



FRIMÄRKSHUSET AB

Mäster Samuelsgatan 3,
Stockholm C.

Telf. 249650

Telegram «Frimärkskomp».

Postgiro Stockholm 5 33 01.
Oslo 99174.

VI VIL GJERNE KJØPE

Våre behov er **meget store**, og vi vil derfor gjerne kjøpe:
Store samlinger, først og fremst fra **Norden** og **Vesteuropa**. Vi er mest interessert i store samlinger fra de enkelte land, fortrinnsvis eldre merker, merker på brev, strips og store blokker. Om det er stemplet eller ustemplet er det like interessant — for jo **større** objektet er desto mere interessant er det for oss.

De har ganske sikkert forstått, og mulig også hørt, at vi betaler godt for det materiell vi kan anvende.

Derfor bør De i egen interesse diskutere saken med oss **før** De selger. Vi har **tre gode kort på hånden**:

1. Vi disponerer nærsagt **ubegrenset kapital**.
2. Vi betaler **kontant**.
3. Vi er absolutt **diskret**.

Dreier det seg om virkelig store og interessante objekter vil en av våre eksperter komme og se på disse.

Skulle det ikke komme til handel, koster vår gjennomgåelse og verdsetting et rimelig beløp. Blir det til en forretning — og det pleier det som oftest å bli — koster vår gjennomgåelse selvsagt ikke noe.

FRIMÄRKSHUSET



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktør:

EIVIND EVENSEN

Postboks 49 . MINDE . BERGEN

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Boks 875 Sentrum, Oslo 1.

Privat: Nordterrassen 7, Jar. Tlf. 24 22 79

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement Norge kr. 20,—.

Annual Subscription all Countries kr. 20,—.

Løssalg kr. 2,50 pr. nummer:

Annonsepriser . Advertising rates:

Forside	kr. 225,—
1/1 side	» 225,—
1/2 »	» 125,—
1/4 »	» 75,—
1/8 »	» 45,—
1/16 »	» 35,—

Ved innrykking 6 ganger gis 10% rabatt på ovennevnte priser.

Små-annonser:

kr. 3,— pr. linje, minstepris kr. 10,—. Bare forskuddsbetalte småannonser blir tatt inn.

Opplag: 2600 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsfører.

Forbundets postgironummer er: 69 268.

Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Trykt hos Ed. B. Giersten A/S, Bergen.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær Odd Graham, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

President: Arnstein Bernsten, Oslo.

Visepresident: Leif Mürer, Moss.

Styremedlem.: R. Breda Sørensen, Drammen. F. C. Svendsen, Bergen, Sigurd B. Johnsen, Kristiansand S.

ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB, boks 4240, Thorshov, Oslo 4.
Formann Gunnar Carlsen, Chr. Michelsensgt. 2 A III, Oslo.
Bytteleder Alan Anonby, Karl Staaffs vei 19, Oslo 6.

BERGENS FILATELISTKLUBB, boks 846, Bergen.
Formann Sigbjørn Birkeland jr., Tårn plass 5, Bergen.
Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotgt. 4, Bergen.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, Drammen.
Formann Sverre Eriksen, Tollbugt. 12, Drammen.
Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, Egersund.
Formann Otto Skåra, Gamleveien, Egersund.
Bytteleder Ernst M. Jacobsen Humlestadgt., Egersund.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, postboks 171, Fredrikstad.
Formann Heiman Johansen, Fredrikstad Bryggeri A/S.
Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fredrikstad.

GJØVIK FILATELISTKLUBB, Gjøvik.
Formann Arne Tørud, Gryet, Gjøvik.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Grimstad.
Formann Stein T. Skjæveland.
Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HAMAR FILATELISTKLUBB, Hamar.
Formann Kjell Hegdalstrand, Olav Trygvassonsgt. 63, Hamar.
Bytteleder: Hans Sickel, Strandgaten 15, Hamar.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, Hønefoss.
Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.
Bytteleder Henry Kristiansen, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, Harstad.
Formann Arne Bergan, boks 9, Harstad.
Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhauggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kristiansand S.
Formann George Dahl, Dronningensgt. 13, Kristiansand S.
Bytteleder Einar Simonsen, Augland, Vågsbygd.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, Lillehammer.
Formann Jørgen Sorgendal, Reichweinsgate 26, Lillehammer.
Bytteleder Ivar Odden, Peer Gynts vei 18, Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, Moss.
Formann Leif Merlie, Klostergt. 30, Moss.
Bytteleder Frank Røraas, Nordskogv. 22, Dyre, Moss.

NORSKE MOTIVFILATELISTER.
Formann Odd Graham, Nordterrassen 7, Jar.
Sekretær Reinert Rødland, Åsveien 8, Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, Notodden.
Formann Øystein Dragland, Notodden.
Bytteleder Olav Langkaas, Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks, 298, Oslo 1.
Formann Per Wibe Due, Gulleråsvn. 33, Vettakollen, Oslo.
Bytteleder Kristen Hangeraa, Arnebråtv. 7, Smestad.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Skien.
Formann: Egil Andreassen, Kamperhauggt. 11, Skien.
Bytteleder: Endre Hansen, Wrightekås, Porsgrunn-Vest.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Ø. Stokka, Stavanger.
Formann Jacob Schawland, Ø. Stokka, Stavanger.
Bytteleder Ivar Andreassen, Nedre Vaulen, Stavanger.

TROMS FILATELISTKLUBB, postboks 281, Tromsø.
Formann M. Stausbøll, postboks 281, Tromsø.
Bytteleder Kr. Wilhelmsen, Tromsø.

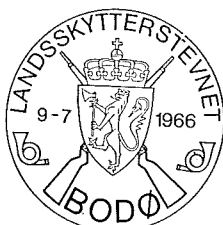
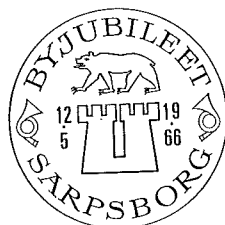
VOSS FILATELISTKLUBB, VOSS.
Formann Einar Kleven, boks 6, Voss.
Bytteleder Edvard Heggbon, Voss.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Ørsta.
Formann kunstmålar Karl Straume, Hovdebygda p. å.
Bytteleder kjøpmann Sigurd Sveen, Ørsta.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.
Formann Nikolai Helseth, Keiser Wilhelmsgt. 25, Ålesund.

FOR STEMPELSAMLERE

Særstempler fra steder hvor
Postsparebanken har vært med



Skaff Dem også et hyggelig minne i postsparebankboken Deres
Ja, for selvfølgelig har De postsparebankboka med.

Boka kan brukes ved 3600 norske posthus og hos
nærmere 2000 landpostbud.

POSTSPAREBANKEN

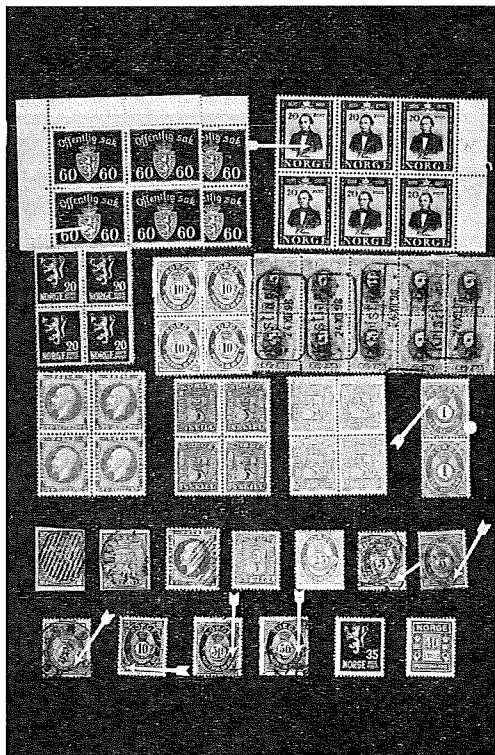
- banken som alle kan nå -

FH-SPALTEN

Kjære leser.

Jeg har igjen gått gjennom FH's rikholdige lager for å plukke frem litt hyggelig materiell til månedens offerte. Vi håper at det også denne gang vil være en del av det tilbudte som kan interessere — selvom det nu med raske skritt går mot sommer og ferietid.

MAI/JUNI-OFFERTE NORGE



Facit nr.	Pris N.kr.
Tj. 53 I, 2 stk. fireblokker fra øvre v. hj. (arkpos. 1/2 og 11/12) en blokk med pl. feil «hvitt feldt over hale-roten» (NK 46b) postfr.	22.50
420 Seksblokk-pos. 28/30, 38/40, merke nr. 28 pl.f. (NK 422 var. 2) postfr.	10.—
420 Seksblokk-pos. 5/6, 15/16, 25/26 merke nr. 25 pl.f. (NK 422 var 1.) postfr. (ikke illustrert)	15.—
420 Tiblokk-pos. 4/5, 14/15, 24/25, 34/35, 44/45. Merker nr. 25 og 45 pl. fl. (NK 422 var. 1) postfr. (ikke ill.)	25.—
127 Fireblokk, postfrisk	160.—
107 Fireblokk, postfrisk	75.—
36 Tiblokk-pakkestemplet	500.—
2 Fireblokk, postfr. m/hengslrest. ..	3500.—
10 Fireblokk, postfr. m/hengslrest. ..	170.—
12 Fireblokk, postfrisk m/hengslrest.	100.—
16d Loddrett par-ø.merke NK 16IIb var. 2-liten N i Norge, postfrisk ..	50.—
1 Dobbeltfoten	2800.—
1 Cracked Plate-tynn fl. er rep. ..	1000.—
4a Riststemplet	200.—
9 Postfrisk m/ hengslrest	475.—
30 Postfrisk, skjev	350.—
52c II, Type 5-vakker	450.—
52c II, Type 5-gulnet papir	375.—
52c III, Type 4-var. lite 5 «på hjul»	60.—
53c Pl. IV-hvit flekk n.v. hjørne	15.—
120 II, Pl.feil ØRF	35.—
120 II, Pl.feil ØRF-flisetagget	50.—
142 Postfrisk m/hengslrest	60.—
L 16b Postfrisk -mattblå	180.—

Til prisene kommer som tidligere nevnt *porto* på alle ordres under N. kr. 100,—. Innbetaling kan skje til vår postgirokonto OSLO 99174 — og det er tilstrekkelig å angi på talongen hva bestillingen gjelder for den som foretrekker å betale på forskudd

Mankolister: Vi ekspederer gjerne merker fra de nordiske land etter Deres mankoliste — fortrinnsvis oppsatt etter Facit, men en hvilken som helst av de kjente kataloger kan brukes.

Vi kjøper: Frimærkshuset kan ikke bare selge, vi må også kjøpe for å fornye vårt lager. Vi er særlig interessert i norsk masseware, pakket i bunter eller i konvolutter med 100 stk. av en sort. Send oss en oppstilling over hva De måtte ha å tilby så sender vi Dem et pristilbud. Merkene må være hele og pent stemplet.

Hilsen

F. C. Moldenhauer jr.



POSTGIROKONTO: Oslo 99174

FRIMÆRKSHUSET AB

Når De skriver — nevnt da at De så annonsen i NFT.



Nr. 5 — MAI/JUNI 1967 — 26. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Ansvarlig redaktør: EIVIND EVENSEN

MAGNUS ANDERSEN

Den nye redaktøren

Den 1. juli overtar Magnus Andersen som redaktør av Norsk Filatelistisk Tidsskrift. Nå er vel ikke Andersen kjent stort utenom Bergens Filatelist-Klub, og en forhåndsomtale er vel på sin plass. Magnus Andersen er 52 år gammel, og er en mann av få ord — en stillfarende person som går rolig i dørene. Mange års ligningsarbeid har gjort at han selv ikke bruker de store ordene for det har så mange andre brukt overfor ham fra før. Å slå i bordet nytter derfor ikke overfor ham.

Som filatelist er Andersen kjent for sin meget gode New Zealand og for Norge der han spesielt har interessert seg for helbrev. Som nær venn av arkitekt Einar Osc. Schou har han vært med å høste av de rike filatelistiske kunnskaper som han satt inne med. Andersen er samler, hobbyist og ungkar og han samler foruten på frimerker på bøker, barte-kopper og slikt snadder. Han er en ivrig sjakkspiller, og når møtene i BFK er slutt tar han gjerne en tur rundt hjørnet for å ta et parti med sine venner.

Ved siden av er han politiker og har representert Arbeiderpartiet i bystyret i lang tid. Ved siden av hobbyvirksomheten og



politikken er han altså ligningsmann. Da han nå skal tiltre som redaktør har han lagt politikken på hyllen og frasagt seg gjenvalg til høsten.

Noen programerklæring ville ikke Andersen gi, men sa han, mens rødmnen av beskjedenhets steg opp i vårt ansikt — han ville forsøke å holde Norsk Filatelistisk Tidsskrift på det høye plan det hadde vært, og sa han, håpet han på godt samarbeid med alle positive krefter innen vår hobby, på godt og lødig stoff og på hjelp fra alle.

La oss alle støtte opp om Andersen i hans nye jobb, og vi ønsker han lykke til.

Fra 1. juli er redaksjonens adresse: Norsk Filatelistisk Tidsskrift, Postboks 2833, Bergen—Nordnes.

Eivind Evensen.



Så er jeg kommet frem til siste lederen, og denne gang en leder utenom det vanlige. En leder skrives alltid i første person flertall med vi og oss, denne gangen må det bli jeg og meg. Ved en slik anledning vil man uvegerlig tenke tilbake — tilbake til de syv og et halvt år som jeg så å si har følt norsk filateli på pulsen — først altså sammen med min venn F. C. Moldenhauer jr. og nå ett og et halvt alene. La meg da først få bekjenne at gjennom alle disse årene har det falt i min lodd å skrive lederne. Et antall på mellom 75 og 80 er det blitt tilsammen. Det begynte jo med «den ansvarlige og den uansvarlige» og fortsatte under tegneren Hetlands, etter min oppfatning, vidunderlige strek.

Første leder i nr. 1 1960, «Godt nytt år», ga en programmerklæring, en bønn om hjelp fra lesernes side til å fylle bladet med lødig stoff og et løfte om å komme ut regelmessig. Vår programmerklæring har vi vel holdt hele tiden — å bringe allsidig filatelistisk stoff til de norske samlerne. Vi tok snart opp motivfilateli som vel et av de første frimerkebladene, vi har brakt fortellende artikler om historien bak frimerkene, vi har etter beste evne redigert møtereferatene for å få med det viktigste og det som har almenntilgjengelig interesse, vi har offentliggjort knusktørre høyfilatelistiske artikler og vi har fremforalt, og kanskje det er det viktigste av alt, kommet ut regelmessig.

Det nytter selvsagt ikke å ramse opp alt det disse lederne har inneholdt. — Jeg vil dog ikke unnlate å nevne vårt tildels harde skyts mens Håndbokens skjebne ennå var på det uvisse. Personlig hadde Moldenhauer jr. og jeg en følelse av at vi var med på å fremskynne saken. Ved stadig å hamre og hamre blir det noe ut av det. Det er pressens makt.

Takk for meg

Den som vel har fått unngjelde mest gjennom årene er uten tvil vår postetat. Det har vært opp til flere ganger panegyrisk ros for fin innsats og renslig frimerkepolitikk, men det har også vært harde ord. Somme ganger har faktisk postmyndighetene tatt hensyn til hva som er skrevet — andre ganger, og det i de fleste tilfelle har de valgt å tie og intet foreta seg.

Det er selvsagt gjennom årene skrevet ting som for ettertiden ikke er verd det papiret det er trykt på. Flere ganger kunne sikkert ordene ha vært valgt med større omhu, men selvom somme kan ha blitt fornærmet eller følt seg tråkket på tærne, er alle lederne skrevet med ett mål for øye — å styrke vårt Forbund, å hjelpe våre medlemmer og samlere, å bringe norsk filateli fremover. Om det skulle virke skrytende, så vil jeg likevel påstå at tidsskriftets redaksjon er den som kjenner best til hva som skjer innen filateli både nasjonalt og internasjonalt. Hvem kan med hånden på hjertet påstå at han leser møtereferatene? Redaktøren må — ikke bare en gang, men flere ganger gjennom korrektoren. Han er dessuten nødt til å lese en rekke filatelistiske blader og han får en stor — altfor stor haug brev fra leserne med spørsmål om de forskjelligste emner. Redaktøren har derfor også en plikt til å si sin mening om de ting som er i tiden. Det må han gjøre selvom somme kan føle seg brystholdne. Både Moldenhauer jr. og jeg hadde som vårt første mål å lage et slagkraftig og effektivt organ ut av NFT. De norske samlere er ikke tjent med et søndagsskoleblad. Det har ingen hensikt å velge den letteste, upersonlige og intetsigende leflende vei.

La meg da få takke for meg — takke hver og en for hjelp og for at dere har lest hva som er skrevet gjennom årene. Ingen er uunnværlig, og Norsk Filatelistisk Tidskrift vil nok fortsette å komme ut og forhåpentlig også vokse i tiden som kommer. Norsk filateli vil nok fortsette å leve og blomstre selvom jeg nå forlater arenaen både som redaktør og som aktiv. Fra nå av skal jeg kose meg med frimerkene, og det gleder jeg meg til.

Til aller slutt en hjertens takk trykkeriets og vår trofaste typograf Madsen, maskinsetter Larsen og faktor Storstrand for hjelp og godt arbeid i alle år.

Eivind Evensen

Interneringspost til Norge under første verdenskrig

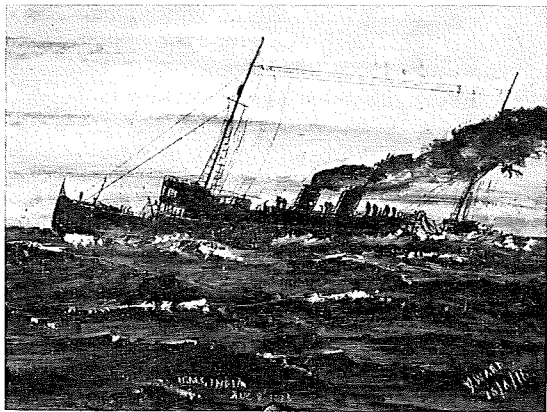
Av Eivind Evensen

Søndag 8. august 1915 ble den engelske hjelpekrysseren «India» skutt i senk av en tysk ubåt ved innløpet til Vestfjorden i Nord-Norge, 9 kvartmil fra land. Krysseren sank på noen få minutter. Av den 350 mann store besetning reddet svensken «Götaland» 82, en engelsk tråler «Saxon» 60 og 49 mann kom i land i livbåter. 12 omkomne ble begravet med militær honnør i nærvær av 2000 nordmenn på kirkegården i Narvik. Til Bodø ble innbrakt 3 omkomne som ble gravlagt der.

