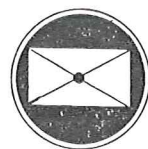


norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT



DESEMBER

12

N.K. nr. 53 pl. VII



6-blokk visende begge hovedtyper

1957

INNHold SIDE 197

PRIS KR. 1.50

FRIMÄRKSHUSET AB,

Mäster Samuelsgatan 3, Stockholm C,

är känt för sina *kvalitetsmärken*. Tala om vad Ni saknar i Eder samling. Förr eller senare brukar vi kunna leverera det.

Så här skrev häromdagen en av våra många belåtna norska kunder: «Med dette sender jeg min fullstendige mancoliste Finnland og Norge til Deres orientering så De har litt tid til å finne merkene frem i den super-prima kvalitet som De visstnok er nesten alene om å kunne skaffe!»

Ni betalar för Edra köp

i Norge,

givetvis på fullt lagligt sätt och har alltså

inga valutabekymmer.

Varför inte göra ett försök med att sända Eder mancolista? Referenser önskvärde, om vi ej haft affär med varandra förut.

«DER SAMMLERDIENST»

Tysk fagblad för filатели.

Abonnement 1958: n.kr! 26.00. — 26 nr. leveres portofritt mot innbetaling på postgiro-kto. 18425.

Stella Forlag A/S — Postboks 15 — Oslo.

BECHSGAARD



SØGER DE

klassiske og ældre frimærker
— i virkelig fin kvalitet —
bør De sende Deres mancoliste til os.

SPECIALE:

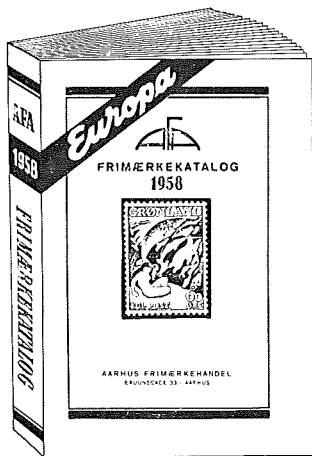
DANMARK OG ØVRIGE
SKANDINAVIEN

ROBERT BECHSGAARD

Julius Thomsens gade 7, I

KØBENHAVN V

(Tel. Nora 832 og Nora 1430)



Over 25 000 Prisændringer i det nye

AFA Europakatalog 1958

1296 Sider med ca. 15 000 Afbildninger.

Hæftet n.Kr. 26.50, Hællærredsbind n.Kr. 30.00.

AFA SKANDINAVIEN KATALOG 1958

128 Sider med ca. 1000 Afbildninger, n.Kr. 4.50.

AFA FIREBLOKLISTE 1958

n.Kr. 1.00.

Faas hos Bog- og Frimærkehandlere eller direkte fra Forlaget, Aarhus Frimærkehandel.

Fra righoldigt Lager af klassiske og moderne Mærker ekspederes Bestillinger paa Frimærker efter AFA Katalogerne. Til fremskredne Samlere sendes gerne Udvalg i bedre Mærker efter Mancoliste.

AARHUS FRIMÆRKEHANDEL

Brunsgade 33 — Telefon Aarhus 2 55 93 — Aarhus — Danmark.

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

(Utgitt av Norsk Filatelistforbund)

REDAKTØR: BJØRN MELBYE — Postboks 875 — OSLO

Forretningsfører: O.r.sakfører Leiv A. Brecke — Torggt. 1, Oslo

NR. 12

DESEMBER 1957

16. ÅRG.

INNHold

Vandalisme	197	Nyheter	205
Et 50 år gammelt intervju	198	Meddelelser fra Poststyret	211
Generalsamleren	201	Kataloger	212
N.K. nr. 3 — avstempling	202	Møtereferater	213
N.K. nr. 374 — typer av overtrykk	202	Frontsiden	216

Vandalisme.

Jeg er i den heldige stilling å ha en forretningsforbindelse som hvert år sender ut et betydelig antall oppkravsbrev. Om lag halvparten av disse kommer i retur. Samtlige brev blir frankert filatelistisk. Jeg bretter og river alle frimerker selv. Ikke et eneste merke mangler så mye som en tagg. Brevene blir pent stemplet ved hovedpostkontoret i Oslo. Desto mer nedslående er det da å se hvordan mange av brevene ser ut når de kommer tilbake. Jeg vedlegger en liten bukett og håper tidsskriftet vil spandere klisje på et par av dem til skrekk og advarsel.

Like etter krigen henvendte jeg meg til Poststyret i anledning av ødeleggelsene. Poststyret fant saken så alvorlig at det ble sendt et rundskriv til samtlige poststeder. Det hjalp litt — for en stund.

Underpostkontorene i Oslo-området er verst. Gang på gang har jeg reist rundtur til disse poststeder, bevæpnet med en diger bunke av ødelagte brev. Som regel er jeg blitt møtt med velvilje. «Meget beklagelig! Nye folk! De skjønner —?» Og jeg har latt som jeg skjønnte mot løfte om bedring. Noen ganger er det også blitt bedre, andre ganger har det ikke hjulpet

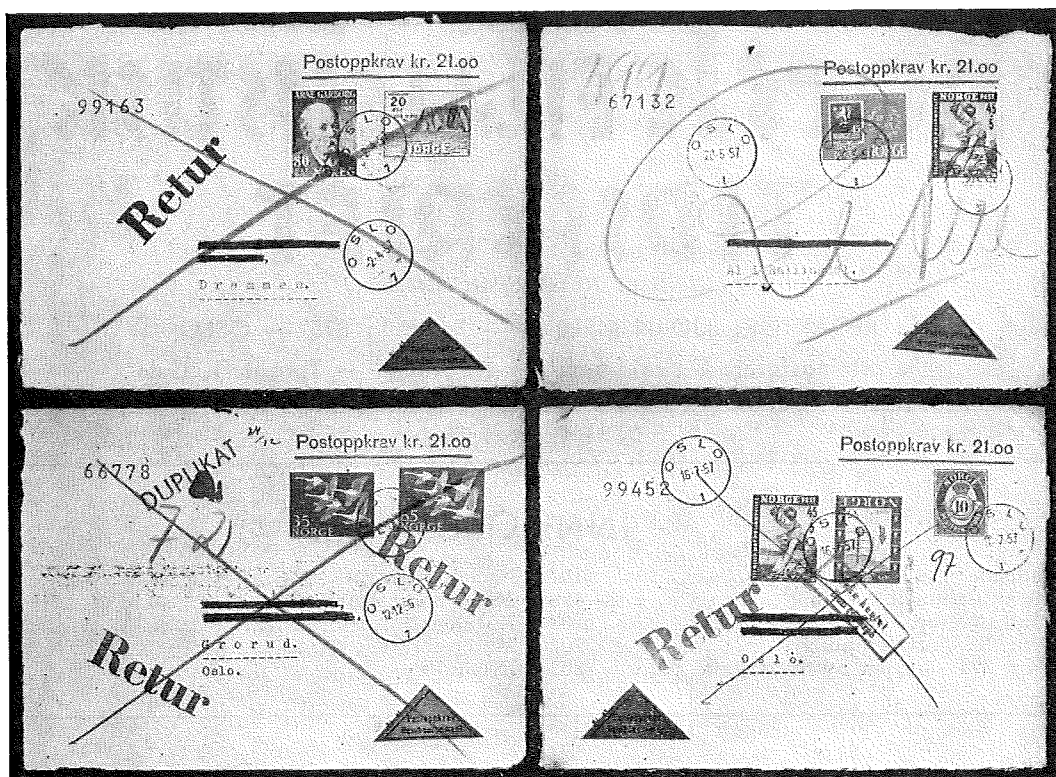
det minste. Er det da ikke mulig å gi nye folk instruksjoner?

I Bergen ble alle brev omhyggelig ødelagt i årene omkring 1950. Det ble satt et kraftig kryss over hvert enkelt merke med kopiblyant eller fargeblyant. Akkurat som jeg tennerskjærende skulle gå til aksjon med krav om erstatning, holdt vandalismen plutselig opp. Først i den aller siste tid har det igjen begynt å komme ett og annet ødelagt brev fra Bergen.

For øvrig skal jeg ikke nevne navn på flere poststeder i denne omgang. Hensikten er å få slutt på svineriet på den mest skånsomme måte. Hjelper heller ikke denne artikkel, kunne jeg tenke meg — med tidsskriftets tillatelse — senere å offentliggjøre lister over hensynsløse poststeder.

Under og like etter krigen ble ca. 15 prosent av alle brev ødelagt på denne måten. Jeg har nå nettopp gått igjennom en porsjon brev fra i sommer. Av 838 brev var frimerkene på 82 mer eller mindre ødelagt. Det vil si om lag 9,8 prosent. Det er altså en ubetydelig bedring fra krigstiden.

I våre dager blir vel de aller fleste



bedre merker tatt vare på, enten av private samlere eller institusjoner som Tubfrim, og andre. Problemet med Postverkets ødeleggelser av returbrev skulle derfor ha almen interesse, da en vel må gå ut fra at det ikke bare er de brevene jeg får, som blir behandlet på en slik måte. Jeg finner det derfor naturlig å offentliggjøre saken i Norsk Filatelistisk Tidsskrift i håp om at en bedring må inntre.

Bjarne Skumsvoll.

Gjengivelsene taler for så vidt for seg, så her er syn for sagn! Men oppriktig talt — er det nødvendig med så mye blåblyant og/eller kopiblyant — samt stempler — for å få sendt et oppkravsbrev i retur? Det ville være interessant å få vite — av rette vedkommende i Postverket — hva gjeldende bestemmelser om retur av postoppkravssendinger foreskriver. Og imøteser vi denne, som vil bli offentliggjort, med den aller største interesse.

Red.

Et 50 år gammelt intervju.

Herr Bertrand C. Middelthoen har sendt oss følgende, sakset fra en stavangeravis for 50 år siden:

FRIMERKER

De smaa Papirlapper kan skabe en Formue.

Bare begynd straks!

«Vestlandet» indeholdt for nogen Tid siden en Meddelelse, som jeg den Gang havde stor Lyst til at sætte et Spørgsmaalstegn ved. Det var nemlig den Med-

delelsen om, at Enkefru Eide i Haugesund skulde have solgt sin afdøde Mands Frimerkesamling til en Hr. *Middelthoen* i Stavanger for ca. 3000 Kr.

Tænk Dem 3000 Kr. for en Del brugte Frimerker!

Tre Tusen Kroner er nemlig mange Penge — særlig for os, som ikke har dem. Man kan jo købe sig et lidet Hus for den Sum . . . eller en liden Gaard . . . eller et lidet Fartøi . . . eller 2—300 Faar . . . eller 30—40 Kjør . . . eller — ja, man kan jo regne op i det uendelige.

Jeg tænkte ganske sikkert at denne Gang maatte dog «Vestlandet» være gaaet grundig i Vandet. Og jeg glædede mig i mit stille Sind . . .

Første Gang jeg traf «Vestlandet»s Redaktør, spurgte jeg ham ogsaa med et ironisk Smil, om ikke den der Historien om Frimerkerne var en ordentlig Vandgang. Men Redaktøren blev høilig fornærmet: — «Vestlandet» gaar *aldrig* i Vandet, sa han, — det burde De dog vide!

Jeg bestemte mig straks til at interviewe den Hr. Middelthon. Men da jeg ikke kjendte Manden, maatte jeg foreløbig stille min Lyst i Bero. De drevne Interviewere skal — efter hvad det er mig fortalt — greie at interviewe Folk, som de ikke kjender, og som de aldrig i sit Liv har talt med. Men da jeg bare er en simpel Fusker i Faget, greier jeg ikke saa vanskelige Opgaver. Og den Slags Interviewer maa jo blive lidt upaalidelige, synes jeg, og da er de stridende mod mit første Princip: Paalidelighed fremfor alt!

