

norsk

FILATELISTISK

TIDSSKRIFT

Nr. 10



Facit

er kommet.

I år återigen utökad och genomarbetad. T. ex. för Sverige: praktexemplar för alla märken fram till 1910 avbildade och med priser. Lär Er att samla kvalitet! Det är sådant som betalar sig!

DANMARK: utförlig redovisning av märken med reklambihang.

ISLAND: nummerstämplarna utförligt redovisade och prissatta — det är första gången någonting sådant sker!

De nya priserna har avsatt stora förändringar för t. ex. de norska märkenas vidkommande. Ni bör absolut ha en Facit för att veta vad det rör sig om. Ni förlorar pengar på att inte skaffa den! Pris i Norge nkr. 16.10.

Distribution: WENNERGREN & CAPPELEN A.S, Boks 738, OSLO.

TILL SALU GENOM ALLA FRIMÄRKS-, BOK OCH PAPPERS-
HANDLARE I HELA NORGE.

FRIMÄR^{SH}SHUSET A/B

Tel. 11 05 99, 11 41 50 Mästersamuelsgatan 3, STOCKHOLM Postgiro 53 301

Engrossalg Mästersamuelsgatan 1 STOCKHOLM Tel. 21 16 60 Postgiro 39 03 01

OKTOBER 1962



PRIS KR. 2.00



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktører:

F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.)

EIVIND EVENSEN

Postboks 49 . MINDE . BERGEN

Forretningsfører:

O.r.sakfører LEIV A. BRECKE

Torggt. 1 . Oslo

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmer av klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement Norge kr. 16.—.

Annual Subscription all Foreign Countries kr. 20.—.

Annonsepriser . Advertising rates (fra 1/4 1962:)

Forside	kr. 150,—
1/1 side	» 175,—
1/2 »	» 100,—
1/4 »	» 60,—
1/8 »	» 35,—
1/16 »	» 25,—

Ved innrykking 6 ganger gis 10% rabatt på ovennevnte priser.

Små-annonser:

kr. 2,— pr. linje, minstepris kr. 10,—. Bare forskuddsbetalte småannonser blir tatt inn.

Opplag: 2250 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ett nummer i måneden — juli og august unntatt. For juli og august utgis et dobbelt-nummer.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren

Forbundets postgironummer er: 69 268

Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

og førstedagsbrever juli 1962

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 1,50 + porto 25 øre.

ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste (juni 1962)
over brukte og ubrukte frimerker
samt førstedagsbrev sendes mot
kr. 1.15 i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros.

Prof. Dahls gate 53 B, Oslo. Telf. 55 12 25.
Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker.

Pakker fra alle land.

Albums - Kataloger - Rekvisita etc.

S. D. MELBYE

Frimerkeforretning

Universitetsgaten 11 - Oslo

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.



Besøk

Postmuseet

Apningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Fredag	» 10—15



PAFIL

Kjøper og selger: Klas-
siske finske objekt 1856
—1915, også på helbrev.
Kjøper: Finske og nor-
diske samlinger til topp-
priser.

Leverer: Finske nyheter
og FDC, finsk kilovare,
finske kataloger album
samt allslags frimerke-
artikler forøvrig.

Eriksgatan 9 b, Åbo,
Finnland.

Pafil

Utgaven 1877-1878.

Øre-merker med skravert posthorn.

Utarbeidet av ARNSTEIN BERNTSEN

1 øre.

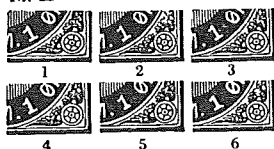
Det leverte antall merker utgjorde ialt 8.024.500 stk., avlevert til Frimerkeforvalteren med 4.044.500 den 31. juli 1876 og med 3.980.000 den 8. nov. 1876. Begge plater ble utsendt samtidig. Første salgsdag var 1. januar 1877.

Merket tilhører 1. trykningsperiode med porøst papir og vannmerke I i stående stillinger. Det ble levert i ovennevnte 2 trykninger og fra 2 plater. Farger:

a, mørk brungrå, — lys gulbrun gummi, pl. I
b, lysere brungrå — gråhvit til hvit gummi. » II

Til fremstilling av trykkplaten ble benyttet 6 stk. 2-originaler. Graveringstypene ser slik ut:

Nr. 22



og har følgende kjennetegn:

- T. 1: Regelmessig 1-tall med svakt buet fane. Punktet etter M står høyt og fotstreken på 1 heller litt til høyre.
- » 2: Fotstreken ujevn og skrå opp til høyre. Punktet lenger fra M og noe lavere enn på t. 1.
- » 3: Regelmessig 1-tall, men sterkt buet fane. Punkt langt fra M.
- » 4: Regelmessig 1-tall, men fanen skrå nedover fra M. Punkt langt fra M, men lavere enn på t. 3.
- » 5: Lite 1-tall og sterkt buet fane. Punkt som på t. 3.

T. 6: Fotstreken er lang og skrå opp til venstre, noe ujevn. Punktet omtrent som på t. 1, men nærmere M.

Pl. I:

3	1	6	5	2	3	3	5	1	3
2	5	1	5	2	5	2	3	1	2
5	3	4	1	4	4	6	3	5	4
2	6	5	2	3	3	2	2	5	1
6	5	1	3	6	2	4	6	1	2
1	3	3	6	3	4	1	6	6	4
5	5	6	3	4	2	1	5	3	1
3	1	6	1	1	3	4	6	2	1
3	6	6	5	1	2	2	6	5	6
5	6	2	1	4	4	3	3	2	4

Typene fordeler seg slik:

T. 1	18 stk.	T. 4	12 stk.
» 2	17 »	» 5	16 »
» 3	20 »	» 6	17 »

Det fremgår herav at t. 4 er den sjeldneste og t. 3 den alminneligste. Flere helark er kjent. Utskiftning av klisjeer kan være foretatt. «Specimen-påtrykk» kjennes på denne plate. Følgende platefeil kan nevnes:

- Nr. 1 t. 3 Hake på høyre tverrbjelke av T.
- » 5 » 2 Fargeflekker mellom i. og y. oval under ving 8.
- » 6 » 3 Fargeflekker mellom i. og y. oval mellom T og F.
- » 12 » 5 Fargeflekker i øvre del av schallstykket.

Forts. s. 160.

Den ansvarlige —

— og den *Uansvarlige*.

Da møttesesongen åpnet nå i høst ble vi i et intervju spurt om vi frimerkesamlere merket konkurransen fra fjernsynet. Til det kunne vi svare at både på den lokale front og i følge referater fra klubbene i Sør-Norge, ser det ut til at oppslutningen om møtene holder seg uforandret. Og for vår personlige del sa vi at det skulle nå være litt av et program før vi sløyfet klubbmøtet — Perry Mason og hans jonglering i amerikanske løvbøker — så morsomt det enn er — er for intet å regne sammenlignet med kosekvelden med samlervenner. Nå står vel heller ikke Norge i noen særstilling. Erfaringer fra USA og andre «gamle» fjernsynsland viser at selv ikke de mest brystfagre televisjonsstjernene kan sløre filatelistens blikk for frimerkene.

En bakside har imidlertid fjernsynsalderen. Det er absolutt umulig å kombinere frimerker og televisjon. Mens vi i «gamle» dager koste oss sammen med familien med frimerker og dempet radiomusikk, må vi nå trekke oss tilbake til vårt eget lille krypinn. Nå er jo fjernsynet så nytt hos oss — så nytt at bare litt av landet har fått del i det ennå — og den tid kommer vel da vi også oppdager at en meget viktig detalj ved fjernsynsapparatet er bryteren. Og inn til så skjer får vi hygge oss sammen med dampradioen og ensomheten.

Men, sa vi til reporteren, TV er jo det ypperste formidlingsmedium vi kjenner i dag, og vi håper at det vil være med på å bringe seerne syn for sans for vår hobby, og all den glede den bringer sine disipler når de dyrker den på en riktig måte. Og her kan fjernsynet gjøre mere enn allverdens frimerkeklubber.

Lite ante vi den gang at Norsk Fjernsyn hadde planer om en serie frimerkeprogrammer. Det er Rolf Riktor som har tatt opp dette emne i sin ypperlige post Falkeklubben. Starten fant sted i høst og Riktor hadde samtale med en eldre samler. Navnet skal være unevnt — vi var nemlig ikke enig i den måten dette innslaget var laget på. Etter at samleren på spørsmål svarte at han hadde samlet i mange år og på mange land, og bekreftet at gamle merker var dyre, uttalte han med patos at «en meget billigere måte er å samle motiv.» Og for da riktig å fortelle de unge og ubefestede hva filateli er så ville han vise sin

barskeste samling — satellitter og astronauter. Vel et av de mest propagandapregede og businessbefengte temaer som finns.

Misforstå oss nå ikke dithen at vi mener det var så uriktig å trekke frem temasamling i programmet, men dette evige omkvedet om billighet ergrer oss — særlig når det dreier seg om et så opplagt «kjøpe»-område som dette. Vi skulle ikke sagt et kviddet hvis det var vist blomster eller historie eller andre brukte merker som tenåringene kan skaffe seg uten å gjøre som intervjuobjektet — sitte å vente på effektueringen fra handeleren.

Til slutt fortalte så Rolf Riktor i Falkeklubben at han utover høsten og vinteren ville fortelle mer om frimerkesamling, og stor var vår glede da vi i Programbladet kunne lese at Georg Størmer var engasjert til å ta seg av dette. Og det er opplagt rette mannen. Vi kjenner ham ikke personlig, men har han like stor sjarm som sin «titusenkroners»bror, og kan han formidle seerne en brøkdel av de kunnskaper som ligger bak hans 21 og 20 mm-samling som brakte ham American Philatelic Society's diplom på Filos 61, så vil Falkeklubben fremover være til uvurderlig glede og nytte for alle barn i alderen 10 til 100.