De reddede ble tatt hånd om av norske militære myndigheter, og ble i henhold til Haagkonvensjonen internert da Norge jo var nøytralt land. De ble en tid holdt i forvaring i Narvik og Bodø, og det var det britiske konsulatet i Bodø som var kontakten med hjemlandet.

En stund senere ble 105 mann overført til militærleiren, Jørstadmoen, 20 mil nord for Oslo. Marinesoldatene kom med toget fra Trondheim, og ved ankomsten til Lillehammer var det stor mottagelse for dem, og byens damer trakterte med blomster og tobakk. Engelskmennene svarte med å synge «Tipperary».

Fra norsk side ble det overfor Tyskland lagt ned skarp protest da torpederingen av «India» skjedde på norsk sjøterritorium.



HMS «India» etter maleri av en av besetningen.

Det hersket gemyttelige forhold på Jørstadmoen. De internerte fikk bevege seg nokså fritt utenfor piggetråden — ja i enkelte tilfelle fikk de permisjon for å reise hjem til England på besøk. Det var nær kontakt med den norske befolkningen — flere giftet seg med norske piker og slo seg ned i Hamar og Lillehammer. De deltok på det lokale fotballaget, osv. osv. Vel var Norge nøytralt i krigen, men befolkningen var i aller høyeste grad pro engelsk.

Dette var forresten ikke den eneste interneringen som fant sted i Norge under første verdenskrig. — Alt like etter krigsutbruddet løp den tyske hjelpekrysseren «Berlin» usett og uhindret inn Trondheimsfjorden, og varslet sin ankomst ved å veksle salut med den norske kystfestningen. Besetningen ble internert i Hommelvik ved Trondheim, men alle mann rømte før krigen var slutt. Men det er en annen historie.



Interneringen av mannskapet på H.M.S. «India» førte blant annet med seg at vi ved Kongelig Resolusjon av 27. august 1915 fikk nye og strengere regler for «undersøkelser og tilbakeholdelse av postforsendelser og telegrammer.»

I henhold til Haagkonvensjonen står interneringsfanger og krigsfanger likt når det gjelder frie postforsendelser, og det varte ikke så mange dagene før post til «India»s mannskap kom til Norge. De første forsendelsene var adressert til det før nevnte britiske konsulatet i Bodø — brevsendinger til kontoret ble stemplet på baksiden med konsulatets stempel. Senere post ble sendt via Bergen til Hamar og derfra overlevert til adressaten på Jørstadmoen, med postadresse Fåberg.

Post til og fra de internerte ble altså gjennomgått av de norske militære kontrollmyndigheter. Til sin disposisjon hadde kontrollørene et stempel med teksten «Censureret» og en hvit oblat med rødt trykk med teksten «PASSERER» nederst i en oval under det norske riksvåpen, løve med krone. Merkestørrelsen er 30x35 mm og taggingen 11½.

Når denne oblat er laget, hvor den er laget og i hvor store ark, har det ikke lyktes meg ennå å finne ut av. Oblaten er ikke kjent på Postmuseet — det finnes ikke interneringspost i det hele tatt der — og det har vist seg meget vanskelig å finne ut av hvem som har stått for saken. Man kommer jo her inn i hemmelige arkivsaker.

Jeg har hatt anledning til å gå gjennom et 70-tall interneringsbrev fra England til Norge. De første er avsendt like etter at torpederingen var



kjent i hjemlandet, og er datert London 17. og 18. august 1915, og begge adressert til British Consul, Bodø, Norway. Brevene er frankert i England med 1d Georg V, og dessuten forsynt med det britiske PC-stemplet — Post Free — Prisoners of War. Brevene er dessverre ikke ankomststemplet, men begge er åpnet her i landet, og lukket med hvit papirstripe som er påsatt stemplet «Censureret» i fiolett. «PASSERER»-oblaten er i begge tilfelle plassert på forsiden og i nederste venstre hjørne.

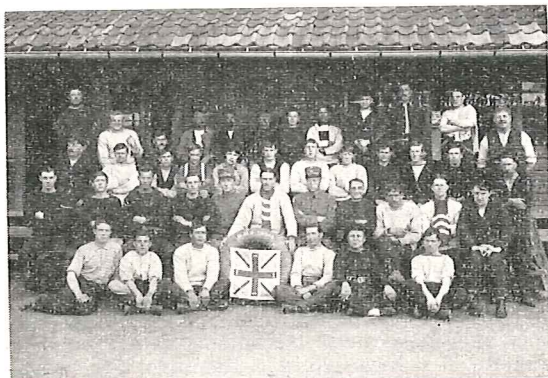
Dette «Censureret»-stemplet ble lite brukt. Av de vel 70 brevene er det bare ett i tillegg til de nevnte 2 som har slikt stempel. Det er sendt fra London 12. desember 1915, sensurert i England og har det morsomme stemplet «Received from H.M. Ship. No Charge to be Raised». Dette brev har imidlertid ikke «PASSERER»-oblaten.

De brevene jeg har gjennomgått er fra perioden 17. august 1915 til 3. juni 1916. Om det skyldes at sensureringen av interneringsposten opphørte da, eller om det er en ren tilfeldighet at det ikke finnes senere brev i samlingen, vet jeg ikke. Mye tyder imidlertid på at sensuren ble slappere etter hvert.

Det har ikke vært mulig for meg å finne ut av hvor sensureringen har funnet sted. Brevene, eller rettere, de brev som er ankomststemplet, er stemplet Hamar. Jeg tror at fra Englands-posten som jo gikk over Bergen, er interneringsposten sortert ut i Bergen, og sendt som spesialpost til Hamar.

Eieren av brevene mener at sensuren foregikk ved Oplandske Infanteriregiment, Hamar, en oppfatning jeg kan slutte meg til. Når Hamar-stemplet står på sensuroblaten og altså påsatt etter sensureringen kan jo det være gjort når brevene kom posten ihende igjen. Jeg har gjort flere forsøk på å bringe klarhet i saken og folk i Justisdepartementet har vært meget behjelpelige, men alt strander på hemmelighetsklausulen som legger sin klamme hånd over saken. Jeg er redd for at vi må slå oss til tåls med saken inntil videre.

Interneringsfangenes pårørende var flittige brevskrivere — brev ble sendt nesten hver dag. Den periode disse brevene skriver seg fra var jo før tyskerne satte igang sin uhemmede tropedering av norske skip på England, og det er morsomt å se hvor fort posten kunne gå i de urolige



De reddede fra HMS «India» på Jørstadmoen sammen med norske vakter.

tidene. Fire dager er korteste tid — vanligst 6 til 7 dager.

Et merkelig brev er også kommet frem. Det er som før nevnt fra en permitert interneringsfange, og er påsatt et norsk 10 øres frimerke (1909-utgaven). Adressen er kort og godt: Mr. N.N. Faaberg. Det er sensurert i England av sensor No 86, og landsnavn «Norway» er påskrevet med blyant med en helt annen skrift. Frimerket er annullert med et stunt engelsk stempel. Det foreligger tre brev fra samme permiterte fange.

Denne interneringsposten er meget sjelden å treffe på. Av de mange samlere jeg har kontaktet i sakens anledning har noen hørt og sett noe om det før, men jeg kjenner ikke flere enn eieren av denne store samlingen samt en engelskmann som har et enkelt brev, som har slik post.

Det vil sikkert ta lang tid å finne ut av de mange problemer interneringsposten byr på, men det er morsomt arbeid. Det er kanskje litt i perefierien av den direkte filateli med slik krigspost, men den hører så avgjort med i et lands filateli.

Postforseglet norsk kilovare 1967

Forleden fikk jeg tildelt en kilo frimerkeklipp fra årets anbud på postverkets kilovare. Sansynligvis gir ikke denne ene kilo noe bilde av «gjennomsnittets» kilovaren, men jeg tror likevel mange frimerkesamlere kunne ha interesse av å høre litt om hva «forundringspakken» inneholdt.

Kiloen viste ved kontrollmåling nøyaktig 1000 gr. Av dette var 580 gr. klipp med utenlandske frimerker, 210 gr. vanlig norske følgebrev-klipp, 40 gr. vanlig norsk postanvisnings-klipp, og 170 gr. var klipp fra utvekslingskontoret av norske utenlandsfølgere. De norske merker var stempelt i 1965, utenlandske i 1963.

Kiloen inneholdt 3848 frimerker, som fordelte seg slik:

1284 merker fra Norge, 1179 Sverige, 929 Danmark, 170 Vest-Tyskland, 108 Tsjekkoslovakia, 84 Holland, 33 Øst-Tyskland, 31 Sveits, 19 Finland, 6 Portugal og 5 fra Belgia.

Av de norske frimerkene var det kun 17 stk.

10 kr. Olav, 68 stk. div. 90 øres jubiléum og 20 stk. 150 øres jubiléumsmerker. Resten var hovedsakelig vanlig bruksfrimerker, derav selvfølgelig mange 1 kr., 1½ kr. og 2 kr. Olav.

Etter AFA 1967 viste katalogverdien for merker av min. verdi 1 kr. tilsammen å utgjøre for de enkelte land: Sverige kr. 430,—, Vest-Tyskland kr. 80,—, Holland kr. 30,—, Danmark kr. 30,—, Finland kr. 10,—, Portugal kr. 4,—, Øst-Tyskland kr. 3,—, Tsjekkoslovakia kr. 3,—, Belgia kr. 0,—. (Her er det altså ikke tatt hensyn til merker av katalogverdi under kr. 1,—).

Hvor vidt denne kilo skal betraktes som god eller mindre god, overlater jeg til den enkelte å vurdere, men noe overraskende må det vel være å vite at under en tredjedel av frimerkene i pakken var norske. Dette var i alle fall for meg meget overraskende. Arne Thune-Larsen.



Meddelelser fra Forbundet.

NY FORBUNDSKLUBB.

Voss Filatelistklubb, stiftet 14/4 67, er etter søknad opptatt som medlem av Forbundet. Formann er Einar Kleven, Boks 6, Voss.

Forbundet ønsker den nye forbundsklubb velkommen, og håper på et godt og fruktbringende samarbeide.

Arnstein Berntsen.

Odd Graham.



Karl Straume 90 år

Første pinsedag den 15. mai fylte Møre-maleren og frimerkesamleren Karl Straume 90 år. Det er ufattelig for oss som hadde den glede å være sammen med den rakryggede hvitskjeggede ungdommen på landsmøtet på Lillehammer og på Norfil i Oslo at han skal være en olding på 90 år. Men så er han da heller ingen olding. Han er rett nok 90 år, men hans sinn er ungt og hans gestalt en «trimmian» verdig.

Vi i norsk filateli og i Norsk Filatelistisk Tidsskrift vil post festum få stille oss i køen blant gratulantene med ønske om mange gode og helsebringende år for vår kjære Karl Straume.

Me hev det gillt saman med Straume.

Eivind Evensen.

Frimerkepressen går.

Norge.



Så kan vi altså vise bilde av Johanne Dybwad-merkene som vi meldte om før jul. Merkene kommer i verdiene 40 og 60 øre, og bærer fru Dybwads portrett etter en byste av billedhoggeren Per Ung. Frimerkene-arrangementet er ved Chrix Dahl som er kunstnerisk medlem av frimerkeutvalget i Postverket. Utgivelses-

er den 2. august da det er 100 år siden Johanne Dybwad eller Johanne Juell som hennes pikenavn var, ble født her i Bergen. Tyve år senere debuterte hun på Den Nationale Scene, men alt året etter gjorde hun østlending av seg, og ble boende og spillende i hovedstaden til sin død i 1950.

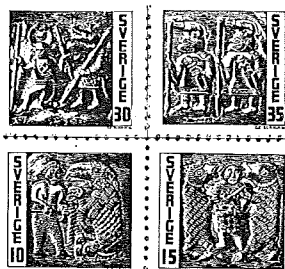
Fru Dybwad er den andre borgerlige kvinnen som er hedret med et norsk frimerke.

Finland.

4. juni 0,40 mk til 100-årsdagen for marskalk Carl Gustav Emil Mannerheims fødsel.

16. juni 0,40 mk for finske nybyggere i Sverige. Felles motiv med Sverige.

Sverige.



Så er vi blitt beriket med nok et «fantasifullt» svensk frimerkehefte, og denne gangen er motivene noen vakre kopperplater fra Sveriges første storhetstid i folkevandrings-tiden rundt år 500 e. Kr.

Uppsalahaugene og Vendels og Valsgärdes båtgraver forteller om fyrster og stormenn. Deres praktfulle hjelmer ble prydet med figurfriser presset i tynn bronseplate på matriser av metall. De fire motivene som er gjengitt på merkene i det heftet som kom ut 17. mai er funnet på Øland, nærmere bestemt ved Torslunda — navnet sier jo litt om at det er et gammelt sted. På 35 øresmerket ser vi hjelmprydde krigere med sverd og lanse, 30 øre en krigsforkledd som ulv som trekker sverd mot en flyktende, 15 øre en mann som kjemper med to bjørner og endelig 10 øre som viser en kar i kamp med et fjærkledd udyr.

Merkene er satt sammen vertikalt parvis og altså ikke slik som illustrasjonen viser. Det er brukt fluoriserende papir ved fremstillingen, og heftene som har et pålydende på sv. kr. 2 har henholdsvis svensk og engelsk tekst. På den måten får man solgt nok et hefte til den samler som i sin dårskap vil ha alt med.

Frimerkehefte med 6 10 øres og 4 35 øres for feiring av finsk nybygging i Sverige. Samme motiv som Finland. Merkene er trykt i Finland og kunstneren er finnen Rahikainen. Samme dag kommer Sverige med to nye bruksmerker i kongeserien: 45 øre blått og 70 øre rødt. Fluoriserende papir. 70 øre tosidig og 45 øre to og tresidig tagging.

Abu Dhabi.

1. april ny bruksserie på 12 merker med bilde av sjeik Zaid bin Khalifa i verdier fra 5 fils til 1 Dinar — 1 Dinar lik 1.000 fils.

Andorra.

2. mai CEPT-merker i verdiene 0,30 og 0,60 F.

Antigua.

18. mai 3 merker i anledning autonomi for metodistkirken i Caribien og Australia. 4 c Gilbert House — fødselstedet for oversjøisk metodistkirke. 35 c kart over det nye metodistområde.

Bahamas.

25. mai ny desimal bruksserie på 15 merker alle med dronning Elizabeths portrett sammen med typiske motiver. 1 c landets våpen, 2 c seilregatta, 3 c høyskole, 4 c flamingo, 5 c oseandamper, 8 c utvikling med motiv havneområde, 10 c småbåtseilas, 11 c sykehusvesen med bilde av hospital, 12 c public square, 15 c bilde fra havbunnen, 15 c gammel kanon på fortet, 50 c luftfart med jetfly og sjøfly, \$ 1 havforskning, \$ 2 skjell, \$ 3 Columbus' flaggskip.

Belgia.

5. mai CEPT-merker i verdiene 3 og 6 F.

Burundi.

18. mai 4 fiske-merker i verdiene 20, 50, 100 og 150 F.

5. juni 6 F til den belgiske blomsterindustri.

Samme dag 2 F til 700-årsjubileet for Ostende.

Dubai.

30. april 6 fantastiske merker og en blokk med motiver fra boken Rubaiyat fra Omar Khayyam. Det er motiver som ligner på tusen og en natt.

England.

Det meldes alt nå at det i 1969 vil bli gitt ut et spesialmerke til installasjonen av prins Charles som Prince of Wales. Det er jo lenge siden Storbritannia har hatt en Prince of Wales — helt tilbake til tyve og tredveårenes Edward — nå hertug av Winsor, så det er ikke underlig at postminister Short vil være tidlig ute.

Forente Nasjoner.



19. juni 5 og 15 cents merker med felles motiv til det internasjonale turiståret. Det glimrende motivet er tegnet av amerikaneren David Dewhurst.

Frankrike.

12. juni 1 F med motiv katedralen i Rodez. Samme dag 1,50 F Morlaix.

19. juni 0,70 F slottet Saint Germain en Laye.

26. juni 2 Røde Kors-merker i verdiene 0,30 + 0,10 F med motiver av henholdsvis St. Francois de Sales og Albert Camus.

3. juli 1 F med portrett av Francois Ier.

Guyana.

26. mai til ett-årsdagen for uavhengighet 4 merker i verdiene 6 c landemerket Chateau Margot, 15 c uavhengighetsbuen, 25 c Guyana fortet, \$ 1 nasjonalforsamlingssalen.

Jugoslavia.

25. mai 6 blomstermerker.



Kypros.

10. april 5 merker til den første 5-årsplanen i verdiene 10 mils elektrisitetsverket i Moni Limassol, 15 mils demning i Nordvest-Kypros, 35 mils autostrada, 50 mils Hilton Hotel og 100 mils havnen i Famagusta.

2. mai CEPT-merker i verdiene 20, 30 og 150 mils.

Liechtenstein.

29. juni blokk på 2 merker i verdiene 1,50 — merkemotivene er arveprins Hans Adam av Liechtenstein og grevinne Kinsky og anledningen er deres giftermål den 30. juli.

Malawi.

3. mai 4 fiskemerker — akvariefisk fra Malawisjøen.

Malaysia.

30. mars 2 storformatige Seacon-merker i verdiene 30 og 75 c.

Nederlandske Antillier.

4. juni 4 hjelpemerker med tillegg med motiv mor og barn — genielt laget av Oscar Ravelo Nadal. Verdiene er 6 + 3, 10 + 5, 20 + 10 og 25 + 11 cents.

Omnibus-serie Botswana, Lesotho og Swaziland.

I anledning de første uteksaminerte studenter fra universitet gir landene ut en serie på fire merker med felles motiv, men med landsnavnet spesielt for hver.

Omnibus-serie Kenya, Uganda og Tanzania.

2. mai 4 merker for å markere landene som menneskehetens vugge med motiv 30 c en unik søylegrav, 50 c hulemalerier, 1/30 Shs terrakottahode meget gammelt og sjeldent og 2/50 Shs kraniet av våre forfedre funnet i 1948 og kalt «proconsul africanus».

