nft

HØSTOFFERTEN 1965

er under trykking
og beregnes ferdig medio november

En offerte i vanlig FH-klasse
med utsøkte, vakre merker
SVERIGE
alt fra skilling banco (ca 250 stk.)
til moderne rariteter!

Totalverdi bortimot ½ million
for ca. 1800 objekter
rikt illustrert i offerten!

Høye produksjons- og distribusjonsutgifter for offerten gjør at vi dessverre ikke kan sende offerten til andre enn de kunder som har til hensikt å komplettere sine samlinger.

Seriøse kjøpere får offerten gratis og portofritt!

FRIMÄRKSHUSET AB

H.M. KONUNGENS HOVLEVERANTÖR

FRIMÄRKSHUSET AB

Mäster Samuelsgatan 3,
Stockholm C.
Telf. 11 05 99 11 41 50
Telegram «Frimärkskomp».
Postgiro 5 33 01.

9

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

NOVEMBER 1965

Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktører:

F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.)

EIVIND EVENSEN

Postboks 49 . MINDE . BERGEN

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Telf. 42 69 65 lj. 871, privat 24 22 79.

Boks 875 Sentrum, Oslo 1.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement Norge kr. 20,—.

Annual Subscription all Countries kr. 20,—.

Løssalg kr. 2,50 pr. nummer:

Annonsepriser . Advertising rates:

Forside	kr. 150,—
1/1 side	» 175,—
1/2 »	» 100,—
1/4 »	» 60,—
1/8 »	» 35,—
1/16 »	» 25,—

Ved innrykking 6 ganger gis 10% rabatt på ovennevnte priser.

Små-annonser:

kr. 2,— pr. linje, minstepris kr. 10,—. **Bare forskuddsbetalte småannonser blir tatt inn.**

Opplag: 2350 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med **ti nummer** om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, **sendes forretningsføreren**

Forbundets postgironummer er: 69 268

Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon og auksjonene **sendes redaksjonen direkte.**

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær Odd Grahm, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

*

President: Arnstein Berntsen, Oslo.

Visepresident: Leif Mürer, Moss.

Styremedl.: R. Breda Sørensen, Drammen. F. C. Svendsen, Bergen, S. Johnsen, Kristiansand S.

ARBEIDERNES FILATELISTKLUBB, boks 4240, Thorshov, Oslo 4,
Formann Leif Ullern, Sandakervn. 10 B, Oslo 4.
Bytteleder Gustav A. Karlsen, boks 4240, Oslo 4.

BERGENS FILATELIST-KLUB, boks 846, Bergen.
Formann Eivind Evensen, Ø. Fredlundvei 1, Minde.
Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotsgt. 4, Bergen.

DRAMMENS FILATELIST KLUB, Drammen.
Formann E. Langerud, Betzy Kjeldsbergs vei 50, Drammen.
Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, Egersund.
Formann Otto Skåra, Gamleveien, Egersund.
Bytteleder Ernst M. Jacobsen Humlestadgt., Egersund.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, postboks 171, Fredrikstad.
Formann Heiman Johansen, Fredrikstad Bryggeri A/S.
Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fredrikstad.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Grimstad.
Formann Jac. B. Paulsen, Spedalen.
Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, Hønefoss.
Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.
Bytteleder Henry Kristiansen, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, Harstad.
Formann Arne Bergan, boks 9, Harstad.
Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhauggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kristiansand S.
Formann Johnny E. Pedersen, Grågåsveien 14, Vågsbygd.
Bytteleder Einar Simonsen, Augland, Vågsbygd.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, Lillehammer.
Formann Jørgen Sorgendal, Reichweinsgate 26, Lillehammer.
Bytteleder Ivar Odden, Peer Gynts vei 18, Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, Moss.
Formann Bjørn Schjolden, Skoleveien 7, Rygge.
Bytteleder Frank Røraas, Nordskogv. 22, Dyre, Moss.

NORSKE MOTIVFILATELISTER.
Formann Odd Grahm, Nordterrassen 7, Jar.
Sekretær Reinert Rødland, Åsveien 8, Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, Notodden.
Formann og bytteleder Øystein Dragland, Oscar Nissensgt. 4, Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks, 298, Oslo 1.
Formann Per Wibe Due, Gulleråsvn. 33, Vettakollen, Oslo.
Bytteleder Kristen Hangeraas, Arnebråtv. 7, Smestad.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Skien.
Formann Karsten Ramstad, Skogplassene, Skien.
Bytteleder Rolf Abrahamsen, Boks 218, Skien.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Ø. Stokka, Stavanger.
Formann Jacob Schawland, Ø. Stokka, Stavanger.
Bytteleder Erl Pedersen.

TROMS FILATELISTKLUBB, postboks 281, Tromsø.
Formann M. Stausbøll, postboks 281, Tromsø.
Bytteleder Kr. Wilhelmsen, Tromsø:

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Ørsta.
Formann kunstmålar Karl Straume, Hovdebygda p. å.
Bytteleder kjøpmann Sigurd Sveen, Ørsta.

AALESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.
Formann Nikolai Helseth, Keiser Wilhelmsgt. 25, Ålesund.

NORSK FILATELISTFORBUND 1931

Nr. 9 – NOVEMBER 1965 – 24. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Redaktører: F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.) og EIVIND EVENSEN

Manglende forretningsmoral

Siden frigjøringen har jeg hatt utstrakt forbindelse med større og mindre auksjoner i England, Tyskland, Holland, Frankrike og til dels også i USA.

I sin alminnelighet er det ikke så mye materiell fra Norge som dukker opp på auksjonene, men fra tid til annen har det jo vært mange pene objekter. Det er påfallende den forskjell man kan notere mellom de forskjellige auksjoner — på engelske auksjoner har det såvidt jeg i farten kan huske ikke forekommet forfalskninger av norske merker — når unntas den falske halverte 4 sk. Oscar fra Bodø på en av de minste engelske auksjoner. Annerledes er det med de tyske auksjonsfirmaene — det ser faktisk ut som om de tyske auksjonarier godtar kritikkløst ethvert «produkt» som blir sendt inn til auksjon uten å la disse undersøke grundig av en anerkjent ekspert. Myrdahl-saken ville nok ikke fått det omfang den har fått dersom de tyske auksjonsfirmaene hadde vært mere omhyggelige med kontrollen av de objekter de satte opp for salg. Nu sitter men selvsagt ikke og går gjennom en auksjonskatalog med «lupe og kvartslampe» — dersom det ikke på auksjonen finnes objekter man selv har interesse av — det er derfor etter det som har vist seg i den senere tid sterk grunn til å anta at det har vært atskillig flere tvilsomme objekter oppe på auksjoner i Tyskland siden frigjøringen enn noen enkeltperson har oversikt over. Alle auksjonsfirmaer i Tyskland har jeg jo heller ikke hatt forbindelse med.

Et annet forhold som vel og spiller inn er pengerikeligheten i Tyskland i de senere år — og den sterkt økende interesse der nede for materiell fra Skandinavia — kanskje ikke minst for Norge. Nu må man jo — jfr. A. Berntsen's innlegg i NFT 9/63 s. 175 om dette — alltid lese en tysk auksjonskatalog med skepsis — de merkeligste objekter hva kvaliteten angår er betegnet med Prachtstück, Kabinettstück o. l. - Det som vi her i Norge regner for sekunda får meget ofte betegnelsen Prachtstück — og har objektet ikke engang fått dette superlativ hengt etter seg — ja så bør man overhodet ikke ofre et bud på det. De tyske auksjonsfirmaene blir lett misfornøyd om man sender Prachtstück i retur med beskjed om at en selv betrakter dette som en fille — jeg kan i dette tilfelle tale av egen erfaring.

Skriver man og gjør oppmerksom på at et objekt er tvilsomt — eller sender dette tilbake med beskjed om at man anser objektet for reparert eller forfalsket taes det ofte meget lite hensyn til dette. — Objektet blir nok tatt i retur — men kommer bemerkningen om falskneri eller reparasjon fra en samler bør en ikke bli forbauset om det dukker opp igjen et par auksjoner senere. Det har man bl. a. sett i forbindelse med Bodø-falskneriene. Er det en anerkjent ekspert som sier fra er det et lite håp om at merket ikke dukker opp igjen.

Jeg har i den senere tid hatt en rekke grelle eksempler på de tyske auksjonsfirmaenes tynne eller manglende forretningsmoral. I det følgende nevner jeg de verste eksempler uten navn på firmaene og jeg håper riktig mange tidsskrift vil gjengi denne artikkel. Jeg skal selv sørge for å oversette den til tysk og sende til de 3 største tyske tidsskriftene.

Forts. s. 171.

Vis forsiktighet

Vi har inntrykk av at norske forfalskninger er på moten for tiden. Nok et tilfelle er dukket opp, det kan man lese om på annet sted, og vi skal ikke komme nærmere inn på det. Men det som er det alvorlige i situasjonen er at slike forfalskninger kolporteres av auksjonsfirmaer og da særlig i Tyskland. Vi har inntrykk av at firmaer der nede er fullstendig ukritiske over hva de utbyr på sine auksjoner. De godtar ethvert objekt for å være godt og ekte, og de godtar en hvilken som helst form for ekspertise. Annet sted viser vi eksempler som bør forskrekke den mest godtroende, men det er alltid noen som er både godtroende nok og enfoldige nok til betale dyrt for selv de mest opplagte forfalskninger.

