

nor'sk

Nr. 5

FILATELISTISK TIDSSKRIFT

FH-nytt.

Flere og flere setter pris på vårt blad FH-nytt. Et aktuelt tidsskrift som sendes gratis til alle Facit-kjøpere.

Vi sender gjerne prøvenummer.

FH-nytt bringer tilbud på de merker De samler. At hovedvekten er lagt på de nordiske land gjør bladet enda mere interessant.

Vi er overbevist om at De alltid vil finne noe De vil ha.

Be derfor om prøvenummer idag - De vil ikke angre på det.



FRIMÄRKSHUSET A/B

Tel. 11 05 99, 11 41 50 Mästersamuelsgatan 3, STOCKHOLM Postgiro 53 301

Engrossalg: Mästersamuelsgatan 1, STOCKHOLM Tel. 21 16 60 Postgiro 39 03 01

Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Forretningsfører O.r.sakfører LEIV A. BRECKE, Torggt. 1, OSLO

Bladet sendes gratis til medlemmer av klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Arsabonnement Norge kr. 16,—. Annual Subscription all Foreign Countries kr. 20,—.

Annonsepriser—Advertising rates:

1/1 side (page) kr. 150,—, 1/2 kr. 80,—, 1/4 kr. 50,—, 1/8 kr. 30,—, 1/16 kr. 20,—, payable in Norwegian kroner or foreign exchange at current rates.

Samlerannonser: (for medlemmer av forbundsklubber og faste abonnenter) kr. 1,00 pr linje, minimum kr. 5,00, (omfatter ikke annonser angående salg av merker, samlinger og rekvisita).

Bare forskuddsbetalte samlerannonser blir tatt inn.

Tidsskriftet utkommer 11 ganger i året, den 15. i hver måned. Dobbeltnr. juli/august sendes ut 15. august.

Annonser må være forretningsføreren i hende senest den 1. i den måned bladet sendes ut.

Forbundets postgironummer er: 69 268 — Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

INN H O L D

	Side		Side
Hva er F.I.P.?	61	Bokhyllen	71
Den ansvarlige og den uansvarlige	62	Forbundsstyret 1959—1962	71
Norge høyt på «Helsinki 1960»	62	By- og Bygdenytt	72
Norge på hedersplass på «London 1960»	63	Juniorkontakt	72
Nøkkel til de vanlige frimerkekatologene	63	Det nya finska frimärksautomathäftet	73
Frimerkepressen går	64	Ivar I. Jacobsen in memoriam	73
Verdenflyktningeåret	66	Leserne spør	74
Nytt om UNEF. (slutt)	67	Karl Strand in memoriam	74
Frimerkets stempel	69	Drøm — Mareritt	75
«Helsinki 1960»	69	Kryssord	76
Quo Vadis — NFT	70	BFK-nytt nr. 5 — 11. årg.	76
E. B. Eriksen 70 år	70		

Redaksjonen avsluttet 7. mai.

BYTTERINGEN TAASTRUP — DANMARK

Vi optager nu ogsaa norske samlere i vores byttering — og beder interesserede skrive efter bytteregler, eventuelt prøvesending.

*Byttingen Taastrup - Parkvej 29,
Taastrup - Danmark.*

Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker.

Pakker fra alle land.

Albums - Kataloger - Rekvisita etc.

S. D. MELBYE

Frimerkeforretning

Universitetsgaten 11 - Oslo

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Selger mine frimerker.

Norge 1856/1955 — Postfrisk fra 1930.
Danmark 1851/1927 — Praktex. nr. 10.
Finnland 1860/1955 — Pen samling.

Uforpliktende tilbud etter «Afa» ønskelig.

Bl. meget a. også eldre helsaker fra hele verden, inkl. pre-fil. og 1ste d.

Søker kontakt med solide samlere som evtl. kan få sending til gjennomsyn.

OLAF SÆLAND

Sandnes.

Byt med Sverige.

Endast N. kr. 4,— kostar en bytesannons om högst

25 ord i Frimärks-Tidningen. Skandinavisk

Filateli. Upplag: 5.000 ex. Provnnummer

gratis. Skriv i dag till

Skandinavisk Filateli

Bords — SVERIGE

Norsk Filatelistisk Tidsskrift



Redaktører:

F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.) og EIVIND EVENSEN

Redaksjonens adresse: Postboks 49, MINDE—BERGEN

NR. 5

M AI 1960

19. ÅRG.

Hva er F. I. P.?

Av F. I. P.'s president, Lucien Berthelot.

Til norsk ved Bjarne Grøntvedt.

Det er mange frimerkesamlere som når de blar gjennom filatelistiske tidsskrifter, vil ha støtt på de tre bokstaverne «F.I.P.» i forbindelse med omtale av internasjonale utstillinger eller i meldinger og rapporter av filatelistisk art. Det er imidlertid mange som aldri har hørt om F.I.P.'s virksomhet eller som har den rette forståelse av nytten av denne organisasjon.

I og med at F.I.P. nå har opprettet et pressekontor, vil det være riktig å gjøre nærmere rede for hva F.I.P. er, organisasjonens opprettelse og dens mål.

Fédération Internationale de Philatelie, kjent under forkortelsen F.I.P. ble stiftet i 1926 under en sammenkomst av representanter for en rekke lands filatelistforbund.

Organisasjonen ble opprettet for å kunne ta seg av forskjellige spørsmål, som kan sammenfattes slik:

1. Utbygging av det internasjonale samarbeide mellom de forskjellige filatelistorganisasjoner.
2. Ko-ordinering av tidspunktet for feiring av internasjonale filatelistiske begivenheter.
3. Fastleggelse av normer for organisering av internasjonale utstillinger for derved å ivareta utstillingsarrangørenes og utstillernes interesser.



Lucien
Berthelot.

4. Fremme av filatelistiske studier og frimerkesamling gjennom internasjonalt samarbeid og bekjempelse av forfalskninger og falsknere.
5. Verdensomfattende filatelistisk opplysningsvirksomhet.
6. Understøttelse av de enkelte lands filatelistforbund i forbindelse med saker som foranlediger henvendelse til myndighetene.

Med denne bakgrunn kan F.I.P. som sine medlemmer bare godta de enkelte lands filatelistforbund, eller, hvor slike forbund ikke er opprettet, sammenslutninger som på beste måte er representative for filateli i de enkelte land.

(Fortsatt s. 74).

Den ansvarlige —

— og den ~~U~~ansvarlige.

«Gi meg et fast punkt å stå på, så skal jeg løfte jorda fra dens plass» sa den gamle greker Arkimedes for over totusentohundre år siden da han oppdaget vektstangprinsippet. Denne setning har ofte falt oss i tankene når vi har pløyet oss gjennom årsmøte referatene fra klubbene. Ikke slik å forstå at det har vært brukt vektstang for å vippe formenn og styremedlemmer av pinnene eller taburettene, — nei, det er ikke skjedd noe på den fronten. Dessverre — holdt vi på å si, — det er vel et spørsmål om ikke enkelte klubber bør se seg om etter nytt og friskere blod i ledelsen.

Nei, det var den økonomiske stilling vi tenkte på. I omtrent samtlige forbunds-klubber har det vært debatt om medlemskontingenten. Utgiftene stiger jo på alle områder, også for hobbyklubbene, og når dertil kommer at andelen til Forbundet økte med 50 % fra nyttår er det jo rimelig at det må gå galt. Så er det da for de enkelte styrer å finne på en finansieringsmåte. Det første er selvsagt å skjære ned utgiftene til et minimum, men det er grenser for hvor langt en kan gå i den lei også. Forbundet må ha sitt, og hvis ikke klubben skal syke hen og dø må en ofre litt på møtevirksomheten. Løsningen ligger derfor i å øke inntektene. Det er imidlertid ikke så mange veier å gå. Det enkleste er å øke medlemskontingenten slik at både Forbund og forening får sin rimelige del. De fleste klubber har også gjort det, men noen har krampaktig holdt fast ved en minimal årskontingent, og forsøker så å skrape sammen penger på ulike måter.

Den «populæreste» er at medlemmene betaler kollekt, altså gir sin skjærv i hatten. Andre forsøker seg med auksjoner, medlemmene gir frimerker til klubben, og så blir de auksjonert ut til medlemmene. På den måten kan det bringes balanse i et håpløst budsjett. En trist og ufarbar vei til

slutt er tiggergangen til bedrestilte medlemmer for å få en almisse.

Det er her vi mener at vår venn Arkimedes og vektstangen hans kommer inn, — det gjelder å finne et fast punkt å stå på slik at en kan løfte opp (oppveie) utgiftene.

Arkimedes fant ut at produktet kraft ganger vei i hvert tilfelle er konstant, altså jo lenger vei eller arm dess mindre kraft. Overført til klubbregnskapene: Utgiftene (Forbund og klubb) = medlemskontingent + kollekt + auksjon + utlodninger + o.s.v. Hva sier så dette oss? Jo, vi kan strekke ut vektarmen i det uendelige og finne på flere og flere måter å få inn penger på, men de har alle én ting til felles — det er medlemmene som til syvende sist må betale. Det blir det samme om det gjøres i form av kontingent, auksjon, kollekt, utlodninger etc. etc. Ved f. eks. å øke kontingenten med et par kroner pr. medlem pr. år slipper styret en masse ubehageligheter og medlemmene blir ikke plaget i tide og utide.

Skal vi ikke også være enige om at en lang og ukoselig debatt om kontingentøkning på to-tre kroner er latterlig, idet vi kanskje minuttet etter snur oss rundt og kjøper et *brukt* frimerke til hundre kroner. Det synes oss som det er noe galt med relasjonene. Frimerker kjøper vi for å øke vår samling til hygge og glede, medlemskontingenten betaler vi for å kose oss sammen med likesindede, for å søke lærdom og avkopling. Til beste for oss selv og vår kjære hobby.

Norge høyt på „Helsinki 1960“.

Norgesvennen og samleren Torsten Ahlström i Åbo tok godt for seg av medaljene på utstillingen i Helsingfors. Først vil vi nevne at hans sønn Martin Ahlström strøk avgårde med hederspris og førstepris for en samling ubrukte Norge fra 1905. Den var satt opp etter Norgeskatalogen og var komplett i hovednr. og inneholdt samtlige større platefeil og varianter.

I seniorklassen fikk Torsten Ahlström hederspris og to forgylte sølvmedaljer for Norge prefilateli og Norge 1855—1893. Dessuten fikk han sølvmedalje for sin bypostsamling.

Vi gratulerer hjerteligst.

Norge på hedersplass på „London 1960“.