Papua and New Guinea.

12. april 4 vakre billemerker.

Polen.

24. mai 8 sommer-olympiademerker og en blokk: 20 gr. løpere, 40 gr. hinderritt, 60 gr. kvinnestafett, 90 gr. vektløfter, 1,35 zl hinderløper, 3,40 zl turner på bølgehest, 6,60 zl høydehopper, 7 zl boksing og blokken 10 + 5 zl med bildet av polakken Kusocinski som vant 10.000 meteren i de olympiske leker i Los Angeles i 1932.

Portugal.

13. mai 4 merker i anledning 50-års minnet for underet i Fatima i Portugal da jomfru Marie viste seg for 3 barn. Anledningen ble feiret for uten med frimerker også med besøk av pave Paul. Frimerkeverdiene er 1, 2,80, 3,50 og 4 escudos. Motivene er synet, kirken og stedet.

St. Helena.

5. mai ny forfatning 2 merker med fellesmotiv i verdiene 1/- og 2/6 d.

Surinam.

3. juni 4 merker til minne om den første kvinne som fløy over Atlanteren Amelia Earhart. Hun

besøkte Surinam 3. juni 1937 på sin soloflukt rundt jorden — en soloflukt som hun ikke kom tilbake fra. Merkeverdiene er 20 og 25 c og motivet portrett av miss Earhart og hennes fly over Surinam.

Sveits.

1. juni Pro Patriamerker. Se annonse.

Swaziland.

5. mai 2 minnemerker for Protected State-status med portrett av herskeren Sobhuza II. Verdier 15 og 25 c.

Tures & Caicos Islands.

1. mai til 100-årsjubileet for Truks Islands første frimerker. Verdiene nå er 6d og 1/- og motivene er ved siden av dronning Elizabeth II 6d og 1/- merkene fra 1867 med portrett av dronning Victoria.

Ungarn.

6. mai 1 Ft til det internasjonale turiståret. Samme dag 10 Ft et lite forlkedemokratisk merke med motiv et maleri av Petrics: Milton og anledningen frimerkeutstillingen Amphilex. Hva disse tingene må ha med hverandre å gjøre vet bare ungarerne.

I april kom den første Aerophila-serien i anledning utstillingen til høsten. Det er fire merker og en blokk med morsomme flymotiver.

I juni kommer 7 merker i anledning den 25. sesjon for Donau-kommisjonen. Gode og talende motiver fra Donau som ferdselsåre.

USA.

5. juli 5 c med motto Search for Peace med fredsduen i medaljong.

17. august 5 c i den amerikanske folkloreserien med motiv av folkehelten oberst Davy Crockett.

29. september et tvillingmerke med en astronaut på vandring i rommet med et romskip bunnet i snoren. Astronauten er på det ene merke og romskipet på tvillingen. Hvert merke har en verdi på 5 c og det er vertikal perforering mellom tvillingene.

24. oktober 20 c i serien Prominent Americans for general Marshall — mannen med planen som vel reddet Europa etter krigen.

Virgin Islands.

18. april 4 merker med felles design — dronning Elizabeth og kart over øygruppen i verdiene 2, 10 og 25 c og \$ 1 — US \$.

Western Samoa.

16. mai til hundreårsminnet for Mulinu som hovedstad i landet i verdiene 8d og 1/- med motiv samoansk hytte — to forskjellige.

Zambia.

For å feire den helt nye nasjonalforsamlingsbygningen to merker i verdiene 3d og 6d.

Østerrike.

5. juni S 3,50 «Salzburgs alte Schatzkammer».

Bare fluorpapir.

Danmark vil heretter gi ut alle særmerker i bare fluoriserende papir, mens bruksmerkene vil være både fluor og alminnelig.

EXPO -67

Sigurdur Stefanssons gamle kart over Nord-Atlanteren fra 1590 blir gjengitt på et islandsk frimerke den 8. juni. Anledningen er selvsagt verdensutstillingen Expo i Montreal. Verdien av 10 islandske kroner — kr. 1.60 i norske penger.



Stefanssons kart er på mange måter merkelig og enestående, og det er dessuten det aller første over Nord-Atlanteren. — Det har med f. eks. noe som kalles Heluland som visst nok er det samme

som det vi nå kaller Baffins land. Markland antagelig Labrador og Vinland altså Nord-Amerika.

Kartet som befinner seg i Det Kongelige Bibliotek i København avviker nok nokså mye fra virkeligheten, og det er jo gjerne slik at når det er uoverensstemmelse mellom kart og land er det helst kartet som har feilen.

Nå er selvsagt ikke Island alene om å feire verdensutstilling med frimerkeutgaver. Land fra alle verdensdeler gjør det, men av dem alle forbauses man vel mest over det tsjekkoslaviske merket. Aldri så vi et så lite folkedemokratisk merke. Motivet er gotisk kunst med tydelig kristent innhold.



Flere byer i Finland



Mens de norske byene mer og mer forsvinner ut av geografien lager finnene regelmessig nye bykommuner. Det er ikke mer enn 6 år siden den finske frimerkelisten ble forøket med et merke i anledning opprettelsen av 6 nye byer. Den finske frimerkepolitikken er på by-området vesentlig forskjellig fra den norske. Mens vi siger og skriver har fått ett eneste byjubileumsmerke, nemlig til Oslos

(naturligvis) 900-årsdag den 15. mai 1950, har finnene gitt ut 17 serier pluss en ekstra for Helsingfors som hovedstad i 150 og altså ett for de seks nye byene. Så sannelig vil man lære finsk geografi ved å ta for seg de finske bymerkene.

Den første byene som ble hedret var Bergens vennskapsby Åbo eller Turku — uttales Torko — som den heter på finsk. Som Bergen var Åbo Finlands hovedstad gjennom mangfoldige år før Helsingfors overtok i 1812 etter at praktisk talt hele Åbo var slettet fra kartet ved en voldsom

brann. Frimerkene til 700-års jubileet i 1929 gjengir havnen — byen er Finlands neststørste sjøfartsby — den gamle kongeborgen Åbo slott der Erik XIV satt fengslet i 7 år, og der tilskuerne fremdeles kan se bordet med skifterplaten med dyp rand etter kongens finger som han strøk langs bordplaten i sin utrettelig marsj rundt bordet. Det tredje merket gjengir Åbo domkirke — et staselig byggverk fra middelalderen ca. 1150 med adelige kapell og gravmæler for mange store menn i landets historie — ja, kvinner med, for her er et mausoleum for Karin Månsdotter — Erik XIV's gemalinne.



De sytten byene som har fått egne frimerker er altså Åbo 1929, Borgå og Eknäs i 1946, Sveaborg, 48, Kristinehamn, Villmanstrand og Brahestad i 49, Helsingfors i 50, Kajana 51, Jacob-

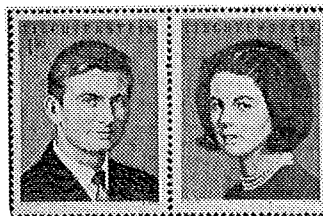
stad 52, Fredrikshamn 53, Uleåborg og Lathis 55, Vasa 56, Björneborg 58. Så de nye byene 1960: Hyvinge, Kuovola, Riihimäki, Rovaniemi, Salo og Seinäjoki. I 1962 fikk Mariehamn på Åland sitt jubileumsmerke og Helsingfors 150-års hovedstadsmerke samme år. Årets by-merke er viet Nystad, og anledningen er dens 350-årsjubileum. Merkeverdien er 0.40 mk og motivet en vindmølle med byens våpen. Utgivelsesdag var 19. april.

Kan det være en oppgave å plassere bymerkene på Finlandskartet?

Kongelig dansk og fyrstelig liechtensteinsk



Den 10. juni var det storbryllup i København. Hennes Kongelige Høyhet kronprinsesse Margrethe giftet seg med franskmannen Henri de Laborde de Monpezat som etter bryllupet ble prins Henrik. En slik begivenhet måtte selvsagt feires med et frimerke — ja, sogar både dansk og grønlandsk. Det er samme motiv på de to merkene, samme verdi, 50 øre, og samme farge, rød, Den eneste forskjellen er landsnavnet — Danmark og Grønland, og en liten ting — de danske merkene er trykt på fluoriserende papir — de grønlandske på alminnelig.

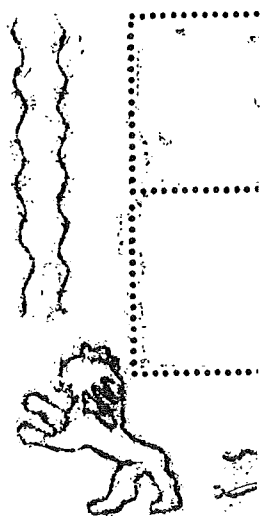


Den 30. juli skal de feire fyrstebryllup i Liechtenstein. — Den dagen skal Hans Høyhet arveprins Hans Adam von Liechtenstein inngå ekteskap med hertuginne Marie Aglae Kinsky von Wechinitz und Tettau. Merket er utformet som en blokk med de to fr. 1,50-merkene ansikt til ansikt i blått og brunt. :

Skilling 1867 og løvevannmerkene

Av Leif Bjørnstad

I flere artikler i NFT, senest i nr. 10/1966, har herr F. C. Moldenhauer jr. drøftet randvannmerkene i 1863-utgavens papir.



Som bekjent er restopplaget anvendt i 1867 utgavens 2 skill 2, samt 1ste opplag av 4 skill 4. Det er den omtalte løve uten hale og øks som er foranledningen til den undersøkelse som er påbegynt av herr F. C. Moldenhauer jr., med oppfordring til samlere å være med på løsningen av problemet.

Da undertegnede er så heldig å være i besittelse av et helark 2 skill 2 med en av løvene uten hale og øks, ble jeg interessert i å prøve å løse problemet. Jeg mener i følgende å kunne gi en plausibel forklaring på det hele:

Man må som utgangspunkt ta for seg den måte papiret i 1867-utgaven ble fremstillet på, nemlig i en ramme hvor det ble spent ut en metallduk. Rammen ble dyppet i papirmasse, løftet opp og vannet ble silt ut gjennom hullene i duken. I hjørnene på den firkantede duken ble det med tynn messingtråd sydd inn vannmerker som av metalltråd ble bøyet til med en fin tang, 8 til hver ramme, idet det ble laget et dobbeltark på 200 merker. Dette ble skåret i 2 halvark når papiret var ferdiglaget.

Det er rimelig å anta at disse 8 vannmerker ikke kunne bli helt like da de jo var bøyet til enkeltvis. Det er videre sannsynlig at det ble anvendt flere rammer til fremstillingen av disse dobbelte ark, så antall vannmerker må bli 8 x X, hvor X er lik ukjent antall rammer. Det eneste som er sikkert er at alle like vannmerker stammer fra samme ramme. Likeledes må man anta at økser og haler ble laget for seg. Øksene ble først sydd på under forlabbene på løvene, mens halene høyst sannsynlig ble loddet på. En av herr Moldenhauers tegninger tyder på at så er tilfelle, da den viser seg å være løsnet fra kroppen. På grunn av etsing av kjemikalier i papirmassen ble de tynne trådene som holdt løvene på plass helt eller delvis ødelagt. Løvene løsnet delvis og ble forskjøvet i sin opprinnelige stilling og kom inn på merkebildets plass. Økser eller haler løsnet og falt av under risting av rammen. Men hva vann-

merket løve uten øks og hale angår, trodde jeg først at det var laget slik i en bestemt hensikt, nemlig for tilretteleggelse av arkene under oppdelingen i 2 halvark, men er nu mere tilbøyelig til å tro at det skyldes en forglemmelse, men det skal bli vanskelig å finne flere enn de tidligere fire pluss min femte, så det ville være interessant om man kunne oppfordre alle samlere til å gå på jakt etter denne variant.



Årets post-
sparebank-
stempler

Ferie og Fritid, Hamar 31/5—4/6.

Framnesstevnet, Norheimsund 2/6—4/6 og 18/8—20/8.

Ringeriksmessen, Hønefoss 3/6—11/6.

Skagerakmessen, Kristiansand S 15/6—25/6.

Vekst og Vilkår, Stavanger 16/6—25/6.

Metodistkirkens Årskonferanse, Bergen 20/6—25/6.

Noregs Ungdomslags Stemne, Odda 22/6—25/6.

Festspillene i Nord-Norge, Harstad 25/6—1/7.

Landsskyttarstemna, Os 3/7—8/7.

Kretisleiren, Vikedal 2/7—9/7.

IOGT — Barneleir, Drammen 26/6—3/7.

Vestlandsmessen, Bergen 26/7—6/8.

Volda-Møtet, Volda 2/8—7/8.

Levangermartnan, Levanger 10/8—12/8.

Landsungdomsstevnet, Skien 3/8—7/8.

Vestfoldutstillingen, Larvik 4/8—13/8.

Nordsjø-Messen, Ålesund 16/8—27/8.

Interiør, Trondheim 20/8—27/8.

Namsosmartnan, Namsos 25/8—27/8.

Røde Kors Markedet, Mysen 26/8—3/9.

Telemark Fylkes Handelsstevne,

Skien 2/9—9/9.

Jubileumsutstillingen, Fredrikstad 2/9—12/9.

Høstmarken, Kongsvinger 8/9—10/9.

Landbruksutstillingen, Seljord 12/9—13/9.

Østlandsmessen, Hamar 30/9—8/10.

Kildeskrift til norsk posthistorie

Av advokat Leiv A. Brecke

Ad 5) Ifølge Kongelig Resolution af 17. August f. A. skal Posten mellem Nordlands Postcontoir og Bodø, som hidtil er afgaaet hver 3die Uge, fra 1. Juli d. A. afgaae hver 14de Dag (Jfr. Departements-Tidende No 19 Pag. 362).

s. 435 (No. 23, 6/6 1831).

Til Finants Departementet er indkommet Indberetning om at den fra Stavanger under 19de f. M. afgaaede og til Bergen bestemte Postsæk er blevet borte, idet en Kastevind bragte Postbaaden til at kandre paa Sandveisfjorden noget nordenfor Wigedal. Postførerne bleve reddede, men Postsækken — der er forklaret at have været fastbundet i Baaden — sledes løs under Baadens Kantring, og sank paa en Dybde af mindst 100 Favne. De fra Stavanger med bemeldte Post afsendte Pengesummer beløbe sig til omtrent 850 Spd. Sedler og 278 Spd. Sølv.

Til Oplysning om de nærmere omstændigheder ved dette Tilfælde, er Forhør requireret optaget.

s. 709 (No. 36, 5/9. 1831).

Under 27. f. M. har Finants Departementet tilkjendegivet samtlige Postcontoirer, at da Postvæsenets Dampfartøi Prinds Carl skal for sidste Gang i Aar afgaae fra Christiania til Kjøbenhavn den 20de September, og den udenrigske Post, som Følge heraf, fra bemeldte Tid udelukkende maa gaee over Sverige, saa bliver at iagttage, at samtlige Breve, der maatte ønskes afsendte til Udlandet, og som ikke kunne ankomme til Laurvig inden den 20. d. M., blive at kartere over Frederikshald gennem Sverige.

s. 838 (No. 42, 17/10. 1831. (Udtag av Statsregnskabet for 1830).

Postintradeenes Overskud er i Budgettet for 1827/30 anslaaet til 22.000 Spd., og Budgettet for 1830 —33 til 16.500 Spd., altsaa for hele Regnskabsaaret 19.250 Spd.

Efter Regnskabet har Indtægten udgjort:
Intrader for Breves Befordring med Posterne til-
lands samt med Dampfortøjerne
Do. i Anledning af Passagereres og Pakkers Be-
fordring med Dampfartøjerne
Do. i Anledning af Pakkeposten tillands
Tilsammen

Derimod have Udgifterne beløbet til:
I Anledning af den almindelige Postbefordring
Af Dampfarten
Af Pakkeposten tillands
Tilsammen

s. 785 (No 39 26/9. 1831).

Under 16. d. M. har Finants Departementet be-
kendtgjort, at der er truffet saadan Foranstalt-
ning, at Posten fra Haparanda til Tromsø og
Alten skal fra næste Aars Begyndelse blive be-
fordret een Gang hver 4de Uge eller 13 gange
aarlig, istedetfor, som hidtil har været Tilfældet,
een Gang hver Maaned, og at de til Nordland og
Finmarken bestemte Breve, der ønskes beford-
rede med Posten over Haparanda, blive afsendte
fra Kongsvinger Postcontoir Tirsdagen den 17.
Januar 1832, og siden regelmæssig hver 4de Tirs-
dag (Cfr. Departements-Tidenden No. 25 for 1829
Pag. 478).

s. 823 (No. 41, 10/10. 1831).

Under 5. d. M. har Finants Departementet ud-
færdiget en Bekjendtgjørelse af følgende Ind-
hold:

Da Departementet er blevet underrettet om, at
den over Ystad med Dampfartøi gaaende Post
skal for sidste Gang i indeværende Aar afgaae
fra Ystad den 28de dennes, saa tilkjendegives
herved, at samtlige til Udlandet afgaaende Breve,
der hidtil have været befordrede over Ystad,
skulle, forsaavidt de ikke inden 22de dennes
kunne fremkomme til Frederikshald, indtil Videre
befordres over Helsingborg og Hamborg.

Som Følge heraf bliver for Befordringen af
Breve fra Frederikshald til Hamborg at erlægge
i Porto 1 Rd. Sv. Bc. pr. Brevlod i Overeens-
stemmelse med Departementets Bekjendtgjørelse
af 8. August 1815.

	Sølv	Sedler	
		55.855 Spd.	33 Sk.
3395 Spd.	44 Sk.	8.605	28
		18	64
3395 Spd.	44 Sk.	64.479 Spd.	5 Sk.
12.481 Spd.	51 Sk.	20.034 Spd.	4 Sk.
18.254	28	14.495	65
		592	52
30.735 Spd.	79 Sk.	35.122 Spd.	1 Sk.

Følgelig har Udgiften i Sølv oversteget Indtægten i Sølv med 27.340 Spd. 35 Sk., men derimod har Indtægten i Sedler oversteget Udgiften med 29.357 Spd. 4 Sk.

Grunden til denne Underballance istedetfor det paaregnede Overskud er, at Dampskibernes Reparation i Udlandet forefaldt i Løbet af dette Aar.

s. 974 (No. 51, 19/12. 1831).