— — Saa hændte det forleden Dag, mens jeg sad borte i Klubben og læste i nogle udenlandske Aviser, at en Mand med et udpræget sydlandsk Udseende kom ind. Hans ravnsorte, krøllede Haar og hans mørke, glansfulde Øine, som saa ud til at kunne skyde Lyn, hvis de tændtes til Vrede, — hele Mandens Udseende var et levende Vidnesbyrd om, at han havde seet Dagens Lys under langt sydligere Breddegrader end vore . . .

Og som han sad og saa i den funklende Vin, var det, som om han i Drømme drog sydover mod de solrige Lande,

«hvor Cypressen og Kastanjen
dufter skjønt ved Hebros Strand.»

— Har De Anelse om, hvad den Sydlændingen derborte gjør her i Byen? spurgte jeg Konsul *Falck*, der netop kom

ind, og som saa at sige kjender hver Kryb her i Byen.

— Hvilken Sydlænding . . .?

— Han, som sidder og drømmer derhenne ved det Glas Vin?

— Sydlænding . . . er De binnegal Mand . . . han er ingen Sydlænding, han!

— Ikke . . .! Saa maa han formodentlig være Jøde . . .?

— De er splinter tusset! udbrød Konsul *Falck* og saa paa mig med et Par Øine, som om han vilde kige mig langt ind i Sjælen.

— Sig mig, fortsatte han efter et Par Sekunders Forløb, agter De at holde mig for Nar?

— Jeg . . . holde Dem for . . .

— Ja, for De *maa* da kjende Byens Folk, De?

— Jo, det gjør jeg ogsaa, bare ikke ham derborte.

— Det er jo Hr. Middelthon.

— Middelthon . . . Konsulen?

— Nei da, han Frimerkefyren, Bertram C . . .

— Aa, er det ham! Tak skal De ha. Men sig mig, Konsul, den Hr. Middelthon ser mig noget anarkistisk ud . . .?

— Han Anarkist? Han er *fast* Repræsentant for Stavanger By ved *alle* konservative Landsmøder, og dertil er han vistnok Suppleant i «Vestlandet»s Repræsentantskab!

— Pardon, Konsul, da er han god.

— — Konsul *Falck* sank ned i en Stol og lo, saa jeg frygtede for Jordskjælv i hans Mave.

I det samme lod Hr. Middelthon de sidste Draaber af den gyldne Vin flyde over sine Læber, han tog sin sølvbeslaaede Stok og gik.

Og jeg fulgte efter ham. Det bar opover til Kannik til Pastor Dahls tidligere Hus, hvor de vakreste Glorie- og La France-Roser slynger sig kjælent opefter Brystvæggen og indrammer Vinduerne med sine vidunderlige Farver . . . Her gik Hr. Middelthon ind, og kort bagefter gjorde jeg det samme.

— Jeg blev ført ind i Hr. Middelthons Arbeidsværelse, hvor «Vestanveir» og «Finshaugen» i sin Tid er blevet til, og hvor Hr. Dahl skrev sine koselige Fortællinger, som vi alle kjender. Aa ja . . . herinde har vel ogsaa saa mangen syndbebyttiget Sjæl fundet Trøst og Fred . . .

Men nu ligger der Frimerker overalt, snart i store Hauge, snart i smaa sirlige



Bertrand C. Middelthon.

Pakker, Frimerker og Kataloger i broget Forvirring.

— Jeg vilde bare be om Lov til at faa se den Frimerkesamling, De nylig købte fra Haugesund?

— Med Fornøielse, svarede Hr. Middelthon meget elskværdig. — Men meget af Samlingen er allerede spredt for alle Vinde . . . Den indeholdt oprindeligt 10 400 Merker, foruden Dubletterne. Se her, sagde han, og lagde to store Frimerkealbums paa Bordet . . .

Og Hr. Middelthon begyndte at blade — omhyggelig og forsigtig — gennem de tykke Bøger. Og der var Frimerker i alle Størrelser og alle Farver, saa gult og grønt og graat tilsidst for Øiet svævet . . .

— Hawaii er dog et *deiligt* Land, sa pludselig Hr. Middelthon.

— Hawaii, siger De; men har *De* været der da?

— Nei langtfra! Hvordan Landet er ved jeg aldeles ikke, og det interesserer mig heller ikke, men se Landets *Frimerker* . . . er det ikke deilige Farver og vakre Billeder . . .?

— Jo da, meget vakkert Land det Hawaii, svarede jeg i Fagsproget.

— Og her har vi Mauritzius, men det er desværre ikke ægte.



— Er ikke Mauritzius ægte? spurgte jeg og var en Smule ikke med.

— En ægte Mauritzius? Aa du Himmel! Eiede jeg *en eneste* af dem, behøvede jeg næsten ikke at gjøre mer i mit Liv.

— Ikke det?

— Nei, Høistærede; thi da havde jeg været en *rig* Mand . . .

— Hvad *jeg* desværre ikke er, indskød jeg med et Suk.

— Ikke jeg heller; men . . .

— Men De holder paa at bli det?

— Bli rig her i Byen med en Skatteprocent paa 17—18? Aa nei, den gaar ikke! Men tilbage til Mauritzius: det er Verdens dyreste Frimerker, det vil sige de fra 1847. Der kjendes kun 24 Stykker

af dem, og det sidste som blev solgt, det var ved en Auktion i London, det blev købt af Prinsen af Wales og blev betalt med 29 650 Mark!

— Ca. 30 000 Mark . . .? Nei, nu tillader De Dem ganske vist en liden Spøg, Hr. Middelthon . . .!

— Aldeles ikke! Det er en Kjendsgjerning, ja, en ligesaa ubestridelig Kjendsgjerning som at Fru Johnsen blev frikjendt!

— Ja, da maa jeg tro Dem. Men hvor meget betales der for det dyreste *norske* Merke da?

— 3-Skillings fra 1863, lillafarvet, betales med 5—6 Kr. pr. Stk., naar det er brugt. Men 4-Skillings fra 1854 ubrugt har en Katalogpris af 75 Mark.

— Og det dyreste, De har i Deres Samling?

— Ja . . . det er ikke saa godt at sige i Farten; men jeg antar at det er et Hawaii-Merke til 125 Mark.

— De ved kanske heller ikke, hvor mange Frimerker De har?

— Aa langtfra! Det har jeg ikke Anelse om. Jeg køber og sælger Frimerker hver Dag . . .

— Og det er en lønnende Forretning, kan jeg forstaa?

— Lønnende . . .? Ja, hvis man bare er heldig, saa . . . Men det er en meget vanskelig Forretning, skal jeg sige Dem, næsten en Videnskab. Der er saa mange Efterligninger og Førfalskninger, at man kan bli grundig snydt, hvis man ikke er inde i Finesserne. Og at lære dem at kjende, kræver meget Arbeide, det er et helt Studium. Men det interessanteste er dog at *samle* Frimerker . . .

— Ja, det er jo ligefrem en Lidenskab?

— Kanske kan De kalde det saa! Men det er ialfald en *god* Lidenskab, og der er mangan en, som i et Knibetag har havt god Hjælp af, at han i sin Ungdom begyndte at samle Frimerker. Det kan høres rart ud, men det er dog sandt: *der kan blive en liden Formue af disse smaa Papirlapper*, naar man bare tager vare paa dem og begynder itide . . .

— Som jeg sad og bladede i disse Samlinger, kom jeg pludselig over et Dokument eller en Diplom, hvori det i meget høitidelig Udtryk bekræftedes, at Hr. Middelthon er udnævnt til Ridder af «*Det gyldne Posthorn*».

— Se, se . . . De har allerede faaet Ridderkorset?

— Au, nei da! fo'r Hr. Middelthon op og rykkede Diplomet ud af Hænderne mine, *det* skulde De ikke have seet!

— Hvorfor ikke? De har kanskje faaet Ridderkorset for «ædel Redningsdaad», hvad?

— Ædel Redningsdaad . . . ? Aa, nu forstaar jeg! Nei, ikke det! Men De skjønner da vel, at det hele er en ganske privat Fornøielse mellem os norske Filatelisten . . .

— — Hr. Middelthon blev optaget, og jeg matte gaa. Jeg gik hjem og lagde mig, og jeg drømte bare om Frimerker i alle Regnbuens Farver. Tilsidst sad jeg med et ægte Mauritzius fra 1847 i min Haand og følte mig som en rig Mand — en vidunderlig deilig Følelse! Men midt i Glæden begyndte det Vækkeruhr, jeg kjøbte hos Haaland, at kime, som om det var besat, og kaldte mig tilbage til Livets triste Virkelighed.

Hr. Middelthons Ord sang mig endnu i Ørene: Der kan blive en liden Formue af disse smaa Papirlapper, naar man bare tager vare paa dem og begynder itide.

Jeg fik Klæderne paa mig i en Fart og strøg ad Byen til. Det første jeg gjorde var at kjøbe et Frimerkealbum.

Grundvolden til min Formue er altsaa lagt — — —.

*

Herr Middelthon opplyser i tilslutning til artikkelen at den nevnte samling tilhørte konsul Eide i Haugesund, far til skuespilleren av samme navn. Videre at den inneholdt flere hundre stykker av Norge nr. 1. Av disse solgte herr Middelthon 150 stk. bredrandede, flotte eksemplarer til fa. *Harry Wennberg*, Stockholm, for 28 øre pr. stk. (kr. 42.00)!

Prisen har unektelig forandret seg — eller kanskje det er noe galt med vår gamle krone? Den er jo 80 år i år, dengang var den bare 30. Kanskje vi bør spørre den: *Hvor bærer det hen?* Red.

Generalsamleren.

I NFT nr. 9/1957 er inntatt, som leserne vil huske, et dikt av *Ernest S. Craighead*, skrevet til *generalsamlerens* pris. Diktet, som er skrevet på engelsk, ble leserne innbudt til å oversette til norsk, og belønningen for den beste oversettelse ble satt til 1 stk. av hver 5 og 10 kr. (ubrukt)

Altinget 1000 år, Island (AFA nr. 138/139). Som håpet på, var det mange som ga seg i kast med oppgaven, og den alt overveieende del kom meget hederlig fra det. Imidlertid, bare én kan få belønning for strevet, og etter grundig avveieing av de innkomne besvarelser, har *herr J. Østbyes* oversettelse utpekt seg som den beste. Som lovet gjengis *The General Collector* nedenfor i *herr Østbyes* oversettelse.

Herr J. Østbye, som er fra Horten og ellers undertegner seg: *Pennegniider & Huusdikter i Horten F.K.*, sender oss samtidig følgende lille oppsett i sakens anledning (med sin *generalsamlerhilsen*):

Hvisomatte jeg skulle vinne Nobel-prisen, så kan jeg ikke hente'n — er altfor my' sjenert!

Da får du heller sende den — pr. post og pent frankert.

Og videre:

En ting jeg ikke skjønner, så spør jeg altså deg:

Åssen KAN han derre Craighead-fyren skrive sån — om MEG?

Sjenansen får vi vel ta til følge, og er «prisen» av den grunn sendt «pr. post og pent frankert». Som svar på det siste spørsmålet kan jeg bare ytre: *Han kjenner alle sine Pappenheimere!*

Deltakerne med «prisvinneren» i spissen takkes for interessen og gratuleres på det hjerteligste. Og her følger diktet:

Generalsamleren.

Han samler generelt, han som gjemmer alt han ser,
av alt som har med POST å gjøre, ønsker han seg mer.

Han starter allerede med atten-forti-sju —
han samler alle merkene fra dengang og til nu.