Aage Biering invitert til „Court d'Honneur“

— Jo, det er riktig at jeg fikk en henvendelse, og selvsagt sa jeg med glede ja takk. Jeg har ennå ikke helt bestemt hva jeg kommer til å ta med, men det blir nok et utvalg fra min Grand Prixsamling Norge nr. 1. Det er ikke så meget en får plass til på 16 arksider, men så er det heller ikke mengden som teller i dette tilfellet.

— Kommer De til å delta som ordinær utstiller med f. eks. Deres Sverigesamling som fikk gullmedalje og hederspris i Stockholmia?

— Nei, denne gangen blir det bare den ene æresrammen.

— Kan vi av denne hedersbevisning slutte at Norge og norsk filateli teller med internasjonalt?

— Absolutt. Interessen for Norge som samleområde er stadig stigende. Både i Europa og Amerika bygges det opp store og flotte spesialsamlinger av Norges frimerker, og ikke sjelden kommer det på denne måten frem ting som tidligere ikke har vært kjent. Med hensyn til norsk filatelis anseelse internasjonalt kan jeg nevne at det ikke bare er i London vi er på hedersplass, Arnstein Berntsen er invitert til «Court d'Honneur» både i Barcelona og i Warsjava.

— Hvilke områder bør norske samlere nå ta for seg?

— Øreutgavene. Der ligger en mengde oppgaver å venter på samlerne. Det er jo så mye å ta av, tenk på en virkelig 20 mm-samling.

— Tror De at dette område også kan fatte interesse i utlandet?

— Ja sikkert. Hvis vi bare kan få en eller flere førsteklasses samlinger vil også utlandet oppdage hvilket herlig felt dette er.

— Oppgaver på det nasjonale plan?

— Juniorarbeidet i første rekke. Det bør arrangeres en konkurranse mellom juniorene på landsbasis. Det kan vel i første omgang dreie seg om motivsamlinger som jo på mange måter passer best for disse årgangene.

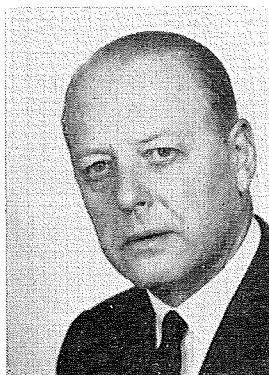
— Mener De at motivsamling er filateli?

— Vel, kanskje ikke direkte, men ved sitt arbeid med motivsamlingene vekkes de unges interesse for filatelen. Etterhvert økes deres kunnskaper om frimerkesamling og filateli, og de vil automatisk gli over i andre felter. Det vil gi dem en spore til å bygge opp en virkelig spesialsamling.

— De vil altså at det skal gå sport i juniorarbeidet?

— Ja, jeg tror det er den beste måten å få interessen opp på, og dessuten gi de unge en ekstra puff fremover til ytterligere innsats.

— Hva opptar Dem personlig mest for tiden?



*Aage
Biering.*

— Jeg holder på å bygge opp en Brasilsamling, og om ikke alt for lang tid håper jeg å få den utstillingsklar. Dessuten har jeg jo min Skilling Oscar-samling som opptar meget av både min tid og interesse. Det siste nye på dette området er en 42-blokk på brev av 4 skillingen.

— Det blir ofte hevdet at juryen legger altfor stor vekt på en samlings pengeverdi.

— Selvsagt spiller de store kanonene en stor rolle, men jeg har inntrykk av at dommerne mer og mer legger vekt på de filatelistiske kunnskaper — og selvsagt pen oppsetting.

— Det er altså slutt på at en kan gå til en handler og indirekte kjøpe seg en medalje.

— Uff da! Slikt skal og må selvsagt ikke forekomme. Det er jo det filatelistiske arbeide som skal premieres. Derfor mener jeg at våre øreutgaver vil gå helt til topps, til tross for at merkene stort sett er billige.

Nøkkel til de vanlige frimerkekatalogene.

Moss Filatelistklubb har i de senere møtene sine behandlet problemet med den forskjellige nummerering i de ulike katalogene, og har tatt opp arbeidet med å lage en nøkkel for de mest brukte katalogene. Således hadde formannen utarbeidet en liste over franske merker bygd på AFA, Borek og Michel. Han oppfordret medlemmene til å lage lignende lister over andre europeiske land. Det rare er at slike nøkler ikke finnes på markedet. En del kataloger som f. eks. den finske Netto har imidlertid ved siden av egen nummerering henvisning til utenlandsk katalog.

Dette er en sak som en bør se nærmere på. Kanskje Forbundet skulle lukte på om noe kan gjøres internasjonalt?

Frimerkepressen går.



Den 7. april utga en rekke land et eller flere frimerker i anledning Verdens flyktningear. Da vi annet steds i dette nummer gir en oppstilling over landene og de verdier som er utgitt i denne forbindelse, tar vi i det følgende ikke med noen av flyktningemerkene.

Danmark.

Som tidligere meddelt kommer den 24. mai 2 frimerker i verdiene 30 og 60 øre i anledning kongeparets sølvbryllup. Fargene er rød og blå og formatet er som vanlig for de senere års jubileumsmerker. Den 8. juni kommer så et rødt 30 øres merke i anledning det danske fyrvesens 400-årsjubileum.

Australia.

Postverket der melder at de kurserende verdier, 3½d, 4d, 6½d, 7d, 7½d, og 1/7d vil bli trukket tilbake den 31. mai, da de nye portosatser gjør disse verdier overflødige.

Belgia.

I anledning blomsterutstillingen i Gent utkom den 28. mars 3 frimerker med blomstermotiv i verdiene 40 c, 3 F og 6 F.

Berlin.

Den 27. mai kommer et frimerke til minne om Robert Kochs død i 1910.

Canada.

Den 19. mai utkommer 5 c frimerket til minne om forsvaret av Montreal i 1660.

Folkerepublikken Kina.

I anledning 15-årsdagen for Ungarns «befrielse» utkom den 4. april 2 frimerker hver pålydende 8 fen.

Gilbert & Ellis Island.

Den 1. mai utkom 3 frimerker i verdiene 2½d, 3d og 1/— i anledning 60-årsjubileet for oppdagelsen av øyenes rike råfosfat-forekomster. Historien om hvorledes disse fosfat-forekomster ble oppdaget, viser hvor ofte tilfeldighetene råder. Omkring 1897 oppdaget en av mannskapet på et skip som anløp øya Nauru, en merkelig sten som han tok med seg tilbake til Sydney. I tidens løp havnet denne stenen på kontoret til Pacific Islands Company, hvor man ikke kunne finne annen bruk for den enn å bruke den som dørstopper. En av selskapets funksjonærer, mr. Ellis, la en dag merke til denne stenen og framholdt at den liknet påfallende på råfosfat. På tross av forsikringen om at stenen hadde vært grundig undersøkt av geologer og av disse funnet å være et stykke forstenet tre, bestemte Ellis seg for å få den undersøkt igjen. Hans antakelse viste seg å være riktig og dørstopperen fra Nauru forårsaket så at selskapet i 1900 sendte en ekspedisjon til de nærliggende Gilbert & Ellis øyene for å undersøke

disse. Det viste seg da at øyene besto av ren råfosfat, og den 28. november s. å. ble øyene annektert av Storbritannia.

Nord-Viet-nam.

I anledning 50-årsjubileet for den internasjonale kvinnedag utkom den 8. mars et frimerke i verdien 12 xu med bl. a. bilde av fredsdue.

Papua and New Guinea.

I mai/juni vil nye frimerker i verdiene 5d, 8d og 2/5d bli utgitt. Samtidig vil da den provisoriske 5d som utkom 1. desember 1959, og de kursende 4d, 7d og 1/7d bli trukket tilbake. De nye verdier får samme motiv som henholdsvis 4d, 7d og 1/7d hadde.

Italia.

utga 28. mars nye pakkepost-frimerker, samme utseende som tidligere. Verdiene er 60, 140, 280 og 600 lire. Dessuten utkom der 4 pakkeposttransportmerker i verdiene 50, 80, 110 og 140 lire.

Jugoslavia.

Den 25. april utkom en serie på 8 merker til sommerolympiaden i Roma. Opplagene varierer fra 120.000 til 1,8 mill. for de forskjellige verdier, det laveste opplag for den høyeste verdi. Motivene gjengir forskjellige sportsgrener i sterkt stilisert utgave. Verdiene er 15, 20, 30, 35, 40, 55, 80 og 100 dinar.

Nederland.

De årlige sommermerker med tillegg til inntekt for sosiale og kulturelle formål vil bli utgitt den 23. mai og være til salgs ved postkontorene til og med 9. juli. Motivene er denne gang påvirket av Floriaden 1960 i Rotterdam og viser vakre blomster. Verdiene er 4+4, 6+4, 8+4, 12+8 og 30+10 c.

Russland.

Den 25. januar utkom et brunt merke pålydende 40 kopek til 75-årsdagen for den kjente militærleder M. Frunze (død 1925). Den 30. januar kom et nytt 40 kopekmerke i anledning 100-årsdagen for mikrobiologen Gabrichevsky's fødsel. Den 5. februar kom atter et 40 kopekmerke, denne gang til minne om den store kvinnelige dramatiker Comissarzhevskaja's død i Tashkent i 1910. Den 18. februar utkom så en serie på 5 merker til ære for vinterolympiaden i Squaw Valley. Verdiene er 10, 25, 40 og 60 kopek og 1 rubel. Den 23. februar utga man så et nytt 40 kopekmerke for Sovjetunionens helt, Timur Frunze, som falt i flyvåpenet i 1942. Han var sønn av M. Frunze. Den 5. mars utkom to merker, nemlig et blått 60 kopek flypost med bilde av et helikopter, og et 20 kopek i dyreserien med bilde av en hare.

Den 8. mars klarte man også å utgi 2 merker, et 40 kopek til 50-årsjubileet for den internasjonale kvinnedag med innskriften «fred» på mange språk, og likeledes et 40 kopekmerke som gjengir skulpturen Krutshjov ga til de Forende Nasjoner. Innskriften lyder: «La oss lage plogblad av sverdene». Frimerkepressen tok så ferie til 31. mars da man utga et merke pålydende 30 kopek i forbindelse med 7-årsplanen. Denne serien er nå fullstendig og inneholder i alt 12 merker. Den 4. april utkom så 40 kopekverdien av serien Ungarske Folkerepublikk med rødt overtrykk

som i oversettelse lyder: «15 år siden Ungarn ble befridd fra nazismen». Allerede den 10/4 klarte man så å utgi en serie på 6 merker i verdiene 10, 20, 30, 40 og 60 kopek og 1 rubel til 90-årsdagen for Lenins fødsel, som for øvrig feires den 22/4. Endelig kom så den 13. april et nytt Sputnikmerke, denne gang til minne om fotograferingen av månens bakside. (Den som kunne være frimerketrykker for Sovjet-Unionen! Red.).

Togo.