Dagens høye priser på gode norske merker og spesielt på stempler har altså fristet et par stykker over evne. Latt seg friste har jo folk til alle tider og på alle steder, men ikke slik som nå. Det stadige omkved at frimerker er den aller beste pengeplassering har fått mange ikke samlere eller om en vil pengesterke frimerkeamatører til å sikre seg «godbiter» som de om noen år vil selge med stor profitt — tror de. Og det er hos slike både forfalskerne og kolportørerne har sitt store og gode marked. Og det verste av det hele er at disse investeringsspekulantene jo går rett i bankboksen med sine nyervervelser, og først kanskje om mange år vil de komme frem igjen. Og da er all undersøkelse forgjeves, og synderen kan slippe å stå til rette for sine misgjerninger.

De fleste kjente auksjonsfirmaer og handlere gir jo full returrett innen et bestemt tidspunkt, men det er mange som ikke undersøker tingen en gang. I henhold til vesttysk lov er alle krav på et auksjonsfirmaene foreldet etter 6 måneder. Etter den tid er det ingen ting å gjøre. Kjøperen har bare å stikke halen mellom benene, og bære sitt tap på beste måte.

Når vi nevner dette så er det ikke for å skremme, men for å advare. Vær alltid meget kritisk overfor sjeldenheter og unikater som tilbys fra mindre firmaer, og har De fått tilslaget så send objektet øyeblikkelig til ekspertise. Det beste er å holde seg til anerkjente og velrenomerte handlere og auksjonsfirmaer. La Dem ikke lure av særlig den tyske ordbruken med «kabinettstück» o. l., det kan like gjerne være en forfalskning.

Sannheten er at skikkelige og ordentlige firmaer i sin streben for å holde markedet ikke vil skremme kjøperne med å fortelle om de forfalskninger de kommer over. De tar kort og godt å putter dem i en skuff dypt nede i sine gjemmer. Det lønner seg bedre å ta tapet enn at kundene skal miste tilliten til firmaet. Derfor vil man sjelden eller aldri risikere å få forfalskede merker eller filatelistiske objekter fra de store firmaene. De har sine eksperter, og de kjøper ofte opp forfalskningene for å bringe dem bort fra markedet.

Vi vil atter engang presisere at det er helst små og mindre kjente auksjonsfirmaer på kontinentet som er ukritiske i sine tilbud, og vi vil også gjenta at dette ikke er skrevet for å advare samlerne mot å kjøpe i det store utland hverken hos handlere eller auksjonsfirmaer. Tvert imot. Vi har jo annonser for firmaer i hvert eneste nummer, men vi vil bare henstille til våre lesere å se kritisk på det som blir utbudt, og er man i tvil om ektheten av sine innkjøp så send dem omgående til ekspertise, for som sagt i Tyskland er foreldelsesfristen bare seks fattige måneder.

Norgeskatalogen 1965

Det er tydelig at katalogkomiteen har hatt hastverk med den prisoversikten vi bringer på side 177, - og ikke mindre tydelig at de har meget dårlig kontakt med prisnivået for norske merker på markedet.

Vi retter derfor en henstilling til katalogkomiteen for Norgeskatalogen 1965 om å komme med en fornuftig og aktuell ny prisliste til katalogen - eller overlate til Norsk Filatelistforbund å utgi fremtidige Norgeskataloger.

Red.

Manglende forretningsmoral

Forts. fra s. 169.

For å begynne med det siste tilfellet først:

På firma A's 133. auksjon som ble holdt i Hannover 27.—30. september ble jeg av en svensk samler gjort oppmerksom på objekt nr. 3976 som inneholdt 4 enkle nr. 1 på et brevstykke, hvorav det ene merket var dobbeltfoten. Den svenske samler hadde festet seg ved at 3 av merkene var stemplet med 11 strek rist, mens det 4. hadde 12 strek rist. Videre hadde den svenske samler gått gjennom sin beholdning av auksjonskataloger og funnet at et av de 11 strek stemplete merker var gjengitt som lot 3135 på Corinphilas auksjon i Zürich 2.—7./11—64. Jeg skrev øyeblikkelig til fa. A og ba om katalog. Den ankom 27 september og et hurtig blikk på billedet av lot 3976 overbeviste meg om at den svenske samlers mistanke var mere enn vel begrunnet. Ikke bare var merket fra Corinphila-auksjonen utvilsomt identisk med et av merkene på brevstykket, men til overmål satt et av de andre merkene delvis oppå dette. Objekt 3976 var beskrevet som brevstykke i fineste kabinett-kvalitet, stor sjeldenhet, mulig unikum, liebhaberlot av første rang med en Schätzpreis på D.M. 5.000,—. Som objekt 3977 var nr. 1 fineste praktstykke uten marger med klart blått stedsstempel Lindesnæs på Kabinettbrev med en Schätzpreis på D.M. 50,—, og som objekt 3992 N.K. nr. 22 postfrisk med hengslerest med sjeldent påtrykk Specimen, Schätzpreis D.M. 60,—. Jeg skrev samme dato til fa. A. gjorde oppmerksom på at jeg tvilte på disse 3 objekters ekthet, særlig den senere tids forfalskninger tatt i betraktning og ba om å få de 3 objekter tilsendt til ekspertise uten utgifter for firmaet. Den 8. oktober svarer firmaet tilbake (oversettelse): «Hvem skal forfalske et slikt brev hvor merkene oventil atpåtil er av meget dårlig kvalitet? Jeg tror aldri at dette stempel er falsk. Hva angår lot 3976 dreier det seg uten tvil om et eksemplar av dobbeltfoten. Riktignok var ett av merkene falt av brevstykket som jeg nå har fått bekreftet og i stedet for dette var et annet merke påklebet.

Men jeg skal gjerne sende Dem ved leilighet merker til ekspertise».

Hvorvidt fa. A. misforstår mitt brev med vilje og overlegg eller jeg kan ha uttrykt meg klosset på tysk, skal være usagt. Det spiller forøvrig liten rolle. Jeg mener brevet fra firmaet er så avslørende som det overhodet kan bli. Det innrømmer åpent at et merke på brevstykket ikke er av de opprinnelige, men ikke tror jeg at noen av disse merker noensinne har sittet på dette brevstykket fra 1855/60 årene. For det første har det meg bekjent aldri forekommet merker med 11- og 12-rist stempler på samme brev, ingen av merkene har stempel som går over på brevstykket, det 12-rist stemplete merket overlapper det ene 11 rist stemplete merke og dette overlapper igjen merket som var på Corinphilas auksjon i fjor. Dessuten overlapper det 12-riststemplete merke den 11-rist stemplete dobbeltfoten. Alt dette kan man tydelig se av illustrasjonen i fa. A's katalog. Så her har nok en eller annen svindler klart å skaffe seg D.M. 5.000,— eller mere for en dobbeltfot, 3 enkle nr. 1 og et stykke papir. Normalpris for en dobbeltfot i Tyskland vil vel i dag være ca. D.M. 1,500,— - 2.000,—. Så falskneriet er jo en opplagt forretning. Jeg skrev til firmaet den 25. oktober et temmelig skarpt brev hvor jeg ga tydelig beskjed om at jeg uten hensyn ville offentliggjøre denne sak, samtidig som jeg ville underrette det tyske filatelist- og handler-forbundet såvel som F.I.P.'s falsknerikommisjon.

Den 26.—29. oktober holder firma B sin 71. auksjon i Frankfurt am Main. Som objekter nr. 6455 og 6456 er illustrert 2 ubrukte NK nr. 7, 3 skill. 1863. Tore Solheim gjorde meg i Oslo oppmerksom på at han syntes 6455 så ut som den kjente forfalskning av 3 skill. 1863. Da der kun var få objekter Norge og ingen av interesse for meg hadde jeg bare lagt auksjonskatalogen i haugen med de andre. Jeg skrev til fa. B. den 25. oktober og gjorde oppmerksom på at dette objekt var falsk og venter nå med spenning på svaret.

Den falske halvering med den falske attest som Rudolf Steltzer solgte på sin 98. auksjon (se artikkel «Værre og værre» annet steds i dette nummer) burde etter min mening aldri passert en våken auksjonarius. Min forfalskede underskrift er nemlig fremstillet ved å legge «attest» over min original-underskrift på det opprinnelige brev og med blyant har så falskneren overført min underskrift, og etterpå trukket denne opp med kulepenn. For en som ikke kjenner min underskrift vil nok denne virke naturlig, men man trenger hverken lupe eller sterkt lys for å se spor av blyantstreken ved siden av kulepennen i slyngen på F-en. Hadde Steltzer sett nøye etter kunne han overhodet ikke ha unngått å se dette. Og hadde han så tatt lupe og godt lys ville han heller ikke unngått å se blyantstreken under kulepennen. Men Steltzer kan sitte godt i sin stol og gni seg i hendene for forfalskningen ble oppdaget mere enn 6 måneder etter salget og han har på salget av den falske halve-

—>

ring inkassert sine provisjoner, 10 pst. av kjøper og 10 pst. av selger, tilsammen D.M. 300,— og etter tysk lov kan intet gjøres med ham.