Just som bladet går i trykken forteller Rolf Riktor på vår henvendelse at vinterens frimerkeprogram nå er klart. Det blir innslag i annenhver Falkeklubb og første gangen blir tirsdag den 30. oktober. Så følger i desember, februar og april. At vi har valgt bare annenhver gang er ikke for å være gnitne, men heller for ikke å virke påtrengende, sier programlederen. Vi vil ta dette innslaget alvorlig — alt med filateli og frimerkesamling skal læres ordentlig fra grunnen av. Det blir lagt vekt på riktig håndtering, oppsetting, anskaffelse osv, osv — frimerkesamlingens teknikk kan vi vel kalle det, men vi vil heller ikke glemme hyggen og kosen ved hobbyen. Og blir vi ikke ferdig til våren så kan vi jo fortsette senere.

Vi ønsker Georg Størmer og Rolf Riktor lykke til i arbeidet for å spre kunnskaper om hoyenes hobby — den kongelige kunst — filateli.

20 mm-spesialisten Eivind Wirsching 30-årsformann i Kristiansand.

— Det hadde nok vært hyggelig å si at klubben er i stadig vekst nå til jubileet, men la meg heller holde meg til sannheten — vi teller rundt regnet 90 medlemmer og det har vi vært i de siste årene. Vi kan imidlertid glede oss over en del ungdommer som er kommet til, til erstatning for de gamle trojenerne som er falt fra. En ting kan vi likevel skryte litt av — vi har en relativt god økonomi — ingen krøssusser bevarer, men vi slipper i hvert fall å gå tiggergangen. Og penger må nok til med møter hver fjortende dag, men ved regelmessige auksjoner går det fint.

— — — — —

Eivind Wirsching er tydelig stolt av Kristiansand Filatelistklubb — forsiktgt, nærmest beskjedent beretter han om hyggestundene blant samlervener der nede på den bløde kyststriben. Med glød og varme forteller han om medlemmenes offervilje nå til jubileet. Og jubileumsfest blir det den 13. oktober i Odd Fellowgården i Kristiansand med damer og ordensbeprydede filatelister i blådress og smoking. Den 13. er vel litt juks det?

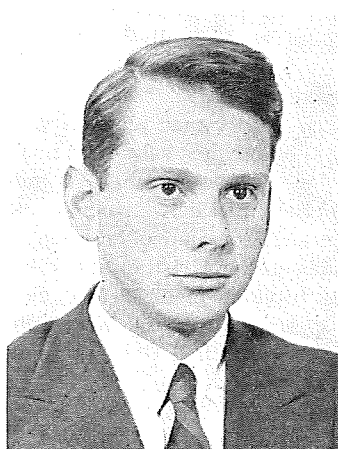
— Stiftelsesdagen er den 15., sant nok, men den 13. er en lørdag og da så.

Klubben ble startet etter påskyndelse av avdøde borgermester Bertr. C. Middelthun den 15. oktober 1932. Han var den gang formann i Forbundet. Av de 14 stifterne er 7 fremdeles i full aktivitet og 4 av dem må regnes blant klubbens mest aktive. I de 30 år klubben har bestått, har det vært holdt 519 møter under ledelse av 9 forskjellige formenn. Sigurd B. Johnsen som nå er med i Forbundsstyret, har vært formann i til sammen 11 år, og nedlagt et stort og uegennyttig arbeid for klubben. I hans formannstid ble det holdt 3 frimerkeutstillinger i Kristiansand.

Flere av medlemmene har deltatt med sine samlinger på både nasjonale og internasjonale utstillinger og hentet hjem diverse medaljer. Hilmar Nilssen har imidlertid uten sammenlikning fått flest.

Klubbens orden Den Gyldne Furu ble stiftet i 1953 og har vært delt ut to ganger tidligere, i 1954 og 1957. Den bæres i dag av 5 riddere og 2 kommandører, men listen over fortjente medlemmer vil ventelig bli utvidet i anledning jubileet. — Og i dag har klubben landets yngste formann?

— Det vet jeg ikke, men jeg er altså bare 34 år.



Eivind Wirsching

Ingenting nytt siden Bergen 1961 og Filos 61.

— Og personlig utenom formannsvervet så er det 20 mm?

— Samlingen omfatter hele Norge, men det er 20 mm som er hovedsaken og hovedinteressen. Men det er et umulig område. Siden de 2 utstillingene i fjor har jeg ikke fått et eneste merke.

— Men så blir det vel tid til studier av det som er?

— Det viktigste i arbeidet med 20 mm-utgaven er å prøve å få fastslått rekkefølgen av trykningene. Som eksempel vil jeg nevne at 10 øre pl. VIII var det siste merket som ble trykt, men det er fremdeles uklart om det var 10 øre pl. I eller 25 øre som var det første. Neste skritt blir å finne ut hvilke plater og plateoppsetninger som hører til de forskjellige trykninger. Jeg er kommet til at mange av de utgivelsesdata som nevnes i Norgeskatalogen (1961-utgaven) er feilaktige. Flere av platene og nyansene kom ut på et langt senere tidspunkt enn katalogen oppgir. Dermed blir det en forskyvning i opplagstallene, spesielt for 5 øre og 20 øres vedkommende fra pl. II. Dessuten er det ikke riktig å si at de merkene som har stående vannmerke er sjeldne, når de sannsynligvis er trykt i et opplag på både 1 og 2 millioner. Jeg håper imidlertid å komme tilbake til dette ved en senere anledning, dersom da ikke en eller annen (Tørud?) kommer meg i forkjøpet.

Ekspertkomiteens nye medlem er selv ekspert.

— Dette tyder jo på ekspertkompetanse.

— Nå det er vel vanskelig for et medlem av komiteen å bli ekspert, jeg får glede meg over

Frimerkepressen går.



Andorra.

I anledning utskytingen av Telstar ble det den 29. september utgitt et merke i verdien 0.50 NF. Merket gjengir Telstar svevende over jordkloden.

Belgia.

Til fordel for døvstumme, blinde, cerebral parese og poliomyelitrammede barn ble det den 24. september sendt ut en serie på 6 merker med tilleggsv verdier. Merkene gjengir handicapede barn under trening. Verdiene er 40 c + 10 c, 1 F + 50 c, 2 F + 50 c, 2.50 F + 1 F, 3 F + 1 F, og 6 F + 2 F. Merkene er tilsalg på alle landets postkontor til 30. november.

Falkland Islands.

Den 23. september 1912 ble det for første gang oppnådd radiokontakt mellom Falkland Islands og H. M. S. Active, som da lå i Montevideo. Siden den gang har Falkland-øyene vært i radioforbindelse med den øvrige verden. Den første sender var en Marconisender på 5 KW som fikk sin strømtilførsel fra en generator drevet av en 15 hesters motor. Stasjonen opererte på en normal bølgelengde av 1200 m og hadde en aksjonsradius på 500 nautiske mil i dagslys. For å markere dette 50 årsjubileet ble det den 5. okt. sendt ut en serie på 3 merker i verdiene 6 d, 1/— og 3/—. Merkene gjengir foruten dronning Elizabeths portrett øyenes radiokallesignal VPC i morse og tidlig sender og mottakerutstyr.

Forenede Nasjoner.

På foranledning av FAO planlegger FN nå en verdensomfattende frimerkeutgave på linje med flyktningearret og malariahjelpen under titelen «Frihet fra sult — uken». Den 21. mars 1963 er fastsatt som dagen når dette frimerkeskred skal slippes ut over samlerne.

På FN-dagen den 24. oktober vil det bli utgitt 2 frimerker i verdiene 4 c og 11 c til minne om FN's aksjon i Kongo.

India.

Den 6. august ble det utsendt et 15 nP merke i anledning 100-års jubileet for Madras's høyesterett.

Israel.

Nyttårsmerkene for året 5723 som vi meldte om i nr. 7/8, ble utgitt den 5. september.

Italia.

I anledning 30-års jubileet for den internasjonale filmfestival i Venezia sendte det italienske postverk den 25. august ut 2 frimerker. Verdiene er 30 lire blå og 70 ller orange.

Verdensmesterskapet på sykkel 1962 som i år gikk i Italia ble feiret med en serie på 3 merker den 30. august. Verdiene er 30, 70 og 300 lire, opplagene 15, 10 og 2 millioner henholdsvis, og merkene gjengir sykklister i aksjon.

De italienske Europa-merkene kom den 17. september med fellesmotivet. Verdien er 30 og 70 lire, fargene rød og blå, og opplagte henholdsvis 40 og 10 mill.

Jugoslavia.

Til den årlige barneuken ble det den 1. oktober sendt ut et stort og rødt 25 dinar merke.

Kypros.

Den første bruksserie fra den selvstendige republikken Kypros ble utsendt den 17. sept. Serien består av følgende verdier: 3, 5, 10, 15, 30, 35, 40, 50, 100, 250, 500 mills og £ 1.

Merkene gjengir antikke minnesmerker, enkle gjenstander såvel som byggverk, druer, som er en av hovedproduktene og bilder fra landets natur, bl. a. skiløper på Troodos.

Liechtenstein.

Den 6. desember kommer 4 nye verdier i minnesangserien. Merkene i denne serie oppnådde i fjor en enorm success blant samlere og spekulanter, takket være sin vakre 6-fargete utførelse. Verdien er i år 20, 30, 4 Rappen og 2 Fr.

