjema herfra. Henvendelse bes gjort omgående, da fristen for endelig anmeldelse utløper 31. januar. Etter den tid er utstillingen «lukket».

Opprinnelig var bestemt at album var tillatt innsendt som supplement til de ark som anbringes i rammer. Denne bestemmelse er annullert, da det har vist seg at antall anmeldte album var så lite at utstillingen ikke har funnet grunn til å opprettholde bestemmelsen om innsending av album. Utstillingsgebyret er nå fastsatt: US dollars 5.— pr. ramme, hver ramme tar 16 ark av vanlig format. Juniorer betaler intet gebyr.

«EFIMEX 68».

Denne utstilling holdes i Mexico City i tiden 1.—9. november, straks etter avslutningen av de XIX. Olympiske leker. I forhold til andre internasjonale utstillinger i de senere år vil omfanget bli relativt beskjedent — i alt 2000 rammer står til rådighet. Gebyret pr. ramme er fastsatt til USCy dollar 5.— pr. ramme, som tar 9 albumark av vanlig format. Samlere som ønsker å delta kan ved henvendelse til Forbundets sekretariat få tilsendt skjema for foranmeldelse. Denne utstilling har ingen klasse for juniorer. — I utstillingsklasse for «Motiv» vil det være en spesiell seksjon for «Sport og Olympiske Leker». — Utstillingen er patronert av FIP.

Andre internasjonale utstillinger:

«Internationale Flugpostausstellung Wien 1968, IFA» blir holdt i Wien i tiden 30/5—4/6. Med denne utstilling feires 50-årsjubileet for den første internasjonale luftpostlinje fra Østerrike og det østerrikske flyselskap Austrian Airlines 10-årsjubileum.

Internasjonal Juniorutstilling i København — DANIA 68 — holdes i Københavns Rådhus 25-28. april. Sekretæren i Forbundets Ungdomsutvalg opplyser at det har meldt seg 16 juniorer med i alt 17 samlinger fra våre junioravdelinger — 7 samlinger fra Oslo, 3 fra Bergen, 7 fra Kristiansand S.

Internasjonal Motivfrimerkeutstilling i Poznan, Polen — «Tematica Poznan 68» holdes i tiden 28/7—11/8. Spesialutstilling for temasamlinger, samlinger etter utgaveformål og samlinger etter billedmotiv.

Utstilling på det hjemlige plan.

Hamar Filatelist Klubb vil feire sitt 25-årsjubileum med en regional utstilling 5.—6. oktober (HAMEX 68). Som utstillingslokale har Vang Sparebank stillet den nye Kunstutstillingssal i bankbygningen til klubbens rådighet. Utstillingen er åpen for medlemmer av klubbene ved Mjøsa, dvs. Hamar, Lillehammer og Gjøvik. Dessuten vil bli invitert et par samlinger fra hver av Hamars vennskapsbyer, Viborg i Danmark, Borgå

i Finland og Lund i Sverige. Utstillingskomiteen med ark. Kaare D. Nyhus som formann, er i full sving med forberedelsene til utstillingen, som klubben håper vil bidra til øket oppslutning i Mjøstraktene om klubben og vår hobby. Klubbens medlemstall er siden mai 1966 blitt fordoblet.

Forbundssekretæren.

Svar til

F. C. Moldenhauer jr.

I desembernummeret av tidsskriftet rettet F. C. Moldenhauer jr. en rekke spørsmål til rette vedkommende. Spørsmål 2 er rettet til undertegnede, det gjelder platefremstillingen i 1. epoke av 20 mm-utgaven. Moldenhauer henviser til s. 25 i Håndboken hvor det i fellingsdiagrammet for 25 øre vedr. type 1, 2, 3 og 4 bare blir 29 klisjeer, ikke 30 klisjeer som er nødvendig for å dekke 3 10-blokker. Det samme spørsmål har Moldenhauers tidligere kampfelle, Eivind Evensen, kommet med i en privat-samtale, så det ser ut til at bergenserne er i ferd med å bli gode 20 mm-spesialister.