Til slutt skal jeg også ta med Myrdahls forfalskninger som var oppe på Heinrich Salomons 88. auksjon 27. februar i år i Berlin. Den nevnte svenske samler var også borte i den falske halvering som Salomon solgte på sin 85. og 87. auksjon (objekt nr. 8 NFT nr. 7/65, side 138) og Salomon ble gjort oppmerksom på at dette var falsk. Salomon måtte vite at dette kom fra Myrdahl, likevel tar han med en rekke forfalskninger fra Myrdahl på den 88. auksjon. Da jeg ble oppmerksom på hans 88. auksjon skrev jeg til ham den 17. februar og gjorde oppmerksom på at 4 av objektene var falskstemplet. I svarbrev av 20. februar sier Salomon at han kan ikke trekke objektene tilbake fra auksjonen, men at han vil sende meg disse før de ble levert kjøperne. Samtidig sender han med avskrift av 2 norske brev som han ber om å få oversatt og nevner i sitt brev at innleveren av objektet på 87. auksjon hadde skrevet disse og at det var tydelig at denne hadde fått betenkeligheter. Jeg oversatte brevene og sendte oversettelsene med mitt brev av 23. februar og gjorde oppmerksom på at jeg hadde grunn til å anta at såvel de norske brevavskriftene som de 4 objekter jeg hadde gjort oppmerksom på var falskstemplet skrev seg fra Myrdahl i Bodø. I brev av 25. februar bekrefter Salomon at Myrdahl var brevskriver og innleverer, og at han nå ville trekke objektene tilbake før de kom opp på auksjon. Jeg har anmodet Salomon pr. brev og ved personlig besøk om å sende de falskstemplete objekter til politiet i Bodø. Meg bekjent er de ennå ikke kommet dit.

Man skal selvfølgelig ikke male alle tyske auksjonsfirma på veggen og i rettferdighetens navn bør det også her nevnes at Georg Bühler i Berlin gir følgende garanti som eneste tyske auksjonsfirma jeg kjenner til: «Jeg overtar for alle enkeltmerker auksjonert av meg den fulle garanti for ektheten av disse og erstatter kjøperen innen utløpet av 5 år den fulle pris han har betalt».

Jeg tror dette kan være nok for denne gang, Jeg tror ikke de tyske firmaene kommer til å lage noe bråk, dertil har de sikkert altfor mange svin på skogen som jeg ikke kjenner til, og det er nok ikke for ingenting de norske falsknere vender seg til Tyskland når de skal ha omsatt sine produkter.

Alle disse auksjonsfirmaene har dog offentlig autorisasjon for å drive sin virksomhet. Den kan ikke være mye verdt.

F. C. Moldenhauer jr.

Frimerkepressen går.

Norge.

29. november, Rondane Naturpark, etter Harald Sohlbergs maleri «Vinternatt i fjellene», kr. 1,50, blå, dyptrykk fra Emil Moestue A/S, **papir fra Borregaard A/S, Sarpsborg,** uten vannmerke, tagget 13 i ark à 50.

Island.

16. november, dikteren Einar Benediktsson (1864—1940) kr. 10,—, blå og brun.

Australia.

I tilslutning til meldingen om de nye bruksmerker i desimalverdi som kommer 14. februar 1966, (NFT 6/65 side 117) kan vi opplyse at australske $ 2,50 vil tilsvare 1 £ sterling.

I 1966 vil man begynne en ny serie med australske statsministre som har innehatt embetet i minst 6 måneder.

Belgia.

18. oktober, Den zoologiske hage i Antwerpen, 1 F + 50 c, 2 F + 1 F, 3 F + 1,50 F, 6 F + 3 F og 8 F + 4 F, den siste verdi er utgitt i miniatyr ark på 1 merke. Merkene gjengir kameloner og andre firfirsler.

Cocos (Keeling) Islands.

I forbindelse med Australias overgang til desimal myntfot 14. februar 1966, vil det ikke la seg gjøre å fremstille egne merker for Cocos Islands. Australske merker i desimalverdier vil derfor bli gjort gyldig inntil videre. Her er altså en åpning for den som samler stempler.

England.

25. oktober — FN 20-årsdag 3 d, og 1 sh 6 d flerfarget.

Jugoslavia.

3. oktober. Barnas uke, 30 dr.

28. november. Kjente kulturpersonligheter fra Jugoslavia 30, 50, 60, 85, 200 og 500 dr.

Liechtenstein.

7. desember, minneutgave kunstneren professor Ferdinand Nigg, 10, 30 og 130 cents. Merkene gjengir malerier av Nigg.

7. desember, fyrstinne Gina og prins Franz Josef Wenzel, 75 cents flerfarget.

7. desember, 100 år internasjonale teleunion, 25 cents flerfargetrykk.

Malawi.

6. oktober, opprettelsen av University of Malawi i Zomba, 3 d, 9 d, 1/6 d og 3/—. Merkene er også utgitt i et miniatyrark med et merke av hver verdi.

Malta.

7. oktober, årets julemerker, 1 d, 4 d og 1/3 d.

Nauru.

14. februar 1966, nye bruksmerker i desimalverdier, 1, 4, 7, 8, 10, 30, 50 cents og 1 $.

Nederland.

16. november, årets barnehjelpsmerker, 8 + 6, 10 + 6, 18 + 12, 20 + 10 og 40 + 10 cents. Merkene er i flerfargetrykk og frimerkebilledene er også i år tegnet av barn i en tegnekonkurranse.

Nederlandske Antiller.

10. november, årets barnehjelpsmerker, 6 + 3, 10 + 5, 20 + 10 og 25 + 11 cents. Merkene gjengir svamper og sjøanemoner i flerfargetrykk.

Norfolk Island.

14. februar 1966, nye bruksmerker i desimalverdier. Fremstillingen vil skje ved overtrykking av de nåværende bruksmerker med pundverdier. 1c/1d, 2c/2d, 3c/3d 4c/5d, 5c/8d, 10c/10d, 15c/1 sh 1 d, 20c/2 sh, 25c/2sh 5d, 30c/2 sh 8 d, 50c/5sh og 1$/10sh.

Papua & New Guinea.

14. februar 1966, nye bruksmerker i desimalverdi, 1, 3, 4, 5, 10, 15, 20, 25 og 50 cents, 1 $ og 2 $.

Polen.

24. oktober, 20-årsdagen for FN, 2,50 Zl, blå.

30. november, polske skogsdyr, 20, 30, 40, 50, 60 gr, 1,50, 2,50, 5,60 og 7,10 Zl, flerfargetrykk.

Suriname

26. november, årets barnehjelpsmerker 4 + 4, 10 + 5, 15 + 7 og 25 + 10 cents. 4 og 15 cents merket er også utgitt i blokkark med 2 merker av hver verdi.

Sveits.

1. desember. Pro Juventute-merker 1965. 5 + 5, 10 + 10, 20 + 10, 30 + 10 og 50 + 10 cts.

U.S.A.

1966 bringer mange nye minnemerker, foreløpig er følgende 9 bestemt:

Sipex - den internasjonale frimerkeutstilling i Washington 21.—30. mai vil bli hedret med et frimerke og et miniatyrark.

Serien berømte amerikanske malere vil gjengi et maleri av Mary Cassatt, den første kvinne i denne serien.

Ny serie amerikansk folklore, et merke til minne om Johnny Appleseed.

Et merke til minne om berømte amerikanske sirkus til 100-årsdagen for John Ringlings fødsel.

175-års jubileet for den amerikanske konstitusjons første 10 paragrafer — «The Bill of Rights».

150-års jubileet for Indianas innlemmelse i De Forenede Stater.

50-års jubileet for The National Park Service som administrerer 25 mill acres nasjonalparker.

100-års jubileet for den amerikanske dyrebeskyttelse.

50-års jubileet for samarbeid mellom USA og Canada til beskyttelse av trekkfuglene.

Noen av disse merker vil antakelig bli trykket på den nye 9-fargetrykkpresse som nå er under installasjon og ventes klar i løpet av 1966. Mulighetene for mange fargefeiltrykk eller manglende farger er da selvsagt til stede.

For de nye bruksverdier er følgende indikert:

2 c Frank Lloyd Wright.
3 c Francis Parkman.
5 c George Washington.
6 c Franklin D. Roosevelt.
8 c Albert Einstein.
10 c Andrew Jackson.
11 c John F. Kennedy.
15 c Oliver Wendel Holmes.
20 c George Catlett Marshall.
25 c Frederick Douglass.
30 c John Dewy.
40 c Thomas Paine.
50 c Luzy Stone.
1 $ Eugene O'Neill.
5 $ John Bassett Moore.

Mesteparten av disse delvis kanskje ikke kjente navn, er fremstående amerikanere fra mange forskjellige yrker, død i dette århundre.

PRO JUVENTUTE-FRIMERKENE 1965

er en kjærkommen gave under juletreet.

Henvend Dem til Deres frimerkehandler

eller direkte til

WERTZEICHENVERKAUFSSTELLE PTT

CH — 3000 BERN

SVEITS

Når De skriver — nevn da at De så annonsen i NFT.

Verre og verre!