Samme dag sendes også ut årets juleserie bestående av 3 merker i verdien 30 og 50 Rappen og 1,20 Fr.

Malaya Federation.

For å markere innførelsen av fri elementærundervisning for alle barn mellom 6 og 13 år uansett rase, religion og språk, ble det den 1. okt. utgitt en serie på 3 merker. Verdien er 10, 25 og 30 sen.

Malta.

Til minne om den store beleiring av Malta i det 16. århundre ble det den 7. september utsendt en serie på 4 merker. Verdien er 2 d, 3 d, 6 d og 1/—.

Nederland.

De lavere verdier i den nederlandske bruksserie vil etter hvert som beholdningene av de gamle merker går ut fra frimerkeforvalteren bli erstattet av en ny serie, med motiver som er karakteristisk for Nederland. Det første merke i denne serie, 6 c, er allerede utsendt og gjengir vindmøller i typisk nederlandsk landskap. Den 12. nov. kommer årets barnehjelpserie. Motivene er i år barn som leker, og verdien er 4 + 4, 6 + 4, 8 + 4, 12 + 9 og 30 + 9.

Nederlandsk Ny-Guinea.

I og med FN's overtakelse av administrasjonen i dette område, stoppet salget av frimerker fra dette område ved den nederlandske samleruke fra og med 29. september.

Nordfolk Island.

Den 19. november sender øya ut et blått 5 d julemerke i samme tegning som det australske vi meldte om i forrige nummer.

Polen.

De sportsmerker til Europamesterskapet i Beograd, som vi meldte om i forrige nummer, er også utsendt utagget.

Den 1. oktober kom den polske utgave i anledning FN's antimalariakampanje. Serien består av 3 flerfargete merker i verdien 60 gr og 1,50 og 2,50 Zl og et miniatyrark pålydende 3 Zl.

Den 6. oktober ble romfarerne Nikolajev og Popowicz minnet med en serie på 2 merker i verdien 60 gr og 2,50 Zl, samt et miniatyrark pålydende 10 Zl.

Til frimerkets dag den 9. oktober ble det også i år utsendt 2 merker. Verdien er 60 gr og 2,50 Zl og begge merker viser en ung dame som legger et brev i postboksen på hovedpostkontoret i Warsawa i tiden før første verdenskrig.

Russland.

Den 13. august ble det utsendt 3 utaggete merker i anledning Vostok 3 og Vostok 4's romferd. 2 av merkene har verdien 4 kopek og gjengir bl. a. de 2 romfareres portrett. Det tredje merke har verdien 6 kopek, og viser de to astronauter i romdrakt.

Den 14. august ble de samme merker utgitt tagget.

Den 15. august kom et 6 kopek merke med bilde av vennskapets hus i Moskva. Samme dato kom også et 4 og et 6 kopek merke for å popularisere bruken av atomkraften til fredelige formål.

Den 28. august kom 2 merker i anledning beskyttelse av ferskvannsfiskene i Russland. Verdien er 4 og 6 kopek.

Til 85-årsdagen for statsmannen Dzerzhinsky kom det den 6. september et 4 kopek merke med hans portrett, og den 10. september kom et 6 kopek merke i anledning den amerikanske forfatter O'Henry's fødsel.

Sveits.

FN's Europa-kontor i Geneve åpner den 24. okt. et frimerkemuseum i Palais des Nations. I dette museet vil det bli vist alle frimerker som er blitt utgitt for Folkeforbundets og FN's forskjellige kontorer. I den anledning utsendes 4 verdier av bruksserien for FN's Europakontor med inskripsjon «Musée Philatélique». Verdien er 10, 30, 50 og 60 c.

Tsjekkoslovakia.

Til åpningen av frimerkeutstillingen i Praga ble det igjen sendt ut flere frimerker. Totalen er nå kommet opp i 26 merker i forbindelse med denne utstillingen, og det håper vi er en rekord som ingen andre nasjoner vil gjøre forsøk på å slå. Den siste serien består av 5 merker i verdien 30, 60 og 80 h og 1 og 1,40 Kcs. Verdien 30 og 60 var dessuten trykket sammen i miniatyrark på 10 merker bestående av loddrett par 30 h, loddrett par 60 h, loddrett par med hvit felt med Pragautstillingens emblem uten frankeringsverdi og så loddrette par av 60 h og 30 h. Dessuten ble det utgitt et 5 Kcs merke i stort format som miniatyrark, såvel tagget som utagget. Serien såvel som det taggete miniatyrark kunne bare kjøpes på inngangsbillett til utstillingen, mens det utaggete miniatyrark ikke var til salgs i det hele tatt. Dette er da selvfølgelig ekstra ettersøkt.

Til den internasjonale FIP kongress som ble holdt under utstillingen ble det på FIP-dagen den 1. september utgitt et merke i verdien 1,60 Kcs.

U.S.A.

Den 23. oktober sender De Forende Stater ut et 4 cent merke til minne om Dag Hammarskiöld.

Østerrike.

Brukkserien med historiske byggverk ble den 25. september supplert med 5 nye verdier: 40 rød, 60 rødbrun og 80 gulbrun, 1,20 lilla og 2,20 smaragdgrønn.

Til den østerrikske speiderbevegelses 50-års jubiléum ble det den 5. okt. sendt ut et mørkegrønt frimerke i verdien 1,50 S med bilde av en speiderlilje og 2 hender som griper tak i hinannen. Opplaget er 3 millioner.

Samme dag ble det også sendt ut et rødt sportsmerke i verdien 1,80 S. Merket gjengir en turner på hesten. Opplaget er også her 3 millioner. Den 12. oktober kommer 3 merker med bilder fra det østerrikske skogbruk. Verdiene er 1 S, grågrønn, 1,50 S, brun og 3 S, grangrønn.

Camilla Collett, Sultkampanje, Nordnorsk posthistorie, Ivar Aasen og Tekstiljubileum neste år.

— Definitivt slutt for i år, forteller frimerkeforvalter Korstvedt på Norsk Filatelistisk Tidsskrifts henvendelse. Ikke flere jubileer eller anledninger vil minnes i 1962, men det har da ikke vært så ille heller.

— Hva så med vår 2 år gamle hemmelighet? Skal vi snart få røpe den?

— Nei vær vennlig å vente litt til. Så snart noe foreligger skal jeg gi beskjed. Skal heller løfte litt på sløret for neste år. I januar, nærmere bestemt den 23. kommer Camilla Collett-merkene, det blir 2 stykker, 50 og 90 øre. Den 21. mars skal vi støtte opp om FN's kampanje mot sult. Vi har denne gangen tenkt oss 4 merker, og verdiene blir sannsynligvis 25, 35, 50 og 90 øre. Så har vi planer om ett eller flere merker utpå våren engang for å markere at det er gått 300 år siden vi fikk offisiell post i Nord-Norge. Og så i august er det Ivar Aasens tur — 150 år for hans fødsel. Og endelig har vi planer om en serie på 2 merker i september til Tekstilindustriens 150-årsjubileum. Ja, det var alt det, men vel heller ikke så lite.

— Og Aasen altså med Noreg?

— Ja, kunne De ærlig talt tenke Dem noe annet. Jeg kjenner og respekterer Deres innvendinger mot skrivemåten — alt det kluss denne bokstavombyttingen lager blant utlendingene. Men som sagt — hvis noen skal ha Noreg så må det vel være Aasen og han også absolutt.

Fem gode grunner for erfarne samlere å selge gjennom

ROBSON LOWE LTD. 50 PALL MALL LONDON, S.W.1. ENGLAND

1. Der samles etterspørsel fra hele verden og fra et stort innenlandsk marked.
2. Forskjellen mellom innkjøps- og salgsprisen blir mindre enn i noe annet land (kjøperen betaler INGEN kommisjon og selgerens provisjon varierer mellom maksimum 20 pst. på partier opp til £ 50 til så lite som 10 pst. for samlinger av høy verdi. Der kommer ingen ekstraavgifter i tillegg.
3. Rentefrie kontantforskudd.
4. Alle betalinger er garantert.
5. Katalogene fra 50 Pall Mall er mere utførlig og bedre illustrert enn noen andre, og dette gjør at samlerne sender sine bud med større tillit.

Ta kontakt med vår representant
Dr. Imre Vadja, Drottninggatan 82, 1.
Stockholm.

ved salg av sjeldne brev og frimerker.

Øre-merker med skravert posthorn.

Forts. fra s. 153.

Nr. 13 t. 1 Fargeflekker på I.

- » 19 » 1 Brudd i i. rammelinje ø. v. side ved hjulet og fargeflekk mellom i. og y. oval under M.
- » 22 » 3 Brudd i v. tverrbjelke av T.
- » 30 » 4 Brudd i h. ben av lille R.
- » 35 » 3 Fargeflekk på v. bjelke i T.
- » 40 » 1 Som nr. 19.
- » 52 » 3 Som nr. 22.
- » 65 » 4 Hvit graveringslinje fra N. inn mot skravert felt.
- » 69 » 3 Som nr. 22.
- » 71 » 3 Brudd i ø. v. eke i ø. v. hjul og likn. nr. 22.
- » 72 » 1 Hakk i y. rammelinje over ø. v. hjul.
- » 73 » 6 Brudd i n. h. eke i n. h. hjul.
- » 76 » 3 Som nr. 22.
- » 79 » 2 Manglende akse i n. h. hjul.
- » 81 » 3 Tofargeflekker til v. for store 1 og som nr. 1.
- » 93 » 2 Fargeflekk over fane i store 1 og brudd i rammelinje under R.
- » 94 » 1 Fargeflekk i skravert felt over T og brudd i rammelinje under n. h. hjul.
- » 97 » 3 Som nr. 22.
- » 98 » 3 Fargeflekk mellom i. og y. ovallinje til v. for munnstykket.