Det er riktig at det på venstre side i fellingsdiagrammet bare blir 29 klisjeer av typene 1 til 4. Som det vil fremgå av side 109 er det i B-blokken satt inn en type 8 som nr. 2 i øvre rekke. Denne typen ble med hensikt sløyet i fellingsdiagrammet side 25 for ikke å gjøre det mer innviklet enn nødvendig. Jeg antar nemlig at det ikke er *typisk* for fremgangsmåten i 1. epoke å ta en slik «vill» type inn i på vilkårlig plass i fellingsblokkene. En annen ting er det at man selvfølgelig kunne gjort en anmerkning om det under fellingsdiagrammet, og jeg forstår jo i dag at det burde vært gjort. På den annen side har leserne anledning til forfølge problemet på side 109 hvor fellingsteknikken for 25 øren blir nøyere gjennomgått.

Når jeg nå først sitter ved skrivemaskinen, har jeg lyst til å si at jeg ikke er enig med Moldenhauer, når han foreslår å sløyfe klubbreferatene. Som tidligere styremedlem av KFK, må jeg si at jeg hadde megen glede av disse referatene. De ga mange gode ideer til program på møtene, og fremdeles leser jeg referatene med interesse. De kunne nok i mange tilfelle vært kortere, men man kan ikke forlange at en klubbsekretær skal skrive to referater av hvert møte, et for klubben og et for tidsskriftet, selv om det nok var ønskelig.

Dersom jeg sier at det står redaktøren fritt om han vil forkorte referatene, vil han nok si at det har han ikke tid til. Og der er vi ved poenget, tiden strekker ikke til, heller ikke for undertegnede.

Med hilsen
Eivind Wirsching.

Den kongelige Grønlandske handel meddeler:

Grønlands postvæsens frimerke-program 1968

Følgende frimerker er planlagt utgitt i 1968:

1. Den 29. februar utsendes et rødt 60 øres i serien Kong Frederik IX i anorakk.
2. Den 12. september utsendes et felles dansk-grønlandsk frimerke i verdien 60 øre med overpris 10 øre til fordel for Foreningen til hjelp for grønlandske barn, Landsorganisasjonen Redd Barnets og Landsforeningen Dansk Røde Kors' arbeid innen for området vuggestuer og barnehager i Grønland. Frimerket tegnes av den grønlandske kunstner Jens Rosing, som for første gang tegner et frimerke, som også utsendes av post- og telegrafvesenet.

NORGESKATALOGEN

1967

Katalogen er tilsalgs hos frimerkehandlerne og bokhandlerne.

Prisen er kr. 12.—.

OSLO FILATEL STKLUBB

«Mine siste prislister over Norge, Island, Frankrike, Sveits, Tyskland, F.N. og USA sendes mot 75 øre. Skriv i dag.
Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.»

«Sirkulasjonsklubben Kårvåg» opptar nye medlemmer nå. Ingen medl.kontingent, kun medlemmenes eget materiale sirkulerer. Forlang klubbregler. Kårvåg pr. Kristiansund N.

Søker stempler, brev, striper, blokker og ubrukte nr. 12, 85, 86, 87 og 176 Norgeskatalogen. Tilbud skriv overlege
T. Guthe, Voie du Coin, Grand Saconnex, Genève, Sveits.

Byttevenner ønskes. Byttekatalog FACIT 68. Lennart Ekström, Näckrosvägen 9, Vargön, Sverige.

Prefilatelisk materiell og gamle julekort med frimerker kjøpes. Svarporto. Adolf Haugom, Gjøvik.

AFA-katalogen

Jeg har lest Erling Bolstad's innlegg i NFT nr. 10.