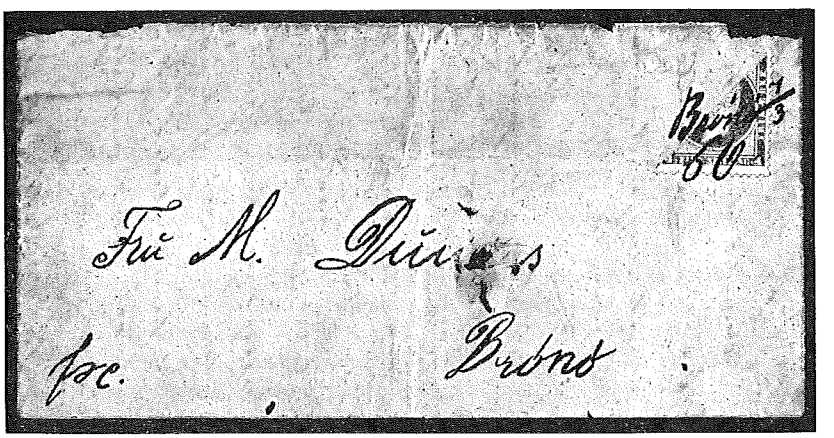
«For støtt der nordmenn lyt væra med, når Noregs merke skal hoggast ned» sier Sivle, og det kunne vel like godt stått som overskrift i denne sak.

Ennå før Bodø-falskneren er kommet for retten dukker en ny meget alvorlig forfalskningssak opp. Men la meg heller begynne med begynnelsen:

På et møte i O.F.K. for henimot et år siden viste en av juniorene det her gjengitte halverte 4 skilling Oscar med håndskrevet «Brönö 7/3—60» til en del av de tilstedeværende. Junioren oppga å ha kjøpt dette brevstykket. På dette tidspunkt var det atskillig større enn illustrasjonen viser. Blant de mange som så objektet var også en Oslo-handler. Såvel han som de andre som så objektet mente at dette måtte være falskt.

Etter noen tid henvendte junioren seg til vedkommende handler og nevnte i samtalens løp at han ville selge objektet på auksjon i Tyskland for å redde sine egne utlegg. Objektet inneholdt den gang også en julehilsen og handleren påpekte at han umulig kunne sende noe slikt til salg noen steder. Dette problemet løste junioren lettvindt ved å rive av den del av brevomslaget som inneholdt den famøse julehilsen. Det faktum at Brönö ikke hadde lokalporto og at en halvering derfor umulig kunne vært brukt på stedet, tenkte øyensynlig ingen av dem på. Oslo-handleren fremholdt at gutten måtte sørge for garanti før objektet ble sendt på auksjon, men gutten mente at det fikk det bli kjøperens sak å skaffe seg. Han lot følgelig handling følge tanke og noen tid senere kom han inn til Oslo-handleren medbringende katalog for den 98. Steltzer auksjon den 24. februar 1965 i Frankfurt am Main. I katalogen var objektet medtatt som nr. 585 illustrert på fototavle 37 og beskrevet som meget sjeldent liebhaberstykke med norsk attest fra Moldenhauer. Gutten påpekte stolt dette for Oslo-handleren som selvsagt ble overbevist om at Moldenhauer ikke var mye verd som ekspert når han kunne gi attest for et slikt produkt, noe handleren også med god grunn har fremholdt for flere av sine tyske forbindelser.

I høst fikk jeg fra en tysk samler tilsendt 2 skipsavstemplete norske merker til ekspertise. Objektene som den tyske samler hadde fått fra en Københavner-handler, var ekte, og jeg forsynte merkene med mitt garanti-stempel samtidig som jeg utstedte attester på tysk forsynt med fotografi av merkene. Noen tid senere fikk jeg nytt brev fra den tyske samler som takket for ekspertisen og samtidig sendte over den illustrerte halvering og den her gjengitte attest. Han var kommet i tvil om attestens ekthet når han sammenliknet den med de attester han hadde fått direkte fra meg. Nå ville han gjerne ha min bekreftelse på denne.

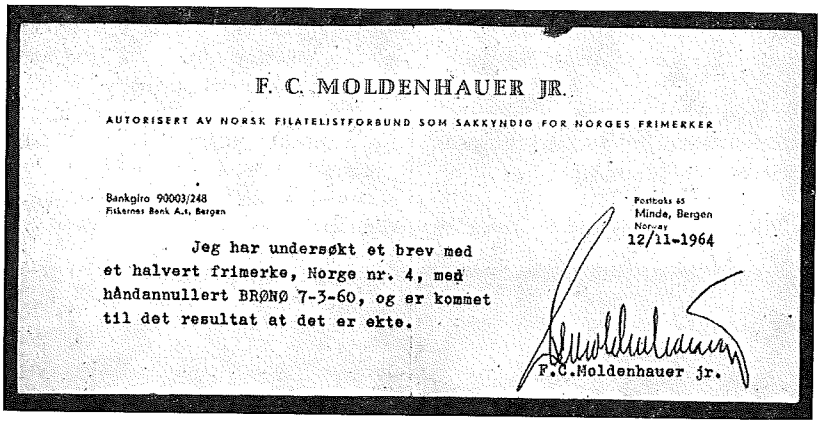


Det er vel ikke nå nødvendig å si at dette var første gang jeg både så og hørte om begge deler og jeg ble selvsagt nokså forbauset. Jeg måtte skuffe eieren med at begge deler var så falske de kunne bli, bortsett fra brevhodet som nok skrev seg fra et av mine brevark. Jeg ba ham skaffe rede på innsenderens navn fra Rudolf Steltzer og likeledes et eksemplar av katalogen. En av de siste dager av september fikk jeg så oversendt Steltzers svar, hvor denne uttrykte sin store forbauselse over at både objektet og attesten hadde vist seg å være falske. Etter å ha gjort oppmerksom på at kjøperen etter tysk rett ikke hadde noe krav overfor auksjonsfirmaet etter 6 måneder oppga han så navnet på innsenderen.

Omtrent på samme tid hadde A. Bye, Skoppum, som hadde hørt rykter om saken, sendt meg et brev han hadde fått fra vedkommende junior, og

i dette brev forekom også ordet «håndannullert». Ved nøye undersøkelse viste seg at vedkommendes skrivemaskin hadde en uregelmessig å, holdne tilståelse, påfallende nok skrevet på en annen skrivemaskin.

Etter konferanse med ledelsen i O.F.K. og For-


F. C. MOLDENHAUER JR.

AUTORISERT AV NORSK FILATELISTFORBUND SOM SAKKYNDIG FOR NORGES FRIMERKER

Bankgiro 90003/248
Fiskernes Bank A.s, Bergen

Postboks 65
Minde, Bergen
Norway
12/11-1964

Jeg har undersøkt et brev med et halvert frimerke, Norge nr. 4, med håndannullert BRØNØ 7-3-60, og er kommet til det resultat at det er ekte.

F.C.Moldenhauer jr.

og da junioren var indentisk med det navn Steltzer oppga på innsenderen, var den skyldige lokalisert.

Den 1. oktober sendte jeg så junioren et rekommandert ilbrev med fotostat av halvering og attest og forlangte en fullstendig redegjørelse. Søndag aften fikk jeg så telefon fra gutten. Han forsøkte seg med en lang historie om at halvering med attest var kjøpt fra Myrdahl i Bodø for kr. 800,— og at han hadde sendt den på auksjon for å redde sine penger da han oppdaget at halveringen var falsk. Jeg nektet å høre på dette eventyr og fastholdt mitt krav på skriftlig redegjørelse og dersom denne ikke inneholdt sannheten lovet jeg å overlevere hele saken til politiet. To dager senere fikk jeg guttens uforbebundet og samtale med vedkommende junior som møtte med verge ble vi enige om at han skulle ekskluderes fra O.F.K.'s juniorgruppe og erstatte den tyske kjøper den fulle pris han hadde betalt, nemlig DM 1,500 + 10 pst., dvs ca. kr. 3.000,—. På spørsmål forsikret gutten i vitners nærvær at han ikke hadde begått andre forfalskninger og han fikk da beskjed av meg at skulle slike likevel dukke opp ville også denne sak da bli sendt til politiet.

Av hensyn til guttens alder, skolegang og fremtid finner jeg det ikke riktig å oppgi guttens navn. Kjøper har ikke lidd noe tap, og jeg går ut fra at mitt navn med denne artikkel og redegjørelse er renvasket.

F. C. Moldenhauer jr.

NOR-FIL

OSLO FILATELISTKLUBB feirer sitt 80-års jubileum i 1966 og vil da holde en frimerkeutstilling i tiden 8.—11. september 1966 i Oslo Handelsstand's lokaler.

Utstillingen har fått navnet NOR-FIL og vil følge de vanlige regler for deltagelse.

Medlemmer av alle norske frimerkeklubber enten de er tilsluttet Norsk Filatelistforbund eller ikke innbys til å delta.

Samlinger som har oppnådd forgylt medalje eller høyere anerkjennelse på nordisk eller internasjonal utstilling innen anmeldesesfristens utløp 31. mai 1966, kan ikke delta i konkurrerende klasse.

Spesialreglement for utstillingen er under utarbeidelse og vil bli sendt ut til alle klubber sammen med innmeldelsesskjema.

Vi håper på god oppslutning om utstillingen og ønsker vel møtt i Oslo i september 1966.

