

nft



FRIMÄRKSHUSET AB

Mäster Samuelsgatan 3,
Stockholm C.
Telf. 11 05 99 11 41 50
Telegram «Frimärkskomp».
Postgiro 5 33 01.

Facit 1966

Programenligt beräknad till 30 augusti!

Bland nyheterna märks:

Priserna, som undergår de största förändringarna (höjningar) sedan Facits tillkomst för 19 år sedan. **Alla samlare behöver tänka om** — höjningarnas antal är ytterst stort, genomsnittligt måhända hele 15 % och varierar mellan 10 och 15 %, ja till och med mer!

Varje tidigare katalog kommer att vara **föråldrad** ur prissynspunkt, när nya Facit föreligger. Prissättningen pågår för övrigt som bäst och är långt ifrån färdig, när denne annons trycks.

Sverige kommer nu fullständigt på **engelska språket**. Facit har under åren kommit att bli ett **internationellt** begrepp och åberopas i alle sammanhang, där nordiska märken kommer till försäljning. För Er som **byter** och korresponderar blir Facit **dubbelt** användbar! Finland såsom förut även på finska!

Svenska brev behandlas med hjälp av en portotabell, som möjliggör god orientering över frankeringsförhållandena på brev även av modernare årgingar. Har Ni tänkt på hur begärliga **brev** över huvud taget blivit och hur viktigt det kan vara att bli orienterad i tid?

En intressant statistik över **frimärksprisernas utveckling** kommer också med. Ni kommer att finna, att det **lönar sig mycket bra** att samla frimärken!

Två intressanta **nya avsnitt: Stämplat** på Norge nr. 1 och Danmark 4 rbs!
Facit 1966 kostar norska kr. 22.20.

Alla order, som når oss **före** den 24 augusti, garanteras bli levererade **utgivningsdagen** den 30 augusti. Portofritt vid förskottsbetaling.

Beställ Facit nu — det blir en **säker och mycket god investering!**
Som vanligt FH-nytt gratis med minst fyra nummer per år!

FACIT utgis av **FRIMÄRKSHUSET - Stockholm**

Representant för Norge:

WENNERGREN-CAPPELEN A/S, Boks 738, Oslo 1

6

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT

JULI/AUGUST 1965



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktører:

F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.)

EIVIND EVENSEN

Postboks 49 . MINDE . BERGEN

Forretningsfører:

ODD GRAHM

Boks 875 Sentrum, Oslo 1.

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmene i klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement Norge kr. 20,—.

Annual Subscription all Countries kr. 20,—.

Løssalg kr. 2,50 pr. nummer:

Annonsepriser . Advertising rates:

Forside	kr. 150,—
1/1 side	» 175,—
1/2 »	» 100,—
1/4 »	» 60,—
1/8 »	» 35,—
1/16 »	» 25,—

Ved innrykking 6 ganger gis 10% rabatt på ovennevnte priser.

Små-annonser:

kr. 2,— pr. linje, minstepris kr. 10,—. Bare forskuddsbetalte småannonser blir tatt inn.

Opplag: 2350 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ti nummer om året. I månedene mai/juni og juli/august blir det sendt ut dobbeltnummere.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren

Forbundets postgironummer er: 69 268

Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon og auk-sjonene sendes redaksjonen direkte.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

NORSK FILATELISTFORBUND

Sekretær Odd Graham, Postboks 875 Sentrum, Oslo 1.

President: Arnstein Berntsen, Oslo.

Visepresident: Leif Mürer, Moss.

Styremedl.: R. Breda Sørensen, Drammen. F. C. Svendsen, Bergen, S. Johnsen, Kristiansand S.

ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB, boks 4240, Thorshov, Oslo 4.

Formann Leif Ullern, Sandakervn. 10 B, Oslo 4.

Bytteleder Gustav A. Karlsen, boks 4240, Oslo 4.

BERGENS FILATELIST-KLUBB, boks 846, Bergen.

Formann Eivind Evensen, Ø. Fredlundvei 1, Minde.

Bytteleder F. C. Svendsen, Magnus Barfotsgt. 4, Bergen.

DRAMMENS FILATELIST KLUBB, Drammen.

Formann E. Langerud, Betzy Kjeldsbergs vei 50, Drammen.

Bytteleder Søren Sjulsen, Postkontoret, Drammen.

EGERSUND FILATELISTKLUBB, Egersund.

Formann Otto Skåra, Gamleveien, Egersund.

Bytteleder Ernst M. Jacobsen Humlestadgt., Egersund.

FREDRIKSTAD FILATELISTKLUBB, postboks 171, Fredrikstad.

Formann Heiman Johansen, Fredrikstad Bryggeri A/S.

Bytteleder Aage Rettvin, Mads Haraldsonsgt. 10, Fredrikstad.

GRIMSTAD FILATELISTKLUBB, Grimstad.

Formann Jac. B. Paulsen, Spedalen.

Bytteleder Th. Steen Gundersen, Grimstad.

HØNEFOSS FILATELISTKLUBB, Hønefoss.

Formann Sigurd Brenden, Hønefoss.

Bytteleder Henry Kristiansen, Hønefoss.

HÅLOGALAND FILATELISTKLUBB, boks 9, Harstad.

Formann Arne Bergan, boks 9, Harstad.

Bytteleder Kristian Dreiem, Gullhauggt. 12, Harstad.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB, boks 301, Kristiansand S.

Formann Johnny E. Pedersen, Grågåsv. 14, Vågsbygd.

Bytteleder Helge Hornes, Postkontoret, Kristiansand S.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB, Lillehammer.

Formann Jørgen Sorgendal, Reichweinsgate 26, Lillehammer.

Bytteleder Ivar Odden, Peer Gynts vei 18, Lillehammer.

MOSS FILATELISTKLUBB, Moss.

Formann Bjørn Schjolden, Skoleveien 7, Rygge.

Bytteleder Frank Røraas, Nordskogv. 22, Dyre, Moss.

NORSKE MOTIVFILATELISTER.

Formann Odd Graham, Nordterrassen 7, Jar.

Sekretær Reinert Rødland, Åsveien 8, Lysaker.

NOTODDEN FILATELISTKLUBB, Notodden.

Formann og bytteleder Øystein Dragland, Oscar Nissensgt. 4, Notodden.

OSLO FILATELISTKLUBB, boks, 298, Oslo 1.

Formann Per Wibe Due, Gulleråsvn. 33, Vettakollen, Oslo.

Bytteleder Kristen Hangeraa, Arnebråtv. 7, Smestad.

SKIEN FILATELISTKLUBB, Skien.

Formann Karsten Ramstad, Skogplassene, Skien.

Bytteleder Rolf Abrahamsen, Boks 218, Skien.

STAVANGER FILATELISTKLUBB, Ø. Stokka, Stavanger.

Formann Jacob Schawland, Ø. Stokka, Stavanger.

Bytteleder Erl Pedersen.

TROMS FILATELISTKLUBB, postboks 281, Tromsø.

Formann M. Stausbøll, postboks 281, Tromsø.

Bytteleder Kr. Wilhelmsen, Tromsø.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, Ørsta.

Formann kunstmålar Karl Straume, Hovdebygda p. å.

Bytteleder kjøpmann Sigurd Sveen, Ørsta.

ÅLESUND FILATELISTKLUBB, Lihauggt. 2, Ålesund.

Formann Nikolai Helseth, Keiser Wilhelmsgt. 25, Ålesund.

Nye stater i Afrika

Av Trygve Sommerfeldt

Jeg holdt i april et kåseri i Oslo Filatelistklubb og Bergens Filatelist-Klub om tidligere fransk Ekvatorial-Afrika og Vest-Afrika. Redaktøren ba meg skrive en artikkel i Norsk Filatelistisk Tidsskrift om emnet, idet han mente det kunne være av interesse, ja, så får vi se da

Den strøm av nyheter som kommer fra Afrika fra all de land som fikk sin frihet etter 1959, er jo stor. Det er jo nokså naturlig at også disse land vil gjøre sine land kjent utenom landegrensene og nytter anledningen til å utgi frimerker med motiver fra landets historie og natur — en anledning våre albumblader viser at landene ikke alltid hadde som kolonier.

Frimerkenes opplag er små etter europeiske forhold — det er en mengde av dagens frimerker som har opplag langt under våre Legions- og Universitetsmerker — nu har man en anledning til å få landene komplett, som jo ofte er en filatelist's mål. Mulighetene om 10 år er vel neppe så store som i dag til å komplettere landene. Det kan derfor ha sin charm å begynne nu mens områdene er nye — og kanskje ikke så populære.

Når man tar fatt på disse nye land, frisker det opp ens samling franske kolonier — uvilkårlig går man tilbake til frimerkets start i området — slik er det i alle fall med meg.

Til å begynne med hadde jeg alle disse nye stater i eget album (det franske Thiaude album), men det tok ikke lange tiden før jeg bygget det hele inn med de enkelte lands tidligere frimerkehistorie — som



Høyre merke liten L i LIBRE.

franske kolonier — som landenes førstesider.

Det var tilbake i 1958 de franske kolonier i Vest Afrika og Ekvatorial-Afrika fikk anledning til å velge sin fremtidige status og selv avgjøre om de som frie stater ønsket å stå sammen med Frankrike — eller utenom den franske «Council of entente».

De stater som ønsket å være tilknyttet Frankrike, hadde valget mellom 3 forskjellige måter å være tilknyttet Frankrike på:

1. beholde sin tidligere status som franske oversjøiske områder innen Den Franske Republikk,
2. status som oversjøisk departement — en sterkere tilknytning til den Franske Republikk,
3. status som selvstendige stater tilknyttet Den Franske Republikk som likeverdige partnere — medlemmer av «The Community».

Det var punkt 3 — selvstendige stater — som ble valgt av landene i fransk Ekvatorial-Afrika og Vest-Afrika.

Det var en tidligere fransk koloni som ønsket å være utenom — Guinee — dette land er da heller ikke lenger katalogisert i Yvert's katalog for Frankrike og kolonier.

Forts. s. 111.



«Det norske postverket er altså blant dem som ikke stiller seg utenfor når det gjelder denne fellesutgaven,» slår redaktør Storberget fast i sitt svar til Jan A. Berge angående Europamerkene i siste nr. av bladet vårt. Og leser man mellom linjene får man inntrykk av at her gjelder det å la fellesinteressen gå foran snevre nasjonale hensyn. Og i så henseende er vi helt enig. I vår verden av i dag gjelder det mer en noensinne å stå sammen. Vi må tenke internasjonalt og stort — Peer Gynt med «seg selv nok» er foreldet og død.

Dette gjelder etter vår oppfatning på nærsagt alle områder — unntatt frimerkene. Og da i særdeleshet når det gjelder Europamerkene. Europamerkene er ikke noen skikkelig internasjonal utgave — nok en gang, etter vår oppfatning. Det er for oss helt ubegripelig at denne europeiske post- og telekommunikasjonskommisjonen som, etter det lille vi vet om den, er et rent fagmessig organ for et par titall nasjoner her i Vest-Europa, hvert bidige år skal feires med en frimerkeutgave. Hadde det nå vært selve Europatanken om et forent Europa som lå bak disse utgavene så kunne man vel med en viss rett snakke om en fellesskapsidé, men det er det ikke. Det er CEPT — en vesteuropeisk fagsammenslutning — som nesten hvert år skal berike vår frimerkeflora.

Vi har svært vanskelig for å forstå berettigelsen av disse utgavene. Europeiske og internasjonale fagsammenslutninger finns jo på alle områder såvel private som offentlige. Hvilken forrett CEPT har fremfor alle de andre forstår vi ikke.

Hvis nå hovedsaken for det norske postverket er «ikke å stille seg utenfor» hvorfor fulgte det da ikke oppfordringen fra FN om en serie til det internasjonale sam-

Nasjonalt kontra internasjonalt

arbeidsår 1965? Det måtte da være noe akkurat midt i blinken. Vi syns at redaktør Storbergets forsvar for Europamerkene er uhyggelig svakt, ja, så svakt at vi håper det er siste gangen vi skal slikke slike unorske merker. At merkene er etterspurte er ikke noe argument. Skal Kringkastingen sende utelukkende popmusikk fordi 90 pst. av lytterne vil ha det?

Vi skulle ikke ha sagt noe hvis vårt land drev en frimerkepolitikk som gikk ut på å gi ut flest mulig merker pr. år, og at man derfor hadde vanskelig for å finne motiver. Men slik forholdene er må gode norske merker utsettes eller bentfrem sløyfes på bekostning av unorske Europamerker. Det er nok å minne om Rondanemerkene til ære for det herlige naturparadiset vårt, som frimerkeforvalteren har lovt oss nå i snart en årrekke, men som det aldri blir tid til å gi ut. Eller kroneverdiene i den nye brukesserien. Og alle de andre oppgavene man ellers har å løse når det gjelder norsk natur og næringsliv. Det må da være mye viktigere å vise våre nasjonale kulturverdier enn en intetsigende gren med tre blad og noe som skal ligne en frukt av fire, for hvermann intetsigende bokstaver.

— — —

Så er da endelig lovforslaget kommet.