Med hensyn til prisene i AFA-katalogen så vil jeg ikke kommentere disse, men hans uttalelse om frimerker fra de øst-europeiske land, mener jeg ikke er riktig, for skal det tales om glansbilder, så tror jeg såmen at de fleste land i verden etter hvert må komme inn under denne kategori, for ser man på Belgia, Frankrike, og nu kommer jo også England inn i bildet, samt alle land utenom Europa, men AFA kommer jo ut i Skandinavia-utgave så det skulle ikke være nødvendig for herr Bolstad å kjøpe den store AFA. Jeg tror ikke det er så få som samler østeuropeiske stater i Skandinavia, for det har jeg merket meg ved salg av dubletter fra disse land, jeg har til og med med glede merket meg at interessen for disse land øker.

Alfred Borge.

By- og bygdenytt

DRAMMENS FILATELIST KLUBB

holdt møte nr. 409, mandag den 11. desember i rom 319 i Central Hotell, under ledelse av formannen, Sv. Eriksen. Formannen åpnet med å ønske de frammøtte velkommen. En spesiell velkomsthilsen ble rettet til forbundssekretær Graham.

Referat fra forrige møte ble deretter lest av sekretæren og godkjent uten bemerkninger.

Formannen ønsket så Einar Syvertsen og Bjørn Otto Hansen velkommen til klubben som nye medlemmer.

Deretter ble en del innkomen post referert. Kontingenten for 1968 ble enstemmig fastsatt til kr. 30,— pr. år.

Formannen introduserte så aftenens foredragsholder, forbundssekretær Odd Graham. Han overbrakte først en hilsen fra forbundets president med ønske om en god jul og godt nytt år til klubbens medlemmer.

I et fengslende foredrag fortalte så Graham om frimerkeutstillinger i sin alminnelighet. Han synes tilslutningen fra nordmenn ved internasjonale utstillinger var meget beskjedent, både som

utstillere og som besøkende. Han mente det oftere burde kunne arrangeres fellesreiser til disse utstillinger.

Foredragsholderen kom også inn på de vanskeligheter som nye og unge frimerkesamlere har for å skaffe seg gamle klassiske merker. Dette anså han for umulig og han anbefalte disse samlere og offere seg mere for motivsamling, en gren for filateli som stadig griper mere om seg ute i verden.

Etter foredraget fikk vi se to vakre fargefilmer fra forskjellige frimerkeutstillinger og fra de steder hvor utstillingene var holdt, bl. a. fra Holland, Ungarn og Finland m. v.

Til slutt var det anledning til å stille foredragsholderen spørsmål — som dog uteble. I stedet fortalte foredragsholderen nyheter fra forbundet.

Formannen takket så foredragsholderen for en usedvanlig hyggelig aften og håpet på et snarlig besøk igjen. Til stede var 25 medlemmer og 3 gjester.

møte nr. 410, mandag den 8. januar 1968 i Sjømannssalen, Central Hotell, under ledelse av formannen, Sv. Eriksen.

Formannen åpnet med å ønske alle medlemmene et godt nytt år. Klubbens avis, «Budstikka», kan feire jubileum i januar, da den er kommet ut 100 ganger. Formannen rettet en spesiell takk i denne anledning til Edm. Eriksen, for hans store innsats for at avisen kan sendes ut.

Valgkomiteens innstilling til nytt styre og tilitsmenn for 1968 ble referert.

En utarbeidet møtestatistikk for 1967 ble referert. Det ble vedtatt at det skulle holdes auk-sjon på april møte. En del post ble referert.

Formannen overlot så ordet til Reinsfelt, som kjørte et lydbånd — «Skjeldne Finland», med kommentarer av Evensen, ledsaget av fargelysbilder. Medlemmene fikk her se en del prefilateli og frimerker som man ellers sjelden eller aldri ser. Og medlemmene sendte sikkert en hjertelig takk til Evensen for hans klare kommentarer til bildene. Lektor Bassøe demonstrerte deretter bruken av kvartslampen for en interessert forsamling.

Som siste post på kveldens program var kjøp, salg og bytte av frimerker og en fikk inntrykk av at mange frimerker skiftet eier i løpet av en kort tid.

26 medlemmer og 1 gjest var til stede.