STYRET

Prisendringer til Norgeskatalogen 1965

På grunn av de stigende priser på frimerker har komiteen funnet det påkrevet å revidere prisen på en del merker i henhold til vedlagte liste.

Vi ville være Dem takknemlig om De kunne avse plass i NFT til å ta inn denne liste, gjerne med en anmerkning om at priser på par, 4-blokker etc. blir forhøyet tilsvarende.

Oslo 25/10-1965.

For Katalogkomiteen

Nickelsen, formann.

Nr.	*	o
2		100,—
3	150,—	55,—
4a		10,—
4b		20,—
5		40,—
6	250,—	200,—
7	325,—	275,—
8 I		10,—
9		50,—
10	25,—	90,—
11	55,—	35,—
14b	50,—	
15a	175,—	
17a	10,—	
18b	30,—	3,50
20	225,—	85,—
22	3,—	3,—
23	35,—	12,—
24 IIa	10,—	3,—
27	200,—	7,—
28	250,—	75,—
29a	6,—	5,—
35	300,—	30,—
41	30,—	5,—
42b	20,—	0,75
43	20,—	
44	300,—	175,—
46a		7,50
46b	175,—	5,—
49		10,—
53VI		0,30
56		4,—
57	30,—	
59	5,—	4,—
60	15,—	6,—
62	12,50	
64		30,—
65	4,—	3,—
66	10,—	2,—
67	10,—	
68	10,—	
69	60,—	1,—
70	70,—	15,—
71	50,—	12,—
72	100,—	20,—
77 I	45,—	
77 II	5,—	
78	20,—	
80	25,—	1,—
81	20,—	
82	6,—	
83,	25,—	
84	25,—	
85a	25,—	28,—
85b	35,—	35,—
86a	45,—	50,—
86b	60,—	60,—
87a	35,—	40,—
87b	50,—	50,—
89	25,—	20,—
90	75,—	45,—
91	75,—	35,—
93	125,—	100,—
94	85,—	100,—
95	130,—	5,—
114		0,30
130	1,—	1,—
131	2,50	2,50
132	6,—	6,—
133	6,50	6,50
134	10,—	10,—
135	25,—	25,—
136	3,—	3,—
144	10,—	
149	50,—	
154	1,50	
157	10,—	
168	4,—	2,—
170	3,—	2,—
171	5,—	3,—
182	15,—	15,—
183	40,—	40,—
190	0,40	
211	1,25	
216	12,—	
227	1,—	5,—
231	4,—	
259	40,—	45,—
260	25,—	25,—
272	150,—	150,—
294	0,50	
296	0,75	
300	5,—	6,—
301	5,—	6,—
330	2,75	
355	0,60	
367	3,—	
386	1,25	0,75
387	3,—	2,50
409	7,—	7,—
423	0,75	
432	0,60	
439	0,60	
440	1,—	
442	3,—	3,—
Tjenestemerker:		
16	0,60	
20	1,75	
26	0,75	
Portomerker:		
2	30,—	
13b	5,—	
15b	150,—	
16	35,—	8,—
17	80,—	20,—
18	4,50	3,—

Norgeskatalogen 1965

Katalogen er tilsalgs hos frimerkehandlerne og bokhandlerne.

Prisen er kr. 12.—.

Kun få eksemplarer igjen.

OSLO FILATELISTKLUBB

Gode ting til samlingene eller til bytteformål:

Våre sammenstillinger som har vært slik stor suksess i Sverige kan nu også leveres til Norge.

		PRIS:
F.1	En mindre samling Finnland. Inneholder kun forskjellige kompl. postfriske serier og Facit nr. 29 postfr. Facit-verdi 1966 Skr. 70.—.	kr. 47.—
N. 1	En samling bestående av kompl. serier fra Norden. Inneholder bl.a. Norge 256/66*, 475/76 brukt, dyre Røde Kors serier Finnland, slik som Facit 216/18 og 268/71 postfr. o.s.v. Facit-verdi 1966 Skr. 90.—.	kr. 62.50
R. K.	Finnland Røde Kors serier kompl. postfr. 1922/64.	kr. 260.—
	Samme — stemplet.	kr. 210.—
	Finnlands Røde Kors serier stiger stadig, pass på og kjøp før neste prisforhøyelse.	
Tbc.	Finnlands Tuberkulosemerker 1946/65, kompl. postfr.	kr. 54.—
	Samme — stemplet.	kr. 50.—
BS 1	Britiske Samvelde og områder, kun forskj. mest dyrere merker med kompl. serier opp til 50.— DM verdi. Kun 2 pakker pr. bestilling. Michel-verdi over 250.— DM.	kr. 26.50
E 2	Europa-lott. Kun merker i stort format. En tiltalende blanding med mange motivserier, blokker, olympiademerker, trekantmerker o.s.v. Omkring 500 merker i 300 sorter. En enestående fargeprakt. Michel-verdi 300.— DM.	kr. 40.—
Msp.	500 forskjellige sportsmerker i stort format fra hele verden. En enestående motivsamling med kompl. serier til over 50.— DM. Michel-verdi 400.— DM.	kr. 95.—
Md 1	Dyremotiv: 500 forskjellige utrolig vakre dyremerker med mange kompl. serier. Michel-verdi 400.— DM.	kr. 80.—
HV 1	Stor samling fra hele verden, omkring 600 forskjellige, en rikholdig funngrube, særlig bra for klubber. Omkr. 30 % Østeuropa. Kompl. serier til mere enn 60.— DM. En beskrivelse av denne samling vil fylle hele denne siden. Michel-verdi over 2000.— DM	kr. 185.—
Blo 1	Mindre blokk-samling: Omkring 25—30 forskjellige miniatyrark fra mange land, bl.a. DDR Engels-blokken. Michel-verdi 200.— DM	kr. 51.—
BM 1	1000 forskjellige billedmerker fra mange land, inneholder mange vakre motiv-merker og kompl. serier. Michel-verdi omkr. 300.— DM	kr. 47.—
Ös 2	15 forskjellige toppverdier fra Oversjø med en Michel-verdi fra 400.— DM koster bare Nkr. 55.—. Inneholder 2 blokker (Michelverdi 160.— DM) £-verdier o.s.v.	
Lbk.	Og til slutt vår London Bank pakke som ble slik stor sukses. Inneholder høye og de høyeste verdier, minst 4 ganger England £ 1, Finnland 300 mk. fly, Norge 1 til 10.— kr. flere, Sverige 20.— kr. og andre europeiske og oversjøiske toppverdier. Inneholder så godt som ikke noe fra Øst-Europa. Pris kr. 73.—. Katalogverdien 10—20 ganger større.	

Full retur-rett innen 8 dager. Sendes mot banksjekk, intern. postanvisning eller mot innbetaling på vår Postgiro Stockholm 10 61 36.

Alle priser i norske kroner.

Mindre beløp tas også i postoppkrav. Større bestillinger deles om ønskes i flere sendinger. Vår nyutkomne liste følger med gratis.

SIEGFRIED SCHULZE

Muraregatan 18 B,

Kinna, SVERIGE

Når De skriver — nevn da at De så annonsen i NFT.

INTERMESS III

Leipzig 4-19. september 1965

Tanken som ligger bak «Intermess»-utstillingene er å søke avholdt gode internasjonale frimerkeutstillinger i forbindelse med en internasjonal messe, og av et slikt omfang at besøkerne kan overkomme å studere alle de utstilte objekter uten å gå trett. Holdt innen rammen av slike messer hvor tusentall av tilreisende fra alle kanter av verden setter hverandre stevne, vil derfor Intermess/utstillingene, som allerede er blitt et begrep i den filatelistiske verden, være av stor kulturell betydning. Frimerkene, har, som sin tids dokumenter, også noe å si de som ikke akkurat nærer filatelistiske interesser, og ytterlige dyrkere av vår hobby vinnes sikkert under besøkenes gang gjennom en messe.

Den første Intermess-utstilling ble holdt i Leipzig 1961, med 193 objekter fra 15 messebyer. Ideen slo godt an, et internasjonalt utvalg ble nedsatt for å ta seg av ideens videre utforming. Allerede året etter holdtes Intermess II i Poznan, — tallet på objekter var da øket til 276 fra 34 messebyer. Den internasjonale Intermess-komité ble reorganisert i Budapest 1964, og består for tiden av et like antall medlemmer fra «vest og øst». Man besluttet å overlate arrangementet av Intermess III til Leipzig, — i anledning av byens og Leipzigmessens 800-årsjubiluém 1965.

Og det ble en flott utstilling, passe stor, utstillingsflate ca. 7000 m², hvor 467 objekter fra 41 messebyer i 34 land hadde fått plass i Hall 16, en av de største permanente haller på messeområdet. Den arkitektoniske utforming av utstillingen og rammenes plassering var fremragende, ingen samling var bortgjemt, alt kom til sin rett med (solskjermet) lys og luft. Under den ca. 4 km lange vandring langs rammene kunne man her stifte inngående bekjentskap med frimerkenes forunderlige verden

Fremragende kronologiske, og spesialiserte samlinger, hvorav flere rent klassiske av hvilke mange av lett forståelige grunner ikke tidligere har vært å se på en internasjonal utstilling kunne man her beundre. I Motivklassen var tallet på «skrekksamlinger» (samlinger med alskens «ikke-filatelistiske biverk) forsvinnende i forhold til hva man ofte har sett i de senere år på de store utstillinger. Hyggelig var det også å konstatere, at det synes å gå mer og mer opp for dyrkere av denne gren av filatelien at den riktige måte å samle motiv på er å velge seg et tema utenfor alfarvei og deretter å illustrere temaet ved hjelp av frimerker og postale dokumenter. Man bør komme bort fra massesamling av de s. k. «populære» områder.