Kan hende er et frimerke en tanke ut'a center,
han tar det dog sålenge — alt imens han venter
et bedre, og ett som har en glatt kant eller to,
er da mye, mye finere enn slettes ikke no'!

De gjennomhulte merkene, de legges separat,
og når så dagen kanskje kommer, ligger de parat.
Selv papirkurvens postinnhold blir gransket godt
og vel,
og sjeldne ting og vanlig stoff får vask og
korrekt stell.

HAN ser ikke ned på et forhånds-annullert.
Nei, tvert imot: i dem er han meget interessert.
Hans maskinstempler settes inn i bøker —
ikke små.

Hva kvaliteten angår, er den både så som så.

Sa du kort? — Det har han. Han GAR i dem
til kness!
Når han betrakter dem, ja, da er han i sitt ess.
Med saksen kutter han ut et utall med «post-
meter»,
og får han enda noen til, så har han til tapeter.

Å Herre Gud! Hvem nevnte konvolutter?
Han har det! — ja, så hele huset strutter!
Så samler han på segl, da, — og ikke minst
oblatter,
de koster ham nok mye mer enn noen av oss
fatter.

Luftpost har fått hedersplass
på hyllene i hans palass.
Et album-felt, men UTEN merke —
aner du hvor det kan verke?

Møter så i klubben, byr og kjøper kanskje skitt.
(Bedre DET, si'r kona hans, enn øl og vin og
sprit.)
Går hjem så rik, skjønt plukket for no'n bols,
hans kone er medlidende — tenk at du er
sånt fjols!

En frimerkeutstilling er stedet just for han,
som er så mye av en gutt, skjønt ser ut som
en mann.
Oblater, stempel-, porto-, avgifts- — ALLE
sorter merker
er kjente ting for ham ifra Scott's og Yvert's
verker.

En liten prat med en av de gode samlervenner,
en pose klipp, som inneholder ting som ingen
kjenner,
ild på peisen, merker frem — samt hengsler og
pinsetter,
si meg så, min samlervenn, hva mer du higer
etter.

Gnier, hamstrer, samler — ja, kan hende
spesialist,
hans drømmer er så mange, tenk å bli filatelist!
Skuffelser og kjedsomhet? Slikt kjenner
ikke den,
som har en sådan Hobby, som aller beste venn.

N.K. nr. 3 – 3 skilling Oscar-avstempling.

Ikke før er nr. 2 behandlet, før en ny vanskelighet tropper opp,
og denne gangen er det nr. 3 som har staset seg ut. Ikke med et
mystisk 2-tall (eller «heisekrok»), men med en nydelig krone i fiolett
farge. — Merket stammer fra en Norges-samler i Finnland, som elsk-
verdigst har lånt oss merket for gjengivelse i tidsskriftet. Som han,
spør vi: Har noen sett maken, og kan noen gi forklaring på kronen?

Red.



N.K. nr. 374 – 25+5 ø. på 20+10 ø. rød. (Røde Kors)

Hvor mange typer av overtrykket?

Nedenfor gjengis de 5 typer forfatteren er kommet fram til:



1. tr.: t. 1

2. tr.: t. 2

t. 3

t. 4

t. 5

t. 3 forekommer på nr. 3 og 4 i arket.

t. 4 forekommer på nr. 43, 57, 65, 75/77 og 82 i arket.

t. 5 forekommer på nr. 69 og 78/79 i arket.

Det lille 5-tall varierer også en del på nr. 2, 4, 29, 33, 52, 74, 89, 91 og 100 i arket.

Samtlige varianter er konstante i ark av 2. trykning.

Red.

MALTA

(The George Cross Island)

De oppførte nummer refererer seg til Stanley Gibbons katalog 1958.

Ar - verdi:	S. G. nr.:	Ubrukt:	Brukt:	Ar - verdi:	S. G. nr.:	Ubrukt:	Brukt:
1885:				1922:			
½ d. til 1/-	20-28	75/-	40/-	<i>Self Gov.</i>			
1886:				kpl.	105-121	£ 16.10.—	—
5/-	30	42/6	30/-	10/-	105	£ 6.—	£ 11.—
5 d.	32	—	10/-	2/-	111	£ 4.10.—	£ 7.—
2/6	33	17/6	16/-	10/-	120	—	£ 5.10.—
10/-	34	55/-	55/-	<i>De fleste verdier leveres enkeltvis, ubrukt eller brukt.</i>			
1902:				1922/25:			
1 d. på 2½ d.	39	12/-	12/-	¼ d.—10/-	123-134	£ 4.10.—	£ 5.—
—»—	40	12/-	12/-	£ 1	135	£ 3.15.—	—
1903/04:				£ 1	136	£ 3.—	£ 4.10.—
½ d. til 1/-	41-47	44/-	30/-	1926:			
1904/06:				¼ d.—10/-			
½ d. til 1/-	48-57	42/-	32/-	<i>overstpl.</i>	143-156	£ 3.15.—	£ 3.—
1907/11:				3 d. omv.			
¼ d. til 5/-	58-68	55/-	55/-	<i>overtrykk</i>	149a	£ 6.10.—	£ 15.—
1914/22:				1926/27:			
½ d. til 6 d.	69/80	18/-	20/-	¼ d.—10/-	157-172	£ 4.10.—	—
1/-	81	12/-	8/6	¼ d.—5/-	157-171	£ 3.—	£ 4.—
1/-	81a	6/6	5/6	1928:			
1/-	81b	6/6	—	6 d. <i>luft-</i>			
1/-	81c	6/6	6/6	<i>post</i>	173	7/6	£ —.10.—
1/-	81d	15/-	—	¼ d.—10/-	174-192	£ 4.10.—	—
2/-	86	20/-	18/-	1930:			
2/-	86a	32/6	30/-	¼ d.—10/-	193-209	£ 4.10.—	£ 3.10.—
5/-	87	50/-	50/-	1935:			
1914/15:				<i>Silver</i>			
4 d.	89	12/-	—	<i>Jubilee</i>	210-213	£ —.10.—	£ —.12.—
5 d.	91	6/6	—	<i>Alle senere utgaver, Kong George VI og Dronning Elizabeth II, også på lager — ubrukt og brukt, likesom nesten alle verdier i de ovenfor nevnte sett kan leveres enkeltvis.</i>			
1919/20:							
2/6	94 el. 95	40/-	40/-				
10/- RR!	96	£ 50.—	£ 45.—				
1921/22:							
	97-104	£ 10.10.—	—				
10/-	104	£ 9.—	£ 18.—				

Send Deres mankoliste, som vil få den mest omsorgsfulle behandling. — Mankolister kan også settes opp etter Zumstein, Michel og Yvert. Vennligst oppgi den katalog som er nyttet. Glem heller ikke å oppgi hvorvidt merkene ønskes brukt eller ubrukt. Skriv på *engelsk, tysk eller fransk*.

D. M. WOLFF

(M. S. Wilson)

9, Jessel Mansions, Queen's Club Gardens,
LONDON, W. 14, England.

Frimerkekatalogene.

De fleste av oss har vel en eller annen katalog som må utskiftes fra tid til annen. De fleste kataloger koster fra kr. 50.00 og oppover, altså ingen liten utgift.

Jeg har ofte undret meg over hvorfor de trykkes om i sin helhet hvert år. Ville det ikke være rasjonelt kun å utgi et supplement?

Jeg er selvfølgelig oppmerksom på at katalogredaksjonen samtidig med omtrykkingen også ajourfører priser. Er da denne ajourføring så viktig at den nød-

vendigvis må medføre helt ny utgave av katalogen?

Jeg ville sette pris på å høre redaksjonens mening i denne sak.

Leif Grundvig,
siv.ing.

*

De fleste kataloger koster vel under 50 kroner ennå, men de begynner ganske riktig å bli i dyreste laget i alle fall.

De fleste større kataloger utgir månedlig tillegg, hvor alt som heter nyheter er tatt med — også prisendringer som regel. Disse tillegg er rimelige. Det antas ellers

(Forts. s. 212.)

KJØP

Soldatbrev fra F.N.-soldater i Egypt kjøpes for kr. 2.00 til 5.00 pr. stk. — Svar til «Militærpost-samleren».

1 stk. returmerke nr. 2 på brev ønskes kjøpt.
Erling Dehli — Boks 1328, Oslo.

Kjøper Spitsbergen lokalmerker og annen polar-post, også Antarktis.

Kjell Fiskvik — Einars vei 24, Oslo.

KJØPER KONTANT, eventuelt mot bytte-materiale: Norge nr. 1 og nr. 4, enkelte — par og striper, brev med steds- eller num-merstempler, blekkannulleringer samt D/S stempler. Prefilatelistiske brev.

*AAGE BIERING,
Risalléen 34, Stenndal, Oslo.*

FLAA, GOL 59, KVINDHERRED, NORD-HEIMSUND, SAND I SENJEN, SØRTJOS o. fl. enringstempler på røde merker kjøpes.

H. Bugge, Drammen.

BYTTE

Mot Norge jub., giver Sverige, Frankrike. Italien, Belgien, Polen m. fl.

T. Lideen — Gnesta — Sverige.

Send meg 50—75 frimerker fra Deres land, så sender jeg Dem samme antall tyske.

*W. B. Baerhold — Briesestr. 84 II,
Berlin-Neukölln.*

Frimerkebytte — basis: Michel eller Zumstein.

*Oswald Müller, malermester, Hamburg 39.
Alsterdorferstrasse 78. Tyskland.*

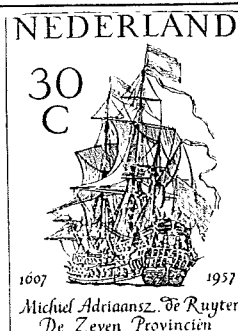
Send meg 150/300 godt sorterte frimerker fra Deres land, og jeg sender Dem tilsvarende antall fra Østerrike.

*Franz Maringer — Schärding/Inn,
Ob. Østerrike.*

Skævt bytte. Send 1000 blandede Norge og/eller øvrige Skandinavia. Jeg sender 200 forskjellige Tyskland eller 150 forskjellige England med kolonier. — *Laurson, Irlandsvej 74, København S., Danmark.*

Søker frimerkesamler. Korrespondanse: engelsk/ tysk. Samler Sveits, Frankrike, Skandinavia, Nederland, Kroatien, Israel, UNO, Tyskland.

*Gerhard Baude — Berlin, Buckow 2,
Rudover Str. 135.*



NYHETER

Island: Jøklar 1957	(3)	6:—
Finland: Tuberkulos —57	(3)	2:25
Danmark: Museum 1957	(2)	1:30
Frankrike: Städer 1957	(7)	6:50
» Ber. män 1957	(7)	4:—
Holland: Röda kors 1957	(5)	3:—
Tyskland: Djur 1956	(6)	4:50
» Tavlör 1957	(6)	6:—
» Ravensbrück	(2)	2:—
Saar: Olympiaden	(2)	3:—
» Folkhjälps —56	(3)	3:—
Ungern: Olympiaden	(10)	10:—
Polen: Olympiaden	(7)	11:50
Dem. rep.: Olympstj.	(8)	11:50
D:o II	(8)	9:—
San Marino: Olympiaden	(10)	10:—
Tjeckoslovakien: »	(3)	5:—
Frankrike: »	(1)	1:50
Holland: »	(5)	3:—
Turkiet: »	(2)	5:—
Rumänien: »	(4)	9:50
Korea: »	(2)	4:—
Ned. Ant.: Sport 1957	(4)	5:—
Libanon: Fotboll 1957	(4)	5:—
New Zealand: Hälsa 1957	(2)	1:50
Liechtenstein: Scout	(2)	1:—
Polen: Sport 1957	(7)	11:—
Frankrike: Sport 1956	(4)	7:—
Liechtenstein: Sport —57	(4)	5:—
Ecuador: Basketboll —57	(2)	4:—
Ryssland: Cykel 1957	(1)	1:—
» Ishockey 1957	(3)	3:—
FN: FN-dagen 1957	(2)	2:—
» Luftpost 1957	(1)	0:50
Schweiz: Pro Patria —57	(5)	4:—
» Pro Juventute —57 ...	(5)	4:—
Cuba: Sport 1957	(4)	10:—
Brasilien: Sport 1957	(4)	1:50
Tjeckoslovakien: Sport 1957	(5)	6:—
Österrike: Himalaya	(1)	0:90
Finland: Röda Kors 1957	(3)	2:25
Island: Hallgrímsson 1957	(1)	2:—
Holland: Rembrandt	(5)	4:—
» Barnhjälps 1957	(5)	3:—

Samtliga ovanst. äro kompl. obeg. - Mängder av andra nyheter finnes i lager. Priser-na äro i norska kronor. Teckna ett abonnemang hos mig på de länder som har Edert intresse. Alla nyheter kan lev. till lägsta dagspriser. Jag har sedan närmare 20 år nyhetsförmedling och lev. nyheterna till samlare i Sverige & Norge.