I anledning uavhengighetsfestlighetene den 27. april ble det utgitt en minneserie på 9 frimerker trykket av Thomas de la Rue & Co., London. Verdiene er: alminnelig post 0,30, 0,50, 1, 10 og 25 F med bilde av statsminister Olympio med Togos nye flagg i bakgrunnen, og flypost 100, 200 og 500 F med bilde av Hotel Le Benin på de to første verdier og fugl i flukt over kart av Togo på den høyeste verdien.

Tsjekkoslovakia

utga den 21. mars en ny serie kursende frimerker på 8 verdier med bilde av forskjellige slott. Verdiene er 5, 10, 20, 30, 40 og 60 heller og 1 og 1.60 Kcs.

Tyrkia

utga den 17. april 4 frimerker i anledning vårfeien i Manisa Kernis. Verdiene er, 2 stykker 40 + 5 Kurus, dessuten 90 + 5 og 105 + 10 kurus.

U. S. A.

Den 18. mai kommer et nytt 4 c Credo — Jefferson, 31. mai 4 c til minne om opprettelsen av SEATO (South-East Asia Treaty Organization), 10. juni 10 c flypost, 17. juni kursende 1¼ c, 4. juli 4 c med bilde av 50 stjerners flagget, 19. juli 4 c til minne om Pony Express, 28. august: 4 c «sysselsett de vanføre», 29. august 4 c i anledning den 5. verdens-skogkongressen og 14. september kommer så en ny 4 c Credo av Francis Scott Key.

Nordkalottmessen

3.—17. juli i år, som arrangeres i forbindelse med åpningen av Tromsøbroen får sitt eget postkontor på messen.

Messen har også fått et eget stempel for utgående post. Det er meget pent og viser broen med Tromsdalstinden i bakgrunnen og datoangivelsen under.

Post som ønskes førstedagsstemplet må innsendes i god tid til Nordkalottmessens kontor, Tromsø.

Skandinaven.

Fra lager og mange nylig indkøpte Samlinger kan jeg tilbyde gode Udvalg specialt Danmark. For viderekomne Samlere sender jeg gerne Udvalg eller Mærker til Paasyn efter Mancoliste.

Skriv og meddel hvad De søger til

ELOF NIELSEN,

Vejlevej 32,

Horsens — Danmark.

- Verdensflyktningeåret - nytt område for temasamlerne.

Vi har alle lest i dagspressen at FN har satt i gang Verdensflyktningeåret 1959/60 i et forsøk på å avhjelpe all den nød og savn som de politiske omskiftninger under og etter den 2. verdenskrig har ført med seg. Hele 40 millioner mennesker er mere eller mindre tvunget bort fra sine hjemsteder siden krigens slutt, og av disse er det ennå 15 millioner som ikke har funnet seg et nytt hjem.

For å vekke publikums interesse og ytterligere vekke folks medfølelse med flyktningene, ble det bestemt å anmode medlemslandene om å utgi frimerker den 7. april. For første gang i verdenshistorien er 70—80 land blitt enige om å utgi frimerker for et humanitært arbeide, og som et felles symbol valgte man et tre som er revet opp med roten. Dette motiv går igjen på de aller fleste merker utgitt for Verdensflyktningeåret.



Det som vel i første omgang interesserer oss frimerkesamlere er selvsagt frimerkene, og særlig gjelder vel dette alle dem som samler på motiv eller tema. Det kan kanskje være av interesse for disse samlere å få en oversikt over hvilke merker som er gitt ut verden over i forbindelse med flyktningearbeidet før fellesutgaven av 7. april 1960, og likeså å få en oppgave over hvilke land som utga merker den 7. april. Vi skal i det følgende forsøke å gi denne oversikten, uten at vi på noen måte vil garantere at listen er 100 % komplett. Vi kan også med en gang nevne at de kommunistiske land ikke har vist noen interesse hverken for Verdensflyktningeåret eller for anledningen til å utgi frimerker. Likeså briljerer det britiske imperium med sin manglende tilslutning til frimerkeutgivelsen. En del av landene i imperiet har imidlertid nyttet maskinstempeltekster med appell om å hjelpe flyktningene. Mange land har også utgitt halvoffisielle førstedagskonvolutter til frimerkeutgaven, men disse konvolutter og stempler vil vi ikke ta med her.

Frimerker i forbindelse med flyktningearbeidet utgitt før 7. april 1960:

- 1926 Grand Liban (Yvert nr. 63—74).
- 1935 Norge (N.kat. nr. 193—96).
- 1944 China (Yv. bienfaisance nr. 1—6).
- 1945 Haiti (Yv. bienfaisance nr. 1—6).
- 1946 San Marino (Afa nr. 328).
- 1950 Sveits (tj.merker Afa nr. 358—65).
- 1953 Forende Nasjoner (Afa nr. 19 og 20).
Tyskland (Afa nr. 1139).
- 1954 Honduras (Yv. luftpost nr. 204).

- 1955 Tyskland (Afa nr. 1178).
- 1956 Honduras (Yv. luftpost nr. 223).
Spania (Afa nr. 1199—1204).
Østerrike (Afa nr. 930).
- 1957 Danmark (Afa nr. 396).
Dominica (Yv. nr. 452—456).
- 1958 Belgia (Afa nr. 1129).
Dominica (10 merker til ære for FN).
- 1959 Haiti (4 merker overtrykt flyktningeåret).
Forenede Nasjoner (2 merker flyktningeåret).

Frimerker utgitt 7. april 1960:

- Afghanistan 0.50, 1.65 fils.
- Argentina 1 peso, 4.20 peso.
- Belgia 40 c + 10 c, 3 F + 1.50, 6 F + 3.
- Bolivia post 50, 350, 400, 1000, 3000 bols.
luft 500, 700, 900, 1800, 2000 bols.
- Brasil 6,50 cr.
- Cameroun ?
- Ceylon 4 c, 25 c.
- Chile 1 c, 10 c.
- China (Formosa) NT\$ 0.40, NT\$ 3.00.
- Columbia 60 c.
- Costa Rica 0.35, 0.85 c.
- Danmark 30 øre.
- Dominica post 5 c, 9 c, 13 c.
luft 10 c, 13 c.
- Ecuador \$ 0.80.
- Egypt 10 mills, 35 mills.
- Ethiopia 15 c, 55 c.
- Finnland 30 mk, 40 mk.
- Frankrike 25 c + 10 c.
- Grekland 2½ dr, 4½ dr.
- Guatemala 1, 2, 3, 4, 6, 7, 10 og 20 c.
- Guinea 25 fr, 50 fr.
- Haiti post 10 c, 50 c.
luft 50 c, 1.00 g og miniatyrark.
- Honduras ?
- Island 2.50 kr, 4.50 kr.
- Indonesia 10 s, 15 s, 20 s, 50 s, 75 s, 1 R.
- Iran 1 rial, 6 rials.
- Israel 0.25 ag, 0.50 ag.
- Italia 25 lire, 60 lire.
- Jordan 15 fils, 35 fils.
- Korea 40 hwan.
- Laos 4 + 1 k, 10 + 1 k.
- Liban ?
- Liberia post 25 c, luft 25 c og miniatyrark.
- Libya 10 mills, 45 mills.
- Liechtenstein 30 + 10 rp, 50 + 10 rp.
- Luxembourg 2.50 fr, 5 fr.
- Malaya 12 c, 30 c.
- Monaco 25 c.
- Maroc 15 fr, 45 fr.
- Nederland 12 + 8 c, 30 + 10 c.
- Ned. New Guinea 25 c, 30 c.
- Norge 45 + 25 øre, 90 + 25 øre.
- Nicaragua ?
- Pakistan 2 a, 10 a.
- Panama 25 c, 50 c, \$ 1.00.
- Paraguay ?
- Phillipines 6 c, 25 c.
- Portugal 0.20 E, 1.00 E, 1.80 E.
- Peru ?
- Saudi Arabia 2 p, 7 p.
- Salvador 10 c.
- Somalia 10 c, 60 c, 80 c, So 1.50.
- Sudan 15 mill, 55 mill.
- Suriname 8 + 4 c, 10 + 5 c.

(Fortsatt s. 71).

Nytt om UNEF.

Af E. Menné Larsen.

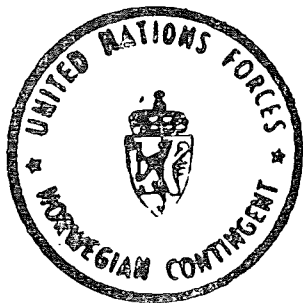
DANOR. (Sluttartikkel).

Ved den finske UNEF-afdelings tilbagetrækning fra Ægypten fik DANOR BN og den svenske FN-bataljon overdraget bevogtningen af Sharm el-Sheikh, der bevogter indsejlingen til Aqaba-bugten. Samtidig afpatruljerer DANOR stadig den nordlige sektor af våpenstilstandslinien mellem Gaza-zonen og Israel. Endvidere har afdelinger af DANOR udført vagttjeneste i Rafah, Port Said og på Marina air base på Sinai-halvøen nær El Arish.

Norge. Posttjenesten.

Af den i N.F.T. no. 1/1958 bragte artikel fremgik det, at der ikke var benyttet italienske frimærker på UNEF breve til Norge. Dette er ikke rigtigt. I lighed med ordningen for de øvrige lande, blev der i UNEF's første fase benyttet italienske frimærker på UNEF breve til Norge. Derimod synes der — i hvert fald officielt — ikke at være benyttet norske frimærker på UNEF-breve — men måske på pakkeadressekort?

De tidl. omtalte UNEF-stempler — såvel hånd- som maskinstempler — benyttes også på ikke-tjenstlig post til Norge. Ved ankomsten til Oslo stemples brevene yderligere med et af de i den tidl. artikel omtalte stempler: «PORTO BETALT». UNEF breve med de sædv. UNEF-stempler, men uden «PORTO BETALT» kendes, såvel som UNEF breve uden UNEF-stempel, men med «PORTO BETALT». Sådanne kuverter repræsenterer afvigelser fra den almindelige regel.



Stemplerne «NORWEGIAN INFANTRY COMPANY/UNEF» og «UNITED NATIONS FORCES/NORWEGIAN CONTINGENT» samt det nye stempel «NORWEGIAN UN COMMAND» synes at være administrative stempler uden egentlig postal betydning. De kendes kun brugt i forbindelse med poststempler. Det sidstnævnte er antagelig blevet taget i brug i foråret 1958. Efter forlydende i den filatelistiske presse skal der endvidere eksistere flg. administrative norske stempler: «Norwegian Infantry Company/ UNEF»

rektangulært, UNEF i store blokbogstaver. Et dobbelt-cirkel-stempel: KP MJELL DANOR BN VI med en krone i centrum, samt «The Norwegian Welfare Officer/ DANOR Bn UNEF». De tre sidste har jeg ikke selv set.

En del norske soldater vides at have benyttet sig af den danske særordning og sendt breve til Norge frankeret med danske frimærker. Disse breve er naturligvis blevet behandlet på samme måde som danske UNEF breve (se senere). Kun afsenderadressen eller et af de særlige norske administrative stempler kan afsløre, at kuverterne stammer fra det norske kontingent.



Danmark. Posttjenesten.

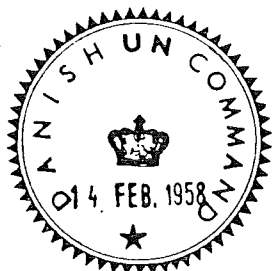
Det bestemtes i december 1956 at breve til den danske UNEF-styrke skulle sendes efter dansk indenrigsporto (breve indtil 50 g). Breve over 50 g kan også sendes til indenrigstakst, men med luftposttillæg som til Ægypten dvs. 15 øre pr. 5 g. Vægtgrænsen for pakker, der også sendes efter indenrigstaksten, blev fastsat til 2 kg..

Den første UNEF post til Danmark var frankeret med italienske frimærker. Fra og med 2. januar 1957 begyndte posten at indgå stemplet med et af UNEF-stemplerne. Det blev snart efter besluttet, at de danske soldater skulle have adgang til at sende post frankeret med danske frimærker, dvs. postsækkene med sådanne forsendelser skulle ikke åbnes af UNEF B.P.O. Portosatserne til Danmark fastsettes til de samme som fra Danmark til UNEF. Ordningen blev udvidet i febr. 1960, således at man fra UNEF til Danmark også kan sende breve over 50 g uden luftposttillæg. Sådanne forsendelser bliver transporteret på forsvarrets foranstaltning dvs. som pakkepost og vil blive afstemplet ved København Told, jfr. nedenfor.

Ved hvert af de danske kompagnier findes en postmester, der indsamler og udleverer posten. Han bringer den indsamlede post til bataljonspostmesteren, hvor den afstemples med et af de nedenfor omtalte stempler. Derefter overgives den til det nærmeste canadiske feltpostkontor, der sørger for transporten til UNEF B.P.O.

Den 27. marts 1957 afgik den første post frankeret med danske frimærker fra den danske

UNEF-afdeling. Kuverterne blev forsynet med et særligt gummistempel «Dansk FN-kommando/UNEF» ved siden af frimærkerne. — Ved ankomsten til København blev frimærkerne stemplet med et København Omk.-dagstempel. Kuverter stemplet København Omk. 30. Marts 1957 er «førstedags breve». For pakkepostens vedkommende trådte ordningen i kraft den 13. april 1957. Frimærkerne på adressekortene bliver dato-stemplet ved ankomsten til København med et datostempel «København Told».



Senere blev et andet cirkelrundt, takket stempel med indskriften «DANSK FN KOMMANDO» taget i brug. — I cirkelens centrum findes en krone. — Det kendes også med engelsk tekst «DANISH UN COMMAND». Såvel den danske som engelske version kendes med tilføjet dato. Disse stempler anvendes postalt, men anbringes ligesom det første ved siden af frimærkene. I 1958 begyndte man at anvende et stort to-liniet stempel «DANISH UN COMMAND/DUNC». Stemplet er ca. 77 mm × 10 mm. Bogstaverne ca. 4 mm høje. Alle stempler kendes med violet eller sort sværte. N.B. Farverne er meget følsomme over for lys.

På en af de tidl. omtalte kuverter, der var sendt til hhv. Pisa og Neapel, har jeg sett et stempel bestående af to cirkler (diam. hhv. 28 mm og 17 mm). Imellem dem stod «DANOR BN/UNEF». I den inderste fandtes FN emblemet. Dette stempel er også set bag på en kuvert fra DANOR til Danmark, som iøvrigt var frankeret og afstemplet efter de sædvanlige regler. Da stemplet ikke findes ved bataljonspostkontoret, er det overvejende sandsynligt, at det må klassificeres som administrativt. Af andre ikke postale stempler fra den danske afdeling kan nevnes et stempel: «Den danske velfærdsofficer/DANOR BTN/UNEF» (i sort) og et kompagnistempel: «Coy STRØM RASMUSSEN/DANOR B (TN ??)/UNEF». Antagelig eksisterer der flere kompagnistempler.

Poststemplet «Dansk FN-kommando/UNEF» blev brugt af DANOR I og en kort tid af DANOR II. Det er påny blevet taget i brug af DANOR VI og er for tiden det eneste autoriserede poststempel ved den danske DANOR bataljon. Jeg har set det anvendt bag på enkelte kuverter

fra DANOR III—V perioden, men kun på sådanne, der har gået i intern UNEF-tjeneste. Interne UNEF-breve fra den danske DANOR bataljon stemples som regel ikke med noget dansk UNEF-poststempel, men undtagelser forekommer altså.

De engelsk-sprogede stempler kendes fortrinsvis på breve til angelsachsiske lande, men også på omdirigert UNEF-post.

Det finske UNEF-kompagni.

Det finske stempel «YK:N SUOMEN KOMPANIA» + det finske våben kendes anvendt både i rødt og violet. Det blev benyttet på breve til Finland uden anvendelse af frimærker. Der eksisterer en mængde filatelistiske breve til Sverige, hvor stemplet er anvendt i forbindelse med finske frimærker, der er afstemplet i Helsingfors.

N.B. Fig. 3 og 4 i N.F.T. no. 1/1958 pag. 4 ombyttes.

Forskelligt.

UNEF-hovedkvarteret udgiver hver uge en dupliceret avis med nyheder fra hele verden, især sådanne, der har relation til FN-arbejdet. Endvidere bringes stof fra de forskellige UNEF-afdelinger. I tilgift udviger nogle af afdelingerne, således den norske, deres egen feltavis.

Til julen i 1956, 1957, 1958 og 1959 fremstillede UNEF særlige julekort til brug for troppeperne. I 1957 var oplaget 120.000 stk.

Man anvender endv. i vid udstrækning kuverter (forskellige formater), hvorpå der i øverste hjørne er trykt «UNITED NATIONS EMERGENCY FORCE» plus FN-emblemet. Dertil kan være tilføjet fx. «Naples, Italy» eller «Aeroporto di Pisa, Italy».

Julen 1958 udgav DANOR sit eget julekort med FN-emblemet og det norske og danske flag. I 1959 skal UNEF-hospitalet have udgivet sit eget kort.

En del soldater har benyttet opholdet på Sinai til at aflægge det berømte Sct. Catharina kloster et besøg. Post fra dette kloster afstemples med et særligt stempel med teksten «Couvente Sainte Catharine/SINAI. Brevene er som regel blevet videresendt via UNEF.

Af ovenstående fremgår, at der endnu er mange dunkle og indviklede punkter i UNEF's posthistorie. Muligheden for, at nye stempler og nye postordninger vil blive taget i brug, er stadig til stede, da det ser ud til, at UNEF vil forblive i Gaza og Sinai endnu et stykke tid.

For at få et så omfattende billede som muligt af de skandinaviske UNEF-styrkers postale forhold vil jeg derfor opfordre de læsere, der måtte besidde supplerende (eller korrigerende) oplysninger om de i artiklen omtalte stempler, eller som har viden om ikke-nævnte stempler, til at meddele deres viden til redaktøren af nærværende tidsskrift.

(Afsluttet feb. 1960).

Frimerkets stempel — eller — er motivsamlerne filatelister?

Da jeg personlig er meget interessert i vel-stemplede frimerker, har diskusjonen om den norske stempelvignetten vært godt lesestoff. Jeg har spesielt festet meg ved Odd Grahms gode og velskrevne artikler, til tross for at jeg på mange måter er meget uenig med ham.

Man bør skille skarpt mellom filateli og den moderne «fluen» motivsamling. Til direkte filateli hører heller ikke merker som bare har vært bestemt for frankering, men som aldri er kommet til anvendelse, nemlig ubrukte merker. Nei, ren filateli omfatter kun merker som har fullført sin hensikt på ordinær måte, d. v. s. merker som er normalt stemplet — således ikke de med spesielle førstedagsstempler — og er postalt brukt, uavhengig av hvor vakkert stemplet er. Stemplet bør naturligvis ikke sulke til merket, men til tross for at det dekker hele merket, være så lett og elegant som mulig der alle detaljer både ved stempel og merke trer tydelig frem.

En av Finnlands største helsaksamlere svarte en gang på spørsmålet om man burde samle på brukte eller ubrukte helsaker, at dette først og fremst var et økonomisk spørsmål idet det alltid er tilgangen som avgjør prisen, men at «en ustemplet konvolutt er *penest*, men den stemplede er mest *interessant*». Dette svaret gir jo også klar beskjed om hva slags frimerker man bør samle — selvsagt stemplete merker der alle enkeltheter ved avsendelsen kommer tydelig frem. Derfor den *egentlige* filatelien *begynner først ved avstemplingen*.

Ubrukte merker etterstrebtes ofte bare fordi de er så dyre — det omvendte forekommer jo også — men en høy pris alene har jo ingen filatelistisk betydning, selv om man ofte har inntrykk av at dommerne i mange tilfelle studerer handelskatalogen altfor grundig ved bedømmelsen. Dyre «sjeldenheter» spiller etterhvert større og større rolle.

At en samling som bestreber seg på å vise bruken av bestemte motiver og i hvilken utstrekning disse er nyttet, helst viser frimerker uten stempler er en annen sak. En slik samling streifer jo bare filatelien, og utøverne har ingen rett til å blande seg opp i spørsmålet om hvordan et frimerke *filatelistisk* skal avstemples. — Motivet på et frimerke er jo bare en detalj blant mange andre som f. eks. farge, valør, feiltrykk, historiske fakta, papirets tykkelse og kvalitet, vannmerker, tagging, trykk, påtrykk, størrelse, format, form, mengde, m. m. Å samle frimerker med ene og alene den ene detaljen, motivet, for øye har lite med filateli som sådan å gjøre. At disse detaljsamlere ønsker å bestemme hvordan merkene skal avstemples er jo ikke klokt. De bør holde seg til ustemplede merker når de syns motivbildet er så fryktelig viktig, og overlate til filatelistene å sysle med stemplene, hvis betydning de ikke begriper. Likeså vel som man samler på akkurat den ene detaljen kunne man velge en av de andre, f. eks. farge: bare røde eller blå merker og vise hvordan nettopp denne fargen skifter i tusener av nyanser avhengig av land og



„Helsinki 1960“.

