

F. K. - Nytt

GODT NYTT ÅR!

Vi ønsker alle våre forbindelser et godt nytt år med takk for hyggelig forbindelse i det gamle.

Det har ikke alltid vært hyggelig å drive frimerkeforretning i det året som er gått, for det er alltid kjedelig å måtte svare nei på ordres som kommer inn. Vi håper imidlertid at det nye året vil bety bedre tider slik at vi igjen kan levere alt det De måtte ønske.

Så lenge vi enno har noe å levere står vi iallfall med glede til våre samlervenners disposisjon.

Norgeskatalogen 1943.

Samtlige 12 000 kataloger er nå utsolgt fra oss, men det sier ikke det samme som at katalogen ikke kan skaffes. Forretningene melder imidlertid stadig utsolgt så det gjelder å sikre seg et eksemplar så snart som mulig.

Vi gjør oppmerksom på at katalogen i år inneholder endel tilføyelser og rettelser som gjør årets katalog uundværlig for alle Norges-samlere. Bestillinger kan sendes direkte til oss mot forhåndsbetaling kr. 3,50 plus porto kr. 0,20.

Danmark spesialkatalog 1943.

Vi får antagelig hjem et lite opplag av Danmark spesialkatalog 1943 som det har vært mange forespørsler om.

De som ønsker katalogen bør sende inn bestilling til oss snarest da katalogen blir ekspedert i den rekkefølge bestillingene innkommer. Da det er vanskelig å si hvor mange kataloger vi får inn kan vi ikke ta imot forhåndsbetaling, men bare ekspedere mot postoppkrav. Prisen blir antagelig ca. 4 kr. (kanskje noe under) plus porto.

Nyhetsservise.

Etter mange oppfordringer fra våre samlerkunder, har vi besluttet oss til å sette i gang en nyhetsformidling.

Det er under stor tvil vi går i gang med dette, da vi under de noværende forhold ikke kan garantere å skaffe alt. Priser og kurser er det også umulig å oppgi på

forhånd og vi vil derfor benytte betegnelsen «Nyhetsservise» og ikke «Nyhetsabonnement», som i fredstid er vanlig fra større utenlandske firmaer.

Vi skal imidlertid gjøre hva vi kan for å levere til lavest mulige priser og er villig til å ta i retur det som ikke måtte passe. Vi leverer franko (filatelistisk frankert) ved sending på min. kr. 5,—.

For å støtte foreningsarbeidet, forplikter vi oss til å betale de respektive klubber 5% av netto omsetning av nyheter til klubbenes medlemmer. Oppgjør for dette vil bli sendt klubbenes kasserere kvartalsvis. Hvis De er medlem av en filatelistklubb må De derfor huske på å anmerke dette.

Nyhetene vil bli sendt hver annen måned, dog avhengig av sendingens størrelse.

Man kan for de fleste utgavers vedkommende ikke påregne å få levert annet enn postfriske eksemplarer. Imidlertid kan vi levere førstedagsbrev fra Danmark, Sverige og Finnland.

Våre album.

Vi får stadig forespørsler om når resten av våre album kommer, og vi kan nå meddele at det forhåpentlig ikke vil ta lang tid før vi kan sende ut Danmark og Norge. Norges-albumet måtte vi vente litt med på grunn av endel endringer i Norgeskatalogen som albumet følger. Albumet er imidlertid nå a jourført etter den nye katalogen og er under trykning. Det er vanskelig å fastsette albumenes pris på det noværende tidspunkt, men den vil komme til å ligge i nærheten av Sverige-albumets.

Vi vil være takknemlig om de som ønsker albumene vil sende inn forhåndsbestillinger, slik at vi kan få sendt dem ut straks de foreligger, da opplaget dessverre blir altfor litet.

Norges-albumet tar med alle Norgeskatalogens hovednr. og undernr. (farger, plater o. lign.) med unntagelse av et par av de aller dyreste avarter. Seinere vil det bli trykt et særlig tillegg med alle typer o. lign., slik at albumet blir helt komplett etter Norgeskatalogen.



FRIMERKEKOMPANIEET

TOLLBUGATA 4 • BOKS 684 • OSLO • TELEFON 25 052

Billige serier!

Billedserie!

<i>Finnland:</i>					
Forsvarsmærke	+	4,60	175 forskjellige Norge	17,50	
Universitet	+	0,35	200 do.	35,—	
Kallio	+	0,45	225 do.	50,—	
Våpenbrødre	+	0,45	250 do.	65,—	
Viborg	+	1,25	500 forskjellige Ungarn	10,—	
Boktrykkerkunst	+	1,—	720 do.	50,—	
Karelen III	+	7,—			
do. på brev	o	8,—	<i>Ungarn:</i>		
<i>Norge:</i>			Sportspropaganda	o 12,50	
Nansen I	+	5,75	Horthy 1930	o 2,75	
Håkon 1937	o	55,—	St. Emmerich	+	7,50
Nordkapp II	+	5,—	Liszt-blokk	o	65,—
Maud	o	11,—	Rakoczi 1935	o	14,—
1—5 Kr. 1940	o	6,50	Bud. universitet 1935	o	12,—
Hålogaland	+	0,50	Budavar 1936	o	8,—
Redningsselskapet	+	2,50	Bud. Messe 1937	o	1,—
Legion	+	10,—	Horthy 1938, 1—5 P.	o	2,50
Universitet	+	10,—	Frimerkeutstilling Bl. 1938	+	6,50
V-merker, 21 stkr.	+	35,—	do. brukt	o	6,—
Quisling, februar	+	4,25	Eucharist blokker 1938	+	6,50
Nordraak	+	2,25	do. brukt	o	6,—
do. førstedagsbrev	o	1,50	St. Stephan 1938	o	1,75
Snorre	o	1,25	do. blokk	+	6,50
			do. blokk brukt	o	6,—
<i>Kroatia:</i>			Debreszin 1938	o	1,—
Jug. merker med overtrykk	+	25,—	Hazateres 1938	o	0,50
Billedutgaven inkl. porto	+	35,—	Nord-Ungarn 1939	o	8,50
Antiholsjevisme		0,75	30—70 f. 1939	o	0,30
Røde Kors	+	6,—	Gödöllö 1939	o	0,65
Flygevesen luftp. & bl.	+	35,—	Protestanter 1939	o	5,—
<i>Jugoslavia:</i>			do. blokker	o	30,—
Luftpost 1937, kpl.	+	20,—	Luftfond 1940	o	1,50
			Regjeringsjubileum 1940	o	0,15
<i>Ostland:</i>			Hochwasser 1940	o	3,25
	+	6,—	do. 2 blokker	+	4,—
<i>Ukraine:</i>			Kong Mathias 1940	o	4,—
	+	6,—	Siebenbürgen, blokk	+	1,75
			do. Nødhjelp	+	4,50
<i>Serbia:</i>			Kunstnerhjelp	+	6,—
Jug. merker med SERBIEN	+	18,—	do. blokk	+	2,—
do. nytt overtrykk	+	18,—	Luftfond 1941	o	4,50
Luftpost, provisorier I	+	45,—	Syd-Ungarn 1941	o	0,20
do. do. II	+	25,—	Horthy 1941, 1—5 P.	o	5,—
Portoprov.	+	10,—	Szechenyi 1941	o	0,75
do. ny utgave	+	6,—	Soldatvelgjørenhet	o	2,75
Krigsfanger I	+	3,50	Luftfond 1942	o	1,75
Krigsfanger II	+	1,50			
Antifrimurer	+	1,75			
Monastir	+	1,25			
Smederovo bl. par	+	45,—			
do. serie	+	10,—			
<i>Pakker:</i>			Luftpost:		
125 forskjellige Norge		5,—	1927, til og med 2 P.	o	18,—
150 do.		10,—	1933 do. 1 »	o	6,50
			1936 do. 1 »	o	6,—
			Porto 1941, blå	o	1,—
			do. rødbrun	o	2,25

Alle priser er netto uforbindtlig. — Bestillinger på under 5 kroner blir ikke effektuert. All betaling tas pr. oppkrav. 2 mndr.s leveringstid forbeholdes på merker som ikke has på lager. Nye prislistor mot 14 øre til porto.

LARS VØLSTAD
SANDNES

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

TIDSSKRIFT
FOR FRIMERKESAMLERE
UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

REDAKTØR: HARALD RISING
Redaksjonens adresse:
Postboks 2243 — Oslo

NR. 11-12

NOVEMBER-DESEMBER 1942

1. ÅRG.