De fleste av disse feil er konstant. Feilen på nr. 22 er muligens en fellingsfeil for t. 3.

Til fremstilling av Pl. II har man tatt nye fellinger over 2-originalene. Typene har helt ny fordeling i platen.

Pl. II:

2	4	5	3	1	6	6	5	1	5
3	2	5	2	5	1	3	4	5	1
2	1	6	6	5	6	4	1	4	3
2	5	5	2	4	1	4	3	6	1
3	6	5	1	2	5	6	2	5	3
2	3	3	6	1	3	2	2	5	4
3	3	1	6	1	1	5	6	6	3
1	3	6	6	4	4	3	3	5	1
3	6	1	1	1	2	6	6	6	5
2	1	6	3	4	5	2	4	2	3

Typene fordeler seg slik:

T. 1	19	stk.	T. 4	11	stk.
» 2	15	»	» 5	17	»
» 3	19	»	» 6	19	»

som viser at t. 4 også i denne plate er den sjeldneste. Utskiftning av klisjeer kan ha vært foretatt. Flere helark kjennes.

Platen viser ingen fellingsfeil men følg. platefeil:

- Nr. 1 t. 2 Brudd i n. v. eke i n. v. hjul.
- » 3 » 5 Hvit flekk over R i øre.
 - » 6 » 6 Brudd i i. v. ramme ved ø. v. hjul.
 - » 10 » 5 Brudd i ø. eke i n. h. hjul.
 - » 11 » 3 Hakk i v. fane på T.
 - » 18 » 4 Fargeflekk til v. i n. h. hjul.
 - » 20 » 1 Brudd i linje h. side n. v. hjul.
 - » 23 » 6 Brudd i. rammelinje til h. for ø. h. hjul.
 - » 27 » 6 Kort v. fane i T.
 - » 31 » 2 Hvit horisontal strek til h. for M.
 - » 32 » 5 To brudd i. rammelinje ved ving 3.
 - » 38 » 3 Hakk i v. bjelke på T.
 - » 41 » 3 Nesten manglende v. bjelke på T.
 - » 46 » 5 Brudd ø. eke i n. h. hjul.
 - » 50 » 3 Fargeflekker mellom i. ramme og ø. h. hjul.
 - » 52 » 3 Brudd i v. bjelke på T.
 - » 53 » 3 Som nr. 41.
 - » 56 » 3 Liten flekk til v. for store 1.
 - » 60 » 4 Lys flekk i ovalbåndet foran P.
 - » 61 » 3 Fargeflekk til h. for store 1.
 - » 65 » 1 Brudd på hake på G.
 - » 67 » 5 Fargeflekk mellom i. og y. ramme ved ving 7.
 - » 71 » 1 Brudd i n. eke n. h. hjul.
 - » 74 » 6 Hvit flekk mellom R og G.
 - » 77 » 3 Skrå og tynn v. bjelke i T.
 - » 80 » 1 Som nr. 71.
 - » 87 » 6 Brudd øverst i skrålinje i N.
 - » 88 » 6 Hvit prikk mellom benene på R i frim.
 - » 91 » 2 Hvite flekker i ovalbåndet under post.
 - » 92 » 1 Brudd til høyre i i. ring n. v. hjul.
 - » 96 » 5 Nesten manglende høyre hjelke på T.
 - » 99 » 2 Fargeflekk nær midten av ø. v. hjul.

Noen feil er delvis konstant, — på t. 1 og 3, — men kan neppe betegnes som fellingsfeil. De fleste platefeil for øvrig er konstant.

Av stempler er benyttet tidens datumstempler og man finner også blekkstrekk, nummerstempler og håndskrevne stedsstempler. Like ledes kjennes dampskipsstempler.

Fipco's fortjenstmedalje med hederstegn i gull til Odd Graham.



På Fipkokongressen i Vaduz i Liechtenstein i sommer ble Odd Graham av kongressen tildelt Fipcos høyeste utmerkelse Fortjenestemedalje med Hederstegn i gull, for sin innsats for motiv-filatelien. En æresbevisning vi gir vår fulle tilslutning og vi gratulerer hjertelig. Det er dessverre få samlere som i den grad ofrer både tid og penger og energi til beste for vår hobby. Odd Graham ble dessuten valgt som leder for Fipcos «Zentralstelle für das Ausstellungswesen» — et organ som skal kontrollere og koordinere alle motivutstillinger. Vi ønsker lykke til i arbeidet — et meget viktig arbeide som vil kreve masse tid og stor smidighet og dyktighet.

Etter at vi nå har skrevet så mye pent og velment skal vi også ta med noen ord som Graham skrev til oss etter hjemkomsten fra det store utland: «...vær så vennlig å ta tilbake ordet «selvbestalt» i lederen i nr. 7/8. Det er ikke pent skrevet mot en venn...».

Kjære Graham, vi skal medgi at formuleringen der ordet «selvbestalt» forekommer er uheldig og kan misforstås. Det har aldri vært vår mening å antyde at din oppnevning som jurymedlem for Praga 1962 var selvbestalt — det ville være en fornærmelse både mot deg og ikke minst mot utstillingen. Leser du hele artikkelen i sammenheng så ser du at juryoppnevningen er en bekreftende appendiks på vårt ønske om ordnede norske motivforhold.

Ny motivresolusjon.

Den XIII Fipkokongressen ble holdt i Vaduz og Schaan i Liechtenstein og de 50 representantene behandlet en rekke saker, og konkluderte med følgende resolusjon som har stor betydning for alle motivkonkurransesamlere.

«På grunn av det i den filatelistiske presse stadig misbrukte ord «motiv» om alle mulige samlinger som Europa, Olympiske Leker, Malaria, Flyktningåret, UPU, Anno Santo, Dronning Elizabeth, Røde Kors o.l. som «Pro Juventute», «Pro Patria», og veldedighetsutgaver, fastslår Fipco, at slike samlinger ikke har noe med motivsamlinger å gjøre. Slike objekter hører ved utstillinger ikke til Motivgruppen, men til gruppen «Spesialsamlinger etter særlige sypunkter» som f.eks. kan likestilles med luftpostsamlinger. Kongressens kommisjon B foreslår at Fip-Fipco-reglementet på kongressen i 1963 blir endret i samsvar hermed, slik at ovennevnte samlinger ikke blir behandlet som selvstendige motivsamlinger, men blir bedømt som spesialsamlinger.»

Kjære Tidsskriftet.

Det er inspirerende å lese NFT. Jeg får så mange gode ideer — og nå har jeg bestemt meg. Jeg skal kjøpe meg en nisselue og en stor postkasse til å samle skjegg i, og så — skal jeg stille meg som kandidat til neste presidentvalg. I store trekk har jeg mitt program klart. Jeg vil rasjonalisere bort styre- og klubbrepresentanter. De sier jo ikke et kvekk på landsmøtet likevel. Så tar jeg med meg en blond sekretær til Geilo, og vi skal få mye unnagjort på la oss si ca 2½ time.

Så skal jeg ta alle jobbene som representant for de utenlandske utstillinger, altså samme gode ordning som vi har nå. Men jeg vil gjøre diktaturet fullstendig, jeg vil være jurymedlem selv — ikke overlate det til en frimerke-filatelist-samler som Graham.

Så skal jeg legge opp en samling som jeg skal sørge for blir «spesielt innbudt» til alle utstillinger, i åpen konkurranse har jeg ikke sjanse. Jeg håper nemlig det, kjære Tidsskrift, at fordi om dere er ferdig i trykken for denne gang, så er ikke tsjekkerne ferdig med å trykke Praga-1962-merker. Min samling skal nemlig omfatte alle frimerker som er kommet ut i forbindelse med denne utstillingen. Til nå er utkommet 5 serier med til sammen 26 merker. Når jeg monterer disse brukt og ubrukt, FDC og Spesialstempler på kryss og tvers, skulle det bli et eksponat en president verdig.

Og så til slutt kjære Tidsskrift håper jeg at jeg har pressen på min side ved neste presidentvalg.

Med optimistisk hilsen,
— Argon —
(Presidentkandidat).

NORGES BYPOSTER

Av siv.ing. Carl A. Pihl.

DIVERSE.

En fortegnelse over de mange pakke-merker som forskjellige transportkompanier og budsentraler i årenes løp har gitt ut ligger ikke alene i periferien av, men ville i tilfelle helt sprengte rammen for nærværende arbeid. Det samme gjelder en lang rekke jernbane-merker/brevkort og betalingsmerker for gods og pakker utgitt av sporveisselskaper, rederier m. fl. Hertil kunne også knyttes den senere tids gebyrmerker fra «Kortevarehandlernes ombringeskontor» (Oslo) for befordring av konfirmasjonshilsener etc. Så få eksakte data er dessuten kjent når det gjelder disse områder at et forsøk på nærmere omtale og katalogisering vil bli mere enn haltende.

Fristende er det allikevel å nevne noen få merker som rent sporadisk synes å ha eller kan ha vært nyttet også som lokal brevporto:

1870. «TRONDHJEM-STØREN-JERNBANE»n utga de første norske jernbanemerker — pakkefrimerker —, de eneste med verdiangivelse i skilling. Verdittall i alle fire hjørner, i midten avbildning av et lokomotiv. Steintrykk i ark av ukjent størrelse, minst 5 typer av hver verdi, gjentatt i de vanrette merkerader. Papir hvitt. Gummi brungul. Tagget 12½.