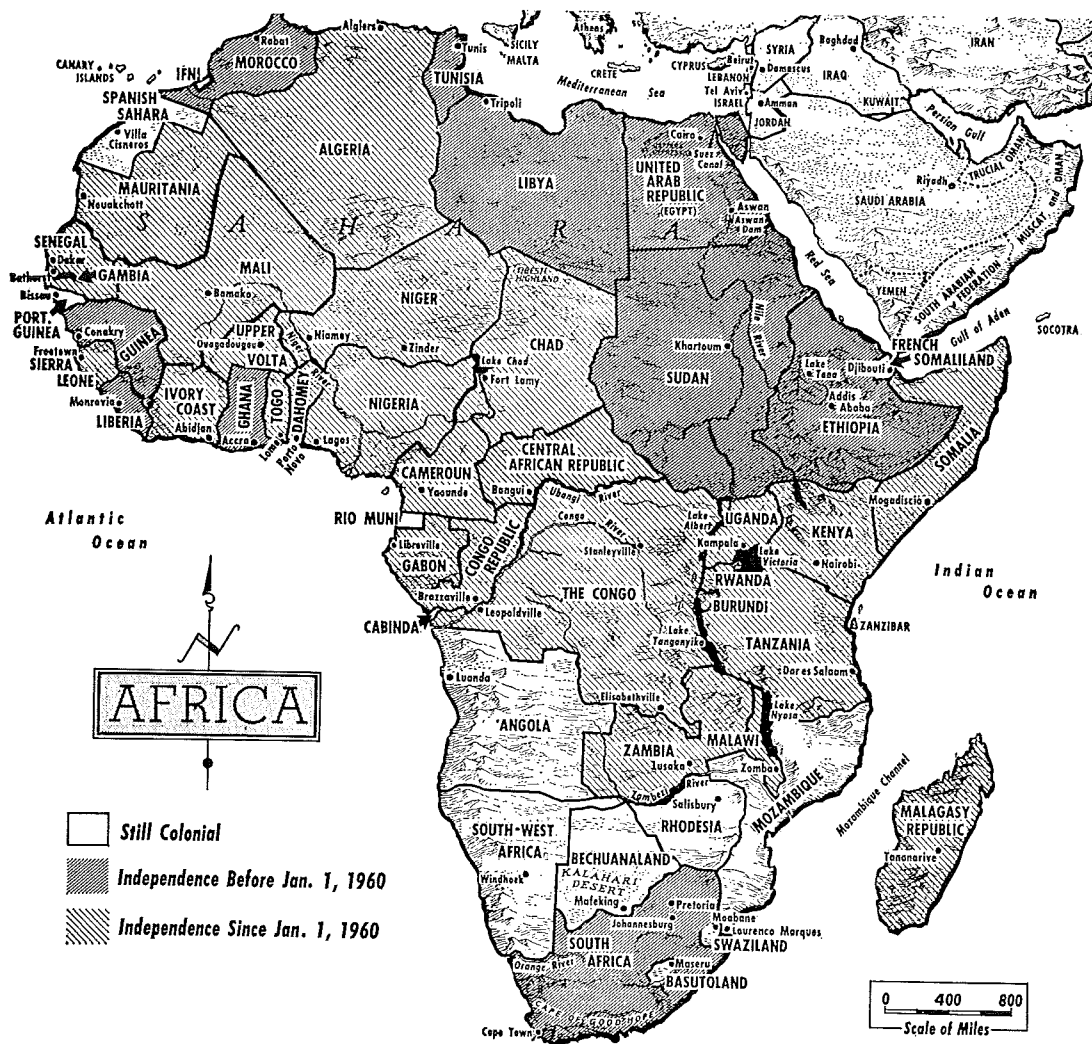
Riset vi ga og fikk har altså båret frukter, og det er en glede å bringe lovkomiteens forslag.

Det ville vel hverken være hensiktsmessig eller korrekt fra vår side å komme med noen kommentar til forslaget, men det må være oss tillatt å si at vi syns komiteen har gjort et glimrende arbeid, selvom språket nok er tungt.

Det er nå opp til leserne å si sin mening om utkastet — enten her i bladet eller på møtene i de respektive klubber. Vi håper det blir debatt om forslaget slik at det, når det kommer opp til endelig behandling på landsmøtet neste vår, kan få en grundig og betryggende behandling. På den måten kan Forbundet vårt få gode og hensiktsmessige vedtekter — vedtekter som kan bli stående for år fremover.

Nye stater i Afrika

Forts. fra s. 109.



jk

Vi skal nu ta for oss de tidligere franske kolonier som i dag er tilsluttet Council of entente — altså ikke Guinee.

Felles for landene i fransk Vest-Afrika — Republique du Senegal — Rep. du Mali (tidl. Soudan) — Rep. du Niger — Rep. de Haute-Volta — Rep. du Dahomey — Rep. de Cote D'ivoire (Elfenbenskysten) — Rep. Islamique de Mauritania — er at alle i dag er medlem av F.N. og alle ble i 1945 samlet i *Afrique Occidentale Francaise* (A.O.F.).

Tidsrommet fra 1945, da landene opphørte som egne frimerkeland til deres selvstendighet i 1960 er markert i min samling med frimerker fra fransk Ekvatorial-Afrika stemplet i de respektive land. Det er alltid interessant å ha noe i sin generalsamling utenom fortløpende katalognum-

mer, interessante stempler og lign. — landenes frimerkehistorie kommer på denne måte ofte bedre frem.

Hele området — Afrique Occidentale Francaise og Afrique Equatorial Francaise — inneholder ca. 3.500 forskjellige hovednummer uten noen særlig store kanoner. To av «kanonene» er de første 2 merker fra Soudan i 1894, fellesutgaven for franske kolonier overstemplet Soudan med ny verdiangivelse. Disse 2 merker er mere verd enn en hel brukt Norgessamling. De andre kanoner fra området er pakkepost — overstempler fra Cote d'Ivoire (Elfenbenskysten) idet det her foreligger en rekke overtrykk og mange av disse er meget sjeldne.

La oss ta for oss de enkelte land:

Republique du Senegal er et gammelt frimerke-

land — fikk sine egne merker som fransk koloni allerede i 1887 — fellesutgavene for franske kolonier overstemplet med nye verdiangivelser — i 1945 egne merker avløst av fellesutgavene for Afrique Occidentale Francaise. 17. januar 1959 dannet Senegal sammen med Soudan «Federation du Mali». Denne ble imidlertid oppløst allerede 30. juni 1960 og Senegal ble igjen selvstendig, eget frimerkeland.

Republique du Mali. Tidligere kjenner vi dette



Blandningsfrankatur.

landet som fransk Soudan — det har gjennom frimerketiden vært delt opp og slått sammen med forskjellige land og i den anledning også anvendt forskjellige navn — Soudan fra 1894 til 1902, mellom 1902 og 1921 Haute Senegal & Niger. Senegambia & Niger har en frimerkeutgave 1902 — 1904 — dette område besto av en del av Senegal og en del av Niger og ble i 1904 innlemmet i Haute Senegal & Niger.

Soudan som eget frimerkeland finner vi igjen fra 1921 like til 1945, da det fikk fellesutgavene for Afrique Occidentale Francaise. I 1921 ble nemlig Haute Senegal & Niger delt i Soudan og Niger.

Som nevnt ovenfor, dannet Soudan sammen med Senegal Federation du Mali i 1959 — da denne ble oppløst beholdt Soudan sitt nye navn Rep. du Mali og Senegal tok sitt gamle navn Senegal opp igjen.

Republique du Niger har vi først i 1921 som eget frimerkeland som fransk koloni, idet området tidligere anvendte merker Haute Senegal & Niger som nevnt ovenfor og fellesutgaven Afrique Occidentale Francaise mellom 1945 og frigjøringen i 1959.

Republique de Haute-Volta var som fransk koloni en del av Haute Senegal & Niger like til 1919, eget frimerkeutgivende land mellom 1919 og 1932, da området ble delt mellom Soudan, Niger og Elfenbenskysten. For å kunne markere denne periode i min samling liker jeg å ha merker fra nevnte 3 land poststemplet i områdene som er dagens Haute-Volta, naturligvis helst på brev. Slike objekter frisker opp en generalsamling.

Republique du Dahomey er eget frimerkeland

som fransk koloni allerede fra 1899 — da også Benin som hadde egne merker mellom 1892 og 1894, ble innlemmet i landet.

Dahomey som frimerkeland kjenner vi like til 1945 da det ble innlemmet i Afrique Occidentale Francaise og anvendte områdets fellesutgaver. Disse stemplet i Dahomey kommer da som en side — eller to — i Dahomey-samlingen, og gjør den filatelistisk morsommere.

For å gi et bilde av livsforhold som har eksi-

stert i mange av dagens frie land i Afrika, kan det være interessant å se hvordan livet artet seg i Aboney (Abon) — 100 km fra kysten — ved århundreskiftet. — Landets konge var eneveldig og hersket over sine undersåtters liv og død — de hadde kun å adlyde kongens befaling. Så sikker i sadelen følte dog kongen seg ikke. Det forstår vi når vi ser hvordan hans bolig var beskyttet — en stor hær på 15.000 mann og 5000 amazoner (kvinner), rundt den kongelige by dype voldgraver med 4 broer og tårn, alt bevoktet av soldater, seks meter høye murer kommer så til for beskyttelse av det kongelige slott hvor kongen bodde med alle sine kvinner. Tidligere, ved europeernes ankomst i sin tid, var murene smykket med tusenvis av menneskehoder og skjeletter — slik var det bare for 100 år siden.

Republique de Cote d'Ivoire (Elfenbenskysten). Her har vi også som fransk koloni et gammelt frimerkeland for oss — egne merker fra 1892 — før ble anvendt fellesutgavene for franske kolonier med nummerstempel A51. Benyttet fra 1945 fellesutgavene for fransk Vest-Afrika til sin selvstendighet i 1959. Fra Elfenbenskysten har vi da de nevnte sjeldne overtrykte pakkepostmerker.

Republique Islamique de Mauritanie var selvstendig frimerkeland som fransk koloni fra 1906 til 1945 og anvendte fellesutgavene for fransk Vest-Afrika mellom 1945 og sin selvstendighet i 1960. Som selvstendig stat er vel ikke landet filatelistisk så interessant på grunn av en rekke spekulasjonsutgaver.

La oss så ta for oss fransk Ekvatorial-Afrika — som området mellom Belgisk Kongo og fransk

Vest-Afrika ble kalt fra 1936 til frigjøringen i august 1960. Her kan vi feire «17. mai» i august — den 11. i Tchad, 13. i Rep. Central-Africa, 15. i Congo (altså tidl. fransk) og 17. i Gabon — hvis man nå har helse til det da.

Ved kysten ligger Gabon og Congo, inne i landet Central-African Rep. og opp til Fezzan — i dag en del av det frie Libya — Tchad.

Tchad — en del av fransk Congo, til 1915 — mellom 1915 og 1922 del av Oubangi—Chari—Tchad — egne merker mellom 1922 og 1935. Her bor det 1 mill. mennesker, vesentlig nomader.

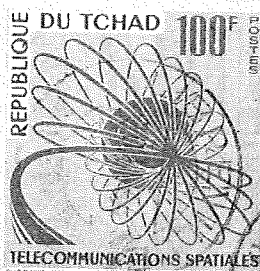
Fra 1936 til frigjøringen ble der anvendt de felles merker for hele området, fransk Ekvatorial-Afrika. Før å markere denne tidsperiode har jeg fransk Ekvatorial-Afrika's frimerker stemplet i Tchad. Merkene fra Tchad som selvstendig stat må man si gir et meget bedre bilde av landets natur enn koloniutgavene gjorde. Bortsett fra de fire staters fellessier Nubien, Olympiaden, Airfrance Jub. etc. gir motivene i landets frimerker et ganske annet bilde av landet for en frimerkesamler — når skal vi få våre turistmerker — utnytte reklameverdien for landet i våre frimerker?

Rep. Centrafricaine — tidligere Oubangi-Chari — syd for Tchad, selvstendig stat fra 13. august 1960. Før 1915 var dette område på samme måte som Tchad en del av Congo. Mellom 1915 og 1936 eget frimerkeutgivende land. Også her ble fra 1936 til frigjøringen anvendt de felles merker for hele området, og for å markere denne tidsperiode har jeg fransk Ekvatorial-Afrika's merker stemplet i Rep. Centrafricaine. Så kommer merkene som selvstendig stat, her gjelder motivutvalget som for Tchad.

Så kommer en interessant ting. Fra frigjøringen i 1960 til 1964 var merker fra Tchad, Rep. Central-Africa, Congo og Gabon gyldige i hverandres land. I min samling hører derfor med Tchad's merker stemplet i Rep. Centrafricaine, Congo og Gabon og Congo's merker i Tchad, Rep. Central-Africa og Gabon.

Denne postordning ble jeg gjort oppmerksom på av en bytteforbindelse i Gabon og han sendte meg mange eksempler på ordningen, både på brevstykker og vaskete merker.

Fransk Congo omfatter fra 1888 til 1904 hele fransk Ekvatorial-Afrika — altså alle de i dag frie land i dette område — Congo, Tchad, Gabon, Rep. Centrafricaine. I 1904 ble Gabon utskilt fra fransk Congo. Navnet Moyen-Congo istedenfor



TRYK OG SOMMER FELD

Congo ser vi på Congo's merker fra 1904 og på denne måte markeres denne forandring for Gabon's utskillelse filatelistisk. I 1915 ble Oubangi-Chari, dagens Rep. Centrafricaine, og Tchad, dagens Rep. Tchad, utskilt fra Congo.