Det første år.

Med dette dobbeltnr. avslutter vi Norsk Filatelistisk Tidsskrifts første årgang.

Som samlerne vil erindre måtte det en seig kamp til for å føre tanken om et selvstendig norsk fagorgan til en realitet. Det manglet ikke på advarende røster fra forskjellige hold som hevdet at et slikt foretagende om kort tid ville være dødsdømt — og som i Kjøbenhavnerorganet Nordisk Filatelistisk Tidsskrift fortsatt så norsk filatelis redning.

Utviklingen har gitt tvilerne svaret. Norsk Filatelistisk Tidsskrift har fått en god mottakelse såvel herhjemme — som blant andre lands frimerkesamlere. Vi har arbeidet og arbeider fremdeles under vanskelige tekniske forhold som papirknappheten osv. — og det er ikke alle gitt å ville forstå de vansker Redaksjonen da har å kjempe med — å skulle presse stoffet inn i en snever ramme slik at det mangehodede uhyre som heter «leserne» kan føle seg tilfreds. Vi har måttet lage enkelte dobbeltnr. for å forsøke oss fram selvom det skulde gå ut over regelmessigheten. Sannheten er at vi er i besittelse av en lang rekke gode, vektige artikler, skrevet av norsk filatelis ypperste penner og på vår arbeidsplan har vi diverse tiltak som vi er viss på vil bli mottatt med glede av samlerne — bare vi kan få flere sider til vår rådighet.

Men etter krigen kommer freden. Og med freden kommer også mer papir. Og da vil samlerne herhjemme få se et fagorgan som de ikke vil ha drømt om kunne komme istand på disse breddegrader. Vi konstaterer i alle fall med glede at vi no er fri husmannsånden innen norsk filateli som har tynget oss i de senere år.

Foreløbig må vi nøye oss med enno mindre papir. Men det hindrer oss ikke i fortsatt å produsere viktig stoff som vi kan kjøre opp med såsnart forholdene tillater det.

Vi knytter derfor samlerkjeden enno sterkere — fra landsende til landsende bør der skje en sterk oppslutning om vår hobby og derigjennom til gagn for vårt norske tidsskrift.

Vi takker alle — forbundsklubber, medarbeidere, annonsører og lesere for all velvillighet i det forløpne grunnleggende år — og tør uttale håpet om et fredens Nyår 1943 til beste for vår edle, internasjonale hobby.

Innholdsfortegnelsen for årgang 1942 følger med nr. 1/1943.

Frimerkets Uke høsten 1942.

DE-NO-LA UTSTILLINGEN I OSLO 29.10-5.11 1942.

4546 betalende besøkende (2319 voksne; 2227 barn). Utstillingens postkontor ekspederte i alt 12 980 forsendelser - 4500 første dag; 1782 siste dag.

Oslo Filatelist-Klubs store mønstring i anledning Frimerkets Uke «De-No-La Utstillingen» ble en stor suksess for arrangøren.

Utstillingskomiteen med dens energiske formann, kjøpmann I. I. Jacobsen i spissen hadde arbeidet i dager og netter for å få alt til å klaffe til åpningsdagen torsdag 29. okt. kl. 13.

Blant en lang rekke innbudte merket en seg kst. ekspedisjonssjef Holst, fungerende postdirektør Gathe, postmesteren i Oslo, en rekke av Poststyrets byråsjefer og sekretærer med byråsjef S. Hennem i spissen, fullmektig Vold-Johansen fra «Postverkets frimerkesalg til Samlere», delegasjonsformannen i Nordisk Filatelist Forbund, grosserer Alf G. Johnsen, Norsk Filatelistforbunds formann, læge Per Gellein, representanter for andre klubber, presse og en rekke eldre klubbmedlemmer.

Utstillingskomiteens formann ønsket de fram-møtte velkommen, og ga en kort oversikt over



Utstillingens tilblivelse og dens formål. Norsk Filatelistforbunds formann erklærte derpå Utstillingen for åpnet og Oslo-klubbens formann, hr. Rising, tok forsamlingen med på en lyntur gjennom de utstilte eksponater.

Til Utstillingen forelå en interessant katalog, redigert av fullmektig A. Trøsvik.

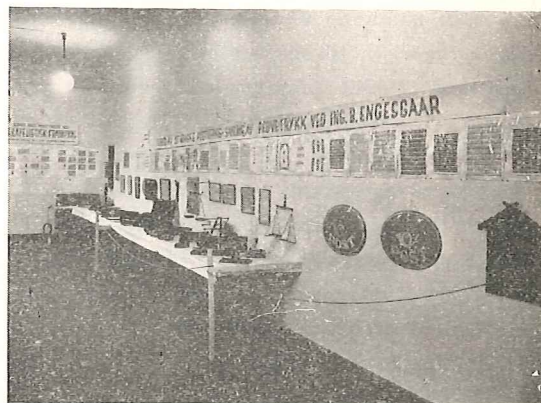
*

De-No-La Utstillingen var ment å fylle to oppgaver. I første rekke skulde den være en propagandautstilling for vår hobby utad mot det store publikum - derfor hadde Utstillingskomiteen lagt megen vekt på å kunne vise *våre hjelpemidler* i bruk. Innadtil skulde Utstillingen virke ansporende på medlemmene *for deltakelse i større utstillinger*. Rammen for De-No-La var samlinger utelukkende omfattende de nordiske lands frimerker.

Der deltok i alt 28 utstillere fordelt på 6 grupper i 2 klasser. Utenom disse deltok Det Norske



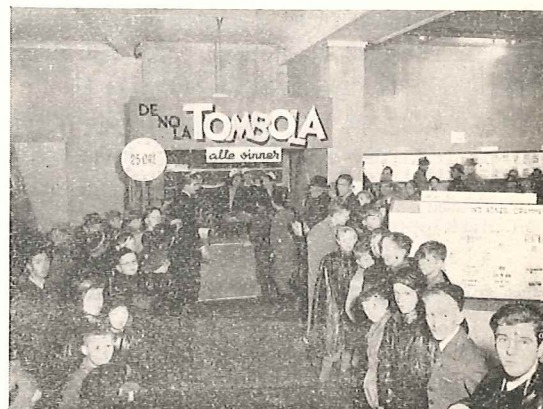
De-No-La. Utstillingssalen.



De-No-La. Postverkets- og Postmuseets utstilling.



De-No-La. Brevhuset.



De-No-La. Kø foran tombolaen.

Frimerkeutstillingen i Grimstad 1942.

Grimstad Filatelistklubb var bare vel årsgammel da den gikk igang med sin første utstilling. Vi røber neppe noen hemmelighet når vi gir et enkelt medlem hovedæren som initiativtager og den drivende kraft for utstillingen selvom hr. Friedrich Doller selv gjerne vil holde seg i bakgrunnen. Allikevel blir et slikt tiltak aldri en enkelt manns sak og der falt mer enn tilstrekkelig av ekstraarbeid både på



Postverk med utvalgte deler av sine samlinger — utvalg og montering ved Postverkets konsulent, ingeniør B. Engesgaard; Postmuseet utvalg ved bestyreren, sekretær Tommelstad.

På grunnlag av en rekke anmodninger fra våre lesere og utenbys klubber om å gi en nærmere redegjørelse for de konkurrerende samlinger skal vi komme tilbake herpå i neste nr. — og her bare nøye oss med å gjengi premielisten av hensyn til spalteplassen. Premiene var plaketter i gradene gull, sølv, bronse, alle ledsaget av diplom og rent diplom.

KLASSE A:

Norge. Gruppe 1.

Samlinger omfattende Norges frimerker.

Sølv: Skipsreder F. Walter Johannesen, Bergen.

Diplom: Sunnhetsbetjent Nils Olsen, Ålesund.

Norge. Gruppe 2.

Spesialsamlinger av enkelte utg. eller merker.

Gull: Elektrotekniker Johs. Jellestad, Bergen.
En studiesamling Norge nr. 51, pl. IV.

Gull: Dan Thune-Larsen, Oslo.
Norsk luftpost.

Sølv: Siseler G. Caspersen, Fredrikstad.
Centraltrykkeriets utgaver 1893—94 og 1893—95.

Sølv: Dan Thune-Larsen, Oslo.
20 mm 1886—93 — ustemplet.

Bronse: Arkitekt Einar Osc. Schou, Bergen.
Utgavene 1882, 1882—83, 1883—85
(21 mm utgaven).