Skr. Fra Finantsdepartementet om Paategning paa Timesedlerne (Intas ikke her, men kan findes i Departementstidende).

s. 4 (No 1, 2/1. 1832).

(Gjelder Quartalscoursen for den udenrigske Porto. Intas ikke her, da den er uforandret fra tidligere).

s. 19 (No. 2, 9/1. 1832).

Under 31. f. M. har det naadigst behaget Hs. Majestæt at resolve:

At den Postmester-Embedet i Christiania tilstaaede Ret til at nyde den saakaldte Underveispo-
porto for Fremtiden skal ophøre, og bemeldte Underveispo-
rt, hvorfor Postmesteren aflægger Rigtighed, derimod tilfalde Statscassen (Underveispo-
rtoen skal, efter hvad man af de efter avdøde Cancelliraad Wraas forefundne Opgaver og Protocoller har erfaret, have udgjort omtrent 2000 Spd. aarlig) samt at Embedet under saadan Betingelse og med Reservation om Fuldmæktigpostens Inddragelse i sin Tid, naar den nærværende Fuldmæktig afgaaer, saavidt saadant maatte ansees hensigtsmæssigt, skal averteres vacant.

s. 265 (No 15, 94. 1832).

Under 3die d. M. har Finants Departementet tilskrevet samtlige Postcontoirer saaledes:

..Da Postgangen over Ystad med Dampfartøi, ifølge derom modtagen Underretning fra den Kgl. svenske Overpostdirection, tager sin Begyndelse den 2. d. M., saa tilkjendegives herved Postcontoiret til Efterretning og Iagttagelse, at samtlige til Udlandet afgaaende Breve, der, ifølge Departementets Cirkulaire af 5. October f. A. befordres over Helsingborg og Hamborg, indtil Videre skulle befordres over Ystad mod den derfor fastsatte Porto, medmindre Afsenderne ved Paategning paa Brevene udtrykkelig maatte have erklæret, at de ville have samme befordrede over Helsingborg og Hamborg.

Departementet skulde derhos underrette Postcontoiret om, at der nu er truffen saadan Foranstaltning, at de corresponderende, som afsende deres Breve til Udlandet med Posten over Ystad, kunne aflevere samme efter deres eget Ønske med eller uden Erlæggelse af udenrigsk Porto, forsaavidt Brevene ere bestemte til Schweiz,

Preussen og hele Tyskland med Undtagelse af de Østerrigske Lande, hvorimod den udenrigske Porto fra Afsendelsesstedet fremdeles, som hidtil, stedse maa erlægges af Afsenderen.

Da det svenske Postvæsen har erklæret sig villigt til at godtgjøre de Norske de Forskuddsskillinger, som hefte paa de fra Udlandet til Norge ankomne Breve, der ikke maatte blive indløste af vedkommende Eiere, hvad enten samme ere befordrede over Stralsund og Ystad, eller over Hamborg og Helsingborg, forsaavidt de tilbage-sendes inden 2 Maaneder efter at de ere ankomne til den norske Grændse, saa skulle man herved tjenestlig have Postcontoiret anmodet om, behagentlig at ville for Fremtiden i betimelig Tid afsende bemeldte uindløste Breve til den Kongelige svenske Overpostdirection i Stockholm, tillige med Designation in Duplo over Brevene og de paa samme heftende Forskuddsskillinger. Gjenpart af Designationerne blive at tilstille Revisions Departementet med det aarlige Regnskab.

Sluttelig bemærkes, at man under Dags Dato har anmodet Fredrikshalds Postcontoir om, paa de postdaglig udstedende Karter over udenrigske Breve at anføre under Linien, hvor stor Deel af den udenrigske Porto Forskuddsskillingerne udgjøre.

s. 319 (No. 18, 30/4. 1832).

Under 31. Marts sidstleden er af Finants Departementet udstedt Bekjendtgjørelse om, at den etablerede Søpost til Breves, Pakkers og Passagererers Befordring een Gang ugentlig frem og tilbage imellem Frederiksværn, Gothenborg og Kjøbenhavn med Dampfartøiet Prinds Carl, og imellem Christiania, Frederiksværn og Christiansand med Dampfartøiet Constitutionen tager for indeværende Aar sin Begyndelse Tirsdagen den 1. Måi og vedbliver indtil September Maanedes Udgang efter følgende ugentlige Router:

For Dampfartøiet Constitutionen:

(Da ruten er den samme som i 1831, bortsett fra at også Holmestrand anløpes, henvises til Departementstid. no 16 for 1831 s. 308, tidl. referert).

For Dampskibet Prinds Carl:

(Her er også ruten den samme som i 1831, bortsett fra noe endrede klokkeslett, henvisn. som ovenfor).

Det er derhos bestemt, at Dampfartøiet Constitutionen skal i Løbet af Sommeren gjøre 2de Toure til Pakkers og Postsagers Befordring mellem Christiansand og Bergen, saaledes at Fartøiet udgaaer fra Christiansand Fredagen den 15. Juni og Fredagen den 10. August, samt fra Bergen Tirsdagen den 26. Juni og Tirsdagen den 21. August, efter følgende Route:

Fredag udgaaer Fartøiet fra Christiansand om Morgenkl. 5, og antages at ankomme til Kleven ved Mandal mellem Kl. 8 og 10 FM., til Lodshavn ved Farsund Kl. 11—1, til Egersund Kl. 4—7.

Løverdag udgaaer Fartøiet fra Egersund om Morgenkl. 5, og antages at ankomme til Stavanger mellem Kl. 1—4.

Søndag udgaaer Fartøiet fra Stavanger om Morgenkl. 5, og antages at ankomme til Høugesund mellem Kl. 9—11, til Bergen Kl. 7—9 Aften.

Tirsdag udgaaer Fartøiet fra Bergen om Morgenkl. 5, og antages at ankomme til Høugesund mellem Kl. 3—5 EM., til Stavanger Kl. 7—9.

Onsdag udgaaer Fartøiet fra Stavanger om Morgenkl. 5, og antages at ankomme til Egersund mellem Kl. 1—4.

Torsdag udgaaer Fartøiet fra Egersund om Morgenkl. 5, og antages at ankomme til Lodshavn mellem Kl. 9—12 FM., til Kleven Kl. 1—4 EM., til Christiansand Kl. 5—8.

I de 4 Uger Dampfartøiet Constitutionen er fraværende paa dets 2de Toure til Bergen, finder ingen Dampfart Sted mellem Christiansand og Frederiksværn, hvorimod Dampfartøiet Prinds Carl i den Tid udfører Touren mellem Kjøbenhavn og Christiania, samt anløber undervejs Moss, Horten, Holmestrand og Drøbak.

Det er derhos bestemt, at Dampfartøiet Constitutionen skal mellem 18. og 23. Juni samt mellem 13. og 18. August gjøre en Tour frem og tilbage mellem Bergen og Stavanger.

Taxten for Passagerers Befordring i Touren imellem Christiania og Bergen sees af følgende Tabel:

(Tabeller for takster og veilængder tas ikke inn her, men kan findes i Departementstidende).

Forøvrigt bemærkes, at det danske Dampskib Frederik den 6te afgaaer fra Kjøbenhavn til Travemünde hver Mandag Middag Kl. 12 og fra Travemünde til Kjøbenhavn hver Tirsdag Aften Kl. 7, samt fra Kjøbenhavn til Kiel hver Fredag Morgen Kl. 8 og fra Kiel til Kjøbenhavn hver Løverdag Aften Kl. 7.

s. 338 (No 19, 75. 1832).

I Forbindelse med Finants Departementets Bekjendtgjørelse af 16. Septbr. f. A., ifølge hvilken de til Norland og Finmarken bestemte Breve, der maatte ønskes befordrede med Posten over Haparanda, skulle afsendes fra Kongsvinger om Tirsdagen den 17. Januar d. A. og siden regelmæssig hver 4de Tirsdag (see Departements-Tidenden Pag. 785 for 1831), har Departementet under 30. April sidstl. bekjendtgjort at, paa Grund af en foregaaet Forandring i Haparanda-Postens Afgangstid, skulle bemeldte Breve, istedetfor at af-

sendes fra Kongsvinger Tirsdagen den 3. Juli, afsendes sammesteds fra Tirsdagen den 19. Juni d. A. og siden regelmæssig hver 4de Tirsdag.

s. 558 (No. 30 23/7. 1832).

Ifølge derom fra den Kgl. svenske Overpostdirection til Finants Departementet indløben Underretning, har Hs. Kgl. Majestæt under 22. f. M. naadigst befalet, at, paa Grund af Coursens betydelige Stigen, skulle de Forskudsskillinger Hamb. Courant, som hefte paa de fra Fastlandet til Sverige ankommande Breve, fra 1. August d. A. af Modtagerne erstattes med 2½ Sk. svensk Banco for 1 Sk. Hamb. Courant, og at dette Coursforhold skal tages til Følge ved Udregningen af den forskudte Postporto, som hefter paa de fra Fastlandet over Sverige til Norge ankommande Breve, som efter denne Maanedes Udgang indløbe til Postcontoiret i Strømstad.

Under 12. d. M. er af Finants Departementet udfærdiget en Bekjendtgjørelse i denne Anledning, ligesom ogsaa samtlige Postcontoirer ere under s. D. herom blevne underrettede.

s. 747 (No. 40, 1/10. 1832).

Under 13. f. M. har Finants Departementet tilskrevet samtlige Postcontoirer saaledes: Da den over Ystad med Dampfartøi gaaende Post, ifølge derom modtagen Underretning fra den Kgl. svenske Overpostdirection, skal afgaa fra Ystad for sidste Gang indeværende Aar Fredagen den 19. Octbr. førstkommende og fra Greifswald Søndagen den 21. f. M., saa tilkjendegives herved Postcontoiret til Efterretning og lagttagelse, at samtlige til Udlandet afgaaende Breve, som i Overeensstemmelse med Departementets Circulaire til Postcontoirene af 3. April d. A. for Tiden befordres over Ystad, skulle, forsaavidt de ikke kunne fremkomme til Frederikshald under den 13. Octobr., indtil Videre befordres over Helsingør og Hamborg. Med Hensyn til Porto for Befordringen af Breve fra Frederikshald til Hamborg m. M. forholdes efter Departementets Circulaire til Postcontoiret af 8. Januar 1830 (cfr. Depts. Tid. for 1830 Pag. 31).

s. 827 (No. 45, 5/11. 1832).

Da det ved Cap. 5 § 29 i den under 13. April d. A. udgivne provisoriske Anordning, angaaende Foranstaltninger imod den ondartede Cholerasygdom, er bestemt, at Breve og Pakker, som med Posten forsendes fra eller passere noget Sted i Norge eller Sverige, der er erklæret for smittet eller mistenkt smittet for bemeldte Sygdom, bør underkastes Røgning paa de Steder og paa den Maade, som vedkommende Regjerings-Departement foreskriver, har Finants Departementet, paa Grund af at Drammen nu er bleven erklæret for smittet af den ondartede Cholera, ved Skriv at 29. f. M. anmodet Christiania, Kongsberg og

Holmestrands Postcontoirer om at foretage Røgning med samtlige fra Drammen ankommende eller deigjennem passerede Breve, Pakker og Poser, saavel de, som skulle distribueres af Postcontoi-ret, som de, der med Posten videre skulle forsendes.

s. 873 (No. 47, 19/11. 1832).

Da den Kgl. Svenske Overpostdirection har underrettet Finants departementet om, at det er nødvendigt, at den her fra Riget afsendende Post til Udlandet indtræffer nogle Timer tidligere i Strømstad, end hidtil har fundet Sted, for at samme i Forening med den svenske Post kan ankomme til Helsingør saa betimelig, at den derfra kan gaa videre tillige med den danske Post, saa er det blevet bestemt, at Posten til Fredrikshald og til Udlandet over Frederikshald skal afgaae:

fra Christiania Mandag og Torsdag Kl. 11 om Aftenen, og første Gang Torsdagen den 22de d. M. fra Moss Tirsdag og Fredag, saasnart Posten fra Christiania er ankommen, fra Frederiksstad ligeledes Tirsdag og Fredag, saasnart bemeldte Post dertil er ankommen, fra Frederikshald til Strømstad Onsdag og Løverdag Kl. 5 og Morgen, og første Gang Løverdagen den 24de d. M.

Ligeledes er det, som Følge af Foranførte, bestemt, at Posten fra Drammen til Christiania, der nu afgaaer derfra Mandag og Torsdag Aften Kl. 9, skal afgaae bemeldte Dage Kl. 2 Eftermiddag, og første Gang Torsdagen den 22de d. M., samt at Posten skal afgaae fra Kongsberg Søndag og Onsdag Aften Kl. 10, istedetfor Mandag og Torsdag Kl. 12 Middag.

Indleveringstiden for de med ovennævnte Poster forsendende Breve er derhos bestemt saaledes:

I Christiania Mandag og Torsdag Kl. 7—9 om Aftenen.

I Moss Mandag og Torsdag Kl. 7—9 om Aftenen.
I Frederikstad Tirsdag og Fredag Kl. 8—10 om Formiddagen.

I Fredrikshald Tirsdag og Fredag Kl. 12—2 om Eftermiddagen.

I Drammen Mandag og Torsdag Kl. 10—12 om Formiddagen.

Paa Kongsberg Søndag og Onsdag Kl. 6—8 om Aftenen.

16/1. 1833 (Intatt i saml. av Forordn. og Kgl. Resol.)

Resol. at den Postmesterne i Trondhjem og Kristiansand tillagte Underveispo-rtø tilfalder Statskassen. (Teksten kan findes i samlingen).

s. 72 (No. 4, 28/1. 1833 — Dept. Tid.).

Med Hensyn til at det nye Veianlæg mellem Trondhjems Stift og Jämteland nu er forsaavidt færdigt, at Veien kan passeres med Kjøreredskaber, er det ved Kgl. Resol. af 16. d. M. naadigst fastsat:

1) at den ifølge Kgl. Resol. af 7. Febr. 1825 oprettede gaaende Post imellem Maritvold i Værdalen og den svenske Grændse eengang ugentlig, forandres til en kjørende Post;

2) at det under Iagttagelse af de paabudne Forsigtighedsregler naadigst tillades at forsende Bancobreve med bemeldte Post,

3) at det overdrages til Finants Departementet at foranstalte det Fornødne med Hensyn til Udtagelse af Postgaarde og Afgivelse af postkarle, samt at bestemme Tiden for bemeldte Posts Afgang fra Maritvold til Grændsen.

(For Sveriges Vedkommende ere lignende Bestemmelser afgivne med Hensyn til denne Posts Befordring fra Østersund til Grændsen).

s. 203 (No. 11, 18/3. 1833).

(Gjelder Quartalscoursen for den udenrigske Porto).

s. 226 (No. 13, 1/4. 1833).

Ved Circulaire til Postmesterne af 16. f. M., samt ved en udfærdiget Bekjendtgjørelse af s. D. har Finants Departementet bragt til almindelig Kundskab, at da Postgangen over Ystad med Dampfartøi tager sin Begyndelse den 4. April næstkommende, ville samtlige til Udlandet afgaaende Breve indtil Videre blive befordrede over Ystad, medmindre Afsenderne ved Paategning paa Brevene udtrykkelig maatte have erklæret, at de ville have samme befordrede over Helsingborg og Hamborg.

s. 247 (No. 14, 8/4. 1833).

Under 30. Marts sidstl. er af Finants Departementet udstedt Bekjendtgjørelse om, at den etablerede Sjøpost til Breves, Pakkers og Passagerers Befordring een Gang ugentlig frem og tilbage imellem Fredriksværn, Gothenborg og Kjøbenhavn med Dampskibet Prinds Carl, og imellem Christiania, Fredriksværn og Christiansand med Dampskibet Constitutionen tager for indeværende Aar sin Begyndelse Tirsdagen den 7. Mai. og vedbliver indtil September Maanedes Udgang efter følgende ugentlige Router:

For Dampfartøiet Constitutionen.

(Da ruten er den samme som i 1831 og 1832, henvises til Departementstid. n. 16 for 1831 s. 308, tidl. referert. Nytt er dog at Fartøiet i Maanedene Mai, Juni, Juli og August anløber Lillesand og Grimstad paa Touren østover fra Christiansand).

Fortsettes.

Syd-Amerika

Av Trygve Sommerfeldt

Jeg har med denne artikkel tenkt å gi en oversikt over Syd-Amerika — de 10 selvstendige stater. Jeg tar ikke med de 3 Guiana'er, Britisk, Nederlandsk og Fransk Guiana, idet disse land gjerne samles sammen med hovedlandene, som jeg også gjør selv.

De 10 selvstendige syd-amerikanske stater kom ut med sine første-utgaver mellom 1843 — da Brasil kom, som det tredje frimerkeutgivende land i verden — etter England i 1840 og Zürich i 1843 — 1. mars, og 1870 da Paraguay kom med sine løvemerker — noe annerledes enn våre norske løvemerker!

Etter Yvert katalogen har de 10 land tilsammen utgitt noe mere enn 13.000 hovednummer. Slett ikke noe avskrekkende antall gjennom mere enn 100 år. En representativ samling fra Syd-Amerika kan bygges opp av de fleste samlere, og området har meget å gi vår hobby, synes jeg — så får vi se om dere også synes det etter at jeg har tegnet rammen om en Syd-Amerika samling.

Vi kan begynne med de første merker fra de 10 land — de klassiske utgaver — klassiske utgaver regnes gjerne frem til 1870, men for enkelte land også senere.

Jeg nevnte at **Brasil** var det syd-amerikanske land som først utgav frimerker — allerede i 1843 — som det 3. land etter England.

Mange av de klassiske merker har gjennom tidene fått sine egne navn — så også med Brasils klassiske merker.

Første utgaven, de 3 sorte merker 30, 60 og 90 reis, kalles okseøyne. Disse 3 første merker fra Brasil er merker som gjerne samles og er kjent selv om man ikke samler Syd-Amerika.

De senere klassiske merker fra Brasil har også sine egne navn — slangeøyne og geiteøyne, alle disse merker er sorte. Den farvede utgave av geiteøyne kalles katteøyne. Både geite- og katteøyneserien er også utgitt tagget.

Disse 34 hovednummer av Brasils første merker, utgitt mellom årene 1843 og 1861, er et område som kan gi en filatelist mange gleder. Det finnes flere trykk av de forskjellige utgaver, sjeldne par, striper og blokker, både sjeldne og interessante.