- | | | |
|--------------------|-----|---|
| 1. 2 Skilling, blå | 2.— | — |
| 1. 4 Skilling, rød | 2.— | — |

Verdien 2 skilling eksisterer i vannrette par med utagget mellomrom.

Nr. 2 fremstilt ved at feltene med 2-tall i alle hjørner er fjernet og erstattet av nye med 4-tall, delvis skjødesløst satt inn.

En konvolutt frankert med begge merker pluss et halvert 2 skillingsmerke er bevart. Håndskrevet annullering «Singsaas 12/11/76» og stilet til en adressat i Trondheim.

189(?). «DRAMMENS EXPRESBUREAU», inneholder Chr. B. Lorentsen. Motiv: Bud på 3-hjulssykkkel Steintrykk i ark av ukjent størrelse. Papir hvitt. Tagget 11½.

- | | | |
|---------------------|---|---|
| 1. 10 øre, rød-rosa | — | — |
|---------------------|---|---|

Annullert med fiolett gummistempel bestående av 4 × 4 fargefylte ringer.

1911(?). «TØNSBERG og OMEGNS AUTOMOBILKOMPANI (senere A/S ØYBUSS?)». Motiv: Slottsfjellet, i forgrunnen en bil. Steintrykk på farget papir. Tagget 11½.

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| 1. 5 øre, svart på gult papir | — | — |
| 2. 10 øre, svart på rødt papir | — | — |

Sluttelig nevnes noen få merker-helsaker av rent humoristisk tilsnitt:

«LOKALPOST NORGE S.S. SCOTLAND»: 5 og 10 øres merker i svart, rød og grønn, tagget, samt henholdsvis brevkort og konvolutt. «Utgitt» av Kristiania Filatelist-Klub til en fest 17. 6. 1895.

«TROMSØ BYPOST»: Dobbelt brevkort, 1. side påtrykt frim. som Tromsø nr. 2, 4. side en meny, mens de to innvendige sider er blanke. «Utgitt» av Troms Filatelistklubb til jubileumsfest 6. 11. 1937.

«Aasgaardstrands Fod Post»: Utagede merker på farget eller hvitt papir i verdiene «Een Brev Skilling» og «Een Brev Skilling af 3 Øre» ble fremstilt i anledning en frim.utstilling i Åsgårdstrand arrangert av Horten Filatelistklubb sommeren 1955. Motiv hentet fra en eldre etikett.

*

Hermed slutter siv. ing. Pihl's arbeide om Norges Byposter.

Særtrykket er under arbeide, og vil komme i handelen til jul.

†

Jalmari Karma.

In memoriam.

Jalmari Karma døde den 4. oktober vel 70 år gammel, og med ham har Norden mistet en av sine aller største filatelister og alle vi som hadde den glede å kjenne ham, en god venn.

Det var lungene som sviktet til slutt — et resultat av ungdommens krigsinnsats. Som frivillig i Estland under befrielseskrigen der ble han gjennomskutt og likeledes som deltager i Frikåren i Aunus. Under finska frihetskrigen i 1918 fikk han en alvorlig lungebetennelse ved forfrysning. Denne lidelsen tok seg nå opp igjen, og har plaget ham meget det siste året.

Som filatelist gjorde Karma sin største innsats ved forskningen av de finske utgavene 1875—1895 — et resultat vi så ved utstillingene i Bergen og Oslo. At han også var spesialist på de andre utgavene viste eksponatene tydelig. Karmas plan var å lage en spesifisert katalog først og fremst over 1875-utgaven, men som så mange andre forskere rakk han ikke å få satt det på papiret.

—>

Frimerke-verdensutstillingen „PRAGA“ 1962

I skrivende stund har verdens største filatelistbegivenhet i år — «PRAGA 1962» — lukket sine porter etter 16 hektiske, tropiske varme og begivenhetsrike dager i den vakre, men nedslitte, Moldau-stad. Til tonene av Smetanas mektige symfoniske cyklus «Ma Vlast» (Mitt Land) fremført av Prahas 121 mann sterke symfoniorkester gikk vi igjen ut i den «filatelistiske hverdag» med inntrykk og minner av enhver art om utstillingen og dens eksponater, land og folk som man aldri kommer til å glemme.

En kjempeutstilling selvsagt (den var jo slått stort opp som «verdensutstilling» men tilsvarende propagandamaskineri, både før og under utstillingen), velorganisert og vel gjennomført av det tsjekkosllovakiske filatelistforbund som teller 60.000 medlemmer og ledes i statlig regi. Utstillingen var derfor også mektig understøttet av statlige og kommunale myndigheter, ikke minst av Postministeriet: I anledning av og til utstillingen kom det 5 frimerkeserier med i alt 26 merker + 2 taggede blokker som man kunne få kjøpt en av på inngangsbillettens talong C, og 1 uttagget blokk som overhodet ikke kunne fåes kjøpt. Den siste som er i et meget lite opplag er allerede sterkt ettertraktet.

Av konkurranseklassenes 1133 eksponater var 558 motivsamlinger, d.v.s. hele 49,2 pst. hørte til denne kategori.

Den norske avdeling var vel anbragt i hovedpaviljongen, i en mellometasje som måtte passeres av alle besøkende. Om vårt offisielle eksponat er å si, at det samme har vært vist så ofte på lignende utstillinger at det er på tide man finner på noe nytt, og som er av større interesse for et sakkynndig internasjonalt publikum enn den temmelig ordinære Norgessamling. Der fins bedre ting i vårt postmuseum, både av klassiske og nyere ting, forarbeider etc. av frimerkeutgaver m. v. som bedre ville illustrerer frimerkeutgivelsen i Norge. Av norske forbundsmedlemmer deltok Arnstein Berntsen i «Æresakademiet» med Gammeltyske Stater, samt i konkurranseklassene disse samlinger: Presterud — Russland og Sovjetunionen, Eivind Evensen — Finnland, Marcussen — Cypren, S. Pedersen — Eire, Moldenhauer jr. — Dansk Vestindien, Hilmar Nilssen — Frankrike. Altså en meget beskjedne norsk deltagelse.

I de senere årene har han arbeidet meget med finsk feltpost, men her ble han revet vekk midt i virksomheten.

Men først og sist var Karma et godt menneske — vennsæl og hjertevarm. Han hadde sine bestemte meninger og sine meningers mot. Han arbeidet utrettelig for det han trodde på — og hans fedrelandskjærighet var varm. Men han var også en Nordens venn og en Norgesvenn.

Vi hans venner sørger over tapet av en god venn og en stor filatelist, og lyser fred over Jalmari Karmas minne.

Eivind Evensen.



Juryen besto av 37 medlemmer, med Fip-presidenten L. Berthelot som formann. Den delte ut følgende belønninger:

Grand Prix d'Honneur FIP — P. Basolo, Italia for samlingen «Oceania». Grand Prix International — P. Pannetier, Paris (Franske Kolonier). Grand Prix Thematique — Hans Berg, DDR (Postvesenets utvikling).

I klassen «Klassiske» (Landsamlinger, spesialsamlinger, luftpost — og fil. spesialiteter) deltes ut 13 gullmedaljer, 15 Gull-Sølvmedaljer, 42 Vermeil (forgylte medaljer), 123 sølv-, 100 sølv-bronse- og 113 bronsemedaljer samt 93 diplomer.

Motivklassen: 2 gull-, 11 vermeil-, 34 sølv og 78 bronsemedaljer samt 109 diplomer.

Ungdomsklassen: 7 diplomer av 1. kl., 54 av 2. kl., 48 av 3. kl. samt 39 diplomer.

Utstillingen hadde en rekke ærespriser (kunst- og bruksgjenstander) slik at til de utdelte medaljer kommer slike i tillegg i stor utstrekning.

Resultatet ble: Ærespris i «Akademi d'Honneur», til Arnstein Berntsen. Sølvmedalje med ærespris til Eivind Evensen, sølvmedalje til Marcussen og Hilmar Nilssen. Sølvbronse Sigurd Pedersen og bronse Presterud og Moldenhauer jr.

Under utstillingen ble det holdt møte for tidsskriftredaktører, kontaktmøte i den faste kommisjonen Fip—Fipco, og Fip-kongress. For Norge møtte Odd Graham.

Publikumsinnrykket på utstillingen var voldsomt, 31/8 kl. 11 notertes «Besøker nr. 200.000», og jeg skulle anta at de tre siste dager bragte ytterligere 100.000 innenfor telleapparatene. Frimerkesamlere fra alle land i verden har vært samlet i Praha i disse 16 dager, og den kordiale stemning bekrefter at filatelen bringer menneskene i alle land nærmere sammen. Filatelen er vel det eneste område i verden hvor man ikke blir stillet overfor noe veto.

Praha, 2. sept. 1962,

Odd Graham.

Bounty-mytteristenes etterkommere på Pitcairn og Norfolk.

Av Jarle Brosveet.