Det er vel heller sjelden at en frimerkeutstilling har så å si hele tre hensikter slik som årets finske nasjonale utstilling i Helsingfors. For det første skulle den feire Suomen Filatelistiseuras (Finnlands største frimerkeklubb) 40-årsjubiléum, dernest 100-årsminnet for den slangetaggede kopekemisjonen av 1860. Til slutt skulle utstillingen hjelpe til med å skaffe Postmuseet sitt eget lokale idet nettooverskuddet gikk til dette formålet. Da det ble gitt ut et eget frimerke for utstillingen, og omsetningen av dette var knyttet til entrebilletten ble overskuddet godt. Motivet på merket er selvsagt et 5 kopekmerke med den særegne taggingen som er enestående i filatelien.

Utstillingen ble på alle måter vellykket både når det gjelder regien og det utstilte materiale. Selve åpningen var strålende med taler av bl. a. gen.dir. Ahola i Post- og Telegrafstyrelsen og presidenten i Finlands Filatelistförbund Hietalahti. Blant hedersgjestene var fru Hammarsten-Jansson som har tegnet mesteparten av de finske merkene i den senere tid. Hun ble overrakt forbundets medalje av presidenten.

Det var hele 118 samlinger som var stilt ut, derav 7 juniorsamlinger og 19 tema- og motivsamlinger, samt 5 objekter i litteraturklassen. Det som forbauset en var det store antall land som var representert. Bare halvparten av eksponatene var Finlandssamlinger, dernest kom selvsagt Skandinavia, men det var også gode ting fra fjerntliggende land som Hawaii, Japan, Etiopia, Persia o. s. v.

Juryen konstaterte i sin sluttrapport at kvaliteten på de fleste samlingene hadde forbedret seg merkbart, og at nivået nå er høyt. Den vil dog feste noen av utstillernes oppmerksomhet på at monteringen og den filatelistiske behandling av materialet ikke er god nok. I en del samlinger er det plassert billige og vanlige merker av altfor dårlig kvalitet. Det gjorde at en del fikk lavere priser enn materialet tilsa hvis det hadde fått en bedre filatelistisk behandling.

Det som kanskje var egenartet for denne utstillingen var de høye priser som ble delt ut til tema- og motivsamlinger. I henhold til utstillingsreglementet er imidlertid disse medaljene inngravert «Tema» eller «Motiv» slik at de ikke kan forveksles med de ordinære medaljene.

Abo i april

TORSTEN AHLSTRÖM

tid. Hvorfor ikke? Det ville bli en morsom samling. Men filateli? — Nei.

Det er ingen grunn til å gjøre kål på klare og tydelige stempler over hele merket, for i stemplene ligger halvparten av filatelien gjemt.

Sven Fagerholm.

„Quo Vadis - NFT“.

Under denne titel ble NFT behandlet i nr. 3 av bladet.

Det kan synes som om man må gå til et slikt skritt som antydes i denne artikkelen. Nemlig å lage et tidsskrift: enten for den menige samlere, eller for de store — med et godt ansikt utad. Dette er et vanskelig valg, og jeg misunner så visst ikke dem som skal bestemme eller avgjøre dette.

Men er det nå egentlig nødvendig å gå til et så drastisk skritt som å velge enten eller. Kan det ikke gjøres mer elastisk enn som foreslått?

Jeg tror det kan gå!

Den store bøygen er — etter som vi kan skjønne — økonomien. Denne må være den første saken å rette på. Og den eneste utveien til å komme seg ut av uføret på må vel være å gjøre bladet mer populært enn det har vært. Det må gjøres så og si uunnværlig for alle norske samlere, — og for utenlandske norgessamlere også for den del. Det må ha innhold som tiltaler den store «masse». Stoff for den yngre nybegynner såvel som for den viderekomne. Det må ha nyhetsstoff, populære artikler, og sist men ikke minst: annonser!

Som bladet nå har vært i mangfoldige år, så har der vært lite stoff for småsamlerne. Lite og ingen annonser av interesse for disse, og dårlig nyhetsstoff. Til gjengjeld har det vært meget tungt fordøyelig spesialstoff så tørt og vidløftig at det gnisset. Man skal ikke vente at «menigmann» vil ha slikt.

Når vi sammenligner frimerkepresen i våre naboland med vårt NFT, må man si at vi faller ynkelig igjennom. Vi har mest bare det som betegnes som «kvalitet», mens utlandet har litt for alle. Og det er vel det som er hensikten med slike publikasjoner?

Det hjelper ikke å klage over dårlig oppslutning om NFT. Det hjelper ikke å trygle om annonser eller innlegg. Annonssørene vil naturlig nok ha noe igjen for pengene de legger ut. Det kan man ikke vente av et blad som ikke blir lest.

Nei, jeg tror at man først må «fornedre» seg, og tjene de «små» samlerne, og siden kan man se nærmere på saken.

Jeg mener ikke at alt såkalt godt stoff skal bannlyses, men det må smugles inn, så og si bakveien. Det bør ikke være hovedinnholdet, til fortrengsel for populærstoffet. Etter hvert — når det økonomiske er i orden — kan man igjen ha den gode standard, med godt stoff til samlere av alle kategorier.

Samtidig som bladet da får en god standard etter internasjonal målestokk, vil det samtidig være et uunnværlig bindeledd mellom samlerne. For når alle vet at nå leses bladet av alle, da kan man risikere en annonse iblant uten at det får karakter av veldedighet.

Jeg tror faktisk at dette med annonser og nyhetsstoff er det viktigste for å gjøre bladet til allemannseie.

Ett spørsmål: hvilken betydning har det egentlig for norsk filateli om bladet forlater den høye standard for en tid? Om hvem har egentlig noen bestemt oppfatning av hvordan utlandet mener vårt NFT skal være.

Den utlending som etter bladets ansikt bedømmer norsk filateli, er så likevel ikke på bølglengde med oss. Og tapet blir ikke særlig stort.

Min mening er da den, at vi bør renonsere litt på vårt idéel. For når det kommer til stykket så er hverken vi eller utlandet tjent med et blad som ikke har stoff av almanns interesse å tilby. Heldigvis har det i det siste vært en tendens til bedring, men annonsene mangler stadig. Det ville være noe for dem som er eksperter i slikt, å gjøre en vri her.

«ARGUS».



E. B. Eriksen 70 år.

Den 19. mai fyller postmester, postgransker — og filatelisten — E. B. Eriksen 70 år.

Det er som posthistoriker og arkivgransker postmester Eriksen har ytet sin største innsats, og det er særlig Nord-Norges posthistorie han har viet sin forskertrang. Postmester Eriksen er nemlig nordlending både i legeme og sjel, men forskertrangen var sterkere enn selv hjemstavnsbåndene. Han ble «søring» for å kunne rote seg gjennom arkivene i Oslo og andre byer, for på den måten å yte sin landsdel enn større tjenester.

Eriksen er imidlertid ikke bare postmann, nei han har også på en ypperlig måte greid den vanskelige kombinasjonen å være både postmann og filatelist. Han stiftet i 1927 Troms Filatelistklubb og var dens formann i 10 år.

For sin innsats både på det postale- og filatelistiske område er postmester Eriksen tildelt Norsk Filatelistisk Tidsskrift Hederstegn og Kongens Fortjenestemedalje i gull.

Vi gratulerer hjertelig med dagen, og ønsker ham mange gode virkeår både som posthistoriker og filatelist.

Samlere i Norge.

Sänd 3 sv. kr. per post så får Ni Göteborgs-Postens söndagsnummer portofritt till Er adress i Norge tio veckor framöver. Varje söndag hele året har vi en firmärkssida. Upplag över 210.000.

Göteborgs-Posten, Box 241, Göteborg

DANMARK—NORGE—FINNLAND

Söker Danmark brukt AFA 1—10 (gj. fl. eks).
Söker Norge brukt AFA 1—51.
Gir Finland.

Allan Juselius,

Postboks 6047, Helsingfors.

BOKHYLLEN.

Editors of philatelic works are requested kindly to send review copies to the following address:

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Rezensionsexemplare davon an die untenstehende Adresse gef. zu senden:

Norsk Filatelistisk Tidsskrift,
Redaksjonen,
P. O. Box 49, Minde—Bergen,
(Norway, Norwegen).

Stamp Collectors' who's who av Robert Bateman. Utgitt av Stanley Gibbons Ltd, 391 Strand, London W. C. 2. Innbundet, format 13 × 21 cm, 122 sider, pris 11/— portofritt.

Dette er den første utgave av sitt slag på mange år, og de samlere som er interessert i å kontakte andre som har samme interesser er Stanley Gibbons Ltd stor takk skyldig for dette tiltak. Boken inneholder navn, adresser og detaljer om samlerområder og i mange tilfeller også om foredrag og artikler m. m. for et stortall av de kjente samlere i England, men den gir seg ikke ut for å være komplett. Bakerst i boken er et meget greit register hvor man under landenavn kan finne henvisning til samlere som er interessert i de respektive land. Da bokens personalia-del er ordnet alfabetisk er det så en lett sak å finne frem til vedkommende samleres adresse og øvrige opplysninger. Vi kan trygt anbefale boken som et hendig oppslagsverk for de samlere som ønsker å komme i kontakt med engelske samlere for å bytte erfaringer og ideer om felles interesseområder.

Postal Communications in India, 1773—1834 særtrykk fra The Central Administration of the East India Company 1773—1834. Utgitt av Robson Lowe Ltd, 50 Pall Mall, London S. W. 1. Heftet, format 14 × 22 cm, 36 sider, pris 3/6 d pluss porto.

Dette særtrykk behandler postale forhold i India i tiden 1773—1834, ruter, portosatser og posthistorie i sin alminnelighet. Uten at redaksjonen følger seg kompetent til å uttale seg om innholdet for øvrig, er vi overbevist om at det området heftet behandler vil være av stor interesse for de samlere som arbeider med indisk posthistorie.

King George V — A study of the Provisional Issues of 1934 and 1935, utgitt av Stanley Gibbons Ltd, 391 Strand, London W. C. 2. Heftet, format 14,5 × 22, 5 cm, 32 sider, pris 4/9 d portofritt.

Heftet som er utgitt av Stanley Gibbons på vegne av The Great Britain Philatelic Society inneholder alle detaljer og opplysninger om disse, for spesisamlere av England, så interessante utgaver. Den 1. januar 1934 ble kontrakten for trykkingen av Englands frimerker flyttet fra Waterlow til Harrison. Hensikten var at merkene for fremtiden skulle trykkes i dypttrykk, som var en av firmaet Harrison's spesialiteter. Da firmaet ikke hadde fått de nødvendige maskiner montert og i orden til riktig tid måtte Waterlow hjelpe til med trykkingen også etter den 1. januar 1934. Waterlow trykket i boktrykk, og disse boktrykkutgaver fra 1934 kan nu skilles fra de tidligere trykk ved hjelp av de opplysninger som er gitt i dette heftet. Mange av disse trykk er meget

sjeldne, særlig da så få samlere er oppmerksom på de provisoriske trykk fra Waterlow. Spesialsamlere av Englands merker under Georg V har her fått åpnet opp et nytt interessefelt, og har muligheten for å gjøre mangt et godt funn blant disse, til vanlig lite påaktede merker.