FARSUND FILATELIST-FORENING

Generalforsamling 3. oktober.

1. Navn.
2. Stå tilsluttet NFF.
3. Lovforslag.
4. Valg.
5. Tegning av medlemmer.

Formannen i intrimstyret, Gunnar Martin Loshamn, ønsket alle frammøtte velkommen til dansen av frimerkeklubb i Farsund. Han fortalte om hvilke fordeler en slik klubb byr sine medlemmer, og om samtale med forbundssekretær Odd Graham i Kr.sand S under «Junex» utstillingen.

Styret hadde komme fram til følgende navn-forslag til klubben:

Farsund Filatelist Forening og Farsund Filatelist Klubb.

Førstnevnte forslag ble enstemmig godtatt, og det samme gjorde spørsmålet om foreningen skulle stå tilsluttet NF.

Med hensyn til lovene, ble det besluttet og benyttet KFK's inntil FFF's ble ferdigbehandlet. Det forslaget som ble framlagt, ble grundig gjennomgått og en del forandringer ble foreslått.

Det ble besluttet at styret skulle bestå av 5 representanter, formann, nestformann, sekretær, kasserer og bytteleder. Bortsett fra lektor Karleiv Kristiansen ble intrimstyret som besto av 6 representanter valgt. Styret består da av følgende:

Formann Gunnar Martin Loshamn, nestformann Sverre Martin Reinertsen, kasserer Arne Torp, sekretær Laila Hellang og bytteleder Andreas Vatne.

Etter møtet ble det tegnet medlemmer, og samtlige frammøtte, 18 seniorer og 3 juniorer tegnet seg.

Det ble besluttet og avholde møte første mandag i måneden.

Møte nr. 1, mandag 6. 11.-67. Formannen ønsket velkommen og leste opp innkommen korrespondanse. Han la spesielt vekt på brev fra NF datert 20. okt., hvor det ble meddelt at FFF var opptatt i forbundet fra 1. okt. å regne.

Formannen holdt deretter et kåseri som han hadde kalt «Filateliens barndom». Han kom her inn på hvorledes formene for frimerkesamling hadde forandret seg opp gjennom tidene, betydningen av ordet filateli, de første frimerkekataloger og foreninger.

Etter dette gikk byttevirksomheten livlig, og en stor del merker skiftet eier.

Det ble framlagt forslag om at møtene skulle holdes hver 14. dag, samt at møtedagen skulle endres til tirsdag. Dette forslaget vakte alles tilslutning.

Møte nr. 2, tirsdag 20. nov. 67. Møtet ble åpnet av formannen som foruten å lese opp innkommen korrespondanse også fortalte om sitt møte med formannen i KFK, Georg Dahl. Han gav så ordet til Andreas Vatne som fortalte om hvorfor han samlet frimerker. Han holdt et morsomt kåseri og kom med flere historier fra sin tid i USA og hvorledes han hadde anskaffet seg en del dyre merker for en billig penge.

Etter dette ble de første bind i FFF's bibliotek framlagt til stor begeistring blant medlemmene. Bindene var «Håndbok over norske frimerker» samt «AFA» 1968.

Det ble tegnet 2 seniormedlemmer og 1 junior. Frammøtet var på 20 stk.

VOSS FILATELISTKLUBB

avholdt møte nr. 6 på Nøring pensjonat den 28-11 under ledelse av formannen Einar Kleven. Vår klubb er ny, bare 7 måneder gammel. Det har vært noen små vanskeligheter med økonomien nå startmånedene, men konservator Johannes Lid, Botanisk museum, Oslo, har gitt oss en hjelpende hånd, idet han har sendt oss en god del godbiter som vi har hatt til utlodning, som har gitt oss et godt tilskudd til kassen. Vi er ham meget takknemlig for det.

Gledelig er det også å konstatere at interessen for frimerkesamling nå har en tydelig tendens på Voss. Det var hele 14 samlet på siste møte, derav 3 som meldte seg som nye medlemmer.

