



NORSK FILATELISTFORBUND

BEDØMMINGSKJEMA TRADISJONELL FILATELI

Eksponat nr	Utstillers navn / pseudonym		
Eksponatets navn		Ramme nr	

KRITERIER					MAKS	GITT
1. EKSPONATETS FILATELISTISKE BEHANDLING (20) OG BETYDNING (10)					30	
1.1 Behandling og fullstendighet					20	
<input type="checkbox"/>	Eksponatet bør ha en plan / innledning		<input type="checkbox"/>	Det som vises svarer ikke til eksponatets tittel / plan		
<input type="checkbox"/>	Det savnes:		<input type="checkbox"/>	Det er for meget av:		
<input type="checkbox"/>	Ikke balanse innen det avgrensede området		<input type="checkbox"/>	Moderne materiale kan vanligvis fås komplett		
<input type="checkbox"/>	Objektene virker uinteressante		<input type="checkbox"/>	Det mangler for mange viktige objekter		10
1.2 Filatelistisk betydning og vanskelighetsgrad						
<input type="checkbox"/>	Det valgte området er forholdsvis lite		<input type="checkbox"/>	Omfanget bør utvides / innskrenkes		
2. FILATELISTISKE KUNNSKAPER OG FORSKNING					35	
2.1 Kunnskaper						
<input type="checkbox"/>	Innskrenk katalogopplysninger til det nødvendige		<input type="checkbox"/>	Katalogsamlinger viser ikke mye filateli		
<input type="checkbox"/>	Opplysninger savnes om:		<input type="checkbox"/>	Brev bør analyseres for takster / ruter / stempler		
<input type="checkbox"/>	Det finnes elementære feil / feilbestemmelser		<input type="checkbox"/>			
2.2 Forskning (egen og andres)						
<input type="checkbox"/>	Mange merker kan plates og types		<input type="checkbox"/>	Opplysninger om spesialiteter savnes		
<input type="checkbox"/>	Ytterligere opplysninger kan finnes i:		<input type="checkbox"/>			
3. KVALITET (10) OG SJELDENHETSGRAD (20)					30	
3.1 Kvalitet					10	
<input type="checkbox"/>	Kvaliteten på sjeldent materiale bør ikke skjemme		<input type="checkbox"/>	Forfalskede og reparerte objekter skal markeres		
<input type="checkbox"/>	Misfarget materiale bør ikke brukes		<input type="checkbox"/>	Billige merker bør også være av god kvalitet		
<input type="checkbox"/>	Kvaliteten er dårlig / middels bra / god / glimrende		<input type="checkbox"/>			
3.2 Sjeldenhetsgrad					20	
<input type="checkbox"/>	Området er relativt lett tilgjengelig		<input type="checkbox"/>	Moderne objekter kan skaffes forholdsvis lett		
<input type="checkbox"/>	Kostbare objekter er ikke nødvendigvis sjeldne		<input type="checkbox"/>	Det mangler flere viktige objekter		
<input type="checkbox"/>	Noen objekter faller utenfor tittel / plan		<input type="checkbox"/>	Uønsket materiale trekker ned		
4. PRESENTASJON, OPPSETTING OG MONTERING					5	
<input type="checkbox"/>	For lite / meget på hvert blad		<input type="checkbox"/>	For lite / meget tekst		
<input type="checkbox"/>	For dårlig balanse mellom de enkelte blad		<input type="checkbox"/>	Hovedintrykket er:		
Poenggrenser for medalje	Int./Nordisk	Nasjonalt	Reg./Lokalt	Tillegg	SUM	100
Gull	90	85	-		Eksponatet tildeles: For juryen:	
Stor vermeil	85	80	-	Æ = Ærespris		
Vermeil	80	75	70			
Stor sølv	75	70	65	L = Lykk- ønsking		
Sølv	70	65	60			
Førsølv bronse	65	60	50			
Bronse	60	50	40			
Sølvnål			30			
Bronsenål			20			