I 1788 var det britiske transportskipet *Bounty* på vei fra Tahiti til Vestindia med en last brød-fruktplanter, da skipets nestkommanderende, Fletcher Christian, i spissen for mannskapet gjorde mytteri mot kaptein Bligh og tvang ham til å forlate skipet i en barkasse sammen med 18 av sine tilhengere. Deretter seilte mytteristene skipet tilbake til Tahiti. Men ikke alle kunne slå seg til ro der. De visste at myndighetenes lange arm var etter dem. Og riktig nok: Kaptein Bligh kom med barkassen fram til den nederlandske kolonien Timor og startet straks han kom hjem til England, på en ny tur til Sydhavet for å finne mytteristene og få dem straffet. Han fant imidlertid ikke andre enn de som hadde slått seg ned på Tahiti. De resterende 8 hadde sammen med 12 innfødte kvinner og 3 menn fra Tahiti seilt til et tryggere sted, den ubebodde øya Pitcairn 1200 sjømil lenger sørøst, hvor de ankom i januar 1790. *Bounty* ble kjørt på grunn og satt fyr på for at ethvert spor etter dem skulle bli utslettet.

I begynnelsen oppsto mange stridigheter p. g. a. sjalusi og alkohol. Mennene drepte hverandre en for en, så da øya ble besøkt av en amerikansk hvalbåt i 1808, først 18 år etter, var bare en av dem igjen i live. Befolkningen hadde imidlertid øket til 42 personer, og forøkningen fortsatte jevnt i de følgende årene. Det er ikke til å undres over at den britiske regjering begynte å frykte følgene, og i 1831 ble hele befolkningen forflyttet til Tahiti. Det brøt imidlertid ut pest blant dem, og hjemlengselen var så sterk at alle vendte tilbake til Pitcairn igjen før året var omme.

Situasjonen for folket på Pitcairn forverret seg i årene som fulgte. Det ble vannmangel, og avlingene ble ødelagt av storm og tørke. Nå måtte en overveie å forflytte befolkningen for alvor. Den ubenyttede Norfolk-øya, 950 sjømil fra østkysten av Australia, ble valgt. Denne øya var oppdaget av James Cook i 1774, og tatt i besittelse av brittene i 1788. Den var da allerede i bruk som straffangekoloni og var det helt til 1813. Så ble den liggende ubebodd helt til 1826, da den igjen ble deportasjonssted for australske fanger. Som vanlig den gang var det elendige forhold i straffekoloniene. Men etter hvert som tiden gikk, kom dette mer i søkelyset, og resultatet ble at



bl. a. Norfolk-øya ble avviklet som straffekoloni og avfolket i 1855.

Nå var Norfolk igjen ubebodd, og intet var mer naturlig enn at beboerne på Pitcairn ble overflyttet til den. Foruten å være mye større og fruktbarere enn Pitcairn er Norfolk også vennligere å se på. Mens Pitcairn har forrevne klipper som havet slår skummende omkring, er Norfolk-øya innbydende med varierende landskap og store furuskoger. Så ble da alle Pitcairns beboere, som nå besto av 96 menn og 102 kvinner, forflyttet på ny. Men heller ikke denne gangen fornektet hjemlengselen seg, selv om forholdene var de aller beste, og hver familie hadde fått seg tildelt 1000 acres jord. Etter to år reiste noen tilbake til Pitcairn, og åtte år etter, i 1864, fulgte atter en gruppe. De 46 som vendte tilbake, dannet det samfunnet som har bestått på øya siden.

Denne hendinga ble minnet med en serie på tre merker fra Pitcairn Islands 15. nov. i fjor. 3 d-merket avbilder øya, som innbyggerne har fått enda kjærere etter hvert som tida har gått. I dag teller etterkommerne av Bountymytteristene på Pitcairn 150 personer, på Norfolk mye over det dobbelte. De lovløse forhold som en gang rådet, hører nå bare historien til, og beboerne har, der som i alle øyriker, funnet fram til den demokatiske orden i samfunnet som er så karakteristisk for disse øyene.

Akk ja.

Til Dag Hammarskjølds dødsdag den 17. sept. i år ga Venezuela ut en minneserie med Hammarskjølds portrett og Venezuelas og de skandinaviske lands flagg og kart.

Æres den som æres bør — vi får glede oss over at vi også fikk komme med, men av hvilken grunn?

BOKHYLLEN

Editors of philatelic works are requested kindly to send review copies to the following address:

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Rezensionen-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gef. zu senden:

Norsk Filatelistisk Tidsskrift,
Redaksjonen,
P. O. Box 49, Minde—Bergen,
(Norway, Norwegen).

Catalogue Yvert & Tellier 1963 — verdenskatalog i 3 bind utgitt av Yvert & Tellier, 37, Rue des Jacobins, Amiens (Somme).

Del I: France et Pays d'expression française, heftet, format 12,5 × 21 cm, 464 sider, pris 4,50 NF.

Del II: Europa, innbundet (papirbind), format 18,5 × 24 cm, 680 sider, pris 18,50 NF + porto, 1,50 NF.

Del III: Afrique, Amérique, Asie, Océanie, innbundet, format 18,5 × 24 cm, 990 sider, pris 23,50 NF + porto 2 NF.

Generalsamlerens gode venn Yvert-katalogen er igjen kommet med ny utgave. Den 67. årgang skiller seg fra sine forgjengere ved at formatet på bind II og III er blitt endret, samtidig som sidene nå er trespaltet mot tidligere tospaltet. Dette har resultert i en meget hendigere katalog med betraktelig færre sider pr. bind. Frankrike-katalogen er imidlertid uforandret, og dette kan vel muligens være litt kjedelig for dem som ønsker å ha de 3 bind stående ved siden av hverandre i bokhyllen. Prisene viser her som i årets øvrige kataloger, en stigende tendens. Noen anbefaling fra oss trenger ikke Yvert. De fleste generalsamlere kjenner sin bibel altfor godt til å ville unnvære en eneste utgave, og den tid da nye generalsamlere kom til våre rekker er vel dessverre nå forbi.

Stanley Gibbons Postage Stamp Catalogue, Part I — British Commonwealth of Nations 1963, utgitt av Stanley Gibbons Ltd., 391, Strand, London, W.C. 2, innbundet (lerretsbind), format 12,5 × 21 cm, 832 sider, pris 25/4 d, portofritt.

Den 14. september kom årets utgave av den røde Gibbons. Prisene viser en fortsatt stigning, særlig for de tidligere tyske kolonier og for de eldste utgaver. Men også mellomutgavene, d.v.s. Edward VII, George V's regjeringstid er begynt å følge opp i pris, muligens et resultat av at samlerne begynner å gå trett av de nyere kolonitrgavens glansbilleder. Særlig verdt å nevne er at Grenada er blitt fullstendig omarbeidet og at Tanganyika igjen er blitt et «levende» land. Nytt område er denne gang merkene fra Indias FN styrker i Kongo.

Den røde Gibbons er en nødvendighet for alle samlere av britiske kolonier som vil følge med i prisvariasjoner og nye oppdagelser innen sitt område.

Berck — 63 «Thematic — France», utgitt av Edouard Berck, 6 Place de la Madeleine, Paris, format 12 × 16 cm, heftet, 296 sider, pris 3 NF, inkludert porto.

Bercks utgave av spesialkatalogen Frankrike er igjen kommet i handelen. Katalogen er i år som undertittelen viser, lagt om tematisk, slik at de som ønsker å samle Frankrike «motivistisk» lett-vint kan gjøre dette. Vi synes katalogen med dette er blitt noe uoversiktlig, men så er vi også ifølge vår venn Odd Graham, håpløst gammel-dags på dette område.

Katalogen vil sikkert være et kjærkomment hjelpemiddel for alle Frankrike-samlere.

Rettelse.

Vi beklager at vi i forrige nummer oppga Frimærkshuset AB som generalagenter for Zumstein i Skandinavia. Dette er ikke riktig idet Frimærkshuset AB er generalagenter for Norge og Sverige, Georges Madeburg, København er generalagent for Danmark.



Knut Mostue. In memoriam.

Grosserer Knut Moestue er gått bort, — i en altfor tidlig alder. Utenom sitt yrke var han filatelistenes gode venn og støtte, og vi vil alle savne ham.

Da hans firma i 1930-årene overtok frimerketrykningen for Det norske Postverk, var det selv-sagt at han ble leder for dette spesielle felt. Han la all sin interesse i dette arbeide og var alltid imøtekommende med råd og vink når vi søkte hjelp. Han var positiv i sitt arbeide i Postverkets Frimerkekomité og også når det gjaldt å lage særtrykk for våre utstillinger eller for vår hånd-bok over norske frimerker.

Han sørget for å sende firmaets prøvetrykk — samlinger til internasjonale utstillinger, — under-tiden besøkte han disse også selv, — og talte alltid vår sak når han kunne.

Han ble medlem av Oslo Filatelistklubb i 1928, ridder av Det gyldne Posthorn i 1946, Komman-dør i 1951. — Han støttet opp om vår hobby i klubb-diskusjoner og i intervjuer, — han holdt foredrag om framstilling av våre frimerker, — og han var en særdeles behagelig mann å samarbeide med.

Hans store interesse utenom sitt yrke var land-bruk, og det var ikke meget der han ikke visste om, — men han var også friluftsmann med sterk dragning mot jakt og fiske, og gledet seg også med sine fine hunder.

Han var et sjeldent menneske, som vi alle vil savne.

Oslo, 3. oktober 1962.

Arnstein Berntsen.

Konstante varianter og kjennetegn på offentlig sak

20 øre nr. 25, boktrykk.

Dette er et interessant merke, da det har konstante kjennetegn på hvert merke i arket. Jeg har gått igjennom flere helark med marginal mai — 1937, altså siste trykning, hvor samme kjennetegn går igjen i alle ark. Det viser seg at kulen på venstre 2 tall er mer eller mindre avsneiet på de fleste, imotsetning til kulen på høyre 2 tall som alltid er rund. En rød strek går over 3 av merkeradene, ikke alltid like tydelig, men den er godt synlig, den første går over overkant av bokstavene på andre raden fra merke nr. 6—10, den neste over rad 4, fra merke nr. 16—20. over tallene litt i underkant, den tredje over rad 7, fra merke nr. 31—35, i underkant av bokstavene.