Det er kanskje ikke et område for enhver samler, men for den som ikke har anledning til å samle det, kan det være morsomt å lese om det, og se det på utstillinger. En samler kan nå ikke selv ha alt.

Det gikk 10 år før neste land i Syd-Amerika kom med i de frimerkeutgivende lands rekke — **Chile** i 1853. På dette tidspunkt var det 4. frimerkeutgivende land i verden utenom de europeiske land og enkelte kolonier i British Empire, U.S.A., Brasil, Hawaii Reunion.

De første 10 hovednummer, utgitt mellom 1853 og 1867 med portrett av Kristoffer Columbus, hører til Chiles klassiske utgaver.

Frimerkene er delvis trykt i London og delvis i Chile. De er trykt i en rekke forskjellige trykkplater, det finnes omvendt vannmerker. De 10 hovednummer er et funn for en spesialsamler av klassiske merker.

3 år senere, i 1856 kommer **Uruguay** med sine første merker. 17 hovednummer omfatter de klas-

siske utgaver i Uruguay. Som tidligere nevnt, er det mange av de klassiske utgaver som har egne navn, så også med Uruguay's klassiske merker.

«Montevideo Sun», solmerkene fra Montevideo.

Vi må se litt på forholdene i Uruguay rundt midten av forrige århundre. Det var intet jernbanenett i Uruguay på denne tid. De forskjellige steder var bundet sammen med diligencer, som fraktet post og passasjerer. Vognen rummet 10 passasjerer pluss 3 ved siden av kusken. Kusken hadde ansvaret for post, bagasje og passasjerer og 6 hester. Diligencen ble trukket av et spann på 6 hester, 3 nærmest vognen, så 2 og 1 i fronten med en rytter. Dertil red en rytter ved siden av diligencen for å oppmuntre hestene ved tilrop eller pisk. Altså noe enkle forhold i Uruguay omkring 1856.

Den første utgave av «Montevideo Sun», 60 og 80 centavos og 1 reis er trykt med samme sten, bare verdien er forskjellig. Da det i 1858 skulle trykkes flere av 60 centavos-verdien, ble ny tegning anvendt, idet den første anvendte sten var for slitt. Det har i lengre tid vært diskusjoner i den filatelistiske presse om disse 60 centavos merker var utkast eller virkelig kom i bruk. Status i dag er at de kom i bruk og er katalogisert som det.

Det skulle skaffes 180 og 240 centavos for post til Argentina. Først ble disse merker trykt med de gamle plater hvor ordet «diligence» er nevnt på merket, men da posten til Argentina måtte gå med båt, ble disse merker ikke anvendt og regnes som prøvetrykk.

Nye typer «Montevideo» isteden, 120 og 180 centavos i ark av 78, 6 rader av 13 merker. Hvert ark inneholder 1 tete-beche. Disse tete-beche er meget sjeldne. Av 120 centavos kjennes kun 3, hvorav det ene er i Tapling Collection i British Museum, ett var i den kjente amerikanske stor-samler Alfred Lichtenstein's samling og ett var i Mr. Pack's Uruguay samling. Jeg sa var, idet man i dag ikke vet hvor denne 120 centavos tete-beche befinner seg. Da Mr. Park's samling ble kjøpt av Mr. Lee i 1929, ble Mr. Pack gjort oppmerksom på at denne tete-beche og en rekke andre sjeldne merker i samlingen manglet. Mr. Pack sa at merkene kunne være tatt ut av hans sønn og vist på utstillinger og ikke satt tilbake. Han sa også at samlingen var solgt med eller uten disse merker. Hvis merkene kom til rette igjen, tilhørte de kjøperen Mr. Lee. Han utlovet en belønning til den som kunne skaffe merkene frem, de kom ikke frem i hans levetid og han ga instruks til advokatene som hadde hans dødsbo om hvordan de skulle forholde seg hvis merkene kom frem på markedet.

Året etter **Chile** kommer **Peru**, som det 4. av de syd-amerikanske land, i 1857, med sine første-utgaver. For å kunne bedømme de klassiske merker, riktig studere dem, må man også ta den tids posthistorie med i sin interesse. Vi ser derfor også her litt på forholdene i Peru i midten av forrige århundrede.

Forholdene i landet var enkle etter frigjørelsen fra Spania i 1827 og fra uavhengigheten til Co-

lumbia i 1839. Postgangen var meget ufullkommen, særlig for private postforsendelser.

Engelskmennene, Royal Mail, tok seg av utenlandsposten, som de gjorde det i mange av de syd-amerikanske land. Mellom 1862—1879 hadde engelskmennene 6 postkontorer i Peru, de engelske konsulater tok imot utenlandspost. Disse engelske postkontorer tok seg av såvel offentlig som firmaers og privat post.

Posten som kom fra Europa til de engelske postkontorene ble videreført av The Pacific Steam Navigation Company. Det ble anvendt engelske frimerker og poststempler C og nummer, som vanlig for det engelske postvesen i fremmede land. En samlet katalogisering av denne engelske utenlandspost finner vi i Gibbons katalog.

Da statsmyndighetene i Peru skulle organisere sitt postvesen, henvendte de seg til The Pacific Steam Navigation Company som hadde stor erfaring i postbefordring både fra sitt samarbeide med Royal Mail og de andre utenlandske postvesen som drev postbefordring i Syd-Amerika.

Peru's 2 første merker, 1 og 2 reis, bærer også dette dampskibsselskap's initialer PSNC i hjørnene og et skip til høyre for den ene verdi og til venstre for den annen. Blått og rødbrunt er de riktige farver. De andre farver vi finner på disse merker, kom aldri til anvendelse.

Året etter kom nye utgaver idet postvesenet da var mere eller mindre organisert over hele landet — motiv Peru's våpen med ramme rundt.

Disse merker ble trykt på papir i ruller, ikke i ark. Når en stripe var ferdigtrykt, ble en ny stripe klistret på. Vi finner derfor «ofte» merker trykt på dobbelt papir, ganske morsom variant.

Argentina «sølvlandet» etter spansk, kom året etter Peru, i 1858, med sine første frimerker. Mellom 1858—1880 har Argentina 40 hovednummer innen den klassiske sektor.

Argentina nr. 1—3 er trykt i flere opplag og er et populært spesial samleområde.

Så får vi se litt på forholdene i Argentina på denne tid. Argentina var da, som nu, en føderasjon av selvstendige stater med visse politiske og rettslige rettigheter. I midten av forrige århundre hadde de også rett til eget postvesen og det var 3 stater som benyttet seg av denne rettighet:

Corrientes, den argentinske provins mellom Uruguay og Paraguay, Buenos Aires og mellom disse 2 Cordoba.

De politiske forhold i Argentina etter frigjørelsen fra det spanske herredømme i 1816 var en føderasjon av stater. Buenos Aires med sine rike forretningsfolk forsøkte å dominere hele landet, mens landet forøvrig interesserte seg for sine egne lokale saker.

Like til 1859 var det 2 regjeringer i Argentina, en for Buenos Aires og en for landet forøvrig. Da krigen mellom Uruguay, Paraguay og Brasil begynte, ble argentinerne enige og gikk sammen.

Før fellesutgaven for Argentina kom i 1858, kom det mellom 1856 og 1858 egne utgaver for Corrientes, Buenos Aires og Cordoba. I 1858 for det argentinske forbund og i 1862 for republikken. Det er her 17 hovednummer, som må regnes til de klassiske utgaver av argentinske frimerker, mellom 1859 og 1867.

Columbia kom med sine første utgaver i 1859, det sjette landet i Syd-Amerika. Landet het da Republic New Granada — et navn det fikk i 1831 da det ble utskilt fra det daværende Rep. of Columbia, som omfattet dagens Columbia, Ecuador og Venezuela. Landets første 8 merker bærer også teksten Confed. Granadina.

Det var stadig ufred mellom de enkelte stater innen New Granada, eller med naboene.

I 1853 ble Confederation of Granada dannet hvor de enkelte stater var selvstendige stater innen føderasjonen.

I 1861 — United States of New Granada med kort levetid. De neste 3 klassiske merker ble utgitt nu, 3 merker med tekst Estados Unidos de nueva Granada, som også hører med til Columbia's første utgaver.

Allerede året etter i 1862 kom United States of Columbia og merkene bærer teksten: Columbia. I 1886 får vi The second rep. of Columbia, hvor de enkelte stater var departementer istedenfor selvstendige stater.

Fra 1863 til 1904 hadde en rekke av disse departementer egne utgaver med navn som Bolivar (1863), Antioquia (1868), Tolima (1870), Magdalena Ponama Santander (1884) m. fl. — Enkelte av disse utgaver var kun gyldige i departementet selv, andre i hele Columbia.

Med Granada's og Columbia's utgaver og de enkelte staters utgaver før 1880 kan 64 merker regnes som landets klassiske utgaver.

For at et frimerke skal kunne tilhøre den klassiske periode, skal det være utgitt mellom 1840—1870 og for enkelte land opptil 1900.

Columbia er et meget stort samleområde med alle statene, utenlandske kriger, og kan være en meget interessant samling.

Venezuela. Samme år som Columbia kom med sine første utgaver i 1859, kom også de første merker fra Venezuela ut. 23 hovednummer mellom 1859/75 hører til landets klassiske utgaver. Det er ingen store kanoner blant disse, alle utaggete, unntatt 1870, som dog eksisterer utagget, men denne er ikke offisielt utgitt.

Venezuela har også utgaver — lokalutgaver — som har tilknytning til en Norden-samling, posten fra Venezuela's 2 havnebyer over Curacao til St. Thomas på Dansk Vestindia. Det britiske postvesen underholdt i den klassiske frimerketid ved hjelp av kontrakter med forskjellige skipsredere en regelmessig postforbindelse mellom Syd-Amerika og Europa. Postforbindelsen mellom Venezuela og Europa var imidlertid lite tilfredsstillende. I 1864 ble det av La Guaria i Venezuela gjort en avtale med en skipper Todd, som forpliktet seg til med sin skute å ta posten fra Venezuela's 2 havnebyer over Curacao til St. Thomas i Dansk Vestindia — 2 ganger i måneden slik at posten kom til St. Thomas den 12. og 28. i hver måned. Portoene skulle betales med frimerker og disse måtte anskaffes av Mr. Todd. Den første utgave var svært primitive, 5 verdier, skip og tekst Guaira — St. Thomas — Port Cabello. Alle merker var like, bare verdiansgivelsene ½, 1, 2, 3 og 4 centavos var forskjellige. Hadde en verdi sluppet opp, ble det trykt en ny, bare tallet ble forandret, ikke centavo i entall eller centavos i flertall, 2 centavo finner vi derfor.

Ecuador det minste av de syd-amerikanske land på vestkysten. Som tidligere nevnt, var landet inntil 1831 en del av Columbia. Ecuador hadde hadde stadig krav fra naboen Peru om noe av detst territorium.

I 1865 kom førsteutgaven i Ecuador. Det har 7 klassiske merker mellom 1865/1872 med landets våpen.

Bolivia — det nest siste land i Syd-Amerika som kom med i de frimerkeutgivende lands familie i 1867 — 8 merker — condormerkene — hører til Bolivias klassiske utgaver.

Først i 1950 kan man si at det filatelistiske problem her er løst. Bolivia nr. 1—5 centavos Condormerke er trykt i 2 forskjellige plater. Løsningen fant man med en 3 strip av 5 centavos, en gang eid av George Wallington i Cleveland. Ved hans død fant man en konvolutt med en lapp med påskrift «to be studied — sold by Chas J. Phils 1912 \$ 40.—» Jeg skal ikke her gå i detalj med disse Condor-merker — det er jo ikke hensikten med denne artikkel. Jeg vil bare gjerne trekke en ramme om en Syd-Amerika samling og gjøre oppmerksom på hva en slik samling kan inneholde.

Paraguay — det siste av de syd-amerikanske land som kom med i de frimerkeutgivende lands rekke i 1870. Paraguay har 17 hovednummer av klassiske merker mellom 1870 og 1884. Her er et vell av filatelistisk materiale å øse av, taggingsvarianter, overtrykksvarianter — verd et filatelistisk studium — og merkene er rimelige.

Det å samle klassiske merker og spesielt studere klassiske merker krever tid — og penger. Skal man virkelig studere disse merker, må man ha et stort materiale. Samleinteressen vil hos en samler av klassiske merker, en som virkelig studerer de klassiske merker, gå i en annen retning enn hos en samler av moderne merker. Når ble merkene utgitt, nøyaktig utgivelsesdato, det er tydeligvis ennå ikke alltid fastlagt når man ser hvordan artikler og kataloger her kan variere med årstallene for førsteutgavene, Postvesenets utvikling i det aktuelle land på dette tidspunkt, er blant de emner som vil interessere en samler av klassiske merker. En samler av moderne merker vil ha andre problemer, andre oppgaver, da disse opplysninger allerede er kjent — men filateli er selvfølgelig begge deler.

Selv om man ikke har anledning til å anskaffe seg alle disse klassiske merker — både av finansielle grunner og at man ikke kan få fatt på dem — så synes jeg det er morsomt å vite om dem, tenk på gleden man da har ved å bla gjennom store auksjonskataloger.

Utenlandsk postbefordring i Syd-Amerika.

Som det stort sett fremgår av hva jeg har sagt om forholdene i Syd-Amerika i forrige århundre mellom 1843/70, i den tid landenes første-utgaver kom, var postbefordringen ofte svært tilfeldig, noe som også var tilfelle andre steder i verden på dette tidspunkt.

Det engelske postvesen hadde 41 forskjellige stempler i Syd-Amerika, B32 for Buenos Aires, C28 for Montevideo etc., etc., C51 for St. Thomas på Dansk Vestindia og også D26 for Dansk Vestindia. Jeg nevner disse stempler for Dansk Vestindia fordi jeg tidligere har vært inne på Venezuela's post over Dansk Vestindia, selvom Dansk Vestindia selvfølgelig ikke hører med til en samling Syd-Amerika.

Til postbefordring ble det brukt lokale skipsredere rundt om i Syd-Amerika. Disse samlet opp post til Royal Mail (det engelske postvesen), som så sendte den videre til Europa.

De erfaringer Royal Mail fikk i sin postoppbygging i Syd-Amerika, ble benyttet da de enkelte land skulle bygge opp sitt postvesen.

Jeg nevnte de stempler som ble brukt — B32 etc., og hvert enkelt av disse forskjellige stempler kan jo også samles i en rekke varianter — forskjellige farger i stemplene etc. Foruten at stemplene er nevnt i Gibbon, har Robson Lowe en spesialkatalog.

Det franske postvesen hadde også på samme måte bygget opp et postvesen i Syd-Amerika: **Chile** (Caldera og Valparaiso), **Uruguay**, **Peru** (Callao og Iquique), **Argentina** (Buenos Aires), **Columbia** (Santa Marta), **Venezuela** (La Guaira og Porto Cabello), Ecuador (Guayaquil). Her ble det også anvendt egne stempler — kun tall uten bokstaver som Royal Mail.

Det italienske postvesen hadde postkontorer i Uruguay og Argentina 1860/73. De italienske merker for utenlandspost — Esteromerkene — ble anvendt. Kun poststemplet forteller at de er brukt i Syd-Amerika.

De lokale kriger i Syd-Amerika er også et interessant samleområde.

Vi har salpeterkrigen 1879—84 mellom Peru/Bolivia og Chile. Grunnen til at denne krig ble kalt salpeterkrigen, var at Chile begynte denne krig for å sikre seg guano-leirene i Bolivia og Peru for å få verdensmonopol på «Chile-salpeter».

I februar 1879 rykker Chile inn i Bolivia og besetter deler av landet, 2. april erklærte Peru Chile krig og Peru ble til slutt praktisk talt helt besatt av Chile.

Ja, dette var bakgrunnen, la oss så se hvordan disse forhold avspeiler seg i den filatelistiske verden.

I **Bolivia** ble landets merker i de av Chile besatte områder erklært ugyldige og Chile's merker ble de eneste gyldige — kun poststemplet forteller at merkene er brukt i Bolivia. De samme forhold gjør seg også gjeldende i det sydlige Peru.

Vi ser av katalogen at Bolivia hadde ingen egne merker mellom 1879 og 1884, og da de igjen i 1884 fikk 3 merker, var det stempelmerker som foreløpig ble postalt brukt.

Det var 6 Chile-merker som ble brukt i Bolivia. Å finne disse 1877-utgavene fra Chile brukt i Bolivia og poststemplet før mars 1880, er ikke lett. Senere var merkene utsolgt på Bolivia's postkontorer i 10 måneder, og da nød innbyggerne portofrihet.

I Peru ble hele kyststripen besatt, de indre områder hadde ingen interesse. Peru's merker ble overstemplet med hestesko og våpen.

Ellers har Syd-Amerika en rekke portrettmerker, navn vi vanligvis ikke kjenner på våre breddegrader. I den anledning har Latin-American Association utgitt en serie bøker med beskrivelse over de avbildede personer.

En samling av portrettmerker av Bolivar, mannen som befridde Syd-Amerika fra det spanske herredømme, gir samtidig en god oversikt over Syd-Amerika's historie.



Frimerkeforvalteren melder:

Førstedagsbrev — Bruttoopplag av frimerker.

Til underretning meddeles at antall ekspederte førstedagsbrev med de siste frimerkeutgaver er:

•Birkeland/Eyde• 29/10—1966: 43.223 stk.

•EFTA• 16/1—1967: 59.688 »

•Militær utd. 16/2—1967: 44.335 »

Bruttoopplagene for disse frimerkeutgaver er:

•Birkeland/Eyde• 40 øre: 3.156.500

55 » 2.032.500

•EFTA• 60 » 3.120.000

90 » 1.420.000

•Militær utdann. 60 » 2.245.000

90 » 1.145.000

H. Korstvedt.

BOKHYLLEN

SPECIALISED STAMP CATALOGUE GREAT BRITAIN, VOL. I QUEEN VICTORIA, utgitt av Stanley Gibbons Ltd, 391, Strand, London WC 2, format 14,5 x 22 cm, 216 sider, innbundet i rødt lærbind med gulltrykk, pris 35/— sh pluss porto (i England).

Andre utgaven av denne fantastiske katalogen foreligger nå. Første utgave i 1963 ble mottatt med entusiasme over hele verden og var utsolgt på kort tid, og måtte trykkes ekstra opplag to ganger. Denne andre utgaven av Victoria-merkene bygger selvstøtt på den første, men rettelser og tilføyelser er kommet med, og likevel har man greid å holde prisen uforandret.