Dessuten har vi alt en juniorklubb med 8—10 medlemmer som synes å være stadige og arbeider godt. Fredrik Viste er en dyktig leder for disse.

Fredrik Viste er også blitt ny bytteleder etter Edv. Hegbom som er flyttet til Bergen.

Nå var det å ønske at det måtte være klubber som kunne sende oss byttehefter.

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

Oktober 1967

utgitt av Norsk Frimerkehandler Forening
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 2,— + porto 30 øre.

ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste (juni 1967) over brukte og ubrukte frimerker samt førstedagsbrev sendes mot kr. 1,80 i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros.

Prof. Dals gate 53 B, Oslo 3. Telf. 55 12 25.

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Norge nr. 1, revnet plade og opgraveret hjørne, Sverige 8 sk og mange andre skandinaviske sk. mærker sælges ved februar-auktionen. Også England, Schweiz, Frankrig, Tyskland etc. Pre-filateli fra Norge, Frankrig m.v.

Efter devalueringen kan De opnå enda større udbytte.

Skriv efter gratis katalog.

Thehøj Filateli,
Norup, Danmark.

400 % PRISSTIGNING!

PRISERNE I VOR NYE INDKØBSPRISLISTE OVER BUNDTEVARER M.M. ER I FLERE TILFÆLDE FORHØJET MED HELT OP TIL 400 %! — SKRIV EFTER DEN I DAG, OG DE HAR DEN I OVERMORGEN. — SÆLG KUN TIL DANMARKS STØRSTE FRIMÆRKEPOSTORDREFORRETNING — DER FÅR DE TOPPRIS OG PENGENE KON-
TANT MED DET SAMME.

FRIMÆRKE-CENTRET

4291 Ruds Vedby — Danmark

Bestillingskupong for

„NORSKE FILATELISTIKA“

(se annonse på første omslagsside).

Undertegnede bestiller herved..... st. av oppslagsverket «Norske Filatelistika» i et bind til en pris av Svenske kroner 60,— (etter gjeldende dagskurs Nkr. 80,—) + porto på ut-sendelsesdagen.

Jeg ber om at verket blir levert meg mot postoppkrav eller mot faktura (stryk det som ikke passer) snarest mulig etter utgivelsen i 1969.

Egenhendig underskrift:

Navn og tittel:
(Bruk skrivemaskin eller trykte bokstaver)

Adresse:

POSTSTED:

DENNE BESTILLING ER BINDENDE!

Kun bestillinger på denne kupong godtas!

Sendes til:

FRIMÄRKSHUSET AB

Mästersamuelsgatan 3, Stockholm C, SVERIGE

Gjør Deres fritid rikere

Saml i **VISIR**



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	> 10—15
Torsdag	> 10—15
Fredag	> 10—15

ET MINDRE ARK MED NORSKE FRIMERKER RIMELIG TIL SALGS:

1953 Kreftbekjempelse 30 + 10 øre
Pris kun: kr 60,— pr. 100 stk.

1955 Kroningsjubileum 30 øre
Pris kun: kr. 25,— pr. 50 stk.

1955 kroningsjubileum 55 øre
Pris kun: kr. 42,50 pr. 50 stk.

JONAS ØGLÆND, Lillehammer.

Herr Finn Eriksen
Gjønnesvei 12
Pekkestua.

Adresseforandring meldes til

NFT's forretningsfører
Boks 875 Sentrum,
Oslo 1.



EMIL MOESTUE A.S

GRAFISK INDUSTRI

Boktrykk - Dyptrykk - Offsettrykk

Bokbinderi

Kartonasjefabrikk

Konvoluttfabrikk

Papirfabrikk

Papir og kontorsaker en gros

Forlagsvirksomhet

**LEVERANDØR AV FRIMERKER
TIL POSTVERKET**

Hovedkontor:

Skippergaten 38-40, Oslo 1 - Sentralbord 42 68 70

Fabrikk:

Norbygaten 12 - Sentralbord 68 19 80

Pris kr. 2.50