

# norsk

# Nr. 3

# FILATELISTISK

# TIDSSKRIFT

## FINLAND

### Grand Prix samlingen fra Finlandia-utstillingen

skal selges på auksjon i mars 1960. Samlingen, som er den største og mest interessante samling Finland som har eksistert, inneholder **mange unike objekter.**

Vi sender Dem gjerne auksjonskatalogen gratis.

## SVERIGE

**2500 svenske merker i luksuskvalitet** til en verdi av **s. kr. 500.000.—** selges. Illustrert prisliste sender vi gratis til interesserte.

## FRIMÄRKSHUSET A/B



Kongelig hoffleverandør  
Mäster Samuelsgatan 3, Stockholm C  
SVERIGE

# Norsk Filatelistisk Tidsskrift

UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

Forretningsfører O.r.sakfører LEIV A. BRECKE, Torggt. 1, OSLO

Bladet sendes gratis til medlemmer av klubber tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Abonnementspris: Innenlands kr. 16,—

Subscription: Utenlands » 20,—

Annonseprisene er: 1/1 side (page) kr. 150,00 pr. gang (\$ 21,50) — (sv. kr. 109,00) — (d. kr. 150,00) — (£ 7,10,—).  
The Advertising 1/2 » » » 80,00 » » (» 11,50) — (» » 58,00) — (» » 80,00) — (» 4,00,—).  
Rates are 1/4 » » » 50,00 » » (» 7,25) — (» » 36,00) — (» » 50,00) — (» 2,10,—).  
1/8 » » » 30,00 » » (» 4,30) — (» » 21,75) — (» » 30,00) — (» 1,10,—).  
1/16 » » » 20,00 » » (» 2,95) — (» » 14,30) — (» » 20,00) — (» 1,00,—).

Samlerannonser: (for medlemmer av forbundsklubber og faste abonnenter) kr. 1,00 pr. linje, minimum kr. 5,00 (omfatter ikke annonser angående salg av merker, samlinger og rekvisita).

Bare forskuddsbetalte samlerannonser blir tatt inn.

Tidsskriftet utkommer 11 ganger i året, den 15. i hver måned. Dobbeltnr. juli/august sendes ut 15. august.

Annonser må være forretningsføreren i hende senest den 1. i den måned bladet sendes ut.

Forbundets postgironummer er: 69 268 — Bankgironummer er: F 8299 B/179.

Trykt hos Ed. B. Giertsen A/S, Bergen.

## INN H O L D

|                                          | Side |                                         | Side |
|------------------------------------------|------|-----------------------------------------|------|
| «Postbåtene» fra St. Kilda .....         | 29   | Åpent brev til Postdirektøren .....     | 38   |
| Den ansvarlige og den uansvarlige .....  | 30   | Postmuseet — årsberetning 1959 .....    | 39   |
| Nederlands frimerker (forts.). .....     | 31   | For 50 aar siden .....                  | 39   |
| Frimerkepressen går .....                | 32   | Quo Vadis-NFT? .....                    | 40   |
| Førstedagsavstempling .....              | 34   | Stempelvignettene .....                 | 40   |
| Meldinger fra Postverket .....           | 34   | By- og Bygdenytt .....                  | 41   |
| 3 Internasjonale utstillinger 1960 ..... | 35   | Juniorkontakt .....                     | 43   |
| Meddelelser fra Forbundet .....          | 35   | BFK-nytt nr. 3 — 11. årgang .....       | 44   |
| Nytt om UNEF (forts.). .....             | 36   | Apostelen Paulus' forlis på Malta ..... | 44   |
| Bokhyllen .....                          | 38   |                                         |      |

(Redaksjonen avsluttet 5. mars).

På grunn av påsken må alt stoff til april-nummeret være levert Redaksjonen innen 25. mars.

### BYTTERINGEN TAASTRUP — DANMARK

Vi optager nu ogsaa norske samlere i vores byttering — og beder interesserede skrive efter bytteregler, eventuelt prøvesending.

Byttingen Taastrup - Parkvej 29,  
Taastrup - Danmark.

En bytteannonse av denne størrelse koster N.kr. 7.00 i ustemplede norske frimerker. Prøve-nummer 50 øre.

Frimerkebladet «Postimerkki», Hangö, Finland.

### SKANDINAVIEN

Udvalg sendes mod mankoliste og reference. Søger De bedre frimerker fra andre lande, vil mine internationale forbindelser komme Dem tilgode. Køb og salg.

HELGE WITT  
Thorvaldsensvej 17  
KØBENHAVN V

Helarksamling Norge tilsalgs. Ca. 350 helark fra Norgeskatologen nr. 96 og fremover, 2 helark 24 skilling. Katalogverdi 37.500,— kroner.

Komplett Norgessamling, medalje ved utstilling, katalogpris ca. kr. 16.000,— til slags. Vennligst gi bud.

H. FROSTAD — Boks 102.  
Mosjøen.

Jeg søker skillingsmerker på brev eller konvolutt samt 4-ringsstempler.  
Kjøp eller bytte.

O.r.sakfører Kristian Fasting, Kristiansund N.

Nye norske medlemmer optages! Mange fine hefter. Kontant afregning for Deres egne mærker, også á conto udbetaling. Skriv til

«Cirkulationsklubben Skilling»,  
Midtkobbel 16, Sønderborg  
DANMARK

# Norsk Filatelistisk Tidsskrift



Redaktører:

F. C. MOLDENHAUER JR. (ansv.) og EIVIND EVENSEN

Redaksjonens adresse: Postboks 49, MINDE—BERGEN

NR. 3

MARS 1960

19. ÅRG.

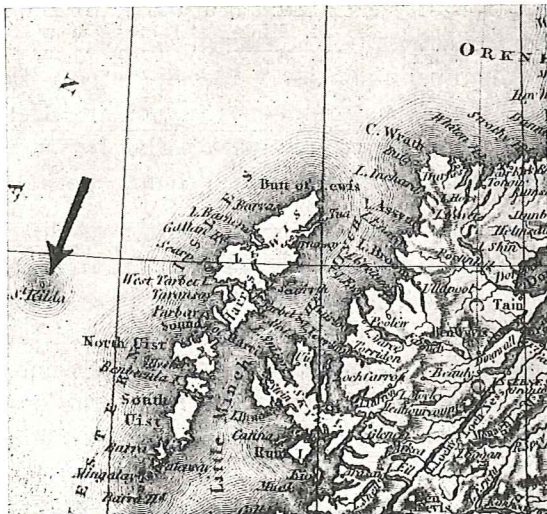
## „POSTBÅTENE“ fra St. Kilda.

Av Allan W. Robertson.

De fleste samlere har sikkert hørt om den berømte «Tin Can Mail» fra Tonga-øyene. Øyboeren Walt Quensell som «oppfant» denne form for postbefordring gjorde i hvert fall fin forretning på sin oppfinnelse, og resultatene av hans «produksjon» kan man finne i samlinger overalt i verden.

At der finnes en parallell til «blikkboks-posten» fra Tonga på mere hjemlige breddegrader er vel derimot ukjent for de aller fleste. Og når det tilføyes at denne europeiske parallell dertil fylte et postalt behov i motsetning til Walt Quensell's post vil vel de fleste bli ennu mere forbauset.

Omtrent 80 km ut i Atlanterhavet, vest for Ny-Hebridene på Skottlands vestkyst ligger en liten øy som heter St. Kilda. Disse øyene hadde liten fastboende befolkning som i 1930 frivillig lot seg evakuere til fastlandet. Dette ble gjort p.g.a. øyenes isolerte beliggenhet og den sjeldne forbindelse man hadde med verden for øvrig. Det kunne gå lange tider uten at et eneste skip anløp St. Kilda, og øyboerne hadde derfor funnet på sin egen form for «postbåter», og denne spesielle posttjeneste gjorde god nytte for seg i flere generasjoner. En St. Kilda «postbåt» består av et stykke tre formet som en lekebåt, uthulet i midten og med et lite «dekk» spikret over. Når posten så skulle sendes ble brevet puttet ned i en flaske som ble forseglet med lysfett. Flasken ble så



plasert i hulrommet og dekket spikret fast hvorpå man med pennekniv og et glødende jern forsynte dekket med påskriften «Please Open». Båten ble så bunnet fast til en oppblåst fåreskinnsblære forsynt med en liten mast med flagg. Hele «postbåten» ble så sjø satt når vær og vind var fordelaktig for å drive østover til fastlandet i håpet om at den tilfeldige finner ville sørge for at brevet ble postlagt på normal vis til adressaten. Øyensynlig ble en hel del av disse «postbåter» enten oppdaget p.g.a. flagget og plukket opp i sjøen, eller de ble funnet i landdrevet på en av øyene i de ytre Hebrider. Der finnes også en autentisk beretning om en av disse «postbåtene» som ble funnet på norskekysten, og også i dette tilfelle nådde brevet til slutt adressaten. Da de kjente naturalister og fotografer,

(Fortsatt side 37).

# Den ansvarlige —

— og den **uansvarlige**.

«En av de store forskjeller på samlere i Norge og f. eks. England/USA, er den at en ute anser defekte merker samleverdige ....» Akkurat det skrev vi i spissartiklen i forrige nr. Men er nå dette riktig? Er det ikke også her i landet et marked for defekte merker? Jo, absolutt, et *selgermarked*! Det er ikke grenser for hva en kan finne i en del byttehefter. Vi har inntrykk av at dette fenomenet ikke er karakteristisk for noe bestemt strøk av landet vårt. Nei tvert imot det er noenlunde jevnt fordelt overalt. Ja til og med utlendingene hjelper til. Det sirkulerer stadig en del danske hefter i klubbene med masser av tvilsomme merker.

Det rare er at det i mange tilfelle er eldre og erfarne samlere som spyr ut det reneste boss. — Vel, er folk dumme nok til å kjøpe skitten så blir det jo deres sak, vil vel selgerne si. Men nei, se der er vi *ikke* enige. Det er mange ting som gjør et merke defekt, og det er lett gjort selv for den trenede å gå i botten. — Så blir det hans sak —. Vi er fremdeles ikke enige. Settes et defekt merke inn i et byttehefte så skal defekten avmerkes, og her mener vi at byttelederne bør være våkne og passe på. Ikke så å forstå at de skal gå gjennom hvert eneste merke, det er anstrengende nok å være bytteleder kor så. Nei, de bør ta stikkprøver, og hvis det viser seg å være mye sekunda vare bør heftene returneres til eieren.

Sitatet vårt i begynnelsen sto ikke selvstendig i forrige nr. Det hadde en hale og det lød «.... defekte merker samleverdige, om en får dem billig nok. Dette gjelder kun for eldre merker, avarter o. l. ....» Det er jo noe helt annet. Men her i landet bys i mange tilfelle frem til full katalogpris eller i beste fall med 10—20% reduksjon. Det er rett og slett en skam å se hvor ublu enkelte er. Og her kjære bytteledere er jobben deres å sørge for at vedkommende får beskjed om å redusere prisen ikke *med* 10—

20% av katalogprisen, men *til* 10—20%. Hvis selgeren ikke vil det, nekt sirkulasjon!