Jeg begynner nu med merke nr. 1, i arket, deretter følger nr. som viser til plasseringen i arket.

- Nr. 1. Venstre 2 tall litt tynnere enn vanlig nederst på stammen, buen øverst litt ujevn.
- 2. Brudd på ytterrammen under høyre 2 tall.
 - 3. G, har en liten fortykkelse på oppstreken til venstre.
 - 4. Høyre 2 tall har en fortykkelse nederst på stammen, en liten utvekst på halen, venstre 2 tall avsneiet på kulen.
 - 5. Venstre oppstrek på G, har en liten fortykkelse i innerkant.
 - 6. Øvre bue på venstre 2 tall ujevn.
 - 7. Halen på høyre 2 tall ujevn, øvre bue ujevn i underkant.
 - 8. O, har en bue innerst i overkant i stedet for en spiss.
 - 9. En liten utvekst på O, øverst i innerkant.
 - 10. Halen på høyre 2 tall har en fortykkelse.
 - 11. Ytterr. nederst til venstre avrundet.
 - 12. Øvre bue på venstre 2 tall ujevn, to hvite streker under N.
 - 13. Hvit flekk eller utløper i overkant til høyre på N. ytterr. ujevn og avrundet nederst til venstre.
 - 14. Buen på høyre 2 tall ujevn i underkant.
 - 15. Kulen på venstre 2 tall ujevn avsneiet.
 - 16. Ytterr. nederst tynn, øverst til høyre med utspring.
 - 17. Oppstreken på venstre 2 tall ujevn nederst, null med litet brudd i underkant brudd på ytter. under høyre null.
 - 18. Øvre bue på høyre 2 tall ujevn i underkant.
 - 19. Ytterramme til venstre avrundet begge hjørner.

- Nr. 20. Ytterramme øverst til høyre litt avrundet, kulen på v. 2 avsneiet.
- 21. Liten fortykkelse på halen på høyre 2 tall.
 - 22. Øvre bue på venstre 2 tall ujevn med en liten fortykkelse, oppstr. nederst ujevn tynn nederst, avsneiet kule.
 - 23. Halen på høyre 2 tall med fortykkelse i buen, spiss ytterst.
 - 24. Venstre 2 tall med avsneiet kule.
 - 25. Ytterr. nederst tynn og ujevn, høyre 2 tall med fortykkelse på halen.
 - 26. Ytterr. øverst litt avsneiet mot høyre hjørne.
 - 27. Venstre 2 tall med avsneiet kule.
 - 28. Ytterr. øverst tynner av mot venstre hjørne nederst tynn og ujevn.
 - 29. Ytterr. øverst litt avsneiet mot høyre hjørne. Venstre 2 tall med avsneiet kule.
 - 30. Venstre 2 tall med kraftig avsneiet kule.
 - 31. En liten fortykkelse på oppstreken på venstre 2 tall.
 - 32. Brudd på ytterr. under spissen på våpenskjoldet.
 - 33. Halen på høyre 2 tall ujevn.
 - 34. Venstre 2 tall med kraftig avsneiet kule.
 - 35. Merkekanten i overkant ujevn.
 - 36. Venstre null ujevn i underk. litet brudd på ytterr. nederst til høyre.
 - 37. Ytterr. i underkant tynn og ujevn.
 - 38. Ytterr. i overk. smalner av mot venstre, avrundet hjørne høyre.
 - 39. Ytterr. i underk. tynn og ujevn, avrundet hj. til høyre.
 - 40. Ytterr. til høyre avsneiet i nedre hjørne.
 - 41. Øvre bue på høyre 2 tall ujevn i underkant.
 - 42. Venstre 2 tall med avsneiet kule.
 - 43. Øvre bue på høyre 2 tall ujevn i underkant.
 - 44. Øvre ytterr. smalner av mot venstre.
 - 45. Høyre ytterr. tykk i overkant.
 - 46. Stor hvit flekk i høyre side på våpenskjoldet, som dekker en del av løvens hale, ytterr. nederst tynn.
 - 47. Ytterr. avrundet i øvre høyre hjørne.
 - 48. Forhøyning på ytterr. over G, avrundet hj. øverst til høyre.
 - 49. Fortykkelse på ytterr, under venstre 2 tall.
 - 50. Brudd på ytterr. underkant mellom v. null og våpenskjoldet.

De største variantene er således nr. 14 og nr. 46, disse er også tatt med i Norgeskatalogen, men den i n.k. nevnte med dobbelt punkt over i, finnes ikke i denne trykning, så den må tilhøre tidligere trykninger, det er sikkert også mange varianter i de andre trykningene, det er visstnok 8 trykninger i alt. Jeg skal forsøke om det kan la seg gjøre å få se helark av noen av disse, det er kanskje noen av samlerne som har noen av disse, i så fall vil jeg anbefale å gå igjennom, da det sikkert er litt av hvert av interesse, og jeg vil være takknemmelig for å motta opplysninger herom.

Johannes Jensen,
Eiksveien 57, Røa.

Et landsmøte.

Ifølge meldinger i NFT nr. 7/8 skal det være holdt landsmøte på Geilo i juni d. å. for Norsk Filatelistforbund. Representanter for 12 av Forbundets 19 klubber møttes der til behagelig samvær. Det «ubehagelige» samvær varte i 3½ time — og i disse 3½ timer besto programmet nærmest av et «én-manns-show» etter lederartikkelen å dømme.

Jeg ber om at ingen må misforstå meg. Jeg er ingen personfølger —. Forbundspresidenten er en fremragende administrator og norsk filateli har hr. Berntsen meget å takke for. Hans aktive innsats gjennom mange år kan ikke verdsettes høyt nok. Andre medhjelpere må man heller ikke glemme — ingen andre nevnt, men heller ikke glemt» som det heter.

Men hadde ikke Dronning Filateli selv noe på hjertet, saker som det kunne være verd å rådslå litt om når først noen av hennes undersåtter hadde satt hverandre stevne? Ikke for å yppe strid, grupper eller personer seg i mellom — men for å blåse til livs ideer, tanker eller mulige nye landevinninger av en eller annen art?

Jeg tror faktisk at høyfjellsluften omkring Bardøla har virket mer «søvndyssende» enn oppkvikkende. Jeg foreslår neste møte henlagt til Rondane — på en årstid da vær-gudene tordner som verst. Kanskje det vil bringe mer liv inn i leiren — for jeg føler det slik som jeg tidligere har gitt uttrykk for her i tidsskriftet i norsk almen-filateli sover en tornerosesøvn, den alminnelige samler er slapp og interesseløs og ideene få og tamme. Det finns problemer nok å boltre seg i.

Til slutt en hederlig omtale til de 3 stemmer som ikke ville ha 2 årlige dobbelt-nr. av tidsskriftet! NFT er uten tvil norsk filatelis største aktivum — bare det at det kommer (selv om innholdet en eller annen gang skulle vise seg å være tynt) har den største betydning. Her må ikke spares — da må vi heller samlet ta et krafttak og skaffe flere pengemidler. For øvrig full honnør til den ansvarlige, uansvarlige og den administrerende — dette 3 manns-teamet gjør et utmerket arbeid! Og en takk fra oss menige skal også disse ha.

E. H.

Over alle grenser.

En mengde bytteønsker er kommet inn til redaksjonen i løpet av sommeren. Vi ber interesserte samlere som kontakter noen av disse adresser, om å være vennlig å gjøre oppmerksomme på at de har funnet adressene i NFT. I parentes angir vi språk hvor dette ikke er opplagt.

Vest-Tyskland: Helmut Grosch, Gustav Hochstr. 62, Hanau a. M.

Hugo Klocke, Oerweg 44, 435 Recklinghauser. Wilhelm Kötteritsch, Gilbachstr. 20, Düsseldorf.

Øst-Tyskland: Heinz Clauss, Bolivarstr. 72, Dresden N 23.

Werner Golle, Hauptstr. 39, Steinpleis/Krs. Werdau.

Klaus Lübke, Leistikowstr. 35, Falkensee-Finkenkrug Bez. Potsdam.

Singapore: Miss Yolind E. Wee, P. O. Box 1219, Singapore. (Engelsk).

Israel: E. Adahan, Daniel St. coener Anilevitz, BAT-YAM. (Engelsk).

New Zealand: John Robinson, 14, Batkin Road, Avondale, Auckland.

Uruguay: Iolanda Negro Reig, calle Colon 1579, Montevideo. (Norsk).

Jugoslavia: Dr. V. Simic - Vakanovis, Britanski trg 12, Zagreb. (Tysk).

Polen: Juvék Rozanski, pow. Olesnice S 1. Bierutov, (engelsk).

B. Gorski, ul. Poznanska 4, Bydgoszcz, (tysk).

England: H. S. Hughes, 37 Rocky Lane, Perry Barr, Birmingham 22 B.

U.S.A.: Mrs. Larry Allen, 904 Franklin Avenue, Council Bluffs, Iowa.

Perry I. Brainin, 1575 East 164 St. Bronk River Houses, Apt. 11 c, Bronk 72, New York (12 år).

Enrique Pina, Mision Bautista, Latino-Americana, 140 2nd St. Immokalee, Florida, (engelsk — cubansk flyktning).

ISLAND

Nye prislister er nettopp utkommet. Som vanlig mange billige tilbud på islandske frimerker og FDC. Sendes mot 70 øre i ubr. frim. eller 1 svar-kupong.