Two Reigns 1960 utgitt av Stanley Gibbons Ltd, 391 Strand, London W. C. 2. Heftet, format 12,5 × 20 cm, 336 sider, pris 9/1 d portofritt.

Endelig kom den lenge savnede 1960 utgaven av denne populære katalog over frimerkene fra det Britiske Samveldet utgitt i Kong Georg VI' og dronning Elisabeth II' regjeringstid. Det er 18 måneder siden den forrige utgaven ble utgitt, og denne var forlengst utsolgt fra forlaget, men p. g. a. trykkeristreiken i fjor har det ikke lyktes Gibbons å få sendt ut 1960-utgaven før 29. april i år.

Katalogen er sterkt utvidet, og inneholder alle utgaver fra Samveldet som er kommet til slutten av februar 1960. I alt er der katalogisert 10.107 frimerker og 2661 av disse er illustrert. Prisene er revidert og viser at interessen for disse populære samlerområder er fortsatt stigende. Katalogen er greit og oversiktlig arrangert, noe alle som har benyttet de tidligere utgaver kjenner til. For mange av merkene utgitt siden dronning Elisabeth kom på tronen er også opplagstallene tatt med, slik at man kan danne seg et godt bilde av enkelte merkers sjeldenhet.

Vi vil anbefale katalogen på det varmeste til alle som samler Georg VI- eller Elisabeth II-frimerkene fra det Britiske samveldet, og for generalsamleren finnes det ikke en bedre katalog på dette området.

- Verdensflyktningedret -

(Fortsatt fra s. 66).

Sverige 20 øre, 40 øre.
Sveits 50 c, tj. 20 c, 50 c.
Syria 12.5 p, 50 p.
Thailand 50 sat, 2 bahts.
Togo 25 + 5 fr, 45 + 5 fr.
Tunis 20 mill, 40 mill.
Tyrkia 90 kurus, 105 kurus.
U.S.A. 4 c.
Uruguay ?
Vatikanet 5, 10, 25, 60, 100 og 300 lire.
Vietnam (Syd) 0.50, 3.00, 4.00, 5.00 piatres.
Yemen 4 bog, 6 bog.
Østerrike 3 Sch.
Mai 1960.
Irland 3 d, 1/3 d.



Meddelelser fra Forbundet.

Styret for perioden 1959/1962.

President: *Arnstein Berntsen*, Oslo.

Visepresident: *Leif Mürer*, Moss.

Styremedlemmer: *Sigurd B. Johnsen*, Kristiansand
S. Bernt C. Middelthun, Stavanger. *F. C. Svendsen*, Bergen.

Varamenn til styret: *M. C. Rosenhavn*, Oslo.
G. Holmquist, Oslo. *Alf Palmgren*, Skien. *Erling Bangsund*, Tromsø. *Håkon Holmsen*, Ålesund.

By- og bygdenytt.

Så har vi atter dette da med mora og dattera — noen liker referater — andre ikke. Noen skriver langt og godt om ingenting, andre skriver ingenting om gode ting. Og så prøver vi noe nytt igjen. Selve møtet tar vi i telegrafstil, men inneholder referatet noe som har interesse utenfor en lokal krets, tar vi det for oss med egen overskrift ellers i bladet.

BERGENS FILATELIST-KLUBB, 26. april ledet av formannen Eivind Evensen. Auksjon, auksjonarius F. C. Svendsen. Omsetning kr. 307,—. 28 medlemmer.

DRAMMENS FILATELISTKLUBB, 11. april ledet av formannen Tungesvik. Foredrag med lysbilder av Per Winnæs om opplevelser fra en reise rundt Middelhavet.

MOSS FILATELISTKLUBB, 1. februar ledet av formannen. 15 medlemmer og 1 gjest. Hovedpost: «Bestemmelse av norske frimerker» ved Stark som gjennomgikk øre/stolpeskrift-merkene.

Den 29. februar, ledet av formannen. 16. medl. Hovedpost: Lydbåndopptak med lysbilder «Oppsetting av frimerker» ved F. Walter-Johannesen.

Den 21. mars ledet av formannen. 15 medlemmer. Hovedpost videreføring «Bestemmelse av norske frimerker», denne gang Centraltrykkeriet og Knudsens øre/antikva-merker.

Den 25. april ledet av formannen. 12 medlemmer til stede. Aftenens program var frimerkekavalkade ved Stark, lydbånd av Karl Strand om Sun Yat Sen, og Stark kåserte til slutt over emnet «Frimerkeoppsetting» inspirert av F. W. Walter-Johannesens lydbåndkåseri.

OSLO FILATELISTKLUBB, nr. 1467, 21. mars ledet av formannen Anders Evensen. 77 medlemmer og 2 gjester. Arnstein Berntsen holdt minnetale over Ivar Irmann Jakobsen, og lyste fred over minnet hans. Asbjørn Aarak viste filmer fra Postmuseet: «Hvem er De?» en dansk film om legitimasjon, og «Mærkelige märken» en svensk fargefilm fra frimerkejubileet.

Møte nr. 1468, 4. april ledet av formannen Anders Evensen. 74 medlemmer og 2 gjester. Kveldens kåsør var Birger Aamot som fortalte om en «drømmereise», utvekslingsreise, han som postbud hadde foretatt til U. S. A.

STAVANGER FILATELIST-KLUBB, nr. 589 den 22. mars ledet av form. Bernt C. Middelthun. 14 medlemmer. Schawland viste frem sin Finnlandssamling som bare manglet et par merker på komplett. Br.sjef Evensen ble valgt til bytteleder. Auksjon innbrakte kr. 14,25 til klubben.

TROMS FILATELISTKLUBB, årsmøte nr. 33 den 25. mars. — Styret ble gjenvalgt og består av: M. Stausbøll, formann, Kr. Wilhelmsen, viseformann, R. Stelander, kasserer, A. Sundstrøm, 1. sekretær, E. Corneliusen, 2. sekretær. Varamenn: A. Schrøder, E. Bangsund.

Av årsberetningen fremgår at det er holdt 8 medlemsmøter, 1 årsmøte og 1 ekstraordinært årsmøte, samt 4 styremøter. Møtene er ved elskverdig imøtekommenhet holdt på disponent Bangsunds kontor. Klubben har nu 88 medlemmer. På møtene har det vært kåserier, opplesning av

filatelistiske artikler film og lydbånd. Klubben har ved flere leiligheter fått lotterigevinster fra en del utenlandske medlemmer. Av saker som har utløst tildels livlig debatt kan nevnes kontingentforhøyelsen, som er lite velkommen. Det er besluttet å opprette en Norgessamling, fortrinnsvis med frimerker stemplet Tromsø. Til dette formål bevilget årsmøtet kr. 300,— og Kr. Wilhelmsen har påtatt seg å ordne samlingen.

Flere av medlemmene har med heder deltatt i internasjonale utstillinger. Klubben har kjøpt inn Michel Europa 1960 og Stanley Gibbons Oversjø 1960. Katalogene står til medlemmenes disposisjon. Som ny omsetningsleder etter Kr. Wilhelmsen er tilsatt Knut Wedø. Juniorklubben arbeider meget godt. Dens formann er Lars Liahjell.

Omsetningslederen har formidlet 914 utvalg med en omsetning på kr. 6.453,77. Klubbens nettooverskudd ble kr. 315,92. Regnskapet viser et overskudd på kr. 522,40.

ØRSTA FILATELISTKLUBB, 13. januar under leiding av formannen Karl Straume. Hans Olav Krogh-Albertsen fortalte om sine reiser rundt om i verda. Godt frammmøte.

Årsmøte den 31. mars under leiding av formannen Karl Straume. Godt frammmøte. Styret vart attvalt. Formann Karl Straume, nestformann Sigurd Sveen, kasserer Anna Nørve, styremedlem Gustav Skodje, varamann Haugen og revisor Ole Øvervåg. Kassa pr. 1/1—1960: kr. 12,15 og på bankbok 237,03 + renter. Utlegg kr. 31 (blomst) og kr. 73,50 til Tidsskriftet. Klubben har vunne ei heil pakke med brev i Gøteborgpostens frimerketrekning. Dei vart auksjonera bort til inntekt for klubbkassa.

Juniorkontakt.

ØRSTA JUNIORKLUBB hadde samkome den 12. januar. Det var mannjamt frammmøte. Sigurd Sveen tek seg av juniorarbeidet og han har eit godt lag med dei unge. Det er no 20 medlemmer i alderen 12 til 17 år.

Vi ønsker velkommen.

Bergens Filatelist-Klub, Jens Bø, B-medlem, hovedmedlem i Oslo Filatelistklubb.

Drammens Filatelistklubb, Emil Kristensen, Kolbjørn Kolstad.

Oslo Filatelistklubb, Neri Ljødal, Eidsvoll.

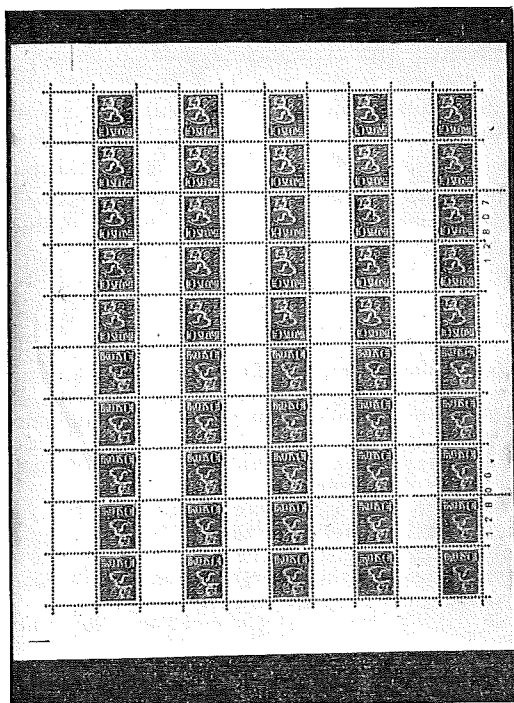
Ørsta Filatelistklubb, H. Bjælde, A. Myklebust.

NYHETER

fra hele verden får De billig og sikkert ved å tegne et abonnement hos meg. Har nyhetstjeneste for Europa, FN, USA, Israel m. v. som har bestått i 20 år. — Be om en prøvesending — den kommer omgående.

ERIC KARLSSON

Box 341, Västerås, SVERIGE



Det nya finska frimärksautomat-häftet M/59.