Om katalogen er det å si at den fra perm til perm er gjennomført både i trykk og utstyr, papir og klisjeer er overalt førsteklasses. Det slår oss at betegnelsen katalog er noe beskjeden — det er da faktisk en konsentrert håndbok, og stoffet er hentet fra faglitteraturens ypperste verker om disse merker — en fyldig litteraturliste hører selvstøtt med i katalogen.

Å gi dette ypperlige verk en fortjent beskrivelse tillater ikke den plass som står til disposisjon — ei heller er anmelderen så sterkt engasjert i studiet av engelske merker at han kan falle i staver over alle detaljene.

Skyt ikke pianisten

Fra Odd Einar Næss har vi mottatt et brev der han kommenterer vår anti-CEPT-leder «Dessverre», og hvor han gir sin fulle støtte til John Fredriksen i nr. 4.

«Jeg håper CEPT-frimerkene er kommet for å bli» er konklusjonen til herr Næss.

Slikt er jo ting vi må finne oss i — hvorfor i all verden skulle alle være enige med oss — og forsåvidt skulle det ikke være noe mer å si om

saken, men herr Næss har en PS på sitt brev der det heter:

«Hva kommer det av at bladet kommer så forsinket i det siste? April nr. mottok jeg 14. mai og spesielt artikkelen «Frimerkepressen» taper jo mye av sin verdi, når bladet kommer så sent at frimerkene alt er utgitt forlengst, da er jo muligheten til F.D.C. spolert. Det skulle vel ikke være så svært arbeide å få ut 2600 eksemplarer? Takknemlig for svar.»

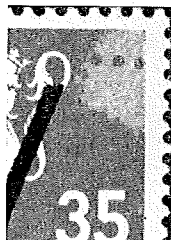
Nå har herr Næss ikke sendt med svarporto, og derfor svaret her i bladet. For det første herr Næss så tar det samme tid å gi ut 2600 eksemplarer av et tidsskrift som det tar å gi ut 50.000. Trykkingstiden er nemlig en forsvinnende liten del av arbeidet — ekspedisjonen likeså. Deres uttalelse avslører en uvitenhet angående tidsskriftredaksjon som er fantastisk. Før formene kan gå i trykken skal manuskripter skrives, det skal settes, det skal leses korrektur 2 ganger, det skal lages klisjeer, det skal ombrekkes alt i et intimt samarbeid mellom faktor, typograf, maskinsetter, klisjeanstalt, trykker og redaktør. Hvor mange timer det tar å lage et nr. av NFT har vi intet tall på, men det er mye mer enn selv den mest godtroende vil være med på.

Når herr Næss påpeker at aprilnr. kom først den 14. mai så skal vi få opplyse at redaksjonen av nr. 4 ble avsluttet den 10. april (det står på side 86), og at siste ferdige korrektur ble levert trykkeriet av min kone mandag morgen den 17. april etterat jeg var reist på forretningsreise søndag den 16. april. At bladet ved min hjemkomst halvannen uke senere fremdeles befant seg på samme stadium, er ikke redaktørens feil og forsåvidt heller ikke trykkeriets, men kalenderens som hadde hopet opp en mengde ferie- og fridager i mai måned noe som bevirket en enorm travelhet ved trykkeriet.

Kjære herr Næss skyt derfor ikke pianisten — han har gjort så godt han har kunnet.

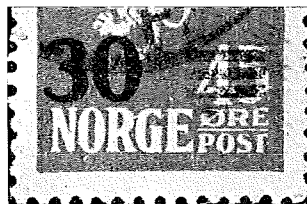
Red.

Trykkvariant Nk 285



Fra Olav S. Jørstad har vi mottatt et 35 øre V som er kjøpt på postkontoret på Lillehammer og som tydelig har en feil i trykken. Det ser ut som en papirbit med tagging er blitt liggende oppå trykkarket ved trykkingen. En virkelig morsom sak.

Manglende streker på Nk 157



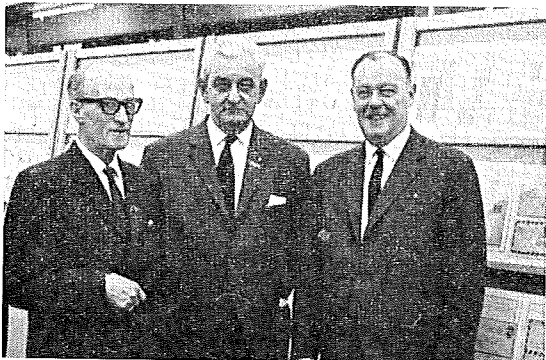
Fra Ulrik Kirke-dam har vi mottatt et 30/45 Løve I provisorium der de tre strekene over 45 mangler innfarging. Strekene er der, men altså fargen mangler helt eller delvis. En morsom sak. Varianten er Kirkedam villig til å bytte bort mot skillingsmerker.

Adresse Arendal.

AMPHILEX 67

Ved Odd Graham

FIP-utstillingen i Amsterdam 11.—21. mai ble en mektig demonstrasjon av dagens internasjonale filateli. 865 utstillere fra 42 land — 4400 rammer på en utstillingsflate på 17.000 m² i Europahallen i det hypermoderne RAI-kompleks i utkanten av Amsterdam. Under det enorme glasstak var spent solbeskyttende duker — en utgift på 80.000 Fl. Her var samlingene mønstergyldig gruppert slik at man lett kunne finne frem til enhver samling med god plass mellom rammerekkene: Offisiell klasse (36 samlinger), utenfor konkurranse og juryklassen (26), nasjonal klasse (33), konkurranseklassen (386 samlinger «klassisk» hvorav 236 fra Europa, 117 utom — Europa og 33 «spesialiteter»), motivklassen (107), aerofilateli (26) ungdomsklassen (83) og litteratur (126). I egen sal «Cours d' Honneur» med 6 samlinger — alle berømte — bl. a. deler av Dronning Elisabeths samlinger (sjeldenheter fra Transvaal, Oranje Fri-Statene, Stellaland og Sør-Afrikanske Republik), Jan Poulies «Nederland, første emisjon» i 20 rammer — og Nederlands postmuseums eksponat (utgavene 1852, 1864 og 1867) samt amsterdamske poststempeler hvoriblant verdens eldste poststempel, fra 1667. Ved siden av «Æresklassen» (16 samlinger).



Graham, Van Veenendaal, (Nederland), og Dhote, (Frankrike). Jurygruppen for motivklassen.

(Foto: Fru Graham).

Juryen bemerket at mange av utstillerne i «klassisk» viser for mange objekter av liten interesse og kunne ha oppnådd høyere utmerkelse ved å utelate slike objekter. Det er ikke nødvendig å fylle rammene med hopevis av samme merke i alle mulige variasjoner. Begrensningens kunst er vanskelig. Flere samlinger, i alle klasser, av liten internasjonal interesse hadde også fått uforholdsmessig mange rammer på bekostning av samlinger som hadde fortjent mere plass. En viktig oppgave for kommisjonærene er derfor å gi utstillingskomiteen pekepinn om reduksjon av antall rammer hvis utstillers ramme-appetitt er for stor. Særlig gjorde dette seg gjeldende i motivklassen, det er meningsløst å tildele en «blomstersamling» eller en samling fra de mest «populære» områder 8—10 rammer på en internasjonal utstilling når interessante samlinger som går nye veier blir avspist med 2—3 rammer. Når det som på Amphilex ikke mottas album som



RAI-Europahallen (utstillingsbygningen). Gjennom glasset skimtes solduken som beskyttet samlingene mot direkte sollys.

(Foto: Fru Graham).

supplement til rammene oppstår lett skjevheter i bedømmelsen, for juryen kan jo ikke bedømme mer enn den ser. Uinteressante samlinger, internasjonalt sett, hindrer derved en rettfærdig bedømmelse av samlinger av nye og originale områder som krever virkelige studier, — hva de populære områder ikke gjør. —

Utstillingens pompøse åpning foregikk 11. mai i RAI-kompleksets store kongresshall med taler av utstillingslederen S. Rietveld, presidenten i Nederlandske Bond van Filatelistenvereniging H. L. J. Weidema og Postministeren Dr. Bakker som erklærte den 100. internasjonale frimerkeutstilling for åpnet. Postmusikk, «postballett» — og «tulipaner fra Amsterdam» til gjestene. Og da utstillingen 3 timer senere ble åpnet for publikum strømmet tusenvis frimerkeinteresserte inn — først og fremst vel for å sikre seg utstillingsmerkene med dagens spesielle stempel. Ja, det var litt av et show ypperlig arrangert forøvrig. Om aftenen var det Regjerings tur til å holde mottagelse i Riksmuseet for de utenlandske gjester. Og så gikk det slag i slag: 12/5 Ungdommens dag (med spesialstempel), 13/5 Hellsak- og poststempelsamlernes dag (også med spesialstempel), 14/5 aerofilatelistenes dag (spesialstempel og ballongoppstigning), 15/5 «British Day» (spesialstempel) m. v. Under utstillingen var det internasjonal handlerbørs (i Europahallen — sammen med samlingene i egen avdeling — 79 handlerstands (med en enorm omsetning og voldsom publikumstilstrømning) noe som iallfall etter min mening ikke er så særlig heldig, handlerstands bør anbringes i egen sal, ikke sammen med samlingene), AIJP holdt kongress, Storbritanniasamlernes møttes, Ukrainasamlernes likeså, og Royal Philatelic Society holdt mottagelse. Og FIP — Motivkommisjonens Byrå holdt møte. Hver dag var det arrangert utflukter — for de som hadde tid til det — og det hadde ihvertfall ikke juryen, som helt til dagen før «palmarés» var travelt opptatt. Å gå i detaljer lar seg ikke gjøre på de 1½ side som redaktøren har stillet til disposisjon for denne beretning, det får bli med å konstatere, at Amphilex 67 også rent filatelistisk raker meget høyt og vel er den mest

kresne utstilling som hittil er holdt. Grunnet den enorme tilstrømning av anmeldelser — tross de høye rammegebyrer — var det jo bare utvalgte samlinger som fikk plass. Om motivklassen vil jeg gjerne nevne, at samlinger innen de s. k. «populære områder» her var meget beskjedent, — områdene dyr, planter, romfart (med sine utallige unødvendige utgaver) første en relativt beskjeden tilværelse sammen med sport og Olympiske leker, som i den grad etterhvert er blitt spekulasjonsobjekt for så mange land at FIP har tatt skritt til å bremse på disse utgaver. Derimot var det flere helt nye temaer å se — originale ideer med interessante tematiske og filatelistiske bearbeidinger. Nettopp her ligger motivfilatelien fremtid.

Og så til «premielisten»: Grand Prix d' Honneur: M. C. Stanley for den unike samling New Zealand 1855—1873. Grand Prix National: F. L. Reed, USA for Nederland 1852. Grand Prix International: Ch. Robertson, England for Østerrike og Lombardiet. Forøvrig 17 store gullmedaljer, 33 små gullmedaljer, 64 Vermeil, 140 sølv, 74 bronsesølv, 58 bronse og 18 små bronsemedaljer for de klassiske samlinger inkl. luftpost. I Motivklassen 1 liten gullmedalje, 7 vermeil, 29 sølv, 19 sølvbronse, 12 bronse og 22 diplomer (som på Amphilex gis i form av «liten bronsemedalje»). I Ungdomsklassen ble det 5 sølvmedaljer, 13 sølvbronse, 30 bronse (25 diplom og 7 deltakerdiplom). Av sistnevnte klasser 83 eksponat var 50 motivsamlinger. Dertil en rekke medaljer i litteraturklassen, som for første gang ble bedømt av egen gruppe innen juryen. 8 samlinger inneholdt FIP-forbudte merker og ble derfor diskvalifisert.

Resultatet for Norges vedkommende:

Vermeil: *Hilmar Glatte* (Frankrike).

Sølv (med juryens lykkeønsking for forskning): *Ørn Grahm* (Temasamling «Lov og Rett»). Sølvbronse: *Reinert Rødland* (Temasamling «Speiding over alle grenser»).

Bronse: *Erling Stark* (Norgesamling).

Liten Bronse: *Ole Mehl* (Sveits).

Deltakerdiplom: *Trygve Sommerfeldt* (Polen).

Våre 4 deltakende juniorer: Bronse: *Sven-Ole Evensen*, (Danmark). Diplom (liten bronse) *T. Kvien*, *K. Torstenson* og *R. Rødland jr.*

I «Juryklassen» (utenfor konkurranse) deltok undertegnede med 80 ark av samlingen «Norges historie».

I konkurranseklassen deltok således 10 norske samlinger. (9 medaljer). Blant de nordiske land dominerte selvsagt igjen Sverige som hjemførte 26 medaljer hvorav 2 store gullmedaljer (S. Ljunggrens Norge 1855—1873 og H. Diedens Sverigesamling), 3 små gullmedaljer (Ingemann, N. A. J. Ahlstrøm og G. Simonsson), 4 vermeil, 9 sølv, 4 sølvbronse, 2 bronse og 2 «liten bronse». Dansk medaljehøst var 14 (3 vermeil, 1 sølv, 1 sølvbronse 5 bronse og 4 liten bronse, og Finland tok også 14 medaljer (1 liten gull, 1 vermeil, 2 sølv, 3 sølvbronse, 3 bronse og 4 «liten bronse»). Fra Island var utstilt 1 samling (liten bronsemedalje). — Til slutt skal nevnes at vårt Postmuseum deltok i den Offisielle Klasse — med det vanlige eksponat, Norge komplett. Vi har da bedre ting å vise et kresent internasjonalt publikum.

Katalogen, en staselig bok på ca. 280 sider (kunsttrykkpapi) har et meget interessant tillegg «Kleine postkroniek van Amsterdam» som begynner med år 1275 og slutter 21. april 1940. Bare synd, at tillegget er skrevet på nederlandsk, — et

resymé på et av «verdensspråkene» kunne vært ønskelig. — Katalogen ble forøvrig utsolgt 5 dager før utstillingen sluttet. Utstillingen tok konsekvensen herav og kunngjorde i høytalere og ved oppslag, at komiteen kjøpte brukte kataloger for Fl. 25,— pr. stk. Da den kostet Fl. 3,— var det nok atskillige som innkasserte en «katalogfortjeneste» på Fl. 22,— og muligens også kjøpte den igjen for vanlig pris.

Ny klubb i Flekkefjord

I helgen 27. og 28. mai var det etter initiativ fra Johnny E. Pedersen innkalt til felles møte mellom Stavanger, Sandnes, Grimstad og Kristiansands filatelistklubber i Flekkefjord. Hensikten var først og fremst å intensivere samarbeidet mellom klubbene på Sør — Vestlandet og dernest å forsøke å opprette en klubb i Flekkefjord.

Planen var at forbundspresident Berntsen skulle vært til stede, men han fikk sykdomsfravær i siste liten og Forbundet var representert ved F. C. Svendsen fra Bergen.

Kl. 20.00 møttes vi i Bankkjelleren — Byens «festivitets- og møtelokale». — Der var fremmøtt ca. 45 mann, derav ca. 10 junior fra Flekkefjord — ellers fordelt på Stavanger, Sandnes, Egersund, Flekkefjord, Kristiansand S. og Bergen.

Initiativtakeren Johnny Pedersen, Kristiansand talte litt om formålet for møtet, og så gikk man med en gang over til en annonsert auksjon. Liste med 57 objekter var på forhånd utsendt, og objektene var utlagt på forhånd. Der ble ialt solgt ca. 20 objekter — til en salgssum av ca. kr. 1.500.

Etterpå var der utlagt byttehefter — og praten gikk livlig, og en hel del objekter skiftet nok eiere. Ved oppgjør om aftenen viste det seg at det dyreste hefte — til ca. kr. 1.900,— var forsvunnet.

Søndag kl. 10.15 åpnet Johnny Pedersen møtet — hvis hovedpost var kåseri av F. C. Svendsen «Omkring frimerker og filateli».

I en times kåseri, spekket med selvopplevelser, historier osv. om frimerker — tok han tilhørerne med — fra frimerke ABC'en til store utstillinger — fra fluelort — til de store samlinger, fra verdensalbum. Fra generalsamling til spesialsamling — fra samler — til forbund.

Så var der spørsmål — som ble besvart.

Svendsen tok så igjen ordet ad start av klubb i Flekkefjord. Der var innlegg fra flere på stedet, men de mente der var for få, men etter en del diskusjon ble der nedsatt et arbeidsutvalg med Zak. B. Torkildsen og Egil Røssåk som fikk i oppdrag å bearbeide de interesserte.

Før vi imidlertid forlot Flekkefjord, fikk vi beskjed om at tilslutningen var sikret, så klubben ville bli konstituert snarest mulig etter sommerferien.

Fluelorter

Hvit perle på 1 i 30 + 10 frigjøringsmerkene. Hvit perle på 0 i 30 på samme serie.

På 60 + 10 i samme serie hvit perle i det blå feltet i hovedflagget.

CEPT-merke 60 øre 1966 rød flekk i den lengste bølgen på nr. 1 og 2 i annet hvert ark.

Fluelortene er sendt oss av Steinar Krokmyrdal, Hamnvik.

Norges Byposter

Rettelser og tilføyelser (1)

Av Siviling. Carl A. Pihl

S. 6. Arendals Bypost — Ordet «muligens» i høyre spaltes 2. avsnitt strykes.

Av nr. 10 er sett ark som er utagget langs venstre side.

Nr. 11 iakttatt med svakt dobbeltrykk (selve merket).

S. 7. Sikre avstemplinger godtgjør at nr. 14 må være emittert senest i oktober 1887.

Andre karakteristiske kjennetegn for samme merke er en konstant fargeflekk i øvre venstre hjul og en deformasjon av høyre hjul.

S. 8. Poststempel 1 er på brevstykke funnet med dato 23/1 1890 uten angivelse av klokkeslett, og visse indikasjoner tyder på at det således forenklede stempel ble tatt i bruk kanskje allerede da Herlofson overtok.

Det er i katalogen avbildede stempel er håndtegnet og «5-E» nok i god tro føyd til. Forøvrig forekommer hyppig de fleste Arendals-merker «cancelled to order» nettopp med dato 15/8 1891 og utelatt ekspedisjonstid.

S. 11. Bergen Bypost (II). Høyre spalte to første linjer endres til: I 1869 ble datoangivelse i midten fjernet, fra 1870 av også årstallet ved foten.

S. 13. Christiania Bypost — Senest notert datering for poststempel 5 er 9. april.

S. 14. Drammens Bypost — I headingen for nr. 2 bør «Boktrykk» avløses av «Enkeltvis håndpressede merker». Prøvetrykket P. 1 er i alle tilfeller sett i flere par med sterk varierende merkeavstand.

S. 16. De i venstre spaltes 2. avsnitt omtalte «Kontrolmærker» — ex. Ferrarisamlingen — befinner seg i postmuseet. I «Frimerke-Kontakt» nr. 2/1965 er illustrert og beskrevet et par «Garantibevist» i verdiene 4 og 12 Skill. med reklame-trykk på baksiden. Format og papirfarger stemmer så godt overens at bladet sikkert har rett i formodningen om at de to delene opprinnelig har hengt sammen.

S. 18. Venstre spalte etter N. 9: I den for nytrykkene karakteristiske mørke blå farge, gjennomstukket og med gummi, er notert et par eksemplarer med klisjéfeil I på gulbrunt papir.

S. 19. Nr. 28 også på tynt papir (ikke å forveksle med N. 20).

S. 20. Venstre spalte etter N. 25: Som nytrykk, gjennomstukket og med gummi, er 4 Sk. funnet på samme gulbrune papir som foran nevnte suppleringsmerke til nytrykkene N. 4—N. 9.

Høyre spalte: F. 12 også ren svart på hvitt papir.

S. 22. Konvolutt nr. 1 også på lyseblått melert papir.

S. 23. Poststempel 5: Den svarte stempelputen var åpenbart i bruk noen dager ved siden av den senere regulære grønnblå. Frimerke nr. 1 funnet med svart stempel 28 5 69 og i en svart blandingsfarge 1 6 69.

Det var i april/mai 1871 at datering med klokkeslett ble tatt ut av stemplet fordi dette også skulle brukes til fremstilling av frimerker. Sist kjente stempel med dato 2. april, første uten (håndskrevet) 2. juni.

Omtalen av det falske stempel endres til: Med stempel 5, uten eller med innsatt dato (årstall i regelen 69), er foretatt etterstempling av en rekke eldre merker. Er lett kjennelig ved sin gråbrune farge, likeså avviker datosifrene noe fra originalstemplets i form og størrelse.

S. 24. N. II. 1 er litografert, ikke håndstemplet.

S. 25. Drammens By- & Pakkepost. — Nr. III. 2. b også med dobbelttagging nedentil. Nr. III. 5 sett med vannrett tagging 11.

S. 26. Børresens Drammens Bypost — Nr. IV. 4 funnet med loddrett tagging 11 på en side.

S. 29. Hammerfest Bypost — Under forfalskninger kan tilføyes: F. 2. 4 på 8 øre, blå, også utført med gummistempel. 4-tallet med bl. a. lukket øvre vinkel og i for stor høyde over streken under.

S. 32. Holmestrand's Bypost — Brevkortene nr. 1 og 2 har verdiene 3 øre og 3 + 3 øre.

S. 33. Hortens Bypost. — Med marginalblokker av nr. 3 er lyktes å rekonstruere platens to nedre rader à 10, og arkstørrelsen kan derfor med overveiende sannsynlighet settes til 100 (10 x 10).

S. 36. Christianssunds Bypost (I). — Fragmenter av poststempel 1 er på to av førsteutgavens frimerker iakttatt med en 8-bladet rosett pluss et 5-tall under «Krs», i begge tilfeller dessverre så langt over mot høyre på merkene at eventuell datering og stemplets utsende ellers inntil videre ikke kan fikseres.

S. 37. Christianssunds Bypost (II) — Arkenes størrelse for nr. II. 1 til nr. II. 3 var på 100 (10x10).

S. 41. Tromsø Bypost — Nr. 4 er litografert, ikke utført i ståltrykk som før angitt.

Frimerke nr. 5 er av A. Bye, Soppum, konstatert i en 4. type (arkposisjon 9 i en sikkert minimal del av opplaget) hvor 5-tallets fane i motsetning til ved de andre typene avsluttes med en klump. Med samtidig korreksjon av før angitte mål blir typefortegnelsen denne.



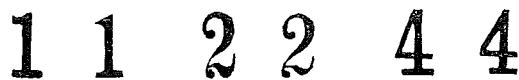
Type 1 Type 2 Type 3 Type 4

- a. Type 1 — tallet 9 x 4½ mm.
- b. Type 2 — tallet 9 x 5½ mm.
- c. Type 3 — tallet 8 x 6¼ mm.
- d. Type 4 — tallet 10½ x 5¼ mm.

Etter flere avstemplinger å dømme later nr. 6—7 til å være utgitt allerede i februar 1883.

S. 46. T(h)ronhjems Bypost — Mr. W. N. Rowcroft Jr., New-York, melder nr. 7 utagget i ustemplet 4-blokk.

S. 47. Spesifisering av provisoriene nr. 17—21 endres til:



Type 1 Type 2 Type 1 Type 2 Type 1 Type 2

17. 1 (Sk.) på ½ Ski(l)ing), mørkeblå-blå 1-tallet: Type 1

18. 1 (Sk.) på 2 (Ski(l)ing), grønn-gulgrønn

a. Tagget 12½

1-tallet: Type 1

b. Tagget 11¾

x. 1-tallet: Type 1

y. 1-tallet: Type 2

19. 2 (Sk.) på ½ Ski(l)ing), mørkeblå-blå

x. 2-tallet: Type 1

y. 2-tallet: Type 2

20. 2 (øre) på 1 Ski(l)ing), karminrosa

2-tallet: Type 1

21. 4 (øre) på 2 Ski(l)ing), grønn-gulgrønn

a. Tagget 12½

4-tallet: Type 1

b. Tagget 11¾

x. 4-tallet: Type 1

y. 4-tallet: Type 2

Første avsnitt etter nr. 22 innskrenkes til: Andre overtrykkstyper kan kanskje finnes.

S. 48. Ordet «president» i høyre spaltes nest siste avsnitt byttes ut med «Benjamin». (Franklin var ikke president i USA).

S. 49. Nr. 28 også på tynt papir.

S. 50. Emisjonsdato for nr. 37.a endres fra sept. til april 1897.

S. 52. I omtalen av stempel 4 blir ordet «av» å erstatte med «en».

S. 57. Aalesunds Bypost — Foran «Prøvetrykk» nederst i høyre spalte innskytes: I en gammel samling er funnet 3 øre, brun på olivengrønt papir. Et utagget ustemplet eksemplar med full gummi og to taggede som begge er annullert med poststempel 1. Særlig det uttaggede synes å motsi tanken på at papiret ved en eller annen ytre påvirkning har endret kulør. Sannsynligheten taler for et tidligere ikke registrert prøve-trykk.

Det dreier seg om et utagget ustemplet eksemplar med full gummi og to taggede som begge er annullert med poststempel 1. Særlig det uttaggede synes å motbevis tanken på at papiret ved en eller annen ytre påvirkning har endret kulør. Sannsynligheten taler for et tidligere ikke registrert prøvetrykk.

S. 58. P. 10 er feilaktig oppført to ganger. Den første linjen som slutter med «utagget» strykes. Forøvrig kan listen suppleres med:

P. 11. 3 øre, blå på lyseblått papir.

P. 12. 3 øre, rød på lyseblått papir.

og under «og utagget» oppføres:

P. 13. 5 øre, svart på hvitt papir.

Angitt stemplingsdato for P. 5 endres til 29 IX 84.

S. 59. Norsk Missions-Selskab's post (Madagaskar) — Imitasjoner skal finnes av alle 4 merker, men nærmere detaljer savnes.

S. 60. Spitsbergen. — Siste setning i venstre spaltes annet avsnitt endres til: Etter 1921 ble disse «eksterritoriale» postkontor laget direkte under postforvaltningen med samtidig eller senere navnebytte som for eksempel ADVENT BAY = LONGYERBYEN, GREEN HARBOUR = GRØNHAMN, KINGSBAY = NY ÅLESUND. Andre kom til (Ankershamn, Sveagruva 1946—48 m. fl.).

S. 61. E. 11 er funnet på brev fra 1906. Angitte emisjonsår derfor feil, — muligens bør utgavene under Stein I og Stein II bytte plass.

Headingen gis dessuten endret tekst: Verdien 5 øre med dobbelte hvite vinkler under de øvre sirkulære verdifelt, verdien 10 øre med markert spisse oppstreker på alle 1-tall, verdien 20 øre?

S. 62. En utvidet fortegnelse over private «fantasistempler» supplert med tidligste noterte stemplingsår:

ADVENT BAY.	
ADVENT-BAY.	
ADVENTBAY, S....	
ADVENT BAY, SPITZBERGEN	
(Enring-stpl.)	1908
ADVENT BAY, SPITZBERGEN	
(Toring-stpl.)	
ADVENT-BAY, SPITZBERGEN	1909
Advent-Bay, Spitzbergen	1913
BELLSUND	1906
BELLSUND, Spitzbergen	
BELL-SUND, SPITZBERGEN	1906
CROSS BAY, Spidsbergen	1913
D. Yacht «Prinzessin Victoria Luise», Spitzbergen	
GREEN HARBOUR, SPITZBERGEN	
KINGS BAY, S....	
MAGDALENA BAY, Spidsbergen	1912
MAGDALENA BAY, Spitzbergen	1913
NÖRDLICHES EISMEER, BÄREN INSELN	1903
NÖRDLICHES EISMEER, 80° NORD- BREITE (28 mm)	1902
NÖRDLICHES EISMEER, 80° NORD- BREITE (28 mm)	1902
BREITE (30 mm)	1903
NY ALESUND 79° N. Lat	1939
REDBAY, SPITZBERGEN	1911
SMERENBERG BAY, Spidsbergen	1913
SPIDSBERGEN	1897

Spitsbergen	1899
SPITSBERGEN, HVALHEIM	1907
SPITZBERGEN	
Spitzbergen	1936
SPITZBERGEN, CROSS BAY	1907
SPITZBERGEN, EISFJORD (27 mm)	1900
SPITZBERGEN, EISFJORD (30 mm)	1903
SPITZBERGEN, 15 Juli 1904	1904
SPITZBERGEN, SMEERENBURG	1903
SPITZBERGEN, VIRGO BAY	1908
S. S. AUGUSTE VICTORIA, SPITZBERGEN	1898
THALIA	1909
Thalia-Bordpost, Spitzbergen	1913
«Thalia», SPITZBERGEN	
VIRGO BAY (med datering)	1909
VIRGO BAY (uten datering)	1912

S. 63. THRONDHJEM-STØREN-JERNBANE's pakkefrimerker. — Etter «Steintrykk» tilføyes: fra Norrköping Lithografiska Actiebolaget.



Carl A. Pihl.

Solheims sommertilbud

Berlin, AFA-nr.

1/20 sort påtrykk postfr. (500)	Kr. 385,—
21/34 rødt påtrykk hengslerest (100)	» 685,—
35/41 UPU hengslerest (650)	» 485,—
63 Goethe postfrisk (40)	» 25,—
68/70 Valutaramte (375)	» 285,—
72/73 Philharmoniker pfr. (130)	» 95,—
80/81 Frimerkets dag (45)	» 35,—
87 Beethoven postfrisk (50)	» 35,—
87 Beethoven stemplet (35)	» 25,—
130 Frim.dag firebl. stempl. (48)	» 35,—

Bundespost:

1058a/61a lav trapp hengslerest (365)	» 250,—
1066/68 blokk hengslerest (150)	» 110,—
1079 UPU hengslerest (85)	» 60,—
1079 UPU stemplet (60)	» 50,—
1102/03 Mariakirke h.rest (250)	» 175,—
1104/05 Frimerkeutst. stpl. (140)	» 110,—
1136/39 Nansen postfrisk (132)	» 95,—
1139 Nansen stemplet (100)	» 70,—
1163/66 Velgjørenhet p.fr. (90)	» 65,—

1185/88 Velgjørenhet p.fr. (66)	» 50,—
1279/83 Beethovenblokk p.fr.	» 30,—
1142a/47a Heuss fluorp. p.fr.	» 90,—

Spesialtilbud Norge:

Nr. 1 riststempel, prima	Kr. 200,—
» 9 ubrukt	» 500,—
» 9 fireblokk	» 4.000,—
» 18 b ubrukt	» 70,—
» 26 alle 6 typer	» 150,—
» 26 alle 24 vannm.st.	» 400,—
» 44 super lux kvalitet	» 500,—
» 45 c oransjebrun	» 25,—
» 49 I liten N, stemplet	» 200,—
» 64 50 øre Central ubr.	» 300,—
» 72 50 øre Knudsen ubr.	» 300,—
» 94 1½ kr. 1909 stemplet	» 300,—
» 95 2 kr. 1909 ustemplet	» 250,—
» 110/113 ubrukte	» 20,—
» 213/16 1—5 kr. postfr.	» 25,—
» 213/16 fireblokk postfr.	» 90,—
» Porto 15b 40 mattblå ubr.	» 300,—

Forøvrig alle merker, typer og vannmerkestillinger etter mankoliste.

Tilbud imøteses på alle norske merker spesielt de som er nevnt i forrige hefte av NFT.

Frasortert kilo- og massevare kjøpes også.

Forøvrig en mengde billige samlinger utlagt i forretningen i Nordal Brunsgt. 3.

TORÉ G. SOLHEIM - Frimerkehandel - Boks 5169, Oslo 3

SVEITS

PRO PATRIA-MERKENE 1967



Med et nyhetsabonnement sikrer De Dem
alle frimerkeutgavene

Henvend Dem til Deres handler eller til

WERTZEICHENVERKAUFSSTELLE PTT

CH — 3000 BERN

SVEITS

Når De skriver — nevnt da at De så annonsen i NFT

By- og bygdenytt

BERGENS FILATELIST-KLUB

«Vår-auksjon» 25. mai. 48 medlemmer var møtt frem, og både gamle og unge samlere bød over hverandre av hjertens lyst. Det er mange år siden BFK har opplevd maken til auksjon. Det skyldtes et godt forarbeid og en dyktig auksjonarius, F. C. Svendsen.

Møtet som sådant ble ledet av formannen Sigbjørn Birkeland jr. Det forelå 3 søknader om nytt medlemskap. Eivind Evensen orienterte om sommermøtet som skal holdes 8. juni på Solstrand ved Os.

Det ble enstemmig vedtatt å holde den nordiske frimerkeutstillingen «Bergen 900» i tiden 23. til 28. juni 1970.

JUNEX 67

Nasjonal junior-frimerkeutstilling i Kristiansan S. 8—10. september 1967. Utstillingskomiteen meddeler:

Forberedelsene til Junx 67 går raskt framover. Innbydelser er sendt alle forbundsklubber. Såfremt antallet av anmeldingsskjemaer er for lite bes utstillingskomiteen underrettet. Det minnes om at anmeldelser skal være sendt inn innen 15. juni — eller snarest mulig deretter.

Foruten ærespriser fra Forbundet har vi fått ærespriser fra Oslo Filatelistklubb Junioravdeling og fra Lions Club Kristiansand, samt fra Kristiansand Filatelistklubb. Utstillingen omfattes med stor interesse, og vi håper riktig mange — både yngre og eldre samlere vil finne veien til denne nasjonale mønstring av ungdomssamlinger.

Lavprisofferte

Europa (Cept) Postfrisk

	1	10	100
ISLAND 1960 (2)	7.00	61.00	560.00
ISLAND 1961 (2)	3.75	31.00	
ISLAND 1962 (2)	1.95	17.00	

4-blokk, 4 x stk.pris

Europa (Cept) FDC

	6.00	56.00	520.00
ISLAND 1961			
NORDEN 1960 kpl. 5 land	28.50	260.00	

Alle FDC på vakre spesialkonvolutter.

Tyskland Postfrisk

	1	10
DBR VEST-EUROPA 1955 (2)	10.00	90.00
DBR Ungdom 1956 (2)	7.50	67.50
BERLIN Frimerkeutstilling 1954	12.25	110.00

BERLIN Bygninger 1956—59 (17)

	31.00	280.00
OBS. Prisen		
BERLIN berømte menn 1957—59 (10)	11.00	290.00

Alle priser i svenske kroner.

Prisliste over DBR og Berlin postfrisk og stemplet pr. 1 og 10 sendes gratis.

LEIF WEJFALK & CO.

Box 2092 Malmö 2 Sverige

Postgiro Stockholm 63 49 65

DRAMMENS FILATELIST KLUB

Møte nr. 403, 10. april under ledelse av formannen, Sv. Eriksen.

Gratisutlodningen ble avviklet med mange fine gevinster som var kommet som gaver fra fru Edith Nielsen, Horsens, Danmark, og fra klubbens eget medlem, Gjessing.

Sjulsen opplyste at han hadde vært i forbindelse med Postmuseet og at klubben var blitt ønsket hjertelig velkommen til et besøk.

Formannen ga så ordet til Emil Christensen, som ga medlemmene en meget interessant historisk oversikt over Schleswig-Holstein, som tydet på et meget godt kjennskap til dette emne. Han kom videre med mange gode «gullkorn» til medlemmene om stempler og frimerker fra Schleswig-Holstein.

Christensen la deretter fram til gjennomsyn en rikholdig samling fra Schleswig-Holstein og fra Danmark. Det var tydelig at samlingen vekket interesse blant medlemmene og den ble nøye studert.

25 medlemmer var til stede.

Møte nr. 404, 8. mai under ledelse av formannen Sv. Eriksen.

En del innkommen post ble referert av formannen. Under posten «Eventuelt» ble følgende saker diskutert:

1. Turen til Postmuseet torsdag den 25. mai 1967 var nå i orden og formannen opplyste at det hadde meldt seg 25 medlemmer til turen.
2. Formannen tok opp spørsmålet om det fortsatt skulle serveres laks ved junimøtet den 12. i Aspavillongen. Det ble enstemmig vedtatt å fortsette med «Drammenslaksen».

Deretter ønsket formannen kveldens kåsør, Ing. Corneliussen, velkommen og overlot ordet til ham.

Foredragsholderen hadde valgt som emne «Fra koloniveldet til selvstyrte stater i Afrika», og han ga forsamlingen en grei og interessant oversikt over utviklingen i denne verdensdel.

Corneliussen la deretter fram til gjennomsyn en rikholdig samling fra Afrikanske Stater, som tydelig interesserte medlemmene.

28 medlemmer var til stede.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB

Generalforsamling 17. februar under ledelse av formannen Stein T. Skjæveland.