Bronse: Elektrotekniker Johs. Jellestad, Bergen.
Retusjerte mrk.r av nr. 51, pl. II og III.

Bronse: Dan Thune-Larsen, Oslo.
Norske marginaler 1896—1937.

Diplom: Annonsjesjef Sigurd Løkeberg, Tønsberg.
Studie over 4 sk. våpen (1863—66).

Diplom: Odvar Johs. Witzøe, Oslo.
Centraltrykkeriets portomerker.

(Forts.)

klubbens formann, møllermester Sam O. Berge, og på utstillingskomiteen som besto av Th. Steen Gundersen, Aanon G. Hansen, Johan Havstad og Stoffer Line.

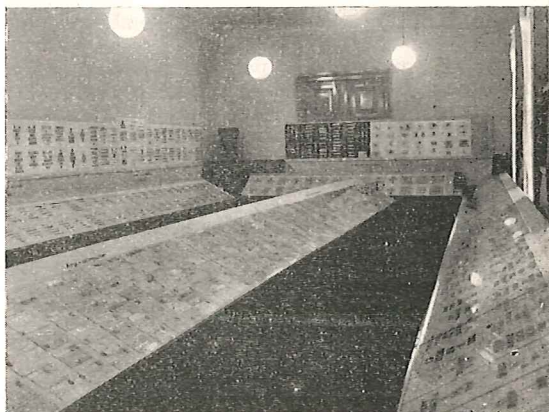
Grimstads utstilling var et ledd i propagandaen for Frimerkets Uke og holdt åpent i dagene 30. og 31. oktober samt søndag den 1. november. Den var beregnet for bededagshelgen, men da helligdagen falt bort, sviktet endel av publikumsbesøket skjønt ikke værre enn at budgettet bar.

I forbindelse med utstillingen arrangerte klubben hele 3 møter med utenbys foredragsholdere — fra Oslo og Stavanger — og holdt lørdag aften en større fest hvor også kolleger fra Kristiansand var møtt fram. Foredragene rekke ble åpnet av journalist Egil Meidell Hopp, Oslo, (Den grovtaggede fra Morgenbladet) som talte om «Gleden ved å samle frimerker», neste aften fulgte kontorsjef Jarle O. Stensdals demonstrasjon og forklaring av «Montering av frimerkesamlinger» og siste dag opptrådte rådmann Bertr. C. Middelthon, Stavanger, med en klarleggelse av problemet «Publikum og vi».

Utstillingen hadde fått lokale på Sørlandets tekniske skole hvor tegnesalen sto til disposisjon. Omkring 400 albumblad var montert, hvilket viste hen til en meget økonomisk utnyttelse av plassen, både veggene, med foranstående skråpult og en stor stand midt på golvet var utnyttet. Den høytidelige åpning foregikk fredag 30. oktober kl. 12 og ble foretatt av byens ordfører, brukseier M. Fuhr.

Grimstadklubbens idé var propaganda for vår hobby og der var ingen konkurranse mellom de utstilte samlinger. Så meget mer beundringsverdig var det at medlemmene hadde lagt så stort arbeide både på sine objekter og på totalinntrykket av utstillingen. Hvor den ene manglet noe for å kunne yte mest mulig effektiv propaganda, der tilbød den andre sin hjelp. Men så lenge det gjaldt propaganda for saken betød det mindre at samlingene ikke bestendig i sin helhet tilhørte den samme eier.

Det var imidlertid imponerende å se hva enkelte samlere hadde å vise fram. Aanon G. Hansens samling Norge på hele brev var utsøkt



Frimerkeutstillingen i Grimstad.

for skillingsmerkenes vedkommende og bød på slike rariteter som dobbeltfoten i 3-strip på brev, 5-strip av nr. 3 med 10 raders riststempel etc. I den nyere del ble inntrykket endel svekket fordi mange verdier bare var representert på filatelistbrev, men stort sett var Hansens samling av de meget sjeldne ting å finne samlet på én hånd.

Propagandaøymedet hadde krevet montering av flere samlinger som i sitt anlegg var helt enkle, men hvor den vordende samler kunne finne et forbillede som ikke virket altfor uoppnåelig, der var således flere katalogsamlinger av velkjente land, Norden i første rekke. Man merket seg forøvrig plateoppsettning av nr. 50, ved Stoffer Line og Dollers vakre Tsjekkoslovakiasamling. Tiltrekkende for mange blant publikum var et dusin blad med særlig utsøkte sjeldenheter. Her var samlet merker til en verdi av henved 20 000 kroner, deriblant et blad Norgesrariteter med dobbeltfoten, utagget nr. 4 og nr. 52 samt returmerke nr. 2, 1 krone 1910 i 3-strip med feil — eller makulaturtrykket 11 krone etc. Av utenlandske rariteter merket man seg gamle tyske stater med Württembergs 70 kreuzer i spissen.

Utstillingen hadde fått sitt eget poststempel som ble brukt til ca. 2 700 forsendelser. Besøket androg til vel 500 personer — medregnet skoleelever som gikk gratis — og inngangspengene i tillegg til inntekten på tombolaen skaffet klubben overskudd på arrangementet. Det ble ikke så meget, men det ble da overskudd hvilket i seg selv er imponerende og vidner om at ikke bare Grimstad Filatelistklubbs medlemmer er verdige representanter for sin by, men at også byens innbyggere sluttet opp om utstillingen i forståelse av den innsats som var gjort for samlernes side.

E. M. H.

Morgenposten har arrangert Norges første frimerkekursus.

I forbindelse med Frimerkets Uke arrangerte Morgenposten et frimerkekursus som ble meget vellykket. Det hadde meldt seg 167 deltagere, men p. g. a. vanskeligheter med lokale måtte deltagerantallet innskrenkes til 75. Kurset ble ledet av Morgenpostens frimerkemedarbeider, Odvar Johs. Witzøe.

Kurset var beregnet på begynnere og deltagerne fulgte kurset med en interesse som man sjelden ser make til. Man skulde kanskje ha ventet at deltagerne i et slikt kursustilbud vesentlig ville bli å finne i guttenes rekke, men her var det deltagere av begge kjønn i sin beste alder. Yngstemann var 17 år og eldste 67.

Kurset gikk over fire dager med 2 til 3 foredrag pr. aften og demonstrasjoner. Flere av Oslo Filatelist-Klubs medlemmer hadde stilt seg til disposisjon som foredragsholdere mens andre lånte ut sine samlinger til demonstrasjoner. Kurset ble avsluttet med omvisning på De-No-La Utstillingen.

Programmet var følgende: Første aften åpning ved sjefredaktør Thoralf Pryser. Foredrag av journalist Egil Meidell Hopp om frimerkets historie og hvorfor man samler på frimerker.

Witzøe kåserte om hva og hvorledes man bør samle.

Annen aften: Witzøe: Hjelpemidlene våre og bruken av dem. Kontorsjef Jarle O. Stensdal: Album og montering. Begge foredrag med demonstrasjoner.

Tredje aften: Boktrykker Arne Rambæk: Papir, farger, trykning med lysbilleder. Witzøe: Frimerkenes utseende og oppbygning med lysbilleder. Demonstrasjon av samlinger.

Fjerde aften: Agent Dan Thune-Larsen: Luftposten og dens utvikling med lysbilleder. Witzøe: Forskjellige samleområder. Resume av kurset, spørsmål og svar.

Kursdeltagerne fikk også hjemmeoppgaver som ble gjennomgått og kritisert.

Det er kommet inn en lang rekke takkebrever fra kursets deltagere og mange har ytret ønske om å få en fortsettelse av kurset. Morgenpostens redaktør har stillet seg meget velvillig overfor et slikt «fortsettelseskursus» og det er derfor meget tenkelig at slikt blir satt i gang i nær framtid. —e.

Forbundsspalten.

Grimstad Filatelistklubb har søkt om å bli opptatt som medlem av Forbundet fra 1. januar 1943. Andragendet er blitt behandlet av styret og er enstemmig innvilget.

Grimstad Filatelistklubb har for tiden 23 senior- og 11 juniormedlemmer.

Oslo, 23. november 1942.

NORSK FILATELISTFORBUND,

Per Gellein.

*

Ved enstemmig beslutning av Forbundets styre er Sandnes Filatelistklubb opptatt som medlem av Forbundet.

Klubben har for tiden 31 medlemmer og dens formann er Lars Vølstad, Sandnes.

Oslo, 6. januar 1943.

NORSK FILATELISTFORBUND,

Per Gellein.