I 1936 ble Congo på samme måte som Tchad og Centrafricaine og Gabon innlemmet i fransk Ekvatorial-Afrika og kun poststemplet på disse frimerker viser at de er brukt i Congo. En slik stempelsamling kan selvfølgelig utvides — slik som vi i Norge samler alle poststeder på røde merker. For Congo har jeg små og store stempler, stemplet Congo og Moyen-Congo, det jeg har kommet over, uten derfor å pretendere at jeg har noe annet enn en utvidet generalsamling.

Fra Congo har jeg også i min samling et brev frankert med merker fra fransk Ekvatorial-Afrika og det frie Congo's merker — begge utgaver var nemlig gyldig for frankering straks etter frigjøringen. Et slikt brev med blandet frankering har jeg ikke fra de andre land, så gleden er fremdeles til stede.

De andre land med fransk Ekvatorial-Afrika's merker brukt i Congo er representert bl. a. med Gabon og Tchad brukt sammen på brevstykker. — Dette er sjeldent da Congo, nærmest kommuniststat, ikke gjerne ville bruke kapitalistlandet Gabon's merker. Et av mine Gabon-merker brukt i Congo bærer dertil Kennedy's portrett.

Jeg har også et brevstykke med blandet frankering brukt i Congo, frankert med merker fra Congo, Gabon og Tchad, stemplet 12. desember 1964, et ettersøkt stempel, da sen avstempling. Anledningene til å bruke andre lands merker opphørte nemlig 31. desember 1964.

Gabon hadde egne merker mellom 1886/89, ble da innlemmet i Congo og som nevnt tidligere, i 1904 igjen utskilt fra Congo og kom Gabon da igjen inn i de frimerkeutgivende lands rekke.

De 15 merker som ble utgitt i Gabon mellom

—>



Arrangørene hadde regnet med at fikk de 20.000 besøkende til utstillingen, så ville de være vel fornøyd med det. Da utstillingen lukket sine porter den 13. juni, hadde mere enn 200.000 mennesker passert telleapparatene. Og man kan vel trygt si at WIPA 1965 er den største og mest imponerende mønstring av verdens fremste fri-

merkesamlinger som noensinne har funnet sted.

Utstillingen var delt i 2 avdelinger. De klassiske merker var vist i 31 saler i det tidligere Habsburgske vinterpalass Hofburg. Samlinger som omfattet merker etter 1900, såvel som luftpostsamlinger og motivsamlinger, var vist i 0 saler i det moderne Messepalats som lå ca. 5 min. gange fra Hofburg.

Omkring 1000 utstillere hadde anmeldt 1250 samlinger, og 60.000 albumblad med over 600.000 enkeltmerker brev og poststykker fra mere enn 60 forskjellige land ble vist i 5000 rammer, hver på 1 m². Det tok 180 personer 4 dager å stille disse objekt opp i rammene. Rammene for tjener i grunnen en avhandling for seg selv. De var meget elegante og var fremstillet av fanger i de østerrikske fengsler. Underlaget for albumbladene var perforerte huntonittplater og ved hjelp av små plastikk-propper som ble stukket i hullene, 2 under hvert albumblad, kunne man uten den ringeste vanskelighet tilpasse rammene for enhver størrelse albumblad. Rammene for øvrig var ekefinert, og glassets omramning var pyntet med forgylte lister.

De praktfulle gobeliner på veggene i utstillings-salene på Hofburg, klarte likevel ikke å trekke oppmerksomheten vekk fra frimerkene for et lengere tidsrom. Men det utstilte filatelistiske materiell var så omfangsrikt og overveldende at de 10 dager utstillingen varte strakk ikke til for en nøye gransking av hvert enkelt eksponat. Juryen må ha hatt en kjempeoppgave og den danske jury medlem, herr Lundegaard-Nielsen, fortalte ved mottakelsen hos Bundeskanzler at kvaliteten på de utstilte samlinger aldri har ligget på et så høyt nivå. Jeg for min del måtte derfor først og

fremst konsentrere meg om de samlinger norske merker som var utstillet og dessuten de samlinger fra andre områder som var utstillet av norske samlere. Jeg moret meg da også med ved gjen-nomgåelsen av en del av disse å gi min egen bedømmelse, og i det følgende skal jeg kort nevne litt av min kritikk før jeg gir de offisielle resul-tater. Jeg vil også gjøre oppmerksom på at jeg bare tilbrakte en halv time i Messepalats, som bekjent er jeg ikke særlig interessert i motiv-samlinger.

Hilmar Nilssen, Kristiansund viste igjen sin kjente samling Frankrike. Denne ble på tross av den harde konkurranse igjen tildelt en forgylt sølvmedalje.

Eivind Evensen, Bergen, stilte ut Finnland 1856—1917 og viste bl. a. rekonstruksjon av 1885-utgaven. Merke kvaliteten var meget god og kjennetegnene var illustrert på 8 tegninger (2 for hver 25 blokk), alt meget pent og nitid utført. De slangetaggene merker i rammene var alle feil-frie, og jeg for min del bedømte samlingen til sølv. Juryen var nok ikke enig for den fikk bare forsolvet bronse. Evensens originale forsknings-arbeide tatt i betraktning, synes denne bedøm-melse meget streng, men faktum er vel at de internasjonale juryer i grunnen ikke legger så stor vekt på forskningsarbeider dessverre.

Ialt hadde 5 samlere anmeldt eksponat Norge til WIPA. Av disse nådde en av samlingene til-hørende Yngve Olssen, Sverige, ikke frem før siste jury-arbeidsdag, og samlingen ble aldri monterert i ramme. Jeg fikk således ikke anledning å se denne, og kan kun nevne at den ble tildelt en sølvmedalje.

På 2 rammer viste engelskmannen Hugh Victor Farmer norske posthornutgaver. Kvaliteten var nokså blandet, teksten var lite tiltalende. far-genyansene på 1 sk. 1872 var ikke riktige, og dessuten viste han en 4-blokk av 2 sk. posthorn i den vanlige gråblå nyanse som han kalte for prøysisk blå. Jeg ville satt samlingen i diplom, men juryen må ha vært i et snillt øyeblikk, for samlingen fikk bronse.

Vest-tyskeren Herbert Thun viste 3 rammer Norge. Der var pene nr. 1 inkludert meget pen dobbeltfot, vakkert «Dampskibet Bergen» på nr. 1, en vakker «Madonna» på 2 sk. Oscar. og de fleste typer av 1863-utgaven i pene eksemplar. 1867-utgaven var også bra representert, skilling posthorn var ikke vist, men det øvrige materiell inkludert en del av øreutgavene var pent selvom der ikke var noe sensasjonelt i samlingen. Jeg var igjen uenig med juryens bedømmelse. Jeg hadde anslått samlingen til forsolvet bronse, men den fikk bare bronse. Samlingen var i alle til-felle meget bedre enn den foran nevnte engelske samling.

På 4 rammer viste A. Schytte Ødegaard, Tromsø, sin Norgessamling 1855—1900. Jeg må innrømme at jeg ble meget skuffet over det materiell som var vist i rammene og hadde meget vanskelig for å forstå at samlingen tidligere var tildelt forgylt sølv. Eksponatet ble innledet med 6 prefil-brev alle stemplet Trondhjem, dårlige og uklare avstemplinger. Av nr. 1 ble vist halv-parten av A-blokken og komplett opp-plating av 3, 4 og 8 skilling Oscar samt deler av opp-plating

1886 og 1889 sammen med overstemplede merker fra Congo i 1900 og pakkeposten fra Elfenbens-kysten, er hele dette områdets «kanoner», ca. 50 merker av områdets ca. 3.500 frimerker.

En samling fra området lagt opp som skissert i artikkelen, skulle gi et meget godt inntrykk av områdets filatelistiske historie, selv om disse ca. 50 kanoner mangler.

Det finnes en rekke andre områder i verden som kan gjøres på lignende måte, men det får vi komme tilbake til ved neste korsvei, hvis NFT gir spalsterom.

2 skill. Kvaliteten var gjennomgående bra, men enkelte merker kunne nok tåle utbytting. Der ble også vist rekonstruksjon av 4 sk. 1863 plate I, II og III, den siste er vel heller tvilsom. Likeledes vist en rekonstruksjon av 3 skill. posthorn. Det mest forbausende objekt i eksponatet var imidlertid 3 skill. 1863 angivelig i 8 skillingens farge. Utstillereens tekst for denne «raritet» lyder som følger: En meget sjelden variant — 3 skill. rød — verditallet er her tydelig avformet fra 8 til 3. Det er også en mulighet for at dette er lånt klisjé fra 3 skill.-platen. Vanlige kjennetegn mangler». Det forbauser meg uhyre at en samlere som viser rekonstruksjoner av 4 skill. i 1863-utgaven kan få seg til å skrive en slik tekst. Det er meg bekjent en fysisk umulighet å låne en klisjé fra en eller annen litografisk trykksten. Og følgelig er den utstilte sjeldne variant i hvert fall ikke lånt fra 3 skill.-«platen». Flere samlere med meg, medlemmer av Arbeitsgemeinschaft Norwegen i Bund Deutscher Philatelisten så på merket i rammen med luppe som ga 10 ganger forstørrelse. Vi kom alle til at merket utvilsomt var en 8 skill., men at stempel-linjen dekket toppen av 8-tallet på en slik måte at det med velvilje kunne leses som et 3-tall. Jeg tillater meg å utfordre eieren til å sende merket til anerkjent ekspertise. Inntil så skjer bør han fjerne det fra sin utstillingssamling. Jeg bedømte samlingen til maksimalt en sølvmedalje, den fikk forgylt sølv.

Det siste norske eksponat var mitt eget. Samlingen fikk forgylt medalje.

I æresklassen ble det utdelt 23 gullmedaljer. Grand Prix i denne klassen ble tildelt Tefvik Kuyas, Tyrkia, for en praktfull samling første-utgaven Tyrkia med utenlandske postkontor, lokalpost og skipspost.

I konkurranseklassen ble utdelt 25 gullmedaljer, hvorav en for motivsamling, Grand Prix for samlinger av arrangørlandets merker tilfalt Dr. Achille Rivolta, Italia, for en overdådig samling Lombardo—Venetia. Og Grand Prix for internasjonale klasse tilfalt engelskmannen, Ronald A. G. Lee, for den største samling Storbritannia som i dag finnes i privateie. I klassen ble for øvrig utdelt 46 gull/sølvmedaljer, og 93 forgylte medaljer. Der ble og delt ut 36 diplom og 2 deltakerbevis for samlinger som altså ikke tilfredstillet de internasjonale minstekrav.

Det norske postverks eksponat

I alt stilte 39 land ut offisielle eksponat på WIPA 1965. Blant de offisielle eksponat var det mye vakkert å se, de fleste land forsøkte å vise ting som kunne ha interesse både for den filatelistisk erfarne besøker og for «mannen i gaten». Her vist fremstillingen av frimerker fra de første utkast fra kunstneren gjennom hele den kunstneriske bearbeidelse til det godkjente utkast — og videre gjennom de forskjellige stadier i trykkingen til det endelige produkt som vi samlere setter i våre samlinger. Andre land viste prøvetrykk, særtrykk og blokker av sine nyere merker. Det var kort sagt et meget rikholdig utvalg i de forskjellige lands offisielle eksponat — og de fleste ga tilskueren et fordelaktig inntrykk. Noen unntagelser var der selvsagt — og det som skilte seg *bemerkelsesverdig ufordelaktig ut* var det norske postverks eksponat. Det var utvil-

somt «Jumbo» av samtlige offisielle eksponat. Der som det norske postverk ikke kan fremvise noe mere tiltalende og interessant på de internasjonale (og andre) utstillinger vil jeg med dette rette en inntrengende henstilling til såvel postdirektøren som Postmuseets bestyrer, byråsjef E. Tommelstad om at Norge for fremtiden lar være å stille ut.

I en ganske ordinær samling ubrukt Norge, et merke av hvert hovednummer, kjedelig og uinstruktivt montert kunne man «beundre» fire-fem brukte eksemplarer av helt ordinære merker. Ikke bare var disse fire-fem merker stemplet, men et par av merkene var atpåtill stygt stemplet — og de fleste samlere med respekt for seg selv og sin samling ville vel knapt innlemmet disse «vidundere» i sine samlinger. At det norske postverk ikke kan vise ubrukte eksemplarer av f. eks. 15 øre brun, Nk nr. 78 anser jeg for å være lite sannsynlig. Merket er da ganske alminnelig.

Hvorfor viser ikke vårt postverk for eksempel utkast og prøvetrykk fra sine samlinger — eller utaggete helark fra prøvetrykk-samlingen? Jeg har da selv sett objekter på Postmuseet — i monterne — som kunne egnet seg ypperlig til en representasjons-samling — så hvorfor ikke sende noe av dette til neste mønstring ute? Den samling som var vist på WIPA 1965 holder ikke på noen måte mål med dagens nivå, hverken kvalitetsmessig, i montering eller teksting og bør gjemmes dypt i Postmuseets magasiner — til skrekk og advarsel for fremtiden. Samlingen er et ypperlig eksempel på hvorledes en samling ikke skal se ut!