Norden gjorde seg stort gjeldende i konkurranseklassen, — og selvfølgelig hadde jeg nær sagt var det Sverige som dominerte i antall og i medaljer. Men Norge var heller ikke borte: 6 gullmedaljer gikk til Norden, hvorav 3 til Norge og 3 til Sverige. De sistnevnte var Lindbergs fine Litauen-samling, Karl-Erik Stenbergs finsk prefilateli og Hasse Odens flyvesenets utvikling. En nordisk samling var i æresklassen, Harry Wallis «Finnland 1856—74. Av sølv/gullmedaljer hadde Sverige 4, Danmark 2, Finnland 1 og Norge 1 (se hefte 7), av sølv ble det 3 til hver av Danmark, Norge og Sverige. Bronse/sølv: Danmark 4, Finnland 2, Sverige 4 og Norge 2, og tallet på bronsemedaljer ble henholdsvis 2, 4, 2 og 2. I Ungdomsklassen ble det 1 norsk sølvmedalje, samt 1 diplom til Finnland.

Den internasjonale jury besto av 14 medlemmer hvorav 6 fra DDR, og 1 fra hver av følgende land: Østerrike, Nederland, Bulgaria, Tsjekkoslovakia, Ungarn, Polen og Norge. Bedømmelsen av samlingene ble foretatt i samsvar med FIP's regler. Juryen delte ut 3 «Grand Prix»: I æresklassen tilfalt denne fru Witkowska, Polen for en fremragende samling «Thurn und Taxis», forøvrig i skarpeste konkurranse med Wallis Finnlandssamling. Og personlig synes jeg det var hyggelig at de to øvrige Grand Prix gikk til Leipzig — nemlig til J. Zoll for samlingen Leipzigmessen-Treffpunkt der Welt (i klassen «Messer») og til H. Hille for en høyst interessant samling «Altfranzosische Abstemplungen».

Alt i alt ble utstillingen en suksess og arrangørene har all ære av såvel det rent filatelistiske arrangement som øvrige foranstaltninger.

Utstillingens beskytter var presidenten i Volkskammer, prof. Dr. Dieckmann, selv ivrig filatelist. Den direkte ledelse av utstillingen var lagt i hendene på dir. Edgar Kraus som hadde en stab av dyktige medarbeidere til rådighet slik at intet klikket. Det som utenom det rent filatelistiske nok må betegnes som høydepunktet i våre opplevelser i DDR for oss utlendinger var besøk i Weimar med Goethe- og Schillermuseene, porselensfabrikken i Meissen, og malerigalleriet i Dresden. At man også turistmessig kan bli tilfredsstillet ble bevist ved et besøk i Sächsische Schweiz med «Bastei», — en eiendommelig natur ikke langt fra grensen til Tsjekkoslovakia.

Og Thomasinerkorets fremførelse av Bachverker i Thomaskirken i Leipzig, i den kirke mesteren virket som Domkantor til sin død vil ikke bli glemt — den var av betagende virkning.

Odd Grahm.

Mercury Philatelic Center

Internasjonal frimerkeauksjon i Athen den 18.—19. desember 1965.

Tyrkia, feiltrykk og varianter

Internasjonalt premiert spesalsamling.

Klassiske frimerker fra hele verden.

Hellas m. m.

Illustrert katalog kan fåes gratis fra vår representant i Skandinavia: **M. Muukkonen, Tölög 30, Helsingfors 26, Finnland** eller fra vårt hovedkontor:

4 Piraeus Street, Athen 101, Hellas.

Vi tar nu imot objekter for salg på vår auksjon våren 1966.

Dyrere? Nei, men verdifullere, nøyaktigere og sikrere med merkene i VISIR

Når De skriver — nevn at De så annonsen i NFT.

120. FRIMERKE-AUKSJON

7. til 10. desember 1965

HAMBURG

Vi bringer bl.a. under hammeren:

TYSKLAND. Postfr. fire-blokk 3mk med vannmerke «Ringer».
Spesial-samling «INFLA-merker».

GAMMELTYSKE STATER: 50 stk. Bayern nr. 1 svart. Hamburg 9 sch. eneste kjente stemplede fire-blokk Hannover 3 Gr. gul, 88-blokk (Største kjente enhet) Sachsen 3 Pf. rød, flere dobbeltstykker på helvbrev. Sachsen 3 Pf. rød — løse merker, videre — en **fantastisk samling Sachsen-Essays.**

TYSKE KOLONIER: Kjempemessig «Forløper-samling» Kina-håndstempel, Kiautschou, såvel som hele store **Kolonisamlinger.**

EUROPA: FRANKRIKE-Samling «Minister-blokker», flere WIPA-blokker, Vaduz-blokker, Sveits-blokker.

STORBRITANNIA: Annen del av den store **SPESIALSAMLING** i luksuskvalitet, Enkelt- og dobbeltstykker, striper, blokker o.s.v.,
dessuten **annen del** av den store

«CAPE OF GOOD HOPE»samling utaggede utgaver.
Blokker i forskjellige enheter.

MAURITIUS og BRITISKE KOLONIER: Rariteter og spiss-verdier, dessuten landssamlinger fra engelske kolonier.

Lande-samlinger er rikholdig for hånden, vi nevner særskilt **TRINIDAD, flere ganger premiert,** såvel som hundreder **Generalsamlinger, Europa-samlinger, Tyskland-samlinger.** Uberørte objekter fra private samlere — en sjelden anledning til å skaffe seg flotte samlinger.

Vi ber **alvorlig interesserte** skrive **omgående** etter **katalog.**
Katalogen sendes selvsagt gratis over hele Europa.

---

121. AUKSJON VÅREN 1966

Vi ber allerede nu om innlevering til denne auksjon.

I særdeleshet er vi interessert i sjeldenheter fra hele verden i luksuskvalitet, likeså generalsamlinger, Europasamlinger, Lande-samlinger som kan selges som samlet objekt.

Vi ber om ikke å få tilsendt annenklasses materiell, og ønsker heller ikke sendinger av mindre verdi enn 200.— DM.

Våre auksjons-innleverings-betingelser sender vi gjerne gratis til interesserte.

EDGAR MOHRMANN & CO.

Hamburg 1 (Tyskland) Speersort 6

Telefoner: 32 64 28 og 33 67 28. Telegramadr.: EDMORO

Bankforbindelser: Commerzbank, Hamburg og Schweizerischer Bankverein, Zürich.

Et førende frimerkehus med verdensberømmelse.

Når De skriver — nevn da at De så annonsen i NFT.

D/S NIDAROS

Fra herr O. R. Oversand, Trondheim har vi mottatt følgende meget interessante detaljer i forbindelse med vårt spørsmål på side 140 i NFT 7/65.

Dampskibet «Nidaros» ble bygget i 1874 som byggenummer 24 ved «Fabrikken ved Nidelven», det senere Trondhjems Mekaniske Verksted.

Fabrikken ved Nidelven leverte også Norges første norskbygde dampskip, det filatelistisk kjente «Nidelven».

D/S Nidaros ble bygget for et interessentskap, og var på 54 netto-tonn. Det ble første gang satt i fart, som avløser for et annet skip som skulle repareres, den 16. mai 1874 i rute på Trondhjemsfjorden.

Senere fikk Nidaros sine egne lokale ruter dels på indre Trondhjemsfjord, dels på regelmessig rute mellom Trondhjem og ytre Trondhjemsfjord og nordover til f. eks. Bjugn, og sørover til Hitra, Kirkesæterøra og andre steder.

I «Adresseavisen» nr. 296 for 19/12—1874 averteres: Nidaros afgaar herfra sidste Gang iaar Mandag den 21de Decbr. kl. 7 Formiddag til Kirkesæterøren i Hevne om Anløpsstederne efter Routen. Gods expederes Lørdag. Carl Johnsen.»

I «Adresseavisen nr. 255 31/10—1888 kan man lese:

«Nidaros afgaar fredag (2/11—88) til Hitteren og Frøien».

Skipet betegnes i denne annonse forøvrig som «Fjorddampskib».

Ut fra dette kan man vel gå ut fra at den tyske samler har funnet en meget interessant håndskrevet annulering fra dampskibet Nidaros, og nu med stolthet kan innlemme dette i sin stempelsamling.

Til herr Oversand retter vi en hjertelig takk for hjelpen og håper bare mange av våre lesere vil følge hans eksempel, og komme frem med de opplysninger av almen interesse som de måtte sitte inne med. Det er på den måten vi kan arbeide oss videre fremover i vår hobby til glede og hygge for oss alle.

Norge-samlernes hjørne

Kaare Røed, Oslo, har forelagt oss det her gjengitte 3 sk. posthorn med dobbelttagging. Såvidt vi har kunnet konstatere er dette en variant som ikke tidligere er kjent — den er ikke nevnt i hverken Norgeskatalogen eller Håndboken — og det bør vel de respektive komiteer få rettet på ved neste korsvei.