Firma E. KARLSSON

Postbox 68 — Uppsala — Sverige.

nyheter



Norden:

FINNLAND:

Post- och telegrafstyrelsen meddeler 23. oktober d. å. följande:

Post- och telegrafstyrelsen har beslutat att år 1957 emittera en ny serie av Finlands Röda Kors' frimärken, omfattande tre frimärken med frankeringsvärdena 30, 20 och 10 mark ävensom tilläggsavgifterna respektive 5, 3 och 2 mark. På grund av att innevarande år 80 år förflutit sedan Finlands Röda Kors stiftades, återger alla tre frimärken samma motiv som framhäver jubileumsåret. De äro ritade av konstnären Signe Hammarsten-Jansson och graverade av gravören

B. Ekholm. Färgen är respektive gråblå, röd-violett och olivgrön. Frimärkena tryckas i 300 000 stycken av varje valör och de få försäljas samt i posttrafiken användas från och med den 25 inkommande november.

Enär den 4 december 1957 100 år förflutit sedan den kända finska skådespelerskan Ida Aalberg föddes så har post- och telegrafstyrelsen beslutat att sagda dag emittera ett jubileumsfrimärke med frankeringsvärde 30 mark. Märket som till bildmotiv har Ida Aalbergs porträtt, målat av Albert Edelfelt, är ritat av konstnären Aarne Karjalainen och graverat av gravören B. Ekholm. Frimärket är till färgen rödbrunt, för-

DÜSSELDORF HAMBURG

Tysklands to viktigste byer

TIL VARE AUKSJONER mottas VARIANTER og RARITETER fra
hele verden, spesial- og generalsamlinger etc. etc.

—o—

Vår kommisjon er **bare** 15 prosent.

—o—

Våre auksjonskataloger er velkjent over hele verden og har en
stadig større sirkulasjon. Vi kan derfor garantere
DE ABSOLUTT BESTE RESULTATER!

—o—

Minstepriser fastsettes etter gjensidig avtale.

—o—

Vi er også **kjøpere** av rariteter og sjeldenheter fra hele verden,
spesialsamlinger etc. etc. — men **bare i førsteklasses kvalitet!**

—o—

Fri valuta til alle land.

—o—

Korrespondanse: Tysk og engelsk.

EDGAR MOHRMANN

EDSVOREN AUKSJONARIUS

Speersort 6 - Hamburg I - Tyskland (vest). Telegramadr.: Edmoro Hamburg

Europas ledende auksjonshus med verdensrenommé.

utom draperierna på bilden som äro violetta med grå nyans. Det tryckes i 2 000 000 exemplar. Det får försäljas samt i posttrafiken användas från och med nyssnämnda datum, den 4 december.

Förfrågningar och order sändas till Post- och Telegrafstyrelsens Filateliavdelning.

SVERIGE:

15. oktober d. å. kom 20 øre grå, 25 øre brun og 40 øre grønn i den kurserende serien, i ny utførelse. Disse merker vil til forskjell fra de øvrige vise tegnerens og gravørens initialer under merkebildet. Merkene forekommer i ruller, 20 øre også i hefter, slik at det av denne verdi fremkommer 2- og 3-sidig taggete merker.



Utenfor Norden:

ALBANIA:

I anledning av den 4. verdens-syndikats kongress som fant sted 4. oktober d. å., ble det utgitt en minneserie på 4 merker: 2.50, 3, 5 og 8 lek.

ASCENSION:

Følgende merker går ut av kurs fra og med 1. mars 1958: Kong George VI kroningsutgave — Fredsutgaven — Sølvbryllupsutgaven og UPU-utgaven.

AUSTRALIA:

Opplaget på det 4 d. frimerket som ble utgitt 17. april 1957 i anledning av 100 års dagen for

den første, ansvarlige regjering i *Syd-Australia*, er av *the Australian Post Office* oppgitt til 31 246 440. Merket var til salgs i ca. 1 — én — måned!

Til sammenlikning kan nevnes at salget av 4 d. frimerker i *kalenderåret 1901* i *West-Australia* var 115 137. Og i Australia var salget av den samme verdi i *kalenderåret 1926*: 4 641 000.

13. november d. å. ble det gitt ut et merke i verdien 7½ d. fiolett i den kurserende serien. Merket bærer dronning Elizabeths bilde. 7½ d. er portoen for et vanlig brev til utlandet.

Postmaster-General's Department opplyser at et 2 sh. frimerke ble utgitt 20. november d. å. i forbindelse med åpningen av Qantas Empire Air-

way's første australske «verden rundt» flyvning som vil finne sted senere på året. Merket vil være til salgs ved landets postkontorer i ca. 5 uker.

Ruten vil bli som følger: Sidney via USA til London. Derfra via Europa og Asia tilbake til Australia. Portoen på forsendelser opp til en halv ounces vekt til Australia blir 4/— og 5/— på artikler av samme vekt til andre land.

I begynnelsen av 1958 vil det bli utgitt 2 nye merker, begge i verdien 5½ d., som vil få som motiv krigsminnesmerket i Canberra. Merkene vil være forskjellige og trykt sammen i samme ark. Nærmere detaljer senere.

Australia og New Zealand vil hver utgi et minnemerke i anledning av 30 års dagen for den første «luftpassasje» av det Tasmanske hav av Sir Charles Kingsford Smith. Merkene vil få det samme motiv, som antas å bli portrett av Sir Charles Kingsford Smith og hans berømte aeroplan «Sydkorset». Nærmere detaljer senere.

BELGIA:

1. oktober d. å. ble det sendt ut følgende nye verdier i den kurserende serien: 30 c. grågrønn, løvetype, 2.50 frc. brunrød, kongens hode, samt 5.00 frc. fiolett, kongens hode.

I anledning av Det internasjonale geofysiske år ble det 10. oktober d. å. utgitt et minnemerke i verdien 5 frc. + 2.50 frc.

Et spesielt frimerke «Belgiske sydpolekspedisjon 1957—1958».

I rammen av Det internasjonale geofysiske år forlot en belgisk ekspedisjon Antwerpen 15. november d. å. under ledelse av Gaston de Gerlache, for i året 1958 å overvintre på Sydpolkontinentet på 70° 30' sydlig bredde og 23° østlig lengde.

10 andre land har allerede opprettet stasjoner for vitenskapelige undersøkelser på Sydpolen, nemlig: USA, Sovjetunionen, England, Australia, Ny Zeeland, Frankrike, Chile, Argentina, Japan og Norge.

Den belgiske ekspedisjon består av 17 mann. Det vitenskapelige program, som er fastsatt av den belgiske komité av I.G.J., omfatter studiet av meteorologi, aerologi, strålinger, kjernestrålinger, atmosfærisk elektrisitet, geomagnetisme, jordstrømninger, morgenrøde og dessuten isforskning, havbeskrivelse og topografi.

I anledning av denne ekspedisjon utga postministeriet 10. oktober d. å. et eget frimerke: 5 frc. + 2.50 frc. Frimerket gjengir sledehunder på isen.

Tegningen for gjengivelse i kobberstikk er utført av M. Severin, og stikket av H. De Cuyper, begge fra Brüssel.

Merket, som trykkes i atelieret i Mecheln i ark på 50 merker, selges i alle kongerikets post-

kontorer fra 10. oktober til 14. desember d. å. De har frankeringsgyldighet til 30. september 1958.

Samtidig med dette merke utgis et spesialark med en blokk av 4 gjennomhullede merker. Prisen på dette ark vil senere bli oppgitt.

Administration des Postes de Belgique utga den 28. oktober d. å. en serie spesielle frimerker med tilleggsverdi som går til komiteen for «Memorial General Patton» og til oppgaver av patriotisk karakter. Serien består av følgende 5 verdier:

1 frc. + 50 c. til minne om hans grav i Hamm med en symbolsk amerikansk fane i bakgrunnen. Nederst symboliserer 3 små kors hans nærvær med sine døde soldater.

2.50 frc. + 50 c. viser et minnesmerke over Patton som vil bli reist i Bastogne (tegnet etter utkast av arkitekt Péchère i Bruxelles).

3 frc. + 1 frc. Generalleøyntant Georg S. Patton jr. fester «Distinguished Service Cross» på brigadegeneral Anthony Mac Anliffe, som kommanderte den 101. flybårne divisjon i Bastogne. Desember 1944. Snelandskap i Bastogne.

5 frc. + 2.50 frc. Portrett av general Georg S. Patton jr. i profil med et snelandskap i Ardennerne i bakgrunnen.

6 frc. + 3 frc. Dette merke, som har et større format enn de andre 4, viser i bakgrunnen 3 stridsvogner Renault 1918, som deltok seierrikt ved St. Mihiel i 1918. Offiseren i første vogn forestiller Patton. I forgrunnen 2 Sherman stridsvogner, som med sin tunge masse symboliserer offensiven i Ardennerne og de seierrike arméers kraft.

Tegningen er utført etter tusjtegninger av maleren Jean van Noten i Bruxelles. «Atelier du Timbres» i Malines har utført merkene i lystrykk i ark à 30 stk. for de 4 første verdier, og den 5. verdi i ark på 32 er gravert av firmaet Malvaux i Bruxelles. De skal selges ved alle landets postkontorer fra 28. oktober til 14. desember d. å. og ha frankaturgyldighet til 30. september 1958.

Georg S. Patton jr. var født i California i 1885. Utgått fra Militærakademiet West Point 1909 kom han til Frankrike sommeren 1917. I spissen for en bataljon stridsvogner deltok han med ære ved St. Mihiel og i Argonnenskjogen og ble 26. september 1918 såret under et framstøt med sine vogner.

Allerede 8. november 1942 gikk Patton i land i Casablanca som kommandant for en divisjon, ble i mars 1943 etter den uheldige affære i Coe de Kateriene kommandant for et armékorps som hadde lidt store tap og som han oppflammet med sin store energi. Den 10. juli 1943 landet han på Sicilia i spissen for 7. armé. I august 1944 leder

han 3. armé, som han kaster fram fra Normandie til Mosel, og viser seg som en ubestridt lederbegavelse. Hans smittsomme, dynamiske kraft imponerer. Han driver fram eller trekker tilbake sin armé etter som omstendighetene fordrer det, og stimulerer ved sitt eksempel sine soldater til å gjøre sitt ytterste. — I desember 1944 kom hans ilmarsjer i Ardennerne, som var et mesterverk i strategi og presisjon og som tilintetgjorde den siste tyske offensiv og brakte de allierte arméer til Rhinen.