Jeg gir i bytte

for bedre og middels norske og skandinaviske merker. Spanske jubileums- og luftpost-merker i serier. Basis Michel og Zumstein. Gjengjelder filatelistisk frankatur.

Hans Aurennes

SANDNES

Norgeskatalogen 1943.

Anmeldt ved *kunsthandler Arnstein Berntsen.*

Utgave nr. 7 av Norgeskatalogen er no utsendt i et opplag på 12 000 — det største hittil — en god del tidligere på året enn fjorårets utgave.

Katalogens utstyr er det vanskelig å få bedre, unntatt klisjeene. «Chamois»-papiret gir katalogen et fornemt utseende, og trykningen er førsteklasses. Der er også foretatt en heldig utskiftning av en del klisjeer, men enno er det mange som bør skiftes ut (f. eks. nr. 18, 22, 42, 49, 87, 127, 135, 139, 146, 166, 265, 295, Tj. 5, 8, 13, Pm. 3, 13). En klisje av et alminnelig merke som nr. 265 må ikke mangle tagger, og den ordinære type av nr. 1 bør ha samme utførelse (forbillede) som de 2 varianter. — Forøvrig er det et stort spørsmål om ikke hele klisjeoppsetningen bør i støpeskjeen. For det første kan der skaffes *ubrukte eksemplarer* til alle klisjeer. Typer og varianter kan delvis angis med mindre klisjeer (f. eks. nr. 47) og derved spare plass, og samtlige klisjeer for spesialitetene bør omlegges fra rasterklisjeer til *strekklisjeer*. Slik som typer og varianter no presenterer seg, blir det et negativt utbytte å benytte forstørrelsesglass på dem, og det er sannsynligvis det riktigste å håndtegne dem på en fotografisk modell for derved å karakterisere typer og varianter best mulig. Eksempelvis er det umulig å type posthornskillingen etter de noværende klisjeer, likeledes varianter som oppgavert type 1 av nr. 52 I.

Den tekniske oppsetning er bedre enn i forrige utgave, men lar enno meget tilbake å ønske, såvel hva forordet som selve katalogen angår, og viser en lite konsekvent linje og tildels hastverksarbeide. I forordet nevnes at mindre platefeil ikke er medtatt (retusjer er her ikke nevnt), og stort sett er dette fulgt. Men nr. 246 og 284 «med haledusk» er ikke noen mindre platefeil enn nr. 130 «uten haleror», og er allikevel ikke medtatt. Førstnevnte er også et kostbarere objekt, særlig ubrukt. Under henvisningen til spesiallitteraturen burde også vært nevnt «Norsk Filatelistisk Tidsskrift». Forordets avsnitt om trykningen er utmerket, men neste avsnitt (papir) er viet altfor liten oppmerksomhet, og burde omtales i forbindelse med vannmerker, da disse ting hører nøye sammen.

Katalogen har i år store bokstaver (versalier) for de forskjellige vannmerketyper, men jeg tror at dette er uheldig, idet samme betegnelser benyttes for papirtykkelser. Det hadde vært bedre å nummerere vannmerketyperne med romertall og papirleverandører (og papirforskjelligheter forøvrig) med store bokstaver. Det spiller ingen rolle at også platenummene har romertall (i år fete typer, som letter oversikten). Angivelse av vannmerkestillinger og nummerering av disse er utelatt. — Mindre drevne samlere kan lett begynne å studere på hva som menes med de store bokstavbetegnelser for nr. 14 og for nr. 220/22, selv om «headingen» gir nærmere opplysninger. I det hele tatt bør alle «headinger» angi papirleverandører (og vannmerker) etter samme system, da der no ikke kan skilles mellom de 5 leverandører som benytter det ordinære vannmerke (A). Dette viser seg tydelig i 20 mm-utgaven, hvor der iallfall etter det no benyttede system burde vært anført: for nr. 50 III vann-

merke A og Alvøen og Bentse i parentes, (jeg går ut fra at vi bør kalle den oppførte vannmerketype C for et produkt av trykkfeilsdjevlen), for nr. 51 IV den riktig oppførte A, men Alvøen, Bentse og Petersen i parentes. Det samme gjelder nr. 52 III: Alvøen og Bentse. Når det for nr. 73 ff anføres vannmerke A for både Hellbuth og Alvøen, bør der samtidig anføres at den ene papirsort er gråhvit og den annen gullig hvit. For Polserien er anført vannmerke I i stedet for A.

Forordets avsnitt om farger kan endres meget. Jeg håper at man snart kommer overens om en ensartet og logisk fargeoppsetning. Foruten den fullstendige omlegning som her bør finne sted, nevner jeg noen små enkeltheter: at nr. 92a ikke har samme fargebetegnelse som nr. 19c, dårlig karakteristikk i fargebetegnelsene for nr. 28, 101, 135, 243 og 249 — som alle heter «fiolet». Nr. 52 II a med stående vannmerke er *ikke matt-blå*, men har typisk *ultramarinfarge* (fransk blå). Den oppførte «preysisk blå» på Tj. nr. 6 tillater jeg meg å betvile riktigheten av, og Pm. nr. 13 i matlilla savnes fremdeles.

Forordets omtaler av gummi, tagging, sentring, avstempling og marginaler er nokså bra, men dobbelt- eller diamanntagging burde vært nærmere utredet med klisjeer av de forskjellige «typer», og for marginalenes vedkommende burde det vært henvist til spesiallister. Utgavene etter 1937 er ikke tagget 13½:13, idet både Nordraak, Riksting, Wessel og Postforeningen måler 13:13. Hva som menes med «Blått eller håndstempel Specimen forekommer . . .» under avsnittet om Nytrykk og Specimen, er ikke lett å gjette seg til. Specimen-påtrykket finnes i både svart, blå og rød farge.

Angående siste avsnitt i forordet (prisene), kan der gjøres mange bemerkninger. Jeg finner ikke plass til å ta alt med, men man kan ikke unngå å legge merke til at katalogen har en tendens til å bli en utpreget handlerkatalog, og dette er langt fra i Klubbens interesse. Spesielt pointerer jeg det for de nyere utgavers vedkommende, hvor Universitet og Legion til kr. 12,— (i fjor halvparten), Nordraak til kr. 3,— (førstedagsbrev kr. 2,50) og endel V-merker er typiske eksempler. Det er for det meste ikke virkelige samlere, som gir disse priser — for merker hvor den vesentlige del av opplagene befinner seg innenlands i ubrukte helark, og oppskruing tjener ikke Klubbens medlemmer. Men jeg er oppmerksom på at hele tendensen skyldes spekulantene, «nye samlere», som der no finnes tusener av.

Hva de eldre merker angår er jeg helt uenig i den kritikk som reises fra flere hold mot at «kollossale priser» føres opp. Vi må huske på at det er en meget vanskelig og uberegnelig tid vi gjennomlever, og det er uunngåelig at prisene stiger voldsomt på gode ting. Klubbens medlemmer eller andre norske filatelister kan ikke hindre dette, og jeg tror at Katalogkomiteens prispolitikk for nevnte objekter er korrekt, bortsett fra at der kunne vært ført en mere konsekvent linje, særlig ved prisingen av ubrukte eksemplarer. Personlig tror jeg ikke at f. eks.

nr. 6, 17a, 18a, 31, 35, 42, 50 II b, 51 III b, IV b og V og 52 II a med stående vannmerke blir offisert til de oppførte priser. Nr. 17a er langt sjeldnere enn nr. 7!!! (Men man må selvsagt ta i betraktning at nr. 7 er hovednummer.)

Prising av brukte og ubrukte blokker og par burde gjennomføres helt for skillingenes vedkommende. Der er nettopp i dag en meget sterk interesse for slike ting, og det samme gjelder også endel platefeil og oppgraveringer, hvor katalogiseringen og prisingen ikke følger noen bestemt linje. Katalogkomiteens oppfatning av disse spørsmål, «at der ikke har dannet seg markedspriser», er helt feilaktig. Nærsagt alle disse objekter har vært omsatt flere ganger i år, og det er disse priser som er markedsprisen i dag. Det faktum at objektene har vært omsatt i dag, skaffer oss det prismessige sammenligningsgrunnlag som vi trenger, også for normal-tider.