F. C. Moldenhauer jr..

Klassen „Motiv- og tematiske samlinger“

I utstillingskatalogen var i denne klassen ført opp 226 samlinger. Klassen kom til å bestå av 165 samlinger etterat juryen hadde avvist hele 61 samlinger som feilaktig var ført opp der, men som rettelig hørte hjemme i klassen «Landesamlinger», og som specialsamlinger under denne.

Motivklassen på «WIPA» virket ujevn, og utvalget tilfeldig. Med en overflod av tekst og «ikke-filatelistisk biverk» i altfor mange samlinger.

Altfor mange samlinger i motivklassen hadde lite eller intet å gjøre på en internasjonal utstilling. Herom vitner da også det meget store antall diplomer og deltakerdiplomer, henholdsvis 37 og 24, tilsammen 61, eller hele 37 pst. av klassens bedømte objekter.

WIPA 1965 var jo en kjempemessig manifestasjon av vår tids filateli med alle dens grener og finesser. En slik utstilling opplever man neppe mer. Derfor er det så meget mer beklagelig at en lang rekke virkelig vakre og interessante samlinger som man kunne beundre i motivklassen på «Melusina 63», og «Philatel 64» ikke var å se. De hadde nemlig vært bedre eksempler på motivfilatelen i dag enn alle de undermålssamlinger som hadde fått plass.

1 gullmedalje ble utdelt. Og 7 samlinger fikk verneil nemlig først og fremst Olle Cronsjøs «Fransk kunst» (gotikk og renessanse i fransk monumentalkunst, med et veld av filatelistiske dokumenter, resultatet av et langt og omsorgsfullt forskningsarbeid).

Blant de 34 sølvmedaljesamlinger særpreget etter min oppfatning flg. objekter seg: Opera-komponister, Mozart, Prahas historie, Zoologi, Medisin og sunnhetsvesen. Fra naturbrua til vår tids bru, Telekommunikasjoner samt de to nordiske «Speiding over alle grenser» (Rødland, Norge) og Speidermotiver fra hele verden (Thoursie, Sverige).

Også blant de 62 samlinger som oppnådde bronsemedaljer var det mange interessante og gode samlinger, flere av disse hadde vel fortjent en høyere belønning, de lå langt opp mot sølv, men da det någjeldende motivreglement for FIP-utstillinger ikke har sølv-bronsemedaljer for motivsamlinger ble det på en måte en «deklasing» for mange samlinger fra tidligere oppnådde internasjonale belønninger. En differensiering i sølvbronse og bronse er påkrevet også for disse samlinger, og det vil bli rettet på ved den pågående revisjon av reglementene. Norske utstillere som oppnådde bronsemedalje var fru Mary Waldenstrøm (Nobelprisvinnere og Malerkunst — del av en større samling), frk. Astri Nielsen (Automobilen og dens anvendelse), Harold Hvistendahl (Fisk og fiskeing).

Til slutt skal nevnes, at en samling på kjempeutstillingen WIPA ble diskvalifisert (mistet en tildelt bronsemedalje) på grunn av at den hadde et frimerke som figurerer på FIP's liste over forbudte merker. Der var imidlertid flere samlinger som hadde slike merker.

Odd Graham.

Den norske medaljehøsten på Wipa ble da slik:

Forgylt medalje:

F. C. Moldenhauer jr., Minde, Norge 1845—1870.
Hilmar Nilssen, Kristiansand, Frankrike.
A. Schytte-Ødegaard, Tromsø, Norge 1855—1900.

Sølvmedalje:

Agnar Presterud, Tromsø, Russland 1857—1933.

Sølvbronsemedalje:

Eivind Evensen, Minde, Finnland 1856—1917.
Magnar Marcussen, Tromsø, Kypros.

Motivklassen.

Sølvmedalje:

Reinart Rødland, Oslo, Speiding over alle grenser.

Bronsemedalje:

Harold Hvistendahl, Oslo, Fisk og fiskeing.
Astri Nielsen, Oslo, Automobilen og dens anvendelse.
Mary Waldenstrøm, Oslo, Nobelprisvinnere og malerkunst.

Diplom:

K. A. Berg, Oslo, Malerkunsten.

Juniorer.

Deltakerbevis ble tildelt:
Oddvar L. Olsen, Tromsø, Sport.
Reinert Rødland jr., Oslo, Mennesket erobrer verdensrommet.



Meddelelser fra Forbundet.

NORDIA 66 — nordisk frimerkeutstilling i Helsingfors 11.—15. juni 1966.

Som kommisjonær for Norge er oppnevnt Eivind Evensen, Minde.

NORDIA 1966

Den nordiske frimerkeutstillingen NORDIA 1966 holdes som tidligere meddelt i NFT i Helsingfors i tiden 11.—15. juni 1966. Arrangør er Finnlands Filatelistförbund, utstillingslokalet er den vakre Mässhallen og det regnes med et rammeantall på 1000.

Utstillingen er internasjonal i hele sitt opplegg med den innskrenkning at deltagerne må være bosatt i et av de nordiske land. Av utstillingsreglementet som foreligger i disse dager går det frem at det er deltagelse i tre klasser nemlig: honnørklasse, konkurranseklasse og junior-klasse. Den siste er delt opp i to aldersgrupper nemlig under 15 år og fra 15 til og med 18 år. I konkurranseklassen kan delta såvel klassiske som motivsamlinger.

Det er anledning til å delta for alle som har fått minst bronsemedalje på enten internasjonal eller nasjonal utstilling. Unntatt herfra er junior- klassen.

Rammestørrelsen er 110 x 90 cm med plass til 15 ark av normalstørrelse. I tillegg til ramme-arkene kan det medsendes maks. 2 album à 50 ark for juryen. Sistnevnte består av minst 8 medlemmer med minst ett medlem fra hvert av de nordiske land. I juryen er også eksperter på motivfilateli.

Frist for foreløpig anmeldelse er satt til 15. desember 65, med endelig anmeldelse innen 15. mars neste år.

Spesialreglement og anmeldelseskjemaer sendes til alle interesserte samlere, og det er mitt ønske og håp at riktig mange samlere vil slutte opp om denne nordiske utstillingen slik at vårt land kan hevde seg i konkurransen.

Alle henvendelser skjer til

Eivind Evensen, Minde.

Vi gratulerer BFK'S sekretær Magnus Andersen med 50-årsdagen 21. juli.

Formannen.

Frimerkepressen går.



Norge.

25. september, Europamerker, 60 øre rød og 90 øre blå. Ark à 100 merker tagget 13, papir uten vannmerke fra Alvøens Papirfabrikk A/S, dyptrykk fra Emil Moestue A/S. Tegnet av Hørdur Karlsson, Island (fellestegning).

Danmark.

12. august, nye merker i bruksserien, tegning lite riksvåpen, 1,10 kr., fiolett 1,30 kr., grønn sort. Dato ikke oppgitt, 1,25 kr. orange. lite riksvåpen er utsendt med overtrykk «POSTFÆRGE».

Sverige.

5. juli, 100-årsdagen for Prins Eugens fødsel. 40 øre sort og kr. 1,—, brun, begge med portrett av prinsen. Begge verdier 2-sidig tagget i ruller. 40 øre dessuten 3-sidig tagget fra hefter.

Australia.

23. juni, Sir John Monash, 100-årsdagen for hans fødsel, 5 d.

30. juni, bruksmerke med dronning Elizabeths portrett, fargeendring, 5 d rød.

4. august, 50-årsdagen for Lawrence Hargrave's død, 5 d.

1. september, Internasjonale samarbeidsår, 2/3 d.

Australia har i den senere tid begynt å utgi frimerker for automatisk brevsortering. I enkelte tilfeller er det fluoriserende middel, helecon. blandet i trykksverten, i andre tilfeller i papiret. Helecon kan kun påvises ved hjelp av ultrafiolett lys som arbeider på 3—4000 Ångström-enheter

og med filter som utelukker synlig blått lys. Helecon fremtrer da som skarp orange-rød.

14. februar 1966, nye bruksmerker som følge av overgang til desimal myntsystem, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 20, 24, 25, 30, 40, 50 og 75 cents, 1, 2 og 4 \$.

Barbados.

15. juli, nye bruksmerker. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 12, 15, 25, 35 og 50 cents, 1 og 2.50 \$. Motiv fra øyas marine liv.

Belgia.

28. mai, Klosteret i Affligem, 1 F.

28. mai, St. Jean Berchmans, 2 F.

21. juni, arkitekt Josef Hoffmann, 3 F + 1 F, 6 F + 3 F og 8 F + 4 F.

21. juni, Talbot House, 3 F.

19. juli, Boerenbond 75-årsjubiléum, 50 c og 3 F.

Bermuda.

24. juli, Speiderbevegelsen 50 år, 2/—.

Ceylon.

26. juni, Internasjonale samarbeidsår, 3 og 50 cents.

Eire.

14. juni 100-årsdagen for William Butler Yeats' fødsel 5 d og 1/5 d.

16. august, Internasjonale samarbeidsår, 3 d og 10 d.

27. september, Europamerker (fellesmotiv), 8 d og 1/5 d.

England.

8. juli, Sir Winston Churchill, 4 d og 1/3 d.

9. august, Frelsesarmeen 100 år, 3 d og 1/6 d.

1. september, Commonwealth kunstfestival, 6 d og 1/6 d.

13. september, 25-årsdagen for Battle of Britain, 4 d, 6 forskjellige tegninger som hver symboliserer slaget i luften over Storbritannia i september 1940 trykket sammen slik at 6-blokken er gjentatt 20 ganger i arket. 9 d, antiluftskyts og 1/3 d. luftslag over St. Paul katedralen.

8. oktober, Postverkets tårn i London, 3 d og 1/3 d.

Dato ikke oppgitt, 100 års-jubileet for Josef Listers oppdagelse av antiseptiske midler, 4 d og 1/—.

Samtlige engelske merker forekommer på papir med forerbånd for automatisk brevsortering og på vanlig papir. Begge papir har samme vannmerke.

East Africa.

4. august, Internasjonale samarbeidsår, 30 og 50 cents. 1/30 og 2/50 Sh.

Forenede Nasjoner.

26. juni, Internasjonale samarbeidsår til minne om underskrivelsen av FN's charter, 5 c og 15 c, samt miniatyrark 20 c.

Som en engangsforeteelse foregikk førstedagsstemplingen både i FN's hovedkvarter i New York og i San Francisco hvor pakten ble undertegnet.

20. september, nye bruksmerker, 1 c og 25 c.

Frankrike.

14. juni, luftpost «Mystere 20», 2.00 F.

19. juni, Museet for keramikk i Moustiers Ste. Marie, 0.50 F.

12 juli, landskapsmerker, 0.75, 0.95 og 1.00 F.

19. juli, Aix-les-Bains, 0.60 F.

19. juli, åpningen av veitunnelen under Mont Blanc, 0.30 F.

27. september, Europamerker (fellesmotiv), 0.30 og 0.60 F.

27. september, gjengivelse av illustrasjon i manuskriptet «Les Tres Riches Heures du Duc de Berry».

4. oktober, til minne om 1 mill. hektar skogplanting, 0.25.

4. oktober, 300-årsjubileet for bosettelsen på øya Bourbon, 0.30 F.

Gilbert & Ellice Islands.

16. august, nye bruksmerker, 1/2, 1, 2, 3, 4, 5, 6 og 7 d, 1/—, 1/6 d, 2/—, 3/7 d, 5/— og 10/— samt £ 1. Motiv innfødte dansere.

India.

15. april, Abraham Lincoln. 100-årsdagen for hans død 15 nP.

Israel.

21. juli, Internasjonale Teleunion 100 år, 70 agorot.

21. juli, Internasjonale samarbeidsår. 36 agorot.

21. juli, Døde Havs arbeidene, 12 og 50 agorot.

Jamaica.

23. august, Frelsesarmeen 100 år, 3 d og 1/6 d.

Jugoslavia.

8. mai, 20-årsdagen for Jugoslavias befrielse, 25, 30, 40, 50, 150 og 200 dinar.

17. mai, Internasjonale Teleunion 100 år. 50 dinar.

20. mai, elektrisitetsverk i Jernporten i Donau, merker med innskriften Romania—Jugoslavia, 25 og 50 dinar samt blokk hvor 80 bani og 1.20 lei har innskrift Romania og 100 og 150 dinar har innskriften Jugoslavia. Salgspris 500 dinar.

26. juni, internasjonale samarbeidsår. 50 dinar.

6. juli, årets turistmerker, 25, 30, 40, 50, 150 og 200 dinar.

Kypros.

27. september Europamerker (fellesmotiv), 5, 45 og 150 Mills.

Liechtenstein.

31. august, fyrstevåpen, 20, 30, 80 og 100 Rp.

31. august, Europamerke 50 Rp.

Malaysia.

30. august, åpningen av Kuala Lumpur internasjonale flyplass, 15 og 50 cents.

Malta.

7. juli, 700-årsdag for Dante Alighieri's fødsel, 2 d, 6 d og 2/—.

Monterrat.

16. august, nye bruksmerker, 1, 2, 3, 4, 5, 6; 8, 10, 12, 20, 24, 42, 48 og 60 c. 1.20, 2.40 og 4.80 \$. Motiv frukt og grønnsaker.

Nederlandske Antiller.

22. juli, 50-årsjubileet for oljeindustrien på Curacao, 10, 20 og 25 cent, flerfargetrykk.

25. august, nye bruksmerker, motiv flagg og glimt fra landets natur og næringsliv, 1, 2, 3, 4, 5 og 6 cent.

New Hebrides, Condominium

16. august, nye bruksmerker, engelsk utgave, 10, 20 og 40 gold centimes og 3 gold francs. Papir med vannmerke CA block.

Nye bruksmerker fransk utgave 10, 20 og 40 centimes or og 3 francs or. Papir uten vannmerke.

Bortsett fra verdibetegnelsen er merkene i de 2 serier ensartet.

Papua & New Guinea.

7. juli, 6. South Pacific Conference, 6 d og 1/—.

Polen.

Dato ikke oppgitt, det internasjonale rolige solår, 60 og 60 gr. og 2.50 Zl, 2.50 Zl, 3.40 Zl og 3.40 Zl.

Merkene med de samme verdier har samme motiv, men i forskjellige farger.

5. juni, 70 år polsk folkebevegelse. 40 og 60 gr.

14. juni, verdensmesterskap i Finnjolle-seiling, 30, 40, 50 og 60 gr. 1.35, 4.—, 5.60 og 6.50 Zl. Dessuten 15 Zl i miniatyrark. Samtlige øvrige verdier trykket i ark på 10 merker.

21. juli, Warszawa 700 år, 5, 10, 20, 40 og 60 gr, 1.50, 1.55 og 2.50 Zl. Dessuten 3.40 Zl med anhang.

Portugal.

20. juli, minnemerker Calouste Gulbenkian 1 og 8 Esq.

Reunion.

4. oktober, 300-årsjubileet for bosettelsen på øya Bourbon 15 F CFA.

St. Vincent

16. august, nye bruksmerker, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 20, 25 og 50 c 1, 2.50 og 5.— \$. Motiv fra øyas natur og kulturliv.

Suriname

26. mai, Internasjonale Teleunion 100 år, 10 og 15 cent.

31. juli, ny luftpostserie, bilder fra Suriname, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45; 50; 55; 65 og 75 cent.

Sveits.

14. september, Internasjonal Teleunion 100 år, 10 og 30 Rp.

14. september, Europamerker, fellesmotiv, 50 Rp.

14. september, verdensmesterskap i kunsthopp Davos 22.—27. februar 1966. 5 Rp.

U.S.A.

17. september, amerikanske malere, John Copley, 5 c.

2. november, ny bruksserie fremtredende amerikanere, 4 c Abraham Lincoln.

November, årets julemerke 5 c. gammel værhane, 1. opplag 200 mill.

Zambia.

26. juli, Internasjonale samarbeidsår, 3 d og 1/3 d.

26. juli, Internasjonale Teleunion 100 år, 6 d og 2/6 d.

Østerrike.

26. mai, Ferdinand Reimunds 175-fødselsdag 3 S, mørk rødligbrun.

15. juli, 4. gymnestrada i Wien 1965, 1.50 S sort/gråblå og 3 S, sort/lysebrun.

10. august 100-årsdagen for Dr. Ignaz Philipp Semmelweis's dødsdag, 1.50 S, blåfiolett.

18. august 100-års dødsdag for maleren Ferdinand Georg Waldmüller, 3 S. sortgrønn.



Fra Frimerkeforvalteren

Førstedagsbrev — bruttoopplag av frimerker.

Til underretning meddeles at antall ekspederte førstedagsbrev med de siste frimerkeutgaver er:

U.I.T. 100 år	1/4—1965: 38.210 stk.
Frigjørings-merkene	8/5—1965: 42.029 »
Røde Kors 100 år	4/6—1965: 37.404 »

Bruttoopplagene for disse frimerkeutgaver er:

U.I.T.	60 øre: 5.345.000
	90 » 2.345.000
Frigjøringen 30 + 10	» 1.612.500
60 + 10	» 2.597.500
Røde Kors 60	» 4.770.000
90	» 1.620.000

H. Korstvedt.

Internasjonale utstillinger

INTERMESS III, Leipzig 4.—19. sept. 1965.

Tilslutningen til denne utstilling — som er internasjonal og følger FIP's regler — er overveldende, og den opprinnelig rammeplas er for lengst sprengt. Utstillingen holdes for å feire byen Leipzig og Leipzigermessens 800-års jubileum. 12 norske samlinger er anmeldt til denne utstilling. Som norsk medlem av juryen er oppnevnt Odd Gram.

ASSINDIA 65. Essen 28. aug.—5. sept.

Ved denne utstilling (2. Vesteuropaiske Frimerkeutstilling) blir vist utvalgte samlinger fra nesten alle land i Vest-Europa og 20 lands postverk deltar offisielt, bl. a. Norge.

Fra Norge er anmeldt 2 samlinger, dessuten deltar Forbundet og stiller ut i Litteraturklassen Håndbok over Norges Frimerker I og særtrykk av Tidsskriftet (Prefilatelikatalogen).

Deutsche Bundespost utgir i anledning av utstillingen et erindringsmerke «125 Jahre Briefmarke», som på utstillingens åpningsdag blir avstemplet med offisielt førstedagsstempel. For øvrig vil det være 2 særstempler i bruk under utstillingen.

Stjålet datostempel

Den 19. mai 1965 kom det bort et datostempel fra luke nr. 24 — Samlerluka — ved Oslo sentrum postkontor.

Stemplet er et stort håndstempel, 26 mm, med 2 ringer og «OSLO» i overkant, i underkant en stjerne. Over og under datoangivelsen er det en strek. Det er nå ikke i bruk stempler av denne type ved Oslo sentrum postkontor.

Det kan ikke utelukkes at stemplet kan bli nyttet ved forsøk på forfalskninger.

HARMONIEN-frimerkene får førstedagsstempling i Bergen

Den 8. oktober fyller Musikkelskabet Harmonien 200 år. Det har kanskje forbauset en del av leserne at det ble Harmonien og ikke Filharmoniske i Oslo som ble beæret med en frimerkeserie. Til det er å bemerke at mens Harmonien kan føre sine annaler tilbake til 1765 ble Filharmoniske stiftet i 1919.

Frimerkene kommer noe for sent til feiringen av jubileet, som skal vare en hel uke med verdenskjente dirigenter og solister, den 25. oktober. Det viste seg umulig for frimerkeforvalteren å ha en utgave like etter Europa-merkene den 26. sept. Og da var det selvsagt det norske merket som måtte vente — Europamerkene er jo hellige dyr.

Det er den bergenske bokkunstneren Reidar Johan Berle som har tegnet merkene. Han har også utformet spesialstemplet, og han tegner førstedagskonvolutten for NFT's FDC-service. Vi kan forsikre at det blir vakre ting alle tre.

E.

Lovkomiteens forslag til nye lover for Norsk Filatelistforbund

1. kapitel. FORBUNDETS OPPGAVER.

§ 1. Oppgave.

Norsk Filatelistforbund (NF) er en landsorganisasjon som har til oppgave å vareta filatelistenes interesser.

§ 2. Virksomhet.

Forbundets virksomhet skal være:

- å fremme samhold og samarbeid innen filatelen.
- å fremholde overfor myndighetene filatelistenes meninger, ønsker og krav.
- å søke samarbeid med andre lands forbund og representere norsk filateli i inn- og utland.
- å arbeide for fjernelse av misbruk av enhver art og innføring av ensartede og hensiktsmessige regler innenfor det filatelistiske område.

2. kapitel. FORBUNDETS MEDLEMMER.

§ 3. Medlemmer — Innmeldelse — Forpliktelser

Enhver norsk filatelistklubb kan bli medlem, når den har minst 10 hovedmedlemmer.

Søknad om medlemsskap skjer skriftlig til forbundsstyret som beslutter opptagelsen av nye klubber.

Forbundsclubbene er forpliktet til å sende fullstendig medlemsliste til forbundet ved innmeldingen og senere hvert år pr. 1. januar.

De er bundet av forbundets lover og må i sine lover ikke ha bestemmelser som er i strid med forbundets lover. Ellers står de fritt.

§ 4. Utmeldelse — Tidsfrist.

Utmeldelse av forbundet skjer skriftlig med minst 6 måneders varsel. Utmeldelse har virkning fra nærmeste 1. januar eller 1. juli etter denne frists utløp.

Ingen klubb kan melde seg ut av forbundet før den har vært medlem i 2 år.

Landsstyret kan dog, når det finnes rimelig, gjøre lempelser i foranstående bestemmelser.

Utmeldte medlemmer har intet krav på forbundet midler.

§ 5. Utelukkelse.

Utelukkelse av klubbmedlem besluttet av landsstyret med $\frac{2}{3}$ flertall etter enstemmig innstilling av forbundsstyret etterat det klubbmedlem som det gjelder, har hatt anledning til å uttale seg.

Utelukkede medlemmer har intet krav på forbundets midler.

3. kapitel. FORBUNDETS ORGANISASJON.

§ 6. Forbundets organer.

Forbundets organer er:

1. Landsmøtet. (Kap. 4).
2. Landsstyret. (Kap. 5).
3. Forbundsstyret (Kap. 6).
4. Administrasjonen (Kap. 7).
5. Utvalg.
6. Grupper.

De lovbestemte utvalg er: Bladstyret, Ekspertkomiteen, Valgmennden.

§ 7. Grupper.

Grupper som har til formål å vareta visse filatelistiske interesser eller omfatter visse arter av samlerområder, kan etter forbundsstyrets bestemmelse tilsluttes forbundet. Disse grupper må ikke opptre i uoverensstemmelse med forbundets lover eller de beslutninger som er fattet av forbundet. For øvrig er, innenfor rammen av disse lover, gruppens vedtekter og indre organisasjon forbundet uvedkommende. Forbundsstyret kan bestemme at tilslutningen av en gruppe skal opphøre.

Spesielle institusjoner som sikter på å fremme særlige filatelistiske formål kan knyttes til forbundet etter landsstyrets bestemmelse.

4. kapitel. LANSMØTET.

§ 8. Møte og stemmerett.

Berettiget til å møte på landsmøtet, er foruten landsstyrets og forbundsstyrets medlemmer, de av klubbene valgte representanter.

Hvis intet annet er bestemt i disse lover, har hvert medlem og representant én stemme, men ingen enkelt klubb kan i kraft av sitt representantantall overstemme samtlige andre klubber.

Formenn i klubber, tilsluttede grupper og institusjoner har alltid adgang til å møte og det samme gjelder også de faste sekretærer i forbundet, klubbene og de tilsluttede grupper og institusjoner. De har ingen stemmerett hvis de ikke er representanter. Forbundets sekretær kan dog ikke møte som representant. Etter vedtak av landsmøtet kan andre gis adgang til møtet uten stemmerett.

Varsel — Innkallelse.

Landsmøtet innvarsles ved skriftlig melding til samtlige klubber med minst 1 måneders varsel og med oppgivelse av dagsorden.

Forslag om forandring av lovene og fondenes vedtekter skal være spesielt nevnt i innkallelsen.

§ 9. Myndighet — Virksomhet — Forslag.

Landsmøtet har den øverste myndighet i alle forbundets anliggender medmindre annerledes er bestemt i disse lover. Det holdes hvert 2. år til den tid og på det sted som forbundsstyret bestemmer, dog senest innen utgangen av juni mnd.

Forbundets president, eller i hans fravær vise-presidenten leder Landsmøtets forhandlinger. I tilfelle stemmelikhet gjør fungerende presidents stemme utslaget.

Landsmøtet skal få seg forelagt revidert regnskap for de forløpne år, årsberetning fra forbundet og dets faste utvalg og ellers de saker som Landsstyret måtte bestemme.

Saker som noen av forbundets medlemmer ønsker fremlagt på landsmøtet, må være innsendt gjennom klubbene senest innen 15. april før møtet holdes.

§ 10. Ekstraordinært landsmøte.

Ekstraordinær landsmøte kan når som helst innkalles av Forbundsstyret med varsel som for landsmøtet bestemt. Det skal innkalles når klubber som representerer minst $\frac{1}{4}$ av Forbundets samlede medlemsantall forlanger det.

5. kapitel. LANDSSTYRET.

§ 11. Klubbenes representasjon.

Utvalg og grupperes adgang.

Landsstyret består av Forbundsstyret og 2 medlemmer fra hver av de 4 landsdeler.

Landsstyrets 13 medlemmer velges av og blant klubbens representanter på Landsmøtet. De velges for en periode av 2 år fra 1. juli i det år som følger etter Landsmøtet. Der velges et tilsvarende antall varamenn.

Ved frafall i valgperioden kan suppleringsvalg foretas. Til å møte på Landsmøtet velger klubbene i god tid før møtet sine representanter etter følgende skala: Hver klubb velger en representant for hvert påbegynte 50 innenlandske medlemmer som får tidsskriftet gjennom vedkommende klubb pr. 1. januar i valgåret. Samtidig velges et passende antall varamenn.

Utvalgenes og gruppenes formenn har adgang til å møte i Landsstyret.

Landsstyret kan gi formenn i tilsluttede institusjoner samme adgang.

§ 12. Valg — Møter — Stemmerett.

De valg som Landsmøtet i henhold til senere bestemmelser i denne paragraf skal foreta, forberedes av en valgnemnd som består av 3 møtende representanter valgt av Landsmøtet. Etter å ha mottatt innstillingene fra valgnemnden på Forbundets president og 4 medlemmer av forbundsstyret med varamenn og 2 medlemmer fra hver av de 4 landsdeler, velger Landsmøtet det samlede Landsstyre. Forbundets president kan ikke gjenvelges for mere enn 2 perioder. Valgene foregår særskilt og skriftlig, og hvor intet annet er bestemt, gjelder alle valg for Landsstyrets funksjonstid.

Landsstyret velger formenn i og medlemmer av de faste utvalg og varamenn for disse.

Landsstyret holder som regel etter innkallelse av og under ledelse av presidenten så ofte som dette ansees nødvendig.

Det er beslutningsdyktig når halvparten av dets medlemmer er til stede.

Landsstyret har anledning til å fatte sine beslutninger ved skriftlig avstemning uten avholdelse av landsstyremøte. Hvert medlem av Landsstyret har 1 stemme. I tilfelle stemmelikhet gjør fungerende presidents stemme utslaget. Ved personvalg blir loddtrekning avgjørende.

§ 13. Virksomhet — Myndighet — Budsjett — Revisjon etc.

Landsstyret behandler de av Forbundsstyret forelagte saker. Det kan med $\frac{2}{3}$ flertall beslutte å behandle andre saker.

Landsstyret har, hvor ikke annet er bestemt i disse lover eller fondenes vedtekter, den høyeste myndighet mellom landsmøtene også med hensyn til forvaltning og anvendelse av Forbundets midler.

Landsstyret bestemmer hvilke saker som bør forelegges Landsmøtet (jfr. §§ 9 og 10).

Det vedtar Forbundets budsjett, sørger for den nødvendige revisjon og avgjør spørsmål om decharge og desisjon av Forbundets og dets fonds regnskaper for å vidt ikke fondenes vedtekter legger dechargemyndigheten til egne desisorer.

Landsstyret treffer de nødvendige bestemmelser om samarbeide med Forbundet og klubbene.

§ 14. Utvalgene.

Landsstyret bestemmer utvalgenes arbeidsområde og kan utferdige instruks for utvalgene, som forøvrig bestemmer sin arbeidsordning.

Til behandling og ledelse av bestemte saker kan Landsstyret nedsette andre utvalg enn dem som er nevnt i disse lover og dessuten utvalg med spesielle oppdrag. Hvis ikke annet er bestemt, gjør i utvalgene formannens stemme utslaget i tilfelle stemmelikhet.

6. kapitel. FORBUNDSSTYRET.

§ 15. Møter — Beslutningsdyktighet.

Forbundsstyret holder møter minst 2 ganger i året etter innkallelse av og under ledelse av presidenten.

For at gyldig beslutning skal kunne fattes, må minst 4 medlemmer være til stede og 3 være enige. Forbundsstyret har i likhet med Landsstyret anledning til å fatte sine beslutninger ved skriftlig avstemning uten avholdelse av forbundsstyremøte. I tilfelle stemmelikhet gjør fungerende presidents stemme utslaget. Ved personvalg blir loddtrekning avgjørende.

Presidenten kan tilkalle til forbundsstyremøtene de i de to siste avsnitt av pgf. 11 nevnte formenn ved behandling av saker som hører under vedkommende gruppe, utvalg eller institusjon.

§ 16. Oppgave — Representasjon.

Forbundsstyret har til særlig oppgave å forestå og kontrollere forbundets forretningsledelse med alt hva dertil hører, og kan i likhet med Landsstyret nedsette utvalg.

Hvor intet annet er bestemt i disse lover, representerer Forbundsstyret Forbundet utad og opptrer på dets vegne når Landsstyrets eller Landsmøtets beslutning ikke kan innhentes eller ansees overflødig.

Når Forbundsstyret ikke er samlet, representerer presidenten, eller når han har forfall, visepresidenten Forbundet.

7. kapitel. FORBUNDETS ADMINISTRASJON.

§ 17. Sete — Kontor — Funksjonærer.

Forbundets sete er der hvor fungerende president er bosatt.

Forbundets kontor organiseres slik at forbundet råder over kyndig hjelp i alle spørsmål av merkantil og juridisk art.

Landsstyret treffer den nærmere bestemmelse om dette og ansetter de nødvendige overordnede funksjonærer, herunder redaktør og forretningsfører for tidsskriftet etter innstilling fra Forbundsstyret, som forøvrig bestemmer det nødvendige angående det øvrige personale og kontoret.

§ 18. Virksomhet.

Kontoret besørger de løpende forretninger og ekspederer de øvrige saker etterat det har fått presidentens bemyndigelse eller bestemmelse eller har konferert med de særlige utvalg som saken hører inn under.

Når tiden tillater det, bør alle saker av noen betydning sendes klubbene til uttalelse.

8. kapitel. UTVALG.

§ 19. Ekspertutvalg — Takst- og salgsnemnd. Tidsskriftet — Bladstyre.

Ekspertutvalget består av 3 dyktige filatelister som Landsstyret finner kompetente til å utpeke eksperter etter regler fastsatt av Landsstyret. Ekspertutvalget har bare innstillende myndighet. Skriftlig autorisasjon skal utferdiges av forbundsstyret (jfr. vedtak om frimerke-sakkyndige).

Takst- og salgsnemnd for å sikre avdøde klubbmedlemmers samlinger mot vilkårlig salg oppnevnes av Forbundsstyret. Statutter fastsettes av Landsstyret. (Jfr. Statutter for Norsk Filatelistforbunds hjelp).

Norsk Filatelistisk Tidsskrift eies og utgis av Norsk Filatelistforbund. Tidsskriftet ledes av en redaktør med en forretningsfører. Som rådgivende og kontrollerende organ fungerer et bladstyre på 3 medlemmer. (Jfr. vedtekter for Norsk Filatelistisk Tidsskrift).

§ 20. Forbundets orden. Tidsskriftets hederstegn.

Forbundets orden kan tildeles fortjente klubbmedlemmer. Styret fastsetter statutter for denne. (Jfr. Vedtekter for Norsk Filatelistforbunds orden «SØLVØVEN».) Det samme gjelder Tidsskriftets hederstegn. (Jfr. Vedtekter for Norsk Filatelistisk Tidsskrifts hederstegn.)

§ 21. Vedtak om frimerkeutstillinger. Svarteliste.

Hvis en klubb tilsluttet Norsk Filatelistforbund har til hensikt å holde en utstilling, skal meddelse herom innsendes til Forbundet innen 3 — tre — måneder før utstillingens åpning. Dette gjelder ikke hvis utstillingen kun gjelder klubbens egne medlemmer heller, ikke for interne klubbkonkurranser. (Jfr. vedtak om frimerkeutstillinger.)

Norsk Filatelistforbund fører en «svarteliste» over frimerkesamlere og handlere som har opptrått slik at der bør advares mot enhver forbindelse med disse. (Jfr. regler for Norsk Filatelistforbunds svarteliste.)

9. kapitel. FOND OG FONDSFORVALTNING.

§ 22. Vedtekter. Landsmøtet — Anvendelse av avkastning. — Forandring av vedtektene.

For de enkelte fond som sorterer under Forbundet, skal Landsmøtet gi vedtekter, som skal inneholde bestemmelser om den måte hvorpå fondene skal forvaltes og anbringes. Det tilligger Landsstyret å avgjøre hvorledes avkastningen av Forbundets kapitaler og fond skal anvendes for så vidt avgjørelsen ikke er henlagt til egne fondsstyrrer.

Et fonds vedtekter kan bare forandres av Landsmøtet etterat forslaget på forhånd har vært behandlet av Forbundsstyret og Landsstyret. For så vidt fondsvedtektene ikke inneholder strengere bestemmelser, kreves til vedtagelse av vedtektsforandringer $\frac{3}{4}$ flertall på Landsmøtet.

10. kapitel. KONTINGENT.

§ 23. Kontingent — Redusert årskontingent. Kontingentens betaling — Kontingentens fordeling

Forbundsklubbene betaler kontingenten til forbundet for hvert medlem som får Norsk Filatelistisk Tidsskrift. Forbundsklubbene er for-

pliktet til å avta tidsskriftet til alle sine medlemmer, unntatt familiemedlemmer og medlemmer som står tilsluttet en annen forbundsklubb og får tidsskriftet gjennom denne. Oppgave over sådanne medlemmer sendes forbundsstyret innen 15. januar og kontingenten forfaller til betaling innen 15. februar. Forbundsstyret har rett til å kontrollere oppgavens riktighet. Kontingenten inkluderer tidsskriftet utsendt til klubbmedlemmene. For klubber som opptas som medlemmer av forbundet 1. juli eller senere betales halv kontingent for tiltredelsesåret. Tidsskriftet leveres da kun for halvåret. Slik redusert kontingent forfaller til betaling når opptagelse har funnet sted.

Er kontingenten ikke betalt innen kalenderårets utgang, taper vedkommende klubb sine medlemsrettigheter overfor forbundet og kan av Forbundsstyret strykes som medlem, men løses ikke fra sine forpliktelser.

Kontingentene fordeles mellom Forbundet og dets tidsskrift slik Landsstyret til enhver tid bestemmer. Kontingentendring vedtas av Landsmøtet med $\frac{2}{3}$ flertall etter innstilling av Forbundsklubbens uttalelser foreligger. Meddelelse om endring av kontingent skal være forbundsklubbene i hende innen 1. oktober for å bli gjeldende for kommende år.

§ 24. Alminnelige bestemmelser. Inhabilitet.

Hverken på Landsmøtet eller i styre- eller utvalgsmøte kan noen delta i avgjørelsen av spørsmålet om rettshandel med eller ansvar mot ham selv eller klubb hvorav han er medlem, eller grupper eller institusjoner av hvis styre han er medlem eller på hvis vegne han har opptrått.

§ 25. Lovendring og oppløsning.

Lovendring eller forbundets oppløsning kan bare besluttes etter innstilling av Landsstyret på Landsmøtet med $\frac{3}{4}$ majoritet. De som stemmer for forslaget skal representere minst 3 ganger så mange klubbmedlemmer som de som stemmer mot. Dette gjelder ikke kontingentendringer.

Gjelder beslutningen forbundets oppløsning, skal dessuten $\frac{4}{5}$ av medlemmene være representert på Landsmøtet. I motsatt fall må saken forelegges for et nytt landsmøte, hvor beslutningen om oppløsning blir gyldig hvis den oppnår $\frac{4}{5}$ majoritet og de som stemmer for forslaget representerer minst 3 ganger så mange klubbmedlemmer som de som stemmer mot.

§ 26. Midlenes anvendelse i tilfelle oppløsning.

Hvis Forbundet oppløses, skal dets midler fordeles mellom forbundsklubbene etter det antall medlemmer som det betales kontingent for pr. 1. januar i det år oppløsningen besluttes.

Leiv A. Brecke. F. Walter-Johannesen.
Gustav Karlsen.

Ovenstående forslag bes vennligst gjennomgått og behandlet av klubber og representanter for diskusjon og eventuelt vedtak på Landsmøtet i 1966. — Styret har en noe divergerende oppfatning av forslaget for noen av punktene, og denne vil også bli fremlagt på nevnte møte.

Oslo, 25. mai 1965.
Norsk Filatelistforbund.
Arnstein Berntsen,
president.

Flere falske skipsstempler fra Bodø

Ved hjemkomst fra tur til WIPA fikk jeg fra en svensk samler oversendt de nedenfor gjengitte eksempler på Bodø-forfalsknerens produksjon. Samtidig gjengis også en ubrukt 4-blokk av 24 skilling 1863 som forfalskeren kjøpte fra Fri-märkshuset. Direktør Lundström hadde på den tid handelen foregikk, 28. nov. i fjor fattet mistanke til Bodø-mannen og derfor latt salgsobjektet avfotografere. Den skarpe iaktaker vil kunne konstatere at det enkle 24 skilling merke avstemplet «Dampskibet Bergen» er identisk med nedre høyre merke i 4-blokken. Det viser seg at vedkommende svenske samler først kjøpte disse merker av forfalskeren da det var henvist til undertegnede som referanse, men at han senere kom til det resultat at merkene ikke kunne være ekte.