Patton var under sitt strenge og hårde ytre en sensibel natur, hva hans etterlatte dikt vitner om, for Patton var en poet.

Da den store soldat døde etter en bilulykke den 21. desember 1945 skrev Eisenhower: «Verden føler seg fattigere siden hans sjel forlot oss.» Uten tvil en litt oratorisk frase — men uttrykket er mindre overdrevent enn det kan synes.

BERLIN (VEST):

I anledning av den tyske forbundsdays 3. sammentrede i Berlin ble det 15. oktober d. å. utgitt 2 minnemerker i verdiene 10 Pfg. svart/rød/gull (opplag 3 millioner) og 20 Pfg. svart/rød/gull (opplag 2 millioner). Salgstid til 1. mai 1958 og frankeringsgyldighet til 1. januar 1960.

I anledning av «frimerkets dag» og den i tiden 23. til 27. oktober d. å. stedfundne «Berliner Postwertzeichen- und Luftpost-Ausstellung» (Bephila) ble det gitt ut et minnemerke i verdien 20 Pfg. flerfarget. Opplag: 2½ million. — Merket fås, så lenge opplaget varer, og senest til 1. mai 1958, kjøpt ved Berlins postkontor og «*der Versandstelle für Sammlermarken*» i Frankfurt/Main, Moselstrasse 45.

BERMUDA:

Et nytt 9 d. merke er bestilt hos messrs. Bradbury, Wilkinson and Co. Ltd.

CEYLON:

100 års jubileumsutgaven ble trukket tilbake fra videre salg fra og med 1. november d. å.

FALKLAND ISLANDS:

Fredsutgaven går ut av kurs fra og med 1. april 1958.

FALKLAND ISLANDS DEPENDENCIES:

Fredsutgaven samt utgaven med påtrykk av 1944 går ut av kurs 31. mars 1958.

FRANKRIKE:

19. oktober d. å. ved bestemte postkontorer og 21. oktober d. å. ved de øvrige postkontorer ble det utgitt 7 nye merker i den såkalte «turistserie»:

8 frc. grønn og oker — Guadeloupe.

10 frc. gråfiolett og brun — Palais de l'Élysée.

18 frc. blå og brunrød — Beynac Cazenac.

25 frc. brunrød og gråblå — Château de Valençay.

35 frc. vinrød og rød — Cathédrale de Rouen.

50 frc. brun og mørk grønn — Les Antiques.

65 frc. blåsvart og blå — Évian-les-Bains.

Format: 22 × 36 mm. Tagget 13. Ark à 50 stk.

INDIA:

I anledning av den 19. Røde Kors konferanse som ble holdt i India i oktober d. å., ble det utgitt et minnemerke.

En serie til minne om universitetene i Bombay, Calcutta og Madras' 100 års jubileum vil foreligge i desember d. å.

ITALIA:

14. oktober d. å. ble det i anledning av 50 års dagen for dikteren Giosue Carducci (1835–1907) død utgitt et minnemerke i verdien 25 lire brun. Merkestørrelse: 24 × 40 mm. Tagget 14. Vannmerke stjerner. Frankeringsgyldighet til 1. januar 1959. — G. Carducci fikk Nobelprisen i litteratur i 1906.

JUGOSLAVIA:

Årets 2 «Barnas uke» merker forelå i slutten av september d. å. 2 d. rød og svart samt 2 d. lys brun og blå.

MALDIVE ISLANDS:

Crown Agents opplyser at for første gang vil fremtidige trykninger for disse øyer bli å få hos dem. Frimerkene vil fortsatt bli trykt hos messrs. Bradbury, Wilkinson and Co. Ltd. på alminnelig papir som nå.

Følgende verdier i den kurserende bruksserie er bestilt: 2, 3, 5, 6, 10, 15, 25 og 50 larees samt 1, 5 og 10 rupées.

Samlere og særlig handlere vil sikkert puste lettet ved innføringen av denne nye ordningen, for det har ikke vært noen enkel sak å få tak i nyhetene eller fornye beholdningene direkte fra disse øyer.

MALTA:

En ny «George Korset»-utgave vil antagelig bli utgitt neste år.

NEDERLAND:

18. november d. å. forelå årets barnehjelpsmerker. Serien, som er trykt hos Joh. Enschedé & Son, Haarlem, består av 6 verdier:

4 + 4 c. lys rød, pikehode malt av B. J. Blommers (1845–1914).

6 + 4 c. olivgrønn, pikehode malt av William B. Tholen (1860–1931).

- 8 + 4 c. sepia, pikehode malt av Jan Sluyters (1881—1957).
 12 + 9 c. fiolett, pikehode malt av Matthijs Maris (1839—1917).
 30 + 9 c. blå, pikehode malt av Cornelius Kruseman (1797—1857).

Merkestørrelse: 24,5 × 31,55 mm. Kamtagging 12½ × 12. Ark à 100 stk. Salgstid: 18. november 1957 til og med 17. januar 1958. Frankeringsgyldighet til 1. januar 1959.

Staatsbedrijf der Posterij en Telegrafie en Telefonie.

POLEN:

9. oktober d. å. ble det i anledning av «Frimerkets dag» utgitt et minnemerke i verdien 2.50 zł. grønn og svart. Format: 31,5 × 39,5 mm — melder: Ars Pologna, Foreign Trade Enterprise, Philatelic Department, Krakowskia Przedmiescie 7, Warszawa, Polen. (Pris pr. stk.: 10 cents (USA) når ustemplet, 5 c. når stemplet!)

RUSSLAND

har i anledning av Det geofysiske år sendt ut 2 merker, hvorav det ene viser en stjernehimmel med en lysstripe tversover. Sputnik startet som kjent om aftenen den 4. oktober d. å., og nå gjettes det på om det kan være Sputniks himmelferd russerne har ment å forevige med det foran nevnte merke. Russerne har som vanlig vært sparsomme med opplysningene! Merket har verdien 40 kop. og er flerfarget. *Ca tout!*

SEYCHELLES:

Crown Agents opplyser at det nye 5 c. frimerket forelå 25. oktober d. å. Det ble trykt hos messrs. Harrison and Sons, Ltd., i purpur farge. Så snart forsyninger av dette merket ankommer til Seychelles, vil 5 c./45 c. provisoriet (utgitt 16. september d. å.) bli inndradd fra videre salg. Dette provisorium, som så dagens lys på S. og bare har vært å få kjøpt i Port Victoria på øya Mahé, har vært gjenstand for megen diskusjon. Det hevdes således at merket er aldeles overflødig og kunne ha vært unngått. Onde tunger vil også ha det til at amerikanske handlere skal ha kjøpt opp hele opplaget. Prisen på merket i England har variert en del, med 5 sh. som høyeste notering. I New York skal prisen visstnok ligge på vel 1 — én — dollar. Brukte (postalt) eksemplarer vil antagelig bli gode. Den innenlandske postgang er jo ikke overvettets stor akkurat!

Red.

SPANIA:

I anledning av «Frimerkets dag», den 12. oktober d. å., ble det utgitt en serie på 3 merker: 15 c. sepia — opplag: 8 mill., 60 c. fiolett — opplag: 5 mill., og 80 c. grønn — opplag 10 mill.

TYRKIA:

En serie til inntekt for «den røde halvmåne», og propaganda for blodgivning, er utgitt i følgende verdier: 25 kurus rød/grå/svart, 75 kurus grønn/rød/svart, og 150 kurus lysgrønn/grå-grønn/rød.

I anledning av 400 års dagen for fullføringen av Suleymanize moskeen i Istanbul (1557) ble det 18. oktober d. å. utgitt 2 minnemerker i verdiene 20 og 100 kurus. På 20 k. merket (brun) er gjengitt S.-moskeen, og på 100 k. (oliv) portrett av arkitekten, *Koca Siman* (død 1588). Moskeen ble bygd av den ottomanske keiser Suleiman «den prektige».

Opplag: 20 k.: 1 500 000, 100 k.: 500 000. Ark à 50 stk. Merkene har frankeringsgyldighet til 1. januar 1961.

TYSKLAND (VEST):

2. november d. å. ble til minne om Leo Baeck utgitt et merke i verdien 20 Pfg. rød. Leo Baeck, som i mange år var rabbiner i Berlin og en betydelig religionsfilosof, ble under nazistynet holdt i fangenskap i årevis i konsentrasjonsleiren Theresienstadt. Etter sin befrielse bodde han i London, hvor han døde 2. november 1956. På sin 80 års dag, 23. mai 1953, mottok han *das Bundesverdienstkreuz* og ble utnevnt til æresdoktor av det filosofiske fakultet i Berlins frie universitet. — Opplag: 20 millioner.

16. november d. å. ble det til minne om 500 års dagen for den württembergske landdags første sammmentreden utgitt et merke i verdien 10 Pfg., lys grønn/mørk grønn/lys gul. Opplag: 20 mill.

26. november d. å., i anledning av 100 års dagen for *Joseph von Eichendorffs* fødsel, ble det utgitt et minnemerke i verdien 10 Pfg., grønn. Opplag: 20 millioner. Salgstid til 1. juni 1958 med frankeringsgyldighet til 1. januar 1960.

UNGARN:

I anledning av 75 års dagen for dikteren James Arany's død (født 1817) ble det 15. september d. å. utgitt et minnemerke i verdien 2 ft. lys blå.

2 merker med det nye ungarske statsvåpen som motiv ble utgitt 1. oktober d. å.: 60 fil. rød og 1 ft. grønn.

4. oktober d. å. forelå ytterligere et minnemerke i verdien 1 ft. rød.

ØSTERRIKE:

22. oktober d. å. kom et nytt merke i verdien 1 Schilling brun med Basilikaen av Mariazell som motiv. Denne gang i boktrykk. Kamtagget 14 × 13¾. Ark à 100 stk. Intet bestemt opplag.

Samme dag ble det også gitt ut et 10 Schillingmerke grønnblå med borg *Heidenreichstein* som

motiv. Format: 26 × 32,25 mm. Kamtagging: 14 × 13¼. Ark à 50 stk. Intet bestemt opplag.

Borg *Heidenreichstein* ble antagelig bygd i den første halvdel av det 12. århundre av en adelsmann ved navn *Hederich*. Heidenreichstein er en av de vakreste borger i Østerrike.

Norsk Filatelistisk Tidsskrifts hederstegn.

Vi minner om at forslag til utdeling av dette hederstegn må være innsendt til forbundets styre innen utgangen av desember måned. Forslagene må være skriftlige og inneholde begrunnelse.

Oslo, den 23. november 1957.

NORSK FILATELISTFORBUND

Arnstein Berntsen,
president.

Meddelelser fra poststyret.

Norske feltpoststeder.

Feltpostkontoret *Oslo—Stortinget* er i virksomhet fra 1. oktober 1957.

Post til Mexico.

Det meksikanske poststyret meddeler at postsendinger til Mexico som inneholder varer med større verdi enn 8 dollar (100 meksikanske pesos), må være vedlagt en tillatelse fra Secretaria de Economia Nacional, Mexico.

Brevposttakst og Pakkeposttakst vil bli rettet.

Overgang til postføring med bil Oslo—Eidsvoll.

Den 10. oktober 1957 ble det satt i gang postsending med Postverkets biler på strekningen Oslo—Eidsvoll. Fra den tid vil posten til og fra *Gardermoen, Moreppen, Steinsgård, Maura, Nannestad, Asgreina* og *Holter* bli sendt med postbileruten, mens *Leirsund, Lindeberg, Kløfta, Jessheim, Hauer seter, Dal* og *Bøn* får utveksling både med postbileruten og med postførende tog. Postekspedisjonen i togene 1013/1016 er nedlagt fra 10. oktober 1957.