Første post var styrets årsberetning som ble referert av formannen, og denne ble enstemmig vedtatt. Deretter refererte kasserer Sam O. Berge regnskapet, som viste et pent overskudd. Regnskapet ble enstemmig godtatt. Sam O. Berge refererte også styrets forslag til budsjett. Enstemmig godkjent.

Valg: Som foreslått av styret. Formann: Stein T. Skjæveland. Kasserer: Sam O. Berge. Bytteforstander: Th. Steen Gundersen. Gjenstående: Varaformann: Johan Havstad. Sekretær: Jal. B. Paulsen. Styremedlem: Olaf Blørestad. Som 5. post kom eventuelt. Bl. a. om fellesmøte med Kristiansand Filatelistklubb i mars—april. Formannen anmodet juniors å tegne seg som medlem og dermed dra nytte av de goder det innebærer. Svennevig etterlyste anvendelse av klubbens midler, og sekretæren nevnte nedgangen gjennom en årrekke og mente at det var ønskelig med endel likvider. Han etterlyste også en opplæring i fosfor og lumogen. Arsmeldingen skal tilføyes følgende: Johan Havstad oppnådde i

Helsingfors for sin Noregs-samling Sølvmedalje med ærespris, og i Oslo Forgylt medalje med ærespris. Jac. B. Paulsen fikk sammesteds Bronsemedalje for sin Kinasamling.

Møte 3. mars. Etter den gode reklamen Grimstad Filatelistklubb fikk i Agderposten etter generalforsamlingen, var det møtt fram hele 35 personer til aftenens møte. Dette frammøtet er det største i klubbens historie og førte til usedvanlig mye bytting og handling med seg. Det ble også innskrevet et nytt juniormedlem. Den hyggelige kvelden ble avsluttet med en utlodning av en del av klubbens FDC's + en 8 skill gitt av tannlege Havstad.

MOSS FILATELISTKLUBB

Møte nr. 358 24. april 1967. Til stede var 11 medlemmer og 1 gjest.

Etter viseformannens velkomsthilsen ble det en kort samtale om taggingsfeil på norske merker og om priser på merker som forekommer med ren eller uren tagging.

Det ble ytret ønske fra flere om hyppigere møter til høsten. Videre ble det påpekt at man burde benytte lokalavisene mer enn tilfellet nå er til å gi opplysninger om klubben virksomhet og om vår hobby i det hele tatt.

Det ble gitt et par opplysninger om private gjennomhullinger på norske frimerker, foretatt av firmaer på Moss i tiden omkring århundreskiftet. Leiv A. Brecke, Oslo, fortalte om Portugalske frimerker og la fram sin samling. Portugisiske kolonimerker ble også vist fram. Brecke svarte på en del spørsmål i forbindelse med redegjørelsen.

Under eventuelt tok Tr. Jørgensen opp det innlegget Schjolden hadde i NFT om priser på utvalgsmerker til klubbens sirkulasjonsvirksomhet. Han etterlyste kommentarer og meningsyttringer i tidsskriftet og fant det beklagelig at ingen fulgte seg kallet til å komme nærmere inn på saken. I samtalen som fulgte, var det enighet om at både selger og kjøper bør stå fritt med hensyn til godtagelse av betingelser ved slik omsetning. Kveldens konkurranse ble vunnet av Hans Petter Grønvold og Tore Larsen. Siste post var utlodning, denne gangen av finsk kilovare.

OSLO FILATELISTKLUBB

Møte nr. 1597 6. mars under ledelse av formannen, Per Wibe Due. Til stede var 81 medlemmer og 1 gjest.

Formannen refererte 2 opptagelser og 5 anmeldelser.

Han ga deretter ordet til Rådets formann, Per Gellein, som anbefalte Leiv A. Brecke valgt til dirigent for generalforsamlingen. Denne ble valgt med akklamasjon.

Dirigenten fastslo at formalia var i orden og erklærte generalforsamlingen for lovlig innkalt og satt. Formannen leste så årsberetningen. Det fremkom til denne en bemerkning fra Arnstein Berntsen, som påpekte at det der ikke var tatt inn noe om utdelingen av Andersen-Detloff-medaljen. Formannen lovet at dette ville bli rettet på. Han gikk deretter over til å referere årsregnskapet og leste i tilknytning til denne også revisors beretning og Rådets uttalelse.

Thrap-Meyer tok for seg Type- og Falsifikatsamlingen og mente klubben burde gå inn for å skaffe seg en prototypsamling.

Dirigenten anbefalte så regnskapet vedtatt. Medlemmene ga sin tilslutning hertil med akklamasjon.

Man gikk deretter over til budsjettforslaget for 1967. Soot-Ryen rettet kritikk mot møteinnkallene og fikk sterk støtte av flere, deriblant fru Langeborg og Arnstein Berntsen. Det ble fremholdt at filatelistisk frankering var ønskelig og at de stensilerte innkallelsene burde erstattes med andre trykksaker som var OFK verdig. Formannen anførte den tidsnød som man ofte var i og at den nåværende ordning betydde en stor besparelse for klubben.

Under de påfølgende valg ble formann Per Wibe Due enstemmig gjenvalgt. Det samme gjaldt styremedlem Gunnar Steen og sekretær Efrén Rebolledo, som sto på valg. Som varamenn valgtes Anders Evensen, Kroghen, Thune Larsen jr. og Frogner. Også revisor og kasserer ble gjenvalgt og deres honorarer ble godkjent.

Dirigenten takket til slutt formannen, Per Wibe Due, for hans dyktige ledelse av klubben og berømmet særlig hans tale ved jubileumsfesten. Formannen på sin side takket medlemmene for den tilliten de hadde vist ham og fremholdt det gode samarbeid innen styret. Fru Langeborg mente at også festkomiteen burde takkes for dens innsats i forbindelse med jubileumsfestlighetene.

Møte nr. 1598 20. mars under ledelse av viseformannen, Sven Christian Francke. Til stede var 62 medlemmer og 1 gjest.

Formannen brakte de sørgelige nyheter at våre medlemmer Tinn Gisholf, Oslo, Thomas Haug, Oslo og Vilhelm Alme Bergen hadde falt bort og lyste fred over deres minne.

Formannen refererte opptagelse av 5 nye medlemmer og to anmeldelser.

Styrets forslag om at Arne Thune-Larsen som formann, Anders Jynge som varamann og Omar Eliassen som medlem av ledelsen for junioravdelingen ble godtatt og valgt ved akklamasjon.

Aftenens hovedpost var to filmer utlånt fra postverkets filmarkiv, «Postkort fra Nordfjord» og «Post Revyen 1966».

Møte nr. 1599, 3. april under ledelse av formannen, Per Wibe Due.

Kveldens hovedpost var kåseri om Syd-Amerikas frimerker ved Trygve Sommerfeldt. Kåseriet gjengitt annet sted i bladet.

Sommerfeldt høstet livlig bifall for sin interessante fremstilling. Møtet ble hevet kl. 20.50.

Møte nr. 1600 17. april under ledelse av formannen. Til stede var 71 medlemmer og 1 gjest. Det ble referert 4 anmeldelser og 3 opptagelser.

Aftenens hovedpost var en fargefilm fra Canada. Under eventuelt kom formannen med en kort melding om byttevirksomheten. Det var dessverre igjen kommet bort hefter og styret arbeidet med nye regler som ville bli satt i verk senest fra høsten.

Møte nr. 1601 8. mai under ledelse av formannen. Til stede var 80 medlemmer og 2 gjester. Formannen refererte 4 anmeldelser og 4 opptagelser.

Kveldens hovedpost var kåseri med lysbilder av inspektør Claus Heiberg i Den Norske Turistforening. Tittelen «Fra Telemark til Skagastølstindene».

Redaksjonen avsluttet 1. juni.

Norge - Engros - Offerte

Endelig har vi igjen fått anledning til å tilby interesserte Norgessamlere et rikelig utvalg av norske skillingsmerker og andre bedre norske merker, stemplet, i god kvalitet, deriblant denne gang også de spesielt ettersøkte 4 skilling Oscar. Priser i **svenske kroner**. Ved postoppkrav tillatt inntil sv.kr. 350,—. Ved forskuddsbetaling portofri forsendelse. Full returrett hvis ikke tilfreds.

	Sv. kr. pr 1	pr 3	pr. 10	pr. 100
4 sk. 1855 utagget	165,—			
3 sk. Oscar I	60,—	130,—		
4 sk. Oscar I	12,—	30,—	90,—	750,—
ditto på helbrev	25,—	60,—	3 forskjellige	
8 sk. Oscar I	45,—	90,—	275,—	
2 sk. 1863	175,—	385,—		
3 sk. 1863	200,—	525,—		
4 sk. 1863	7,—	15,—		
8 sk. 1863	50,—	125,—	350,—	
24 sk. 1863	75,—	190,—		
1 sk. 1 1867	7,—	15,—		
3 sk. 3 1867	65,—	150,—		
4 sk. 4 1867	5,—	12,50	40,—	
8 sk. 8 1867	40,—	100,—	275,—	
6 sk. posthorn	65,—	150,—	400,—	
12 øre skravert posthorn	15,—	35,—		
25 øre skravert posthorn	65,—	135,—		
12 øre brun uskravert posthorn	25,—	55,—	175,—	
14 øre/2 sk. 2			15,—	125,—
15 øre/4 sk. 4			10,—	80,—
ditto på brevklipp med utsøkte rettvendte stempl.			20,—	
30 øre/7 sk. posthorn			35,—	
3 øre 1893			6,50	
5 øre			2,50	
10 øre			2,50	
Oscar II 1878 1 krone	5,—	12,—	35,—	
Oscar II 1878 2 kroner	25,—	60,—	120,—	950,—
Haakon VII 1907 1 krone	15,—	35,—		
Haakon VII 1909 2 kroner	4,50	10,—	25,—	160,—
Helark 20 øre Eidsvold R.R. ustemplet kr. 1.000,—				
3 øre Antikva 1893			6,50	45,—
10 øre Antikva 1893 (pr. 1.000 kr. 75.—)				10,—
Haakon VII 1937 kompl. med tydelige stempler før 1941 à 50,— pr. serie.				

Følgende valører jubileumsmerker søkes for seriekomplettering, og betales som regel med halv Facitpris eller byttes mot andre valører i seriene.

Ustemplet:

Løve I 1922 25 øre, Snorre 15, 30 og 60 øre. Redningsselskapet 30+10 øre, Portomerke At Betale 1889, 10 øre.

Massevis av eldre Norge og serier i vår store engrosliste som fås gratis ved bestilling. Ellers sv.kr. 6,75 i ubrukte frimerker

ROLF GUMMESSON AB

Kungsgatan 55, Stockholm C.

Når De skriver — nevnt da at De så annonsen i NFT.

Byttehefter mottas hele sommeren Bergens Filatelist-Klub.
Bytteleder F. C. Svendsen, Sportsdepoet, Bergen.

Gratis! Nettoprisliste for motivsamlere. Egen import fra hele verden. Skriv i dag!

Ulf I. Särnegårdh, Avd. N, Boks 17 057, Malmö 17, Sverige.

Engelske førstedagsbrev og ubrukte serier direkte fra England. Skriv etter prisliste mot kr. 0,60 i ubrukte norske frimerker.

Jan E. Knutsen, 26. Victor Court, Hornchurch, Essex, England.

Finsk samler søker byttevenner i Norge og Sverige. I bytte Finland. Send til en begynnelse 100 forskjellige og deretter etter ønskeliste.

Yrjö Halmari, Vicehäradshövding, Lempäälä, Finland.

Ønsker maritime avstemplinger på brev eller kort fra hele verden. I bytte kan jeg gi maritime og militære avstemplinger og gode merker fra flere land.

C. Baert, Schammenkamp 51, Rotterdam 23, Nederland.

Ungarn, Russland eller Romania sendes i utvalg 40–50 % rabatt. **H. Petersen, Brogårdsvej 4, Gentofte, Danmark.**

Frimerkeringen v/D. Lund Simonsen, Baltorpvej 130, Ballerup, Danmark.

opptar alltid nye medlemmer, vi sirkulerer hele året — få våre regler tilsendt sammen med en prøvesending — stor årlig premie utloddes blant medlemmene. Vi søker dessuten utvalgshefter med bedre Skandinavia til en stor medlemskrets i hele Skandinavia.

Førstedagskonvolutt

Johanne Dybwad 2. august i verdiene 40 og 60 øre.



**Samlere
bruk
samlernes
egne
konvolutter**

Bestilling innen 10. juli. Komplette FDC til oppgitt adresse, kr. 1,55. Enkle konvolutter kr. 0,40 pr. stk.

N.F.T.'s FDC-SERVICE, Boks 140, Bergen.

Postgiro nr. 707 63

Vi

kjøper kontant

Og betaler absolutt høyeste internasjonale markedspriser for ALT I FRIMERKER, bl.a. kjøper vi i forveien på nesten allverdens auksjoner og kan derfor som regel tilby Dem minst samme priser som oppnåes slike steder.

EKSEPSJONELLE TOPPRISER betales for **velbesatte** kvalitetssamlinger og spesialsamlinger, herunder motivsamlinger, f.eks. luftpost, zepelin, sport etc., klassiske merker, bl.a. også i parstykker, striper og blokker og på helbrev eller brevstykker, sjeldne moderne sett og miniatyrblokker.

TOPPRISER betales for pent besatte samlinger, motivsamlinger, restsamlinger, innstikksbøker og utvalgshefter med gode merker, dublett-partier, kartoteker, FDC, postfriske og stempelte serier, helark og arkrester, kilovare og massevare, lagte og ulagte pakkekomposisjoner, filatelistisk litteratur etc.

**KORT SAGT: ALT KJØPES KONTANT —
ALLE OMRÅDER SØKES.**

Innsend rekommandert hva De vil selge eller send oss en utførlig spesifikasjon og vårt kontanttilbud i n.kr. følger omgående. Enhver henvendelse blir besvart. Har De frimerker til salg bør De kontakte oss og De mottar et absolutt REELT TILBUD.

SAGA

FRIMÆRKEHANDEL

Bagerstræde 8 - København V. Tlf. Hilda 31 19
Danmark

Stanley Gibbons kjøper frimerker!
Stanley Gibbons kjøper frimerker?
Stanley Gibbons kjøper frimerker!

hvorfor?

Stanley Gibbons selger frimerker!

Men bare det beste er godt nok for Stanley Gibbons kunder - husk det hvis De har en virkelig god samling eller gode enkeltmerker til salgs. Kontakt da straks Stanley Gibbons.

The Stanley Gibbons Group of London

Stanley Gibbons Auctions Ltd.
Drury House,
Russell Street, Drury Lane,
London, W. C. 2, England
Tel: 01 836 - 7941



Stanley Gibbons Ltd.
391 Strand,
London, W. C. 2,
England
Tel: 01 836 - 9707

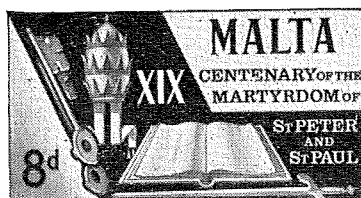


NYE FRA CROWN AGENTS FRIMERKEBYRÅ

PAPUA & NEW GUINEA INDUSTRI UTGIVELSESDATO 28. JUNI 1967



MALTA - 1900-årsminnet for martyrdøden for St. Peter og St. Paulus UTGIVELSESDATO 28. JUNI 1967



SAMLERE KAN KJØPE DISSE FRIMERKENE HOS SINE VANLIGE FORHANDLERE

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

April 1967

utgitt av Norsk Frimerkehandler Forening
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 2,— + porto 30 øre.

ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste (juni 1967) over brukte og ubrukte frimerker samt førstedagsbrev sendes mot kr. 1,80 i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros.

Prof. Dals gate 53 B, Oslo 3. Telf. 55 12 25.

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

NORGESKATALOGEN

1967

Katalogen er tilsalgs hos frimerkehandlerne og bokhandlerne.

Prisen er kr. 12.—.

OSLO FILATELISTKLUBB

600 forskj. NORGE Kr. 325,—.

650 » » » 650,—.

Begge kolleksjoner er montert i innstikkshefte.

Alle sorter NORSKE merker kjøpes. Forlang innkjøpsliste.

NORGES-katalogen 1967 Kr. 12,00 + porto.

AFA Skandinavien 1967 » 10,50 »

Facit 1967 » 25,50 »

WOCO prøvelampe for fluorpapir Kr. 30,— + porto.

Ragnar Breda Sørensen

Skabosgt. 10, Drammen

SOMMERAUKSJON

4. august 1967

Alt i frimerker mottas til denne auksjon snarest mulig og absolutt senest den 23/6 1967. Innleveringsvilkår sendes gratis. De kan også allerede nå be om auksjonsliste som sendes gratis.

LEIF WEJFALK & CO.

Box 2092 Malmø 2 Sverige

Løsaabonnenter som ennå ikke har betalt bladet må gjøre det straks.



La Visir hjelpe Dem å skape
bedre orden på frimerkene

Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Fredag	» 10—15



SKANDINAVIA VIA CANADA

Kjøper, selger og bytter utelukkende bedre skandinaviske objekt. Fem årlige salgslister gratis. Skriv til:

Hans O. Elm-Gren, Box 117, Willowdale, Ontario, Canada.

Mine siste prislister sendes mot 75 øre til porto. Skriv i dag.
Tom Kallevig, Munthesgate 27, Oslo 2.

Massevarer av nyere norske jub.merker ønskes, sortert eller blandet. Gir i bytte motiv og bedre merker verdi kr. 30.— pr. 500 stk. O. Mersland, boks 140, Mandal.

Når De skriver — nevnt da at De så annonsen i NFT.

Herr dr. Per Gellein,
Holmenkollvn. 10,
S m e s t a d .

Adresseforandring meldes til

NFT's forretningsfører
Boks 875 Sentrum,
Oslo 1.



EMIL MOESTUE A.S

GRAFISK INDUSTRI

Boktrykk - Dyptrykk - Offsettrykk

Bokbinderi

Kartonasjefabrikk

Konvoluttfabrikk

Papirfabrikk

Papir og kontorsaker en gros

Forlagsvirksomhet

LEVERANDØR AV FRIMERKER
TIL POSTVERKET

Hovedkontor:

Skippergaten 38-40, Oslo 1 - Sentralbord 42 68 70

Fabrikk:

Norbygaten 12 - Sentralbord 68 19 80

Pris kr. 2.50