Saken mot Bodø-mannen er fremdeles ikke kommet for retten. Politiet oppgir at det er min skyld, idet jeg såvel skriftlig som muntlig har vegret meg mot å utlevere de falskstemplete merker som ble gjengitt i NTF nr. 4 så lenge politiet ikke vil oppgi hvilke personer og firma Bodø-mannen har hatt forbindelse med. Det er

jo klart at det fra et filatelistisk synspunkt er uhyre viktig å få kontakt med alle som har fått av Bodø-mannens produksjon enten ved kjøp eller bytte, slik at de eventuelle falskstemplete objekter som ennå må finnes på markedet, kan bli inndradd. Politiet truer meg foreløpig med anmeldelse for å nekte å utlevere beslaglagte dokumenter, subsidiært anmeldelse for underslag av sådanne. Det er imidlertid påfallende at alle henvendelser fra politiet i Bodø såvel direkte som via Bergen eller Hordaland Politikammer, er skjedd pr. telefon, og jeg er heller ikke blitt politimessig avhørt. Ei heller har politiet i Bodø anmodet om å få oversendt de bevis jeg sitter inne med i denne sak. Når politiet da samtidig oppgir at de har henvendt seg til Interpol for å få beslaglagt de merker av Bodø-mannens produksjon som Heinrich Salomon i Berlin fremdeles hadde i sin varetekt da jeg besøkte ham i begynnelsen av juni, og innrømmer at de ennå ikke har hørt fra Interpol, synes det noe forbausende at det er meg som skal «henges»,

I forbindelse med den advarsel som var innrykket i NFT nr. 4, kan nevnes at vedkommende samler som nesten hadde kjøpt av Bodø-forfalskerens produksjon på grunn av henvisning til undertegnede, ble tvunget til å utlevere til politiet den korrespondanse han har hatt med Bodø-mannen.

Når man ser på de ovenfor gjengitte merker, som altså ble oversendt fra en svensk samler i brev datert 16. juni, og sammenholder dette med politiets uttalelse gjengitt i NFT nr. 4, at Bodø-mannens kontakt med andre firma og flere firma i Danmark og Sverige kun dreiet seg om ekte merker, er det enn mere påfallende at politiet i Bodø ikke vil oppgi hvilke firma og personer Bodø-mannen har hatt kontakt med. Det er derfor store sjanser for at «den ansvarlige» vil få et ufrivillig ferieopphold på Statens regning før denne sak er slutt. F. C. Moldenhauer jr.



Edgar Mohrmann & Co., Hamburg

gir nedenfor endel resultater fra sin

119. frimerkeauksjon i Düsseldorf

TYSK ØSTAFRIKA

1 Rupi med vannmerke

Tilslag

n.kr. 38.350,—

PRØYSSEN

4 Pf. grønn (Michel nr. 9), 12-blokk

n.kr. 44.000,—

SACHSEN

3 Pf. rød, par på helbrev

n.kr. 23.700,—

ENGLAND

1 d. svart, ubrukt praktstykke, 12-blokk

n.kr. 70.000,—

Førstedagsbrev 1 d. svart

n.kr. 10.900,—

ENGLAND

2 d. blå- 4-blokk, ubrukt

n.kr. 50.000,—

MAURITIUS

2 d blå- feiltrykket PENOE

n.kr. 22.000,—

URUGUAY-samling

n.kr. 34.700,—

Samtlige priser som ble oppnådd på vår auksjon lå langt over gjennomsnittsprisene.

Den siste auksjonsdag kunne vi selge **samlinger** til et totalbeløp på **ca. n.kr. 1.370.000,—**.

VÅR HØSTAUKSJON FINNER STED I HAMBURG

Benytt Dem av våre verdensomfattende forbindelser og send Deres objekter inn til vår neste auksjon så snart som mulig.

Forlang våre innleveringsbetingelser.

Forskuddsbetaling av enhver størrelsesorden, i forhold til salgsobjektets verdi kan arrangeres om ønskelig.

EDGAR MOHRMANN & CO.

Hamburg 1 (Tyskland) Speersort 6

Telefoner: 32 64 28 og 33 67 28.

Telegramadr.: EDMORO

Bankforbindelser: Commerzbank, Hamburg og Schweizerischer Bankverein, Zürich.

Et av de førende frimerkeauksjonsfirma med verdensberømmelse.

Postverkets Frimerkesalg til Samlere

Som bekjent har Postverket siden 1. februar 1937 hatt et eget frimerkesalg for samlere i Oslo. Filatelistenes behov er nå engang spesielle i forhold til de vanlige frimerkekunder, men de forskjellige poststeder hverken har det store utvalg eller den nødvendige tid til å yte den spesielle service som samlere er avhengig av for å drive sin hobby. Samlersalgets oppgave er derfor å virke som et direkte salgskontor for Oslo-området og et service- og bestillingscenter for filatelister i inn- og utland.

Dette arbeid har i lang tid vært sterkt hemmet av vanskelige arbeidsforhold. Samlersalget har holdt til i Oslo Sentrum Postkontor med en luke ut mot publikumshallen. Utallige samlere har i kjøene foran denne luken i årenes løp kastet bort atskillig tid — og kanskje også ergret seg stort over at salget av «feriemerker» var henlagt til «Samlerluka». Både filatelister, turister og andre interesserte vil derfor hilse med glede at Samlersalget nå så å si er gått ut på gaten. Fra 8. juli i år disponerer det lokaler i Kirkegaten 20, med store utstillingsvinduer (som må kunne brukes til blikkfanger propaganda for våre frimerker) og inngang direkte til lokaler på hele 90 m², hvorav halvparten er ekspedisjonslokale.

Samlersalget har fått en ytterst tiltalende og praktisk utforming — i selve ekspedisjonen en ekspedisjonsskranke med plass til 4—5 ekspeditører om nødvendig — under glass ligger på skranken utvalg av det samlersalget har å by på, og bak praktiske glassmonter på veggen finnes oppslått alle de frimerker som til enhver tid kan fåes kjøpt. For tiden dreier det seg om 301 frimerker, 62 tjenestemerker, 13 frimerkehefter og 127 helsaker som aerogrammer, kortbrev postkort og tjenestepostkort. Et bord med bekvemme stoler hører med — og her kan besøkende stifte bekjentskap med en del utlagt litteratur, bl. a. vårt tidsskrift. Det er lyse og vakre lokaler, arkitektonisk meget vellykket, som det er all grunn til å lykkesønske Postverket med.

Samlerlagets nye katalog ble vist for en del innbudte dagen før åpningen for publikum, ved en hyggelig tilstelning som Oslo Sentrums Postmester Rustung Bru inviterte til. I sin åpnings-tale fremhevet postmesteren filatelistene som Postverkets meget gode kunder, som hadde rimelig krav på en god service. Samlersalgets bestyrer Steenrud understreket dette ytterligere ved de opplysninger han ga om samlersalgets virksomhet gjennom de år det har bestått, — i 1937 var omsetningen 230.000,— kr., i 1964 2.084.000,— kr. Totalomsetningen i årene 1937—1964 hele 26,5 millioner kroner i frimerker og andre postale samlersaker —.

Det er nå etablert en egen abonnementstjeneste som sikrer abonnentene alle nye frimerker på utgivelsesdagen, og f. t. har Samlersalget ca. 1050 faste abonnenter i inn- og utland, av de siste dominerer Vest-Tyskland i antall. I 1964 ble det ekspedert over 19.000 skriftlige bestillinger, ekspedert 248.000 FDC, og for hver ny utgave blir det sendt ut omlag 8000 orienteringer.

Ghm.

Førstedagskonvolutt.

26. september



Samlere,
bruk
samlernes
egne
førstedags-
konvolutter.
Pris
kr. 0.40
pr. stk.

2 Europamerker — 60 og 90 øre.

Bestilling innen 1. september.

Komplett FDC til oppgitt adresse kr. 2.05 pr. stk. Abonnement noteres for kommende utgaver.

P.S. Neste utgave: 25/10—65, Musikselskabet «Harmonien» 200 år, 30 og 90 øre — kr. 1,75 pr.

FDC. Bestilling innen 4. oktober.

N.F.T.'s FDC-SERVICE, Boks 140, Bergen.

Postgiro nr. 707 63

70 år

Den 8. august fylte en av Finlands mest kända filatelister, direktören och entomologen Erik Hellman i Iittala 70 år.

Inom filatelen är direktör Hellman känd inte minst för sina djuplodande forskningsarbeten och åtskilliga är de artiklar och skrifter som under årens lopp berättat om hans uppnådda forskningsresultat. Det gedigna arbetet om Finlands figurstämplat «Die Figurenstempel Finnlands — Suomen kuviokaimat», tillkommet efter decenniernas intensiva studier och vilket verk bekostats av författaren, är om något ett dokument över en utomordentlig forskargärning filatelin till fromma.

Direktör Hellman har i sitt hemland nedlagt ett stort och ytterligt förtjänstfullt arbete folkhälsan till fromma. Den av honom under årtal ledda kampanjen mot tobaksrökningen — han var under denna tid ansvarig utgivare för tidsskriften «Totuus tupakasta-Sanningen om tobaken» — vann uppskattning i vida kretsar.

Karl-Erik Stenberg.

Läsabonnenter som ennå ikke har betalt bladet må gjøre det straks.

Toppriser betales for gamle frimerker fra hele verden i god kvalitet, gamle brev, zeppelinere og bedre stemplede eller ustemplede merker fra: Grekenland, Vatikanet, Italia med kolonier, San Marino, Frankrike, Sveits, Liechtenstein, Luxembourg, Tyskland med kolonier, USA, Canada, Vest-indien osv. Send Deres frimerker og tilbud til:

MERCURY PHILATELIC CENTER
4, Pireaus Street, 7th floor
Athens 101 — Grekenland

eller kontakt vår representant i Skandinavia:

M. Muukkonen, Tölög. 30, Helsingfors — Finland.

Ønsker De å kjøpe gode frimerker....
Ønsker De å selge Deres dubletter....
ta da kontakt med oss!

MERCURY PHILATELIC CENTER
4, Pireaus Street, 7th floor
Athens 101 — Grekenland

Vi er de eneste som holder internasjonale auksjoner i Grekenland.

NESTE INTERNASJONALE AUKSJON holdes i september 65 på hotell «Grande Bretagne», Aten.

I desember holdes ny auksjon, og til denne mottar vi passende materiell.

Nærmere opplysninger får De fra vårt hovedkontor i Aten eller hos vår representant for Skandinavia:

M. Muukkonen, Tölög. 30, Helsingfors, Finland.

Auksjonskataloger tilsendes gratis.

For skandinaviske minnemerker etter Deres valg sender jeg tilsvarende tyske merker.

Kurt Hofmann, 6 Frankfurt/Main, Merianstrasse 49.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Fredag	» 10—15



er tidens melodi
for alle venner av filateli!

Finske samlere ønsker bytteforbindelse med norske. En annonse i tidsskriftet «Postimerkki» koster kr. 7,— i ustemplede frimerker. Prøvenr. mot 50 øre i frimerker.

Postimerkki, Hangö — Finnland.

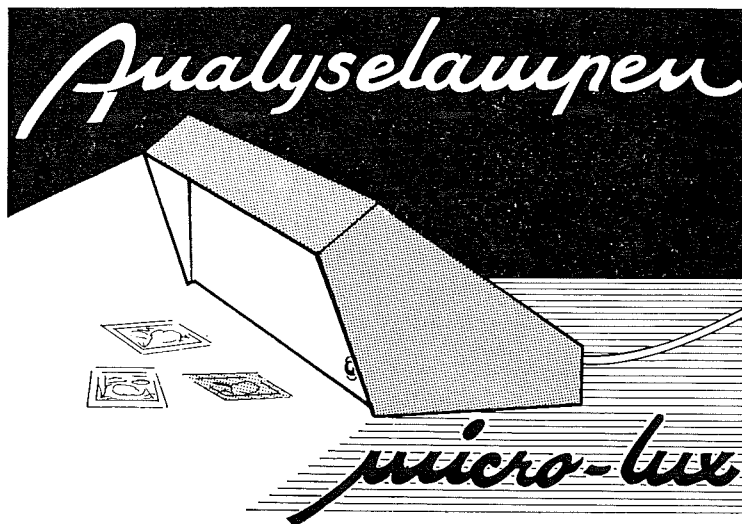
Norske jubiléumsmerker, pent stemplede i større kvanta ønskes kjøpt.

Tom Kallevig, Nobelsgate 1, Oslo 2.

Deres norske dubletter en gros — 1—10 eller mere av samme stort — kan De få byttet i fine motiv- og landepakker med alle forskjellige. Hvilket område ønsker De? Send Deres dubletter til:

O. Mersland, St. Elveg. 26, Mandal.

Nå kan samlerne få en god analyselampe til en overkommelig pris!



Micro-lux er fremstilt i lysgrått solid lettmetall. Vekt 1100 gr.

Micro-lux opptar et minimum plass. Dens romflate er 15 x 17 cm, og høyden 11 cm.

MICRO-LUX
koster kun kr. 170.—

GUNNAR SANDBERG Rådhusgaten 28 — Oslo 1
Telefon 4117 59

MICRO-LUX

er utstyrt med et ultrafiolett rør, hvorved lampen, foruten å utskille de fluoriserende frimerker og de engelske frimerkers svovelpreparater, også avslører tydelig alle reparasjoner, forfalskninger, ettergummiering og andre eventuelle defekter.

Micro-lux er tilsluttet lysnettet for vekselstrøm (220 volt) og kan benyttes i fullt dagslys, idet lampen dog viser resultatene best i dempet belysning.

Micro-lux trenger ingen oppvarmingstid. Den er klar til bruk idet samme kontakten er sluttet.

Kilovare

Etter anbud i vår fikk jeg tre kartonger kilovare som med tillegg for porto, postoppkrav etc. kom på kr. 46,70 pr. stk. Flere indisier peker på at riving og pakking fortsatt skjer lokalt, mens regningen — utfyllt postgiroblankett — sendes fra Oslo. En av kartongene inneholdt utelukkende følgebrev fra 1958, en meget kjedelig årgang, og jeg tillot meg å reklamere.