Den redaksjonelle behandling av katalogen er gjennomgående god, men også mangelfull og inkonsekvent på mange punkter. Korrekturlesningen har dertil vært overfladisk. Årets nye verdier — i alt 11 ordinære merker, 12 tjenestemerker og 4 førstedagsbrev — er medtatt, og der er også foretatt en utvidelse av Luftpost-avdelingen, idet Baron Cederstrøm er nevnt og nr. 2 har fått en tredje variant, likesom flytyper og piloter er nevnt. Alt dette er utmerket, likeledes utredningen om plate II av nr. 21, forandring av oppsetning av nr. 37 og delvis nr. 52 II, oppsetning av de 2 plater av nr. 246, de nye nr.s 269/70 (som jeg går ut fra at Katalogkomiteen selv har sett!), samt oppsetning av endel varianter som dobbelttagginger og platefeil (20 mm) og klisje av ekstratypen nr. 77 I. — Men man savner også her en konsekvent linje, og der kan gjøres anmerkninger til en rekke ting, f. eks. at: alle de nyere utgaver bør ha fellesbetegnelsen «rasterdyptrykk» i stedet for «dyptrykk» og «fotogravyr». Nordraakmerkene er ikke autografmerker, som angitt for 10 og 20 øren. Ved Postforeningsmerket er der referert til nr. 300 i stedet for nr. 302. Lignende feil er gjort ved omtalen av førstedagsbrevenes opplag. Quislingmerkene 302/03 mangler fargebetegnelser. Ved variantene av nr. 279 og 284 burde vært anført: «Kun 100 eksemplarer kjent».

Under omtalen av den tekniske oppsetning burde jeg muligens nevnt den mangelfulle oppsetning av oppgraveringer, men jeg tar dette allikevel med her, da redaksjonen bør ha et overblikk over nettopp konsekventheten i oppsetningen. Der er medtatt endel meget ubetydelige varianter mens viktige oppgraveringer mangler. Plutselig oppføres en oppgraving av nr. 51 II (NB. Med pris), mens de andre sløyfes, og med hvilken begrunnelse oppføres da ikke f. eks. de viktigste av de kjente oppgraveringer av nr. 49 I, som er meget god? Oppgravert nr. 50 II b og 50 III mangler, likeledes ing. Jellestads typer av nr. 51. IV og oppgraveringer av nr. 52 I og III. For Centraltrykkeriets antikva-utgave burde vært henvisning til hr. Caspersens spesialarbeide.

Allerede da jeg av tidsskriftets Redaktør fikk oppgaven å anmelde årets katalog, besluttet jeg meg til å gå grundig tilverks. Og selvom de

etterfølgende bemerkninger kan sies å ligge utenfor selve anmeldelsen, tar jeg dem med for om mulig å oppnå en endring på flere punkter. Min sterke kritikk overskygger nok mange av katalogens gode egenskaper, og det kan være kjedelig i og for seg, men kritikken er ikke rettet mot bestemte medlemmer av Katalogkomiteen, derimot mot denne som en samlet enhet.

Komiteen kan ikke unnskyldes seg med at katalogen vil bli for stor hvis ovenstående anvisninger skal følges. Sier den a, får den også si b, — det er konsekventheten jeg etterlyser først og fremst. Og det er min overbevisning, at en komite som arbeider etter de noværende prinsipper, ikke er istand til å gjennomføre en helt førsteklasses katalog. Det er ikke medlemmenes kunnskaper eller vilje som mangler, det er hevet over enhver tvil, men det er selve komiteordningen som må over i et helt annet spor. Dette krever et stort arbeide, men det må kunne gjennomføres hvis der blir oppnevnt en hovedredaktør som gasjeres av Klubben, og som har tilstrekkelig mange underredaktører, som bearbeider hvert sitt felt. Så stor som katalogen etterhvert er blitt, er det innlysende at det er for stor belastning for bare 5 redaktører.

De siste år har skapt så mange krav fra filatelistenes side, at katalogen er nødt til å følge med, og der kreves da en omlegning i store trekk. Der har allerede tidligere på året vært forslag om dette, men etpar av komiteedlemmene satte sine stillinger inn på at komiteen ikke skulde utvides, så alt ble ved det gamle.

Det later til at mange glemmer hva katalogens hovedoppgave er: *En best mulig orientering for Klubbens medlemmer og for andre norske filatelister*. Og dette skal ikke bare gjelde oppsetningen av katalogen, men også prisingen. Selvom ikke alle priser kan noteres nøyaktig, bør der gis en rettesnor for samlerne også for sådanne objekter. (Hvor mange vet i dag f. eks. hvor meget nr. 50 II b «NOROE» betales med?). Og det er absolutt ingen betingelse at Klubbens katalog og handlerkatalogene skal være overensstemmende i prisene. (Utenlandske, dvs. utenskandinaviske kataloger, kan i dag ikke influere på våre prisangivelser.) Allikevel vil komiteens handlermedlemmer være istand til å yde et verdifullt arbeide for sin klubb ved å stille sine kunnskaper og sin arbeidskraft til dennes rådighet, og det vil jeg håpe at de fremdeles er villig til, slik som de allerede har gjort det gjennom mange år. Ved prisingen i årets katalog tror jeg det hadde vært heldig at komiteen hadde sendt spørreskjemaer til alle landets handlende, dvs. de virkelige frimerkehandlere.

Det var å ønske at iallfall den redaksjonelle behandling av neste års katalog påbegynnes allerede nå, slik at der kan bli tid til å foreta de nødvendige forandringer og utvidelser, og slik at unødige småfeil unngås. Jeg har tidligere tilskrevet Katalogkomiteen angående alle ovennevnte ting, og håper innen altfor lenge å få dens besvarelser herav.

Oslo, 31. oktober 1942.

Arnstein Berntsen.

Når ble for første gang sykkelstempelen tatt i bruk i norske landpostbudruter?

Litt om sykkelruter med egne frimerker i Amerika og Australia for 45–50 år siden.

Forleden dag leste jeg i en lokalavis at et landpostbud i en bygd i Solor hadde tilbaketrukket med post en distanse som var lengere enn fra jorden til månen. Det finns nok mange slike distansesykkeler blant våre landpostbud. Det skulde forresten være pussig å vite hvilken landpostroute her i landet som først tok sykkelstempelen i bruk. Det må vel være en drøy mannsalder siden no. Det finnes kanskje noen eldre filatelistar som kan fortelle om sykkelpostrutene sine barndom.

Selv husker jeg fra min barndom for 30 år siden et slikt landsens sykkelpostbud som hadde en distanse på 3 mil å beføre hver veg. Frimerkene på brevene som ble befordret mellom stasjonene langs ruten ble alltid makulert med blyant, aldri med blekk, fyllepennen var vel ikke alminnelig i bruk dengang.

I en tid da minnemerkenes flom går over alle bredder, kunde det kanskje ikke være så dumt om disse landevegens trofaste slitere også ble hedret med et merke. Det var et stort framskritt i postbefordringen på landsbygda dengang sykkelstempelen ble tatt i bruk.

Hvor lenge sykkelstempelen har vært i bruk vet jeg som sakt ikke. Heller ikke hvilket land som var først ute med slik postbefordring. En artikkel i Stamp Review som jeg kom over forleden kan kanskje gi litt orientering. Det er mulig at de sykkelpostruter det her er tale om er de eldste i verden.

En foretaksom sykkelhandler i Fresno, Kalifornia, grep anledningen til å gjøre publikum en tjeneste og fikk samtidig meget reklame for sine sykler, da det i 1894 ble streik ved «The American Railroad Union» og forbindelsen mellom Fresno og San Francisco ble brutt. Han sendte ut et sirkulære som kunngjorde at han fra 6. juli samme år vilde opprette en daglig sykkelpostroute mellom de to byer. På brevene som ble befordret ble brukt 25 cents frimerker med bilde av en syklist og innskrifsjonen «A.R.U.Strike, Fresno and San Francisco Bicycle Mail Route, 1894». Hans tiltak var også en omgåelse av postmonopolet, men da autoritetene gjorde forestillinger hos ham om dette, pekte han på at alle brevene bar nasjonal frankering, og at de ble postlagt i det nærmeste postkontor som kunde bringe det til adressaten. Postrutene sluttet 18. juli 1894 etter å ha befordret ca. 380 brever.

Samme år så også den første av utgavene til «The Coolgardie Cycle Express Co. Western Australia» dagens lys. Frimerkene i verdiene 1 sh. og 2 sh. 6 d. hadde bilde av en sykkel og bar innskrifsjonen «Coolgardie Cycle Express Company Cycle Messages». Rutene var mellom Coolgardie og forskjellige gruvebyer i gullfeltene i North Eastern and Eastern Kalgoorlie. Rutene sluttet i desember 1896, da postbefordringen ble overtatt av regjeringen.

En annen uoffisiell rute i de samme trakter og til samme tid var «Lake Lefroy Cycle Mail». Innehaverne av ruten utga merker med bilde av en svane og innskrifsjonen «Lake Lefroy Goldfield, Cycle Mail, Western Australia, Postage 6 d.». Denne postroute som var beregnet på gruvearbeiderne i en ny gullgrube ved Lake Lefroy var i virksomhet februar–juni 1897, da regjeringen overtok befordringen av posten.

Til slutt kan kanskje nevnes at en av de lokale merker (1 pence blå) som ble utgitt under beleiringen av Mafeking forestilte et bud på sykkel. Ombringelse av posten pr. sykkel var uten tvil i bruk i den beleirede by.

(Litteratur: N. C. Baldwin: Unusual methods of mail transport. Stamp Review, London. Nr. 4 vol. 2. april 1938.) Per Grambo.

De-No-La Utstillingens stempel. *)

Hr. Redaktør.

Det har visstnok lenge vært et ønske på enkelte filatelisthold å få stemplene så vakre som mulig når der skal lages særstempler ved spesielle anledninger. Man har særlig fra visse hold innen O.F.K. bl. a. gjennom lederartikler i Norsk Filatelistisk Tidsskrift agitert for å få kunstnerisk utsmykkede særstempler i likhet med de svenske førstedagsstempler der som regel er ytterst smakfulle og etter sigende gir samlerne av disse filatelistika en ekstra glede.

Imidlertid begav det seg nylig at O.F.K. skulde ha egen utstilling med eget særstempel og hadde det formodentlig helt i sin hånd å lage et fremragende vakkert stempel. Her var en enestående anledning til å lage noe originalt og mønstergyldig både hva motivvalg og utførelse angår. Og hva er så resultatet? Jo, foruten datolinjen og den øvrige tekst i banaleste stolpeskrift har man til pynt puttet en ørliten tegning av Akershus slott — det mest forslitte motiv som har vært å oppdrive. Det står som kjent på hver eneste trikk og buss i byen som et slags Sporvegenes firmamerke, og det er avbildet på tusen askebegre og nesten hvor man står og går. Det har til og med vært anvendt på norske frimerker. Nytt og originalt kan det altså ikke sies å være. Det kunne latt seg høre hvis frimerkeutstillingen hadde holdt til på Akershus, men utstillingen ble tvertimot holdt i Håndverkeren, og Akershus har ytterst lite med en De-No-La Utstilling arrangert av O.F.K. å gjøre. Antagelig er motivet valgt rett og slett fordi man ikke har hatt fantasi og idérikdom nok til å prestere noe originalere og bedre. Da tyr man til slike forterpede subjekter. Etter min mening burde der være tukthusstraffer for den som kommer trekkende med Akershus' silhuett hver gang en utstilling eller lignende skal arrangeres i Oslo. Heller ikke en såpass enkel ting som å få den vesle klisjeen noenlunde riktig plassert innenfor sirkelens ramme, har man greid. Det er det første som slår enhver betrakter at klisjeen burde vært rykket en god del nærmere datumlinjen i midten. Det bærer det sikre preg av hastverksarbeide, og det er ikke en klubb verdig som støtt og stadig maser på Postverket for å få det til å utgi vakrest mulig frimerker og stempler. Hvorfor ikke ved slike anledninger utskrive en idékonkurranse blant klubbens medlemmer? Eller overlate tingen til en habil kunstner og få utkastene diskutert og kritisert på et

(Forts. s. 195.)

*) Red. vil svare på denne anke i neste nr. av tidsskriftet.

nyheter

VED FRIMERKEHANDLER ANTON HOLMBOE

Albania.

Provisorium, utgaven 1939 med overtrykk:

1 Qind på 2 Qind, brunoliv.

Belgia.

Ny utgave Orvalblokker i lite format tagget og utagget:

5 Fr.+15 Fr., kornblå.



Veldedighetsutgave til inntekt for krigsfanger med vedheng:

5 Fr.+45 Fr., grågrøn, (vedheng brun). Opl. 166 500.

Bulgaria.

Suppleringsverdi:

50 stotinki, fiolett.

Finnland.



Minneutgave i anledning boktrykkerkunstens 300 års jubileum:

2,75 Mark, brun.
3,50 Mark, blå.

Suppleringsverdier og nye farger:

1 Mark, lysgrøn.
2 Mark, oransje.
2½ Mark, mørkrød.
3½ Mark, oliv.
4½ Mark, blå.
1 desember måned ventes
7 Mark og 9 Mark.

Frankrike.

Ny verdi i Merkurtypen med forandret innskrripsjon:

(Postes Francaises istedenfor Republique Francaise.)
50 C., lysblå.

Vinterhjelpsutgaven med nye byvåpen:

50+60 C., brunsvart.
(Chambéry)
60+70 C., grønblå.
(La Rochelle)
80 C.+1 Fr., rød. (Poitiers)
1+1,30 Fr., grønsvar.
(Orléans)
1,20+1,50 Fr., grønblå.
(Grenoble)
1,50+1,80 Fr., brunfiolett.
(Angers)
2+2,30 Fr., mørkkarmin.
(Dijon)
2,40+2,80 Fr., grøn. (Limoges)
3+3,50 Fr., fiolett. (Le Havre)
4+5 Fr., ultramarin. (Nantes)
4,50+6 Fr., mørkrød. (Nizza)
5+7 Fr., lilla. (St. Etienne)



Veldedighetsutgave med inntekt til Legion Tricolore:

1,20+8,80 Fr., blå.
1,20+8,80 Fr., rød.

Kroatia.

Veldedighetsutgave med inntekt til Røde Kors:

1 Kuna, mørkgrøn.
1,50+0,50 Kuna, brunrød.
3+1 Kuna, mørkfiolett.
4+2 Kuna, mørkblå.
10+5 Kuna, brun.
13+6 Kuna, rødlilla.

Liechtenstein.

Ny utgave med fyrste-portretter:

20 rp., rød. (Fyrst Johann Karl 1732—1748)
30 rp., blå. (Fyrst Franz Josef I 1772—1781)
1 Fr., rødfiolett. (Fyrst Alois I 1781—1805)
1,50 Fr., brun. (Feldmarschall, Fyrst Johann I 1805—1836)

Monaco.

Suppleringsverdier i utgaven m. bilde av fyrst Louis II:

1,20 Fr., mørkgrøn.
1,50 Fr., fiolett.
2,40 Fr., lysrød.
4 Fr., ultramarin.

Nederland.



Veldedighetsutgave med inntekt til den nederlandske Legion:

7½+2½ Cent, rød.
12½+87½ Cent, blå.

Merkene foreligger også i blokker 10×7½ Cent og 4×12½ Cent.

Romania.

Suppleringsverdier til porto-utgaven 1911—1924:

50 lei, svart.
100 lei, svart.

Serbia.

Røde Kors utgave:

2+6 Din., fiolett.
4+8 Din., blå.
7+13 Din., grøn.
20+40 Din., rødlilla.

Slovakia.

Minneutgave i anledning den Europeiske Postkongress*):

70 Heller, brun.
1,30 Kc., brun.
2 Kc., blå.

Tyskland.

Minneutgave i anledning den Europeiske Postkongress i Wien:

3+7 Pfg., blå.
6+14 Pfg., ultramarin og brun.
12+38 Pfg., vinrød og brun.

Ungarn.



Minneutgave i anledning viseregent Horthys død:
20 filler, svart.

*) Tidsskriftet vil senere bringe en oversikt over samtlige særmerker i anledning dannelsen av den Europeiske Postkongress i Wien.

BOKER og Tidsskrifter

Die Herren Verleger von philatelistischen Arbeiten werden ersucht, Rezensions-Exemplare davon an die untenstehende Adresse gef. zu senden:

Editors of philatelic works are requested to kindly send review copies to the following address:

Livres pour comte rendu, journaux etc. doivent être adressés à:

NORSK FILATELISTISK TIDSSKRIFT
Postboks 2243, Oslo.

„Skandia“,

De Nordiska Ländernas frimärken 1943.

Illustrert katalog. Utgitt av Bräutigams Frimärks-Affär, Södra Hamngatan 51, Göteborg.
Pris kr. 1,—. 143 × 196 mm. 80 s.