En skal huske på at de aller fleste kataloger er regulære prislistes for frimerkehandlere. Prisene vil derfor for en stor del være avhengige av de forskjellige handleres salgs- og kjøpeinteresser. De driver jo forretning, det er deres levevei, og de skal leve og leve godt. Det er i orden, men det stiller seg unektelig noe annerledes med oss samlere. Vi bør ha såpass ansvarsfølelse overfor vår kjære hobby at vi ikke vil lure på våre samlervenner saup for fløte.

Selvsagt finnes det samlere som setter opp pene og gode hefter med super kvalitet, ja, de er heldigvis i overveldende flertall, men det er noen som skjemmer ut, og det er de vi vil til livs. La oss være enige om ikke å kjøpe noe fra bossheftene endatil om vi skulle finne en etterlengtet variant.

Det er ikke lett å være bytteleder, det viser til evidens det faktum at bare i dagens referater er det tre klubber som ber tynt om å få noen til å ta på seg vervet. Det er derfor med tungt hjerte vi her har stillet ekstra krav til byttelederne, men vi er overbevist om at det blir lettere for dem hvis de kan rose seg av å ha bare gode hefter til sirkulasjon.

La oss løfte i flokk for å få defektene vekk fra bytteheftene!

---

## Visste De at,

Norge skal få stålstukne frimerker? I januarnummeret av Frimærkesamleren leser vi at det norske Postverk har bestilt en ny frimerketrykkpresse hos Goebel A. G. i Darmstadt. Denne er av samme type som benyttes av det svenske postverk, og ventes levert våren 1961. Trykkingen av de norske merker som siden 1928 har vært utført av Emil Moestue A/S i Oslo vil da bli overtatt av Norges Banks seddeltrykkeri. Vi kan altså gjøre oss håp om at vi skal få penere trykk i våre fremtidige frimerker.

---

## Norsk Filatelistisk Tidsskrift.

Mangler De eldre årganger eller hefter? Ved henvendelse til forretningsføreren kan De få vite om det manglede kan skaffes.

# Nederlands frimerker.

av Nick J. van Dijk.

(Etter data fra «Speciale Catalogus 1959 - 18de Ed. -van de Nederlandse Vereniging van Postzegelhandelaren-Posthus 111 - Den Haag - Nederland)

## X

I de foregående artikler har jeg beskrevet Nederlands frimerker fra 1856 til 1896 og portomerkene fra 1870 til 1906, og hermed har jeg stort sett behandlet alt stoffet som interesserer *spesialsamleren*. Likesom i andre lands spesialkataloger, har også den nederlandske detaljerte beskrivelser av de eldste utgaver, mens alt som er utgitt etter året 1900 bare står katalogisert i kronologisk rekkefølge. Med enkelte unntagelser finner vi ikke flere viktige varianter eller feil som er beskrivelsen verd.

I denne artikkelen skal jeg nå plukke ut disse unntagelser etter hvert.

### I. 1898 — 1 Gylden

Portrett av dronning Wilhelmina. Utkast og kobberstikk av Prof. R. Stang. Ramme av J. Vürtheim. Uten vannmerke. Linjetagget 11½ x 11. Trykk Joh. Enschedé & Zonen-Haarlem.

Av denne 1 Gylden finnes 2 typer. Den 6. sept. 1898, i anledning av dronning Wilhelmina's kroning, utkom første utgaven i ark à 25 merker, 5 rader à 5. Nederlenderne kaller den derfor «Kroningsgulden». I 1899 utkom en serie på 4 merker i samme tegning i verdiene 1—2,50 — 5 og 10 gyliden. Platene til denne serien er laget etter den opprinnelige kroningsgyliden, men med *ny inngravert verdiangivelse*. Følgen er at bare 1 gyliden har 2 typer. Typene er lett å skjelne fra hverandre og ser slik ut:



Type I



Type II

1898 — Type I (No. 49) *kroningsgylde*.

Bokstavene i ordet «gulden» er tynnere og helt i harmoni med ordene «Koninkrijk der Nederlanden».

1899 — Type II (No. 77).

Bokstavene i ordet «gulden» er tykkere og 1-tallet er smalere. Tallet står også høyere enn ved type I.

Ugyldig til frankering fra 31. desember 1935.

### II. Uoffisiell sjeldenhet.

I 1916 ble en portoforhøyelse innført for brev-

kort. 1½ ble 2 cent og 2½ ble 3 cent. Publikum hadde adgang til å innlevere de gamle brev-kortene med inntrykt merke og fikk disse byttet med de nye kort mot tilleggsbetaling. De gamle kortene ble overtrykt med den nye verdien. Blant de innleverte kort var noen få stykker med *påklistrade* alminnelige frimerker og dette ble oversett av postverket. Således forekommer enkelte overtrykte frimerker:

No. 53 — 2 cent på 1½ cent blå.

55 — 3 cent på 2½ cent grønn.

Som sagt var de ikke offisielle men likevel brukte. Disse merkene forekommer derfor *ute-lukkende* på brevkort og er meget sjeldne.

### III. 1906 — Nederlands første velgjørhetsmerker.

Utkast av Prof. A. J. Derkinderen. Boktrykk-gravyre av H. Raeder. Uten vannmerke. Kamtagget 12½ — Trykk: Joh. Enschedé & Zonen-Haarlem.

Tegning: Nederlands riksvåpen omgitt av symbolene for luft, lys, fred og livskraft. Den 21. desember 1906 ble disse merkene utgitt i 3 verdier til fordel for den Amsterdamske forening til bekjempelse av tuberkulose.

No. 84 — 1 cent pluss 1 cent rød.

85 — 3 » » 3 » olivengrønn.

86 — 5 » » 5 » gråviolet.

Ugyldig til frankering fra 31. januar 1907.

Postverket ble sittende med største parten av opplaget og restbeholdningen ble derfor forsynt med et massestempel:

Amsterdam 31. Jan. 07—10—12 N

og gitt til foreningen.

Opplag: Solgt av postverket: Massestempelt: Tilsammen

|        |         |         |           |
|--------|---------|---------|-----------|
| 1 cent | 400.000 | 600.000 | 1.000.000 |
| 3 cent | 180.000 | 820.000 | 1.000.000 |
| 5 cent | 230.000 | 770.000 | 1.000.000 |

Massestempelt er altså offisielt, men serien med dette stemplet er billig. Stemplene står midt på merkene og er tydelig leselig.

### Visste De at,

postverket i 1958 ekspederte over 730 millioner postsendinger? Det vil si ca. 206 brev pr. innbygger pr. år.

(Postbladet nr. 3).

# Frimerkepressen går.

## Norge.

Som det vil framgå av melding fra Postverket kommer det den 7. april 2 frimerker i verdiene 45 + 25 og 90 + 25 øre. Tilleggsverdien på disse merker går til flyktningearbeidet. Fargene blir henholdsvis rød og blå og tagging og format som vanlig for jubiléumsmerker. Opplagene blir 2.5 mill. og 1.5 mill. *For første gang siden krigen blir der anledning til førstedagsstempling.*

De nye norske **skipsfartsmerkene** som vi nevnte i forrige nummer vil komme ut til sommeren. Utkastene er godkjent og professor Arne Holm ved N.T.H. holder på å ferdigtegne merkene. Det blir en serie på 5 merker i dobbelt format i verdiene 20, 25, 45, 90 og 130 øre.

## Danmark.

Den 7. april utgis et merke til inntekt for verdens flyktningear. Frimerket er framstillet ved sort overtrykk «VERDENSLYGTNINGEÅRET 1959—60» på 15 øre fiolett Kong Fredrik IX (AFA nr. 319). Dessuten er overtrykt ny verdi 30 øre og flyktningeårets emblem: et tre. Landbruksmerkene ventes nå å utkomme den 28. april.

## Finnland.

I Helsingfors avholdes en nasjonal frimerkeutstilling i tiden 25.—31. mars, «Helsinki 1960». Utstillingen er arrangert i forbindelse med Finn-

lands Filatelistförbunds 40-årsjubiléum. Da det i år også er 100 år siden det første av Finnlands slangetaggete frimerker utkom, vil der bli utgitt et spesialmerke som kun er til slags på utstillingen. Frankeringsverdien er 30 mark, og opplaget er 220.000. Merket er kun til slags mot løsning av inngangsbillett til utstillingen. Denne koster 120 mark, således at merket i alt koster 150 mark. Det ventes stor rift om merket og et antall er derfor reservert for førstedagsbestillinger fra utlandet.

## Island.

Den 1. mars utkom et nytt frimerke i verdien 25 kr. Motivet er den islandske falk, som er gjengitt i naturlige farger. Opplaget er 300.000, og merket er trykket hos De la Rue.

## Sverige.

Følger også FN's oppfordring og den 7. april kommer 2 merker til verdens flyktningeåret i verdiene 20 øre og 40 øre. Formatet er som vanlig for spesialmerker, 20 øre er horisontalt og 40 øre vertikalt, fargene er henholdsvis brun og fiolett.

## Australia.

Den 16. mars utkommer et nytt frimerke i verdien 2/5 d. Motivet er også denne gang hentet fra botanikken og er det femte i denne serien. Fargen er brun på gulig papir.



## **Bulgaria.**

Heller ikke her får frimerkepressen et rolig 1960. Det er planlagt et merke til 100-årsdagen for Esperantos oppfinner, dr. Zamenhof. Videre ventes ny kurserende serie, ytterligere 10 merker i serien 5-årsplanen, 2 merker til Lenins 90-årsdag, 6 olympiademerker, — 5 merker «fugleliv ved Svartehavet», 6 merker folke-eventyr og 3 merker skipsbygning. Dersom dette ikke er nok er vi også blitt lovet en rekke enkle minnemerker.

## **Folkerepublikken Kina.**

Den 20. januar utkom en serie på 4 merker i forbindelse med den nasjonale landbruksutstilling i Peking. Verdiene er 4 t, 8 t, 10 t og 20 t. I anledning 25-årsjubileet for Tsunyi-konferansen utkom den 25. januar en serie på 3 merker, verdiene er 4 t, 8 t og 10 t.

## **Forenede Nasjoner.**

Det 15 c flypostmerke som ble utgitt 14. des. 1951, er i februar utkommet i 6. opplag (500.000). Den 11. april utkommer så 2 merker for den økonomiske kommisjon for Asia og det Fjerne Østen (ECAFE). Verdiene er 4 c og 8 c og opplagene henholdsvis 3 mill. og 2½ mill. Merkene er i firefarget trykk fra Statstrykkeriet, Tokio.

## **Ghana.**

Den 6. mars ble det utgitt 4 merker til 3-årsdagen for Ghanas opprettelse. Merkene vil være til salgs til 9. april. Men ikke nok med det. Den 15. april utgir Ghana en serie på 3 merker med de fire afrikanske staters flagg arrangert som bokstavene A F d, henholdsvis 3 d, 6 d og 1 sh verdiene. Bokstavene står for Africa Freedom day. Det ser ut som ingen anledning er for liten til frimerkeutgave i den nye stat. Opplagstallene er små og salgstiden kort, så det er riktig et ønskeland for spekulantene.

## **Grekenland.**

Herfra ventes en serie til inntekt for den greske speiderbevegelse og en serie for olympiaden i Roma.

## **Haiti.**

Den 29. februar utga Haiti 4 frimerker i anledning vinterolympiaden i Squaw Valley. Tidligere utgitte merker er blitt overtrykt med de 5 olympiske ringer og «VIIIeme Jeux olympiques d'hiver» over ringene og «Californie U.S.A 1960» under ringene.