Frimerkeutvalg søkes for sirkulasjon,
Kristiansand Filatelistklubb,
Salgsleder **Einar Simonsen, Augland. Vågsbygd.**

Har De Norge nr. 2—3—4—5 stemplede for salg, er jeg kjøper. Skriv til
Johnny E. Pedersen, Postboks 302. Kristiansand S.

Mine siste prislister sendes mot 75 øre til porto. Skriv idag.
Tom Kallevig, Nobelsgate 1, Oslo 2.

Til salgs årganger av Nordisk Fil. Tidsskrift 1921—1943.
Norsk Fil. Tidsskrift 1944—1964, noen få nr. mangler, ellers komplett, selges under ett for kr. 200,—, fritt tilsendt.
B. O. Bendixen, Boks 282, Aalesund.

Danmark og Frankrike. Skriv etter utvalg eller send mankoliste 25—50 pst. rabatt på AFA-prisen.
Forstander **E. Dahlerup, Orevej 82, Vordingborg, Danmark.**

TOPP-PRISER betales for klassiske frimerker i god kvalitet fra hele vedren, gamle brev, Zeppelinmerker og bedre ustemplede og stemplede serier fra Grekenland, Vatikanet, Italia m/kolonier, San Marino, Frankrike, Sveits, Liechtenstein, Luxembourg, Tyskland m/kolonier, U.S.A., Canada, Vestindien etc. Send frimerkene med prisforlengende med en gang til vår skandinaviske representant **(M. Muukkonen, Tölög 30, Helsingfors 26, Finnland for videreforsendelse** eller direkte til
Mercury Philatelic Center,
4 Piraeus Street, Athen 101, Grenkanland.

Forbundet og tidsskriftet har til salgs:

Jellestad: Norske skillingmerker, med mange illustrasjoner	Kr.	3,50
Helsakkatalogen	»	8,—
Katalog Norwex	»	3,50

Eldre årganger og enkeltnummer av tidsskriftet.

Bestillinger sendes til forretningsføreren,

Når De skriver — nevn at De så annonsen i NFT.

BOKHYLLEN

Editors of philatelic works are requested kindly to send review copies to the following address:
Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Rezensions-Exampiare davon an die untenstehende Adresse gef. zu senden:

Norsk Filatelistisk Tidsskrift,
Redaksjonen,
P. O. Box 49, Minde—Bergen,
(Norway, Norwegen).

Stanley Gibbons, Part II, Europe & Colonies 1966, utgitt av Stanley Gibbons Ltd., 391, Strand, London W. C. 2, format 18,5 x 23,5 cm, 964 sider, innbundet i lerretsbind, pris kr. 71,—. Norske eneforhandlere Wennergren-Cappelen A/S, Oslo.

Den grønne Gibbons kom den 8. oktober, og det er første gang siden krigen at samtlige Gibbonskataloger blir utgitt en høst. Man har jo tidligere utgitt den blå og den grønne annethvert år. Men i fremtiden er det meningen at begge skal komme hvert år. Begrunnelsen er at prisene forandrer seg så meget at dette er nødvendig.

Katalogen er i det nå alminnelig godtatte 3-spaltete format, og den er i år på tross av det korte interval siden forrige utgave, blitt gjennomarbeidet for en rekke lands utgaver. Til dels store omredigeringer er foretatt for deler av Belgia, Bulgaria, Finnland, Franske kolonier, Tyskland og kolonier, Italia, Polen, Portugisiske kolonier og Spania for å sitere vaskeseddelen.

Nytt av året er engelske imperieland i Europa som kommer som et tillegg bakerst i katalogen (Kypros, Gibraltar, Malta m. m.).

Av særlig interesse for norske samlere kan muligens et par eksempler fra Norge være: Nr. 1 — £ 12, nr. 6 — £ 9, nr. 7 — £ 15, nr. 13 b — £ 9, nr 17, prøysisk blå — £ 20, nr. 44 — £ 9, og utagget par nr. 53 og 54 — £ 50 pr. par, ubrukt, de andre priser er for brukte merker. Numrene vi har gjengitt er selvsagt Nogeskatalogens. Forøvrig er trykk, klisjeer og papir som alltid i Gibbonskatalogene førsteklasses.

Michel Briefmarkenkatalog Deutschland 1966, utgitt av Verlag des Schwaneberger Album, Eugen Berlin GMBH, 8 München 12, format 14 x 20,5 cm, heftet, 373 sider, pris sv. kr. 7,50. Norske eneforhandlere Wennergren-Cappelen A/S, Oslo.

Det er lenge siden vi har hatt en Michel-katalog i våre hender, og selv om denne katalog bare omhandler det tyske område og de gammeltyske stater, så var det i grunnen et hyggelig gjensyn. Michelkatalogen har jo alltid vært mere en håndbok enn en katalog, og med vanlig tysk grundighet er der et vell av opplysninger som man ikke finner i noen av de andre kataloger. For den som er interessert i Tysklands frimerker enten det nå er de gammeltyske stater eller Tyskland opp til 1945 eller etter 1945, må denne katalog være uomgjengelig nødvendig. Hadde Norgeskatalogen inneholdt tilnærmelsesvis tilsvarende ville det sikkert fremkommet atskillig mindre kritikk over den, og det til tross for dette ikke er Michels spesialkatalog for dette området. Noen anbefaling fra oss trenger katalogen sikkert ikke. Vi synes som sagt gjensynet var hyggelig.

VIKTIG

meddelelse til de direkte innenlandske abonnenter

Pr. 1. oktober har dessverre over 200 abonnenter ennå ikke betalt sitt abonnement for 1965, tross påminnelser herom i flere hefter. Postinkasso er derfor satt iverk.

For å lette forretningsføreren i arbeidet, og for å unngå eventuelle ekstraomkostninger for abonnentene, innføres ved årsskiftet følgende ordning for direkte abonnemnet: Bestilling av tidsskriftet — og fornyelse av abonnementet skjer normalt gjennom Postverket, ved samtidig innbetaling av kontingenten, kr. 20,— til Forbundets postgirokonto 6 92 68, under adresse Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

Tidsskriftet kan også bestilles gjennom Narvesens Litteraturtjeneste, Bokhandlerne og Norsk Bibliotekforenings Tidsskriftformidling.

Vennligst forny abonnementet for 1966 innen årsskiftet slik at stopp i forsendelsen unngåes! Kun de abonnenter som senest innen 10. januar 1966 har betalt kontingenten for 1966 kan gjøre regning med å få tilsendt januarheftet!

NORSK FILATELISTFORBUND
Forretningsføreren.

ASSINDIA 1965

2. Vest-Europeiske frimerkeutstilling,
Essen 28. august—5.september 1965

De norske objekter fikk følgende utmerkelser.

Gullmedalje.
Hjalmar Glattre, Kr.sand.
Frankrike før 1900. (Spesialsamling).

Vermeille og ærespris.
F. C. Moldenhauer jr., Minde. Norge 1845-1870.

Sølvmedalje.
Magnar Marcussen, Tromsø.
Gibraltar og Storbritannia, de første utgaver spesialisert.
A. Schytte Ødegaard, Tromsø.
Utdrag av spesialsamling Norge.

I Litteraturklassen deltok Forbundet med Håndboken I, Tidsskriftet og særtrykk Prefilatelikatalogen og ble tildelt Diplom i rang av Vermeil.

AFA Europakatalog 1966

912 sider med over 20 000 illustrasjoner.

Mere enn 40 000 prisendringer fra forrige års katalog.

Hellerretsbind kr. 70,— + porto.

AFA Skandinavia-katalog 1966

168 sider. Over 6000 prisendringer fra ifjor.

Heftet kr. 10,50.

A F A DANMARK-FIREBLOKKLISTE 1965

kr. 3,50.

DISTRIBUERES I NORGE AV:

WENNERGREN-CAPPELEN A/S

Postboks 738, Oslo

A F A - katalogene er til salgs hos de norske bok- og frimerkehandlere.

Populær FILATELI

Rikt illustrert månedstidsskrift for frimerkesamlere
med alle tillegg og prisrettelser til AFA-katalogene samt nyhetstjeneste
for frimerker fra de oversjøiske land.

Årsabonnement 1965 til Norge — D.kr. 14,—.

Årsabonnement 1966 til Norge — D.kr. 16,—.

AARHUS FRIMÆRKEHANDEL

Bruunsgade 33 — Aarhus C

Telefon (061) 2 55 93 — Postgiro København 17264

Når De skriver — nevn da at De så annonsen i NFT.

By- og bygdenytt

BERGENS FILATELIST-KLUB

Møte den 21. oktober under ledelse av formannen Eivind Evensen. 32 medlemer til stede. Formannen sa først minneord over Sigurd Eide som var avgått ved døden. Eide kom med i klubben alt i 1913, og har nedlagt et stort arbeid både i styre og råd.