Norske poststeder.

Omgjøringen av Seljeli brevhus II til brevhus I er utsatt.

Klinkholmen poståpneri ble nedlagt 1. oktober 1957. Post til stedet skal sendes til *Reksteren*.

Opprettingen av *Deknepollen* poståpneri er utsatt til 1. november 1957.

Brevpostsendinger.

Publikum bør gjøres oppmerksom på fordelene ved, når det gjelder brev, å bruke *aerogram*, og når det gjelder gaver o.l., å sende disse som *trykksaker* eller *småpakker* i den utstrekning slik sendingsmåte er anvendelig og tillatt. Småpakkene må alltid påklebes bl. 38 og bl. 69. Man viser for øvrig til forskriftene i Brevposttakst.

Pakker.

Pakker til sjøfolk i utenriksfart må være utstyrt og frankert som pakker til utlandet. *Det må således brukes utenrikske følgebrev og tollangivelser.* Kjenner ikke senderen sjømannens adresse i utlandet, kan pakkene adresseres til vedkommende rederi. *Det må også da brukes utenrikske følgebrev og tollangivelser,* og pakkene må så vidt mulig på forhånd frankeres etter takstene for pakker til utlandet.

Pakker som i tilfelle blir returnert fra et rederi, skal ikke belastes med ny porto. Senderen kan kreve tilbakebetalt differansen mellom den portoen som er betalt for framsending til utlandet og innenriksk pakkeporto.

Postoppkravstjenesten med utlandet.

Fra 1. november 1957 er maksimumsbeløpet for postoppkrav til og fra Østerrike hevet fra 50 til 100 kroner.

Det bemerkes at oppkravet skal dekke verdien av innholdet i sendingene og at massesendinger fremdeles ikke er tillatt. For øvrig gjelder de bestemmelser som er gitt tidligere i forbindelse med postoppkravstjenesten med Østerrike.

Kortbrev.

En restbeholdning av 30 øres kortbrev er blitt påtrykt 5 øres frimerke, slik at portoverdien utgjør 35 øre. Kortbrevene vil bli sendt postkontorene etter bestillinger mottatt 1. november og utover så langt opplaget rekker. Opplaget er på 63 000.

Kataloger.

Michel Briefmarken Katalog — Europa 1958. Verlag des Schwaneberger Album, Eugen Berlin, München. Format 15 × 21,5 cm. 1632 sider. Pris DM 18.80.

Michel-katalogen har i sidetall forlengst distansert selv den største amerikanske sørstatroman — den er i år på 1632 sider, en forøkelse av 47 sider fra i fjor — men det avbalanserte format og den solide innbinding gjør at man ikke har noe inntrykk av «kolossal». Selv med den nåværende produksjon av nye frimerker vil det nok ta noen år innen man kommer dit.

Prisnoteringene er jevnt over stigende, de registrerer den reelle verdiøkning og for enkelte lands vedkommende den synkende pengeverdi.

Det forbauser meg fremdeles at et antall julemerker avbildes for Danmarks, Finnlands, Islands, Norges og Sveriges vedkommende, med meddelelse om at dette ikke er frimerker. Men andre land som f. eks. Belgia, Frankrike og Nederland har slike julemerker uten at det meddeles noe om det. Resonnementet burde være at en frimerkekatalog bare er en fortegnelse over frimerker. I og med at et merke ikke står der, er det ikke noe frimerke. Det samme resonnement skulle holde likeoverfor de vignetter som avbildes under Kroatia og som utgis av en kroatisk komité i Argentina.

Michel-katalogen inneholder et veld av opplysninger som ikke finnes i andre kataloger. Den er uunnværlig for alle samlere som alvorlig går inn for sin hobby.

st.

Hans E. Gaudard: Künstler schaffen Postmarkenbilder. Utgitt av det sveitsiske postverk, Bern. Format: 21 × 30 cm. 40 sider. Pris sv.fr. 4.00.

Som ingen andre har det nederlandske og det sveitsiske postverk gjennom en rekke nydelige publikasjoner søkt å få det store publikum interessert også for frimerkenes kunstneriske utforming. I de siste år har også det tyske postverk slått inn på denne vei, særlig gjennom det bemerkelsesverdige særtrykk «Beirat für die künstlerische Formgebung der amtlichen Graphik der Deutschen Bundespost. Arbeitsjahr 1954/55.»

Som det nyeste bidrag til denne spesiallitteratur har det sveitsiske postverk utgitt ovennevnte hefte av Hans E. Gaudard, sjef for det sveitsiske postverks fri-

merketrykkeri. Hftet er trykt på kunsttrykkipapir med tekst på tysk, fransk, italiensk, engelsk og spansk. Gjennom en rekke fremragende illustrasjoner vises flere kjente sveitsiske frimerker fra den første skisse og flere utkast til det endelige merke.

Dette er en publikasjon som ikke bare bør finne veien til norske filatelister, men også til norske kunstnere. Det forekommer meg at den må virke ansporende og inspirerende, og intet ville vel være heldigere enn om norske kunstnere også fikk øynene opp for at frimerker er kunst og at de ikke kan sammenliknes med hvilken som helst trykksak.

st.

United Nations Postage Stamps. Utgitt av The United Nations Department of Public Information, New York. Format: 15 × 23 cm. 88 sider. Pris 85 cents.

Denne hendige, lille boken om De Forente Nasjoners frimerker gir samlerne alle opplysninger om motiv, tegner, trykk, gravører, marginalinskripsjoner, opplag, antall trykninger etc. Den inneholder også overenskomsten mellom FN og USA's postverk, biografiske data om tegnerne og liste over de trykkerier som er benyttet. 29 av de utgitte merker er avbildet, og det er dessuten en rekke illustrasjoner fra trykning, perforering, gravering og distribusjon av merkene.

De fleste av de bøker som er utgitt om FN-merkene, faller kostbare for oss — prisen har variert mellom \$ 3.00 og \$ 5.00 —, så denne boken skulle være overkommelig for alle, så meget mer som den også kan bestilles ved FN's kontorer i England og Sveits til en pris av henholdsvis 6/— og sv.frc. 3.50.

st.

FRIMERKEKATALOGENE forts. fra s. 203.

at alle kataloger har «stående sats», hvori rettelser og tilføyelser foretas og hvorved fordyrelsen blir liten. Det er slett ikke alle samlere som kjøper nye kataloger hvert år, og det er heller ikke så stor prosent som abonnerer på tilleggene. Men det vil jo alltid være nye samlere som skal ha ny katalog, foruten samlere med gamle kataloger som vil anskaffe seg «årets utgave». Derfor er det bl. a. at katalogutgiverne trykker katalogene opp igjen i sin helhet hvert år. Det er med andre ord samlerne selv som ønsker det slik. Jeg tror også det er nødvendig i dag med de ustabile pengeverdier og den økende etterspørsel etter frimerker.

Red.

Møtereferater fra forbundsklubbene.

BERGENS FILATELIST-KLUB



avholdt hovedmøte tirsdag 7. september kl. 19.30 i Tinghusets kafé under ledelse av formannen, F. C. Svendsen. Det var usedvanlig godt fremmøte til høstens første hovedmøte.

Rolf Haukaas ble anmeldt som nytt medlem. - Referat fra siste hovedmøte samt sommermøtet på Sandringham ble opplest og godkjent. — Neste post på programmet var F. C. Svendsen: «Hva er hendt siden sist?» Formannen berettet om løst og fast fra den filatelistiske front. Til slutt opplyste han at Bergen lokal er begynt med egen frimerkesending. Likeledes at første sending var blitt opptatt på lydbånd. Deretter ble sendingen spilt, slik at de av medlemmene som ikke hadde hørt sendingen, nå fikk anledning til det.

Gustav Erichsen jr. fikk så ordet og holdt et kort kåseri over emnet «Fra en reise i Europa i sommer». Programposten høstet stor applaus.

Man gikk så over til selskapeleg samvær og og hyttevirksomhet.

Møtet hevet kl. 22.30.

Ragnar Olsen, referent.

DRAMMENS FILATELIST KLUB



avholdt møte nr. 306 mandag den 9. september 1957 i Central Hotels hjørnesal.

Formannen, hr. Tunesvig, ønsket medlemmene velkommen tilbake etter sommerferien, og ønsket foredragsholderen, hr. borgermester B. C. Middelthun, hjertelig velkommen til vårt møte.

Hr. Middelthun fikk straks ordet og fornektet ikke sitt gode humør ved å innlede med at han hadde glemt å opplyse klubben om at han måtte ha 50 kroner for denne aften til dekning av hotellutgifter. Han fortalte at han hadde vært frimerkesamler siden han var 10 år, og at det nå var 4. generasjon Middelthun som var samlere. Han var nå 78 år og hadde vært med og stiftet Norsk Frimerkeklubb i 1897. Det var tre mann som tok initiativet til å stifte denne klubb, og ved starten meldte det seg ett medlem, Halvdan Lohne. Senere ble det flere medlemmer, og mange kjente filatelister stammer fra denne klubb. Klubben hadde også en dansk avdeling. Senere var hr. Middelthun med på å stifte Stavanger Filatelist-Klub, Norsk Filatelistforbund i 1931 og Kristiansand Filatelistklubb.

Mange muntre historier og opplevelser hadde han å fortelle fra sitt lange liv som frimerkehandler og samler. Den ene muntre eller tragikomiske historie avløste den annen, og da han etter 1½ times forløp sluttet med å si at han ikke skulle trette forsamlingen lenger, var dette en beskedenhet som ikke lignet borgermester Bertrand C. Middelthun. — På klubbens vegne takket formannen for kåseriet og ønsket hr. Middelthun hjertelig velkommen tilbake.

Sekretæren leste referat fra foregående møte, den innkomne post ble gjennomgått, og til slutt

takket hr. Middelthun for at han hadde fått anledning til å gjeste Drammens Filatelist Klub. For han trakk seg tilbake, hadde han nok et par muntre minner innen filatelen som han måtte fortelle.

Dr. Gjessing hadde også til dette møte gitt en del frimerker til utlodning, og formannen takket for gaven.

Det var 26 medlemmer og 1 gjest til stede ved dette møte.

EE.

KRISTIANSAND FILATELISTKLUBB



Møte nr. 427 ble holdt i Kongesalen, Handelens Hus, tirsdag den 14. mai 1957 kl. 20 under ledelse av formannen, Erling Knudsen. Det var 19 medlemmer til stede på møtet, som var vårsesongens siste.

Etter at formannen hadde ønsket velkommen, ga han ordet til førstesekretæren, som refererte forrige møte. Ingen bemerkninger hertil. Siden siste møte var det ikke kommet noe post, og man gikk derfor over til anmeldelse av de siste tidsskrifter ved bibliotekaren.

Ingolf Nilsen hadde kalt sitt kåseri i «5 minutter-serien» «Vår i en gammel, avsidesliggende bygd». Nilsen, som er en tilbeder av alt som er antikt, kunne vanskelig funnet et mer passende sted for sitt landsted enn Eftevåg i Randesund. Bygda har ikke fulgt med i tidens jag, Slike ting som elektrisk lys og telefon er forholdsvis nylig anlagt, og veier er det heller smått med. På de beste autostradaer kan til nød en gjødselkjerre humpe fram, og høyet blir båret inn på ryggen. I bygda — og da særlig om våren — kan en finne den absolutte ro og avkobling. Den virker som beliggende utenfor alt bråk og vår tids larvende trafikk, uaktet det bare er 20 minutters kjøring til byen. Nilsens kåseri bar preg av hans store kjærlighet til stedet, og han avsluttet med et ønske om at klubben kunne få i stand en familietur til hytta hans på Eftevåg en fin sommerdag.