## **Israel.**

Vi gjengir denne gang et av flypostmerkene som kom den 23. februar. Den 7. april utkommer 2 merker i verdiene 0.25 og 0.50 a til verdens flyktningear. Fargene er rødbrun og oliven. Det vil bli utgitt 2 frimerker med blomstermotiv i forbindelse med 12-årsdagen for opprettelsen av staten Israel.

## **Monaco.**

Prins Rainier trenger øyensynlig flere penger i kassen for det er planlagt 8 nye serier til et samlet pålydende av over 30 «tunge» franc i løpet av 1960, nemlig 6 verdier til 50-årsjubileet for det oseanografiske muséum, 6 merker for vinter- og sommer-olympiadene, 75-års jubileet for Monacos første frimerke, 29. Monte Carlo Rally, flyktningehjelp, ny bruksserie på 17 merker, flypostserie på 4 merker og 7 portomerker, alle i de nye «tunge» fanc.

## **Nederland.**

Den 7. april utkommer 2 merker for verdens flyktningear i verdiene 12 + 8 c og 30 + 10 c. Fargene blir brunrød og mørkegrønn.

## **Nederlandsk Ny-Guinea.**

Herfra kommer også 2 merker til inntekt for verdens flyktningear den 7. april med samme motiv som merkene fra Nederland. Verdiene er her 25 c gråblå og 30 c okergul.

## **Nord-Viet-nam.**

Vietnam har 50 forskjellige folkeminoriteter. Til ære for disse utkom den 6. januar en serie på 4 merker i verdiene 2 xu, 10 xu og to forskjellige 12 xu med motiv unge piker i nasjonaldrakter fra noen av disse minoriteter.

## **Norfolk Island.**

Vi tar denne gang med illustrasjon av et av de nye merker vi meldte om i forrige nummer.

## **Russland.**

En mengde nye merker er utgitt. Vi nevner bl. a. 30. desember — 10 k for fullførelse av 7-årsplanen før tidsfristen, videre et 40 k merke til 40-års jubileet for den første hestearmé. Samme dag kom også 6 nye merker med vakre landskapsmotiver, verdiene er 10 k, 25 k, 25 k, 60 k, 1 r og 1 r. 11. januar ble der utgitt ytterligere 2 merker i forbindelse med 7-årsplanen i verdiene 15 k og 60 k, og den 20. januar kom 2 merker pålydende 20 k og 40 k med portrett av den russiske forfatter A. P. Chehov.

## **Somalia.**

Den 7. april utgis 4 merker for verdens flyktningear, alminnelig post i verdiene So 0,10, 0,60, 0,80 og luftpost 1,50.

## **Spania.**

Den 29. februar utga Spania en serie på 12 ordinære merker og 4 luftpostmerker med motiver fra tyrefektingen. Samlet pålydende er 20.35 ptas.

## **Suriname.**

Den 12. mars ble de nye bygninger på Zandrij flyplass innviet. I denne forbindelse ble det utgitt en serie trekantete luftpostmerker i verdiene 8 c, 10 c, 15 c, 20 c og 40 c.

Vi illustrerer denne gang også et av merkene som ble utgitt 15. januar.

## **Sveits.**

I løpet av 1960 skal det komme en ny serie ordinære merker til avløsning for de nå kurserende serier «historiske bilder» og «landskap og teknikk».

## **Togo.**

Dette land utgir også 2 frimerker for verdens flyktningear den 7. april. Verdiene blir 25 + 5 f og 45 + 5 f.

## **Tsjekkoslovakia.**

Den 22. februar utkom en serie på 4 merker i verdiene 30 h, 60 h, 1 kcs og 1.20 kcs, motiv forskjellige skip.

## **U. S. A.**

Vi gjengir merket som ble utgitt til vinterolympiaden i Squaw Valley.

## **Vest-Tyskland.**

Man venter en serie på 4 merker i verdiene 7, 10, 20 og 40 pf til olympiaden. Den 7. april kommer 2 merker for verdens flyktningear.



## Førstedagsstempling.

Fra 7. april 1960 blir Postverkets tjeneste med førstedagsstempling gjenopptatt. Dette skjer i forbindelse med at det da blir gitt ut to frimerker med tilleggsverdi til inntekt for flyktningehjelpen. Merkenes vil få verdien 45 + 25 øre og 90 + 25 øre. En serie koster altså kr. 1,85.

Postverket påtar seg å frankere og stemple de innsendte konvolutter. Det vil bli brukt et spesielt datostempel, se avtrykket.

Vilkårene er:

1. Adresserte konvolutter som ønskes frankert med de nye frimerkene og førstedagsstemplet, sendes Postverkets frimerkesalg til samlere, Oslo, i ytre frankert omslag merket «Førstedagsbrev».
2. Hver konvolutt blir påsatt en serie av de nye merkene. Anmodninger om annen frankering, f. eks. et enkelt merke, par, striper, blokker etc. kan ikke etterkommes.
3. Prisen pr. frankert førstedagskonvolutt (dvs. pr. serie), er kr. 1,85. Beløpet må betales til postgirokonto nr. 883, Postverkets frimerkesalg til samlere, Oslo. På innbetalings/girokortets venstre kupong må angis at beløpet gjelder betaling for konvolutter som ønskes frankert og førstedagsstemplet. Antall konvolutter bør angis.
4. Så vel konvolutter som betaling må være framme seinest 24. mars.
5. Bestilling på ubrukte serier av de nye merkene eller andre merker, må i tilfelle sendes særskilt. Betaling for slike merker sendes til postgirokonto nr. 400, som før.
6. Førstedagskonvolutter blir i alminnelighet sendt som vanlige brev, men det er høve til å få sendt dem rekommandert dersom frimerkenes frankeringsverdi er tilstrekkelig til å dekke vanlig brevporto og rekommandasjonsavgift. I slike tilfelle må konvoluttene merkes «Rek.» i nederste venstre hjørne.  
Frankeringsverdien for de to merkene er kr. 1,35. Dette beløpet dekker vanlig brevporto og rekommandasjonsavgift for et enkeltvektig brev til de nordiske land.  
Dersom førstedagskonvolutter til andre land ønskes sendt rekommandert, må de sendes som trykksaker. Konvoluttene må da være åpne, og det må legges en trykksak inn i dem.
7. Førstedagsbrev blir ikke sendt mot postoppkrav.
8. Abonnement på førstedagsbrev mottas ikke.

Konvoluttene bør denne gang ikke være større enn 16 × 11 cm. Mottakerens navn og adresse bør skrives så langt ned på konvolutten at det blir god plass til frankeringen, stempler og eventuelle etiketter. Konvoluttens klaff bør brettes inn eller klebes igjen. Hver konvolutt bør forsynes med et illegg, f. eks. tynn kartong, for å hindre brekkasje e. l. under postbehandlingen.



## Meldinger fra Postverket.

*Vestvik* poståpneri under Trondheim postkontor er nedlagt fra 1. januar 1960. Ny postadresse: Venneshamn.

*Kaldestad* brevhus I under Stord postkontor er nedlagt fra 1. februar 1960. Ny postadresse: Sunde i Sunnhordland.

*Skognes* brevhus I, Finnsnes postkontors distrikt er nedlagt midlertidig fra 1. januar 1960. Ny postadresse: Gibostad.

*Nor i Nordfjord* poståpneri vil bli nedlagt fra 1. april 1960. Ny postadresse: Nordfjordeid.

### Feltpoststeder.

Under repetisjonsøvinger ved KR 3, i tida 12. februar—3. mars, vil det være i virksomhet et feltpostkontor med navn Feltpost 65. Det vil dessuten bli tatt i bruk en del feltpostnummer (stikkordnummer) av en serie fra og med nr. 69 til og med nr. 112.

Visse av de tidligere franske besittelser i Afrika har endret navn og styreform. De tidligere og nye navn går fram av følgende oppstilling:

| tidligere navn    |                           | nye navn                         |
|-------------------|---------------------------|----------------------------------|
| Dahomey           | Vest-Afrika, fransk       | Dahomey (rep.)                   |
| Elfenbenkysten    |                           | Elfenbenkysten (rep.)            |
| Mauretania        |                           | Mauretania (rep.)                |
| Niger             |                           | Niger (rep.)                     |
| Senegal           |                           | Senegal (rep.)                   |
| Sudan, fransk     |                           | Den sudanesiske republikk        |
| Øvre Volta        |                           | Øvre Volta (rep.)                |
| Gabon             | Ekvatorial-Afrika, fransk | Gabon (rep.)                     |
| Mellom-Kongo, fr. |                           | Kongo (rep.)                     |
| Oubangui-Chari    |                           | Den sentral-afrikanske republikk |
| Tsad              |                           | Tsad (rep.)                      |
| Madagaskar        |                           | Madagaskar (rep.)                |

Den sudanesiske republikk (tidligere fransk Sudan) må ikke forveksles med Sudan (rep.), tidligere egyptisk Sudan.

Det er opprettet en ny stat, *Den vestindiske Føderasjon* som består av følgende land:

Barbados  
Caicosøyene  
Caymanøyene  
Jamaica  
Leewardøyene (Anguilla, Antigua, Montserrat, Nevis, St. Kitts)  
Tobago  
Trinidad  
Turksøyene  
Windwardøyene (Dominica, Grenada, St. Lucia, St. Vincent)

Alaska og Hawaii er blitt stater i USA.

# 3 Internasjonale utstillinger 1960.

av Arnstein Berntsen.

Det er sjelden at det arrangeres hele 3 internasjonale frimerkeutstillinger i løpet av ett år. Dette er imidlertid tilfelle i 1960, og jeg skal her orientere litt om disse utstillinger, — som norsk representant for samtlige:

«1<sup>er</sup> Congreso Internacional de Filatelia» er det offisielle navn på Barcelona-utstillingen, — forkortet «CIF-60». Den er lagt stort opp, og det spares ikke på noen kant. Spanias president, general Franco er beskytter, og i æreskomiteen finner vi bl. a. 3 av ministrene. Utstillingens president heter Exmo Sr. D. Luis Auguet y Durán, og i organisasjonen finner vi også flere venner fra «Norwex». Jeg tror de har ca. 3000 rammer til disposisjon hvorav Amerika alene vil få ca. 1000.

Det er hittil sendt ut 14 bulletiner med alle mulige opplysninger om utstilling, de spanske byer med severdigheter, portretter av kjente filatelister o.l., — alle vakkert utført og i et hendig format, — og det kommer sikkert flere. Dessuten utsendes til stadighet spesielle manifestasjoner til representantene. — Alt er trykt på spansk, fransk, engelsk og tysk, — alle med humoristiske tegninger og «Página de Humor».

Utstillere fra Norge er Arnold Schytte Ødegaard og Agnar Presterud, Tromsø, Odd Graham, Bærum, og Emil Moestue A/S, Oslo. — Dessuten er undertegnede invitert til «Court d' Honneur» med gammel-tyske stater. — Så vidt jeg vet er disponent Knut Moestue den eneste av nevnte som kommer til å besøke utstillingen.