Etter vanlig post og meldingstjeneste gikk man over til aftenens hovedpost som var lovkomiteens forslag til nye Forbundsvedtekter. Innleder var lovkomiteens formann F. Walter-Johannesen. Det utspant seg en til dels meget livlig diskusjon over de forskjellige paragrafer, og faktum er at det forferdelig kjedelige stoffet som jo lover og paragrafer er, ble ganske spennende. Det ble fattet følgende vedtak:

Medlemsmøtet i Bergens Filatelist-Klub uttaler sin uforbeholdne ros til lovkomiteen for dens glimrende arbeid. Møtet vil foreslå at formuleringen «landsorganisasjon» i § 1 endres til *landsforening.* I §§ 5 og 20 endres «klubbmedlem» til *medlemsklubb.*

I § 8 sløyfes: «men ingen klubb kan i kraft av sitt representantantall overstemme samtlige andre klubber». Siste punktum i samme § endres til: Medlemmer av en medlemsklubb har adgang til landsmøtet med tale-, men ikke stemmerett.

I § 11, 3. avsnitt gis følgende tilføyelse: Representantenes antall er begrenset til maksimalt 5.

I § 18 siste punktum enders «bør» til *skal.*

I § 23 bør tidsfristene 15. januar og 15. februar utskytes minst en måned, da det i praksis viser seg umulig å overholde slike tidlige tidspunkt.

Det kan ellers være enkelte språklige forandringer som bør finne sted, men medlemsmøtet vil med nevnte forandringer foreslå at vedtektene blir vedtatt på Forbundets representantskapsmøte i 1966, og vil anbefale klubbens representanter å stemme for vedtak.

Medlemsmøtet etterlyser ellers det endringsforslag som Forbundet bebuder i sitt tillegg i tidsskriftet. Siden det dreier seg om et endringsforslag skal vel det i henhold til gjeldende vedtekter sendes klubbene på forhånd.

DRAMMENS FILATELIST KLUB

Møte nr. 387 11. oktober under ledelse av formannen, E. Langerud. 22 medlemmer til stede.

Formannen refererte innkommen post og kom så litt inn på de nye forslag til lover for Forbundet og mente der burde nedsettes en komité til å se på forslagene, uten at det i dette møte ble fattet noe vedtak i så måte.

Hellner etterlyste ny medlemsfortegnelse. Formannen opplyste at den siste liste kostet klubben ca. kr. 70,— så det var et økonomisk spørsmål. Breda Sørensen kunne fortelle at listene lenge ble utarbeidet gratis. Sverre Kaas sa seg villig til å utføre arbeidet med nye lister gratis, og dermed var saken klar.

Frimerkeauksjon var kveldens hovedpost. Og etter at de utlagte 36 objekter var behørig sett på av medlemmene fikk auksjonskomiteen Breda Sørensen og E. Smith ordet, særlig da førstnevnte som var auksjonarius. Budene kom og 29 objekter skiftet eiere. Disse ble betalt med tilsammen 372 kroner.

Formannen takket for tilslutningen og opplyste at neste auksjon vil antagelig komme i mars neste år.

MOSS FILATELISTKLUBB

Møte nr. 339 11. oktober. 25 medlemmer var til stede.

Stark fortalte litt om sin samling av 20 mm-utgaven, som han fikk sølvmedalje for i Leipzig. — Formannen refererte innkomne brev. Det ble drøftet mulige emner for senere programmer, hvoretter or.sakfører Leiv A. Brecke ble innvortert som B-medlem.

Leif Mürer anmeldte årets AFA-katalog.

Etter forslag fra Stark ble det vedtatt å sende en forespørsel til katalogredaksjonen for Norgeskatalogen 1965 om det bebudede supplement. (Se eget innlegg i dette nr.).

Stark innledet sin frimerkekavalkade (som han fremla første gang for noen år siden). Han gjennomgikk de filatelistiske begivenheter i årene 1900 og 1901 og kom inn på både utgaver, utstillinger, tidsskrifter og andre interessante fenomener innenfor denne hobbyen.

Etter en kort drøftelse av de forelagte forslag til endring i lovene for Forbundet ble den videre diskusjon om emnet utsatt inntil Forbundsstyrets forslag også foreligger.

Mürer vant kveldens konkurranse. Etter utlodningen fortsatte møtet med hyggelig samvær, bytting m. m.

OSLO FILATELISTKLIBB

Møte nr. 1566 6. september. Til stede var 79 medlemmer og 9 gjester. I formannens fravær ble møtet ledet av viseformannen Sven Francke. Han leste deretter opp en meddelelse fra byttelederen Kristen Hangeraas, angående 9 byttehefter som ble meldt savnet. Viseformannen ba medlemmene inntrengende om å være Hangeraas behjelpelig med å finne de angjeldende hefter, og fremholdt at dersom disse ikke kom til rette, kunne det komme på tale å omlegge, eventuelt nedlegge hele byttevirksomheten.

I kveldens hovedpost fikk man høre kontorsjef Eskild Jensen i et inspirerende og interessant foredrag om norsk utviklingshjelp.

Møte nr. 1567 mandag 20. september. Til stede var 78 medlemmer og 7 gjester. Møtet ble ledet av formannen Per Wibe Due.

Kveldens hovedpost var foredrag av Carl Emil Petersen om skuta «Rundø»s seilas jorden rundt. Foredragsholderen hadde fra første stund tak på sitt publikum, som gjennom et utsøkt billedmateriale kunne følge Rundøs ferd i stiv kuling og frisk passatvind.

Møte nr. 1568 ble holdt i Oslo Handelsstands lokale under ledelse av formannen Per Wibe Due. Til stede 83 medlemmer og 6 gjester.

Disse medlemmer var gått bort: Richard Loen, Loen, Odvar Larsen, Oslo, Walter Lund, Oslo og Karl Bold, Tyskland. Formannen lyste fred over deres minne.

Som nytt medlem ble opptatt: Driftsingeniør Gabriel Faye, Fornebo. Viseformannen refererte litt om nye frimerker. Aftenens hovedpost var 3 farvefilmer fra Spanien som velvilligst var utlånt av Den Spanske Stats Turistbyrå.

Redaksjonen avsluttet 31. oktober.

Finske samlere ønsker bytteforbindelse med norske. En annonse i tidsskriftet «Postimerkki» koster kr. 7,— i ustemplede frimerker. Prøvenr. mot 50 øre i frimerker.

Postimerkki, Hangö — Finnland.

Søker norske bruksfrimerker i stålstikk — også massevare, alle verdier. Kjøp eller bytte.

Karl O. Kalseth jr., Steinbergv. 8, Kristiansund N.

Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl.	12—15
Tirsdag	»	10—15
Torsdag	»	10—15
Fredag	»	10—15

Frimerkeklubb for nordisk ungdom

Club Mercur med internasjonal tilknytning. Medlemmer 10 til 20 år. Klubben gir deg byttekontakter i Norge, i Norden og over hele verden, samlertips og råd m. m.
Vil du være med, skriv da — vedlagt en ustemplet Europa-serie 1965 — til

lektor **S. Grönbladh, Regementsgatan 17, Østersund, Sverige.**

FOR HANDLERE

FRIMERKER I **GAVEPAKNING**

Vi har på lager over 300 forskjellige frimerkepakker fra hele verden.

MEGET LAVE INNKJØPSPRISER!

Vi leverer også:
Komplette frimerkeserier fra hele verden i PATENTPAKNING.

Fyrstikk-etiketter og Cigar-magebelter (den andre nye store hobbyartikkel)
i PATENTPAKNINGER.

Skriv etter vår store gratisliste med prøver.

Vi søker ennu i forskjellige land forhandler/agent mot interessant provisjon.

HANDELMIJ MEDIOR N. V.

Vondelstr. 168 — Amsterdam — Holland.

Intakte samlinger & lots

sælges

Vor nyeste prisliste indeholder over 300 tilbud på INTAKTE samlinger, restsamlinger og gode lots.

ALT REALISERES INTAKT SOM KØBT AF OS SELV til vore EGENTLIGE OMKOSTNINGER + en beskjeden avance.

Vore tilbuds salgspriser ligger oftest i prisklassen 50 kr. —3000 kr.

Ofte har vi dog også tilbud i prisklassen 5000 kr. og opefter.

Prislisten omfatter bl. a. ALTID meget materiale fra Skandinavien og Vesteuropa.

Alvorlige samlere, handlere og spekulanter kan få vore månedlige prislister tilsendt (en of Skandinaviens mest efterspurgte prislister).

DE BEDES BEMÆRKE: enkelte mærker og enkelte sæt forhandles IKKE.

SAGA

FRIMÆRKEHANDEL

Bagerstræde 8, København V. Danmark

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

Oktober 1965

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening

til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 1.50 + porto 30 øre.

Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker. Pakker fra alle land.

Albums — Kataloger — Rekvisita etc.

S. D. MELBYE

Frimerkeforretning,
Universitetsgaten 11 — Oslo —

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Når De skriver — nevn da at De så annonsen i NFT.

Herr Finn Eriksen
Gjønnesvei 12
Pekkestua.

Adresseforandring meldes til
NFT's forretningsfører
Boks 875 Sentrum,
Oslo 1.

BOKTRYKK

DYPTRYKK

OFFSETTRYKK

BOKBINDERI

KARTONASJEFABRIKK

KONVOLUTTFABRIKK

PAPIRFABRIKK

PAPIR OG KONTORSAKER
EN GROS

FORLAGSVIRKSOMHET

EMIL MOESTUE A/S

Utsalg og trykksak-kontor

SKIPPERGATEN 38 – 40, OSLO

Sentralbord 42 68 70

LEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK

Pris kr. 2.50