En oversiktlig oppstilling over det populære samlerområde — de nordiske lands frimerker. Prisene, notert i svenske kroner og øre, er avpasset for det svenske marked. Katalogen har gode og omfattende illustrasjoner. Den anbefales på det beste.

R.

Møtereferater fra Forbundsclubbene.

D'herrer Sekretærer må sørge for å sende inn referatutdrag omgående. Referatutdragene må være kortfattede, og skal være Redaksjonen i hende senest 10. i hver mnd. Sterkt forsinkede referater kan ikke påregnes inntatt.

De-No-La Utstillingens stempel.

(Forts. fra s. 193.)

medlemsmøte? En kunstner kunne kanskje funnet et motiv det var mere flukt over, og gitt hele stemplet en utførelse som stod for kunstnerisk kritikk. Det er den største misforståelse man kan gjøre seg skyldig i å tro at man har laget et godt stempel fordi man anbringer en hvilken som helst liten klisjé på en hvilken som helst måte innenfor stempelringen.

Cm.

Arbeidernes Filatelistklubb.

Formann B. Heggan.

Adresse: Hans Haugesgt. 18 I, Oslo.

Avholdt generalforsamling den 13/10-42. Av årsberetningen som ble opplest framgikk det at det forløpne år har vært det beste hittil i klubbens 12. virkeår. Resultatene av valgene ble at formannen B. Heggan ble gjenvalgt. Ny viseformann ble Th. Hoffmann, i stedet for E. Schibbye som skal lede klubbens nye junioravdeling som skal opprettes. Ny sekretær ble M. Ruud, da G. A. Olsen ønsket å fratre. Gjenstående medlem av styret er kasserer Alf Andersen. Det ble ennvidere valgt en arrangementskomite bestående av 3 medlemmer som skal arrangere auksjoner og utlodninger. Formannen i denne komite får sete i styret. Hr. R. Løw holdt deretter et foredrag om verdensberømte komponister, og framviste sin samling av komponister på frimerker. Foredraget ble støttet av musikkdemonstrasjoner, og høstet stort bifall.

Martin Ruud.

*

Arbeidernes Filatelistklubbs junioravdeling holdt sitt første møte 3/11-42. Det var framme 17 gutter og 1 pike. Formannen B. Heggan var tilstede på møtet og ønsket juniorene vel møtt. Han uttalte at det var en glede å se den store artede tilslutning dannelsen av juniorgruppen har fått. Han redegjorde så for gruppens formål og lovet at det skulde bli gjort alt mulig for å lære juniorene å behandle frimerker og montere en samling. Erik Schibbye, gruppens formann leste opp reglene for gruppen. Deretter var det gratisutlodning. Møter holdes hver 14de dag i Kaffestua, Olaf Ryes plass 8 II. etg. Møte begynner kl. 18,30. Alle juniorer, både gutter og piker er velkommen.

B. Heggan.

Kristiansund Filatelist-Klub.

Formann: Bjarne Glærum.

Vår klubb avholdt årsmøte den 4. okt. d. å. Årsmøte ble ledet av formannen, hr. Bjarne Glærum.

Der ref. årsberetning og rengskap, som ble godkjent.

Årsberetning vidnet om at siste arbeidsår hadde vært meget godt, med stigende medlemsantall og større interesse.

Der ble vedtatt nye lover for klubben og likeledes retningslinjer for klubbens junioravdeling.

Valgene ga følgende resultat:

Formann Bjarne Glærum, gjenvalg.

Sekretær Gunnar Strøms-holm, ny.

Kasserer G. Lovera Eg-holm, gjenvalg.

Besluttet å forsøke å få istand en utstilling til høsten.

Senere er det fastsatt at klubbens utstilling skal holdes i tiden 5. til 8. november. Utstillingen tror vi kommer til å slå godt an og har vi et stort og bra utstillingsmateriale.

Gunnar Strømsholm.



Bj. Glærum.

Oslo Filatelist-Klub.

Formann: Harald Rising.
Postadresse: Boks 298, Oslo.
Kontor: Torget 8 IV, Oslo. Telefon 23 406.
(Kontoret er åpent kun mandag kl. 10—15.)
Klubben har Junioravdelinger.

Møte nr. 1044 holdtes mandag 7. september 1942 kl. 19,30 i Peder Claussonsgt. 4 under ledelse av formannen Harald Rising.

Tilstede 77 medlemmer og 2 gjester.

Referat fra forrige møte ble lest opp og vedtatt.

Følgende nye medlemmer ble opptatt:

- 684 Middelthun, Bertr. C., fhv. rådmann, Stavanger.
685 Thorstvedt, Fritz Semb, kjøpmann, Torget 5, Oslo.
686 Brynildsen, Thoralf, revisjonsjef, Den norske Creditbank, Oslo.
687 Moldenhauer, Sverre, Smestadvn. 8, V. Aker.
688 Kristensen, Arne, forstarbeider, Osterhaugsgt. 4 B III, Oslo.
689 Gjerde, A., bankkasserer, Lofthus.
Der forelå 1 søknad om opptakelse.

Følgende styrevedtak av 4/9-42 ble referert og behandlet:

I. Styret innkaller til ekstraordinær generalforsamling 16/11-42 til behandling av bl. a. følgende forslag fra Styret:

Statuttendringer.

- II. Medlemsskap. § 4. Årskontingenten er:
a. for medlemmer bosatt i Stor-Oslo (Oslo, Aker og Bærum) kr. 20,—. Medlemmer betaler kr. 5,— i inntredelsesavgift.

Ingen hadde noe å bemerke til dette forslag som innebærer en forhøyelse av årskontingenten fra kr. 15,— til kr. 20,— for medlemmer bosatt i Stor-Oslo og en forhøyelse av inntredelsesavgiften fra kr. 1,— til 5,—.

II. Styret innbyr klubben til å fatte følgende vedtak:

1. O.F.K. utarbeider en fullstendig håndbok over Norges frimerker.
2. Håndboken skal være ferdig til den internasjonale utstilling i Oslo 1946/47.
3. O.F.K. oppnevner en redaksjonskomite på 3 medlemmer til å forestå utarbeidelsen etter nærmere instruks fra Styret.
4. Styret ivaretar det økonomiske ved utgivelsen. Som medlemmer av redaksjonskomiteen foreslår Styret oppnevnt d'herrer C. M. Henriksen, Stian Sannes (Oslo) og J. Jellestad (Bergen) med den førstnevnte som hovedredaktør.

Ingen hadde noe å bemerke til vedtaket om håndboken. Den foreslåtte redaksjonskomite ble enstemmig valgt.

III. Styret innbyr klubben til å fatte følgende vedtak:

O.F.K. innstifter en Anderssen-Dethloff-Medalje som utdeles som belønning for fremragende filatelistisk virksomhet.

Medaljen skal være internasjonal.

Styret utarbeider forslag til statutter for medaljen.

Ingen hadde noe å bemerke til forslaget som ble enstemmig vedtatt.

Formannen meddelte at Frimerkets Uke vil bli holdt i tiden 29/10—5/11 fk. Det vil da bli arrangert en omfattende utstilling i Håndverk-eren. Den nye utgave av Norgeskatalogen vil sannsynligvis bli ferdig til da.

Formannen opplyste at det nøyaktig tall på Hålogalandsmerkets opplag er 499 253. Restopplaget er tilintetgjort.

Formannen ga en redegjørelse angående Bergersen-saka. Bergersens forsvarer har i siste øyeblikk framsatt innsigelse om at O.F.K. ikke er fornærmet i saka og derfor ikke berettiget til å forfølge den. Det vil antagelig vise seg at denne innsigelse er holdbar og at saka derfor må henlegges.

Formannen refererte Postverkets meddelelse om de nye tjenestefrimerker. Videre refererte han en meddelelse om nye frimerker som skal utgis i Finnland. Endel bytteadresser ble lagt fram.

Formannen opplyste at Styret har sin oppmerksomhet henvist på det krisefenomen at stadig flere forretninger som er uten sakkunnskap tar opp salg av frimerker som ny salgsartikkel og at det har under overveielse å rette en henvendelse til myndighetene herom. Etter Styrets mening bør der også rettes en advarsel til uerfarne samlere særlig de yngre mot å selge og kjøpe dyrere merker uten å rådføre seg med en sakkyndig.

Aftenens foredragsholder skulde egentlig ha vært lektor Hauge, Tønsberg. Han hadde imidlertid fått forfall og i hans sted hadde kjøpmann I. I. Jacobsen på kort varsel elskverdigst påtatt seg å fortelle om «Kanarisk flyvepost». Han ga en interessant utredning om disse merker som ble brukt til flyvepost mellom de Kanariske øyer og Franco-Spania under borgerkrigen. Etter foredraget som ble lønnet med stort bifall fikk man anledning til å se merkene som tildels er meget sjeldne. Formannen takket Jacobsen for foredraget som hadde gitt tilhørerne en klar forståelse av at det også en andre interessante samlingsområder enn akkurat Norge som later til å være det eneste saliggjørende her hjemme for tiden.

Tilslutt ga kjøpmann Jacobsen som formann i utstillingskomiteen en oversikt over hvorledes utstillingen i Frimerkets Uke ville bli lagt an. Det framgikk at man ved illustrasjoner og demonstrasjoner også ville søke å klarlegge for publikum den tekniske side av filateli og vise hvorledes og med hvilke hjelpemidler en filatelist arbeider. Han ba de som var villig til å yte en håndsrekning om å melde seg til ham. Man trengte også gaver til tombolaen. Disse kunde sendes til fru Langeborg, Tordenskjoldsgt. 6 B, Oslo. — Møte ble deretter hevet.

M. C. R.

Medlems-annonser.

På denne plass kan medlemmer få innrykket annonser på inntil 5 petittlinjer for kr. 3,00, som må betales ved bestillingen.

Godt utvalg i brukte og ubrukte norske frimerker. P. Høgseth, Molde. Tlf. 490.

De samler ikke *Argentina?*

Det gjør jeg!

Utvalg og tilbud mottas gjerne.

Harald Rising
Boks 2243, Oslo

*Jeg ønsker kjøpt følgende
norske 4-blokker ustemplet.*

Nr. 4, 5, 6, 9, 15, 20, 26, 27, 28, 38,
41, 42, 43, 45, 46, 51, 52, 57, 58, 61,
64, 72, 73, 74, 75, 86, 104, 107.

Tilbud ønskes med pris.
Oppstilling etter N.F.

FRITZ JENSEN, POSTBOKS 115
STAVANGER

Samlere!

Nyheter og utvalg sendes.

Er kjøper av bedre samlinger.

GUNNAR M. NIELSEN
FRIMERKEHANDEL

BOX 888

OSLO

Større frimerkesamling

kjøpes av forretning.

Likedan eldre og nyere norske.

B.m. «2243»

til Norsk Filatelistisk Tidsskrift.

BYTTE!

Generalsamling eksklusiv Skandina-
via, omfattende 7350 forskjellige fri-
merker for 1914 i prima kvalitet og
copsatt i 7 svære bind, «Schwane-
berger Kosmos Ausgabe», som med-
tar alle eksisterende frimerker med
hovedvarianter, og som er ført ajour
pr. 1928, søkes byttet i norske eller
skandinaviske frimerker.

Samlingen, hvor Britiske kolonier er
særlig fyldig representert, og som har
en verdi iflg. Yvert 1936 av ca. fres.
53 800,—, antatt salgsverdi minimum
kr. 5000,—, byttes mot kr. 3500,— i
utsøkte skandinaviske merker, inntil
100 av hver sort, ifølge AFA 1943.

ING. CARL A. PIHL
SNORRES VEG 6, SMESTAD, AKER

For 100×100 forskjellige Norge gir
jeg 100×100 forskjellige Ungarn.
For postfriske sett gir jeg postfriske
Ungarn sett på nettbasis.

DIPLING. HERCZEG MIKLÓS

Damjanich-utca 35 — BUDAPEST, VII

Den som sender meg 2—500 bedre
frimerker fra sitt land vil motta den
samme verdi i sveitsiske merker.

Heinrich Bureck

KIRCHBÜHLWEG 7

ZÜRICH III

SCHWEIZ

Godt utvalg i frimerker

ALF EIDE

CHRISTIAN AUGUSTSGATE 9
OSLO

Frimerkenytt!

<i>Bulgaria</i> , Invalider	(6)	3,60	<i>Jersey</i> , ny ½ d.	0,90
» Tjenestemerker	(8)	1,35	<i>Kroatia</i> , Barnehjelp	(3) 3,—
<i>Belgia</i> , Krigsfanger	(1)	15,—	<i>Liechtenstein</i> , Fyrster II	(4) 9,90
<i>Danmark</i> , 10 og 20 ø. Kong Christian	(2)	0,80	<i>Serbia</i> , Kloster III	(4) 1,50
» f.d.b. ny 15 ø., sp.kuv.		1,—	<i>Slovakia</i> , Postkongres	(3) 1,25
<i>Finnland</i> , Boktrykkerkunst	(2)	1,25	<i>Tyskland</i> , Postkongres	(3) 2,10
» Fargeendringer	(6)	2,85		
<i>Frankrike</i> , ny Våpenserie	(12)	7,80	Av eldre ting:	
» Legion Tricolore	(2)	3,75	<i>Spansk Marokko</i> , Luftp. 1938, Mi. 1—10 à 12,—	» 7,—
<i>Holland</i> , Legion	(2)	3,60	<i>Spania</i> , Cierva Luftpost 112—18	» 2,10
» » blokksett	(2)	16,50	<i>Thule</i> , 1935, 1—5	» 3,50
<i>Italia</i> , Galilei	(4)	0,85	<i>Grønland</i> , 1938, 1—7	» 3,50

Porto ekstra.

A. Jensens

FRIMERKEFORRETNING

Thv. Meyersgate 61

OSLO

Telefon 70102

Utkommet er:

Rylund's
illustrerede Katalog
1943

over alle skandinaviske frimerker.

Dette er den eldste og største katalog over skandinaviske frimerker, forsynt med ca. 600 illustrasjoner i originalstørrelse. Korrekt og fyldig tekst med et stort antall veiledende og opplysende bemerkninger om de forskjellige utgaver, hvilke er av stor verdi for enhver samler. Korrekte priser er notert på alle frimerker samt på de fleste feiltrykk og avarter.

Bestil straks denne for enhver samler uunnværlige katalog.

Pris kr. 1,— plus porto.

Fåes hos de fleste frimerkehandlere samt fra utgiveren:

A. RYLUND

AARHUS

DANMARK

A. W. BRØGGERS
BOKTRYKKERI $\frac{A}{S}$

KARL JOHANS GT. 12

OSLO



Den mørke årstid

gir Dem god anledning til å se over Deres dubletter. Har De noe å selge, så la oss høre fra Dem. Vi har interesse av alt mulig, såvel samlinger som enkeltmerker.

Skriv til oss etter våre praktiske lister over Norges frimerker. De er greie å benytte både som manko-lister og som salgslister.

BERNT C. MIDDELTHON A.S
FRIMERKEFORRETNING – STAVANGER

Alle bør eie standardverket

**Norske Poststempler
1846-1894**

Pris kr. 3,- plus porto 20 øre

Utgitt av:

OSLO FILATELIST-KLUB - Boks 298, Oslo

Samlere!

Jeg kjøper og selger alle slags
frimerker. Innkjøpsliste franko.
Spesialitet:
Utvalg mot rek.-porto.

A. B. ØSTENSEN
FRIMERKEFORRETNING
Boks 60, Slependen pr. Oslo

NORGE ubrukt i helark

N.F. 1943. Nr. 101, 114, 116, 130, 132, 133,
134, 135, 136, 162, 163, 164, 165, 166, 167,
169 og 176, samt endel ubrukke ekspl.
(blokker etc.) av følgende nr. 104, 146,
159, 161, 168, Tj. 8a, og Universitet første-
dag. Interesserte bes sende sine bud til:

ERIK SVERRE JR.

DRAMMENSVEGEN 163, SKØYEN ST.

Kjøper

gjerne en god U.S.A. samling,
eller enkelte bedre merker.
Kjøper også sjeldne engelske
kolonimerker i prima stand.

Erлинг Berg

HARBITZ ALLE 15, SKØYEN • TLF. 59205

Alle slags

trykksaker

utføres rimelig og pent

**RAMBÆKS
TRYKKERI**

TOLLBODGATEN 2
TELEFON 24826
OSLO

**norsk
FILATELISTISK
TIDSSKRIFT**

Annonser:

Grunnet papirknappheten må annon-
sestørrelsen bringes ned i forhold til
sidetallet.

Prisdirektoratet har samtidig gitt
adgang til forhøyelse av annonse-
satsene.

Ved henvendelse til redaksjonen,
Postboks 2243 får De oppgitt gjel-
dende betingelser.