«The London International Stamp Exhibition 1960» er det offisielle navn på London-utstillingen, som arrangeres i «Royal Festival Hall». Utstillingen legges opp omtrent på samme måte som i 1950, — med ca. 1000 rammer, — d.v.s. omtrent som vår egen «Norwex», — og den høye beskytter er Hennes Majestet Dronning Elisabeth II. — Utstillingens president er Mr. Ewart Gerrish. Generalsekretær er Miss Eileen J. Evans, og det ser ut til at hun skal greie sin store oppgave helt utmerket.

Det er sendt ut 3 vakre bulletiner i stort format med alle de opplysninger som trengs, og det vil sikkert heller ikke i London bli spart på noe for å oppnå et førsteklases resultat. Hovedvekten legges på *kvalitet* og en feilfri organisasjon, og englenderne er fremrakende til å lage et solid opplegg, hvilket jeg er overbevist om for en stor del skyldes samlernes intime samarbeid med handlerne! Blant sistnevnte finner vi også vår gamle kjenning Mr. A. L. Michael. — Allerede etter kort tid var det tegnet en garantismåte på ca. 600.000,— kroner, og gavebeløp er tegnet av nær-

mere 200 personer, eller skal vi anta ca. 60 à 70.000,— kroner. — Da kan man jo arrangere!

Norske utstillere er Magnus Marcussen, A. Schytte Ødegaard og A. Presterud, Tromsø, Hilmar Nilssen, Kristiansand S., D. Vigeland, Arendal, og undertegnede. — Dessuten er Aage Biering, Oslo, invitert til «Court d' Honneur». — Norsk jury-representant er Dan Thune-Larsen, Oslo, og sammen med ham kommer også Aage Biering og undertegnede til å besøke utstillingen. Og det ville jo også være å håpe at vi kunne få med vår «Grand Old» Abraham Odjell, Minde!

«International Philatelic Exhibition Polska 60» er Warszawa-utstillingens navn og så vidt jeg vet vil den disponere ca. 2000 rammer. Bulletin nr. 1 er trykket på polsk, russisk, engelsk, fransk, tysk og spansk. Utenom denne er det sendt ut tallrike bulletiner med enklere utstyr, men det ser ut til at utstillingen organisasjonsmessig legges godt opp. Det er da også i Warszawa årets internasjonale F.I.P.-congress skal arrangeres i direkte forbindelse med utstillingen, og besøket blir sikkert meget godt. — Presidenten heter Mgr. L. Ter-Oganjan, og visepresidenten er Dr. J. Tislowitz, — begge antagelig ukjent for våre samlere.

Den norske deltakelse ser ut til å være like stor på denne utstilling, nemlig Hilmar Nilssen, Kristiansand S., Odd Graham, Bærum, A. Presterud, A. Schytte Ødegård og Ole-Kristian Ødegaard, Tromsø, — samt undertegnede som er invitert til «Court d' Honneur». — Vi har ingen norsk juryrepresentant, og jeg vet ellers ingen som kommer til å besøke utstillingen herfra. —

Strengt tatt finnes det i 1960 også en internasjonal utstilling nr. 4, — nemlig i Johannesburg, — men så vidt jeg vet er det ikke innløpet en eneste melding hit om denne utstilling, annet enn hva jeg har fått tilfeldige meddelelser om fra andre kanter.

Felles for alle de nevnte utstillinger er imidlertid at oppleggene er store og flotte med solide organisasjoner. I de fleste av juryene vil vi også finne mange kjente navn, både fra Norwex og andre utstillinger.



## Meddelelser fra Forbundet.

Lillehammer Filatelistklubb av 1959 som ble stiftet på møte den 16. november 1959 har søkt om opptagelse i forbundet og er ved enstemmig styrevedtak opptatt som medlem av Norsk Filatelistforbund fra 1. januar 1960. Klubbens formann er fullmektig Conrad Larsen, Storgaten 17, Lillehammer.

### Særtrykk

På anmodning har Forbundet latt fremstille

særtrykk av listene i nr. 1/2 1960. «De nye 22mm-stemplene». Opplaget er begrenset, og salgsprisen er satt til kr. 1,— pluss porto. Ved bestilling av 10 eller flere eksemplar til samme adresse sendes disse portofritt. Vi anbefaler derfor klubbene å sende inn samlet bestilling for sine medlemmer. Når tillegg til listen har nådd passende omfang vil nye særtrykk bli trykket dersom det viser seg å være tilstrekkelig interesse for dette.

Alle bestillinger til **forretningsføreren**.

# Nytt om UNEF.

Af E. Menné Larsen.

Den 27.—28. januar 1958 blev UNEF B.P.O. i Napoli nedlagt og overflyttet til Beirut i Libanon, der nu fungerer som udvekslingskontor mellem UNEF og omverdenen. Beirutkontoret drives af en mindre afdeling fra det canadiske militære postkorps. Det er forsynet med can. feltpoststempler, CAPO 5049 (flere typer), der overvejende anvendes på intern UNEF post, på ankommande rekommanderede breve, samt i visse andre tilfælde, og et UNEF håndstempel, der kendes anvendt i forskellige farver. UNEF-stemplet anvendes også på ankommande rekommanderet post samt på forsendelser til lande med styrker i UNEF, dog således at rekommanderede breve, der accepteres af de can. UNEF postkontorer i Gaza-zonen og på Sinai (CFPO 32, 33, 35), af disse forsynes med libanesiske frimærker, der stemples i Beirut, hvor også R-mærket påsættes. Kvitteringerne forsynes derimod med can. feltpoststempler. Tidl. accepterede de can. postkontorer rek. breve med can. frimærker. Om det stadig er tilfældet vides ikke.

Breve til andre lande — for tiden også USA, jfr. NFT 1/1960 — forsynes med libanesiske frimærker; dog bliver breve, der sendes til Gaza-zonen el. Ægypten fra UNEF sammesteds, af de derværende can. postkontorer forsynet med ægyptiske el. ægyp. Palæstina frimærker, som efter sigende stemples med UNEF's egne stempler.

Breve fra UNEF til Israel, som på grund af den politiske situation ikke kan gå via UNEF B.P.O. i Beirut, sendes med FN observatører over våbenstilstandslinien (ADL) til en UNEF-forbindelsesofficer i Hakirya ved Tel Aviv hvor de forsynes med israelske frimærker og derefter overgives til det israelske postvæsen.

Som tidl. antydte blev mandskabet fra Capodichino-basen ved Napoli overflyttet til den ny UNEF-base i Pisa. Breve herfra er udelukkende forsynet med italienske frimærker og stemples med et Pisa-dagstempel.

Endelig kan man træffe breve fra UNEF-soldater sendt fra Jordan, Syrien og Ægypten under orlovsophold i disse lande.

## UNEF-stemplerne.

Det runde UNEF håndstempel (fig. 1c, NFT 1/1960) kendes som nævnt i flere udgaver. Der synes i alle tilfælde at være tale om gummi-stempler. De har været anvendt med mange farver stempelsvæerte fx. blå, violet, grøn, brun, rød (nuancer) og sort. Man kan i dag skelne mellem to hovedtyper:



Type I. Første N i NATIONS er ca. 1 mm til højre for den lodrette diameter i FN emblemet. Datoens bogstaver og tal er ca. 3 mm høje, og cirkelns diameter er ca. 38—39 mm. Datolinien kan være ordnet på to måder: dato/måned/år (flg. datoer er kendt: 10 DEC 56, 13 DEC 56 og 3 FEB 57) eller: måned/dato/år (det almindeligste).

For tiden kendes tre stempler af denne type. De er med «faste» datotyper, der hver dag må skiftes med en pincet.

Det har indtil i dag ikke været muligt at finde sikre kendetegn på de tre stempler af type I, måske fordi de er fremstillet efter samme «moderstempel» — dog synes datorillen i det ene (i det flg. kaldet type I A) at være placeret noget højere (nærmest på en linie der ca. flugter det yderste punkt i E'ets øverste tværstreg i FORCE. Se ill. NFT 1/1960) end i de to andre stempler (kaldet type I B og I C), hvor den nærmest er placeret på en linie, der rammer det øverste hjørne af E'et i FORCE\*.

Type II. Første N i NATIONS er ca. 1 mm til venstre for den lodrette diameter i FN emblemet. Datoliniens bogstaver er ca. 3,5—4 mm høje. Diameteren er ca. 38 mm.

Den tidligst kendte dato er DEC 23 1956. Før marts 1958 kendes stemplet kun i sort, derefter også i blåt (eet eks. fra 20. marts 58). Dette stempel har i modsætning til type I bevægelige typer i datoen.

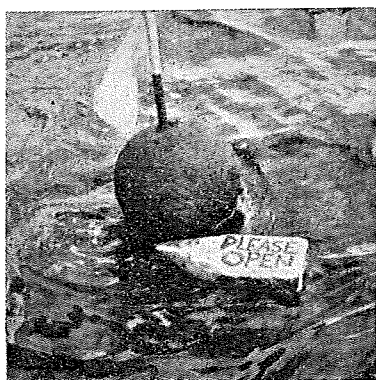
Aftryk af type II med datoen mellem den 1. og 9. i måneden forekommer almindeligvis med en bindestreg efter tallet fx: JAN 1-1958, men der kendes også aftryk uden bindestreg fx.: APR 8 1957.

\* Jeg ved nogenlunde positivt, at der er tale om to forskellige stempler, men hidtil har det kun været muligt at adskille dem på grundlag af kendskab til brevenes oprindelsessted, x, samt datoernes inbyrdes placering. Det sidste kendetegn er ikke altfor sikkert.

## „POSTBÅTENE“ fra St. Kilda.

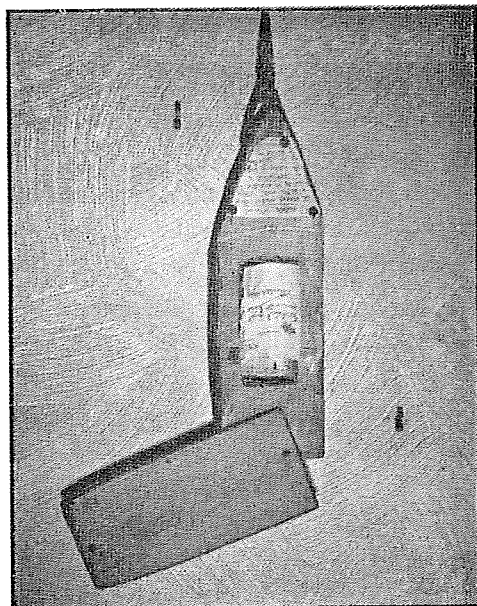
(Fortsatt fra side 29).

brødrene Kearton besøkte øyene i 1896 tok de bilder av «sjøsettingen» av en av disse «Postbåtene». Eldre øyboere kunne fortelle at de vanligvis regnet med at  $\frac{2}{3}$  av alle meldinger sendt på denne måte nådde sitt bestemmelsessted. Robert Atkinson, som har beskrevet disse postbåtene meget inngående i sin bok «Island Going» besøkte øyene i 1938, og sendte da et postkort adressert til seg selv i England. Kortet kom frem en måned senere, og hadde da fått følgende påtegning. «Funnet 23 miles (37 km) vest av «The Butt of Lewis» den 24. august 1938. Deres ærbødige A. Morrison, 27 Borve, Stornoway, Lewis».



Det hadde også eksistert et primitivt postkontor på St. Kilda i mange år. Dette tok seg av den regulære post som ble hentet av skip som fra tid til annen anløp øyene. På disse brev ble et enrings stempel med teksten St. Kilda og dato benyttet. Brevene som ble sendt med de spesielle «postbåter» kan i dag meget vanskelig identifiseres, kun ved tilfeldige påskrifter og ved brevets innhold samt eventuelle poststempler fra fastlandet er dette mulig, og det er derfor klart at slike brev er uhyre sjeldne.

I 1957, 27 år etter evakueringen, ble St. Kilda igjen befolket. Øyene kom nemlig inn i det felt hvor engelskmennene prøver sine raketter og fjernstyrte våpen. Først ble en Royal Air Force avdeling forlagt på øyene men i 1958 overtok hæren. All post til og



fra disse avdelinger blir selvfølgelig sendt på vanlig måte, som oftest med skip til og fra Stranraer.

Det er vel ikke merkelig at historien om de gamle «postbåter» interesserte nykommerne, og det ble snart en populær fritidsbeskjeftigelse å sende brever til fastlandet med kopier av de gamle «postbåter». Dette var selvsagt helt unødvendig, men likevel et spennende eksperiment, om ikke annet for å bevise at dette kunne gjøres. Brevene fra disse moderne «postbåter» ble ofte utstyrt med det uoffisielle stempel «St. Kilda Tin Can Mail», og er blitt inkludert i samlingene hos dem som er interessert i den slags kuriosa. Man må jo si at dette ene stemplet er meget beskjedent sammenliknet med de 23 (eller er det 43) forskjellige stempler som den driftige Walt Quensell og hans kvinnelige håndlangere klarte å «klistre» ned på en enkelt konvolutt fra Tonga's «blikkboks-post».

(The Strand Stamp Journal)

### Visste De at,

Gibbons Simplified catalogue for 1960 allerede er utsolgt fra forlaget? Nytt opplag vil ikke bli utgitt før 1961 utgaven til høsten. Two Reigns Stamp Catalogue som også utgis av Stanley Gibbons kommer på grunn av trykkeristreiken i England først ut den 14. april. Redaksjonen er avsluttet i februar 1960.

## BOKHYLLEN.

Editors of philatelic works are requested kindly to send review copies to the following address:

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Rezensionsexemplare davon an die untenstehende

Norsk Filatelistisk Tidsskrift,

Redaksjonen,

P. O. Box 49, Minde—Bergen,

(Norway, Norwegen).

### GRØNLANDS FILATELI

utgitt av Det grønlandske Selskab, L. E. Bruunsvej 10, Carlottenlund, Danmark. Heftet, format 27 × 19 cm, 64 + 11 sider, pris d. kr. 7,60 porto-fritt.

Her om dagen dumpet det en nydelig trykksak ned i postboksen vår. Den kom fra Danmark, nærmere bestemt fra Det Grønlandske Selskab i Charlottenlund, og titlen er Grønlands Filateli og er et særtrykk av tidsskriftet Grønland.

Boken er på 64 sider og hovedavsnittene er Grønlands Postvæsen, Grønlands nye Postordning, Grønlands Frimærker, Grønlands Poststempler og Luftpostforsendelser. I tillegg er det så bakerst 11 sider album med fortrykk for samtlige grønlandske pakkepostmerker og frimerker samt Thules merker. Boken er nydelig utstyrt med plastikkovertrukket omslag med bilde av det vakre grønlandske merket «Havets Moder». Forfattere er fuldmæktig Jens Fyndbo og kontorsjef K. Lindskog.

Det nytter ikke her i en kort omtale å gå nærmere inn på alt stoffet, men vi vil nevne at her finnes alt det en trenger å vite om Grønlands posthistorie og frimerker. Det er mange ypperlige illustrasjoner, og boken er såvel utstyrmessig som innholdsmessig av meget høy kvalitet.

En selvsagt bok for alle Grønlandssamlere.

**1960 Stamp Collectors' Annual**, utgitt av Harris Publications Ltd., 27 Maiden Lane, Strand, London W. C. 2. Heftet, format 14 × 21,5 cm, 88 sider, pris 3/6 pluss porto.

Filatelistisk lapskaus er kanskje den beste beskrivelse som kan gis av dette heftet, der er artikler om stempler på Mongolias moderne merker, de beste frimerker i 1959, historien bak de første belgiske merker med kong Leopolds bilde, Bermudas merker, televisjon på frimerker (for temasamlere) vekslekurs på all verdens mynt til pund, auksjonsresultater og meget, meget mere.

Til slutt en liste over praktisk talt alle engelske

filatelistklubber som er i virksomhet. I tillegg til alt dette en mengde annonser, ja, og så ikke å for-glemme, Jayne Mansfield som hjelper dirigenten Paul Taubman med — ja å montere et billed av hans samling på New York Interpex utstillingen. Kort sagt noe for enhver smak, og meget anvendelig som sengelektyre for alle som samler frimerker og behersker det engelske språk.

## Åpent brev til Postdirektøren.

*Hvorfor fikk vi ikke et frimerke i anledning 150-årsjubileet for Ole Bull's fødsel?*

Under Ole Bull jubileet kunne man lese i avisene at Postdirektøren som svar på dette spørsmål hadde opplyst at han syntes 150 år var for langt tilbake i tiden til å bli minnet på frimerker. Vi må holde oss til ting av mer aktuell interesse. Da det ble reist spørsmål om et frimerke til minne om 100-årsdagen for Chr. Michelsens fødsel fikk man det svar at forslaget var innkommet for sent. I begge tilfelle synes svarene meg å være særdeles uheldige og vitner om at man har grepet til den første, men neppe den beste, unnskyldning som falt i tankene.

Postverket utga i høst to utsøkt lite pene merker i anledning Norges Landbrukshøyskoles 100-årsjubiléum (disse merker går på samlerhold populært under navnene «Vandrende beduin» og «Måseskjit på blåis»). Disse merker smaker sterkt av hastverksarbeide, man måtte vel likevel ha klart å lage dem noe bedre? Den 26. februar fikk vi 2 merker til Det Kongelige Videnskabers Selskab's 200-årsjubiléum. Er jeg så dårlig til å regne at 200 år er mere aktuelt enn 150 år? og er Postdirektøren og hans medhjelpere så dårlig bevandret i Norges nyere historie at de ikke selv var oppmerksom på 100-årsdagen for Christian Michelsens fødsel?

Som allerede fremholdt synes argumentene som er fremført mot de to nevnte forslag å hvile på et ytterst tynt og svakt grunnlag, så det må være meg tillatt å trekke sterkt i tvil at disse er de virkelige årsaker for at merkene ikke ble utgitt. Jeg tror heller ikke at det er for å begrense antallet nye utgaver at merkene ikke ble utgitt, så mange utgaver til mere eller mindre «gode» formål som vi har fått i de siste 15 år.

Det kan vel ikke være tvil om at Ole Bull og Christian Michelsen begge har bidratt atskillig mere til å gjøre Norge kjent i den store vide verden enn de to nevnte, sikkert meget ærverdige institusjoner.

Det skulle vel aldri være fordi de to herrer er fra Bergen at vi ikke fikk merkene? Ja, eg bare sporr. Ka så med Håkonshallen som er 700 år i 1961 og Festspillene i Bergen som er 10 år i 1962?

Hilsen, Bergenser.

\*

Vi har vært i sterk tvil om det er rett å ta inn slike superpatriotiske innlegg, men bergenser eller ikke bergenser, vi har en sterk mistanke om at rette vedkommende i Postverket ikke er klar over at det har hendt og hender minneverdige ting vest for Lange fjellene.

Red.



Årsberetning for 1959.

Postmuséet har i 1959 vært åpent for besøkende 180 dager.

Samlet antall besøkende i 1959 var 2483, derav 189 utlendinger fra 28 forskjellige land i og utenfor Europa.

Postmuséet deltok i 1959 i følgende internasjonale frimerkeutstillinger:

Internasjonal frimerkeutstilling «INTERPOSTA 1959» i Hamburg, 22.—31. mai 1959.

Internasjonal frimerkeutstilling: «SICILIA 1959» i Palermo, 16—26. oktober 1959.

Videre deltok Postmuséet med en frimerkesamling i anledning av 100-års jubiléet i 1959 for byen Granby, Quebec, Canada.

Alle utstillingene kom i stand i samarbeid med Utenriksdepartementet.

I tidsrommet 26. april—15. juli 1959 ble det i samarbeid med Utenriksdepartementet og Sovjet-Samveldets ambassade i Oslo, arrangert en særutstilling av Sovjet-Samveldets nyere frimerker i Postmuséets lokaler. Etter utstillingens slutt arrangerte Postmuséet utstilling av Sovjet-Samveldets nyere frimerker og komplett samling av norske frimerker ved postkontorene i Trondheim og Bergen.

Postmuséet deltok i «Den gamle by»-arrangementet, som ble satt i verk i tidsrommet 29. mai—14. juni 1959, i anledning av Festspillene i Bergen. Det ble opprettet særskilt postkontor, som ble utstyrt med gammelt inventar m. v., utlånt fra Postmuséet.

Postmuséet medvirket ved utlån av diverse eldre saker og ting ved arrangementen av den norsk/svenske postale kjørekonkurranse «Morokulien»-postekspresse — (på norsk side Skien-«Morokulien» — grensen nær Magnor, på svensk side Uddevalla-Morokulien). Konkurransen ble knepent vunnet av den norske ekspresse. Arrangementet var et ledd i et større opplegg, arrangert av norsk og svensk kringkasting høsten/vinteren 1959, til hjelp for flyktninger etter 2. verdenskrig. Postkjørerne på norsk side var for en del etterkommere av postkjørere i tidligere tider, samt travsportinteresserte hesteeiere. — Etter løpets avslutning ble det for Postmuséets midler i Magnor og Tønsberg arrangert enkle tilstelninger for postekspresse-kjørerne m. v., hvor bl. a. div. postfilmer ble framvist av Postmuséets styrer, byråsjef E. Tommelstad.

Postmuséet har i 1959 sendt ut katalog over filmer (16 mm) som kan lånes for framvisning. Katalogen omfatter ca. 40 forskjellige filmer. Det ble lånt ut 165 filmer til 61 låntakere. Et par postale filmer er under innspilling, og antas å bli ferdige på vårparten 1960.

Fullmektig Asbjørn Aarak deltok i Norske Muséers Landsforbunds årsmøte i Halden 1959, som representant for Postmuséet. Han foretok høsten 1959 en tjenestereise til Stockholm og København i studieøyemed.

Postmuséet har i 1959 kjøpt inn flere interessante norske filatelistiske objekter samt et par helark av eldre norske frimerker.

Posthistoriske opplysninger er gitt til en rekke bygdehistorie-skribenter landet over.

Postmuséets fond var pr. 31. desember 1959 kr. 58 291,40.

*Tommelstad.*

## For 50 år siden.

Fra Nordisk Filatelistisk Tidsskrift 1910.

### Norske saakaldte Jubilæumsmærker.

Et Fredrikstadsblad har taget til Orde for, at der udgives et særeget Frimærke, som Poststyrelsen skulde overlade Komiteen for Eidsvoldsmonumentet, med Tilladelse til at sælge det til en bestemt Overpris. Overskuddet skulde tilfalde Fondet for Eidsvoldsmonumentet.

Vi tror selvfølgelig ikke et Øieblik, at Poststyrelsen vil gaa med paa et Arrangement som det foreslaaede, men vil dog nævne Forslaget her, uden at vilde inddrage os paa nogen Diskussion om dets Realitet. Forslagsstilleren tænker vistnok ikke paa, at et saadant Mærke ifølge international Overenskomst kun vil kunne anvendes paa indenrigsk Korrespondance, og at Hovedmassen af dem, som gennem dette Mærke skulde bidrage til Eidsvoldsmonumentet, er udenlandske Frimærkesamlere, som ikke har den alleringeste Interesse af vort Eidsvoldsmonument.

*x. for u.*

Andre tider — andre skikker.

*Red.*

### FORBUNDET OG TIDSSKRIFTET

har utgitt følgende:

Johs. Jellestad: Norske Frimerker og varianter — Skillingmerkene. En oversikt og vurdering. Pris kr. 3,50.

4 Skilling 1855 (på engelsk) med Norwexblokken utgitt i forbindelse med 100-års jubilet i 1955. Pris kr. 10,—.

Katalog over Norges Helpost. Pris kr. 8,—.

Henv. Forretningsføreren, *Leif A. Brecke*,  
Torvg. 1, Oslo.

## Quo Vadis - NFT?

Sandnes Filatelistklubb behandlet på siste årsmøte også Tidsskriftet. Følgende er et resyme over de meninger som kom fram.

Klubbene — og dermed de enkelte medlemmer — er ved sin unnfalleshhet selv skyld i at Tidsskriftet ikke har vært slik som de fleste synes å ønske det. Unnfalleshheten består i at klubbene ikke klart og tydelig har gitt uttrykk for et standpunkt når det gjelder selve opplegget. Hvilke retningslinjer skal da forbund og redaktører arbeide etter?

Redaktør Melbye ba i sin tid klubbene uttale seg om Tidsskriftet. Etter de resultater en har sett i klubbreferatene synes ingen å ha grepet saken an ved dens egentlige kjerne, nemlig hvilken *type* tidsskrift en skal legge opp til. Det kom riktignok fram en del forslag om forskjellige detaljer hva angår utstyr og stoff, men det var heller lite av positive ting, og virkelig uortodokse ideer var det ingen av.

Hvis samlerne vil ha et tidsskrift etter sin egen smak må de jamen synge ut! Hva gagnar vel alle forslag til billigere omslag hvis innholdet slett ikke representerer det den enkelte ønsker å lese?

Tidsskriftet har to veier å gå. Alternativ 1 er å legge an på å vise ansikt utad, med flott utstyr og høytidelig stoff som matematiske formler for å vise at en bestemt plate forekommer oftere enn andre plater, eller vitenskapelige avhandlinger om for eksempel søknadskort for sykkelgummi. Dette synes å interessere bare et fåtall av leserne, samlere flest har foreløpig gått trett av å spise kirsebær med de store på denne måte.

Alternativ 2 er å gi ut et tidsskrift for den alminnelige samler, et slags husorgan for forbundet, med overveiende populært og aktuelt stoff. Dette ville uten tvil interessere de aller fleste mer, ja kanskje til å bli alminnelig lest, selvom det da antakelig ikke ville oppnå Grand Prix på utstillinger, og heller ikke riktig kunne regnes med blant eliten.

Det kan ikke gå i lengden at Tidsskriftet pendler mellom de to ytterpunkter. Resultatet av en slik kombinasjon er et tidsskrift som ikke synes å være helt anerkjent på noe hold. For et styre er det en mære å foreslå og presse gjennom en kontingentforhøyelse på grunn av Tidsskriftet, så lenge de fleste stiller seg likegyldige til det.

En har mer og mer fått det inntrykk at et flertall av samlerne er lei av å understøtte — gjennom obligatorisk abonnement — et foretagende som helt fra starten av har lagt mer vekt på å høste internasjonal ære enn å være et organ for norske samlere, og mener derfor at det er på høy

tid med en radikal omlegging av *målsettingen* for Tidsskriftet.

Konklusjonen må bli den, at en nå må velge hvilken vei som skal følges. Tidsskriftet må ha fast *linje*, detaljforslag må tilpasses denne. En vakling mellom de to vidt forskjellige alternativer kan hverken tilfredsstille medlemmenes krav eller den internasjonale bedømmelse.

Sekr.

## Stempelvignettene.

Jeg har fulgt med i debatten om stemplingsvignettene, og tillater meg å komme med noen bemerkninger.

Først vil jeg gjerne ha sagt at klare og tydelige stempler anbragt slik som vignettene viser, har meget for seg for dem som ynder å kikke på stempler. Likedan for dem som har spesiell interesse for stempler i det hele tatt. Dermed skulle vel den misjon denne «moteretningen» har, være fullstendig.

Det merkelige er bare at det er så få som sverger til denne avstemplingsmåten. De fleste vil hverken ha eller eie merker som er griset til med stempel over det hele, samme hvor fint stemplet er. Utlandet vil ha hjørnestempling som før, på tross av FIP og NFF og andre høye instanser.

Å henvise til at motivsamlere kan samle ubrukte frimerker, er det rene tullball. I dag er det vel omlag bare motivmerker som produseres. Og vi er vel mer og mindre motivsamlere alle sammen, selv om vi ikke setter merkene opp etter deres motiv. En stor del av sjarmen består vel nettopp i det å glede seg over vakre merker med pene motiver?

Personlig vraker jeg alt som er skjemt med stempler som nedsetter frimerkets klarhet og utseende for øvrig. Og det er mange, mange med meg som har samme kjeterske innstilling. Jeg tror ikke at noen klarer å omvende oss, selv om man gir ut vignetter, oppdrar postfolkene, og ellers sylter oss ned med en mengde vrøvl om ekspertise, verdier og høye priser. Vi betrakter vår hobby som en lek, ett tidsfordriv, en hyggelig avkobling fra hverdagsmaset. Og vi akter slett ikke å delta i de meget omskrevne og overdrevne utstillinger i tide og utide. Følgelig interesserer det oss ikke det minste om FIP og forbundsprezidenten fordømmer vår samle måte aldri så meget.

Hobbyen er vår, og vi akter å vinke av alle som stikker nesen i våre affærer uten å ha noe der å gjøre. Det samme håper vi postverket vil gjøre, hvis noen prøver å lære personalet å stemple frimerker, særlig på den måte vignettene tilsier.

Nei, la oss heller få gode råd og retningslinjer å gå etter. Men ingen diktering eller direktiver. Vår hobby er for såvidt en ubetydelig sak, som egentlig vedkommer utøveren alene. Men derfor er det ingen grunn til at vi ikke bør si fra når noen trækker oss på tærne.

«Argus»

## By- og bygdenytt.

Klubbene har fulgt vår henstilling om snarest å sende oss årsmøterefertatene, og vi regner med at vi i neste nr. kan bringe den nye tillitsmannslisten. Vi skal denne gangen ta for oss en rekke årsmøterefertater og starter med friskt mot på

**ARBEIDERNE FILATELISTKLUBB** som hadde generalforsamling den 2. februar i Nasjonal-kafeen. Formannen G. A. Karlsen ønsket vel møtt, leste dagsorden, og ble enstemmig valgt til dirigent. Deretter ble årsberetningen for 1959 enstemmig godkjent med etpar bemerkninger. Regnskapet ble likeledes vedtatt og styret meddelt ansvarsfrihet. Formannen foretok så utdeling av klubbens jubiléumsnål til Gunnar Carlsen og Abr. Aas. Han minte også medlemmene om klubb-sangen, og at fristen for innlevering var 15. mars.

Ved valgene ble Gunnar Carlsen valgt til ny formann, og den avgåtte G. A. Karlsen ble hjertelig hyldet for sitt arbeid for klubben. Det var 22 medlemmer til stede.

**BERGENS FILATELIST-KLUB** har allerede avviklet sitt første ordinære møte i år, nr. 452, under formannen Eivind Evensens ledelse. Tretti medlemmer var tilstede, og etterat referatet fra årsmøtet var vedtatt med et tillegg, og måneden post var unnagjort, ble ordet gitt til aftenens foredragsholder Karl Strand. Han holdt et meget interessant kåseri om Chinas nyere frimerker, og demonstrerte sin praktisk talt komplette samling av Folkerepublikken Chinas vakre og egenartede merker. Etter å ha sett hans pene samling kan vi slutte oss til hans oppfordring: Saml China!

**DRAMMENS FILATELISTKLUBB** holdt sitt års-møte den 8. februar i Central Hotell. Formannen herr Tungesvik ønsket de mange frem-møtte velkommen, og på hans forslag ble herr Langeland enstemmig valgt til dirigent. Etterat generalforsamlingen var lovlig satt ble årsberetningen for 1959, årsberetningen og regnskap for junioravdelingen og årsberetningen for biblioteket enstemmig godkjent. Klubbregnskapet samt regnskapet for Stigende Fond ble enstemmig godkjent og styret meddelt decharge. Kontingenten ble i henhold til styrets forslag forhøyet fra 22,— til 25,— kr. Et forslag fra herr Bassøe på kr. 27,— ble nedstemt.

Budsjettet ble vedtatt med en bemerkning, og byttelederen herr Iversen fikk godord og applaus for ypperlig arbeid som hadde innbragt netto kr. 789,56 til klubbkassen.

Det ble vedtatt at kontingenten hvert år skal fastsettes på desembermøtet.

Valgkomiteens innstilling ble lest opp og følgende ble valgt:

Formann: *Tungesvik*, (gjenvalg), kasserer: *Finn Uggen*, (ny), sekretær: *Skjold*, (ny), styremedl.: *Smith*, supleanter: *Breivik*, *Sv. Eriksen* og *Sjulsen*, revisorer: *Sv. Eriksen*, *Bang-Slettemo*, valgkomité: *Hovind*, (ny), *Sverdrup*, *Breda Sørensen*, bibl.: *Mandt*, Stigende Fond: *H. C. Christoffersen*, varamann: *Edm. Eriksen*, auksjonskomité: *Breda Sørensen*, *Smith*, *Iversen*, protokollfører: *Smith*, festkomité: *Frk. Larsen*, *Smith*, *Reinsfelt*, junioravdelingen: *frk. Larsen* og *Mandt*, redaksjonskomité: *Ruud* og *Sverderup*.

Bytteforstander Iversen nektet bestemt gjen-

valg, og da man ikke kunne finne noen som kunne påta seg vervet ble man enige om utsettelse til møtet i mars.

Under behandling av denne sak inviterte formannen på styrets vegne på kaffe og kaker, og benyttet samtidig anledningen til å takke medlemmene for den tillit som var vist ham ved å velge ham til formann for 1960. Samtidig rettet han også en hjertelig takk til styremedlemmene og klubben for samarbeidet i det forløpne år.

25 medlemmer var til stede.

**HALOGALAND FILATELISTKLUBB** har ikke sendt oss noe referat, men istedet er husorganet deres, *Dobbeltfoten*, kommet. Det var hyggelig å se dette bladet igjen for et par nr. siden. Denne gangen bringer det bl. a. en komplett medlemsfortegnelse, og dessuten en del stoff som kunne være til glede for et større publikum.

**KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB** holdt sitt møte nr. 474 den 26. januar. Det var hele 27 medlemmer til stede og formannen Ingolf Nilssen ledet møtet. Etter at referatet var godkjent, opplyste formannen at salgslederstillingen var ledig fra høsten, da *Wirsching* hadde sagt opp. Salgs-virksomheten er viktig for klubbens økonomi, utgiftene har steget faretruende i det siste, og det er helt umulig å skaffe dekning med den nå-værende kontingent.

Under eventuelt påtalte Jens Dahl pånytt post-verkets service, eller mangel på sådanne. Avstempling av de nye blomstermerkene var blitt nektet av tjenestemennene i luken, visstnok etter ordre fra høyere hold.

Til slutt ble det så avviklet en auksjon over gavemerker som klubben hadde fått, og inntekten av denne kom vel med i en slunken kasse.

Det er ikke enkelt med økonomien for mange, men slike problemer har vel ikke

**LILLEHAMMER FILATELISTKLUBB** som nett-opp har startet igjen på ny frisk. Vi ønsker lillehammerne vel møtt i forbundet og skal her få melde om styrets sammensetning.

Formann *Conr. Larsen*, nestform. og sekretær *Jørgen Sorgendal*, 2. sekr. *Øyvind Myhrdahl*, kasserer *Hedvig Allan*, varamenn *Alfr. Svendsen* og *M. Steene*, revisorer *Arne Øgland* og *Ivar Odden*, varamann *Edv. Endresen*, bytteforstander *Arne Kløvstad*.

**OSLO FILATELISTKLUBB** holdt møte nr. 1464 den 1. februar i Oslo Handelstand under ledelse av formannen, *Anders Evensen*. Til stede var 82 medlemmer og 3 gjester. Referat fra forrige møte ble lest opp og godkjent og sekretæren la frem nyheter og bytteønsker. Formannen meldte at gjesteboken var på plass og minnet om at fristen for Vårkonkurransen var 15. mars.

Aftenens kåsør var *Trygve Storm*, som fortalte om storsamleren *Ferrari*. Medlemmene fikk høre om *Ferraris* herkomst, hans liv og originale vesen, samt en del anekdoter om hans frimerketransaksjoner.

Deretter fikk medlem nr. 1, *Wilhelm Røren*, ordet og berettet fra klubbens barndom og om O.F.K.s gamle koryfée. *Thrap-Meyer* opplyste at han var kommet over et eksemplar av Norge nr. 15B, 8.sk. rosa, stemplet utgivelsesdagen.

**NOTODDEN FILATELISTKLUBB** holdt sitt ordinære årsmøte torsdag den 18. februar under ledelse av formannen O. Langkaas.

Av årsberetningen fremgikk det at det var holdt 13 medlemsmøter, hvor fremmøtet var bra. — 1 medlem var sluttet og 2 nye innmeldt. Spørsmålet om hva som kan gjøres for juniorene er fremdeles uløst. Klubben vil forsøksvis la en del juniorer få delta i klubbens ordinære møter. Klubbens regnskap ble referert og godkjent, likeledes byttevirksomhetens regnskap. — Følgende styre ble valgt for 1960:

Formann: Olav Langkaas, Telnesgt. 5, Notodden. Varaformann: Jan Augustsen. Kasserer: Per Thingstad. Sekretær: Einar Waaden. Varamenn: John Høgseth og Einar Tennesand. Bytteleder: Øystein Dragland, Osc. Nissensgt. 4, Notodden. Recisor: Bjarne Rasmussen. Etter møtet, som ble holdt hos revisor Waaden, gikk medlemmene til et hyggelig festbord, hvor bl. a. klubbens 15-årige bestående ble behørig feiret.

**SARPSBORG FILATELISTKLUBB** har sendt inn beretning over møtevirksomheten i tidsrommet april/desember. Av denne går det frem at det helst er lagssaker som har vært på tapetet da klubben jo trenger en oppbygningstid. Herr Fingarsen har testamentert klubben en gave og denne ble gjennomgått på et av møtene, dessuten har Håkon Halvorsen holdt et kåseri om Øst-Tyskland.

Kontingentspørsmålet har vært ingående behandlet og er nå fastsatt til kr. 20,— for senior og kr. 3,— for junior.

Det har også vært avviklet en vellykket auksjon til inntekt for klubbkassen. Interessen for klubben er økende og frammotetallet blir større for hvert møte. I dag er det 19 seniorer og en god del juniorer.

Medlemsmøtene holdes i Biblioteket første onsdag i hver måned kl. 19.30. Årsmøtet ble holdt den 2. desember under ledelse av formannen.

Årsberetning og regnskap ble enstemmig godkjent. Valgene ga følgende utfall: Formann: Anker Aube, kasserer: Håkon Halvorsen, Sekr.: Sigurd Wærstad, styremedlem: Ingvald Bakken, varammann: Hans Klåvstad, revisor: August Skarstein, bibliotekar: Ole Sæland.

Etter møtet var det filmfremvisning og til slutt hygget årsmøtedeltakerne seg hjemme hos Skarstein og frue.

**STAVANGER FILATELISTKLUBB** hadde årsmøte på Victoria Hotell den 9. februar styrt av v/formann br.sjef S. Evensen. V/formann drøyet lengst mulig før han åpnet møtet i håp om at det tilstrekkelige antall medlemmer møtte slik at generalforsamlingen kunne avholdes etter statuttene. Godkjenning av beslutningen og revisjon av loven vil bli tatt opp på et senere møte hvor tilstrekkelig antall er til stede. Referat fra forrige møte ble godkjent med 1 merknad. Årsberetning og revidert regnskap ble godkjent. Kontingenten ble besluttet forhøyet til kr. 20,— pr. år.

Valg av styret fikk følgende utfall:

Form.: Bernt C. Middelthun, gjv., viseform.: S. Evensen, gjv., kasserer: Ommund Bøe, gjv., 1. sekr.: Ivar Andreassen, ny, 2. sekr.: Erling Pedersen, gjv., revisor: Magnus Berge, gjv., bytteforstander: Klaus L. Owe, gjv.

Formann har konferert med K.N.A. Hotellet og Hotel Atlantic ang. nye møtelokaler. Ingen av

hotellene kunne love oss fast plass. Når nybygget til Atlantic blir ferdig er mulighetene her større.

Ang. byttevirksomheten i klubben ser det ut til at denne har utspilt sin rolle i den nåværende form. Medlemmene finner ikke mer av interesse i heftene.

Herr Puntervoll foreslo at styremøter blir avholdt og programmene fastsatt på forhånd slik at medlemmene vet programmet på hvert møte. Programmet måtte ikke nødvendigvis være av filatelistisk interesse. Herr Bøe ba om at byttevirksomheten innskrenket seg til 1 eller 2 land pr. møte da gjerne med framvisning av tilsvarende samlinger. Videre at det ikke var riktig å få en utenforstående foredragsholder selv om dette ikke var vanskelig, til våre møter med et så dårlig fremmøte som nå er. Bøe's forslag fikk medlemmenes støtte. V/formann lovet å ta dette opp på neste møte. Br.sjef Evensen vil invitere junior- og senior-klubbene til et fellesmøte på Brannstasjonen med filmfremvisning.

**TROMS FILATELISTKLUBB** sender ikke referater til tidsskriftet, men sitt «Meddelelsesblad». Av innholdet nevner vi at knappe halvparten utgjøres av referater for tiden 28. mai—18. des. Dessuten er det gode ord til Erling Bangsund som var 70 år den 10. februar, og en artikkel om Spitsbergen. Ellers er omsetningslederstillingen i klubben avertert ledig, god stilling for den rette mann heter det.

#### Visste De at,

man i Hamburg planlegger et imponerende rørpostanlegg mellom alle postkontorene i byen? Sin første rørpost fikk Hamburg allerede i 1887 fra telegrafkontoret til Børsen, en strekning på 20 km. Rørdiameter var bare 65 mm, men de nye rørpostanlegg vil få en diameter på 500 mm, og hele anlegget beregnes å ville kost 30 millioner D.mark etter dagens priser. Foreløpig er bevilget 800.000 av disse til bygging av en linje fra Hovedpostkontoret til flyplassen, en strekning på vel 20 km. Grunnen til dette gigantiske prosjekt er at postbilene ikke kommer fort nok frem i den tette trafikken som fins i dagens Hamburg.

(Die Sammler-Lupe).

## POPULÆRE SERIER

|                                             | ubr.  | br.   |
|---------------------------------------------|-------|-------|
| 1924 Postkongress AFA 159/173,              | 240,— | 215,— |
| 1924 U.P.U. AFA 174/188                     | 240,— | 215,— |
| 1928 Gustav V 70 år AFA 203/207             | 15,—  | —     |
| 1932 Gustav Adolph AFA 217/22               | 15,—  | 4,—   |
| 1935 Riksdagen 500 år AFA 225/230           | 15,—  | 4,—   |
| 1936 Postverket 300 år AFA 231/242          | 45,—  | 4,—   |
| AFA 243—416 haes alle på lager, send manko- |       |       |
| liste.                                      |       |       |

#### Norge.

1863 utgaven (nr. 6/10) brukte prakt eksempalar i komplett serie for kr. 250,—.

### D. M. WOLF

(M. S. Wilson)

9, Jessel Mansions, Queen's Club Gardens,  
London W. 14, England.

## Juniorkontakt.

I denne spalten tar vi med glede mot referater fra juniorklubbenes arbeid, enten for hvert møte eller årsberetning.

### Byttevenner i utlandet og en konkurranse.

Filatelien har den store egenskap blant mange andre at den går utover alle landegrenser. Den kjenner i det hele tatt ingen grenser, og hver enkelt har lov å samle på den måten han eller hun måtte ønske det.

Det er ikke alltid lett å få kontakt med utlandet og samlere der, men nå har F.I.P.'s ungdomspresident satt igang en bytteformidling for juniorer. Vi håper at den kan bringe dere alle de bytteønsker og forbindelser dere vil ha. Tegn opp et skjema maken til det nedenfor, fyll det ut og send det inn til meg, og jeg vil snarest sende det videre. Men husk, det kan nok ta sin tid før dere får svar, for ønskene skal jo videresendes til de respektive land. Men gå igang snarest, så er kanskje saken i orden til neste sesong.

|                                                 |                       |        |
|-------------------------------------------------|-----------------------|--------|
| Forbund: Norge                                  | Bytteønske: Frankrike |        |
| Navn:                                           | Adresse:              | Alder: |
| Svendsen, F. C. .... gt. Bergen, Norge    x år. |                       |        |
| Språkkunnskaper: Tysk, Engelsk                  |                       |        |

Dette er alt dere har å fylle ut, og det er selvsagt ingen omkostninger med formidlingen.

Det er en grei måte å få en venn i utlandet på, og en lett måte å utvide sine språkkunnskaper på.

Det er foreslått å holde juniorutstillinger hvert 3. år, uavhengig av de store internasjonale utstillinger, men under beskyttelse av F.I.P.

Til slutt vil jeg ta med en konkurranse som jeg fant i et klubborgan: Hvilke land i verden har utgitt frimerker med motiver fra Norge, det være seg personer, flagg o.s.v.? og hvilke merker gjelder det?

Studer katalogene og send svarene til meg. Oppgi alder. Det vil bli særskilte premier for deltakere over og under 15 år. Besvarelsen må være inne før påske.

God jakt!  
F. C. Svendsen,  
Bergen.

### Juniordagen i Danmark.

Søndag den 10. april holder Samarbejdende Junior Samlerklubber (S.J.S) den tradisjonelle juniordagen. Som tidligere år sendes også denne gangen ut en spesiell oblat i dagens anledning. Den har bilde av Sachsens første frimerke 3 Pf. rød som kom ut 29. juni 1850. Det lages også en førstedagkonvolutt som vil bli avstemplet med et spesialstempel på det postkontor som er opprettet i forbindelse med juniorstillingen på Sjælland.

Samlere i Norge kan få denne konvolutt filatelistisk frankert og forsynt med oblaten og juniordagens stempel. Prisen er 1 stk. internasjonal svarkupong pr. konvolutt og adressen er: Ingvar Larsen, Langgade 81, Nørre-Alslev, Danmark.

**OSLO FILATELISTKLUBBS** juniorgruppe i samarbeide med Ruseløkka skole, — hvor vi har våre klubbmøter, — har hatt årsmøte og premieutdeling for høstkonkurransen.

Resultatene av valgene ble:

Formann: Fred Schwabe-Hansen. Varaformann: Alf Glad. Sekretær: Dag Norum. Kasserer: Carl Chr. Cock Johnsen. Bibliotekar: Trygve Rynning.

Georg Størmer gikk av som formann etter flere års interessert arbeide for gruppen og han har også som samler oppnådd fine resultater.

Utfallet av høstkonkurransen ble: Over 15 år:

1 pr. Bjørgulf Clausen for Norge med varianter, 2. Carl Chr. Cock Johnsen, Tyskland, 3. Knut Bache, Chana, 4. Fred Schwabe-Hansen, U.S.A. og Canada, 5. Einar Nelson, Norges julemerker med varianter.

Under 15 år:

1. pr. Tom Woxen for temasamling — Norges konger, 2. Knut Rønning for samling Norges tjenestemerker.

De premierte samlinger var av høy kvalitet, og både oppsetting og teksting var meget god.

Redaktør av N.F.T. Bjørn Melbye har hatt gående en studiecirkel, og flere av seniormedlemmene, har sammen med tilsynsmannen gjort sitt beste for å øke juniorenes filatelistiske kunnskaper.

Fremmøtet har vært ca. 30 på de ordinære møter.

Det er møte hver onsdag med kåserier og demonstrasjoner eller byttedmøter. Også det fest-filatelistiske blir tilgodesett, idet vi har minst 3 fester hvert år, hvor fremmøtet gjerne er fra 40—60. Og da har vi det riktig gildt, med god bevertning og mange morsomme konkurranser.

Flotte fargefilmer får vi lånt på ambassadene i Oslo og fra Postmuseet.

Gruppen går nu inn i sitt 20. år og håper på fortsatt vekst og trivsel.

### BERGENS FILATELIST-KLUB's junioravdeling. ÅRSBERETNING 1959.

1959 har vært et begivenhetsrikt år for junioravdelingen. Klubben har vært aktiv som kanskje aldri før og mange nye medlemmer er kommet til i løpet av året. Der har vært holdt i alt 33 møter. Gjennomsnittlig fremmøte har vært 25 medlemmer. Dette tall forteller en i grunnen svært lite, og for å få det rette bilde av klubbens utbredelse bør det nevnes at i alt 90 forskjellige personer har skrevet sitt navn i avdelingens møteprotokoll i løpet av 1959. Der er i kontingent blitt innbetalt i alt kr. 255,—.

Møtene har, i året som er gått, både vært interessante og varierte. Foredrag, demonstrasjoner av samlinger etc., samt konkurranser har vært på programmet. Dessuten har juniorene i 1959 avlagt både Flesland flyplass og Bergen Posthus et besøk, henholdsvis 25. mai og 20. oktober 1959.

Begge disse besøk var en stor opplevelse som medlemmene sikkert ikke vil glemme så fort. Spesielt tror vi dette er tilfelle når det gjelder Flesland.

Årets siste møte den 8. desember 1959 ble holdt i Tinghusets kafé. 40 medlemmer var til stede. Også ved denne anledning ble der, i likhet med møte 25. mai servert boller og brus.



## B.F.K.-nytt

Nr. 3 Mars 1960 11. årg.

Vi ønsker våre medlemmer vel møtt til hovedmøte den 22. mars kl. 19.30 i Tinghusets Kafé.

Dette blir et møte utenom det vanlige idet presidenten vår, Arnstein Berntsen vil besøke oss og holde foredrag om Norsk Filatelis stilling i dag — nasjonalt og internasjonalt.

## Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker.

Pakker fra alle land.

Albums - Kataloger - Rekvisita etc.

## S. D. MELBYE

Frimerkeforretning

Universitetsgaten 11 - Oslo

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.



(Stamp Collecting).

Apostelen Paulus forliste på Malta i året 60 e. Kr. og i den anledning utga Malta den 9. februar i år en serie på 6 merker med forskjellige motiv fra forliset og Paulus' opphold på øya. Stedet han forliste heter fremdeles «St. Paul's Bay» og danner bakgrunnen i 2/6 merket. Merkene vil være til salgs ved alle postkontor på Malta til 30. juli forutsatt de ikke er ut-solgt før den tid!



**BOKTRYKK**

**DYPTRYKK**

**OFFSETTRYKK**

**BOKBINDERI**

**KARTONASJEFABRIKK**

**KONVOLUTTFABRIKK**

**PAPIRFABRIKK**

**PAPIR OG KONTORSAKER**

**EN GROS**

**FORLAGSVIRKSOMHET**

**EMIL MOESTUE A/S**

*Utsalg- og trykksak-kontor*

**SKIPPERGATEN 38 — 40**

**ENELEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK**

## PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

— februar 1960 —

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening  
til salgs i alle frimerkeforretninger.

Pris kr. 1.00 + porto 20 øre.

### ALLE NORSKE FRIMERKER

kjøpes kontant. Innkjøpsliste (august 1959) over brukte og ubrukte frimerker samt førstedagsbrev sendes mot 60 øre i ubrukte frimerker.

## ANTON HOLMBOE

*Frimerker en gros.*

Prof. Dahls gate 53 B, Oslo. Telef. 55 12 25.

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening.

### Nytt Frimærksutstillings Mærke i Finland

Med andledning av at Finlands stortandade fyller 100 år i år utkommer den 25/3 1960 ett specialmærke i samband med frimærksutstillingen i Helsingfors den 25—31/3 1960. Frimærket seljes endast under utställningen.

Första dags kuvert kan beställas i följande kombinationer:

- 1). kuvertet frankerat med 2-märken. Pris Nkr. 11,50.
- 2). kuvertet frankerat med 2-märken + 2 st.-ostämplade märken innuti. Pris Nkr. 21,—.

Gör Eder beställning omgående.

Betaling per postanvisning eller postgiro Finland 25 010.

Frimærksaffär LAURI PELTONEN,  
HANGØ — FINLAND

### Grønlands Filateli - Frimærkealbum

indeholdende 64 rigt illustrerede sider med artikler om Grønlandsk postvæsen, frimærker, poststempler, luftpost og 11 albumblade med gen-givelse af samtlige grønlandske frimærke- og pakkepostmærketyper tilsendes mod indsendelse af kr. 7,60 til giro 3476

DET GRØNLANDSKE SELSKAB

L. E. Brunnsvei 10, Charlottenlund, DANMARK

## Gode Serier (alt ubrukt).

|                                                               |     |       |
|---------------------------------------------------------------|-----|-------|
| Norge: 1927. Luftpost. type I.                                | Kr. | 4,75  |
| » 1921. Portomerke. A betale.<br>4 øre. type B.               | »   | 2,75  |
| Sverige: 1955. Stockholmia frimerkeutstill-<br>stilling. (5). | »   | 11,50 |
| Finland 1938. Int. Skimesterskaper i<br>Lathi. (3)            | »   | 13,—  |
| » 1958. Fly over sjøen                                        | »   | 1,20  |
| » 1958. Røde Kors. (3).                                       | »   | 2,60  |
| Sveits: 1954. Forbundsfest. (4).                              | »   | 2,60  |
| » 1946. Do.                                                   | »   | 7,—   |
| » 1947. »                                                     | »   | 6,—   |
| » 1948. »                                                     | »   | 5,30  |
| » 1949. »                                                     | »   | 4,75  |
| » 1952. Telekommunikasj. (4)                                  | »   | 2,70  |
| » 1957. Pro Juventute. (5).                                   | »   | 6,—   |
| Liechtenstein: 1946. Dyreserie. (3).                          | »   | 7,50  |
| » 1947. Do.                                                   | »   | 8,50  |
| Tyskland: 1944. Rommel Feltpost.                              | »   | 100,— |
| » Øst: 1955. Bygninger. (6).                                  | »   | 5,70  |
| » » Berømte Malerier. (6).                                    | »   | 6,50  |
| » » 1956. Heinrich Heine. (2).                                | »   | 2,20  |
| » » Dresden 700 år. (3).                                      | »   | 4,50  |
| » » 1957. Kullgruber. (3).                                    | »   | 3,50  |
| » » Berømte Malerier II. (6)                                  | »   | 7,—   |
| » » Luftpostutgave. (7).                                      | »   | 11,—  |
| » » Mostandshelter. (3).                                      | »   | 1,70  |
| » » 1958. Det Geofysiske år. (2).                             | »   | 3,50  |
| » » Landbruksutst. (3).                                       | »   | 3,20  |
| » » Brandenburger Tor. (2).                                   | »   | 3,40  |
| » » 1959. Postkonferanse. (2).                                | »   | 3,25  |
| » » Naturbeskyttelse. (5).                                    | »   | 7,50  |
| Saar: 1953. Saarmesse.                                        | »   | 3,—   |
| » 1954. Do.                                                   | »   | 2,40  |
| » » Folkehjelp. (3).                                          | »   | 6,—   |
| » 1955. Folkeavstemning. (3).                                 | »   | 3,—   |
| » » Folkehjelp. (3).                                          | »   | 5,50  |
| » 1956. Monumenter. (3).                                      | »   | 2,35  |
| » » Folkehjelp. (3).                                          | »   | 3,20  |
| Br. Kol: 1958 Vest India Føderasjonens<br>Jub. (30).          | »   | 15,—  |
| Malta: » Teknisk Utdannelse (3).                              | »   | 3,—   |
| » » Georgskorset. II (3).                                     | »   | 3,—   |
| FN: 1955. ICAO. (2)                                           | »   | 5,—   |
| » » 10 års jub. (3).                                          | »   | 7,50  |
| » » Menneskerettighetenes<br>Dag. (2).                        | »   | 4,—   |
| » 1956. ITU. (2).                                             | »   | 4,50  |
| » » WHO. (2).                                                 | »   | 4,50  |
| » » FN-dagen. (2).                                            | »   | 3,—   |
| » » Menneskerettighetenes<br>Dag. (2).                        | »   | 2,50  |
| » 1957. Meteorologisk Organisasj.(2).                         | »   | 1,60  |
| » » FN-tropper. (2).                                          | »   | 1,90  |

TOM KALLEVIG,  
Madserud Alle 33,  
OSLO

Frø Laila Bohre,  
St. Olavsplads 1,  
0 s 1 0 . 13