Den 16 oktober 1959 uppställdes vid ingången till huvudpostkontoret i Helsingfors en gulmålad frimärksautomat. Om man sticker in en 50 marks-slant i den, får man ett frimärkshäfte om 5 stycken 10 marks gröna lejonmärken av 1954-års modell. Häftet har ett format av 27×41 mm. Märkena är häftade som ett lodrätt 5-strip, men det som skiljer dem från vanliga märken är det, att stripet har marginal på tre sidor.

Dessa frimärkshäften förfärdigas nämligen av ark, som tryckas med den nya WIFAG-frimärks-tryckpressen. Tryckarkarna äro av samma storlek som de ordinära frimärkenas (2×100), men i de nya häftearken är det märkesttryck endast i varannan lodrätt rad, alltså från vänster i raderna 1, 3, 5, 7 och 9. Då dessa sedan skäres uppstår av den tomma rutan en marginal på sidan av stripet. Arket är dessutom så sammansatt, att klischéerna i den nedre delen av arket äro innsatta upp och ned. Av denna orsak hava alla de skurna stripen arkmarginalen upptill, och härav följer att märkena alltid stå rättvändt i häftet. I mitten av ett oskuret ark finnas även av samma orsak fem lodräta par i tête-bêche ställning.

I arkmarginalen är dessutom en nummer i grön färg (1-10), vilken anger de olika stripens ställning i tryckarket. Tryckpressens löpande kontroll-nummer kommer dessutom i sidomarginalerna på

stripen nr. 1 och 10, emedan de ju är placerade närmast arkranden.

Omslagen tryckas i 2×5 stycken, och äro de försedda med uppgifter om den inrikes gällande posttaxan.

Vad sedan själva automaten beträffar, så är den av Steners Specialfabriks (Sverige) fabrikat. Den rymmer, då den är full-laddad 350 häften. I Sverige torde vara ca. 100 stycken dylika automater i bruk och även i Danmark torde Steners-automater vara i användning.

Om proven med dessa automater slår väl ut, är det meningen att utvidga systemet även till landsorten. I Helsingfors finnas numera även automater av denna typ vid en del av filialpostkontoren.

Med detta frimärkshäfte har den finska bruks-serien fått en ny variant. Vid användning av dessa märken som filatelistisk frankering är det själv-sagt viktigt, att marginalerna på sidorna och upp-till inte avrivs, emedan just de äro kännetecken på att märket, eller märkena äro från ett frimärkshäfte. Tryckupplagen är 100.000 häften.

T. A.

† Ivar I. Jacobsen in memoriam.

Med Ivar Jacobsen er en av de mest aktive norske filatelister gått bort. Plutselig var det slutt, — på Oslo Filatelistklubb's generalforsamling den 7. mars, — og han ble bare 56 år.

Helt siden sin opptakelse i Oslo-klubben den 5. juni 1939 var han som filatelist usedvanlig interessert og aktiv. Han hadde gjennom krigstiden og senere mange fine samlinger og var ekspert på mangt og meget. Mest interesserte ham vel Norge og Tyske kolonier, — det var ikke mange som skulle fortelle ham noe der.

Ivar Jacobsen var den første jeg ble presentert for ved min egen inntreden i Oslo-klubben i 1941, — og siden dengang hadde vi alltid en intim kontakt, og jeg lærte atskillig på mange områder. Men utenom sin samlervirksomhet ofret han seg sterkere enn de fleste andre for Oslo-klubben, — først og fremst som 15—16 års leder av auksjonsvirksomheten, og like lenge som styremedlem, — de fleste år som nestformann.

Han var likeledes medlem av eller leder av en rekke komiteer og utvalg, — ikke minst som fast klubbrepresentant til representantskapet i Norsk Filatelistforbund. Han var aktiv i mange viktige diskusjoner både i sin klubb og i forbundet, og holdt en klar linje til fordel for en ren og fin norsk filateli!

Men han ville aldri ha noen takk for sin innsats. Han nektet konsekvent ordensutmerkelser eller annen offentlig påskjønnelse, mens han derimot gjerne var med i hyggelige private vennelag. Jeg kan huske mange av disse, — hos ham selv, — hos meg, — eller hos andre av hans tallrike venner i Oslo-klubben. Alltid var han en av hovedpersonene, — alltid aktiv, livlig, og sine meningers mann, — gikk ikke på akkord!

Det er trist at han gikk bort så tidlig, — trist for hans familie, men også for norsk filateli og hans mange venner. — Fred med hans minne! —

Oslo, i april 1960.

Arnstein Berntsen.

Hva er F. I. P.?

(Fortsatt fra s. 61).

For tiden er 28 land tilsluttet F.I.P., hvorav 22 i Europa, 1 i Afrika, 1 i Asia og 4 i Amerika. Den økte filatelistiske aktivitet gjør det meget sannsynlig at atskillig flere land innen kort tid vil søke opptagelse i F.I.P.

Med de ovenfor nevnte retningslinjer for øye har F.I.P. satt opp et arbeidsprogram som i grove trekk stiller seg slik:

1. Å bekjempe utgivelse av unødvendige frimerkeutgaver og særlig frimerker med tillegg som ikke står i rimelig forhold til merkenes pålydende verdi.
2. Å opprette et internasjonalt ekspertutvalg som kan opptre som megler i saker som det er meningsforskjell om og som skal aktivisere kampen mot falsknere.
3. Å søke å finne frem til hvordan samlingene best kan bevares (for enkelte gamle merkers vedkommende er dette et stort problem), under særlig hensyntagen til klimatiske og bakteriologiske forhold.
4. Å øke den filatelistiske opplysnings- og opplæringsvirksomhet.
6. Å oppnå myndighetenes forståelse for størst mulig frihet i forbindelse med bytte av frimerker mellom samlere fra forskjellige land.
7. Å opprette et opplysningskontor som sitter inne med alle opplysninger som har tilknytning til filatelien.

Som det vil fremgå av dette program ligger hovedoppgaven for F.I.P. i å utbygge det internasjonale samarbeid. Oppgaven består mer i å samarbeide enn i å gi direktiver, fordi det må tas hensyn til hvert lands, hvert forbunds og hver enkelt samlers egenart og særpreg.

For å kunne fylle denne oppgave følger F.I.P. opp om de beslutninger som fattes på de årlige kongresser hvor representanter for de forbund som er opptatt i F.I.P. deltar.

F.I.P. blir administrert av et råd som går gjennom de forslag som fremsettes for kongressen og avgir uttalelse om forslagenes gjennomførbarhet.

I tillegg til de årlige kongresser holdes også møter i forbindelse med internasjonale frimerkeutstillinger. Ved disse møter er også de nedsatte arbeidsutvalg til stede for å lette kontakten og for å organisere arbeidsoppgavene.

De beslutninger som fattes på en kongress blir satt ut i livet gjennom F.I.P.'s styre som bare spiller rollen som et administrativt organ. F.I.P.'s hovedsete er i Genève, Sveits.

F.I.P. søker å følge utviklingen for alle former for filateli, slik at organisasjonen til enhver tid kan yte sine medlemmer best mulig bistand.

Medlemmene av F.I.P. representerer en stor internasjonal familie på 600 000 samlere fra mange tusen klubber i 28 land. På denne måte bidrar F.I.P. til kulturelt samarbeid, vennskap mellom samlere over hele verden og til internasjonal fred.

Leserne spør.

Jeg er kommet i besiddelse av et 20 øres tjenestemerke, Norgeskatalogens nr. 4, som har iøynefallende grovere 20 tall i verdiangivelsen og bokstavene M og K i «Tjenestemerke» er dårlig gravert. Kilden som brakte meg merket hadde flere av samme kategori.

Når man ser på Norgeskatalogens nr. 246 med plate 1 og 2 fristes man til å spørre: Finnes det plate 1 og 2 for tjenestemerke nr. 4? Jeg vil gjerne vite om noen av leserne har kommentarer til dette.

Gabriel Faye, Fornebu.

I min samling har jeg ett 1 kr. Haakon 1909 (NK 93) som er gjennomhullet med S. P. Kan noen si meg om det er offentlig eller privat perforering?

Adolf Haugom, Gjøvik.



Karl Strand in memoriam.

Atter har et sorgens budskap nådd oss, Bergens Filatelist-Klubs trofaste medlem, avd.sjef Karl Strand døde 2. mai 74 år gammel.

Karl Strand var ikke blant de internasjonalt kjente filatelister. Han høstet hverken heder eller medaljer på de store utstillinger. Nei, for ham var frimerkesamleriet hygge og avkopling, men han hadde samtidig respekt for sin hobby og tok den alvorlig. Han studerte merkene inngående, ikke bare merkene som sådanne, men like meget det som lå bak dem, geografi, historie o. s. v. I de seneste årene ble han helt oppslukt av Chinas frimerker, og derigjennom kinesisk historie og kultur. Rundt om i landet har mange lært Karl Strand å kjenne gjennom hans kåserier om Chinas posthistorie, Sun Yat Sen og annet, og nettopp i disse dager var der ferdig et nytt lydbånd for utsendelse.

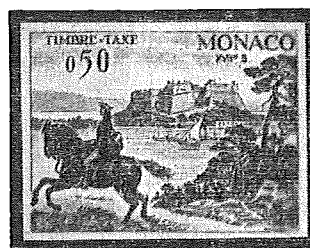
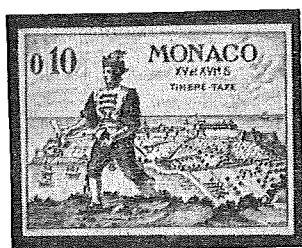
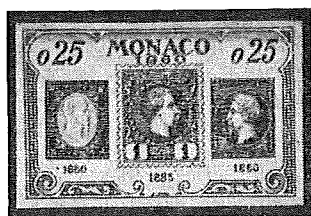
På det lokale plan, i Bergens Filatelist-Klub, satte Karl Strand inn sine krefter. Han var i en årrekke medlem av og formann i klubbens Husfond, og var utrettelig i denne sak. Ingen gledet seg mere enn ham når biblioteket kom i eget lokale, og hans glede var stor da han kunne dele ut fra sitt kjære Husfond til denne viktige sak.

Karl Strand var et godt menneske, godlyndt og vennsæl, en mann med bare venner.

Vi lyser fred over Karl Strands minne.

Eivind Evensen.

Et utvalg av Monaco's nye frimerker.



Drøm —

Mareritt.

Vi lå i sengen og vi sov så deilig — vi drømte vidunderlig. Vi drømte at vi var redaktører, og vi skrev og skrev, og vi fikk mange og gode artikler — vi leverte stoffet til setting og vi leste korrektur. Bladene gikk i trykken det ene etter det annet i en eneste lang strøm. Vi smilte i søvne — vi hadde det så deilig. Vi hadde ingen problemer.

Så fikk vi et brev med en annonse som skulle inn i et bestemt nr. Men akk — bladet var alt i trykken — brevet var sendt etter fristen. Senderen derimot skrev at han hadde vært medlem av Oslo Filatelistklubb i 19 år og hadde derfor krav på å få annonsen inn i det bestemte nummeret — som, altså alt var i trykken.

Vi fikk problemer — vi så hvorledes bladstrømmen stanset opp — vi rev oss i håret. Tenk medlem i 19 år — og enda ikke lært å lese — siste frist — tenkte vi. Tenkte? — akk ja, vi tenkte — vi tenkte på frister — vi tenkte på bladet i trykken — vi tenkte — vi sov ikke lenger — vi var våken — vi var redaktører — vi hadde problemer — for hva? — for de som ikke kan lese *siste frist* — med eller uten medlemskap i Oslo Filatelistklubb,

Var det en drøm? — Et mareritt, sa kona.

Bortkommet datostempel.

Et hånddatostempel av den nye type med tekst «Oslo 4» er bortkommet ved Oslo postkontor, brevavdelingen, 21. mars 1960.

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

— februar 1960 —

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 1.00 + porto 20 øre.

ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste (mars 1960)
over brukte og ubrukte frimerker samt
førstedagsbrev sendes mot 70 øre
i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros.

Prof. Dahls gate 53 B, Oslo. Telef. 55 12 25.
Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

Kryssord.

John Fredriksen har funnet ut at når han er sliten etter flere timers arbeid med sine frimerker, så er det ingenting som gir bedre avkopling enn kryssordløsning. Denne sin erfaring vil han dele med andre, og derfor har han laget en oppgave som vi har tatt med her. Redaksjonen fant denne idé så god at den straks bestemte seg for å sette opp en premie for først uttrukne riktige løsning, og hva er vel naturligere enn en årgang av et eller annet filatelistisk tidsskrift — vinneren får velge selv blant en del forskjellige.

Nå er det selvsagt mange som ikke har lyst til å klippe i stykker bladet for å sende inn kryssordløsningen. Vi har derfor plasert noen sirkler på forskjellige steder i oppgaven, og det er nok å sende oss de bokstaver som står i disse sirklene. Setter en bokstavene sammen utgjør de tre ulike ord.

Løsningen samt premievinner kommer i nr. 6 1960, og redaksjonen må ha løsningen ihende senest 5. juni.

God fornøyelse!

Alle nr. er fra AFA 1960.

VANNRETT

1. Norge nr. 362
5. På amerikansk frimerker.
10. Dansk- og Nederlandske..
12. Tema-område.
13. Spansk koloni.
15. Egyptisk gud.
16. Dyrelyd.
17. Som 5 loddrett.
19. Russland nr. 1091.
20. Norsk frimerkeportrett.
21. Må østsamler ha for å bytte med vest.
24. Nyttig hjelpemiddel.
27. Norge nr. 204 før 1905.
29. Norge nr. 177.
31. Norge nr. 383.
33. $\frac{2}{3}$ AFA.
34. Vatikan nr. 179.
35. Må ikke «baksiden» være.
36. Bestemmelse, påbud.

GODT TILBUD !

Oppgi Deres alder, interesser og navn adresse og send for kr. 2.— i ubrukte norske frimerker til meg, og jeg sender Dem adresser fra land i hele verden. Oppgi sprogkunnskaper — Skriv til:

Amund Myklebust, jr.
Box 47, Uskedal, Sunnhl.

FORBUNDET OG TIDSSKRIFTET

har utgitt følgende:

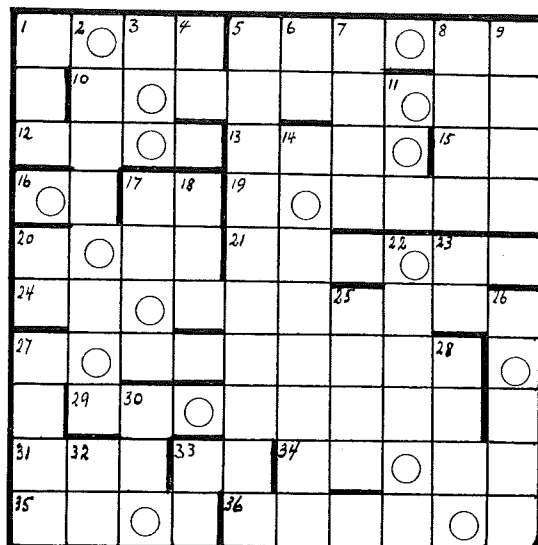
Johs. Jellestad: Norske Frimerker og varianter — Skillingmerkene. En oversikt og vurdering).
Pris kr. 3,50.

4 Skilling 1855 (på engelsk) med Norwexblokken utgitt i forbindelse med 100-års jubilet i 1955.
Pris kr. 10,—.

Katalog over Norges Helpost. Pris kr. 8,—.

Henv. Forretningsfører, Leif A. Brecke,

Torvg. 1, Oslo.



LODDRETT

1. Norge nr. 299.
2. Norsk «koloni».
3. Opprop til fluelortsamlere.
4. $\frac{1}{2}$ vannrett.
5. Norsk frimerkelandskap.
6. Verdi
7. På indiske merker.
8. Frimerkeland,
9. Frimerkeland f.
11. Myntenhet (fork.).
14. Hva alt dreier seg om.
17. Ledelse.
18. Finnland nr. 427.
20. Før betale.
22. Del av tekst på norsk merke.
23. Lunik fase.
25. Portrett.
26. Defekt.
27. Venter redaktøren på hver dag.
28. Kan enkelte (postfunksjonærer) være.
30. Myntenhet.
32. Ubrukt.
33. «Frimerkeland».



B.F.K.-nytt

Nr. 5 Mai 1960 11. årg.

Vi ønsker vel møtt til hovedmøte **tirsdag 24. mai kl. 19.30** i Tinghusets kafé. Aftenens foredragsholder er Trygve Sommerfeldt fra Oslo som elskverdigst har lovet å komme til Bergen for i en times tid å underholde oss med en «filatelistisk revy». Dette blir det siste møte i vår.

Biblioteket er åpent hver fredag inntil videre. Det er planlagt sommermøte den 14. juni. Nærmere om dette i eget sirkulære.



BOKTRYKK

DYPTRYKK

OFFSETTRYKK

BOKBINDERI

KARTONASJEFABRIKK

KONVOLUTTFABRIKK

PAPIRFABRIKK

PAPIR OG KONTORSAKER

· EN GROS

FORLAGSVIRKSOMHET

EMIL MOESTUE A/S

Utsalg- og trykksak-kontor

SKIPPERGATEN 38 – 40

ENELEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK

010 11 011 11 011
ANVENDT TIL
0010 11 011 11 011

Over til

SOLHEIMS SPESIAL 1960:

LIBERIA, kjempebillig!
 23 forskjellig sett 10000 Yv. frs.
 85 » store, vakre frimerker.
 Dyr, sport, blomster, luftp. (etc). Kun kr. 50,—
 ISRAEL, samling, postfrisk komplett,
 uten nr. 7—8—9 kr. 1275,—
 D:o vakkert stemplet, 7—8—9 » 825,—
 MOSDEN, Israel-katalog 1958, » 12,75
 » » tillegg 1959 » 10,—
 KATALOGER, 1960, snart utsolgt,
 noen få AFA, Europa, heft kr. 34,—
 Michel Europa, inb. » 39,—
 Norgeskat, 1957, for juniors » 2,—
 BILLIG INNSTIKKBOK,
 22 x 28 cm, 16 s à 12 str. » 15,—
 LUXUSBØKER, 1/1 lin-cellofanstriper på sort
 bakgrunn, fra kr. 12,— til kr. 85,— (fra 12 s. à
 5 str. til 40 s. à 8 str.!).

STORE FRIMERKEPAKKER:

1000 forskjellige Ungarn, i hefte kr. 75,—
 500 » » Wienerpakke » 15,—
 500 » Tyskland » 12,50
 500 » Holland » 58,—
 500 » Italien » 34,50

400 » Belgien » 18,—
 300 » Holland » 17,—
 100 » Indonesia » 10,—
 500 » China » 15,—

NORGE, nr. 26, 12 øre grønn, alle 6
 typer, god kval. kr. 75,—
 100 stk. med alle typer.. vmk.still. og
 stempler, SPECIALPRIS, » 750,—
 Kan også bytte i andre eldre merker, eller billigste
 massevarer, til dagspris.

KOM MED FORSLAG!

KILOVARER:

C S R, beste sort, «Triumph» kr. 52,50
 Inneh. bl. a. FDC, til over 100,— kr. katalog.
 Tyskland, beste missionsvare, kr. 78,—
 DDR, komp. med alle sperreverdier
 leveres til billigste priser, brugte
 f. eks. Piek, 1-2-3mk. AFA kr. 7,— Pris kr. 3,—
 Ellers alt i Tyskland etter 1930.
 ØSTERRIKE, etter 1910, AFA ÷ 15 %.
 UNGARN, godt utvalg til AFA ÷ 20 %.
 ENG.KOL. Silver jub. ubr. 1,5 Yvert. Også godt
 utvalg i bedre norske merker. Ny liste, kr. 1,—.
 Noen stk. 12 øre mattgrøn til kr. 175,—
 Noen gode 6 skillinger à » 45,—

Forøvrig leveres alt i rekvisita, hengsler, pincetter, konvol. permer, etc.
 Jeg tar gjerne massevarer, eller Deres bedre dubletter i bytte,

TOR E G. SOLHEIM, Industrigt. 60V — Oslo

KILOVARER.

Vi kan nå tilby Dem følgende kilovarer pakket
 i cellofanposer à 100 gram.

Norge Kr. 2,25
 Sverige » 3,25
 Danmark » 3,25
 Finland » 4,50
 Australia » 5,75
 Belgia » 5,50
 Bøhmen — Mähren » 6,25
 Canada » 4,25
 England » 4,25
 Engelske kolonier » 8,50
 Frankrike » 5,75
 Holland » 4,90

Italien Kr. 5,75
 Japan » 8,—
 Jernteppeland » 14,—
 Sveits » 6,—
 Spania » 5,25
 Syd-Afrika » 12,—
 Tyskland » 4,90
 Ungarn » 6,—
 Østerrike » 5,50
 U.S.A. » 3,25
 Hele Verden » 4,—
 Orienten (Ceylon, Malaya, Egypt etc.). » 14,—
 Forskuddsbetalte orderes over kr. 30,— sendes
 portofritt. Postgirokonto 8348.

MODERNE HOBBY

Boks 11

Kjelsås — OSLO

Oslo Filatelistklubb
 V/Omar Eliasen,
 Ole Vieset, 6, Oslo.