Omsider fikk jeg vedlagte svar som jeg antar vil interessere kilovarekjøpere, og som jeg håper De vil ta inn i NFT.

Med hilsen

H. Bugge.

*

Som svar på Deres reklamasjon av 16. juni 65 kan vi opplyse at kilopakninger med brukte frimerker selges på samme måte som tidligere, nemlig uten at innholdets kvalitet eller årgang garanteres.

Samtlige frimerker som rives av følgebrev og anvisninger blir pakket i kilopakninger uten noen form for utsortering. Det kan derfor forekomme frimerker av forskjellige årganger, eller i tilfelle bare en årgang, likesom sammensetningen av de forskjellige frimerker kan bli høyst varierende.

Hvis således kvalitet og årganger er dårlig i en bestemt kilopakning, sett fra et filatelistisk synspunkt, så kan vi bare beklage dette, men på de vilkår frimerkeklipp selges vil det kunne forekomme.

Med hilsen for

Postfolkenes Salgskontor for brukte frimerker.

L. Paulsen.

Maskintesting-trykk Grieg november 1950 på auksjon

Fra ukjent avsender er innkommet hertil et eksemplar av nedenfor firmas salgskatalog nr. 392 vedkommende frimerkeauksjon som ble avholdt den 31. juli 1965.

Som nr. 364 og 365 i katalogen er oppført fire-blokk og par av Grieg prøvetrykk til priser henholdsvis £ 8 og £ 4.

De omhandlede «prøvetrykk» er ikke frimerkeprøvetrykk, men skriver seg fra testingen av en frimerketrykkmaskin som firmaet Emil Moestue A/S, Oslo, i november 1950 kjøpte hos firmaet Timsons i Kettering, England. De har således absolutt intet med frimerker å gjøre og turde være fullstendig verdiløse som filatelistiske objekter.

Firmaet Western Auctions, Limited, Cardiff, er i dag tilskrevet som vedlagte gjenpart viser.

E. Tommelstad.

PS. Etter denne henvendelse trakk auksjonsfirmaet objektene tilbake fra auksjonen.

Red.

By- og bygdenytt

BERGENS FILATELIST-KLUB

holdt sitt tradisjonelle sommermøte nok en gang på Solstrand Hotell med deltagelse av 41 festglade gjester. Festen startet alt på Festplassen — som jo rimelig er, og selv om Hubbens buss var gått i stå, gikk turen med sang og spill med rutebuss til hotellet. På veien ble det oversendt en blomsterhilsen til vårt trofaste medlem ark. Einar Oscar Schou som denne gangen vel for første gang i historien måtte melde forfall til en klubbfest, da han lå på sykehus.

Heller ikke denne gangen var værgudene snille med BFK's sommergjester, men regnværet kunne hverken skade laksen eller den gode stemningen. Da solen til og med møtte opp personlig utpå kvelden ble det ekstra spiss på dansen. Men før man kom så langt hadde toastmaster Andersen avviklet aftenens få, men utvalgte taler, nemlig ved formannen Eivind Evensen som på tradisjonell måte mintes klubben og dens stiftere og medlemmer og avsluttet med å tildele F. C. Svendsen klubbens 25-årsnål. Denne kvitterte senere med å takke for vakre ord, og måtte innrømme at han selv ikke husket på at han var blitt så gammel. Han takket også for maten, mens festens yngste deltager Sigbjørn Birkeland jr. var tildelet det ansvarsfulle verv å tale for kvinnen hvilket han gjorde på en fremragende og fremfor alt morsom og original måte.

Jubilanter:

Vi gratulerer BFK's nestor James Lindén med 85-årsdagen den 21. juni, og den kjente Norges-spesialisten Bernhard Nilsen med 70-årsdagen den 16. august.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB

Møte nr. 567 den 27. april under ledelse av formannen J. E. Pedersen.

Björgulf Tønnesen refererte klubbens tur til Grimstad, som Grimstad Filatelistklubbs gjester. Det ble en strålende tur både frem og tilbake. 9 medlemmer hadde meldt seg til turen, som ble foretatt i 2 privatbiler, som var stillet til disposisjon. De ble godt mottatt i Grimstad, møtet ble satt, og byttehefter sirkulerte. Dessuten hadde

Eldre årganger av Norsk Filatelistisk Tidsskrift til salgs, Kristiansand Filatelistklubb, Boks 301. Kristiansand S.

Hefter søkes for sirkulasjon:

Kristiansand Filatelistklubb, ved salgsleder Einar Simonsen, Augland, Vågsbygd.

Briefmarkentausch Skandinavien gegen Bundesrepublik Deutschland + Berlin gewünscht. Korrespondenz Deutsch oder Englisch.

Fritz Keune, 592 Berleburg, am Herrenacker 7.

Stämpelsamlare: 10 st. olika kommande svenska specialstämplat på vita kuvert, allt efter som de utkomma, direkt Eder adress samt ytterligare upplysningar om stämplatna erhåller Ni om Ni sänder mig svenska kr. 3,50. Kuvertformat 88 x 134.

Stig Svensson, Box 2680, Moliden, Sverige.

medlemmene medbragt en del av sine dubletter til bytte eller salg. Deretter var det bespising. Til stede 22 medlemmer, og 2 gjester.

Møte nr. 568 11. mai under ledelse av formannen J. E. Pedersen.

Formannen fortalte at han hadde vært en tur til Vennesla, hvor der er dannet en liten klubb. Han vil forsøke å få kontakt med den til høsten. Deretter ble der holdt en liten auksjon, som innbrakte kr. 20,25.

Til stede 21 medlemmer og en gjest.

LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB

har i tiden februar—mai 65 avholdt 7 medlemsmøter med et gjennomsnittsmøtetall på 10,7 medlem. Møtene har vært ledet av formannen som også har referert innkommet post. På møtene er diskutert aktuelle problemer såsom innkjøp av kiloverer som nå bare er å få kjøpt på anbud.

Klubben har startet en Norgessamling med merker stemplet Lillehammer og alle medlemmer anmodes om å være klubben behjelpelig med samlingen. Til finansiering av tiltaket har klubben avholdt flere auksjoner over klipp og enkeltmerker. Fru Lisa Strand og Rolf Hurup er opptatt som nye medlemmer. Medlem Johan Strand har kåsert over og vist fargedias fra Egypten, Libanon og Syria og vist fram frimerkesamlingene sine fra disse land. Hurup har fortalt om sine samlinger fra mange europeiske land og vist frem samlinger fra Amerika og Finnland. Klubben starter høstsesongen i september.

OSLO FILATELISTKLUBB

Møte nr. 1563 10. mai, under ledelse av formannen, Per Wibe Due. Til stede 81 medlemmer og 4 gjester.

Følgende nye medlemmer ble opptatt: Frithjof Skipperud, Drammen, Yngvar Farnestad, Oslo. Adolf Schaub, Düsseldorf, Helge Witt, København, K. E. Jensen, Kastrup, Trond Lund, Oslo. Formannen refererte 2 anmeldelser om opptagelse.

Aftenens hovedpost var foredrag med lysbildeleder av direktør Sveinn Molaug ved Sjøfartsmuseet med tittel: «Seilskuter — romantikk eller realisme».

Under posten «eventuelt» tok Gunnar Steen opp de nettopp utgitte frimerker til inntekt for krigsinvalide og hevdet at 30 øres merket var et plagiat av hva han kalte U.S.A.s styggeste frimerke, utgitt i 1963.

Helge Reff påtalte i sterke ordelag 60 øres frimerkets utseende. Han anså det for en skandale at et så skjemmende frimerke er utgitt og henstillet til styret å protestere overfor Poststyret.

Møte nr. 1564 24. mai under ledelse av formannen Per Wibe Due. Til stede var 76 medlemmer og 1 gjest.

Formannen refererte to opptagelser: Leif Ofstad, og Birger Moskaug.

Det ble vist to farvefilmer av god kvalitet. Den første var av svensk produksjon under tittelen «Märkeliga märken», og den andre var et bidrag fra Postsparebanken. Tittelen «Der Pilegrimer Vandret» var dekkende, og vi fulgte med interesse i Kristine Lavransdatters fotspor frem til Nidaros.

Møte nr. 1565 14. juni på Dronningen Sommerrestaurant. Det hadde innfunnet seg 36 medlemmer og 18 gjester til begynnelsen, som sto i festfilateliens tegn. Det lette fine sommerværet

og den maritime rammen ga tilstelning en «Flying Start» og stemningen var hele tiden upåklagelig.

Det ble servert en lett og noe luftig meny, og man ble heller ikke bebyrdet med mange og lange taler. Festkomiteens formann, Trygve Sommerfelt, ønsket i velvalgte ordelag festdeltakerne velkommen og takket spesielt de som var møtt frem fra andre klubber, blant disse formennene i Skiens og Hønefoss Filatelistklubber, begge med damer. Formannen talte for Klubben og hans kollega fra Skien Filatelistklubb svarte.

Etter kaffen spilte dansemusikken opp, og dansen gikk lystig over tilje til inn i morgendagens første time. I løpet av kvelden ble sølvpinsetten delt ut. Den populære vinner av det ettertraktede trofé ble dette år eksformannen Anders Evensen, som høstet livlig bifall for sin innsats ved å ha tegnet 10 nye medlemmer til klubben i det forløpne år. Varmt bifall fikk også festkomiteen for arrangementet og taktfaste klappsalver ble frk. Telle og hr. Sommerfelt til del.

TROMS FILATELISTKLUBB

Møte nr. 323 15. januar hos Bangsund. Til stede 10 medlemmer. Sekretæren ga referat fra forrige møte og formannen refererte innkommet post. Fra Grimsby P S forelå innbydelse til en påtenkt utstilling i oktober, med deltakelse fra Dieppe, Bremerhafen og vår klubb. Det var enighet om at vår klubb bør delta.

Møte nr. 324 5. februar hos formannen. Til stede 9 medlemmer.

Mens fruene sververte kaffe m. m., sirkulerte omsetningslederens utvalgshefter og en del av formannens album.

Møte nr. 325 26. februar hos Wilhelmsen. Til stede 7 medlemmer

Formannen holdt en kort minnetale over Jørgen Haugnes som var gått bort

Fru Wilhelmsen serverte som vanlig aldeles utmerket nattmat. Og utvalgsheftene ble ivrig studert.

Møte nr. 326 hos Haldorsen 26 mars.. Til stede 9 medlemmer. Aktueltsendingen i radio om stempelforfalskningene hadde vakt bestyrrelse blant medlemmene og formannen hadde sendt Moldenhauer jr. en forespørsel om saken. Denne hadde ikke anledning til å si annet enn at synderen var fra Bodø. Det er ingen av våre medlemmer som har vært i forbindelse med falskneren.

Fru Haldorsen serverte utmerket kaffe og snitter m. m.

Årsmøte nr. 38 23 april på Bangsunds kontor. Til stede 8 medlemmer. Formannen ble valgt til dirigent. Han konstaterte at årsmøtet var lovlig innkalt og var beslutningsdyktig.

Sekretæren leste årsberetningen, som ble godkjent uten bemerkninger. Regnskapet ble referert av kassereren. Det viste et overskudd på kr. 923,41. Det ble besluttet å avsette kr. 1000,— til utstillingsfondet.

Budsjett for neste år ble vedtatt med kr. 1260. Ved valgene ble styret tross protester gjenvalgt. Det består av: M. Stausbøll, formann, Kr. Wilhelmsen, viseformann. A. Sundstrøm, 1. sekr., P. E. Fagerbakk, 2. sekr. R. Stelander, kasserer.

Redaksjonen avsluttet 22. august.



OSLO SENTRUM POSTKONTOR, OSLO 1

selger ubrukte norske frimerker, tjenestemerker, frimerkehefter, aerogrammer, kortbrev, postkort og tjenestepostkort til pålydende pris. Det gjelder også en del frimerker som ikke lenger er til salgs ved poststedene. — Salgsliste sendes på anmodning.

NORGESKATALOGEN 1965

foreligger nå i omarbeidet utgave.

Katalogen er tilsalgs hos frimerkehandlerne og bokhandlerne.

Prisen er kr. 12.—.

OSLO FILATELISTKLUBB

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

Januar 1965

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 1.50 + porto 30 øre.

Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker. Pakker fra alle land.
Albums — Kataloger — Rekvisita etc.

S. D. MELBYE

Frimerkeforretning,
Universitetsgaten 11 — Oslo —

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Herr Finn Eriksen
Gjønnesvei 12
Pekkestua.

Adresseforandring meldes til

NFT's forretningsfører
Boks 875 Sentrum,
Oslo 1.



BOKTRYKK
DYPTRYKK
OFFSETTRYKK
BOKBINDERI
KARTONASJEFABRIKK
KONVOLUTTFABRIKK
PAPIRFABRIKK
PAPIR OG KONTORSAKER
EN GROS
FORLAGSVIRKSOMHET

EMIL MOESTUE A/S

Utsalg og trykksak-kontor

SKIPPERGATEN 38 – 40, OSLO

Sentralbord 42 68 70

LEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK

Pris kr. 2.50