Berg-Thomassen frembød 20 kroners svenske svanemerker, så vel i par som enkeltvis, for 20 prosent under AFA-prisen.

Etter at velferdskomiteen hadde lagt fram et større antall utvalgshafter, ble møtet hevet ved 21.30-tiden.

Arne Arnesen.

Familietur til Ingolf Nilsens hytte.

Filatelistklubben arrangerte tirsdag den 18. juni 1957. en familietur til Ingolf Nilsens landsted på Eftevåg i Randesund. For turen var leid en av LTB's busser, som ved starten fra byen kl. 16.30 var fullsatt av sommerglade mennesker i alle aldre. Høysommeren viste seg fra sin aller beste side med høy himmel og solvarm luft. Flere av deltakerne fikk nå for første gang anledning til å se den imponerende Varoddbrua, og turen ut igjennom den frodige Randesundsbygda var også en fryd for øyet for oss som til daglig bare ser grå murhus og svart asfalt.

Ved ankomsten til Nilsens sommerresidens, som i parentes bemerket ligger i den mest idylliske sørlandske skjærgårdsnatur, grep ungdommen straks sjansen til et friskt bad i de salte vover. Ja, vi så sogar den sist avgåtte formann boltre seg som en sel i vannet, mens vi noe eldre

sto på heia og hørte på hvordan verten dagen i forveien hadde bespist halve Kristiansand med fisk, fanget i garn i hans egen private bukt. Men så vidt vi forsto var ikke én av hans filateliske brødre blitt betenkt. Dette siste fører vi til protokolls, for at Nilsen — om det skulle bli så rikt et fiske en annen gang — ikke skal glemme at han har forpliktelser også mot sine brødre udi filatelien.

Etter å ha besiktiget eiendommen både uten-dørs og innendørs ble kaffen servert ute i det fri, og for dem som ønsket det, ble det også servert alle slags produkter fra Christianssands Bryggeri. Og mens skravla gikk ved de forskjellige bord, gled den medbragte niste ned. Hvilke emner som ble drøftet rundt omkring, kan referenten ikke gjengi, da Behrens pratet ham hodet fullt om sitt lille notteskall av en speedboat som kjørte fra Kristiansand til Isefjær på 15 minutter. Mens de yngre av damene holdt en oppvisning i stepping, og Fållang + gjesten Westly var på krabbefangst innerst i bukta, så det ut som om deltakerne fant hverandre.

Tiden gikk med lyntogsfart, og kl. 21.30 måtte vi dra til bussen, som førte oss tilbake til den grå hverdag etter en hyggelig og vellykket tur.

P. Munksgaard.

Møte nr. 428 ble holdt i Kongesalen, Handelens Hus, tirsdag den 20. august 1957 kl. 20 under ledelse av formannen, Erling Knudsen. 27 medlemmer var til stede.

Etter at formannen hadde ønsket velkommen til høstens første møte, refererte førstesekretæren møte nr. 427. Likeledes ble opplest et referat, forfattet av Munksgaard, fra den vellykkede familietur klubben hadde til Ingolf Nilsens landsted på Eftevåg den 18. juni 1957. Deretter refererte formannen den i sommerens løp ankomne post, hvorefter bibliotekaren anmeldte en rekke tidsskrifter som var ankommet siden forrige møte.

Man gikk så over til aftenens hovedpost, et kåseri av B. C. Middelthun, Stavanger. Den evig unge borgermester fortalte friskt og spirituelt om sitt lange liv blant frimerker. Han tok utgangspunkt i Norsk Frimerkeklubb, som han og to andre startet for nøyaktig 60 år siden, men som allerede 15 år senere avgikk ved døden. Han kom så inn på de mange og store forretninger han hadde vært oppe i ved kjøp og salg av frimerker. Den lune skøyer riktig koset seg i minnene herom, og hans festlige beretning fikk rett som det var tilhørerne til å briste i latter. Middelthun kom også inn på den kolossale oppgang i frimerkeprisen under krigen, og nevnte bl. a. 5 kr. Kong Haakon, som steg fra 30 øre til 55 kroner. — Det interessante og festlig framførte kåseri ble lønnet med kraftig bifall.

Formannen la fram salgslederens regnskap, som viste et meget gledelig resultat. Omsetningen var kr. 6 347.34, og klubbens fortjeneste ved salget kr. 313.27. Salgslederen, E. Wirsching, fikk sin velfortjente applaus for dette.

Fru Haugeland viste en konvolutt frankert med et 35 øres Kong Haakon 85. år. Brevet hadde hun mottatt den 3. august, og det var stempellet og avsendt 1 dag før den offisielle utgivelsesdag for nevnte merke.

Møtet fortsatte så med en kosestund, hvorunder salgslederen la fram utvalgshafter, og Middelthun fortsatte å muntre sine tilhørere med et rikholdig utvalg av forskjellige historier fra

sitt lange liv, både som kommunemann, frimerkesamler og -handler. — Møtet hevet ca. kl. 22.30.
Arne Arnesen.

Møte nr. 429 ble holdt i Kongesalen, Handelens Hus, tirsdag den 3. september 1957 kl. 20 under ledelse av formannen, Erling Knudsen. Det var 20 medlemmer til stede.

Etter at formannen hadde ønsket velkommen, ga han ordet til førstesekretæren, som refererte forrige møte. Deretter refererte formannen den ankomne post, som vesentlig besto av prislister fra frimerkehandlere. Bibliotekaren anmeldte så 4 tidsskrifter som var innløpet siden forrige møte.

Under eventuelt viste Munksgaard et meget interessant kart han var blitt forært av arkitekt Wilhelmssen, medlem av Troms Filatelistklubb. Det var et tegnet Norgeskart i stort format, hvorpå var avmerket felter til påsetting av frimerker som var utkommet til minne om forskjellige historiske steder eller personer med tilknytning til visse distrikter i landet. Munksgaard skjenket kartet som gave til klubben med ønske om at det måtte bli montert og rammet inn for i sin tid å bli hengt opp i et fremtidig klubbhus eller fast klubblokale. Formannen mottok gaven med takk, hvorefter det ble bestemt at Munksgaard inntil videre skulle oppbevare kartet og utarbeide en liste over de frimerker som skulle til for å montere det. Klubbens medlemmer ville så gjøre sitt beste for å skaffe merkene til veie.

I «5 minutter-serien» var E. Wirsching kåser. Han kom inn på de forskjellige trykk som brukes ved utgivelse av frimerker, og likeledes framstilling av platene, hvor det anvendes forskjellige hjelpelinjer. Som eksempel herpå viste han ved hjelp av lysbilder ruter hvor hjørnepunktene var sterkere markert, slik at disse ofte kommer til syne på de ferdige merker i form av prikker, helst i rammen eller marginen. Wirsching behandlet også fargene på de forskjellige lands frimerker og påviste ved eksempler hvor vanskelig det er ved en overfladisk undersøkelse å konstatere overgangen fra én farge til en annen. I Norge må et 2-farget merke gå 2 ganger gjennom trykkmaskinen, mens f. eks. Frankrike er kommet meget lenger, idet man der kan trykke 3 fargers merker i én operasjon. — Det interessante kåseri ble påhørt med stor oppmerksomhet.

Under aftenens lille auksjon, hvor særlig nyheter fra Nederland var under hammeren, ble alle objekter solgt. Salgslederen la fram en rekke utvalgshafter, hvorefter møtet ble hevet ved 22-tiden.

Arne Arnesen.

Møte nr. 430 ble holdt i Kongesalen, Handelens Hus, tirsdag den 17. september 1957 kl. 20 under ledelse av formannen, Erling Knudsen. Det var 20 medlemmer samt 1 gjest til stede.

Etter at formannen hadde ønsket velkommen, refererte førstesekretæren forrige møte. Blant den ankomne post forelå et brev fra USA med innbydelse til en internasjonal hobbyklubb, og da spesielt for frimerkesamlere. Ideen var at medlemmene skulle korrespondere med hverandre for på denne måte å knytte kontakter med samlere på den annen side av Atlanterhavet. Brevet ble oversat og opplest av Anton Nilsen. Enn videre forelå BFK-nytt. Bibliotekaren anmeldte så de siste tidsskrifter.

Under Eventuelt opplyste Johnsen at under-skriveren av det foran nevnte brev var redak-tøren av «Stamps», en kjent Norgesvenn og en størrelse innen filateli. Johnsen tilbød seg å ta imot abonnement på FN-nyheter, men mente det var vanskelig å skaffe eldre merker derfra. Deretter orienterte Ingolf Nilsen litt om 25 års festen som skal holdes den 19. oktober førstkom-mende og bebudet en skriftlig innbydelse i den anledning.

Formannen refererte søknad fra Kåre Knud-sen om opptakelse i klubben. Det er den fjerde av Knudsen-brødrene som blir tilsluttet klubben, i sannhet en filatelistisk familie. Enn videre nevnte formannen at det ville bli et møte utenom møtekartet den 15. oktober, idet som kjent møtet den 28. mai ble avlyst.

Etter at aftenens lille auksjon raskt var blitt avvirket, la salgslederen fram en del utvalgshef-ter, hvoretter møtet ble hevet ca. kl. 22.

Arne Arnesen.

MOSS FILATELISTKLUBB



Møte ble holdt på ABC-kroen den 4. september 1957 kl. 19.30 under ledelse av formannen, E. Stark. Til stede var 16 medlemmer og 1 gjest.

Møtet ble åpnet med at forman-nen ønsket aftenens gjest og fo-redragsholder, borgermester Mid-delthon, velkommen til klubbens møte. — Refe-rat fra forrige møte ble opplest og godkjent uten bemerkninger.

Formannen ga deretter en orientering om forberedelsene til jubileumsutstillingen og appellerte samtidig til medlemmene om å støtte aktivt opp om styrets arbeide, slik at arrangementet kunne bringes vel i havn. Han gjorde videre rede for hvorfor styret hadde sett seg nødt til å skifte møtelokale.

Å finne en møtedag som passet de fleste av medlemmene, hadde alltid vært et problem. For-mannen foreslo å prøve mandagen, og ingen had-de noe å innvende mot dette. I denne forbindelse refererte formannen det som var planlagt av mø-ter og arrangementer i løpet av høsten. General-forsamling holdes den 9. desember 1957.

Formannen ga så ordet til borgermester Mid-delthon, som skulle holde foredrag om «Filate-listiske opplevelser gjennom mange år».

Foredragsholderen innledet med en historie om hvordan han i sin grønne ungdom hadde kommet i besittelse av sine første frimerker. Dette skulle, som det senere viste seg, gi støtet til at han skapte seg en levevei som frimerkehandler. Fore-draget var spekket med en rekke morsomme historier og anekdoter fra han sliv og virke som frimerkehandler og offentlig tjenestemann. — Foredragsholderen høstet fortjent bifall, og for-mannen takket ham fordi han hadde funnet an-leiding til å besøke Moss Filatelistklubb.

Møtet fortsatte med selskapeleg samvær og ble hevet kl. 22.00.

H.H.R.

Møte ble holdt i ABC-kroen den 23. september 1957 kl. 19.30 under ledelse av formannen, E. Stark. Til stede var 12 medlemmer.

Referat fra forrige møte ble opplest og god-kjent uten bemerkninger.

Formannen oppfordret pånytt medlemmene om

snarest mulig å sende inn oppgave over det ma-teriale som de ønsket å ha med på utstillingen.

Det største problemet var fortsatt å skaffe glass til utstillingsrammene. Formannen hadde undersøkt flere muligheter, men hadde ennå ikke funnet noen økonomisk fordelaktig løsning.

Formannen holdt deretter et kåseri om et be-søk i lilleputtstaten San Marino. Blant frimerke-samlere vil den være best kjent for sine vakre frimerker, og at statens økonomi i stor utstrek-ning er avhengig av frimerkesamlere verden over. Staten San Marino utgjør et lite, suverent samfunn innenfor Italias grenser med et innbyg-gertall på 14—15 tusen. Statens kulturelle og po-litiske liv har gamle tradisjoner å bygge på, og disse etterlevs til dels den dag i dag. Kåsøren hadde ved selvsyn og ved samtaler med innbyg-gerne fått et godt innblikk i dagliglivet i San Marino. Kåseriet var meget interessant og høstet fortjent bifall.

Møtet fortsatte med hyggelig samvær og ble hevet kl. 22.00.

H.H.R.

Møte ble holdt i ABC-kroen den 16. oktober 1957 kl. 19.30 under ledelse av formannen, E. Stark. Til stede var 11 medlemmer.

Formannen kunne opplyse at den siste hind-ring for avvikling av jubileumsutstillingen nå var ryddet av veien. Som kjent hadde det ikke vært lett å skaffe glass til utstillingsrammene, men nå hadde klubben ordnet seg med kjøp av glass i Oslo, og en av byens glassmestre hadde sagt seg villig til å overta glasset mot en rabatt på 20 prosent. Dette ville imidlertid påføre klub-ben en utgift på 160 kroner.

Formannen henstilte pånytt til medlemmene å påmelde sitt utstillingsmateriale. Det ble satt opp en foreløpig liste over dem som ønsket å delta.

Formannen kåserte deretter om «Moral og umoral i filateli». Han kom her inn på mange tankevekkende ting og påviste mange uhederlige måter å skaffe seg frimerker på. Han henstilte sterkt om å følge renslige linjer i samlemetode-ne. — Formannen høstet fortjent bifall for kåse-riet, og som avslutning serverte han en rekke filatelistiske «nøtter».

Møtet ble hevet kl. 22.00.

H.H.R.

STAVANGER FILATELIST-KLUB



Møte nr. 548 den 10. sep-tember ble avholdt på Vik-toria hotell. På dette mø-tet, det første i høstse-songen, var frammøtet meget godt. 31 medlemmer og 1 gjest hadde det helst trangt om plassen. Så stort frammøte har det ikke vært på lang tid.

Møtet ble åpnet av for-mannen, Bernt C. Middel-

thon, som kunne opplyse at klubbens æresmed-lem var på filatelistisk foredragsturné, og at viseformannen skulle på Middelhavscruise og had-de lovet å holde klubben underrettet med hil-sener fra turen.

Kveldens program var årets nye kataloger. Det er blitt en tradisjon i klubben på høstens første møte å ta for seg de nye kataloger. Det er for-

resten beundringsverdig at AFA alltid kommer punktlig i begynnelsen av september. I år er sideantallet i AFA øket med 48, og den er etterhånden blitt en stor trykksak. Det hadde ryktes på forhånd at det var store forandringer, og det har vesentlig holdt stikk. Formannen leste en omtale av katalogen, sakset fra Politikens frimerkespalte. Forord til AFA, Zumstein og Michel ble også lest. De prisstigninger som har funnet sted på vårt lands merker, er vesentlig på de billigere, eldre merker. FN hadde noen usannsynlig kraftige stigninger.

For vårt medlem Georg Høiland var dette hans siste møte i klubben. Høiland skal en av de nærmeste dager utvandre til Australia. Formannen ønsket Høiland hell og lykke i det nye fedreland.

En auksjon over en del bedre merker innbrakte kr. 287.45. Møtet ble hevet ca. kl. 22.00.

Sekr.

ØRSTA FILATELISTKLUBB

hadde møte 29. mars som gjestar hjå hr. kjøpmann Svein i hans nyoppførte villa — ein fager stad og gilt i alle måtar, både i fargar og utstyr. Det var mest fulltalegt frammøte. (Hr. disponent Krogh-Albertsen og son var ute på reise.)

Formannen baud hjarteleg velkommen, og las so opp referat frå fyrrre møte; i samhøve tok han ordet og kåserte over emnet «sjokk». Tala vart vel fagna. Kasseraren, fru Nørve, vart spurd om innbetalinga av lagspengarne. Ho hade sendt dei til Bergen som før, men fekk dei attende, då styret no var i Oslo, og so sende ho pengarne dit. Hr. kjøpmann Svein la fram mykje gode og verdfulle hefter, og ein stor del merkjer skifte eigar. Medan hade fru Sven sett på bord i daglegstova og opna dør. Herlege smørbrød, bløtkakor og «biteti» fekk vengjer saman med smakfull kaffe. Etter denne feststunda vart «Fagert er landet» sunge ståande, og so halde fram med ymse lagssaker og kjøp og sal av frimerkje som før. Kl. 23.30 reiste formannen seg og takka i varme ordelag hr. Svein og frue for ein hugnaleg kveld og møtelyden for godt samvær som alltid. Ei serskild velkome og honnør etla formannen til hr. tollkontrollør Wiig, vårt tidligere medlem, som no er fytt til Ålesund, og formannen la til: «Hels klubbvennerne i Ålesund!»

K. Str.

Husk å fornye abonnementet!

Er Deres abonnement ikke fornyet

innen 15. januar 1958

holder bladet desverre opp med å komme til D e m. Abonnementet bes vennligst betalt til

Leiv A. Brecke, Torggt. 1, Oslo

Til leserne!

HUSK å fornye abonnementet i god tid slik at stans i forsendelsen kan unngås. Abonnementsprisen er *kr. 12.00 for innenlands-* og *kr. 15.00 for utenlandsabonnement*. Beløpet kan innbetales på Forbundets *postgiro nr. 69268* eller over *bankgiro på konto F 8299 B/179* eller *direkte til forretningsføreren, Leiv A. Brecke, Torvgaten 1 VI, Oslo.*

*

OPPLAGET ØKER!

I dette året har etterspørselen etter tidsskriftet økt, slik at vi ikke lenger kan skaffe de første nummer for 1957. Dette er beklagelig, men samtidig gledelig også naturligvis — på én måte. Vi har foreløpig økt opplaget fra 2000 til 2200, og vi er forberedt på ytterligere økning hvis interessen for tidsskriftet vil vise fortsatt stigning — hvilket vi altså håper på.

Forretningsføreren.

God Jul ønskes alle

av

Forbundets styre, forretningsfører og redaktør.

Frontsiden.

Vi gjengir i dag en 6-blokk av nr. 53 pl. VII, hvor begge typer er representert, som det vil sees. Det er, som det fremgår av stemplingen, om lag 65 år siden blokken ble stemplet, og det må sies at den har holdt seg godt.

Herr Herbert Mowinckel, Bergen, som i dag er vår fremste ekspert på dette merket, har bestemt den som følger:

T 1, Ft. 4, plf. 18 — T 2, nr. 8, plf. 3 3 oppgr. — T 2, 2 - 10 i - 17 (NFT s. 198, 1955), regnet ovenfra, venstre side, og

T 1, Ft. 3, plf. 6 — T 1, Ft. 1 — T 1, Ft. 3, plf. 16, regnet ovenfra, høyre side.

Den vertikale midtperforering danner grensen mellom trykk-4-blokkene, likesom Ft. 1 og Ft. 3 (h. side) er henholdsvis nr. 1 og 3 i trykkblokken, blir det opplyst videre.

Blokker av denne platen er forholdsvis lavt priset, men de er likevel meget sjelden å se.



BOKTRYKK

DYPTRYKK

OFFSETTRYKK

BOKBINDERI

KARTONASJEFABRIKK

KONVOLUTTFABRIKK

PAPIRFABRIKK

PAPIR OG KONTORSAKER

EN GROS
FORLAGSVIRKSOMHET

EMIL MOESTUE A/S

Utsalg- og trykksak-kontor

SKIPPERGATEN 38 – 40

ENELEVERANDØR AV FRIMERKER TIL DET NORSKE POSTVERK

Herr Torleiv Solgaard,
c/o kjöpmann Foss,
Heröya, Porsgrunn.

FINNLAND

200 forskjellige n.kr. 10.00, 300 forskjellige n.kr. 25.00, 400 forskjellige n.kr. 70.00. Postforseglet kilovare i 1 kg kartonger, 1950-51-52-53 eller 54, à n.kr. 30.00. Øst-Karelen kompl., 28 forskjellige, n.kr. 30.00. Finnland spesialkatalog n.kr. 0.50 i bytte mot ubrukte norske nyheter.

Frim.affär **Lauri Peltonen** - Hangö, Finland.

De vil alltid med fordel

kunne sende Deres mankoliste eller få utvalg tilsendt. — Rimelige priser.

Elof Nielsen - Vejlevei 32, Horsens, Danmark.

SALG

Norske skillingsfrimerker og kroneutg. 1878 m. v. tilbys. Send mankoliste eller 1 kr. i ubr. frim. for liste over norske frimerker.

H. Muur - Ekebergveien 19 B II, Oslo.

KILOVARER :

Vi har gode norske og utenlandske kilovarer på lager. Leveringer til utlandet kan vi ekspedere direkte for Dem. Betaling kan gjerne skje med vanlig norsk masseware i vasket og sortert stand. Forlang lister og utvalgshafter.

TUBFRIM — Nesbyen, Norge.

Returmerke nr. 1 (utsolgt overalt) og nr. 2 kan igjen leveres i postfriske ekspl. etter N.F.H.F.s listepriis, kr. 80.00.

H. Muur - Ekebergveien 19 B II, Oslo.

Tidsskriftet sendes alle samlere tilsluttet Norsk Filatelistforbund.

Abonnement: Innenlands kr. 12.00 pr. år, utenlands kr. 15.00 pr. år.

Abonnement noteres bare pr. kalenderår.

Annonseprisene i Norsk Filatelistisk Tidsskrift er:

1/1 side pr. gang		kr. 150.00
1/2	—>—	» 80.00
1/4	—>—	» 50.00
1/8	—>—	» 30.00
1/16	—>—	» 20.00

Samlerannonser kr. 1.00 pr. linje, minimum kr. 5.00. Bare forskuddsbetalte samlerannonser blir tatt inn.

PRISLISTE OVER NORSKE FRIMERKER

— november 1957 —

utgitt av Norsk Frimerkehandlerforening

til salgs i alle frimerkeforretninger

Pris kr. 1.00 + porto 20 øre.

— ALLE NORSKE FRIMERKER —

kjøpes kontant. Innkjøpsliste desbr. 1957 over brukte og ubrukte frimerker samt førstedagsbrev sendes mot 50 øre i ubrukte frimerker.

ANTON HOLMBOE

Frimerker en gros

Prof. Dahls gt. 53 B, Oslo - Telef. 55 12 25

Medlem av Norsk Frimerkehandlerforening

TYSK KILOVARE

1 kg misjonsvare	DM 7.50
1 kg misjonsforseglet, ny vare med mange spesial- og minnemerker i ...	DM 12.50
1 kg misjonsforseglet med Böhmen og Mähren, Saar, Vest-Berlin, Øst- og Vestsone, spesial- og minnemerker ..	DM 29.50

Porto ekstra. Levering mot forskudd eller pr. oppkrav. — En utførlig, fotografisk liste sendes gjerne gratis på anmodning.

ERICH WEIMANN — frimerkehandel

Berlin — Spandau, Holunderweg 10.

Godt utvalg

i norske og skandinaviske frimerker.
Pakker fra alle land.

Albums — Kataloger — Rekvisita etc.

S. D. MELBYE

Frimerkeforretning

Universitetsgaten 11 - Oslo

Medlem Norsk Frimerkehandler Forening