The Stamp Center, P. O. Box 78,
Reykjavik — Island.

TSJEKKOSLOVAKIA

For spesialsamling søker jeg massevare, partier, brev, blokker, ark etc., brukt eller ubrukt, av utgaven 1918/20. (Afa nr. 1—26). Tilbud til

Paul H. Jensen, Abbedikollen 3 D, Bestun (Oslo).

By- og bygdenytt.

BERGENS FILATELIST-KLUB åpnet høstseongen fredag den 7. september i nye lokaler i Bergens Handelsreisendes Forenings møterom i Olav Kyrresgate 55. Møtene holdes heretter om fredagene, og bibliotekmøtene om tirsdagene. Første hovedmøte var den 28. september under ledelse av formannen F. C. Moldenhauer jr. 31 medlemmer til stede. Aftenens foredragsholder var Eivind Evensen med Finnland, Folk og Frimerker. Han viste bilder og fortalte fra en frimerkevennetur til Finnland sist sommer, og til slutt viste han frem samlingen og æresprisen som just samme dag var kommet tilbake fra Praha. Ny bytteleder F. C. Svendsen.

Klubben holder stor auksjon den 19. november.

DRAMMENS FILATELIST KLUB møte nr. 356 10. september under ledelse av formannen E. Langerud. 22 medlemmer og 3 gjester til stede. 2 nye medlemmer var opptatt: handelsreisende H. M. Berg og kjøpmann Arne Kjemrud begge Drammen. Ordet ble gitt til Breda Sørensen som kåserte om «Gjennomhullede frimerker». Han hadde også med seg en del eksemplere på forskjellige typer av gjennomhullinger, både helt private og mer offisielle sådanne. Til slutt understreket Breda Sørensen at gjennomhullede merker bare rent unntagelsesvis hadde noen verdi i det hele tatt. Christensen appellerte til seniorennes samvitighet, i det han mente at det i hver fall ikke var for meget forlangt at de i det minste ofret en kveld i året på juniorene.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB møte nr. 517 den 4. september, ledet av formannen Eivind Wirsching. 22 medlemmer til stede. Formannen opplyste at det var besluttet innkjøpt følgende 1963 kataloger. 2 stk. AFA Europa innbundet, samt Yverts verdenskatalog. Salgslederens regnskap for 1961/1962 forelå, og synte en nettofortjeneste på hele kr. 611,11 som var et glimrende resultat som salgsleder Kr. Holte fikk stor applaus for. Deretter refererte lektor Anton Nilsen om et vellykket representantskapsmøte på Geilo, og en fin reise.

30-årsfesten med damer holdes 13. oktober i Odd Fellowgården, pris ved hjelp av festfondet kun kr. 20,—. Frimerkeinnsamlingen fra medlemmene var en suksess.

Klubben skal holde storauksjon 6. november, og det blir sendt ut en stensilert liste over objektene slik at det kan gis skriftlige bud.

MOSS FILATELISTKLUBB, møte nr. 303 17. september under ledelse av formannen Erling Stark. 22 medlemmer til stede. Formannen refererte sommerens post, ing. Mürer fortalte fra landsmøtet på Geilo. Frøyset kåserte om perforering og andre måter å skille frimerker på, og ing. Mürer redegjorde for byttelederens virke og foreslo 2 dager for hver deltager til gjennomgåelse av tilsendte hefter, og ellers spesielle regler for MFK.

OSLO FILATELISTKLUBB møte nr. 1510 3. sept. ledet av formannen Anders Evensen. 74 medlemmer og 3 gjester. Formannen lyste fred over minnet til frimerkehandler Aage Reddersen, København, og etter gjennomgåelse av sommerens post ga han ordet til aftenens foredrags-

holder. «Litt prat om en reise til Syden» av en «ikke-filateliste» var aftenens hovedpost. Det var fru Langeborg som skjulte seg bak dette upretensiøse pseudonym. Imidlertid bragte hun i sitt fengslende kåseri medlemmene bort fra vårt utrivelige klima og over til Middelhavet og Sicilias solbeskinte fargeprakt og ga tilhørerne del i sine inntrykk og opplevelser fra Taormina.

Trap-Meyer ba så om ordet og sa innledningsvis at han ville be formannen ta opp spørsmålet om man — etter den klimaendring som synes å være inntrått for sommerens vedkommende — kan få anledning til å møtes f. eks. i OHF's kjeller i det vakuum som oppstår i månedene juni—august. Det var mange av medlemmene som ønsket å holde det gående hele sommeren igjen. Videre framsatte Trap-Meyer følgende spørsmål:

1. I anledning av at Håndboken skal trykkes og distribueres fra Sverige, går jeg ut fra at anbudet har vært forelagt alle norske forlag som kunne tenkes å være interessert, og at disses svar har vært negative?
2. I forbindelse med innbydelse til den nye konkurransen innenfor OFK, ber jeg opplyst om det er så at klubbens tillitsmenn fortsatt kan delta i slike konkurranser? Det ville utvilsomt stimulere hvis slike konkurranser ble reservert for menige medlemmer, noe som absolutt vil bety en stimulans for interessen.
3. Er finanskomiteen oppmerksom på at klubbens fonds som er anbragt i kontant-obligasjoner og bankinnskudd gjennomsnittlig reduseres med 6 pst. inflasjonstap pr. år, altså slik at tapet eliminerer enhver reell fortjeneste. Hva har finanskomiteen å anføre til unnskyldning for at disponible fonds ikke anbringes i realverdier?

Formannen, som ennå ikke hadde mottatt Thrapp-Meyers henvendelse, uttalte som et foreløbig svar at punkt 1 var en Forbundssak, punkt 2. Alle medlemmer kan delta når de oppfyller betingelsene for å delta, og punkt 3. Her ville finanskomiteen svare.

Møte nr. 1511 ble avholdt 17. september 1962 under ledelse av Leiv A. Brecke i formannen og viseformannens fravær.

Til stede var 87 medlemmer og 3 gjester.

Vårt medlem Knut Moestue var avgått ved døden og ble minnet av Arnstein Berntsen. Knut Nye medlemmer er opptatt: Erland Østre, Bryn. Odd Korsviken, Bryn. Bengt Wasteson, Oslo. Hanna Svensson, Oslo.

I sitt kåseri «Omkring min U.S.A. samling» ga vårt medlem Gunnar Steen en meget interessant oversikt over frimerkene i USA, deres historie og bakgrunn.

Island, Irland, Israel, Tyskland, Forenede

Nasjoner. Utvalg — Hjelpemidler

Album — Innstikksbøker.

Walter Kircher — Wolfenbüttel

Postfach 325 (Bundesrep).

Redaksjonen avsluttet 5. oktober.

Søker De frimerker fra

Vest-Tyskland

Berlin

Saar

Liechtenstein

Schweiz

Holland

Luxemburg

etc.



Skriv til

HORST JÖRN

Wrangelstrasse 90, Hamburg 20,
Westdeutschland

Norgeskatalogen 1963

18. UTGAVE

I tillegg til tidligere blå og røde farveplansjer er nu kommet med ny plansje som viser de gule og grønne farver.

Katalogen fåes hos bokhandlere, frimerkehandlere og hos enekommisjonen G. Sandbergs frimerkehandel, Rådhusgt. 28, Oslo.

Prisen er kr. 13,— + trykksakporto kr. 0,90.

OSLO FILATELISTKLUBB

Finsk Postförseglad kilovara

Ärgång 1956 bra	45.—
» 1957 årtiondes bästa	52.—
» 1958	45.—
» 1959 nyaste	45.—

Beställes 3 kg eller mera lämnas 10 % rabatt. Priserna är i Nkr. — allt portofritt —. Betalning erlägges med check, per postanvisning eller per postgiro Finland 25.010. Obs. ej per postförskott.

Frimärksaffär Lauri Peltonen
Hangö — Finland

BILLIG

Norge, Danmark og Sverige skilling og eldre merker selges etter AFA og Norgeskatalogen med 30 pst. rabatt. Norge ustemplet, skilling og eldre med samme rabatt.

Gammel rikholdig generalsamling, som slutter år 1900, og nyere samlinger, selges land for land, med 40—60 pst. rabatt. Bare hele, pene merker.

Zach. B. Torkildsen, Flekkefjord.

Vår nyeste prisliste

indeholder over 200 FANTASTISKE tilbud på Samlinger, restsamlinger, indstiksbøger, udvalgshefter, plancher kuverter, rodekasser m.m. stoppet med gode frimærker. Ligeledes omfatter prislisten en række tilbud på bedre KLASSISKE mærker af høj KVALITET.

ALT REALISERES til BRØKDELE af verdien f. eks. 1/4, 1/5, 1/6, 1/10 og MINDRE.

VI HAR specielt mange kunder blant: Samlere, handlere, klubber og spekulanter.

SKRIV ALDELES OMGÅENDE efter PRISLISTEN. Aldrig har De kunnet købe så billigt.

Frimærkeforretningen

Bagerstræde 8, København V.,
HILDA 3119 (telefon).

Herr dr. Per Gellein,
Holmenkollvn. 10,
S m e s t a d .



BOKTRYKK

DYPTRYKK

OFFSETTRYKK

BOKBINDERI

KARTONASJEFABRIKK

KONVOLUTTFABRIKK

PAPIRFABRIKK

PAPIR OG KONTORSAKER

EN GROS

FORLAGSVIRKSOMHET

EMIL MOESTUE A/S

Utsalg- og trykksak-kontor

SKIPPERGATEN 38 — 40

ENELEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK