

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Nr. 1

Hvorfor kan Frimærkshuset betale bedre?

Det er sikkert ikke mange som vet at Frimærkshuset nå har nådd en slik størrelse at vi i dag på grunn av vår store organisasjon kan behandle nær sagt alle objekter uansett størrelse. Om de altfor små objekter hverken kan eller vil vi konkurrere. Derimot kan vi i alminnelighet betale **høyere priser** for en ettersøkt vare, dels på grunn av at vårt klientel er så stort, og dels på grunn av at vår omsetning er så stor at våre omkostninger prosentvis blir meget lave. Vi har i alminnelighet den **riktige kunden**. Kanskje bor han på kontinentet, kanskje bor han i USA. Om De så oss i arbeide en eneste dag, ville De innse at det er fullstendig meningsløst å gå over bekken etter vann, — slik som så mange gjør, selger uten å ta kontakt med en god nordisk forbindelse.

Jo større Deres objekt er, jo mere spesialisert det er, jo bedre kvalitet De har, desto mere er vi interessert. Hvor ofte har vi ikke fått høre: «Jeg liker å selge til Frimærkshuset. Jeg hadde aldri tenkt meg at De kunne betale så høye priser». **Vi betaler kontant og vi er diskret.** Hvorfor ikke kontakte oss om ikke for annet så for en nærmere orientering?

Einar Lundström.



FRIMÆRKSHUSET A/B

Tel. 11 05 99, 11 41 50 Mästersamuelsgatan 3, STOCKHOLM Postgiro 53 301

Engrossalg : Mästersamuelsgatan 1, STOCKHOLM Tel. 21 16 60 Postgiro 39 03 01



Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Redaktører:

F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.)

EIVIND EVENSEN

Postboks 49 . MINDE . BERGEN

Forretningsfører:

O.r.sakfører LEIV A. BRECKE

Torggt. 1 . Oslo

Tidsskriftet sendes gratis til medlemmer av klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Årsabonnement Norge kr. 16.—.

Annual Subscription all Foreign Countries kr. 20.—.

Annonsepriser . Advertising rates:

1/1 side (page)	kr. 150.00
1/2 —»—	» 80.00
1/4 —»—	» 50.00
1/8 —»—	» 30.00
1/16 —»—	» 20.00

payable in Norwegian kroner or foreign exchange at current rates.

Samlerannonser:

kr. 1.00 pr. linje, minimum kr. 5.00, for medlemmer av forbundsklubber og faste abonnenter (omfatter ikke annonser angående salg av merker, samlinger og rekvisita). Bare forskuddsbetalte samlerannonser blir tatt inn.

Opplag: 2250 eksemplarer.

Tidsskriftet kommer ut med ett nummer i måneden — juli og august unntatt. For juli og august utgis et dobbelt-nummer.

Bestillinger på tidsskriftet, særtrykk, enkelte nummer samt korrespondanse angående annonser, sendes forretningsføreren.

Forbundets postgironummer er: 69 268

Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Korrespondanse angående tidsskriftets redaksjon sendes redaksjonen direkte.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

og førstedagsbrev september 1960

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening
til salg i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 1,50 + porto 20 øre.

ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste (mars 1960)
over brukte og ubrukte frimerker samt
førstedagsbrev sendes mot 70 øre
i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros.

Prof. Dahls gate 53 B, Oslo. Telef. 55 12 25.
Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker.

Pakker fra alle land.

Albums - Kataloger - Rekvisita etc.

S. D. MELBYE

Frimerkeforretning

Universitetsgaten 11 - Oslo

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.



Besøk

Postmuseet

Åpningstider:

Søndag	kl. 12—15
Tirsdag	» 10—15
Torsdag	» 10—15
Fredag	» 10—15

BYTTERINGEN TAASTRUP

kan stadig optage nye norske samlere som medlemmer, forlang bytteregler og eventuelt ogsaa prøvesending. Oplys samleromraade.

BYTTERINGEN, Parkvej 29
TAASTRUP, DANMARK



Nr. 1 — JANUAR 1961 — 20. årgang

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

Redaktører: F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.) og EIVIND EVENSEN

VERDEN VIL BEDRAS.

Av. F. C. Moldenhauer jr.

Den 28. november 1960 avsa dommer Kevin Haugh i Central Criminal Court, Dublin, dommen over Paul Singer, den 49 år gamle forhenværende administrerende direktør for Shanahan's Stamp Auctions Ltd. Dommen lød på 14 års hårdt straffearbeid. Retten til appell ble fradømt Mr. Singer, men dommeren underrettet ham om at der var mulighet for å få ettergitt resten av straffen hvis han etter 7 år ville fortelle retten hvor han hadde gjemt pengene. Mr. Singer var i rettsmøte den 21. november funnet skyldig i 19 av de 21 anklagepunkter. Det viste seg nemlig at 2 av anklagepunktene var dekket av de 19 andre.

Den 8. mai 1954 avholdt Shanahan's sin første auksjon i Dublin. Totalomsetningen på denne auksjonen beløp seg til ca. kr. 8000,—, et meget beskjedent beløp. Som direktør for dette firma fungerte Mr. Shanahan snr. og jr. samt den østerrikske dr. Singer og hans frue. Dr. Singer hadde allerede en «strålende» karriere bak seg, idet han hadde dradd fra Wien før krigen etter et par tvilsomme frimerketransaksjoner, og begynte så sin virksomhet i London. Her klarte han å gå konkurs med et udekket beløp på henimot 3 mill. kroner, som resultatet av sin virksomhet.

Fra den spede begynnelse i 1954 vokste omfanget av Shanahan's auksjoner, og de tilsynelatende høye priser som etterhvert ble oppnådd for objektene, brakte flere og flere store samlinger på markedet, bl. a. solgte den kjente svenske samler dr. Menzinsky sin Sverige-samling til Shanahan's. En amerikansk samler som eide en meget stor samling ubrukt Norge, hadde gitt firmaet Wingfield & Co. i London, i opp-

drag å selge denne samling for £ 24 000. Men etter å ha arbeidet med saken i over et år uten å oppnå høyere bud enn £ 20 000, returnerte Wingfields samlingen til eieren og sa fra seg oppdraget. En kort tid etter opptrådte Singer på arenaen, overrakte mannen en sjekk på £ 28 000 og fikk selvfølgelig samlingen.

Men sitt største varp gjorde Mr. Singer da han etter relativt korte forhandlinger, kjøpte den sveitsiske tobakksmillionæren, Maurice Burrus's fantastiske samlinger. Det er den ubetinget største samling frimerker som er samlet av noen privatmann siden det første frimerke utkom i 1840. En liten anelse om samlingens omfang får man når man hører at kjøpesummen var 3½ mill. pund eller 70 mill. norske kroner. Samlingene befant seg da handelen ble sluttet i trygg forvaring i et sveitsisk bankhvelv. Banken skulle på Burrus's vegne utlevere samlingene i flere partier mot forskuddsbetaling. Den første del som ble innløst var samlingene fra England og Nederland. Det skulle senere vise seg at disse også ble de eneste land som ble innløst. Like etter døde Mr. Burrus og så vidt vites befinner resten av samlingene seg fremdeles i det samme hvelv.

Men tilbake til Shanahan's. Jeg sitter akkurat og blader i auksjonskatalogen for 6. juni 1959, hvor de nevnte land fra Burrus-samlingen var oppløst i 650 auksjonsnummer til en anslått verdi av 2,6 mill. kroner. De illustrerte objekter er til dels ganske fantastiske, helark av engelske 5/—, 10/—, £ 1 og £ 5-merker fra dronning Victoria til Georg V, helark av de første

(Fortsatt side 8)

Den ansvarlige —

— og den **U**nsvarlige.

Godt nytt år! Disse tre små ordene er vel blitt noe bortimot et munnhell som vi tiltaler venner og kjente med nå i begynnelsen av det nye året. Nå, nytt og nytt, det er jo et menneskeverk dette at vi den ene dagen skriver 1960 for neste morgen å være kommet et år lengere frem. Jorden stopper såvisst ikke opp, den rusler like trofast rundt solen, heldigvis, men et sted må vi jo begynne, tidspunktet for årsskiftet kan for alt det vi vet være tilfeldig valgt, men det passer i hvert fall utmerket for oss nordboer — vi går mot lysere tider. Vi har passert Lucianatten med alle dens redsler og er på vei mot solen og lyset. Vel ligger vinteren med kulde og sne foran oss, mange hundre frimerker skal utgis før telen går av jorden, — men likevel — det går den rette vei. Og på den bakgrunn ønsker vi våre lesere et godt nytt år. Vi ønsker et framgangsrikt år for oss alle — et år med mange hyggelige stunder sammen med våre kjære frimerker.

Et årsskifte er således mere enn å bytte kalender, sette seg ned og føre navn og adresser over i en ny syvende sans — en milepel er nådd, og vi bør stoppe opp et øyeblikk — lage en personlig status. Vi lar årets begivenheter passere revy for vårt indre blikk. Hva da med NFT? Hvordan ser dets status ut? Vi mener ikke den økonomiske — det er forretningsførerens sak — nei den innholdsmessige. Istedenfor å bla gjennom årgangen har vi funnet frem en del brev som er kommet til redaksjonen — ikke leserbrev — nei personlige brev fra kjente og ukjente ikke beregnet på offentliggjørelse. Her har vi et fra Sverige «... skall man se strängt saklig på problemet måste man säga, att det är högst få i varje land, vilka är verkliga filatelister, om därmed avses forskare på frimärken. Ty en verklig forskare måste ej blott studera själva märkena utan även och ej minst handlingarna i poststyrelserna om märkena. Och detta har i Sverige ytterst få, ja ännu ingen alla ifrågavarande handlingar Så skall man vara riktig sträng, måste man säga, att filatelister är endast de, som studera äldre svenska märken och handlingar om dessa. I så fall räcka händernas tio fingrar mer än väl till.»

Vi skal unnlate å kommentere dette brev,

det får hver og en gjøre for seg selv, men vi tar vel ikke mye feil hvis vi antyder at så mange tommeltotter trengs vel ikke her i landet heller.

Siden vi har gitt oss på vandring til våre naboland tar vi likesågodt en tripp innom Finnland. «... «Med hilsen fra Finnland» skriver Torsten Ahlström i No. 11 en intressant artikkel. Hans forslag om att samla endast bruksserier från de länder som producerar alltför många serier årligen, och att endast desse skulle katalogiseras, anser jag icke vara en lycklig lösning. Var och en kan ju själv bestämma över vad han vil samla. ... Under och efter II världskriget började många länder inse att de kunde förbättra sina ursula finansiella kassor med att producera vackra frimärken — glansbilden. Varför kan vi ej dra gränsen vid 1940? Samla ej på märken utkomna efter dette år! Tryck katalogerna i två band, märken utkomna före 1940 i ett band, efter 1940 i ett annat band.»

Og et annet: «... skriver at det alltid er de samme navnene som dukker opp på frimerkeutstillingene. Det har han fullstendig rett i. Et vanlig menneske som ikke har massevis av penger har i dag ingen sjanse på en høyere medalje. Hadde jeg bare tilstrekkelig med penger så skulle jeg nok kjøpe meg en samling som kunne få gull hvor som helst. Intet «fattig» menneske kan i dag delta på en utstilling, derfor er enhver nasjonal og internasjonal utstilling oftest til skade for oss vanlige samlere. Hver gang jeg kommer hjem fra en slik mønstring har jeg følelsen av at jeg er alt annet enn filatelist, og at mine samlinger ikke er et øre verd, selvom jeg etter min mening har satset både tid og penger.»

Så en virkelig salve: «... Om «Bergen 1961» leser jeg i spesialreglementet at det er besluttet ikke å godta juniorsamlinger, motivsamlinger etc. Jeg har vanskelig for å forstå en slik beslutning. Jeg syns det er selvsagt at juniorene skulle få delta på en nasjonal utstilling, for det er jo nettopp juniorene som skal bli de nye filatelister når vi gamle faller fra.»

Vi tror vi skal stanse her, for vi har vel berørt nettopp det vesentlige fra NFT 1960. Vi blir vel aldri enige i disse spørsmål,

(Fortsatt side 6).

Fra ekspresident til ærespresident

F. Walter-Johannesen atter på post

— Nå, det siste var nå en tilfeldighet. Det var Abr. Odfjell som var utnevnt til ærespresident for «Bergen 1961», men da han døde henvendte styret i Bergens Filatelist-Klub seg til meg med spørsmål om jeg ville påta meg denne oppgaven, et oppdrag som jeg selvsagt med glede sa ja takk til. Ellers er jo min hovedbeskjeftigelse formannsjobben i utstillingskomiteen. Jeg hadde nå i grunnen regnet meg ferdig med tillitsvervene innen filatelen, men det er jo rart med gamle travhester.

— Når vi er inne på «Bergen 1961» — fristen for foreløpig anmeldelse er nå løpt ut. Hva med tilslutningen?

— Meget tilfredsstillende, deltakerne er spredt så å si over hele verden. En ting som forbauser meg er imidlertid tilslutningen fra Oslo Filatelistklubb, det er ikke en håndfull deltakere derfra. Siden Oslo planlegger utstilling til høsten hadde jeg regnet med at mange derfra ville prøve sine samlinger hos oss til våren. De anmeldte samlinger inneholder frimerker fra alle verdensdeler, det er nesten merkelig hvor godt det er fordelt utover. Som oftest bruker jo hjemlandet og nabolandene være i stor overvekt, men så er faktisk ikke tilfelle.

— Det blir vel mye stas i mai.

— Ja, vær sikker, utstilling i Ole Bullkjelleren med åpning samme dag som Festspillene, festbankett på Fløien lørdag, med andre ord fest og filateli og festspill — og selvsagt som vanlig vakkert festpillvær. Jo det blir gode greier. Selve jubileet er forresten ikke før i desember, den 11. for å være korrekt. BFK er jo på dagen 25 år yngre enn OFK.

— Vi har tidligere fått klage over at tidsskriftet er vel mye Bergen, og vi får si at du ikke gjør saken bedre. Vi vil derfor skynde oss over til andre halvparten av overskriften — eks-presidenten.

— Vel jeg var president i Forbundet i 10 år fra 1946 til 1956. Var forresten så merkelig det høres ut den første presidenten. Jeg overtok etter herr Per Gellein, men han var bare formann. Grunnen er at det ble vedtatt nye vedtekter for NF, og styret ble utvidet fra 3 til 5 mann og da med president og visepresident. Det var i grunnen nokså spennende ved overgangen fra Oslo til Bergen som hovedsete, men det gikk fint, eneste vanskeligheten var at tidsskriftet var i Oslo og forretningsføreren i Bergen. Og så er det jo tungvint med styremedlemmer spredt utover landet,



selve saksbehandlingen blir noe sendrektig på den måten, men det gikk fint, samarbeidet var hele tiden det aller beste. Det var en interessant tid med Norwex som høydepunkt. Jeg var ærespresident for den, Forbundet hadde egentlig ikke noe med selve utstillingen, det var OFK's verk, men vi kom jo med selvsagt. Var forresten på flere turer rundt i nabolandene i Danmark, Finland og Sverige, det var morsomme turer sammen med hyggelige samlervenner. Den vanskeligste oppgaven vi hadde var tidsskriftet, det var mange plager og bekymringer i tiden fra Stensdal fra-trådte til Melbye overtok. Ja, Melbye gjorde en god jobb, fikk bladet i sving igjen.

— Men du har da også hatt tillitsverv i klubben?

— Jo da, jeg satt som formann i BFK fra 1938 til 1945, en både morsom og vanskelig oppgave. Det har jo aldri vært slik oppslutning om filatelen som nettopp i krigsårene, men det var jo mange skjær i sjøen også.

— Du sitter altså nå som ærespresident og formann i utstillingskomiteen for «Bergen 1961» det er jo rimelig siden du har vært med på så mange utstillinger før.

— Det merkelige er at jeg aldri tidligere har vært direkte engasjert i arrangementet. Jeg har deltatt i flere både nasjonale, nordiske og inter-

(Fortsatt side 13).

Frimerkepressen går.



Norge.

Som vi meldte om i nr. 10 kommer merker til SAS 10-årsjubileum den 24. februar. Det norske merket får verdien 90 øre og fargen er blå. Det blir adgang til å bestille førstedagsstempel ved postkontorene innen 5. februar, eller innen samme dato fra Samlerluka etter samme system som har vært benyttet for de siste utgaver i 1960.

Sverige.

Det svenske SAS-merket får verdien 40 øre og fargen er blå utgis både tosidig og tresidig tagget.

Belgia.

Årets serie med tilleggsverdier til tuberkulose-arbeidet ble utgitt den 6. desember og er til salgs ved alle belgiske postkontor til og med 28. feb. Serien som består av følgende verdier: 40 s + 10 c (teppeveving), 1 F + 50 c (krystallarbeid), 2 F + 50 c (filéring), 2 F 50 + 1 F (ciselering), 3 F + 1 F (diamantslipning), og 6 F + 2 F (keramikkarbeid), er frankaturgyldige til og med 30. september 1961.

I anledning kong Baudouin's bryllup med dona Fabiola utkom på bryllupsdagen den 14. desember en serie på 3 merker med brudeparets portretter og monogram. Verdiene er 40 c, 3 F og 6 F, og serien er frankaturgyldig inntil videre.

Canada.

Den 8. februar kommer Canadas første merke i 1961. Det har som vanlig verdien 5 c og viser en kjempemessig bulldozer under kompass-rose. Fargene vil bli rød og grønn, og merket er utgitt for å markere den enorme utvikling som er skjedd på alle felter i Canadas nordligste provinser.

Folkerepublikken China.

Til minne om legen Norman Bethune utga China den 20. november 2 frimerker begge pålydende 8 fen.

I anledning 140-årsdagen for Frederick Engels fødsel ble det utgitt 2 frimerker i verdiene 8 fen og 10 fen den 28. november.

Den 10. desember utkom de 6 første verdier av Chrysanthemumserien. Serien vil, når alle verdier er kommet bestå av 18 merker, alle med bilde av forskjellige varianter av denne vakre blomst. Chrysantemene har sin opprinnelse i China og ved kunstig krysning av de mange avarter er det i dag over 2000 varianter som er kultivert i China. Blomstens popularitet skyldes for en stor del at den står i full blomst på den tid av året hvor de fleste andre blomster er visnet bort. De utkomne merker har følgende frangeringsverdier: 2 stk. 8 fen, 10 fen, 30 fen, 35 fen og 52 fen.

Den 15. desember ble det utgitt et 8 fen merke i anledning av at den første kinesisk byggete 10 000 tons cargoliner ble satt i fart.

Forenede Nasjoner.

Årets første serie fra FN består av de vanlige 2 verdier, 4 c og 8 c, og blir utgitt den 13. februar. Merkenes utgis i anledning den internasjonale domstol og er igjen flerfargetrykk fra det japanske statstrykkeri i Tokio.

Samtidig melder FN's postadministrasjon at man igjen har trykket et nytt opplag på ½ mill. merker av 10 c luftpost som opprinnelig ble utgitt 16. november 1951.

Frankrike.

Den 23. januar utgis 3 tjenestemerker for UNESCO. Verdiene er 0,20, og 0,25 og 0,50 NF.

Haiti.

Merkene som ble utgitt i anledning 15-årsdagen for FN, vil nå bli utgitt med overtrykk «UNICEF + 25 centimes». Inntekten går til barnearbeidet. De overtrykte merker vil være til salgs i tiden 14. januar—28. februar.

Italia.

I anledning 350-årsdagen for maleren Caravaggio's død utkom den 25. november et orange-brunt merke med Caravaggio's portrett i verdien 25 L.

Den 18. desember kom et 15 lire merke til frimerkets dag.

Jugoslavia.

For å hedre avdøde kulturpersonligheter utga postverket i Jugoslavia en serie på 6 merker den 24. desember. Forfatteren Ivan Cankar (1876—1918) er avbildet på 15 din. På 20 din. finner vi dikteren Silvije Strahimir Kranjcevic (1865—1908). Begge disse merker er i opplag på 2 mill. 40 din. verdien gjengir maleren Paja Jovanovic (1859—1957) og forfatteren og maleren Dura Jaksic (1832—1872) finner vi på 55 din. De to sistnevnte merker er i opplag på 1 mill. 80 din. som gjengir legen og elektroteknikeren Mihailo Pupin (1854—1935) kom i et opplag på ¾ mill. og den høyeste verdi 100 din gjengir Rudar Boskovic (1711—1787) portrett (opplag ½ mill.). Boskovic gjorde seg bemerket på mange felter: matematikk, astronomi, filosofi, diktning m.m.

Federation of Malaya.

Malaya-federasjonen som ble opprettet den 31. august 1957, består av 11 stater, hvorav 9 har sin egen regjerende fyrste. Hvert 5. år velger disse innen sin midte en øverste leder for federasjonen. Denne «overfyrste» har den imponerende tittel av «Yang di-Pertuan Agong», og han tiltrer sitt

høye embete den 4. januar 1961. Valget falt denne gang på Rajahen av Perlis, som er den 3. i rekken av disse «overfyrster», idet begge hans forgjengere døde før deres styretid var utløpt. I denne anledning utgir federasjonen et 10 sen frimerke med fyrstens portrett den 4. januar.

Federation of Malaya — Johore.

Med portrettet av den nåværende sultan av Johore utkom den 9. desember ytterligere 4 merker på papir med CA-blokk-skrift-vannmerket. Verdiene er 8 c, 20 c, \$ 1 og \$ 2.

Malta.

Den 1. desember utkom en serie på 3 merker til minne om 100-årsdagen for Maltas første frimerke. Verdiene er 1½ d, 3 d og 6 d. Samtlige merker gjengir Maltas første frimerke, ½ d gulbrun på blålig papir samt dronning Elizabeths portrett.

Monaco.

Det er i år 50 år siden det første Monte Carlo Rally ble kjørt. I denne anledning vil det bli utgitt en minneserie og dessuten en serie på 14 verdier med bilde av forskjellige bilmodeller fabrikkert før 1912, bl.a. blir det avbildet en Renault 1898, Mercedes 1901, Cadillac 1906 og Ford 1908.

Federation of Nigeria.

Den 1. januar utkom Nigerias nye fargerike bruksserie konstruert av vår venn herr Lehman og hans assistenter. Merkenes gjengir motiv fra landets kultur, økonomi, naturlige og tekniske resurser, og verdiene er ½ d, 1 d, 1½ d, 2 d, 3 d, 4 d, 6 d, 1/—, 1/3, 2/6, 5/—, 10/— og £ 1. Den tidligere bruksserie med dronning Elizabeths portrett og motiv fra landets næringsliv, såvel som de 4 merker utgitt i anledning landets selvstendighet den 1. oktober, ble trukket tilbake den 31. desember 1960 og har antakelig mistet sin frangeringsverdi.

Polen.

En ny serie bruksmerker ble påbegynt den 25. november, idet de 9 første verdier med bilde av historiske byer i Polen, ble utgitt denne dag. Verdiene er 5 gr. (Gnizno), 10 gr. (Krakow), 20 gr. (Warszawa) 40 gr. (Poznan), 50 gr. (Plock), 60 gr. (Kalisz), 80 gr. (Frombork), 95 gr. (Puck) og 1 Zl. (Slupsk).

Samme dag ble det også utgitt en serie på 12 merker med bilde av fugler som er fredet i Polen. Merkenes er 40½ × 40½ mm og er trykket på kritt-papir i flerfargetrykk. Farger og utførelse er aldeles ypperlig og vil sikkert glede alle motiv-samlere som er interessert i ornitologi. Verdiene er 10 gr., 20 gr., 30 gr., 40 gr., 50 gr., 60 gr., 75 gr., 90 gr., 2,50 zl., 4 zl., 5,60 zl. og 6,50 zl.

Serien med historiske byer ble komplettert den 28. desember med følgende verdier, 1.15 Zl. (Gdansk), 1.35 Zl. (Wroclaw), 1.50 Zl. (Szczecin), 1.55 Zl. (Kolobrzeg), 2.10 Zl. (Legnica) 2.50 Zl. (Katowice), 3.10 Zl. (Lodz), og 5.60 Zl. (Walbrzych).

Portugal

utga den 20. desember et merke pålydende 1 Esc. i anledning av at det i 1960 var 50 år siden landet ble republikk.

St. Lucia.

Den 18. desember var det 100 år siden St. Lucia fikk sitt første frimerke. I den anledning ble det utgitt en serie på 3 merker med bilde av St. Lucia's første frimerker. Verdiene er 5 c, 16 c og 25 c. St. Lucia er en av de 4 Windward Islands og ligger i det Karibiske hav ca. 40 km syd for Martinique og ca. 32 km nord for St. Vincent. Øya er muligens oppdaget av Columbus, men det første forsøk på å opprette et europeisk settlement på øya ble gjort i 1605, da seilskipet Olive Branch, som var bestemt for Guiana, drev fullstendig ut av kurs og de 67 passasjerer ble landsatt på St. Lucia under kommando av kaptein Nicolas St. John. Da skipet skulle seile igjen ble det angrepet av kariberne, øyas innfødte befolkning, og etter flere døgnns harde kamper flyktet de 19 overlevende med skipet. Flere forsøk på å okkupere øya ble gjort både av engelskmennene og franskmennene i løpet av det 17. og 18. århundre, og øya skiftet hender ettersom krigslykken vendte seg. Til slutt ble øya endelig avgitt til England ved freden i Paris i 1814. 46 år senere fikk øya sine første frimerker i verdiene 1 d rosa, 4 d blå og 6 d grønn som altså er gjen-gitt på årets minneserie.

Suriname.

De første verdier av den nye bruksserien blir utgitt i slutten av januar. Motivene er hentet fra øyas landbruk, og verdiene er 1 c (bananer), 2 c (sitroner), 3 c (kakao), 4 c (sukkerør), 5 c (kaffe), 6 c (kokusnøtter), og 8 c (ris). Merkene er i flerfargetrykk fra Enschede en Zonen, Harlem, men er utgitt i herr Lehmans regi.

Togo.

Herr Lehman er blitt sterkt forsinket med Togos serie til ære for FN's 15-årsdag, idet disse merker først ble utgitt den 6. januar. Samtlige merker gjengir Togos flagg og verdiene er 0,30, 0,50, 1, 10, 25 og 30 F.

Tsjekkoslovakia.

Den 21. november utkom en serie på 6 frimerker med blomster i flerfargetrykk. Verdiene er 20, 30, 40 og 60 heller 1 og 2 Kcs.

Tyrkia.

En ny bruksserie på 19 merker ble utgitt den 22. november. Motivene er fra landets næringsliv, men de 2 høyeste verdier gjengir presidentens portrett. Verdiene er: 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 45, 55, 60, 75, 90, 100, 120, 150, 200, 250, og 500 Kurus.

Den 1. desember utkom en serie på 4 merker til minne om revolusjonen den 27. mai 1960. Verdiene er 10, 30, 40 og 105 Kurus. Opplaget er 750 000 serier, og merkene er frankeringsgyldige til 31. desember 1961.

Tyskland — Folkerepublikk.

Den 5. desember ble det utgitt 3 merker i verdiene 10, 20 og 25 Pf. i anledning de tyske jernbaners 125-årsjubileum. 20 Pf.-verdien er også blitt utgitt utagget.

U.S.A.

Den 15. desember kom en 4 c med bilde av satelitten Echo I.

Den 11. januar kommer årets første merke. Det er som vanlig en 4 c, og motivet er Patric Henry Credo. Den 13. januar kommer så 15 c luft-

post i endret tegning, 26. januar 4 c og 8 c med Mahatma Gandhi i serien Champions of Liberty, 2. februar 4 c Range Conservation, 3. februar 4 c Horace Greely i serien berømte amerikanere og 1. mars 10 c luftpost i anledning den inter-amerikanske konferanse.

Vatikanet.

Merkene til minne om St. Vincent de Paul og St. Louise de Marillac ble utgitt den 6. desember. Det var i 1960 300 år siden disse helgener døde. Verdiene er 40 l, 70 l, og 100 l, og merkene viser helgenenes portretter. Samme dag kom årets «juleserie», de gjengir Gerrit van Honthort's berømte maleri «Den hellige familie», og verdiene er 10 l, 15 l, og 70 l.

I februar eller mars vil det bli utgitt en serie på tre merker til minne om St. Meinrad som levde i det sveitsiske kloster Einsiedeln.

Den ansvarlige . .

(Fortsatt fra side 2).

men vi må gå inn i det nye året med det selvfølgelige motto — leve og la leve. Hovedsaken er ikke hvordan en samler, men gleden ved å samle.

Ved årsskiftet skal vi ikke bare se bakover, men kaste blikket fremover inn i det ukjente 1961. Hva dette «morsomme» året som blir det samme om en setter det på hodet, hva det bringer av godt og vondt er skjult for våre øyne, men enkelte ting vet vi, og det viktigste for oss frimerkesamlere er at 1961 er et jubileumsår. Tidsskriftet har forlatt ten-åringsstadiet og runder de tyve til jul, Bergens Filatelist-Klub feirer femtiårsjubileum med utstilling og det hele, og er tilmed så heldig å ha en av stifterne, herr Hroar Grundtvig, aktivt med i sine rekker. Og så storebror Oslo Filatelistklubb med sine ærverdige 75.

Dette er begivenheter vi vil komme tilbake til, og som vel også til en viss grad vil sette sitt preg på tidsskriftet i det kommende år. Byposten vil fortsette, leserbrevne vil sikkert gi sitt besyv med i laget, og så håper vi på masse lødig stoff fra våre medarbeidere — og så kommer Håndboken i 1961 — håper vi.

Er ikke det nok av begivenheter å glede seg til? Jo, det blir nok et godt nytt år.

SAS frimerke

I anledning utgivelse av et SAS frimerke i Danmark, Norge og Sverige den 24. februar 1961, blir det anledning til å bestille førstedagstemplede spesialbrev fra hvert av de 3 land. Prisen blir N.kr. 1,30 pr. stk. Bestilling bør være oss i hende innen 15. februar 1961.

SAS Filatelistklubb — FORNEBU

50 ØRE PORTO

Norgeskatalogen nr. 5

Varianter og platefeil.

Da jeg har gjennomgått ca. 1000 stk. av dette merke, har jeg funnet ganske mange varianter. På postmuseet har jeg også gjennomgått et helark og der funnet samtlige varianter som jeg derfor går ut fra er konstante.

Det er 3 av disse som er tatt med i Norgeskatalogen. Det er nr. 1, 63 og 94. For ordens skyld har jeg tatt med disse i beskrivelsen da det er flere andre kjennetegn. Videre har jeg oppført plaseringen i arket.

Det er sikkert flere samlere som har kjennskap til mange av variantene, men formodentlig er det også mange som ikke kjenner dem. Jeg håper derfor denne beskrivelse vil være av interesse og mange samlere vil sikkert finne varianter i sine beholdninger.

Skulle noen finne andre varianter, vil jeg være takknemlig for å motta opplysninger.

1. Ytterrammen til venstre har en fortykkelse oppover mot kronen og sneies kraftig og ujevnt mot øvre hjørne. Andre kjennetegn: hvit flekk til venstre over venstre krone. Øvre høyre hjørne avrundet på innsiden. Høyre posthorn har en ekstra tykk «klump» på munnstykket.
2. Ytterrammen til høyre bøyer av litt mot øvre hjørne. Den hvite rammen innenfor er brutt på samme sted. Bokstavene i NORGE er ujevne i underkant.
11. Den hvite ramme rundt NORGE er ujevn til venstre.
12. Den loddrette strek på E i NORGE er av-sneiet nederst.
18. Manglende ramme etter PORTOMÆRKE. Stort brudd på den hvite rammelinje til venstre for høyre posthorn. E i PORTOMÆRKE avsneiet i over- og underkant. E i NORGE avsneiet i underkant.
21. Hvit flekk i ytterrammen ut for høyre posthorn.
41. Ytterrammen over høyre hjørne avrundet i innerkant. Stort brudd på den tykke hvite rammelinje under høyre posthorn.
43. Hvit flekk nederst på den venstre loddrette strek i N i Norge.
53. Nedre yttre rammelinje er tynner og smalnes av mot venstre.
61. Ytterrammen i øvre høyre hjørne er avrundet i innerkant. Hvit flekk på høyre ytterramme ut for kronen. Lite hakk i venstre krone til høyre.



63. Nedre ytterramme avsneit mot venstre hjørne.
64. Loddrett hvit strek i G i NORGE.
73. Farvestrek i høyre krone. Ø i venstre ØRE brutt øverst.
74. B og T i BETALE er brutt øverst. Tynn hvit strek gjennom nedre yttre ramme under M. Brudd på rammen under 50. Hvitt punkt i 0 i 50.
90. Ytterrammen avrundet i øvre høyre hjørne. Hvit flekk i øvre høye hjørne over kronen.
93. Hvitt punkt over R i høyre ØRE.
94. Manglende ramme etter NORGE. Venstre posthorn har en hvit flekk som forbinder bøylen med schaldstykket.
98. Brudd på yttre nedre ramme i høyre hjørne. Loddrett hvit strek gjennom E i PORTOMÆRKE ned til ytterrammen.

Johannes Jensen,

Husk å fornye abonnementet

For å unngå stans i forsendelsen bes bladkontingenten innbetalt snarest til postgirokonto 692 68 eller direkte til forretningsføreren,

Leiv A. Brecke, Torvg. 1, Oslo.

Verden vil bedras

(Fortsatt fra side 1).

hollandske utgaver, brev med blokker og striper av anseelige dimensjoner og sjelden utsøkt kvalitet, og ønsker bare at noen av fargeplansjene kunne gjengis i NFT til glede for leserne. Auksjonen ble imidlertid aldri avholdt. For natten til den 9. mai ble det gjort innbrudd i Shanahan's lokaler og mesteparten av de merker som skulle på auksjon denne dag, samt en hel del av materiell til de følgende auksjoner ble stjålet. Deriblant var og store deler av den ubrukte Norge-samling. Den inneholdt bl. a. den ubrukte 4-blokk av nr. 1 (fra Arnstein Berntsens samling) og mange andre unike ubrukte norske rariteter. Blant de ting som skulle opp på auksjonen den 9. mai var en enestående samling Lombardo-Venezia som var verdsatt til ½ mill. pund. Noen dager etter trådte Shanahan's i frivillig likvidasjon, og samtidig ble direktørene arrestert. Grunnen til arrestasjonen var at der ved en av de siste auksjoner som besto av ca. 1000 lotter til en verdi av ca. kr. 700 000, bare var blitt solgt for ca. kr. 2000,—. Under etterforskningen ble en del av Lombardo-Venezia-samlingen og andre merker funnet på Dublins offentlige søppelhaug, og merker til en verdi av ca. 1 mill. kroner ble funnet i et arkivskap på Shanahan's kontor blant arkivert korrespondanse. Nylig ble en del av den samme samling gjenkjent av en handler i Italia som fikk disse merker tilbudt. Handleren tilkalte Interpol, som klarte å oppspore kilden. Det viste seg å være en av Shanahan's funksjonærer, som nå var bosatt i Sveits. Tyven som fremdeles hadde store deler av tyvegodset i behold, ble forsøkt utlevert til politiet i Irland, men dette har hittil mislykkes, idet der ikke eksisterer noen utleveringsoverenskomst mellom Sveits og Irland.

Dr. Singers plan var å gjøre Dublin til verdens frimerkesentrum og Shanahan's Stamp Auctions til verdens største frimerkeauksjonsfirma. For å skaffe kapital til dette inviterte han samlere og ikke-samlere til å investere sine sparepenger i firmaet under mottoet «Profit from Stamps — without Risk» — fortjeneste på frimerker helt uten risiko. Til å begynne med ble folk invitert til å investere et hvilket som hels beløp fra £ 10 til £ 1000 pr. måned, I årsberetningen gjengitt i «The Irish Times» 1. januar 1959 forteller dr. Singer at i 1957 hadde de hatt 2865 interessenter og i 1958 9458. Den investerte kapital hadde i 1957 vært £ 272 000 og i 1958 £ 846 400. Nettofortjenesten for interessentene var i 1957 £ 40 000 og i 1958 £ 122 500. I følge rapporten en p. a. rente på vel 14 pst. Ved de 23 auksjoner i 1958 var der blitt solgt 21 360 lots til et samlet beløp

av £ 1 187 000. Folk ble videre fristet med at det minste utbytte til en interessent hadde vært 7½ pst. i 1958 og det høyeste 31¼ pst. Tallene for 1957 var henholdsvis 6 pst. og 83 pst. Alle de investerte småbeløp ble slått sammen til flere syndikater og for syndikatenes regning kjøpte så Dr. Singer de forskjellige samlinger som etterhvert kom opp på Shanahan's auksjoner. I hver eneste auksjonskatalog underrettet han så interessentene om utbyttet for hvert enkelt syndikats vedkommende på foregående auksjon, det beløp seg vanligvis til ca. 5/— pr. pund (altså ca 25 pst.), og hver sjette måned betalte han ut nettoutbyttet, samtidig som han også tilbød tilbakebetaling av den investerte kapital. Kun i få tilfeller ønsket interessentene sin kapital tilbake, idet de fleste re-investerte denne. Det var imidlertid begrenset hva firmaet kunne utbetale i utbytte når de drev og solgte objektene fra syndikat til syndikat. Det viste seg nemlig under etterforskningen at kun et fåtall av de oppgitte lots var solgt til utenforstående kjøpere og kun i ytterst få tilfeller var den oppgitte salgspris oppnådd på auksjonen. Som et eksempel kan jeg nevne at to av mine kjente bød på en og samme lot, begge fikk lotten, som besto av 4 pene Norge nr. 1, begge betalte for sin lot kr. 230.—. I listen over oppnådde priser i en senere katalog figurerte lotnummeret med et salgsbeløp på kr. 280.—.

For den som fulgte nøye med i auksjonskatalogene var det påfallende hvor ofte de samme objekter gikk igjen i illustrasjonene. Men slo man tilbake, fant man snart ut at de samme objekter hver eneste gang var blitt solgt, men til stadig lavere priser. Dette system kunne selvsagt ikke holdes gående i lengden uten at det ble investert større beløp på lengere sikt. Mot slutten fant Dr. Singer derfor på å invitere til investeringer på en 18 mndrs. «kombinert» plan. Minstebeløpet var her £ 100 med et maksimalbeløp på £ 5000 pr. person pr. måned. Høyeste beløp som kunne investeres av en enkelt person var satt til £ 90 000 (kr. 1,8 mill.). Prospektene for denne plan fulgte hver eneste auksjonskatalog våren 1959 og det regnestykke som folk fristes med er så interessant at jeg for moro skyld skal gjengi det her.

Investert beløp	£ 100— 0—0
Beregnet fortjeneste etter 6 mndr.	
15 pst.	£ 15— 0—0
Ny kapital etter første 6 måneders periode	£ 115— 0—0
Ilgjen antatt fortjeneste etter ytterligere 6 måneder 15 pst.	£ 17— 5—0
	£ 132— 5—0

(Fortsatt neste side).

(Forsatt fra forrige side).

Vi låner Dem for å runne av

beløpet	£	15—0
Anslått fortjeneste etter tredje	£	133—0—0
6 månedersperiode 15 pst.	£	19—10—0
	£	152—19—0
De lånte av oss	£	15—0
Full tilbakebetaling etter 18 mndr.		
på Deres opprinnelig investerte		
£ 100	£	152—4—0

Som man vil se et meget fristende tilbud for såvel småsparere som folk med mere kapital. Det er ikke rart at en mengde mennesker lot seg lure av dette tilbud. Jeg går ut fra at de syndikatbevis interessentene fikk utstedt ikke gir eierne stor glede i dag.

For å friste folk til å kjøpe på auksjonene, var Shanahan's villig til å ta betaling i form av matvarer, maskiner, diamanter ja nær sagt enhver tenkelig omsettbart artikkel. For ytterligere å friste folk til å kjøpe forsynte de alle avbildete lotter med et «stopp tap» assuransebevis. Dette var et meget imponerende dokument på størrelse med en tidsskriftside, trykket med flotte ornamenter på kunstrykkpapiir. Og for å gjøre det ennå mer imponerende var det trykket en bred gullrand rundt dokumentet. I disse assuransebevis garanterte Shanahan's at de til enhver tid var beredt til å yte et øyeblikkelig lån på 75 pst. av kjøpesummen mot 1 pst. månedlig rente for et maksimalt tidsrom av 6 måneder. Likeledes lovet de å sette objektet opp til salg på første mulige auksjon og garanterte å selge merkene for minst samme pris som kjøperen hadde betalt (dette beløp var innført på dokumentet) og det eneste kjøperen ville tape ved salget var således Shanahan's provisjon som beløp seg til 10 pst. Siste setning på sertifikatet begynner flott med «Denne garanti er uten tidsbegrensning.»

Det samlede tap for interessentene beløp seg til noe over 1 mill. pund, og mesteparten av dette beløp har den smarte Dr. Singer plassert for egen regning i sveitsisk bank. Hvor meget og hvor henne er det ingen som kan få rede på, idet de sveitsiske banker er verdenskjent for sin absolutte diskresjon. Atmosfæren i frimerkeverdenen er blitt renere etter at denne storsvindler ble plasert bak lås og slå.

Historien om en buet fjær

Det viser seg dessverre, at der selv i et så godt underbygget arbeide, som herr G. Caspersens lille bok om Centraltrykkeriets utgaver, kan forekomme feil. Det er ønsket om å få rettet denne,

og dermed spare en del samlere unødige ergrelser, som har fått meg til å skrive dette.

Herr Caspersen trodde at der til N. Kat. nr. 57 og 62, ble benyttet de samme plater, og han sier så selv på side 40 i sin bok. Han benytter derfor også de samme illustrasjoner til N. Kat. nr. 57, som til nr. 62, mens illustrasjonene i begge tilfeller viser nr. 62.

Nr. 57.

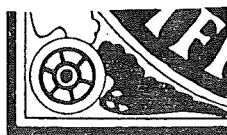


Fig. I



Fig. II

Mine undersøkelser viser at der er laget nye plater til nr. 62, av en oppusset 4 blokk. Således går f. eks. merket for type I, «Brudd på hjulet inntil ving 6» igjen på begge plater, mens merket for type II, «den oppgående (buede) fjær i ving 6, inntil hjulet» ikke eksisterer på N. Kat. nr. 57 type II.

Hvorledes skal man da kunne bestemme type II av nr. 57. Pussig nok er typen lettere å bestemme enn de andre 3 typer. Ving 1 går nemlig ut i en spiss inntil hjulet som vist på tegningens fig. II. Fig. I viser hvorledes ving 6 seks tar seg ut hvor den oppgående fjær er oppgitt som type-merke. Denne spisse ving 1 finnes ikke i merket nr. 62.

Nr. 62.

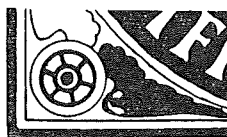


Fig. III

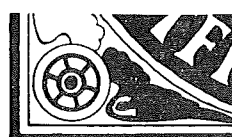


Fig. IV

Der er til nr. 62 for øvrig benyttet flere plater, og fireblokken er hver gang pusset opp. Fig. III på tegningen viser hvorledes den oppgående fjær begynner, og fig. IV hvorledes buen til slutt er avsluttet.

Sigurd Rønneberg.

Flyktningemerkene.



Vi tar fortsatt imot bestillinger på førstedagsbrevene med Flyktningemerker (se nr. 11/60 s. 152). Ved utgangen av 1960 var der innløpt bestillinger for vel 5000,— kr. Bestillinger i november ble effektivert fra FN's kontor i Geneve den 8. desember, og er forhåpentlig forlenget kommet bestillerne i hende.

NORGES BYPOSTER

Av ing. Carl A. Pihl.

Papir hvitt. Plate I: Merkeavstand 4—5 mm, uten delelinjer. Utagget.

- | | |
|----------------|------------|
| 4. 2 Skilling, | |
| a. Teglrød | 10.— 200.— |
| b. Matt rosa | 10.— 200.— |

1869(?) —70. Som foregående. Plate II: Merkeavstand 3—4 mm, og med ramme- og delelinjer. Utagget.

- | | |
|----------------|--------|
| 5. 2 Skilling, | |
| a. Lys rosa | 3.— — |
| b. Karmin | 3.— — |
| c. Dyp lakkrød | 25.— — |

1870(?). Som foregående. Plate III: Merkeavstand 3—4 mm, men igjen uten delelinjer. Tagget 16.

- | | |
|----------------|------------|
| 6. 2 Skilling, | |
| a. Teglrød | 7.50 200.— |
| b. Matt rosa | 10.— — |

Nr. 6 b eksisterer utagget loddrett.

Høyre fotstrek i K i SKILLING er i plate I skarp, i plate II—III ujevn med liten utvekst nedentil.

Spesialartikler av Denwood N. Kelly Jr. i «The Philatelic Journal of Great Britain» januar/mars og R. King-Farlow april/juni 1945.

Nytrykk:



Endret tegning med blant annet SKILLING i større bokstaver, (S i samme ord med overdimensjonert øvre bue).

- | | |
|----------------------------|-----|
| N. 7. 2 Skilling, brunrød. | |
| a. Utagget | —25 |
| b. Tagget 16 | —50 |

Forfalskninger og imitasjoner:

- F. 7. 2 Skilling, Karmin. Delelinjer mellom merkene. SKILLING velformet, men store 2-tall smalere og mere oppreist enn på originaler og nytrykk. BERGEN med G istedetfor G. Utagget (enkelte eksemplarer dog med spor av gjennomstikk). Stammer angivelig fra Danmark 2.—

- F. 8. 2 Skilling, karminrosa. Lille 2-tall med rett fotstrek, også andre variasjoner i detaljene. Tarvelig trykk. Gummi tykk gullig.

Utagget. 15.—

- F. 9. 2 Skilling, svart på tykt gult papir. Formatet ca. ½ mm smalere enn de foregåendes. Usselt trykk. Utagget. —

Poststempel:



Enring-stempel, 22 mm, ellers svært likt stemplet som ble brukt av første bypost. Visstnok alltid uten datering i midten, og fra 1870 ble også årstallet ved foten fjernet. Stempelfarge svart, men blå er registrert.

Statens BERGEN BYPOST ble som før nevnt åpnet 1. september 1878, som en underavdeling ved byens postkontor, etter en intens forhåndskampanje fra de næringsdrivende.

Poststempel:



Et Schweizer-stempel, med innskrift BERGEN BY-POST var tidlig utsatt for molest, trolig i 1879, slik at det ble stående BERGEN PY-POST. Og i denne form var stemplet i bruk til ca. 1892—93. Det er å finne på alle lavere øremerker utgitt før den tid, sjelden på alle 10 øre og de senest emitterte 1, 2, 3 og 5 øre.

Vel nærmest som et hjelpestempel, fordi det nu engang var for hånden, bruktes stemplet helt opp i mellomkrigsårene til kansellering av porto- og etterbetalingsmerker ved Bergen Postkontor. Og pussig nok er det nu reparert, så teksten igjen er BERGEN BY-POST.

CHRISTIANIA

Christiania Bypost.

Christiania Bypost åpnet som en helt selvstendig statsinstitusjon 3. februar 1857, og hadde lenge egne postkasser rundt om i byen. 1. januar 1866 ble den underlagt Christiania Postkontor og gikk etterhvert opp i dette, men Bypostens spesielle stempler var likevel fortsatt i bruk til langt ut i 80-årene.

Poststempler:



1. I motsetning til Christianias ordinære, (nummerstempel 42), hadde Byposten sitt eget nummerstempel 364. Som etter gjeldende regulativ for statsposten ble nummerstemplet brukt til annullering, mens et særlig datostempel sattes på omslagene. Rundskrivet av 20. september 1858 bestemte blant annet at statspostens stempler skulle nyttes til annullering, og det førte fra nå av til at vanligvis ikke Bypostens, men Christianias ordinære stempler ble brukt, selv om dette ble direkte forordnet først fra 1. januar 1866. Om ikke ofte, så er derfor nummerstemplet å finne også på 1863-utgavens frimerker. Stempelfarge svart, sjeldnere blå.

På 2 sk. Oscar er stemplet vanlig, på 2 sk. Våpen bedre, mens det på begge utgavers 4 sk. og mulige andre verdier forekommer meget sparsomt.



2. To temmelig like enring-stempler var fra starten av i bruk for avstempling på omslagene, begge med CHRISTIANIA BY-POST i antikva langs omkredsen, datering med klokkeslett (ankomst til Byposten) samt årstall på fire linjer i midten. Ureglementert forekommer det brukt også som annulleringsstempel etter 1866, da det særlig for innenbys brev ikke alltid ble tatt så

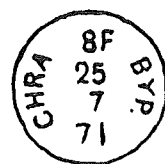
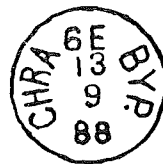
nøye. Sist i 1868 ble stemplene avløst av andre datostempler, men dukket atter opp i en periode 1873—74, nå regulært både på frankatur og omslag/konvolutter, etter et nytt direktiv fra 1872 som fastsatte at Bypostens stempler skulle brukes til begge deler.

Det ene stemplets diameter er ca. 23 mm, annet I i CHRISTIANIA står over eller noe til venstre for siste tall i datum (hvor 2-sifret). Til ca. desember 1862 med alle tall og bokstaver i antikva, ved årsskiftet 1862—63 og i 1873—74 med tallene i steinskrift, og i 1863—68 også med klokkeslettets bokstavavbetegnelser i steinskrift. Men overgangstyper fins, da enkelte tall eller bokstaver ofte ble skiftet ut.

Det andre stemplets diameter er ca. 24½ mm, med annet I i CHRISTIANIA til høyre for datoens siste siffer. Til ca. desember 1866 med all datering i antikva, til 1868 samt i 1873—74 i steinskrift. I februar 1873 ble stemplet reparert, idet en uregelmessighet i ringen mellom (CHRISTIANI)A og B(YPOST) er fjernet.

Stempelfarge rødbrun til desember 1866, senere svart, mens en blanning av begge farger forekommer. Noen få rene svarte avtrykk fra 1863 og 1865 er sett.

Begge stempler opptrer fortrinnsvis på begge Våpenutgavers 2 sk., samt på Posthornutgavens 1, 2 og (sjeldnere) 3 sk.



3. Ca. 17. november 1868 lansertes et nytt enring-stempel, 20 mm, med innskrift CHRA BYP. i steinskrift på sidene. I midten klokkeslett, dag, måned og årstall, likeså i steinskrift. Det etterfulgtes av en rekke (minst 7) liknende stempeltyper. Den vesentligste avvikelse ligger i bokstavenes tiltagende størrelse. Stempelfarge svart.

Er å finne på bl. a. 2 sk. 1863, 1—4 sk. 1867, 1—3 sk. 1872 og på alle øremerker opp til 10 øre utgitt før 1890. Sparsommere jo senere avstempling, da stemplene mot slutten av 80-årene ble lite brukt. Forekomst på høyere verdier skyldes i regelen feilstempling.

Motiv og Tema

Av Odd Grahm.

De Olympiske Leker på frimerker.

Interessen for «olympiadefrimerker» er steget voldsomt i de senere år, og Roma-lekene 1960 ga henvend 40 land anledning til å sende ut mindre eller større serier til ære for verdens største sportsstevne. Som motiv/temaområde er de olympiske leker meget interessant så det muligens vil være av interesse for samlere å få en samlet oversikt over området.

Olympiadefrimerkenes historie går tilbake til 1896, da Hellas arrangerte den første Olympiade i nyere tid og i den anledning ga ut en stor og vakker serie, som i dag står temmelig høyt i pris og er sterkt etterspurt. Hellas var alene om å ære de I. Olympiske Leker med en frimerkeserie.

De fire følgende olympiader ble filatelistisk sett forbigått i taushet — hverken Frankrike (1900), USA (1904), England (1908) eller Sverige (1912) bearte sine leker med noen frimerker. Hellas avholdt imidlertid en s.k. «mellomolympiade» i 1906 (Athen) og benyttet anledningen til å sende ut en ny olympiadeserie, der som forgjengeren fra 1896 har motiver fra antikkens leker. Også denne serie står høyt i pris f. t.

Under 1. Verdenskrig ble der av gode grunner ikke holdt noen Olympiade, — den VII. i rekken ble holdt i Antwerpen i 1920 og ble erindret med en serie fra Belgia, naturlig nok. Ved neste leker i Paris 1924 sendte Frankrike ut en vakker serie, først og fremst fra moderlandet, dertil fra sine mandatområder Syria og Libanon (overtrykksmerker). Også et «utenforstående» land ga ut en serie til ære for de VIII. O.L. — nemlig Uruguay.

Da Nederland i 1928 arrangerte den IX. Olympiade sendte det ut en stor olympiaserie, likeså æret Portugal og påny Uruguay lekene med en serie. Da USA avholdt X. Olympiade i 1932, og Tyskland den XI. i 1936 var disse arrangørland alene på det olympiske frimerke-marked.

Så langt er det, stort sett, ikke noe å si til utgivelsen av olympiademerker. Slike store verdensomspennende begivenheter som en Olympiade, er det naturlig det blir propagandert for og minnet om ved hjelp av frimerker, først og fremst fra det land som har arrangementet. Unødvendige frimerkeutgaver er av det onde, men til nød kan man jo gå med på at Olympiader minnes — og propoganderes for — ved ett eller noen få merker fra land som deltar i lekene. Men når land som ikke deltar, eller aldri har gjort det, sender ut

store — og dyre — serier for å «ære» lekene, da er det utglidningen begynner og spekulasjonen kommer.

Dette begynte så smått alt ved den første Olympiade etter 2. Verdenskrig, de leker som bærer tallet XIV. (XII. O.L. skulle vært holdt i Helsinki 1940, og de XIII. leker ble det grunnnet krigen heller intet av, i 1944). England sendte til de XIV. O.L. ut en serie merker, samt overtrykksutgaver (merkelig nok) fra sine områder så langt borte som Bahrein, Kuwait, Muscat & Dubai, Tanger, Marocco. Dessuten fulgte Østerrike, Sør-Korea, Monaco og Peru eksemplet, og selvfølgelig Sveits som arrangør av 1948-årets vinterleker.

Til XV. Olympiade i Helsingfors i 1952 sendte Finnland ut en olympiaserie, i to omganger, og følgende land deltok i frimerkekappløpet: Berlin, Saar, Luxembourg, Monaco, Jugoslavia, Trieste B, Ungarn og Østerrike. Dessuten Frankrike, som året etter æret de franske medaljevinnerne med en serie fra moderlandet, og en mindre overtrykksserie fra Reunion. Som arrangør av vinterlekene 1952 ga som bekjent også Norge ut en olympiaserie (i 1951).

Men med 1952 er det også definitivt slutt på beskjedenhet hva olympiadeserier angår. Fler og fler land oppdager at det er penger å tjene også på Olympiader, og resultatet ble at til de olympiske leker i 1956, vinterlekene i Cortina d'Ampezzo og sommerlekene i Melbourne — og i anledning av disse, delvis 1 à 2 år etterpå — deltok 23 land i den olympiske frimerkesprint.

Vinterlekene ble æret med en serie fra arrangørlandet Italia, broderlig fulgt av Monaco og San Marino. Ryttertevingene, som av tekniske grunner var henlagt til Stockholm, ga Sverige anledning til å sende ut en olympisk rytterserie, og sommerlekene ble erindret av Australia (i tre omganger: 1. propagandamerke allerede i 1954, det samme i endret farge i 1955 og endelig selve olympiadeserien i 1956) samt flg. land: Bulgaria, Vest-Tyskland, Saar, Øst-Tyskland, Frankrike, Iran, Jugoslavia, Sør-Korea, Liberia, Monaco, Nederland, Peru (merker fra 1948 med overtrykk) Polen, Romania, Tsjekkoslovakia, Tyrkia, Ungarn og Sovjetsamveldet. Samt (selvsagt) den Dominikanske Republik, hvis appetitt på spekulasjonsutgaver ingen grenser kjenner. Dominikana utga nemlig, lenge etterat lekene var slutt disser serier: Jan. 1957: 8 merker + 2 blokker. Juli 1957: atter 8 merker + hele tre blokker, sept. 1957: samme serie med overtrykk til fordel for Speiderbevegelsen, Nov. 1957: 8 trekantmerker + 2 blokker og denne serie ble endelig i mai 1958 forsynt med overtrykk til fordel for palestinske flyktninger. Året 1956 o. flg. opp-

viste m. a. o. noe av en filatelistisk massedemonstrasjon av frimerker, som jeg skal komme tilbake til ved en senere anledning.

Så er vi kommet frem til 1960, med vinterleker i Squaw Valley og sommerleker i Roma, de XVII. i rekken. Hittil er det kommet olympiademerker fra ca. 40 land, så den olympiske kappestrid har utvilsomt utstrakt seg også til frimerkefronten. Det er sikkert ikke slutt med de merker som hittil er sendt ut i anledning av den XVII. Olympiade, seierherrene kommer nok til å bli æret, særlig av land med slunken statskasse, derfor er nedenstående oversikt over 1960-årets olympiademerker bare til orientering om det som hittil er kjent innen dette morsomme og interessante temaområde.



Vinterlekene i «Squaw Valley», U.S.A.

U.S.A.	(1).
Bulgaria	(1, tagget og utagget).
Ungarn	(7, t. og ut.).
Tsjekkoslovakia	(2).
Haiti	(4, overtr.merker).
Togo	(7).



Sommerlekene i Roma.

Afghanistan	(2, t. og ut.).
Belgisk Congo	(5)
Bulgaria	(1, t. og ut.).
Cuba	(4 + blokk).
Dom. Republikk	(8, t. og ut. + 2 blokker, t. og ut.).
Egypt	(4).
Filippinene	(6)
Frankrike	(1).
Ghana	(4).
Guinea	(5, overtr.).
Haiti	(7 + 1 ut. blokk).
Haiti	(4, m. overtr.).
Hellas	(11).
Jugoslavia	(8)
Iran	(8)
Italia	(2)
Libanon	(6 + ark).

Liberia	(4 + 1 ut.blokk).
Maldiverne	(8)
Marokko	(8)
Monaco	(6)
Mongoliet	(8)
Panama	(6 + 2 blokker).
Paraguay	(7, t. og ut.).
Polen	(8, i to 4-blokker).
Romania I	(5, t. og ut.).
Romania II	(6, t. og ut.).
Romania III	(2 blokker).
Ruandi-Urundi	(5)
Ryukyu Øyene	(2)
San Marino	(14 + 3 blokker).
Sovjetsamveldet	(10).
Sudan	(3)
Surinam	(5)
Sør-Korea	(2, blokk).
Tsjekkoslovakia	(3).
Tyrkia	(5 + blokkark).
Tyskland (DBR)	(4).
Tyskland (DDR)	(4).
Tunis	(5)
Ungarn	(11 + 2 ut. blokker).
	(1 t. blokk, 10 Ft.).

Fra ekspresident - - (Fortsatt fra side 3).

nasjonale utstillinger siden jeg første gang stilte ut en utvidet katalogsamling Norge i 1937. Siden ble det Skilling posthorn som var med på flere utstillinger i Europa og USA etterhvert som jeg utvidet den. Den samlingen har jeg nå stykket ut, og har nå under oppbygging 20 mm, og så har jeg jo den utvidede Norgessamlingen som jeg stadig bygger ut. Jeg vil anbefale flest mulig å delta på klubbkonkurranser og nasjonale utstillinger med sine samlinger for der å få en vurdering og kritikk både over oppsetting og ellers samlingens kvalitet. Det er meget lettere å arbeide videre når en på den måten får gode råd og saklig veiledning. Selv har jeg alltid startet med deltakelse i klubbkonkurranser og så arbeidet videre til det blir en internasjonal fullverdig samling.

BOKHYLLEN.

Editors of philatelic works are requested kindly to send review copies to the following address:

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Rezensionsexemplare davon an die untenstehende Adresse gef. zu senden:

Norsk Filatelistisk Tidsskrift,
Redaksjonen,
P. O. Box 49, Minde—Bergen,
(Norway, Norwegen).

Two Reigns 1961 utgitt av Stanley Gibbons Ltd., 391 Strand, London W.C. 2. — Hefte, format 12,5 x 20 cm, 342 sider, pris 9/2 d portofritt.

Den 8. utgave av Two Reigns katalogen kom (Fortsatt neste side).

By- og bygdenytt.

ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB, møte nr. 533 ble holdt 8. november under ledelse av formann G. Carlsen. 21 medlemmer til stede. Det innkom et spørsmål om en kilovare som var til salgs i Danmark for kr. 80,— (Norge). Vedkommende hadde forelagt saken for Postverket og der kjente man ikke til kilovaren.

Møte nr. 534 ble holdt 22. november under ledelse av formann G. Carlsen. 29 medlemmer til stede. De innkomne samlinger som juryen hadde bedømt ble fremlagt og medlemmene fikk se hva den enkelte hadde fått. Formannen takket juryen for det arbeide den hadde nedlagt.

30-årsjubileet ble holdt i Den Merkantile Klubb, lørdag 26. november kl. 19. Før festen var det mottagelser med innbudne fra Poststyret ved Bj. Verle, Forbundsprezident A. Berntsen og forretningsfører Leiv A. Brecke fra Oslo Fil. Klubb. Formann G. Carlsen ønsket alle velkommen og fortalte om klubbens start med 12 medlemmer til i dag med ca. 100. Bj. Verle ønsket klubben til lykke med dagen og all lykke i fremtiden. Leiv A. Brecke takket for det gode samarbeide mellom Arb. Fil. Klubb og Oslo Fil. Klubb og overrakte formannen en gave. Arntstein Berntsen takket klubbens medlemmer for det gode samarbeide mellom klubben og forbundet. Formann G. Carlsen ønsket alle til bords. Abr. Aas holdt damenes tale og fru R. Karlsen takket for maten. Ved senere anledning hadde D. Samuelsen og H. Kahrs en utdeling av utmerkelser til noen av klubbens medlemmer som hadde gjort et stort arbeide for klubben. Medl. fikk også med seg noen ord på veien, noe å tenke over både for seg selv og for oss andre.

Hederstegn: Gunnar Høgdal og Gustav A. Karlsen.

Fortjenestemedalje: Abr. Aas.

Erkjentlighetsmedalje: Gunnar Carlsen, Ragnar Karlsen, Johs. Henriksen, Thomas Hoffmann og Gustav Holmqvist

G. A. Karlsen kom deretter frem med 30 årsberetningen og medlemmene fikk en bok hver. D. Samuelsen hadde trykket «Fluelorten 1960».

Utover kvelden var det dans og tyven, tyven til festens slutt ca. kl. 2.

Høstsesongen ble avsluttet 13. desember under ledelse av G. Carlsen 29 medlemmer til stede.

BERGENS FILATELIST-KLUBB tok tirsdag den 13. desember sine koner med og kastet seg med gastronomisk vellyst over et overdådig bergensk julebord på Chianti. Hele femti kvinner og menn lot frimerkene ligge, men koste seg tross det med

den 2. desember. Den forrige utgaven som kom til London-utstillingen hadde 10.107 frimerker katalogisert, og 2661 av disse var illustrert. Denne utgaven katalogiserer 10.385 merker, hvorav 2777 er illustrert, en ganske betraktelig øking på ca. 6 måneder. At katalogen er populær blant den store skare samlere som er interessert i merkene fra Det Britiske Samvelde utgitt i Georg VI's og dronning Elizabeth II's regjeringstid, d. v. s. etter 1937, illustreres kanskje best når det fortelles at den forrige utgave var utsolgt på under 3 mnd. 1961-utgaven er åjourført til og med okt. 1960, og den har også fått med de varianter som ble oppdaget i 1960.

filateliens øvrige ingredienser piker, vin og sang. Det ble talt og sunget for klubben for kvinnen og for maten, og det ble danset og klunket og svinget til hovmesteren i henhold til strømrassjoringen måtte si takk for denne gangen klokken 0100. Og så gikk hver i sær hjem til sitt, bortsett fra de som gikk på nachspiel, og alle var enige om at det hadde vært en hyggelig dag.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB avholdt møte nr. 339 i Central hotell mandag 12. desember 1960 under ledelse av formannen Tungesvig.

Etterat kassereren herr Uggen hadde orientert om klubbens økonomiske status, foreslo han at kontingenten for 1961 skulle være uforandret kr. 25,—. Dette ble enstemmig vedtatt.

Ordet ble deretter gitt til herr A. Ruud som hadde påtatt seg å kāsere om emnet «Året 1960», frimodig betraktning.

26 medlemmer til stede.

MOSS FILATELISTKLUBB, møte ble holdt på Kafé Boulevard mandag den 7. november 1960 kl. 19.30. 11 medlemmer var til stede.

Stark fremla resultatet av 1½ års arbeid med en nummernøkkel til AFA-, Borek- og Michel-katalogene. Listen omfatter 13 europeiske land med underområder.

Stark behandlet i frimerkekavalkaden året 1922. Møte ble holdt på Kafé Boulevard mandag den 28. november kl. 19.30. 13 medl. var til stede.

Stark behandlet i frimerkekavalkaden inflasjonen i Tyskland i 1923. Mürer kāserte meget interessant om inflasjonens virkninger på dagliglivet i Tyskland.

Mürer anmeldte den nye Norgeskatalogen inngående.

OSLO FILATELISTKLUBB, møte nr. 1477 ble holdt 7. november 1960 i Oslo Handelstand under ledelse av formannen, Anders Evensen. Frem-møte: 93 medlemmer og 1 gjest.

Henrik Thrap-Meyer var aftenens kāsør. «Løst og fast i 40 år» hadde han kalt sitt kāseri, som nærmest kan karakteriseres som hans filatelistiske testament. Møtet ble hevet kl. 21.00 og deretter ble en del albumblad fra Thrap-Meyers samlinger lagt frem til medlemmenes beskuelse.

Møte nr. 1478 ble holdt 21. november 1960 i Oslo Handelstand som fellesmøte med juniorene. Det ble ledet av formannen, Anders Evensen, som ønsket medlemmer og gjester velkommen. Til stede var 57 medlemmer, 3 gjester og 32 juniorer. Juniorformannen Schwabe-Hansen fikk så ordet og takket for innbydelsen. Deretter ble juniorenes referat lest opp. Eliassen redegjorde for juniorenes jubileumsutstilling på Ruseløkka Skole og ba om seniorennes assistanse ved avviklingen av denne.

Seniorformannen hadde skaffet tilveie den interessante filmen «Seløya», som han viste for de fremmøtte, og etter bifallet å dømme var dette meget populært. Man gikk så over til den tradisjonelle pølsefest. Anders Evensen rettet i sin tale til juniorene en appell til disse om å holde på sin hobby, men ikke la den få førsteplassen i deres liv. Først skolen, så friluftsliv og som nr. 3 hobbyen.

Møte nr. 1479 ble holdt 5. desember 1960 i Oslo Handelstand i forbindelse med festjulemøtet og ble ledet av formannen, Anders Evensen. Til stede var 25 medlemmer og 6 gjester.

Formannen omtalte BFKs utstilling i Bergen i mai 1961 i anledning klubbens 50-årsjubiléum, og nevnte at anmeldelsesfristen for å sende inn samlinger var satt til 31. des. 1960. Det ordinære møte ble så avsluttet kl. 19.50.

Man bega seg så inn til den tilstøtende sal hvor festbordet var dekket. Grøntvedt ønsket velkommen til bords i vanlig elegante vendinger og fikk stemningen opp med det samme. Senere talte formannen for klubben og kunngjorde navnene på dem som hadde oppnådd henholdsvis 50- og 25-årsnålene:

Anna Schive — 50 års medlemskap.

John Aasberg Gæver — 25 års medlemskap.

Erik Norelius — 25 års medlemskap.

Jorulf Jensen — 25 års medlemskap.

STAVANGER FILATELISTKLUBB.

Møte nr. 597 ble den 25. okt. avholdt på Victoria Hotell under ledelse av formann Bernt C. Middelthun.

Et lydbåndopptak av et kåseri holdt av Borgermester Middelthun. «Den gang da jeg var ung» i N.R.K. ble kjørt for medlemmene. Kåseriet var koselig og underholdende. Møtet ble avsluttet med auksjon.

Møtet 598 den 8. nov. avholdt på Victoria Hotell. Formann Bernt C. Middelthun åpnet og ønsket medlemmene velkommen.

Bernt C. Middelthun viste frem en komplett samling av Flyktningemerkene og de siste Europamerker. Ang. juniorklubben forelå meddelelse fra nemnda for fritidsundervisning. Der vil søkes om tilskudd, men dette skulle avventes.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 14. oktober samla på Norøna som vanleg no. Det var stort og rikt frammøte. Vonleg gjorde det mykje at tannlege Djuvstein var so venleg å syna fram den ypperlege talefilmen han hadde teke opp som offiser i Israel og Egypt for FN i fjor. Etter vanleg matykt tok så vår sak all vår hug, og det vart mykje kjøp, sal og byte. Særleg var spurnaden stor etter Israel, Island og Irland, ogso Randstatarne og Pavestaten vart kjøpte.

Den 12. desember var siste møte dette året. 10 av dei 14 medlemmer var til stades. Arspengane vart sett til kr. 17,—. Det var ein lærerik og hyggelig kveld.

Vi ønsker velkommen.

BERGENS FILATELIST-KLUBB, Otto Eknes, Furuveien 1, Kjell Jensen, Nybøveien 13.

OSLO FILATELISTKLUBB, oberst Ottar B. Engvik, Majorstuvn 9, kontorsjef Thore Foss, Havsfjordsgt. 20, reisende Axel N. Mjelde, Slemdalsvn. 83, agent Karl Willy Gunkel, Rostedsgt. 4, skipsfører Finn Steen, Ole Moes vei 2, Nordstrand.

Juniorkontakt

ØRSTA JUNIORKLUBB, møte på Norøna den 14. oktober kl. 18 leida av herr Sveen. Det var både gutar og gjenter, og alle var svært interesserte og kjøper og byter i mengd. 28. var til stades. Det var årsmøte med val. Kjetil Halse, formann, Anders Myklebust, kasserar, Olav Grimstad, sekretær. Herr Sveen gav ogso mykje merkje til utluting. Alle fekk.

Den 12. desember nytt møte. Det kom denne gongen berre 16 medlemmer, men stemningen var like høg og mykje merke skifte eigar.

OSLO FILATELISTKLUBBS JUNIORGRUPPE

holdt sitt julemøte på Ruseløkka skole den 14. desember i 20-årsjubileets tegn.

55 medlemmer og gjester var møtt med herr Harold Hvistendahl som representant for seniorklubben.

Juniorlederen herr Edward H. Preston fra Masatequa ved New York var hedersgjest. Herr Preston kom i kontakt med vår klubb for 6 år siden, og han har skaffet våre juniorer mange gode bytteforbindelser i U.S.A.

Etter et godt program og bevertning var det ordenspromosjon, utdeling av juniorenes egen orden «Pinsetten».

Følgende fortjente tilsynsmenn og medlemmer ble dekorert.

Til kommandører:

Formannen Fred Schwabe-Hansen, tilsynsm. Omar Eliassen.

Til riddere:

Fru Emmy Langeborg, Ernst Middelhon-Moe, Alf Glad, Dag Norum, og Tom Brauner-Jensen.

Selv om festen trakk litt lenger ut enn beregnet, syntes alle at de hadde hatt en hyggelig aften.

O. E.

Hva skal junioren samle på?

Svaret må bli, — noe han har interesse av, og kan lære og kan utvikle sin viten på — f. eks. Motiv- eller Temasamling.

Direkte klassisk filateli er vanskelig, hvis han da ikke blir overdratt en eldre samling. Men da er jo det groveste gjort, og hans arbeide blir i begge tilfelle å skaffe nyere frimerker.

En gallup blant våre juniorer ga som resultat, at de aller fleste samlet hele verden, med spesialområde Norge — Norden — eller Motivsamling. Sistnevnte er et både lett tilgjengelig og morsomt område. Men, men alt med måte.

Våre eldste skillingsmerker ser jo ikke så tillokkende ut for unge samlere, det måtte jeg reflektere over, da jeg en aften i juniorklubben så et nytt medlem, som plukket ut flere hundre glansbilledmerker i et byttehefte, og jeg interessert spurte, hva han skulle gi i bytte for dette. Han viste meg da et feilfritt 2 skill. Norge, nr. 7 som han skulle gi i motverdi. Jeg forklarte ham at det helst burde være omtrent like mange merker fra hver side, om det skulle være et reelt bytte — og at jeg ikke kunne godta denne handel. Det kom da frem at han hadde arvet en flott Norges samling av brukte og ubrukte frimerker. Av et helark 24 skilling hadde hans kamerater i klassen fått hver sitt eksemplar. Jeg underrettet hans far som lovet å ta vare på frimerkene til gutten ble eldre.

Man bør innprente de unge samlere: behold den gode gamle samlingen, bytt ikke bort verdifulle frimerker. — En motivsamling kan skaffes likevel for en billig penge.

Har du gamle brev med frimerker på, må du ikke vaske av merket, men sett hele brevet inn i samlingen.

Kort og konvolutter, førstedagsstemplet, flybrev, særstempler med f. eks. utstillinger, speiderleirer etc. bør også spares.

I tilfelle må du spørre en erfaren filatelist om dette.



Meddelelser fra Forbundet.

Forbundsstyret har besluttet at junioravdelinger som skal arrangere utstillinger eller som feirer jubileer kan tildeles en del av de av Forbundet og Tidsskriftet utgitte særtrykk samt en del komplette eldre årganger av tidsskriftet som gave til bruk ved utlodninger og som premier. Søknad herom kan sendes til Forbundets sekretær.

Innbinding av NFT.

I det dette nummer går i trykken mangler vi bare et par årganger på de første 50 bindene. Så snart disse er kommet blir det første parti levert til bokbinderiet. Husk å angi hvorvidt De ønsker burgunderrød, mørkegrønn eller mørkeblå granitol rygg og hjørner.

Skulle De mangle noen eldre nummer eller årganger av NFT, kan såvel redaksjonen som forretningsføreren i mange tilfeller hjelpe Dem med å få fatt på disse. For øvrig viser vi til melding i nr. 12/60, side 173.

Forbundet og tidsskriftet har til salgs:

Jellestad: Norske skillingsmerker, med mange
illustrasjoner Kr. 3,50
Helsakkatalogen » 8,—
Norway No. 1 m/blokken (hvori Ny-
trykk av no. 1) » 10,—
Katalog Norwex » 3,50
Eldre årganger og enkeltnummer av tidsskriftet.

Bestillinger sendes til forretningsføreren,

Leiv A. Brecke, Torvg. 1, Oslo.

Bytteklubben «Pedro» opptar medlemmer i alle de nordiske land. Opplysninger ved *J. Pedersen*, Grågåsv. 14. Vågsbygd.

SAMLINGER SELGES

Finnland AFA ca. kr. 1.400,—
Frankrike AFA » » 7.000,—
Holland AFA » » 1.950,—
Jugoslavia AFA » » 2.200,—
Tyskland AFA » » 5.200,—
Tsjekkoslovakia AFA » » 1.350,—
Alle disse er langt fremskredne, og noen på det nærmeste komplett.
Videre skal selges mindre samlinger fra: Danmark, Sverige, Italia, Ungarn, Sveits m. v.
Samlingene selges landevis eller en bloc, eventuelt stykkes mot mankoliste.

P. A. FOLDAL — Ørsta.

Redaksjonen avsluttet 8. januar 1961.

VI KJØPER

større beholdninger av utenlandske frimerker, serier, pakker, enkelt merker.

Send Deres tilbud pr. luftpost til:

LUDWIG WEINBERGER

P.O.B. 571, Ansonia Station

NEW YORK 23, N.Y. U.S.A.

BYTTERINGEN TAASTRUP

ekspederer Deres mancoliste fra Tyskland efter 1945, naar De i bytte sender os bedre tyske mærker efter vor tilbudsliste.

N.B.! Har De ingen dubletter, leverer vi ogsaa gerne mod kontant til **betydeligt** reducerede priser. Skriv straks og lad os give Dem et tilbud.

BYTTERINGEN, Parkvej 29
TAASTRUP, DANMARK

Hvorfor Huller i Samlingen?

Mit store Lager af Mærker spec. Skandinavien, der stadig forøges ved Indkøb af Samlinger og Partier, staar til Deres Disposition.

Skriv en Mancoliste eller forlang Udvalg med de Lande, der interesserer. Jeg skal altid hjælpe Dem bedst muligt og til rimelige Priser. De faar desuden prima Frankering med Nyheder paa alle Breve.

Elof Nielsen, Vejlevej 32, Horsens, Danmark

229.934 ex.

är upplagan på Göteborgs-Postens söndagsnummer *nu!* Det är en ökning med 23.475 ex. på ett år! I Göteborgs-Postens söndagsnummer finns en omfattande avdelning för frimärken och mynt och massor av annonser. Tidningen har prenumeranter i hela Skandinavien. Också Ni kan prenumerera på söndagsnumret genom att sända 3 sv. kr. pr. post för tidningen på söndagar under tio veckor. Den kommer portofritt. Gör som andra norska frimärkssamlare: prenumerera och deltag i våra intressanta tävlingar!

GÖTEBORGS-POSTEN

Box 241 — Göteborg 1

NORGE, SVERIGE, FINNLAND, DANMARK OG HOLLAND

haves i stort Udvalg. Køber fra samme Lande og tyske Stater Samlinger og klassiske enkelt Mærker i prima Kvalitet.

Interessert i norske Bundter til og med Udgaven 1910.

Kommer til Oslo i Slutningen af Februar. Interesserede bedes skrive i god Tid for Avtale om Tid og Sted.

LOUIS GANDIL

Helgolandsgd. 10 . København

GODT NYTT ÅR! — Så begynner vi igjen:

Men Olympiaden var ikke slutt:

Philippinene m/luftpost	Kr. 6.45	Saudi-Arabia-flyktninger	Kr. 4.35
Ital. Somaliland luftpost	6.—	Paraguay flyktninger	» 89.50
Republique Gabonaise »	16.—	Dominicana » blokk	» 65.—
» du Congo luftp.	16.—	Peru » »	» 90.—
» du Tchad luftp.	16.—	Liberia » »	» 60.—
» Centr. Africaine	16.—	Afghanistan » utagget ..	» 60.—
Maldivene	20.—	Bolivia »	» 21.—
Bulgaria — vinter. tg. og utg. ..	11.—	Vatikanet »	» 25.—
Jugoslavia	18.50	It. Somaliland »	» 7.—
Ungarn, miniatyrark	28.—	Andre flyktningemerker skaffes også.	
Cuba m/luftp. og blokk	12.—	Senegal, nye dyremotiver	» 10.50
San Marino, serien	14.—	Antarktis, nye dyremotiver	» 9.75
—» blokkene	12.—	Fr. Somalia fugler, luftp.	» 27.75
Iran, olympiade 1960	6.50	Mosambique dyreserie	» 8.50
Liberia m/blokk — luftp.	45.—	Congo-overtr. dyr-blomster etc. »	125.—
Marocco, 8 øvelser	7.—	100 forskj. dyremotiver	» 18.—
Egypten, med blokken	7.50	Abonnement motiver, noteres billig. ERKA	
Italien - Roma serien	15.—	albumet blir sucsess igjen! Holland og kol-	
Ytre Mongolia - p.frisk	9.50	skrubind, kr. 38.50. Husk! tilleggene kom-	
Haiti, vinter m/overtrykk	51.—	mer i mars! Frimerkeutvalg sendes, fra	
Panama ser. med blokk	45.—	Holl., Tyskl., Ung., Østerrike og Israel —	
Tunis	4.50	oppgi mankoliste. Norske massevarer kjøpes	
Paraguay	9.50	etter liste. Skillingsmerker med små feil —	
Dominicana tagget	12.—	billig. Album og Rekvisita — godt utvalg!	
Spania - sportserie	9.50	Samlinger fra alle land — kjøpes. Kilo-	
Formosa	4.50	varer — oppgi ønskemål! Bypostmerker	
		kjøpes eller byttes. Har Tønsberg — 1/8.	
		Tar også massevare.	

TOR E G. SOLHEIM

Industrigt. 60 V/1 — OSLO NV.

Herr Per Harald Jensen,
Sportsvn. 2,
Lilleaker.



BOKTRYKK

DYPTRYKK

OFFSETTRYKK

BOKBINDERI

KARTONASJEFABRIKK

KONVOLUTTFABRIKK

PAPIRFABRIKK

PAPIR OG KONTORSAKER

EN GROS

FORLAGSVIRKSOMHET

EMIL MOESTUE A/S

Utsalg- og trykksak-kontor

SKIPPERGATEN 38 — 40

ENELEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK